

CUESTIONARIO DE PFEIFFER (SPMSQ)

1. ¿Cuál es la fecha de hoy? (1)
2. ¿Qué día de la semana?
3. ¿En qué lugar estamos? (2)
4. ¿Cuál es su número de teléfono? (si no tiene teléfono ¿Cuál es su dirección completa?)
5. ¿Cuántos años tiene?
6. ¿Dónde nació?
7. ¿Cuál es el nombre del presidente?
8. ¿Cuál es el nombre del presidente anterior?
9. ¿Cuál es el nombre de soltera de su madre?
10. Reste de tres en tres desde 29 (3)

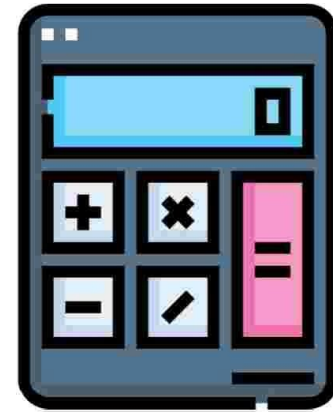
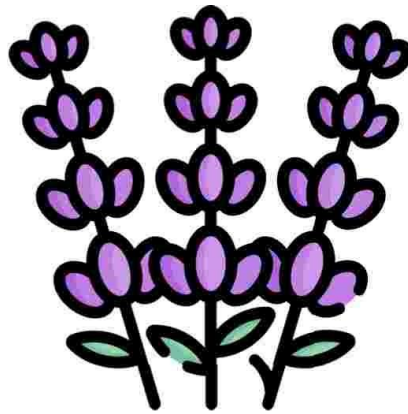
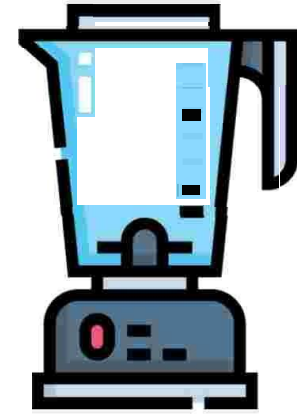
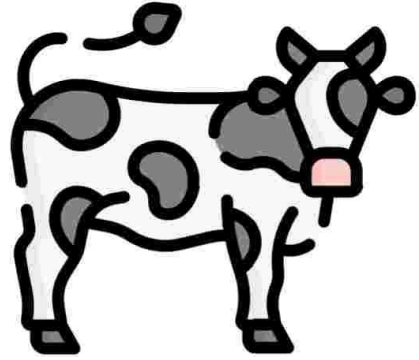
(1) Día, mes y año

(2) Vale cualquier descripción correcta del lugar

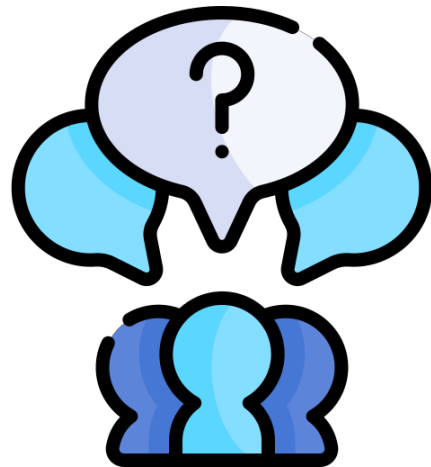
(3) Cualquier error hace errónea la respuesta

Errores:	Resultados:
0 - 2	Valoración cognitiva normal
3 - 4	Deterioro leve
5 - 7	Deterioro moderado
8 - 10	Deterioro severo

- Si el nivel educativo es bajo (estudios elementales) se admite un error más para cada categoría.
- Si el nivel educativo es alto (universitario) se admite un error menos.



¡Vamos a retar
al cerebro!



AZUL	VERDE	ROJO	AZUL
ROJO	AZUL	AZUL	VERDE
VERDE	ROJO	VERDE	AZUL
ROJO	VERDE	AZUL	ROJO
VERDE	AZUL	ROJO	VERDE
AZUL	ROJO	VERDE	ROJO
ROJO	AZUL	ROJO	AZUL

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

XXXXX

AZUL

VERDE

ROJO

AZUL

ROJO

AZUL

VERDE

VERDE

VERDE

ROJO

AZUL

ROJO

ROJO

VERDE

ROJO

ROJO

VERDE

AZUL

AZUL

VERDE

AZUL

ROJO

VERDE

ROJO

ROJO

AZUL

ROJO

AZUL

Entrevistador 1: Ahora sí, desde cero prácticamente tú nombre porfa.
Adams: -Nombre-
E. 1: Adams, ¿cuántos años tienes?
Adams: tengo 74 años
E. 1: 74 años y ¿dónde naciste?
Adams: En Argelia Antioquia.
E. 1: y ¿cuánto tiempo viviste en Argelia?
Adams: Viví, por ahí 18 años.
E. 1: 18 años, Y ¿estudiaste allá?
Adams: Estudié en Argelia
E. 1: Ajá, ¿hiciste cuánto? ¿primaria, bachillerato?
Adams: Hice hasta primero de bachillerato
E. 1: Hasta primero de bachillerato. ¿O sea que aprendiste a leer, escribir, sumar, restar en la escuela?
Adams: Si señorita.
E. 1: ¿Era una escuela rural o la escuela del casco urbano?
Adams: Era la escuela del pueblo, el casco urbano pues.
E.1: Listo, y ...
Adams: Y parte del estudio también estudié en el campo.
E.1: ¿Ah, primaria?
Adams: primaria, Si.
E.1: Y qué tal fue ese cambio de la escuela de allá en la vereda...
Adams: Es un cambio muy bueno.
E.1: ¿por qué? a ver contame.
Adams: porque uno aprende más y estudia es con profesores, no es con maestra sino con profesores.
E. 1: O sea que te gustó más la escuela del casco urbano.
Adams: Si es mejor,
E. 1: ¿Y llegaste para hacer que grado?
Adams: Eh... llegué de del campo al pueblo...ya comencé en segundo.
E. 1: Ah solo hiciste primero en la escuelita rural.
Adams: En el campo si
E. 1: y tuviste que repetir primero o no? pasaste a segundo de una.
Adams: No no yo pasé bien.
E. 1: Ah no. Excelente. y por qué no seguiste estudiando? ¿qué pasó ahí?
Adams: Falta de dinero, pobreza, ya que... (llanto)
E. 1: dale, dale, tranquilo, no te preocupes -pausa- las condiciones de existencia de la familia ¿cierto? o sea había pobreza y falta de oportunidades también. listo. Dale no te preocupes. ¿por qué se vinieron para Medellín?
Adams: Yo, -pausa- yo ya me vine porque yo, quería ayudarle a mi papá y a mi mamá, a trabajar por acá, inaudible- otra vida diferente.
E.1: O sea que te viniste ¿tú solito a los 18?
Adams: No, yo me vine con otro hermano
E1: Ah ya
Adams: ya nos vinimos para acá y nos colocamos a trabajar, y de acá le ayudábamos a mi papá y a mi mamá.
E.1: y ¿en que trabajaban?
Adams: En el campo.
E.1: No, ustedes cuando llegaron a Medellín. ¿en qué se pusieron a trabajar?
Adams: Eh... estuvimos vendiendo cigarrillos, trabajando en un granero, bicicleta domicilio, y fue avanzando con despacio hasta que ya me puse a trabajar en bicicleta, en

una carnicería, aprendí a trabajar carnicería, ya de ahí de la carnicería me retiré y me puse a manejar carro, pues a manejar taxi, y manejando taxi me casé y crie los hijos manejando taxi, y ya por aquí ya estoy.

E. 1: Si, ¿cuánto tiempo llevas aquí en el hogar?

Adams: Voy a cumplir 5 años.

E.1: 5 años. ¿y porqué resultaste aquí?

Eh ¿ya habías estado en otro hogar o este es el primero?

Adams: Estuve en el... en otro hogar en, por la cardiovascular, que me llevaron allá... cualesquier día medió en la calle un... como un cardíaco yo no sé, caí al suelo

E. 1: Ah ¿te dio un ataque?

Adams: Y me llevo la policía, me llevaron por la cardiovascular y de allá ya me remitieron a otro hogar por acá en el centro y yo por ahí estuve en prado centro, la estación prado, por ahí, vendiendo cacharros y eso, hasta que cualesquier día me cogió el 123 y me trajo para acá por la cuestión de la alcaldía.

E. 1: Pero tu tenías, tu tenías la casa con tu señora y tus hijos ¿o ya vivías solo?

Adams: Yo ya estaba solo

E. 1: Ah bueno.

Adams: la señora mía se fue y nos dejó y me dejó a mí con los hijos, los 6 y yo solo los crie y ya después fue donde quedé por ahí, me sostenía por ahí en la calle, más que todo por allá por la estación prado.

E. 1: pero entonces los hijos crecieron, estudiaron, hicieron su vida y se fueron yendo de a uno.

Adams: Si, estudiaron y se fueron yendo de a uno

E.1: Al bueno, o sea que

Adams: hasta que quede solo

E. 1: Eso, ya estabas solo y pagabas qué ¿una pieza? o estuviste también como...

Adams: Ya pagaba una pieza y...

E. 1: y cuando te dio entonces el ataque o la crisis, ¿tenías tus cosas en una pieza o no no estabas en ninguna parte?

Adams: Cuando me dio eso no, no estaba en ninguna parte, dormía en un carro.

E.1: Ah...

Adams: En la calle dormía en un carro, ahí amanecía y ahí, me quedaba el día por ahí en la calle hasta que fue cuando me recogió el 123 y me trajeron para acá.

E. 1: listo, o sea que has pasado por 3 hogares más o menos a parte de este.

Adams: Aparte de est... si más o menos

E. 1: listo, y que te parecieron los otros hogares?

Adams: Uno como con tal de tener la comida la dormida, tener muchas cosas que uno no tiene estando en la calle se siente muy bien y más bien me he sentido acá.

E. 1: ¿Este es el que más te ha gustado?

Adams: Me ha gustado mucho, no quisiera irme de aquí, que no me fueran a llevar.

Me han llevado por allí a otros hogares estando acá, y han ido de acá han ido por mí, ya no están las señoras que me llevaron que me fueron por mí, no están ya acá. me trajeron y aquí estoy.

E1: y aquí sigues, listo.

Adams: no quisiera irme de aquí.

E. 1: y que es lo que más te gusta de este hogar?

Adams: pues lo que más me gusta es la forma de convivir acá, uno tiene su buena alimentación, su dormida, eh, las amistades...

E. 1: ¿Sí? te llevas bien con todos los compañeros? oh bueno al menos con la mayoría.

Adams: No, no, si con la mayoría, uno que otro uno no la va con ellos porque, de todas maneras uno como que no puede congeniar con todo el mundo.

E. 1: Claro, y como te ha ido por ejemplo con los administrativos, o con los otros profesionales gerontólogo, psicóloga...

Adams: Ah me ha ido bien, me ha ido bien, ahora el ultimo que ha sido Germán que es el gerontólogo muy buena persona, y el otro que había antes también, no me acuerdo en este momento el nombre, y don German se fue ayer. Pero yo Creo que viene el mismo que había, creo pues. No sé. Si viene el mismo muy buena gente también.

E. 1: Si, y ¿qué te parecen las actividades que hacen ellos?

Adams: Ah las actividades son muy bueno, si la que hace la morena...

E. 1: la fisioterapeuta

Adams: fisioterapeuta, muy bueno.

E. 1: y cuando llegamos nosotras y empezamos a hacer actividades, eh, ¿qué te pareció? o ¿qué pensaste?

Adams: No, me pareció muy bueno, decía que ojalá que ellas estuvieran siempre acá. y que estuvieran siempre en las actividades con uno, y uno con ellas, me parecía muy bueno, pero vea ya se van a ir - risas-

E. 1: Y qué tal si hacemos un paralelo entre las actividades que hacen ellos que los acompañan prácticamente todos los días, y nosotras que venimos dos veces a la semana ¿Qué diferencia ves?

Adams: Pues no sé, las actividades de ustedes son como muy especiales me parece, eh, que son de mucho pensamiento, mucha reacción de de del cerebro, todo eso, eso me parece muy bueno. las otras actividades son de... como de músculos

E. 1: si, movimiento del cuerpo pues.

Adams: Movimiento del cuerpo, sí, me parece mejor las de ustedes que tiene uno forma de tener muy buena memoria, buena retentiva y todo eso.

E. 1: mjm, entonces acabas de mencionar hace un momentico que te gustaría que nosotras estuviéramos todo el tiempo o que al menos hubiera una profesional de nuestro campo que los acompañara todos los días.

Adams: Que estuvie... que nos acompañara todos los días en las actividades que ustedes hacen... me parece muy chévere.

E. 1: Y te parece importante para ti como tal o para ¿todas las personas que están aquí en el hogar?

Adams: Pues a mí me parecería para todas las personas, a las que asisten, porque hay gente que no, como que no les gusta, no sé. No les gusta las actividades.

E. 1: Y te ha parecido que los compañeros participan más con nosotras o ¿participan más en las actividades de los otros profesionales? o ¿es igual?

Adams: Pues, eh, participan más con los otros no sé porque, porque de pronto es gente que está menos consciente de lo importante que son las actividades que ustedes hacen.

E. 1: O sea, ¿participan más en las que nosotros hacemos?

Adams: Si, pero no todos porque hay gente que no les gusta yo no sé por qué. No están como concientizados, ni la memoria les da, entonces no pueden estar en las actividades de ustedes.

E. 1: y de las que hemos hecho cual ha sido alguna de las que más te ha gustado.

Adams: No pues a mí me han gustado todas las actividades que ustedes han... me parece muy bueno, me despiertan mucho la memoria y todo eso, me parece muy bueno.

E. 1: Listo, y, por ejemplo, bueno nosotras salimos a vacaciones cierto, o nosotras terminamos el acompañamiento que vayamos a hacer, ¿te gustaría que les dejáramos las actividades que ya hemos hecho o algún material? o ¿qué te gustaría pues como que quedara aquí de lo que nosotras hemos hecho con ustedes?

Adams: Pues que quedara una persona que supiera y que hiciera parte de las actividades que ustedes hacen, eso me parecería bueno.

E. 1: listo, qué más, que más nos quieres contar así que sea como pues de lo que has visto que ha cambiado, por ejemplo, tú has visto o has conversado con tus compañeros sobre lo que nosotros hemos hecho o no ¿no es algo que se hable?

Adams: Si, hay compañeros que si yo he conversado con ellos y me dicen "las actividades que ellas hacen son muy buenas, muy rico" y yo los convido y ellos me acompañan como es don-nombre- y cangrejo - nombre-

E.1:si, -nombre- risas.

Adams: Eh también -inaudible - nos acompaña, y yo les hablo, entonces ellos caen en la nota de que es así.

E. 1: si, y te ha gustado cuando hemos hecho las actividades como de manera más individual o prefieres las actividades que son como grupales? O...

Adams: Yo no sé, a mí me parece bueno individual pero también en grupo es bueno desde que las personas entiendan, desde que las personas entiendan es muy bueno en grupo la actividad.

E. 1: listo, bueno, alguna otra cosita que nos quieras contar ¿o no?

Adams: Pues contarles que me la tristeza que ustedes se vayan - se quiebra la voz-y estudien y sean felices, que pasen muy buena navidad y todo eso.

E. 1: Ay muchas gracias, pero no, o sea, este tipo de espacios que nosotras estamos abriendo por así decirlo, o sea lo que busca es que también se puedan abrir otras posibilidades para el hogar, para ustedes, que profesionales ya graduados o nosotros más adelante también podamos venir a acompañarlos Cosas así ¿cierto?

Adams: Si señorita

E. 1: Es como empezar a abrir esas puertas para que más adelante haya un acompañamiento constante como lo estabas mencionando.

Adams: Eso si es muy importante.

E. 1: Esperemos que sí.

Adams: que pudiera haber ese acompañamiento constante de las actividades que ustedes hacen. Son como más, no se... más especiales, más bueno las actividades con ustedes, me parece bueno.

E. 1: bueno, dale, Adams, muchas gracias.

Adams: bueno señorita, gracias a usted

Entrevistadora 2: Buenas tardes, ¿cuál es tu nombre?

Bomba: Mi nombre es [nombre]

Entrevistadora 2: Bueno y ¿qué edad tienes?

Bomba: Tengo sesenta y siete años

Entrevistadora 2: y ¿dónde naciste, de dónde eres?

Bomba: nací en un pueblo de acá de Antioquia que se llama Pueblo Rico, es acá en el suroeste de Antioquia, en mil novecientos cincuenta y nueve, veinticuatro de marzo de mil novecientos cincuenta y nueve.

Entrevistadora 2: y ¿aquí en Medellín estás hace cuánto?, ¿hace cuánto estás aquí en Medellín?

Bomba: Aquí en Medellín estoy desde el año mil novecientos setenta.

Entrevistadora 2: mm viniste muy joven, muy niño

Bomba: sí, vine, vine a la edad de ... No llegaba a los 10 años.

Entrevistadora 2: Ah y ¿por qué?, ¿por qué ese cambio?

Bomba: me vine de allá porque... el, el trato de mi, de mi padre era muy, muy, muy brusco, muy brusco son montañeros que, que no sabían manejar sus hijos, yo no aguanté eso [ininteligible minuto 01:16.00] me castigaban porque sí y porque no, como un animal me amarraban, no yo me llegó un momento en el que me dieron la oportunidad de me volé.

Entrevistadora 2: y aquí paraste.

Bomba: y aquí paré en Medellín, gracias a Dios. Me tocó, me tocó muy duro en un principio dormir por ahí, en, en, en, en garajes, en garajes o en [pensando]

Entrevistadora 2: ¿en las aceras?

Bomba: o en las aceras, hasta que me fue conociendo la gente poco a poco y así cuando la gente me empezó a conocer ahí sí ya me sentí yo libre. Eh me ha gustado ser muy responsable, en cuanto a eso yo no voy a decirlo, no, no, no sé qué son vicios de los alucinógenos no, a lo único que sí estuve muy entregado fue al licor, pero llegué hasta el punto que yo no más, no más, no más, no más, pero de los alucinógenos no, ni, ni quedarme con lo que no es mío lo ajeno lo necesitaba siempre, fue algo que me enseñaron mis padres desde muy niño y se me quedó se me quedó.

Entrevistadora 2: muy bien y entonces ¿aquí en Medellín pasaste muchos años en esa, en ese modo de vivir?

Bomba: sí, siempre pasaron muchos años, muchos yo por ahí, hasta que la gente empezó a conocerme, ya un señor que tenía un taller de mecánica [ininteligible minuto 03:05.50] me dejó, me dejó vivir en el taller, yo a las 6:00 de la mañana me estaba levantando, barría el taller, lo organizaba. A las 8 empezaba a hacer lo que él me dijera que hiciera, que a desbaratar un motor, a lavar las piezas del motor, todo eso y ya me cogió mucha confianza me mandaba a consignar, eso me dio más confianza y ya con más, con más ganas empecé yo a, a ver que sí había frutos de uno ser honrado... y eso para mí fue muy muy valioso porque mucha gente me conoció ahí. Ya se acabó el trabajo ahí, en ese taller que lo, ese señor lo vendió, entonces ya quedé otra vez deambulando ya. Eh, me puse por ahí a con la gente del barrio que me conocían también [ininteligible minuto 04:13.45] yo les barría la calle, les limpiaba las ventanas, hacía los mandados, me

dejaban los carros, todo y en cualquier momento alguien me dijo que, que me iba a conseguir un hogar para mí y pues bueno... y acá estoy

Entrevistadora 2: ¿hace cuánto?

Bomba: hace, yo creo que voy para, que voy para, para siete meses.

Entrevistadora 2: ¿meses?, siete meses

Bomba: sí, 7 meses

Entrevistadora 2: ah fue hace poquito

Bomba: si es que, pero, pero manejo, manejo las cosas mm en ese tiempo no sabía manejarlas, entonces en un principio fue duro

Entrevistadora 2: si

Bomba: pero ya me he ido acoplado a ese sistema, no tengo yo problema [ininteligible minuto 05:09.50] no tengo problema con mis compañeros porque yo me encanta estar solo

Entrevistadora 2: sí.

Bomba: leyendo así, solo, solo, solo, solo, solamente.

Entrevistadora 2: o aquí sentado no más.

Bomba: [ininteligible minuto 05:23.55] conversar con nadie porque no tengo nada que conversar con nadie que yo conozca, no, no, no.

Entrevistadora 2: y ¿qué te ha parecido eh el hogar o sea qué beneficios has tenido, pues qué te ha gustado de acá?

Bomba: los beneficios que he tenido en sí han sido muy muy interesantes muy buenos porque por lo menos tengo la comida asegurada, muy buena comida, la, la dormida asegurada, buena dormida, no tengo que estar pensando que va a llover hoy qué me voy a mojar que, que, que hoy sí me va a dar frío ¡no! Eso... excelente.

Entrevistadora 2: bueno y por ejemplo, nosotras como practicantes desde la parte educativa que ya hemos comentado, por qué estamos acá, para qué, desde toda la estimulación cognitiva, mm ¿qué te ha parecido y en lo que has participado qué opinas sobre esta esta profesión?

Bomba: ¿cómo, cómo es que se llama [susurro]?

Entrevistadora 2: educación especial

Bomba: no, ¿cómo se llama la compañera?

Entrevistadora 2: Viviana

Bomba: Viviana. No a mí me ha parecido un par de excelentes muchachas que ojalá salgan muy adelante en el proyecto que llevan porque son grandiosas, si esto es para el bien de ellas yo voy a poner todo de mi parte para ayudarles en lo que puedan, porque son entregadas íntegramente en lo que ellas quieren salir adelante, quiero yo colaborarles en lo que pueda, por mi parte no hay ningún problema.

Entrevistadora 2: pero a ti, ¿qué te han parecido, por ejemplo, las actividades que tú has hecho con nosotras, lo que hemos traído, qué te han parecido?

Bomba: pues son actividades que yo no me las imaginaba no tenía nada de esperanzas de tenerlas [ininteligible minuto 07:30.00] con ustedes llega a una realidad de que, uh, yo nunca me imaginé eso y eso ha sido algo que me ha amañado más en el en el hogar, porque sabiendo que ustedes vienen ya no paro ya no paro de estar pensando ¿cuándo

será que vienen?, ¿cuándo será que vienen?, que ya, que ya sea mañana, que sea mañana, entonces estoy muy apegado a eso.

Entrevistadora 2: a qué bueno te ha parecido o sea te han gustado las actividades que hemos hecho para, para la simulación cognitiva hicimos tú hiciste una de las de las actividades que es la de palitos...

Bomba: sí, sí me gusta mucho esa [ininteligible minuto 08:07.25] aprendo cosas que no se imaginan que las va, las va a tener acá menos en la parte en la que yo estaba que era en la calle y ahora encontrarlas acá sí son muy estimulantes.

Entrevistadora 2: y ¿crees que esto aquí en este en ese tipo de hogares es necesario?

Bomba: ¿cómo?

Entrevistadora 2: ¿crees que este tipo de acompañamiento es necesario? **Bomba:** sí como te dijo es muy importante, ojalá no acaben con esto porque sería [ininteligible minuto 08:42.82] muy mal, muy mal que acaben creyendo que ya no pueden ir más a esos hogares porque es una, una estimulación muy grande para adultos mayores que necesitamos de ustedes [ininteligible minuto 08:59.40] tanto ustedes para nosotros es muy importante que nos ayuden mucho, como nosotros a ustedes que también ustedes van a aprender mucho de nosotros.

Entrevistadora 2: Claro que sí. Bueno, no, eso sería todos muchísimas gracias.

Bomba: es con mucho gusto [ininteligible minuto 09:18.15]

Entrevistadora 2: Buenas tardes, ¿cómo estás?

Consejero: bien y ¿y usted?

Entrevistadora 2: muy bien gracias. ¿Cuál es tu nombre?

Consejero: me llamó -nombre-

Entrevistadora 2: y ¿qué edad tienes?

Consejero: voy a cumplir 88, 88 abriles o marzos – marzos, cumplo en marzo

Entrevistadora 2: bueno y cuéntanos ¿de dónde eres?

Consejero: eh, yo nací en un pueblito que se llama Santa Rosa de Osos, donde nacen muchos y se crían pocos.

Entrevistadora 2: y ¿tú te criaste allá? Fuiste de los pocos que se criaron allá. Y ¿hace cuánto que estás acá en Medellín o en la ciudad, cuándo migraste?

Consejero: a la edad de 12 años me vine para acá, o sea que hace – hace 73, 76 – hace 76 años que estoy aquí.

Entrevistadora 2: y ¿cómo ha sido esa trayectoria? ¿qué más has hecho?

Consejero: Ah no, yo toda la vida yo, por ejemplo, yo estudié únicamente primaria, pero toda la vida me gustó trabajar, a los 14 años yo ya trabajaba por mi cuenta, me gustaba mucho el comercio. Me quebré muchas veces y porque no sabía manejar la plata y no supe manejar la plata nunca por eso estoy aquí.

Entrevistadora 2: y, bueno, ¿tu viviste acá toda la vida en Medellín?

Consejero: Ah sí, toda la vida en Medellín, no yo - yo me fui allí al vecino país y me quedé 30 años

Entrevistadora 2: y te fuiste ¿por qué?

Consejero: Pues, resulta que yo trabajaba aquí en una fábrica y entonces me echaron de la fábrica y en el revoltón que me dieron me tocó irme para Venezuela, estaban llevando mucha gente para allá y yo aproveché la coyuntura y me fui, allá me quedé 30 años.

Entrevistadora 2: 30 años, y entonces ¿hace cuánto ya estás aquí?

Consejero: ya hace 3 que regresé

Entrevistadora 2: ¿en pandemia?

Consejero: en la pandemia, en la crudeza de la pandemia, sí, yo me viene en el 2021 y ahora en enero cumplo los 3 años de haber llegado.

Entrevistadora 2: y ¿cómo llegaste acá, a este hogar?

Consejero: ah, pues eso si no lo puedo decir.

Entrevistadora 2: está bien, pero entonces, ¿cuánto llevas aquí? Eso sí

Consejero: llevo 1 año

Entrevistadora 2: 1 año

Consejero: 1 año y 2 meses o sea 14 meses.

Entrevistadora 2: 14 meses, bueno y de lo que has vivido aquí y que has hecho y lo que nosotros hemos hecho en los en el tiempo corto que hemos estado acá que ¿qué piensas sobre eso, qué te ha parecido?

Consejero: pues, la verdad que conmigo han estado poco pero lo poco que yo he visto me parece pues muy muy entretenido para nosotros los viejitos y muy lucrativo, algo se aprende uno.

Entrevistadora 2: pero de lo que has visto que han hecho las otras personas que han participado en las actividades ¿qué piensas?

Consejero: sí, sí, me parece muy bien, cómo no.

Entrevistadora 2: y ¿crees que sería necesario que una profesión, profesionales como nosotras de educación especial estuvieran más seguidos?

Consejero: eso fuera muy conveniente, sí.

Entrevistadora 2: ¿por qué?

Consejero: porque aquí hay gente que necesita eso, aquí hay gente que necesita. Yo por lo menos no necesito ya, ya no necesito, pero hay personas que si necesitan la ayudita.

Entrevistadora 2: ¿una ayudita? ¿cómo así?

Consejero: Socialmente, en todos los sentidos, para no poner uno en especial, sino en todos los sentidos necesitan una ayudita, vea, por ejemplo, como ese señor

Entrevistadora 2: ¿qué tiene el señor?

Consejero: necesita ayuda en todo, en todo porque el es una persona inestable.

Entonces sería muy conveniente de que niñas así como ustedes lleguen acá a ayudarlo y así por el estilo, yo no necesito, por ejemplo, ayuda ya para qué, pero ellos, una persona así inestable si necesita ayuda ya que hay muchos inestables vea, por ejemplo, ¿usted conoce a Ramón?

Entrevistadora 2: si, el que esta ahí sentado en la mesa.

Consejero: a Ramón, el que come ahí en esa mesa.

Entrevistadora 2: ah sí.

Consejero: el viejito Ramón, él no sabe dónde está, no es sino enamorado nada más, él las ve a ustedes y se queda vea, se le sale la saliva, pero él es inestable y una persona así necesita ayuda.

Entrevistadora 2: está bien, muchas gracias por la entrevista.

Consejero: Con mucho gusto.

Entrevistador 1: Eh bueno... ¿Cual es tu nombre?

Gafas: -Nombre-

E. 1: Gafas, ¿de dónde eres?

Gafas: De Ituango.

E. 1: De Ituango Antioquia. Nos contaste que creciste en Ituango ¿Cierto?

Gafas: Si

E. 1: Listo, más o menos hasta que edad estuviste en Ituango?

Gafas: En Ituango estuve... como hasta, más o menos los 79, del 30 al 79... 40, como 79 años, algo así.

E. 1: Como 79 años, un montonononon, listo, entonces ¿estudiaste en Ituango, en una escuela rural?

Gafas: Exactamente.

E. 1: listo. Y ¿hasta qué grado?

Gafas: No, yo estuve en una escuela rural hasta cuarto, pero cuando ya me dejaron, cuando ya me entraron a la escuela urbana, tuve que repetir porque por lo regular hay que repetir el año rural, entonces yo salí de cuarto.

E. 1: Listo, o sea que cuarto fue el último grado que hiciste.

Gafas: El ultimo grado que hice

E. f: ¿Y ya de ahí a trabajar?

Gafas: Si, a trabajar.

E. 1: listo, ¿en que trabajaste? contanos.

Gafas: pues Yo trabajé por lo regular, si, en fincas, empecé a trabajar en fincas, picando caña...

E. 1: Me dijiste que también hiciste ¿alfarería?

Gafas: Alfarería, si.

E. 1: entonces tu aprendiste a leer, a escribir, y el conteo, por lo que hiciste hasta cuarto de primaria?

Gafas: Exactamente.

E. 1: Y después, lo necesitabas en el día a día, o no fue tan necesario?

Gafas: Bueno, si fue necesario, si fue necesario porque por ejemplo en el tejar pues bueno no, pero ya cuando ya trabajé en el tejar, yo trabajé con el municipio, pues, trabajé como 7-8 años con el municipio, trabajando pico y pala, sostenimiento de caminos, carreteras, bueno, y en el centro del pueblo empedrando porque las calles eran empedradas, no había pavimento, entonces yo trabajaba con el municipio, al fin me cansé con el municipio y aprendí la sastrería, bueno, estuve como dos años aprendiendo y ya muchos años monté mi taller, me fue bien gracias a Dios y ya me quede trabajando la sastrería, mucho tiempo.

E. 1: Y ahí si tenias que tomar medidas, anotar cosas...

Gafas: Exactamente, me servían las matemáticas y si resolvía sí, escribir los nombres de las personas: "fulano de tal, fulano de tal" si sí, claro.

E. 1: Claro

Gafas: Entonces ya de ahí, estudié gracias a Dios fui inteligente. Yo fui muy buen alumno, inteligente, Me

daba mucho miedo el examen, cuando estaba en la escuela rural, porque uno al fin y al cabo esta pequeñito, muy humilde, muy pobre, y a mí me daba miedo porque bajaba el personero, bajaba a la vereda el personero, el padre, dizque a hacer los exámenes y yo, me daba esa pena tan horrible, un día me fui por allá, eso no lo escribí yo, un día me fui por allí con un vecino, me fui a recoger cagadon de bestia, porque anteriormente empañetaban con cagadon de bestia, cuando llegó el policia a la escuela, y llamo de un filito, yo estaba por allá en un plan, donde había un súper (inaudible) y grita: "Gafas"

- Señor, (era un Antonio Beltrán, el policia)

"Venga que, venga para los exámenes"

- Y no, no, yo no le voy a esos exámenes, porque de pronto me hacen mala cara, en fin.

"No, venga que le van a hacer los exámenes a usted solo"

Y bueno, yo le dije a un señor de buen billete allá, le dije, al que estaba conmigo recogiendo la boñiga esa, entonces, almorcé y me fui para la escuela,
"Ay mijo - me dice mi mamá- aquí vino el policía de la escuela"
- Ahh, pero no me van a meter a la cárcel
"No, es para que vaya a hacer el examen que usted como se (inaudible) todo.
pues a mi mes daba pena... bajó el padre, el personero, el alcalde y todo, dizque a hacerme los exámenes.
Bueno, yo llegue allá y me dijo, una profesora muy buena, que se llamaba Berta Arango, muy buena profesora, me quería mucho a mi " -sorpresa- y usted por qué se fue debido a los exámenes"
- Ay profesora, a mi me da, esos señores, me da mucho miedo de esos. Uno bien campesino y con esa gente aquí de cachaco y bueno; me dijo:
"Camine que yo se que usted es inteligente y usted me va a ganar el examen"
Entonces se fue y me hizo el examen como solo, vea pues, los señores allá afuera
"hagame esto" ta ta ta ta
"pero que bien salió usted de los exámenes, si, ¿porque tenia miedo?"
Pues miedo que es uno... montañero que es uno. Bueno... y gané el año.
E. 1: ah, ¿en la escuelita rural?
Gafas: En la escuelita rural. Entonces, pero como en la urbana no admitían eso, siempre había que repetir.
E. 1: ¿él ultimo año que hubieras hecho?
Gafas: El ultimo año que hubiera hecho.
E. 1: y qué tal la diferencia entre la escuela rural y la urbana?
Gafas: Pues, prácticamente si, rural es rural, en la urbana ya ya entro yo a conocer, muchos profesores, unos rígidos, otros muy buenos, y así sucesivamente, pero yo como he observado toda la vida buena (inaudible) - yo he sido pues, si, la humildad sobre todo, - inaudible-
E.1: Claro, y entonces, estuviste más o menos hasta tus 70 años en Ituango en el pueblo, ¿o también cohabitando lo rural que había al rededor?
Gafas: No, no
E. 1: Directamente en el pueblo
Gafas: Directamente en el pueblo porque yo me cansé de lo rural, de allá, entonces a mi me decía los amigos y la mujer: "Ay, ay busque trabajo porque usted se está matando haciendo así -inaudible- entonces, busqué la sastrería, monté mi taller ya.
E. 1: Si, y funciona ¿y qué tan grande o que tanto sentiste el cambio de ese estilo de vida de la ruralidad y el pueblo, a llegar luego a la ciudad, a Medellín?
Gafas: Pues, ah no, no, es que yo aquí a Medellín vine así así como seguido en el 201!.... Yo me fui para Caucasia.
E. 1: mmm... bueno Caucasia ciertamente ya es un pueblo grande.
Gafas: Hoy en día dizque es ciudad, no sé.
E. 1: Si, ya es una ciudad chiquita.
Gafas: Exacto
E. 1: Pero si, un pueblo grande. Entonces primero Caucasia, ¿y te gustaba Caucasia?
Gafas: Si, si me gustaba, porque claro que yo no he tenido donde vivir nunca, no tuve.
E. 1: Entonces porque después terminaron en Medellín?
Gafas: Pues porque yo, es decir, en Ituango claro pues que eso no lo escribí yo para no alargarse. Yo en Ituango me casé, tuve 3 hijas, después cuando ya ellas se graduaron una de ellas se fue a trabajar a Caucasia, me dijo:
"papa yo lo voy a sacar a usted de allá, los voy a sacar de allá, vengan y se ubican para que estén más cerca de mi" tata, bueno, nos fuimos para allá. Viví hasta el 2011 que me enfermé, estaba muy enfermo

de la próstata, yo me enferme de próstata me puse muy mal, en fin, que yo tomaba muchas bebidas y cosas, los médicos me decían, pero me gustaba mucho el trago, ahh, tenía un amigo que es muy amigo mío, y me decía: "Gafas, vos que vas a hacer" Yo en Caucasia, pues no, yo allá no, la sastrería no la seguí ejerciendo porque ya empezaron a fallarme los ojos.

E.1: los ojos también... claro.

Gafas: Entonces yo en ese tiempo, existía el chance manual, entonces me dedique a vender chance ta ta ta.

después ya llegaron las maquinitas, no me gustaron las maquinitas...

E.1: Y hasta ahí llegó el chance.

Gafas: Exacto, hasta ahí llegó el chance. Alguien me decía, alguien pues que sabia de esas cosas, me decía, no te confíes de esa maquina, esas maquinitas no sirven, porque yo vendía mucho chance manual, vendía chances buenos y me daban buena propina, yo vivía con eso, ya a lo ultimo me enfermé de la próstata.

E.1: O sea, tus afectaciones más grandes fueron que se empezó a reducir la visión y la próstata.

Gafas: Exactamente, esas fueron las afecciones más grandes, entonces un día el señor que le digo yo, era un amigo mío, un señor Oscar Roldan, tenia un almacén de repuestos allá, bueno, muy amigo mío y me invita a cada rato "Vengase tranquilo y se queda una semana" bueno, entonces ya me vine para acá.

E. 1: para Medellín. O sea que en Medellín llevas ¿cuantos años?

Gafas: Desde el 2011

E. 1: Entonces, 2011-2021 ...Son 12-13 años.

Gafas: 12 años si.

EL: Y qué tal el cambio entonces, primero fue rural luego pueblo Ituango, luego Caucasia y ahora Medellín.

Gafas: Muy bien muy bien.

E.L: Te adaptaste rápido.

Gafas: Y ahora aquí, no pues mejor.

E. 1: ¿ En el hogar cuan to tiempo llevas perdón?

Gafas: Pues prácticamente un año

E. 1: un año, listo, y ¿estas feliz?

Gafas: pues... si

E. 1: Te gusta?

Gafas: Si, me gusta porque es que una clase de vida como estoy acá no se -inaudible- todo bien que uno no es nadie por trabajar, uno no es nadie no, ya se acabó, ya uno se gasto, estamos es escamando, esta es la escama - risas-

E. 1: Y que tal te ha parecido entonces, dejando de lado el tema que aquí evidentemente tienen las 3 comidas, el algo, la dormida, la comodidad pues de tener un techo asegurado... ¿Qué tal te ha parecido el acompañamiento por parte de los otros profesionales, pues de los profesionales que ustedes tienen aquí constantes?... qué te parece ¿ te gusta?

Gafas: No, muy bien.

E. 1: Todo muy bien, te has sentido...

Gafas: todo muy bien claro que los genios no son todos Iguales pero uno los analiza todos, y por ejemplo yo prácticamente la voy bien con todos, eso con los profesores, los compañeros ...

E. 1: ¿No tanto?

Gafas: No, tanto porque hay algunos que son muy caprichosos y yo ... no he sido así, el que quiere charlar

conmigo, conversar, bienvenido y el que no, lo dejo quietecito, con todo respeto.

E. 1: listo, y cuando nosotras llegamos y empezamos a hacer todas estas actividades que ya hemos hecho, que hemos compartido, que algunas han sido individuales, otras grupales, ¿qué te ha parecido?

Gafas: A mi me ha parecido muy efectivas,

E.1: Has sentido que te han servido para algo.

Gafas: SI.

E. 1: ¿ Cual ha sido la que más te ha gustado?

Gafas: A mi me gustan todas, que hay unas más difíciles que otras, pero si todo lo que es actividades me gustan, porque yo he sido pues, me ha gustado mucho la gimnasia y el deporte no lo ejercito, ya no...

E.1: Ya no me da.

Gafas: Exactamente ya no me da.

E. 1: pero ya ejercitamos entonces la mente

Gafas: Exactamente, la mente si

E. 1: Listo, y teniendo en cuenta que nosotros pues, somos practicantes que estamos solamente dos veces

a la semana en este caso y que ya vamos a salir a vacaciones y quien sabe pues cuando volvamos si sí o si no, eh, piensas que es importante que en este tipo de hogares o de lugares se cuente con este tipo de profesional, que no sea solo el gerontólogo, o la fisiatra, sino también algo más desde lo educativo, o educación especial como la...

Gafas: Si, para mi si, por qué, por que hoy en día uno despierta más, y no hay edad avanzada para uno aprender, no hay edad avanzada, porque uno aprende, este mundo es una escuela, si, uno aprende hasta que se muere. Lo que no hemos aprendido es a dejar de morir - risas-

E. 1: Si eso es verdad. Y si miras lo que nosotras hemos hecho con ustedes y haces un paralelo con los otros profesionales ¿qué diferencias ves?

Gafas: No, pues la diferencia es enorme, porque hay gente que no le gusta, no le para bolas a las cosas y como si me gusta, a mi si me gusta.

E.1: Entonces, de alguna manera según entiendo eh... me dices que las actividades que hacen los otros profesionales, a veces a las personas usuarias del centro no le gustan y no participan. pero las actividades que nosotros hemos hecho ¿han tenido más participación?

Gafas: Pues, prácticamente, porque las actividades de ustedes son como más delicaditas, y aquí hay gente que vea esas de allá, por ejemplo German, German invita a una reunión, ay, otros se quedan durmiendo ahí sentados, otro, invita por ejemplo a rezar el rosario, "no yo soy evangélico".

E. 1: O sea que las actividades que nosotras hemos hecho son de alguna forma más dinámicas....

Gafas: Más dinámicas.

E. 1: Y nos hemos acercado un poco más a ustedes.

Gafas: Exactamente, a mi me parecen más dinámicas y los que hemos asistido a las actividades de ustedes, es decir, somos conscientes de que las actividades de ustedes son mejores; son mejores, no, si, porque despierta uno y sabe, y uno los dedos uno se va a meter el dedo a la boca y se sale es chuzando un ojo... vea. - risas- si, y ustedes le enseñan a uno, eso es muy necesario, todo esto.

E. 1: si, lo que ha sido la motricidad fina.

Gafas: Claro, exactamente, esto hace falta, porque es que a uno ya...

E. 1: O sea que en resumen, si te gustaría que hubiera un acompañamiento permanente...

Gafas: Claro que si

EL: por parte de ...

Gafas: Claro que si

E. 1: Listo, y a parte de lo mucho que te gustan las actividades como lo mencionas, mmm, cómo más te has sentido con lo que nosotras hemos hecho aquí en el hogar?

Gafas No, yo me he sentido bien, lo que pasa es que ustedes no vienen muy seguido, si, pero yo me he sentido bien con las actividades que ustedes nos enseñan, yo me he sentido bien, y considero que los demás compañeros que han

asistido se sienten bien también, considero yo.

E. 1: ¿ Ha habido algún momento en el que se han sentado o te has sentado con alguno y han conversado sobre lo que hemos hecho?

Gafas: No.

E. 1: No, ese espacio no.

Gafas: Yo siempre converso es cada que vienen ustedes y tengo, como muchas veces estoy ocupado en alguna

otra cosa y ustedes ven que si... pero cuando las veo a ustedes, me les pego y a ver que actividad traen para hoy, por ejemplo, esta sopa de letras lo despierta a uno, lo despierta, a uno lo pone a trabajar la mente, ome mientras más difícil sea es que hay unas muy difíciles, horizontales, verticales, diagonales, y con las dos formas...

E. 1: ¿y de las otras actividades que hemos hecho cual es la que sientes que más lidia te ha dado?

Gafas: La que más lidia me ha dado... pues será la de los dedos.

E. 1: la de los dedos de Colores, ¿levantar los dedos fue duro?

Gafas: Exactamente.

E. 1: Ah bueno.

Gafas: Pero sin embargo, me gusta

E.1: si, y se logró que es lo importante.

Gafas: Eso es lo importante.

E-1: si, y me parece muy bien. Eh... tú crees que por ejemplo en Ituango o en lo rural hay algún lugar como este y un acompañamiento como el que nosotras les hemos estado dando en este tiempo?

Gafas: No, no creo.

E. 1: ¿Y crees que es importante?

Gafas: E avemaría, importantísimo, hay mucha gente que necesita, que necesitamos, pero siempre hay unos que necesitan más que otros. No y por ejemplo, hay mucha gente que sufre de la cabeza y son como rebeldes, autoritarios y... por ejemplo aquí había un señor que decía: "No, yo me voy para la calle, yo en la calle he trabajado, recicló, me voy a reciclar y yo vivo mi vida en la calle, yo soy capaz" - inclusive yo le decía:

"Eso lo hacías en un tiempo, que estabas joven, que tenias tus fuerzas, ya llegamos al nudo como se dice, estamos sin fuerzas ya, ya nos están es protegiendo en todo sentido, tenemos comida, tenemos techo, tenemos cama, no tenemos que lavar un pañuelo por dios. Pero como se cree usted aburrido aquí" y me dice

"No es que no se que... Gente caprichosa, pero eso no va conmigo, como no agradecer una cosa así, es que es una lotería prácticamente, que uno se gana al cabo de la vejez, y muy bien habida porque ya uno no es capaz de más. Si, ya las cosas se acabaron, ya uno aquí le quedan ideas que va teniendo en la mente a base de ustedes, que le recuerdan a uno las épocas pasadas, si, porque que uno la memoria también esta deteriorada.

E. 1: Listo, hablando de eso de la memoria estas actividades que hemos hecho tambien como la de escritura de "recuerda un poco tu vida y cuéntanos tu historia" como te pareció. o sea, ¿ te pareció difícil? ¿ tuviste muchos detalles?

Gafas: No, no me pareció difícil, lo que me pareció... como muy bastante porque si uno se pone a contar detalladamente la vida de uno... faltan es cuadernos.

E. 1: Ah, eso si es verdad

Gafas: Entonces escribí como lo más interesante, por ejemplo allá no está ni mi matrimonio, ni la levantada de las hojas mías, que sufrí, que trabajé, no está ahí, únicamente por encimita.

E. 1: Lo básico.

Gafas: Lo básico, si, prácticamente lo básico.

E. 1: bueno muy bien, bueno Gafas muchas gracias por este espacio que nos regalaste, para hacer una evaluación tambien de lo que hemos hecho.

Gafas: Con mucho gusto.

Entrevistador 1: Bueno, cuéntame ¿cuál es tu nombre?

Nieves: -Nombre-

E. 1: Nieves, listo. ¿cuántos años tienes?

Nieves: 73

E. 1: ¿Dónde naciste?

Nieves: Medellín

E.1: Aquí en Medellín, ¿y en algún momento has vivido fuera de Medellín, en algún pueblo?

Nieves, No, en Medellín, aquí nacimos allá en Guayabal.

E. 1: Guayabal, vale, ¿y hace cuanto tiempo estás aquí en el hogar?

Nieves: 12

E. 1: ¿12 años? ¿por qué estás aquí en el hogar?

Nieves: Ah no, porque yo, yo en realidad andaba mucho la calle, pa'rriba y pa'bajo, porque yo vivía con una sobrina, entonces ella, pues mmm, formal y todo, y es amplia en comida, en todo, pero entonces bueno, a veces se enojaba y amanecía así, mañana así, entonces yo me fui de ahí, me fui para donde una Señora, ah, me fui pa' la calle, y entonces ya me arrime donde una señora, ah yo estaba por allá que había un aguacero, entonces, por allá por Santo Domingo pa'bajo, eso lo llaman Carambolas, entonces yo, un aguacero que se presentó, y entonces la señora me dijo:

"Camine vámonos pa'mi casa", una señora de Urrao que tenía como una finquita, y allá, bueno entonces me dijo, "Camine vámonos para mi casa" entonces yo le dije "ah bueno", me fui para allá, entonces ella me dijo "quédese aquí, no se vaya pa'la calle" mmm entonces yo me seguí yendo pa'lla y mantenía caminando, entonces una señora me dijo: "Oiga, usted no tiene donde vivir?" y yo "No, yo estoy por allá de posada donde una señora", entonces me dijo "No, yo le voy a conseguir una parte donde esté bien asegurada" y así fue. Ella habló con bienestar familiar y entonces, yo no estaba en ese momento que se llama el compromiso que hay un restaurante, una cancha pa' hacer gimnasia, entonces la señora iba a almorzar siempre a ese restaurante, y ella me llevaba a mi almuercito que ella pedía allá pa' mí, cuando ella llegó en el carro de bienestar familiar y dijo: "Vea hija, se la van a llevar" y ahí mismo me dieron ah, la cedula y el sisbén, me dijeron "no lleve ropa que allá le dan" y así fue.

E. 1: A bueno, que... fue ágil la ubicación, ¿y desde el principio llegaste aquí o has estado en otros hogares?

Nieves: No, yo siempre llegué, yo llegué que a este, y de aquí no me he ido, no conozco más hogares.

E. 1: Ah bueno, no perfecto. Nieves, ¿cómo te ha parecido la vida aquí después de 12 años, te ha gustado, que te gusta, que no te gusta?

Nieves: si, sí, claro, a mi si me gusta, porque aquí lo atienden a uno muy bien, le dan ropa, le dan bueno alimentación, la medicina, si uno está enfermo ahí mismo llaman a Emi, pa' que lo examina y si uno reco... si lo necesitan llevarlo a uno llaman la ambulancia y lo llevan al hospital, a cualquier hospital pues.

E. 1: Si claro, para que haya una atención rápida. Por lo que veo en tus manos pues tienes como una artrosis ¿cierto?

Nieves: No, artritis.

E. 1: Artritis listo, y tienes alguna otra enfermedad de base o ¿solamente es esa?

Nieves: No, la artritis...ah no, y que es... que sufro yo, de gastritis.

E. 1: Gastritis, listo. La pierna, ¿la dificultad que tienes también es por la artritis o es un desgaste de rodilla?

Nieves; No, por la artritis.

E. 1: Por la artritis.

Nieves: pero a mí me están dando calcio, me llevaron al... cada ratico me llevan a citas, el médico me dijo: "Yo le voy a mandar acetaminofén para que tome y le voy a mandar calcio" eso me dan aquí.

E. 1: A bueno, o sea que te sientes bien atendida por todos lados. listo. Respecto a los profesionales de aquí del hogar los gerontólogos, las auxiliares de enfermería, la psicóloga ¿Cómo te sientes al respecto? ¿Sientes que están?

Nieves: No un apoyo, son bien con nosotros, son el apoyo de nosotros.

E. 1: Ah bueno, y en el momento que nosotras llegamos que empezamos a hacer nuestra practica y esas otras actividades que les hemos puesto a hacer a ustedes ¿qué te ha parecido?

Nieves: No, me ha gustado.

E. 1. Te ha gustado.

Nieves: Sí, claro

E.1: ¿Por qué?

Nieves: Nooo, pues porque ahí se entretiene, si, uno se mantiene viendo televisión o en la cama, porque a mí no me gusta casi estar afuera.

E. 1: si

Nieves: Entonces lo distraen a uno, a mí me gustan mucho las actividades.

E. 1: los otros profesionales de aquí, en algún momento habían hecho actividades de este tipo como las que hemos hecho nosotras?

Nieves: No, ellos hacen actividades pongamos la jefa de enfermeros es sobre medicina enfermedades, le muestra a uno en el televisor, bueno y las otras, así la trabajadora social tiene su... también hace el gerontólogo, también nos hacen actividades y así

E. 1: Como actividades relacionadas pues a su profesión como tal, como desde la salud, de la atención de la salud.

Nieves: Si

E. 1: Listo, y entonces.. estas actividades que han sido más un poco desde lo educativo te han parecido bien, ¿te han parecido importantes?

Neves: Si, claro, porque uno siempre aprende, aprende cosas que uno no sabe.

E. 1: bueno y, por ejemplo, consideras que después de lo que hemos hecho (lo de las actividades que hemos realizado) te gustaría... ¿te parece importante que hubiera un profesional como nosotras aquí todo el tiempo en el hogar?

Nieves. Si, que viniera pues a hacernos, pues, si, hacer prácticas con nosotros.

E. 1: Si, o sea, que esté todos los días y pueda hacer diferentes actividades, eso te parece ...

Nieves: si, o en la semana siquiera dos veces que viniera, claro.

E.1: ¿y Por qué?

Nieves, No, porque uno si pues, se le va despertando la mente.

E. 1: O sea, sientes que los ejercicios que hemos hecho te han como activado un poco...

Nieves: Si

E. 1: Qué te ha parecido pues el tema de trabajar la memoria, y por eso de las actividades que hemos hecho ¿cuál ha sido la que te ha parecido más difícil?

Nieves.... No, ninguna.

E. 1: Y ¿cuál es la que más te ha gustado?

Nieves: Eh... de lo que más me gusta es la lectura.

E. 1: si, te gustó la lectura...

Nieves: Me gusta libros de lectura, de novelas, me gusta, libros de novelas, de historias.

E. 1: Entonces esos libros que hemos ido trayendo te han parecido importantes...

Nieves: Si, me han parecido muy buenos, importantes, hay personas que lo leen y no, como le dijera, se ponen a leer pero no retienen, entonces no comprenden el libro, dicen "ay este señor" -como como con este libro- "ay ese señor como hizo para saber todo eso, pa' escribir todo eso" No, y que no creen, ahí si mientan a Dios, al padre, a la virgen, y a lo último dice: "no quiero que te pierdas" Sí, eso es bueno.

E-1: Si, ah bueno que rico que te han gustado esas actividades. Este, si haces un paralelo por y entre las actividades que hacen el gerontólogo o la jefa de enfermería, y las actividades que hemos hecho nosotras, teniendo en cuenta a los compañeros del hogar, ¿sientes que hay más participación?

Nieves, No, no allá si hay participación, pero entonces, allá hacen sopa de letras... ayer hicieron la enfermera jefe puso fue a hacer sopa de letras o a pintar, como yo casi no se dé eso de sopa de letras, entonces yo pinte, bueno y así, es muy bueno, a mí me gustan mucho las actividades, y la lectura.

E-1: Y sientes que participan más en las actividades que hacemos nosotras o en las que hacen los otros pro...

Nieves: Con ustedes.

E.1: ¿Con nosotras participan más? ¿Sí?

Nieves: Claro.

E. 1: ¿Y por qué crees que sea eso?

Nieves: No porque les gusta aprender, y como ustedes enseñan pa' la memoria eso es muy importante, porque ya la vejez se le va perdiendo a uno, los años, se le va olvidando a uno muchas cosas.

E.1: Nieves, yo te hago una pregunta ¿hasta qué grado estudiaste?

Nieves: Eh... hasta tercero de primaria

E. 1: Tercero de primaria.

Nieves: Yo estude en el poblado, en la escuela Guillermo Echavarría Misas, todavía existe, queda... y hay otra de barones, y allá quedaba el cementerio, y una clínica dizque la Noel, porque a nosotros, cuando a mí me daba mucha anemia, me mandaban de la escuela pa'lla un mes, sí, porque yo me quedaba así, dormida, si, y entonces la profesora me decía: "vaya mija échese agua en la cara, no, la voy a mandar pa' la Noel, un mes hoy se va y le dice a su mamá y a su papá pa llévala, para que yo vaya a visitarla "y eso allá era bueno.

E. 1: O sea, que tú aprendiste a leer a escribir y todo esto hasta tercero de primaria y luego

como lo seguiste...

Nieves: No, yo no seguí estudiando, yo me vine pa la casa, yo me vine porque es que nos quedaba muy... yo me iba a pie hasta allá, y me devolvía a pie, pero cuando eso, era, el estudio era muy pesado, porque era... entraba uno a las siete y salía más tarde como a las doce o una, pues algo así, y tenía que venirme caminando pa la casa a almorzar y volver a regresar para salir a las cinco de la tarde.

E. 1: Ah caray, ¿y la casa donde quedaba?

Nieves: Quedaba...

E. 1: Ahí en Guayabal ¿Cierto?

Nieves: No, pongamos... el barrio Antioquia y después seguía el barrio Holanda, cierto, en el barrio Holan...en la calle 10 era que vivía yo.

E.1: Ah siempre te tocaba caminar un montón.

Nieves: Si mucho, es que por eso me aburría, entonces yo le dije a mi papá: "vea pa yo no voy a volver a ir a la escuela "y me quede en la casa ayudándole a mi mamá.

E. 1: Eh bueno Nieves y... por ejemplo ya que mencionas que te gustaría que por ejemplo, alguien como con nuestra...

Nieves. Sí, una variación pues

E. 1: Eso sí, que estuvieran toda la semana o al menos dos veces a la semana, ¿ehm entonces consideras que es importante ese acompañamiento de manera constante para ustedes?

Nieves: Si, y y... pues que nos traigan libritos para leer, si

E. 1: otro tipo de actividades ¿Cierto?

Nieves: De cualquiera.

E.1: Cositas varias pues

Nieves: si, variado para poder uno pues distraerse, uno se entretiene es leyendo, no me gusta estar afuera y todo el día en la cama pues mejor... se sienta uno por aquí a leer porque yo casi no... a esas novelas casi no les paro bolas, a eso pues, hay gente que ve una novela y pues quieren estar pegadas, yo no.

E. 1: si, la tele no pa eso

Nieves: Si

E. 1: A bueno, dale Nieves no, entonces muchas gracias por respondernos aquí este ratico.

Nieves: bueno hija, ya me voy a ver si pa la medicina si me están llamando.

Entrevistadora 2: Buenas tardes, ¿cómo estás?

Ojitos: bien gracias y usted ¿cómo está?

Entrevistadora 2: muy bien gracias. Cuéntame ¿cómo es tu nombre?

Ojitos: [nombre]

Entrevistadora 2: Y ¿cuántos años tenés?

Ojitos: Mm, voy... estoy que cumpla ochenta y ocho

Entrevistadora 2: ¡Vea! ¿ya casi?

Ojitos: Ya casi, porque los cumpla el ocho de abril del año mil novecientos treint... no, ochenta... noventa y nueve ¿será? Sí. El año mil novecientos noventa y nueve.

Entrevistadora 2: Ah y ¿dónde naciste?

Ojitos: Nací por allá en el municipio de Santo Domingo.

Entrevistadora 2: Y ¿te criaste allá?

Ojitos: Sí, allá me crié yo, sí.

Entrevistadora 2: ¿cuántos años viviste por allá?

Ojitos: Uff, ya por ahí como ya los diez y ocho años comencé a salir, me fui para el departamento de Caldas por allá estuve en Apía diez y ocho meses.

Entrevistadora 2: Y de ahí ¿para dónde te fuiste?

Ojitos: Ah, me, era que el otro hermano que fue conmigo se lo iban a llevar a pagar servicio por allá derecho, a pagarle servicio pues al gobierno y entonces él se vino para no irse a ir a pagar servicio sin venir a ver a los padres, a mis padres y los de él, sí. Bueno y, y por ahí siempre se lo llevaron.

Entrevistadora 2: Siempre se lo llevaron

Ojitos: Siempre se lo llevaron a los días de haber venido por aquí. Bueno y, y entonces mi mamá me mandó una carta, que estaba muy triste porque se habían llevado a [nombre del hermano] que por qué no me venía para que los acompañara. Y entonces yo me vine también, me vine. Yo solito me acuerdo que llegue aquí a Medellín y pero uno cuando eso tenía mucha, mucha memoria y uno no es como ahora que ando casi, casi ciego y mal de los oídos, no, no, en este tiempo no va uno ni allí al centro. Y entonces, bueno, entonces yo me vine todavía me acuerdo cuando llegue a la casa.

Entrevistadora 2: ¿sí?

Ojitos: Mi papá, era que mi papá tenía una finca

Entrevistadora 2: [asiente]

Ojitos: Y me acuerdo que cuando yo llegué estaban almorzando, estaban almorzando ahí, ellos dos con otro que se llama [nombre de otro hermano] que estaba, estaba grandecito también. ¡Ay! Pero esa alegría de ellos cuando yo llegué, bendito sea Dios.

Entrevistadora 2: ¡claro!

Ojitos: Y entonces, bueno y, y uno siempre se acuerda de cositas por ahí todavía

Entrevistadora 2: ¡claro! Y ¿a qué te dedicabas? ¿qué hacías?

Ojitos: ¿por allá?

Entrevistadora 2: Por allá, cuando llegaste acá a Medellín ¿en qué trabajabas? **Ojitos:** Ah, yo trabajé en fundacol un poco de días, por ahí en varias partes, después, después me puse a vender cacharros, compraba, compraba una canastada de esos llaveros pero ¡hermosos! Y me iba en el tren hasta Puerto Berrío y usted viera en el tren como vendía, como vendía de esas cositas y todos los niños que veían esas cositas tan

bonitas – ¡ay! Mamá cómprame una cosita de esas – y entonces [risas] algunos decían – ¿qué tal si no se aparece usted con esas cosas por acá? – [risas] como son estos niños de antojados.

Entrevistadora 2: [risas] vea pues, oportuno, oportuno tú en el viaje.

Ojitos: Si, ¡ay! Como era de bueno cuando el tren existía, ombe, eso haberse acabado

Entrevistadora 2: [asiente]

Ojitos: Yo, semanalmente montaba en el tren hasta Puerto Berrio, por allá amanecía.

Entrevistadora 2: Bueno, y acá ¿cómo llegaste? Al hogar.

Ojitos: No, después yo me vine, yo me [pensando] yo me puse a vivir en Cisneros, donde había unos familiares muy queridos y bueno, pero yo iba a la casa y volvía y, y bueno y, y entonces estuve un poco de días vendiendo cacharritos, después compré una chasa y me puse a vender y ahí a un ladito había ahí un señor, había un señor y nos hicimos buenos amigos, otro señor que tenía una chasa, me contó que tenía una casa muy buena en Bello, muy grande y que ya hacía dos años que la tenía perdida ya.

Entrevistadora 2: A su, ¿hace cuánto estás aquí en Sendero de Luz?

Ojitos: Pues aquí yo sé que yo vine aquí un tres de noviembre, no este tres de noviembre que pasó, es que no me acuerdo bien si es seis o siete años porque yo estuve dos años acá en fundacol, si yo me tuve que venir porque yo hace mucho tiempo que estoy mal de las vistas, entonces ya no veía para trabajar, yo me mantenía trabajando, pero me iba muy mal porque por lo ciego, se me creció las cataratas en los ojos y

Entrevistadora 2: Si.

Ojitos: ¡ay! como hace tiempo estoy con los ojos que no veo bien, vea, veo así con buena lucecita, pero así como para, como para leer no puedo ver nada y casi no conozco la gente.

Entrevistadora 2: Mm... bueno y que te ha parecido, ¿recuerdas las actividades que hemos hecho acá mi compañera y yo?

Ojitos: ¿actividades?

Entrevistadora 2: Las que hemos hecho nosotras, conmigo

Ojitos: Eh [pensando]

Entrevistadora 2: Que una vez hiciste una de unos colores, una de unas manos

Ojitos: Ah si [pensando]

Entrevistadora 2: ¿las recuerdas? ¿qué te parecieron?

Ojitos: Ah pues, es bueno eso, pero es que para decirle la verdad que como yo tengo tanta memoria, imagínese que se me más de cien canciones y eso da mucha memoria, uno cantar

Entrevistadora 2: Si

Ojitos: Y me se mucha cosa, mucha historia y así, y entonces yo me mantengo muy bien de la memoria.

Entrevistadora 2: Ah, ¿te parece que con eso es suficiente pues?

Ojitos: Si, es que yo todavía me acuerdo de cosas de que estaba niño.

Entrevistadora 2: ¡sí! Eso veo

Ojitos: Si... algunos por ahí, ombe, que pierden la memoria, eso debe ser muy horrible ¡ay hombre!

Entrevistadora 2: Y ¿qué te parecen estos ejercicios o actividades para ellos?

Ojitos: ¿los ejercicios?

Entrevistadora 2: Las actividades

Ojitos: Ah, ¿lo que hacen ahí?

Entrevistadora 2: Lo que hicimos nosotras dos, Viviana y yo **Ojitos:**

Pues, no me acuerdo cuales fueron los ejercicios **Entrevistadora 2:**

Uno fue de unos, de unos colores y unas palabras **Ojitos:** Ah, si

Entrevistadora 2: Que ella le amplió, le hizo una ampliación para que la leyeras mejor

Ojitos: Ah sí, si, si

Entrevistadora 2: Conmigo hiciste uno de los dedos, unas manos y unos colores

Ojitos: Ah, sí, sí, si me acuerdo de eso, si

Entrevistadora 2: ¿qué te parecieron?

Ojitos: Bueno, pues si, como, buenas pues para, pero, como le digo es que yo tengo hay veces que tengo más memoria que una persona joven por ahí [risas]

Entrevistadora 2: Si [risas] ah, o sea que te sabes demasiadas canciones

Ojitos: Si

Entrevistadora 2: Te gusta cantar y las recuerdas muy bien

Ojitos: Vea, aquí donde estoy llevo ya como, ya he cantado lo que hace que me vine para acá, hace ratos, he cantado como ocho tangos.

Entrevistadora 2: ¿sí?

Ojitos: ¿le canto uno y verá?

Entrevistadora 2: Bien pueda

Ojitos: Bueno, le voy a cantar pues el que, el que, el que estaba cantando cuando usted vino ahora.

Entrevistadora 2: [asiente]

Ojitos: [canto a capella] hoy [afina la voz]

hoy que la lluvia

entristeciendo esta la noche,

que las nubes en derroche

tristemente veo pasar,

viene a mi mente

la que lejos de mi lado

el cruel destino ha posado,

solo por verme llorar.

Y a veces pienso

que es tal vez mi desventura

la causa de esta amargura

que no puedo soportar.

Quiero estar al lado de ella

para decirle que bella,

para decirle que nunca

podre dejarla de amar.

Pero estoy lejos de ti

sin saber cómo estarás,

si estarás pensando en mi
o no me recordaras
Solo sé que yo te quiero
con una inmensa pasión
y que mi más grande anhelo
es que no olvides mi corazón.
Pero estoy lejos de ti
sin saber cómo estarás,
si estarás pensando en mi
o no me recordaras
Solo sé que yo te quiero
con una inmensa pasión
y que mi más grande anhelo
es que no olvides mi corazón.

Entrevistadora 2: ¡uy, súper! Y sin música y le sonó bien bueno

Ojitos: ¿Ah?

Entrevistadora 2: sin música y le sonó bien bueno. ¿de dónde salió ese amor por la música?

Ojitos: Es que yo fue músico también

Entrevistadora 2: ¿sí?

Ojitos: Yo tocaba guitarra. Era que en la casa casi [pensando] pues si, mi papá y mi mamá también tocaban guitarra y cantaban de lo bueno cuando, de la primera y segunda [conversación al fondo] se sabe trecientas canciones

Ojitos: Entonces ellos nos enseñaron a nosotros [conversación al fondo] cante otra

Ojitos: Nos cantaron a nosotros y, y bueno

Entrevistadora 2: ¿y quién más? ¿sus hermanos también?

Ojitos: Si [asiente] aquel disque que cante otro [risas]

Entrevistadora 2: [risas] muy apetecido usted [risas]

Ojitos: Si, es que aquí les gusta mucho que yo cante

Entrevistadora 2: Si

Ojitos: Yo hasta he cantado ahí y todo ahí en la oficina, hay veces cuando, cuando vienen músicos, algunos por ahí de los que sabe que yo canto dice que si quiere póngalo a cantar a el que canta muy bueno también

Entrevistadora 2: [risas] que bueno

Ojitos: Ah, claro que si

Entrevistadora 2: Bueno, terminamos entonces la entrevista. Muchas gracias por compartir un poquito de tu vida [risas]

Ojitos: [risas] bueno

Entrevistadora 2: Y de la música también

Ojitos: Si quiere le canto otro, los misterios del corazón ¿no lo ha oído?

Entrevistadora 2: A ver **Ojitos:** o

¿está ocupadita? **Entrevistadora 2:**

No, hágale. Cántela.

Ojitos: [Canto a capella] [afina la voz] que tiene [conversación] ¿o le canto la cama vacía?

Entrevistadora 2: La que usted quiera, elija [conversación al fondo] cante la cama vacía

Entrevistadora 2: Que la cama vacía

Ojitos: Claro que yo la cante ahora, pero no le hace.

Entrevistadora 2: Ah, bueno

Ojitos: [Canto a capella]

Desde un céntrico hospital
donde se hallaba internado
casi agónico y rodeado
de un silencio sepulcral,
con su ternura habitual,
la que siempre demostró,
quizá con esfuerzo o no
desde su lecho sombrío
un enfermo amigo mío
esta carta me escribió:
Querido amigo quisiera
que al recibir la presente
te halles bien y que la suerte
te acompañe por donde quiera,
por mi parte y mal pudiera
decirle que estoy mejor,
si al contrario mi dolor
postrado en mi lecho abyecto
yo soy un pobre esqueleto
que a mí mismo me da horror.
La carta es para decirte
que si podés algún día
vení a hacerme compañía
vos que tanto me quisiste.
Estoy tan solo y tan triste
que lloro sin contenerme,
ya nadie puede quererme
todos se muestran impíos,
de tantos amigos míos
ninguno ha venido a verme.
Hoy yo te doy la razón,
pues veo en mi soledad
que esta llamada amistad
es tan solo una ilusión.
Cuando uno está en condición
tiene amigos a granel,

pero si el destino cruel
hacia un abismo nos tira
vemos que todo es mentira
y que no hay amigo fiel.
Bueno aquí ya me despido
ah, ahora que el amigo leal
penetre [conversación] hombre ve se me olvidó ve, pero no hombre
[canto a capella]
Bueno aquí ya me despido,
al poner punto final
recibí un abrazo leal
del que siempre te ha querido.
A tu mamá que no olvido
también mis recuerdos darle
mucho devoción mostrarle
y de caricias colmarla
vos que la tenés cuidarla si
supieras cuánto vale. Llegó
el domingo y ansioso por
aquel amigo leal penetré
en un hospital angustiado y
pesaroso,
me dirigí silencioso
al lugar donde sabía
que su lecho encontraría
más allá no lo encontré
y asombrado me quedé
al ver la cama vacía
[conversación] ya se había muerto y quién sabe qué habían hecho con él, esas canciones
son de cosas

Entrevistadora 2: Reales

Ojitos: De la vida real, que pasan y si

Entrevistadora 2: Pero si, muy buena memoria acordarse de las, de la letra, del tono

Ojitos: Si [asiente]

Entrevistadora 2: De todas las canciones

Ojitos: Uff

Entrevistadora 2: Lo felicito, me parece excelente

Ojitos: Gracias, gracias.

Entrevistador 1: Bueno, cuéntanos tu nombre por favor

Ovejo: -Nombre-

E.1: Ovejo, ¿cuántos años tienes?

Ovejo: 74

E. 1: ¿y dónde naciste?

Ovejo: Concordia, Antioquia

E. 1: ¿Cuántos años estuviste por allá, o hasta qué edad estuviste?

Ovejo: No yo estuve muy poquito, pues, muy niño nos tuvimos que salir de allá porque según cuentas la chusma estaba acabando con todo eso allá, entonces para que no nos mataran a nosotros allá, tuvimos que desocupar inmediatamente, perder la finca, perder todo lo que nosotros teníamos, obviamente según la familia, y me trajeron muy pequeñito de allá, y entonces desde ahí, he ido pero muy poquitas veces, desde ahí más nada, no sé cómo estará ahora, dijeron que estaba muy poblado que está muy bueno, no sé propiamente.

E. 1: ¿Y se vinieron de una para Medellín o estuvieron en otros lugares?

Ovejo: Para acá, para acá para Medellín no más y de acá de Medellín para ninguna parte más.

E. 1: ¿Ni de paseo? o sea, ¿no conoces otros pueblos otros lugares un poco más alejados de la ciudad? ¿mientras estuviste trabajando?

Ovejo: Si, eh mientras que yo, en el trabajo de nosotros si me ha tocado, me ha tocado por ejemplo en la Dorada, puerto Boyacá, me tocó en Tarazá, en Tolú y Coveñas.

E. 1: Ah, siempre conoces un montón.

Ovejo: Si, y la Pintada

E. 1: Ah bueno, y fue más que todo en los cascos urbanos o ¿estuviste también en veredas?

Quejo: En veredas, pero esas las veredas prácticamente si no recuerdo los nombres, ni nada de eso.

E. 1: Ah no, pero las conoces

Ovejo: Si

E. 1: Y ¿qué te parecía? por más que fuera espacios de tiempo laboral que te parecía la vida en las veredas, esa ruralidad ¿qué tal?

Ovejo: A veces buenas, como otras veces más bien malucas, porque cuando muchas veces nos tocaba ir a trabajar allá, era para trabajar ya, prácticamente quedándose uno allá, la semana, 7 diitas, menos domingo, a veces los viernes se venía uno y los sábados no lo trabajaba tampoco, o trabajaba sábado, por ahí hasta medio día, si acaso 10 u 11 de la mañana y ya, de resto ya a descansar yéndose para la casa y volver a trabajar, lo que no se terminaba esa semana, volver a trabajar el lunes, cierto. Y entonces resulta que muchas veces el patrón pagaba la alimentación, de los trabajadores que hubiera allá, o como otras veces compraban mercado, para que la señora del mayordomo nos hiciera de comer. Resulta que le compraban muy buen mercado cierto, resulta que la alimentación, por una parte, más bien poquita, y por la otra muy mal hecho, muy maluca, eso fue en varias partes que no me gustó, todo eso se lo comentábamos nosotros al patrón, porque entonces que a lo mejor no vuelvo, que a lo mejor va a durar poquito, más bien poquito, entonces dejemos las cosas así por el momento, pero la próxima vez que no vuelva a suceder lo mismo, nosotros personalmente nos servimos de comer, y listo, se lo come uno a gusto, quede bien satisfecho y se lo come, bien sea poquito, sea bastante, pero eso personalmente a mi (inaudible)

E. 1: O sea que lo complicado de la vereda era que todo quedaba muy lejos y siempre tenían que depender de alguien más.

Ovejo: Exacto, si, prácticamente si, en ese sentido sí, pero de resto, tanto para los trabajos ya iba como a consecuencia de uno, porque uno iba unas veces al contrato y otras veces al jornal, pero por igual, a. lo mismo

E-1: Si, es verdad y mientras ya estabas en Medellín ¿era más fácil el tema laboral? Porque pues, está un poco más poblado.

Ovejo: Si, exactamente y viajaba uno por la mañana para el trabajo y por la tarde para su casita a descansar, acuéstese a dormir, cuando al momentico ya, amaneció otra vez ¡Como! -risas- hágale vamos pa' delante.

E. 1: si, es verdad, y cuantos años llevas aquí en el hogar?

Ovejo: No muy seguido tampoco, pero a veces trabajaba los tres días, uno dos días y así, otras veces descansaba del trabajo del todo, no había nada que hacer, cuando algún patrón de tantos patronos, alguno le preguntaba: "¿Qué estás haciendo, nada? Vamos a hacer tal y tal cosita" listo vamos.

E. 1: Claro, y tú trabajabas ¿en construcción o mampostería? o...

Oveja: No, armazón de techos.

E. 1: armazón de techos, listo.

Oveja: Cielorrasos, enchapes, pisos, mezanines, lo que se trabaje así de madera.

E.1: Ajá, listo. Y... la formación educativa, ¿hiciste primero o primaria?

Quejo: No, yo no estudié,

E. 1: ¿Ninguno, ni siquiera primero?

Ovejo: Nada... yo no estudie por cuestión del mismo profesor, por un problema que tuve yo con un compañerito ahí, que salimos dizque a recreo cierto, y era un patio gigante, y entonces nos pusimos a jugar futbol, cuando resulta que el muchacho ese (inaudible) estábamos jugando un desafío, una galladita y la otra, nos pusimos a jugar y el muchacho ese, me tiró, me tumbó, me dio duro y yo creo que hasta me peló cierta parte del pie, me quedé quieto, según jugando común y corriente, cuando me dio el papayaso, y se la devolví y lo di más duro todavía, y le di duro, yo creo que hasta lo reventé, bueno, seguimos jugando, se acabó el partido tocaron la campana para entrar a estudiar, nos sentamos en el pupitre, cuando estaba el profesor allá poniendo una tarea, cuando claro, me llamó a mí, y ahí mismo resulta que el carajito este le había puesto la queja que yo le había pegado y que él no me había hecho nada a mí, cómo le parece pues.

E: 1: Nunca, falta él...

Ovejo: Él puso la queja, él le dijo que yo le había pegado, que lo había reventado, que le había dado duro, que lo había tumbado y todo, bueno, ya comenzó el profesor a regañarme, cierto cuando claro, me dio...

E.1: ¿Con una regla?

Oveja: Ah no, él tenía una regla grande, entonces me dijo que... no me acuerdo qué fue lo que me dijo...que me iba a castigar con la regla por ese motivo, me dijo que pusiera la mano, y era pa' pegarme con la regla, cierto, cuando yo le abrí la mano y me mandó el guarapazo la primera vez, fue la primera vez, yo le alcancé la regla, y tran, jalé duro y se la arrebate, y ahí mismo llegue y le hice así y la quebré, y ahí mismo

E. 1: Saliste volado

Ovejo: Da la casualidad que ahí siempre siempre cerraban la puerta, y da la casualidad que en ese momento que pasó ese cacharro, estaba la puerta abierta, y ahí mismo salí que derecho y no quise volver,

E. 1: Pero ¿eso fue aquí en Medellín o en otro...?

Ovejo: aquí en Medellín, y desde ahí nunca

E. 1: ¿No volviste?

Ovejo para nada. Para nada

E. 1: Listo, bueno cosas pasan que hace que uno presente resistencia.

Ovejo: Ya miraba por ahí siempre siempre a que de pronto no me fuera a encontrar al muchacho que de pronto me fuera a tirar y no nada.

E. 1: Afortunadamente

Ovejo: Gracias a Dios no pasó más nada.

E. 1: Menos mal, y bueno ¿cuánto tiempo llevas aquí en el hogar?

luego: Veá, yo no le sé decir, yo digo que entre 11 y 12 años.

E. 1: ¿12 años? que montón, a ver entonces 74, 10, 64 ¿o sea desde los 62? ¿Y por qué desde tan joven por aquí?

Ovejo: Porque fue que yo estuve enfermo, yo estuve enfermo de una hernia, entonces me llevaron al hospital la Maria, a la operación, y me operaron la hernia, y entonces me dejaron, se me estaba complicando, me operaron cierto, pero porque fue inguinal, entonces se me estaba complicando, me dejaron 3 meses

E. 1: ¿Hospitalizado?

Ovejo: Hospitalizado en la clinica la Maria. Entonces ya a los 3 meses, ya me dieron de alta, ya hablaron con la hermana mía y salieron conmigo, yo ya salía de alta, cuando claro, entonces llegaron una ambulancia, me montaron, una doctora, mi hermana me vio y todo, nos montamos, cuando menos pensamos: "llegamos" allí al centro a la... a como es que se llama eso ahí... Ni me acuerdo del nombre de eso ahí.

E. 1: ¿La clinica de prado?

Ovejo: No, otro asilo allí por la avenida Echeverry

E. 1: Ah asilo, no ni idea.

Ovejo: Por la avenida Echeverry, y ahí mismo porque eso se iba a acabar allá, estuve 10 meses, entonces comenzaron a repartir el personal que había allá para varias partes, habíamos como 50 y como ya habían repartido el personal, para acá mandaron 10, en un carrito, yo no sabía para donde iba, cuando arrancamos y cuando al momentico, no que ya llegamos, y era para acá.

E. 1: Estabas pues aquí al pie.

Ovejo: Aquí al pie cerquita, y aquí me dejaron

E. 1: Listo. y en el tiempo que llevas aquí ¿cómo te has sentido?

Ovejo: pues prácticamente bien, porque conmigo problemas de ninguna clase, y nadie con mi persona ni yo con nadie y hasta ahora estoy bien. Si Dios quiere que no vaya a suceder, porque si llega a suceder algo uno pone la queja ¿cierto? Uno pone la queja, bueno está bien que lo reprendan una cosa, pero si veo que no le dicen nada, ni lo reprenden ni lo castigan ni le dicen nada, digo yo que va a seguir conmigo y se me va a montar encima, cierto y eso son cosas que yo no permito, yo después de que me peguen voy a pegarle.

E.1: si, ¿yo respondo?

luego: Hay que responderle, entonces a lo mejor dejar las cosas quietas, si Dios quiere (inaudible) esas son cosas que a mí no me gustan.

E. 1: Y Como te has sentido en relación con los otros profesionales? el gerontólogo, la psicóloga, la trabajadora social ...

Ovejo: No bien, muy bien. hasta ahora se manejan bien con uno, hasta ahora decían ellos que yo era uno de los mejores alumnos que hay acá.

E. 1: Ah no muy bien. Y cuando llegamos nosotras y empezamos a proponerles otros espacios otras actividades, que pensaste, ¿Qué te pareció?

Ovejo: No, me pareció super bien, ver en la forma que ustedes lo tratan a uno, igualmente a como nosotros las tratamos a ustedes, o me diga usted cómo ve la realidad de nosotros para ustedes, si las hemos tratado mal, o si les hemos mirado maluco, o le hemos...

E. 1: No no, todo el tiempo super bien.

Ovejo: Bueno, ya lo dijo usted. En todo caso yo les agradezco mucho mucho a ustedes la forma del manejo de ustedes, el modo de tratar, el comportamiento, no, mejor dicho, es

que no hay ni que decir, otras igual a ustedes yo no creo que las vuelvan a conseguir -risas-

E. 1: ¡Ay! Gracias.

Ovejo: Seguro que sí, y agradeciéndole mucho por todo, muy bien todo super bien.

E. 1: Y teniendo en cuenta, por ejemplo, que las actividades como tal que nosotras teníamos por así decirlo preparadas para memoria, coordinación atención, son actividades que, a ti, no te llaman la atención, o no te provoca tanto participar...

Ovejo: No No, no me provoca, no me ha provocado no me llama como muy bueno la atención

E. 1: Exacto, que te parece o qué te pareció más bien el hecho que nosotras como que nos ajustáramos más bien a esas actividades que ustedes ya hacían: Jugar cartas, jugar parques, domino...

luego: Ah bueno, a mí no me choca, eso a mí no me choca, porque ya es entretención, la entretención de uno, mata el tiempo, el rato y todo, ni cuenta se da uno, ni hambre, ni cuenta se da, que hora es, si o no, cuando menos piensa "Ve como así" tan ligero"

E.1: Ya se van a ir

Ovejo: bueno, así es.

E. 1: y respecto a tus compañeros, como sientes que ellos tomaron el hecho que nosotros estuviéramos aquí y estuviéramos haciendo actividades, ¿en algún momento conversaron de ello?

Ovejo: No, de que ustedes se manejaban super bien, me comentaban que ustedes se manejaban super bien, que preguntaban muchas cositas y les ponían prácticamente mucho que hacer muy importante... nomás - risas- Seguro que sí, así fue.

E. 1: Listo, y teniendo en cuenta eso, y la manera como tu sientes el hecho que los acompañamos también desde sus propios intereses, ¿Crees que es importante o te gustaría que dentro del hogar o dentro de estos lugares más bien, hubiera acompañamiento por parte de profesionales como nosotros, todo el tiempo? O sea, que estuviéramos vinculados al hogar para que estuviéramos todos los días?

Ovejo: ¿Ya como más fijo?

E. 1: si

Ovejo: A mí no me choca, a mí no me choca seguro que no, es más ojalá fueran ustedes mismas, seguro.

E. 1: Si, te parece pues importante.

Ovejo: seguro que sí, y la verdad se la digo, a usted y a cualesquiera, aquí y en cualesquier lugar del mundo. -risas.

E. 1: y, Por ejemplo, digamos, respecto a otras actividades, que pudiéramos hacer, o si otras practicante que sean también de esta misma carrera vinieran aquí al hogar, que, ¿cómo que recomendaciones harías?

Ovejo: Depende de la actividad, si veo que en realidad la actividad no me gusta, es más bien maluca, no le participo, pero si veo que, si puedo estar en ella, que es como más bien importante para mí puedo hacer alguna cosa. lo más seguro.

E: 1: Y tú te diste cuenta que por más que estuviéramos jugando cartas o dominó, eso ¿también hacia parte de las actividades que nosotras venimos a hacer con ustedes?

Ovejo: Es muy bueno, porque se entretiene mucho se divierte mucho así sea pues gozándose, hundiéndose o burlándose uno del otro, si es bueno. -risas-

E. 1: Y realmente la finalidad era como estimular, un poco el tema desde la memoria el conteo, obviamente pues ustedes ya se conocían su tablero de parques que ustedes ya 11 ya sabían dónde iba la ficha.

Ovejo: No no no, no es que uno sepa jugar mucho mucho, pero al menos si se entretiene uno y se divierte un rato. Y ya sabe uno más o menos como es que se maneja, eso es de

acuerdo a como uno maneje los fichos, desde que uno sepa manejar los fichos, como es que los va a colocar, donde qué puntos, no alcanzara a hacer mayor cosa, como le pasaba a usted muchas veces. Como no los sabia distribuir, no lo sabía mover bien en forma los movía así, como decir... así a la brusca, la mentían a la cárcel entonces de allá no salía, y así no tiene cuando hacer nada.

E. 1: Si, casi les gano una vez

luego: Ahh se da cuenta.

E. 1: Si Sí, realmente uno también aprende cositas con ustedes, como decía ahorita creo que gafas o Roma, finalmente uno aprende toda la vida.

Ovejo: Así es.

E. 1: bueno no Ovejo, algo más que te gustaría decir respecto a la estadía de nosotras aquí en el hogar?

Ovejo: No, está bien, por el momento todo todo super bien, y agradeciéndoles mucho y dios les pague por todo, seguro que sí, y espero que no se vaya brava con nosotros

E.1: Ay no, que tal hombre, Contentas es que nos vamos

Ovejo: No vayan a tener ningún disgusto

E. 1: No, hasta ahora todo bien

Ovejo: Así es porque, de todas maneras, yo les espero el aguinaldo.

E. 1: ¡Hombre! avemaría Vamos a ver vamos a ver qué pasa con nosotras de ahora en adelante. Gracias

Ovejo: Bueno, seguro que sí.

Entrevistadora 1: Hola ¿cómo estás? ¿cuál es tu nombre?

Risas: -nombre-

Entrevistadora 1: -nombre-, listo. [nombre], ¿por qué estás aquí en el hogar?

Risas: Por por esa [esfuerzo por pronunciar] [pensando] por la... por la [q] eh [suspiro] por por lo que me pasó.

Entrevistadora 1: Listo, te dio un accidente cerebro vascular

Risas: Eso

Entrevistadora 1: ¿uno o varios?

Risas: Si varios, pero pero, el otro fue el que se vea quedo todo ya

Entrevistadora 1: Listo. O sea que en uno te afecto la movilidad del brazo

Risas: Si

Entrevistadora 1: Del brazo derecho y luego te dio otro y se te empezaron a olvidar cosas

Risas: Si

Entrevistadora 1: Listo. Eh ¿dónde naciste?

Risas: [esfuerzo por pronunciar] [pensando] sal... salgar [risas]

Entrevistadora 1: ¿Salgar?

Risas: Salgar [risas]

Entrevistadora 1: Salgar, Antioquia

Risas: Salgar, Antioquia

Entrevistadora 1: Eh, Creciste ahí toda la infancia o rapidito se vinieron para Medellín?

Risas: No, Medellín

Entrevistadora 1: ¿desde los cuantos años estás en Medellín?

Risas: Ah no, pequeño

Entrevistadora 1: Desde pequeño

Risas: No conocí nada de si

Entrevistadora 1: Ah, no estuviste en Salgar pues mucho tiempo

Risas: Si

Entrevistadora 1: Vale. Eh, nos contabas entonces que estudiaste primaria, bachillerato...

Risas: No

Entrevistadora 1: Solo primaria

Risas: Solo pri...

Entrevistadora 1: Listo. Y luego te dedicaste a trabajar

Risas: A trabajar

Entrevistadora 1: Vale. ¿en qué trabajabas?

Risas: Zapatos zap[esfuerzo por pronunciar] [pensando]

Entrevistadora 1: Eras zapatero

Risas: Si

Entrevistadora 1: Listo. ¿Alguna otra cosa más o todo el tiempo fue zapatería?

Risas: No, si fue...

Entrevistadora 1: Vale. Eh entonces estas muy pequeño desde Medellín y viajaste o conociste por fuera de Medellín, conoces pueblos?

Risas: Si

Entrevistadora 1: ¿algo de lo rural, qué conoces?

Risas: [pensando] muchos [esfuerzo por pronunciar] poblos pablos

Entrevistadora 1: Pueblos

Risas: Pueblos, eh, si muchos y Bogotá, todo eso

Entrevistadora 1: Y los pueblos ¿te gustan?

Risas: Si

Entrevistadora 1: ¿o te gusta más la vida en la ciudad?

Risas: No me gusta más...

Entrevistadora 1: Te gusta más estar por fuera

Risas: Si, si

Entrevistadora 1: Vale. Y ¿qué es lo que te gusta? El ambiente, ¿qué, cuál es la diferencia entre la ciudad como tal y esos pueblos y esas zonas rurales por así llamarlas que has conocido? ¿cuál ves que sea la diferencia?

Risas: Bueno, muy bueno, muy los [esfuerzo por pronunciar] pob... mucho [pensando] muchos... tranquilos poblos todo eso, si [conversación superpuesta]

Entrevistadora 1: El pueblo te gusta más que la vida movida en la ciudad

Risas: Si, si

Entrevistadora 1: Listo, vale. Y por ejemplo, respecto al hogar. Me dices que este es el segundo hogar en el que estas ¿cierto?

Risas: Si

Entrevistadora 1: ¿Antes estabas en otro que era más campestre? O ¿era muy similar a este?

Risas: No, que lo de... lo dejaban todo el día

Entrevistadora 1: ¿todo el día te ibas para donde quisieras?

Risas: Si, si

Entrevistadora 1: ¿solo llegabas a dormir?... ¿también te daban comida o tampoco?

Risas: Si, comida el [esfuerzo por pronunciar] [pensando] a dulce

Entrevistadora 1: Desayuno

Risas: Si y el y la [esfuerzo por pronunciar] [pensando] las on la comida y el al eh

Entrevistadora 1: La merienda, la sobremesa

Risas: Eh, si

Entrevistadora 1: Pero, ¿solo una al día? O ¿tenían varias? Desayuno, almuerzo y comida

Risas: No

Entrevistadora 1: No, desayuno y comida

Risas: Si

Entrevistadora 1: Listo. Eh, y ¿te han gustado los hogares? El otro hogar donde estuviste ¿te gustaba?... ¿te gusta más este? ¿cuál era la diferencia?

Risas: Por lo que esta uno en la calle, pues

Entrevistadora 1: En el otro

Risas: Si

Entrevistadora 1: Si. O sea que te gusta más este porque estás aquí

Risas: Si, claro

Entrevistadora 1: Acompañado todo el tiempo. Vale. ¿En el otro hogar hacías actividades como las que has hecho con nosotras?

Risas: Total. Si

Entrevistadora 1: Si. ¿tenían practicantes o un profesor allá?

Risas: Si, muchas [esfuerzo por pronunciar] [pensando] consi... consuli...

Entrevistadora 1: ¿Consultas?

Risas: [duda]

Entrevistadora 1: Muchos profesionales pues

Risas: Eso sí, yo [conversación sobrepuesta]

Entrevistadora 1: Pero, ¿eran de psicología...?

Risas: De todo

Entrevistadora 1: De todo

Risas: Si, de todo

Entrevistadora 1: Listo. Pero, desde las actividades que nosotras hemos hecho, por ejemplo, con lo de lecto-escritura, con lo de tratar de recuperar un poco la la movilidad, la motricidad... ¿eso también lo hacían allá?

Risas: No, para nada

Entrevistadora 1: Para nada

Risas: No tenían, vea

Entrevistadora 1: No tenían todavía, ah, listo. Eh, pero el brazo, ese hace dos años más o menos

Risas: Si

Entrevistadora 1: Si. La movilidad ¿si había un profesional que te ayudaba con eso o tampoco?

Risas: Lo... los [pensando] que tengo [esfuerzo por pronunciar] pue...

Entrevistadora 1: O sea, ¿tu tenías tus propias herramientas?

Risas: Si

Entrevistadora 1: Pero no había un...

Risas: No para nada

Entrevistadora 1: ... un practicante como nosotras que te dijera: ven, hagamos esto

Risas: [niega con la cabeza]

Entrevistadora 1: No

Risas: No

Entrevistadora 1: Vale. Eh, ¿entonces te ha gustado más este hogar?

Risas: Si, me gusta más

Entrevistadora 1: Si. Y las actividades que hemos hecho contigo ¿qué te parecen? ¿qué te gusta? ¿qué no te gusta? ¿qué te gustaría que hubiera de más? O como qué, a ver, cuéntanos ¿qué, qué te ha parecido?

Risas: Si, si bueno. Lo lo lo [esfuerzo por pronunciar] que pasa es que si no no no como con pienso que que no no he tenido todo...

Entrevistadora 1: Suficiente acompañamiento

Risas: Eso, sí.

Entrevistadora 1: Si.

Risas: Y el el raesto, está bien

Entrevistadora 1: Listo, y en estas dos semanas que has tenido el acompañamiento de nosotras ¿qué tal? ¿cómo te has sentido?

Risas: Muy bien, gracias ayer ayer ya tengo la el número de la cédula

Entrevistadora 1: Mm súper

Risas: Si, si ya

Entrevistadora 1: O sea que si has ido recuperando cositas

Risas: Si, si [sonrisas]

Entrevistadora 1: Ah, eso está muy bien. Y el brazo ¿has sentido que que ha soltado un poquito después de los ejercicios que hemos hecho?

Risas: No, no

Entrevistadora 1: ¿No mucho?

Risas: La verdad, la verdad ...

Entrevistadora 1: El brazo no tanto. Y ¿después de los estiramientos de la semana pasada en esos entonces sí?

Risas: Si senti, claro, sí.

Entrevistadora 1: Listo. O sea que eso es lo que tenemos que eso o eso es lo que debería continuar haciendo para ir recuperando cada vez más la movilidad ¿cierto? Eh, bueno ¿qué se me pasa? ¿qué me falta? ¿Qué sigue por ahí?... Bueno, con lo de lecto-escritura, ¿qué te ha parecido? Ese apoyo ahí recordando las palabras, las letras, eh, ¿qué tal?

Risas: Si

Entrevistadora 1: ¿te parece chévere?

Risas: Muy bueno, sí, claro

Entrevistadora 1: Si. Bueno, no. ¿qué más, qué mas te gustaría contarnos? ¿qué más te gustaría compartimos? respecto a tu estadía aquí, respecto a lo que hemos hecho a lo que te gustaría alcanzar

Risas: [pensando]

Entrevistadora 1: Teniendo en cuenta, que pena te interrumpo. Teniendo en cuenta que has estado en dos lugares ¿sientes/consideras que es necesario que este tipo de actividades y este tipo de acompañamiento que estamos ofreciendo esté de manera permanente en este tipo de lugares? Que no sea solo las dos veces que nosotras venimos y ya que vamos a salir a vacaciones pues ya no vamos a estar ¿cierto? ¿qué, qué piensas de eso?

Risas: Y o si sería muy bien muy bueno porque es que [pensando] todo, eh, mucha gente o [esfuerzo por pronunciar] [pensando] tenemos que efo... eforzar para... todo eso. Buenísimo que vinieran, claro, sí.

Entrevistadora 1: Bueno. Eh, muchas gracias por responder estas preguntas en este momentico ¿listo?

Risas: [asiente]

Entrevistadora 1: Eh... bueno, ¿Cómo estás?

Roma: Muy bien gracias a Dios

Entrevistadora 1= Me alegra, dime tú nombre por favor.

Roma: -Nombre -

E.1: Roma, ¿Cuántos años tienes?

Roma: Yo, voy a cumplir 70 años el 4 de mayo.

E.1: ¿Cuánto tiempo llevas en el hogar?

Roma: 3 años.

E-1: Y, ¿dónde naciste?

Roma: En la querida y hermosa ciudad de Medellín.

E. 1: ¿y has vivido fuera de Medellín? Pueblos...en la ruralidad

Roma: Si, he vivido en San José del Guaviare 35 años

E.1: Toda una vida prácticamente, ¿y qué te pareció la vida en ese espacio o ambiente? Roma: Pues, yo iba, cómo le dijera, yo fui por allá fue por el asunto de buscar un nivel económico mejor, ya después que todo se organizó, mi familia se organizó muy bien, gracias a Dios no nos pasó nada, en 35 años... La única que murió fue Dianita, mi hermana, por la mala cabeza, de resto... (risas)

E.1: De resto todo bien.

Roma: si

E.1: ¿y volvieron a Medellín?

Roma: Volvimos a Medellín.

E.1: ¿Qué tal fue ese cambio?

Roma: Pues, es que, digamos que un cambio como muy favorable porque allá estábamos era viviendo el peligro, no solo nosotros, mucha gente de acá de Medellín, de Envigado, el Poblado. bueno... mucha gente, y todo el mundo salió fue tratando de buscar una economía mejor, y cuando empezó el ejercito a molestar, a sacar la gente, que iban a matar al uno y al otro, entonces ya todo el mundo salió para sus tierras.

E.1: Listo, eh, en estos 3 años que llevas en el hogar, ¿Cómo te has sentido?, ¿qué te ha parecido?

Roma: Pues acá muy bueno, esto es una bendición de Dios, muchos salen, por qué, porque quieren hacer lo que ellos quieren, y usted sabe que en toda parte hay normas, hay leyes y hay que respetar, y el que quiere vivir bueno...vive bueno, Y el que quiere vivir mal (risas)

E.1: El que quiere mal también.

Roma. Así es.

E.1: Respecto a los profesionales que tienen en el hogar, teniendo en cuenta pues que hay gerontólogos, psicólogos, auxiliares, etc., trabajadora social, ¿Cómo te has sentido al respecto?

Roma: Muy bien, para mí son muy profesionales gente que lo entienden a uno, no son bruscos con uno, tienen una disciplina que yo digo que la pregunta que yo siempre me hago: ¿por qué se aburren de dónde están viviendo bueno? Esa es la pregunta que yo me hago siempre.

E. 1: Misterios de la vida... Eh... y cuando llegamos nosotras dos, a hacer nuestras prácticas, cierto, a hacer estas actividades, eh... ¿Qué te ha parecido? ¿Cómo te ha parecido que se ha llevado? ¿te ha gustado no te ha gustado?

Roma Si, uno... uno cuando ve, digamos, personas que vienen acá a hacernos la visita, pues yo personalmente dije: ve, estas señoritas a que vinieron, cuando me fijé, Universidad de Antioquia seguramente vienen a hacer alguna actividad. las actividades han sido muy buenas, muy lucrativas para mí pues, me han dejado mucha enseñanza, y sobre todo el trato de ustedes hacia nosotros, muy queridas, han sabido llegar y son cosas que uno nunca las olvidara.

E 1: Y haciendo un paralelo entre lo que nosotras hacemos y las actividades que hacen los otros profesionales que ustedes ya conocen aquí, que han tenido de base, ¿Qué diferencias ves?, ¿qué te parece que se podría complementar entre la una y la otra? ¿qué has sentido?

Roma: pues, digamos, la primera actividad que nos hicieron con esta señora Milena, me gusto mucho esa de cultura general porque es que como le digo yo no voy a decir que soy el único, no sé qué estudios tendrán los demás compañeros, pero cuando hacían esa clase de preguntas, uno ya la sabia, la respuesta, casi todas, y había, hay personas que se creen como superdotados, como saben ahí mismo explotan, en vez de dejar a otros, hay abuelitos que, si saben, quizás no recuerdan, pero hay que dejarlos que piensen. Entonces yo por eso me quedaba callado, me ha gustado que la gente también piense, la gente salga adelante, más personas, gente que son mayores o menores que uno...yo he conversado con varios y me han dicho: "Roma, vos que sos una persona tan inteligente porque no hablas un poquito con la trabajadora social", Y yo le dije vea, primero que todo aquí han cambiado ya en 3 años, ha habido 3 cambios de trabajadora social...La doctora Adriana, ahhh... la primera que se fue cuando yo vine, un amor, un amor esa muchacha; aquí hubo un joven que se le perdió una cedula, Carlos Ramírez, y el todo preocupado: "Cómo voy a sacar esa cedula" y lo cogió esa señorita y lo llevo, le pagó taxi y allá lo llevo a la registraduría, y no le cobraron un peso. Una trabajadora social que uno como que ahora, ojalá volviera.

Ahora, vino otra Yarley, muy querida también, cuando "Pelusita" necesitaba hacer una llamada donde la familia a Santa Fé de Antioquia, ahí mismo la buscaba, muy querida la morena; "Pelusita" ve, te están llamando de Santa Fé.

Y esta niña que hay ahora pues yo no he tenido, es que ni siquiera sé cómo habla.

E. 1: No ha habido mucha, interacción.

Roma: Yo no he sido persona, le digo señorita, le voy a hablar con toda la franqueza del caso. A mí no me gusta que nadie me Salude (risas), porque yo no sé, esos fueron los modales que nos enseñaron a nosotros. Mi mamá nos decía, y mi papá, sobre todo mi papá... "El que más lo saluda a uno, ese es el que más le va a clavar la puñalada a uno por detrás"

E. 1: O sea, entradoras nosotras pues aquí a la fuerza, que llegamos saludando y así como así
Roma: No, sino que, como le digo señorita hay personas, cierto, vea yo soy uno que le voy a ser sincero, vea, yo ahora cuando estábamos allí en el locker que me la encontré cuando venía de allá de... bueno, me estaba haciendo reclamo -Fulana- "que estabas haciendo con esa señorita allá en el locker" y yo le dije, "pues no ve que ella acababa de salir de allá del cuarto y yo me iba a cambiar la ropa" - Cuidado con tus bobadas - (risas) Entonces como yo ya le he dicho a ella: "- Fulana - mire, te estas metiendo por el lado que no es, cuantas veces te he dicho yo que la amistad de nosotros es muy linda, yo te quiero pero como una amiga, mejor dicho yo te valoro, pero no, no tomes las cosas en el sentido de amoríos y todo eso no, usted sabe que yo la he respetado mucho, usted sabe lo que pasó acá."

Que nos estuvieron visitando en la noche, a ver qué estábamos haciendo. Nooo, yo por mi lado y ella pa su lado, yo por mi lado y ella para su lado. Entonces aquí ya no nos volvieron a acostar en la misma pieza, porque vieron que- (inaudible)- yo no soy pareja de ella ni ella pareja mía. Yo la amistad que tengo con esa señora, yo no la sé ni siquiera definir, porque esa señora me llega acá vea (se toca el pecho), como por lo humilde, no me gusta que nadie le falte al respeto, porque yo he dialogado con gente que quiere faltarle al respeto y yo: "no se vayan a equivocar" "no se vaya a equivocar" y ya, todo el mundo... ya ni me saludan.

De vez en cuando, nos sentamos allá solitos, ella se pone a escuchar su radio y yo me pongo a mirar los carros no más, esa es la vida de nosotros.

-Fulana- ve llevo la careta de las frutas, que vas a comer hoy "ay comámonos una piña- ella se come dos tajaditas, yo me como dos tajaditas, la otra que sobra se la regalamos a los compañeros, y esa es la vida de nosotros.

E. 1: Entonces...

Roma: Pero con la llegada de ustedes yo me he sentido muy bien.

E. 1: Si... a dinamizando un poco como, esa cotidianidad que ustedes ya tenían de estar afuera en el antejardín mirando pasar a la gente y luego entrar a los juegos de mesa, o sea, el parque, las cartas... han tenido otras opciones.

Roma: Pues, como te dijera, es que yo prácticamente a mí no me gustaba ni el parque, yo me vine aquí como medio a reunir juntico con la gente que me decían Roma vamos a jugar parque. No más, yo no pasaba de ahí, pero ya como que hubo un disgusto por ahí con ese parque, hasta muy muy infantil, porque este joven, este señor "Verde" le cogió el parque a "Largo" sin permiso una vez que él salió y entonces "Largo" vino como a las 3 de la tarde y vio a "Verde" que estaba jugando parque con otro señor y se lo quitó, les dañó el juego.

"Hágame el favor y no me coja las cosas sin permiso" - Oiga pues. - "No me coja las cosas sin permiso, usted sabe que eso tiene dueño y el dueño soy yo"- fue y lo guardo-

Y antier y ayer me va diciendo:

"Sabe que Roma, usted coja el parque a la hora que quiera porque usted es un señor, pero si "Verde" quiere volver a jugar con usted, (risas) - eso fue lo que me dio risa a mí- si "Verde" quiere volver a jugar con usted, tiene que pedirme disculpas (risas), yo me pongo a ver esas cosas de esos señores del campo (porque él es del campo) y él tiene como una personalidad todavía como tan bonita, como tan infantil, como cuando uno le enseñaban los padres. Entonces me dijo: "Dígale a él, que, si quiere jugar con usted parques, en mi parque, tiene que decirme - Largo, usted me perdona por haberle tomado ese parque sin autorización suya-" jaja a mí me dio una risa

E. 1: Bueno, si es tierno el asunto también, tiene un poco de ... SI... qué más dice una ahí.

Listo. Te voy a hacer una pregunta respecto como a nosotras, o más bien, con base a lo que hemos hecho nosotras, eh, ¿Qué has podido ver por parte de tus compañeros, ¿qué les ha gustado? ¿qué no les ha gustado? que participan, o le participan más a las actividades de los otros profesionales, o por el contrario participan más en las actividades de nosotras? o es a la par.

Roma: No, yo digo que eso va como muy parejo, pero la gente se tiró más hacia ustedes cuando trajeron libros de lectura, eso a Enrique desafortunadamente se fue el compañero, el por eso había problema, que por ese otro señor que se llevaron pensaba que era que le estaban haciendo brujería, entonces Enrique lo leyó pero al escondido, por allí Don "Gafas" también leyó un libro al escondido, bueno no se quienes más, pero aquí se comentó mucho sobre eso, ve que tan bueno esas niñas que van a traer libros para la lectura"... lo que hicieron conmigo, eh... digamos que el gusto mío era ese, el de las matemáticas y ya voy muy bien recordando eso de vectores ya voy a pasar al capítulo ese de electricidad bueno, me gusta, me encanta. Es que yo estudio una parte y una parte de la otra.

E.1: O sea que lo positivo por así decir de la manera como lo abordamos fue que nos enfocamos en los intereses de cada uno, no fue como hablar en general, sino que les íbamos preguntando, y nos íbamos acomodando según...

Roma: Si, porque uno llegar a una actividad de acá de la corporación, hablo por mí, ay como de enfermería me encanta, pero esas que de psicología... es que yo le digo sinceramente señorita, es que yo no sé, yo a la psicología no la he visto cómo, así como materia como ciencia, yo no le he visto nada.

Es que yo digo que uno mismo, si uno mismo no se da cuenta del comportamiento...a uno lo psicología se la enseña uno mismo mirando a los demás, vea por ejemplo una pregunta que yo le dije a la señorita la psicóloga, que ahorita por la tarde se la hacía, eh... porque acá hay una persona de la oficina, desde que llega juajuajua desde por la mañana hasta la tarde, yo digo pero que fuera que se riera por cosas que tuvieran sentido, conversan entre ellos y agh, yo soy... esa señora por qué se ríe tanto ome, es una enfermedad o qué (risas) Claro que toda enfermedad es una patología ¿verdad? entonces yo digo eso será una enfermedad de esa señora, o no se ha dado cuenta que eso, a veces eso incomoda a la gente, a mí me incomoda, está bien que se rían por algo, pero todo el día riéndose desde que llega hasta que sale... yo a veces me voy es para afuera. No me gusta, muy formal ella y todo, pero serie y se ríe y agh, de qué se reirá tanto esta señora. ¿ah?

E. 1: Misterios

Roma: ¿Cierto que sí?

E. 1: Bueno, entonces teniendo en cuenta que eso entre ustedes se logró conversar por así decirlo de las cosas que les estaban gustando, de lo que les llamó la atención, ¿consideras que es importante o valioso que por ejemplo un profesional como nosotras, o más bien, con el rol que cumplimos nosotras, esté en este tipo de hogares o de lugares de manera permanente que no sea solamente una práctica, sino que ya este incluido dentro del equipo de trabajo?

Roma: Si no, yo creo que sí, no, y son cosas que se necesitan, es que, uno no solamente se debe adaptar al funcionamiento de la corporación lo importante es que lleguen cosas nuevas como vea, todo lo que trajeron ustedes, lo que no se ve acá, aquí hay libros, pero los tienen por allá guardados, abajo en un sótano... no hay nada...va uno a leer, libros viejos, que evangelios, que periódicos de... vea, no hay nada vea. No hay nada, es que aquí les hace falta como más dedicación para el adulto mayor, como que nosotros para ellos no somos lo que ellos piensan, "los queremos mucho" esas son mentiras, porque yo le digo señorita, si nos quisieran hubiera un poquito de preocupación por nosotros, y vea que soy una persona de 70 años y yo soy muy observador de las cosas, y si se preocuparan, si nos quisieran como dicen ellos hubiera más preocupación (inaudible) pues vea, un caso muy real, no sé cómo habla esa señora, la trabajadora social, las otras lo llamaban a uno, conversaban, y esta no, lo miran a uno como ...

E. 1: O sea, tú sientes que hay una barrera entre los administrativos y ustedes.

Roma: Es que digamos, en el sentido mío, yo como que no les caigo bien, eso me doy cuenta yo

E. 1: y lo sientes, o sea, lo notas de parte de ellos.

Roma: Si, si lo noto, ya aquí hablando de, la señorita de (inaudible) muy querida, Paulita también, pero de ahí en adelante ... uno los va como a saludar, voltean la cara, vea lo que es la, la jefe de acá, la jefe, esa niña jovencita, primero: "Hola Don Roma como amaneció "y ta ta, dos o tres veces, de ahí en adelante, me ha encontrado ahí por la mañana saliendo de la pieza a saludar, (mira hacia otro lado)

E. 1:si, miraba para otro lado.

Roma: Entonces yo he dicho que tiene eso, o tener uno un estudio, que yo digo es que yo tengo más cultura que esa gente, yo me pongo a analizar eso, Yo no terminé mi carrera, pero yo me relacioné con mucha gente de la universidad, gente profesional, gerentes de empresa, y yo veía la sencillez, pero aquí no. Porque se ponen un ... humillación pues... egh, entonces eso a uno como que lo va desanimado, se va uno como alejando de la gente, no me provoca a mí saludar a nadie por eso.

E. 1: ¿Y crees que ese haya sido uno de los motivos por el cual como que se sintieron cómodos con nosotras?

Roma: No, yo con ustedes me sentí muy bien. Uno se siente muy bien porque vea los mismos

compañeros dicen "ve, ya llegaron las señoritas de la universidad, hoy es martes, ellas vienen martes y jueves" y así es.

E. 1: Ya nos tenían los días, los horarios (risas)

Roma: Ya los teníamos enfocados los días.

E. 1: SI.

Roma: Y así era, pero como le digo, por eso es que esas cosas, muchas, eso hace parte de que yo ya esté como aburrido acá,

E. 1: Si, y por qué crees que pase eso, o más bien que se podría hacer para mejorar eso, tal vez introduciendo a otro profesional por ejemplo como un educador especial? o es más bien algo dentro de no se la cotidianidad ya de estar aquí todos los días durante X años?

Roma: Nooo, eso depende es de cada persona es que como le digo señorita, que necesidad, vuelvo y le digo: si yo soy un psicólogo, porque yo, ella no es psicólogo, profesionales del todo, no, ella tiene un curso, la verdadera psicología tiene su estudio muy avanzado, pero hacen cursos y todo y ya se creen mmm Sigmund Freud, todas esas cosas (risas) entonces eso no da hombre si yo como le digo, yo soy una persona que yo no voy a decir que soy un profesional en matemática, ni me creo Aristóteles, porque me creo este... no. Esas son cosas que uno tiene que aprender, porque como a uno lo traten ...

E. 1: Uno responde a ese trato

Roma: No, mi papá decía que así no era. Mi papá decía: Si a mí, me tratan bien, deajo que esa persona me trate bien, pero porque si esa persona... no, no debe ser a la par.

Yo debo esperar a ver en qué...como le dijera yo... que grado de superioridad... porque hay personas que se le pinchan a uno, entonces si ve que se le van como encaramando mucho. pararse uno ahí también.

E. 1: Ponerles el freno, claro, claro entiendo.

Bueno Roma, emm, en el caso pues de tu situación, que es probable que tal vez te vayas ya del hogar, ehh... considerarías por ejemplo que también es importante incluso estando fuera del hogar, tener como relación, un contacto o un acompañamiento igual por parte de un educador especial, o estando por fuera del hogar no lo considerarías necesario?

Roma: Ya es la vida diferente, la mía. Pues ya yo creo que ya las amistades mías, ya no sería como gente tan, que le dijera yo, como lo digo... la mayoría de esa gente hoy en día son profesionales, muchos se salieron de por allá de esas tierras fue a terminar sus carreras, formar sus hogares bien conformados, así sea para como se dice en unión libre, pero que hogares tan bonitos se formaron oiga. y viven hermoso, viven de lo lindo. Entonces por eso yo le digo, ya será una vida muy diferente para mi yo no voy a decir que voy a formar ya mi vida, no. Si viene la señora mía, aunque ya no la considero que sea mi señora, como le he dicho yo a ella, yo la respeto ella me respeta, pero con ella ya no vuelvo. La saludo como una amiga especial.

E. 1: ¿Y relacionado un poco como al rol que hemos cumplido nosotras aquí, te parecería también como que sería valioso que ese acompañamiento por así decirlo se siguiera dando a si tu estes fuera del hogar? o como ya estas digamos un poco más dentro de una dinámica más independiente y autónoma, no sería tan importante como tener ese tipo de apoyos para trabajar el tema de memoria atención...

Roma, No si es importante, porque yo le digo señorita uno como le digo ya con este conocimiento que yo tengo, yo no voy a decir que yo voy a terminar mi carrera ya a la edad que tengo, como... está bien nunca es tarde ¿Cierto? pero no yo ya no me dedicaría a eso, pues ya yo me dedicaría a uno tener su negocio propio, y manejarse uno bien como siempre me he manejado, seguir una vida con disciplina con orden, no como muchos que salieron de por allá de esas tierras, y se vinieron para acá, se volvieron unas -me perdona la expresión- unas

porquerías. Creyeron que cogieron el mundo con las manos por allá, están pues con sus carros y todos borrachos... eso no es vida.

E. 1: Se dedicaron a la parranda, prácticamente. listo, bueno no Roma. Algo más que nos quieras compartir, que nos quieras decir respecto a lo que nosotras hemos hecho aquí o te parece que ya.

Roma: No, pues ojalá ustedes, así ya se gradúen, sigan con estos mismos programas en estos lugares así, es que la gente necesita cambiar un poco más la mentalidad, tener una memoria diferente, conocimientos diferentes, usted sabe que la vida todos los días son diferentes y la tecnología avanza, vea usted cree que yo, yo solamente se prender y apagar un celular, yo tuve uno grande muy bonito que me robaron allí, yo no sé nada más de eso, sino prenderlo y apagarlo. Yo hubiera querido aprender es que se queda uno alarmado, vea esas bibliotecas, y esos niñitos de 7-8 años, se sienta uno en un computador, un niño de esos venga cucho venga venga. Egh, queda uno pero alarmado (risas) con esos pelaos... yo iba mucho a la biblioteca de las luces, me encontré con dos niños ahí a veces, e avemaría, yo me quedé que berriondo con esos pelaos, dizque vea cucho, vea esta película y ta tan, movieron eso cuando... ahí nos quedamos, pero que niños tan inteligentes, son sabios.

E. 1: Si estas infancias vienen ya con todo incluido.

Roma: Si, buena educación familiar y ese trato tan bonito con uno, una persona mayor e avemaría. "bueno mi viejo, Dios me lo bendiga pues" se fueron, corriendo salieron.

E. 1: Ah bueno eso está muy bien.

Listo, bueno Roma, estas eran como las pregunticas que te queríamos hacer. muchas gracias.

Roma: bueno señorita, siempre a la orden y cualquier cosita pues por aquí estamos, y ojalá un día de estos la vea en una...después de que se gradúe en una camioneta de alta gama.

_____SE CORTA GRABACIÓN_____

_____RETOMA GRABACIÓN_____

Si un invidente en una actividad... él no va a ver nada, el sentido de memoria ya lo ha perdido casi todo no son sino por llenar ahí cajones... yo decía ehg... y eran todos dormidos... y hable y hable y al rato: vea usted que estuvo en la actividad ¿estuvo en la actividad? Pregúnteles a ver que fue lo que aprendieron.

E1: si como por la foto

Roma: Por la foto, por llevar eso a la alcaldía, ahí no cae nada, yo era como que me aburría, yo decía, a mí nunca me ha gustado como que me obliguen a nada y a lo que si no le he fallado es a la santa misa como se dice, a mí me gusta las cosas de dios, esa si la respeto yo mucho, esa si es una de las mejores actividades (risas) la santa misa, esa sí. Pero de resto, que como le digo, había por ejemplo 10 "mija traiga a fulanito de abajo, traiga a peranito" y eso era casi obligado, los traían así caminando caminando caminando y siéntelo allá "vea siéntese ahí" yo los veía y yo decía e avemaría, este mundo si está lleno de corrupción por toda parte ella se gana la plata, esta bien que este trabajando pero no así, como voy a llevar yo a una persona en una silla dormidita en una silla por allá, a nada... noo.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

En el marco de la Investigación titulada "Estrategias de intervención educativa para personas con discapacidad intelectual leve", realizada por las estudiantes de la Facultad de Educación, de la Universidad de Antioquia, V. Lenín Romero y Viviana Roza; cuyo propósito es proponer acompañamiento educativo como licenciada en Educación Especial, que viabilice la estimulación y el mantenimiento de diversas habilidades cognitivas para las personas mayores de la Corporación Hogar Sendero de Luz. La participación en esta investigación es totalmente voluntaria, adicionalmente, debe tener presente que, dentro del proceso, de manera general, se recolectará información a través de registros fotográficos, toma de videos y/o grabaciones de audios de las actividades realizadas y con las personas que participen.

Se advierte que, según los parámetros éticos de este proyecto, su identidad será salvaguardada y su utilización será solo bajo fines académicos y científicos, por lo cual toda la información personal suministrada será confidencial y no tendrá otro propósito diferente al de la presente investigación; es importante que sepa que en caso de que usted acceda a participar de este proceso, tendrá la libertad de retirarse en cualquier momento sin acarrear consecuencias, sin embargo, la información recolectada hasta el momento de su retiro seguirá siendo utilizada por las estudiantes en el presente proyecto.

Yo, Yoelie (rL) oóo
con C.C. Y3 3B9 q de fGd (Int) con el cargo de Orienteador manifiesto me han informado y entiendo que el proceso de práctica implica la realización de variadas actividades, de igual manera de la recolección de información que devenga de estas (como la toma de fotografías, grabación de audios y videos, utilización de producciones gráficas o escritas de los participantes entre otros). De manera adicional, soy consciente de que esta información puede ser publicada o difundida sólo con fines académicos y de formación, y que puedo pedir información adicional a las estudiantes universitarias que ejecutan el proyecto, a su asesora o Coordinadora de Práctica del Programa, a su vez, que puedo desistir de mi participación en este proceso investigativo en cualquier momento, dándolo a conocer a las responsables de la investigación y sabiendo que la información recolectada hasta el momento de mi desistimiento seguirá siendo utilizada, con el debido proceso de salvaguardar mi identidad, además de la debida protección de mis datos.

Por lo tanto, Si Sí, No autorizo el uso de los datos y registros aquí consignados.

Con mi firma acepto plenamente las condiciones del ejercicio de investigación en el que participo.

Firma [Firma]
C.C. 143738491
Fecha 20/10/2023

DECLARACIÓN AUTORIZADA PARA TRATAMIENTO RESPONSABLE DE SUS DATOS: IM DATOS PERSONALES Y FOTOGRAFÍAS RECOLECTADAS POR DENTRADO EN EL MARCO DE LA LEY 1511 DE 2012, PERMITIENDO SU USO PARA FINES ACADÉMICOS Y DE FORMACIÓN, SIN QUE SE COMPARTAN NI PUBLIQUEN EN NINGUNA DE LAS PLATAFORMAS DE REDES SOCIALES. La información recolectada hasta el momento de mi desistimiento seguirá siendo utilizada, con el debido proceso de salvaguardar mi identidad, además de la debida protección de mis datos.

Información de contacto: Calle 52 # 51 - 1111, Bloque 9, Oficina 111 / Teléfono: 219 4700 1111 / Correo electrónico: info@uni.edu.co

Banco de actividades imprimibles de ocio y tiempo libre

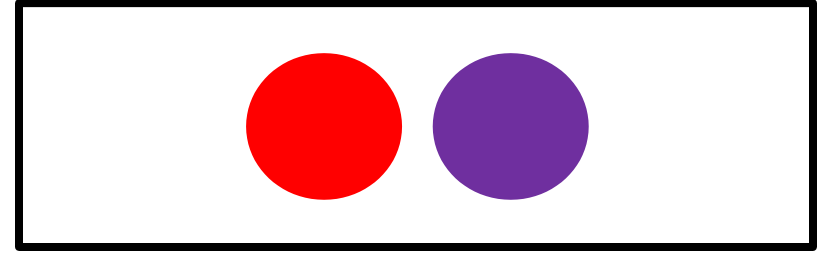
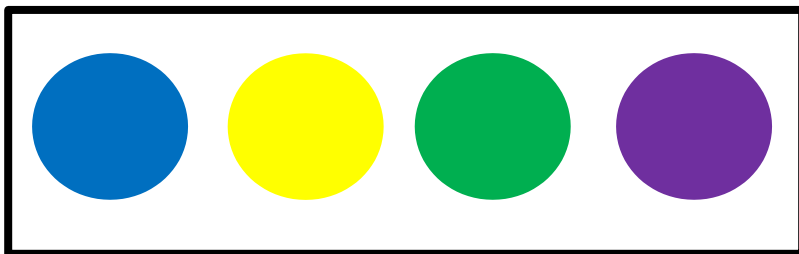
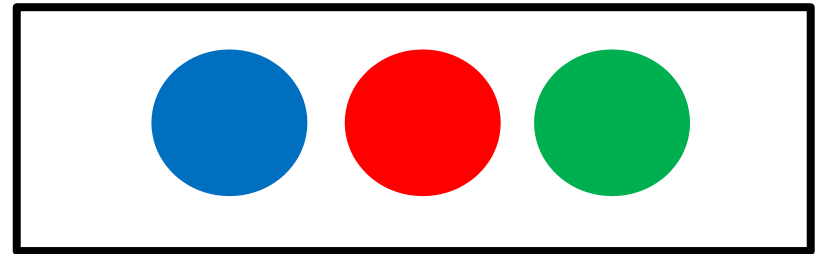
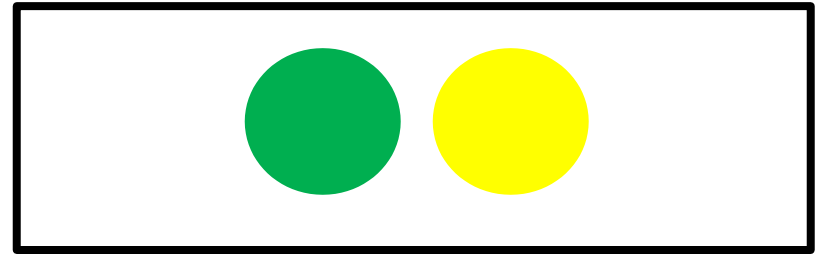
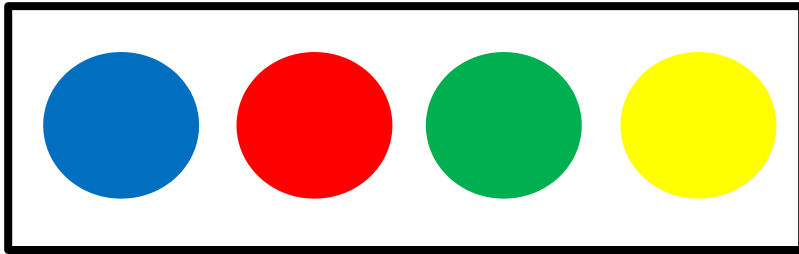
Trabajo de grado: Mediación educativa para personas mayores: una propuesta desde la Educación Especial

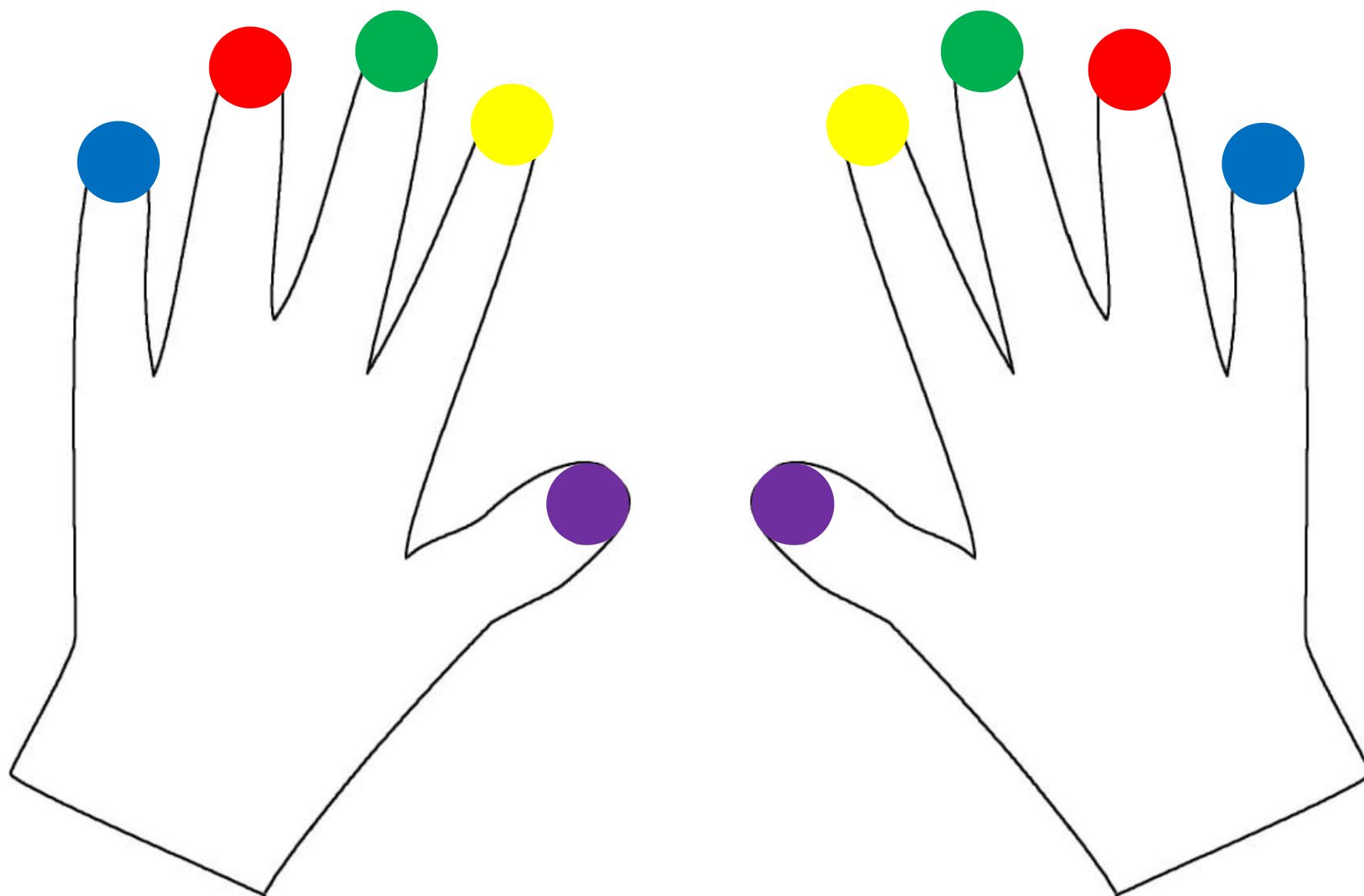
Por: Valentina Ramírez Echeverry y Viviana Andrea Rozo Ferraro

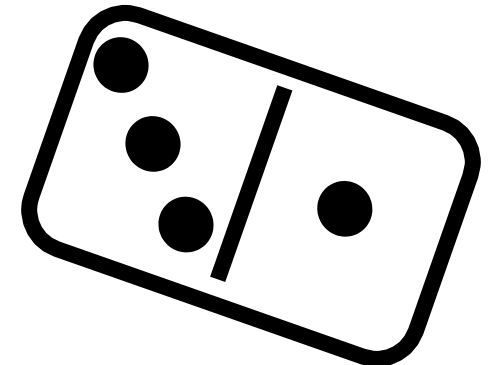
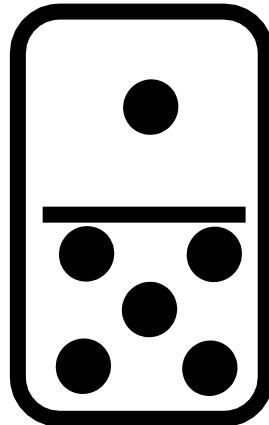
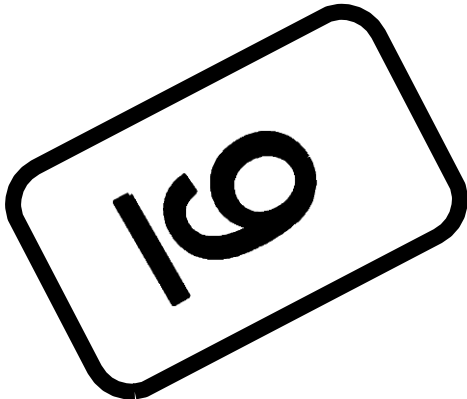
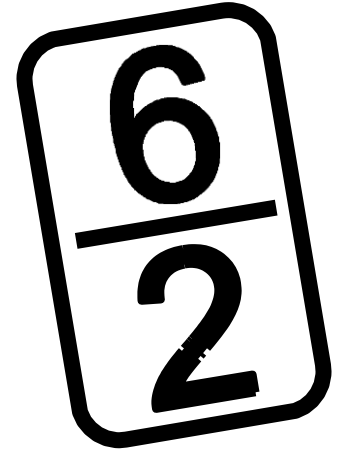
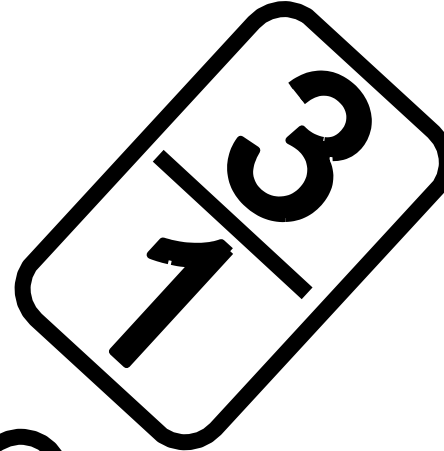
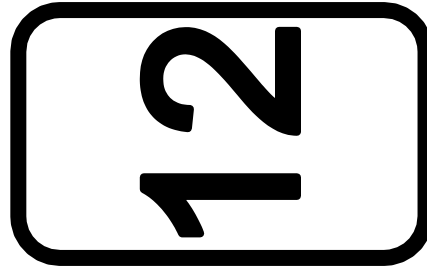
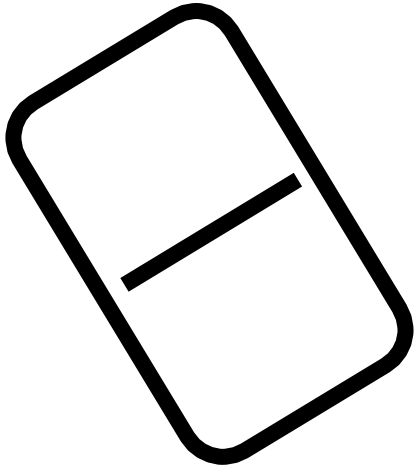
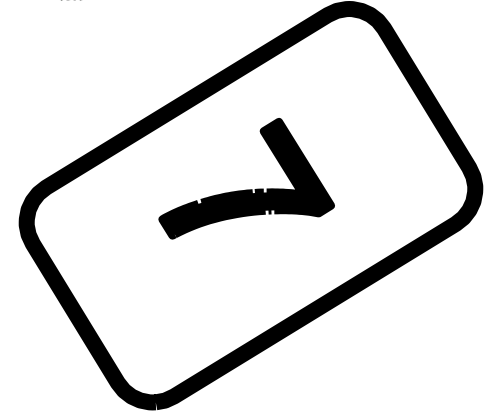
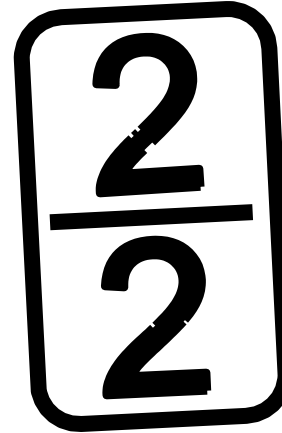
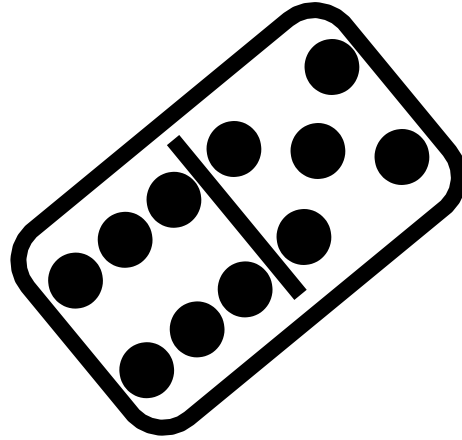
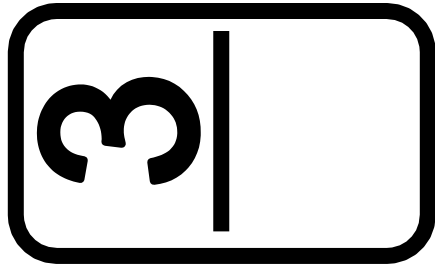
El presente documento aloja algunas actividades que potenciaron la estimulación cognitiva de las personas mayores del Hogar Sendero de Luz, para que los profesionales del hogar puedan hacer uso de estas en el momento que lo consideren necesario, sin embargo, cabe aclarar que, al no contar con un profesional en educación especial, puede darse que la intencionalidad para el uso del material no sea dirigida según los objetivos que se plantearon desde el saber ser de las investigadoras.

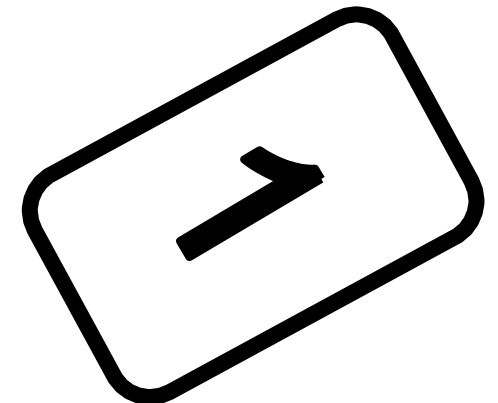
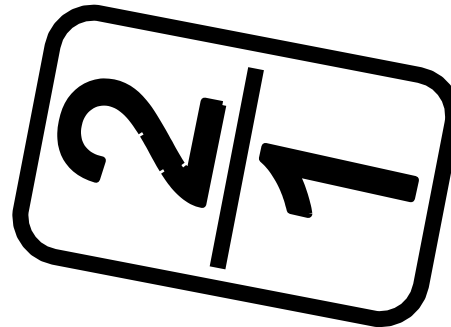
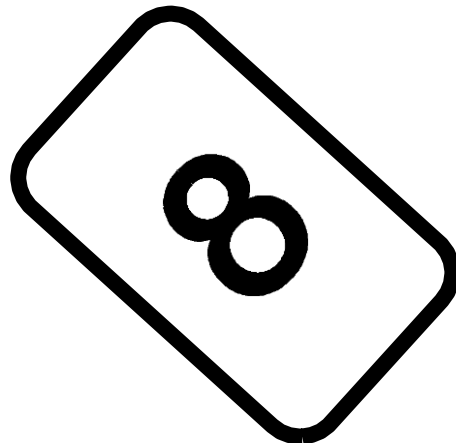
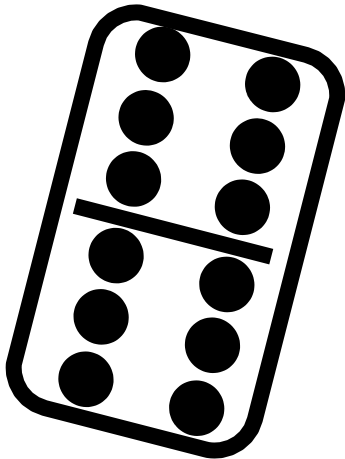
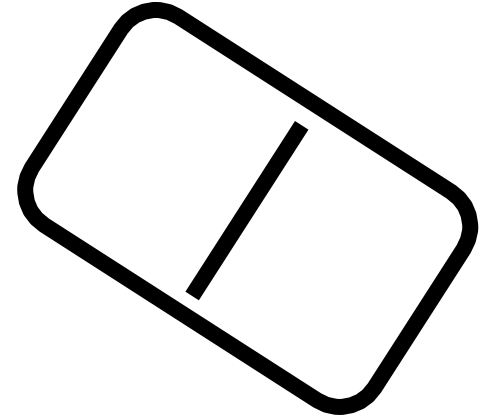
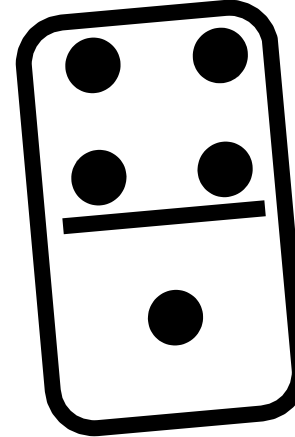
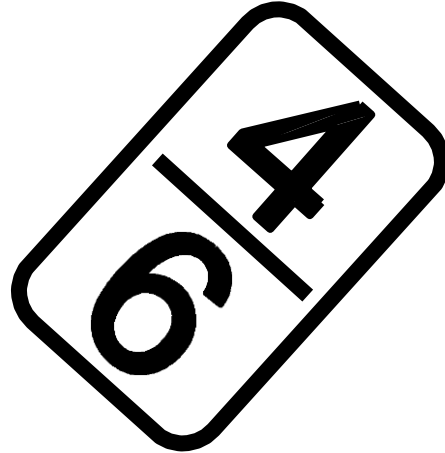
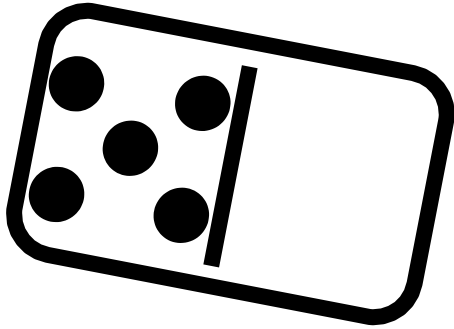
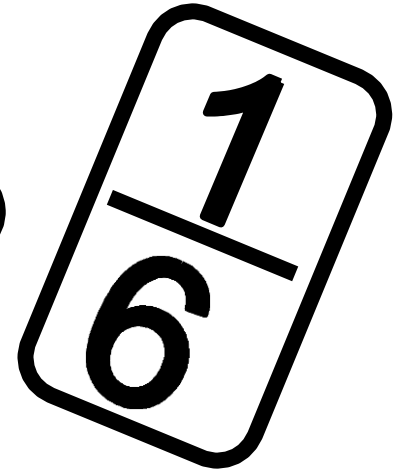
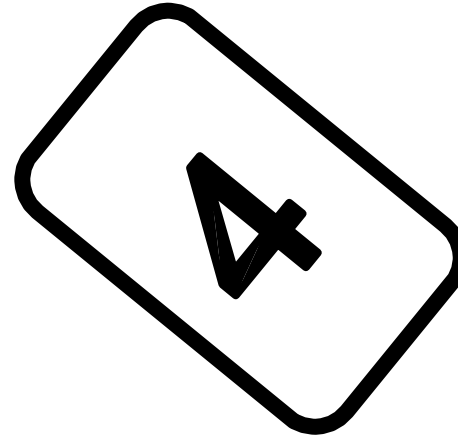
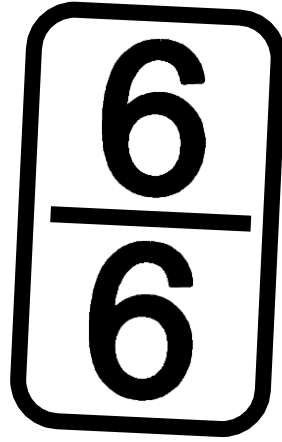
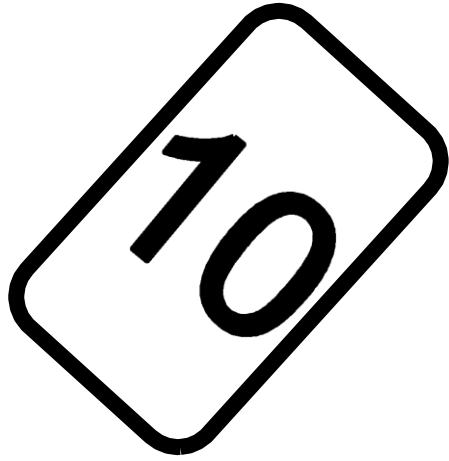
Las actividades son las siguientes:

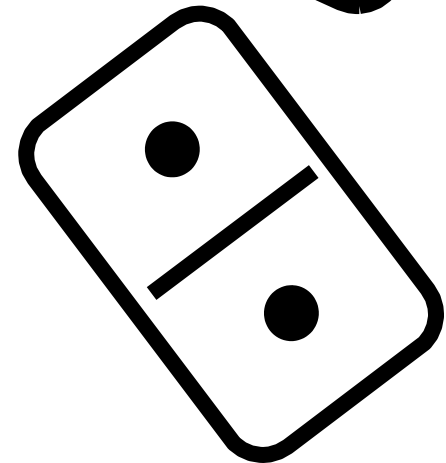
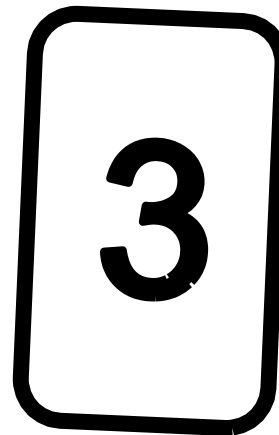
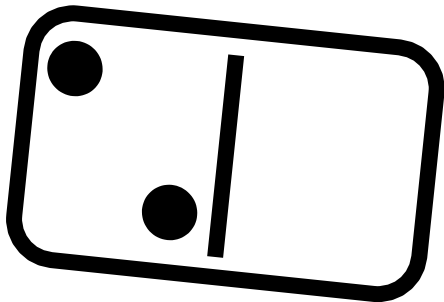
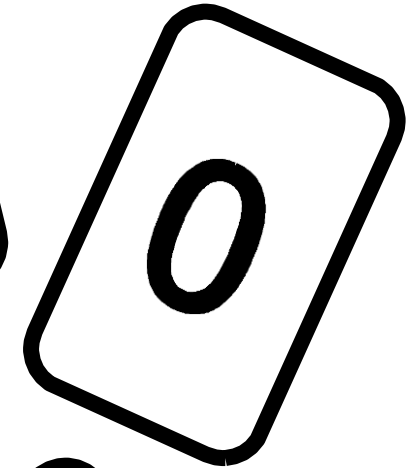
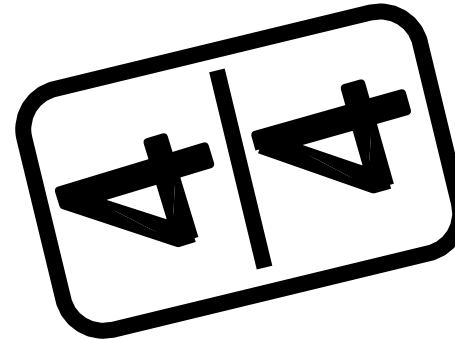
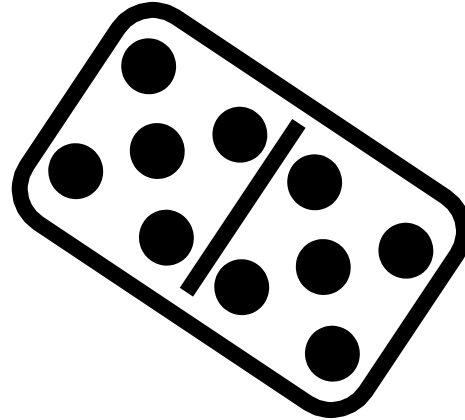
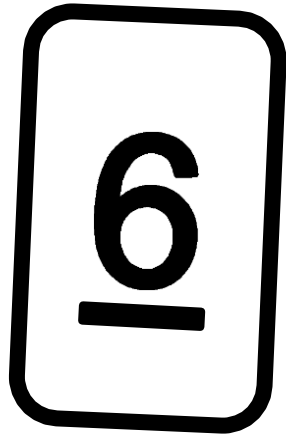
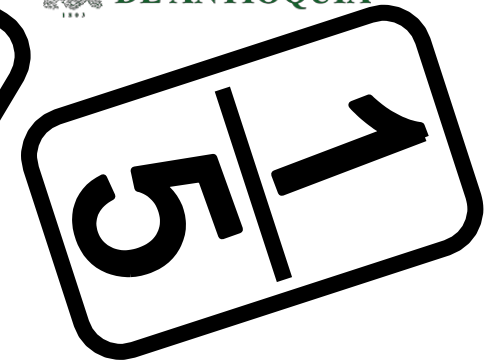
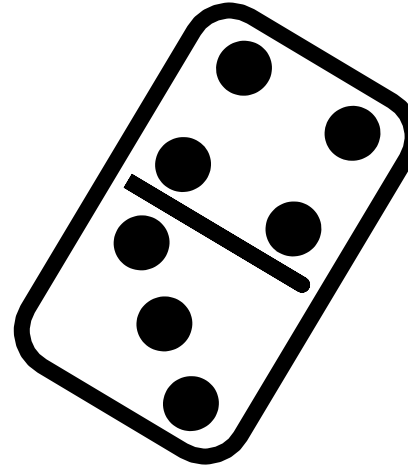
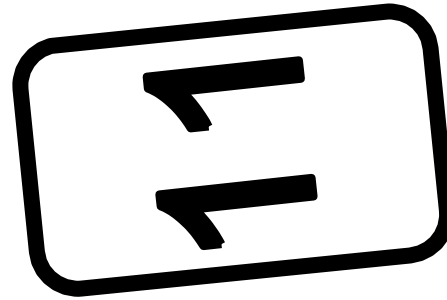
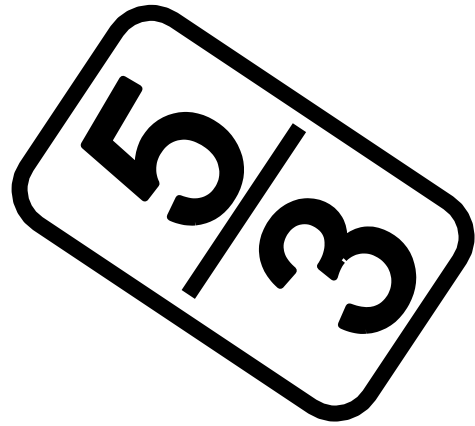
- Manos: Levanta los dedos según el color indicado.
- Dominó: Ubica el dominó según su número arábigo o puntos.
- Palitos: Replica con palitos de colores la imagen.
- Hongos: Empareja los hongos en el nombre del color.
- Letras: Ubica las minúsculas en las mayúsculas.

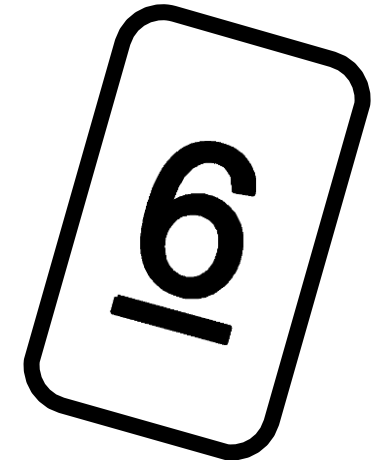
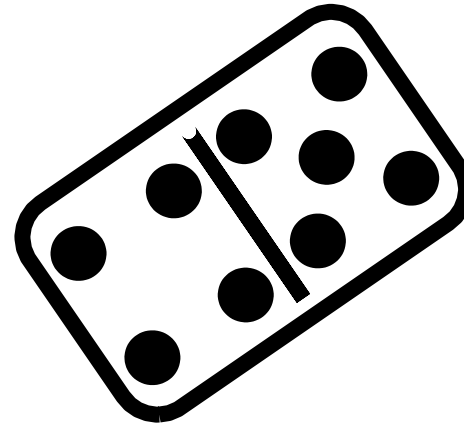
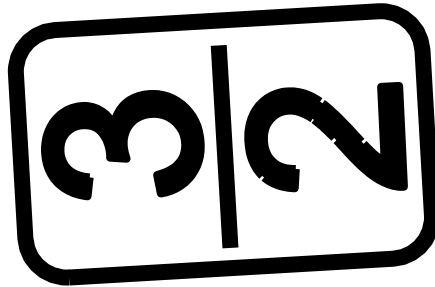
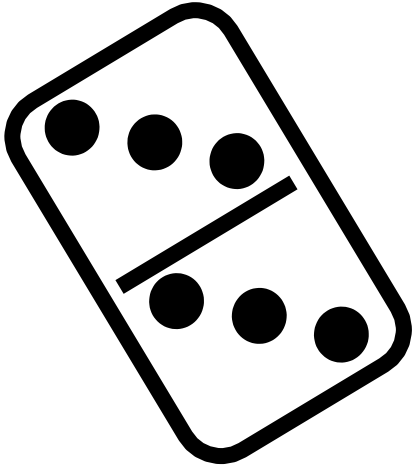
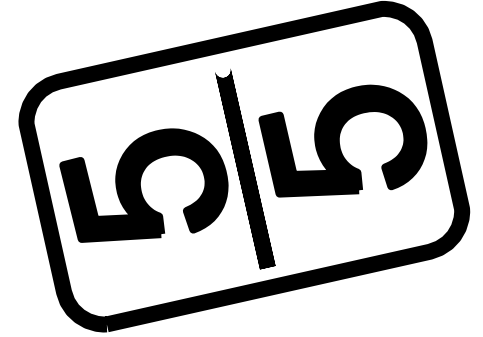
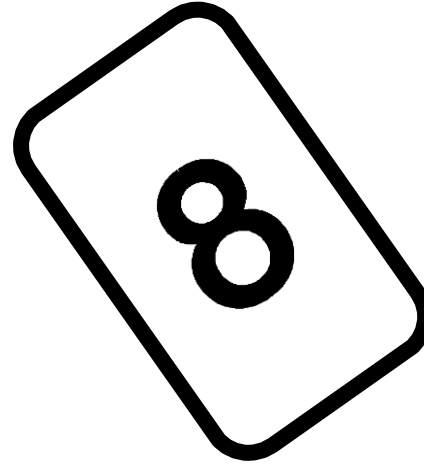
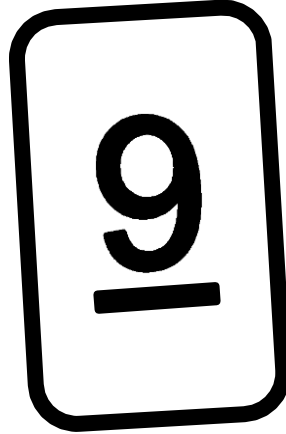
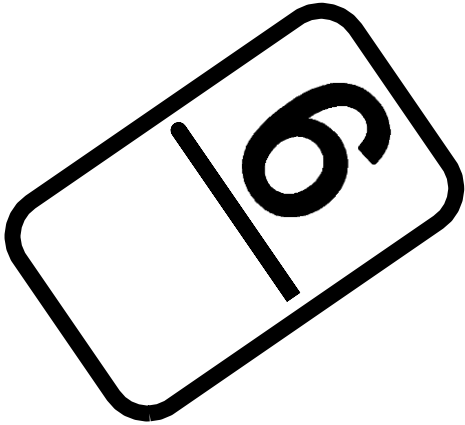
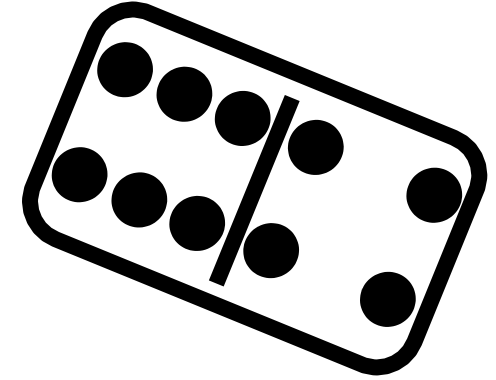
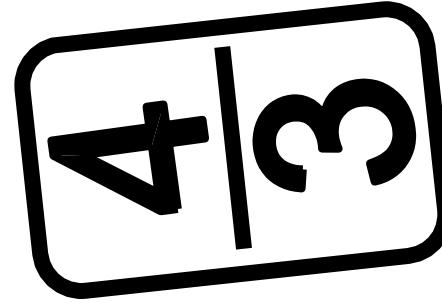
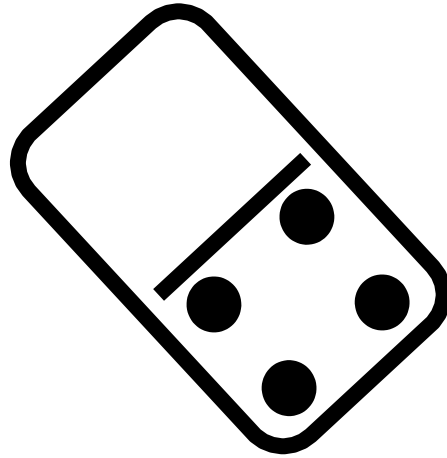
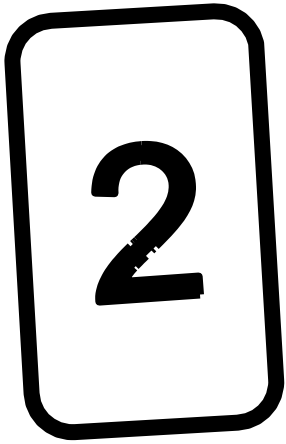


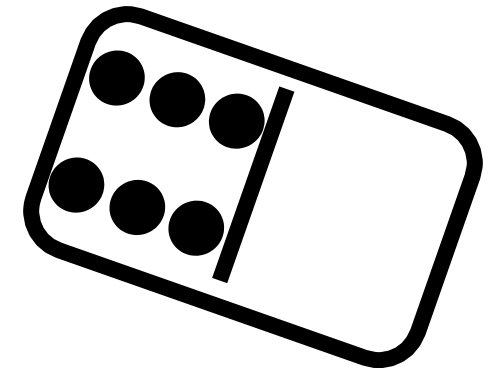
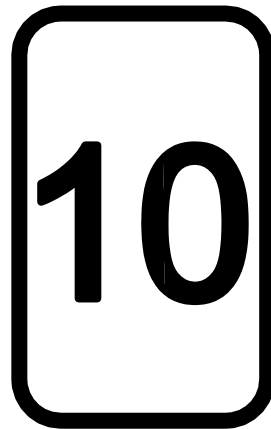
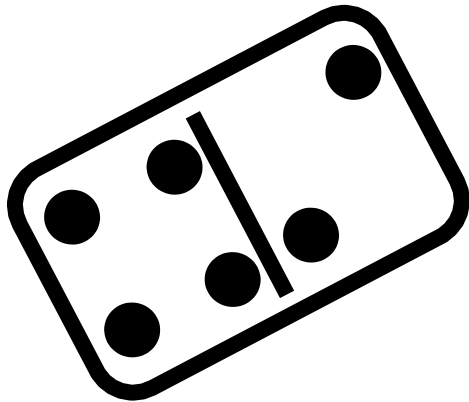
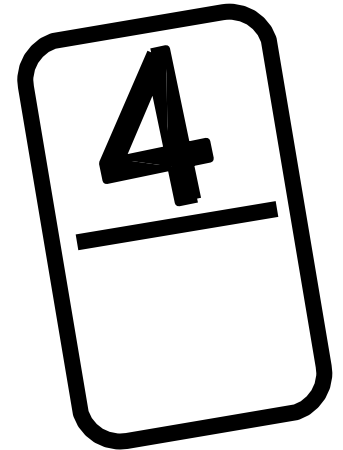
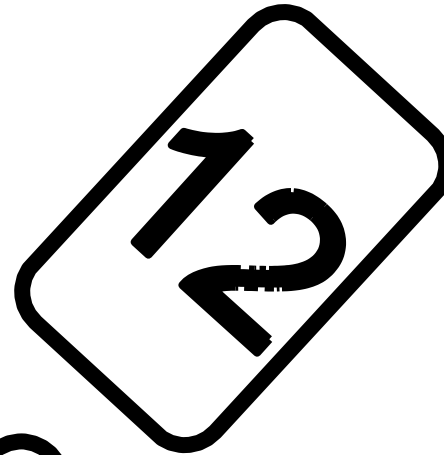
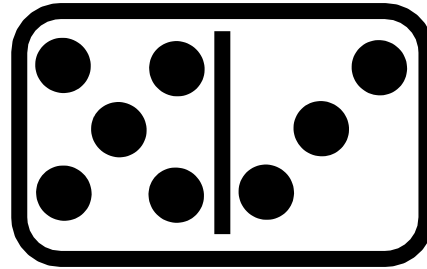
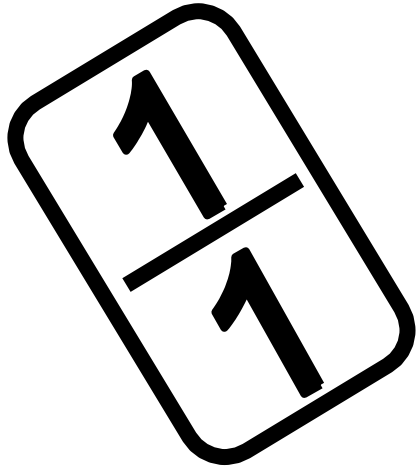
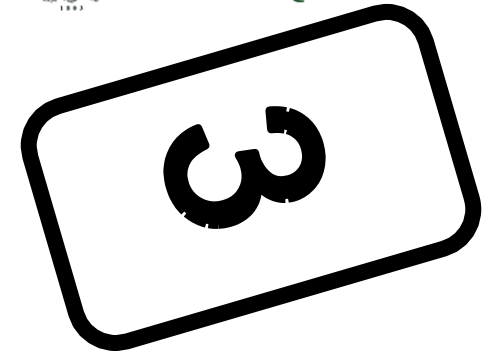
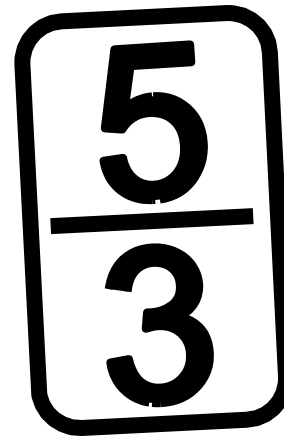
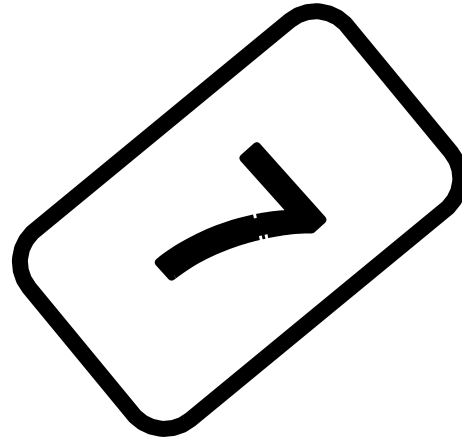
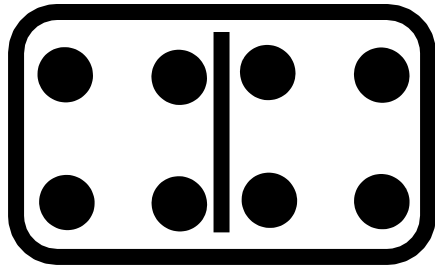


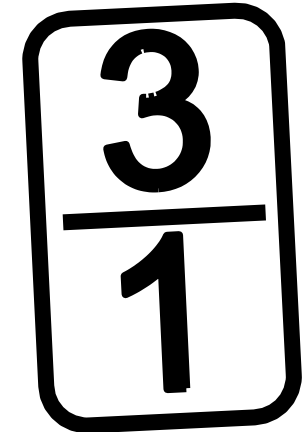
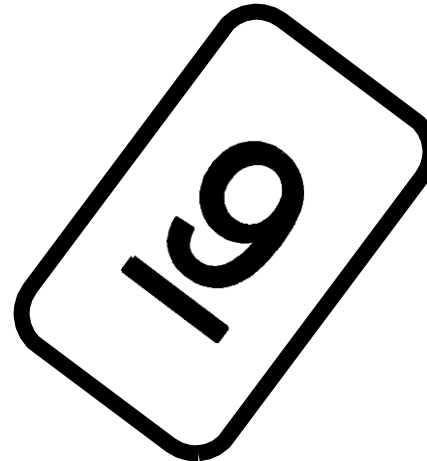
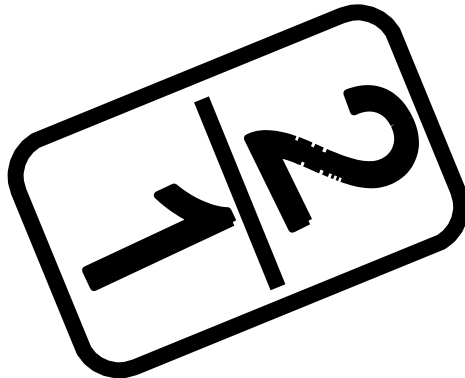
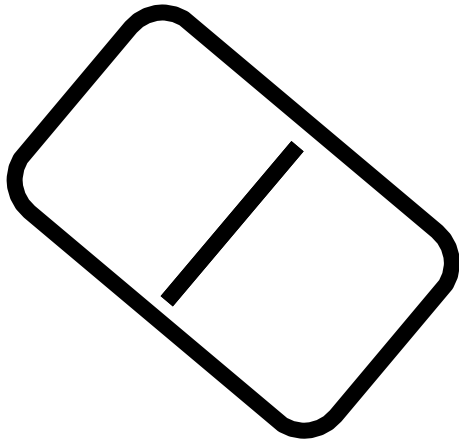
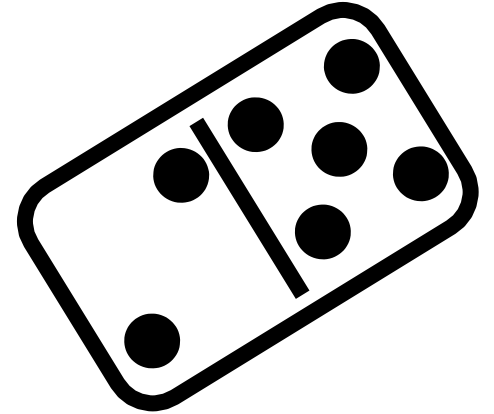
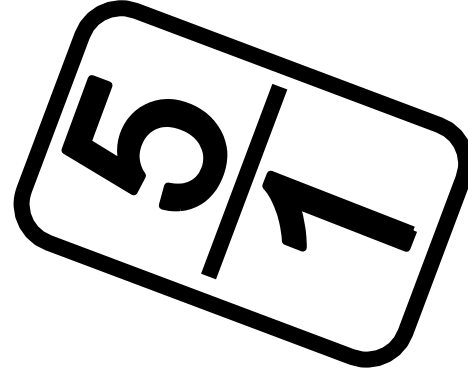
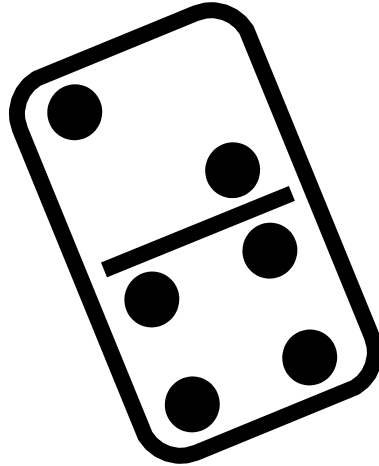
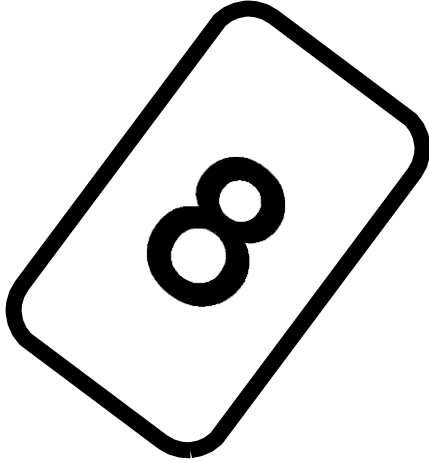
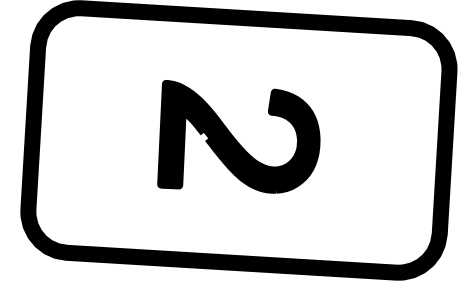
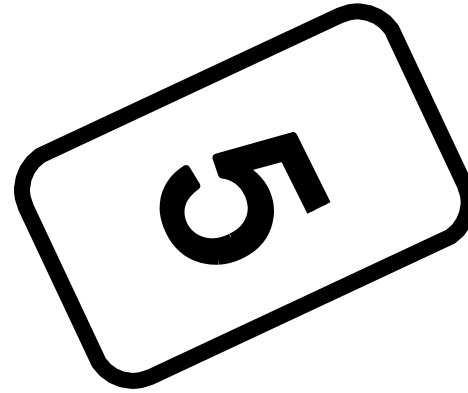
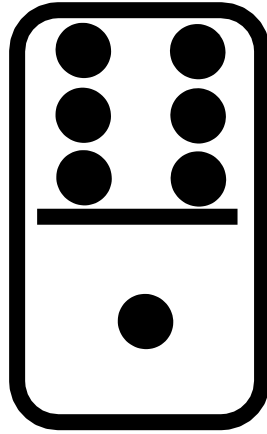
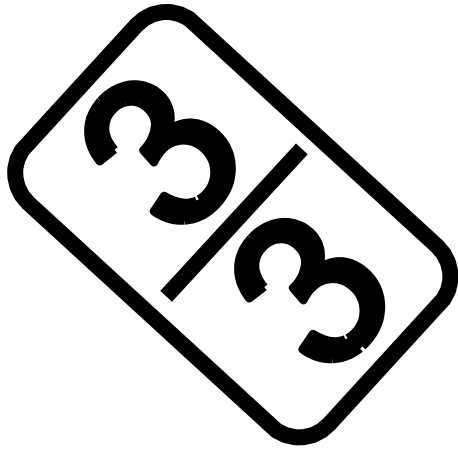


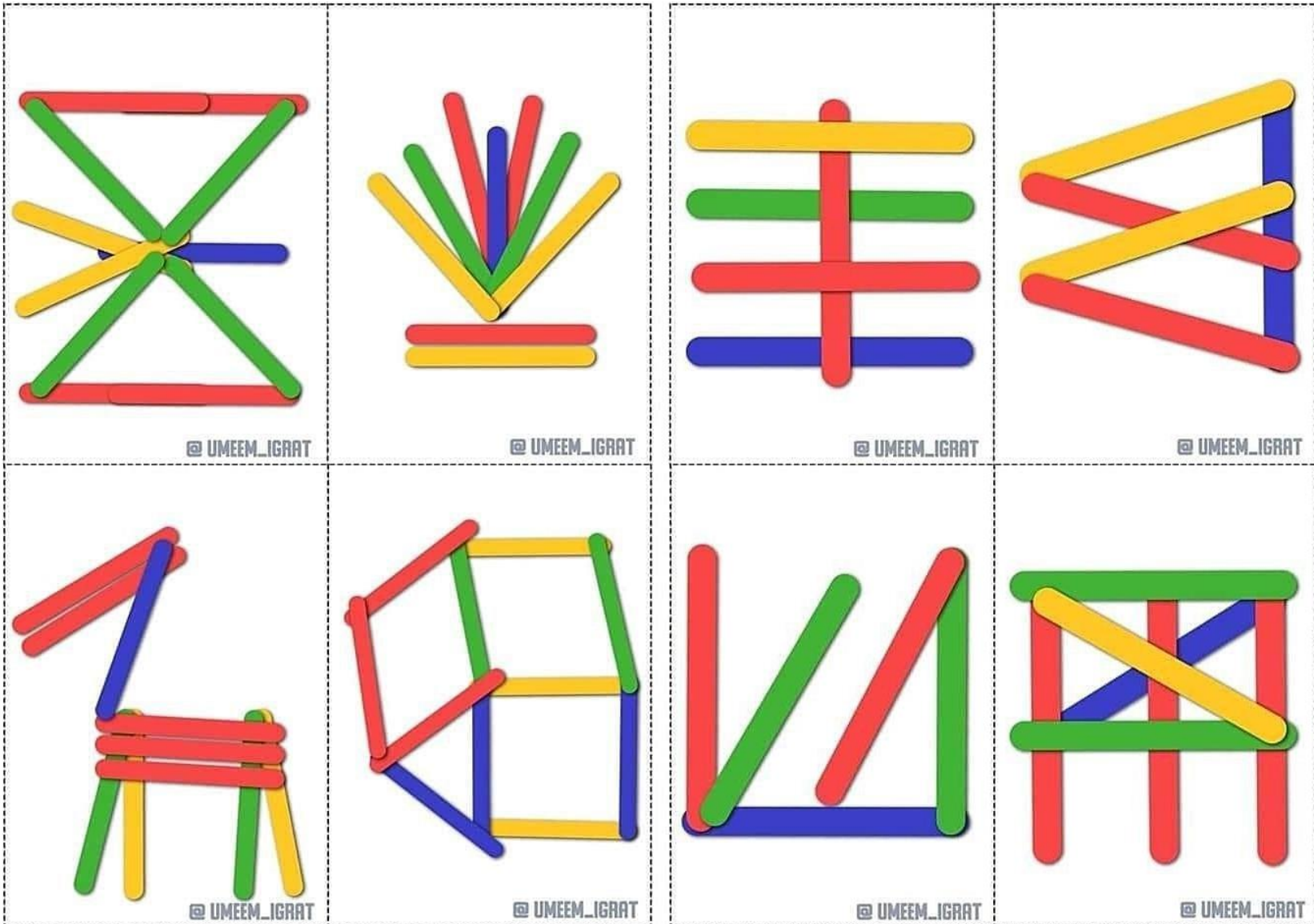


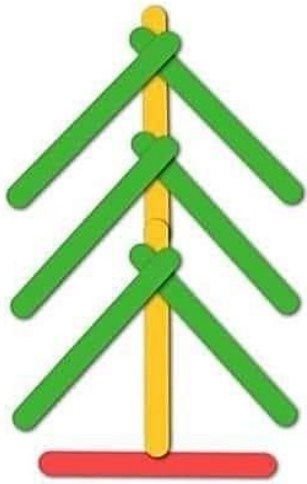




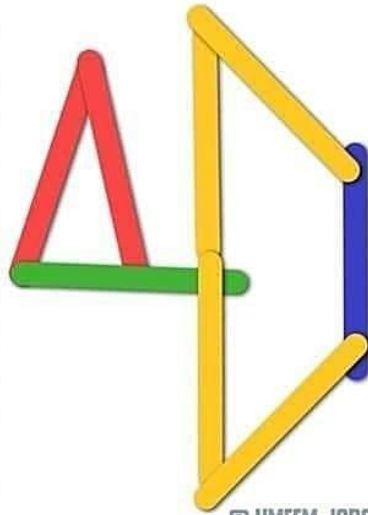




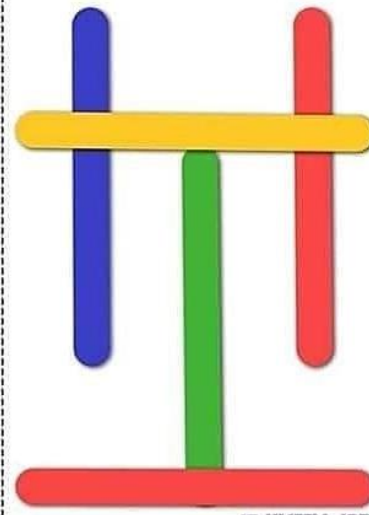




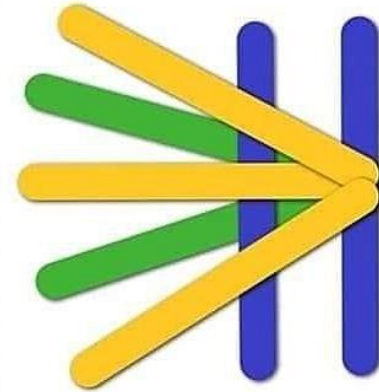
@ UMEEM_IGRAT



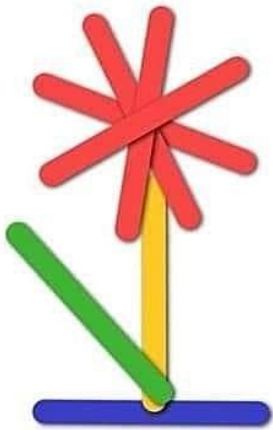
@ UMEEM_IGRAT



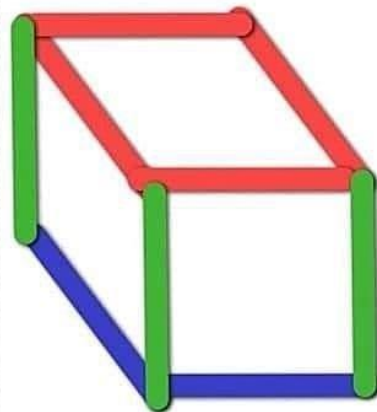
@ UMEEM_IGRAT



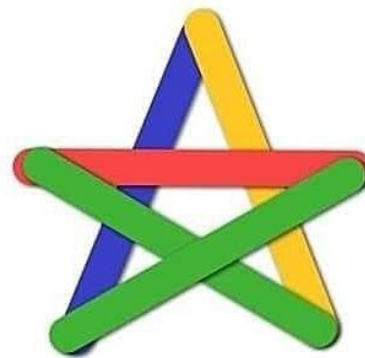
@ UMEEM_IGRAT



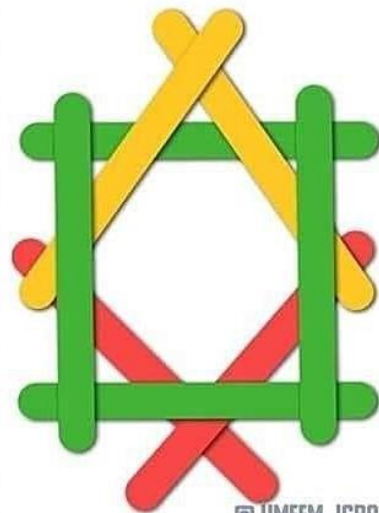
@ UMEEM_IGRAT



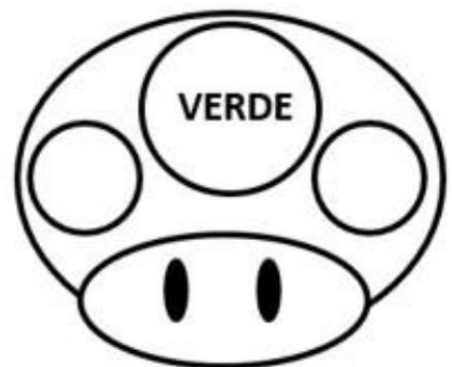
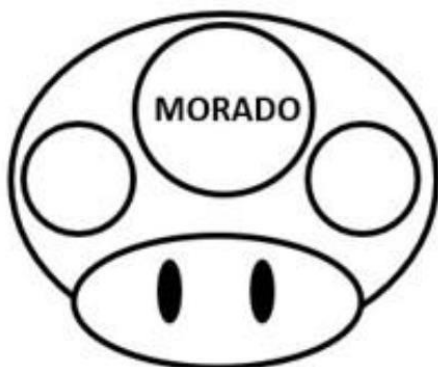
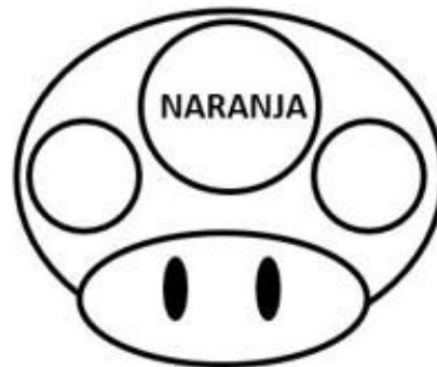
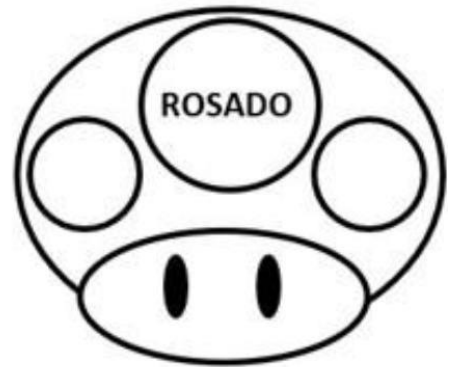
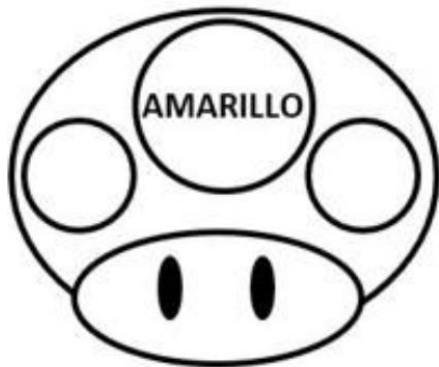
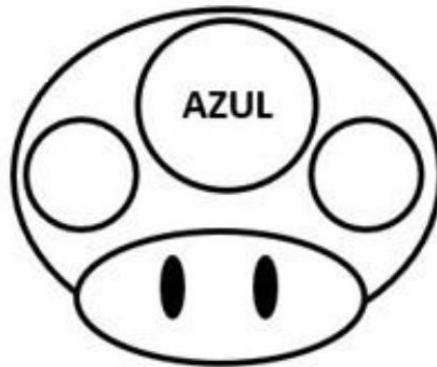
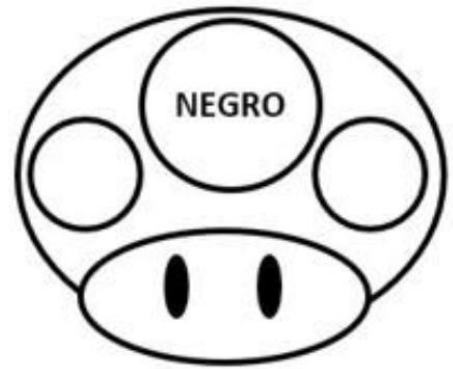
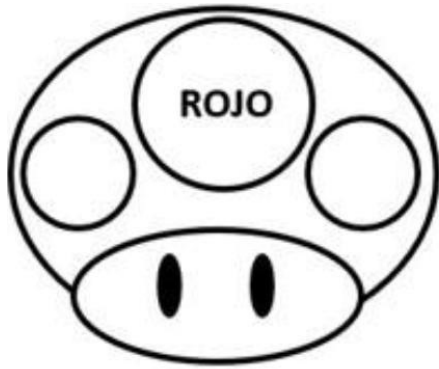
@ UMEEM_IGRAT

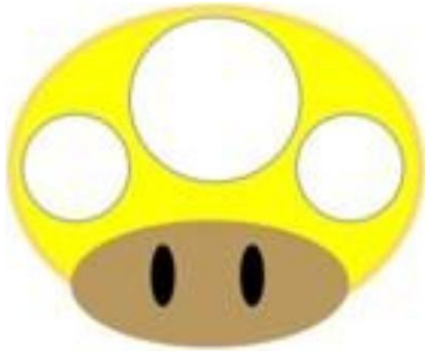


@ UMEEM_IGRAT



@ UMEEM_IGRAT







6fü



6lñ

@)

(*ili*)

@]



@



6ErJ

@

{*ili*J



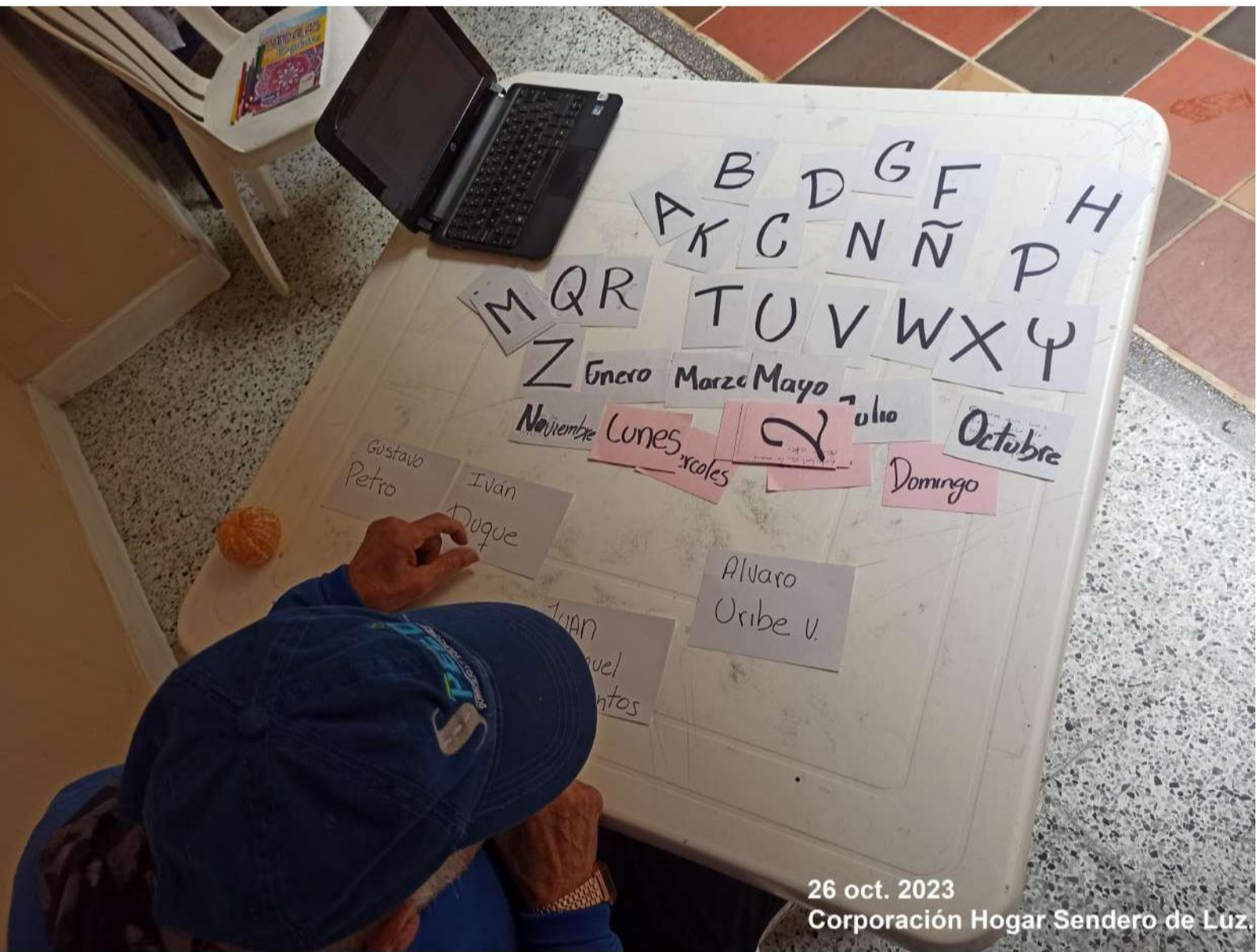
@)



@

Lilij

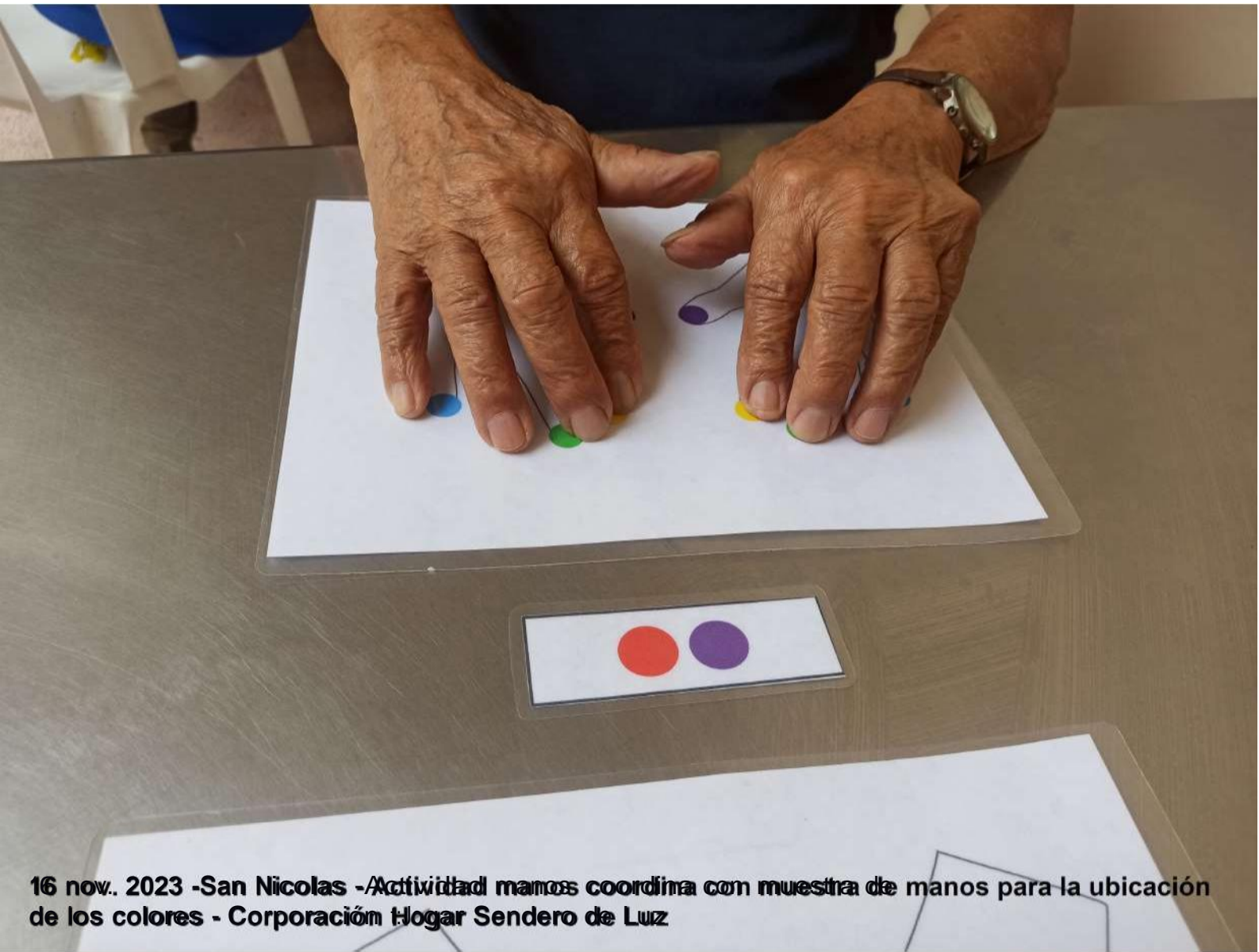
efü



26 oct. 2023
Corporación Hogar Sendero de Luz.



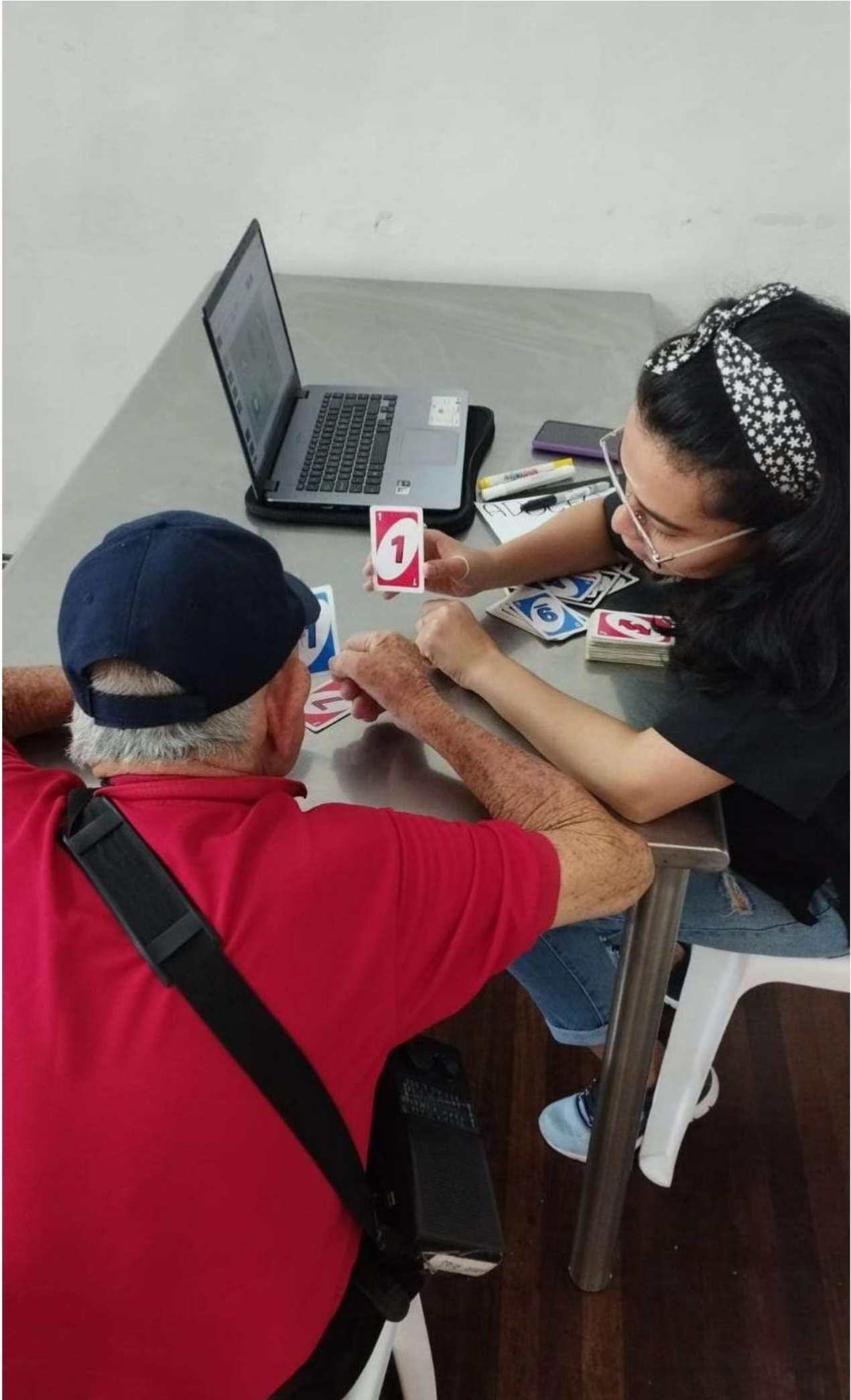
14 nov. 2023 - Betania - Corporación Hogar Sendero de Luz



16 nov. 2023 -San Nicolas -Actividad manos coordina con muestra de manos para la ubicación de los colores - Corporación Hogar Sendero de Luz



28 nov. 2023
Corporación Hogar Sendero de Luz



31 oct. 2023 - Reconocimiento capacidad visual contrastes - San Nicolas - Corporación Hogar Sendero de Luz



14 nov. 2023 - Betania - Corporación Hogar Sendero de Luz

