

## 1. Anexo A.

### Ciénaga de la memoria.



*Figura 27. Rastros de la danza.*





*Figura 28. El paraíso. Patio de ensayo.*



*Figura 29. Aprendizaje del tejido. Diciembre 2023.*









*Figura 31. Bajo el tejido de la palma. Enero 2024.*





*Figura 32. Pasos vibrantes. Enero 2024.*











Tras las huellas de la danza de la cultura Malibú. Sistematización de la experiencia investigativa de la danza de Indios Malibúes del corregimiento La Loma de Simón, Mompox, Bolívar.











*Figura 36. Atardecer de encuentro y danza. Abril 2024.*





*Figura 37. Tejido en movimiento. Abril 2024.*



*Figura 38. Otros cuerpos danzantes. Mayo 2024.*



*Figura 39. Visita de Martha Rocha a la Universidad de Antioquia. Mayo 2024.*





*Figura 40. Socialización del proyecto en la Facultad de Artes. UdeA. Mayo 2024.*



*Figura 41. Socialización del proyecto en la Facultad de Artes. UdeA. Mayo 2024.*