



#### Ficha de valoración de documentos

Nombre del documento  Periódico Raíz Obrera	Fecha Octubre de 1982 –	Abril de 1985	Nombre del agente productor	
			Grupo Juvenil Raíz Obrera	
Fondo	Sección	Serie	Nº de folios	
Comuna 6	Organizaciones Comunitarias	Miscelánea temática	367	
Estado de conservación	Etapa del docume	entos	Palabras clave	
Buen estado (x)	Activa ()		Político	
Deteriorado ( ) Incompleto ( )	Semiactiva ( ) Inactiva (x)		Teología de la liberación Raíz Obrera - (Periódico)	
meompieto ()	mucu (A)		Tunz coloru (l'ellouico)	

### Descripción de contenido

El periódico Raíz Obrera circuló desde el año de 1982 hasta 1988. Fue producido por el grupo Juvenil Raíz Obrera, asociado a las comunidades eclesiales de base del Barrio 12 de Octubre. Aborda temáticas relacionadas con el ámbito laboral – Sindical principalmente y con el evangelio que asume una posición por los pobres y oprimidos. Además da cuenta del escenario de movilización social de la comuna seis y las reivindicaciones de los sectores sociales.

Año	Numero	Fecha	Artículos	Folios
1	2	24 Octubre	Editorial: Marcando Pauta, mi papa es, contraste, situación	8
		de 1982	obrero patronal en sofasa, comité pro local ídem doce de	
			octubre, el rincón de la palabra.	
1	3	6 de	Editorial: a marchar juntos, mi papa es, paro en oriente,	8
		Noviembre	comité de transporte, el rincón de la palabra	
		de 1982		
1	4	21 de	Editorial: la unión hace la fuerza, mi papa es, cruci obrero,	8
		Noviembre	paro en oriente (segunda parte), testimonio de un	
		de 1982	conductor, noticias, el rincón de la palabra	
1	5	5 de	Editorial: si se puede, mi papa es, cruci obrero n 2,	8
		Diciembre	experiencia de un miembro del grupo, noticias, el rincón	
		de 1982	de la palabra.	





1	6	25 de	Editorial: la navidad, cruci obrero, relato de navidad,	12
		Diciembre	Huelgas en incolgrasos, poesía al niño Dios, noti obrero,	
		de 1982	mi papa es, resumen del año, el rincón de la palabra.	

A ~ .	NI	Tracks	A4 I	17-11
Año	Numero	Fecha	Artículos	Folios
2	7	5 de	Editorial: futuro y reino, mi papa es, La J.O.C, colpuertos –	8
		Febrero de	desinformación o realidad?, cruci obrero, Jose Luis te	
		1983	necesitamos, entrevistas, noticias breves, el rincón de la	
			palabra	
2	8	5 de Marzo	Editorial: Lo juvenil como accidente, mi papa es, cruci	12
		de 1983	obrero, somos movimiento infantil niños en acción,	
			despedida, humor obrero, noti obrero, empleados públicos,	
			monseñor oscar Arnulfo Romero, mensaje a als	
			comunidades cristianas, el rincón de la palabra.	
2	9	10 de Abril	Editorial: Fe y Cultura, mi papa es, que pasa en primavera?,	12
		de 1983	Día internacional de la mujer obrera, Sopa obrera,	
			reflexionando, grupo juvenil nuevo, testimonio, noti obrero,	
			el rincón de la palabra	
2	10	30 de Abril	Editorial: 1 de Mayo, mi papá es, Mayo 1 día del trabajo,	12
		de 1983	reflexionando, paro cívico en Itagüí, Textileras en crisis,	
			noti obrero, sopa obrera, el rincón de la palabra	
2	11	Junio de	Editorial, mi papa es, testimonio de un obrero de Fabricato,	12
		1983	reflexionando, grupo de pastoral social, el maestro y sus	
			conflictos, cruci obrero, carta de una madre, poesía, noti	
			obrero, el rincón de la palabra.	
2	12	Julio de	Editorial, mi papa es, entrevista junta de adjudicatarios,	12
		1983	mundo obrero – entrevista trabajador de Bedout,	
			Comunidades Eclesiales de Base, Noti Obrero,	
			reflexionando, cruci Obrero, El rincón de la palabra.	
2	13	Agosto de	Editorial, mi papa es, reflexionando América Latina,	12
		1983	Movimiento Juvenil, puebla, mundo obrero – conflictos	
			bancarios, Humor obrero, pensamiento bolivariano, noti	
			obrero, testimonios, rincón de la palabra	
2	14	Septiembre	Editorial, mi mama es, encuentro juvenil, chile y sus diez	12
		de 1983	años de dictadura, Mundo obrero - inseguridad laboral,	
			Puebla, testimonio – los mártires de Cocorná, Comunicado,	
			Humor obrero, Cristianía, rincón de la palabra	
2	16	Noviembre	Sectores en conflicto, Mi mama es, editorial – Buenas	16
		de 1983	nuevas contradicciones y esperanzas, Puebla –	
<u> </u>	1	<u> </u>	<u> </u>	





			sindicalismo, Me echaron como un perro, Parálisis en sector de la construcción, Mi barrio es, El rincón de la palabra, Reflexionando – justicia y paz, Notiobrero, Humor obrero,	
2	17	Diciembre	Mundo obrero en el 83, Mi mama es, editorial – cada uno	16
		de 1983	pelea por lo que no tiene, la aldea de Villanueva, Puebla adviento, Panorama obrero en 1983, que haga un poema de Navidad, El rincón de la palabra, Notiobrero, Mi barrio es, Humor obrero,	
2	19	Febrero de	Mi mama es, editorial – desde lo pequeño, La lucha no se	16
		1984	acaba se renueva, Camilo torres vive en el pueblo,	
			Cristianía guía y estimulo, Se rompió la banca, El rincón de	
			la palabra, sobre el uso del poder, Notiobrero, humor	
			obrero, Mi barrio es.	
Año	Numero	Fecha	Artículos	Folios
2	20	Marzo de	Mujer la lucha también es tuya, Mi mama es, editorial – el	16
		1984	circo de Mitaca, A monseñor Romero, Notiobrero, Puebla,	
			Compañera: la lucha también es tuya, paro cívico- conozcan	
			el monstruo de oriente, pildorita obrera - en caso de,	
			Humor obrero, Nace una esperanza, ¿Un paso más?,	
2	21	Abril de	Cristo resucita en nuestros hermanos que sufren, mi mama	16
		1984	es, mi barrio es, editorial – semana santa esperanza para los	
			crucificados, México lindo?, pildorita obrera – que hacer en	
			caso de diarrea, humor obrero, rincón de la palabra,	
			puebla semana santa, junta de adjudicatarios, notiobrero.	
3	23	Junio de	Mi mama es, editorial: ya nos llegó la orden, educación:	16
		1984	derecho del pueblo, que hacer en caso dequemaduras, Mi	
			barrio es Casas sin cuota inicial, rincón de la palabra,	
			nueva luz en la comunidad, contra los empleos temporales,	
			sobre la educación, notiobrero, humor obrero.	
3	24	Julio de	Mi mama es una mujer que lucha sola, editorial: no	16
		1984	estamos contra el progreso, noti obrero, mundo obrero:	
			informe del acuerdo, Nicaragua: cinco años de esperanza	
			para los pobres, el rincón de la palabra, denuncia los medios	
			de comunicación, cruci obrero, que hacer en caso de Tuberculosis.	
3	25	Agosto de	Mi mama es, editorial: casitas y cositas, Y los sindicatos,	16
	23	1984	EEVV Atropello y negligencia, mi barrio es nuevamente	
		1701	el ICT nos engaña, el rincón de la palabra, que hacer en	
			caso de heridas, Notiobrero, cruciobrero.	





3	27	Noviembre	Mi mama es, editorial: marchemos por nuestros derechos,	16
		de 1984	conoces el corazón?, mundo obrero: entre la espada y la	
			pared, rincón de la palabra, mi barrio es, los caminos de	
			Pablo, Medellín, Pildorita obrera: una alternativa, humor	
			obrero	
3	28	Febrero de	Mi mamá es Alegre y decidida, Editorial: recortes y	16
		1985	Liberación, Medellín: año de la educación en Colombia,	
			Cómo se va a parís?, A pesar de todo, El rincón de la	
			palabra, Notiobrero, A don José no le han cumplido, Humor	
			obrero, Comprensión es la clave, A los maestros.	
4	29	Marzo de	Editorial: ganas de llorar y de reir, Monseñor Romero, mi	16
		1985	mama es, Un judas anda suelto, Situación de la mujer, Mi	
			barrio es, Ancianidad y atención física, el rincón de la	
			palabra, En el bagre: todos fuimos testigos, Humor obrero,	
			Mujer América Mujer.	
4	30	Abril de	Editorial: pascua, Mi mama es, Los obispos frente a las	16
		1985	organizaciones populares, Hasta Cuándo?, Mi barrio es,	
			Monseñor Romero resucita en la comuna dos, Rincón de la	
			palabra, Humor obrero, Notiobrero, Caminando, Pildorita	
			Obrera	

### Valor histórico y cultural

El periódico Raíz obrera tiene un alto valor histórico y cultural, por un lado da cuenta de las costumbres y trayectorias de personajes comunes que habitaban el barrio, y segundo permite establecer relaciones de movimiento con otros sectores y lugares que se encontraban en movilización y protesta durante los años de producción. Además, es una ventana para la divulgación de las reivindicaciones de diferentes sectores sociales a la vez que permite reconstruir una parte de la historia del sindicalismo en la región.

#### Comentarios

Es un periódico muy bien elaborado, con unos muy buenos artículos y una continuidad en la producción y circulación que permite dar hilo a historias sobre las comunas.

Elaborado por: Natalia Marín

Archivo personal