



Significados del personal contratado bajo la modalidad de “Freelance” sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella, 2021

Esaú De León Saldarriaga

Trabajo de grado presentado para optar al título de Psicólogo

Tutor

Dagoberto Barrera Valencia, Magister (MSc) en Psicología

Universidad de Antioquia
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Psicología
Medellín, Antioquia, Colombia
2023

Cita	(De León Saldarriaga, 2023)
Referencia	De León Saldarriaga, E. (2023). <i>Significados del personal contratado bajo la modalidad de "Freelance" sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella, 2021</i> [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
Estilo APA 7 (2020)	



Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

Rector: John Jairo Arboleda Céspedes

Decana : Alba Nelly Gómez García

Jefe departamento: Alberto Ferrer Botero

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Dedicatoria

¿A quién dedicar un trabajo de grado? Pues este no tiene otros que a quienes por más de 10 años han creído en el proceso, y que nunca dejaron de alentarme para terminar mis estudios profesionales, a esos que siempre han creído en mí y me han apoyado incondicionalmente. Esto es por y para ustedes.

Agradecimientos

Al culminar este proceso, el agradecimiento es a quienes pasaron de manera positiva por él, a mi familia incondicional, a mis maestros y a quienes le aportaron a este trabajo, no desconocer además a las personas que aportaron la información en entrevista para su análisis, que sin su valioso aporte, no tendríamos insumos para desarrollar nuestro trabajo.

Tabla de contenido

Resumen.....	9
Abstract.....	10
Introducción	11
1 Planteamiento del problema.....	14
1.1 Antecedentes.....	15
1.2 Justificación.....	22
1.3 Objetivos	23
1.3.1 Objetivo General.....	23
1.3.2 Objetivos específicos	23
1.4 Problema de investigación	24
1.5 Hipótesis.....	24
1.5.1 Hipótesis de trabajo	24
2 Marco conceptual	25
3 Metodología	31
3.1 Tipo de investigación.....	31
3.2 Selección de informantes	32
3.3 Criterios de inclusión para las personas participantes de la investigación	33
3.4 Técnicas de recolección	33
3.5 Plan de análisis	33
3.6 Elaboración del guión de entrevista.....	33
3.7 Estudio exploratorio.....	34
3.8 Consideraciones éticas del estudio	36
4 Resultados	37
5 Discusión.....	52

6 Conclusiones 60

7 Recomendaciones 63

Referencias..... 65

Anexos 68

Lista de tablas

Tabla 1. Ficha frontal con datos generales de las personas freelance entrevistadas de la empresa Grupo KAOS S.A.S.....	37
Tabla 2. Describir de los significados de la contratación freelance según las personas contratadas en la empresa KAOS S.A.S.	38
Tabla 3. Describir los significados sobre la tipología de vínculo laboral según las personas contratadas en la empresa Grupo KAOS S.A.S.	41
Tabla 4. Describir de los significados de la contratación freelance según las personas contratadas en la empresa KAOS S.A.S.	43

Lista de figuras

Figura 1. Porcentajes de Freelancers por género y por departamento en Colombia 2015.	20
Figura 2. Ubicación de la empresa Grupo KAOS S.A.S., en el municipio de La Estrella, Antioquia, Colombia.	30
Figura 3. Grupos de preguntas entrevista.	35

Siglas, acrónimos y abreviaturas

ACIS	Asociación Colombia a de Ingenieros de Colombia.
ARL	Administradora de Riesgos de Salud.
EPS	Empresa Promotora de Salud.
S.A.S.	Sociedad por Acciones Simplificada (SAS).
SISBÉN	Sistema de Identificación de Potenciales Beneficiarios de Programas Sociales.
U de A	Universidad de Antioquia.
MinTIC	Ministerio de Telecomunicaciones.
MinTrabajo	Ministerio de Trabajo.

Resumen

El trabajo es una actividad que siempre ha estado vigente para el desarrollo social y humano; en el caso colombiano, está regulado por la Constitución Política de 1991, sobresalen el preámbulo, el Artículo 1º que dice que “Colombia es un Estado social de derecho”, Artículo 25 “El trabajo es un derecho y una obligación social y goza, en todas sus modalidades, de la especial protección del Estado” y Artículo 53 que “Ordena al Congreso que expida el estatuto del trabajo, teniendo en cuenta principios mínimos fundamentales que debe contener el mismo”, (Colombia. Presidencia de la República, 1991).

Esta investigación denominada “Significados del personal contratado bajo la modalidad de “Freelance” sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella, 2021”, presenta los resultados del estudio realizado por el investigador a siete miembros de la empresa en mención contratados como freelance, sobre el análisis de los significados que construyen las personas contratadas bajo esta modalidad, a cerca de su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa.

Se utilizó la metodología de investigación con enfoque tipo cualitativo y se tuvo en cuenta la entrevista como herramienta para la recolección de la información. Se obtuvieron los resultados de los significados y conceptos en común entre ellos, concluyéndose en general que el contrato de trabajo en modalidad freelance aunque tiene ventajas y desventajas siendo mayores las primeras para los entrevistados, ofrece gran flexibilidad para ellos, expresaron que pueden manejar mucho mejor sus tiempos mejorando su calidad de vida, toda vez que puedan contar con la ventaja de realizar varios proyectos de manera simultánea.

Palabras clave: Autónomo, Contratación laboral, Freelance, Independencia.

Abstract

Work is an activity that has always been valid for social and human development; In the Colombian case, it is regulated by the Political Constitution of 1991, the preamble stands out, Article 1 that says that "Colombia is a social State of law", Article 25 "Work is a right and a social obligation and enjoys, in all its modalities, of the special protection of the State" and Article 53 that "Orders Congress to issue the labor statute, taking into account minimum fundamental principles that it must contain", (Colombia. Presidency of the Republic, 1991).

This investigation called "Meanings of the personnel hired under the modality of "Freelance" about their work and type of employment relationship in the company KAOS S.A.S. in the municipality of La Estrella 2021", presents the results of the study carried out by the researcher on seven members of the company in question hired as freelance, on the analysis of the meanings that people hired under this modality construct, about their work and type of employment relationship in the company.

The research methodology with a qualitative approach was used and the interview was taken into account as a tool for the collection of information. The results of the meanings and concepts in common between them were obtained, concluding in general that the employment contract in freelance modality, although it has advantages and disadvantages, the former being greater for the interviewees, offers great flexibility for them, they expressed that they can manage much better their times, improving their quality of life, as long as they can count on the advantage of carrying out several projects simultaneously.

Keywords: Self-employed, Labor hiring, Freelance, Independence.

Introducción

El contrato modalidad freelance o de prestación de servicios, es un contrato de carácter civil o comercial, que parte de la igualdad de las partes presumiéndose su capacidad y exigiéndose para su perfeccionamiento unos requisitos mínimos, como consentimiento, capacidad, objeto y causa lícita, solo deben cumplir ciertas funciones y no una labor continua sobre todo el día. Reciben un pago por la tarea solicitada y ellos mismos deben pagar de su bolsillo los parafiscales y seguridad social y no tienen derecho a prestaciones legales.

Es así como en Colombia, muchos de los profesionales que años atrás tenían un puesto de trabajo y que ahora no lo tienen, han optado por el trabajo freelance o trabajador que ofrece sus servicios a empresas u otras personas de forma independiente como medio sustento para su vida. Según en el país en el que nos encontremos, se usan también los términos “gig (indica actuación puntual/temporal)” o “ipros (independiente profesional)” para definir esta economía en la que el trabajo tradicional desaparece y cada trabajador es un profesional independiente que trabaja en proyectos específicos de duración determinada a través de relaciones contractuales mercantiles puntuales (Confederación de Empresarios de Navarra, 2015).

Estos perfiles son cada vez más abundantes, y forman parte de un colectivo de profesionales que conforman la denominada economía “freelance”. Se trata de profesionales caracterizados por su espíritu emprendedor y alta cualificación, quienes han pasado a considerar la flexibilidad y la autogestión como algo clave, convirtiéndose en estos últimos años en un importante modelo de inserción en el mercado laboral, especialmente en profesionales mayores de 45 años.

Entonces y de acuerdo con la Asociación Colombia a de Ingenieros de Colombia [ACIS], en conjunto con la plataforma digital de soluciones financieras Payoneer [NASDAQ: PAYO], quien arrojó la cuarta edición de su Freelancer Income Report (en español: Informe de ingresos globales de autónomos de 2022), basado en una encuesta aplicada a más de 2.000 freelancers en 100 países del mundo incluyendo a Colombia en la que se esboza cómo está el mercado laboral desde inicios de la pandemia. De esta manera, muestran resultados obtenidos en donde la mayoría de los trabajadores independientes, autónomos o freelancer, no solo pudieron mantener sus niveles de trabajo e ingresos durante estos tiempos sediciosos en y post de la pandemia, sino que una tercera parte de ellos, percibió una demanda creciente y el 40 % incluso vio un aumento en las tarifas en donde el desempleo global alcanzó cifras históricas ocasionadas por el COVID-19 con indicadores

que superaron el 20% en el caso de Colombia. Esto no es una sorpresa, ya que la flexibilidad de los freelancers ofrecida a sus clientes se suma a la incertidumbre creada por el aumento del retroceso de la pandemia (Asociación Colombia a de Ingenieros de Colombia ACIS, 2022).

Por consiguiente y teniendo en cuenta a lo que dice Mar Fernández, VP LATAM de Payoneer en América Latina, citado por (Clayton, 2022), “Una vez que la fuerza laboral se vuelve más fluida, los negocios y mercados aprovechan la flexibilidad que necesitan” los empresarios de todo el mundo incluyendo a Colombia, los freelancers se convirtieron en un salvavidas para cumplir funciones esenciales, especialmente a la sombra de lo que se ha descrito como la gran renuncia o cuando un mercado impredecible crea la necesidad de una fuerza laboral más ágil.

En este contexto y dado que en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella, se está comenzando a notar también esta tendencia, pero en la cual se observan situaciones con los autónomos en los que no se llenan las expectativas sobre la filosofía del freelance ni para el cumplimiento de la prestación del servicio contratado. Debido a esto, se propone como objetivo general para la realización de este estudio investigativo, analizar los significados que construye las personas contratadas bajo la modalidad Freelance sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa, y que con la cual se pretende dar respuesta a ¿Cuáles son los significados sobre su labor y tipo de vínculo laboral que construyen las personas empleadas contratadas bajo la modalidad “Freelance” en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella?

la empresa Grupo KAOS S.A.S.; es una empresa se encuentra ubicada en la Carrera 52 N° 79 sur 48 Interior 5, en el municipio de La Estrella, Antioquia, su misión es la de entregar las mejores soluciones logísticas y técnicas para el desarrollo de proyectos y eventos a nuestros clientes. y su visión se configura en facilitar el día a día de empresas y particulares, poniendo a disposición los mejores recursos técnicos, acompañado del personal idóneo, en función de atender de manera integral las necesidades que el mercado demande. La compañía cuenta con 24 empleados en modalidad de contrato fijo y con contratación de 22 como freelance, es una empresa dedicada a la industria del entretenimiento, desde el ámbito técnico, prestando servicios de renta y operación de equipos para el espectáculo y la realización de eventos empresariales y sociales y tiene una visión de buscar y facilitar el día a día de empresas y particulares, poniendo a disposición los mejores recursos técnicos, acompañado del personal idóneo, en función de atender de manera integral las necesidades que el mercado demande.

Después de contextualizada la empresa, cabe decir que el estudio cuenta con un punto de vista del profesional investigador, pero también de los consultados basando el análisis en conceptos globales y conceptos propios de los Freelance de la empresa Grupo KAOS S.A.S., abordados en la investigación de cómo están adoptando esta tendencia las empresas.

Finalmente se concluye de manera general, que el contrato de trabajo en modalidad freelance, presenta ventajas y desventajas pero que son mayores las bondades ya que para los entrevistados, es importante y ventajoso tener una mayor flexibilidad y manejo de tiempo sin ser esclavos del mismo obteniendo como resultados, el mejoramiento de la calidad de vida y obtener mayores ingresos económicos al tener la oportunidad de poder desarrollar diferentes proyectos al mismo tiempo.

1 Planteamiento del problema

Según la investigación realizada por (Carballar, 2016), en su tesis doctoral denominada "La anatomía del empresario de sí: las identidades flexibles de los jóvenes freelancers informacionales", se pudo determinar que los trabajos flexibles son catalogados de manera coloquial como personas que tienen empleos independientes, autónomas, por cuenta propia, freelancers o emprendedores (Carballar, 2016), y de acuerdo con la Organización Internacional del Trabajo [OIT], (2016), en su informe anual: "Perspectivas sociales y del empleo en el mundo", manifiesta que el freelancer está focalizado en la población considerada vulnerable ya sea en economías desarrolladas como en las economías en desarrollo y que además en este tipo de contrato es evidenciado en su mayoría, limitado con acceso a sistemas de protección social.

Sin embargo, Felipe Delgado director de Michael Page/Page Interim Colombia, afirma también que, la modalidad de contratación freelance ha crecido notoriamente desde el año 2016 a la fecha con una aceptación empresarial de un 19% al 33% (Delgado, 2022) de tal manera que en 3 de cada 10 personas que trabajan en Colombia, son freelance.

Algunas de las causales a esta situación o modalidad de empleo, es la escasez de talento especializado en las empresas u organizaciones, la búsqueda por parte de los trabajadores independientes o contratistas que quieren mejorar su calidad de vida y crecimiento económico con el desarrollo y alcance de un mayor número de proyectos por realizar para diferentes empresas entre otros.

Teniendo en cuenta lo anterior, para esta investigación se toma la modalidad o alternativa de contratación freelance o freelancer en su mayoría, en la parte operativa como punto de investigación y que se desarrolla en la empresa Grupo KAOS S.A.S., ubicada en la ciudad de Medellín, esta modalidad consiste en un contrato de prestación de servicios regido bajo una normatividad civil y comercial en la que se adquiere una relación de responsabilidad civil entre una empresa y un comerciante o trabajador independiente o autónomo. Este tipo de contrato ha evidenciado en la organización KAOS S.A.S., diferentes alteraciones en las dinámicas como inestabilidad emocional y laboral producto en modo actual de contratar y a la demanda de personas empleadas, aspectos legales y las exigencias que tienen actualmente dicha población trabajadora con freelance.

1.1 Antecedentes

En este apartado, se presentan algunos de los antecedentes documentados y estudios investigativos realizados a nivel nacional e internacional debidamente referenciados y relacionados con la temática propuesta. Estos son de gran relevancia y sirvieron como pilar para la investigación y configuración de este trabajo.

Primeramente, se presenta el trabajo realizado por Miguel Palacio Barrientos (2020), llamado: “Ser freelance sin morir en el intento”, el cual responde partiendo de su propia experiencia en como a los lectores pueden crecer y consolidarse como un trabajador autónomo, independiente o freelance.

Es una guía dirigida a las personas que quieren ser independientes pero que también para personas talentosas que quizás no saben cómo promocionar y cobrar por su trabajo como independiente ni realizar los cálculos contables para su negocio, trata temas de cómo conseguir clientes, pagar la seguridad social, y otros temas como por ejemplo el manejo de los miedos, la competencia, la mentalidad del cliente y el propósito de ser freelance.

La guía “Ser freelance sin morir en el intento”, es tomada en este referente, ya que sirve como apoyo de poder entender mejor y dar respuesta a la pregunta problematizadora expuesta en este trabajo.

Aclara que tradicionalmente el término freelance y el imaginario del trabajador independiente, está asociado a la industria creativa como por ejemplo: fotógrafos, diseñadores, escritores y demás, y otras profesiones como plomeros, los carpinteros o los abogados nunca fueron tomados en cuenta para esta modalidad de contratación.

Cuenta Miguel que cualquier persona, en cualquier área del conocimiento, puede acceder a las mieles de la independencia laboral, bien sea como contratista, proveedor, consultor, asesor, y un largo etcétera de oficios y profesiones, gracias a que todos ofrecemos servicios o productos que alguien quiere y necesita (Palacio, 2020).

Nicolalde, (2018). analiza en su documento: “¿Freelance como el futuro de las próximas generaciones?”, para la universidad de Sevilla, las características de la modalidad freelance, su impacto en diferentes países a través de los factores que favorecen o dificultan su evolución y distintos ejemplos de plataformas que se han desarrollado en diferentes contextos culturales.

Además, el proyecto intenta esclarecer la confusión entre los términos Gig Economy y Sharing Economy en donde la modalidad de contratación es freelance o autónoma, mediante una serie de definiciones y características comunes y no comunes entre ambos términos. Además, se propone de manifiesto la globalidad de plataformas ondemand, relacionando conceptos como start-ups, born global o global start-ups y reflejando como la Economía Bajo Demanda en las que se trabajan estas modalidades.

La autora concluye diciendo que en la Gig Economy y en la Economía Compartida existen freelancers que reciben una contraprestación económica por la ejecución de sus servicios e intercambios de bienes o servicios sin una relación de empleo (Nicolalde, 2018).

El documento “Trabajo y empleo en las industrias culturales y creativas en Argentina. La figura del emprendedor” realizado por (Lago, 2017), es un documento que expone la figura del trabajo que tomada en el neoliberalismo actual del gobierno de Argentina. Se enfoca en trabajadores autónomos de industrias culturales y creativas que desarrollan su actividad en la creación, distribución y comercialización de contenidos en entornos digitales tales como comunicación, publicidad diseño de software y videojuegos.

La autora propone un debate con las figuras del trabajador freelance y del emprendedor se enfocan especialmente en los jóvenes, que esconden la maximización de la precariedad laboral en el país. También se toman conceptos de trabajadores freelance y emprendedores, así como los conceptos de innovación y creatividad asociadas a ellas y las motivaciones de los trabajadores en cultura que los impulsan a convertirse en emprendedores culturales.

Sumado a esto, se analiza a periodistas colaboradores de la prensa escrita de Argentina, en modalidad freelance, y amplía que la flexibilización laboral ha aumentado en la rama de prensa del país, en el marco de un proceso de reestructuración gubernamental en las últimas décadas. En los relatos escuchados en el trabajo de campo a los entrevistados, muchos de los periodistas jóvenes freelance, manifestaron que aún viven con sus padres que los apoyan económicamente a causa de la inestabilidad laboral y de ingresos y aunque se adaptan a la modalidad freelance, aspiran en el futuro a poder conformar su propia empresa, aunque reconocen que emprender proyectos a más largo plazo, donde el retorno de la inversión puede tardar mucho tiempo, es muy difícil de afrontar.

Para finalizar, en uno de sus comentarios finales, expresa Silvia Lago que la subcontratación y el trabajo freelance significa para las empresas, un método de flexibilización regido bajo un

encuadre legal con el que se disminuye el personal permanente y se contrata trabajadores externos con menores costos, transfiriéndoles a los mismos todos los riesgos del trabajo. (Lago, 2017).

El doctorante Medor Ducange, presenta el documento: “¿Que significa trabajar?, una aproximación a la visión de los Freelancers sobre la actividad laboral”, tiene como objetivo, el de mostrar por un lado la íntima relación que hay entre estos individuos de la actividad laboral y su forma de trabajo y por otro lado, con esta se liga con una forma de hacerse cargo de sí y de la construcción de su identidad. De acuerdo a esto, presenta e interpreta la concepción de un grupo de 21 trabajadores independientes profesionales del medio audiovisual, sobre el trabajo interpretando sus apreciaciones al hecho de trabajar como independientes y concluye que mientras estos profesionales ven en el trabajo asalariado una limitación a la libertad y al bienestar, perciben su trabajo creativo como la forma más completa y placentera de expresión de sí mismos (Médor, 2016).

El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones [MinTIC] en unión la plataforma número uno de habla hispana Nubelo, presentó el primer estudio realizado en Colombia en donde su objetivo fue la identificación de las necesidades de la comunidad de Teletrabajo autónomo del país, concentrándose en las ciudades de Bogotá, Medellín, Cali y Barranquilla. El estudio fue desarrollado de manera virtual con la base de talento digital que tiene Nubelo en el país (más de 25 mil personas) con las empresas con presencia en Colombia usuarias de los servicios de Nubelo (más de 1.500) buscando la identificación de tendencias desde la oferta y la demanda de servicios Freelance y trabajo 3.0. El presente informe constituye un documento que permite conocer cuál es la situación actual del mundo presentando la siguiente información generalizada: Los trabajadores freelance 3.0 de Colombia en la actualidad si bien implementan proyectos para distintos países, el foco del trabajo está puesto en el desarrollo de proyectos de Colombia (92%). Luego al analizar los países, también implementan proyectos de trabajo 3.0 a través de la plataforma 3.0 para España (19%), Estados Unidos (15%), México (15%), Argentina (13%) y Venezuela (6%) y Perú (6%). Es interesante destacar la incidencia que comienza a tener Brasil como opción para el desarrollo de proyectos digitales (3%).

Concluyen diciendo que el trabajo 3.0, permite reunir en un mismo escenario online a trabajadores híbridos y trabajadores freelance que también pueden estar conectados de manera offline con las compañías sin necesidad de una plataforma. Según distintas investigaciones realizadas en 2015, se proyectó que para el 2020 la tendencia indica que el talento digital y las

empresas híbridas, serán una de las más preponderantes estructuras para generar negocios, en un mundo laboral que se enfrenta a un importante desafío, en el que el trabajo 3.0 parece ser la opción de respuesta a la nueva fuerza laboral, conocida como la generación Y. afirmando como eslogan: “El trabajo no es un sitio al que vas, sino una tarea que haces”(Ministerio de Telecomunicaciones MinTIC et al, 2015).

El documento “Freelance: posibilidades para la creación de autoempleo” elaborado por la Confederación de Empresarios de Navarra y se enmarca en el ámbito del Convenio entre el Servicio Navarro de Empleo y el “Instituto Navarro para la Formación, Reciclaje y Empleo” [INAFRE], se justificó en la crisis vivida en Europa y España desde el año 2008 generando la terminación de un gran número de empleos. Muchos de los profesionales que años atrás tenían un puesto de trabajo y que ahora no lo tienen, han optado por el trabajo freelance como medio de vida.

Hoy en día estos perfiles aumentan rápidamente y configurando un colectivo de profesionales que conforman la llamada economía “freelance”. Esta economía consiste en un grupo de profesionales caracterizados por su espíritu emprendedor y alta cualificación, quienes han pasado a considerar la flexibilidad y la autogestión como algo clave, convirtiéndose en estos últimos años en un importante modelo de inserción en el mercado laboral, especialmente en profesionales mayores de 45 años.

Finamente concluye que el trabajo autónomo y por proyectos, es una nueva tendencia que está calando en el mercado laboral a nivel mundial por motivos por los que ha empezado a emerger este colectivo a nivel europeo y también en España y que según este mismo estudio, el futuro de los Freelancers en España es optimista. Esta misma fuente afirma que en la actualidad, un 65% de las compañías españolas contratan entre 3 y 10 freelance por año, mientras que el 54% de empresas encuestadas tienen previsto incrementar la contratación de empleados autónomos en un futuro inmediato (Confederación de Empresarios de Navarra, 2015).

Ahora bien, para ser freelance en Colombia, no es necesario tener una maestría ni estudios superiores; sólo tener una profesión u oficio, en algún tipo de área como marketing digital, finanzas, programación, logística etc., con los que se pueda prestar un servicio de forma remota o presencial como autónomo.

Del mismo modo, trabajar bajo esta modalidad, se ha convertido en tendencia que aumenta cada día más debido a al gusto que tienen las personas de ser independientes profesionalmente. De

igual manera muchos de estas personas no se atreven a dar este paso por desconocimiento o porque no quieren dejar su zona de confort.

Teniendo en cuenta lo anterior, se ha visto que las empresas colombianas a pesar de que cuentan con varios modelos de contratación para sus equipos de recursos humanos, se toman como alternativa el tipo de contrato “freelance” o también llamado contrato por prestación de servicios profesionales como una de las alternativas para ello.

Así mismo, el Grupo Bancolombia, (2020), concuerda diciendo que este tipo de contratación ha cobrado una fuerte relevancia en estos tiempos en los que inclusive con la pandemia de la COVID-19 muchas personas perdieron sus empleos o negocios y que hoy en día, desean y necesitan seguir prestando sus servicios y conocimientos.

También la revista colombiana Semana en un artículo redactado desde el 1° de octubre del año 2013 denominado “Ventajas y desventajas de ser freelance” menciona que un estudio que realizó la empresa IDC confirmó que para el 2015 el 37,2% de los empleados en todo el mundo se sumarían a la tendencia del trabajo desde casa y en el que hoy en día son el 20%.

Igualmente la revista Portafolio publican que “las pymes son las más beneficiadas con la expansión de esta modalidad de trabajo”, basándose en el primer estudio sobre freelance realizado en Colombia por el Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicaciones (MinTIC) y Nubelo realizado en el 2015, en una muestra de 2.500 ciudadanos, en donde se detectó que tres de cada diez personas en el país trabajan en la modalidad freelance y los demás combinan su tiempo entre relación de dependencia y a su vez realizan trabajos freelance.

También se averiguó que el rango de edades promedio en esta modalidad, está en personas entre los 26 a 35 años y proyectaron que para el año 2020, más del 50% de la fuerza laboral será digital en el país.

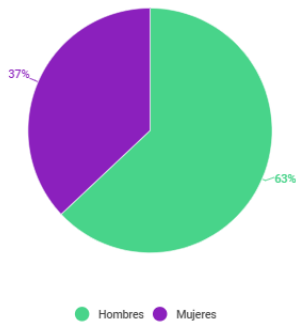
Adicional a esto, presentaron un porcentaje a nivel nacional por departamento que esboza los porcentajes de los freelancer por departamento y por genero a nivel nacional para el año 2015 a razón de aprovechar los avances tecnológicos y a las nuevas generaciones de jóvenes autónomos y emprendedores (Portafolio, 2013).

Figura 1.

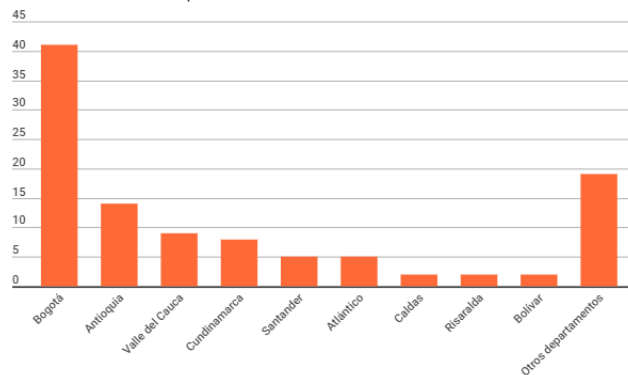
Porcentajes de Freelancers por género y por departamento en Colombia 2015.

Freelancers por género

Los datos corresponden al año 2015.

**Freelancers por departamento**

Los datos corresponden al año 2015.



Nota. Fuente Revista Portafolio <https://www.portafolio.co/economia/empleo/radiografia-del-trabajo-freelance-en-colombia-520530>

Además, con el estudio realizado por el [MinTIC], se pudo saber que el 2015 las principales ventajas que visualizan las empresas al contratar trabajadores freelance, es que se cuenta con la posibilidad de hacer contratos especiales para proyectos específicos y bajar costos operativos, acceso a profesionales más capacitados y mayor ahorro de dinero.

Finalmente, el estudio proyectó que para el año 2020 en el país, más del 50% de la fuerza laboral sería freelance en formato digital.

Juan Carlos Ríos, abogado especialista en derecho laboral y seguridad social y miembro de Sánchez y Gacha Abogados Asociados SAS en Colombia (2020), precisa sobre los siguientes puntos a tener en cuenta sobre los contratos en modalidad de freelance:

Explica que un contrato freelance, es un contrato de prestación de servicios de carácter civil, al que se le aplica la normatividad civil y comercial ya que es una relación entre una empresa y un comerciante o trabajador independiente. Se diferencia de los contratos de obra o labor en que esta última es una modalidad de contrato de trabajo, así como el contrato a término indefinido o el contrato verbal. En caso de que necesario a que las personas realicen otras actividades diferentes a las inicialmente contempladas, se debe hacer una adición o un nuevo contrato tras revisar el valor de este, previo análisis de la cotización del freelance.

Igualmente menciona que Juan Carlos Ríos el freelance es una persona con la experiencia, con conocimiento y el profesionalismo en su campo de acción para prestar un servicio a una

empresa con autonomía técnica, administrativa y jurídica una vigencia y reglas para su terminación, de forma que desarrolla sus actividades autónoma e independientemente, sin estar subordinado a la empresa contratante. La vigencia puede ser de un día en adelante.

Cabe aclarar que la naturaleza del contrato no cambia, aunque el freelance preste el servicio durante varios años. Esto último tampoco lo convierte en trabajador de la empresa contratante, a menos que se dé entre ellos una relación de subordinación.

Es el freelance quien debe asumir el pago de los aportes a salud y pensión, cotizando con un mínimo del 40 % de sus ingresos netos, mes vencido según el pago contemplado en el contrato y en el caso de que el ingreso neto del prestador del servicio sea inferior al salario mínimo, no está obligado a hacer pagos a seguridad social en salud y pensión Grupo Bancolombia, (2020).

1.2 Justificación

Hoy en día las personas que trabajan en la modalidad freelance, adquieren numerosas ventajas, al igual que para las empresas que las contratan.

Aun así, este tipo de contratación laboral también genera ciertas desventajas para la persona que se dedica a ello y en algunas ocasiones, también para las organizaciones (Kueski, 2020).

Sumado a esto, se tiene una apreciación frecuente respecto a que ser freelance es desarrollar siempre trabajos por internet pero no es así, las personas con esta modalidad de contratación, pueden desempeñarse en diferentes campos y entre ellos se mencionan algunos como: la organización de eventos, la gestión de eventos, la música, el periodismo, la edición, el periodismo gráfico, la corrección de pruebas, la escritura de artículos profesionales, la programación informática, el diseño web, el diseño gráfico, el desarrollo web, la consultoría, los guías turísticos, la edición de vídeo, la producción de video, la traducción, etc., (Nvindi, 2012).

Ahora bien, debido al acoplamiento que han tomado las empresas a nivel mundial en sus economías, muchas compañías en desarrollo y en sostenimiento, no pueden comprometerse con sus empleados y profesionales que necesitan a través de contratos permanentes y son cada vez más, las empresas como salvavidas o como convenientes, optar por formatos más flexibles basados en modelos de colaboración terminado las contrataciones fijas y reemplazándolas por prestación de servicios para reducir los costos operacionales mejorar la economía y permanecer en el mercado.

Teniendo en cuenta lo anterior, la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella y que presta sus servicios de alquiler y arrendamiento de maquinaria y equipo comercial e industrial, y está especializada en la realización y producción de todo tipo de proyectos logísticos, eventos y espectáculos de una manera integral, montajes de estructura, manejo de consolas de audio video, e iluminación; es una compañía que tiene una trayectoria de 20 años y en la que desde hace 12 años, ha tomado la modalidad de contratación freelance como tendencia contractual y en donde debido a tal hecho, desde hace 5 años, se observa situaciones con los autónomos en los que no se han cumplido las expectativas sobre el significado y la filosofía del freelance ni el cumplimiento de la prestación del servicio contratado.

Teniendo en contexto anterior y a que esta contratación cada vez tiene un mayor auge en el mercado laboral, se propone como objetivo general para la realización de este estudio investigativo,

analizar los significados que construyen las personas contratadas bajo la modalidad freelance sobre su labor en la empresa Grupo KAOS S.A.S.

La investigación, cuenta con un punto de vista profesional por parte del investigador, pero también de los referentes consultados basando el análisis en conceptos globales y propios del verdadero significado ser un freelance y de los autónomos de la empresa Grupo KAOS S.A.S., los cuales fueron abordados en la investigación.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Analizar los significados que construye las personas contratadas bajo la modalidad “Freelance” sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella.

1.3.2 Objetivos específicos

- ✓ Describir los significados de la contratación Freelance según las personas contratadas en la empresa Grupo KAOS S.A.S.
- ✓ Describir los significados sobre la tipología de vínculo laboral según las personas contratadas en la empresa Grupo KAOS S.A.S.
- ✓ Analizar los significados que tienen las personas contratadas bajo esta modalidad acerca de su calidad de vida laboral y personal.

1.4 Problema de investigación

La investigación planteada en la empresa Grupo KAOS S.A.S. con el personal contratado bajo la modalidad de freelance, en la que se ha tomado también como alternativa la gestión de nuevos tipos de liderazgo bajo esta contratación, busca dar respuesta a la siguiente pregunta problematizadora:

¿Cuáles son los significados sobre su labor y tipo de vínculo laboral que construyen las personas empleadas contratadas bajo la modalidad “Freelance” en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella?

1.5 Hipótesis

1.5.1 Hipótesis de trabajo

Las personas contratadas bajo la modalidad “Freelance” en la empresa Grupo KAOS S.A.S., pueden conseguir una independencia y autonomía y generadora de mayores ingresos, así como una visión emprendedora de sí mismo.

2 Marco conceptual

En este numeral se presentan los conceptos necesarios para tener un mejor entendimiento sobre los significados del personal contratado bajo la modalidad de freelance sobre su labor y tipo de vínculo laboral.

El Interaccionismo Simbólico es una perspectiva sociológica vinculada al departamento de sociología University of Chicago. Este enfoque tiene sus raíces en el trabajo inicial de George Herbert Mead, Charles H. Cooley y Herbert Blúmer, entre otros (Molina & Posada, 2013).

Este discurso se centra en las acciones de las personas y en el significado que les dan. Parte de la premisa de que la sociedad es un flujo constante de interacciones que no pueden ser interpretadas desde el esquema estímulo respuesta. Al contrario, la persona construye el significado de los estímulos externos y actúa con base a esos significados. Según Blúmer el Interaccionismo Simbólico se refiere

“al carácter peculiar y distintivo de la interacción entre personas. La peculiaridad consiste en el hecho de que las personas interpretan o definen las acciones de los otros en lugar de reaccionar ante ellas. Su “respuesta” no obedece directamente a las acciones de los otros, sino que se basa en el significado que les suponen a esas acciones. Así, la interacción humana está mediatizada por el uso de símbolos, por la interpretación o la adivinación del significado de las acciones”. Blúmer (1937), citado por (Molina & Posada, 2013, p 74).

Una de las contribuciones cruciales del interaccionismo simbólico, es que considera el ser humano como un organismo con un yo de naturaleza reflexiva, es decir, puede actuar hacia y sobre sí mismo. El ser humano percibe el entorno y se ajusta a él, pero también lo modifica con sus acciones. Desde esta postura, la acción no es una respuesta mecánica a un estímulo, sino el resultado de la interacción con el entorno. Este proceso de interacción pone al ser humano contra el mundo en lugar de meramente en él, requiere que se desenvuelva en el mundo a través de un proceso de definición de dicho contexto, en lugar de responder a él de manera automática. De lo anterior se deduce que la acción no es el resultado de una estructura psicológica previa, sino que emerge de la interacción e interpretación del mundo externo, es decir, es construido por el actor. Pero este proceso de construcción no es perfecto porque la percepción de entorno puede conducir a equivocaciones, sin embargo, realmente el actor sólo puede tomar en consideración aquellos

elementos que percibe el mismo y no otros ajenos a su percepción: sus deseos, metas, acciones, normas, sentimientos. De esta manera, la conciencia del yo individual emerge de la interacción entre el individuo, los otros significativos y el otro generalizado o colectivo (Coller, 2007).

La interacción simbólica es un proceso de construcción de la acción en el que la acción de un individuo es el resultado de las percepciones de su entorno, y el entorno, está compuesto por objetos a los que la persona les da un significado.

Un objeto es cualquier cosa a la que la persona le refiere tal condición y la naturaleza de este objeto depende del significado que tiene para las personas que lo consideran como tal. Es más, los objetos son la meta de la acción y el mundo en el que viven las personas se basa en sus interacciones. En consecuencia, las personas no viven solamente en un entorno con estímulos externos, sino que además construyen el significado de su propio mundo. El significado de los objetos puede variar, ya que son productos sociales que se forman y transforman a través del proceso de definición que tiene lugar durante la interacción social. Su significado se construye a través de la forma en que otros actúan y conciben el objeto, y la acción de la persona dependerá del significado que dé a este objeto.

En la medida en que el significado de los objetos es producido socialmente, se deduce que éste pueda variar de un grupo a otro y por ello, la acción de las personas que integran grupos distintos también será diferente (Coller, 2007).

Con estos planteamientos, el interaccionismo simbólico ubica a la organización social en el marco donde las acciones de las personas tienen lugar, pero no como el determinante de tales acciones. Las personas no actúan sobre la cultura o los papeles sociales, sino sobre objetos.

De la misma manera las transformaciones de la sociedad, no tienen como causa fuerzas externas al individuo, sino las propias acciones de las personas, entonces un planteamiento como este, tiene consecuencias en la metodología de la investigación (Coller, 2007).

Para el interaccionismo simbólico, el punto de partida es la existencia de un mundo empírico que se puede analizar, observar y estudiar; no se trata de algo inmutable, sino de una realidad empírica que cambia continuamente y para dicho enfoque, es posible conocer el mundo que está ahí afuera creando imágenes sobre la realidad empírica que se estudia y comprobando la veracidad de estas imágenes contrastándolas con la realidad. Por consiguiente, los métodos que se utilicen tienen que derivarse de la realidad que se observa (Coller, 2007).

En la medida en que el interaccionismo simbólico entiende que las acciones de las personas responden al significado que les dan a las acciones de otros significados, el análisis del estudio debe reflejar este significado utilizando (reconstruyendo) las categorías de análisis que los actores utilizan para interpretar la realidad inmediata. La propuesta metodológica del interaccionismo simbólico, consiste en hacer emerger la realidad en lugar de imponer sobre ella conceptos establecidos previamente (Coller, 2007).

Nuevo capitalismo: Richard Sennet, es un sociólogo perteneciente a la perspectiva filosófica del pragmatismo, también es profesor de la London School of Economics y autor de distintos ensayos relacionados respecto al trabajo, la familia y las clases sociales, entre los que destaca La cultura del nuevo capitalismo.

El ensayo que escribe el sociólogo Richard Sennet, hace hincapié a un concepto titulado “Nuevo Capitalismo”, el cual aborda la concepción del trabajo y cómo éste ha cambiado radicalmente; debido a que anteriormente se buscaba adherirse a una compañía para tener un puesto de trabajo estable. No obstante, las personas trabajadoras se enfrentan ahora a un mercado laboral flexible, a compañías con estructuras organizacionales dinámicas e imprevisibles reajustes de plantilla, a exigencias de movilidad absoluta (Alhambra, 2008).

De igual manera, la expresión “Capitalismo flexible”, hace alusión a un sistema que es algo más que una mera variación sobre un viejo tema. El acento se pone en la flexibilidad y se atacan las formas más rígidas de la burocracia y los males de la rutina ciega. A las personas trabajadoras se les exige un comportamiento ágil; se les pide también con muy poca antelación, que estén abiertos al cambio, que asuman un riesgo tras otro y que dependan cada vez menos de los reglamentos y procedimientos formales (Alhambra, 2008).

Así mismo, en la actualidad se vive un ámbito laboral nuevo, de transitoriedad, innovación y proyectos a corto plazo. Pero en la sociedad occidental, en la que “somos lo que hacemos” y el trabajo siempre ha sido considerado un factor fundamental para la formación del carácter y la constitución de identidad, este actual escenario laboral, a pesar de propiciar una economía más dinámica, puede afectar profundamente, al atacar las nociones de permanencia, confianza en los otros, integridad y compromiso, que hacían que hasta el trabajo más rutinario fuera un elemento organizador fundamental en la vida de las personas y por consiguiente, en su inserción en la comunidad (Alhambra, 2008).

Finalmente, en dicha obra se analiza con notable penetración y cuantiosa información, el contraste entre dos ámbitos de trabajo radicalmente distintos: el antiguo, en vías de desaparición, un mundo de organizaciones jerárquicas rígidas, donde se esperaba de las personas trabajadoras, una identidad firme, una personalidad formada y el nuevo mundo de empresas en permanente crecimiento y cambio; un mundo de riesgo, de extrema flexibilidad y objetivos a corto plazo, donde se exigen individuos capaces de reinventarse a sí mismos sobre la marcha (Alhambra, 2008).

La modernidad tardía: Byung-Chul Han es un filósofo nacido en Seúl, Corea del Sur, se convirtió en una de las figuras principales de la filosofía contemporánea; debido a que su libro es una crítica a la forma de estar en el mundo y de vivir la vida activa en la sociedad de la modernidad tardía.

Cuenta Han que esta sociedad de la modernidad tardía está determinada por un rendimiento y actividad, las cuales producen un cansancio y un agotamiento excesivo. Estos estados psíquicos son precisamente característicos de un mundo que es pobre en negatividad y que, en su lugar, está dominado por un exceso de positividad. No se trata de reacciones inmunológicas que requieran una negatividad de lo otro inmunológico. Antes bien, son fruto de una “sobreabundancia” de positividad. El exceso del aumento de rendimiento provoca el infarto del alma (Han, 2010).

El exceso de trabajo y rendimiento se agudiza y se convierte en autoexplotación. Esta es mucho más eficaz que la explotación por otras personas, pues va acompañada de un sentimiento de libertad. La persona explotadora es al mismo tiempo la explotada. Víctima y verdugo ya no pueden diferenciarse. Esta autorreferencialidad, genera una libertad paradójica, que a causa de las estructuras de obligación inmanentes a ella, se convierte en violencia. Las enfermedades psíquicas de la sociedad de rendimiento constituyen precisamente las manifestaciones patológicas de esta libertad paradójica (Han, 2010).

La sociedad de trabajo y rendimiento no es ninguna sociedad libre, produce nuevas obligaciones, por consiguiente, la dialéctica del amo y el esclavo no conduce finalmente a aquella sociedad en la que todo aquel que sea apto para el ocio es un ser libre, sino más bien a una sociedad de trabajo, en la que el amo mismo se ha convertido en esclavo del trabajo. En esta sociedad de obligación, cada cual lleva consigo su campo de trabajos forzados. Y lo particular de este último, consiste en que allí se es prisionero y celador, víctima y verdugo a la vez. Así, uno se explota a sí mismo, haciendo posible la explotación sin dominio.

Por último, el sujeto de rendimiento está libre de un dominio externo que lo obligue a trabajar o incluso lo explote, es dueño y soberano de sí mismo. De esta manera, no está sometido a nadie, mejor dicho, solo a sí mismo. En este sentido, se diferencia del sujeto de obediencia en donde la supresión de un dominio externo, no conduce hacia la libertad; más bien hace que libertad y coacción coincidan. Así, el sujeto de rendimiento se abandona a la libertad obligada o a la libre obligación de maximizar el rendimiento (Han, 2010).

Por otro lado, se quiere dar claridad sobre el termino freelance y se tiene que (Palacio, 2020), en su libro “Ser freelance sin morir en el intento”, cuenta que durante la Edad Media, algunos caballeros y guerreros eran tan buenos en las batallas que decidían no someterse ni jurar lealtad a ningún señor en particular sino declararse libres y empezar a ofrecer sus habilidades y sus lanzas a cualquiera que estuviera dispuesto a pagar el precio de sus servicios llamándolos caballeros “lanceros libres” o freelancers. Manifiesta Palacio, que los siglos pasaron y hoy en día las batallas son menos físicas y más comerciales, los clientes y las lanzas se reemplazaron por lápices, laptops y horas de trabajo.

Aun así, y a pesar de los años transcurridos, ser freelance se considera algo de valientes, para personas que quieren emprender de manera autónoma (Palacio, 2020).

3 Metodología

La metodología adoptada para la investigación “Significados del personal contratado bajo la modalidad de freelance sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella”, es el enfoque de investigación tipo cualitativo.

Según González, el objetivo de la investigación cualitativa, es la construcción de conocimiento sobre la realidad social, basado en las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la producen y la viven; de tal manera que metódicamente involucra tomar un carácter dialógico en las creencias, mentalidades y sentimientos, que se piensan elementos de análisis en el proceso de producción y desarrollo del conocimiento con respecto a la realidad del hombre en la sociedad que lo sumerge (Gonzales, 2013).

Para Martínez, con la investigación cualitativa se explora la realidad de los fenómenos sociales, partiendo desde las experiencias subjetivas de los objetos que están sumidos en un definitivo contexto; afirma Martínez que hay existen muchas realidades que se edifican en la relación entre el sujeto y la realidad en la que vive, de manera que no se puede hablar de una sola verdad, sino que ésta es una significación de las diversas percepciones que los sujetos extraen de las situaciones en las cuales se desenvuelven (Martínez, 2010).

3.1 Tipo de investigación

Se propuso una investigación de tipo cualitativo, que permitió acercarse a la realidad de la población participante desde sus propios puntos de vista y conocer las realidades de las personas dándoles la voz para expresar lo que consideren relevante (Valles, 1999). Esta perspectiva proporciona libertad de expresión que a su vez contribuyó a conocer mejor el fenómeno abordado, y por lo tanto, es pertinente y tiene credibilidad desde la mirada de los involucrados (Patton, 2002).

3.2 Selección de informantes

El tipo de muestro en esta investigación es no probabilístico¹ y de conveniencia, es decir, con base en la disponibilidad y viabilidad que representa entrevistar al personal contratado bajo la modalidad de “Freelance” (siete personas seleccionadas de 22 contratadas en la organización bajo esta modalidad) de diferentes contextos y que desarrollan actividades operativas en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en municipio del a Estrella.

El contacto con las personas informantes se realizó mediante el investigador de la propuesta, debido a que dicho actor tiene un vínculo laboral con la empresa Grupo KAOS S.A.S. del mismo modo, se utilizó la técnica bola de nieve con la finalidad de reclutar nuevos participantes entre quienes voluntariamente accedieron a participar del estudio.

El muestreo de bola de nieve es un tipo de muestreo no probabilístico que se utiliza cuando los participantes potenciales son difíciles de encontrar o si la muestra está limitada a un subgrupo muy pequeño de la población.

Es este tipo de muestreo los participantes de una investigación reclutan a otros participantes para una prueba o estudio. Aquí los investigadores usan su propio juicio para elegir a los participantes, a diferencia del muestreo aleatorio simple donde las probabilidades de que cualquier miembro se elija son las mismas.

El muestreo de bola de nieve consiste en dos pasos:

1. Identificar sujetos potenciales en la población. A menudo, sólo uno o dos sujetos pueden ser encontrados inicialmente.
2. Pedir a esos sujetos que recluten a otras personas. Los participantes deben ser conscientes de que no tienen que proporcionar ningún otro nombre (QuestionPro, 2022).

¹ El muestreo no probabilístico es una técnica de muestreo en la cual el investigador selecciona muestras basadas en un juicio subjetivo en lugar de hacer la selección al azar. Tomado de <https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-no-probabilistico/>

3.3 Criterios de inclusión para las personas participantes de la investigación

Para el desarrollo de la actual investigación, se tuvo en cuenta los siguientes criterios de inclusión:

- ✓ Ser personal contratado bajo la modalidad de “Freelance” en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en Medellín.
- ✓ Tener un contrato mayor a un año bajo la modalidad de “Freelance” en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en Medellín.

3.4 Técnicas de recolección

La técnica de recolección de datos que se utilizó en la investigación, fue la entrevista. Con ella se permitió al autor, que el investigador solicitara mediante una serie de preguntas sobre una situación determinada. Dicha información se convirtió en una descripción del mundo vivido por las personas contratadas bajo la modalidad de Freelance, con el fin de lograr interpretaciones fidedignas del significado que tienen estas respecto al fenómeno abordado.

3.5 Plan de análisis

El plan de análisis de esta investigación, se basó en la metodología cualitativa descriptiva y buscó hacer un relacionamiento a partir de la interpretación y observación del investigador que permitió generar datos descriptivos en un primer momento y explicar analíticamente el fenómeno en un segundo momento según las palabras de los entrevistados.

3.6 Elaboración del guión de entrevista

Se utilizó un guión de entrevista que se hizo con el de dar respuesta a los objetivos específicos establecidos en el proceso investigativo, cabe aclarar que en la investigación cualitativa de acuerdo a las categorías encontradas es posible modificar el enfoque de las entrevistas (Ver Anexo 1. Guión de la entrevista en el numeral Anexos). Este guión incluyó un preámbulo donde se expresaba que la información era confidencial y que al ser un acuerdo voluntario se podía

cancelar la entrevista; además de esto, se le pedía autorización al entrevistado para grabarla, por último, se agradecía su participación en el estudio. Luego de esto, venía el momento de registrar una ficha frontal con datos generales de la persona entrevistada (Ver Anexo 2. Ficha frontal, en el numeral Anexos). Posteriormente, se procedía con la entrevista, la cual tenía tres ejes temáticos, dado los tres objetivos específicos de la investigación. En total el guión estaba diseñado con 13 preguntas que se fueron desarrollando en forma de conversación.

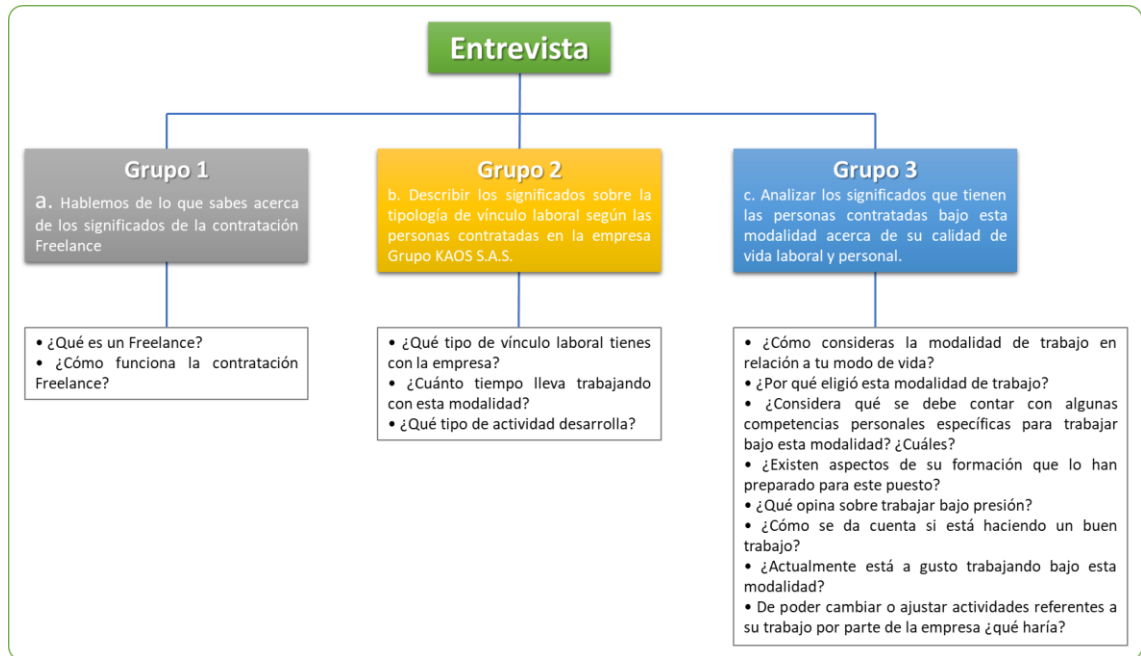
3.7 Estudio exploratorio

El estudio exploratorio desarrollado por el investigador, el cual consistió en realizar una entrevista no estructurada a siete personas que cumplieran con los criterios necesarios para el estudio, fue realizado como paso previo a la recolección de información con el objetivo de verificar la consistencia y veracidad de las preguntas formuladas en el instrumento de evaluación.

Las personas entrevistadas bajo la modalidad de freelance, cumplieran con los criterios de inclusión para el estudio. La entrevista fue realizada utilizando la primera guía planteada para ello; en ella se dio un breve preámbulo explicándole a los entrevistados el objetivo, las condiciones de confidencialidad de la conversación y los términos utilizados dentro de la guía de entrevista. Posteriormente se plantearon tres grupos de preguntas referentes para: Describir los significados de la contratación freelance (dos preguntas), Describir los significados sobre la tipología de vínculo laboral (tres preguntas) y Analizar los significados que tienen las personas contratadas bajo esta modalidad acerca de su calidad de vida laboral y personal (ocho preguntas). Ver anexo 4 en el numeral de Anexos.

Figura 3.

Grupos de preguntas entrevista.



Nota. Fuente Elaboración propia.

De esta manera, el guión de entrevista se compuso con un total de 13 preguntas, además se le sumó al final una sección de comentarios con el fin de generar la posibilidad al personal contratado bajo la modalidad de freelance de agregar asuntos no abordados por la herramienta.

Previo a la entrevista, se le solicitó al participante que firmara el formato de consentimiento informado y diligenciara la ficha frontal de datos generales. Este proceso se repitió en todos los encuentros donde se llevaron a cabo las entrevistas individuales. (Ver en la sección de anexos, el Anexo 3. Formato de consentimiento en el numeral de anexos).

Al analizar el estudio exploratorio, el investigador no consideró necesario realizar modificaciones en el guión de entrevista. Este ejercicio permitió a la persona encargada del proceso investigativo, familiarizarse con la técnica de recolección empleada (entrevista) y con el instrumento de recolección.

3.8 Consideraciones éticas del estudio

Para el desarrollo de este proyecto investigativo, se tuvo en cuenta los lineamientos de la Resolución 8430 de 1993 colombiana sobre la investigación con población humana, garantizando la integridad física y mental de las personas participantes (Colombia. Ministerio de Salud, 1993).

Del mismo modo, se tuvo en cuenta los criterios establecidos en la Declaración de Helsinki de la (Asociación Médica Mundial, 2008), donde se insta a cada persona investigadora a garantizar la protección de la vida, la salud, la dignidad, integridad, derecho a la libre determinación, privacidad y confidencialidad de la información personal de las personas participantes de la investigación.

Así mismo, se tuvo en cuenta el Código Deontológico y Bioético para el ejercicio de la profesión de psicología, el cual está destinado a servir como regla de conducta profesional, en el ejercicio de la psicología en cualquiera de sus modalidades, proporcionando principios generales que ayuden a tomar decisiones informadas en la mayor parte de las situaciones con las cuales se enfrenta el profesional de la Psicología, fundamentado en los principios de beneficencia, no maleficencia, autonomía, justicia, veracidad, solidaridad, lealtad y fidelidad, además de las contempladas en la presente ley (Colombia. Congreso de la República, 2006).

En esta investigación, el riesgo estuvo estimado como mínimo, ya que si bien en ningún momento se tiene previsto hacer intervención, sí se tienen en cuenta los posibles riesgos psicosociales que pueden derivar del discurso voluntario de las personas participantes. Cada persona entrevistada firmó un consentimiento informado, el cual hace alusión a los objetivos y alcances de la investigación; los beneficios y la importancia de su participación. Además de información aclarativa respecto del carácter privado y confidencial de los datos que puedan identificarlos para que su nombre no aparezca en ningún informe o presentación de este proceso investigativo, por ello, se utilizó un código de estudio.

4 Resultados

Teniendo en cuenta los objetivos planteados en esta investigación, se presente los resultados obtenidos en ella.

En primer lugar, se presenta la ficha frontal con datos generales de las siete personas entrevistadas bajo la modalidad de freelance que participó en este proceso investigativo; en cada una de las entrevistas, se recolectó información que permitió realizar una descripción de la población participante de este estudio. En ese orden de ideas, se presentan las características de cada uno de los involucrados en el estudio distribuidos de la siguiente manera:

Tabla 1.

Ficha frontal con datos generales de las personas freelance entrevistadas de la empresa Grupo KAOS S.A.S.

Entrevistado	Sexo	Edad	Estado civil	Nivel educativo	Comuna	Lugar de residencia	Estrato socioeconómico	Tipo de régimen de afiliación a salud
E. 1	H	29	Soltero	Bachiller	3	Bello	1	Contributivo
E. 2	H	24	Soltero	Bachiller	4	Aranjuez	2	[SISBÉN]
E. 3	H	30	Soltero	Bachiller	2	Caicedo	2	Contributivo
E. 4	H	32	Unión libre	Primaria completa	13	San Javier	2	[SISBÉN]
E. 5	M	27	Soltera	Profesional en comunicación audiovisual	80	San Antonio de Prado	3	Contributivo
E. 6	H	32	Soltero	Tecnólogo en informática musical	7	Florida Nueva	4	Contributivo
E. 7	H	31	Soltero	Técnico	14	Envigado	3	Contributivo

Nota: Los datos generales, fueron obtenidos con la población con contrato modalidad freelance de la empresa Grupo KAOS S.A.S. entrevistada.

Fuente elaboración propia.

Se tiene entonces que fueron entrevistados nueve (9) hombres de los cuales ocho (8) son solteros (siete (7) hombres y una (1) mujer). Los otros dos entrevistados, son casados.

Dos (2) de los hombres entrevistados, conviven en unión libre con niveles académicos entre primaria y profesional, pertenecen a diferentes comunas y estratos socioeconómicos 1, 2, 3 y 4.

Ocho (8) de ellos, se encuentran en el régimen contributivo de salud (queriendo decir que pagan la seguridad social), mientras que hay dos (2) que no la pagan; (están por fuera de la reglamentación) y cuentan con estrato 2. (Estos dos individuos, no alcanzan los valores mínimos de pago según la normatividad colombiana; debido a la frecuencia en la que ejecutan la actividad, además para garantizar la labor entregada por ellos, la compañía efectúa el pago de una póliza de seguridad que les permite laborar únicamente por la prestación puntual del servicio contratado bajo estas circunstancias).

Aclarando lo anterior y para el cumplimiento del primer objetivo general: “Describir de los significados de la contratación freelance según las personas contratadas en la empresa KAOS S.A.S.”, se plasman las respuestas del numeral A del anexo 4 y posteriormente se realiza el análisis general según lo expresado por los entrevistados y analizado por el investigador.

Tabla 2.

Describir de los significados de la contratación freelance según las personas contratadas en la empresa KAOS S.A.S.

Entrevistado	Concepto
E. 1	<p>¿Qué es un Freelance? Para mí, como un agente libre, Una persona independiente.</p> <p>¿Cómo funciona la contratación Freelance? Es como un contrato hablado, que va como un voz a voz, eh, se contacta uno con el jefe, con el encargado y mantiene uno el contacto, llegas a la empresa y pides el trabajo.</p>
E. 2	<p>¿Qué es un Freelance? sería una persona que está dispuesta a hacer cualquier tipo de trabajo, que esté pues dentro de sus capacidades opino yo.</p> <p>¿Cómo funciona la contratación Freelance? Pues, es muy fácil hermano porque a uno no le hacen ni entrevista, no le preguntan nada, no le piden ningún tipo de experiencia laboral, sólo las ganas de trabajar y aprender.</p>
E. 3	<p>¿Qué es un Freelance? Un freelance es aquella persona que contratan para desarrollar ciertos tipos de trabajos, independientemente sea... de estructuras o de sonido, bueno, eh...</p>

Entrevistado	Concepto
	<p>¿Cómo funciona la contratación Freelance? yo diría que para la empresa obviamente es mero apoyo, sí o no, cierto, eh... y no, yo creo que cada empresa, toda empresa debería tener freelance contratados, independientemente en el área en que se desempeñen, o ellos se desempeñen, sí.</p>
E. 4	<p>¿Qué es un Freelance? Eh, pues desde mi punto de vista un freelance es aquella persona que, pues, se desempeña, ¿cómo te digo? Como, por ejemplo, estar disponible pues las 8 horas, más de 8 horas, para trabajar no solamente en un punto fijo, verdad, contamos con muchos beneficios como tales, eh, el cual, pues no es, ¿cómo te digo? Gracias al gobierno, sino a las empresas que nos contratan, eh... también contamos con muchos beneficios, y pues, como te digo, no tenemos de pronto un sueldo fijo, pero sí tenemos muchos beneficios como tal como freelance.</p> <p>¿Cómo funciona la contratación Freelance? Pues a ver, eh, en el momento... pues, he entendido que hay 2 clases de freelance, uno que es el freelance fijo, freelance fijo pues tiene su sueldo fijo, y otro es el freelance como en el momento que estoy yo, que estamos, no tenemos un sueldo fijo pero sí ganamos bien, y nos va muy bien gracias a la empresa, los reconocimientos que nos hacen por nuestros esfuerzos... pero, ¿qué te digo? Pero la verdad no es malo trabajar pues como freelance, hasta ahora me ha ido muy bien, me siento bien como freelance.</p>
E. 5	<p>¿Qué es un Freelance? Bueno, digamos yo que me muevo en este medio, eh, trabajo con varias empresas o personas naturales sin estar vinculada a ninguna de ellas.</p> <p>¿Cómo funciona la contratación Freelance? Pues se trata de... lo llaman a uno pues el día que lo necesiten, uno debe tener pues como el RUT y enviar una cuenta de cobro, y debe contar también con el pago de la [ARL] que es como fundamental para poder, eh, trabajar en casi la mayoría de partes.</p>
E. 6	<p>¿Qué es un Freelance? Un freelance es una persona independiente, entiendo yo, una persona independiente que vende sus servicios de manera independiente, algo así.</p> <p>¿Cómo funciona la contratación Freelance? No sé, es una necesidad de tener personal seas calificado, no seas calificado, y no sé, que las empresas no pueden pagar de manera fija, digamos que es una necesidad de contar con personal adicional, sea calificado o no sea calificado.</p>
E. 7	<p>¿Qué es un Freelance?</p>

Entrevistado	Concepto
	<p>Freelance, bueno, la persona freelance en el gremio de nosotros es como, tratado como una persona que presta sus servicios técnicos o, operativos a una compañía que en este caso lo requiera, sea, eh, auxiliar, una persona técnica, una persona profesional, o sea el mismo profesional también.</p> <p>¿Cómo funciona la contratación Freelance?</p> <p>Bueno, eh, el proceso de contratación de un freelance en el gremio es más como por recomendación, la mayoría de veces las empresas entienden que la persona freelance es alguien que llegó a ellos por medio de recomendación del voz a voz; es muy difícil que alguien que es externo al gremio acceda a ser operario, si no es recomendado por otra persona...</p>

Análisis y conclusiones:

Teniendo en cuenta el método cualitativo basado en la expresión oral y de las personas abordadas en esta entrevista, se obtuvo que para ellos el concepto generalizado de ser laboral en modalidad freelance, lo presentan como ser autónomo que presta sus servicios en este caso los enfocan más que todo en la logística de servicios de eventos para la empresa KAOS. S.A.S., pero que también la tienen clara que deben saber que trabajan para ellos mismos y que pues esto conlleva a que deben costear con sus propios gastos y pagar la seguridad social. Aprovechan también que lo mejor de todo esto, es que con ser freelance, puede manejar su propio horario laboral y organizar el trabajo en función a su estilo de vida. Expresan que una persona freelance en el gremio, es tratado como una persona que presta sus servicios técnicos operativos a una compañía que en este caso lo requiera, sea auxiliar, técnica o profesional. Un freelance, es una persona independiente que vende sus servicios de manera independiente que contratan para desarrollar ciertos tipos de trabajos.

Una de las conclusiones más relevantes para este tema es que las personas que trabajan como freelance, es que puedes ver tus esfuerzos recompensados, sobre todo en el saldo de tu cuenta. Dado que te quedas con todos los beneficios después de impuestos, también puedes decidir en qué quieres emplear ese dinero.

De igual manera establecerse como freelance significa crear tu propio negocio que por su puesto debe estar regido por unas leyes según la normatividad de cada país.

Nota: describir de los significados de la contratación Freelance según las personas contratadas en la empresa KAOS S.A.S.

Fuente. El autor.

Tabla 3.

Describir los significados sobre la tipología de vínculo laboral según las personas contratadas en la empresa Grupo KAOS S.A.S.

Entrevistado	Concepto
E. 1	<p>¿Qué tipo de vínculo laboral tienes con la empresa? Freelance.</p> <p>¿Cuánto tiempo lleva trabajando con esta modalidad? 6 años.</p> <p>¿Qué tipo de actividad desarrolla? de todo un poco, manejo parte del sonido, eh trata uno de aprender más que todo la parte técnica, aunque uno comienza es acá con el hierro, estructura.</p>
E. 2	<p>¿Qué tipo de vínculo laboral tienes con la empresa? Freelance.</p> <p>¿Cuánto tiempo lleva trabajando con esta modalidad? Eh, llevo alrededor de 7 meses.</p> <p>¿Qué tipo de actividad desarrolla? Eh, pues a ver, me voy al área de sonido, cableo sonido, sé manejar ya consolas análogas, también se cablear pantalla, aunque no sepa mapearla, pero sé cablearla, sé montarla, eh, tarima estoy aprendiendo a tirar tarima, y todo el tema de carpado.</p>
E. 3	<p>¿Qué tipo de vínculo laboral tienes con la empresa? Freelance.</p> <p>¿Cuánto tiempo lleva trabajando con esta modalidad? 5 años.</p> <p>¿Qué tipo de actividad desarrolla? En el momento trabajo mucho lo que es en el tema de estructura, colaborándole a los compañeros lo que es, eh, cogiendo puntos de alturas, pues, les colaboro mucho en ese tema; ya después de lo que es toda la parte estructural, me gusta mucho colaborarles a los compañeros de sonido, eh, regando cableados, sistemas de energía.</p>
E. 4	<p>¿Qué tipo de vínculo laboral tienes con la empresa?</p>

Freelance.

¿Cuánto tiempo lleva trabajando con esta modalidad?
3 años.

¿Qué tipo de actividad desarrolla?
Oficios varios.

E. 5 ¿Qué tipo de vínculo laboral tienes con la empresa?
Freelance.

¿Cuánto tiempo lleva trabajando con esta modalidad?
2 años.

¿Qué tipo de actividad desarrolla?
Eh, montando y mapeando pantallas LED y manejando pues como el contenido en los eventos, eh, también como camarógrafa y como swicher pues que es como la encargada de darle la dirección a las cámaras en un evento.

E. 6 ¿Qué tipo de vínculo laboral tienes con la empresa?
Freelance.

¿Cuánto tiempo lleva trabajando con esta modalidad?
2 años.

¿Qué tipo de actividad desarrolla?
Yo soy técnico de audio en vivo, me dedico al tema.

E. 7 ¿Qué tipo de vínculo laboral tienes con la empresa?
Freelance.

¿Cuánto tiempo lleva trabajando con esta modalidad?
Casi un año.

¿Qué tipo de actividad desarrolla?
mantenimiento y reparación de pantallas de LED para, eh, espectáculos, y también para avisos publicitarios, pero también... pero también me desempeño mucho en la ejecución de contenido para eventos corporativos, bodas o conciertos.

Análisis y conclusiones:

Para este interrogante, todos los entrevistados están contratados bajo la modalidad de freelance y aunque el análisis del estudio es netamente cualitativo, no sobra decir que el promedio de permanencia de los entrevistados es de 2.8 años.

en cuanto a la tipología y actividad desarrollada en los freelancer, ellos se muestran y entienden muy polifacéticos en la actividad como autónomos son autodidactas y se prestan muy abiertos para el aprendizaje que pueden obtener de los demás compañeros, manifiestan que todo el conocimiento que pueden obtener de estos es bueno y aprovechable para dicha actividad.

Nota: describir de los significados de la contratación Freelance según las personas contratadas en la empresa KAOS S.A.S.

Fuente. El autor.

Tabla 4.

Describir de los significados de la contratación freelance según las personas contratadas en la empresa KAOS S.A.S.

Entrevistado	Concepto
E. 1	<p>¿Cómo consideras la modalidad de trabajo en relación a tu modo de vida? La verdad, como a mí me gusta la música, pues mantengo en contacto lo que es un escenario, también me ayuda porque puedo manejar mi tiempo, no hay como una obligación a estar siempre, aunque uno quiere estar es trabajando.</p> <p>¿Por qué eligió esta modalidad de trabajo? Me gusta, y... sí, estoy en lo mío.</p> <p>¿Considera qué se debe contar con algunas competencias personales específicas para trabajar bajo esta modalidad? La verdad sí.</p> <p>¿Cuáles? Necesita uno ganas, actitud, todo es... aprenda, porque si no le ven la actitud, el positivismo pa' hacer las cosas, pues esa chispita, pues quedas ahí.</p> <p>¿Existen aspectos de su formación que lo han preparado para este puesto? Pues, si lo tiene es positivo, si no, tiene que tener ganas de aprender.</p> <p>¿Qué opina sobre trabajar bajo presión? Pues a mí me gusta por lo que te obliga a pensar, como dice uno acá, la cabeza no sólo pelo y piojos, obliga a uno a pensar y empieza uno a manejar el carácter también.</p> <p>¿Cómo se da cuenta si está haciendo un buen trabajo? Eh, que siga como en contacto y que me sigan llamando.</p> <p>¿Actualmente está a gusto trabajando bajo esta modalidad? Sí.</p>

Entrevistado	Concepto
	<p>De poder cambiar o ajustar actividades referentes a su trabajo por parte de la empresa ¿qué haría?</p> <p>Tal vez, qué, de pronto la seguridad social a veces... no siempre se maneja, sería más que todo eso.</p>
<p>E. 2</p>	<p>¿Cómo consideras la modalidad de trabajo en relación a tu modo de vida?</p> <p>Pues bien, me permite tener vida social y vida familiar.</p> <p>¿Por qué eligió esta modalidad de trabajo?</p> <p>Porque en el momento no cuento con mucha experiencia laboral en otras funciones, entonces piden más experiencia laboral que lo que sepa uno, entonces no da.</p> <p>¿Considera qué se debe contar con algunas competencias personales específicas para trabajar bajo esta modalidad?</p> <p>Mucho.</p> <p>¿Cuáles?</p> <p>Entendimiento, mucha persona, poner mucha atención, mucha responsabilidad y sentido de pertenencia con los equipos.</p> <p>¿Existen aspectos de su formación que lo han preparado para este puesto?</p> <p>No, no porque yo era enfocado en otras cosas.</p> <p>¿Qué opina sobre trabajar bajo presión?</p> <p>Hermano, la verdad es muy frustrante, es muy frustrante uno que en el momento se monte uno con tanto tiempo de antelación y tenga que desmontar, y tenga que ser ya, y ya, y ya... sí es un poquito frustrante ese pedazo.</p> <p>¿Cómo se da cuenta si está haciendo un buen trabajo?</p> <p>Los encargados, ellos sí están muy pendientes de lo que hacen los freelance.</p> <p>¿Actualmente está a gusto trabajando bajo esta modalidad?</p> <p>Pues sí, hasta el momento sí, porque me permite tener un poquito más de libertad.</p> <p>De poder cambiar o ajustar actividades referentes a su trabajo por parte de la empresa ¿qué haría?</p> <p>Que se moviera, a ver, a ver, qué podría ser, el ambiente laboral en la bodega sí está un poquito pesado, eso sí hay que mejorarlo sí o sí, ¿y qué más? Serían los horarios, cuadrar bien los horarios del tema freelance, que no sea por... cuadrar que no sea, porque en el momento estamos trabajando es por evento, y hay eventos que pueden durar 6 horas, hasta otros que duran 28, 32 horas, uno le toca seguir derecho y hacer el desmontaje.</p>

Entrevistado	Concepto
E. 3	<p>¿Cómo consideras la modalidad de trabajo en relación a tu modo de vida? Pues, en la mayoría de las personas, yo diría que la parte social... pues, en la parte social porque uno casi no sale, se mantiene mucho en el trabajo, pero eso es un trabajo pues que debe, necesita mucha dedicación, cosa que a uno le debe de gustar, cierto, eh... no.</p> <p>¿Por qué eligió esta modalidad de trabajo? Yo fui referido, me empezó a gustar mucho el trabajo que uno desempeña, la forma de pago que es mucho mejor a lo que, en lo que es hoy en día y cómo le pagan a otras personas, independientemente de los salarios.</p> <p>¿Considera qué se debe contar con algunas competencias personales específicas para trabajar bajo esta modalidad? Yo diría que sí.</p> <p>¿Cuáles? Debe de tener mínimo unas básicas, como aprender a... a, ¿cómo le diría yo? Uno tiene que aprender a coger las cosas, cómo se carga, cómo vas a cargar el camión.</p> <p>¿Existen aspectos de su formación que lo han preparado para este puesto? Sí.</p> <p>¿Qué opina sobre trabajar bajo presión? Personalmente trabajar bajo presión es duro, es duro, es duro, eh, es complicado, porque uno tiene el cliente ahí encima exigiéndole algo que él necesita para poder realizar su evento, para poderlo sacara adelante, entonces trabajar bajo presión me ha parecido difícil, difícil, y siempre la hemos sacado del estadio, todo siempre ha salido bien.</p> <p>¿Cómo se da cuenta si está haciendo un buen trabajo? Porque nos vuelven a contratar.</p> <p>¿Actualmente está a gusto trabajando bajo esta modalidad? Bueno, ahí sí digo que ahí va un pro y un contra, porque es que, bueno, yo trabajo de freelance y yo trabajo a un precio, digámoslo así, eh... tengo mis, puedo sacar mis días cuando uno quiera, pero hay otras cosas que no tiene salud, le toca pagar, no tiene su salud, le toca pagar sus... por ejemplo su, su, su riesgo y protección.</p> <p>De poder cambiar o ajustar actividades referentes a su trabajo por parte de la empresa ¿qué haría?</p>

Entrevistado	Concepto
	<p>En el tema de lo freelance, de la empresa... no, en este momento no se me viene así como algo técnico así, ya es algo más como de oficina, pero otro día tocamos esos puntos.</p>
<p>E. 4</p>	<p>¿Cómo consideras la modalidad de trabajo en relación a tu modo de vida? Un freelance es buen pago, una de las cosas, una desventaja que tiene un freelance es que por ejemplo, hablando vulgarmente, si no trabajas no te pagan, ¿verdad?, entonces muchas veces uno por ganar más, uno deja de tener un poquito de vida social, descuida lo que es la familia, de pronto un fin de semana uno no está con la familia, con el niño, con la mujer, pero es bueno... tú sabes que si te esfuerzas, tienes, y si no pues tienes que aguantar.</p> <p>¿Por qué eligió esta modalidad de trabajo? Porque como se dice por ahí, cada quien hace lo que le gusta, y cuando uno hace lo que le gusta, uno no siente como un trabajo, cuando uno hace lo que le gusta, uno no siente que esté trabajando.</p> <p>¿Considera qué se debe contar con algunas competencias personales específicas para trabajar bajo esta modalidad? Yo pienso que muy importante la experiencia, sí, muy importante la experiencia; pero gracias a... ¿cómo te digo? Gracias a los intereses que uno muestra para trabajar y para salir adelante, hay empresas que le dan la oportunidad a uno, así uno no tenga experiencia, solamente se necesita voluntad y sentido de pertenencia uno mismo.</p> <p>¿Cuáles? No contesta</p> <p>¿Existen aspectos de su formación que lo han preparado para este puesto? No solo lo que le enseñan los compañeros.</p> <p>¿Qué opina sobre trabajar bajo presión? No dio opinión.</p> <p>¿Cómo se da cuenta si está haciendo un buen trabajo? Porque una vez me dijeron que el esfuerzo de hoy se verá reflejado en el cambio de mañana, eso me dijeron eso, entonces uno siempre pues, brega a gestionar las cosas bien hechas, ¿sí me entiende?, siempre cuando uno hace las cosas bien hechas, siempre va a recibir un “te felicito”, “está bien”, pero siempre que tú haces algo, uno siempre va a ver una inconformidad, entonces uno sabe cuándo uno obra bien y no obra bien en las cosas, y más cuando es en el tema laboral pues.</p> <p>¿Actualmente está a gusto trabajando bajo esta modalidad? Sí, muy a gusto, con mi trabajo estoy muy a gusto.</p>

Entrevistado	Concepto
	<p>De poder cambiar o ajustar actividades referentes a su trabajo por parte de la empresa ¿qué haría?</p> <p>Sugeriría en el sistema de que un poquito más de consciencia con los freelances, en el sistema de... no muchos descuidos, eh, más reconocimiento en los pagos, y ante todo mucho dialogo entre los freelances y... en los, en los encargados de la empresa.</p>
<p>E. 5</p>	<p>¿Cómo consideras la modalidad de trabajo en relación a tu modo de vida?</p> <p>digamos que como todo tiene sus pro y sus contra, digamos que en la parte positiva, pues uno también cuenta como con su tiempo, entonces si hay momentos en los que vos estás enfermo o simplemente no querés trabajar, no tenés pues como que pedir un permiso, sino que simplemente no, no vas, no lo hacés, y que de cierta manera, eh, a veces un poco mejor pago que trabajando en una empresa contratado por día, ¿cuáles son los contra? Que sigue siendo pues como, eh, algo informal y que es como muy escaso, entonces vos no tenés la garantía de que vas a trabajar todos los días del mes.</p> <p>¿Por qué eligió esta modalidad de trabajo?</p> <p>Digamos que en las empresas en las que había estado pues como trabajando en este medio, que es como el medio de los eventos, sentía que el pago no era suficiente, pues que era como mucho el esfuerzo físico y muchas horas invertidas para un pago no tan bien remunerado.</p> <p>¿Considera qué se debe contar con algunas competencias personales específicas para trabajar bajo esta modalidad?</p> <p>Si pues sí, en este medio digamos que sí, sí es requerido.</p> <p>¿Cuáles?</p> <p>No contesta.</p> <p>¿Existen aspectos de su formación que lo han preparado para este puesto?</p> <p>No.</p> <p>¿Qué opina sobre trabajar bajo presión?</p> <p>Sí, eso siempre igual va a generar como esa presión, porque como te digo es algo muy incierto, entonces vos no sabés realmente si mañana te vas a levantar y vas a tener trabajo, o si vas a pasar 15 días derecho sin trabajar.</p> <p>¿Cómo se da cuenta si está haciendo un buen trabajo?</p> <p>Pues si te siguen llamando, supones que lo estás haciendo bien y que están contentos con uno.</p> <p>¿Actualmente está a gusto trabajando bajo esta modalidad?</p> <p>Pues es como una relación de odios y amores, obviamente hay momentos en los que uno siente que sería mucho mejor estar vinculado y tener la certeza de que</p>

Entrevistado	Concepto
	<p>mensualmente vas a tener como tu sueldo fijo, pero digamos que si fuera un sueldo que uno cree que es como acorde a las funciones, eh, pero de lo contrario, digamos que el hecho de vos poder tener también como tu libertad de poder trabajar o no hacerlo, digamos que también es una parte como interesante.</p> <p>De poder cambiar o ajustar actividades referentes a su trabajo por parte de la empresa ¿qué haría?</p> <p>Pues bueno, hay algo con lo que yo siempre no he estado de acuerdo, y es el hecho de que vos entras a hacer un montaje de un evento, luego tenes que hacer el evento, y cuando finaliza tenes que desmontar aun estando pues muy reventado, entonces para ese tipo de contrataciones yo consideraría que siempre debería haber como un segundo grupo que esté reemplazando por lo menos a la hora del desmontaje, que vos tengas la tranquilidad de que puedes hacer tu evento, guardar pues como las cosas más delicadas, y que el resto se encargue de hacer lo demás porque vos ya llevas demasiadas horas trabajando.</p>
<p>E. 6</p>	<p>¿Cómo consideras la modalidad de trabajo en relación a tu modo de vida?</p> <p>No lo comprendo mucho.</p> <p>yo no sé, yo no la miro como en la forma en la que yo vivo, en la forma que yo necesito, no, yo simplemente hago un vínculo por un tema profesional, pero si usted me pone a calificarla es pésima, o sea, la forma en que se contrata, o la forma, el modelo ese de freelance en este país, o en este país no, en nuestro mercado es supremamente mala, simplemente yo trato de ir la llevando por un tema como profesional, más que de estilo de vida o algo así.</p> <p>¿Por qué eligió esta modalidad de trabajo?</p> <p>Porque me estoy tratando de acomodar en, como te digo, en un ámbito profesional, cierto, yo pertencí a una compañía mucho tiempo... y decidí dejarla por querer buscar algo profesionalmente mejor, cierto, algo que llenara mis expectativas, un lugar donde yo me sintiera como mejor, más contento, donde disfrutara más el trabajo, y siento que esta forma de negocio, esta modalidad como tú dices, se acomoda un poquito más a lo que yo profesionalmente quiero, más que a una necesidad o algo así.</p> <p>¿Considera qué se debe contar con algunas competencias personales específicas para trabajar bajo esta modalidad?</p> <p>De cierta manera no, porque independiente de la modalidad, tú puedes ser freelance de algo calificado donde sí se requiere tener como esas competencias, como poder ser freelance de algo no tan calificado, y no se requiere, entonces no es como, como 100% que se requieran ciertas aptitudes para eso.</p> <p>¿Cuáles?</p> <p>No responde.</p> <p>¿Existen aspectos de su formación que lo han preparado para este puesto?</p>

Entrevistado	Concepto
	<p>Claro, claro que sí, porque yo digamos, no sé si la palabra sea adecuada pero compito por estar trabajando en ciertos campos que requieren como esas habilidades o aptitudes, pero independiente de eso, más que esas habilidades, es como experiencia creo yo.</p>
	<p>¿Qué opina sobre trabajar bajo presión? No se le preguntó.</p>
	<p>¿Cómo se da cuenta si está haciendo un buen trabajo? No se le preguntó.</p>
	<p>¿Actualmente está a gusto trabajando bajo esta modalidad? Yo siento que todavía estoy como en la búsqueda de encontrar mi modelo, o el modelo que se acerque a lo que yo quiero; pero sí, yo me siento cómodo</p>
	<p>De poder cambiar o ajustar actividades referentes a su trabajo por parte de la empresa.</p>
	<p>¿qué haría? No. lo que pasa es que uno como profesional, o como persona contratada uno quisiera que se cambiaran muchas cosas, pero del otro lado está el negocio, cierto, la industria nuestra o nuestro campo de acción es un negocio, y es un negocio en el que hay que hacer ciertos balances de ganancias, de pérdidas, entonces eso da como un valor, un valor que se paga por nuestra labor, entonces como profesional sí quisiera que se cambiara, pero uno entiende cómo funciona el mercado.</p>
E. 7	<p>¿Cómo consideras la modalidad de trabajo en relación a tu modo de vida? Bueno, eh, con el tiempo yo me di cuenta que yo necesitaba más tiempo libre, por así decirlo, y eh, me cayó como al dedo después de la pandemia poder darme a conocer como una persona que puede desarrollar el proyecto, sin necesidad de estar como ligado a una empresa, independientemente yo lo puedo desarrollar, ¿eso me facilitó qué? Mayor tiempo libre y obviamente mejores ingresos.</p>
	<p>¿Por qué eligió esta modalidad de trabajo? no es algo que vas a decir “estoy trabajando, llevo 6 meses en esta empresa y voy a salir a freelancear”, sí es posible, pero es muy difícil que vos mantengás un buen nivel de, como de ingreso, versus descanso, porque vos tenés sí o sí que desarrollar capacidades y tenés que desarrollar algo que se llama experiencia, y si vos no tenés la experiencia es muy difícil de que alguien te contrate a vos, porque... trabajaste dos meses en (...) por así decirlo.</p>
	<p>¿Considera qué se debe contar con algunas competencias personales específicas para trabajar bajo esta modalidad? Sí, claro, no, es importante el tema de, de por ejemplo el desarrollo individual de capacidades, porque si vos no te ponés, si vos no te mentalizás en que vos</p>

Entrevistado	Concepto
	podés hacer las cosas de mejor manera, independientemente de que alguien te las esté enseñando, sino que ser uno más autodidacta, eso es muy importante...
	¿Cuáles? Obviamente es necesario un estudio básico, vos no podés ser presidente sin antes ser alcalde, por así decir pues, es una comparación rara pero siento que es algo que es así.
	¿Existen aspectos de su formación que lo han preparado para este puesto? No se le preguntó.
	¿Qué opina sobre trabajar bajo presión? No se le preguntó.
	¿Cómo se da cuenta si está haciendo un buen trabajo? No se le preguntó.
	¿Actualmente está a gusto trabajando bajo esta modalidad? Si.
	De poder cambiar o ajustar actividades referentes a su trabajo por parte de la empresa ¿qué haría? para ajustar algo... bueno, es que el tema de capacitaciones es un tema muy complicado, porque en el ejercicio diario de empresa, es un ejercicio de eventualidad, entonces no hay como una programación para usted poder decir “esta semana voy a capacitar a mi gente para que tenga estas capacidades”, y eso también depende mucho de la persona que esté freelanceando, si por ejemplo una persona está freelanceando, nada más está visionada “yo voy y cargo este camión y me gano mis 50.000” pero si hay otras personas que en vez de decir, “voy a cargar el camión y me voy a pegar con una persona para aprender más”, ese es un tema más personal que de empresa.

Análisis y conclusiones:

En esta sección, los entrevistados han relacionado esta modalidad de empleo en la capacidad que tienen en que si puede decidir en aceptar en la realización de un proyecto o no y los beneficios y conveniencia que este genera para su vida laboral y familiar. Siendo así, la mayoría de ellos, han elegido este estilo de vida laboral por gusto propio, por los demás están sumergidos en el por el mismo sistema ya que no han tenido más opción, sin embargo, se han adaptado a él y no han

Entrevistado	Concepto
	pensado cambiarse al modo tradicional según cuentan por la comodidad y ganancia que este les genera.
	Dentro de sus conocimientos y adaptación al entorno en relación a la actividad comercial, los freelances entrevistados en sus saberes y actividades desarrolladas, manifiestan que si se requieren de conocimientos mínimos para desarrollar tareas especializadas como son las de sonido, manejo de cámaras y de pantallas led, la atención, la responsabilidad y la experiencia son indispensables para desarrollar el trabajo encomendado y cumplir con los compromisos adquiridos. En los casos de montajes de tarimas y oficios varios o apoyos de logística, cableados etc. o actividades más básicas, estas son realizadas con guías de otras personas que tienen más experiencias y no requieren de muchos conocimientos básicos previos.
	De igual manera esta pregunta y respuesta se relaciona con la permanencia en el mercado laboral como freelance y es donde cada uno de ellos se da cuenta si están realizando bien o no sus tareas o responden a sus actividades contractuales como personas autónomas o freelancers, ya que son tenidos en cuenta en diferentes temporadas mínimamente en la misma compañía KAOS; algunos de ellos han abierto mercados laborales o conseguido nuevos clientes en otras empresas demostrando su preferencia por este estilo de trabajo en el mercado laboral, se sienten más cómodos manejando su tiempo, capacitándose cada día más, y generando más dinero que con un empleo con un contrato convencional.
	Por último, en el análisis de las respuestas dadas por freelancers entrevistados sobre significados que tienen las personas contratadas bajo esta modalidad acerca de su calidad de vida laboral y personal frente a la pregunta ¿de poder cambiar o ajustar actividades referentes a su trabajo por parte de la empresa ¿qué haría?, y después de escuchar sus conceptos y deseos de que poder cambiar, se evidencia que se tiene un concepto no muy claro sobre las condiciones legales y regulación civil y comercial que se deben cumplir actualmente bajo esta modalidad contractual

Nota: describir de los significados de la contratación Freelance según las personas contratadas en la empresa KAOS S.A.S.

Fuente. El autor.

5 Discusión

Teniendo en cuenta el análisis cualitativo realizado a las siete personas entrevistadas sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa KAOS S.A.S. en municipio de La Estrella 2021 se tiene que:

Independencia: El concepto de freelance, hace alusión a una persona independiente, la cual es contratada para prestar diferentes servicios según la necesidad demandada por el mercado. Del mismo modo, dicha prestación laboral está relacionada con las capacidades, competencias y formación educativa del sujeto involucrado. Según el nuevo capitalismo, el trabajo producido por diferentes consultorías se considera como un producto por individuos que no están en deuda con nadie, es decir, son “totalmente independientes”.

Sumado a lo anterior, dicho concepto de freelance, guarda relación con establecer diferentes vínculos laborales con distintas organizaciones empresariales, pero sin tener un modo contratación vinculado a la institución. Así mismo, dicha definición significa mayor disponibilidad de tiempo e inestabilidad en el salario laboral. En ese sentido, la confianza en un sistema de producción flexible resulta difícil debido a que las personas trabajadoras entran y salen de acuerdo con los diferentes horarios establecidos, al mismo tiempo que realizan otras labores en otras empresas para obtener más ingresos (Sennett, 2001).

Informalidad: Otra de las características del personal contratado bajo la modalidad freelance, tiene que ver con brindar mayores oportunidades laborales a personas sin experiencia laboral y a su vez establece la predisposición de aprendizaje como un parámetro para participar del proceso contractual. Cabe señalar, que en el ensayo de corrosión del carácter escrito por Richard Sennet, se menciona que en este “nuevo capitalismo” no se requieren conocimientos especializados al momento de ingresar al mundo laboral.

Según lo analizado con uno de los entrevistados que menciona de manera literal que:

El proceso de contratación de un freelance en el gremio, es más como por recomendación, la mayoría de veces las empresas entienden que la persona freelance es alguien que llegó a ellos por medio de recomendación del voz a voz; es muy difícil que alguien que es externo al gremio, acceda a ser operario, si no es recomendado por otra persona... además es muy fácil hermano, porque a uno no le

hacen ni entrevista, no le preguntan nada, no le piden ningún tipo de experiencia laboral, sólo las ganas de trabajar y aprender (E7, comunicación personal, 2022).

Esto conlleva a decir que esta modalidad podría describirse como una contratación tipo bola de nieve llamada así por ellos en relación a contratar nuevo personal, ya que cuando se inicia en este campo es producto del proceso de referenciación laboral entre colegas.

Pero la realidad es que hoy en día ya es muy frecuente obtener empleos como autónomos o freelance en Colombia y en el mundo entero ya sea de manera remota o presencial sin importar desde donde se encuentre ubicado, ocupándose en cualquier área, como por ejemplo: educación, en cualquier área de la informática, asesorías, ventas, telemedicina, coach, servicios virtuales y muchas más, también como de manera presencia, por prestación de servicios en los que no se cumplen horarios sino tareas o actividades.

Igualmente, no siempre es necesario tener estudios superiores para prestar estos servicios y alcanzar la cima, pero si se exigen dedicación y compromiso, responsabilidad y cumplimiento para generar buenos resultados y ganar nuevos clientes.

Pero también para mantenerse firme como freelance no solo en la empresa citada, y poder abrir nuevos mercados para abordar varios proyectos quizás en forma simultánea para diferentes empresas o compañías, es necesaria que los autónomos tener muy claramente que:

El contrato freelance en Colombia no es más que un documento que expresa la prestación de servicios.

Este tipo de contrato se basa en la regulación civil y comercial porque en definitiva se refiere a la relación entre una organización y un trabajador independiente, que no se necesita de experiencia previa para trabajar como freelance en Colombia pero si de tener algunos conocimientos básicos para poder iniciar, que se debe tener claro en lo que se quiere desempeñar para poder tener una trayectoria productiva, que las responsabilidades fiscales como los impuestos [EPS] y [ARL], van por cuenta del freelance, que la modalidad de freelance, puede ser de manera virtual o presencial, se elige con quien trabajar, el freelancer se pone de acuerdo con el cliente sobre los alcances, costos y plazos de entrega del proyecto, se tiene más flexibilidad horaria, se es el líder del trabajo, los ingresos dependen de uno mismo.

En cuanto al cumplimiento del segundo objetivo general: “Describir los significados sobre la tipología de vínculo laboral según las personas contratadas en la empresa KAOS S.A.S.”, se tiene que:

Remuneración: El personal contratado en la empresa KAOS, se caracteriza por tener dos tipos de vínculos laborales vinculado y freelance: la primera hace alusión a la estabilidad salarial y la segunda tiene que ver con la inestabilidad en términos del salario tarifario.

En el Grupo KAOS funciona pues, en el momento he entendido que hay 2 clases de contrato, uno que es el fijo; pues tiene su sueldo fijo, y otro es el freelance como en el momento que estoy yo, que estamos, no tenemos un sueldo fijo, pero sí ganamos bien, y nos va muy bien gracias a la empresa....(E4, comunicación personal, 2022).

A mí me gusta más cuando es fijo, me genera más tranquilidad por el hecho que hay prestaciones, seguro y demás (E4, comunicación personal, 2022).

Aunque se reconozcan que existen dos de tipos de vínculos laborales establecidos entre la persona trabajadora y la empresa, el personal contratado bajo la modalidad de contratación freelance, se siente identificado con dicho proceso contractual en su totalidad debido aspectos relacionados con el tiempo laboral vivido en una organización empresarial. Lo anterior guarda relación con los planteamientos de Richard Sennett, quien manifiesta que la concepción del trabajo ha cambiado radicalmente, debido a que anteriormente se buscaba adherirse a una compañía para tener un puesto de trabajo estable (Sennett, 2001).

Casi un año ya, después de pasar 12 años en la empresa, decidí ser totalmente freelance (E4, comunicación personal, 2022).

Garantías: Un aspecto que se debe tener en cuenta para desempeñarse bajo la modalidad de freelance, tiene que ver con la flexibilidad, ya que dicha contratación presenta distintos tipos de actividades que se deben desarrollar por parte del personal contratado, quien a su vez se debe caracterizar por su capacidad de adecuarse a cada situación o momento. Por consiguiente, las personas trabajadoras se enfrentan ahora a un mercado laboral flexible, a compañías con estructuras organizacionales dinámicas e imprevisibles reajustes de plantilla, a exigencias de movilidad absoluta (Sennett, 2001).

Otras actividades desarrolladas por parte del personal contratado bajo la modalidad de freelance, tienen que ver con la preparación de distintos eventos masivos, los cuales a su vez

implican realizar diferentes acciones en términos logísticos que contribuyen al cumplimiento de los objetivos contractuales establecidos.

Finalmente, dentro del personal contratado bajo la modalidad de freelance también existen personas profesionales o especializadas en distintas áreas de conocimiento específico, debido a que se desarrollan actividades relacionadas a su campo de experticia y formación académica.

Por último, se tiene para el “Análisis de los significados que tienen las personas contratadas bajo esta modalidad acerca de su calidad de vida laboral y personal”, se estudió las respuestas obtenidas a las preguntas realizadas en el numeral C. Ver anexo 4 en la sección de anexos.

Calidad de vida laboral y personal: El proceso de análisis implementado a partir de la información recolectada con las personas participantes alrededor de los significados que tienen la contratación freelance acerca de calidad de vida laboral y personal hace alusión a las relaciones, seguido de los sentimientos y recomendaciones.

Relaciones: Un elemento determinante para continuar con la modalidad de contratación freelance, hace alusión a que permite compartir mayores momentos y espacios familiares, debido a que estar de manera vinculada a una organización e institución de forma vinculada significa sacrificar tiempo en familia, lo cual a su vez impacta el entorno familiar.

En una posición como la que estoy, que ya llevo tantos años y toda la vuelta me gusta más freelance, porque a uno ya lo conocen en varias empresas y uno puede camellar y dedicarle más tiempo a la familia que es lo que quita realmente más tiempo a un vinculado; el cual tiene que estar allá en la bodega, hacer mantenimiento. Vinculado se le acabo el hogar mi amigo (E7, comunicación personal, 2022).

Además del tiempo compartido en familia, la modalidad de contratación freelance también es seleccionada por el incremento de remuneraciones económicas obtenidas producto del desarrollo de habilidades profesionales. Del mismo modo, dicho ingreso salarial implica menos horas laboradas en comparación a pertenecer de manera vinculada a una compañía.

Bueno, con el tiempo yo me di cuenta que yo necesitaba más tiempo libre, por así decirlo, y me cayó como al dedo después de la pandemia poder darme a conocer como una persona que puede desarrollar el proyecto, sin necesidad de estar como ligado a una empresa,

independientemente yo lo puedo desarrollar, eso me facilitó qué Mayor tiempo libre y obviamente mejores ingresos (E7, comunicación personal, 2022).

Digamos que en las empresas en las que había estado como trabajando en este medio, sentía que el pago no era suficiente, pues que era como mucho el esfuerzo físico y muchas horas invertidas para un pago no tan bien remunerado (E5, comunicación personal, 2022).

Otro aspecto por el cual elegir la modalidad de contratación freelance tiene que ver con la realización alrededor del área de conocimiento que se forman las personas, debido a que a través de este modelo contractual han podido materializar su profesión. Esto a su vez ha generado satisfacción profesional a nivel personal y organizacional.

No obstante, la modalidad de contratación freelance, presenta desventajas en términos de contribución al sistema de seguridad social colombiano, ya que por ser población trabajadora independiente deben realizar sus aportes obligatorios desde su propio bolsillo producto de la tipología de contrato establecida entre persona y compañía.

Bueno, ahí sí digo que ahí va un pro y un contra, porque es que, bueno, yo trabajo de Freelance y yo trabajo a un precio, digámoslo así, tengo mis, puedo sacar mis días cuando uno quiera, pero hay otras cosas que no tiene salud, le toca pagar, no tiene su salud, le toca pagar por ejemplo su riesgo y protección (E5, comunicación personal, 2022).

Una de las ventajas de la modalidad de contratación freelance, hace referencia a que se pueden presentar mejores remuneraciones económicas y más tiempo compartido en familia. Sin embargo, las anteriores dos categorías nombradas, estarán determinadas o condicionadas por la demanda en el mercado, es decir, la cantidad total demandada varía según los momentos contractuales.

Como lo mencioné anteriormente, es buen pago, una desventaja que tiene un freelance, es por ejemplo, si no trabajas no te pagan. Entonces muchas veces uno por ganar más, uno deja de tener un poquito de vida social, descuida lo que es la familia, de pronto un fin de semana uno no está con la familia, con el niño, con la mujer, pero es bueno... tú sabes que si te esfuerzas, tienes, y si no pues tienes que aguantar (E4, comunicación personal, 2022).

Porque esto tiene sus tiempos de que hay bastante trabajo y hay temporadas que son bajitas entonces ahí es donde flaquea lo del freelance que no todo el tiempo tiene trabajo (E7, comunicación personal, 2022).

La modalidad de contratación bajo freelance, tiene diferentes implicaciones en la salud del personal de trabajo: la primera hace alusión a las situaciones de tipo mental que se exponen las personas, ya que interactúan con distintos factores estresores laborales para cumplir sus productos contractuales. A nivel físico, esta población debido al desarrollo de sus actividades presenta desorganización en los horarios de alimentación, lo cual impacta las funcionalidades físicas cada persona.

Bueno, personalmente trabajar bajo presión es duro, es complicado, porque uno tiene el cliente ahí encima exigiéndole algo que él necesita para poder realizar su evento, para poderlo sacar adelante, entonces trabajar bajo presión me ha parecido difícil y siempre la hemos sacado del estadio, todo siempre ha salido bien (E3, comunicación personal, 2022).

Nosotros le tiramos muy duro al cuerpo, por las traspasadas, por la “viajadera”, por las comidas a destiempo, porque cuando no le traen los viáticos a la hora que son; entonces nosotros le hemos tirado muy duro al cuerpo (E7, comunicación personal, 2022).

Las anteriores narrativas guardan relación con el concepto de autoexplotación, ya que la persona explotadora es al mismo tiempo la explotada. Víctima y verdugo; imposible de diferenciar. Esto a su vez, genera una libertad paradójica que a causa de las estructuras de obligación inmanentes a ella, se convierte en violencia. Las enfermedades psíquicas de la sociedad de rendimiento constituyen precisamente las manifestaciones patológicas de esta libertad paradójica (Han, 2010).

Sentimientos: El personal contratado bajo la modalidad de freelance de la empresa KAOS S.A.S., se siente actualmente satisfechos trabajando por esta forma de contratación, debido a que están disfrutando de sus actividades laborales y a la vez se cuenta con un ambiente laboral saludable relacionado a la pertinente interacción entre población trabajadora de la compañía.

Como Freelance, es un ambiente muy bueno, se trabaja bien, las personas le dan buen trato a uno (E3, comunicación personal, 2022).

Porque como se dice por ahí, cada quien hace lo que le gusta, y cuando uno hace lo que le gusta, uno no siente como un trabajo, cuando uno hace lo que le gusta, uno no siente que esté trabajando. Sí, muy a gusto, con mi trabajo estoy muy a gusto (E4, comunicación personal, 2022).

En ese mismo sentido, el personal contratado bajo la modalidad de freelance de la empresa KAOS S.A.S., percibe las actividades contractuales como un mecanismo para potenciar su creatividad y a la vez formar su personalidad. Por consiguiente, se sienten a gusto con sus quehaceres laborales.

Pues a mí me gusta por lo que te obliga a pensar, como dice uno acá, la cabeza no sólo pelo y piojos, obliga a uno a pensar y empieza uno a manejar el carácter también (E1, comunicación personal, 2022).

Por otro lado, el personal contratado bajo la modalidad de freelance de la empresa KAOS S.A.S., se siente perturbado en relación a la incertidumbre laboral y a la variabilidad del tiempo al momento de retomar actividades contractuales. Del mismo modo, el asunto de la contribución al sistema de salud, riesgos profesionales y pensión, les genera intranquilidad por la inestabilidad contractual.

Eso siempre igual va a generar como esa presión, porque como te digo es algo muy incierto, entonces vos no sabés realmente si mañana te vas a levantar y vas a tener trabajo, o si vas a pasar 15 días derecho sin trabajar (E5, comunicación personal, 2022).

Me preocupa mucho la seguridad social (E9, comunicación personal, 2022).

La modalidad de contratación freelance, significa para la población perteneciente de la empresa KAOS S.A.S., una mezcla de sentimientos anímicos, ya que resaltan al modelo contractual por su capacidad de elección al momento de ejecutar actividades laborales. No obstante, se cuestionan la posibilidad de tener un salario estable, acompañado de una vinculación fija en una organización empresarial.

Pues es como una relación de odios y amores, obviamente hay momentos en los que uno siente que sería mucho mejor estar vinculado y tener la certeza de que mensualmente vas a tener como tu sueldo fijo, pero digamos que si fuera un sueldo que uno cree que es como acorde a las funciones, pero de lo contrario, digamos que el hecho de vos poder tener también como tu libertad de poder trabajar o no hacerlo, digamos que también es una parte como interesante (E5, comunicación personal, 2022).

Pues sí, hasta el momento sí, porque me permite tener un poquito más de libertad (E5, comunicación personal, 2022).

La sociedad de trabajo y rendimiento no es ninguna sociedad libre. Produce nuevas obligaciones. La dialéctica del amo y el esclavo no conduce finalmente a aquella sociedad en la que todo aquel que sea apto para el ocio es un ser libre, sino más bien a una sociedad de trabajo, en la que el amo mismo se ha convertido en esclavo del trabajo. En esta sociedad de obligación, cada cual lleva consigo su campo de trabajos forzados. Y lo particular de este último consiste en que allí se es prisionero y celador, víctima y verdugo, a la vez. Así, uno se explota a sí mismo, haciendo posible la explotación sin dominio (Han, 2010).

6 Conclusiones

- ✓ Los contratistas freelances bajo la modalidad freelance que prestan sus servicios a la compañía KAOS S.A.S. presentan una conceptualización generalizada del significado freelance y son concientes de cómo es su funcionamiento en legal en Colombia aunque también piensan que la compañía debe dedicar tiempo en capacitaciones tanto en este tipo de contratación y en las actividades que se desarrollan en el para brindar un mejor cumplimiento y satisfacción en ambas partes del contrato.
- ✓ La compañía cuenta con un buen promedio de permanencia de contratación freelance presenciales con 3 años aproximados y cada año crece el número de contrataciones con esta modalidad a medida que aumentan los eventos y clientes, se mejoran las condiciones y oportunidades y se ajustan las normativas colombianas.
- ✓ En cuanto a la tipología y actividad desarrollada en los freelancer, ellos se muestran y entienden muy polifacéticos en la actividad como autónomos son autodidactas y se prestan muy abiertos para el aprendizaje que pueden obtener de los demás compañeros, manifiestan que todo el conocimiento que pueden obtener de estos es bueno y aprovechable para dicha actividad.
- ✓ La mayoría de los freelance entrevistados, comentaron que se han vinculado en esta modalidad por la conveniencia que este genera para su vida laboral y familiar en la parte económica y en que pueden compartir mayor tiempo con sus familias.
- ✓ Dentro de sus conocimientos y adaptación al entorno en relación a la actividad comercial, los freelances entrevistados en sus saberes y actividades desarrolladas, manifiestan que si se requieren de conocimientos mínimos para desarrollar tareas especializadas como son las de sonido, manejo de cámaras y de pantallas led, la atención, la responsabilidad y la experiencia son indispensables para desarrollar el trabajo encomendado y cumplir con los compromisos adquiridos. En los casos de montajes de tarimas y oficios varios o apoyos de logística, cableados etc. o actividades más básicas, estas son realizadas con guías de otras

personas que tienen más experiencias y no requieren de muchos conocimientos básicos previos.

- ✓ De igual manera esta pregunta y respuesta se relaciona con la permanencia en el mercado laboral como freelance y es donde cada uno de ellos se da cuenta si están realizando bien o no sus tareas o responden a sus actividades contractuales como personas autónomas o freelancers, ya que son tenidos en cuenta en diferentes temporadas mínimamente en la misma compañía KAOS; algunos de ellos han abierto mercados laborales o conseguido nuevos clientes en otras empresas demostrando su preferencia por este estilo de trabajo en el mercado laboral, se sienten más cómodos manejando su tiempo, capacitándose cada día más, y generando más dinero que con un empleo con un contrato convencional.
- ✓ En Colombia las personas que tienen un contrato laboral con vinculación a una empresa sea temporal o indefinida (contrato indefinido, a término definido y contrato obra y labor), tiene derecho a que la mayor parte del porcentaje de la seguridad social en salud y pensiones y parafiscales, las asuma el empleador y la menor para el empleado, (de acuerdo a la ley para el caso del aporte a salud, el monto es del 12.5% de la base de cotización, del cual al empleador le corresponde el 8.5% y al empleado le corresponde el 4%"). para las pensiones el aporte es del 16% de la base de cotización, del cual el empleador asume el 12% y el empleado el 4%. Parafiscales (caja de compensación familiar: 2 % para el empleador El Ministerio de Trabajo [MinTrabajo], (2022).

Se debe respetar una jornada máxima de ocho horas diarias (48 semanales), a que se le reconozcan horas extras, recargo nocturno y 15 días de vacaciones prima y cesantías por año. Es una relación protegida por la Constitución Política de Colombia y las leyes y códigos que se derivan de ella como el código Sustantivo del Trabajo de Colombia. En cambio, mediante un contrato de modalidad freelance o de prestación de servicios, no es igual; la persona no tiene derecho a ninguno de los beneficios, o privilegios mencionados anteriormente pero si en muchos de los casos contratados, los freelance no cumplen horarios o jornadas y tienen la autonomía para cambiar su rutina de acuerdo a la carga de trabajo que tengan ofreciendo sus servicios a través de contratos, definiendo el tiempo de trabajo para desarrollar dicha actividad y bajo qué condiciones.

- ✓ El contrato de trabajo en modalidad freelance, aunque tiene ventajas y desventajas siendo mayores las primeras para los entrevistados, cuenta con una gran flexibilidad para ellos ya que expresaron que pueden manejar el mucho mejor, sus tiempos mejorando su calidad de vida toda vez que puedan contar con la ventaja de realizar varios proyectos de manera simultánea.
- ✓ Se debe reconocer que cada freelance debe asumir la responsabilidad para organizar sus responsabilidades legales, como la contabilidad y contratos, declaración de renta, pagos de impuestos por su cuenta.
- ✓ Una de las mayores ventajas que tienen los trabajadores freelance, es que pueden manejar sus propios tiempos de trabajo para el desarrollo y cumplimiento de las actividades y servicios pactados con el empleador y hacerlo a su propio ritmo, convirtiéndose él mismo en su propio jefe.
- ✓ Cualquier persona que sea organizada, responsable, sea equilibrada en su vida personal y laboral, que tenga habilidades, talentos o conocimientos en cualquier área que lo permita; puede trabajar como freelance.

7 Recomendaciones

- ✓ Se recomienda a la empresa KAOS SAS. Brindar más capacitaciones a sus empleados y contratistas freelances en cuanto a la normativa colombiana y el Código Sustantivo del Trabajo de Colombia para que su equipo de trabajo tenga más claridad sobre qué es un contrato freelance de carácter civil, al que se le aplica la normatividad civil y comercial.
- ✓ De igual manera, otro aspecto que se debe tener en cuenta para mejorar por parte de la modalidad de contratación freelance, es promover escenarios de capacitación que permitan al personal de trabajo poder construir y compartir conocimientos alrededor de sus actividades contractuales. Esto a su vez contribuye a una adecuada planificación estratégica institucional, sumado a la generación de lazos de compañerismos entre la población trabajadora de la empresa Grupo KAOS S.A.S.
- ✓ De igual manera se recomienda planear más organización para el montaje y desmontaje en la logística de para la presentación de los eventos ya que los freelances en las entrevistas mencionan inconformidades con pérdidas de tiempos y extenuantes jornadas ya que no se tiene una planeación concreta para ello y no se concreta y el suficiente personal que garantice el cumplimiento de los tiempos pactados y la labor a satisfacción.
- ✓ Aunado a lo anterior, el personal contratado bajo la modalidad Freelance recomienda la realización de una planeación rigurosa; quien a su vez debe tener como criterio fundamental el contexto empresarial. De igual manera, se sugiere una pertinente distribución de actividades contractuales basadas en cada área institucional con la finalidad de evitar saturación laboral.
- ✓ En ese mismo orden de ideas, el personal contratado bajo la modalidad de freelance plantea una mayor organización en relación al horario invertido a la realización de las actividades contractuales y la cantidad de recurso humano, debido a que se presentan situaciones donde se requiere más mano de obra con el objetivo de proteger la integridad y bienestar tanto físico como mental de la población trabajadora.

- ✓ Finalmente, un elemento nombrado frecuentemente por el personal contratado bajo la modalidad freelance, hace alusión al modelo de contratación, ya que consideran que trabajar como independiente genera desventajas en relación con la inestabilidad laboral e ingresos económicos. Asimismo, dicho contrato impacta el completo goce de momentos familiares producto del salario percibido por las actividades desarrolladas.

Referencias

- Alhambra, M. (2008). Reseña de «La cultura del nuevo capitalismo» de Richard Sennett. *Revista de Antropología Social*, Ed.; Vol. 17.
- Asociación Colombia a de Ingenieros de Colombia [ACIS]. (2022). *Radiografía del mercado freelance en los últimos dos años*.
- Asociación Médica Mundial. (2008). *Declaración de Helsinki de la AMM – Principios éticos para las investigaciones médicas en seres humanos*. <https://bit.ly/3JYlpXS>.
- Carballar, C. (2016). *La anatomía del empresario de sí: las identidades flexibles de los jóvenes freelancers informacionales*. ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara 2022.
- Clayton, R. (2022, febrero 17). *Payonner blog*. Informe de ingresos globales de autónomos de 2022.
- Coller, X. (2007). *Canon Sociológico*. Segunda edición, 305.
- Confederación de Empresarios de Navarra. (2015). *Freelance: posibilidades para la creación de autoempleo* (Vol. 1).
- Congreso de la República de Colombia. (2006, septiembre 6). *Ley 1090 de 2006*. Por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones. <https://bit.ly/3xcqELZ>
- Congreso de la República de Colombia. (2022, agosto 31). *Constitución Política de la República de Colombia 1991*. Diario Oficial No. 52143 - 31 de agosto de 2022.
- Delgado, F. (2022). *Michael Page*. Freelance y empleo temporal: dos antesalas del emprendimiento.
- Gonzales, E. (2013). *Acerca del estado de la cuestión o sobre un pasado reciente en la investigación cualitativa con enfoque hermenéutico* (Unipluriversidad, Ed.; Vol. 1).
- Grupo Bancolombia. (2020, diciembre 22). *Contrato freelance: una alternativa para empresas y profesionales*. Contrato freelance: una práctica común desde la Edad Media. <https://www.bancolombia.com/negocios/actualizate/legal-y-tributario/contrato-freelance-alternativa-empresas-profesionales>
- Han, B. (2010). *La sociedad del cansancio* (Traducción: Arantzazu Saratxaga Arregi, Ed.; Turolero).

- Kueski, S. (2020, agosto 19). *KUESKI. Cultura financiera cada día*. Freelancer: qué es, ventajas y desventajas. <https://kueski.com/blog/finanzas-personales/emprender/freelancer-que-es/>
- Lago, S. (2017, diciembre). Quórum Académico. *Trabajo y empleo en las industrias culturales y creativas en Argentina. La figura del emprendedor. Quórum Académico*, vol. 14, núm. 2, , 17-34.
- Martínez, M. (2010). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. (Trillas, Ed.).
- Médor, D. (2016). *¿Qué significa trabajar? Una aproximación a la visión de los freelance sobre la actividad laboral*. Universidad de Guadalajara.
- Ministerio de Salud [MinSalud]. (1993, octubre 4). *Resolución 8430 de 1993*.
- Ministerio de Trabajo [MinTrabajo]. (2022). *Presidencia de la República*. Cotización a la Seguridad Social - Aportes.
- Ministerio de las Telecomunicaciones [MInTIC] et al. (2015). *Primer estudio de trabajo 3.0 de Colombia*.
- Molina, D., & Posada, I. (2013). *Canon sociológico. Citado por: Molina D. Perspectiva de algunos actores sobre los modelos de educación para la salud subyacentes en programas de salud sexual y reproductiva dirigidos a adolescentes, Medellín, 2007: Vol. segunda edición* (Editorial Tecnos).
- Nicolalde, K. (2018). *¿Freelance como el futuro de las próximas generaciones?* Universidad de Sevilla.
- Nvindi. (2012, julio 5). *Bolsamanía*. La importancia de los trabajadores freelancer. <https://www.bolsamania.com/buscartrabajo/la-importancia-de-los-trabajadores-freelancer/>
- Organización Internacional del Trabajo. [OIT]. (2016). *Perspectivas Sociales y del Empleo en el Mundo 2016: Transformar el empleo para erradicar la pobreza* .
- Palacio, M. (2020a). *Ser freelance sin morir en el intento* (Primera edición). Sello Paidós Empresa: febrero de 2020.
- Patton, M. (2002). *Qualitative research and evaluation methods*. (3.^a ed., Vol. 1). Sage publications, Inc. <https://aulasvirtuales.files.wordpress.com/2014/02/qualitative-research-evaluation-methods-by-michael-patton.pdf>
- Portafolio. (2013, agosto 28). *Empleo*. ¿Por qué el trabajo freelance es cada vez más común en Colombia? <https://www.portafolio.co/economia/empleo/radiografia-del-trabajo-freelance-en-colombia-520530>

QuestionPro. (2022). *¿Qué es el muestreo de bola de nieve?*
<https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-de-bola-de-nieve/>

Sennett, R. (2001). *La corrosión Del carácter. Las Consecuencias Personales del Trabajo en el Nuevo Capitalismo* (ANAGRAMA, Ed.; Vol. 76).

Valles, M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social* (Editorial Síntesis, Ed.).

Anexos

Anexo 1.

Guión de la entrevista.

Preámbulo:

- A. Le agradezco que haya aceptado la invitación para conversar con nosotros acerca de este tema. Como le dijimos en nuestra conversación anterior estamos adelantando un estudio para poder reconocer los significados que construye las personas contratadas bajo la modalidad “Freelance” sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en Medellín. Se realizarán distintas entrevistas. Es por esto que le estamos solicitando a usted, nos conceda esta entrevista, pues cumple con los criterios de inclusión de esta para ella en el presente estudio.
- B. Si usted autoriza, nos gustaría grabar la entrevista, pues todo lo que diga es muy importante y no quisiera que en el intento de tomar notas no pudiera escuchar y escribir todo lo que dice. Además, las grabaciones permiten una mayor fidelidad en el momento del análisis de la información.
- C. La información que se tratará en esta entrevista, es confidencial y quedará registrada con un código para poder almacenarla y diferenciarla de otras; en ella, no se utilizarán sus nombres.
- D. Es importante que sepa que en cualquier momento de la entrevista, puede interrumpir y que no está obligado a responder todas las preguntas, pues este es un acuerdo voluntario.
- E. ¿Está de acuerdo con la manera como se realizará la entrevista? ____, si es así, comencemos.

Anexo 3.

Formato de consentimiento informado.

Significados del personal contratado bajo la modalidad de “Freelance” sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella,

Nombres y Apellidos de participante: _____
Código de estudio: _____

Introducción

El trabajo Freelance en la empresa Grupo KAOS S.A.S. de Medellín, es un fenómeno actual, pero que cada día tiene mayor fuerza y a la vez genera distintas alteraciones en las dinámicas de las empresas como: inestabilidad emocional y laboral producto del tipo de modalidad de contratación, esto debido a la demanda de personas empleadas, aspectos legales y las exigencias que tienen actualmente dicha población trabajadora. Por esta razón es importante realizar una investigación que ayude a comprender los significados que tienen dicho grupo poblacional.

Porque lo estamos invitando a participar:

Para poder reconocer sus significados respecto el trabajo Freelance en la empresa Grupo KAOS S.A.S. de Medellín 2021, se realizarán entrevistas a profundidad con personas empleadas contratadas bajo esta modalidad de contratación. Es por esto que le estamos solicitando a Usted nos conceda esta entrevista, pues cumple con los criterios de inclusión de esta investigación.

Propósito

El objetivo general de esta investigación es analizar los significados que construye las personas contratadas bajo la modalidad “Freelance” sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella.

Participación

Al participar en este estudio usted se compromete a diligenciar la siguiente entrevista de manera consciente y veraz.

Costos

Los gastos derivados de esta investigación son asumidos por el investigador principal de la misma; el cual es estudiante de último semestre del programa de psicología y desarrolla este proyecto como su trabajo de grado.

Beneficios

Generar evidencias útiles para la construcción de una visión sobre las personas contratadas bajo la modalidad “Freelance” sobre su labor y tipo de vínculo laboral en la empresa Grupo KAOS S.A.S. en el municipio de La Estrella.

Riesgos

Se ha estimado que el participante en esta investigación tendrá un riesgo mínimo derivado de la interacción psicosocial con el investigador y con el discurso de la entrevista. En caso de presentarse alguna contingencia, relacionada con un pedido de atención en el área de salud mental, el equipo le orientará según sus posibilidades en el Sistema de Salud, o hacia los servicios que ofrece la Dirección de Bienestar Universitario.

Derechos

Usted es libre de participar o no en el estudio y puede cambiar de parecer en cualquier momento que así lo considere sin que esto le represente perjuicio de ningún tipo.

Confidencialidad

Se guardará privacidad de los registros que puedan identificarlo como participante. Su información se manejará de manera anónima; su nombre no aparecerá en ningún informe del estudio. Sólo tendrán acceso a la información de su entrevista el investigador.

Compensación

El participante no recibirá compensación económica por participar en el estudio.

Personas a contactar:

Si necesita mayor información, tiene preguntas o inquietudes con respecto al proyecto o a su participación en el mismo, no dude en contactar al investigador principal de este estudio, Esau De León Saldarriaga, en el móvil (57) 300 491 10 12 o al E- mail: esau@esau.deleonsaldarriaga@gmail.com

Aceptación

Su firma abajo indica que usted decidió participar en este estudio

Nombre: _____ Lugar: _____

Firma: _____ Fecha (día/mes/año): _____

Anexo 4.

Formato de la Guía de la entrevista individual.

a. Hablemos de lo que sabes acerca de los significados de la contratación Freelance

- ¿Qué es un Freelance?
- ¿Cómo funciona la contratación Freelance?

b. Describir los significados sobre la tipología de vínculo laboral según las personas contratadas en la empresa Grupo KAOS S.A.S.

- ¿Qué tipo de vínculo laboral tienes con la empresa?
- ¿Cuánto tiempo lleva trabajando con esta modalidad?
- ¿Qué tipo de actividad desarrolla?

c. Analizar los significados que tienen las personas contratadas bajo esta modalidad acerca de su calidad de vida laboral y personal.

- ¿Cómo consideras la modalidad de trabajo en relación a tu modo de vida?
- ¿Por qué eligió esta modalidad de trabajo?
- ¿Considera que se debe contar con algunas competencias personales específicas para trabajar bajo esta modalidad? ¿Cuáles?
- ¿Existen aspectos de su formación que lo han preparado para este puesto?
- ¿Qué opina sobre trabajar bajo presión?
- ¿Cómo se da cuenta si está haciendo un buen trabajo?
- ¿Actualmente está a gusto trabajando bajo esta modalidad?
- De poder cambiar o ajustar actividades referentes a su trabajo por parte de la empresa ¿qué haría?