

**Ficha de valoración de documentos**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>Nombre del documento</b><br><br>Artículos La Hoja de Medellín  | <b>Fecha</b><br><br>s.f.  |  | <b>Nombre del agente productor</b><br><br>Periódico La Hoja de Medellín   |
| <b>Fondo</b><br><br>Comuna 8  | <b>Sección</b><br><br>Medios masivos de comunicación  | <b>Serie</b><br><br>-Testimonio de eventos memorables<br>-Proceso administrativo | <b>N° de folios</b><br><br>4 páginas en PDF<br>2 artículos  |
| <b>Estado de conservación</b><br><br><b>Buen estado</b> ( )<br><b>Deteriorado</b> (x)<br><b>Incompleto</b> (x)  | <b>Etapas del documentos</b><br><br><b>Activa</b> ( )<br><b>Semiactiva</b> ( )<br><b>Inactiva</b> ( ) |  | <b>Palabras clave</b><br><br>Asentamientos<br>Historia local<br>Barrios de Medellín (Antioquia, Colombia) –<br>Historia<br>Prensa Comunitaria |
| <b>Descripción de contenido</b><br><br>Aunque existen un sin número de ediciones se tendrán en cuenta únicamente dos artículos:<br><br><b>El vuelo de las golondrinas</b><br>s.d.<br><br><b>En la 8</b><br>2004   |   |  |   |
| <b>Valor histórico y cultural</b><br><br>La Hoja como revista y periódico surge en Medellín en junio de 1992 por la imperiosa necesidad que tenía un grupo de periodistas locales por mostrar la otra cara de la ciudad; su divulgación se hizo mensualmente durante 16 años y llegó a publicarse en Bogotá durante otros 5. Su tinte era independiente y fuertemente político sin inscribirse a ninguna corriente determinada. |   |  |   |

Este periódico cuenta con gran parte de la historia local de Medellín, sus municipios y departamento, narrada desde lugares, perspectivas y sentires no comunes, que contribuyen a dar una cara más cotidiana a la información y mostrar desde varios puntos las contradicciones de los territorios. Una de sus apuestas consistía en dejar de hablar del narcotráfico y el terrorismo que inundaba la información periodística de la época en la ciudad y bajo la convicción de que el periodismo es un acto político, este periódico –y también revista– logró informar durante largo tiempo a pesar del desafío de “mirar lo no visto y sacar a luz lo no dicho”.

Entre los artículos acá incluidos como significativos para la Comuna 8, está “El vuelo de las golondrinas” que con lenguaje anecdótico habla de la Fundación Golondrinas, la cual ha cumplido un importante papel de apoyo y fortalecimiento a los barrios más periféricos de la comuna, su nombre nació precisamente de un barrio vecino a Llanaditas y según el artículo tenía como premisa que todos juntos sí podían poner a volar los procesos sociales. Actualmente esta fundación lleva alrededor de 33 años operando y trabaja principalmente con población desplazada y vulnerable de la ciudad. En la Comuna 8 es altamente reconocida por sus pobladores gracias a su trabajo e intervención social y comunitaria que hacen en el territorio.

El segundo artículo habla un poco de la constitución barrial de la Comuna 8, en la que se nombran los barrios y algunas cifras que ilustran la generalidad de su composición poblacional; “el 30.5% llegó hasta allí por culpa del desplazamiento violento, un 13.7% por marginalización y un 16.9% por traslado laboral”.

### **Comentarios**

Con respecto a este periódico debe resaltarse que los sinnúmeros de ediciones no se han revisado y que el acceso a los mismos no es nada fácil. Sería importante realizar un rastreo más juicioso y mostrar esa otra cara de la Comuna 8 que desde este periódico independiente se pretende evidenciar a través de sus escritos, dando cuenta de la transformación social que se ha dado a lo largo del tiempo en el territorio.

**Elaborado por:** Mily Carillo

**Lugar de consulta:** Archivo Histórico de Medellín