



**Mujeres semilla, siembra y tejido; juntanzas que crean y sostienen las pazes en Colombia.
Iniciativa de la Semillera Internacionalista de mujeres por la paz.**

Hanay Sofía Silva Lozano

Informe de práctica presentado para optar al título de trabajadora social

Asesora

Paula Andrea Vargas López, Doctora (PhD) en Ciencias Sociales

Universidad de Antioquia
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Trabajo Social
Medellín, Antioquia, Colombia
2024

Cita	(Silva Lozano, 2024)
Referencia	Silva Lozano, H. S. (2024). <i>Mujeres semilla, siembra y tejido; juntanzas que crean y sostienen las pazes en Colombia. Iniciativa de la Semillera Internacionalista de mujeres por la paz</i> . [Informe de práctica]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
Estilo APA 7 (2020)	



CRAI María Teresa Uribe (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas)

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Dedicatoria

A las mujeres... a todas y cada una de las mujeres que están en las periferias o en el centro del país apostándole individual y colectivamente a la defensa y cuidado de las vidas.

A las que estamos sembrando dignidad y a las que ya no están, a las que nos arrebató el sistema, a las que fueron asesinadas y a las que lucharon para sostenerse en medio de enfermedades y violencias, no las olvidamos, no las olvido.

Todas ellas, las mujeres que ya no están, son nuestras semillas, y nosotras seremos semillas para las que vienen.

A las mujeres que han sembrado en esta semillera con nosotras, a ellas y a nosotras por el amor, la magia, la entrega y la generosidad con la que somos.

Por último, a la tierra y a todos los seres que nos acompañan, guían, sanan y sostienen. Dedico y entrego estos saberes, reflexiones, sentires y haceres al agua, que ha sido lluvia y me ha lavado y limpiado las heridas, que ha sido lágrimas y se ha llevado de mí los dolores, que ha sido nacimiento, cuenca, río y ha guardado nuestros secretos e historias, que ha sido mar y nos ha juntado, ha crecido como nosotras y ha sido calma, angustia, furia, amor y rebeldía.



Agradecimientos

Habitar la gratitud ha transformado mis formas de percibir y habitar la vida, me ha sacado de la angustia y la ansiedad y me ha permitido experimentar la calma.

Agradezco infinitamente a las mujeres y amigas que han sido hogar, refugio y curita para las heridas, gracias a quienes me ha permitido también ser un lugar seguro, ser cuidado y fragilidad. Solemos decir que las trabajadoras sociales no salvamos el mundo, pero mi mundo lo han salvado mis amigas, y sí, muchas de ellas son trabajadoras sociales.

Sofi, Isa, Santi y David.

Las amo y atesoro.

Hoy, después de tanto camino, y con tantos andares por explorar, agradezco al trabajo social, porque hace parte de mí y lo quiero conmigo.

Al equipo, que raro decir equipo, nosotras somos amigas, Dary, Jenn, Naty y Mar, que han estado soñando toda esta aventura junto a mí, y junto a todas las mujeres que se han ido sumando a esta experiencia, muchas gracias por tejer-nos.

Gracias Semillera Territorial Colombia.

Agradezco a las maestras, guías y amigas que me acompañaron en este proceso, Luz Dary Ruiz Y Paula Vargas. Siento mucha admiración y agradecimiento por su existencia misma tan genuina, generosa y cálida, gracias por enseñarme a recibir, compartir, desaprender y explorar, por inspirarme y motivarme a mantener ardiendo el fuego de la esperanza.

También agradezco a mis mamás, abuelas y ancestras por el cuidado y por ser inspiración.

Me han cuidado, me han guiado y a pesar de no verlas, siempre las llevo conmigo.

He superado mis miedos y ganas de rendirme por ellas, mis luchas, reivindicaciones y saberes vienen de ahí, de soñar, buscar y gestar un lugar seguro y amoroso para nosotras.

¡A todas ellas las amo, les agradezco y las llevo conmigo!

Esta es una invitación a tejernos, a nosotras mismas, con otras, otrxs y otros,



*con nuestras familias biológicas o sociales, con los procesos que caminamos,
destejernos y volvernos a tejer con nuestros sueños,
con nuestros dolores, retos y aspiraciones,
tejernos en espiral, de diferentes formas y en distintos sentidos,
tejernos en colores, sonidos, sabores y saberes*

*Tejernos reconociendo nuestros ciclos, los ciclos de la tierra, del agua, de la luna,
de nuestra luna,
tejer nuestras historias desde lo que hemos aprendido de las abuelas,
madres, hermanas y amigas.*

*Enseñar a tejer, aprender y desaprender con los niños y las niñas, con las formas de vida
diversas que vienen, se exploran, y cohabitan el planeta con nosotras.*

*Estamos tejidos y tejidas juntas,
sabiéndonos frágiles, vulnerables y sensibles,
Habitando también la fuerza, la valentía y la furia.*

*Tejernos en calma, en caos, encontrando nudos y movilizandolos para desatarnos.
Volver a empezar, seguir, o jamás terminar.*

Tejer-nos.

Tejernos y trezarnos

trenzando las ideas

los sentires

las pasiones

trenzando la palabra dulce de las ancestras

escuchar el corazón del tejido

el tejido que nos habita.



Tabla de contenido

Resumen	12
Abstract	13
1. Presentación	14
2. Contextualización.....	16
3. Diagnóstico.....	19
3.1 Proyecto de investigación diagnóstica “Mujeres que florecen y se enredan por la paz”	19
3.1.1 Justificación	19
3.1.2 Objetivo General.....	20
3.1.3 Objetivos específicos	20
3.1.4 Dimensión teórica y conceptual.....	20
3.1.5 Diseño metodológico	26
3.1.5.1 Enfoque metodológico y conceptualización de la modalidad de investigación.....	26
3.1.5.2 Particularidades del método para la construcción del objeto	27
3.1.5.3 Dimensión técnico-instrumental:	28
3.2 Resultados del diagnóstico “Florecer”	29
3.2.1 ¿Por qué se juntan las mujeres en nuestro país?	31
3.2.1.1 Solución negociada al Conflicto Armado Colombiano.....	32
3.2.1.2 Mujeres diversas en sus territorios construyendo paz-es	34
3.3 ¿Con quiénes nos encontramos?	35
3.3.1 Mujeres activistas y defensoras de DDHH	39
3.3.2 Mujeres campesinas	41
3.3.3 Mujeres indígenas	43
3.3.4 Mujeres afrodescendientes.....	44
3.3.5 Mujeres víctimas del conflicto armado.....	45



3.3.6 Mujeres firmantes	46
3.3.7 Mujeres y población LGTBIQ+.....	47
3.3.8 Mujeres jóvenes y artistas.....	48
3.3.9 Niñas	49
3.3.10 Otros sectores.....	50
3.4 Movilización del diagnóstico, “Enredarnos”	53
4. Propuesta de intervención “creando y tejiendo juntas presentes y futuros de paz en Colombia”	56
4.1 Localización o delimitación espacial	56
4.2 Fundamentación teórico-conceptual	57
4.3 Objetivo general	59
4.4 Objetivos específicos.....	59
4.5 Dimensión metodológica y técnico-instrumental.....	60
4.6 Tipos y niveles de intervención.....	62
4.7 Implementación de la propuesta de intervención	62
4.8 Consideraciones éticas y políticas.....	64
4.9 Población beneficiaria.....	65
4.10 Viabilidad	65
4.11 Resultados esperados.....	66
5. Memoria metodológica	67
5.1 ¿Cómo empezamos a juntar las manos para preparar la tierra?	67
5.2 ¿Qué sembramos y cuáles fueron nuestras semillas?.....	73
5.3 ¿De qué maneras sembramos y cuidamos nuestra siembra?.....	75
5.4 ¿Para qué cosechar y transformar lo que sembramos?.....	81
6. Resultados	82
6.1 Laboratorio de saberes, experiencias y sentires	82



6.2 Espacios presenciales de encuentro.....	98
6.3 Sistematización.....	100
7. Reflexiones y consideraciones	102
7. 1 Retos y posibilidades.....	102
7.2 La fragilidad de la vida.....	103
7. 3 Tejernos y destejernos	103
7.4 El amor son las amigas.....	104
7.5 Hacerle grietas a la universidad	105
7.6 Tejer las pazes como apuesta política	106
Referencias	108
Anexos.....	110



Lista de tablas

Tabla 1 Organizaciones de Agentes Feministas en Construcción de Paz en las regiones naturales de Colombia según intersectorialidad y lugar de incidencia.....37



Lista de figuras

Figura 1 Brochure Semillera territorial Colombia	18
Figura 2 Organizaciones de Mujeres en Construcción de Paz en Colombia	36
Figura 3 Naturaleza de los procesos organizativos de agentes en construcción de paz.....	36
Figura 4 Lista de colectivas interesadas en enredarse y florecer en el proceso	54
Figura 5 Referente teórico-conceptual	57
Figura 6 Dimensión metodológica y técnico-instrumental	60
Figura 7 Ciclo de conversas	69
Figura 8 Invitación a colectivas al encuentro de reconocimiento.	73
Figura 9 Creación colectiva del colaboratorio	76
Figura 10 Conversaciones en espiral. “Gira agroecológica con Siemprevivas”	78
Figura 11 Festival Selva Adentro, hay flores en la escena	80
Figura 12 Cronograma colaboratorios	83
Figura 13 Primer colaboratorio virtual “territorios y raíces”	84
Figura 14 Georreferenciación colectivas en construcción de pazes en Colombia	85
Figura 15 Carta a una amiga	86
Figura 16 Cartografiando nuestros territorios	87
Figura 17 Colaboratorio “Sanación y cuidados”	88
Figura 18 Colaboratorio “Semillas, alimentos y plantas”	90
Figura 19 Caldero de “Semillas, alimentos y plantas”	92
Figura 20 Homenaje a Blanca.	93



Siglas y abreviaturas

ESN2024	Encuentro Sororo Nacional 2024
GEDLGT	Grupo de Estudios sobre Desarrollo Local y la Gestión Territorial
GGG	Gernika Gogoratuz
GM	Gernikatik Mundura
MM2026	Congreso Mundos de Mujeres del 2026
SIMP	Semillera Internacionalista de Mujeres por la Paz
STC	Semillera Territorial Colombia
TSC	Trabajo Social Comunitario
UdeA	Universidad de Antioquia
UNICOLMAYOR	Colegio Mayor de Antioquia



Resumen

Las pazes son un tema que nos convoca actualmente en el país por los procesos sociales y comunitarios que le apuestan a una vida libre de violencias desde propuestas y experiencias territorializadas. Las mujeres históricamente han tenido un lugar crucial en el agenciamiento y defensa de las vidas, y en ese sentido, han gestionado salidas negociadas al conflicto armado y han construido individual y colectivamente luchas y reivindicaciones orientadas a crear sociedades más justas, dignas y libres de todos los tipos de violencias que el sistema heteropatriarcal, misógino, gordofóbico, capitalista, racista, capacitista, colonialista y transexcluyente ha impuesto y perpetuado sobre sus cuerpos y experiencias de vida. Este informe da cuenta del proceso de práctica profesional que tuvo una duración de ocho meses, en el que se ejecutaron las dos primeras fases del proyecto “Semillera Internacionalista de Mujeres por la Paz”, y en el marco de su implementación se propuso la creación de un ejercicio diagnóstico *“Mujeres que florecen y se enredan por la paz”*, una propuesta de intervención *“Creando y tejiendo juntas futuros de pazes en Colombia”*, y la sistematización de las actividades desarrolladas. Este proceso posibilitó identificar las agentes de construcción de pazes en el país, articularnos con algunas de ellas y generar colectivamente espacios de intercambio de saberes, experiencias, sentires y reflexiones que ponen en el centro la necesidad de seguir construyendo las pazes con nosotras, con las demás mujeres y hombres, con la naturaleza, nuestro entorno y con todos los seres que nos acompañan y habitan.

Palabras clave: Semillera Internacionalista de Mujeres por la Paz, pazes, intercambio de saberes, experiencias y sentires, luchas y reivindicaciones.



Abstract

Peace is an issue that currently calls us in the country because of the social and community processes that are betting on a life free of violence from territorialized proposals and experiences. Women have historically had a crucial place in the agency and defense of lives, and in this sense, they have managed negotiated solutions to the armed conflict and have individually and collectively built struggles and demands aimed at creating more just, dignified and free societies from all types of violence that the heteropatriarchal, misogynist, fat-phobic, capitalist, racist, empowering, colonialist and transexclusionary system has imposed and perpetuated on their bodies and life experiences. This report reports on the professional practice process that lasted eight months, in which the first two phases of the project “Semillera Internacionalista de Mujeres por la Paz” were executed, and within the framework of its implementation, the creation of a diagnostic exercise “*Mujeres que florecen y se enredan por la paz*”, an intervention proposal “ *Creando y tejiendo juntas futuros de pazes en Colombia*”, and the systematization of the activities developed. This process made it possible to identify peace-building agents in the country, articulate with some of them and collectively generate spaces for the exchange of knowledge, experiences, feelings and reflections that put at the center the need to continue building peace with ourselves, with other women and men, with nature, our environment and with all beings that accompany and inhabit us.

Keywords: Semillera Internacionalista de Mujeres por la Paz, pazes, exchange of knowledge, experiences and feelings, struggles and demands.



1. Presentación

Las mujeres tejiendo y construyendo las pazes en Colombia le han dado luces, vida, colores y formas a este proceso de práctica que habito como estudiante de Trabajo Social. Ellas, nosotras, y las otras mujeres que se juntan en el andar son y somos las creadoras de lo que hoy se evidencia en este informe. La “Semillera Territorial Colombia” (STC) es el equipo que me acoge y acompaña en el proceso de prácticas profesionales, haciéndome parte de la implementación del proyecto “Semillera Internacionalista de Mujeres por la Paz” (SIMP) en el que se intenciona la articulación de colectivas y asociaciones de mujeres que, desde diferentes regiones del país, le apuestan a construir pazes desde distintos enfoques, territorios, formas y reivindicaciones.

El proyecto SIMP es una iniciativa de Gernika Gogoratuz (GGG) y Gernikatik Mundura (GM), su implementación en Colombia es posible gracias a la articulación con la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia (Colmayor), y a la red que la maestra Luz Dary Ruiz Botero ha extendido invitando a estudiantes de Trabajo Social de la Universidad de Antioquia (UdeA) y a una profesional en Planeación y Desarrollo social también del Colmayor para gestar el equipo dinamizador del proyecto; asimismo, estamos enredadas creando con la Asociación de Mujeres Campesinas Siemprevivas del corregimiento de San Cristóbal-Medellín como participantes y administradoras del recurso económico; y, con la Colectiva Internacional Ecologías Feministas, quienes han sido escuela e inspiración juntándonos como maestras, amigas y compañeras en el investigar, hacer y aprender.

En este sentido, el campo en el que se inscribe este ejercicio de prácticas es en la intervención social desde el Trabajo Social Comunitario (TSC) por su componente de investigación, análisis y creación de una propuesta de intervención de manera colaborativa reconociendo los conocimientos de las mujeres que integran los procesos territoriales. Por tanto, este informe da cuenta de la construcción colectiva de saberes, haceres y sentires que hemos caminado en el transcurso del 2024, periodo en el cual se implementan las primeras fases de este proyecto de investigación e intervención. En razón de la estructura, este texto comprende en primer lugar una contextualización que permite la comprensión de las generalidades del proyecto, y a partir de su objetivo, una propuesta de investigación diagnóstica que está orientada a mapear las colectivas que en Colombia trabajan en la construcción de pazes; en segundo lugar, los resultados de dicho proceso de mapeo, registro y análisis de la información colectivamente rastreada; en tercer



lugar, la propuesta de intervención con cada uno de sus componentes, en cuarto lugar la memoria metodológica, los resultados del proceso y las reflexiones y consideraciones finales.

La planeación, ejecución y seguimiento de cada una de las actividades se iban realizando en simultaneo, por tanto, la estructura de este informe obedece a los ritmos y dinámicas del proceso mismo, ubicando generalidades, particularidades y reflexiones de cada uno de los momentos.



2. Contextualización

La Semillera Internacionalista de Mujeres por la Paz (SIMP) es un proyecto que se ejecuta principalmente en Euskadi, simultáneamente desarrolla actividades en Mozambique y en Colombia, y para el desarrollo de sus propuestas se crea en cada uno de estos países una semillera territorial que se encarga del cumplimiento de los objetivos propuestos de manera general, pero con autonomía para la juntanza y creación colectiva. Gernika es el lugar en el que se realiza el seguimiento técnico y financiero a las tres semilleras territoriales, y donde finalmente se llevará a cabo el Congreso Mundos de Mujeres 2024 (MM2024). Así pues, la temática de la SIMP es “la paz en un escenario bélico global” y propone como categorías de análisis la violencia, el género, la construcción de paz y el ecofeminismo como posibilidad de analizar la problemática estructural del extractivismo.

El ColMayor tiene un lugar fundamental en el marco institucional, ya que por sus procesos de promoción de la investigación y apropiación social de conocimiento cuenta con el Grupo de investigación en Estudios sobre desarrollo local y gestión territorial (GIDLGT) de la Facultad de Ciencias Sociales en el cual se “genera conocimiento crítico y pertinente, sobre temas relacionados con el Desarrollo Local y la Gestión Territorial, mediante la promoción, coordinación y desarrollo de actividades de carácter investigativo y académico” (Institución Universitaria Colmayor, s.f., párr. 1). Este proyecto SIMP está adscrito al GIDLGT del que hace parte la maestra Luz Dary Ruiz Botero quien coordina el proceso y ha articulado a las mujeres que hacemos parte de este equipo.

La Semillera Territorial Colombia (STC) es principalmente el equipo de mujeres que dinamizamos los espacios propuestos y creados para la implementación del proyecto en nuestros territorios. Sin embargo, y como lo mencioné anteriormente, trabajamos en articulación con colectivas y asociaciones de mujeres que en el camino se han vinculado al proceso. En la autoría de este informe está escrito mi nombre, pero ha sido creado a varias manos, mentes y corazones.

Nosotras, en el quipo dinamizador, somos cinco mujeres de diferentes lugares de origen, enunciación y edades, sin embargo, nos juntamos con una motivación común, la cual puede enunciarse como la defensa de los derechos de las mujeres y el reconocimiento del trabajo que ellas desde diversos lugares realizan, reivindicando sus luchas y procesos de activismo social y defensa de las vidas. Somos mujeres vinculadas a la academia, con apuestas éticas y políticas que resuenan con la construcción de paz-es, la justicia social y los feminismos.



Luz Dary Ruiz Botero, aspirante a educadora popular del Sur. Magister en Educación y Desarrollo Humano. Docente e investigadora en la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia y en la Universidad de Antioquia. Investigadora del Grupo de Estudios en Desarrollo Local y Gestión Territorial. Coordinadora de la Semillera Territorial Colombia.

Jennifer Acevedo Ángel, mujer feminista, con intereses y cercanías a procesos de defensa de la Madre Tierra, especialmente desde las mujeres y procesos educativos alternativos. Profesional en Planeación y Desarrollo Social del Colegio Mayor de Antioquia. Coinvestigadora del Grupo de Estudios en Desarrollo Local y Gestión Territorial. Vinculada como coinvestigadora de la Semillera Territorial Colombia.

Marlyn Tatiana Hernández Cadena, su lugar de enunciación está situado en su pertenecía al pueblo de los pastos, a su conexión y arraigo con la cultura, la danza y la convicción de un bienestar social justo, inclusivo y sensible a las diversas realidades de las mujeres. Su proceso formativo y social la vincula a este proyecto como pasante, donde elabora su Trabajo de Grado para obtener el título de Trabajadora Social.

Natalia Botero Osorio, mujer feminista sentipensante, estudiante de Trabajo Social en la Universidad de Antioquia y Derecho en la universidad Católica Luis amigó, vinculada al proyecto como pasante de investigación con intereses en Derechos Humanos, justicia e interseccionalidad.

Hanay Sofia Silva Lozano, mujer feminista estudiante de últimos semestres de Trabajo Social en la Universidad de Antioquia, vinculada al proyecto como practicante del pregrado, y, con cercanías y afinidades con procesos de mujeres que defienden la vida, los territorios y la naturaleza.



Figura 1
Brochure Semillera territorial Colombia



Nota. Semillera Territorial Colombia, diseño Canva 2024.

Este proceso tiene unas particularidades considerables por el tipo de campo y agencia en el que he ido vivenciando las prácticas profesionales ya que contextual y metodológicamente opera de otras formas y en otros ritmos. Por tanto, considero fundamental orientar este ejercicio de contextualización a las dinámicas y realidades del país que fueron rastreadas por nosotras en el ejercicio de investigación diagnóstica. Asimismo, es importante ubicar que teórica y metodológicamente se construyó una ruta que orienta tanto el proyecto de investigación diagnóstica “Mujeres que florecen y se enredan por la paz” como la propuesta de intervención “*Encuentro Sororo Nacional 2024*”.



3. Diagnóstico

3.1 Proyecto de investigación diagnóstica “Mujeres que florecen y se enredan por la paz”

3.1.1 Justificación

Para este proyecto de investigación diagnóstica se propone la construcción de un mapeo/caracterización en el que se registran las colectivas, organizaciones, fundaciones, corporaciones y grupos de mujeres que han adelantado un proceso de construcción de pazes en Colombia. La selección de estas se da a partir de unos criterios acordados de manera grupal, con la finalidad de registrar información de valor de cada una de ellas, como su lugar de enunciación, el tiempo que llevan articuladas trabajando alrededor del tema, la región en la que se encuentran, el territorio de incidencia, su propósito, su naturaleza y sector al que pertenecen, su quehacer, las estrategias metodológicas que emplean, la población con la que trabajan, la producción textual que han generado y la información de contacto.

Este mapeo se lleva a cabo durante los meses de febrero, marzo y abril, por las integrantes del equipo semillera Colombia de mujeres por la paz, quienes se reúnen cada semana de manera virtual y presencial en la Universidad de Antioquia y el Colegio Mayor de Antioquia para compartir los avances y articular el trabajo realizado por cada una de ellas. El propósito de este trabajo es generar un registro que permita identificar, conocer y reconocer a las mujeres de diferentes territorios que desde organizaciones de base han gestionado recursos y saberes para emprender acciones por las pazes; la forma en que se realiza es a través del rastreo en internet y redes sociales, y en un primer momento se realiza una especie de bola de nieve en la que se perfilan diferentes colectivas que han sido sugeridas por amigas y personas cercanas al equipo de trabajo.

Este mapeo posibilita la elaboración de una base de datos en la que se registra y reconoce el trabajo que las mujeres históricamente han adelantado en construcción de pazes en Colombia, asimismo, es un insumo fundamental para el Encuentro Sororo Nacional que se llevará a cabo en el 2024, ya que este propone juntar a lideresas de dichas colectivas y organizaciones para construir los ejes temáticos, rutas, agendas y contenidos del “Congreso Mundos de Mujeres 2026”



3.1.2 Objetivo General

Caracterizar colectivas, organizaciones, fundaciones, corporaciones y grupos de mujeres que trabajan en la construcción de pazes en Colombia con el fin de reconocer su quehacer y articular algunas de ellas al “Congreso Mundos de Mujeres 2026”.

3.1.3 Objetivos específicos

- Elaborar una contextualización territorial para dar cuenta de las disputas y conflictos socioambientales en cada región (Andes, Caribe, Pacífica, Amazonía y Orinoquía).
- Construir de manera colectiva una caracterización poblacional a nivel nacional (víctimas, firmantes, campesinas, afro, indígenas, rom, niñas, jóvenes, artistas, LGBTI) para comprender las afectaciones diferenciadas de la guerra y la forma en que las comunidades se han organizado para construir las pazes.
- Articular a las colectivas priorizadas al “Encuentro Sororo Nacional 2024” y construir con ellas una bitácora de agentes feministas de construcción de pazes en Colombia.

3.1.4 Dimensión teórica y conceptual

Esta propuesta de intervención se construye en el marco de la implementación del proyecto “Semillera internacionalista de mujeres por la paz” con sede en Colombia, por tanto, es imprescindible acudir a teorías feministas y perspectivas de análisis críticas que posibiliten la comprensión de las realidades de las mujeres en el país, y que, en ese sentido, aporten a entender su relación con la construcción de pazes.

Los **ecofeminismos**, como filosofía y práctica feminista realizan el abordaje de las matrices de opresión en las que el sistema capitalista, patriarcal y extractivista históricamente ha violentado la naturaleza y los cuerpos y las vidas de las mujeres a partir de una noción machista y tradicional de lo feminizado, en la que también ha vulnerado sus derechos, saqueado sus recursos y violentado su vida, experiencias y conocimientos.



Existen varias corrientes de ecofeminismos, las cuales comparten la visión de que la subordinación de las mujeres a los hombres y la explotación de la naturaleza siguen una lógica en común: la dominación patriarcal y la supeditación de la vida a la prioridad de la obtención de beneficios. El capitalismo patriarcal ha desarrollado todo tipo de estrategias para someter tanto al cuerpo de las mujeres, como a la naturaleza. Por ello, las diferentes corrientes ecofeministas buscan una profunda transformación en los modos en que las personas se relacionan entre sí y con la naturaleza, aboliendo las fórmulas de opresión, imposición y apropiación para así superar las visiones antropocéntricas y androcéntricas del sistema imperante actualmente. (Pizarro, 2020, p. 24)

Lo anterior deja en evidencia las razones por las que en las dinámicas del conflicto armado colombiano se generaron unas implicaciones y afectaciones diferenciadas sobre la naturaleza y las mujeres, mayoritariamente sobre las campesinas, indígenas, racializadas y empobrecidas, pues, a pesar de ser ellas las encargadas del cuidado de la vida y la gestión y protección de los recursos naturales, también fueron mediadoras para las salidas negociadas del conflicto con los grupos armados tanto legales como ilegales, quienes además de estar en guerra por intereses políticos, era evidente su lucha por control y dominación territorial en la que los beneficios socioeconómicos aparecían de manera permanente.

La realidad del país es una constante confluencia de situaciones y actores, que por las dinámicas de producción actual dejan sin muchas alternativas a las mujeres que han sido víctimas del conflicto, por tanto, ellas se han organizado de manera autónoma y estos procesos pueden entenderse a la luz de la **Ecología política feminista**, la cual plantea la politización de la cotidianidad, de las relaciones sociales y de la relación de las mujeres con la naturaleza como una posibilidad de comprender y problematizar la vida, y así coexistir en el mundo bajo otras condiciones, entendiendo que hay otros futuros posibles, y que se pueden construir desde el cuidado diferentes redes de apoyo y modos de habitar.

La Ecología Política Feminista (EPF), considera el vínculo político entre la naturaleza y las mujeres y propone el género como una variable crítica, para así analizar el control y el acceso a los recursos naturales. Es una postura comprometida con la transformación social, considerando que hombres, mujeres y ecosistemas necesitan ser cuidados ya que se posee



un ecosistema finito y cuerpos vulnerables (Bolados et al, 2017). Se ocupa del complejo contexto en el cual el género interactúa con la clase, la raza, la cultura y la identidad, conformando la percepción del ambiente. (Pizarro, 2020, p. 28)

Asimismo, las mujeres han emprendido el camino de articulación y organización comunitaria apelando a rescatar y reconocer los conocimientos propios, fortaleciendo las construcciones de y desde Latinoamérica que incluyan a las mujeres rurales que han estado habitando las montañas y las periferias y que en una dinámica centralista y citadina se ha relegado el trabajo de las mujeres campesinas, por tanto, se retoma el **Feminismo popular y campesino**, porque es un feminismo de construcción colectiva, “no es una propuesta que llega de fuera, de alguna pensadora intelectual o de una corriente de pensamiento determinada. Es una construcción nuestra, desde las mujeres de base, desde abajo, señalando nuestras demandas y nuestras luchas de forma compartida” (Graciele, 2017, p. 8).

En la misma vía, se emplean varios conceptos que posibilitan la comprensión de la propuesta y su sentido en relación con las realidades contextuales de las mujeres. En primer lugar, **el género**, como categoría que pone en evidencia las desigualdades y violencias que se ejercen sobre los cuerpos y las vidas de las mujeres, especialmente las racializadas, por tanto, es importante analizar este concepto a la luz de la interseccionalidad, debido a las particularidades contextuales del país, y a la configuración social y política del sistema capitalista y heteropatriarcal vigente. “El sistema de género moderno, colonial no puede existir sin la colonialidad del poder, ya que la clasificación de la población en términos de raza es una condición necesaria para su posibilidad” (Lugones, 2008, p. 93) y, no sólo obedece a los roles asignados a los sexos, sino que guarda una profunda relación con la dominación de todas las esferas de la vida de las mujeres a partir de las categorías o clasificaciones por etnia, religión, estrato socioeconómico, etc.

En segundo lugar, la **violencia**, entendida como un asunto estructural, y que en el marco del conflicto armado colombiano ha implicado esfuerzos estatales e institucionales que han sido insuficientes para la gestión de la guerra y la construcción de la paz; el abordaje de la violencia como factor relevante y permanente en las experiencias de vida de las mujeres en el país, contiene también el planteamiento del “continuum de violencia”, en el cual,



la violación, el incesto, el abuso físico y emocional, el acoso sexual, el uso de las mujeres en la pornografía, la explotación sexual, la esterilización o la maternidad forzada, la negligencia contra las niñas, violencia sexual en contextos de guerra, etc., son todas expresiones distintas de la opresión de las mujeres y no fenómenos inconexos. (Arroyo, 2013, p. 2)

Estas violencias han recaído sobre las mujeres de manera sistemática, y en medio de las dinámicas de la guerra se ha sumado el desplazamiento forzado, la persecución, amenazas y hostigamiento, el reclutamiento, desapariciones forzadas, violencia vicaria, y un sinnúmero de expresiones del conflicto armado que no son producto de un fenómeno aislado, sino que responden a la violencia estructural que las mujeres desde sus capacidades han tenido que tramitar. Además, estas violencias estructurales no se presentan sólo en el marco del conflicto social y armado del país, ya que en la cotidianidad se ven distintas expresiones de violencias estructurales y simbólicas que se perpetúan sobre los cuerpos feminizados, dando lugar a las violencias y opresiones superpuestas, las cuales son entendidas como aquellas que afectan interseccionalmente a las mujeres, no por razón de un u otro elemento, sino por la sumatoria y superposición de diversos factores.

Por lo anterior, es imperante abordar en tercer lugar el concepto de **paz**, el cual en este caso es referenciado como **pazes**, tras un giro epistemológico en el que es necesario transicionar de una paz negativa que se refiere a la ausencia de guerra o conflicto, a una paz en plural que apela a la construcción colectiva de modos de vivir en los que resulta urgente desaprender la guerra y apostarle a una paz participativa y duradera.

Como señala Hernández (2009), al referir que la construcción de paz no sólo encuentra su origen en el Estado y en los procesos de negociación, en Colombia la paz también se construye en niveles de base social y en una dimensión de abajo hacia arriba; la sociedad civil por la paz y, específicamente, los pueblos, las comunidades, las mujeres, los jóvenes, las víctimas, quienes han padecido el mayor impacto de las violencias, representan actores muy relevantes para esta construcción, proceso en el que la educación es fundamental. (Ruiz y Maya, 2018, p. 118)



Asimismo, las pazes son una apuesta de las mujeres por una vida digna, en la que haya justicia social, bienestar, memoria y garantías de no repetición, no sólo haciendo referencia al conflicto social y armado que se ha vivido en el país, sino a las diferentes violencias que el sistema vigente legitima y perpetúa sobre sus cuerpos y experiencias de vida.

Las pazes, en plural, se comprenden como un derecho colectivo y una puesta conjunta que se construye con movimientos sociales, organizaciones comunitarias y personas, que desde diversos lugares y formas se articulan para soñar, imaginar y trabajar en la co-creación y transformación de una sociedad más justa, digna y libre de violencias, en la que prima la defensa de las diferentes formas de vida, reconociendo los derechos y la codependencia naturaleza-seres humanos, por tanto, se apela a la justicia social desde diferentes perspectivas críticas y decoloniales como los ecofeminismos, para reconocer el cuidado de las vidas, los conocimientos y saberes de las mujeres, y los procesos que colectivamente adelantan en sus territorios.

Estas paz-es se sitúan en contextos y momentos sociohistóricos específicos como vectores de referencia, no pueden ser comprendidas sino desde los agentes de las acciones con los sentidos construidos en sus interacciones y en diálogo con otras prácticas; implican diversos escenarios de acción: personales, espirituales, familiares, socioeconómicos, políticos, culturales, así como amplios repertorios: formativos, incidencia, generación de conocimiento, reconocimiento de territorios, visibilización de narrativas, organizativos entre otros. Reconocer esta pluralidad de saberes y prácticas, estas diversidades de estrategias en ese común horizonte de posibilidad de vivir mejor colectivamente es central para las paz-es. (Ruiz, 2020, pp. 270-271)

Entender el **territorio** es importante como ejercicio de reconocimiento de las diversidades, en las formas de construir las pazes, en las luchas y reivindicaciones individuales y colectivas, pero también en los lugares que habitamos y defendemos, territorio cuerpo, territorio casa, barrio, municipio, ciudad, territorio país, territorio río, árbol, páramo, territorio sol, luna y ancestras, territorios diversos, materiales, simbólicos e imaginados.

Los territorios son también construcciones sociales individuales y colectivas, están en constante movimiento, pueden o no ser transitorios y todos estos cambios resultan de “la acción



social de los seres humanos, de la cultura y de los frutos de la revolución que en el mundo del conocimiento se vive en todos los rincones del planeta” (Llanos, 2010, p. 219).

Para finalizar, reconocer los enfoques éticos y políticos se ha convertido en una necesidad por el carácter de este proyecto de intervención, por tanto, se ubican el enfoque interseccional, diferencial, generacional, de derechos, territorial, y de género como transversales al ejercicio de investigación, reflexión, acción y transformación, en la medida en que se contemplan las diversidades en razón de la etnia, la cultura, las edades, el género, las corporalidades, las luchas y reivindicaciones, las creencias, y los lugares tanto de enunciación como de origen. En este orden de ideas, el enfoque interseccional permite “junto con las perspectivas de género y de derechos humanos, reconocer no sólo las diferencias entre hombres y mujeres, y atenderlas, sino también las particularidades de aquellas mujeres que pertenecen a un grupo poblacional determinado” (Cortés, 2020, p. 5), ya que los daños y afectaciones se generan de manera diferenciada, y, por consiguiente, la atención, investigación e intervención debe ser también de un modo específico o especial.

Por su parte, el enfoque diferencial permite “reconocer la existencia y confluencia de actores, identidades y necesidad múltiples en los procesos de construcción del territorio” (Proceso memoria colectiva y paz territorial zona nororiental de Medellín, 2022, pp. 10-11), para avanzar con el análisis crítico de los contextos y apostarle a la construcción de paz de manera integral, por tanto, este enfoque se articula con el territorial, desde el cual se propone,

espacializar la comprensión de la paz territorial urbana, la reparación y el derecho a la ciudad, implica situar sus posibilidades de materialización en lugares y poblaciones situadas. Reconocer las trayectorias, los procesos de territorialización y de construcción de territorialidades múltiples, mediadas por la conjugación de adversidades, disputas y resistencia, permitirá advertir las contradicciones propias en este ejercicio y adicional, las posibilidades de generación o exigibilidad de condiciones de vida digna en un escenario de intersección real del accionar estatal y el comunitario desde pretensiones restaurativas (Proceso memoria colectiva y paz territorial zona nororiental de Medellín, 2022, p. 10)

Estas resistencias están ancladas a un ejercicio político de tomar y defender el poder que tienen las comunidades para dignificar sus vidas en los territorios y defender los derechos humanos, es por esto, que el enfoque de derechos es transversal a la construcción de pazes y además de



aportar desde un lugar garantista, posiciona la emancipación de quienes históricamente han sido violentados y violentadas por los diferentes sistemas de opresión, integrando perspectivas críticas y ubicando la importancia de gestar cambios y transformaciones a partir de la integración de diversos sectores, elementos, actores, realidades, subjetividades y saberes. Asimismo, cobra sentido la articulación del enfoque generacional, por la posibilidad de construir desde la “recuperación de legados materiales y simbólicos asociados con la construcción y defensa del territorio y en consecuencia, con experiencias de luchas por lo común (el territorio, la paz, la vivienda, el agua y la cultura)” (Proceso memoria colectiva y paz territorial zona nororiental de Medellín, 2022, p. 11).

La recuperación de las memorias es uno de los horizontes de sentido más visibles en los contextos actuales, por la importancia de reconstruir y ubicar las formas en que las comunidades se han organizado para gestionar las afectaciones causadas por hechos victimizantes. Reconocer nuestras historias es una posibilidad para reducir vulnerabilidades y afianzar los procesos de construcción de pazes en los territorios, y en la pregunta por los cuerpos y experiencias de vida que se han estado disponiendo en los procesos, es necesario posicionar el enfoque de género, ya que esta perspectiva no tiene relación con una guerra entre los sexos, sino con la identificación y análisis de los roles e imposiciones de género que perpetúan y legitiman desde los sistemas de opresión las violencias sistemáticas, por tanto, “la implementación de la perspectiva de género busca identificar desigualdades entre mujeres y hombres, para trabajar por eliminar situaciones de marginación, violencia e injusticia” (Proceso memoria colectiva y paz territorial zona nororiental de Medellín, 2022, p. 11).

3.1.5 Diseño metodológico

3.1.5.1 Enfoque metodológico y conceptualización de la modalidad de investigación

Este ejercicio está construido con base en corrientes y perspectivas críticas de los feminismos, por tanto, se enmarca en el **paradigma crítico social**, el cual “se caracteriza por ser emancipador, ya que invita al sujeto a un proceso de reflexión y análisis sobre la sociedad en la que se encuentra implicado y la posibilidad de cambios que el mismo es capaz de generar” (Melero, 2011, p. 344).



En este sentido, se propone el **enfoque cualitativo - participativo**, debido a que aborda a profundidad las experiencias, interacciones, y pensamientos presentes, dando cabida a lo inesperado, dado que las técnicas o dispositivos se aplican a realidades siempre cambiantes, con una comprensión de la realidad a partir de las percepciones e interpretaciones que realizan los mismos sujetos y sujetas sobre sus contextos. Por esta razón, no parte de supuestos teóricos, sino que propone conceptualizar a partir de las vivencias, las percepciones y apuestas de las y los sujetos (Torres, 1999).

Este enfoque posibilita la construcción de la caracterización de las colectivas de manera crítica como una acción consciente y deliberada que busca recuperar la información generada por ellas mismas y ponerla en conversación con las características poblacionales y territoriales que están transversalizadas por las condiciones socioeconómicas, políticas, culturales y medioambientales del país.

Todo lo anterior, orienta y constituye la propuesta de este proyecto, el cual es un ejercicio de investigación diagnóstica; esta modalidad “intenta descubrir los recursos materiales y humanos con que cuenta la comunidad para planificar su mejor aprovechamiento” (Marín, 2020, p. 14); también, se encarga de analizar las diferentes realidades problematizadas para plantear alternativas de solución y encaminar las acciones a partir de la participación de la comunidad, en este caso, construir un análisis y reflexión a partir de la caracterización territorial y poblacional, para crear redes y articulaciones que permitan avanzar en la construcción de paz con colectivas de distintas regiones del país desde la articulación de saberes y formas otras, ubicando la lectura crítica de sus realidades y las reflexiones pertinentes sobre sus haceres y sentires.

3.1.5.2 Particularidades del método para la construcción del objeto

Fases o momentos: a pesar de estar planteado como fases y momentos, no es un proceso lineal, por el contrario, los diferentes momentos y actividades son transversalizadas a las fases construidas a lo largo del proyecto.

Para el primer momento de **planeación**, se construye un sistema de información que posibilita el registro de los hallazgos generados para el cumplimiento de los objetivos del proyecto. También, se construye un plan de acción para plasmar las actividades, ubicarlas en el tiempo y dividir las responsabilidades entre las integrantes del equipo. Y, se establecen las estrategias



metodológicas que posibilitan la caracterización de las agentes feministas. (Construir el mapeo de las colectivas y caracterizarlas)

El segundo momento es el **diagnóstico**, y para este ejercicio que está planteado como un diagnóstico en sí mismo se puede articular al momento de ejecución, en el cual se propone contextualizar poblacional, territorial y conceptualmente la realidad de la construcción de paz en el país a partir de las experiencias de las mujeres. (Rastrear en internet, redes sociales y canales de comunicación, diferentes plataformas, redes, colectivos, organizaciones y grupos de mujeres que trabajan en la construcción de paz en el país como parte de la identificación de actores- Rastrear y conceptualizar las prácticas y discursos de paz que reivindican estas colectivas entendiendo la importancia de ubicar los horizontes de sentido desde los que se enuncian las colectivas- Contextualizar a nivel nacional las diferentes regiones y poblaciones que habitan el país para comprender las diferentes dimensiones y así ubicar las problemáticas y necesidades existentes en los diferentes territorios con miras a posibilitar su priorización y en esa medida definir alternativas que puedan atender a las necesidades o problemáticas identificadas)

Y, en la **evaluación**, que es un momento transversal a la implementación del proyecto, se propone un ejercicio de evaluación que apela al seguimiento en el que se realiza un balance general al terminar cada fase del proyecto para así reconocer el trabajo realizado, los avances, hallazgos y resultados, y los sentidos y significados que ello ha generado en nosotras como equipo de trabajo, para así identificar acciones de mejora y dar inicio a las siguientes fases.

5.1.5.3 Dimensión técnico-instrumental:

Las técnicas e instrumentos utilizadas para la realización del diagnóstico fueron las siguientes:

- Bola de nieve para el primer acercamiento a las colectivas. Se realiza un ejercicio nombrado “llamada a una amiga” en el que se registran colectivas referenciadas por personas cercanas al equipo de trabajo para ir construyendo redes y cercanías.
- Búsquedas en medios digitales de las colectivas a nivel nacional. Se propone rastrear en diferentes plataformas digitales como redes sociales, prensa, medios de comunicación y páginas web para identificar agentes feministas ubicadas en diferentes regiones del país.



- Revisión documental-estado del arte para la contextualización territorial, conceptual y poblacional. Construcción de documentos de aprendizaje en los que se registre un acercamiento a las diferentes regiones, las personas que lo habitan y las categorías de análisis que posibilitan comprender, construir y reconstruir las realidades del país en el marco de la construcción de pazes.
- Construcción de matrices y documentos de aprendizaje para registrar la información. Creación de documentos en el sistema de información donde se encuentre el registro de todas las actividades realizadas y del acercamiento contextual y conceptual, asimismo, la matriz de caracterización de las colectivas y una bitácora en la que se encuentran las colectivas y agentes priorizadas para la articulación al “Encuentro Sororo Nacional 2024”
- Revisión de la información generada y reconstruida para el diálogo y socialización en encuentros virtuales y presenciales del equipo STC, con el fin de ir vislumbrando líneas temáticas, posibles grupos poblacionales a ser articulados, retos, logros y dificultades.

3.2 Resultados del diagnóstico “Florecer”

Este apartado da cuenta de los hallazgos generados a partir del ejercicio colectivo de caracterización de agentes feministas que trabajan alrededor de la construcción de pazes en las diferentes regiones del territorio nacional; exponiendo una contextualización territorial, poblacional y conceptual que posibilita la comprensión de manera precisa de lo que ha significado históricamente la presencia de las mujeres en los procesos de cuidado y defensa de las vidas. Asimismo, se realiza un balance de las colectivas georreferenciadas y del abordaje de las mismas desde lo intersectorial e interseccional, posicionando las apuestas y las estrategias metodológicas de los diversos grupos poblacionales que habitan los territorios y adelantan en ellos las luchas por la eliminación de las violencias, y en esa medida, reivindican sus derechos y construyen colectivamente unas alternativas de vida posible en paz con los demás ecosistemas.

Para dar inicio, es importante reconocer la realidad contextual en que se enmarca el proceso de construcción de pazes de y desde las mujeres, por tanto, se referencia que, a lo largo de la historia de Colombia, el conflicto armado ha estado presente en diferentes territorios estratégicos del país, causando así que la población civil se vea obligada a normalizar las condiciones de vida bajo situaciones que generan malestar y que afectan directamente la calidad de la misma, y esto se debe



a que los grupos armados al margen de la ley legitiman su poder a través de la violencia y la fuerza, dejando a las personas sin posibles alternativas o soluciones para emanciparse, liberarse y resistirse a la guerra. Sumado a este panorama desalentador, el abandono estatal disminuye las posibilidades de progreso en medio de la violencia, además, el Estado cumple un rol fundamental como actor en la dinámica del conflicto, ya sea por su ausencia, o sus presencias selectivas, ya que se le ha reconocido como uno de los principales promotores y financiadores de la guerra, generando así más control y dominación a partir del despliegue de su brazo armado.

analizar la violencia cuando la presencia y ausencia estatales se manifiestan simultáneamente implica alejarse de la idea de un Estado monolítico que actúa bajo la noción de legitimidad, y prestar especial atención a las acciones de los funcionarios que tienen como propósito administrar diferentes sectores. (Arana, 2020, párr. 15)

Sin embargo, el conflicto social, político y armado no ha sido el único generador de problemáticas de distinto orden en el país, puesto que, las violencias contra los cuerpos y las vidas de las mujeres han venido desde distintos lugares que obedecen a una configuración estructural del sistema heteropatriarcal que condiciona e impone unas dinámicas de producción, reproducción y relacionamiento desde los roles de género. Por tanto, las mujeres históricamente se han juntado para gestionar unas alternativas de vida contrahegemónicas que responden a la posibilidad de soñar y materializar una vida libre de violencias.

En este sentido, las mujeres han sido víctimas de manera interseccional a partir de las matrices de opresión, y ello reproduce el ejercicio de las violencias superpuestas, de modo que, las mujeres campesinas, indígenas, afrodescendientes, jóvenes y niñas, LGBTIQ+, firmantes y víctimas han sido mayoritariamente afectadas por abuso físico y psicológico, desplazamiento forzado a nivel rural, urbano e intraurbano, maternidad forzada e interrupción involuntaria del embarazo, desaparición y amenazas contra sus familias, abuso y explotación sexual, esclavitud, esterilización forzada, negligencia, daños colaterales por la explotación de aguas y tierras, violencia institucional y política, VBG, exclusión social y política, empobrecimiento y feminización de la pobreza, feminicidios, racialización, crímenes por discursos de odio, estigmatización e instrumentalización de los cuerpos feminizados para la guerra, hipersexualización, persecución y



tortura, heterosexualidad obligatoria y barreras para acceder al espacio público y a servicios y derechos como la educación y salud integral.

Debido a lo mencionado anteriormente, las mujeres se han organizado en sus territorios para gestionar y cuidar la vida, en vista de que las políticas e instituciones del Estado son insuficientes e incapaces de dar respuesta a tantas necesidades que le apuntan a la garantía de los derechos humanos.

3.2.1 ¿Por qué se juntan las mujeres en nuestro país?

Las mujeres encuentran en la juntanza las vías para colectivamente resolver asuntos personales y comunitarios, a nivel local, pero también con incidencia regional y nacional. Aquí se enuncian las principales reivindicaciones y/o aspiraciones que encontramos en la juntanza de las mujeres:

1. Avanzar en autonomía económica, crear proyectos productivos propios y colectivos; principalmente desde saberes ancestrales, productos de sanación con plantas medicinales, artesanías, tejidos, y alimentos con apuestas agroecológicas. Resolver necesidades básicas para su propio bienestar y el de sus familias, así como también las necesidades emocionales, de sanación y contención con las amigas. Juntarse permite potenciar sus proyectos productivos, crear, gestionar, encontrar financiación a proyectos propios y colectivos.
2. Movilización social y política, llevar a cabo acciones de lucha y defensa del territorio, y estrategias de conservación de los bienes comunes. Participar políticamente, avanzar en incidencia social y política, así como en paridad política y gobierno propio en las mujeres indígenas.
3. Incidir políticamente en la solución negociada al conflicto armado entre el Gobierno y actores en armas.
4. Apostar por la soberanía alimentaria para la familia y/o la comunidad. A través de huertos agroecológicos, intercambios, trueques, apuestas de comercio justo, defensa de semillas. Apostar por la soberanía en los cuerpos a través de la medicina y sabiduría ancestral, revalorización del cuidado de la salud con plantas medicinales.



5. Transformar la cultura por medio de la Educación para la Paz, la Cultura de Paz, el trabajo artístico, pedagógico, comunitario con niños, niñas, adolescentes y jóvenes.
6. Defender los Derechos Humanos de las Mujeres: ir en busca de la erradicación de las Violencias Basadas en Género (VBG); hacer pedagogía y exigir el acceso a los derechos sexuales y reproductivos, se destaca aquí el Movimiento Causa Justa, por la despenalización de la Interrupción Voluntaria del Embarazo (IVE). Así como también apostar por el cumplimiento de los derechos de las Víctimas del conflicto armado. Erradicar todo tipo de violencia en sus cuerpos, familias, comunidades.
7. Brindar asesoría jurídica, acompañamiento psicosocial a víctimas de VBG.

El encuentro con la diversidad de organizaciones de mujeres en construcción de pazes, desde sus diferentes naturalezas organizativas, características territoriales, poblacionales e intersectoriales, nos dice que podríamos hablar de la construcción de la paz o las pazes en Colombia en tres vías: 1. Encontrar y construir la paz a través de la solución negociada al Conflicto Armado en Colombia con guerreros; 2. Construir las pazes desde lo cotidiano, desde la vivencia del propio territorio y abordar las causas e injusticias del conflicto mismo, y 3. Articulación y organización en colectividades desde asociaciones, redes, colectivos y su vinculación o desvinculación con instituciones y otras redes, que develan la necesidad de gestar espacios de encuentros de y desde mujeres para la defensa de sus derechos de forma autónoma y autogestionada. Desde allí hay marcadas diferencias, ¿qué diferencias hay en las apuestas desde la centralidad del país, y desde aquellos territorios rurales, suburbanos, territorios en disputas por actores armados y multinacionales? ¿Cuáles son las agendas y reivindicaciones del movimiento de mujeres en Colombia para construir la paz? ¿Cómo se articulan las agendas de las mujeres para la incidencia social y política a nivel local, nacional incluso internacional?

3.2.1.1 Solución negociada al Conflicto Armado Colombiano

El camino de las mujeres en los Acuerdos de Paz en Colombia ha sido marcado por una notable ausencia a lo largo de las últimas tres décadas, desde los tiempos de Belisario Betancur en 1982 hasta los acuerdos con las FARC-EP en 2016 bajo el gobierno de Juan Manuel Santos. Aunque esta participación aún está lejos de ser equitativa, se ha observado un progresivo aumento



y la implementación de medidas específicas para abordar las cuestiones de género, convirtiendo las negociaciones de paz con las FARC-EP en un referente internacional. Sin embargo, la historia está marcada por una falta de representación desde y para las mujeres en los espacios gubernamentales e institucionales de toma de decisiones.

Aunque hubo avances en la participación de mujeres como signatarias en los acuerdos, como en el gobierno de Pastrana 1998-2002, la falta de representación de las mujeres y disidencias sexuales en las mesas de negociación persistió en gran medida durante los años siguientes, como en el período de Uribe. Sin embargo, con el inicio del proceso de paz con las FARC-EP bajo el gobierno de Santos, la presión de las organizaciones de mujeres condujo a un aumento significativo en la participación de mujeres como negociadoras. Este cambio fue evidenciado por la "I Cumbre Nacional de Mujeres" en 2013, que abogó por la inclusión de una perspectiva de género en los acuerdos de paz. Aunque la participación de mujeres y disidencias sexuales, de género y corporales en las mesas de negociación aumentó, sigue estando sesgada, relegándoles a espacios con menos incidencia política.

La creación de la subcomisión de género en los Acuerdos Finales representó un hito importante al apostar por la transversalización del enfoque de género en los procesos de paz y reconocer la necesidad de la participación política de las mujeres y disidencias y promover su fortalecimiento organizativo. A pesar de estos avances, las reticencias hacia el enfoque de género persistieron, tal y como se evidenció en la campaña "No" al plebiscito.

Se reconoce que la participación de mujeres y disidencias sigue siendo insuficiente y que persisten desafíos en la implementación efectiva de los acuerdos de paz, así como en la protección de los derechos de las mujeres y disidencias en un contexto de postconflicto, que plantea desafíos adicionales para las mujeres y disidencias, quienes continúan enfrentando violencia y vulnerabilidad. Sin embargo, el aumento en la participación de organizaciones de mujeres y feministas, respaldado por la comunidad internacional, ofrece una oportunidad para avanzar dignificando la vida e incidiendo social y políticamente.

Las agendas de las mujeres en Colombia en relación con la incidencia política en la construcción de paz están también enmarcadas en una agenda internacional. Aquí es central la Agenda "Mujeres, Paz y Seguridad" con la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, adoptada en 2000, que constituye un hito fundamental al reconocer el papel crucial de las mujeres en la prevención y resolución de conflictos, así como en la construcción de



la paz y la seguridad. Por tanto, es imperante ahondar en el reconocimiento del *Plan de Acción Nacional de la resolución 1325*, que después de 20 años busca incorporar a nivel nacional y territorial, la Agenda de Mujeres, Paz y Seguridad; así como también de profundizar en la comprensión de la *Política Internacional Feminista* que está siendo creada por el Movimiento de Mujeres en Colombia. En este sentido, es importante reconocer los retos de territorializar estas apuestas nacionales y asegurar la participación democrática de la diversidad de mujeres en la construcción de paz en el país.

Las instituciones gubernamentales encargadas de proteger los derechos no están cumpliendo adecuadamente su rol de garantizar la seguridad y el bienestar de las mujeres. Esto se debe a la carencia de un sistema rápido y efectivo para hacer frente a las nuevas formas de violencia que están surgiendo, las cuales afectan de manera significativa y diferencial a las mujeres. Estas formas de violencia se han exacerbado debido a la crisis de los cuidados y al aumento de los casos de violencia doméstica durante la pandemia de COVID-19. Además, la situación se encrudece por las recientes incursiones de grupos armados en varios departamentos del país, lo que ha provocado desplazamientos masivos y un aumento de la violencia en estas comunidades.

3.2.1.2 Mujeres diversas en sus territorios construyendo paz-es

¿Cómo entender las pazes? Esta pregunta ubica también diversos actores, ya que en algunas zonas rurales del país existe la lucha por la legitimidad de actores armados, que desde sus lugares se encargan de la dominación y el control territorial a partir de la idea del orden, y es de esa manera en que se legitima su accionar, por tanto, es necesario pensar cómo se está entendiendo la paz, quiénes la construyen y cuál es la dimensión territorial que converge en la construcción de las pazes.

En el camino hacia la construcción de la paz en Colombia, las mujeres han emergido como agentes clave en la búsqueda de justicia social y la equidad de género. Su participación no solo desmantela las estructuras patriarcales y coloniales de poder, sino que también amplía la conceptualización de la paz, evidenciando las jerarquías de género y revelando la continuidad de la violencia. Desde las múltiples realidades territoriales y vivencias, las mujeres destacan como agentes activas por la paz, promoviendo una política de pazes feministas, cotidianas y diversas, que aseguren la libertad, dignidad y oportunidades para las mujeres, avanzar en vidas libres de



violencias, con autonomía económica, posibilidad de permanecer en sus territorios, defenderlos del extractivismo y así crear estrategias juntas para acceder a alimentos y redes de cuidado en medio de crisis sociales, económicas y de los cuidados.

Desde una perspectiva feminista, las pazes justas al género se alejan de las concepciones binarias y excluyentes de violencia y paz, reconociendo la existencia de espacios de paz dentro de contextos violentos, y viceversa. Se rechaza la imagen de las mujeres como meras víctimas o cuidadoras naturales, promoviendo en su lugar los activismos por la paz como opciones libres y políticamente diversas. Estas visiones sitúan las pazes no solo a nivel macro, como lo hacen los modelos de paz dominantes, sino también en lo micro, reconociendo las acciones cotidianas de las mujeres para construir una paz basada en la justicia y que aborda las causas fundamentales del conflicto.

Estas perspectivas feministas plantean una crítica al paradigma de la paz liberal, argumentando que la paz entendida como la mera ausencia de guerra no es suficiente. Más bien, proponen una paz que incluya la igualdad de género, los derechos y las oportunidades para las mujeres como condiciones fundamentales. Se trata de una paz que se construye desde lo cotidiano y que busca la transformación y la emancipación continua de la sociedad, entendiendo que las pazes se construyen con diferentes manos y corazones, la participación de personas de diferentes edades y sectores es crucial, la interseccionalidad no se trata de cuotas de participación sino del ejercicio real de los derechos, sin perder de vista las dinámicas territoriales que son tan diversas por las características particulares del país, y ello requiere transversalizar la dimensión territorial desde la territorialidad, pasando por la desterritorialización y movilizándose hacia la territorialización o reterritorialización.

3.3 ¿Con quiénes nos encontramos?

En total rastreamos 174 procesos colectivos de mujeres en construcción de Paz en Colombia. De ellas, 27 tienen incidencia nacional, presencia en más de tres departamentos del país; 56 están ubicadas en la región Andina; 26 en la Amazonía; 25 en Orinoquía; 22 en el Pacífico; y 3 en la región Insular.



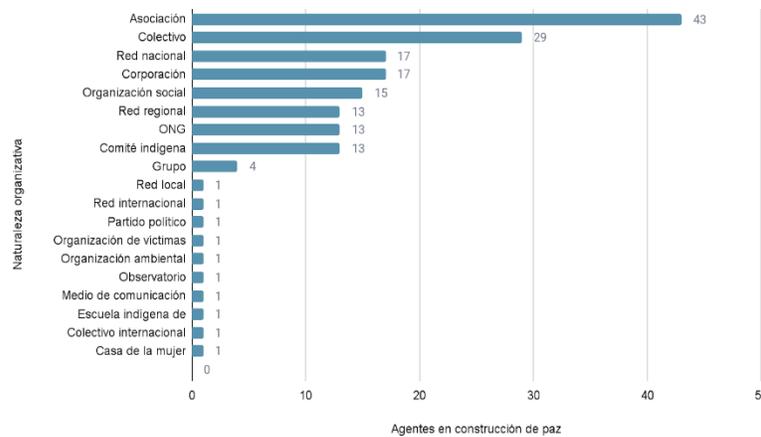
Figura 2
Organizaciones de Mujeres en Construcción de Paz en Colombia



Nota. Elaboración propia a partir del Directorio de Agentes Feministas en Construcción de Paz, Semillera Territorial Colombia, 2024.

Los procesos colectivos de mujeres que trabajan por la construcción de paz en Colombia son diversos, en este sentido, se presentan a continuación sus formas organizativas.

Figura 3
Naturaleza de los procesos organizativos de agentes en construcción de paz



Nota. Elaboración propia a partir del Directorio de Agentes Feministas en Construcción de Paz, Semillera Territorial Colombia, 2024.



Al abordar las organizaciones de mujeres en construcción de paz según sus reivindicaciones o lugares de enunciación, identificamos procesos de mujeres activistas y defensoras de DDHH de organizaciones nacionales; mujeres campesinas; mujeres indígenas; mujeres afrodescendientes; mujeres víctimas; mujeres firmantes del Acuerdo de Paz entre Gobierno y FARC-EP; mujeres LGTBIQ+; Mujeres jóvenes y artistas; niñas y procesos de mujeres de varios sectores, los cuales presentaban otros rasgos diferentes a las reivindicaciones de las mujeres anteriormente enunciadas.

Tabla 1

Organizaciones de Agentes Feministas en Construcción de Paz en las regiones naturales de Colombia según intersectorialidad y lugar de incidencia

INTERSECTORIALIDAD	LUGAR DE INCIDENCIA	Nº ORGANIZACIONES
Organizaciones de Mujeres en alianzas e incidencia nacional	Presencia/incidencia más de 2 dptos. del país	26
Mujeres campesinas	Andes	2
	Caribe	4
	Orinoquía	2
	Pacífico	1
Mujeres indígenas	Amazonía	29
	Andes	5
	Caribe	2
	Pacífico	3
	Orinoquía	1
Mujeres afrodescendientes	Insular	4
	Andes	3



	Caribe	3
	Pacífico	2
	Orinoquía	1
Mujeres que se enuncian como víctimas del conflicto armado	Orinoquía	5
	Caribe	3
	Andes	2
	Amazonía	1
Mujeres firmantes del Acuerdo de Paz	Andes	11
	Orinoquía	1
Mujeres LGTBIQ+	Incidencia nacional	3
	Andes	6
	Pacífico	3
	Caribe	2
	Orinoquía	2
	Insular	1
Mujeres jóvenes y artistas	Andes	18
	Amazonía	2
	Caribe	2
	Orinoquía	2



	Insular	1
Niñas	Andes	10
	Pacífico	6
Varios sectores (redes, fundaciones y corporaciones defensoras de derechos humanos)	Andes	22
	Orinoquía	11
	Pacífico	7

Nota. Elaboración propia con datos del Directorio de Agentes Feministas en Construcción de Paz, de la Semillera Territorial Colombia, (2024).

En medio del rastreo realizado para reconocer las diversas manifestaciones de construcción de pazes de las mujeres, se dio inicio al acercamiento desde los rasgos comunes e intersectoriales, en términos poblacionales y de reivindicaciones. Con la intención de presentar los hallazgos se describen las características generales, sus aspiraciones y las estrategias de las mujeres lideresas y defensoras con incidencia nacional-internacional; las mujeres campesinas; mujeres indígenas; mujeres LGBTIQ+; mujeres afrodescendientes; mujeres firmantes de los Acuerdos de Paz entre el Gobierno y las FARC-EP; las mujeres jóvenes; niñas, y finalmente otros sectores de mujeres.

3.3.1 Mujeres activistas y defensoras de DDHH

Mujeres que se enuncian como pacifistas, antimilitaristas y constructoras de una ética de la No Violencia. Mujeres con formación profesional, académicas que se ubican principalmente en la centralidad del país, Bogotá, Medellín y Cali, que crean organizaciones no gubernamentales feministas y apuestan por objetivos colectivos desde alianzas, redes, plataformas con incidencia regional, nacional e internacional.

Encontramos 27 organizaciones nacionales, que tienen incidencia local en el apoyo de organizaciones autónomas, asociadas por nodos regionales; y algunas de ellas se articulan en alianzas nacionales por la Construcción de Paz en Colombia como la Cumbre de Mujeres por la Paz; la Alianza 1325 Mujeres, Paz y Seguridad; y la Alianza 5 claves.



Aspiran a:

- La Construcción de la Paz Feminista en Colombia.
- Participar en la vida político electoral con garantías de igualdad y acceder a lugares de poder y decisión. Apuestan por la innovación política en favor de la transformación de la vida de las mayorías sociales. Forman y apoyan a mujeres para que accedan a cargos de gobierno, para avanzar en redistribución del poder, del cuidado y la economía desde lo local.
- Construir un Estado Feminista que permita la dignidad de los proyectos de vida de las mayorías sociales.
- La Justicia Social, la paz, la equidad, la autonomía, la libertad, la democracia radical y el reconocimiento de la otredad. El reconocimiento pleno de la libertad de las mujeres.

Sus principales estrategias son:

- Cambiar la política tradicional: actuando desde la autonomía, la independencia, la democracia interna y la autogestión.
- Incidir en la tramitación negociada del conflicto armado en Colombia, el postconflicto y por hacer visible el impacto de la guerra en la vida y cuerpo de las mujeres.
- Promover la implementación de la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas y la Agenda de “Mujer, Paz y Seguridad” en Colombia.
- Apostar por el desarme, la reintegración, la reconciliación desde una perspectiva feminista-pacifista y el fortalecimiento de las organizaciones a nivel local.
- Capacitar a mujeres víctimas del conflicto armado sobre su derecho a la verdad, justicia y reparación en el marco de la Ley de Justicia y Paz.
- Acompañar y asesorar a comunidades y organizaciones de la sociedad civil. En asuntos como metodologías y estrategias participativas para la construcción territorial de la paz y la defensa de derechos humanos con enfoque diferencial. Así como también movilizar recursos, y fortalecer técnica, económica y políticamente los procesos.



- Con relación a los Derechos Sexuales y Reproductivos, promover la movilización social, los procesos pedagógicos, diálogos por el derecho al Placer, el derecho a decidir por la Interrupción Voluntaria del Embarazo sin ser criminalizadas, el reconocimiento del propio cuerpo y la ciclicidad femenina, así como también en parto respetado y violencia obstétrica.
- Producir conocimiento en los temas de interés para fortalecer los procesos educativos y de incidencia sociopolítica.
- Generar conciencia sobre la subordinación y múltiples discriminaciones que afectan a las mujeres.
- En términos ecológicos y ambientales avanzar en la construcción colectiva de transiciones ambientales, autonomías y alternativas al desarrollo.
- Gestar cambios estructurales a nivel social, político, económico y cultural, movilizandolos sus prácticas cotidianas de resistencia y re-existencia a escenarios de barrio-vereda-ciudad-país-mundo.

3.3.2 Mujeres campesinas

La feminización de la pobreza entre las mujeres campesinas en Colombia se ve profundamente influenciada por su papel predominante en las labores de cuidado no remuneradas y los trabajos domésticos. La carga desproporcionada de responsabilidades de cuidado impuesta a las mujeres campesinas no solo limita su participación en el mercado laboral remunerado, sino que también las expone a una mayor vulnerabilidad económica. Además, la falta de reconocimiento y valorización de estas labores contribuye a la invisibilización y subvaloración del trabajo de las mujeres campesinas, perpetuando así un ciclo de desigualdad y exclusión.

Y son también las mujeres campesinas quienes encabezan las acciones por la lucha y defensa del territorio, así como de bienes comunes como agua, bosques, biodiversidad, semillas. Las mujeres campesinas están liderando movimientos de resistencia contra proyectos minero-energéticos, agroindustriales y de desarrollo que amenazan la integridad de sus territorios y la pervivencia de sus comunidades, en la comprensión de la relación de interdependencia con la vida natural.

Las mujeres campesinas son también, en muchos casos, mujeres indígenas o afrodescendientes, pero de sus reivindicaciones particulares hablaremos más adelante. En este



rastreo encontramos 4 organizaciones campesinas en la Región Caribe, 10 en la Región Andina, 2 en la Orinoquía y 1 una el Pacífico.

De estas juntanzas reconocemos las siguientes aspiraciones:

- La sanación de sus cuerpos, sus memorias, sus comunidades.
- Permanecer en sus territorios.
- Lograr la soberanía alimentaria, asegurar los alimentos de sus familias y sus comunidades.
- Rescatar y valorar sus tradiciones, sus conocimientos y saberes campesinos.
- Resistir a proyectos minero-energéticos y otros megaproyectos en sus territorios.
- Apostar por la transición ecológica y la conservación ambiental.

Y han avanzado en ello a través de las siguientes estrategias:

- El cuidado como apuesta personal y política, como base del sostenimiento de las vidas en el planeta.
- Gestar huertas familiares y/o comunitarias para avanzar en soberanía alimentaria y en agroecología.
- Custodiar semillas nativas y saberes ancestrales con respecto al trabajo/relacionamiento con la tierra. Revalorización de saberes ancestrales en la cocina.
- Acciones de movilización, defensa y conservación de los bienes comunes: agua, aire, montañas, animales.
- Procesos pedagógicos, transferencia de conocimientos, prácticas y saberes a niños y niñas, hijos e hijas.
- Economías solidarias y apuestas por formas de comercialización justa, mercados campesinos, comercialización directa a través de medios digitales, trueques, intercambio de saberes, bienes y servicios.
- Movilización política en el espacio público.
- Convites y mingas por proyectos colectivos.
- Ahorros colectivos y natilleras, gestión de financiación a proyectos colectivos.



3.3.3 Mujeres indígenas

Rastreamos 29 organizaciones de mujeres indígenas en la Amazonía, 5 en los Andes, 2 en el Caribe, 3 en el Pacífico y 1 en la Orinoquía. La diversidad cultural y étnica en Colombia es muy amplia y las reivindicaciones, aspiraciones y estrategias de las mujeres indígenas se enmarcan en contextos territoriales también particulares. Sin embargo, se presentan algunas de las características identificadas en el proceso de rastreo de las organizaciones de mujeres indígenas.

¿A qué aspiran las mujeres indígenas, cuáles son sus principales reivindicaciones?

- Incidencia política, paridad política en los espacios de Gobierno Propio.
- Defensa, conservación de sus Territorios de Origen. Lucha por la pervivencia y permanencia en el territorio.
- Autonomía económica.
- Soberanía alimentaria, huertas familiares y comunitarias.
- Erradicación de toda forma de violencia contra las niñas y mujeres.
- Crear relaciones comunitarias de apoyo y cuidado colectivo.
- Salvaguardar saberes ancestrales, su identidad cultural.

¿Cuáles son sus estrategias?

- Incidencia social y política. Denunciar, visibilizar, poner sus agendas en los Planes de Vida Indígenas. Consolidación de una política pública comunitaria y diferencial que permita un tejido de acuerdo con las necesidades particulares y comunitarias de las mujeres indígenas.
- Formación de liderazgos y el empoderamiento político de las mujeres, asumiendo roles en lugares de poder y toma de decisiones.
- Espacios de encuentro, reflexión, acción, y toma de decisiones de manera asamblearia.
- Fortalecimiento de la familia como parte fundamental de la vida comunitaria.
- Procesos pedagógicos con niños, niñas, adolescentes y jóvenes.
- Salvaguardar los saberes y prácticas de la Medicina Ancestral.
- Realizar trueques simbólicos.
- Crear artesanías, tejidos con toda su cosmovisión, y también comercializarlos.



- Asesoría jurídica y psicosocial a mujeres indígenas víctimas de VBG.
- Escuela de fútbol para mujeres indígenas, resignificando los roles de las mujeres, los espacios que le son o no permitidos, así como también como medio de generación de ingresos.
- Crear procesos de memoria histórica y sanación colectiva.

3.3.4 Mujeres afrodescendientes

Encontramos 4 organizaciones de mujeres afrodescendientes en la región Insular, 3 en los Andes, 3 en el Caribe, 2 en el Pacífico y 1 en la Orinoquía. De aquí observamos que las juntanzas de mujeres afrodescendientes aspiran principalmente a:

- Lograr la autonomía económica.
- Salvaguardar sus conocimientos ancestrales afro, la pervivencia de su cultura afrodescendiente.
- Erradicar las violencias contra las mujeres, pero también contra su pueblo.
- Eliminación del racismo y la discriminación racial en todas sus formas.

Y han caminado estas apuestas a través de las siguientes estrategias:

- Redes de apoyo y cuidado. Matronas con proyectos formativos-educativos-culturales, el cuidado de los hijos e hijas de la comunidad.
- Proyecto de Autorreconocimiento Étnico y Preservación de Prácticas Culturales: la música y la danza afro; la partería; la medicina ancestral afro; la cocina ancestral;
- Servicios en las zonas hoteleras: masajes con aceite de coco, peinados afro.
- Participación política y la defensa de los derechos étnicos. Movilización contra la Discriminación Racial y Prevención de Violencias de Género. Se mueven con cautela por los barrios más peligrosos para ayudar a las mujeres a acceder a atención médica y psicológica cuando son víctimas de VBG.
- Tejidos en sus peinados afro como resistencia, mapas de libertad.
- Sanación por medio del comadreo, de la juntanza y de su tradición ancestral.
- Apoyo psicosocial y acompañamiento a los procesos de denuncia por VBG.



- Producción y transformación del Cacao, el Coco.

3.3.5 Mujeres víctimas del conflicto armado

Encontramos 5 organizaciones de mujeres víctimas del conflicto armado en la región Orinoquía, 3 en la región Caribe, 2 en la Andina, y 1 en la Amazonía. De las cuales puede evidenciarse que las mujeres fueron víctimas del conflicto armado por desplazamiento forzado, violencia sexual por los diferentes actores en armas. Madres, esposas, hijos de seres asesinados en la guerra.

Sus principales reivindicaciones y aspiraciones son:

- La defensa de los derechos de las víctimas: verdad, justicia y reparación.
- Eliminar toda forma de violencia en sus cuerpos-territorios.
- Visibilizar, reconocer la Memoria Histórica de las Víctimas.

Y sus estrategias han estado centradas principalmente en:

- Fortalecer los procesos de memoria en las regiones en aras de aportar a la construcción de la verdad histórica desde la narrativa de las víctimas.
- Crear y sostener círculos de sanación entre mujeres.
- Exigencia de verdad y reparación frente a la desaparición de sus hijos/as, esposos, familiares.
- Gestionar ayudas humanitarias para poblaciones vulnerables y/o víctimas de la guerra.
- Apoyar a iniciativas productivas en donde se comercializaban productos de las mismas mujeres, y actividades con la comunidad en sus comedores comunitarios.
- Creación de programas para atender necesidades de las madres gestantes, menores de edad, jóvenes, y adultos mayores.
- Desarrollar análisis críticos generando elementos para la comprensión del conflicto armado, social y político. Profundizar en conocimiento y análisis de los Acuerdos de Paz; aportar a



la cualificación de las víctimas individuales y colectivas para su participación en los escenarios de construcción de paz.

3.3.6 Mujeres firmantes

Las mujeres firmantes del acuerdo de paz entre el Gobierno de Colombia y las FARC-EP representan una diversidad de contextos sociales, económicos y culturales. Provenientes de comunidades rurales y urbanas, estas mujeres han enfrentado desafíos similares y compartido experiencias de resistencia frente a décadas de conflicto armado. Desde una perspectiva económica, muchas de estas mujeres han sido afectadas por la pobreza y la marginalización, siendo privadas de oportunidades educativas y laborales. Sin embargo, su resistencia, re-existencia y determinación las han llevado a participar activamente en la vida política y social de sus comunidades, abogando por la igualdad de género y la justicia social.

Nos encontramos en la región Andina con 11 organizaciones de mujeres firmantes del Acuerdo de Paz entre el Gobierno y las FARC-, y 1 en la región Orinoquía. De ellas observamos que sus aspiraciones están centradas en:

- La efectiva implementación del Acuerdo de Paz.
- Paz con Justicia Social.
- Construcción colectiva de comunidades para vivir bien, principalmente en los ETCR's.
- Autonomía económica
- Fortalecimiento de sus procesos de base, a partir de la autonomía, de la participación, la democracia y la horizontalidad.

Y sus estrategias han estado encaminadas a:

- Exigencia de implementación integral del Acuerdo de Paz con enfoque de género.
- Seguimiento al acuerdo de paz.
- Participación política de las mujeres excombatientes de las FARC-EP en los procesos de reincorporación colectiva en sus comunidades.
- Producción de conocimiento.



- Articulación y organización social y política.
- Proyectos productivos para avanzar en autonomía económica, y garantía de las condiciones de vida digna para sus familias y comunidades.
- Formación con las campesinas, indígenas, comunidades afro.
- Crean oportunidades integrales para los niños y las niñas.
- Fortalecen los espacios de cuidado para la reconciliación y la transformación de sus territorios.

3.3.7 Mujeres y población LGTBIQ+

La población LGTBIQ+ son disidentes al desafiar las normas de género, la identidad blanca cis colonial y el régimen político heteronormado, se encuentran principalmente en las áreas centrales del país, en entornos urbanos y capitales. Su agenda explícita se centra en la búsqueda de la paz y la negociación de una salida al conflicto armado. Sin embargo, han sido víctimas de señalamientos y persecución debido a su posición transgresora. A pesar de que las afectaciones a esta población no están claramente registradas, los efectos del conflicto han sido profundos. A medida que se avanza en la construcción de la paz desde las diversidades, persiste el temor debido a la falta de garantías de no repetición de las violencias pasadas.

En este rastreo encontramos 3 organizaciones de población LGTBIQ+ con incidencia nacional, 6 en la región Andina, 3 en la región Pacífico, 2 en el Caribe, 2 en la Orinoquía y 1 en la región Insular. Y de aquí podemos decir que sus aspiraciones han estado centradas en:

- Eliminar las violencias contra esta población, luchar contra la homofobia.
- Hacer incidencia social y política, que esta población participe en la construcción de paz.

Sus estrategias han sido:

- Visibilizar las violencias, denunciarlas y hacer incidencia política.
- Hacer acompañamiento psicosocial y jurídico a las víctimas.
- Arte y cultura en las pazes. Artes escénicas Drag, Trans y Queer.



- Procesos de memoria, documentación de casos.
- Pedagogías feministas populares-Espacios de formación sobre disidencias sexuales y de género.
- Hacer control a las políticas públicas de diversidades.
- Realización de talleres, laboratorios de creación y celebraciones creativas que intentan consolidar como espacios seguros para mujeres, sexo-género disidencias y personas racializadas.
- Creación y puesta en escena en espacios públicos, privados y mixtos de obras de artes vivas individuales y colectivas con las que detonan el sentipensar colectivo alrededor de cuestiones como el goce de las contrasexualidades, la dignificación y defensa de las identidades trans, la lucha contra el estigma por VIH, la lucha interseccional contra el patriarcado y el cis-tema blanco colonial-capitalista.

3.3.8 Mujeres jóvenes y artistas

En diversos contextos de Colombia, tanto en lo rural como en lo urbano, las organizaciones de mujeres jóvenes y artistas están desempeñando un papel crucial en la construcción de paz y la promoción de la igualdad de género. Estas organizaciones están articuladas con las juventudes e infancias, reconociendo la importancia de incluir a todas las generaciones en el proceso de cambio social. A través del arte y la cultura, estas mujeres están transversalizando la construcción de paz en sus comunidades, utilizando diversas formas de expresión artística para promover el diálogo, la reconciliación y la justicia.

Una de las formas en que estas organizaciones están trabajando por la paz es a través de la relación entre el arte y las artesanías. Reconociendo el valor cultural y simbólico de las artesanías, están promoviendo la producción y comercialización de productos artesanales como una forma de generar ingresos sostenibles y fortalecer la economía local. Además, la música y la danza se están utilizando como poderosas expresiones para la paz, proporcionando espacios de encuentro y celebración donde las diferencias se pueden superar y las comunidades pueden unirse en torno a un objetivo común.

Así que sus principales reivindicaciones- aspiraciones son:



- Lucha y defensa por el territorio y los bienes comunes.
- Ganar autonomía económica.
- Una vida libre de violencia.
- Defender los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres.
- Incidir social y políticamente desde el arte para transformar.

Sus estrategias han sido:

- Promover y participar en la movilización social, con batucadas, arte y cultura para la resistencia y la paz.
- Procesos educativos y pedagógicos-Escuelas de derechos sexuales y reproductivos.
- Acompañamiento a víctimas de VBG.
- Movilización social y ambiental en torno a la defensa del territorio, antiextractivismo patriarcal.
- Círculos de mujeres, de sanación e intercambio de saberes.
- Tiendas de comercio justo.
- "Vigilar el poder, mapear el placer y habitar la ciudad"

3.3.9 Niñas

Sigue apareciendo una dinámica adultocentrista en la que adultos velan por la defensa de los derechos en las infancias, sin embargo, es muy fuerte el componente pedagógico en el que se fortalece la formación de niños y niñas como sujetos de derecho. En estos procesos de reivindicación y construcción de paz con las niñas reconocimos 10 iniciativas en la región Andina, 6 en la región Pacífico, 2 organizaciones nacionales, 2 en la región Orinoquía, 1 en Amazonía y 1 en el Caribe. Las cuales aspiran principalmente a:

- Defender los derechos de niños y niñas y adolescentes.
- Eliminar toda forma de violencia contra NNA.
- Y articular la defensa del territorio y los procesos pedagógicos ambientales.



3.3.10 Otros sectores

Aquí describiremos procesos de mujeres de diferentes regiones que están articuladas a la construcción de paz, pero que no se enuncian desde la categorización poblacional previamente realizada. En estas organizaciones reconocemos que sus aspiraciones están centradas en:

- Eliminar las violencias basadas en género.
- Acompañar a víctimas de violencia, jurídica, psicosocial y espiritualmente.
- Transformación social desde la incidencia política y el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres.
- Defender los derechos humanos de las mujeres y de la naturaleza y el territorio.
- Construir las pazes en el País.
- Mejorar las condiciones materiales de vida de las mujeres y sus organizaciones.
- Construcción de las mujeres como sujetos políticos

Y han desarrollado estrategias como:

- **Promover prácticas agroecológicas Economías justas:**
 - Participación en dinámicas económicas-activación y movilización del mercado justo y consciente.
 - Cuidado de la tierra y las semillas en las dinámicas productivas-equilibrio naturaleza/producción. Promover prácticas agroecológicas, preservar y regenerar los recursos naturales para las generaciones actuales y futuras.
- **Defensa de los derechos humanos (DDHH) de las mujeres:**
 - Gestionar rutas de prevención de VBG. Realizar las denuncias y el acompañamiento jurídico y psicosocial a víctimas de VBG y del conflicto armado.
 - Gestar pedagogías feministas populares.
 - Dirigir el Observatorio de Femicidios en Colombia.



- Trabajo directo con comunidades y organizaciones, a través de la formación, la asesoría y el acompañamiento.
 - La incidencia en políticas públicas y la acción interinstitucional, mediante la participación en redes, mesas, plataformas, alianzas y otras formas de coordinación y articulación entre organizaciones e instituciones. Alianzas estratégicas para la movilización social, el activismo jurídico.
 - Comunicación y medios de comunicación alternativos para la formación y movilización social.
 - Trabajo por posibilitar oportunidades para el acceso al trabajo digno y la vivienda para las mujeres.
 - "Encuentros de amor profundo para las mujeres"
 - Creación-gestión de Casas Culturales, Casas de la Memoria
- **Defensa del territorio:**
 - Sistematizar leyes y prácticas que generaron impunidad en el despojo. Identificar los máximos responsables del despojo. Sistematizar prácticas de resistencia que sirvan como lecciones para la permanencia en el territorio. Proteger y promover el respeto de las zonas de reserva campesina y otros territorios colectivos (de indígenas, afrodescendientes, Rom)
 - Defensa del agua, los ríos y la vida misma, frente a la amenaza de los proyectos hidroeléctricos, la minería, los monocultivos de aguacate y la extranjerización de la tierra.
 - Comunicación y medios de comunicación alternativos.
 - Producir información contextualizada y crítica desde la perspectiva de género.
 - **Autonomías económicas:**
 - Crear y sostener proyectos con el fin de empoderar y fortalecer las capacidades de las mujeres emprendedoras de Colombia, mujeres empobrecidas y/o cabezas de familia.



- Proyectos productivos que permitan la autonomía económica desde casa, y asumir también el cuidado de los hijos e hijas.
 - Proyectos de turismo comunitario.
 - Proyectos colectivos de gastronomía local.
- **Expresiones artísticas:**
 - El performance, la puesta en escena, la polifonía, la obra de teatro, el canto y el verso.

Para finalizar, es imprescindible hacer un reconocimiento a las mujeres que en los diferentes lugares del país han mantenido sus luchas y resistencias para dignificar la vida y construir pazes en armonía con la naturaleza y sus diferentes formas de existir y reexistir. Todo esto, a pesar de las dinámicas aún vigentes de un sistema que violenta y oprime bajo unas legitimidades que condicionan las libertades de las mujeres. Las limitaciones y dificultades a las que se enfrentan las mujeres en sus territorios han sido muchas, aunque se han transformado, existen las amenazas, el control y la dominación por parte de distintos grupos armados legales e ilegales que ponen en riesgo las vidas humanas y la naturaleza tras la explotación indiscriminada de los recursos. Otras de las limitaciones con las que nos encontramos en el proceso fue el acceso a información puesto que en diversas regiones y territorios del país no hay acceso a internet, a aparatos electrónicos ni alfabetización digital, por ende, la información es limitada. Asimismo, hay diversas situaciones problemáticas que nos motivan a preguntarnos por los cuidados, ya que aún hay mujeres lideresas amenazadas, y ello dificulta su participación en diferentes espacios de construcción e incidencia social y política.

Todo este proceso ha estado lleno de momentos significativos que hoy, y como reflexión, me llevan a hacerme las preguntas a mí misma como mujer feminista y trabajadora social en formación. Mirar hacia adentro es también reconocer que desde mis actos cotidianos estoy aportando a la construcción de pazes en mis entornos inmediatos, en mis redes de apoyo, en las apuestas ético-políticas que construyo y defiendo también en la academia, por esas reivindicaciones epistémicas que posicionan los saberes y conocimientos descentralizados de las mujeres rurales, campesinas, afrodescendientes, indígenas, LGBTIQ+ y de las niñas que han sido invisibilizadas.



3.4 Movilización del diagnóstico, “Enredarnos”

Este apartado ubica las actividades derivadas de los hallazgos del diagnóstico, el cual también tenía el propósito de orientar la ruta para la implementación de la segunda fase del proyecto. Por tanto, contempla el proceso de selección de las colectivas desde unos criterios de priorización acordados y, el protocolo de contacto elaborado para propiciar conversas con ellas e ir articulándonos en el caminar.

Tras el ejercicio de mapeo y caracterización de las agentes en construcción de pazes en el país, nos encontramos en varias ocasiones como equipo dinamizador para compartir los hallazgos, contrastar la información y pensarnos las posibilidades para este momento de articulación, tejiendo las conversaciones creamos varios criterios de priorización que permitieron hacer un proceso de preselección de las colectivas con quienes hay posibilidades e intereses de juntanzas. Estos criterios son:

- Agendas/reivindicaciones diversas (defensa del territorio, negociación política al conflicto armado, soberanía alimentaria, autonomías económicas, transformación cultural, educación, arte y cultura, defensa de los derechos humanos de las mujeres)
- Territorios distintos (regiones naturales del país, con posibilidad de acceso para los encuentros)
- Diversidad poblacional (campesinas, indígenas, afro, víctimas del conflicto armado, firmantes de paz, jóvenes, artistas, LGTBIQ+)
- Voluntad o posibilidad de juntanza desde el interés de hacer parte del proyecto.

De este proceso, preseleccionamos 18 de los 174 procesos organizativos de mujeres, y, realizamos una revisión detallada de cada una de las asociaciones-organizaciones para identificar su naturaleza, lugar de enunciación, su historia, su quehacer, las ideas de paz que han construido y caminado, su vigencia, huella digital y contacto. Y finalmente, procedimos a contactarlas para vislumbrar posibilidades juntas. Estas son las colectivas y asociaciones de mujeres que voluntariamente quisieron enredarse en este camino y disponer de su energía y creatividad para crear juntas.



Figura 4*Lista de colectivas interesadas en enredarse y florecer en el proceso*


SEMILLERA INTERNACIONALISTA
MUJERES POR LA PAZ

**COLECTIVAS ARTICULADAS A LA
SEMILLERA TERRITORIAL COLOMBIA**

Nombre de la asociación/colectiva/red	Ubicación geográfica-lugar de incidencia
Asociación de mujeres campesinas Siemprevivas.	Corregimiento San Cristóbal. Medellín- Antioquia.
Asociación de Mujeres María Martínez de Nisser.	Sonsón- Antioquia.
Red Cepela-Festival Selva Adentro.	Curvaradó- Chocó.
Colectivo Jódete, Jóvenes por la defensa del territorio.	Suroeste- Antioquia.
Red de mujeres EnRedHadas por la paz, la memoria y la vida sin violencias.	Departamento del Meta.
Mujeres de Cajamarca.	Cajamarca- Tolima.
Laboratorio de diseño feminista Aquelarre.	Popayán- Cauca.
Colectivo Visión Suroeste.	Suroeste- Antioquia.
Colectivo de parteras del Valle de Aburrá.	Valle de Aburrá-Antioquia.
Mujeres del Cabildo Indígena Universitario CIUM de la Universidad de Antioquia.	Medellín- Antioquia.
Red de Mujeres Chaparralunas por la Paz.	Departamento del Tolima.

Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño Canva 2024.

Las mujeres de las colectivas son muy diversas, y en esas diferencias también consideramos fundamental resaltar los puntos comunes, lo que las acerca y une; es transversal la preocupación y trabajo desde una perspectiva crítica de los sistemas de opresión, y, partiendo de allí, varias de ellas se han articulado al interior de sus colectivas para hacerle frente a estos tipos de violencias y desigualdades, muchas de ellas trabajan permanentemente por la defensa del territorio, entendiéndolo como el cuerpo de las mujeres, la naturaleza y la tierra en distintos escenarios, las formas y metodologías aunque son distintas, responden a sus lógicas propias, la agroecología, la



defensa de los ríos, las huertas, las giras agroecológicas, la sanación del cuerpo y el espíritu, la búsqueda de los equilibrios, todas estas, han sido formas en que las colectivas han reivindicado sus territorios, para guardarlos y defenderlos de violencias basadas en género, extractivismos, saqueos y agresiones. Además, los lugares de enunciación también son diversos, pero convergen en las reivindicaciones anteriormente mencionadas, muchas de ellas se reconocen como mujeres campesinas, parteras, indígenas, feministas, activistas y víctimas del conflicto armado.

Partiendo del crecimiento de las raíces de la semillera, y la expansión de las mujeres que la integramos, dimos inicio al proceso de creación colectiva del “Encuentro Sororo Nacional 2024” ESN2024 el cual intenciona la juntanza de estas mujeres de las colectivas anteriormente presentadas para el intercambio de saberes, haceres y sentires en escenarios virtuales y presenciales durante la implementación de la segunda fase del proyecto.



4. Propuesta de intervención “creando y tejiendo juntas presentes y futuros de pazes en Colombia”

Este proyecto se plantea con la intención de orientar la ruta teórico conceptual y metodológica bajo la cual se estructura el “Encuentro Sororo Nacional 2024” ESN2024 como una propuesta de juntanza de las diversas agentes feministas que trabajan en la construcción de pazes a nivel nacional.

Esta propuesta de intervención surge a partir del ejercicio diagnóstico anteriormente expuesto “*Mujeres que florecen y se enredan por la paz*”, en el cual se realizó la caracterización de 174 procesos colectivos de mujeres en construcción de Pazes en Colombia, y para el ejercicio de esta propuesta puntual nos hemos articulado con 11 colectivas y asociaciones de mujeres de diferentes sectores, edades, territorios, lugares de enunciación, luchas y reivindicaciones.

La finalidad de este espacio es un intercambio de saberes y experiencias alrededor del tema “*Mujeres y construcción de pazes en Colombia*” que permita reconocer los procesos en sí mismos, las formas en que conciben la paz y las maneras en que se han organizado para gestionar la construcción de pazes y la defensa de las vidas en sus territorios; asimismo, avanzar en construir de manera colectiva los contenidos y formas de la agenda para el Congreso Mundos de Mujeres 2026 MM2026 que se llevará a cabo en País Vasco, al que podrán asistir algunas de las mujeres lideresas de las colectivas asistentes al ESN2024.

4.1 Localización o delimitación espacial

Este proyecto va a ser ejecutado en Colombia, en una dimensión nacional pero también regional, y al tener dos fases, se ubica en diferentes escenarios. En un primer momento, el “*Colaboratorio de saberes, experiencias y sentires*” está pensada en un formato virtual, sin embargo al tener en cuenta que quienes van a participar son mujeres que están ubicadas en diferentes regiones del país, y que ello genera una incidencia en sus cotidianidades y experiencias, es necesario mencionar que este ejercicio es de orden nacional no sólo por la ubicación geográfica de quienes participan, sino porque es un espacio en el que también nos pensamos las realidades del país y reflexionamos las acciones que desde diversos lugares se han ido adelantando. En el segundo momento, que hace referencia al ESN2024, este se realizará en alguna ciudad que aún está por



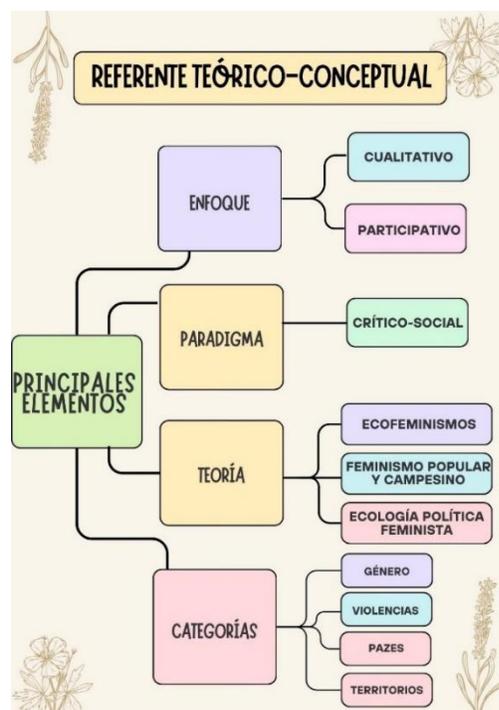
definirse, pero la idea inicial es contemplar la posibilidad de descentralizar el encuentro y realizarlo en algún lugar estratégico que posibilite la participación de las mujeres de las diversas colectivas y que sea cercano al territorio que habitan la mayoría de ellas, ya que estos territorios están ubicados en zonas rurales y periféricas de la ciudad, esto complejiza el acceso tanto por los sistemas de transporte como por la comunicación, además, es imperante enunciar la potencia de la participación de las mujeres en este encuentro debido a que sus territorios están mayormente amenazados por proyectos extractivos que ponen en riesgo la existencia y permanencia de las diferentes formas de vida.

4.2 Fundamentación teórico-conceptual

Esta propuesta de intervención continúa su planeación y ejecución en el marco de una propuesta teórico-conceptual y metodológica crítica y participativa, así, en este capítulo puede verse el desarrollo de cada uno de los elementos planteados en este diagrama que ha sido sintetizado en este capítulo para efectos prácticos.

Figura 5

Referente teórico-conceptual



Nota. Archivo semillera Colombia, diseño en Canva 2024.



Teóricamente las perspectivas críticas toman sentido en esta propuesta de intervención no como manera de acomodarse a las realidades sino como forma de develar las relaciones que existen entre las realidades en las que habitan las mujeres con los sistemas de opresión, en este sentido, el ecofeminismo, el feminismo popular y campesino, y la ecología política feminista son las teorías y perspectivas que dan horizontes de sentidos en consonancia con las categorías de análisis, las cuales son género, violencias, pazes y territorios.

El Encuentro Sororo Nacional (ESN2024) es un ejercicio que tiene la intención de juntar mujeres que, desde sus distintos territorios, lugares de enunciación y experiencias de vida se han articulado para pensar alternativas a los conflictos, las guerras y las violencias, por tanto, son algunas de ellas, quienes pertenecen a colectivas que trabajan en la construcción de pazes, las que harán parte de este recorrido de construcción colectiva junto con el equipo “Semillera Territorial Colombia”.

En el marco del proceso de elaboración del ESN2024 se propone una preparación previa orientada a la construcción del “*Colaboratorio de saberes, experiencias y sentires*” que posibilite el reconocimiento de quienes hacemos parte del ejercicio, y en esa medida construir relaciones de horizontalidad, paridad, confianza y empatía; este espacio busca construir unas bases teóricas, conceptuales y experienciales importantes para darle paso al ESN2024 con unos abordajes previos que aporten a la articulación y reflexión durante el encuentro.

Esta propuesta de colaboratorio surge como la posibilidad de reivindicar el lugar de las mujeres en la ciencia de manera colectiva colaborar-laboratorio. Reconociendo que la ciencia no sólo se hace en los laboratorios y ello le da lugar a los saberes ancestrales de mujeres indígenas, campesinas, afro y diversas que caminan estos procesos con nosotras, poniendo a disposición del espacio común la creación y recuperación de saberes, sintiéndolo “*Como ese laboratorio de sentir-pensar-hacer que estemos sembrando las mujeres del proceso y aspiramos a polinizar en diversos escenarios*” (Ruiz, Luz Dary, 2024)

Este colaboratorio se llevará a cabo con una propuesta de 4 encuentros virtuales en los que compartiremos espacios de conversación con las mujeres de las colectivas sobre temas que son importantes para ellas, ubicando sus intereses de juntanza, debate y reflexión que nos suscitan las experiencias territoriales de construcción de pazes desde la perspectiva de mujeres como defensoras, agentes de paz y cuidadoras de las vidas. Simultáneamente, se estarán desarrollando



actividades de manera presencial que intencionan el intercambio y reconocimiento de ellas en sus territorios.

Seguido a la realización del colaboratorio, el cual está tratando de gestionar una certificación para quienes hagan parte del proceso; se realizará el ESN2024, el cual tendrá una duración de dos días, en los que se propone una agenda de trabajo previamente construida con las mujeres de las colectivas, esto, con miras a posibilitar unas formas diversas de compartir en las que se apele a los sentidos y las diferentes expresiones del arte, la cultura y la comunicación. En este sentido, se busca que sea posible compartir e integrar algunas experiencias a través de cantos, cuentos, poesía, danzas, etc.

Esta propuesta tiene una alta viabilidad teniendo en cuenta que desde el proyecto planteado por GGG hay una destinación de un recurso económico importante que nos permite tener autonomía para la realización de actividades en el marco de la implementación de las diferentes fases del proyecto. Para finalizar, la pertinencia de este ejercicio está orientada precisamente a la necesidad de reconocernos como mujeres agentes de paz, identificar lo que hacemos, darle valor, y en ese sentido construir redes de apoyo a través de la articulación, en la que también se contemple la posibilidad de seguir trabajando juntas y visibilizando las apuestas colectivas que inciden y transforman las realidades y los territorios que son habitados y protegidos por las mujeres.

4.3 Objetivo general

Realizar el Encuentro Sororo Nacional 2024 en el municipio de Guarne con agentes de construcción de pazes para el reconocimiento e intercambio de sus saberes y experiencias y el fortalecimiento de sus procesos a través del trabajo articulado y en red.

4.4 Objetivos específicos

- Diseñar un “*Colaboratorio de saberes, experiencias y sentires*” con las mujeres que participan del proceso para la juntanza, el reconocimiento y reflexión del presente y futuros posibles juntas.
- Gestar un espacio de encuentro para fortalecer el ejercicio de intercambio y visibilización de experiencias de las agentes de paz, consolidando lugares de creación y redes de articulación.

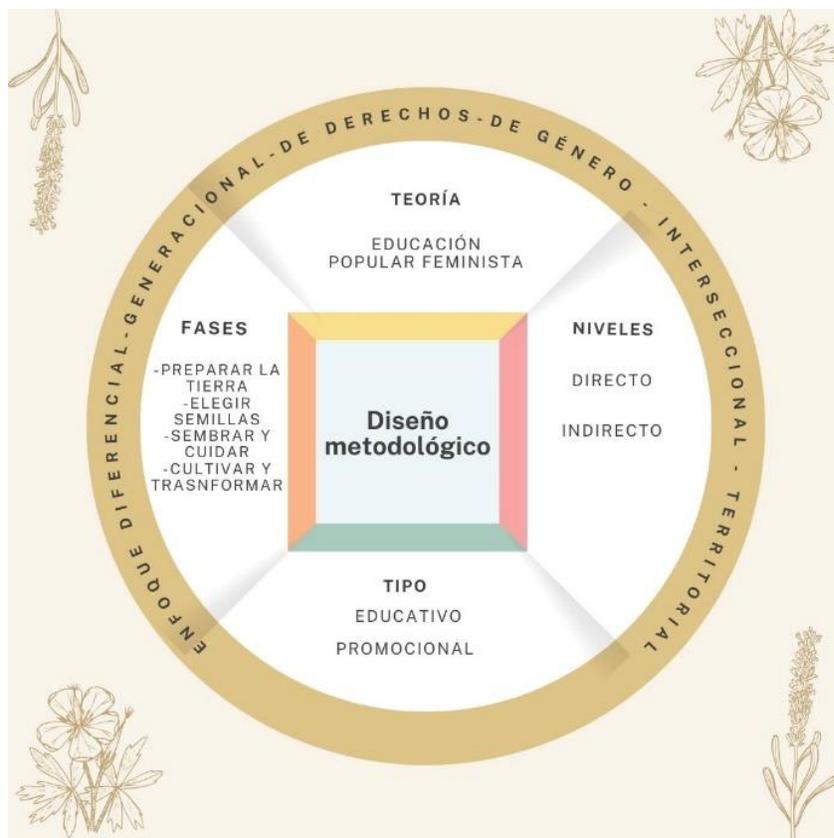


- Sistematizar el proceso del laboratorio y el ESN2024 buscando dimensionar los aprendizajes del proceso y fortalecer la difusión de los saberes que las mujeres han construido desde sus experiencias locales.

4.5 Dimensión metodológica y técnico-instrumental

Figura 6

Dimensión metodológica y técnico-instrumental



Nota. Archivo semillera Colombia, diseño en Canva 2024.

Para la implementación de esta propuesta de intervención, se propone inicialmente un horizonte de sentido orientado a la construcción colectiva de, desde y con las mujeres que habitan los territorios, por tanto, se acude a la Educación Popular Feminista (EPF), ya que esta se caracteriza por ser liberadora, transformadora y por autogestionar el aprendizaje, es decir, posibilita que haya una participación activa al interior de los grupos, y además, busca la conexión teórica, metodológica y pedagógica del “principio feminista de que lo personal es político y que desde ahí,



se coloque la reflexión desde lo personal y de las subjetividades no como puntos de partida, sino como lugares de estancia” (Torres et al., 2010, p. 13). Este enfoque teórico y metodológico también:

crea espacios, tiempos, modos y procesos educativos que de manera innovadora amplían para las mujeres las posibilidades de formación y acceso al conocimiento y a la cultura universales, que de otra manera no les es viable, al tiempo que permite pensar y proponer a las instancias de decisión, en asuntos de educación no formal, y a los agentes de poder gubernamental, propuestas educativas y formativas menos regidas por normas y esquemas formales, que dejan por fuera a la mayor parte de las mujeres y a otras poblaciones que trabajan por su subsistencia y la de sus allegados. (Sáenz & Rapacci, 2011 p. 4)

Asimismo, esta propuesta recalca el valor de la EPF por las posibilidades que brinda de desaprender, aprehender y reaprender, como un proceso dinámico y/o circular que

no es una receta estática, sino un piso dinámico desde el cual se integren los propios saberes y creatividad, que considere los distintos contextos y comunidades con los cuales se trabaja. No siempre lo que funciona bien con algunos grupos sirve para otros. Al mismo tiempo, es un llamado a generar procesos de formación y aprendizaje continuos para las/os/es facilitadoras/ es, abierto a las posibilidades de expresión del saber y la cultura popular, para construir colectivamente nuevos conocimientos y saberes. (Torres et al., 2010, p. 7)

Finalmente, esta propuesta está orientada metodológicamente desde los saberes de una de nuestras compañeras “Marlyn Hernández” quien nos propuso sus construcciones desde las cosmovisiones indígenas para relacionarnos, conocer y crear en espiral, ubicando la vida en el centro y transitando por los saberes y conocimientos de todas, integrando los elementos que nos componen y el tejido de las palabras.



4.6 Tipos y niveles de intervención

En cuanto al alcance de esta propuesta que se enmarca en el proceso de práctica profesional, puede abordarse desde los tipos y niveles de intervención, los cuales guardan una relación directa con los objetivos planteados, la viabilidad de estos, y el estudio del objeto de intervención previamente definido, conceptualizado y contextualizado a través del ejercicio de investigación diagnóstica. Este ejercicio, se desarrolla tanto en un nivel directo como indirecto, debido a que son principalmente las mujeres lideresas de las colectivas que trabajan en la construcción de paz quienes serán participantes y co-creadoras del proyecto, sin embargo, las actividades están planteadas para generar una incidencia ampliada en las demás integrantes de las colectivas, reconocidas también como agentes y gestoras de paz, lo que genera, de manera indirecta, unas transformaciones en sus vínculos, relaciones y redes, abriendo la posibilidad a gestar espacios de encuentro, comunicación y reflexión que integran sus redes de apoyo, círculos de amigas y amigos, e incluso a sus familias.

Es por lo anterior, que se ubica la intervención de **tipo educativo** como un asunto transversal a las fases y estrategias metodológicas propuestas; en esta línea, Margarita Rozas (1998) afirma que en este tipo de intervención “se ubica en el acompañamiento a procesos individuales y colectivos que permiten subvertir lo establecido para permitir la reproducción y generación de actitudes y valores constructores de sujetos, identidades y subjetividades” (p. 72). Asimismo, la **intervención promocional** cobra sentido por el componente comunicativo y de visibilización, ya que al posibilitar espacios de encuentro, reconocimiento y reflexión sobre las prácticas cotidianas de paz, se promueve el fortalecimiento de habilidades y capacidades instaladas que a corto, mediano y largo plazo generan la creación de vínculos y redes de apoyo, trabajo y construcción colectiva, que de alguna manera están contempladas en los objetivos e intencionalidades de este ejercicio.

4.7 Implementación de la propuesta de intervención

Las fases del método, entendidas como parte de un proceso cíclico y dinámico, en este caso son abordadas desde la metáfora de la siembra, aludiendo a los sentidos y significados que el proceso ha tenido tanto para mí como para las mujeres aliadas, por esto, en primer lugar, se dispone



la **preparación de la tierra**, momento que ubica el ejercicio diagnóstico de caracterizar a través de un mapeo y georreferenciación las colectivas que en Colombia están construyendo las pazes, acudiendo también a la bola de nieve con el ejercicio "llamada a una amiga" (Ver anexo 1) en el que mujeres cercanas a nosotras comparten contactos de colectivas y organizaciones que podrían vincular; todo esto, como la posibilidad de reconocer lo que tenemos, las mujeres con las apuestas en sus territorios como los nutrientes que necesita la tierra para germinar las semillas; y, el ejercicio de contextualización y conceptualización realizado mediante revisión documental y rastreos de información en sitios web como prensa, páginas web, publicación de revistas, artículos y cartillas, trabajos de grado de pregrado y postgrado e investigaciones en general, este ejercicio permite reconocer los saberes y experiencias de las agentes de paz para entender la tierra que habitamos, los climas y factores que la componen y transversalizan.

En segundo lugar, **la selección de las semillas y la creación de la siembra colectiva**, la cual es transversal al proceso y se realiza incluso desde antes de darle inicio al momento del estudio; este momento es crucial para la implementación de esta fase del proyecto, ya que se construye el plan de acción en el cual están establecidas las actividades con sus respectivas responsables y las fechas de entrega de cada una de ellas, además, la planeación implica también el diseño de las técnicas e instrumentos acorde a los intereses de las mujeres que van a participar, con la intención de generar espacios seguros de reflexión y conexión tanto con nosotras, como con otras y con la naturaleza misma. Para la creación de esta fase, se propone la elaboración de conversas con las diferentes colectivas en las que se pretende dar una contextualización general del proyecto, intercambiar las ideas de pazes y finalmente realizarles la invitación a articularse y soñar los encuentros de sus intereses, saberes, propósitos e inquietudes.

En tercer lugar, **abrazar y cuidar la siembra**, este momento contempla la aplicación de las diferentes técnicas e instrumentos tanto de intervención como de registro de la información generada en los encuentros, y en este caso, se acompaña paralelamente con la sistematización de la experiencia y ello significa una rigurosidad importante en el registro que potencializa los ejercicios de fortalecimiento comunicativo y de visibilización. Para la ejecución de la propuesta se propone el proceso de construcción colectiva de la planeación, por tanto, es un ejercicio que se construye en la marcha con las mujeres de las colectivas en encuentros de planeación en los que ellas ponen a disposición de todas sus saberes y conocimientos en contenidos y en formas, para



dinamizar los espacios y generar reflexiones alrededor de diversas temáticas, lo anterior, en el marco de encuentros virtuales de intercambio y espacios presenciales de juntanza.

Y, **cosechar y transformar**, que también se propone como ejercicio transversal, está pensada en dos vías, primero, al interior del equipo, a través de un ejercicio valorativo de carácter cualitativo y cuantitativo para el reconocimiento de nuestras capacidades y logros, ubicando así el cumplimiento de metas, objetivos, y posibles acciones de mejora; y segundo, con las mujeres que se articulan y participan de las diversas actividades, para valorar sus experiencias, identificar logros y avances, y cerrar los espacios con reflexiones tanto de los temas abordados, como de los sentidos y significados del proceso.

Para la implementación de esta propuesta de intervención se construye un plan de acción (Ver anexo 2) en la cual se ubican los momentos de la intervención con las actividades planteadas y con sus respectivos recursos, metas, indicadores y fuentes de verificación. A partir de dicho plan, se elabora el cronograma (Ver anexo 3), el cual contiene la temporalidad de la ejecución de la propuesta desde el momento del diagnóstico hasta el de seguimiento y evaluación. Para finalizar, es importante mencionar que a lo largo de la creación, planeación y ejecución de la propuesta se realizan encuentros del equipo dinamizador STC con la finalidad de socializar avances y hallazgos, pero también de ir construyendo colectivamente el análisis de la información.

Gracias a estos encuentros y conversas se propone un ejercicio que incluya de manera coherente las voces de las mujeres que se han dispuesto muy generosa y amorosamente a este proceso, y es allí donde cobran sentido las técnicas dialógico-participativas, al reconocer y escuchar sus propuestas para que desde el pensamiento y la creación en espiral se incluyan y valoren tanto las metodologías como los contenidos de los que ellas han querido dotar los espacios en que nos encontramos

4. 8 Consideraciones éticas y políticas

En concordancia con todo lo que se ha abordado y propuesto a lo largo de esta propuesta, se reconoce la importancia del cumplimiento del código de ética de los y las Trabajadoras Sociales en Colombia.

Como principios personales y profesionales se acude al respeto por la vida digna, la justicia social, los derechos humanos, el respeto por las diversidades, la responsabilidad colectiva, el valor



de los saberes propios y la subjetividad, de este modo se busca crear relaciones con las personas y sus realidades basadas en la empatía, el trabajo colectivo y el diálogo, reconociendo a las sujetas su poder de decisión y acción para la transformación y el conocimiento.

Con esta propuesta se adquiere un compromiso que invita al sentido crítico en el quehacer personal y profesional, para que las acciones sean coherentes con las apuestas y discursos sociales, políticos, teóricos y metodológicos que se proponen. Además, el compromiso por el accionar desde la reflexividad y la criticidad que requiere el Trabajo Social Comunitario y las apuestas de transformación en relación con las premisas del Feminismo.

4.9 Población beneficiaria

Esta propuesta está enmarcada en la articulación de la SIMP, por tanto, las personas vinculadas se ubican tanto en el territorio nacional como internacional, en primer lugar, y no desde la ubicación jerárquica sino por nivel (micro-macro), nos encontramos las mujeres que integramos el equipo dinamizador de la STC, estamos atravesando cambios y transformaciones tanto en lo personal como en lo profesional por lo valiosa que resulta la experiencia de reconocernos con otras mujeres ya que esta propuesta abre la posibilidad de tejer los diálogos y saberes e intercambiar nuestras ideas, seguir fortaleciendo nuestras herramientas profesionales e ir afianzando las confianzas al participar en espacios de construcción colectiva; en segundo lugar, las mujeres de las colectivas y asociaciones de manera integrativa con sus familias y redes de apoyo, por el intercambio de saberes, el reconocimiento de las demás mujeres y colectivas, y la oportunidad de gestar red, trabajo articulado e incidencia en diferentes escenarios. Y, las mujeres de las demás semilleras (Mozambique y Euskadi), por la experiencia de intercambio de haceres, experiencias y sentires.

4.10 Viabilidad

Esta propuesta tiene una alta viabilidad teniendo en cuenta que desde el proyecto planteado por Gernika Gogoratuz hay una destinación de un recurso económico importante que nos permite tener autonomía para la realización de actividades en el marco de la implementación de las diferentes fases del proyecto. Para finalizar, la pertinencia de este ejercicio está orientada



precisamente a la necesidad de reconocernos como mujeres agentes de paz, identificar lo que hacemos, darle valor, y en ese sentido construir redes de apoyo a través de la articulación, en la que también se contemple la posibilidad de seguir trabajando juntas y visibilizando las apuestas colectivas que inciden y transforman las realidades y los territorios que son habitados y protegidos por las mujeres.

4.11 Resultados esperados

Con esta propuesta de intervención se pretende el diseño y creación de un espacio de intercambio entre las mujeres que integran los colectivos y asociaciones que le apuestan a la construcción de pazes en el país, este espacio virtual es denominado “*Colaboratorio de saberes, experiencias y sentires*” y esperamos genere un proceso de juntanza, reconocimiento y reflexión.

Asimismo, se espera que los espacios de encuentro posibiliten el intercambio y visibilización de experiencias de las mujeres y sus colectivas que participan de los encuentros, para así consolidar creaciones y redes de articulación entre ellas.

Para finalizar, amorosa y creativamente ponemos la energía para la realización del ESN2024, el cual esperamos sea un espacio valioso de intercambio y tejeduría para las mujeres convocadas de las diferentes regiones del país; y, esperamos también que la sistematización del proceso apoye y afiance las habilidades comunicativas en pro de lo que las mujeres quieren contarle al mundo de sus procesos y caminos, esto se realizará por medio de dispositivos e instrumentos como el registro de información en bases de datos, grabaciones de audio y de video, actas y relatorías, ejercicios valorativos, la elaboración de una cartilla donde se recojan estos saberes, conocimientos, haceres y caminares, y por último, se construirá un macro texto para el Congreso Mundos de Mujeres del 2026.



5. Memoria metodológica

Debido a las particularidades del campo de práctica, la memoria metodológica y el informe en general cuentan con una estructura distinta, ya que la planeación y ejecución fueron creadas en simultaneo, asimismo, el ejercicio de seguimiento y sistematización se realizaba paralelamente, por tanto, en este capítulo se recogen muchas de las ideas y construcciones dispuestas en el informe de sistematización elaborado en el marco de la implementación del proyecto. En este sentido, este apartado cuenta con las memorias del camino recorrido durante mi proceso de práctica profesional II y III, desde el reconocimiento de cada uno de los momentos del método integrado de Trabajo social -inserción, diagnóstico, planeación, ejecución, seguimiento y evaluación.

5.1 ¿Cómo empezamos a juntar las manos para preparar la tierra?

En el momento de inserción, iniciamos con la gestación del equipo dinamizador “Semillera Territorial Colombia” en el cual se construyeron unas autonomías importantes, y las orientaciones se hacían desde nosotras, como mujeres y semillas que hacemos parte de este proceso de juntanza, somos, hacemos y nos movilizamos en diversos escenarios de creación, educación, investigación, reflexión y activismo. Este equipo está habitado por mujeres académicas de diferentes regiones del país, lugares de enunciación y en distintos momentos de la vida, mujeres estudiantes, profesionales, madres, amigas, hijas, hermanas y cuidadoras de lazos y redes que sostienen nuestras vidas.

La vinculación de cada una de nosotras al proyecto se dio de maneras distintas e implicó mirar hacia adentro, preguntarnos por nuestros intereses, motivaciones, inquietudes y presencias, reconocer quienes somos, qué tenemos, y qué queremos fue crucial para iniciar a conversar y tejernos como equipo, a veces presencial, a veces virtual, pero siempre poniendo nuestro corazón y disposición en el centro para crear y explorar las posibilidades juntas. Los encuentros para vernos, escucharnos y compartir fueron cruciales para mantenernos en el proceso, poner en la palabra nuestras angustias, dolencias, logros y vivencias cotidianas permitió acercarnos, reconocernos en las experiencias de las otras y ser compañeras, sostén y amigas.

En este proceso de tejernos y encontrarnos hemos hecho equipo con otras, como la Colectiva Internacional de Ecologías Feministas, integrada también por mujeres académicas, campesinas, maestras, investigadoras, estudiantes, activistas y cuidadoras de la vida que le apuestan



teórica y metodológicamente al reconocimiento e intercambio de saberes entre mujeres que desde sus experiencias y conocimientos construyen procesos en sus territorios.

Desde el legado de Teresa Cunha y los aportes de las mujeres que hacen parte de la colectiva, se generan espacios experienciales y de reflexión con mujeres de diversos lugares del mundo, en los que se conversa sobre los conocimientos y prácticas de las mujeres alrededor de ejercicios de lucha y reivindicación frente a desigualdades estructurales por razones de género, clase, orientación sexual, colonialismo, patriarcado y demás formas de violencia, esto, como un ejercicio que posibilita el diálogo, pensar, cuestionar y seguir generando preguntas y alternativas de vida para las mujeres. (María Fernanda Pérez, comunicación personal, 2024)

Asimismo, hicimos alianza con la Asociación de Mujeres Campesinas Siemprevivas, ellas han estado articuladas previamente a otros procesos con La Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia y con el Grupo de Investigación Desarrollo Local y Gestión Territorial. Y, son mujeres que se juntan para posibilitar la materialización de sus sueños y proyectos colectivos e individuales, buscan romper con los mandatos culturales de quedarse sólo en el espacio doméstico al cuidado del hogar, y salir por su autonomía económica en valoración de sus conocimientos ancestrales y formas de vida como campesinas, participan en diversos escenarios de ciudad e incluso de país, y valoran sus saberes y conexión con las plantas para sanar juntas, encontrarse y compartir.

La alianza en esta ocasión implicó que ellas participen como uno de los Colectivos que hace parte de la semillera Colombia, pero además fueron la entidad que administró los recursos para operar la semillera, lo cual ha implicó diálogos desde el equipo, reconocer sus potencialidades y avanzar en asuntos a mejorar para esta administración del recurso financiero destinado para el proceso.

Como parte del proceso de inserción y reconocimiento de los lugares que habitan las mujeres de las diferentes regiones, participamos como STC de la V Escuela desde el Ciclo de Seminarios: “Economías Feministas Camponesas”, donde como mujeres desde distintos lugares del mundo establecimos unos diálogos que nos permitieron reconocer contextos inmediatos, reconocernos en ellos y juntar energías para avanzar ante injusticias vivenciadas. Y, fueron



certificadas 75 horas de formación por el Centro de Estudios Sociales de la Universidad de Coimbra por participación en la Escuela a tres mujeres del equipo de la semillera.

Tanto la llamada a una amiga, con los contactos que allí se establecen como la necesidad de formación del equipo y el reconocimiento de contexto de país con relación a las mujeres y construcción de paz, propiciamos unas conversaciones virtuales con personas de trayectoria en el trabajo e investigación de estos asuntos de interés. Para tal efecto, se agendó un Ciclo de tres conversas, de los cuales se desarrollaron dos de ellas por situación de la persona invitada. Estos espacios convocaron también a otras personas y se vincularon mujeres interesadas de Colombia, España, Portugal, Mozambique y México especialmente.

Figura 7
Ciclo de conversas



Nota. Archivo semillera Colombia, diseño en Canva 2024.

Estas conversaciones fueron muy potentes para situar la relevancia de resoluciones como 1325 de las Naciones Unidas con sus avances en la implementación en Colombia, con indicadores para planes de desarrollo de gobernantes. Asimismo, evidenciamos pistas de abordar la



construcción de paz desde las reivindicaciones de las mujeres como asunto central más que desde las estrategias, formas organizativas y tipos de mujeres articuladas.

Estas conversaciones ofrecieron elementos de cómo construir el mapeo de iniciativas colectivas en Colombia con relación a esos propósitos de acción que tienen, a las formas organizativas, estrategias de lucha y territorios donde tienen injerencia, así como desde la misma naturaleza de las articulaciones.

También, fue crucial la creación del plan de trabajo interno de la STC en el que definimos las fases del proyecto, las actividades a realizar en cada una de ellas y quienes asumieron la responsabilidad y dinamización (Ver anexo 4). Seguido a esto, dimos inicio a las actividades propuestas en el marco de los objetivos planteados, y para consolidar la propuesta de rastrear las mujeres que están construyendo las pazes, nos hicimos varias preguntas, las cuales se encaminaron a ¿cómo orientar el proceso?, ¿desde dónde estructurarlo? y ¿con quiénes? El aprendizaje indicó que conversar entre amigas reconocidas en el país, con trayectoria feministas y en roles gubernamentales y sociales-comunitarios podría ser un buen inicio para reconocer los territorios desde colectivos de mujeres que construyen paz.

Llamar telefónicamente o convocar a conversar desde meet para contar los sentidos del proyecto SIMP que se inició liderado por GGG en el País Vasco de España, así como la metodología de bola de nieve donde unas mujeres llevan a otras, fue el inicio de estas conversaciones que incluyen un corto documento de presentación de la iniciativa y primeras ideas de su expresión en semillera Colombia, las cuales indagaron por:

- ¿Cómo entender la construcción de paz, según lo amplio o limitado que pueda ser, si es apuesta explícita o implícita de colectivos? Por ejemplo, las que explícitamente están con acuerdos de paz y no violencia armada en territorios y con las mujeres. Las que avanzan en iniciativas económicas para las mujeres, las expresiones culturales- artísticas como iniciativas de paz, así como la paz en tanto asunto de formación muy recurrente en las conversaciones.
- El desafío de entender las relaciones y tensiones entre colectivos feministas en el país, donde al parecer no todas se juntan
- El tiempo que vienen desarrollando los procesos, pues varias se generan en el auge de la paz propiciado desde el Acuerdo de Paz con las Farc-Ep aunque otras tienen más de 15 años de existencia



- Es común el llamado a articular esfuerzos que se vienen desarrollando en los territorios y no activar asuntos nuevos que no fortalezcan los procesos de colectivas
- Fue común el desconocimiento en todas las conversaciones del Congreso Mundo Mujeres 2026 y se ve como reto para las comunicaciones del proyecto.
- La interseccionalidad de las mujeres con género, clase, etnia, generacional, trayectorias de vida, territorial evidencia la importancia de campesinas, afrodescendientes, indígenas, niñas, jóvenes y adultas, firmantes del acuerdo de paz, militantes y académicas, así como población LGTBI Q+ como importantes en los diálogos.

Estas conversaciones permitieron reconocer de la necesidad de acordar desde donde abordar la construcción de paz, de las diversidades de iniciativas de mujeres en el país y de la importancia de acotar según recursos económicos disponibles. De la misma manera permitió identificar la posibilidad de alianzas con sectores como la academia y las organizaciones sociales para articular esfuerzos en el proceso. Lo cual generó posteriormente que en el GIDLGT del Colmayor se asumiera que en proyecto y el equipo de semilleristas Colombia se incluyera jóvenes estudiantes y activistas desde vinculación como practicantes y pasantes con sus trabajos de grado, también como voluntariado en el proyecto por interés en el tema de trabajo. Asimismo, se evidencia la importancia de focalizar esfuerzos en territorios más periféricos del país, con menos participación en centralidades de poder como ciudades capitales.

Tras los esbozos e ideas construidas colectivamente, dimos inicio a la creación del mapeo de agentes feministas por las pazes en Colombia, que sería uno de los insumos fundamentales para seguir tejiendo los puntos del proceso; teníamos muchas preguntas, pero muchas certezas también; hemos caminado con mujeres en varios procesos y reconocerlas nos hacía sentir que, así como ellas, hay muchas otras mujeres, en muchos otros lugares luchando por habitar este planeta de una forma más digna y justa.

Es así como iniciamos a rastrear asociaciones, organizaciones, redes y colectivas de mujeres que estuvieran articuladas en pro de la construcción de las pazes, principalmente desde apuestas comunitarias, con el protagonismo de las mujeres y en un ejercicio explícito de la defensa de las diferentes formas de vida y los derechos humanos. Este rastreo inició con un acercamiento territorial por las regiones naturales del país (Andina, Caribe, Pacífico, Orinoquía, Amazonía, e Insular) y poblacional (campesinas, afrodescendientes, indígenas, víctimas, firmantes, población



LGBTIQ+, mujeres jóvenes y artistas, y niñas), agrupando a las mujeres desde sus reivindicaciones, luchas, apuestas, experiencias, historias y ciclos de vida.

Los lugares de búsqueda fueron muchos, y quisimos casi agotar las posibilidades con la pretensión de ubicar a las mujeres que no conocemos y que territorialmente están construyendo tanto. Los canales virtuales de comunicación posibilitaron rastrear casi a la mayoría de las mujeres; las redes sociales, prensa, trabajos de grado, páginas web, directorios de alcaldías municipales y videos en plataformas como YouTube nos dieron muchas pistas y respuestas, y con toda la información que logramos encontrar, construimos una matriz con los criterios de búsqueda para así condensar los hallazgos e iniciar las lecturas puntuales de cada una de las colectivas.

Con la intención de avanzar en una comprensión situada de las realidades del país en las que habitamos y nos movilizamos las mujeres, realizamos un rastreo territorial, poblacional y conceptual, ubicando los conflictos socioambientales de las diferentes regiones, los actores que convergen en las dinámicas territoriales, sus dinámicas culturales y los hitos históricos del movimiento social de mujeres. Asimismo, revisamos las categorías de análisis (pazes-feminismos comunitarios y decoloniales) que posibilitaban hacer una lectura de todos esos hallazgos desde una perspectiva latinoamericana cercana a los lugares de enunciación de las mujeres y sus contextos.

En este momento de reconocer los procesos y las mujeres que los integran, mantuvimos conversaciones y encuentros presenciales y virtuales al interior del equipo como parte del ejercicio de socialización; ir identificando las semillas e intercambiando lo que empezábamos a conocer de ellas, esto posibilitó acercarnos desde nuestros intereses y resonancias personales, profesionales, activistas e incluso espirituales. Como mencioné en el capítulo anterior, priorizamos 18 de las 174 colectivas rastreadas y a partir del análisis detallado de la información construimos el protocolo de contacto para acercarnos más a sus procesos y vincularnos en el camino.

Nuestros logros fueron muchos, y mantenernos en pie a pesar de las dinámicas cambiantes de nuestras vidas hizo parte de uno de los más grandes retos pero que además identificamos como una victoria, porque sostenernos y sostener el proceso fue un gran avance. Sortear las dificultades en la comunicación, el acceso a la información y los ritmos de cada una de las integrantes del equipo motivó el fortalecimiento de habilidades tanto individuales como colectivas, orientando futuros ejercicios o actividades planteadas en plataformas virtuales y lugares presenciales; el rastreo de información y la toma de contacto generaba incertidumbres, por la posibilidad del rechazo o desinterés de las mujeres con quienes soñábamos construir el proceso; sin embargo, la



apertura y disposición posibilitó ser red y seguir juntando manos para la preparación de estas tierras.

5.2 ¿Qué sembramos y cuáles fueron nuestras semillas?

“La Paz es una semilla” Blanca. Asociación Campesina Siemprevivas

Siendo un desafío la imaginación de ese visible, aun invisible, que es la semilla, como se referencia la paz. Construir relaciones desde la confianza, la horizontalidad y el respeto era el punto de partida de esta fase, con muchos e inesperados caminos y puntos de llegada. En perspectiva de fortalecer las iniciativas y con la convicción expresa de todas de las posibilidades de los intercambios para aprender entre sí y visibilizar sus procesos.

A cada grupo se envió una invitación específica, según acuerdos del espacio por medio de la plataforma virtual meet.

Figura 8

Invitación a colectivas al encuentro de reconocimiento.



Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva 2024.

Para este momento, cada una de las actividades contaba con encuentros previos de diseño y planeación, en los que conversábamos sobre las intencionalidades, las formas y los detalles a tener en cuenta desde la coherencia con nuestras ideas, sentires, metodologías y posturas éticas y



políticas. Por tanto, para iniciar el contacto con cada una de las colectivas preseleccionadas diseñamos una guía en la que propusimos las ideas generales para poner en conversación, iniciando con la presentación general del proyecto, los objetivos y ejercicios propuestos desde la Semillera Territorial Colombia, y seguir con una conversa que abriera la posibilidad de conocer a las mujeres del proceso, sus ideas de paz, caminos recorridos, intereses en el intercambio de saberes y experiencias, y finalmente, si deseaban o no participar de los espacios de construcción colectiva a los que las invitamos.

Fuimos y somos 11 colectivas en construcción de pazes en Colombia vinculadas al Equipo de la Semillera Territorial Colombia en estos andares, y, seremos muchas más semillas y semilleras tejiendo y sembrando alrededor del mundo formas de vivir digna y justamente.

Identificar hacia dónde vamos caminando juntas fue un lugar crucial de pensar y preguntarnos por los sentidos y significados de este tipo de procesos, ya que no sugieren una articulación meramente desde la diversidad, sino que requieren la criticidad necesaria para la lectura de las realidades y acciones respectivamente, por tanto, hacer pausas y dar lugar a que las mujeres hablen con sus propias voces, cuerpos y experiencias ha nutrido esas semillas, semillas que somos por la defensa de los territorios, la erradicación de las violencias, el avance en las economías justas y dignas de las mujeres, el cuidado y la sanación de sus cuerpos y mentes, la exigibilidad de los derechos humanos de manera integral, etc, todo esto, como una gran siembra.

Para finalizar, es importante resaltar que en este ejercicio de contactar a las colectivas vivimos varios retos y dificultades principalmente asociadas a la conectividad, por las zonas, mayoritariamente rurales que habitan las mujeres, era compleja la conexión a internet, sin embargo, logramos establecer contacto y desarrollar los diferentes encuentros virtuales. Integrar en este proceso de investigación-acción-reflexión los recursos digitales ha abierto posibilidades inimaginables para la interlocución e intercambio, permitiendo la participación de mujeres de diferentes sectores y territorios que nos han demostrado la riqueza que existe en las diversidades, aportándole a reconocer que es fundamental la integración de diversos dispositivos y técnicas para el ejercicio de las profesiones indistintamente.

Asimismo, hubo colectivas con las que no realizamos conversaciones virtuales, puesto que en el primer contacto vía telefónica o por redes sociales manifestaron no estar interesadas en hacer parte del proyecto y como postura ética y política respetamos los ritmos, intereses y voluntades que se ponen o no en este tipo de espacios.



5.3 ¿De qué maneras sembramos y cuidamos nuestra siembra?

“Pazes como bien-estar material y espiritual entre especies animales, plantas, ancestros-sagrados, que implica cuidar y sostener colectivamente las vidas” - Semillera territorial Colombia

Con los ojos puestos en el presente nos atrevimos a pensar el futuro, reconociendo el pasado, nuestras historias, nuestras ancestras, nuestros saberes, nuestras experiencias y todos los caminos que hemos andado.

Estuvimos creando y soñando juntas. Desde las temáticas y asuntos que las mujeres manifestaron querer conocer, aprender e intercambiar con las mujeres de los demás procesos, iniciamos a pensarnos colectivamente los espacios en los que nos juntaríamos. Construyendo así la propuesta del “Colaboratorio de saberes, experiencias y sentires”, la cual contó con encuentros virtuales y presenciales que posibilitaron el reconocimiento y acercamiento de y desde las mujeres a las luchas y reivindicaciones a las que desde sus colectivas han venido apostando.



Figura 9

Creación colectiva del laboratorio



Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva y dibujo por Jennifer Acevedo 2024.

Los encuentros virtuales fueron principalmente 4, y estuvieron asociados a una construcción general desde lo que nos habita y atraviesa como mujeres, por tanto, retomamos el pensamiento en espiral como una forma de tejer los diálogos y saberes, poniendo en el centro el sostenimiento de la vida, y los cuatro elementos (aire, agua, fuego y tierra) como fundamentos



energéticos de nuestra existencia en la tierra, y nos abrazan y rodean otros elementos que históricamente han habitado en nosotras.

Esta construcción fue producto de varias jornadas de trabajo del equipo de la Semillera Territorial Colombia con algunas de las mujeres de los procesos, en las que nos juntamos a cruzar la información, intereses y voluntades de las colectivas, propósitos e intenciones, sentidos y visiones de futuro... poder imaginarnos y soñarnos estos espacios de intercambio en una lógica orgánica y cercana a las formas en que las mujeres nos relacionamos y creamos en nuestras cotidianidades.

Los intereses de las mujeres estuvieron puestos principalmente en compartir saberes y experiencias alrededor de las formas en que otras mujeres han vivido sus procesos, reconociendo sus herramientas y estrategias de incidencia y acción para retomar las pedagogías y aprendizajes que han tenido, enfatizaron en la juntanza de las mujeres por la sanación, los cuidados y la defensa de las vidas, asimismo, enunciaron la necesidad de seguir reivindicando la autonomía económica de las mujeres como forma de disminuir las violencias, y, la conexión con la naturaleza fue un asunto transversal por los lugares de enunciación de las mujeres, ya que muchas de ellas habitan en zonas rurales y han luchado por la defensa de los territorios de las diferentes amenazas que continuamente se presentan.

En esta siembra se juntaron esfuerzos, voluntades y energías, en los encuentros virtuales, pero también en intercambios presenciales, el primero de ellos fue la “*Gira agroecológica*” en la que la Asociación de Mujeres Campesinas Siemprevivas nos acogió en su territorio, Corregimiento de San Cristóbal-Municipio de Medellín.



Figura 10*Conversaciones en espiral. “Gira agroecológica con Siemprevivas”*

Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, encuentro San Cristóbal, 2024.

Este espacio contó con la participación de mujeres de la Asociación María Martínez de Nisser de Sonsón-Antioquia, de la Red de Parteras del Valle de Aburrá-Antioquia, del colectivo Jódete del Suroeste Antioqueño, y las mujeres del Colectivo de Cajamarca-Tolima, como colectivos con reivindicaciones del campesinado, defensa de territorios, guardianas de semillas, del agua y por soberanía alimentaria y defensa de conocimientos ancestrales con plantas.

Nosotras como equipo, quisimos ser el puente para que entre las mujeres de los diversos procesos puedan avanzar en sus conversaciones y cercanías, reconociendo sus procesos y tejiendo redes y alianzas que fortalezcan lo que ya vienen creando en sus territorios.



Metodológicamente este encuentro permitió juntarnos en diferentes momentos y lugares. Primero, disfrutando del alimento, compartimos los sabores y sentires durante el desayuno preparado amorosamente por las manos de las Siemprevivas. Y, continuamos las conversaciones en espiral, nos dispusimos a compartir alrededor del mándala o altar construido con las manos, energías y elementos que cada mujer quiso compartir en el momento guiado por las mujeres parteras.

Vernos ahí, juntas y felices celebrando el encuentro, la palabra y la experiencia... Este espacio fue una oportunidad para conocer sobre plantas, cómo nos han sanado, ayudado y acompañado a lo largo de nuestras vidas. La experiencia de las Siemprevivas es muy cercana a la de las mujeres presentes de las demás organizaciones; esas sintonías y resonancias dieron lugar a compartir historias de vida y experiencias, resolviendo dudas y acercándose a lugares que también eran desconocidos. Para la comunicación de esta experiencia creamos un video que posibilita ver y comprender un poco de las dinámicas de la gira y reflexiones de las mujeres. Ver video, “*Los invisibles en huertas del cuidado de mujeres campesinas*”. <https://youtu.be/Ot8km84aikc?si=iMzmxrprvUR-W-V3>



Nota. Video elaborado por la Semillera Territorial Colombia bajo la dirección de Carlos Arango 2024.

Finalizamos este encuentro con la siembra de agradecimiento, devolviéndole a la tierra las semillas, las flores, los amores, las energías y la vitalidad...

El segundo encuentro presencial fue el “*Festival Selva Adentro*”, iniciativa de la Red Cepela en articulación con diversos colectivos y organizaciones, nosotras asistimos con una de las



integrantes de Visión Suroeste y participamos como voluntarias de las Escuelas de Arte y Paz. Este festival se realiza en el ETCR Silver Vidal Mora, en el municipio del Carmen del Darién a orillas del río Curvaradó, y es una apuesta por la construcción de pazes integrando el arte y la cultura para la paz con personas firmantes del acuerdo de paz a quienes el Estado les ha dado la espalda y el país entero ha fallado con el cumplimiento de garantías para su reincorporación a la vida civil.

Figura 11

Festival Selva Adentro, hay flores en la escena



Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, encuentro Carmen del Darién, 2024.

Y, estamos a la expectativa de la realización del Encuentro Sororo Nacional...



5.4 ¿Para qué cosechar y transformar lo que sembramos?

Como actividad transversal a los diferentes momentos del proceso, se contempló la sistematización de las experiencias como forma de reconocer y reflexionar sobre los pasos que colectivamente vamos dando, los avances, aprendizajes, retos, ideas y elaboraciones tanto de las integrantes del equipo como de las mujeres que desde sus procesos se han ido vinculando. Por tanto, contamos con una base de datos en Drive, en la que se encuentra el registro de todos los momentos y actividades aquí mencionados, desde las planeaciones y las ejecuciones de las actividades hasta las memorias generadas de cada una de ellas, incluyendo así las grabaciones y actas de los encuentros presenciales y virtuales como forma de recuperar las memorias y generar posteriormente los productos visuales y comunicativos también dispuestos.

La importancia de transformar todos estos productos de las diferentes siembras y tejedurías radica en lo que las mujeres quieren contrale al mundo de lo que hacen y reivindican en sus territorios, por tanto, pensamos en la diversificación de los formatos, contando hasta este momento con un video, un podcast, un tarot de las pazes, piezas gráficas de comunicación y próximamente se iniciará la construcción de una cartilla para comunicar los abordajes y reflexiones de los encuentros virtuales del Colaboratorio de saberes, experiencias y sentires.

La evaluación es otro de los factores fundamentales en el quehacer profesional, por tanto, tras finalizar el mapeo, realizamos una evaluación colectiva de carácter cualitativo y cuantitativo con el propósito de valorar el cumplimiento de las actividades realizadas durante la primera fase del proyecto, y reconocer nuestro sentires, aprendizajes, retos, dificultades y posibles acciones de mejora. (Ver anexo 6).

Aprender y desaprender, ha sido uno de los logros más significativos de este caminar, la no romanización de las comunidades es una tarea urgente para los encuentros de mujeres, ya que es completamente válido estar en desacuerdo, y ello implica seguir desarrollando herramientas para gestionar y mediar el conflicto, nuestras relaciones no deben basarse en la imposición de las ideas, no son las ideas lo más importante, hay todo un universo de sentires y haceres que movilizan las ideas, por tanto es fundamental dotar de sentido el proceso de articulación el desaprender para que no esté en el centro de nuestras voces la idea eurocéntrica de conocer, estudiar y aprender.



6. Resultados

Este capítulo contiene los resultados generados a partir del proceso de práctica profesional II y III al hacer parte del equipo dinamizador de la Semillera Territorial Colombia, en el marco de la implementación del proyecto Semillera Internacionalista de Mujeres por la paz.

La intención general es la realización de diferentes encuentros y actividades que aportan a la creación metodológica, logística y temática del Encuentro Sororo Nacional 2024, en el que se pretende el intercambio de conocimientos y el reconocimiento de las mujeres que integran los procesos de construcción de pazes en el país.

6.1 Laboratorio de saberes, experiencias y sentires

“Como ese laboratorio de senti-pensar-hacer que estemos sembrando las mujeres del proceso y aspiramos a polinizar en diversos escenarios” (Ruiz, Luz Dary, 2024)

Poner la vida en el centro... como mujeres defensoras de las diferentes formas de vida, se propuso transversalizar esta idea a los diversos temas, encuentros y escenarios en que nos juntamos como mujeres, con la intención de que cada uno de los encuentros virtuales estuviera orientado a elementos (agua, fuego, aire y tierra), y las temáticas contemplaran las necesidades y deseos de los que querían conversar las integrantes de las colectivas, dispuestos así:



Figura 12*Cronograma colaboratorios*


**CRONOGRAMA
COLABORATORIO DE
SABERES, EXPERIENCIAS Y
SENTIRES**

Fecha	Nombre
24-ago-24	Tierra: territorios y raíces
14-sep-24	Agua: cuidados y sanación
5-oct-24	Aire: semillas, alimentos y plantas
19-oct-24	Fuego: tejidos y esperanzas

Nota. Archivo semillera Colombia, diseño en Canva 2024.

Metodológicamente este momento implicó la integración de las mujeres que hacen parte de las colectivas para la planeación y dinamización de los encuentros virtuales, ya que los ejercicios también fueron mediados por las formas en que ellas históricamente lo han venido haciendo en sus colectivas y asociaciones.



Figura 13*Primer colaboratorio virtual “territorios y raíces”*

Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva 2024.

Este primer colaboratorio virtual contenía las ideas e intenciones que las mujeres durante la gira agroecológica habían puesto en palabras. El 24 de agosto celebramos esta juntanza con las mujeres de las diversas colectivas de diferentes regiones del país y nos convocaba la pregunta por nuestros territorios, ¿Dónde pisan nuestros pies?, ¿Cuáles son nuestros territorios?, y ¿Cómo soñamos la tierra que habitamos?

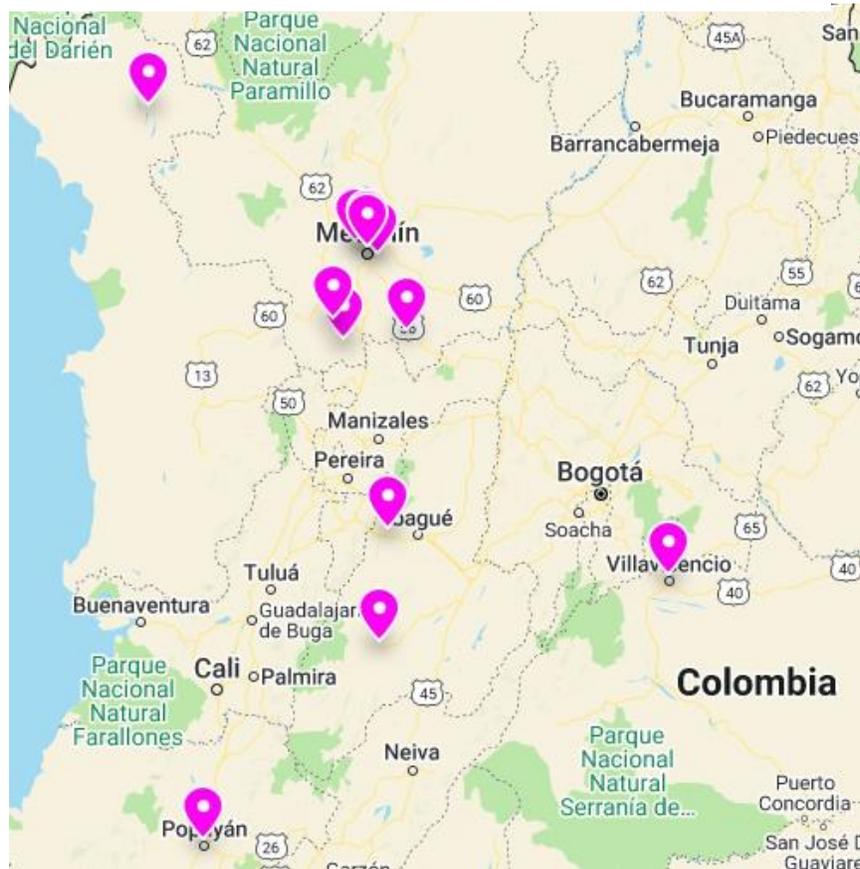
Iniciamos contándole a todas las mujeres presentes sobre la idea general del proyecto, qué actividades iban a realizarse en el marco del colaboratorio y cuáles eran las dinámicas del grupo, compartiendo fechas y temáticas de los encuentros virtuales y presenciales, y trayendo también al recuerdo nuestro primer encuentro presencial con el video generado a partir de la gira agroecológica. *“Los invisibles en huertas del cuidado de mujeres campesinas”*
<https://open.spotify.com/episode/1IbRzoMizX6kPCogkzBZzn?si=ff32b8964d99481d>



Metodológicamente les propusimos un ejercicio previo para enlazarse y reconocerse, “Carta a una amiga” fue la actividad en la que colectivamente escribían una carta para presentarse a otra colectiva, y en este encuentro virtual compartían a través de la presentación de esas nuevas amigas de las que previa y estratégicamente habían recibido carta. Para socializar el ejercicio, realizamos una georreferenciación con cada una de las cartas que estaban en formatos como texto, video, registro fotográfico, presentaciones digitales y como la tradicional carta escrita a mano para presentarse a las otras: <https://padlet.com/semillerraterritorialcolombia/mujeres-agentes-de-construccion-de-paz-en-colombia-yonj0re9xkegolrk>

Figura 14

Georreferenciación colectivas en construcción de pazes en Colombia



Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Padlet 2024.



El ejercicio implicó que previo al encuentro una de las colectivas recibía una de las cartas, la leía y en el encuentro era quien presentaba a la otra y desde ahí la posibilidad de palabra común. Fue una constante el sentirse identificada con las luchas, acciones y contextos de las demás.

Figura 15
Carta a una amiga



Querida Amiga,

Nosotras somos **Visión Suroeste**, un movimiento que nace del corazón del Suroeste antioqueño, en un rincón de los **Andes Tropicales** donde la vida aún late con fuerza. Nos encontramos en medio de un conflicto socioambiental, resistiendo ante la amenaza de la megaminería que quiere arrasar con nuestros territorios. Desde ese lugar, decidimos juntarnos para ofrecer una respuesta diferente, *una respuesta que no solo diga "No", sino que también construya un "Sí" esperanzador*. Creemos firmemente que no basta con pelear contra la bestia, sino que es esencial acompañar a la bella que ya despierta, cuidando y regenerando la vida que aún nos queda.



Somos un equipo diverso y poderoso, cargado de energía femenina y armoniosa. **Nuestras acciones están tejidas con la sensibilidad** que caracteriza a las mujeres que conformamos este movimiento: *cinastas, comunicadoras, artistas, tejedoras, educadoras, investigadoras, diseñadoras, activistas...* Todas nosotras compartimos un profundo compromiso con la vida, la justicia ambiental y la regeneración del territorio.

Nos unimos porque compartimos un **sueño común**: un país más justo y equitativo, donde la tierra y la justicia climática sean una realidad para todas, especialmente para las mujeres. Soñamos con una ciudadanía activa y reflexiva, que actúe en defensa de nuestras montañas, de la biodiversidad, y de todos aquellos seres que coexisten en los **Andes Tropicales**, como el oso de anteojos, símbolo de la belleza y la resistencia.

En Visión Suroeste, hemos creado un espacio de crianza mutua, un lugar donde cada una de nosotras puede **emerger en su mejor versión, apoyándonos y validando nuestros sueños personales al servicio de un crecimiento colectivo**. Creemos que es precisamente esta energía femenina la que nos permite caminar juntas hacia la regeneración, la justicia ambiental y la defensa de la vida. Caminamos por nosotras, por nuestras familias, por nuestra comunidad, por el agua y por las futuras generaciones, porque sentimos el llamado urgente de la supervivencia y la permanencia en este territorio que tanto *amamos*.



Nosotras, las mujeres de **Visión Suroeste**, lideramos con cuidado, con creatividad, con estrategias disruptivas e incidentes, pero también con amor. Sabemos que nuestro trabajo diario, por pequeño que sea, tiene un impacto en la comunidad, y que cada acción, cada conversación que iniciamos es una vela que se suma a muchas otras, **iluminando el camino hacia un futuro más justo y regenerativo**.

Con cariño y esperanza, mujeres de *Visión Suroeste*.



Nota. Carta creada y compartida por Visión Suroeste en la actividad Carta a una amiga 2024.



También, realizamos un ejercicio para cartografiar los territorios propios a partir de la metáfora “la cabeza piensa a partir de donde pisan los pies” el cual fue registrado en Padlet, <https://padlet.com/semilleraterritorialcolombia/cartograf-as-cuerpo-t-t-terra-9tn773g15k0hqu0m>

Figura 16

Cartografiando nuestros territorios



Nota. Collage de cartografía territorio 2024.

Allí construimos un muro-galería en la que se subieron las cartografías de cada una de las mujeres, algunas realizaron el ejercicio individual y otras en colectivo; esta actividad consistía en dibujarse en el territorio que habitan, el que pisan sus pies. Y responder a las siguientes preguntas:



- ¿Qué heredamos de este territorio?
- ¿Qué heredamos de otros/as?
- ¿Qué venimos haciendo en ese territorio?
- ¿Qué soñamos de ese territorio?

Tuvimos la posibilidad de apreciar los dibujos creativos de las mujeres, sus sueños e ideas plasmadas en las cartografías como un ejercicio de mirar hacia adentro, pensar y construir futuros para todas, con una vida libre de violencias, habitando territorios seguros y libres de explotación, degradación y saqueos.

Cerramos el encuentro socializando algunos de los elementos comunes que iban apareciendo en los dibujos y valorando esas aspiraciones individuales y colectivas de las mujeres.

Figura 17

Colaboratorio “Sanación y cuidados”



Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva 2024.

“Las mujeres son como las aguas, cuando se juntan, crecen”

-Guardianas del agua.



Este encuentro se propuso desde unas preguntas compartidas previamente con las mujeres de las colectivas, con la intención de compartir sus creaciones y reflexiones alrededor de: ¿Qué están sanando las mujeres desde sus juntanzas?, ¿qué queda pendiente para sanar?, y, ¿Qué cuidan y para qué están cuidando las mujeres?

Nos convocaba el elemento agua, pensar nuestra fluidez y nuestros ciclos, por tanto, se armonizó el espacio desde un ejercicio de meditación dinamizado por el colectivo de mujeres parteras del Valle de Aburrá, ellas, desde el amor y la entrega dispusieron de una meditación que posibilitaba sentir nuestras presencias, habitar el momento, el lugar, nuestras historias y la ciclicidad que nos habita, seguido a esto, realizaron una presentación de cada uno de los ciclos de las mujeres, cómo los habitamos y de qué manera podemos acompañarnos para cuidar de nuestro cuerpo y nuestra mente. Fue muy valioso reconocer en los relatos de las demás mujeres, las experiencias que nosotras también hemos recorrido, identificar alternativas para sanar nuestros dolores y así gestionar nuestra salud sexual, menstrual y reproductiva.

Desde la politización y desromantización de los cuidados, como ese trabajo que históricamente ha sido relegado a los cuerpos y vidas de las mujeres, nos preguntamos por el para qué del cuidado, ubicamos la importancia de integrar a otros seres de esa experiencia de cuidar y en esa medida generar unas transformaciones sociales y culturales para que las mujeres podamos decidir por nosotras y nuestros cuerpos. Generar sociedades de cuidado es una manera de sostener la vida, que no depende de las manos de las mujeres, sino de todos y todas; una sociedad del cuidado en la que se cuide a las mujeres, una sociedad en cuidado en la que las mujeres podamos poner nuestro tiempo y energía en el cuidado propio.



Figura 18*Colaboratorio “Semillas, alimentos y plantas”*

Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva 2024.

En este encuentro quisimos tejer la conversación alrededor de las plantas, alimentos y semillas con las que nos hemos identificado y conectado a lo largo de nuestra vida, por tanto, le pedimos a cada una de las mujeres que fuera pensando previamente en ello, en las historias que tenían y los recuerdos que le generaba.

Iniciamos el encuentro con la reproducción de una canción llamada “Siembra” del grupo Rialengo, para homenajear a las y los campesinos que diariamente trabajan y cultivan la tierra para sostener la alimentación de las ciudades y las zonas rurales del país. Seguido a esto, hicimos un balance de los abordajes y reflexiones de los dos colaboratorios en los que habíamos estado participando, para encuadrar el sentido de las conversas.

Metodológicamente creamos tres salas para que en cada una de ellas se sumaran las mujeres que se sentían identificadas con (plantas, alimentos y semillas) respectivamente, para nuestra sorpresa, ninguna ingresó a la sala de alimentos, sin embargo, en la conversación, se identificó que



varias de las semillas cobraban fuerza al ser usadas y recordadas por muchas de las mujeres como alimentos que les recordaban su infancia y las recetas de las mamás y amigas.

Las principales preguntas que orientaron este encuentro fueron:

- **Sala 1**

- ¿Qué son las semillas para nosotras y por qué son importantes?
- ¿Qué semillas tenemos y qué cuidados y atención requieren?
- ¿De qué manera crees que se está polinizando el saber de las mujeres en otros espacios?
- ¿Cuáles son los invisibles en la custodia y sostenimiento de estas semillas?

- **Sala 2**

- ¿Con qué planta nos identificamos y cómo nos relacionamos con ella-cuál es nuestra conexión, historia?
- ¿Cómo sostenemos los procesos organizativos y futuros emergentes que estamos creando?
- ¿Cuáles son los invisibles en el sostenimiento de las plantas y sueños que cuidamos?

- **Sala 3**

- ¿Qué alimentamos con nuestras juntanzas? ¿Qué alimentos aportan a futuros emergentes que se construyen?
- ¿Cómo nos alimentamos-nutrimos a nosotras y a nuestros procesos organizativos?
- ¿Cuáles son los invisibles en la alimentación-nutrición?
- ¿Qué alimentamos con nuestras acciones y apuestas?

Tras conversar en cada una de las salas, retornamos a la sala principal en la que realizamos una especie de plenario con la intención de cocinar en un caldero todos esos elementos dispuestos por las mujeres en la conversación, conforme tejíamos la conversa, añadíamos los ingredientes al caldero.



Figura 19
Caldero de “Semillas, alimentos y plantas”



Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva 2024.

Muchas de las reflexiones de este encuentro giraron alrededor de las diversidades, así como las plantas y las semillas, las mujeres somos muy diversas, y es importante reconocer lo que nos integra, nuestros cuerpos, nuestras mentes y espíritus, a qué estamos conectadas y a partir de ello, cómo podemos tejer redes con las demás mujeres que florecen a nuestro alrededor.

El intercambio de saberes y experiencias fue transversal en este laboratorio, ya que tuvimos varios momentos de compartir recetas para dolores y enfermedades nuestras y de nuestras familias. Fue muy bello y significativo escuchar a las mujeres intercambiar sus conocimientos sobre plantas medicinales para el cuidado y sanación propia y la de sus hijos e hijas, reconociendo propiedades curativas de algunas plantas y semillas que no conocíamos. En estos espacios, las mujeres del colectivo de parteras han tenido un lugar muy importante desde el compartir amoroso de sus saberes, lo que posibilita reflexionar y seguir creando inquietudes, preguntas y curiosidades para profundizar en los elementos que nos rodean y que pueden acompañarnos en el caminar, escucharnos, sostenernos y sanarnos.

La fragilidad de la vida nos tocó y nos sigue conmoviendo, cerramos este encuentro con un homenaje a Blanca, mujer integrante de la Asociación de Mujeres Campesinas Siemprevivas. Nos acompañó y seguirá acompañando en el camino con su legado de amor y empatía.



Figura 20
Homenaje a Blanca.



Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva 2024.

“Hoy 4 de octubre emprende su viaje de retorno a las estrellas nuestra compañera Blanca, al Gran Espíritu gracias por su vida, por el regalo de conocerla y aprender de su alegría, su sensibilidad y su fuerza para construir caminos de mayor armonía para su familia, las mujeres campesinas y la tierra misma. Abrazamos a las mujeres Siemprevivas y a su familia en este momento de tránsito y duelo. Y que sigan germinando y creciendo con certeza sus semillas”

Jennifer Acevedo, Semillera Territorial Colombia, 2024.



Figura 19
Colaboratorio “Tejidos y esperanzas”



Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva 2024.

Con mucha gratitud y nostalgia vivimos el último de los encuentros virtuales del colaboratorio, iniciamos compartiendo la canción “Creo en ti” de Ana Tijoux y presentamos la idea general del encuentro. Hicimos un balance de lo recorrido y conversado hasta el momento ubicando las experiencias en la Gira Agroecológica con las Siemprevivas, el Museo Itinerante Campesino, y el Festival Selva Adentro; esto, con la intención de recoger las reflexiones y tejidos que hemos ido creando con las mujeres de los diferentes territorios en el reconocimiento de sus formas y reivindicaciones.

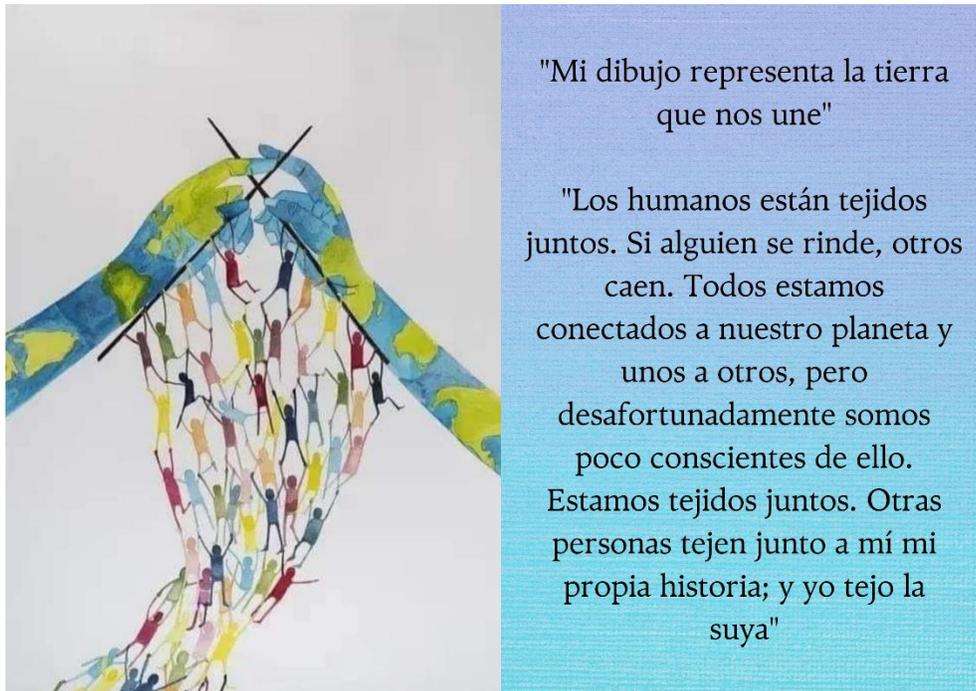
Con la apuesta de diversificar los formatos, compartimos un dibujo creado por una niña de 13 años llamada Anja Rozen, quien se ganó un concurso sobre elaboraciones para comunicar la paz, y quisimos reconocer su trabajo y reflexión, la cual nos invita a pensarnos en colectivo,



reconocer los puntos que están constituyendo el tejido y el valor que tiene la conexión de cada uno de ellos.

Figura 20

Dibujo "La tierra que nos une"



Nota. Dibujo de Anya Rozen 2024.

Para esta ocasión quisimos puntualizar el tema de las pazes, por ello, les solicitamos que previamente compartieran imágenes o contenidos sobre las formas en que ellas han estado construyendo las pazes desde sus procesos organizativos, para así conversar y seguir tejiendo desde sus elaboraciones colectivas. Nos dividimos en dos salas y allí pusimos en la palabra las ideas y reflexiones alrededor de estas dos preguntas principales:

- ¿Cómo vienen construyendo la paz y cómo la entienden?
- ¿Cuáles han sido los nudos y cómo los han ido desenredando?



Las reflexiones fueron sin duda profundas y develaron el caminar de ellas al interior de sus procesos organizativos, ya que enunciaron la construcción de las pazes desde la fuerza de lo colectivo, caminando hacia la defensa cuidado de la naturaleza que está directamente relacionada con la paz, la paz con el territorio entendida como la reivindicación de relaciones amorosas y justas con nosotras, con la naturaleza y con el mundo en general.

En esta visión integrativa, las mujeres parteras ponen también en el espacio la idea de la paz desde y con la familia, al construir y mejorar la visión del cuidado de los y las niñas, de la casa, el entorno, los cuerpos de las mujeres y sus ciclos. “Atendernos y aprender de las plantas”, es una forma de armonizar la conexión con lo que nos rodea desde el buen vivir y el buen compartir.

Desde las mujeres del Cabildo Indígena Universitario Mujeres CIUM, se tejió la conversa sobre acompañarse, la paz como una posibilidad de no estar ni sentirse sola y crear en colectivo otras posibilidades. Las mujeres de las demás colectivas hablaron del diseño gráfico para gestar transformaciones en el discurso y los medios de comunicación, poniendo la pregunta por la curiosidad, como esa necesidad permanente de buscar y aprender.

La conversa alrededor de los nudos develó muchas ideas y reflexiones, pensarnos en las formas en que tradicionalmente el sistema ha funcionado crea unos nudos en las formas propias que las mujeres construyen para vivir y mantener sus resistencias, por tanto, crear y tejer esas nuevas formas de hacerlo integra e implica el reto de adaptarse y moverse entre lo establecido para poder transgredir y transformar desde adentro.

Los tiempos y ritmos son otro de los grandes nudos, la vida en este sistema capitalista y heteropatriarcal va a velocidades inalcanzables, sin embargo, aprender a renunciar y caminar en los ritmos propios es la manera de ir destejiéndose de esos nudos, reconocerse en pausa, lenta y decidida a renunciar también es una posibilidad; pero, no sola, aprender a pausar y rendirse acompañada y sostenida por las mujeres y amigas es fundamental en el proceso de reconocer los ritmos propios. “No todo es crecimiento, también hay decrecimiento” y los nudos también deben tener un lugar y un tiempo.

Tras las conversaciones en las salas, volvimos al plenario para compartir las reflexiones y conversamos alrededor de la siguiente pregunta: ¿Cómo quieren contarle al mundo lo que vienen haciendo para construir la paz?



Figura 21
Ilustración “Tejidos de pazes”



Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva a partir de imágenes de las colectivas 2024.

Las mujeres se muestran interesadas en compartir experiencias y saberes con las colectivas y asociaciones de las demás regiones del mundo, pero hacen énfasis en la importancia de hacer un ejercicio consciente y crítico, en el que visual y narrativamente se les reconozca lo que hacen, pero que el punto de partida sea lo contextual, entender el país que habitamos social, económica, política, cultural y medioambientalmente para ubicar los horizontes de sentido que cada una de ellas tiene en sus colectivas o asociaciones; que se permita una comprensión diferenciada de las luchas y reivindicaciones de las agentes de pazes en Colombia para así dimensionar las diversidades que en este país siguen resistiendo.

Con esas ideas y propuestas cerramos el último encuentro virtual del laboratorio y agradecemos enormemente la posibilidad de habernos juntado a tejer y crear en colectivo.



6.2 Espacios presenciales de encuentro

Figura 21

Cronograma de encuentros presenciales



Fecha	Nombre
10-ago-24	Gira agroecológica Siemprevivas, San Cristóbal - Medellín.
21-sept-24	Museo campesino itinerante, Cajamarca - Tolima
07-oct-24	Festival Selva Adentro, Curvaradó - Chocó.
16 y 17-nov-24	Encuentro Sororo Nacional

Nota. Archivo Semillera Territorial Colombia, diseño en Canva 2024.

Otro de los objetivos de este proceso de práctica era la creación y participación en espacios de encuentro y conversación que posibilitaran el intercambio entre nosotras como equipo dinamizador de la STC y las mujeres que integran las colectivas en las diferentes regiones, por tanto, y como lo mencioné en la memoria metodológica, estuvimos movilizándonos en estas juntanzas que nos permitieron el reconocimiento de territorios otros, realidades distintas a las nuestras y la posibilidad de conocer de cerca las experiencias de las mujeres y hombres, niños, niñas y adolescentes que en sus territorios siguen apostando por construir y sostener procesos de



pazes a pesar del abandono estatal, la indiferencia, el conflicto que aún persiste y todas las dificultades y nudos que el sistema mantiene en el camino.

Debido a los ritmos de la academia, los cuales son diferentes a los de los procesos comunitarios, para este momento no se ha realizado aún el ESN2024, sin embargo, avanzamos en la planeación del mismo. Teórica y conceptualmente se sostiene en los planteamientos recogidos a lo largo de este informe, sin embargo, y por el carácter tan amplio y consciente que tiene, requiere unas consideraciones metodológicas y logísticas de mayor nivel. En este sentido, estamos gestionando el ESN2024 en las fechas 16 y 17 de noviembre en Guarne-Antioquia, contando con la participación de dos asistentes por cada una de las colectivas con las que hemos ido caminando este proyecto, para un aproximado de 30 mujeres en el encuentro.

La propuesta general es que el espacio pueda ser armonizado por una de las mujeres de las comunidades indígenas, e iniciar el encuentro con un ejercicio de danzaterapia para explorar el cuerpo y disponernos a estar presentes en la jornada. Con el ánimo de conocernos tenemos propuestos varios ejercicios de intercambio para saber nuestros nombres, lugares de procedencia, intereses e intenciones, ideas y creaciones individuales.

Para abordar la temática de las pazes quisiéramos abrir un círculo de las palabras para que cada una de las colectivas nos cuente qué han venido construyendo alrededor de las temáticas mientras realizamos una actividad de bordado. Los ejes temáticos propuestos son:

- Cuidado y defensa de la tierra-territorio
- Cuidado y sostenimiento de la vida
- Arte como construcción de paz
- Postconflicto-conflicto y pazes.

Y, pretendemos que como creación colectiva de este encuentro podamos hacer un bordado colectivo en el que integremos elementos personales que simbolicen nuestra identidad, nuestras historias y caminos recorridos, nuestras luchas y reivindicaciones, y nuestros sueños y propósitos. Además, este tejido sería la imagen o logo de la Semillera Territorial Colombia para ser compartida en el intercambio con otros y otras.

El libro compartido es otro de los ejercicios compartidos en el que las mujeres a lo largo de la estancia podrían irlo rotando y disponer en él libremente sus ideas. Asimismo, pretendemos



reunirnos alrededor del fuego y las preparaciones, para meditar, compartir un espacio de sanación y degustar alguna preparación juntas.

6.3 Sistematización

El ejercicio de recoger, analizar y compartir los saberes y experiencias de este proyecto también se propuso como uno de los objetivos centrales para las prácticas profesionales, por tanto, y como se ha evidenciado a lo largo de este informe, estuvimos realizando un ejercicio riguroso de creación de piezas gráficas de comunicación con sus respectivos registros, grabando y registrando además en actas cada uno de los encuentros virtuales. En el caso de los encuentros presenciales, generamos algunos contenidos audiovisuales que nos ayudan a compartir la experiencia con las mujeres que no pudieron asistir, pero también con otras personas que resuenan con este tipo de proyectos y juntanzas.

Algunos de los insumos con los que hoy contamos para el ejercicio de sistematizar son, el video de la Gira Agroecológica y el podcast del mismo encuentro, un Tarot de las Pazes, el Mapeo y Georreferenciación de las colectivas, las piezas gráficas de los laboratorios, tanto los flyer de invitación como los diseños creados para dinamizar el espacio, por último, el registro en relatorías, audio, fotografía y video de los diferentes momentos del proceso.

Con todos estos insumos creamos el primer informe de sistematización enviado y aprobado por GGG y GM el cual se denomina “Memorias de siembras y tejedurías de mujeres por la paz en Colombia” en el que se cuenta de manera cronológica lo vivido en el marco del proyecto SIMP, narrando la creación del equipo, los primeros momentos de toma de contacto, los rastreos de las colectivas, las reuniones virtuales con ellas, la articulación durante el laboratorio y las pretensiones para seguir creando caminos juntas. Asimismo, estamos construyendo una cartilla para sistematizar específicamente la experiencia de los laboratorios virtuales para recoger las reflexiones y así fortalecer el ejercicio comunicativo entre la STC y las semilleras de Mozambique y Euskadi.

Considero importante resaltar que en este momento de los resultados no hay un despliegue mayor de la sistematización ya que este informe en sí mismo hace parte de ella, y desde el inicio recoge tanto la descripción de lo sucedido como los abordajes teóricos, metodológicos y conceptuales, ubicando también las respectivas reflexiones en cada uno de los momentos, dando



cuenta de que la sistematización no es un proceso lineal o cronológico sino que posibilita además la integración de diversos elementos y voces para contar, reflexionar y seguir haciendo y pensando tanto la profesión como los activismos y la vida misma.



7. Reflexiones y consideraciones

En este capítulo quisiera contar un poco sobre los cambios, sentires y reflexiones que me han habitado durante estos meses de práctica y de transformar mi vida, estoy a tan solo un par de meses de terminar mi proceso formativo y la nostalgia, la gratitud y la rebeldía me movilizan, me sostienen y me motivan a seguir encontrando esas partes de mí que por alguna razón había perdido en el camino.

Coincidir en este proyecto con amigas, madres, maestras y colegas ha sido un camino lleno de retos, aprendizajes y oportunidades para crecer en lo personal, en lo profesional, en lo espiritual y también las búsquedas y preguntas que atraviesan mi formación como trabajadora social.

7.1 Retos y posibilidades

Para la implementación de la primera fase del proyecto se llevaron a cabo muchas actividades de manera virtual, y siempre significó un reto por las formas en las que acostumbramos a relacionarnos, investigar y crear con otros y con otras; sin embargo, todos esos nudos que también significaban miedos fueron desatándose en el camino, hacer camino y tejer en la virtualidad es posible, trabajo social también puede servirse de herramientas virtuales para su quehacer. Eso no significa reduccionismo o quedarnos meramente en lo virtual, pero, es importante resaltar que las herramientas virtuales nos posibilitan conectarnos con personas de otras regiones, ampliar las miradas y permitir expandir esos sueños que ellas y nosotras tenemos, alargar los hilos e ir tejiendo puntos en las periferias y en las zonas que han sido inimaginadas para nosotras.

Las plataformas virtuales, y los encuentros en la virtualidad en sí mismos son todo un desafío, el país no cuenta con condiciones ni básicas ni dignas de conectividad o alfabetización digital, sin embargo, intentarlo e ir haciendo experiencia en ello también es una forma de transgredir las distancias en las que nos han querido mantener. Poder conversar con las mujeres de las zonas rurales a pesar de la poca señal hoy nos deja grandes aprendizajes, ellas quieren juntarse con otras y seguir reconociendo las formas en que habitan y dignifican sus territorios.



7.2 La fragilidad de la vida

Blanca, una de las mujeres que hace parte de la Asociación de Mujeres Campesinas Siemprevivas ha abandonado este plano físico y tenemos mucho que agradecerle, la recordamos con mucho amor y reconocemos en ella su sensibilidad y carisma.

Haber compartido espacios juntas, escuchar su voz y verla sonreír genuina y apasionadamente, me hace sentir vulnerable, me hace contemplar la vulnerabilidad y fragilidad de nuestros cuerpos, de nuestras vidas y la importancia de habitar los momentos y estar presentes, en medio de los ritmos y afanes hay que detenerse, respirar y reconocer quienes nos acompañan, darles un lugar a esas presencias e ir transitando duelos para dejar de pelear con las ausencias.

Gracias Blanca y gracias a todas las mujeres que han dejado este plano físico pero que sin duda nos acompañan y cuidan en estos corazones que resuenan.

7.3 Tejernos y destejernos

Aprender, aprender, aprender... en este proceso de acercarme a temas y lugares desconocidos para mí, he ido tejiendo en colores, en formas y en distintos materiales los sentidos que no encontraba para mi profesión, y en el camino entendí también la importancia de destejernos. Las cosas no son para siempre, no son estáticas o inamovibles, también podemos retroceder, desaprender y destejernos para buscar otros horizontes, dejarnos llevar por nuestras curiosidades e ir tras esas preguntas e inquietudes que queremos y podemos descubrir.

¿Trabajo social? ¿Cuál es el sentido? ¿Hay un lugar para mí? Me hice muchas preguntas durante muchos años y sentí no encontrar respuestas, pero hoy agradezco la posibilidad de haber participado en este proyecto de prácticas porque me ayudó a encontrarme, a seguirle dando sentido a mi profesión y a querer explorar distintos caminos para mi futuro como mujer feminista y trabajadora social. Hoy, tras años de habitar diversos lugares, siento que, aunque inacabada, el trabajo social es una profesión que me atraviesa la vida, la experiencia, la mirada y la cuerpo. Trabajo social como profesión y disciplina sin duda debe ser interseccional, crítica, antirracista, antiespecista, transfeminista, y profundamente revolucionaria.

Trabajo social hoy tiene un lugar importante en el estudio e intervención de las realidades y problemáticas sociales que se han transformado por las dinámicas de la modernización y el



desarrollo, por tanto, pensar una profesión desjerarquizada requiere académicamente abordar y transitar conversaciones incómodas, cuestionar las formas en que aprendemos y buscar hacer lugares y caminos que estén comprometidos realmente con la cuestión social, que el trabajo social no sirva al sostenimiento del status quo también es una discusión que académicamente hay que dar, tanto en la formación como en el ejercicio profesional. En este sentido, pensar, crear y reivindicar un trabajo social crítico ha de ser tarea de todos, todas y todxs, tarea urgente y permanente; porque el conflicto y la guerra permanecen y se encrujecen incluso en nuestros días.

Trabajo social y la construcción de pazes... este tipo de campos, como reiteradamente he enunciado en este informe, abren un sin fin de posibilidades para construir las pazes, en escenarios, lugares y de formas diversas. Vivir dignamente y defender los derechos humanos es un acto político profundamente asociado con la construcción de pazes, y académicamente trabajo social debe tomarse esos campos, hacerlos suyos, abrazarlos y cuestionar lo que al interior de ellos sucede, es posible pensarnos otras teorías, otras metodologías e incluso otras cosmovisiones y estéticas, pero, permanecer, re-existir también es poner nuestra profesión al servicio de construir, de crear, de gestar y de caminar junto a las comunidades en el sostenimiento y defensa de las vidas.

7.4 El amor son las amigas

En medio de este sistema tan violento con nosotras, hemos decidido queremos, acompañarnos y cuidarnos en el camino, “solas nunca más”, aprender de la vida, de la profesión y del amor nos ha sostenido, y románticamente o no estamos hoy aquí para reivindicar las formas en que queremos ser, relacionarnos, habitar el planeta y ser rebeldía, fuego y furia.

El cuidado se ha puesto siempre como una responsabilidad e incluso imposición en los cuerpos de las mujeres, pero hoy, nos tomamos el cuidado desde un lugar político, que es complejo, agotador y requiere esfuerzos, pero el cuidado, o los cuidados deben ser compartidos, por eso elegimos cuidarnos juntas e ir avanzando en construir sociedades de cuidado. Hay muchas formas de cuidarnos, y aunque social y culturalmente no sean aceptadas para nosotras, también nos cuidamos descansando, bailando, nadando, patinando, leyendo, estudiando, escribiendo, pintando, cosiendo, sembrando, viajando; cada una debería poder cuidarse de la manera en que le guste, incluso parando y dejando de asumir las responsabilidades del cuidado.



La salud mental, física y espiritual de las mujeres no puede seguir estando en riesgo, desde mi proceso personal, he vivido situaciones muy complejas respecto a la salud, me he sentido frágil, vulnerable y adolorida, y en esos momentos han sido mis amigas quienes me han sostenido, porque el sistema de salud es ineficiente, también nos violenta y vulnera nuestros derechos. Nosotras, las mujeres de diferentes edades, territorios, experiencias de vida y cosmovisiones, necesitamos ser atendidas de manera digna e integral en el sistema de salud. Es indignante tener que gestionar nuestra salud por nuestra cuenta con las condiciones socioeconómicas que limitan y dificultan nuestro cuidado y sanación. Valoramos las herramientas y saberes que hemos gestado para cuidarnos y sanarnos, pero es importante que el sistema de salud pueda atendernos.

7.5 Hacerle grietas a la universidad

Desde mis resonancias con las palabras de Catherine Walsh me he atrevido a proponer este apartado, para poner en discusión e interlocución la necesidad de gestar, proponer y materializar cambios y transformaciones al interior de la academia, en los diferentes estamentos de participación con incidencia en diferentes niveles. Esto, debido a violencias que estructuralmente hemos venido evidenciando y vivenciando al habitar la universidad, no sólo el trabajo social debe ser crítico, antirracista, antiespecista y transfeminista, la universidad entera debe ser decolonial, reconocer los saberes y conocimientos otros, y así como lo menciona Catherine, hay que sembrar en esas grietas unas formas otras e insurgentes de conocer, saber y compartir el caminar, es una siembra que hacemos juntos y juntas, y que llevamos tiempo soñando pero también creando.

Las mujeres que me rodean y con las que he caminado procesos y vínculos en la universidad están atreviéndose a sembrar unos espacios diversos, seguros y propios, desde sus formas, sentidos y contenidos que han querido silenciar por ser “amenaza” para el sistema heteronormativo y patriarcal que la academia ha reproducido históricamente. Hemos habitado, vivido, cuestionado, y revolucionado la profesión y la universidad,

Aprendiendo, desaprendiendo, reaprendiendo con, contra y a pesar de ella, siempre con mis manos y pies en la tierra, siempre con mi cuerpo, corazón, y cabeza en el pensar-sentir-estar-hacer-luchar desde abajo por la transformación social, política, epistémica, existencial. Y siempre con el afán de sembrar y cultivar posibilidades muy otras de



pensamiento, conocimiento —y, por qué no, de senti-pensamiento y senti-conocimiento— enraizados en y con la existencia-vida y la realidad social. (Catherine Walsh citada por Olvera et al., 2023, p. 175)

Mirando un poco hacia atrás, que también significa lo que estamos haciendo hoy, venimos pensando y sembrando en esas grietas, si bien no nos sentimos acogidas por las formas tradicionales de conocer y hacer en la universidad, estamos reivindicando las nuestras; desde la inspiración de Teresa Cuhna con su propuesta del senti-pensar-hacer hemos tejido conversaciones y reflexiones que quisimos poner en espacios académicos, escribiendo de manera colaborativa ponencias para presentar en universidades, a varias manos, mentes y corazones mujeres jóvenes, adultas, madres, amigas, académicas, campesinas, activistas y estudiantes estuvimos y estamos creando reflexiones juntas sobre lo que son y significan nuestras experiencias de vida en relación con lo comunitario, la siembra de nuevas formas de vivir y habitar el planeta dignamente, y nuestras propuestas propias de teorizar esas reflexiones construcciones y saberes.

Estos han sido algunos de los escenarios en los que hemos participado juntas conversando con otrxs:

- 16 y 17 de julio: Seminario de Educación, Cultura y Sociedad para las diversidades y la inclusión. V encuentro internacional de investigación
- 29 de agosto: Simposio Nueva Ruralidad 3: Descubre el latido del Corazón de Colombia” Pensilvania- Caldas
- Participación en Convocatoria para publicar en un libro de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas UNICACH.
- 29 de octubre: descolonizando la formación del trabajo social latinoamericano y caribeño México.
- Septiembre 15 Congreso Popular, Político y científico de agroecología Colombia. Bogotá

7.6 Tejer las pazes como apuesta política

En relación con el apartado anterior, nos estamos tomando también el poder. En conversaciones y lecturas con las mujeres de Chaparral-Tolima que están articuladas en la construcción de pazes hemos develado y revelado hacia nuestras manos el poder; si bien se ha



normalizado el poder desde la corrupción y ha sido entendido desde las posiciones y decisiones de gobernantes y líderes, es fundamental entender el poder, las formas en las que se moviliza e interiorizar que también habita en nosotras como sujetas políticas, por tanto, nos lo tomamos, lo compartimos y lo hacemos a nuestros modos, cercanos, amorosos y justos.

El poder es nuestro, se moviliza entre nosotras y nos moviliza a nosotras, pero no se queda aquí, lo ponemos a disposición de la construcción colectiva, de quienes quieran poner sus manos y sus pies en la tierra para transformar estas realidades, para custodiar las semillas, para defender los morros, los ríos, los animales y las plantas, para defender los derechos de las mujeres y las niñas, para crear espacios seguros para nosotras, para romper los esquemas en los medios de comunicación y cambiar los relatos y discursos, para incidir social y políticamente en escenarios de investigación, reflexión, decisión y acción, para cuidar la vida y ponerla en el centro.

Tejer las pazes como una apuesta política ha sido nuestro andar y reivindicación, construir las pazes en los territorios que habitamos es transversal a nuestro ejercicio como trabajadoras sociales, tanto trabajo social como las pazes hacen parte de nuestros sentires, haceres y reflexiones. Pensarnos lo político significa movilizar lo personal-privado a lo público y viceversa, tomar el poder y motivar la transformación en la profesión, también trabajo social es construcción de pazes y gestar la apuesta política de pazes en investigación e intervención es posicionar la coherencia y responsabilidad entre lo que aprendemos y hacemos cotidianamente.



Referencias

- Arana-Castañeda, C. (2020). Ausencia y presencia estatal como forma de reproducción de la violencia urbana en el distrito de Aguablanca. *Revista CS*. 32. <https://doi.org/10.18046/recs.i32.3910>
- Arroyo Vargas, R. (2013). *VIOLENCIA ESTRUCTURAL DE GÉNERO UNA CATEGORÍA NECESARIA DE ANÁLISIS PARA LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES*. <https://bit.ly/4e4L2BQ>
- Cortés Miguel, J. (2020). Género, interseccionalidad y el enfoque diferencial y especializado en la atención a víctimas. *Revista Digital Universitaria*. 21(4). <http://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2020.21.4.8>
- Cunha, T. (2021). Huellas hacia un pluriverso feminista: La experiencia en Mozambique. En I. Bengoetxea Larrinaga & L. Zambrano-Quintero (coords.), *Metodologías para la construcción de alternativas de vida. Enfoques para el acompañamiento de procesos y consolidación de narrativas sobre sostenibilidad de la vida* (pp. 53-65). <https://bit.ly/4e3lkxw>
- Guerrero, P. (2010). Corazonar desde las sabidurías insurgentes el sentido de las epistemologías dominantes, para construir sentidos otros de la existencia. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (8), 101-146. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846105006>
- Graciele Seibert, I. (2017). Feminismo campesino popular. *Revista Soberanía Alimentaria, Biodiversidad y Culturas*. 29. https://www.soberaniaalimentaria.info/images/descargas/sabc_29.pdf
- Larrosa, J. (2006). Sobre la experiencia I. *Revista Educación Y Pedagogía*. 18. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/19065>
- Lugones, M. (2008). Colonialidad y Género. *Revista Tabula Rasa*. (9). 73-101. <https://www.revistatabularasa.org/numero-9/05lugones.pdf>
- Llanos-Hernández, L. (2010). El concepto del territorio y la investigación en las ciencias sociales. *Agricultura, Sociedad y Desarrollo*. 7(3). 207-220. <https://www.redalyc.org/pdf/3605/360533086001.pdf>
- Marín Flórez, L. B. (2020). *Investigación social I*. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Departamento de Trabajo Social. (Documento privado).
- Melero Aguilar, N. (2011). El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales. *Cuestiones Pedagógicas*. 1(21), 339-355. https://institucional.us.es/revistas/cuestiones/21/art_14.pdf
- Ki-moon, B., Mlambo-Ngcuka, P., Chowdhury, A., Enloe, C., O'Reilly, M., Ó Súilleabháin, A., Madera de Paffen, T., Nandi-Ndaitwah, N., & Naraghi Anderlini, S. (2015). *Prevenir los conflictos, transformar la justicia, garantizar la paz. Estudio mundial sobre la aplicación de la resolución 1325 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas*. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/57675>



- Olvera Salinas, R., Torres Leal, V., & Rotman Genouf, P. (2023). Sembrar academia de otro modo. (Mis) Encrucijadas de/con la Educación Superior. Conferencia magistral presentada en el Homenaje a la Trayectoria Intelectual de Catherine Walsh, Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, Ecuador, 8 de diciembre de 2022. En *AGRIETAR LA UNI-VERSIDAD. Reflexiones interculturales y decoloniales por/para la vida*.
- Pizarro Fariña, C. C. (2020). *ANÁLISIS DE GESTIÓN DE AGUA DESDE LA ECOLOGÍA POLÍTICA FEMINISTA. CASO DE ESTUDIO: COMUNIDAD DE ROBERTO BARRIOS, TERRITORIO ZAPATISTA, CHIAPAS, MÉXICO*. [Trabajo de grado Universidad de Chile]. <https://bit.ly/40i7T9R>
- Proceso memoria colectiva y paz territorial zona nororiental de Medellín. (2022). Escuela de barrios para la paz territorial urbana: reparación territorial y derecho a la ciudad. En el marco de la Ruta Restaurativa para la Paz y la Reparación Territorial Urbana en Medellín.
- Rodríguez, C. (2015). *Investigación anfibia: la investigación acción en un mundo multimedia*. Colección De Justicia.
- Rozas Pagaza, M. (1998). *Una perspectiva teórico metodológica de la intervención en Trabajo Social*. Buenos Aires: Espacio Editorial.
- Ruiz Botero, L. D. & Maya Barrera, A. M. (2018). Cátedras de paz en contextos de violencia en una Colombia en transición. En *Sujetos y contextos de las violencias en América Latina: Aportes teóricos y evidencias científicas*. 113-123. <https://bit.ly/4fh6tRb>
- Ruiz Botero, L. D. (2020). A propósito de las pazes como construcción colectiva. En *Aprendizajes de la construcción de la paz en Colombia*. Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia- Corporación Universitaria Remington. Medellín: Fondo Editorial Uniremington.
- Sáenz, I. A., & Rapacci, M. L., (2011). LA EDUCACIÓN POPULAR FEMINISTA UNA PERSPECTIVA QUE SE CONSOLIDA. *REPEM Colombia*. <https://bit.ly/4dZ98hr>
- Silva Lozano, H. S., & Ruiz Botero, L. D. (2024). *Memorias de siembras y tejedurías de mujeres por la paz en Colombia*. Informe de sistematización de la experiencia de la Semillera Territorial Colombia. (Documento privado).
- Torres, A. (1999). *Estrategias y técnicas de investigación cualitativa*. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas.
- Torres, A. F., Del Cid, P., Garcés, M. & Morán, S. (2010). *Metodología de la educación popular feminista para el empoderamiento de las mujeres*. <https://bit.ly/46ZE13c>



Anexos

Anexo 1. Llamada a una amiga

PROCESO DE ACERCAMIENTO “LLAMADA A UNA AMIGA”

*Luz Dary Ruiz Botero

Este primer acercamiento consistió en contactar personas cercanas que son feministas y conocen de colectivas de construcción de paz en Colombia para situar experiencias en diversos territorios. También se hace el vínculo con personas de Colombia que han desarrollado procesos previos con Gernika Gogoratz. La comunicación es telefónica, por meet y en algunos casos de formas personal.

El formato empleado para el registro de la información es:

Sector	Conexión	Territorio	Colectivos enuncia	Observaciones
--------	----------	------------	--------------------	---------------

Aún pendiente conversaciones con ambientalista Dennise Roca INER UdeA, afrodescendientes María Eugenia Morales, movimiento feminista Debbie Hernández y Adriana Benjumea Corporación Humanas, así como Rosa Emilia Salamanca

Las anteriores conversas ponen atención en:

1. Comprender las relaciones y tensiones de colectivas feministas en la paz, “no todas se juntan”
2. Criterios de selección y amplitud de construcción de paz que sea explícito en las colectivas o no necesariamente. Es la pregunta común de cómo se entiende y a qué se da fuerza
3. Articular esfuerzos que se vienen dando en el país desde esta iniciativa más que generar nuevos frentes y colectivos
4. Ante desconocimiento de Mundo Mujeres ver posible material desde Plan de Comunicaciones del proyecto
5. Construir un corto documento retomando el proyecto para presentar en Colombia ante solicitud de personas que ya empezó a compartirse.
6. Valorar en selección de colectivos la posibilidad del diálogo que puede implicar mayor homogeneidad de colectivos. Es fuerte mujeres campesinas como posibilidad de diálogos y asuntos artísticos.
7. Tendencias iniciales de mujeres y construcción de paz: Mujeres y acuerdos de paz (Cumple, Comisión 1325, vamos por la paz), Mujeres e iniciativas económicas alternativas, feministas (Campesinas), mujeres y expresiones artísticas- culturales de paz (jóvenes), la paz como tema o asunto de formación (colectivas que no tienen explícitamente apuesta por paz).



Por lo anterior para la Semillera de Colombia se viene sentí-pensando aún en borrador, un trabajo articulado con organizaciones y colectivos diversos que trabajan por la construcción de paz con el protagonismo de las mujeres y que les interesa la juntanza y sumar a esta iniciativa. Se propone una red aliada con el proyecto desde Centros de investigación, organizaciones sociales y comunitarias, universidades, entidades de gobierno, redes y plataformas que trabajan por la construcción de paz en Colombia.

Se elabora un Directorio de Agentes feministas por la paz en el país desde su ubicación geográfica y producción que tengan, georreferenciado estas iniciativas

Se establecen vínculos con algunas de estas colectivas en perspectiva de interlocución, fortalecimiento y reconocimiento del relato de la paz que tienen y acordando cómo comunicarlo. A partir de criterios interseccionales y territoriales se definen estas colectivas: mujeres afro, indígenas, campesinas, jóvenes, artistas, víctimas, LGBTI articuladas en iniciativas locales, regionales, nacionales e internacionales.

Encuentro Sororo de estas colectivas en Colombia y sistematización del proceso en perspectiva feminista, decolonial y estructural de construcción de paz como insumo para agenda y metodología para Mundo Mujeres.

Plan de comunicaciones creativo para difundir las reflexiones- planteamientos de mujeres.



Anexo 2. Plan de acción

Plan de acción para la ejecución de la propuesta de intervención					
Fases	Actividades	Recursos	Meta	Indicador	Fuentes de verificación
Inserción	Rastreo de información en redes sociales, canales de comunicación, plataformas sobre colectivas y agentes en construcción de paz.	Logísticos (computador e internet, acceso a la información del proyecto).	A febrero de 2024 se genera y recolecta la información necesaria para la realización del Directorio de experiencias feministas de Colombia.	Indicador de resultado: Información para realización del Directorio. Indicador de producto: Número de documentos de aprendizaje realizados a partir de cada rastreo y revisión documental.	Bases de datos y matrices de información.
Diagnóstico y planificación	Caracterización de los agentes en construcción de pazes para construir el Directorio de experiencias feministas de Colombia.	Logísticos (computador e internet), Humanos (equipo de trabajo), Locativos (oficina UdeA y Colmayor).	A los meses de marzo y abril de 2024 se construye de manera colectiva el Directorio de experiencias feministas de Colombia.	Indicador de producto: Directorio de experiencias feministas de Colombia.	Directorio realizado en un documento de Excel.
	Priorización y contacto de colectivas para vincular al proyecto.	Logísticos (computador e internet), Humanos (equipo de trabajo), Locativos (oficina UdeA y Colmayor).	A los meses de mayo y junio de 2024 se avanza en los diálogos con las colectivas e ir reconociendo quiénes quieren enredarse para hacer parte del encuentro.	Indicador de resultados: Número de colectivas vinculadas. Indicador de gestión: Número de encuentros realizados con cada colectiva.	Listado de priorización/aceptación a participar, listados de asistencia, grabaciones, relatorías y capturas de pantalla.
	Planeación de los laboratorios con el equipo dinamizador y las colectivas vinculadas al proyecto.	Logísticos (computador e internet), Humanos (equipo de trabajo), Locativos (oficina UdeA y Colmayor).	A octubre de 2024 se ha realizado el diseño colectivo de 4 laboratorios que se tendrán con el equipo dinamizador y las colectivas.	Indicador de gestión: Número de diseños colectivos de laboratorios realizados. Indicador de producto: Cantidad de talleres ejecutados con el equipo dinamizador y las colectivas.	Diseños colectivos de laboratorios
Ejecución	Ejecución de los laboratorios	Logísticos (computador e internet), Humanos (equipo de trabajo).	A octubre de 2024 se han propiciado cuatro espacios de juntanza para el intercambio de saberes, experiencias y sentires entre cada una de las partes integrantes del proyecto.	Indicador de resultado: Reconocimiento de saberes, experiencias y sentires entre el equipo dinamizador y las colectivas.	Listados de asistencias, grabaciones y relatorías.



	Sistematización del proyecto	Logísticos (computador e internet), Humanos (equipo de trabajo).	Sistematizar de las memorias y reflexiones del proceso para evaluar el cumplimiento de los objetivos del proyecto y tener construcciones con la planeación del Congreso Mundo Mujeres 2026.	Indicador de resultado: El proyecto Semillera internacionalista de mujeres por la paz ha sido sistematizado.	Documento de sistematización, carpeta de verificadores e informes de prácticas.
	Acompañamiento en la planeación del Encuentro Sororo Nacional	Logísticos (computador e internet), Humanos (equipo de trabajo).	A noviembre de 2024 se tiene hecha la planeación del Encuentro Sororo Nacional entre el equipo dinamizador y las colectivas priorizadas.	Indicador de resultado: El Encuentro Sororo Nacional es planeado y ejecutado en su totalidad. Indicador de gestión: número de relatorías realizadas en las reuniones de planeación	Relatorías, registros audiovisuales, listados de asistencias.
Seguimiento y evaluación	Evaluación cualitativa y cuantitativa al interior del equipo dinamizador	Logísticos (computador e internet), Humanos (equipo de trabajo), Locativos (oficina UdeA y Colmayor).	En mayo de 2024 se espera que por medio de la evaluación se puedan generar retroalimentaciones, oportunidades de mejora y cambios en el equipo dinamizador.	Indicador de resultado: Se ha fortalecido el funcionamiento del equipo dinamizador.	Guías de preguntas, relatoría y documento de análisis de los resultados.
	Ejercicio valorativo con las colectivas vinculadas	Logísticos (computador e internet), Humanos (equipo de trabajo), Locativos (oficina UdeA y Colmayor).	A noviembre de 2024 se conocer las percepciones, saberes, experiencias y sentires suscitados en la realización del Encuentro Sororo Nacional	Indicador de resultado: Se intercambian percepciones, saberes, experiencias y sentires generadas en el Encuentro Sororo Nacional con las colectivas vinculadas y el equipo dinamizador. Indicador de impacto: A partir del Encuentro Sororo Nacional se construyen ideas y metodologías para Congreso Mundos de Mujeres 2026.	Registros audiovisuales, relatorías, transcripción de entrevistas, encuestas de valoración y mapeos.



Anexo 3. Cronograma

Cronograma plan de acción propuesta de intervención																																				
Momento	Actividades	Meses																																		
		Febrero		Marzo			Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre	
		3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2			
Inserción	Rastreo de información																																			
	Bola de nieve																																			
	Mapeo																																			
Diagnóstico y planeación	Caracterización																																			
	Realización de documentos de aprendizaje territorial, poblacional y conceptual																																			
	Priorización y contacto de colectivas																																			
Ejecución	Planeación de colaboratorios																																			
	Colaboratorio 1: Territorio y raíces																																			
	Colaboratorio 2: Aguas, cuidados y sanación																																			
	Colaboratorio 3: Semillas, alimemos y plantas																																			
	Colaborativo 4: Fuegos, tejidos y esperanzas																																			
	Encuentro presencial 1: Gira agroecológica, San Cristóbal - Medellín																																			
	Encuentro presencial 2: Museo campesino itinerante, Cajamarca - Tolima																																			
	Encuentro presencial 3: Festival Selva Adentro, Curvaradó - Chocó																																			
	Encuentro presencial 4: Encuentro Nacional Sororo - Guarne, Antioquia																																			
	Conversar con otrxs 1: Seminario de Educación, Cultura y Sociedad para las diversidades y la inclusión. V encuentro internacional de investigación																																			
	Conversar con otrxs 2: Simposio Nueva Ruralidad 3: Descubre el latido del Corazón de Colombia. Pensilvania - Caldas																																			
	Conversar con otrxs 3: Congreso popular, político y científico de agroecología. Bogotá - Colombia																																			
	Conversar con otrxs 4: Participación en Convocatoria para publicación de libro en UNICACH																																			
	Conversar con otrxs 5: Descolonizando la formación del Trabajo Social latinoamericano y caribeño. México																																			
	Sistematización del proyecto																																			
	Acompañamiento en la planeación del Encuentro Sororo Nacional																																			
Seguimiento y evaluación	Informes de práctica																																			
	Entrega informe final de prácticas																																			
	Evaluación cualitativa y cuantitativa al interior del equipo dinamizador																																			
	Ejercicio valorativo con las colectivas vinculadas																																			



Anexo 4. Plan de acción semillera

Por efectos de practicidad del documento, adjunto una muestra de los primeros momentos dispuestos en el plan de trabajo.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P		
1	RESULTADOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RESPONSABLE	VERIFICADOR	FECHA ENTREGA	ESTADO	FEBRERO		MARZO							
2									19-23	26-1	4-8	11-15	18-22	25-29	1-5	8		
3	1. Construido el mapeo de colectivas feministas que están trabajando por la construcción de las pazes en Colombia.	Rastrear colectivos de mujeres en construcción de paz 1. "Llamada a una amiga" Encontrar enlaces con estos colectivos en diferentes lugares del país, a través de vínculos académicos, institucionales cercanos. 2. Rastrear en internet, redes sociales, canales de comunicación de diferentes plataformas, redes, colectivos de mujeres y construcción de paz en el país	Rastrear la región Caribe e insular	Luz Dary Ruiz	Natalia Botero	Matriz de mapa de colectivos	marzo 22	Completo										
4			Rastrear la región Andes	Jennifer Acevedo	Natalia Botero	Matriz de mapa de colectivos	marzo 22	Completo										
5			Rastrear la región Pacifico	Marlyn Hernández	Jennifer Acevedo	Matriz de mapa de colectivos	marzo 22	Completo										
6			Rastrear la región Orinoquía	Sofia Silva	Michel Corrales	Matriz de mapa de colectivos	marzo 22	Completo										
7			Rastrear la región Amazonia	Sofia Silva	Marlyn Hernández	Matriz de mapa de colectivos	marzo 22	Completo										
8			Construir el Directorio de experiencias y agentes feministas Colombia	Organizar toda la información generada	Jennifer Acevedo	Sofia Silva	Matriz de mapa de colectivos	11 de abril	Completo									
9				Generar un documento de hallazgos del mapeo	Jennifer Acevedo	Sofia Silva	Documento de hallazgos	1 de mayo	Completo									
10			Rastrear según población: Firmantes	Luz Dary Ruiz		Documento de aprendizajes: Poblacional	julio 12	En curso										
11			Rastrear según población: Campesinas	Marlyn Hernández	Jennifer Acevedo	Documento de aprendizajes: Poblacional	julio 12	En curso										
12			Rastrear según población: víctimas	Natalia Botero	Michel Corrales	Documento de aprendizajes: Poblacional	julio 12	En curso										



Anexo 5. Mapeo agentes en construcción de pazes

Este proceso de mapear y caracterizar las agentes en construcción de pazes en Colombia posibilitó la construcción de esta matriz que cuenta con 6 hojas de registro de información, sin embargo, adjunto un ejemplo del formato por motivo de practicidad en la extensión del documento.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1	NOMBRE DEL COLECTIVO	LUGAR DE ENUNCIACIÓN	REGIÓN	TERRITORIO DE INCIDENCIA	CREACIÓN	¿QUIÉNES SON? PROPÓSITO	SECTOR	NATURALEZA	QUÉ HACEN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	POBLACIÓN CON QUIEN TRABAJAN	PRODUCCIÓN (Qué han escrito o qué han dicho de ellas)	HUELLA DIGITAL
123	Asociación de la Mujer San Andres progresa	Mujeres raizales	Insular	San Andres	No hay información	200 socias con familias	Social	Asociación	Fondo mujeres, elaboran y comercializan productos	alfabetización digital, construcción de viviendas, validar bachillerato	Mujeres raizales	No hay información	https://convergencia.cnoa.org/associacion-dela-mujer/
124	Cane Roots Association	Mujeres raizales	Insular	An Andres	No hay información	12 mujeres raizales	Ong's	Sin animo de lucro	Procesos formativos e incidencia para mejorar condiciones de vida	Apoyo artesanas, formativo. Entregan informe de afectaciones del conflicto armado en la isla a las mujeres a Comisión de la Verdad	Mujeres raizales	No hay información	https://www.facebook.com/mujerazai/
125	Asociación Nacional de Mujeres Nudo San Andres	Mujeres raizales	A nivel nacional	Colombia	30 años	La Red Nacional de Mujeres es una articulación de mujeres independientes, feministas, lideresas y organizaciones sociales de mujeres con presencia en	Red	Red	El derecho a una vida libre de violencias. Derecho a participación política de mujeres. Derechos sexuales y reproductivos y coordinación de la mujer	incidencia mujeres, seguridad y paz agenda de resolución y planes de desarrollo	Mujeres	Red Nacional de Mujeres	Red Nacional de Mujeres
126	Observatorio de genero y mujeres	No hay información	Insular	San Andres	2019	No hay información	Publico	Observatorio	crea oficina de mujer	boletines con cifras de empleabilidad, calidad de vida y nivel de educación. investigación subjetividades diversas de acceso para población de paz	No hay información	No hay información	https://www.elsepectador.com/colombia/mas-regionales/san-andres-edicion-obscu
127	La Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas, C.N.O.A	Pueblo Afrocolombiano, está constituido por las y los	A nivel nacional	Tonga CNOA, Afrovallecaucana por la Vida, Tonga CNOA Cartagena	No hay información	convergencia nacional de 300 organizaciones de primer y segundo nivel, redes y articulaciones. Proyecto de vida Afro y negociación política al conflicto	No hay información	convergencia	No hay información	incidencia en politica publica en nacional e internacional con enfoque etnico-racial afrocolombiano. Compromiso con Derechos humanos	No hay información	https://convergencia.cnoa.org/quienes-somos	https://convergencia.cnoa.org/quienes-somos https://www.facebook.com/convergencia.cnoa https://www.youtube.com/watch?v=8033atrh2Dw
128	Colectiva de mujeres EnredHadas	No hay información	Otrosquia	El departamento del M	2019	No hay información	Red de organizaciones	Colectiva de Mujeres	Nuestra agenda de incidencia gira en torno a 5 Una ciudad y un territorio seguro para nosotras	Las líneas estratégicas que orientan nuestro trabajo	Procesos organizativos	Agencia de mujeres, en	https://www.enredhadas.com
129	Asociación Amanecer de Mujeres por Anzica (AMA)I	Mujeres	Otrosquia	Saravena	2003	Dentro de su Misión, nelson formar integralmente a las mujeres, teniendo como base principal la familia, para construir vida digna en equilibrio con la naturaleza y la	mujeres campesinas, obreras, amas de casa, madres comunitarias, madres	Entidad sin animo de lucro	Formación integral teniendo como base principal la familia para la construcción de vida digna en equilibrio con la naturaleza y la	No hay información	No hay información	http://repositorio.pedagogia.org	https://www.facebook.com/ama.1
130	Vichada diversa	Comunidad LGTBQ+	Otrosquia	Vichada	2022	Una asociación inherente a la comunidad LGTBQ+, para velar por los derechos de una minoría que ha sido estigmatizada por su orientación sexual.	Comunidad LGTBQ+	Asociación	generar espacios libres de discriminación, generar un espacio seguro, donde sean libres de ser ellos, sin tener cuestionamientos de la sociedad todo el	No hay información	No hay información	https://www.instagram.com/vichada-diversa	No hay información
131	RED UNIDA DE LA MUJER VILLAVICENSÉ-HUMVI	Mujeres	Otrosquia	Meta	No hay información	Es una organización de carácter social feminista que se enfoca por la defensa de los derechos de las mujeres, es una herramienta que se realiza con y para las mujeres que	mujeres campesinas, of	Red Unida	La Red Unida de la mujer Villavicenses-HUMVI, procesos de estimación, formación, participac	No hay información	Mujeres	http://historico.villavicosa.com	No hay información
132	Campesin en Movimiento	Mujeres	Otrosquia	Meta	No hay información	No hay información	mujeres campesinas, indígenas y las que están en situación de desplazamiento	red de mujeres y organizaciones con carácter departamental	Sus acciones colectivas son ejecutadas con el fin de garantizar la equidad de género, la defensa de los derechos humanos, en especial de mujeres campesinas, indígenas,	No hay información	Mujeres	https://campesinemos.com	No hay información
133	CAYENA	Feminista	Otrosquia	Yopal	No hay información	Buscan la emancipación femenina y la equidad de genero que es tan necesaria en los tiempos, se esta a favor de la libertad a elegir y decidir de cada persona sobre su cuerpo para lograr una	Colectivo feminista y de diversidad sexual	Sin animo de lucro	Las nuevas masculinidades, la sexualidad, la diversidad, la salud mental, la educación sexual y la conciencia de género, son algunos de los temas en torno a los que discuten y	No hay información	Mujeres	https://www.instagram.com/colectiva_cayena https://www.facebook.com/colectiva.cayena https://www.youtube.com/watch?v=8033atrh2Dw	No hay información
134	Asociación Red De Mujeres Comunitas Del Departamento Del Meta	Mujeres campesinas y productoras	Otrosquia	Granada	2013	Red de mujeres enfocadas en la siembra de plá	Mujeres campesinas	Sin animo de lucro	Incentivar a los agricultores de plátano a sembr	Producción agrícola	Mujeres y agricultoras	No hay información	http://www.masmujer.com



Anexo 6. Cronograma ejercicio valorativo

CRONOGRAMA PROPUESTA EVALUATIVA DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PRIMERA FASE DEL PROYECTO "SEMILLERA DE MUJERES POR LA PAZ" EN COLOMBIA.																																	
MOMENTO	ACTIVIDADES	Mayo																															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Planeación	Diseño de la propuesta de evaluación	█																															
	Diseño del taller con sus respectivas actividades		█	█																													
	Compra y preparación de materiales (gestión del espacio)				█																												
Ejecución	Realización del taller valorativo (aplicación de técnicas interactivas)					█																											
	Registro de la información generada					█	█	█	█	█																							
	Sistematización y análisis de la información												█	█	█	█	█						█	█	█								
	Construcción colectiva de las acciones de mejora																							█									
Evaluación	Informe final de los resultados																													█	█	█	
	Socialización de la evaluación																																█



Anexo 7. Acta de reunión No. 6 ejercicio valorativo

SEMILLERA INTERNACIONALISTA DE MUJERES POR LA PAZ	
<p>Fecha: 02 de mayo 2024 Hora de inicio: 2 Pm Hora de finalización: 5:30 Pm Lugar: Colegio Mayor de Antioquia</p>	
OBJETIVO DE LA REUNIÓN	
<p>-Realizar el cierre de la primera fase del proyecto con las integrantes del equipo.</p>	
ASISTENTES	
NOMBRE COMPLETO	CARGO/ORGANIZACIÓN
Luz Dary Ruiz Botero	Colmayor y UdeA
Hanay Sofia Silva	UdeA
Jennifer Acevedo Ángel Natalia	Colmayor
Botero Osorio	UdeA
Marlyn Tatiana Hernández Cadena	UdeA
Michelle Andrea Corrales Henao	Colmayor y UdeA
DESARROLLO DE LA REUNIÓN	



-Balance general de los hallazgos del mapeo

Como equipo, empezamos a preguntarnos cuáles colectivas encontramos, en qué lugares y de qué maneras. Y logramos reconocer que los lugares de enunciación de las mujeres en diferentes escenarios se dan tanto de manera voluntaria como involuntaria, y ello obedece a dinámicas relacionadas con la planeación y ejecución de proyectos estatales-institucionales que en el caso de algunas colectivas u organizaciones limitan o posibilitan el desarrollo de las actividades propuestas, precisamente por la distribución y el manejo de los recursos. Es así que, a propósito de las dinámicas de relacionamiento, muchas de ellas se enuncian a partir de procesos autónomos de autogestión, pero otras están enmarcadas en la realidad ya mencionada del panorama institucional. Sin embargo, es necesario poner la mirada en ese lugar de enunciación, como “víctimas” para el acceso a derechos, que en esa medida también posiciona actores en el lugar de asumir responsabilidades.

Por otra parte, consideramos también que la existencia de tantas colectivas y organizaciones articuladas a la construcción de paz en el país obedece a la necesidad de pensar, construir y cuidar las vidas y los territorios por fuera de la guerra.

En medio del proceso se hizo evidente también que es complejo llegar a ciertas colectivas precisamente por las realidades contextuales tan diversas, que en muchos de los casos estaban atravesadas por la falta de acceso a internet y medios digitales.

¿Hay detonantes por los cuales surgen o se articulan las colectivas?

-Búsqueda de soluciones a problemáticas de orden económico que afectan la cotidianidad de las mujeres.

-Experiencias coyunturales: búsqueda de mujeres dadas por desaparecidas, denuncia de VBG y exigencia de verdad, reparación y garantías de no repetición.

-Injusticias epistémicas-justicia hermenéutica-Identificar y nombrar problemas sociales a partir de lo que nos sucede a las mujeres en la cotidianidad.

-Preguntarse por los cuidados, construir redes de apoyo.

-Defensa de los territorios, hacerle frente al extractivismo y a las

multinacionales-politizar las dinámicas de comercialización (emprender desde los conocimientos, habilidades y saberes de las mujeres).

-Construir las pazes en el marco del posacuerdo.

-Amistad y sororidad (juntanza para no estar solas).

¿Cómo entender las pazes?



Esta pregunta ubica también diversos actores, ya que en algunas zonas rurales del país existe la lucha por la legitimidad de actores armados, que desde sus lugares se encargan de la dominación y el control territorial a partir de la idea del orden, y es de esa manera en que se legitima su accionar, por tanto, es necesario pensar cómo se está entendiendo la paz y quienes la construyen.

Existen también otras nociones, en las que se referencia la paz como “una ética del reconocimiento” en la que es fundamental reconocer las heridas, los dolores, los hechos victimizantes y en esa medida las otras posibilidades.

Agentes que participan en la construcción de paz en Colombia

- Iglesia (con sus implicaciones, y grupos que se desprenden de ella)
- Estado (con su presencia selectiva y sus ausencias)
- Comunidades de territorios urbanos y rurales
- Colectivas e individualidades
- Población diversa a partir de distintas expresiones y manifestaciones artísticas y culturales.

¿Cómo entrar a la paz?

Preguntarse por las formas en que se llega a las pazes es también ubicar qué tiene que ver la paz conmigo, e ir desentrañando las conexiones que se tejen a partir de allí.

Porque es un norte de posibilidades a nivel global y local que empieza a poner en evidencia otros tipos de violencias, y eso referencia que es tiempo de escuchar otras posturas y ampliar la mirada para comprender las pazes.

Ejercicio valorativo

- Realización de una colcha de retazos para valorar cualitativa y cuantitativamente el trabajo realizado en el marco de la primera fase a partir de unas preguntas orientadoras.
- Sensaciones y emociones generadas tras el trabajo realizado en la primera fase del proyecto.
- Cambios o experiencias significativas generadas



- Experiencia del trabajo individual y colectivo
- Aprendizajes significativos en lo personal y lo profesional

-Penetrarnos el país.
 -Diversidad en las formas de aprender
 -Aprender a través de los sentidos (sentir pensar)
 -Trabajo en equipo, tener menos miedo a participar
 -ampliar la mirada, + alta de la ciudad aporta claridad.
 -Hacer amigas y compañeras.
 -Comunicación y acuerdos.
 -Alegria - Disfrute - Desafío.
 -Pensar el país simultáneamente
 -Cada una encuentra su lugar

1. Muchos aprendizajes nuevos, y ganas de saber más.
 2. Hacer parte por primera vez de un proyecto tan bonito y significativo
 - Mayor curiosidad sobre el tema
 4. Nuevas perspectivas y maneras de ver las cosas.
 3. Muy ameno, mucha comprensión, apoyo y comunicación.

