



**Análisis e indización del diario patrimonial "La Defensa" de la Biblioteca Central
Monseñor Darío Múnera Vélez de la Universidad Pontificia Bolivariana.**

Brayan Alexander Velasquez Villa

Trabajo de grado presentado para optar al título de Bibliotecólogo

Asesora

Beatriz Elena Cadavid, Magister en Ciencia de la Información

Universidad de Antioquia
Escuela Interamericana de Bibliotecología
Bibliotecología
Medellín, Antioquia, Colombia
2023



CRAI Escuela Interamericana de Bibliotecología

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

Rector: Jhon Jairo Arboleda Céspedes.

Decano/Director: Dorys Liliana Henao Henao.

Jefe departamento: Camilo García Morales.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Dedicatoria

En el proceso de lograr cada cosa que me he propuesto, el apoyo y la compañía de mis seres queridos siempre ha sido de gran relevancia. No podría haber hecho este trabajo, ni muchas otras cosas, sin contar con la presencia cariñosa, amable y atenta de mi madre, quien, a su manera particular, ha sido combustible, aliento, sosiego, sostén, ánimo, refugio y consuelo; con ella a mi lado las cosas se sienten más reales, valen más la pena, son menos amargos los malos ratos y más llevaderas las dificultades.

Tabla de contenido

Resumen	6
Abstract	7
Introducción	8
1 Justificación.....	9
2 Objetivos	10
2.1 Objetivo general	10
2.2 Objetivos específicos.....	10
3 Marco contextual.....	11
4 Marco teórico	13
5 Metodología	15
5.1 Revisión de la normatividad.....	15
5.2 Acercamiento del sistema Janium	16
5.3 Ingreso de la información al sistema Janium	17
5.4 Normalización y corrección de los registros ingresados con anterioridad.....	17
5.5 Elaboración de reseñas para el programa radial Sincronía de Radio Bolivariana, sección Joyas en Tinta.....	18
6 Resultados	19
7 Conclusiones	21
Referencias bibliográficas	23
Bibliografía.....	24
Anexos.....	26

Lista de figuras

- Figura 1** Eliminación de información Etiqueta 100. **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 2** Autores ingresados en etiqueta 700 **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 3** Ejemplo de Reseña Joyas en Tinta **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 4** Ejemplo de archivo creado con registros corregidos y con faltantes...**¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 5** Visualización en el OPAC de registro corregido según el Manual de digitación29
- Figura 6** Ejemplo de artículo del Diario La Defensa para analizar**¡Error! Marcador no definido.**

Siglas, acrónimos y abreviaturas

APA	American Psychological Association
OPAC	Catálogo en línea de acceso público (Online Public Access Catalog)
LEMB	Lista de Encabezamientos de Materia para Bibliotecas
MARC	Catalogación legible por máquina (Machine Readable Cataloging)
OTI	Organización y Tratamiento de la Información
RDA	Resource Description & Access
UPB	Universidad Pontificia Bolivariana

Resumen

El proyecto de práctica académica consistió en el análisis e indización de 150 artículos del Diario la Defensa de la Biblioteca Central de la Universidad Pontificia Bolivariana, procesos necesarios para lograr la visibilidad y posicionamiento entre los usuarios, tanto internos como externos, a través de su organización y digitalización, mediante la aplicación de normas técnicas y los requerimientos técnicos requeridos por la institución.

Este diario patrimonial contiene información relevante sobre la ciudad de Medellín, por lo que resulta de vital importancia que esté disponible y fácil de recuperar para los usuarios por medio del catálogo bibliográfico de la Biblioteca.

Se realizó, además, una revisión de las dos etapas desarrolladas anteriormente por otros practicantes, de tal manera que cumpla con los criterios y esté claro con qué registros se debe continuar.

Palabras clave: análisis documental, catalogación, descripción bibliográfica, indización, patrimonio bibliográfico, Diario la Defensa

Abstract

This project consists of the analysis and indexing of the Diario la Defensa of the Central Library of the Universidad Pontificia Bolivariana, this is necessary to support the visibility and positioning among users, both internal and external, through its organization and digitization, through appropriate technical standards and with the necessary technical requirements.

This heritage journal contains relevant information about the city of Medellín, so it is of vital importance that this information is available and easy to retrieve for users who need it through the Library's bibliographic catalog.

In addition, a review of the two stages carried out previously will be carried out, in such a way that clear criteria are given for what must be carried out and with which records must be continued.

Keywords: Documentary analysis, cataloging, bibliographic description, indexing, heritage collection, La Defensa newspaper

Introducción

Las instituciones que trabajan con información reconocen la importancia que tiene contar con la organización de todo el material bibliográfico y documental que se posee y así procurar su conservación en el tiempo, mucho más si esa información es relevante para el contexto que la suscribe.

Para lograr esta organización de la mejor forma para la institución, empiezan a surgir varios lineamientos y textos que llevan lograrlo, tal es el caso del documento “*Conceptos básicos para la práctica de conservación en colecciones de biblioteca*” de abril de 2013, en el que se hace un recorrido histórico por los orígenes y cambios en la conservación del material documental y bibliográfico, indica cuales políticas de preservación debe tener una unidad de información con sus colecciones, desde la conservación y tratamiento del material bibliográfico hasta las condiciones físicas de las instalaciones para la difusión y almacenamiento del mismo. (Ministerio de Cultura de Colombia, 2013).

Este proyecto pretendió continuar con el proceso de análisis e indización del Diario la Defensa, dando continuidad a las dos etapas anteriores realizadas por compañeros de la Escuela Interamericana de Bibliotecología, por lo que se asume el reto de analizar e indizar 200 artículos del Diario, para potencializar la información allí registrada y aumentar su consulta.

Los resultados de este proyecto son insumos para dar continuidad al proceso de análisis e indización, teniendo como objetivo orientar el quehacer del proceso hacia la creación de valor y facilitar su evolución, mediante la validación de las mejoras que se pueden realizar, así como posibilidades de ejecución de nuevos procesos y herramientas que simplifiquen la forma de ingresar la información al catálogo, teniendo en cuenta que todos los procesos están prestos a ser mejorados.

1. Justificación

La Universidad Pontificia Bolivariana en adelante (UPB), es una institución de educación superior que, dentro de su Plan de Desarrollo Institucional, contempla la buena conservación de todo el patrimonio bibliográfico y documental de la institución, para lo que es necesario tener claros los criterios óptimos para cumplir con unas buenas garantías de calidad y efectividad en cuanto a la preservación de todos los bienes patrimoniales.

Alineados al Plan de Desarrollo Institucional, en la Biblioteca central de la UPB se conserva la Colección Patrimonial, constituida por con diferentes fondos, tales como la Colección Patrimonio Bibliográfico “Andrés Bello”, Colección Belisario Betancur, Planoteca Federico Vásquez, entre otras, en las que se cuenta con variedad de documentos antiguos con un alto valor histórico, cultural, científico y académico, con encuadernación, tamaño, rareza y calidad física, publicados en su mayoría entre 1575 y 1950. Se destacan manuscritos, códices (ediciones facsimilares), libros desde el siglo XVII, primeras ediciones, ediciones únicas, ediciones europeas y primeras ediciones de imprentas americanas, con contenidos importantes para la investigación y los estudios literarios.

El periódico la Defensa es un material bibliográfico de gran importancia dentro de la Colección Patrimonio Bibliográfico “Andrés Bello” de la UPB, ya que contiene información muy relevante del pasado de Medellín y permite conocer parte del contexto político, cultural, educativo y económico que se vivía entre 1923 a 1950 en el mundo. Un total de 59 volúmenes encuadernados componen este diario.

La organización y tratamiento de la información que se le realice a este diario, utilizando diferentes operaciones técnicas e intelectuales sobre el documento en cuanto a la forma y contenido, permitirá que se cumpla con el Plan de Desarrollo Institucional conservando el patrimonio de la institución, en este caso el patrimonio bibliográfico, permitiendo la identificación y posterior recuperación y uso de la información aquí consignada, dando como resultado un conjunto de datos organizados que sirven como representación sintética de la información que tiene el material bibliográfico analizado.

Al analizar este material bibliográfico se podrá recuperar y visibilizar la información aquí contenida y al mismo tiempo preservarla, debido al deterioro físico que está teniendo este diario. También se enriquecerá el catálogo de la institución permitiendo que toda la comunidad universitaria y la ciudadanía en general goce de tan importante información y accedan fácilmente a todo el contenido que esta ofrece. Este diario es testimonio bibliográfico de historia y cultura nacional para el disfrute de la sociedad y las futuras generaciones.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

Favorecer la recuperación y consulta de la colección del Diario La Defensa de la Biblioteca Central de Universidad Pontificia Bolivariana a través de la catalogación y análisis documental, para potenciar y facilitar la recuperación de información por parte de los usuarios de la Universidad Pontificia Bolivariana y comunidad en general.

2.2 Objetivos específicos

- Aplicar los lineamientos establecidos por la institución para la catalogación y digitalización de la prensa patrimonial del Sistema de Bibliotecas de la Universidad Pontificia Bolivariana para garantizar la organización y homogeneidad de los registros.
- Catalogar, utilizando las normas de catalogación RDA, 150 artículos del Diario La Defensa en el software JANIUM, para posibilitar su recuperación en el catálogo bibliográfico.
- Llevar a cabo la revisión y las correcciones necesarias de 249 registros bibliográficos, con el fin de garantizar la normalización de la base de datos.

3. Marco contextual

Tener ideas claras del proyecto realizado, está de la mano con los objetivos de la institución a la que pertenece la biblioteca, por lo tanto, es necesario conocer el contexto en el que está inmersa. En este caso, se inició con la **UPB**, esta cuenta actualmente con 5 sedes a nivel nacional (Medellín, Palmira, Montería, Bucaramanga y Bogotá). La sede central se encuentra ubicada en Medellín - Antioquia, Comuna 11-Laureles, en la cual se divisan varios equipamientos de ciudad, donde se resalta la Plazoleta Suramericana, Biblioteca Pública Piloto, Universidad Luis Amigó, la carrera 70 y un tramo de la línea B del metro. La UPB, punto central del proyecto, no se cuenta como parte del barrio, sino que tiene su propia categoría como área administrativa.

Adjunta directamente a la Arquidiócesis de Medellín, la Universidad Pontificia Bolivariana es una institución educativa que trabaja bajo los criterios de la formación integral para la transformación social y humana, en la búsqueda de conocimiento científico, teniendo en cuenta la investigación y la docencia como eje principal de trabajo, propiciando el bienestar y el amplio desarrollo de la sociedad. Tiene como misión la formación integral de las personas que la constituyen, mediante la evangelización de la cultura, la búsqueda constante de la verdad, en los procesos de docencia, investigación, proyección social y la reafirmación de los valores desde el humanismo cristiano, para el bien de la sociedad.

En la UPB se cuenta con un plan de desarrollo institucional directamente relacionado con líneas estratégicas vinculantes a las diferentes unidades académicas y administrativas de la institución que contribuya a la buena ejecución de estas y que tengan relación directa con los procesos de cada unidad enlazándolos con los lineamientos que se deben seguir y determinando qué línea estratégica es la más conveniente para los requerimientos específicos y dar cumplimiento al plan de desarrollo.

Cabe anotar que el Sistema de Bibliotecas UPB se encuentra adscrita a la Vicerrectoría Académica, lo que hace que se encuentre directamente relacionado con la apropiación de las diferentes actividades académicas, docentes, culturales e investigativas que se realicen en la universidad y así contribuir con la transferencia de la información y nuevo conocimiento.

La Biblioteca propende por la gestión del patrimonio bibliográfico y creación de conocimiento en los usuarios, para esto, uno de sus enfoques es la conservación de la **Colección Patrimonial**, constituida por diferentes fondos como la colección Patrimonio Bibliográfico “Andrés Bello”, Colección Belisario Betancur, Academia Colombiana de Historia Eclesiástica (ACHE), entre otros, y cuenta con aproximadamente 8.000 libros de carácter patrimonial, entre los que se destacan libros originales desde el siglo XVI, ediciones facsimilares, primeras ediciones, ediciones únicas, ediciones europeas y primeras ediciones de imprentas americanas, con contenidos importantes para la investigación y los estudios literarios e históricos. La colección Patrimonio Bibliográfico “Andrés Bello”, como parte de la Colección Patrimonial, ha permanecido en la Biblioteca Central desde 1995.

El **diario La Defensa**: se fundó en 1919 publicado en formato 48x32 cm. Este fue dirigido inicialmente por Miguel Calle Machado y más adelante por Monseñor Manuel José Sierra, primer rector de la U.P.B, quien era en la época director de la Juventud Católica de Medellín. En La Defensa, que era de talante religioso y conservador, se narró lo que acontecía en Medellín: costumbres, publicidad, situación política, desarrollo urbano, además de otros temas que son de gran importancia para la investigación y la historia de la ciudad y el país. Se publicó hasta diciembre de 1959. El diario contiene información histórica, social y publicitaria que es de mucha utilidad e importancia para diferentes agentes académicos y representa una fuente de información muy valiosa para Antioquia y todo el país. de otra forma, la hipótesis es la explicación probable de la relación entre dos o más variables.

4. Marco teórico

La organización y tratamiento de la información es un concepto que está en desarrollo contante dentro de la Bibliotecología, pero existen varias corrientes y teorías que ofrecen varias perspectivas a este concepto. Se puede definir como el vínculo de acciones de carácter académico “que conducen a representar el contenido del documento del modo distinto al original, con los objetivos últimos del control documental y de contribuir al servicio de la comunidad científica dada la vocación pragmática y de servicio que le caracteriza” (Garrido, 1999, p.36).

Además, tiene la función primordial de lograr que “todo documento sea adecuadamente publicado, almacenado y registrado; en tanto que su objetivo es permitir la identificación, selección y localización de esos documentos según las necesidades de los usuarios”. (Escamilla, 1987, p. 22). Para lograrlo, se debe contar con procesos que ayuden a que la organización de los documentos se dé de la mejor manera posible y cumpla los objetivos de facilitar la recuperación y la adecuada difusión y transferencia de la información para la creación de nuevo conocimiento. Uno de esos procesos es la **descripción bibliográfica**, “operación en la que se exponen, de acuerdo con unos programas, todas aquellas unidades informativas que permiten identificar e individualizar formalmente cualquier tipo de documento, teniendo en cuenta los datos que las hacen únicas” (Garrido, 1999, p.36).

La descripción bibliográfica Para Magán (2004) es el proceso técnico por el cual se describe de forma normalizada un documento, con vistas a su identificación bibliográfica. Ello supone la descripción de los datos que identificarán el título del documento, su autoría y la edición respecto a otras (descripción de la editorial, la edición, así como la descripción física del documento).

Esta se puede ver como el primer paso de la Organización y Tratamiento de la información (OTI), desarrollando aquellos ítems que ayudan a identificar un registro y así seguir con la **catalogación**, descrita como el proceso intelectual que se encarga de describir los elementos informativos que permiten identificar un documento y de establecer los puntos de acceso que van a permitir recuperarlo por el título, autor o materia que se conocen de antemano. Existen dos operaciones (catalogación descriptiva y catalogación temática por materias). (Garrido, 1999, p.25). Verificando otra concepción de este concepto, encontramos que esta “nace para satisfacer una necesidad humana específica dentro del ámbito intelectual: identificar y recuperar exactamente los materiales cuyo contenido responda efectivamente a una solicitud determinada”. (Solís, 1985, p. 95).

El **análisis de contenido** es el conjunto de operaciones intelectuales donde se enfatiza en el tema que aborda el material, de allí surgen las materias. Comprende en efecto una primera fase analítica, que corresponde a la captación de información, y una segunda, en la que se sintetizan los datos analizados, puede llevarse a cabo en niveles de menor o mayor profundidad, en respuesta a las necesidades informativas del usuario, el primer nivel, la indización, atiende a la necesidad de identificar y localizar el documento, el segundo, el resumen, cumple con los anteriores objetivos y representa, además, de forma abreviada, al documento original. Para realizar las tareas de indización y resumen con éxito. (Gil, 1994).

Estos registros deben estar en un lugar que permita la recuperación de ellos al momento de necesitarse y es por esto por lo que existe el **catálogo**, entendido como el conjunto organizado de registros bibliográficos que representa la colección de una unidad de información. Es además un instrumento de recuperación de información. Tiene una doble función: luego de describir y asignar los puntos de acceso necesarios, establece un orden coherente a los documentos de la colección y asignar la signatura topográfica facilitando la ubicación dentro de la colección. (Garrido, 1999).

El resultado después de todos los procesos vistos es un **registro bibliográfico**, definido como la representación condensada y normalizada de un documento determinado, es decir un nuevo documento, mucho más breve, en el que de acuerdo con unas convenciones se fijan en determinado orden un número limitado de datos del documento original que lo representa unívocamente. Se pueden distinguir cuatro partes: encabezamiento o entrada, cuerpo del registro, registros de encabezamientos secundarios y signatura topográfica. (Caravia, 1995, p. 97).

5. Metodología

Teniendo presente que la pregunta principal del proyecto está dirigida a aportar de los procesos de recuperación y consulta de la información del Diario la Defensa de la Biblioteca Central de Universidad Pontificia Bolivariana a través de la catalogación y análisis documental de acuerdo a la su realización y con el propósito principal de favorecer estos, potenciando y facilitando el acceso de los usuarios a esta información; los elementos a considerar al respecto deben ser considerados en términos de favorabilidad, potencialidad y facilidad de la recuperación y consulta de la información, tanto para la institución como para sus usuarios; y, en consecuencia, la estrategia más coherente y eficaz para lograr agregar la información del Diario La Defensa de la Biblioteca Central de Universidad Pontificia Bolivariana en el sistema de catalogación correspondiente. El proceso completo se divide en fases correlativas y consecuentes que se consideran desde el principio con el propósito de hacer viable su logro y ejecución:

5.1 Revisión de la normatividad

En primer lugar, se llevó a cabo la revisión del manual de digitación y las políticas establecidas en la institución para el Diario la Defensa, aplicando los lineamientos establecidos, esto para conseguir la mayor comprensión posible de acciones como la digitación y los criterios existentes para ingresar la información en el catálogo de manera que esta sea homogénea, ordenada, funcional y útil.

Dentro de este proceso se hicieron las consultas necesarias para comprender de manera apropiada los procedimientos, criterios y estándares correspondientes al registro de la fuente elegida “Diario La defensa” iniciando por la consulta de las normas RDA de las que se obtiene un importante insumo para la realizar una descripción adecuada de la fuente con los criterios de transmisión de la información a nivel mundial. De igual, manera se confrontó el manual de digitación y políticas de la Biblioteca central de la UPB con las actividades que se estaban realizando, de manera que a futuro, el ingreso de la información de la fuente corresponda con los estándares internos establecidos para ello y se encuentre en concordancia con los de las normas RDA; asegurando así el debido proceso de análisis documental para la recuperación efectiva de la información.

Al mismo tiempo, se consultó formato MARC bibliográfico para estudiar los campos, indicadores y subcampos a diligenciar correctamente.

Se procedió a realizar la exploración de Lista de Encabezamientos de Materia para Bibliotecas (LEMB) y tesauros para el apoyo a la indización de los contenidos temáticos, fortaleciendo la capacidad teórica y práctica necesaria para llevar a cabo una labor eficiente y correcta de catalogación del material, considerando su particularidad y las generalidades propias de este tipo de documentos y su futura consulta y recuperación por parte de los usuarios de la Biblioteca Central de Universidad Pontificia Bolivariana.

Con el uso de los lenguajes documentales que proveen los tesauros se realizan procesos que otorgan un control del lenguaje de ingreso de la fuente en los catálogos de manera que la recuperación de la información se dé ordenada y eficazmente con la clara directriz de mantener estas acciones dentro de los escenarios de investigación, innovación, cultura y proyección social que son parte de la misión institucional y el carácter funcional del Diario La Defensa en el fortalecimiento de los estudios de diferentes carreras ofrecidas por la institución.

5.2 Acercamiento del sistema Janium

El paso siguiente correspondió con el uso del sistema Janium, el cual es el utilizado para albergar la información en el OPAC, aquí se pudo explorar el formato creado para consignar la selección de las etiquetas, indicadores, campos y subcampos que se utilizarán para el ingreso de datos, comprendiendo que este provee una hoja de ruta respecto a la información necesaria, oportuna y suficiente que se ha considerado por la Biblioteca Central de Universidad Pontificia Bolivariana para esta publicación en particular y de acuerdo a los criterios, políticas y lineamientos establecidos para ello.

Este acercamiento ayudó a conocer funciones propias del sistema Janium, como el catálogo de autoridades con la que cuenta, así la información ingresada podía tener una normalización que ayude con la recuperación más fácilmente.

En esta actividad se tuvo contacto con los dos anteriores practicantes, quienes iniciaron las dos primeras etapas de análisis del Diario y facilitaron una capacitación en la que se conoció de primera mano la forma de ingresar, analizar y elección de la información a ingresar al sistema, esto ayudó mucho a conocer directamente el proceso y entender el porqué de cada información ingresada.

5.3 Ingreso de la información al sistema Janium

Se entabló una reunión con la tutora institucional Sara Molina, para conocer cuáles eran los artículos del Diario La Defensa para realizar el análisis documental. Estos ya habían sido elegidos por parte de las personas encargadas de la Biblioteca teniendo en cuenta los artículos que más tenían consulta por parte de los usuarios, ya que, era evidente la necesidad de tenerlos digitalizados lo más pronto posible. Con esto ya definido se pudo iniciar con la toma fotográfica de los registros seleccionados, unirlos en una carpeta e iniciar con el proceso de ingreso al sistema.

Para iniciar con el ingreso al sistema Janium de los contenidos de los artículos asignados según los elementos considerados para ello se estuvo estudiando al mismo tiempo el manual de digitación, el formato MARC y las RDA, con el fin de asegurar que la información ingresada y los diferentes campos, subcampos y etiquetas eran los correctos y de la forma adecuada, de manera que este proceso se desarrollara sin fallos y dentro de los plazos establecidos, con la mayor eficacia y de manera ordenada, coherente y correcta según se establece en los lineamientos, políticas y manuales.

Analizando los artículos e ingresándolos al sistema, se iban dotando de términos controlados que dieran cuenta de los temas principales de cada artículo, para permitir a los usuarios ser utilizados en sus búsquedas y facilitar su recuperación.

Para lograr esto se utilizaron las Lista de Encabezamientos de Materia para Bibliotecas (LEMB), así como el tesauro de la Biblioteca de España y catálogo de autoridades de la institución inmerso en el sistema Janium.

5.4 Normalización y corrección de los registros ingresados con anterioridad.

Al iniciar con el ingreso de la información al sistema y examinando algunos registros ingresados con anterioridad, se notó que existían algunas diferencias con la información del manual de digitalización, como los campos utilizados y la forma que se ingresaba la información en las etiquetas y campos utilizados. Además, se evidenciaron inconsistencias ortográficas, ya que este diario al ser tan antiguo presenta errores de tipográficos evidentes, para lo cual se hizo una validación en las normas utilizadas y se pudo confirmar que esta información debe ser transcrita tal cual aparece en el documento, lo cual no se cumplía siempre en estos casos, lo que no corresponde a la normalización de la información cómo se tiene definido en el manual de digitalización.

Durante la revisión, al manual de digitalización se le hicieron algunas sugerencias de ajustes, debido a cambios realizados a la etiqueta 100 (Autor), para la cual definió eliminar la información de los registros anteriores (Ver anexo 1), debido a que, al tener diversa información en esta etiqueta por el cambio constante de directores y editores del Diario, no permitía una estandarización de la información y por ende, su recuperación efectiva. Los autores que inicialmente se registraban en esta etiqueta pasaron a estar en la etiqueta 700, (Ver anexo 2). Las recomendaciones se presentaron en el manual de digitalización con control de cambios para que las coordinadoras de Gestión del Patrimonio y de Gestión de Contenidos pudieran validarlos.

5.5 Elaboración de reseñas para el programa radial Sincronía de Radio Bolivariana, sección Joyas en Tinta.

Al tiempo que se realizaba el ingreso al sistema de los registros bibliográficos, se destinaba un tiempo para elaborar las reseñas de algunas entregas del Diario para presentar en el programa radial Sincronía, esto es una actividad programada dentro del anteproyecto. Esta actividad consiste en seleccionar y transcribir títulos de noticias y publicidad que cuenten con unas características definidas y que sean propicias para transmitirse en el programa. Para esto se contó con fotografías de entregas específicas tomadas ya con anterioridad por la coordinadora de patrimonio, en este caso (noviembre y diciembre del año 1932 y enero, febrero y marzo del año 1923).

6. Resultados

Con el desarrollo de las actividades mencionadas anteriormente, se cumplieron los objetivos específicos propuestos, logrando favorecer la recuperación y consulta de la colección del Diario La Defensa de la Biblioteca Central de UPB, a través de la catalogación y análisis documental, para potenciar y facilitar la recuperación de información por parte de los usuarios de la Universidad Pontificia Bolivariana y comunidad en general.

Como resultado de este proceso se entregaron, 150 registros con su respectivo análisis y clasificación, utilizando los lineamientos establecidos por la Biblioteca Central y las normas RDA, para posteriormente ingresarlos al OPAC, favoreciendo la eficiencia en la recuperación de esta información por parte de los usuarios. Además de revisar y normalizar 249 registros ya existentes, los cuales tenían inconsistencias con lo establecido en el Manual de Digitalización elaborado por la Coordinación de Gestión de Patrimonio de la Biblioteca.

Así pues, la entrega de 150 registros ingresados al catálogo, 249 registros corregidos y normalizados y la aplicación de los lineamientos establecidos para la catalogación y digitalización de la prensa patrimonial del Sistema de Bibliotecas de la Universidad Pontificia Bolivariana para garantizar la organización y homogeneidad de los registros, fue una acción lograda de forma apropiada con la aplicación de estos procesos, ayudando de una forma más fácil y rápida la manera apropiada de realizar el proceso de recuperación y consulta de la información del Diario la Defensa de la Biblioteca Central de Universidad Pontificia Bolivariana a través de la catalogación y análisis documental

Como resultado de la revisión de los registros ya ingresados, se sugirieron algunas actualizaciones al Manual de Digitalización, en cuanto a los principales campos, indicadores y subcampos usados en la descripción de los recursos.

Con el análisis de la información, se elaboraron también cinco reseñas para el programa radial Sincronía en la sesión “Joyas en Tinta”, que emite la emisora de la UPB cada fin de mes con efemérides de hace 80, 90 y 100 años y que contienen las principales noticias de entregas del diario La Defensa. Esto potencia la divulgación del Diario para la comunidad UPB, ya que su contenido cuenta información de diferentes acciones sociales de la época como acontecimientos políticos o personajes públicos relevantes para el destino de la ciudad de Medellín con un gran valor histórico, artístico y cultural que merece ser divulgado para su consulta.

Durante el desarrollo de esta práctica académica, se logró un contacto con personal encargado de instituciones que tienen entregas del Diario la Defensa como: la Universidad de Antioquia y la Universidad Eafit, para validar las políticas de cada institución para el ingreso de la información al sistema y procurar que se siga normalizando en modo.

7. Conclusiones

El ingreso de las entregas del Diario La Defensa en el catálogo de la Biblioteca Central de Universidad Pontificia Bolivariana, es un proceso necesario y de interés para la institución y sus usuarios, ampliando así el acervo bibliográfico disponible y su consulta. La realización de los procesos de catalogación del Diario La Defensa son pues, una acción relevante y a la que se le debe dar continuidad, procurando así que el acervo bibliotecario siga creciendo y pueda ser de utilidad para la consulta e investigación de esta fuente de manera que su uso contribuya a la creación y generación de nuevo conocimiento.

Con su introducción se logra afianzar las metodologías, políticas, lineamientos y manuales de catalogación de la Biblioteca Central de Universidad Pontificia Bolivariana, además de que se asegura que los procesos de recuperación y consulta de este material se hagan de manera más eficiente y rápida, mejorando el servicio de la biblioteca y la experiencia de los usuarios acceden a estas fuentes para sus consultas, investigaciones o lectura independiente.

Comprendiendo que la relevancia histórica de los medios impresos como el Diario La Defensa ha tenido importantes repercusiones en el pasado y presente, y reconociendo los procesos evolutivos de la sociedad de la información y la era digital, la organización de la información, no sólo es justificada, si no también, necesaria; de manera que las nuevas generaciones de usuarios puedan tener acceso a la información contenida en fuentes impresas que llevan tanto tiempo fuera de circulación y que albergan importante información histórica del siglo pasado, en especial en el ámbito de ciudad.

Poseer un proceso estandarizado, regulado y formal para la conservación de estas fuentes al interior de las bibliotecas sigue siendo un aspecto de gran importancia en el área de la bibliotecología y todas las experiencias adquiridas en la realización de estos procesos son un gran aporte al área académica y laboral de quienes se desempeñan en este campo; además de que contribuyen a la sociedad misma y a los usuarios de las bibliotecas.

Tener la capacidad de otorgarle acceso en línea a la información contenida en el Diario La Defensa a los usuarios de la Biblioteca Central de Universidad Pontificia Bolivariana representa un gran beneficio para ellos, facilitando la búsqueda y consulta de su contenido; además de que favorece la conservación de los diarios físicos, mismos que además, se recomienda que se conserven dentro de un espacio apto para ello considerando su tipología, material, antigüedad y calidad, comprendiendo que estos requieren de un tratamiento especial para su conservación, manipulación y uso, y que, por tanto, requieren de un tratamiento especial en cuanto a la manipulación, conservación y cuidados que este debe tener comparación con otras colecciones y fuentes de información existentes.

Adicionalmente, es necesario que se realice la formación del público respecto a las herramientas y medios de consulta del Diario, en especial en los casos en que se requiera su consulta física y directa, procurando siempre que exista un equilibrio entre la conservación de la fuente y la accesibilidad de los usuarios a la misma.

Por último, se recomienda que se dé continuidad a los procesos de catalogación y análisis de esta fuente, de manera que la colección completa pueda estar ingresada en forma ordenada, con estándares claros y bajo los lineamientos, políticas y normas que se corresponden al caso.

Referencias bibliográficas

- Caravia, S. (1995). *La biblioteca y su organización*. Gijón: Trea.
- Escamilla González, G. (1987). *Interpretación catalográfica de los libros*. 2a ed. México: UNAM-IIB
- Garrido, M. (1999). *Teoría e historia de la catalogación de documentos*. España: Síntesis.
- Gil, B. (1994). Niveles de análisis documental de contenido. *Documentación de las ciencias de la información*, (17), 78-84. file:///C:/Users/000322926/Downloads/20934-20974-1-PB.PDF
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Ministerio de Cultura. (2013). *Conceptos básicos para la práctica de conservación en colecciones de biblioteca*. <http://www.dscali.edu.co/biblioteca/images/biblioteca/conservacion-material-bibliografico/Conceptos-basicos-para-la-practica-de-conservacion-en-colecciones-Biblioteca.pdf>
- Solís, O. (1985). La historia de la catalogación y su importancia en la formación del bibliotecario mexicano. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 8(1), 95-111. <https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/RIB/article/view/330220/207864>

Bibliografía

- Abril-Vargas, Z. (2017). La normalización: el trabajo silencioso de las bibliotecas. *Boletín Cultural Y Bibliográfico*, 51(92), 240-244.
https://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/boletin_cultural/article/view/7961
- Arias-Ordóñez, J. (2017). La automatización de información bibliográfica en el sistema de información y documentación para la educación superior (SIDES). *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 6(1-2), 103–136.
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/rib/article/view/327810>
- Espinosa-Ricardo, L., Mejía de Botero, G., Díaz-Rondón, G., & Rodríguez-García, M. (2009). El análisis documental de contenido y la normalización terminológica en bibliotecas de Bogotá. *Revista Interamericana De Bibliotecología*, 32(1).
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/RIB/article/view/2747>
- Henao-Henao, D., Moncada-Patiño, J., & Saenz-Giraldo, A. (2021). Metodología para la valoración patrimonial y económica de colecciones bibliográficas del CRAM en el Museo Casa de la Memoria de Medellín. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 44(1), 1-16. <http://eprints.rclis.org/41806/>
- Molina Pineda, S. L. (2018). Lineamientos para una política de catalogación y digitalización de la prensa patrimonial del Sistema de Bibliotecas de la Universidad Pontificia Bolivariana. (Trabajo de Grado). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
<http://hdl.handle.net/10495/10599>
- Osorio Antas de Barros, M., & Villén Rueda, L. (2008). Bibliotecas universitarias ibéricas y patrimonio histórico-documental: políticas y proyectos de salvaguarda de la memoria escrita. *Anales de Documentación*, 10, 297–315.
<https://revistas.um.es/analesdoc/article/view/1211>

Rodríguez-Salinas, A. & Ríos-Hilario, A. (2020). RDA. Análisis teórico y aplicación práctica de la actual normativa catalográfica. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 44(3), 1-3. <http://eprints.rclis.org/42481/>

Salazar Montoya, L. A. (2019). *Catalogación y análisis del Diario La Defensa, perteneciente a la Colección Patrimonial del Sistema de Bibliotecas UPB*. [Tesis de grado, Universidad de Antioquia]. <http://hdl.handle.net/10495/16755>

Tuso-González, F. (2017). Prueba piloto de implementación del estándar de catalogación RDA en Colombia. *Palabra Clave*, 6(2), 2 - 16.

Anexos

Anexo 1. Eliminación de información Etiqueta 100.

ETIQUETA 100: AUTOR PERSONAL
PUNTO DE ACCESO PRINCIPAL
 Campo no repetible

Nombre de persona utilizado como punto de acceso principal, asignado generalmente a la persona que es responsable principal de la obra, en este caso se registra el nombre del director del Diario La Defensa que figure en la entrega que se está ingresando.

Indicadores:

Indicador 1: Tipo de elemento inicial del nombre de persona	Indicador 2: No definido
1: Apellidos: el encabezamiento es un nombre en orden inverso (apellido, nombre)	

Subcampos:

Subcampo a: Nombre de persona. No repetible. Digite la persona responsable del contenido del material en su forma más conocida. Este punto de acceso inicia con el apellido.

Subcampo c: Títulos. Repetible. Títulos que denotan rango, cargo o nobleza (condes), términos de tratamiento (monseñores), otros términos relacionados con el nombre (santos). Si hay varios títulos asociados al nombre, se incluyen en el mismo subcampo.

Entrada principal autor personal Aut: no autorizada	100	1 ▼	a		<input type="text"/>
Fechas asociadas con el nombre			d		<input type="text"/>
Término de relación			e		<input type="text"/>

Anexo 2. Autores ingresados en etiqueta 700.

ETIQUETA 700: ENTRADA SECUNDARIA DE AUTOR PERSONAL

Campo repetible

Punto de acceso adicional cuyo elemento inicial es un nombre de persona. Los puntos de acceso adicionales tienen las mismas características de los puntos de acceso principales y facilitan el acceso a los registros bibliográficos a partir de encabezamientos de nombres de persona.

Indicadores:

Indicador 1: Tipo de elemento inicial del nombre de persona	Indicador 2: Tipo de punto de acceso adicional
0: Nombre	#: No se proporciona información
1: Apellidos	2: Entrada analítica
3: Nombre de familia	

Subcampos:

Subcampo a: Nombre de persona. No repetible. Digite la persona responsable del contenido del material en su forma más conocida.

Subcampo b: Numeración. No repetible. Número romano que hace parte esencial del nombre de pila, muy utilizado para los nombres de Sumos Pontífices y Reyes.

Subcampo c: Títulos. Repetible. Títulos que denotan rango, cargo o nobleza (condes), términos de tratamiento (monseñores), otros términos relacionados con el nombre (santos). Si hay varios títulos asociados al nombre, se incluyen en el mismo subcampo.

Subcampo d. Fechas asociadas con el nombre. No repetible. Fechas de nacimiento y muerte si se conocen. En caso de que no haya fallecido se deja la fecha abierta.

Subcampo e. Término de relación. Repetible. Término que describe la relación o rol entre un nombre y una manifestación. Subcampo obligatorio.

Nombre personal Aut: no autorizada	700	1 ▼	▼	o		Escobar N., Luis Ma.
Término relacionado con el autor secundario				e		director
Nombre personal Aut: no autorizada	700	1 ▼	▼	o		Echavarría E., Rafael
Término relacionado con el autor secundario				e		administrador

Anexo 3. Ejemplo de Reseña Joyas en Tinta.

Se incluye una parte de la reseña ya que esta es muy extensa.

Presentamos a continuación los hechos ocurridos en el mes de diciembre del año 1932 que fueron destacados en el diario *La Defensa*.

El diario *La Defensa* fue fundado en Medellín el 12 de octubre de 1919. Fue dirigido inicialmente por Miguel Calle Machado y más adelante por monseñor Manuel José Sierra, primer rector de la UPB. En este diario se narró el acontecer de Medellín: costumbres, publicidad, situación política, desarrollo urbano, además de otros temas que son de gran importancia para la investigación y la historia. La Biblioteca de la UPB cuenta con entregas del diario desde enero de 1923 hasta diciembre de 1950.

En las entregas de hace 90 años del mes de diciembre de 1932 se leen los siguientes titulares:

- **Jueves 1 de diciembre:**
 - Organizada persecución contra el conservatismo, graves sucesos de sangre en Saboya.
- **Viernes 2 de diciembre:**
 - Se descubrió el suero contra la Tifoidea.
 - Lo que será la constitución liberal.

Así mismo, en las publicaciones del mes de noviembre de 1932 de este diario se encuentran los siguientes mensajes publicitarios:

- " La Bastilla", servicio variado y fresco.
- Vino de larga vida, ensaye con un frasco.
- Dr. S. Norris Smythe S., corrección científica de las dolencias de los pies.
- Pathé Baby, haga usted agradable su permanencia en el campo.
- Para todo dolor SALICINA es lo mejor.
- Destruye los microbios de la boca, nariz y garganta, Zonite el antiséptico personal moderno.

Anexo 4. Ejemplo de archivo creado con registros corregidos y con faltantes.

Ficha	Registro	Etiquetas faltantes
477604	Vol. 19, no. 4902 (lunes 8 de agosto de 1938)	596, 598,650
473050	Vol. 4, no. 229 (Sábado 27 de enero de 1923)	500, 505, 592, 593, 596, 598, 610, 650
477428	Vol. 4, no. 281 (Martes, 3 de Abril de 1923)	650
478268	Vol. 19, no. 4903 (martes 9 de agosto de 1938)	592, 596, 598, 650, 740, 856
478281	Vol. 4, no. 287 (Martes, 10 de Abril de 1923)	650,
478285	Vol. 4, no. 291 (sábado, 14 de Abril de 1923)	650
478434	Vol. 4, no. 296 (Viernes, 20 de Abril de 1923)	650
479876	Vol. 4, no. 298 (lunes, 23 de Abril de 1923)	505
480567	Vol. 4, no. 302 (viernes, 27 de Abril de 1923)	505
480595	Vol. 4, no. 305 (Martes, 1 de Mayo de 1923)	505
480623	Vol. 4, no. 307 (Jueves, 3 de Mayo de 1923)	505
480880	Vol. 4, no. 311 (Martes, 8 de Mayo de 1923)	505
480885	Vol. 4, no. 317 (Miércoles, 16 de Mayo de 1923)	505
480928	Vol. 4, no. 322 (Martes, 22 de Mayo de 1923)	505
481082	Vol. 4, no. 339 (Martes, 12 de Junio de 1923)	505
481111	Vol. 4, no. 341 (Jueves, 14 de Junio de 1923)	505
481176	Vol. 19, no. 4902 (Lunes, 8 de Agosto de 1938)	No existe
484897	no. 5245 (Viernes, 1 de septiembre de 1939)	No abre el archivo
484905	no. 5246 (Sábado, 2 de septiembre de 1939)	No abre el archivo
484910	no. 5247 (lunes, 4 de septiembre de 1939)	No abre el archivo

Anexo 5. Visualización en el OPAC de registro corregido según el Manual de digitación.

Título	Diario La Defensa : Martes, 23 de Enero de 1923
Descripción	4 páginas
Tipo de contenido	Texto
Tipo de medio	Computador
Tipo de soporte	Recurso en línea
Nota general	Material deteriorado
Nota de contenido	Publicidad: Victrolas (CARUSO) / Félix de Bedout e hijos -- La joyería David E. Arango -- Droguería Nacional / Luis Restrepo M. -- Juventud Católica -- Porcelana, servicios de focador / Antonio Echavarría & hijos -- Encanto Habana -- La bota de moda / Jesús Ramírez E. -- "Periódico La Defensa" -- Cerveza Pilsen - Droguería central / Nicanor Restrepo -- Colegio San José -- Eversharp / Félix de Bedout e hijos -- Cigarrillos Rubios y 3-B / Fábrica la Novedad-- Colegio de La Presentación -- Loza de Caldas / Enrique Mejía -- Caleras / Severo Velásquez -- Los mosaicos roca / Guillermo V. -- Academia de inglés / James -- Herring = Hall= Marvin / Ramón Peláez & Cía -- Vinagre Respin / Droguería-- Filtro Noxal / Almacén Jaer -- Almacén de hijos de Próspero Restrepo & Cía
Materia Nombre	Noticias internacionales : Fotografía edificios Plaza Berrío, Medellín -- Polémica entre los diarios "El Nuevo Tiempo" y "El Tiempo"
Materia	Sema, Eleuterio -- Entrevistas
	Partidos políticos -- Colombia
	Iglesia y Estado
	Sociedad
	Elecciones -- Antioquia
	Literatura y libros
	Cuentos -- Colombia
Autor Secundario	Escobar N., Luis Ma., director
	Echavarría E., Rafael, administrador
Título Relacionado	Palabras liminares : nuestro estado social
	Religión : los excesos del estado / José Torres y Bages
	Sociología : en que consiste la cuestión social
	Política : circular para las autoridades políticas y electorales del departamento
	Educación : las palabras normales y el sondeo III / Luis Ma. Escobar N.
	Polémica : al rededor de una entrevista II
	Patria : la navegación fluvial
	Literatura : el cajero III
En revista:	La Defensa : Diario de la tarde . Medellín -- Vol. 4, no. 225 (Martes, 23 de Enero de 1923)
Ubicación	En línea
Sitio Web	Contenido disponible sólo dentro del campus. Para acceder de click
Tags públicas	Diario_La_Defensa

