

Alejandro Posada - Roberto González-Monjas

Directores Artísticos



Iberacademy







Programa de desarrollo humano a través de la excelencia musical

Hace más de una década, el director de orquesta colombiano, Alejandro Posada, fundó en Medellín la Academia Filarmónica Iberoamericana –lberacademy– con un propósito en mente: brindarle al talento joven latinoamericano oportunidades de desarrollo humano a través de la educación musical de excelencia. Junto a Maria Helena Tamayo, directora ejecutiva y Roberto González-Monjas, director artístico adjunto, han hecho realidad este objetivo. Hoy, Iberacademy es reconocida por ser una plataforma de proyección internacional de cientos de jóvenes de Colombia y Latinoamérica.



Orquesta Iberacademy

Programa de proyección artística

- Música de cámara
- Conciertos y festivales
- Semillero



In Crescendo

Programa de crecimiento musical

- Líderes musicales
- Acompañamiento artístico y pedagógico
- Capacitación a profesores
- Filarmónica Juvenil de Antioquia: Banda y Orquesta



Laboratorio de emprendimiento creativo

Programa de gestión cultural y artística

Pilares de Formación

Para el desarrollo personal, profesional y artístico del talento joven latinoamericano



Centrada en la práctica individual, orquestal y de música de cámara, a través de clases con destacados maestros y proyección artística.







Enmarcada en la formación de mentores que retribuyen sus saberes a estudiantes destacados de Antioquia y Latinoamérica, pertenecientes a nuestro programa In Crescendo, a la vez que afianzan sus conocimientos y crecimiento profesional.



Enfocado en fomentar la creación de proyectos artísticos, el liderazgo y la gestión cultural para impactar positivamente a la sociedad.





Pilares Filosóficos

Para el desarrollo de profesionales que impacten positivamente sus comunidades

Gratitud

Como forma de honrar los privilegios que nos da la vida



Excelencia

Como el camino hacia las oportunidades

Generosidad

Como un sentimiento movilizador de acciones nobles

Actividades Iberacademy

Para la formación de músicos integrales desde la interpretación musical, la pedagogía y el emprendimiento creativo

Práctica orquestal 🎝

Como espacio permanente de práctica de repertorio orquestal, liderado por destacados directores, los integrantes conforman la Orquesta Iberacademy. Realizan conciertos y participan en festivales que aportan experiencia y trayectoria artística.



Música de Cámara

Los integrantes Iberacademy conforman ensambles de música de cámara que cuentan con acompañamiento mediante clases magistrales, talleres y tutorías. También se les brindan espacios de circulación artística y se incentiva la gestión para liderar presentaciones musicales.

Clases Maestras

Con la intención de fortalecer la interpretación, la pedagogía y el emprendimiento creativo, lberacademy ofrece clases maestras con destacados artistas, docentes y gestores nacionales e internacionales para potenciar los tres pilares de formación.





Mentorías 🎝

Esta actividad está directamente relacionada con el pilar de formación en pedagogía, mediante el cual los integrantes se forman para enseñar y retribuir sus saberes a otros niños y jóvenes, todo esto aplicado mediante el Programa de Crecimiento Musical, In Crescendo.



Proyección artística

Convencidos del talento musical y el potencial creativo de Latinoamérica, Iberacademy apoya los proyectos y metas de sus integrantes mediante becas, banco de instrumentos, estímulos, recursos técnicos, humanos o financieros para potenciar sus carreras.



Capacitación integral 🎝

Partiendo de la necesidad de formar artistas y seres humanos íntegros, se realizan actividades enfocadas en distintas disciplinas, valores y virtudes del ser, contribuyendo a mejorar la comunicación, el relacionamiento con otros, el trabajo en equipo y el liderazgo.





O1 Orquesta Iberacademy

Agrupación de alto nivel que le brinda a los jóvenes músicos del programa la práctica y proyección que les permitirá impulsar su carrera artística, a través de la formación, el intercambio de saberes y la realización de conciertos a nivel

Está conformada por integrantes de Iberacademy en permanente proceso de cualificación, residentes en Medellín y pertenecientes a programas aliados en Latinoamérica: Sinfonía por el Perú, Música en los Barrios de Nicaragua, Fundación Papageno de Chile, la Orquesta Filarmónica de Tarija y la Fundación Bravura de Bolivia.



02

nacional e internacional.

In Crescendo

Programa de Crecimiento Musical por Antioquia y Latinoamérica

Programa orientado a brindar acompañamiento pedagógico y artístico a diferentes instituciones culturales de la región. Tiene como objetivo la detección de nuevos talentos y el apoyo a la formación de niños y jóvenes mediante el programa de mentorías del que hacen parte algunos integrantes de lberacademy.



niños y jóvenes de Antioquia y Latinoamérica

In Crescendo Latinoamérica



A través de clases, talleres y actividades pedagógicas virtuales, que fortalecen el ecosistema musical de la región, y aportan desde el arte y su impacto social, a la transformación de las comunidades y de la sociedad.

In Crescendo Antioquia

35 Municipios

Los mentores iberacademy realizan visitas periódicas a los municipios beneficiados para dictar clases individuales y colectivas, tanto virtuales como presenciales.



- **ANDES**
- AMAGÁ
- BARBOSA
- **BETANIA**
- ▶ CÁCERES
- CAICEDO
- CARMEN DE VIBORAL
- CAROLINA DEL PRÍNCIPE
- CIUDAD BOLÍVAR

- CONCORDIA
- **EL BAGRE**
- **▶** EL RETIRO
- ENTRERRÍOS
- **ENVIGADO**
- ▶ FREDONIA
- 🎝 GÓMEZ PLATA
- **J** GUARNÉ
- **J** GUATAPÉ

- **▶** MONTEBELLO
- **♪** JARDÍN
- **♪** JERICÓ
- LA CEJA
- **▶** MACEO
- **▶** MEDELLÍN
- RIONEGRO
- SABANETA
- **▶** SALGAR

- SAN JERÓNIMO
- SAN PEDRO DE LOS MILAGROS
- SAN RAFAEL
- SAN ROQUE
- **▶** SAN VICENTE FERRER
- SANTA FE DE ANTIOQUIA
- SONSÓN
- URRAO



Laboratorio de emprendimiento creativo

Programa de gestión cultural y artística

Convencidos de la necesidad de crear nuevas opciones laborales y profesionales para los músicos, el laboratorio de emprendimiento creativo es un espacio interdisciplinario en el que los integrantes aprenden sobre experiencias de gestión y empresa cultural, presentan sus proyectos, reciben retroalimentación y apoyo por parte de expertos y aliados de lberacademy para ponerlos en marcha de forma exitosa.



Son integrantes que, a través del apoyo a la formación de niños y jóvenes de In Crescendo, retribuyen sus conocimientos y aprenden a enseñar para fortalecer su formación en interpretación, pedagogía y emprendimiento creativo.

Hacen una detección temprana del talento en los territorios impactados, para focalizar esfuerzos y brindar acompañamiento a aquellos estudiantes destacados de las instituciones aliadas.

Mentores

In Crescendo en el 2021

Líderes In Crescendo

Son estudiantes destacados de las instituciones aliadas en Antioquia y Latinoamérica, seleccionados para recibir acompañamiento a través de clases y talleres individuales con mentores Iberacademy.

Participan en talleres complementarios orientados a fortalecer su desarrollo en la interpretación, la pedagogía, el emprendimiento creativo y la gestión cultural.

200

Líderes



Musicales en el 2021

Todos aquellos que hacen parte de Iberacademy, provienen de contextos contrastantes: poblaciones vulnerables, pequeños pueblos con bajos índices de educación o ciudades con grandes oportunidades.

La característica común de todos, es la convicción de que a través de la formación artística, es posible aportar al desarrollo social de sus comunidades, y que uno de sus compromisos es retribuir con gratitud, generosidad y excelencia las oportunidades o privilegios que han obtenido.

Es así como lberacademy se destaca por ser un programa de transformación social.

Aliados sintonizados en un mismo propósito

La labor de Iberacademy es posible gracias al apoyo de su aliado estratégico, la Fundación Hilti, organización que cree en la música como herramienta de desarrollo humano.



IBERACADEMY TAMBIÉN SOSTIENE ALIANZAS ACADÉMICAS CON:

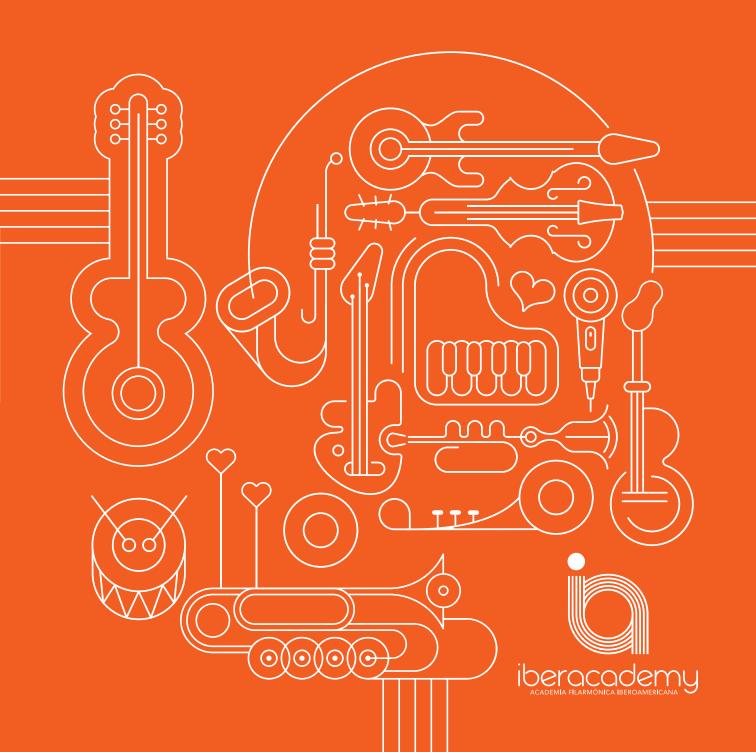
Universidad Eafit | Universidad de Antioquia | Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia New World Symphony de Miami | Festival Verbier de Suiza | Mozarteum Salzburgo Musikkollegium Winterthur de Suiza | Conservatorio Superior de Música de Castilla - La Mancha Neues Orchester Basel de Suiza | Orquesta Simón Bolívar de Venezuela

PROGRAMAS ALIADOS EN LATINOAMÉRICA:

Sinfonía por el Perú | Música en los Barrios de Nicaragua
Fundación Papageno de Chile | Orquesta Filarmónica de Tarija, Bolivia | Fundación Bravura, Bolivia

ORGANIZACIONES QUE CREEN EN LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL Y APOYAN LA LABOR DE IBERACADEMY:

Mineros | Fundación Mineros | Hemco Nicaragua | Mayorca | Museo Juan del Corral Museo Maja | Alcaldía de El Retiro



www.iberacademy.org

@lberacademy





