



**Una apuesta por la participación política en la ciudad de Medellín. Iniciativas alrededor de lo político y lo público de la asociación Todos por Medellín.**

Santiago Fonseca Martínez

Informe de práctica para optar al título de Trabajador Social

Tutor

Hernando Muñoz Sánchez, Doctor (PhD) en Perspectiva de Género en las Ciencias Sociales.

Universidad de Antioquia  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas  
Trabajo Social  
Medellín, Antioquia, Colombia  
2023

---

Cita

(Fonseca Martínez, 2023)

---

Referencia

Fonseca Martínez, S. (2023). *Una apuesta por la participación política en la ciudad de Medellín. Iniciativas alrededor de lo político y lo público de la asociación Todos por Medellín*. Informe de práctica profesional. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Estilo APA 7 (2020)

---



CRAI María Teresa Uribe (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas)

**Repositorio Institucional:** <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - [www.udea.edu.co](http://www.udea.edu.co)

**Rector:** John Jairo Arboleda Céspedes

**Decano/Director:** Alba Nelly Gómez García

**Jefe departamento:** María Edith Morales Mosquera

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

## Tabla de contenido

Resumen.....	8
Abstract.....	9
Introducción .....	10
1 Contexto institucional.....	11
1.1 Asociación Todos Por Medellín .....	11
1.1.1 Ubicación e información de contacto.....	11
1.1.2 Carácter- pública-privada o mixta.....	11
1.1.3 ¿Cuándo nace Todos Por Medellín?.....	11
1.1.4 Antecedentes .....	12
1.1.5 Valores que orientan.....	13
1.1.6 Misión.....	13
1.1.7 Visión .....	13
1.1.8 Organigrama .....	14
1.1.9 Marco normativo .....	14
1.1.10 Programas en los que estuve vinculado.....	15
Hablalo: Escuela de ciudadanía activa.....	15
Hablalo BootCamp.....	15
HablaloLab: .....	15
Hablalo Debate .....	16
La Veeduría Callejea.....	16
2 Situación diagnóstica- objeto de intervención .....	18
2.1 Ámbito nacional .....	18
2.2 Ámbito local .....	19
3 Intencionalidades .....	21

3.1 De la Institución.....	21
3.2 Desde Trabajo Social .....	21
3.3 Desde los sujetos.....	21
4 Concepción de sujeto.....	22
5 Condicionantes .....	23
6 Consolidantes .....	24
7 Objetivos .....	25
7.1 Objetivo General.....	25
7.2 Objetivos específicos .....	25
8 Fundamentación teórica .....	26
8.1 Enfoque teórico y /o de intervención .....	26
8.2 Referentes conceptuales .....	27
8.2.1 Participación política .....	27
8.2.2 Formación ciudadana .....	28
8.2.3 Control social .....	29
8.2.4 Ejercicios de liderazgo .....	29
9 Fundamentación metodológica .....	31
9.1 Metodología o enfoque .....	31
9.2 Método- Momentos.....	31
9.2.1 Método .....	31
9.2.2 Momentos.....	32
9.2.3 Técnicas utilizadas.....	33
10 Tipos y niveles de intervención.....	35
10.1 Tipos de intervención.....	35
10.2 Niveles de intervención.....	35

11 Lo ético y lo político: consideraciones éticas que han permeado el ejercicio profesional (dilemas éticos – acciones). principios profesionales desde el código de ética profesional del trabajo social .....	37
11.1 Dilemas políticos – acciones. Consideraciones políticas que permean el ejercicio profesional.....	37
12 Principales resultados, aportes y dificultades.....	38
12.1 Principales resultados.....	38
12.1.1 Ejercicios de liderazgo de los jóvenes en Medellín .....	38
12.1.1.1 Jóvenes que participan en Medellín .....	38
12.1.1.2 Alternativas en el participar político de los jóvenes en Medellín .....	41
12.1.1.3 Lugares de incidencia de los jóvenes en Medellín .....	42
12.1.2 Intencionalidades políticas en el participar de las juventudes en Medellín .....	46
12.1.2.1 Punto de partida: las intencionalidades y lo político .....	46
12.1.2.2 Construcción de las intencionalidades.....	47
12.1.2.3 Las intencionalidades políticas en los ejercicios de liderazgo .....	48
12.1.3 Voces conectadas: jóvenes y empresarios.....	51
12.2 Aportes .....	52
12.3 Acciones de mejora y dificultades .....	54
Referencias.....	55
Anexos .....	58

## Lista de tablas

<b>Tabla 1.</b> Organigrama de la asociación Todos por Medellín. ....	14
<b>Tabla 2.</b> Cultura política en países latinoamericanos. ....	40

## **Siglas, acrónimos y abreviaturas**

<b>CAMACOL</b>	Cámara Colombiana de la Construcción
<b>EPM</b>	Empresas Públicas de Medellín
<b>GEA</b>	Grupo Empresarial Antioqueño
<b>ICBF</b>	Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
<b>INDER</b>	Instituto de Deportes y Recreación de Medellín
<b>ISVIMED</b>	Instituto Social de Vivienda y Hábitat de Medellín

## **Resumen**

Este proyecto de intervención se enmarca en la práctica profesional II y III de Trabajo Social, realizada durante el periodo de febrero a noviembre de 2022, en la línea social de la Asociación Todos por Medellín. Esta línea surge principalmente por la necesidad de vigilar y cuestionar las formas de gobierno de la alcaldía municipal y del conglomerado público del distrito de Medellín a través de ejercicios pedagógicos y participativos, enfocados en la formación para la movilización de opinión pública y procesos de activismo político. En este sentido, cabe resaltar que el proceso de intervención se centra en incentivar tal fin, con el objetivo de contribuir al fortalecimiento de la participación, a través de ejercicios pedagógicos que permitan afianzar procesos de formación ciudadana de los y las jóvenes de la ciudad de Medellín.

*Palabras clave:* participación política, intervención social, Trabajo Social.



### **Abstract**

This intervention project is part of the professional practice II and III of Social Work, carried out during the period from February to November 2022, in the social line of the Todos por Medellín Association. This line arises mainly from the need to monitor and question the forms of government of the municipal mayor's office and the public conglomerate of the district of Medellín through pedagogical and participatory exercises, focused on training for the mobilization of public opinion and processes of political activism. In this, it should be noted that the intervention process focuses on encouraging this purpose, with the aim of contributing to the sense of strengthening participation, through pedagogical exercises that allow the strengthening of citizen training processes for the young people of the city from Medellín.

*Keywords:* political participation, social intervention, social work, municipal mayor's office, public conglomerate.

### **Introducción**

Este informe de práctica recoge de manera detallada el proceso de práctica profesional realizado durante 10 meses en la asociación Todos por Medellín de la ciudad de Medellín. Se presentan, entonces, una contextualización del campo de práctica, en donde se especifican las líneas de trabajo de la entidad y su quehacer social y político, la situación diagnóstica, en la que se esboza el objeto de intervención, la fundamentación teórica y metodológica que guió el proyecto, así como los objetivos planeados, los resultados, aportes y dificultades que resultaron o se presentaron durante la intervención, entre otros.

## **1 Contexto institucional**

### **1.1 Asociación Todos Por Medellín**

#### ***1.1.1 Ubicación e información de contacto***

La Asociación Todos Por Medellín, si bien no tiene una sede propia, la Cámara de Comercio facilitó un espacio para el encuentro y planeación operativa de las acciones. Esta se encuentra ubicada en la Comuna n.º 14 El Poblado, en la Av. El Poblado #16a Sur-75 a, Cl 16A Sur #251. Como medio para la interacción, la Asociación dispone de un sitio web, el cual es <https://todospormedellin.org/>.

#### ***1.1.2 Carácter- pública-privada o mixta***

La Asociación Todos Por Medellín es de carácter privado.

#### ***1.1.3 ¿Cuándo nace Todos Por Medellín?***

Todos Por Medellín-Veeduría Ciudadana nace el 25 de agosto de 2020 como una Asociación sin ánimo de lucro, constituida por 38 miembros, entre personas naturales y organizaciones encontradas que, en su ejercicio como asociación, propenden por el fortalecimiento de una ciudadanía activa que continuamente realice procesos de control social hacia las instituciones públicas (hasta la fecha, la Asociación ha realizado 7 denuncias ante la Fiscalía General de la Nación, algunas de ellas son: celebración indebida de contratos en (Instituto Social de Vivienda y Hábitat de Medellín [ISVIMED]), el Hospital General de Medellín y en el programa Buen Comienzo, también, otra de las denuncias ha sido interés indebido o ilícito en la celebración de contratos en Metroparques y en (Instituto de Deportes y Recreación de Medellín [INDER]), entre otras. Su ejercicio como plataforma de participación se enmarca en la formación de ciudadanos conscientes y reflexivos de las implicaciones que la política representativa tiene en sus cotidianidades, para así transitar hacia la constitución de una gobernanza institucional-societal, importante esto ante el contexto desigual, violento y de pobreza que históricamente ha caracterizado a Colombia.

Su razón social fundante se enmarca en vigilar la gestión del conglomerado público del distrito de Medellín y el Área Metropolitana del Valle de Aburrá en el corto, mediano y largo plazo, este carácter largoplacista es importante resaltarlo porque en el imaginario colectivo se ha constituido la idea de que la asociación aparece meramente para vigilar la gestión del actual alcalde de Medellín, siendo criticada porque en gobiernos anteriores no se había manifestado en el interés de realizar paralelos procesos que contempla en este momento histórico. Se hace entonces necesario demarcar que independientemente de lo que ocurra en la administración gubernamental municipal, con respecto a posiciones político-ideológicas posicionadas, la Asociación Todos por Medellín continuará en su ejercicio de veeduría y de plataforma de participación.

En la actualidad la Asociación está conformada por 50 miembros afiliados, que van desde agremiaciones como (Cámara Colombiana de la Construcción [CAMACOL]), Proantioquia, Confiar, organizaciones sociales como Mi Sangre o Picacho con Futuro hasta personas naturales interesadas en la vigilancia a la gestión pública y la promoción de la participación social.

#### ***1.1.4 Antecedentes***

La Asociación Todos Por Medellín-Veeduría Ciudadana ha partido de un principio rector en su accionar que se enmarca en confrontar el distanciamiento que ha existido históricamente entre los diferentes actores que comprenden a la sociedad (principalmente entre los actores públicos, empresariales y sociales y la ciudadanía), el cual se vio fuertemente reflejado con la elección de Daniel Quintero como alcalde de Medellín y sus constantes intervenciones políticas a grupos específicos de la ciudad, como lo son el (Grupo Empresarial Antioqueño [GEA]) y (Empresas Públicas de Medellín [EPM]), lo cual, despertó el descontento social de tales sectores y provocó un efecto réplica que se ha visto reflejado en los procesos de vigilancia y control a la alcaldía. Sin embargo, es importante reconocer que más allá de este descontento, la actual administración ha contemplado formas de gobierno que se ubican en dinámicas de apropiación de recursos públicos, fragmentación del tejido social y desconocimiento de las problemáticas de la ciudad, siendo entonces necesario que sea vigilada, para garantizar el correcto y ético manejo de lo público.

### ***1.1.5 Valores que orientan<sup>1</sup>***

Todos por Medellín funciona con un criterio ciudadano amplio, para que toda la sociedad se pueda sentir plenamente representada. Promueve la participación ciudadana, clave para la gobernanza y la protección de lo público.

Desde nuestra veeduría, alentamos e inspiramos la construcción de un proyecto de sociedad incluyente, democrático, multicultural, respetuoso de la dignidad humana, la diversidad y la equidad de género, del valor de las empresas, con sentido del valor trascendente del trabajo.

Operamos con rigor, con base en hechos, datos e información confiable. Y nos relacionamos con respeto con las administraciones y los gobernantes.

Además, nos comunicamos abierta, clara y constructivamente con las comunidades y, en general, con todos los ciudadanos de Medellín. No somos vehículo ni espacio para la proyección política de plataforma, partido o persona alguna.

Todos por Medellín está conformada por organizaciones y personas que no tienen intereses económicos particulares en la Alcaldía ni en EPM. Trabajamos para cuidar el patrimonio de la ciudad y los intereses de todos los medellinenses.

### ***1.1.6 Misión***

Todos por Medellín, promueve la participación ciudadana, cuida el patrimonio público y genera conversaciones ciudadanas informadas que permiten opinar con argumentos y vigilar la gestión del conglomerado público del Municipio y el área metropolitana del Valle de Aburrá.

### ***1.1.7 Visión***

Todos por Medellín, se consolidará como una plataforma amplia de participación ciudadana para el control social y fiscalización a la gestión del conglomerado público del municipio de Medellín.

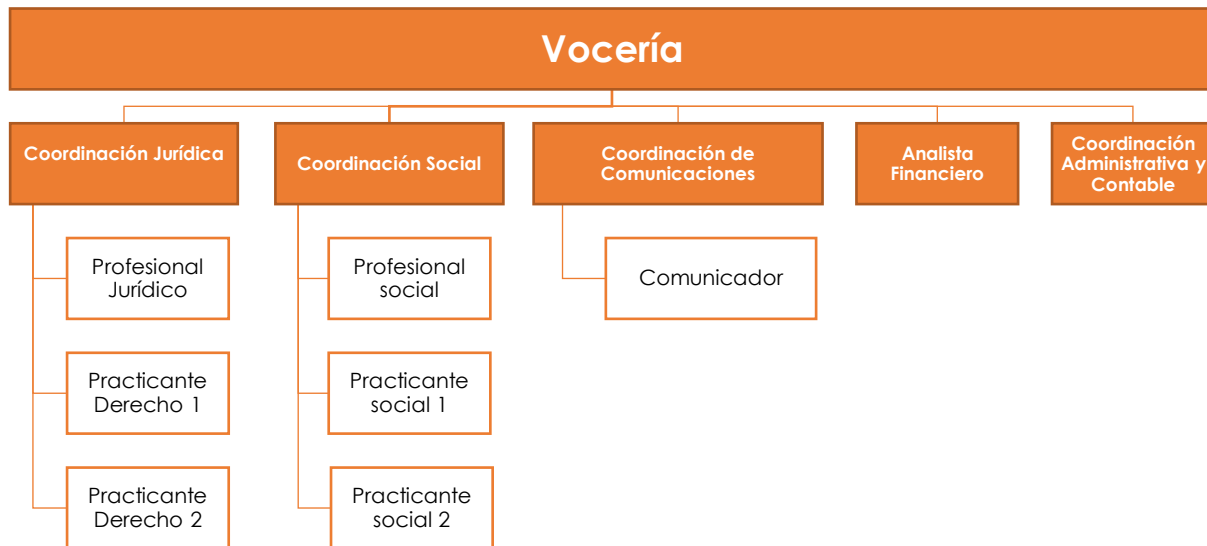
---

<sup>1</sup> Información retomada textualmente de la página web de la Asociación Todos Por Medellín. <https://todospormedellin.org/>

### 1.1.8 Organigrama

**Tabla 1.**

*Organigrama de la asociación Todos por Medellín*



### 1.1.9 Marco normativo

La Constitución Política de Colombia (Colombia. Presidencia de la República, 1991), como principio rector de la sociedad, señala en su Artículo 20 que: “Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios de comunicación masiva.” Clave esto en el marco de la importancia que surjan movimientos políticos que expresen sus opiniones sin que sean atacados.

Así mismo, aparece el Artículo 270, el cual establece que: “La ley organizará las formas y los sistemas de participación ciudadana que permitan vigilar la gestión pública que se cumpla en los diversos niveles administrativos y sus resultados”.

Como continuación y respaldo a lo anterior, también aparece la Ley 850 (Colombia. Congreso de la República, 2003), por medio de la cual se reglamentan las veedurías ciudadanas y se fortalecen los ejercicios de control social y participación que se gestan en procesos de veeduría. En el marco de la ubicación de la Asociación Todos Por Medellín como aliada institucional con la cámara de comercio de Medellín, se permite traer a colación el decreto 1074 (Colombia.

Presidencia de la República, 2015), el cual establece en su artículo 2.2.2.38.1.4 que, una de las funciones de una cámara es: “desempeñar y promover actividades de veeduría cívica en temas de interés general de su correspondiente jurisdicción”.

En este mismo sentido, aparece la Ley 142 (Colombia. Congreso de la República, 1994) en su Artículo 54, el cual menciona que las cámaras:

Tendrán la función de realizar todos los actos que resulten necesarios para que las empresas de servicios públicos y las demás personas que presten servicios públicos cumplan con los deberes y ejerciten los derechos de los comerciantes que surgen para ellos de esta Ley.

### *1.1.10 Programas en los que estuve vinculado<sup>2</sup>*

**Hablalo: Escuela de ciudadanía activa:** este programa tiene el objetivo de desarrollar procesos formativos que den contexto y herramientas de control social a los grupos de interés de la Veeduría Todos Por Medellín. Está dirigido a actores y organizaciones que realicen control social, jóvenes líderes interesados en lo público y estudiantes de instituciones educativas oficiales y no oficiales. De este programa, se desprenden tres estrategias que son:

**Hablalo BootCamp:** esta estrategia se consolida como un espacio de formación especializado e intensivo basado en procesos de experimentación, desarrollado en un ambiente de inmersión total. Está dirigido a actores y organizaciones que realizan control social, como lo son veedurías ciudadanas, cabildos mayores, cabildos indígenas, ligas de usuarios, concejeros municipales, medios de comunicación alternativos, entre otros.

Su objetivo central consiste en generar competencias que permitan el reconocimiento de los contextos en el que se desarrollan las dinámicas sociales y políticas en las que se desenvuelven sus propósitos personales y sociales alrededor del control social y la construcción de alternativas y soluciones para el control social, basado en información válida y pertinente.

**HablaloLab:** esta estrategia se consolida como un espacio formativo experiencial para apropiar conceptos y herramientas para el control social a partir del desarrollo de iniciativas de los

---

<sup>2</sup> Gran parte de esta información es extraída principalmente del documento que contiene las estrategias de la coordinación social de la Asociación Todos Por Medellín.

jóvenes. Su metodología se basa en la construcción de aprendizaje basado en proyectos y la construcción de casos e iniciativas de control social por equipos. Está dirigido a jóvenes líderes interesados por lo público, que principalmente se ubican en organizaciones sociales.

Su objetivo central es otorgar herramientas que les permitan a los participantes entenderlas y utilizarlas de cara al seguimiento de problemas públicos, para así incidir en los procesos de veeduría y control social, a través de preguntas que dan respuesta al qué (priorización en el proceso de veeduría), para qué (propósito y relevancia) y cómo (herramientas para la construcción de instrumentos de recolección de información y triangulación de la información).

**Hablalo Debate:** esta estrategia se consolida como un proceso de formación en debate público a través de procesos transmedia que combinen formatos de debate, arte y tecnología. Está dirigido a estudiantes de instituciones educativas oficiales y no oficiales.

Su proyección metodológica se estructura en tres momentos específicos: sensibilización, en donde se establece a través de talleres la conversación sobre habilidades para la vida, útiles para procesos de control social; socialización, en donde se explica la lógica metodológica del debate y apropiación, en el que los participantes tienen la potestad de aplicar los conceptos aprendidos.

En esta estrategia Trabajo Social actúa como la disciplina que permite potenciar los recursos y capacidades con las que cuentan los sujetos para posicionarse como agentes de cambio en las problemáticas que transversalizan sus cotidianidades, y que sean los mismos quienes transiten hacia las soluciones que el contexto les exija. Así mismo, este ejercicio permite anticipar las situaciones de violación de derechos que se puedan manifestar en las realidades.

Otra de las reflexiones ligadas al ejercicio de Trabajo Social es la visibilización de futuros esperanzadores, en donde los sujetos reconozcan la posibilidad de nuevas condiciones de vida, en las que la justicia social y la dignidad humana sean transversales.

**La Veeduría Callejea:** su objetivo es conectar actores claves y grupos de interés de la Veeduría Todos por Medellín a través de la lectura conjunta de los contextos de los territorios y la discusión de temas de interés público. Está dirigido a actores y organizaciones que realizan control social, jóvenes líderes interesados por lo público, estudiantes de instituciones educativas oficiales y no oficiales, concejales de Medellín, medios de comunicación, entre otros actores claves.



Su estructuración operativa se divide en dos momentos, un primer momento que es:

Recorrido territorial: en el cual, bajo una temática determinada, se realiza un recorrido por puntos estratégicos de la ciudad y el Valle de Aburrá con el fin de hacer una lectura territorial integral sobre el poblamiento, inversión pública y tejido social, económico y político. El segundo momento es la conversación: en la cual, posterior al recorrido, se realiza un diálogo en torno a la temática específica, en donde participan panelistas expertos que figuran como actores principales de la ciudad (social, empresarial, académico y público).

El papel del Trabajo Social en esta estrategia se ha revelado en posicionar en las jornadas creativas sobre el proceder metodológico del equipo social las discusiones en torno a los vacíos o consideraciones para tener en cuenta con respecto al balance y evaluación de las estrategias sociales durante el año, y que así se reacomoden para las futuras sesiones, pero propendiendo poner en velo los asuntos que no estén alineados a la búsqueda de la justicia social. Esta última acomodación a los recorridos, al estar enfocada en propiciar conversaciones con el sector empresarial de Medellín, le otorga un lugar fundamental al Trabajo Social, ya que la disciplina se presenta como plataforma de tránsito para, directamente, manifestarle a este actor las inconformidades que desde el sector social se han construido, y que desde allí se posibilite reconocer el rol que cumplen los diferentes actores de la sociedad en el seguimiento a la gestión pública.

Siguiendo esta misma línea, el accionar de Trabajo Social también se ubica en reconocer las problemáticas que históricamente han sido invisibilizadas, y que por la falta de cuestionamiento han sido contempladas como naturales en los contextos cotidianos de los territorios en los cuales se reflejan estas actividades. Por tanto, el accionar de Trabajo Social también permite develar tales problemáticas, y que se empiecen a nombrar en el interior de las agendas ciudadanas.

## 2 Situación diagnóstica- objeto de intervención

### 2.1 Ámbito nacional

Colombia sufre una problemática estructural que ha conllevado a la réplica y continuación de muchos otros fenómenos problemáticos estructurales, es la carencia de una formación ciudadana crítica que continuamente esté reclamando la garantía del cumplimiento de sus derechos, a la vez que el cumplimiento de sus deberes. Esto es consecuencia de la escasez de espacios de participación y representación política y la desconfianza generalizada en las instituciones.

Mientras que la población no establezca relaciones de confianza con la institucionalidad, la brecha relacional entre sociedad y gobierno va a seguir siendo amplia, dado que esto permite fortalecer la democracia y la construcción de ciudad, entendiendo esto último como la posibilidad de interconexión de agendas entre distintos actores para la búsqueda de fines comunes. En esto juega un papel importante la visión que sobre la representatividad se ha construido en el imaginario colectivo, Tenemos que Hablar Colombia (2022)<sup>3</sup> ha documentado que en el panorama nacional existe una:

Amplia frustración con la posibilidad de cambio mediada por la política y los actores políticos, en particular, por considerarla profundamente relacionada con la corrupción. Sin embargo, reconocieron que las decisiones y acciones públicas necesarias se deben adelantar desde la política. (p. 58)

Lo cual denota el descontento social alrededor de la política colombiana, la cual se concibe como ineficiente pero necesaria, pues en esta se gestan las continuidades o transformaciones estructurales del país.

En este sentido, un asunto clave en la configuración de este objeto de intervención es sobrepasar esta mirada sobre la política, e ir más allá de visiones que recaen meramente a la institucionalidad, para así empezar a reconocer el papel que juega la sociedad civil como un actor clave en la construcción de una cultura política que se ligue a lo cotidiano, y que desde la misma

---

<sup>3</sup> Tenemos que Hablar Colombia, según su página institucional, es “una plataforma de diálogo e incidencia ciudadana para edificar, imaginar y entender, con propuestas precisas, la Colombia del futuro.” <https://tenemosquehablarcolombia.co/>

individualidad o colectividad de los sujetos, en el ejercicio de la participación, se posibilitan otras formas de concebir lo político.

En esta búsqueda de la construcción de una cultura política, en la que los asuntos políticos transversalicen la toma de decisiones, la apuesta se centra entonces en reflexionar alrededor de esas problemáticas estructurales que históricamente han negado la dignificación de la vida humana y han sido las detonantes del incremento en la desigualdad social en el país, tales como la educación y su modelo pedagógico carente de pensamiento crítico y reflexivo; la corrupción y sus impactos en la no implementación de programas sociales; el estancamiento en la necesidad de construir contextos que propicien hablar y habitar la paz; la desconfianza alrededor de lo público; el abandono institucional hacia distintos sectores como el cultural, social, ambiental, entre otros.

Bajo este panorama, la Asociación Todos por Medellín, desde su apuesta social se presenta como una plataforma que permite generar reflexiones alrededor de estos temas, y desde allí, en el reconocimiento de otros procesos colectivos que estén transitando en esta misma línea, se permitan generar articulaciones en donde el cuidado por lo público sea el eje transversal.

## **2.2 Ámbito local**

El panorama nacional no es ajeno al local, en Medellín la participación barrial y comunitaria no contempla el mismo posicionamiento que la participación bajo mecanismos institucionales ya establecidos, lo cual responde a que tales mecanismos tradicionales no canalizan las necesidades de la población que se ubica en contextos donde las situaciones de vulnerabilidad son mucho más visibles, por lo que hay una postura enmarcada en el no participar o hacerlo mediante vías alternativas a la participación políticas, como tomas barriales, asambleas populares, marchas ciudadanas, obras de teatro, entre otras. En este sentido, en la Asociación Todos Por Medellín se reconoce la importancia de promover la participación ciudadana y generar conversaciones informadas que permitan la construcción de una masa social crítica, que parta desde el reconocimiento de las diferentes posturas e ideologías políticas, para así ponerlas a confluir, dialogar y concertar espacios comunes de participación.

A su vez, este objeto de intervención se constituye como una posibilidad de conformación de una plataforma de participación que amplíe el escenario político participativo de la ciudad, y

que como consecuencia genere alianzas entre diferentes organizaciones interesadas en la gestión pública y los procesos de control social.

Como foco principal de intervención se presenta la posibilidad de ampliar las pedagogías políticas para juventudes, entendiendo que la política no recae meramente en el escenario representativo, sino que trasciende a otras dimensiones, como la participativa, en donde a través del encuentro barrial, popular y colectivo se incide políticamente.

Se posibilita así, mencionar que el objeto de intervención se configura, además de lo mencionado con anterioridad, en la promoción y desarrollo del control social, de la participación de los ciudadanos para estructurar, organizar y poner en marcha un programa de seguimiento, acompañamiento y control de la gestión de las entidades del conglomerado público del Municipio de Medellín, que permitan verificar la correcta y transparente gestión corporativa en el largo plazo. También, en un reconocimiento generalizado de lo público como bien común, y que, por tal connotación, apropiado por todos y todas.

---

### **3 Intencionalidades**

#### **3.1 De la Institución**

Dentro de las principales intencionalidades de la institución aparece como factor rector el seguimiento a la gestión pública al conglomerado público de la ciudad de Medellín, partiendo del distanciamiento que entre institucionalidad y sociedad se visibiliza en términos de confianza, gobernabilidad y gobernanza.

Contempla también la intención de mostrarse como una figura que representa a una sociedad inconforme con la institucionalidad, y que bajo esa inconformidad se transita hacia acciones que estén en la línea de cuidar lo público, bajo la premisa que es de todos y todas.

#### **3.2 Desde Trabajo Social**

Desde la profesión la apuesta se centra en contribuir al fortalecimiento de la participación política de los jóvenes de la ciudad, desde una postura crítica, fundamentada y reflexionada en donde el accionar en los territorios que históricamente han sido vulnerados propicie considerar contextos que le den lugar a la justicia social y la dignificación de la vida humana.

#### **3.3 Desde los sujetos**

En acercamientos con los jóvenes que han participado en las distintas estrategias de la coordinación social de la Asociación Todos por Medellín aparece la intencionalidad de reconocer a Medellín como lugar que es habitado en la cotidianidad pero que no son dimensionadas sus problemáticas estructurales, por lo que la apuesta se centra en ubicar estas realidades que suelen ser naturalizadas o invisibilizadas.

Y a partir de este reconocimiento, aparece también la intencionalidad de comprender cuáles pueden ser las formas metodológicas que permitan generar acciones en pro de la solución o transformación de tales problemáticas. Entonces, se concibe a la Asociación como ese espacio en donde se visibilizan las problemáticas y se aprenden las formas de enfrentarlas.

#### **4 Concepción de sujeto**

Desde la Asociación Todos por Medellín se concibe al sujeto como un ser social, el cual está inmerso en una familia, grupos y colectivos quienes son protagonistas de la gestión de su realidad, sin restar su voz y potencia para luchar por la satisfacción de sus necesidades específicas, siendo presentado este sujeto como político, protagonista y consciente, que posee unos mecanismos de afrontamiento que le permiten actuar frente a las problemáticas que aquejan sus contextos cotidianos.

---

## 5 Condicionantes

La Asociación Todos por Medellín contempla una apuesta en términos sociales que se enmarca en la intención de generar o aportar a la conformación de una masa crítica que cuestione, vigile y cuide la gestión pública. En este marco de acción, se anteponen una serie de condicionantes que limitan tal finalidad, enunciadas a continuación:

**Percepciones en el panorama local medellinense que rodean a la asociación:** el surgimiento de la asociación estuvo estrechamente relacionado con las acciones institucionales que la actual administración gubernamental en cabeza del alcalde Daniel Quintero han proyectado, las cuales provocaron un descontento en distintos sectores de la ciudad (principalmente económicos y sociales), que vieron la necesidad de articularse y organizarse para realizarle un proceso de veeduría al conglomerado público de la ciudad.

Como consecuencia, se ha construido el imaginario colectivo de que la asociación es un actor político que meramente surgió por el aparente cambio político que representaba Daniel Quintero, lo cual ha provocado que las estrategias del equipo social sean cuestionadas y en ocasiones, poco recibidas en términos de participación.

**Poca participación política:** si bien es cierto que los juicios de valor han sido significativos en la poca acogida que las estrategias del equipo social han contemplado, aparece otra problemática que también ha sido visible en la proyección de tales acciones: la escasa participación política. Esta se enmarca en la falta de interés en el ejercicio de cuestionarse y actuar ante las problemáticas que distintos fenómenos sociales desencadenen, aunque también, es claro que el ejercicio participativo responde a una serie de privilegios que lo permiten, en donde la situación socioeconómica juega un papel relevante, puesto que garantiza unos mínimos para el ejercicio participativo.

---

## 6 Consolidantes

Si bien hay una serie de condicionantes que limitan el accionar y el fortalecimiento de las estrategias del equipo social, aparecen otros aspectos que facilitan la proyección de estas, los cuales se mencionan a continuación:

**Equipo interdisciplinar:** una de las mayores fortalezas que tiene la Asociación es que cuenta con tres equipos estratégicos liderados por la gerente administrativa (vocera): social (dos politólogos y dos practicantes, una de ciencia política y otro de trabajo social), comunicaciones (tres comunicadores) y jurídico (dos abogadas y dos practicantes de derecho), los cuales están en constante diálogo en pro de la mejora de las actividades de cada uno de los equipos.

**Recursos económicos:** la afiliación a la Asociación de distintos sectores económicos de Medellín ha sido un aspecto que ha posibilitado que las actividades de cada uno de los equipos no carezcan de recursos económicos, los cuales han aportado monetariamente y con espacios para la realización del trabajo.

**Recursos sociales:** así mismo, la Asociación cuenta con la afiliación de distintas organizaciones sociales y empresariales que han tenido una trayectoria histórica de incidencia en la ciudad, siendo claves estos para retroalimentar las estrategias y facilitar las proyecciones, como lo es el caso de la Cámara de Comercio de Medellín, que a través de su estrategia Cluster agrupa diferentes empresas de determinados sectores, tales como moda, energía sostenible, turismo, hábitat, entre otros, que han posibilitado espacios de conversación en los que se abordan los diferentes retos que le competen a cada uno de los sectores.



## **7 Objetivos**

### **7.1 Objetivo General**

Fortalecer la estrategia: “Hablalo: Escuela de Ciudadanía Activa” de la coordinación social de la Asociación Todos por Medellín para incentivar la participación política de los jóvenes entre los 15-25 años de la ciudad de Medellín.

### **7.2 Objetivos específicos**

Fortalecer los ejercicios de liderazgo de los jóvenes participantes de la estrategia “Hablalo: Escuela de Ciudadanía Activa”.

Potenciar las intencionalidades políticas de los jóvenes participantes de la estrategia “Hablalo: Escuela de Ciudadanía Activa”.

Relacionar los alcances de las intencionalidades políticas de los jóvenes participantes de “Hablalo: Escuela de Ciudadanía Activa” en sus ejercicios de liderazgo con el fortalecimiento de su participación política y la formación de una cultura política.

---

## 8 Fundamentación teórica

### 8.1 Enfoque teórico y /o de intervención

El enfoque teórico que va a orientar este proyecto de intervención es la acción socioeducativa, partiendo de la comprensión que este ubica sobre los sujetos, en donde son reconocidos como actores activos en la movilización y transformación de los fenómenos problemáticos de la sociedad.

En este sentido, este enfoque se ubica como pertinente en razón a la multiplicidad de deficiencias en términos informativos y formativos que los espacios de participación política han generado, representadas estas en la no apropiación de la información correspondiente a los mecanismos de participación que la institucionalidad dispone, ausencia de personas jóvenes en los espacios de participación, el abstencionismo político juvenil, entre otros. Presentándose así, la acción socioeducativa como un modelo que conlleva, según Molina et al., (2001) a:

La necesaria construcción de redes, alianzas de solidaridad en la que los participantes son actores constructores del conocimiento de su realidad, con base en problemas significativos a partir de los cuales se plantean las estrategias de acción viables para contribuir a transformar una sociedad que excluye gran parte de sus integrantes (p. 91).

A través de este enfoque se posibilita el reconocimiento que se tiene alrededor de la participación política en la ciudad, los logros y carencias en este campo, las diferencias de los sujetos, sus historias y sus posturas ideológico-políticas mediante el diálogo de saberes, en donde se prioriza reconocer las maneras en que los actores significan sus relacionamientos humanos y comprensiones de la realidad, y desde allí, pensarse nuevos lugares de enunciación en donde sean los mismos sujetos los partícipes de las acciones transformadoras requeridas, y no agentes externos que se presentan como solucionadores de las problemáticas.

## 8.2 Referentes conceptuales

### 8.2.1 *Participación política*

Es posible plantear que distintas áreas académicas han definido este concepto tomando de referencia dos dimensiones: la primera ligada a lo institucional y la segunda a lo comunitario. Por medio de la búsqueda de éstas, se vislumbra una línea conceptual dirigida hacia definiciones que parten de un ámbito institucional, se denota esta visión en áreas como las Ciencias Políticas, sin embargo, desde esta han sido visualizados otros contextos alternativos para la definición del concepto que abren la posibilidad de ser abordados. En la otra dimensión, se considera una visión que responde a definiciones alternativas o no gubernamentales del concepto en mención, gestadas en distintos espacios que no responden a una institucionalización, generando una redefinición de la participación política, algunas disciplinas son: Trabajo Social, Pedagogía y Educación.

Es pertinente materializar las definiciones de las perspectivas presentadas anteriormente, desde una visión institucional desarrollada por las Ciencias Políticas, Conway (1986), citado por Uribe (2012), la participación política es:

Toda actividad de los ciudadanos, dirigida a intervenir en la designación de sus gobernantes o a influir en la formación de la política estatal. Comprende las acciones colectivas o individuales, legales o ilegales, de apoyo o de presión, mediante las cuales una o varias personas intentan incidir en las decisiones acerca del tipo de gobierno que debe regir una sociedad, en la manera como se dirige al Estado en dicho país, o en decisiones específicas del Gobierno que afectan a una comunidad o a sus miembros individuales. (p. 11)

Desde otra perspectiva, se vislumbra una segunda línea conceptual, en la cual las vivencias cotidianas de los sujetos permiten situar la participación política. A partir de esta visión Hincapié (2014) expone, desde una perspectiva feminista, que el concepto tiene un componente encaminado a generar cambios en la realidad, es en este apartado que la autora trae a colación el plano tradicional de la política, puesto que considera que el fin último es que las mujeres<sup>4</sup> sean consideradas ciudadanas garantes de derechos:

---

<sup>4</sup> Para efectos de los fines de este proyecto de intervención: los jóvenes.

La dimensión política que se esboza en este proyecto tiene el propósito y la condición de hacer político lo cotidiano; de posibilitar la erradicación de la sumisión y subordinación de los jóvenes, bajo procesos de empoderamiento, que conllevan a generar escenarios reivindicativos para la ampliación de su ciudadanía. (Hincapié. 2014. p. 38)

Partiendo de un plano netamente no institucional o comunitario, este concepto también es abarcado, siendo esto evidenciado en Castañeda (2018), quien inscribe la participación política como:

La capacidad de tomar decisiones en medio de relaciones de poder, o en su defecto, la capacidad de incidir en la toma de decisiones, incluso, la capacidad de cuestionar, criticar y revelarse contra decisiones tomadas por cualquier círculo de poder (p. 28).

Esta visión, tiene cierta aproximación al fin conceptual requerido para este proyecto de intervención. Planteadas y analizadas las distintas perspectivas o líneas de énfasis que toma la participación política, se propone construir conceptualmente una definición de la categoría que orienta el proyecto de intervención, la participación política entonces se considerará como:

Una acción intencionada y construida por sujetos que inciden desde su cotidianidad en determinado territorio, quienes vinculan sus saberes y sentires para la generación de escenarios y lugares de enunciación que posibilitan la circularidad de la palabra como un ejercicio de poder para la toma de decisiones, con una apuesta por la transformación de micro realidades y la resignificación de sus vivencias.

### ***8.2.2 Formación ciudadana***

Esta apreciación conceptual aparece como fundamental en razón a que permea todas las estrategias de la coordinación social de la Asociación Todos por Medellín, en tanto estas se intencionan en presentarse como formas pedagógicas que transitan hacia la formación de los sujetos que participan. En este sentido, según Ramos (s.f), desde un contexto educativo, la formación ciudadana debe entenderse como la:

Adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades y la incorporación de valores que permitan al estudiante participar, incidir y mejorar la vida de su grupo, su comunidad y su país. Esta formación implica, además, desarrollar su capacidad para la reflexión y el cuestionamiento. (p. 1)

Como se puede ver, este matiz se enmarca en una perspectiva individual de la formación ciudadana, por lo que se permite traer a colación la definición sobre este concepto que el Consejo de Europa ha construido, mencionando que:

(...) est une démarche qui privilégie l'expérience individuelle et la recherche de pratiques conçues pour promouvoir le développement de communautés attachées à des relations authentiques. Elle concerne la personne et ses relations avec les autres, la construction d'identités personnelles et collectives, et les conditions du «vivre ensemble», pour ne citer que quelques exemples (O'Shea, 2003).

En la anterior conceptualización aparece una dimensión colectiva alrededor de la formación ciudadana, en tanto comprende que tal construcción del concepto toma lugar en un contexto comunitario, en donde a partir de relaciones horizontales se abre paso a la formación.

### **8.2.3 Control social**

Esta categoría toma importancia en el sentido en que es la principal consideración a la cual le apuesta la Asociación Todos por Medellín, y es incentivar que la ciudadanía de Medellín (y del Valle de Aburrá, en ocasiones), se interese en hacerle seguimiento a la gestión pública del conglomerado público de la ciudad, partiendo de que esta es una acción que cualquier sujeto puede realizar. En este sentido, Puente (2008), citado por el (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar [ICBF]) (2006) define como: “el derecho y deber que tiene todo ciudadano considerado individual o colectivamente para prevenir, racionalizar, proponer, acompañar, sancionar, vigilar y controlar la gestión pública” (p. 6)

### **8.2.4 Ejercicios de liderazgo**

El liderazgo es un concepto definido desde múltiples miradas, estas referidas a proyecciones y alcances que se le han atribuido desde visiones hegemónicas, puesto que en la realidad social

---

resulta natural el considerar que un líder es quien dirige, orienta o direcciona el orden de la sociedad y esto suele ser caracterizado a partir de visiones patriarcales, del mercado y del sistema, donde se denota un interés propio acerca de la instrumentalización del término, es decir: tanto en la dimensión teórica, como en la realidad social las instituciones de poder crean una forma y concepción del liderazgo como mandato cultural que se ajusten y funcionen en su sistema.

Así, el liderazgo usualmente cohabita entre dos tendencias: una situada bajo un margen autoritario, caracterizando el concepto por su sentido individual y la monopolización de las decisiones; el cual alude a que quien sea el líder tiene la potestad de regular las acciones que se lleven a cabo, donde juegan lógicas de poder y jerarquización, puesto que procura formar a las personas de una manera determinada con el fin de cumplir ciertas funciones, desconociendo otras potencialidades y formas de construcción en las que se apuesta por el carácter consensual en determinado grupo de personas, siendo lo anterior contraparte de la visión hegemónica, entendiendo así la pertinencia de esta discusión.

Gómez (2006) ilustra la visión no hegemónica del liderazgo considerado un arte que brinda la posibilidad de “relacionarse constructivamente con otras personas y lograr que se movilicen para alcanzar determinados objetivos comunes.” (p. 113). Planteado lo anterior, empieza a tomar relevancia el considerarlo una construcción, cotidiana y constante, que se complementa en el entorno social, en donde las personas inmersas en el apuestan por relaciones de horizontalidad, el poder no está concentrado, sino que como elemento del liderazgo se encuentra en la colectividad y en el entramado de las relaciones sociales.

En la comprensión del liderazgo se reconocen diferentes elementos como el poder, horizontalidad, democratización, que debido al interés epistemológico del proyecto de intervención, dieron paso a una aproximación del término como un ejercicio cotidiano, donde es posible captar sensibilidades y múltiples miradas generadas por los jóvenes: el liderazgo se considera como ejercicios de poder en los que se busca la potencialización y la construcción de ideas y capacidades de los jóvenes que participan en escenarios cotidianos. Y de acuerdo con su bagaje experiencial pueden hacerse cargo de una actividad determinada. El liderazgo no es de carácter jerárquico, ya que el poder no se encuentra centralizado en un solo joven, sino que este parte desde una colectividad la cual contempla horizontes democráticos.

## **9 Fundamentación metodológica**

### **9.1 Metodología o enfoque**

El enfoque cualitativo propicia el construir con otros y otras a partir de la interacción de subjetividades; se parte de un contexto en el que las formas de participación política de los jóvenes se dan desde la confluencia de sus realidades, esto favorece la generación de otras posibilidades de relacionarse entre sí mismos. Las acciones que emprenden parten de la horizontalidad y no desde la objetivación de realidades, cosificación de personas, y jerarquización de relaciones, esto brindando la oportunidad de reconocer múltiples visiones de los sujetos, con base en sus experiencias tanto cotidianas como históricas.

La experiencia situada de cada joven en cuanto a su participar y el compartir de vivencias a nivel colectivo da lugar a la comprensión de las partes y el todo a través de la significación y el sentido de relaciones e interacciones, aspectos que van caracterizando el amplio panorama de las distintas realidades en las que se encuentran inmersos. Es importante enunciar que el acercamiento a los territorios en los cuáles se han proyectado las estrategias han aportado a la materialización de este enfoque de investigación, ya que dieron paso a la construcción de saberes previos acerca de: los escenarios que sitúan la participación de los jóvenes en torno a las diferentes actividades que realizan, algunos de sus lugares de enunciación y ejercicios de liderazgo de acuerdo al territorio que inciden; estos elementos actúan como conocimientos cotidianos que resultan oportunos para la generación de un proceso co-constructivo en donde el diálogo, las vivencias, saberes y percepciones transversalizan dicho proceso.

### **9.2 Método- Momentos**

#### **9.2.1 Método**

Para guiar este proyecto se retoma la fenomenología como método de intervención, el cual ubica la participación política de los jóvenes como una acción que parte de sus subjetividades. La fenomenología según Van Manen (1990), citado por Rodríguez et al., (1996) es “el estudio de la

experiencia vital, del mundo de la vida, de la cotidianidad. Lo cotidiano, en sentido fenomenológico, es la experiencia no conceptualizada o categorizada.” (p. 17).

Este método parte de la experiencia individual, en la que el sujeto da a cada vivencia del mundo simbólico sentidos y significados, estos en concordancia con sucesos de su cotidianidad, los cuales son fuente de múltiples interpretaciones. Tomar la experiencia subjetiva de algunos jóvenes ubica el cómo ha configurado el ser joven en un territorio, las implicaciones que ello conlleva en un entorno sociocultural particular y las formas de incidencia en él. Se puede alcanzar la comprensión de la participación política a través de lo que ha significado para cada una las acciones que ha intencionado; y donde adquiere relevancia las vivencias individuales que ofrecen una serie de hechos fundamentales para construir reflexiones de dicha significación y sentido en torno a sus apuestas de participación política.

Es menester enunciar que la intersubjetividad dota de sentido la representación de la otredad, esta parte de la articulación entre subjetividades, percepciones y vivencias de los jóvenes, lo cual implica un reconocimiento de la alteridad. Así se puede presentar también articulación desde los jóvenes y quien interviene, donde los lugares de enunciación se encuentran y propician la construcción discursiva en conjunto, que amplíe la visión-interpretación de la realidad.

### **9.2.2 Momentos**

Para el desarrollo de este proceso, se trabajó sobre el Método Integrado de Intervención Social (MIIS) de Trabajo Social, el cual permite de manera dinámica la construcción del proyecto, la identificación de las problemáticas (diagnóstico), en su ejecución y evaluación periódica.

En el momento de inserción al campo de práctica se realizan los primeros acercamientos a la Asociación Todos por Medellín y a la coordinación social de la misma, donde se establece un primer proceso de diálogo con los diferentes integrantes del equipo de trabajo y algunos estudiantes que forman parte de las estrategias desarrolladas desde las diferentes coordinaciones; adicional a lo anterior se realizó la revisión documental sobre las proyecciones a las anteriores estrategias.

Posteriormente, se procedió a realizar el diagnóstico, en este punto es importante mencionar que esta etapa se realizó constantemente, pues tanto en la revisión documental como en la ejecución



se posibilita recolectar y generar información que aporte para el análisis y comprensión de los impactos que han provocado las estrategias.

El momento de planeación se llevó en conjunto con la coordinación social, y también de manera individual, donde teniendo en cuenta las finalidades de cada una, se realizan los aportes correspondientes para propiciar un fortalecimiento de estas.

La ejecución de las estrategias de la coordinación social se realizó continuamente, aunque estas se interrelacionan también en la planeación debido a que constantemente se retroalimenta cada estrategia según los resultados que cada una indique.

Por último, la evaluación es un proceso que se realiza posterior a la ejecución de cada actividad que contengan las estrategias, con la finalidad de reconocer los aciertos, errores y asuntos a mejorar y así tenerlos en cuenta para posteriores actividades.

### ***9.2.3 Técnicas utilizadas***

Las técnicas que se intencionaron para el cumplimiento del objetivo general “Fortalecer las estrategias de la coordinación social de la Asociación Todos por Medellín para incentivar la participación política de los jóvenes entre 15-25 años de la ciudad de Medellín.” son: la observación participante, definida como “el proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades”. (Kawulich, B., 2006, párrafo 2); y que de acuerdo a lo planteado por Katayama (2014) su objetivo es conocer significados y sentidos desde y para los sujetos (p.89). Por medio de las guías de observación se puede lograr una identificación de asuntos tales como el territorio, los roles que asumen los jóvenes en su contexto inmediato y así poder describir los motivantes que conllevan al ejercicio de la participación.

La entrevista de acuerdo con Vélez (2002) es el encuentro dialógico de subjetividades de las personas implicadas a través de la palabra, en ella emergen emociones, representaciones, recuerdos y racionalidades pertenecientes a una historia personal o colectiva (p.3). La entrevista como proceso conversacional no se reduce solo a una indagación, y el interés del proceso se intencionó a que sea de tipo semiestructurada, en la cual se parte de unas preguntas orientadoras consignadas en la guía de entrevista, que no se desarrollan de forma rígida -pregunta, respuesta,

pregunta-, sino que el foco está en construir una conversación flexible y abierta con los jóvenes en la que se llegue a descripciones propias de sus ejercicios de liderazgo y a la identificación de los lugares de enunciación de cada uno.

Es relevante mencionar que la revisión documental será un proceso constante tanto para el objetivo general como para los objetivos específicos, mediante el rastreo bibliográfico se contribuye a la indagación de los nuevos elementos que se encuentren con los jóvenes en cada acercamiento al territorio; se colocan en juego rastreos históricos, de antecedentes y otros conocimientos ya generados que fortalecen lo construido en el proyecto. Estas técnicas dan paso a un reconocimiento de las vivencias y construcciones discursivas que tiene cada joven, sean similares o diferentes.

## **10 Tipos y niveles de intervención**

### **10.1 Tipos de intervención.**

La intervención profesional de Trabajo Social, según Vélez (2003), se realiza desde diferentes perspectivas, dependiendo de las características particulares del objeto de intervención, de las intencionalidades y lo que se espera conseguir con la intervención, se identifican cuatro tipos de actuaciones: asistencial, educativa, promocional, preventiva.

En el marco de este proyecto de intervención se permite establecer que los tipos de intervención que la dirigirán son: educativo, en tanto Vélez (2003) argumenta que “Los procesos de comunicación e interacción- como constructores de sentidos, significados, realidades y subjetividades- transitan por ámbitos sociales que desbordan la intención promocional y desde esa perspectiva, la educación deberá iluminar las nuevas propuestas de actuación profesional.” (p. 7). Y desde allí, desde la coordinación social se proyectan acciones pedagógicas dirigidas a la formación de una masa social crítica que cuestione y se piense la ciudad de Medellín desde otras cosmovisiones.

Y promocional, en tanto Vélez (2003) establece que esta se caracteriza por, viéndose reflejado en la concepción de sujeto que se plantea en este marco de acción, en la que es posicionado como agente de cambio de su realidad y participe en la transformación de otras micro realidades:

El énfasis en el desarrollo social y humano, considerando al individuo como constructor de la realidad y sujeto activo de su propio bienestar. Está orientada a potenciar las capacidades individuales y los recursos colectivos para mejorar o satisfacer las necesidades humanas y sociales (p. 4).

### **10.2 Niveles de intervención**

En Trabajo Social la intervención se puede realizar bajo los lineamientos de dos niveles: nivel directo, el cual Fernández y Ponce (s,f) establece algunos aspectos del actuar profesional, definiéndola como “aquella que requiere un contacto directo y personal con el usuario.” (p. 10). Es decir, aquella en la que la relación sujeto-sujeto se gesta en el diálogo permanente.

Por otro lado, el nivel indirecto, respecto a ello Fernández y Ponce (s,f): la define como:

Aquella que se realiza fuera de la relación interpersonal del usuario o de la familia, no requiriendo su presencia física. Este tipo de intervención es necesaria para la evolución del caso porque lleva implícita tareas gestoras, administrativas, formativas y supervisoras. (p. 12)

Con respecto al campo de práctica, ambos niveles tienen un lugar importante en la implementación de las estrategias. Desde el nivel directo, el contacto con los jóvenes es permanente, y este implica la conversación dialógica y cercana, en la que la presencia física y la comunicación son claves. También, el nivel indirecto aparece dentro de las estrategias, en el sentido en que propenden por la articulación de distintos ejercicios de participación que los jóvenes estén proyectando en la ciudad de Medellín para así propiciar la articulación de estos, y que se permita colectivizar los procesos para que no recaigan en la individualidad.

---

## **11 Lo ético y lo político: consideraciones éticas que han permeado el ejercicio profesional (dilemas éticos – acciones). principios profesionales desde el código de ética profesional del trabajo social**

Se recurrió al consentimiento informado para realizar las entrevistas a quienes quisieron participar de ellas, confidencialidad para los fines académicos de la investigación y anonimato si así lo solicitaron. Además se tuvo como guía y horizonte lo estipulado por el Código de Ética de los Trabajadores Sociales del 2015, en especial los principios de: justicia, dignidad, libertad, igualdad, respeto, solidaridad, confidencialidad, estos estipulados en el artículo 10, en disposición de ser acogidos por los y las Trabajadores sociales en su ejercicio profesional y académico, puesto que en concordancia con su quehacer disciplinar constantemente se deben asumir posturas y consideraciones ético-políticas necesarias para la acción y la investigación.

### **11.1 Dilemas políticos – acciones. Consideraciones políticas que permean el ejercicio profesional**

Para la proyección de este ejercicio profesional se considerarán determinados criterios políticos que definen el direccionamiento y las intencionalidades de la acción. Primeramente, aparece el interés de presentar en Medellín a la Asociación Todos por Medellín como una plataforma para la participación política, en la que se permita el encuentro diferenciado y las acciones colectivas, en esta misma línea, está la búsqueda de contemplar otras concepciones alrededor de la democracia, que no recaigan meramente en el ejercicio electoral sino que se contemple la posibilidad de concebir lo político como un asunto cotidiano, que trasciende dimensiones representativas. Por último, la búsqueda por el empoderamiento, en donde sean los sujetos los que se piensan y transforman sus realidades.

Sin embargo, aparecen determinados dilemas que dificultan la proyección de estos criterios, como la apatía política, que se refleja en el no interés de participar, entonces ¿cómo activar la participación en quienes no quieren participar? aparece como un reto. A su vez, otro dilema es que en Medellín también son visibles individualidades y colectividades que tienen la intención de participar, pero no han encontrado los espacios, entonces aparece el reto de llevar a la asociación a esos espacios que se pueden concebir como invisibles.

---

## 12 Principales resultados, aportes y dificultades

### 12.1 Principales resultados

#### 12.1.1 Ejercicios de liderazgo de los jóvenes en Medellín

En un primer momento, se intencionó describir los ejercicios de liderazgo de los jóvenes que en su individualidad han decidido participar en las estrategias del equipo social de la Asociación Todos por Medellín, a partir de las interpretaciones y análisis de las descripciones y narraciones de los jóvenes, esto será desarrollado en varios apartados que constan de una contextualización sobre algunas dinámicas que permean la ciudad y que aportan a la definición del rol que asumen los jóvenes en sus ejercicios de liderazgo y su participación, las perspectivas identificadas en el proceso de práctica bajo las que se encuentran permeados los ejercicios de liderazgo, su conceptualización y el reconocimiento que los jóvenes le imprimen a estos, finalizando con algunas consideraciones al respecto sobre lo encontrado.

##### 12.1.1.1 Jóvenes que participan en Medellín

Se sitúa la ciudad de Medellín como el lugar en donde se focalizaron los distintos ejercicios de liderazgos de los jóvenes, en los que se generan unas acciones y espacios orientados a la construcción de territorio desde sus diferentes intereses y apuestas. Dentro de las dinámicas del territorio, es ineludible no considerar el tema de la violencia que ha sido uno de los hechos que históricamente ha marcado a la ciudad y que conlleva a la conformación de diferentes grupos armados que están en busca del poder territorial y el control del negocio del microtráfico y sobre la comunidad. No obstante, en esa medida también han surgido diferentes formas de organización, a partir de las mediaciones institucionales, y desde procesos alternativos de participación y de resistencia en el territorio para situar otras posibilidades de construcción.

Para profundizar en la situación de los jóvenes, se retoma la presentación de los estudios estadísticos realizados por la Universidad del Rosario<sup>5</sup> (2020) “¿Qué piensan, sienten y quieren los jóvenes?”, donde se plantea como objetivo “identificar los puntos esenciales de inconformidad de los jóvenes, así como las posibles propuestas de acción frente a ellos.” (p. 1). La corrupción es un

---

<sup>5</sup> Universidad del Rosario (2020). ¿Qué piensan, sienten y quieren los jóvenes?

factor determinante para la participación política en un territorio como escenario público, y este es uno de los principales problemas que los jóvenes le imprimen a la realidad del país, manifestando que “la corrupción es aquella semilla que ha configurado grandes problemas del país; tales como la desigualdad y la pobreza.” (p. 28). En esta misma línea, se identifican otras problemáticas ligadas a estas, como la falta de oportunidades laborales, educativas, de salud, entre otras, las cuales recaen en el accionar institucional.

Bajo este panorama, los jóvenes manifiestan que las soluciones precisamente se encuentran en la incidencia del aparato institucional estatal, y que es este actor el principal responsable tanto de la aparición de los problemas como de sus soluciones.

Un fenómeno que transversaliza este proyecto de práctica profesional es el reconocimiento de una ausente cultura política en la realidad colombiana, la cual niega rotundamente el asumir responsabilidades individuales y lugares de enunciación que transiten hacia la solución de las problemáticas existentes. Un estudio de *The Economist* (2021)<sup>6</sup> establece que Colombia es uno de los países de Latinoamérica con menor cultura política (3.75), situándose por encima solamente de países como Venezuela (2.50), Guatemala (2.50), Bolivia (2.50), Honduras (2.50), México (3.13), Ecuador (2.50) y Paraguay (3.13). Lo anterior, denota la importancia de agenciar proyectos participativos que promuevan la participación política, estableciendo que es esta una de las principales líneas de acción para transitar hacia el cambio de las problemáticas que rodean las realidades cotidianas del país.

En esta línea, en diferentes estudios que se han realizado en la ciudad, se ha permitido evidenciar que la política no es un tema de interés principal para la población, Hurtado (2009) citando a Arenas menciona que, de los jóvenes, el: “51% dice que no le interesa nada la política y el 43% manifiesta que le interesa poco esta actividad” (p. 2). Una de las razones para tal apatía es precisamente la ausente cultura política en el país, la cual se puede evidenciar en la **Tabla 2**.

---

<sup>6</sup> The Economist (2021). Democracy Index 2021: the China challenge.

<https://www.eiu.com/n/campaigns/democracy-index-2021/>

**Tabla 2.**  
*Cultura política en países latinoamericanos*

**Latin America 2021**

	Overall score	Global Rank	Regional rank	I Electoral process and pluralism	II Functioning of government	III Political participation	IV Political culture	V Civil liberties	Regime type
Uruguay	8.85	13	1	10.00	8.57	7.22	8.75	9.71	Full democracy
Costa Rica	8.07	20=	2	9.58	6.43	7.78	6.88	9.71	Full democracy
Chile	7.92	25	3	9.58	7.86	5.56	7.50	9.12	Flawed democracy
Trinidad and Tobago	7.16	41	4	9.58	7.14	6.11	5.63	7.35	Flawed democracy
Jamaica	7.13	42	5	8.75	7.14	5.00	6.25	8.53	Flawed democracy
Brazil	6.86	47	6	9.58	5.36	6.11	5.63	7.65	Flawed democracy
Panama	6.85	48	7	9.58	6.07	7.22	3.75	7.65	Flawed democracy
Suriname	6.82	49	8	9.58	6.07	6.11	5.00	7.35	Flawed democracy
Argentina	6.81	50	9	9.17	5.00	7.22	5.00	7.65	Flawed democracy
Colombia	6.48	59	10	9.17	5.71	6.11	3.75	7.65	Flawed democracy
Dominican Republic	6.45	60	11	9.17	5.00	6.67	4.38	7.06	Flawed democracy
Guyana	6.25	65	12	6.92	6.07	5.56	5.63	7.06	Flawed democracy
Peru	6.09	71	13	8.75	5.36	5.56	3.75	7.06	Flawed democracy
Paraguay	5.86	77	14	8.75	5.36	5.00	3.13	7.06	Hybrid regime
El Salvador	5.72	79=	15	9.17	3.93	5.56	3.75	6.18	Hybrid regime
Ecuador	5.71	81=	16	8.75	5.00	6.11	2.50	6.18	Hybrid regime
Mexico	5.57	86=	17	6.92	5.00	7.22	3.13	5.59	Hybrid regime
Honduras	5.10	92=	18	8.75	3.93	4.44	2.50	5.88	Hybrid regime
Bolivia	4.65	98	19	4.75	4.29	6.11	2.50	5.59	Hybrid regime
Guatemala	4.62	99	20	6.92	3.93	3.89	2.50	5.88	Hybrid regime
Haiti	3.48	119=	21	3.08	0.00	2.78	6.25	5.29	Authoritarian
Nicaragua	2.69	140	22	0.00	2.50	3.33	4.38	3.24	Authoritarian
Cuba	2.59	142	23	0.00	3.21	3.33	3.75	2.65	Authoritarian
Venezuela	2.11	151	24	0.00	1.79	3.89	2.50	2.35	Authoritarian
Regional score	5.83			7.35	5.03	5.58	4.53	6.64	

Source: EIU.

*Fuente: informe de The Economist: Democracy Index 2021: the China challenge (p.49).*

Bajo esta misma línea se plantea que la formación política no solo depende de la agencia de proyectos participativos, se requiere también la articulación de múltiples actores de la sociedad (empresa-gobierno) para disminuir las brechas en el acceso a la información y formación existentes. Situando los programas de la coordinación social de Todos por Medellín, se presentó un asunto a considerar y es que en estos participan sectores poblacionales específicos (los jóvenes que ya habitan otros espacios de participación, los que ya tienen paralelas reflexiones a las buscadas, es decir, los convencidos) evidenciándose la necesidad de pensarse las formar que garantizarían la participación de jóvenes de otros sectores de la ciudad en donde las situaciones de vulneración de derechos humanos se evidencian con mayor claridad.

Históricamente ha habido un desentendimiento y desconfianza entre distintos actores de la sociedad, lo cual ha provocado que los jóvenes en Medellín manifiesten sus formas de participación



democráticas desde otras formas, esto se evidenció en el estallido social del 2021, la Universidad del Rosario (2020) ha documentado que existe en el imaginario social una idea de que los mecanismos de participación institucionales no favorecen a la resolución de problemáticas: Sobre esto, Hurtado (2009) citando a Miralles, Reina y Arenas, mencionan que “alrededor del 70% de los medellinenses posee una mala imagen de la política por lo que la asocia con: corrupción, clientelismo e incumplimiento de promesas” (p. 100), por lo que la juventud ve en la movilización en las calles la alternativa más viable de acción.

En este estudio se evidencia una desconfianza de los jóvenes hacia las instituciones democráticas como el Congreso de la República (93%), la Presidencia (91%) y la Alcaldía Municipal (79%), considerando además que una de las razones para movilizarse fue por la falta de empleo (71%) y la corrupción política (48%). De igual forma para los jóvenes las instituciones que los representan mejor son las organizaciones estudiantiles (76%) y a pesar de la desconfianza que sienten, consideraron que la mejor forma de resolver las situaciones ocasionadas por el paro era el diálogo, el comité del paro y la oposición (25%) y creen que votar es la mejor forma de ayudar a transformar y solucionar los problemas del país (87%).

Sin embargo, a pesar de las discusiones que se presentaron durante el estallido social del 2021, las emociones que prevalecen en la población, según un informe realizado por Tenemos Que Hablar Colombia (2022)<sup>7</sup> son tristeza (49%) y temor (17%), lo cual evidencia el pesimismo de los colombianos con respecto a la política y la democracia.

#### **12.1.1.2 Alternativas en el participar político de los jóvenes en Medellín**

Las sociedades contemporáneas han experimentado la imposibilidad de ver sus calles transitadas por ese sujeto que prometía la moderna teoría política, por esos ciudadanos integrados, homogéneos, sin fisuras ni contradicciones; ha quedado como una promesa incumplida de las viejas teorías sociológicas y politológicas. En su lugar, las sociedades han visto proliferar la diversidad, por la coexistencia y confrontación de lógicas de acción heterogéneas, pues además de estar constituidas por los grupos hegemónicos y por los actores que enarbolan la tradición, también están habitadas por grupos subordinados, por

---

<sup>7</sup> Tenemos que Hablar Colombia (2022). 6 mandatos ciudadanos para pensar el futuro de Colombia. <https://tenemosquehablarcolombia.co/informes/6-mandatos-ciudadanos.pdf>

identidades negadas, por voces silenciadas tras la ciudadanía nacional como identidad política por excelencia (y piedra angular de la teoría política moderna), pero que desde las últimas décadas del siglo XX emergieron en cuerpos y grupos de mujeres, homosexuales y transexuales, en comunidades indígenas y negras, en colectivos de jóvenes y de inmigrantes que desde entonces no han cesado de reclamar el “derecho a sus memorias” y a sus proyectos (Martín Barbero, citado por Hurtado 2009, p.104).

Las manifestaciones políticas disidentes no solamente encuentran razón de ser en lo que ocurrió en el paro nacional del 2021, desde décadas anteriores han surgido otras formas de participar, manifiestas a través del grafiti, el muralismo, obras teatrales, la música, el deporte, lo digital, entre otros. Estos espacios también han dialogado con los procesos y colectividades barriales, organizaciones de todo tipo que se movilizan en diferentes lugares de la ciudad, desde la organización social.

La ciudad de Medellín apuesta por una incidencia cultural y política, transversalizada por acciones y prácticas emergentes de sus habitantes, por ende, la participación de los jóvenes no queda aislada de esta situación. Se presenta una tendencia a la participación en escenarios institucionales, no obstante, emergen variedad de apuestas alternativas en vinculación a otros escenarios, los cuales han dado cabida a diversas maneras de habitar, recrear, transformar su territorio, sus realidades cotidianas y además conectar el propio territorio con otras zonas de la ciudad mediante los ejercicios de liderazgo a través de expresiones como el grafiti, exposiciones teatrales, literatura, música, círculos de mujeres y hombres, entre otros.

### **12.1.1.3 Lugares de incidencia de los jóvenes en Medellín**

En la ciudad se ubican distintos ejercicios de liderazgo en los escenarios alternativos en los cuales accionan los jóvenes, que no son ajenos a las lógicas contextuales del territorio, las cuales permean procesos, actores, acciones y las visiones de construcción del territorio, tal como lo expresaba una de las participantes que la labor comunitaria en el territorio concibe frecuentemente la forma de ejercer liderazgo “desde el cacique, desde el personalismo, quién es el que manda, quién es el que toma las decisiones, quién es el que aparece en la foto”. (García. Comunicación personal. 2022).

Es por ello por lo que, dentro de las resistencias de los jóvenes en el territorio, por medio de las actividades, roles asumidos, toma de decisiones, aprendizajes y dificultades identificadas en los accionares, se perciben las diversas expresiones y formas en las que participan. Bajo la lógica anterior, en la generación y recolección de información de los ejercicios de liderazgo, aparecen múltiples miradas y visiones de los jóvenes participantes en escenarios alternativos, por lo cual se menciona que este ejercer se expresa de acuerdo con unas construcciones subjetivas de cada uno, dando cuenta de que el liderazgo no es una cuestión unificada, sino que se representa desde múltiples manifestaciones.

En el proceso de construcción propia de cada joven, que es enunciado por algunos transversalmente es sus discursos, en Restrepo et al., (2016) concretan que los jóvenes:

Cuando ejercen su proceso de liderazgo, construyen y estructuran nuevas subjetividades, a partir de sus propias historias de vida, generando nuevos aprendizajes, mediante un intercambio de información y contenidos que transforman sus estructuras de pensamiento y determinan sus formas de ser y actuar en el contexto (p. 176).

Una de las jóvenes relata que la escritura de algunas letras de punk-rock le abrió un camino para reconocer las violencias que a nivel de comuna y ciudad se presentaban, con los compañeros con quienes asistía a las fiestas del movimiento contracultural, deciden desde lo que les gustaba y movía, construir letras y ritmos:

Empezamos a camellarle a los temas, y ahí empezó todo el cuento, entonces ahí los mostramos a Tomás, pues, y los montamos, y las letras era lo que sentíamos en ese instante, o ese era un poquito mí, sí, las letras son al final el reflejo de lo que uno piensa o es en su sentir y su construir interior. (Punk. Comunicación personal. 2022)

Siendo en especial la primera mujer que crea las primeras letras de la banda Infesto, por medio de la música y del rock -con su consigna de crítica al sistema que vinculaba lo político- su participación en el movimiento contracultural de punk-rock en la Comuna 5 con la escritura se configura como su forma de incidir en la época.

Lo anterior, ubica en el relato la expresión por medio de cada letra lo que se pensaba y sentía, y así construir constantemente la subjetividad. Este accionar estuvo inmerso en un escenario

hostil para los jóvenes de la época, el espacio, las actividades y las interacciones relacionales estaban dispuestos por y para los hombres, lo que influía a que la creación de letras desde una mujer fuera algo que se comenzaba a posicionar en la cotidianidad de la música, un cambio radical en consideración a la idea que se desarrollaba de los jóvenes en espacios de punkis como objeto de consumo, hasta llegar a generar un rol de respeto, de escribir, y de darse un lugar posibilitó un reconocimiento a otras formas de ejercer desde la individualidad el liderazgo.

Otro de los ejercicios de liderazgo mencionados durante las conversaciones con los participantes, denota el teatro y la cuentería como escenarios que permiten la expresión política de los jóvenes, la construcción cotidiana que toma el lenguaje en el entramado de toda relación social es un elemento clave para posibilitar el actuar, el sentir y compartir mensajes hacia los y las otras. Se parte inicialmente de unas actividades significativas que han permeado su ejercer, donde las acciones comunitarias desde el plano religioso generaron ciertas influencias que comenzaron a situarla como un referente en la comuna desde los 14 años “apenas caigo en cuenta que no es solo desde el 2008, desde los 14 estaba haciendo liderazgo, pero católico, entonces por ejemplo formábamos un grupo de jóvenes para hacer grupos de oración”. (Zapata. Comunicación personal. 2022), no obstante, en su construcción como sujeto y en los procesos de sedimentación, la toma de decisiones las renuncias a proyectos y el inicio de otros inicia desde lo personal, y desde lo que la moviliza en su cotidianidad.

De este modo, comenzar a reconocerse desde temprana edad en el escenario del liderazgo, posibilitó la construcción del proceso colectivo que ha propiciado el encuentro y compartir de conocimientos con los demás, donde la toma de decisiones y los roles asumidos en su ejercer, inicia en ocasiones desde la decisión autónoma para coordinar actividades, estar o no en espacios, pero también bajo un consenso grupal de actividades, momentos y procesos a seguir.

En las apuestas de sus actividades, desde el aprender teatro, el festival de encuentro de voces, la reunión en el espacio público, la clase de teatro con otras personas, los diferentes estímulos con actores claves del territorio, la biblioteca itinerante y la posibilidad de vincular sujetos que han sido marginalizados: “cómo la sociedad señala y juzga y cómo estoy con esas personas señaladas haciendo algo que aumente su valor y autoestima”. (Zapata. Cartografía corporal, octubre 16 de 2022).

---

Hay una respuesta al cómo se le hace frente a esas condiciones de violencia que permean al territorio, partiendo principalmente de llegar a aquellos sectores donde se han presenciado variedad de conflictos que han agudizado las vulneraciones, y resemantizarlos, es decir, se parte de la resignificación y la apropiación de estos espacios con el fin de transformarlos, pero situando unas formas, en este caso representadas en la palabra como medio, que conlleva a que los impactos sean a largo plazo y perduren en el tiempo.

Sin embargo, hay un desencanto generalizado en los jóvenes de la ciudad centrado en que las instituciones gubernamentales no responden a sus necesidades y a las de sus contextos, al contrario, las potencian. Ante un contexto condicionado, los jóvenes han empezado a llevar procesos de resistencia, de resignificación de sus vivencias y reconocimiento en los otros, donde uno de los aprendizajes está en el sentido que toman las relaciones en el reconocimiento del otro, de la otra; se hace mención también al teatro, como una oportunidad de verse a sí mismos de otra manera y potenciar sus ejercicios, y ser fuerza a las opresiones mencionadas anteriormente.

Dentro de los ejercicios de liderazgo identificados en los jóvenes que participan en las estrategias de la coordinación social de Todos por Medellín también se identifican proyecciones desde la academia, la transición de los conocimientos obtenidos en los establecimientos educativos hacia los territorios de incidencia. El ejercer liderazgo parte también del hacer sentido, de posibilitar conjugar la academia con aquello que atraviesa las motivaciones e intencionalidades, lo cual da paso a que las acciones que se realicen trasciendan en otras personas y en el territorio, pasando por procesos pedagógicos que permiten acercar la universidad a los contextos en que esto ha sido un privilegio.

En el marco de la formación política, se llevan actividades realizadas por los jóvenes desde procesos alternativos, donde aparecen distintos grupos, como No Obedientes de El Derecho a No Obedecer, Robledo Venga Parchemos, Mi Comuna, Nuestra Gente, entre otros, como escenarios cotidianos, se llevaban a cabo actividades de aprendizajes y cercanías a los territorios, grupos de estudio, talleres con otros colectivos e instituciones. En específico cada joven, toma un lugar con relación a las actividades que se realizan, algunos roles que van acorde a las capacidades como lo es el desarrollo de talleres, pero también desde asumir un rol de liderazgo en un proyecto determinado y lo que implica la realización de este.

Los jóvenes enunciaban que, no necesariamente el liderar los procesos sea un sinónimo de estar en un lugar de jerarquía, sino que ello se configura a partir de cómo sea llevado a cabo la toma de decisión, y en el cómo cada persona participe del proceso, lo asume y lo ejecute, lo cual permite ubicar de una manera más precisa el cómo se configuran los roles en procesos determinados, y que en ocasiones el ejecutar o asumir liderar algún proceso o proyecto, se da más en razón a un temor por el ejercer:

(...) entonces por eso acá pongo que es un lugar de poder y que es asumir un rol porque también el lugar de poder o nos lo dan los otros o yo me lo tomo, cierto, como digamos que pasaba en el otro colectivo, como ha pasado en otros lugares, pero también es asumir un rol porque, porque lo que estamos diciendo al comienzo también yo puedo liderar otras cosas sin necesidad de estar en el lugar de poder, ¿cierto? Entonces yo puedo liderar una campaña, yo puedo liderar un tema logístico, puedo liderar un conversatorio, pues puedo asumir un rol desde donde están mis capacidades, ¿cierto? Y eso no, me parece que es mejor nombrarlo desde ahí. (Montoya. Comunicación personal. 2022).

Los ejercicios de liderazgo descritos anteriormente permiten enlazar diversas concepciones de los jóvenes que están marcadas por los procesos alternativos de modo que en esas otras formas de acción se dé la potenciación de lo individual, pero también hacía unos aprendizajes colectivos sobre el reconocimiento del territorio y las formas de incidir en él.

### ***12.1.2 Intencionalidades políticas en el participar de las juventudes en Medellín***

En este apartado, se pretende situar las intencionalidades políticas de los jóvenes en sus ejercicios de liderazgo, partiendo de reflexiones acerca de dónde surgen, algunas mediaciones conceptuales y el relato de los jóvenes desde el reconocimiento de estas, representados en los ejercicios de liderazgo.

#### **12.1.2.1 Punto de partida: las intencionalidades y lo político**

Dentro de las construcciones conceptuales abordadas para profundizar en las intencionalidades políticas de los jóvenes, el panorama general da cuenta de estas como aspectos internos que se pueden exteriorizar o manifestar mediante acciones o prácticas. Frecuentemente se

ancla a lo subjetivo, aludiendo a intereses o motivaciones que habitan en una persona y que conllevan a un propósito determinado.

Tomando como punto de partida el interés del proyecto de intervención, con relación a la profesión-disciplina de Trabajo Social, se retoma la intencionalidad como un elemento que constituye y transversaliza una acción, con el trasfondo que se construye en la dimensión ético-política de los sujetos y la realidad social. Como referente, Cifuentes (2003) ilustra con precisión en su libro *Aportes para la leer la intervención en Trabajo Social*, que “las intencionalidades constituyen sentidos y perspectivas que le dan a la intervención profesional, los y las trabajadores sociales; están conformadas por fines, objetivos y metas con que abordan los objetos<sup>8</sup>.” (p. 8).

Es así como se hace mención a los sentidos que se le otorgan a determinadas prácticas, lo cual vislumbra la posibilidad de orientar las acciones, ubicar diferentes posturas que se tomen sobre determinadas situaciones y las decisiones que los jóvenes toman en la cotidianidad. Por consiguiente, contemplar el carácter político en tanto reafirma que es en la acción cotidiana donde se desarrolla y concibe la politización de los escenarios de los jóvenes, siendo sus acciones encaminadas a generar una incidencia que no se queda solo en la acción concreta sino que permita una transformación de macro y micro realidades, lo anterior fundamentado también en Morales (2013) citado por Chapman (1997) para establecer la política como “las decisiones que configuran nuestra vida, y no sólo de aquellas que se toman en el ámbito restringido que tradicionalmente se define como privado.” (p. 58).

### **12.1.2.2 Construcción de las intencionalidades**

Las intencionalidades políticas se van configurando como construcciones subjetivas de los jóvenes con base en la aprehensión de la realidad social, las cuales se anclan al interés propio por incidir o movilizarse de determinada manera desde ciertos escenarios frente a situaciones específicas. Así se comprende que lo realizado por los jóvenes está intencionado por una reflexión acorde a iniciativas o identificaciones de una problemática en tiempos, espacios, lugares, historias, es decir, el contexto y territorio terminan siendo fundamentales en la configuración de un lugar de

---

<sup>8</sup> Objeto es aquella situación social que permea a los sujetos.

enunciación, disposición al accionar de una forma en particular y materialización de las proyecciones de esas intencionalidades.

En el acercamiento a las reflexiones de los participantes de Hablalo: Escuela de Ciudadanía Activa, además de tomar como referencia las posturas y vivencias que los jóvenes reconocen en su hacer en el territorio, también dan paso a centrar otros elementos que aportan en la construcción de intencionalidades, como lo son los demás sujetos que inciden y habitan en la ciudad, entre los cuales se destacan aquellos que han generado resistencias en el territorio, desde movimientos musicales, desde el trabajo colectivo, vislumbrando además, otro marco en el cual está la construcción de las intencionalidades, y es en los intereses individuales y colectivos con un horizonte común por transformar en la vida propia y el territorio.

Las acciones cotidianas construyen, retroalimentan y transforman sus intencionalidades, porque “de lo cotidiano uno va poniendo como esas pequeñas semillitas en el territorio” (Gómez. Comunicación personal. 2022), comprendiendo así que cada intencionalidad parte de una singularidad y de la autonomía de los jóvenes en su posicionamiento frente a su vida cotidiana y la realidad social, como es planteado por González<sup>9</sup> (2017): “al hacerse cargo de sí misma y de su propio destino opta por direcciones en su vida en las que hace prevalecer su propia singularidad, incluso frente a las opciones de otras mujeres tan autónomas como ella” (p. 63).

### **12.1.2.3 Las intencionalidades políticas en los ejercicios de liderazgo**

Centrar el reconocimiento de las intencionalidades políticas en los jóvenes con base en la comprensión de las posturas que asumen, de lo claro y lo que no se hace tan visible en sus lugares de enunciación, de cómo se conciben ellos mismos como sujetos críticos, históricos y de discurso, permite describir desde dónde están permeadas las visiones de sus ejercicios de liderazgo, dándoles así unas formas en particular para movilizarse en el mundo. Tal como lo expresa Arendt (2005), citada por (Morales, 2013): “comprender la acción política como toda acción que busca transformar el propio mundo” (p. 146). En razón a lo anterior, desde el trabajo generado en campo

---

<sup>9</sup> En su texto aborda esta precisión desde una perspectiva feminista y de género, por lo que ubica a la mujer, pero para efectos de esta intervención, se retoma para ubicar a los jóvenes.



con los jóvenes y el análisis se proponen relatos de cada uno que vislumbran el reconocimiento de la intencionalidad política en su hacer.

En la incidencia del movimiento cultural, desde la escritura de algunas letras de punk-rock, la joven quien expresaba que “la música para mí era el motor de todo”. (Punk. Comunicación personal. 2022) y ese ejercicio mediado por la escritura se encontraba transversalizado por llevar un sentido y pensamiento político en la línea anti-sistema, que aportaba a su forma de leer lo vivenciado en el territorio “la violencia que nos tocó y mis letras, y ese sentimiento que hubo en ese momento era eso, era eso que nos tocaba aquí” (Punk. Comunicación personal. 2022)

Otra de las formas en las que la intencionalidad política de uno de los jóvenes se reflejaba, era mediante la formación en danza para educar para “el cuerpo y con el cuerpo, donde nos enseñen más a estar con nosotros mismos, a amarnos a reconocernos, aparte de que nos enseñen como un autocuidado, y que esto aconteciera en el territorio” (Mercado. Comunicación personal. 2022). Lo anterior presentando no solo en el interés por generar en el territorio un reconocimiento del cuerpo, sino para recrear la educación desde el trabajo popular en tanto se pudiese “seguir potenciando la educación sensible del cuerpo para personas del territorio, para llegar a otros saberes, básicamente esa ha sido la pregunta y la respuesta de dónde nace todo” (Mercado. Comunicación personal. 2022).

En la misma línea de intereses por la movilización en el territorio algunos jóvenes manifestaban cómo aquello que se ejercía, configuraba sus escenarios cotidianos en cuanto la materialización de sus sentires, pensamientos, intenciones, y apuestas. Para el siguiente caso, la cuentería le permitió a la joven proyectarlas desde dicho ejercicio, ella afirmaba que “cuando yo llego a devolverle al territorio el hecho que me viera nacer, empiezo proponiendo un homenaje a los ancestros” (Zapata. Comunicación personal. 2022) y “cuando empiezo a contar cuentos en el Parque Juanes, lo hago porque pienso que en la palabra y en el cuento hay magia”. (Zapata. Comunicación personal. 2022).

Otros relatos parten de mencionar aquello que individualmente se percibe como ausencia en el territorio y que se quiere generar desde el ejercicio de liderazgo, convocando a acciones en un plano colectivo, “un proceso de formación política, pues eso es como lo que yo siento que le falta a Castilla, pues porque Castilla tiene todo, pero no sabe pa’ dónde va” (García. Comunicación

personal. 2022), además ello da paso a comprender que las carencias o dificultades son motivantes para que los jóvenes accionen, “en Castilla eso fue lo que intenté movilizar, los procesos de participación política para mujeres y para jóvenes y con más fuerza para mujeres jóvenes” (García. Comunicación personal. 2022).

En articulación a lo anterior, hay una continuidad con respecto a identificar la formación política juvenil de jóvenes como una apuesta de la cual parte la movilización por el hacer en los procesos barriales, toma relevancia traer en mención a otra joven quien percibía la importancia de “potencializar el tema cultural y artístico, eso, y reconocer el papel de los jóvenes en el territorio como jóvenes protagonistas del cambio y la transformación que ha tenido” (Mercado Comunicación personal. 2022).

Reconocer las ausencias que en el territorio se presentan y las acciones que se piensan, convoca al análisis de las posibilidades que desde lo personal cada joven aporta, dándole cabida a la autogestión como intencionalidad que transversaliza las acciones autónomas que generan: “ya no dependemos de que, pues de que otro nos convoque, sino que nosotras convocamos y nosotras lideramos estos procesos, pues y estamos aquí y esa es nuestra bandera, es lo que nos motiva”. (Gómez Comunicación personal. 2022).

Sintetizando un poco el principio de la acción intencionada y politizada, que es transversal en las narraciones de los jóvenes cuando en su discurso proponen “lo que soy ahora creo que va también muy de la mano con convertir lo personal en político” (Gómez. Comunicación personal. 2022) da lugar relacionar las distintas expresiones acerca el liderazgo en los jóvenes, con los alcances que marcan sus formas de pensarse las acciones desde la intencionalidad política, que no parten bajo unos lineamientos esquematizados sino en constante retroalimentación. Con relación a los relatos compartidos, se trae a Morales (2013), quien permite dimensionar el carácter de las multiplicidades en las que las intencionalidades políticas se manifiestan en el plano de lo real:

Guiados por el principio fundamental de construir procesos de liberación que surjan de las/los sujetos, desde los aprendizajes contruidos a partir de la experiencia misma de saberse con la posibilidad de transformar el propio mundo. La diferencia entre unas y otras radica en las formas como se pone en marcha este principio. (p.133).

Se reconoce que los ejercicios de liderazgo de los jóvenes se dan en razón a unos sentidos que orientan sus acciones en diferentes escenarios, si bien hay dificultades que emergen en el territorio en razón a las posturas que asumen, también se puede empezar a mencionar que su postura e interés ha posibilitado lograr unos fortalecimientos en esas formas de participar, “el feminismo me ha permitido empoderarme y como tratar de fortalecer mi liderazgo por decirlo así, pues de fortalecer mi participación de quitarme el miedo, de alzar la voz”. (Mercado. Comunicación personal. 2022). Denotándose así qué, en el proceso de construcción de un lugar de enunciación, de asumir una postura, construir identidad y deconstruir imposiciones, se abre paso a contrarrestar los factores de subordinación en la realidad vivida de cada joven. Tales cambios en las dimensiones del poder, y del saber permiten desde la configuración subjetiva una apuesta por fortalecer su participación política en escenarios que se presentan como sus cotidianidades.

### ***12.1.3 Voces conectadas: jóvenes y empresarios***

A través de la cercanía que tiene la asociación con la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia se generaron espacios de conversación entre jóvenes de la ciudad y la Comunidad Clúster de mencionada entidad, bajo tres temáticas fundamentales: moda y la informalidad que rodea a esta, turismo de negocios y nuevas prácticas ligadas a lo comunitario y energía sostenible y retos frente al contexto actual. En estos espacios, se antepuso la conversa entre dos actores de la sociedad: jóvenes en representación de la sociedad civil y empresarios, con el fin de abordar las exigencias que entre estos actores se plantean, para así propiciar la generación de confianza y la construcción de ciudad -entendiéndola como la interconexión entre diferentes actores para el abordaje de las problemáticas emergentes-.

Como resultado de estas conversaciones, se permitió reconocer y visibilizar algunas de las principales problemáticas que requieren pensar soluciones, como la tercerización en la industria de la moda y el aumento en la informalidad laboral y por ende, la precarización económica, el desconocimiento de prácticas emergentes como el turismo comunitario en los territorios de Medellín y la carga simbólica negativa que tiene esta ciudad y las acciones urgentes a tomar en la industria de la energía para preservar el medio ambiente.

A su vez, estos espacios se presentan como un tránsito en las necesarias conversaciones entre los diferentes actores de la sociedad civil, los cuales históricamente han estado desconectados,

---

en tanto no hay confianza entre los mismos. En este mismo sentido, se genera una cercanía de la población a través de la asociación Todos por Medellín, lo cual se encamina a que esta sea reconocida como plataforma de participación en la ciudad.

## 12.2 Aportes

En este apartado se presentan los principales aportes que el proyecto de intervención ofreció en torno a las reflexiones suscitadas y pertinencia del quehacer profesional en contextos de participación política, dando lugar a las apreciaciones generales que se consideraron sobre los resultados expuestos en cada uno de los capítulos anteriores, los aprendizajes y dificultades que se presentaron en el proceso de intervención.

Dentro de los aprendizajes o aportes que se rescatan en el proyecto de intervención, a partir de lo expresado por los jóvenes, se destaca la importancia de la generación de redes con las personas que participan en los procesos, dado que permite una afluencia y tránsito interlocutor que lleve lo construido a otras personas, tal como lo mencionaba uno de los jóvenes: “pues saber, que no solamente que se llene el lugar sino que también ese mensaje sí le llega a las personas, entonces yo creo que todo ha sido como un tema de aprendizaje”. (Mercado Comunicación personal. 2022) con el fin de replicar lo aprendido en los contextos cotidianos de cada joven, y así retroalimentar las construcciones que históricamente se dan, además de la posibilidad de resignificar constantemente el ejercer un liderazgo en tanto está en constante cambio, y en medio de ello es necesario fortalecer la visión del liderazgo alternativo, no para consignarse como visión hegemónica sino como proceso que permite recrear nuevas experiencias.

Otro de los aprendizajes importantes es que se resalta que el horizonte y base de la incidencia reside en los sujetos, quienes, en la consolidación de sus procesos identitarios, el nombrarse y reconocerse en un territorio y sus múltiples historias daba un lugar a la posibilidad de que su ejercicio estuviese permeado de un sentido. Se rescata también que, durante procesos de formación, las actividades que se presentan dan paso a una transformación, destacando lo personal, que se convierte en político, a través de la palabra como un elemento clave para la construcción tanto individual como colectiva.

---

Los jóvenes que participaron en el proceso no desconocían que había diferentes niveles y esferas en las cuales ejercer la participación política: mecanismos de participación institucionalizados y la participación desde un nivel cotidiano/comunitario, en los cuales estos últimos no están exentos de ser politizados, es decir, se presentan relaciones de poder desiguales y prevalencias de intereses tanto individuales como colectivos que en múltiples ocasiones dificultan el accionar comunitario que se esté llevando a cabo en el territorio, fragmentado así el tejido social.

Sobre los aprendizajes obtenidos para el ejercicio profesional desde Trabajo Social, se ubica la importancia de reconocer y comprender las particularidades vivenciales y contextuales de cada sujeto que participa políticamente, para así continuamente reformular las deficiencias en las estrategias planeadas, con el fin de garantizar que permanezcan en los procesos y tengan la potestad de incidir en sus lugares cotidianos. Así mismo, esto debe ser considerado para ampliar las voces participantes, repensar las formas de convocatoria si estas no responden a los canales de información accesibles a los públicos objetivos.

Otro de los aprendizajes que este proceso de intervención suscita se centra en la facultad de poner en práctica la capacidad de asombro, entendiendo esta como el reconocimiento de las distintas perspectivas que surjan a través de la propiciación de espacios dialogantes y participativos, en los que cada visión responde a una narrativa construida durante todo un trayecto vital, y que estas permitan la constante teorización y comprensión de las realidades sociales.

### **12.3 Acciones de mejora y dificultades**

En este apartado se presentan las recomendaciones para fortalecer las estrategias de la coordinación social de Todos por Medellín, atendiendo a las principales recomendaciones que los participantes abordaron y a las perspectivas que el ejercicio profesional de la disciplina ofrece.

En este sentido, la apuesta de la asociación Todos por Medellín debería centrarse en la agencia de proyectos participativos que vinculen a diferentes colectividades, que no ven en los mecanismos de participación tradicionales una vía para la solución de sus problemáticas. Esto requiere lecturas de contextos pertinentes, para la definición de necesidades de las poblaciones y consecuentes ofertas programáticas en las cuales haya una aprobación por parte de estas.

¿Cómo llegar a los territorios a los que aún no se ha llegado? La Asociación carece de cercanía con las poblaciones de los contextos en los que las condiciones de vulnerabilidad son más evidenciables, por lo que una apuesta para afrontar tal lejanía es realizar avanzadas territoriales, entendiendo estas como inmersiones en los contextos objetivos, para que sean las mismas comunidades quienes expongan las situaciones a considerar, las metodologías a emplear durante los procesos formativos, las exigencias en materia de movilización y la escucha horizontal frente a las realidades vividas por los mismos habitantes, esto compaginado con un mapeo de actores claves que permita generar acercamientos basados en el reconocimiento de la alteridad y la no imposición.

Para las lecturas de los territorios objetivos de la asociación se requieren las visiones de múltiples actores de la sociedad (académico, social, pública y empresarial), para propiciar que aparezcan estas voces también permitirá ampliar los focos de conversación.

---

## Referencias

- Asociación Todos Por Medellín. (s.f). *Página institucional*. <https://todospormedellin.org/>
- Cámara de Comercio. (s.f). *Todos por Medellín, para vigilar lo público*. <https://acortar.link/yJhC0R>
- Castañeda, M. (2018). *Organizaciones sociales de mujeres: apuesta de transformación política*. [Tesis de pregrado, Universidad de Antioquia]. Universidad de Antioquia. Biblioteca Digital Universidad de Antioquia. <https://acortar.link/BujY9a>
- Cifuentes, R. (2003). *Aportes para la leer la intervención en Trabajo Social*. <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/reg/slets/slets-018-041.pdf>.
- Colombia. Congreso de la República. (1994). *Ley 142 de 1994 (julio 11): Por la cual se establece el régimen de los servicios públicos domiciliarios y se dictan otras disposiciones*. *Diario Oficial*.
- Colombia. Congreso de la República. (2003). *Ley 850 de 2003 (noviembre 18): Por medio de la cual se reglamentan las veedurías ciudadanas*. *Diario Oficial*.
- Colombia. Presidencia de la República. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Presidencia de la República. <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>
- Colombia. Presidencia de la República. (2015). *Decreto 1074 de 2015: Por medio del cuál se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Comercio, Industria y Turismo*. *Diario Oficial*.
- Fernández, T., y Ponce, L. (s.f). *El proceso de intervención en el Trabajo Social con casos: una enseñanza teórica-práctica para las Escuelas de Trabajo Social*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2002376.pdf>
- Gómez, E. (2006). *El liderazgo ético*. Editorial: Gestión 2000.
- Gonzalez, C. (2017). *Las mujeres, sus conquistas históricas y sus diversas posiciones hoy frente al amor*. En Cuadernos del Centro de Estudios Estanislao Zuleta para la Reflexión y la Crítica.
- Hincapié, S., Ochoa, M., & Acevedo, J. (2006). *Organización y participación política de las mujeres en Antioquia*. Instituto de Estudios Regionales (INER).
- Hurtado, D. (2009). *Los jóvenes de Medellín: ¿ciudadanos apáticos?* Universidad de Antioquia. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5484357.pdf>

- Katayama, R. (2014). *La observación participante*. En introducción a la investigación cualitativa. Universidad Inca Garcilaso de la Vega Nuevos Tiempos. 19. Consejo Nacional de Trabajo Social. (2015). Código de ética de los Trabajadores Sociales en Colombia. Grupo Editorial Ibáñez. [www.consejonacionaldetrabajosocial.org.co](http://www.consejonacionaldetrabajosocial.org.co)
- Kawulich, B. (2006). Forum Qualitative Sozialforschung. *La observación participante como método de recolección de datos*. 6(2). //nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0502430
- Molina, L., y Romero, C. (2001). *Modelos de intervención asistencial, socioeducativo, y terapéutico en Trabajo Social*. Universidad de Costa Rica. <https://acortar.link/IJMqAm>
- Morales, A. (2013). *Participación política de las mujeres en Medellín, una nueva experiencia de teoría y praxis feminista: Escuela de Formación Feminista*. (Trabajo de grado). Universidad de Antioquia: Medellín.
- O'shea, K. (2003). *Glossaire des termes de l'éducation a la citoyennete democratique*. Strassburgo: Consejo de Europa.
- Puente, R. (2008). *Control social*. Universidad Nacional de la Pampa. [http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/rdata/tesis/e\\_puecon623.pdf](http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/rdata/tesis/e_puecon623.pdf)
- Ramos, R. (s.f). *Formación Ciudadana*. Núcleo de Conocimientos y Formación Básicos. Universidad Nacional Autónoma de México. <https://acortar.link/4k5SIM>
- Restrepo N., Guerra N., Aristizábal D., & Ariza G. (2016). Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia. *Las representaciones sociales de la participación política de las mujeres lideresas de la ciudad de Medellín. Análisis desde el enfoque interseccional*. (11). pp. 171-191. <https://doi.org/10.18002/cg.v0i11.3629>
- Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Aljibe.
- Tenemos que hablar Colombia. (2022). *Seis mandatos ciudadanos para pensar el futuro de Colombia*. Editorial: Pregón S.A.S. <https://acortar.link/6ry5JL>
- The Economist. (2021). *Democracy Index 2021: the China challenge*. <https://www.eiu.com/n/campaigns/democracy-index-2021/>
- Universidad del Rosario. (2020). *¿Qué piensan, sienten y quieren los jóvenes?* <https://acortar.link/YmnBnk>
- Uribe, J. (2012). *Participación política de estudiantes de ciencia política en la ciudad de Medellín: una mirada desde la sociología política*. (Trabajo de Grado). Universidad de Antioquia.
- Vélez, O. (2002). *La entrevista: diálogo intersubjetivo*. Universidad de Antioquia.

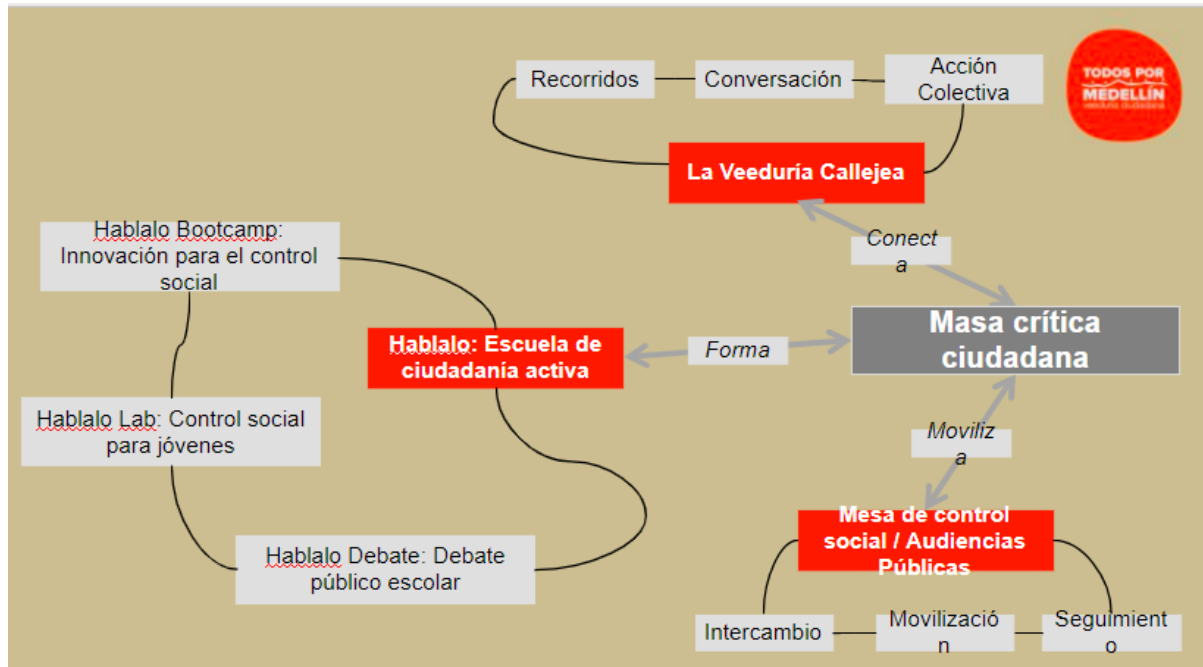


Vélez, O. (2003). *Reconfigurando el trabajo social. Perspectivas y tendencias contemporáneas*. Espacio Editorial, 2003. 2003.

## Anexos

### Anexo 1. Estrategias de la coordinación social realizadas durante 2022

#### Estrategias de la coordinación social realizadas durante 2022



#### Mesa de control social / audiencias públicas

Se realizó en una sola ocasión durante todo 2022, dando como resultado una conversación entre algunas organizaciones sociales de la ciudad, como Corporación Región, Picacho Con Futuro, Fundación Mi Sangre, entre algunas otras. Se presentó una problemática y es que no asistieron todas las entidades convocadas, por lo que se tomó la decisión de no realizar una segunda mesa (se tenía pensado realizar dos).

#### La Veeduría Callejea

Se realizaron 4 durante 2022, mencionadas a continuación:

**Ecociudad:** este recorrido estuvo estructurado en dos momentos: 1) recorrido que se realizó en Santa Elena, con el foco puesto en reconocer cuáles son las problemáticas actuales en torno a la calidad del aire en Medellín y los retos a enfrentar en el futuro. 2) Espacio de conversación: en el

que el sector empresarial, académico y social dialogaba frente a sus posturas según sus lugares de enunciación.

### **Jóvenes y democracia**

**Jóvenes y democracia I:** la pregunta central fue ¿cómo los jóvenes entienden la democracia y cómo la democracia entiende los jóvenes? El foco estuvo puesto en reconocer 4 lugares claves de la ciudad en los cuales la participación ha tenido gran revuelo: Parque de la Resistencia, Universidad de Antioquia, La Alpujarra y Universidad EAFIT.

**Jóvenes y democracia II:** la pregunta central fue la misma, pero con la diferencia de que este estuvo enfocado en identificar no solamente los lugares sino también las formas que los jóvenes han considerado para proyectar su participar político (grafiti, skatepark, movilizaciones en las calles, negación a esculturas con diferentes simbolismos), visitamos el puente de San Juan con la 80, en el que en algún momento estuvo el mural “Estado Asesino”, el skatepark de Estadio, el parque de las luces y la estatua “Héroes de la Libertad” en el parque Bicentenario del barrio Boston.

### **Organizaciones sociales en Medellín**

La pregunta central de este recorrido fue la situación actual de las organizaciones sociales en Medellín, sus choques con las administraciones locales y la ejecución de la política pública para el fortalecimiento de las organizaciones sociales. En este espacio, visitamos la Fundación Bien Humano, Corporación Educativa Combos y la Fundación Integrar.

### **Hablalo: Escuela de Ciudadanía Activa**

Comprendido por tres procesos formativos:

**Hablalo Bootcamp:** dirigido a personas con más de 5 años de experiencia en el activismo social. Metodología basada en sesiones formativas intensivas para fortalecer los procesos de seguimiento que vienen realizando.

**HablaloLab:** dirigido a personas que vienen realizando procesos de activismo en la ciudad. Metodología basada en la generación de proyectos para generar una incidencia en un fenómeno que venga ocurriendo en la ciudad (Parques del Río Norte, No Violencia en Medellín, Red de Bibliotecas).

Dado un convenio con Transparencia por Colombia, se agenció una pasantía en Bogotá que tuvo la finalidad de tener unos talleres con la entidad mencionada que les permitiera a los grupos afianzar sus proyectos, también, se reconoció la apuesta cultural y política de Bogotá.

**Hablalo Debate:** dirigido a estudiantes de educación media, con el fin de ofrecerles herramientas que los permitan vincularse al activismo social.

Con el fin de generar sinergias entre los participantes de **Hablalo**, se agenció una actividad de conexión que contemplo distintos objetivos: el mencionado, articular a los participantes y discutir frente a los retos que la ciudad enfrenta en la actualidad en materia de gestión pública: (enajenación de bienes públicos, cooptación de entes de control, participación en política por representantes, entre otros).

### **Acción de incidencia sobre infraestructura en instituciones educativas de educación media en Medellín**

Visibilización a través de medios digitales de problemas en la infraestructura, conectividad y PAE en 4 instituciones educativas: **Ciro Mendía**, **Guillermo Alzate Avendaño**, **Santa Rosa de Lima** y **Juvenil Nuevo Futuro**.