

<p>Categoría Memoria histórica barrial</p>	<p>Subcategoría Historia de comuna, Poblamiento N°</p>
<p>Referencia Bibliográfica Corporación Picacho con Futuro, Secretaría de Cultura Ciudadana, Alcaldía de Medellín (2011)<i>Plan de Desarrollo Cultural Comuna Seis - Doce de Octubre</i>. Medellín</p>	<p>Palabras Clave Cultural, Historia local, Plan de desarrollo cultural, Plan de desarrollo local</p>
<p>El autor y su contexto Plan de Desarrollo Cultural consolida el propósito de la ciudad de pensarse y construirse desde la cultura como motor fundamental para el desarrollo. Le apuesta a una ciudadanía cultural democrática, en el cual se reconoce además su potencial para fomentar los valores, la creatividad, la cohesión social y la búsqueda de la paz.</p>	
<p>Resumen El texto se busca reflexionar sobre la identidad cultural de los habitantes de la comuna 6, para este fin recupera y describe el proceso de conformación y poblamiento de los barrios. Hace uso de fuentes secundarias que han abordado la historia de la comuna, con el objetivo de construir la historia de las realidades, de las representaciones y las ideologías, permitiendo activar la memoria como herramienta de articulación y cohesión social.</p>	
<p>Ideas principales En el texto se describe el proceso de conformación de la comuna 6, este proceso de configuración inició en el año de 1930 "los terrenos que durante años fueron el lugar de descanso de gran parte de la élite paisa de la época, allí descansaban de la ciudad (...). Para este momento, la apropiación del territorio se caracteriza por la dispersión de las viviendas, y la espontaneidad y poca planificación para ocupar el espacio". (p.4) El poblamiento de territorio se dio de manera progresiva en los años 50, cuando inicia el proceso de urbanización de manera masiva. "Los terrenos eran Sr. J. Shwarbeg quien loteó lo que actualmente se conoce como barrio Santander, al cual se trasladaron 1958 familias asentadas en las riberas de la quebrada La Iguaná. Igualmente, hacia 1965, sin autorización algunas las autoridades, la familia Cock Alvear, propietaria de grandes extensiones de tierra realiza el loteo de lo que actualmente se conoce como el sector de Miramar" (p.4)</p>	



Para el año de 1962 inicia la intervención del Instituto de Crédito Territorial (actualmente INURBE) por medio del loteo y la autoconstrucción de vivienda por parte de los futuros pobladores, así inicia el barrio Pedregal, con los esfuerzos comunitarios y los sueños de acceder a una vivienda.

El cerro el Picacho se va poblando lentamente, el sitio de descanso de las élites paisas, pasa hacer habitado por personas que llegaban a la ciudad buscando mejorar las condiciones de vida. "De esta manera fue poblándose el territorio de lo que actualmente son los barrios La Esperanza (1960), Kennedy (entre 1960 y 1970), San Martín de Porres (1969) y Efe Gómez (1968)" (p.5)

Para el proceso de conformación y poblamiento llega una segunda etapa para el año de 1970 con la construcción de los edificios del 12 de Octubre por parte del ICT, "este proceso de urbanización se adelanta siguiendo las normas y medidas de planificación dadas en ese momento para la construcción de vivienda urbana masiva. (...) lo cual permitió una mayor racionalidad al momento de la distribución de espacios para aceras, vías, zonas verdes, y escenarios recreativos y deportivos." (p.6)

Es así como en los años 70 llega la mayor cantidad de pobladores a la comuna, hasta el momento la mayoría de construcciones en estos sectores estaban siendo orientadas por el Instituto, lo cual permitía la planeación de las construcciones. Aunque es importante mencionar que fue a partir de las demandas de una sociedad en búsqueda de mejorar las condiciones de vida lo que posibilita estos procesos.

Finalizando los años 70 e iniciando los 80 se da un nuevo proceso de poblamiento, caracterizado por la invasión de predios, barrios como El Triunfo, El Progreso, Mirador del 12 y Picachito, los cuales se encuentran en la parte alta de la comuna. En el momento de invasión y construcción de las viviendas no se tenía en cuenta los espacios comunes o la adecuada distribución del espacio que iba hacer habitado, existían preocupaciones más importantes en el momento, pues la policía llegaba constantemente a realizar desalojos y la comunidad seguía resistiendo, ya que eran más fuerte la necesidad de tener un refugio donde estar con sus familias.



"La terquedad y la lucha por el derecho a la ciudad de las personas que invadieron estos sectores de la comuna, fueron los elementos que permitieron no sólo la consolidación de estos barrios, sino que los habitantes ganaran un lugar en la ciudad" (p.9)

Ruta teórica y Conceptos Clave

En el capítulo abordado no se desarrolla ruta teórica, ni conceptos claves

Ruta metodológica

En el texto se recurre a la búsqueda de fuentes secundarias que han abordado la historia de la comuna.

Comentarios

Es un texto que permite conocer de forma clara y concisa el proceso de poblamiento de la comuna 6.

La bibliografía que ofrece el escrito es de suma importancia para la construcción de la memoria histórica de la comuna, hay que revisar si en la base de datos ya contamos con todos los textos que se referencian en este trabajo.

Conocer la historia de los barrios permite generar procesos reflexivos entorno a la construcción de la ciudad, quiénes la construyen y por qué la construyen. El proceso de invasión de los barrios obedece a las necesidades de unos pobladores que buscan como satisfacer las necesidades básicas que han sido negadas en la sociedad de mercado en la que vivimos.

Elaborado por: Yeccy Posada