

Anexo 1. Consentimientos informados



Medellín, 11 de abril de 2023

Señora presidente del Mercado de la Mujeres.

Un cordial saludo.

En el marco de nuestra práctica profesional en la Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana venimos desarrollando el Trabajo de grado intitulado *“Lo que cuentan y susurran mujeres firmantes de paz, ¿qué enseñan sus narrativas sobre la paz y sobre la guerra?”*.

Así, a través de este documento le expresamos que nuestras pretensiones como investigadoras nunca será incomodar, antes bien, buscamos aportar a su comunidad por medio del desarrollo de diversas actividades que, fecha calendario, comprenden un periodo de tres meses, iniciando este en marzo y finalizando en junio. El proyecto ofrece asesoría en áreas comprendidas dentro de nuestro saber, visibilización y divulgación de lo que como colectivo han construido y también la oportunidad de que las mujeres que deseen vincularse tengan activa participación en diferentes escenarios académicos en relación con los objetivos del proyecto.

Es de suma importancia para nosotras dejar en claro que por la participación voluntaria en el proyecto no se ofrecerá, al Mercado de las Mujeres o a las mujeres vinculadas en particular, remuneración económica.

Con estas claridades hechas agradecemos su participación y solicitamos su consentimiento para continuar nuestro trabajo investigativo con el Mercado de las Mujeres.

Nombre y firma Maestras en formación



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Educación

Medellín, 11 de abril de 2023

Aspirante a participante del proyecto.

Cordial saludo.

En el marco de nuestra práctica profesional en la Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana venimos desarrollando el Trabajo de grado intitulado “*Lo que cuentan y susurran mujeres firmantes de paz, ¿qué enseñan sus narrativas sobre la paz y sobre la guerra?*”.

Para el desarrollo satisfactorio de este es de suma importancia contar con su consentimiento para las siguientes acciones:

¿Consiente ser fotografiada o grabada audiovisualmente? Sí____ No____

¿Consiente la utilización del material producido en las actividades del proyecto para fines netamente investigativos? Sí____ No____

¿Desea que su nombre, en esta investigación, sea guardado bajo anonimato o un seudónimo? Sí____ No____ ¿Cuál sería ese seudónimo? _____

¿Consiente que al número de contacto suministrado se le envíe información referente al proyecto? Sí____ No____

¿Desea participar construyendo su narrativa? Sí____ No____

¿Consiente la divulgación de la narrativa construida? Sí____ No____

Nombre y firma Maestras en formación

Anexo 2. Preguntas para las entrevistas

1. Para ti, ¿qué es la paz y que es la guerra?
2. Como mujer, ¿qué rol cumplió en la guerra, y qué rol tiene ahora en la paz?
3. ¿Cómo se vive la paz en la guerra y cómo se vive ahora en la vida civil?
4. Para ti, ¿qué significó y que significa ahora el alias?
5. ¿Qué significa para ti el que entre ustedes se sigan nombrando como “camaradas”?
6. ¿Ha cambiado la percepción hacia quien consideraban el enemigo en la guerra?, sí, no, ¿por qué?
7. En el marco del conflicto armado, ¿para ti quién es una víctima?
8. ¿Te consideras víctima?, sí, no, ¿por qué?
9. En el marco del conflicto armado entre FARC – EP y el Estado colombiano, ¿usted considera que la organización guerrillera cometió errores o delitos?
10. Cómo ex perteneciente a la organización guerrillera, ¿asume lo que se cometió?, ¿de qué manera la asume?