

<p><b>Categoría</b> Memoria Histórica Barrial</p>	<p><b>Subcategoría</b> Memoria histórica Poblamiento</p>
<p><b>Referencia Bibliográfica</b> Red RIOCBACH., &amp; Universidad de Antioquia. (2013). Caminos a la Memoria. Medellín: Universidad de Antioquia, BUPPE.</p>	<p><b>Palabras Clave</b> Barrios de Medellín (Antioquia-Colombia) Historia Surgimiento Trayectoria Resistencias</p>
<p><b>El autor y su contexto</b> La investigación “Reconstrucción colectiva de la memoria histórica de los barrios la Cruz la Honda y Bello Oriente de la ciudad de Medellín, periodo 1980-2010 Proyecto BUPPE, Universidad de Antioquia, departamento de Sociología, Red comunitaria RIOCBACH 2012” fue una iniciativa de la red comunitaria RIOCBACH y del departamento de Sociología de la Universidad de Antioquia que conto con un equipo de líderes comunitarios, estudiantes de sociología, egresadas y docentes del departamento. Se realizó durante más de dos años con la amplia participación de los pobladores y de los grupos de los tres barrios y por las organizaciones que han acompañado dichos procesos.</p> <p>La cartilla aquí reseñada fue uno de los productos del proceso investigativo, su objetivo estuvo dirigido hacia la idea de que fueran las instituciones educativas de los barrios las que utilizaran la cartilla y el juego que le acompaña como una herramienta didáctica. Este primer proceso de investigación le dio pie a una segunda fase denominada PROYECTO BUPPE 2015- Tejiendo los hilos de la memoria: historia local de Medellín desde los pobladores de la periferia. Comunas 3, 6 y 8, periodo 1970- 2014, una fase mucho más amplia dentro de su radio de acción donde fue de vital importancia los insumos y conocimientos aportados en el primer proceso.</p>	
<p><b>Resumen</b> Como resultado de un trabajo social realizado por el departamento de sociología de la Universidad de Antioquia, al igual que la red comunitaria RIOCBACH, surge la propuesta de elaborar una cartilla donde evidencian los procesos de poblamiento, al igual que las problemáticas de carácter social, económico, político y cultural, señalando la carencia de reconocimiento y la ausencia de la municipalidad en la construcción de identidades que estos poblamientos han considerado. Este proyecto se realiza por la importancia que tienen la memoria histórica en la consolidación del tejido social que hay en las comunidades de los barrios, en el auto-reconocimiento y la fortaleza que brinda a las mismas el contar con los relatos de sus procesos de socialización, así como las rutas de organización que les ha permitido construir lazos de identidad colectiva y dado las herramientas para permanecer en el territorio. Por lo tanto se refleja en su estructura diversos factores que articulan un entramado de factores que dan sentido a su objeto, tales como la apropiación y defensa del territorio, considerarse pertenecientes al mismo, reclamar mediante medidas de resistencia y las implicaciones que surgen de la misma. Así la cartilla Contiene una presentación del proyecto de investigación, un contexto sobre los barrios Bello Oriente, La Cruz y La Honda, además de las preguntas del juego didáctico Caminos a la memoria.</p>	

### **Ideas principales**

Como eje esencial de la estructura de la cartilla se pueden estimar la constitución y estructuración social, política y cultural de los barrios periféricos de la comuna 3, tales como La Cruz, La Honda y Bello Oriente, donde pasan por factores poblacionales con diversas problemáticas y conflictos internos. Tal esencia se evidencia a nivel local, donde la incidencia los conflictos en Colombia afectan a los sectores campesinos más vulnerables, tales como los epicentros de sectores económicos importantes. Por tal motivo se plantean diversas ideas con respecto a estos factores.

“Medellín, a su vez se configura como la segunda ciudad receptora de población desarraigada de Colombia, sin embargo ejerce una territorialidad excluyente, cerrándose y expulsándolos hacia las periferias” (p.1).

Los campesinos desplazados de La Cruz y La Honda perdieron catorce mil 656 hectáreas de tierra en sus lugares de origen de la cual resulta vergonzoso ante las condiciones de las cuales habitan hoy, en su lucha por un espacio en la ciudad y por la exigencia de una reparación integral y con dignidad (p.29).

“La población asentada en dichos barrios, llega allí en la búsqueda de una reconstrucción de su identidad, a partir de la constitución de un sistema de relaciones sociales mediadas por la relación entre los habitantes, generándose de esta manera una configuración de sentido y pertenencia al territorio habitado” (p.2).

“La recuperación de la memoria, savia que nutre el árbol de la vida que es la historia de los pueblos, les permite a las comunidades contar con la experiencia de los primeros procesos de constitución barrial, el reconocimiento de su construcción de territorio y las luchas dadas por el derecho a contar con un espacio digno tras la barbarie del destierro, esto junta a las discusiones con la municipalidad en torno a la denominación de comunidades marginales, como fueron llamadas, y la inclusión en la ciudad planificada desde los estamentos oficiales, esto en pro de la inserción no solo nominal, sino en el reconocimiento de como comunidades legítimas integradas a la ciudad” (p.3).

“Han tenido varias oleadas de poblamiento; las ocupaciones iniciales, en los años 70 que dieron origen al barrio La Cruz, en los 80 se comienza a poblar Bello Oriente y a finales de los 90 se comienza a formar la Honda con la llegada de grupos de población desarraigada [...].

El crecimiento de este territorio ha sido gracias a las rutas abiertas por los familiares, amigos y redes solidarias, así como la llegada de población desplazada proveniente, principalmente de Urabá, del Oriente antioqueño y del Chocó, víctimas del conflicto colombiano de finales de los años 90” (p.6).

“En este territorio se puede observar la lógica de una ciudad no planeada, de una ciudad segregada, que empieza a ser construida desde las dinámicas de los propios sectores sociales excluidos, que se expresa en procesos de autoconstrucción del espacio. En este sentido, en un territorio de resistencia, construido por la propia gente, no solo desde el punto de vista de las obras de infraestructuras y urbanización, sino también social y culturalmente, desde el tejido social que emerge de la vida cotidiana, solucionando sus necesidades vitales” (p.7).

### **Ruta teórica y Conceptos Clave**

Como punto de partida se plasma la necesidad de entender la ciudad como un eje receptor de factores

dinámicas migratorias, en esencia por desplazamiento forzado, ya sea por agentes represivos como por principios económicos emergentes. Desde este punto se habla del crecimiento poblacional de una ciudad territorializada por la desigualdad. Para entender la influencia de estos factores dentro de la estructura de los barrios periféricos, es vital señalar la recepción de las oleadas de desplazamiento dentro de la ciudad, donde las estructuras urbanas se amplían a las periferias de las periferias, señalado por Nieto (entrevista, 2012), donde se estima el abuso de la estructura urbana sobre el abuso efectuado anteriormente sobre la inicial.

Otros factores esenciales señalados en el desarrollo de la cartilla es la necesidad de entender el destierro como una condición de las comunidades desplazadas, donde su determinación de comunidades excluidas dentro de la ciudad engrana con el desarraigo. En muchos puntos se señalan estos factores, factores que complejizan el entendimiento de la determinación oficial de estas comunidades que forjan un poblamiento en las cotas de rebozo urbano, y se llevan a discusión con la municipalidad.

Para comprender un poco la finalidad de este documento, es vital entender el fin que optimiza la funcionalidad territorial, donde la apropiación del territorio, la identidad que se forja en el mismo y la defensa por pertenecer a él es lo que legitima la necesidad de organización comunitaria, un orden social y unas determinaciones culturales. A ello se le apunta la presencia de actos de resistencia, donde la organización y la estructuración de comunidades son los soportes orgánicos que dan validez y continuidad a la búsqueda de estos factores.

#### **Ruta metodológica**

La cartilla hace la presentación de los barrios y el proyecto, además de hacer una contextualización de los mismos, no hay una metodología en la presentación, pero lo que se resalta son las reglas del juego caminando la memoria, donde se presenta por barrios una serie de preguntas con su respectiva respuesta. Buscando por medio del juego obtener conocimientos de la memoria de barrio, su historia, personajes, y vivencias.

#### **Comentarios**

La cartilla como producto de la primera fase del proyecto de memoria concentra un juego didáctico de gran relevancia para las comunidades de los barrios Bello Oriente, La Honda y La Cruz. Con esta se buscaba ir a las instituciones educativas y generar un trabajo didáctico con los niños, jóvenes y docentes, pero por falta de recursos fue difícil llevar la propuesta a un término. Quedan los diseños para ser implementados en el futuro.

**Elaborado por:** Oscar Manuel Cárdenas Avendaño

**Consulta:** Colectivo Memoria Histórica Raíces