



**UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

**Facultad de Educación**

**Aprendizaje de la lectura en el grado primero de la institución educativa pueblo bello  
desde una perspectiva sociocultural**

**Trabajo de investigación presentado para optar al título de Magíster en Educación**

**HELIS DAYANA NORIEGA MOSQUERA**

Asesor

**JUAN FERNANDO GARCÍA CASTRO**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

**Facultad de Educación**

**Medellín**

**2015**

1 8 0 3

## Tabla de Contenido

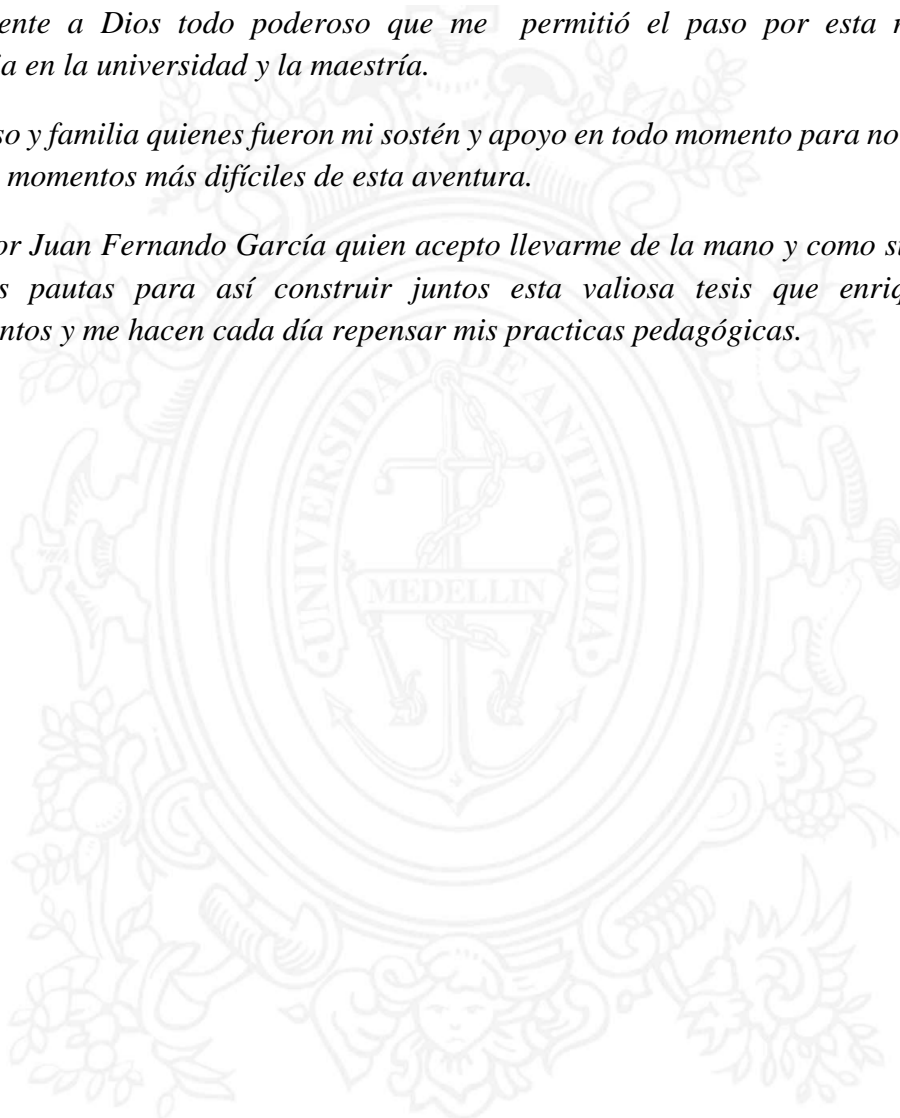
Introducción.....	4
Capítulo I. Presentación del proyecto, punto de partida: nacimiento del río .....	6
1.1. Describiendo el contexto: nuestra cuenca hidrográfica.....	7
1.2. La manera como entra el Ministerio de Educación Nacional en la Institución a través de la política pública y las particularidades sociales: la lluvia y el páramo.....	10
1.3. Pensado en un proyecto orientador a... (¿en qué montaña nace nuestro río?).....	12
1.4. Elementos conceptuales: afluentes.....	24
1.4.1. Enfoque sociocultural .....	24
1.4.2. Proceso de aprendizaje .....	27
1.4.3. Lectura socio cultural.....	28
Capítulo 2. Procesos de aprendizaje de la lectura desde el contexto sociocultural de Pueblo Bello. Cauce medio del río. ....	31
2.1. Aspectos relacionados con la adquisición de la lectura en los niños del grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello .....	33
2.2. Acompañamiento de los padres en la adquisición de aprendizaje de la lectura.....	38
2.3. Analfabetismo funcional de los padres .....	44
2.4. Aspectos relacionados con la alimentación.....	48
2.5. Aspectos relacionados con la ausencia y enfermedad .....	48
2.6. Aspectos relacionados con lo institucional.....	51
Capítulo III. Interpretación de los datos. El delta del río. ....	55
3.1. El aprendizaje de la lectura un proceso que inicia antes del ingreso a la escuela .....	56
3.2. El aprendizaje de la lectura involucra a la escuela, la familia y la sociedad.....	59
3.3. El aprendizaje de la lectura desde la escuela .....	61
3.4. El aprendizaje de la lectura desde la familia y la sociedad.....	67
3.5. El aprendizaje de la lectura es influenciado por las características socioculturales de una comunidad.....	70
Capítulo IV: conclusiones: las aguas llegan al mar.....	74
Lineamientos para el aprendizaje de la lectura .....	75
Bibliografía .....	82
Anexos.....	86

## AGRADECIMIENTOS

*Primeramente a Dios todo poderoso que me permitió el paso por esta maravillosa experiencia en la universidad y la maestría.*

*A mi esposo y familia quienes fueron mi sostén y apoyo en todo momento para no desfallecer aun en los momentos más difíciles de esta aventura.*

*A mi asesor Juan Fernando García quien acepto llevarme de la mano y como su aprendí a seguir sus pautas para así construir juntos esta valiosa tesis que enriquecen mis conocimientos y me hacen cada día repensar mis practicas pedagógicas.*



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

**La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo**

*Nelson Mandela*



## **Introducción**

Hay verdades que son inobjectables, aunque para el conocimiento moderno ningún fenómeno posea esta característica. Una de ellas es que el agua es el principal elemento que favorece la vida en el planeta tierra, que se encuentra en cada uno de los seres vivos; hablar del agua es hablar de la vida misma. La encontramos en los tres estados de la materia, en su forma líquida, solida o gaseosa; la encontramos en pequeñas gotas, en grandes lagos, en las nubes y aun

en las zonas más áridas del planeta. El agua le ha servido a la humanidad para sobrevivir, como también ese “bicho” llamado curiosidad. Si hablamos del planeta tierra debemos referirnos al agua. Si hablamos del hombre, debemos hablar de la curiosidad. Y es que la curiosidad es para el hombre lo que es el agua para la naturaleza. En el agua se originó la vida, en la curiosidad del hombre se originó el conocimiento. Podríamos decir que el agua que sostiene el desarrollo cultural del hombre es sus ansias de saber. Una gota no hace un mar, este se hace con la unión de millones y millones de gotas. Y es la curiosidad la que ha permitido al hombre adaptarse al medio para sobrevivir.

Todos los ríos tienen tres grandes tramos a lo largo de su recorrido.

- El nacimiento o curso alto
- Curso medio
- Desembocadura

Los ríos inician generalmente a grandes alturas, con unas pocas gotas que por fuerza de gravedad se van uniendo buscando hacer un camino en las agrestes montañas; este río, al que convencionalmente he llamado “Aprendizaje de la lectura desde una perspectiva Sociocultural en el grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello”, comenzó con pequeñas gotas, curiosidades o preguntas que giraban en torno a mi quehacer docente, a medida que las gotas fueron uniéndose al cauce fue tomando su forma. Presento aquí el primer tramo.

## Capítulo I. Presentación del proyecto, punto de partida: nacimiento del río

Este primer capítulo muestra los orígenes del río, su cuenca hidrográfica, los abanicos aluviales, el cauce inicial, la lluvia y el páramo que ayudan a su constitución. Todo río o investigación tiene unos orígenes a cuenta gotas, con pequeñas ideas que van surgiendo o uniéndose para perfilar, lo que se quiere investigar.

Este primer capítulo es la materialización de un comienzo para pensar en una investigación sobre el papel que cumple la familia en el aprendizaje de la lectura de sus niños en el grado primero. En él presento la *descripción del contexto social y educativo* de los habitantes del corregimiento de Pueblo Bello, a partir de mi interacción como persona con la comunidad y de la experiencia docente que tengo en este bello terruño, *las políticas educativas* del Ministerio de Educación Nacional, en las que se apoya la escuela para orientar los procesos de enseñanza - aprendizaje de la lectura de los estudiantes. Teniendo en cuenta el entorno, las condiciones que rodean a esta comunidad, las exigencias desde la política pública y la oportunidad de formarme como investigadora me surge la necesidad de pensar en un proyecto que parte de las inquietudes que surgieron en los espacios de la maestría, y que configura una ruta de diálogo con teóricos, maestros investigadores y la comunidad en general para dar cuenta de las realidades en nuestro entorno educativo y, de ese modo, reflexionar frente a ello. Finalmente, se presenta una *conceptualización* a la que llego después de un proceso de formación en la Maestría en Educación de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, la cual está atravesada por lecturas, diálogo de saberes y reflexiones.

### 1.1.Describiendo el contexto: nuestra cuenca hidrográfica

Todo río discurre por un terreno que lo hace diferente a otros ríos. Aquí valdría parafrasear la máxima de Heráclito y decir que no hay dos ríos iguales para bañarse, por eso, aquí se aborda la cuenca hidrográfica de nuestra investigación. Siguiendo estas líneas, el corregimiento de Pueblo Bello se caracteriza por sus típicas costumbres campesinas, su posición geoestratégica y la riqueza de sus suelos que fortalecen el desarrollo económico y social de los pobladores. Este territorio estuvo en tiempos pasados inmerso en conflictos armados, lo cual produjo cambios en la composición familiar: la figura paterna proveedora y cabeza de hogar se vio diluida por las masacres y desplazamientos<sup>1</sup>, y las mujeres y los niños asumieron responsabilidades para el sustento familiar, lo que provocó en ellos un desinterés por el estudio y, en especial, por la lectura.

Estos eventos repercutieron de manera directa en la escuela, ya que ocasionaron, en primera instancia, la deserción de los estudiantes y, después, la de los docentes; las puertas de la institución se cerraron por seguridad tanto de los docente como de la comunidad en general. Esta es la manera como los acontecimientos de orden público desequilibraron las dinámicas de la escuela en el corregimiento.

Ante esta situación, no se puede afirmar si los estudiantes utilizaban o no los libros en las casas, pero sí se puede testificar que fueron reemplazados por las rulas y los machetes para ir al campo a trabajar. Los procesos de formación no eran la prioridad, de ahí que en

---

<sup>1</sup>Masacre de Pueblo Bello: 22 años esperando reparación en: Revista Semana (2012).  
Para ampliar ésta información, ver en línea: <http://www.semana.com/nacion/articulo/masacre-pueblo-bello-22-anos-esperando-reparacion/251840-3>

la actualidad esta realidad repercute en la condición de los estudiantes, en la poca cercanía de ellos con los libros y en el desinterés hacia las lecturas de toda índole.

La Institución donde se desarrolla la presente investigación se encuentra ubicada en la parte norte del municipio de Turbo, departamento de Antioquia. Es una institución de carácter oficial, aprobada según acuerdo del 19 de abril de 1971, por el municipio de Turbo. De acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional (PEI) la visión de la institución gira en torno a:

Los procesos de formación, desarrollo integral de los niños y jóvenes en todos los niveles de educación formal, mediante una orientación fundamentada en los valores como hombres íntegros, virtuosos, fortaleciendo la dignidad humana y las nuevas tecnologías que ayuden a la conservación, protección del medio ambiente, las innovaciones pedagógicas, ofreciendo a sus estudiantes herramientas que lo proyecten a la sociedad (I.E. Pueblo Bello, 2014, p. 35).

El modelo pedagógico que acoge la institución es social cognitivo, puesto que “...establece como Meta el desarrollo integral y pleno de la persona, en función de la sociedad, asume la concepción de desarrollo desde lo secuencial y en la mediación, el eje del modelo es el aprender haciendo” (2014, p. 53). El maestro se concibe como un mediador que crea condiciones para que el estudiante piense, cree y reflexione de modo que pueda desarrollar en las estructuras cognitivas para acceder a un conocimiento cada vez más elaborado. El objetivo de la escuela es “desarrollar las habilidades del pensamiento de los individuos de modo que ellos puedan progresar, evolucionar secuencialmente en las estructuras cognitivas para acceder al conocimiento cada vez más



elaborado y así desenvolverse en la sociedad actual” (2014, p.18). La lectura, en esta lógica de formación, es un pilar fundamental.

Esta Institución atiende niños y jóvenes entre los 5 y 18 años de edad, todos ellos son hijos de padres campesinos, labradores de la tierra, de pocos recursos económicos, con altas tendencias de desnutrición y abrigados por las sombras de un pasado violento e intolerante, estas condiciones generan dentro de las aulas una mala convivencia e irrespeto por parte de los niños hacia sus compañeros de clase, dificultando los procesos de enseñanza y aprendizaje, y de manera especial, los de la lectura.

La muestra que se toma para la presente investigación la conforman los niños del grado primero, el cual está dividido en dos grupos, cada uno de ellos con un número de 25 estudiantes, algunos de ellos en extra edad, otros son repitentes por tres años consecutivos; muchos de ellos están bajo el cuidado y responsabilidad de abuelos, tíos o hermanos.

Dentro de los procesos de formación, los estudiantes se muestran a la expectativa de las labores académicas y tareas de la escuela, pero con una limitación, y es la poca colaboración de sus padres en los compromisos y tareas que la escuela demanda en tiempos extraescolares. Los niños tienen poco acompañamiento ya que en su mayoría son hijos de padres que no fueron a la escuela, unos por la poca oportunidad para asistir a un plantel de formación, otros por no contar con los recursos económicos para hacerlo y otros porque, estando en ella, desertaron para asumir responsabilidades como madres y padres de familia a temprana edad. En la actualidad, esta condición también alcanza a

nuestra Institución, puesto que los jóvenes abandonan la escuela porque no le encuentran significado a los procesos de formación y la realidad que les rodea.

Vemos como la cuenca del río que abordamos tiene una gran amplitud, es un terreno complejo con grandes valles, montañas, y sobre todo, con seres humanos únicos.

## **1.2. La manera como entra el Ministerio de Educación Nacional en la Institución a través de la política pública y las particularidades sociales: la lluvia y el páramo**

Para su formación, los ríos necesitan, además del terreno o cuenca hidrográfica, la lluvia y el páramo. Esta investigación muestra como la Institución cuenta con la Colección Semilla, la cual consta de 256 libros para la puesta en práctica del *Plan Nacional de Lectura y Escritura* cuyo propósito es “mejorar el proceso de la comprensión lectora y la producción textual de los estudiantes de preescolar, primaria, básica secundaria y media con vinculación a padres de familia en estos procesos” (I.E. Pueblo Bello. Plan de mejoramiento institucional 2014, p. 9). Más adelante, argumentan que un objetivo es aumentar el nivel de calidad y competencia de los estudiantes en las Pruebas saber, puesto que desde el grado tercero se presentan bajos resultados cuya causa, entre otras, es no saber leer adecuadamente.

El *Plan Nacional de Lectura y Escritura* es un programa liderado por el Ministerio de Educación y por el Ministerio de Cultura, que fue puesto en marcha en el año 2013. Este

Plan busca que los colombianos integren la lectura y la escritura a la vida cotidiana, participen de manera acertada en la cultura escrita y respondan a las exigencias de la sociedad actual. Si bien el Ministerio plantea objetivos sobre el tema de la lectura, estos no siempre son pertinentes en relación con este plan, ya que la lectura y la escritura hacen parte de la vida cotidiana de los colombianos con algún grado de educación y son necesarias para participar de un mundo cada vez más globalizado y exigente.

El *Plan Nacional de Lectura y Escritura* concibe la lectura y la escritura como prácticas que se relacionan con procesos cognitivos, pero que también están relacionadas con las dimensiones sociales de su uso y como derecho básico al que deben acceder todos los ciudadanos. En otras palabras, la lectura y la escritura son vistas como condiciones para el acceso a los beneficios y derechos propios de la ciudadanía y como herramientas para la inserción social con consideraciones propias del ámbito cognitivo.

El *Plan Nacional de Lectura y Escritura* funciona con la coordinación del programa Todos a Aprender que consiste en capacitación *in situ* para mejorar las condiciones de aprendizajes de los establecimientos educativos focalizados y con ello el nivel de las competencias básicas de los estudiantes de básica primaria. Como se puede ver, la institución donde se lleva a cabo esta propuesta tiene una gran preocupación por los procesos de aprendizaje de la lectura en los niños.

Las políticas educativas para mejorar la calidad educativa del país son claras y de acuerdo con los resultados de las pruebas externas en las que el programa se apoya son acertadas, es necesario poner en diálogo las exigencias de la política pública y las realidades de nuestro entorno, las necesidades que de fondo presenta nuestra comunidad de Pueblo

Bello se suman a las estadísticas de bajos resultados en cuanto a los procesos lectores y escriturales.

Por eso, es necesario analizar las condiciones de fondo de la comunidad y articular estas propuestas de mejoramiento, pero sobre todo reconociendo las singularidades de nuestro territorio para que de ese modo se vaya a la par con las estrategias de la política pública y la realidad de nuestro contexto.

Por tal razón, en el siguiente apartado presento la construcción de un proyecto investigativo, en el que refiero la justificación, los medios, los fines de la indagación sobre los procesos de aprendizaje de lectura de la población objeto de estudio, de la Institución y el acompañamiento que reciben de la familia.

### **1.3. Pensado en un proyecto orientador a... (¿en qué montaña nace nuestro río?)**

Esta investigación se origina en el marco de la segunda cohorte de la Maestría en Educación de la Universidad de Antioquia (sede Urabá), en la línea de Enseñanza de la Lengua y la Literatura, la cual está orientada por el grupo de investigación *Somos Palabra: Formación y contexto*.

La ruta metodológica de investigación responde al enfoque cualitativo, porque se basa en instrumentos que buscan interpretar el mundo de una manera subjetiva. El método utilizado es el etnográfico, pues permite el estudio de un grupo social que comparte características propias dentro de un mismo contexto, lo cual los hace compatibles. En consonancia con lo anterior, las técnicas que se emplean son: el diario de campo, la observación participante y

la entrevista, las cuales responden a la lógica de los objetivos y preguntas que originaron la investigación, y pertenecen a los instrumentos de recolección de información de la etnografía.

Vale la pena resaltar que con esta investigación mi desempeño profesional se ha visto modificado, pues el rol de maestro investigador exige la reflexión diaria sobre el quehacer educativo y sobre la forma como aprenden e interactúan los educandos y sobre las nuevas competencias y habilidades adquiridas en la escuela. En este caso específico, sobre el aprendizaje de la lectura y su relación con el contexto sociocultural mirado desde la influencia de la familia. Esta investigación permite un cambio de actitud sobre las prácticas pedagógicas de cualquier docente, pues abre el espectro del aprendizaje, más allá de la escuela y de la didáctica para reconocer que el acto educativo es un hecho social, influenciado por múltiples factores que no siempre están al alcance y comprensión de los docentes. *Aprendizaje de la lectura desde una perspectiva sociocultural en el grado primero de la I.E. Pueblo Bello* es una clara alusión a las preguntas pedagógicas *¿a quién enseño?* y *¿dónde enseño?*, y de cierto modo separan el objeto de reflexión en el ir y venir de la construcción de esta etapa investigativa.

Efectivamente, encontramos algunos elementos que nos aportan bases o criterios para establecer que el aprendizaje de cualquier individuo está atravesado por toda esa influencia que recibe de su ambiente natural.

La primera relación que se establece es la que existe entre la vivencia de cada uno de los niños del grado primero y sus procesos de aprendizaje. Desde diversas perspectivas asociadas al aprendizaje, se puede afirmar que las condiciones del contexto determinan modos de aprender; así mismo, la historia de los sujetos influye en la manera cómo perciben las tareas

propias del aprendizaje. Teniendo en cuenta estas premisas, lo que se señala como primer elemento problemático de la presente investigación es que los niños del grado primero están marcados por una historia violenta, lo cual configura una actitud ante el aprendizaje, que no siempre es positiva. Esta relación debe ser un foco de atención de la presente propuesta, puesto que desde la perspectiva sociocultural, será necesario pensar en la historia de los niños para poner a favor dicha historia para los procesos de aprendizaje.

Una segunda relación que es necesario establecer es la que se da entre las características de los estudiantes y sus procesos de aprendizaje. Puesto que la edad de los estudiantes no corresponde al grado en el que están, esto demanda unas exigencias diferentes para sus procesos. Desde el punto de vista que se acoge en esta investigación, será necesario pensar en los procesos cognitivos en interacción con la cultura de dichos estudiantes, comprender sus rasgos y, en consecuencia, proponer estrategias de lectura y de aprendizaje que sean coherentes con sus rasgos.

Una tercera relación muy importante, tiene que ver con las acciones llevadas a cabo por la Institución para favorecer el aprendizaje y lo que realmente impacta en los estudiantes. Cabe aquí preguntarse por la importancia de los espacios escolares para la lectura (biblioteca, sala de sistemas, espacios de lectura en las aulas), por las políticas y programas institucionales que favorezcan la lectura (Plan Nacional de Lectura y escritura, Programa Todos a Aprender) y por las acciones pedagógicas implementadas (feria del libro, concursos de cuento, actos culturales, etc.)

Continuando con el **qué de esta indagación**, se nos ocurre pensar en ¿cuál es la incidencia del contexto familiar de los estudiantes del primer grado de la I.E. Pueblo Bello, en sus procesos de aprendizaje de la lectura?

Teniendo en cuenta, estos elementos que marcan precedente en la población familiar y escolar de nuestros chicos nos llenamos de razones para hacer investigación, **por qué vamos a investigar...** lo que configuramos a continuación en la justificación de esta ruta, en ella se alude a esas necesidades y retos necesarios para alcanzar las metas en el proceso investigativo.

Estamos pensando en las necesidades, pero inicialmente en el contexto donde se origina esta indagación. Quizás otros investigadores hayan hecho rastreos y hallazgos sobre el tema del aprendizaje de la lectura en los grados iniciales, sin embargo, en el contexto específico del corregimiento de Pueblo Bello, aún no.

Por lo anterior, es necesario estudiar y analizar por completo un problema para lograr su solución, o al menos para brindar una propuesta que mejore el acto educativo. En el caso de la presente investigación, la atención está en el aprendizaje de la lectura y la influencia que ésta tiene en el contexto sociocultural, especialmente el papel que la familia cumple en la adquisición del mismo. Esta investigación tiene como propósito profundizar en el aprendizaje de la lectura de niños y niñas de primer grado de una escuela rural, a partir del estudio de la influencia que tiene la familia en la adquisición de éste, con miras a aportar ideas que enriquezcan la discusión sobre el aprendizaje de la lectura.

Si bien en las diferentes investigaciones que toman la región de Urabá como objeto de estudio enfatizan en las características sociales y culturales de las comunidades allí constituidas, la

presente investigación centra su atención en la influencia de la familia en un espacio determinado y el aprendizaje de la lectura de los chicos en el grado primero.

Los aportes y hallazgos que se desprenden de esta investigación sirven para profundizar en la discusión sobre la mejor forma de enseñar y aprender la lectura en los contextos educativos, y para entender la influencia que ejerce el contexto sociocultural, y de manera especial la familia, en dichos procesos de aprendizaje. En este sentido, este ejercicio de investigación cobra importancia por el alcance que pretende lograr en la comunidad donde se desarrolla.

Investigar en el aula implica reconstruirme como docente, enriquecerme de las experiencias de otros compañeros y pedagogos, cambiar viejas prácticas por otras más acordes con el contexto en el cual laboro; investigar me lleva a comprender los actos educativos desde la pluralidad en que se dan, convirtiéndome en una docente más tolerante y dispuesta al aprendizaje.

La investigación en el aula hace que el docente esté pendiente de situaciones que antes le parecían sin importancia, mira con otros ojos los procesos de enseñanza aprendizaje. Todos estos cambios que perciben los docentes investigadores, permearon mi quehacer docente gracias a esta investigación.

Si bien la temática de la presente investigación es común en el contexto de la línea de enseñanza de la lengua y la literatura, este trabajo se diferencia por el énfasis que se pone en el contexto sociocultural y la influencia de la familia en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura. Además da cuenta de la aplicación de unos saberes adquiridos durante la formación de maestría, en consonancia con la suma de saberes que el docente



investigador posee y pone al servicio de la indagación. El deseo de la línea es que los investigadores en formación se apropien de sus contextos, interactúen con él mediante el proceso de indagación y finalmente hagan devoluciones positivas que generen conocimiento y permitan enriquecer a los futuros investigadores.

Ahora avanzamos en el **para qué** construimos una guía que nos orienta en este proceso, la cual se puede denominar como mapa guía y contiene lo siguiente:

Un gran **objetivo general**, el cual es la ruta y nos permite visualizar lo que al final de la investigación queremos o vamos a lograr.

- Analizar la influencia del contexto familiar de los estudiantes de primer grado de la Institución educativa Pueblo Bello (Turbo, Antioquia) y sus procesos de aprendizaje de la lectura, de cara a ofrecer una comprensión de la situación y lineamientos pedagógicos y didácticos que fortalezcan estos procesos en la Institución.
1. Pasamos luego a los **objetivos específicos**, los cuales se constituyen como la ruta para lograr la meta a través de la meta general, estos objetivos están atravesados con la ruta metodológica, ya que a ellos implícitamente se relacionan las técnicas e instrumentos de recolección de información durante el trabajo de campo. De este modo, estos objetivos quedan dispuestos de la siguiente manera:
    - Caracterizar las prácticas pedagógicas que favorecen el proceso de enseñanza de los docentes de primer grado de la Institución educativa Pueblo Bello del municipio de Turbo.

Para este objetivo, las técnicas a utilizadas fueron: entrevista semiestructuradas a docentes del grado primero, observación de aula, talleres de clase y los instrumentos de registro: formato de entrevista, guía de observación, talleres de clase.

- Relacionar el **contexto sociocultural** de la población objeto de estudio, con el **proceso de aprendizaje de la lectura** de estudiantes de primer grado de la institución educativa Pueblo Bello del municipio de Turbo.

En este caso, la entrevista a padres de niños del grado primero, taller, grupo focal, formato de entrevista, talleres, diario de campo serían las técnicas e instrumentos de registros apropiados para para dar cuenta de esta relación del contexto y el aprendizaje de la lectura

- Describir el impacto de las prácticas pedagógicas y didácticas de la Institución en los procesos de aprendizaje de la lectura y en relación con los factores familiares (nivel académico, acompañamiento en el proceso de formación de los niños) que caracterizan a la muestra objeto de estudio.

Con este tercer y último objetivo la ruta fue: el análisis de los registros institucionales mediante el formato de entrevistas estructuradas.

A propósito de esta ruta con los objetivos y su forma de mediar en el proceso, continuamos ahora **el cómo** y es nada más y nada menos ese recorrido en el modo de coleccionar información, los actores, métodos utilizados y más...

La presente investigación se inscribe dentro del paradigma hermenéutico. Este paradigma permite al investigador acceder a la realidad a partir de la interpretación de los hechos y símbolos que rodean una práctica. Su enfoque es cualitativo – descriptivo, puesto que busca interpretar y describir lo social, sin la intención de desarrollar leyes y teorías inamovibles basadas en instrumentos numéricos; en cambio, reconoce la diversidad de la realidad y la influencia del contexto sobre esta. El método elegido es etnográfico, el cual, según Goetz y Le Compte, citado por Álvarez (2008), se caracteriza porque el investigador se inserta en el contexto en el que se desenvuelve la comunidad investigada y considera sus comportamientos, opiniones y sus interpretaciones del mundo que lo rodea y que resulta en una conducta determinada.

Así mismo, desde la etnografía, la presente investigación permite el estudio de un grupo social que comparten características propias dentro de un mismo contexto por lo cual, los hace compatibles. Rodríguez Gómez define la etnografía como “el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela”. (Muillo y Martínez 2010. p 4)

Dentro de los planos de la educación se hace pertinente utilizar esta alternativa investigadora ya que posibilita la interacción directa y cualitativa sin discriminación de lo que se desea. “Es quizá el método más conocido y utilizado en el campo educativo para analizar la práctica docente, describirla desde el punto de vista de las personas que en ella participan y aproximarse a una situación social. “Según la complejidad de la unidad social estudiada, (Spradley 1980) establece un continuum entre las macro etnografías, que persiguen la descripción e interpretación de sociedades complejas, hasta la micro etnografía, cuya unidad

social viene dada por una situación social concreta” (Muillo Y Martinez 2010. p.4). Vemos pues que la etnografía sirve como método de estudio para esclarecer los aspectos culturales que influyen en los procesos de escritura y expresión oral de los niños de educación inicial en un contexto rural.

Todo lo anterior implica metodológicamente que, para estudiar las escenas culturales, se necesita observar las situaciones sociales, convirtiéndose estas, entonces, en las unidades básicas del trabajo etnográfico. Dentro de su propuesta metodológica, la etnografía plantea básicamente dos técnicas de recolección de información la cuales son: observación participante y las entrevistas. (Separadle 1972; y Hammersley, 1994).

La población que se estudió está representada por estudiantes, profesores, padres de familia y comunidad educativa en general de la Institución Educativa Pueblo Bello. La muestra está conformada por dos profesoras del grado primero, 10 niños de éste grupo y 5 padres de estos estudiantes.

Por medio del método etnográfico, se utilizaron técnicas de recolección de información que den cuenta de las incidencias de estos padres en proceso de aprendizaje de los niños, y la manera como por medio del acompañamiento y relaciones de su entorno los chicos se acercan a la lectura.

Las **técnicas de recolección** de información que se utilizaron teniendo en cuenta este método son: **la observación participante y la entrevista** las cuales responden a la lógica de los objetivos específicos y a la pregunta que guía la investigación, y pertenecen a los instrumentos de recolección de información de la etnografía. También se aplicó la técnica

del **grupo focal**, si bien es cierto que esta técnica de recolección de información no pertenece al método etnográfico, nos permite acercarnos a las fuentes de información, guiarnos a los objetivos específicos y por ende dar soluciones a nuestra pregunta de investigación.

A continuación, se nombrarán las técnicas de recolección de información utilizadas en el proceso de investigación. Vale la pena mencionar que para cada objetivo específico se emplea una técnica y sus instrumentos, esto para apuntar de manera clara y objetiva a los análisis y, de este modo, tener buenos elementos para la sistematización de los resultados de la investigación.

La **entrevista**: es un proceso de conocimiento donde dos o más personas se dan cita para platicar sobre un tema en común. El entrevistador asume el rol de orientador y genera un ambiente propicio para llegar a conclusiones por medio de la información suministrada por parte del entrevistado. Ambos sujetos tienen un marco de referencia particular en el momento de entrar en contacto para el proceso de la entrevista. El investigador es un sujeto con vida social como investigador y como actor de la vida social común, es el responsable del éxito durante el protocolo de la entrevista (Galindo Jesús 2003).

Este instrumento se toma para abordar el primer objetivo específico, ya que por medio de estas conversaciones me he apoyado de unas preguntas guías con padres de los niños del grado primero, con las preguntas podremos describir cuál es el contexto familiar de los pequeños de la Institución Educativa, además indagar sobre aspectos sociales y culturales, relacionados con el aprendizaje de la lectura.

Esta entrevista grupal nos generó la necesidad de constituir un grupo focal (muestra significativa) donde se abordaron los temas concernientes a la lectura en relación con los niños. El grupo focal nos permitió investigar aquellos relatos de acciones, y en ellos contar experiencias típicas, por medio de éste accedemos a la dimensión práctica del mundo social (Canales 2006).

El segundo objetivo específico giro en torno a caracterizar los procesos de aprendizaje de la lectura que llevan a cabo los estudiantes del primer grado de la institución Educativa. Para ello se empleó la entrevista semiestructuradas a docentes del grado primero, el formato de entrevista nos ayudó a organizar la información que se desplegó en el momento de aplicar la técnica. Las entrevistas semiestructuradas giraron alrededor de una guía de preguntas específicas donde el entrevistador tuvo libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas abordados.

En esta investigación se realizaron entrevistas semiestructuradas a las dos docentes que tienen a su cargo los grupos del grado primero de la I.E. Pueblo Bello en su sede central, además, se entrevistaron a tres padres de familia para conocer cómo se da el proceso de aprendizaje de la lectura de los niños.

A ello se le suma la observación participante dentro del aula de clase. Utilizando la guía de observación (ver anexos), en esta se evidencia cómo viven los niños ese momento de la clase, las actividades que la docente realiza con ellos para generar el diálogo con los libros y la participación de ellos en los procesos de lectura. La técnica de observación participante nos permitió acercarnos a algunos elementos de la investigación, que nos permitieron tener una mejor visión sobre el problema o fenómeno social que investigamos. Entre esas unidades

Hernández, Roberto; Fernández Carlos y Batista Pilar (2006) apoyados en Lofland y Lofland (1995) nos sugiere:

- Ambiente físico o entorno
- Ambiente social y humano
- Actividades
- Artefactos que utilizan los participantes y sus funciones
- Hechos relevantes, eventos e historias.

**El ambiente físico:** se observó el aula de clases donde se desarrolla en su mayor parte el proceso de aprendizaje de la lectura por parte de los niños y niñas de la Institución Educativa Pueblo Bello. Donde se observará el tamaño, la distribución del mismo y adecuación para el proceso de aprendizaje de la lectura.

En el ambiente social y humano se observaron las relaciones entre el docente y los estudiantes y entre los mismos estudiantes cuando se encuentran en el proceso del aprendizaje de la lectura.

Las actividades que se observaron son todas aquellas que se desarrollan en una clase de lenguaje cuyo tema central sea la lectura.

Los artefactos que se observaron fueron los libros, cuentos, dispositivos didácticos utilizados por los estudiantes y que función cumplen estos para el proceso de aprendizaje de la lectura.

Se anotaron los hechos relevantes que se presenten durante la clase y sirvan para fortalecer la investigación, tales como comentarios sobre la lectura, disposición de los estudiantes frente al libro, etc.

En los anteriores objetivos los instrumentos a trabajados fueron análisis de contenido a los documentos reglamentarios de la Institución para analizar cómo el establecimiento incorpora los procesos de lectura a parte de las actividades que normalmente se desarrollan dentro de las aulas alrededor de estas prácticas lectoras. También se le realizará una entrevista estructurada a la coordinadora de la Institución Educativa Pueblo Bello.

#### **1.4.Elementos conceptuales: afluentes**

Este arroyo se nutre de corrientes y ríos del pasado y presente, que le permiten ir ampliando y clarificando su caudal.

Durante el proceso de indagación surgieron conceptos que se hacen necesarios retomar para fortalecer y dar argumento al tema de investigación. A lo largo de este apartado, hablo de esas construcciones conceptuales y enfatizo en conceptos como: contexto sociocultural, aprendizaje y lectura sociocultural.

##### **1.4.1. Enfoque sociocultural**

Es necesario reconocer que la lectura y la escritura son prácticas socioculturales, prácticas discursivas del lenguaje que están estrechamente ligadas a la historia y a características propias de los pueblos; estas cambian según la comunidad (Cassany, 2009). También



debemos tener presente el enfoque de aprendizaje que plantea Lev Vygotsky llamado Sociocultural y que se podría resumir afirmando que el niño aprende en la interacción con el mundo y la guía de una persona mayor para adquirir los conocimientos que encuentra en su contexto. Es decir, el niño posee herramientas que le permiten comprender el mundo pero necesita ser guiado para la adquisición del conocimiento.

La perspectiva sociocultural que abordamos toma elementos de la Teoría de la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky y de la teoría de la didáctica sociocultural de la literatura propuesta por Gustavo Bombini (2012). También se toman los trabajos de investigación de Daniel Cassany quien aborda la lectura como práctica social, y le da privilegio al discurso, a prácticas situadas en el mundo, con un autor que tiene historia y por ende tienen miradas distintas de la vida. Cassany comparte que cada comunidad posee sus propias prácticas sociales, entre las que encontramos las comunicativas a partir de la oralidad y del a escritura; estas son el resultado histórico de las interacciones de todos los miembros de dicha comunidad. Ahora bien, las prácticas letradas y géneros discursivos también son situadas y se orientan con base a ese entorno sociocultural (Cassany, 2008). Vale la pena decir entonces que para orientar las prácticas letradas en los estudiantes, según lo que aborda Cassany, es muy importante situar la voz del estudiante, qué dice su contexto, su cultura y cómo se ve el en el mundo y de ese modo se piensa y se expresa.

Tenemos claro que el niño se desenvuelve con las herramientas que le dan la sociedad y una cultura determinada y que ésta influye en el aprendizaje como lo demuestra Vygotsky. El aprendizaje de las prácticas socioculturales, entre ellas de la lectura como una práctica discursiva del lenguaje, está mediada por las “artes de hacer” (Bombini, 2012) que no son otra cosa que las concepciones socioculturales individuales de los niños y niñas, adquiridas

de la imitación de otra persona. Es decir, el aprendizaje de la lectura depende de las concepciones e interacciones de las prácticas socioculturales ya adquiridas o en proceso simultáneo de obtención.

La primera institución formadora es la familia y el hogar. En la medida en que el pequeño en formación esté rodeado por personas cercanas que le estimulen el deseo de aprender, esto lo influenciará a querer hacerlo. Hay factores que incitan a los niños de transición y de los primeros grados a acceder a la lectura y por supuesto también a la escritura, estos factores tienen que ver con los avisos publicitarios que se encuentren en su comunidad, medios y redes de comunicación, familiares que leen y por mimesis ello también se interesan a aprender así como su grupo familiar o social lo hace (Jurado, F., 2015) *Lectura crítica. Coloquio. Universidad de Antioquia.*

Michélé Petit, socióloga francesa, expone que la presencia de padres y madres que leen, es un *combustible* para que los niños y niñas también se apasionen por hacerlo. Tanto Jurado como Petit coinciden en afirmar que el ambiente familiar de lectura es vital para que los niños y niñas se motiven a hacerlo. Pero cuando esto no sucede, es cuando aparecen los terceros o mediadores, la cultura, otras personas que estimulen el hábito por la lectura.

“...la lectura se transmite ante todo en el medio social y familiar. Antes que el profesor, antes que la biblioteca, el primer mediador es la madre, algunas veces también el padre cuando a este le apasiona de allí en adelante todos los miembros cercanos con los que el niño conviva y le conduzcan a ello” (leer). (Petit, 2010)

El contexto del corregimiento de Pueblo Bello se hace ajeno a las enseñanza y prácticas lectoras de sus pequeños, lo cual repercute en la interacción y en el desenvolvimiento del

individuo en su comunidad para luego llegar a ser moldeadas por las instituciones escolares como son las escuelas, colegios y otros centros de formación académica; debido a la poca apropiación con la que cuentan los padres de familia de la lectura, vale la pena decir que son padres que en su mayoría son iletrados o no superaron sus estudios académicos lo cual les da poco valor para ayudar a sus hijos en los procesos académicos. Los estudiantes se muestran poco apoyados desde su entorno en este aspecto, las prácticas cotidianas son más del trabajo en el campo y la socialización gira en torno a relatos y narraciones orales, por lo cual la tarea de enseñar las letras y leer es tarea exclusiva de la escuela según los comportamientos y mentalidad de la sociedad de este entorno.

#### 1.4.2. **Proceso de aprendizaje**

No existe una sola definición de aprendizaje o procesos de aprendizajes. La teoría moderna expuesta, entre otros, por Pintor García, M., y Vizcarro Guarch, C. (2005) muestra tres grandes concepciones sobre el aprendizaje: la concepción conductual empirista, la cognitivo constructivista y la situado socio histórico.

Para la concepción conductual empirista el aprendizaje es la adquisición de asociaciones, las cuales se centran en los contenidos declarativos. Es decir, el niño aprende a leer a través de la memorización, la repetición y la asociación de símbolos. La memorización y la repetición son el centro de todo acto de enseñanza en esta concepción.

La concepción cognitivo constructivista ve el aprendizaje como la transformación de la información y organización del conocimiento en estructuras o esquemas. Tiene un sentido estratégico toda vez que se priorizan la reinterpretación y revisión de las representaciones

para construir nuevo conocimiento. Aquí el aprendizaje de la lectura adquiere un carácter creativo donde el niño transforma las letras en palabras con un sentido estructurado.

La concepción situada-socio histórica ve el aprendizaje como la teorización de las representaciones sociales que se dan por la interacción entre las personas en entorno físico y tecnológico. Para esta concepción es importante el uso de herramientas físicas y culturales que conllevan a una valoración de las funciones y objetos sociales. Podemos decir que esta concepción es un poco más compleja que las dos anteriores ya que se considera el aprendizaje como constructo de la geografía, la sociedad y la historia, entonces se comprende que la lectura se facilita de acuerdo con la historia personal del sujeto.

### **1.4.3. Lectura socio cultural**

La lectura ha sido abordada desde diferentes perspectivas, entre ellas la perspectiva sociocultural que proviene de la sociología y que aporta a la discusión de la escuela sobre el ejercicio de la ciudadanía y la consolidación de la democracia:

“La teoría sociocultural ubica los procesos de aprendizaje en el contexto de la participación en actividades sociales, poniendo atención en la construcción del conocimiento mediado por diferentes perspectivas, saberes y habilidades, aportadas por los participantes en los eventos de integración”. (Pérez, 2004: 41)

La lectura es un acto educativo en constante movimiento, arraigado a lo social y cultural del contexto de un individuo. Esta se ve influenciada por varios factores, entre los que cabe destacar el contexto sociocultural que proporcionan al sujeto los elementos necesarios para

ir construyendo experiencias y conocimientos las cuales lo ubican dentro del ámbito en que se desenvuelven, mediante ese uso lector: “hoy día se reconoce que el aprendizaje de la lengua escrita se inicia antes que el niño ingrese a la escuela; en el mismo momento que descubre que unas marcas gráficas lo identifican como persona”. (Barboza 2002. p 191)

En ocasiones, el proceso de adquisición de la lectura en la escuela se basa en repeticiones de sílabas sin sentido y de palabras aisladas que no motivan al niño a leer (Barboza 2002). Esto crea en el imaginario de los pequeños una visión negativa y poco productiva de la importancia de la lectura y la manera como ella (la lectura) les permite acceder al mundo que les rodea e interactuar con sus pares haciéndoles partícipes de los procesos sociales y culturales del entorno en que se encuentren. Más que seguir líneas, descifrar código, juntar y dar sonoridad a los grafemas, la lectura se convierte en la puerta del conocimiento, acceso a la imaginación, creatividad y posibilidad de imaginar lo inalcanzable. Leer se traduce a la sensación de conocer lo desconocido, caminar por los senderos de la individualidad, sin ser ajenos a la otredad, a la palabra del que, en otro tiempo, sintió, vivió, conoció y nos envuelve, posibilita o transmite. Eso que vivió, sintió o conoció, para también poder hacerlo nosotros en el momento que nos permitimos crear contacto con la aventura y placer de envolvernos en las letras.

La lectura nos invita, obliga y mueve a sumergirnos, no solo a seguir, interpretar la propuesta del autor, sino a un acto voluntario donde la mente pregunta y el cuerpo responde ante el mar de placer que esta emana. Un buen lector es el que se ahonda en las líneas y hace de ellas una vivencia. Al hacer vivas estas prácticas en nuestro contexto sociocultural, marcado por múltiples acontecimientos de orden social, políticos, fenómenos naturales entre otros, y que de una u otra forma, marcan y tal vez desequilibran la armonía y la plenitud de sus sujetos,

se presenta la enseñanza de la lectura como un llamado a despertar sensaciones, emociones, sentimientos y provocar en el otro la necesidad de ahondar e imaginar, mover los sentidos y permitir pensamiento, reflexión, cambio y proposición. (Freire, 1981)

“La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, de ahí que la posterior lectura de ésta no pueda prescindir de la continuidad de la lectura de aquél. Lenguaje y realidad se vinculan dinámicamente” (Freire, 1981, p1). Vemos pues cómo la lectura está estrechamente vinculada al contexto sociocultural del individuo, partiendo antes que desde los conocimientos escolares, de los conocimientos que da la experiencia propia y del análisis del contexto. Es en la escuela donde se configuran los signos y símbolos que dan origen a la cultura escrita. Desde este punto de vista, la escuela está convocada a movilizar en los estudiantes la necesidad de encontrarse con las letras y hacer de ellas un acto social de sentido y significado donde el sujeto se piense y comunique con su realidad. Ante este horizonte, la lectura imprime en el sujeto una ampliación de conciencia con su realidad social y cultural que le permite hacerse partícipe de las reflexiones y transformaciones que posibilitan la humanización de la utopía, es decir, la concepción imaginativa que puede ser cumplida en nuestras vidas.

La lectura es pues un mecanismo para desarrollar habilidades y destrezas que servirán para la interrelación social y para el desenvolvimiento en el mundo. En palabras de Sailer, S. Aguilera, G. Xandra, A & Bermeosolo, J (1995), el dominio de la lengua escrita es indispensable para que las personas se apropien de los aspectos esenciales del legado cultural, contribuyan con su enriquecimiento y transmisión y se integren en forma activa al crecimiento de esa misma cultura, aportando creativamente al desarrollo de la comunidad local y al de la comunidad nacional.

Cuando hablamos de lectura, nos estamos refiriendo al acto de leer que implica, reflexionar sobre sí mismo y sobre el mundo, en estas dos dimensiones la lectura es una construcción de la realidad y la ficción, es un espacio para dar sentido a la vida (Céspedes, 2014). Vemos entonces que la lectura lleva implícita una intención referida a la comprensión y construcción del mundo. La lectura tiene un carácter eminentemente social y cultural que le permite al hombre pensarse como parte constitutiva de un colectivo, de una sociedad con todas sus creencias, valores, hábitos y costumbres. Entendemos pues que leer es una oportunidad para la interacción y para crear con la integración del otro. Sigue argumentando Céspedes que estos procesos de construcción de significación en el ámbito escolar están inmersos en el ámbito social y cultural, es decir, se explica en la relación entre el mundo y los sujetos.

Cabe entonces resaltar la importancia del proceso lector desde una mirada sociocultural y el papel que cumple la escuela desde este sentido. Se deja claro pues que no es un acto solo de las instituciones educativas; inicia en el hogar, se continúa mientras se está en la interacción en el medio y la escuela lo perfecciona para que el individuo participe de su contexto en un proceso de apropiación de la lectura en las interacciones con el mundo real.

## **Capítulo 2. Procesos de aprendizaje de la lectura desde el contexto sociocultural de Pueblo Bello. Cauce medio del río.**

En este segundo capítulo, ya las aguas, están un poco más mansas, han perdido su vértigo aluvial y aguas de otros afluentes llegan para enriquecer el caudal de nuestro reservado río.

El primer afluente que llega a él, viene de los autores que abordan el problema de investigación aquí planteado, éste afluente a la vez se subdividen en varios riachuelos que llegan de diversas vertientes. Otro afluente es la información obtenida de la aplicación de las técnicas de los instrumentos de investigación.

En el presente capítulo proponemos dar cuenta de esta experiencia de investigación y, sobre todo, lo encontrado después del rastreo a través de la implementación de instrumentos de recolección de información utilizados como las entrevistas a padres de familia, el grupo focal y las observaciones de aula; los cuales permitieron arrojar información valiosa y generan otras categorías y subcategorías que emergen de temas central.

Para llegar a esta rivera utilizamos un enfoque cualitativo y la etnografía como metodología de investigación. Ya que estamos en la escuela las fuentes de primera mano para ahondar en la información son: 2 docentes, estudiantes y, por supuesto, los padres que acompañan el proceso de formación de estos pequeños de los grupos A y B del grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello. La muestra es: 10 niños y niñas entre los grupos A y B grado primero de la institución, 5 padres de familia con hijos en estos grupos (A y B). A ellos se le aplicaron dos instrumentos: entrevistas y observaciones; además de ello fue necesario formar el grupo focal para compartir experiencias, acciones y reacciones frente al tema central que gira en torno al aprendizaje de la lectura en estos chicos, mediante diálogos



### 1.1. Aspectos relacionados con la adquisición de la lectura en los niños del grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello

Como lo expone la teoría sociocultural (Bixio, Beatriz, 2003), el individuo, en este caso, los chicos, aprenden de todo el contexto que les rodea. En este sentido, y desde de los procesos de formación y lo que propone el PEI institucional, la participación de los padres de familia en procesos académicos de los estudiantes es clave para que en su contexto estén conectados con los aconteceres de la escuela y, de ese modo, el entorno le transmita a los niños el deseo de aprender e interactuar de manera espontánea en la escuela.

Por su parte, docentes emplean estrategias de participación para que las familias conozcan lo que se realiza en el aula y de ese modo cuenten con herramientas que le faciliten en casa apoyar a los pequeños en la apropiación de ese proceso de aprendizaje de la lectura. Las siguientes respuestas a la entrevista aplicada dan cuenta de ello.

- Por lo general, cito a los padres de los niños que están más quedados con la lectura, ellos vienen al salón como si fueran unos estudiantes más, pero para apoyar a sus hijo y ver como es el avance de ellos durante el proceso de la lectura. **(Docente 1B)**
- Una estrategia que uso en grupo para vincular a los padres con las actividades del aula, es la de mandarles textos narrativo (cueto o fabulas) para que la lean con los niños y compartan con ellos las moralejas y enseñanzas que les deja esa lectura. Al día siguiente en clase los niños comparten lo que leyeron con sus padres y lo que ellos les dijeron respecto al texto leído. **(Docente 1A)**

Durante el proceso de esta investigación y específicamente en el trabajo de campo, la aplicación de entrevistas, observación y diálogos con grupos de padres e permitió observar que las capacidades de pensar y actuar de los niños de primer grado están muy ligadas a las orientaciones que reciben desde sus casas, pero también se van elaborando más desde la interacción que tienen con sus profesores y compañeros en el aula. El grado de atención y bienestar que reciben en casa es un factor importante que contribuye a la comprensión y fácil recepción de conocimientos impartidos en el aula de clase.

El colegio cuenta con dos grupos del grado primero (A y B), ambos con excelentes docentes que aman su labor y cada mañana abren las puertas de sus salones para recibir a estos pequeños y ayudarles en su proceso de enseñanza - aprendizaje. Ellos, por su parte, arriban a la escuela con la alegría de encontrar allí una mano madre y amiga que les facilite el acceso al conocimiento y les ayuden a aprender los números, las letras y por supuesto orientarles a compartir con sus compañeros y convivir en sociedad.

- A mí me gusta enseñar a leer, me gusta cuando los niños asimilan los temas de manera rápida.
- Los niños se prestan para trabajar con ellos, son llevaderos atienden y hacen caso, (alguno, usted sabe, hay otros con los que no se puede contar para nada)(**Docente 1B**)
- *Inicia la jornada escolar, los niños ocupan los pupitres del aula de clase, se muestran a la expectativa de lo que las profes le llevan al aula, con sus mochilas ocupadas de algunos cuadernos, mochitos de lápices para escribir, pocos lápices de colorear (los*

*que tienen) y por su puesto la energía que al menos tratan de demostrar en el transcurso de la clase. Comparten entre ellos pequeñas experiencias del día anterior en casa o en el colegio y las relacionan con las actividades de la clase; es una buena propuesta generadora de condiciones para iniciar con la agenda académica del día.*

**(Observación de clase 1B)**

La actitud que reflejan estos niños es muy variada y esquemática en los dos grupos, en cada uno se marca el perfil de los estudiantes lo cual fácilmente predice la actitud de frente al estudio, se nota una disposición según lo que argumentan las docentes por parte de los niños para aprender.

De modo consciente o inconsciente, los niños están agrupados por características muy similares. Los niños del primer grupo (primero A) reflejan mucha alegría, espontaneidad, orden y respeto entre ellos y con sus pertenencias. Hay un ambiente de tranquilidad y empatía por las actividades, los niños comparten, usan las normas de cortesía y buenos modales, participan de las clases con mucha fluidez.

Durante el desarrollo de las clases, los pequeños leen, toman dictado, relacionan sucesos de cuentos u otras lecturas hechas por la profe y las comparan con su realidad. La capacidad de atención y retención es buena, se muestran muy despiertos y atentos a las instrucciones que da la profesora para las actividades a desarrollar en la clase o en la casa con ayuda de los padres.

- algunos niños son abiertos y tienen deseos de aprender, son muy curiosos y preguntan sobre temas de importancia. También algunos tienen mucho apoyo de sus padres.

(Docente 1B )

Esta consideración nos permite ver que, de acuerdo con la participación de los padres en el proceso de formación de los niños, ellos van a responder de manera positiva a las actividades de la escuela.

Por otro lado, vemos la parte opuesta de los escolares del grupo B. Son niños que en sus rostros reflejan ausencia y falta de acompañamiento de sus padres (hay excepciones), la poca práctica de los valores y respeto entre ellos. El interés y poca participación en las clases refleja un poco la apatía por el estudio y por ende su compromiso con el deseo de aprender es poco. Sus procesos de aprendizaje, retención y atención son pocos.

- Hay problemas graves en estos niños que afecta el proceso de aprendizaje y en especial de la lectura; y son problemas de aprendizaje, repitencia y no asimilan.
- Estos niños están en el abandono total, sus padres no vienen al colegio a preguntar por ellos o reclamar calificaciones, yo soy la que voy a sus casas a buscarlos.

(Docente 1A)

Todo indica que los procesos de aprendizaje de estos estudiantes varían según las condiciones en las que se encuentren, éstas pueden ser factores para que no estén prestos a aprender, que sus mentes estén en condiciones de asimilar y poner en función de... la información que se le comparte en el aula.

En estos dos grupos del grado primero, se evidencian distintos niveles de aprendizaje por parte de los estudiantes. En el grupo de 1A los niños hacen procesos lectores de manera fluida, participan de las actividades propuestas en la clase por parte de la docente, hacen comentarios y apreciaciones de las lecturas que ellos mismos realizan o de las que hacen en compañía de la profesora. Mientras que en el grupo de 1B hay estudiantes que aún no reconocen las vocales, son muy tímidos, les cuesta dar a conocer sus opiniones y defender sus puntos de vista, eso ¿por qué? Aunque todos los niños son de los mismos contextos sociales y atendidos en la misma Institución Educativa, dentro del ambiente familiar que le rodea a cada niño en particular en sus propias palabras y con el afán de no responsabilizar a terceros, los niños asumen que algunos alimentos que toman en casa no les permite aprender.

-Algunos niños tienen pensamientos negativos hacia ellos mismos, poca autoestima.

Un niño me dice que el comer animal de monte no lo deja pensar. **(Docente 1B)**

En otros casos hay niños que, a pesar de su corta edad, se ven comprometidos a responder por asuntos del hogar como: organizar la casa, lavar, atender a los hermanitos menores; pero esto no es novedad, los niños de estas comunidades rurales están enseñados a ayudarle a los padres con las tareas de la casa. Aunque no es lo más conveniente, ellos lo hacen y en su contexto se ve bien; sin embargo, el cumplir con estas “responsabilidades” hace que los estudiantes se desentiendan de su labor como educandos y fácilmente se desanimen por el estudio. No tiene el mismo rendimiento el niño que le toca bajar al río a buscar el agua,

ordeñar la vaca, atizar el fogón antes de ir a la escuela, frente al que el que solamente se levanta, desayuna y sale para el colegio.

- Hay una niña que parece la mamá en las casa, hace todos los oficios de la casa.

**(Docente 1B)**

Este es un factor que afecta negativamente el proceso de aprendizaje de los estudiantes de nuestro corregimiento. En su interior, ellos pueden tener muchas ganas de estudiar y hacen todo el esfuerzo por aprender, pero las condiciones en sentido general en ocasiones son adversas y esto se evidencia más que todo en las familias de bajos recursos económicos.

Los niños del grado primero del colegio Pueblo Bello poseen el cúmulo de rasgos tanto físicos como comportamental e intelectual de las personas que influyen en su proceso de crecimiento como en los de formación en la escuela. Abonados como terreno fértil, adsorben las sustancias de sus padres, profesores y vecinos y de su comunidad.

### **1.2.Acompañamiento de los padres en la adquisición de aprendizaje de la lectura**

La presencia de padres y madres que lean, es un combustible para que los niños también se apasionen por hacerlo. (Michelé Petit, 2012)

En la escuela contamos con dos tipos de padres de familia: aquellos que están prestos en todo momento a acompañar a sus niños en este proceso de aprendizaje de la lectura y otros que

sólo desean que los niños aprendan a la perfección pero no los acompañan porque no están en las condiciones de hacerlo o simplemente no se preocupan por ello.

En el primer grupo tenemos aquellos padres que aunque no tengan todo el conocimiento hacen todo el esfuerzo para que sus hijos salgan adelante y superen las barreras que los rodean; barreras que tienen que ver con las condiciones propias del entorno, con la historia y con las que tienen que ver directamente con la personalidad de los estudiantes.

En encuestas hechas a los padres sobre el acompañamiento que le hacen a sus hijos con los compromisos de la escuela, se pudo observar que en la mayoría de los casos los padres se hacen partícipes de los asuntos que tienen que ver con la escuela, los trabajos, acudir al colegio cuando se les hace el llamado y sobre todo en el proceso lector.

- ¿Cuál es su papel en el proceso de aprendizaje de la lectura de tu hijo o hija?
- Muy bueno, pues como todo yo no soy la mejor pero trato de hacer las cosas bien.

Considero que muy bien. Veo cuando los niños salen de la escuela yo los pongo a leer, en la cartillas o en cualquier otro libro que encuentre. Siempre les digo que deben aprender a leer para que ganen el año y así sean personas estudiadas y me saquen a mí adelante. (**Madre 2**)

Por el otro lado tenemos este otro grupo de padres pasivos. En nuestra metáfora lo podemos asemejar a un anochecer, donde no hay luz y pocas esperanzas de recoger frutos positivos en la cosecha de fin de año.

En esa misma pregunta encontramos un ocaso, el cual comparamos con la poca participación de la familia en la vida escolar de sus hijos.

Qué pena con usted profe, pero, ninguno. Yo no tengo cómo ayudarles a ellas en las cosas del colegio y menos a leer porque yo no sé ná, y yo les digo a mis hijos y a mis nietas que estudien para que no se queden así como yo y como la mae, pero ¡ay! profe por lo que veo van para allá mismo. A mí me da tristeza no poder ayudarles y ver que ellas no cuentan conmigo en ese sentido.” (**Madre entrevistada # 3**)

Estas variantes son las que afloran en el contexto de nuestros habitantes de Pueblo Bello, debido a diversas situaciones están marcados por vientos de la vida que de una u otra forma han hecho de las nuevas generaciones se interesen poco por la formación académica, pero no es el caso de toda la población ya que también encontramos otros miembros del sector que a raíz de la poca apropiación académica que tienen hoy por hoy están asistiendo a los programas de inclusión académica para ello, lo cual marcan pautas en el contexto escolar

Las realidades que rodean a los estudiantes de nuestra Institución tienen que ver con el acompañamiento que desde el hogar se les brinda a los niños en ese proceso de aprendizaje de la lectura, en este caso el ambiente familiar acerca y en otros casos los aleja a los niños de en este caso de ese buen proceso lector, en algunos casos el entorno familiar refleja un anochecer no favorable para que los niños accedan de modo espontáneo al proceso de la lectura; sin embargo, en otros casos, la aurora de la mañana promete luz de esperanzas en aquellos chicos que están rodeados de padres que se esfuerzan para complementar la tarea que se adelanta en la escuela. Esto se evidencia al dialogar con familias de niños que asisten



a nuestras aulas de clase al preguntarle por su participación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura.

La socióloga Michelé Petit expresa que es la familia la primera orientadora en el proceso de la enseñanza de la lectura en los hijos y ubica a la madre como la guía en esta formación, cuando no está ella sigue el padre o, en su defecto, otro miembro de la familia, pero lo que se quiere resaltar es que es en la misma familia donde inicia el proceso lector de los estudiantes. Si un padre no lee, difícilmente el niño imitará esa conducta, recordemos que el aprendizaje a los primeros años de edad se da por mimesis, el niño repite lo que ve en su medio. Y este asunto no es desconocido para las guadoras de los pequeños en el hogar, espontáneamente ellas defienden y reconocen que la educación no inicia en la escuela, que es la casa la primera formadora y luego los profes continúan lo que ellos en el hogar no puedan hacer.

- Nosotros en la casa somos los profesores de nuestros hijos, ellos aprenden primero lo que les enseñamos nosotros allá, (**madre participante en grupo focal**)
- Es que a veces se nos daña la cosecha antes de echarla y sabe por qué, porque no la sembramos bien, hay un abandono total de algunas madres por sus hijos. Cómo un niño se va a concentrar en la escuela si no tiene en casa una persona que le ayude, que esté al frente de él, todos conocemos el caso de un niño de acá de la vereda que lleva muchos años en primero, la mamá se fue y lo abandonó, el papá y una abuela son quienes ven por ellos, pero eso no sirve de mucho porque las madres es para que vean por sus hijos, ese niño aparte de problemas de aprendizaje lo que tiene es problemas

de familia porque nadie lo ayuda, vea profe, es que yo quiero encontrarme con esa señora (aunque a veces la veo por ahí ) y decirle que atienda a su hijos que son es de ella, que sea un buen ejemplo para que ellos puedan rendir en el colegio. (**Madre participante en grupo focal**)

Esta es la realidad que rodea a los estudiantes de nuestra Institución, padres muy poco comprometidos por la formación de sus hijos, vemos las dos caras de la realidad, madres ligadas, pero a la vez otras ausentes de ese proceso que debe germinar en cada niño y niña de la Institución. Y es que la familia no debe ser ajena de lo que pasa en la escuela, es la misma cosecha, el mismo jardín para cuidar porque si no cultiva con responsabilidad y compromiso es una tierra que fácilmente se echa a perder.

- En estas comunidades apenas se están culturizando con el estudio, antes no se veía eso, el estudio no era importante para ellos. (**Docente 1B**)

Debido a acciones negativas que ocurrieron en el pasado en el corregimiento, hoy por hoy notamos la ausencia o poca participación de los padres en la enseñanza y aprendizaje de la lectura en los niños. Algunos tuvieron que salir de sus comunidades, otros sólo abandonaron la escuela, pero fueron decisiones que lamentablemente hoy hacen eco y afectan de manera directa o indirecta a los niños.

¿Cómo consideras que la historia violenta de la comunidad influye en el proceso de aprendizaje de la lectura de tus estudiantes?

- Influye de la manera que no se olvida lo que pasó y que los más grandes o padres transmiten lo sucedido a los más pequeños, y de manera violenta se regaña a estos cuando van a leer en casa y no lo hacen como ellos quieren o desean.
- Falta tener paciencia para inculcar la lectura a los niños. (**Docente 1A**)

De una u otra forma, otros sentimientos perduran en la memoria, genera impotencia y la manera de liberarlos es por medio de impulsos violentos, desafortunadamente los más inocentes terminan llevando las cargas de los culpables y en muchas ocasiones a la hora de los padres sentarse a trabajar con sus hijos sobre tareas de la escuela, si los niños no responden adecuadamente los padres se exaltan y, en muchas ocasiones, maltratan no solo física sino verbalmente a los pequeños, originando en ellos miedo y mucha inseguridad al pensar hacer las cosas malas y en vez de una corrección amorosa reciben una mala expresión o golpes por parte de sus acompañantes.

- Las acciones de violencia del pasado pueden influir en algunas familias que se les cortó la oportunidad de estudiar porque no pudieron ir a la escuela por el orden social o por miedo a salir y encontrarse con la mala hora, y ahora que tienen los nietos e hijos no pueden acompañarlos o colaborarles en ese proceso que es tan importante que los padres o familiares guíen también. (**Docente 1**)
- (...) De pronto otras familias que no fueron más a la escuela, no se prepararon después de esos acontecimientos duros y ahora no pueden ayudarle a sus hijos con las tareas,

podrían estar afectados así, que no estudiaron porque así era muy duro y ahora sus hijos no tienen apoyo en casa. (...) (**Madre 2**)

- En mi caso sí, porque yo me salí del colegio, me tocó salir, no aprendí mucho y ahora no puedo ayudar a mis hijos en las tareas de lectura. (**Madre 1**)

Por medio de estos testimonios podemos notar que las escenas violentas del pasado han dejado sombras en el proceso de acompañamiento de los padres en las actividades escolares, en algunas ocasiones los padres no acompañan a sus hijos por la poca formación académica que tienen y eso es un obstáculo, en la medida que un padre sepa leer y escribir hay más probabilidad de que acompañe estos procesos en sus hijos; de lo contrario sería una limitante para poder hacerlo.

### 1.3. Analfabetismo funcional de los padres

Muchos de los padres de familia que tienen hijos en nuestras aulas de clase no poseen un conocimiento elaborado que vaya más allá de lo empírico. Le nombramos analfabetismo funcional a esa desigualdad social que alguna persona posee con relación al dominio de la comprensión del significado del texto y apoyarse de ellos para interactuar en su contexto, como lo define Cassany (2006) En la mayoría de los casos estos padres no acompañan en estas prácticas letradas por no dominar el código escrito.

La concepción que los padres tienen sobre la lectura es muy básica y se refieren únicamente a la unión y decodificación de las palabras.

- Huhuhuu, lectura yo creo que leer es, uhuhu, si profe, pues es juntar las letras y decir lo que dice. (**madre 1**)
- Juntar las letras y leerlas, combinar los sonidos y hacer palabras. (**Madre 3**)
- Yo creo que no solo se lee lo que está escrito, las letras, también en una película podemos leer lo que pasa, por los gestos y otras cosas. Cuando veo las películas en inglés que no entiendo nada por el idioma, más o menos sé cuando alguien dijo una mala palabra por los gestos y las reacciones. (**madre 2**)

Lo anterior se explica a partir de los planteamientos de Jimenez (2005), quien sostiene que las personas con analfabetismo funcional no están preparados para:

- Responder a las exigencias de la vida.

Nuestra sociedad, demanda cada día unas reclamaciones y si no estamos preparados para afrontarlas podemos estar en el grupo de los desfavorecidos, y con ellos atenernos a las decisiones que los otros tengan que tomar por nosotros mismos. No es éste un caso aislado de algunos Pueblobellanos, el hecho de no ser funcionalmente alfabetizado deben optar por asumir la voluntad de los demás.

- Comprender y resolver los problemas reales de la existencia.

No podemos replicar las cosas negativas de nuestro pasado con las nuevas generaciones. Notamos la poca iniciativa de cambiar en su núcleo familiar las condiciones de su pasado. Se evidencia entonces que no se ha hecho ese reconocimiento de una necesidad y en este caso de suplir a su familia de esos materiales e insumos que le permitan superar las propias barreras.

- Estar preparado para ejercer una función social, cívica y económica.

En la medida en que no se puede guiar a otra persona, se nos convierte esa situación en un analfabetismo funcional. Muchas personas de nuestro rededor no toman iniciativas en asuntos como el de ser partícipes de las tareas de los niños porque se sienten privados de facultades para hacerlo y de este modo tampoco se involucran en actividades sociales por miedo a enfrentarse con actividades que implique dar un punto de vista, opinión o toma de decisión.

- Actuar con desenvoltura en la sociedad actual.

Una persona funcionalmente alfabetizada se defiende con facilidad en su entorno, reclama sus derechos y en ocasiones es la voz de los desfavorecidos. El hecho de no manejar los

códigos letrados no es dificultad para escuchar órdenes, sentencias, peticiones y actuar cabalmente frente a ella.

- Yo no fui a la escuela, pero soy el presidente de la acción comunal de mi vereda porque mi comunidad confía en mí, ellos saben que soy capaz de reclamar lo que nos pertenece y gestionar para la escuela y la misma vereda. (**padre de familia**)

– Propiciar cambios al desarrollo de los individuos, grupos y países.

En la medida que las personas entran a ese proceso letrado hacen conciencia de las cosas, de sus actos y en cierta medida incide en los pensamientos de los demás. Esta madre de familia a pesar de todos los malos eventos ocurridos en el pasado de su comunidad, hoy día es ejemplo de superación y cambio, motiva primeramente a sus hijos luego a los que están a su alrededor para que estudien usando la lectura como esa herramienta principal para el acercamiento al saber iniciando por su contenido y siguiendo por los otros saberes que nos proporcionan la academias.

– Actuar críticamente.

Vivencias como la de la negación a la formación académica crean una visión muy reducida de la vida y de las posibilidades que se pueda tener en el futuro. El no tener una formación letrada en muchas ocasiones produce ese analfabetismo funcional en las personas. Este caso refleja, que al no dominar los códigos y letras las posibilidades de reflexionar e interpretar las cosas se quedan en lo primario.

#### 1.4. Aspectos relacionados con la alimentación

Otro factor del entorno familiar que afecta a los niños es la alimentación. El corregimiento de Pueblo Bello, a pesar de estar conformado por personas campesinas que labran la tierra y cultivan el campo, en muchos hogares encontramos que escasea el alimento. Muchos niños van a la escuela esperanzados de los alimentos que se les proporcionan en el restaurante escolar. Algunos se ausentan porque no tenían que comer, y es que cuando un niño está bien alimentado tiene todas las energías para concentrarse en la clase, un niño bien alimentado está dispuesto, resiste, en los alimentos se encuentran las vitaminas que el cerebro necesita para funcionar adecuadamente. Un cerebro que no sea estimulado con buenos alimentos difícilmente trabaja para recibir las informaciones que se le envíe a través de instrucciones por medio del habla.

- Uno de los factores que dificultan el aprendizaje de los estudiantes, es la mala alimentación que tienen en sus casas y a eso se le abona también el poco acompañamiento que los padres tienen con ellos. Aunque no son todos, pero en su mayoría si se nota esa dificultad. **(Profesora 1)**

#### 1.5. Aspectos relacionados con la ausencia y enfermedad

Aparte de la alimentación los niños de esta comunidad se ausentan mucho de la escuela y cuando regresan llegan “como una hoja en blanco”. La geografía de Pueblo Bello es muy diversa y así mismo las distancias de las casas a la escuela. Por ser población rural la



organización del caserío es por fincas y veredas, las casas de los niños puede estar a una hora de camino en bestia o a pie, hay niños que tienen que cruzar el río para llegar hasta la escuela y cuando llueve no lo pueden hacer porque es peligroso, entonces ellos no van a la escuela. Pero eso es relevante, el asunto es que por muchas ocasiones, debido a la distancia o problemas ambientales, los niños se quedan en los hogares, el quedarse implica no coger el cuaderno para repasar las lecciones vistas los últimos días. Algunos padres se desentienden de esa situación y se quedan muy tranquilos, por su parte los niños al no tener presión de nadie tampoco toman la iniciativa.

Para aprender a leer hay que ser constante, hacer muchos ejercicios de lecturas, en cartillas, afiches y cuanto material que tenga letras o imágenes para interpretar, estas actividades se pueden hacer en el mismo medio donde el sujeto se encuentre y su entorno puede ser un maestro y perfeccionarlo en la medida que se haga el ejercicio. Pero, la mirada de esta comunidad no es esa, para ella la escuela es la encargada de orientar y guiar estos procesos, así que el niño aprende mientras esté dentro del aula o bajo la tutoría del maestro; entonces el tiempo que no va al colegio es un retroceso que se hace porque no se dialoga sobre lo que se hizo en la escuela.

- Tengo una niña que vive en los filos, ella estaba muy bien en lectura pero dejo de venir como por un mes, y vino... uhuhuh, nula, ahora me tengo que regresar para que se nivele, es que eso es lo que pasa cuando el pelao no viene, en la casa tampoco le ayudan. (**Profesora 2**)

Los factores relacionados con la salud física también hacen parte de esos indicadores que afectan el proceso de aprendizaje de la lectura en los estudiantes, así como la buena alimentación condiciona al cuerpo para aprender, un buen estado de ánimo y salud contribuye para que un niño aprenda. Este aspecto también fue muy relevante durante el rastreo de la información, nos encontramos con familias en las que los niños no asisten a clase por tiempos muy prolongados por enfermedad. A la verdad que son estudiantes que están rodeados de muchos casos desfavorables para los cuales la escuela se ve maniatada para exigirles rendimiento.

- Nos vinimos para acá cuando eso se puso malo. Aquí vivo con mis hijos los menores y con los nietos; los hijos de las hijas mayores. Ellas no se responsabilizaron por sus hijos. Una decidió con su compañero regalar a la hija mayor, yo no lo permití. Hombre profe, usted como creer eso yo que recibí a todo esos pelaos; porque yo fui quien les vio el parto. Ellas paraen aquí conmigo, ellas no van al hospital... uhuhuhu si hacen todo su control y todo, pero vienen paren y me dejan los pelaos y yo ni modo tengo que criarlos porque no los regalo, de lo que como yo comen mis hijos y mis nietos también.
- Aquí están vean todas enfermas, este mes no fueron a la escuela vea todas enfermas con una gripa y fiebre y véame a mí, vea apenas me pare de la cama porque fui donde la vecina que me dio una pastilla, pero estamos es... se levanta uno y cae el otro. Y esas peladas no profe, para qué van así para el colegio. Eso no se concentran cierto, porque la mente está débil. Ay no, yo no sé qué vamos a hacer.

Antes de hacernos preguntas, del por qué los niños no rinden como lo debería hacer cualquier niño del común, hay que pensar en las condiciones que rodean a estos pequeños. El hogar, el entorno, sus particularidades, prácticas, creencias. Todos esos aspectos que emergen en este asunto de lo sociocultural, algo tan importante como el hecho de que un niño haya comido o no, haya dormido bien o no, permiten establecer o generar un diálogo entre su proceso de aprendizaje con relación a lo que exigen las leyes educativas y lo que muestra su realidad.

### 1.6. Aspectos relacionados con lo institucional

La institución cuenta con material humano con el perfil calificado para atender a los niños de este nivel. Las acciones que se adelantan a nivel institucional aportan a la buena enseñanza de la lectura, las profesoras del grado primero ponen todo su esfuerzo y trabajan arduamente para que los niños aprendan de manera espontánea.

- Desde mi experiencia les traigo talleres, palabra moderadora o generadora.
- A veces parto de cuentos.
- Dictados y lecturas
- Videos según el tema. **(Docente 1)**

A nivel institucional no hay un espacio para que los niños vayan a leer, un lugar reconocido como ese espacio para interactuar con los libros y en muchas ocasiones puede ser un indicador que desmotive o no apasione a los niños a leer.

¿Considera que la institución Educativa Pueblo Bello tiene espacios que faciliten el aprendizaje de la lectura? ¿Por qué?

- Yo creo que le falta la biblioteca, para que los niños cojan los libros y sepan que es allá donde en silencio leen sin estar pendiente al juego. Solo los libros y ellos. (**Madre 3**)

¿Qué características institucionales se pueden relacionar con el proceso de aprendizaje de la lectura?

- Las profesoras somos comprometidas en el proceso, buscamos ayuda de los compañeros de las dificultades que tengamos. Humildad con el saber.
- Desde la rectoría se gestiona el material didáctico.
- El programa del PTA acompaña mucho a la formación de nosotros para reforzar a los niños en la clase.
- La biblioteca es muy importante y necesaria para la lectura, pueden leer imágenes mudas.
- No hay material suficiente para cada estudiante leer.
- No hay un lugar donde ellos vallan con el propósito de leer. (**Docente 1**)

El único lugar para leer no es la una biblioteca, pero estos espacios le aportan mucho a los estudiantes y a la Institución como tal, los niños al tener un referente de biblioteca pueden pasar a ese lugar y familiarizarse con los libros y la dinámica que se maneja con ello.

- ¿Considera que la institución Educativa Pueblo Bello tiene espacios que faciliten el aprendizaje de la lectura? ¿Por qué?
- No, porque no hay biblioteca para ir a leer, antes cuando yo estudiaba, donde tenían la sala de sistemas que ahora está el grado cuarto; esa era la biblioteca, había mucho libro y estaban organizados como por materia, en un lado los que eran como de español había cuentos, historias. Por otro lado estaban los de matemáticas y así. Pero ahora con esa bendita sala de sistema los muchachos no leen ellos entran y es abrir ese Facebook y no leen sino que se ponen es a chatear. No estoy diciendo que es malo que hayan cambiado la biblioteca por la sala de sistema, solo que antes uno si e iba para un lugar especial donde habían libros para escoger y leer, aunque no solo es en la biblioteca o en un salón donde se puede leer pero es lo más representativo en los niños para ir familiarizándose con los libros. Además se dice que en la biblioteca se va es a leer los niños se hacen esa imagen y tendrían un referente de lectura y espacios para hacerlo. Pero imagínese profe ni libros ni lugar donde hacerlos aunque ustedes en el salón tienen libros, pero yo creo que debe haber biblioteca o no sé si estoy equivocada.

Por medio del Programa Todos Aprender, las docentes del grado primero se están formando para enriquecer los procesos lectores en los estudiantes, por su parte los directivos también por medio de la gestión contribuyen. Todas las actividades que tengan que ver con la lectura son acogidas por la institución con el único propósito de facilitarles a los estudiantes el aprendizaje de la lectura.

Por su parte los padres de familia hablan muy bien de los procesos que adelanta la escuela y reconocen que ellos deben estar más atentos y también colaborarle mucho a sus hijos.



# UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

### Capítulo III. Interpretación de los datos. El delta del río.

Este río ya está llegando a su desembocadura; las ágiles aguas de su cauce inicial se han visto poco a poco domadas por la extensa llanura que ahora recorre; el caudal se ha enriquecido por el aporte de los más diversos afluentes: textos teóricos, entrevistas, diálogos con padres de familia, observaciones del aula y las nuevas formas de ver y de analizar mi propia práctica laboral.

Este tercer capítulo es el delta de la presente investigación: como un gran río, esta investigación lleva una gran cantidad de sedimentos que no permite que haya una sola salida al mar, sino varias. Además, como pasa con el río Atrato, no todas estas salidas son navegables. En esta investigación, sin embargo, trataremos de navegar todas las ríos posibles.

Primero navegaremos en ese cauce inicial que se representa **los aprendizajes que los niños tiene antes de incursionar en el mundo de la escuela**, teniendo en cuenta que ese proceso letrado está primeramente marcado por las interacciones que el niño tiene que es la familia y demás miembros cercano. Al llegar a la escuela ese hilo de agua se va ensanchando con nuevos aportes va a encontrar en ese mundo; en este apartado se analiza la **influencia** que tiene: **la escuela, el entorno sociocultural y la familia en el aprendizaje de la lectura** en los chicos del grado primero de la Institución educativa Pueblo bello. Más adelante se esbozan las **prácticas pedagógicas** que desarrollan las docentes de este grado al interior y exterior de las aulas para garantizar el aprendizaje de los estudiantes. Finalmente se hace alusión a **otras características socioculturales** de la comunidad que son **desfavorables** para el pleno desarrollo del aprendizaje de la lectura de los chicos del grado primero de la Institución.

#### 3.1. Concepción de familia desde lo antropológico.

En este apartado se tomaran unas líneas para definir el concepto de familia desde diferentes ramas de estudio. Para ello se toma como referente al pediatra y psicoanalista británico Donald Woods Winnocott, para él la familia es el primer vehículo de identidad de los grupos y la primera fuente de los intereses humanos. Winnicott al igual que Petit, coinciden en plantear que es en la familia donde se crean las primera bases de formación de todo individuo. Winnocott. D. 1980.

Desde la antropología y la sociología la familia se diferencia de otros grupos ya que dentro de su estructura la caracterizan tres aspectos relevantes lo cual le ayuda a fundar en sus miembros lazos inquebrantables; filiación, consanguinidad y alianza.

### **3.1. El aprendizaje de la lectura un proceso que inicia antes del ingreso a la escuela**

El poco acompañamiento a los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello por parte de los padres en el proceso de aprendizaje de la lectura dificulta el aprendizaje de la lectura. Como afirma Petit (2005), no es la escuela ni las instituciones sociales las que acercan al niño en un primer momento a la lectura, sino que es el medio social y la familia donde los padres tienen una gran relevancia.

“La lectura se transmite ante todo en el medio social y familiar. Antes que el profesor, antes que la biblioteca, el primer mediador es la madre, algunas veces también el padre cuando a este le apasiona de allí en adelante todos los miembros cercanos con los que el niño conviva y le conduzcan a ello (a leer)” (Petit, 2005, pp. 9 - 21).



Los niños del grado primero no tienen el apoyo de los padres en este proceso pues, como muestran las entrevistas realizadas a sus padres, la gran mayoría de ellos no saben leer y los que lo saben, no se apropian del acompañamiento que deben brindarle a sus hijos en el aprendizaje de la lectura. Esta afirmación emerge de las entrevistas hechas a los padres quienes a partir de testimonios afirman que es poco el acompañamiento que pueden realizar por las múltiples ocupaciones del hogar y, en otros casos, por la inexperiencia en el tema. Ellos afirman que participan poco con sus niños en los compromisos de la escuela debido a su poco conocimiento académico.

A la pregunta ¿Cómo es su participación en el aprendizaje de la lectura de su hijo? La madre responde: “Huhuh, un poquito bien, como le dije, yo no sé leer entonces es poco lo que les puedo ayudar, hasta donde yo entiendo les ayudo”.

En este caso se percibe la necesidad por parte de la madre de hacer parte del aprendizaje del niño pero por no dominar bien la lectura y la escritura fatalmente no se atreve a hacerlo, mejor lo dejan en manos de los profesores u otras personas de la comunidad que puedan hacerlo “mejor que ella”

“ejemplo cuando yo no les puedo ayudar con las tareas los vecinos le explican”. (Madre entrevistada)

Encontramos otra intervención de una madre que por las mismas condiciones no contribuye al proceso de aprendizaje de la lectura a sus hijas desde la casa, por lo tanto se mantiene al margen de lo que al colegio se trata.

- Qué pena con usted profe, pero, ninguno. Yo no tengo cómo ayudarles a ellas en las cosas del colegio y menos a leer porque yo no sé ná, y yo les digo a mis hijos y a mis nietas que estudien para que no se queden así como yo y como la mae pero hay profe por lo que veo van para allá mismo. A mí me da tristeza no poder ayudarlas y ver que ellas no cuentan conmigo en ese sentido. (Madre entrevistada)

En relación con las respuestas que arrojaron las entrevistas, Barboza (2002) afirma lo siguiente: “Hoy día se reconoce que el aprendizaje de la lectura se inicia antes que el niño ingrese a la escuela; en el mismo momento que descubre que unas marcas gráficas lo identifican como persona” (p.191), por tanto, el niño que no recibe apoyo para identificar esas marcas gráficas iniciará su proceso de aprendizaje más tarde de lo normal o lo iniciará con dificultades, pues estará en desventaja con aquellos niños que tienen apoyo para entender el mundo escrito antes del ingreso a la escuela.

Algo muy particular que ocurre en el contexto de pueblo bello y repercute en la escuela directamente, es la total responsabilidad que le asignan los padres de familia a los profesores con respecto a los estudiantes al plantel de formación, lo que quiere decir que los padres reposan en los docentes todo el compromiso académica y formación y en valores en la escuela, haciéndose del todo exentos de este trabajo que si bien sabemos no inicia en las escuelas sino en el contexto sociocultural de cada individuo. Pero a su vez estas decisiones son aceptadas por nosotros como cuerpo docente entendiendo que ellos confían en la labor que desempeñamos y poseemos más conocimiento del que ellos tienen por circunstancias sociales que les impidieron acceder a la educación formal, sin dejar en claro que ésta es una responsabilidad de todos y entre más compromisos y participación de los involucrados los resultados serán mejores.

Esta falta de apoyo tiene implicación directas con problemas escolares como la desmotivación, la indisciplina, la repitencia, la extra edad y el *bullyng*. No decimos que todos estos problemas escolares nacen únicamente de la falta de apoyo de los padres en el proceso de aprendizaje de la lectura, pero sí que están relacionados con los fracasos posteriores de los estudiantes y en casos de la desmotivación de los estudiantes para con el estudio.

### **3.2. El aprendizaje de la lectura involucra a la escuela, la familia y la sociedad**

Es necesario reconocer que no somos *tabula rasa*, es decir, que no estamos vaciados por dentro y que, por el contrario, todos tenemos conocimientos que podemos relacionar con los nuevos aprendizajes que nos brinda la escuela y el medio. Todos los niños con apoyo de sus padres, o sin él, poseen habilidades comunicativas que les permite la adquisición de los nuevos procesos y enfrentarse al proceso de aprendizaje de la lectura. En palabras de Alastre 2005:

Cuando el niño llega a la escuela posee un notable conocimiento de su lengua materna, lo que le permite desarrollar sus competencias lingüísticas en actos comunicativos. Al respecto, se han elaborado diversas investigaciones bajo un enfoque constructivista, entre las que se encuentran las de Kaufman (1988) el cual coincide en que la lectura y la expresión no son un producto escolar, sino un objeto cultural que sostiene a través del esfuerzo colectivo de los integrantes de su realidad inmediata (p.83).

Antes de llegar a cualquier centro de formación o a la escuela las los niños ya poseen un conocimiento en sentido general de lo que les rodea y ello es debido a la interacción y

contacto que se tiene con el entorno donde se desenvuelve. Al anotar que no somos tabula rasa, se entiende que poseemos un saber desde las vivencias y legado familiar, que luego en la escuela son afianzados por medio de la mediación de los profesores, como lo dice Ferreiro 2001 “con base a investigaciones realizadas podemos afirmar que” ningún niño comienza la escuela primaria con total ignorancia de la lengua escrita. p. 201. Ellos no cuentan con las herramientas cognitivas para darse cuenta de ese proceso de lectura, sin embargo, el docente por medio de la mediación y sus estrategias específicas empleadas para enseñar propicia la germinación del conocimiento de modo individual.

Los procesos de aprendizaje muestran su institucionalización en la escuela, pero estos procesos no se quedan inmerso en las cuatro paredes de un salón de clases. Por el contrario, para que estos procesos se lleven a cabo de la mejor manera, se necesita también de la familia y de la sociedad: “En particular se propone explorar el acceso a la cultura escrita como un proceso social donde la interacción entre los individuos es condición necesaria para aprender a leer y escribir” (Kalman, 2003). Y son estas condiciones las que están ausentes nuestra comunidad, no por la falta de materiales o de oportunidades para hacerlo.

Debido a las situaciones violentas del pasado y a las concepciones de los ancestros en relación con los roles familiares, cada miembro del grupo, debía vincularse al trabajo para ayudar al sostenimiento de la familia. (Los hombres van al campo y las mujeres se quedan atendiendo los destinos de la casa y a los más chicos y éstos menores pocas veces iban a la escuela). Debido a estas organizaciones y decisiones al interior de la familia, eran pocos los que accedían a la educación formal. Estas acciones y concepciones impregnaron a la población

en la actualidad y todavía hoy encontramos personas que no aman el estudio y por ello no se superan académicamente.

Éste es el testimonio, de una madre de familia al contarnos cómo había sido ese acercamiento de ella con la escuela y la lectura.

- Nada profe, es que yo no fui a la escuela. Vea que a mí me crió una tía y el marido de ella me decía que él no me iba a dar estudio, que cogiera mi lápiz de cuero (o sea que debía coger mi marido ya) porque yo ya estaba muy grande y no iba hacer nada a la escuela, que debía cuidar de los muchachos más pequeños. A sus propios hijos si los mando a la escuela, pero a mí no. Yo no he cogido un libro para leer.

Este testimonio muestran las prioridades que en el pasado las personas tenían con relación a la formación formal, en algunos casos los más desfavorecidos venían siendo aquellos que no contaban con la compañía de personas que tuvieran esa formación.

En este aspecto histórico y psicológico encontramos la raíz de diversas falencias en el proceso de aprendizaje de la lectura en los niños de primer grado de la Institución Educativa Pueblo Bello del municipio de Turbo. Si desde el hogar los padres no tienen la suficiente apropiación de la lectura difícilmente pueden orientar a sus niños para que lo hagan.

### **3.3. Caracterización de las prácticas pedagógicas y el aprendizaje de la lectura desde la escuela**

El ambiente de enseñanza de la lectura de los estudiantes de la Institución Educativa Pueblo Bello es dos tipos: uno es tradicional, fundado por sus padres de acuerdo con lo que ellos

vivieron o vieron en su época de estudiantes, y otro es constructivista y está asociado a las docentes de acuerdo con modelo pedagógico en la que se apoya el Colegio para guiar su proceso enseñanza - aprendizaje.

¿Cómo dialogan estos dos ambientes en el salón de clase? Por una parte, se encuentran los procesos lectores que los niños traen desde sus hogares: memorización de la cartilla, repetición por sílabas y otras prácticas que consideran apropiadas sus padres. Las docentes no menosprecian esto y, por lo contrario, valoran esas prácticas sociales para articularlas de manera pedagógica en el salón de clase.

En ocasiones, el proceso de adquisición de la lectura en la escuela se basa en repeticiones de sílabas sin sentido y palabras aisladas que no motivan al niño a leer (Barboza, 2002). El proceso de aprendizaje de la lectura en el aula muchas veces responden a un modelo tradicional que se apoya en la descontextualización de los programas de promoción de la lectura, la concepción que manejan nuestros niños y padres sobre la lectura está limitada a la decodificación, verbalización de la grafía, darle voz a la letra callada.

Como lo dice Cassany (2006) “es una visión mecánica que pone su acento en la capacidad de decodificar la prosa de manera literal”, (p. 21). Se trata de concepciones y prácticas antiguas que en nuestra comunidad se ve constantemente y es lo que las familias inculcan a sus hijos. Sin embargo, el mismo Cassany sustenta que por lo contrario esas prácticas lectoras deben ir más allá de la decodificación y del significado lingüístico, ya que son prácticas sociales que rescatan el significado de cada hablante en su grupo social.

Desde el modelo pedagógico planteado por la Institución Educativa, “Social Cognitivo” las maestras del grado primero se apoyan en los principios fundamentales del “aprender

haciendo” donde en primera instancia se pone al alumno como el protagonista del conocimiento teniendo como base fundamental los conocimientos previos que estos traen desde la casa. Luego ellas intervienen y de este modo generan conocimientos significativos.

Desde las prácticas lectoras, se valora la noción de lectura que los niños traen desde sus hogares, como lo son: la cartilla *Nacho Lee*, ya memorizada (en algunos casos), lectura sílaba a sílaba; “La ma con la má”, entre otras. La mayoría de ellos de este grado ya se han memorizado a cartilla *Nacho lee* porque es lo que en casa les ofrecen sus padres para leer. Ellos consideran que aprender a leer es aprender las letras y memorizar las palabras del libro y cuando ellos se enfrentan a otros textos expresan confusión y temor a leer.

A partir de esas experiencias, las docentes desarrollan actividades donde ellos ponen en juego lo que le han inculcado en sus hogares y las orientaciones escolares, para transformar esas experiencias en aprendizajes significativos y de esta manera acercar a los niños a los procesos de lectura de otras formas. A continuación se ofrece un listado de algunas de esas actividades que las profesoras desarrollan con los estudiantes para abordar la lectura y de ese modo acercarlos a ella. Éstas son:

La lectura en voz alta por parte de la docente.

Lectura de imágenes

Anticipación y predicción del texto

Encuentros de padres en el aula, colaborando con el proceso de aprendizaje de la lectura.

Lectura en voz alta de los niño a otros profesores.

En conversaciones con las profesoras y mediante la observación de clase, se evidenció que las docentes hacen ejercicios de lectura con imágenes. En esta actividad, ellos hacen el reconocimiento de las iconografías, luego con sus palabras y según los saberes contextuales expresan lo que en la ilustración se observa. En relación con esto, Cassany (2006) da a entender que las personas interpretan los textos de acuerdo con el contexto donde estén y el significado que los hablantes le den a las cosas.

Durante los espacios de lectura en el aula, la profesora se vale de estrategias donde una actividad le da paso a la otra para que de este modo los niños exploren lo que saben y lo confronte lo que están asimilando, para luego generar la asociación y reflexión lo que después dará como resultado un conocimiento significativo porque pasa por un proceso de relación y reflexión mediante la aplicación en contexto, que es lo que propone el aprendizaje significativo y es de relacionar la estructura cognitiva previa del estudiante frente determinado concepto o saber, con las nuevas informaciones que va recibir por parte de las personas que estén guiándolo. (Ausubel 1983) mediante la internalización y reflexión el niño o la persona aprende y luego lo relaciona y lo aplica con su cotidianidad.

Otra actividad de lectura es la predicción o anticipación del texto. Aquí, la docente hace uso del material impreso y a medida que va leyendo hace pausas en las cuales los niños verbalizan lo que ven e intuyen que puede ocurrir a continuación en el párrafo. Esta actividad le permite a los niños explorar las capacidades de imaginación, argumentación, proponer otros sucesos en el texto, acercarse o distanciarse de lo que propone el autor de primera mano y sobretodo relacionar las lectura con su diario vivir.



Otra práctica de lecturas es la matutina, la que se realiza en las primeras horas del día. Todas las mañanas los estudiantes del grado primero A, hacen uso de los libros de la colección *Semilla* para leer. Estas lecturas las hacen en voz baja y también en silencio, por lo general hay niños que aún no dominan el código escrito, pero se apoyan de las imágenes y de manera intuitiva.

Para estimular ese proceso de lectura en la institución desde el aula de clase, la profesora del grado primero A envía a los estudiantes donde otro docente para que el niño haga lectura en voz alta.

Frente a estas actividades realizadas fuera del aula, la docente pone en contacto al niño, la lectura y lo que su entorno le puede aportar frente ese avance que va logrando, mientras ellos (los niños) nos leen (a los docentes), ambos sentimos la satisfacción de, que se puede y no hay que dejarle el encargo sólo a la profesora cuando la familia tampoco se vincula. Como lo dice Ferreiro, que la madurez de la lectura y la escritura dependen más de las ocasiones sociales (2001) y esa sociedad también es refleja es este grupo de docentes que hacen parte de la vida y el entorno de estos pequeños.

- Hago de todo, con los estudiantes para que se relacionen con la lectura... cuentos, fábulas, adivinanzas, lecturas jocosas que les causen risa, cosas llamativas y de esta manera ellos también se interesen por leer. (Profesora entrevistada). Frente a estas posiciones, Alastre (2005) también coincide frente a los que hacen estas docentes en el aula y es en poner el juego como la dinámica cotidiana para propiciar espacios de lectura “antes, durante y después de la lectura de un cuento, es posible invitar a nuestros alumnos a enlazar lúdicamente su

contexto con los contenidos del relato” (p. 86), esto va a permitir la relación del conocimiento y lo cotidiano en función de lo que se lee.

El proceso no se hace sólo en la institución; también a los padres se les cita al aula de clase para hacer ejercicios de acompañamiento en la escuela con el fin de que redunden estas prácticas de refuerzos en casa. En algunos casos, hay padres que no acuden al llamado, pero hay otros que sí lo hacen, es evidente que aquellos niños que son acompañados por sus padres se sienten muy motivados y más seguros que aquellos a los que sus padres no los acompañan. Y por lo general se logran resultados positivos en el proceso del aprendizaje de la lectura.

A los docentes de aula les recae la necesidad de hacer presentes a estos padres para acompañar a los niños en las actividades académicas, entendiendo que lo que sucede en el aula y en entorno social no son acciones desligadas sino que van de la mano.

Aunque el reto de aprender a leer debe ser compartido por toda la comunidad, tanto familiar como escolar y no siempre se da de este modo, la escuela no debe hacerse de lado, por lo contrario, y como lo dice Petti 2005, cuando los niños no cuentan con el acompañamiento de su padres, es la escuela y los docentes los encargados de asumir este acompañamiento.

Del mismo modo, Lerner (1996) afirma que la institución escolar puede convertirse en un ámbito propicio para la lectura, creando condiciones desde antes de que el niño pueda leer en sentido convencional. Añade que el maestro puede ser ese intérprete y los alumnos pueden leer a través de él. Estas prácticas son las empleadas por las profesoras de primero y se relacionan con lo que propone (Ferreiro 1996). Ella sugiere que desde los primeros años de

escolarización de los niños debe estar el apoyo de sus padres, recomienda espacios en la escuela donde el niño escuche leer en voz alta y los padres escriban con ellos.

Cuando el proceso de aprendizaje de un niño es más lento que el de los demás y el padre sabe leer y escribir, la profesora manda notas, lecturas cortas de lo que han leído en clase para que dialogue con el niño según el tema. Sin embargo, desde el entorno familiar se ve muy poco acompañamiento de los padres en el proceso de aprendizaje de su hijo, por eso, esta estrategia se emplea para que de este modo los padres acompañen a su hijo y se entere de los procesos formativos al interior de la institución.

Aunque son muchas las actividades de lectura y las prácticas de enseñanzas lo demuestran, se persiste en la incógnita del por qué algunos niños después de tantos años de repitencia aún no aprende a leer.

### **3.4. El aprendizaje de la lectura desde la familia y la sociedad**

La imitación es una estrategia para enseñar o para transmitir conductas a los más pequeños desde el hogar. En el caso del aprendizaje de la lectura, los niños en un primer momento cuentan con la orientación familiar y se apoyan desde lo que ven. En la medida que los niños observan a los padres leer, ellos se apropian de esas prácticas y se introducen en el ejercicio de la lectura, por eso es importante que los padres lean desde un principio con sus hijos y lo hagan de manera frecuente, ya que la lectura es el camino al éxito en la escuela y en la vida, “cuando los niños aprenden a amar los libros, aprender a amar el aprendizaje” como lo afirma

también Ferreiro 1997, enfatizando el nacimiento del proceso lector en el diario vivir de las personas, ellos llegan a nuestras aulas de clase con un potencial que luego deberá ser estimulado y potencializado en la interacción y mediación.

El contexto social permite que los niños adquieran un saber desde su cotidianidad y lo que ello observan. En todas las actividades donde el niño está presente, comprende que tanto la lectura como la escritura son marcas que le permiten comprender y acceder al conocimiento. El adulto no le informa al niño, pero él recibe la información sobre las funciones sociales de ese acto mediante las participaciones o interacciones con: la prensa, el teléfono, pasacalles, carteles, señales de tránsito y más elementos asociados.

Desde la escuela se reconoce que la lectura es un proceso sociocultural, mediante la interacción de las personas con el medio va adquiriendo estos usos hasta que los desarrolle con suficiente madurez según la influencia que reciba. Un niño no nace sabiendo, traen las habilidades para potenciar esos conocimientos de la manera que el ambiente que lo rodea se lo permita. Desde los procesos de lectura Cassany 2006 dice que leer es un verbo transitorio, aunque se lea de una marea universal, las comprensiones son de contexto y según las prácticas sociales de dicha comunidad.

“La teoría sociocultural ubica los procesos de aprendizaje en el contexto de la participación en actividades sociales, poniendo atención en la construcción del conocimiento mediado por diferentes perspectivas, saberes y habilidades, aportadas por los participantes en los eventos de integración” (Pérez, M, 2004,) Cuando el niño observa lo que, los mayores hacen, tienden a imitarlo y de esa forma replican y / o aprenden, de esta manera es que nuestro estudiantes llegan a la Institución con los saberes de su entorno y aparte de saberes con actitudes positivas

o negativas dependiendo de la orientación y apoyo que reciban de sus padres, familiares y demás miembros de la comunidad. (p. 41)

con relación a lo que expone Pérez y lo que sucede en nuestra comunidad, se puede leer que las entrevistas hechas a padres de los estudiantes del grado primero, arrojan que la comunidad aporta a que ese ejemplo que los niños repliquen de los sea benéfico, ya que se modelan como guías cuando desde el hogar hay poca atención.

“yo no le puedo ayudar a mis hijos con las tareas de la escuela porque no se nada, yo no soy estudiada, pero las mando para donde la vecina y ellas les enseña” (madre entrevistada)

Aparte de que sus padres no pueden colaborarle a los niños a que ellos aprendan a leer, en el entorno por medio de las personas más cercanas, que sepan hacerlo, a parte de la familia, ellos cuentan con la ayuda de vecinos, también ellos asocian lo que ven en distintos medios de otras fuentes como: letreros, empaques y demás insumos que presente el código escrito se hacen una representación de lectura. De este modo, nos unimos a lo que expresa Ferreiro, cuando asienta que ningún niño llega a la escuela primaria con total ignorancia con respecto a la lengua escrita. Con la interacción con su entorno y las fuentes que en él hay, que le permite insertar en su mente códigos y demás nociones que le ayuden a ingresar a la lectura y la escritura.

En relación con el aprendizaje de la lectura de los estudiantes del grado primero, con la familia y en ambiente social se pueden destacar otros aspectos que inciden de manera directamente desfavorable en la vida estudiantil de los pequeños.

Uno de ellos es: el analfabetismo funcional de los padres, entendiéndose esta alfabetización el solo hecho de conocer el código y devolverle la voz a la letra callada Cassany. Es de este

modo como los padres al interior del hogar ejercitan la lectura desde la casa, desconociendo que la alfabetización va más allá del saber leer y escribir, es comprender que cada situación de la lengua nos debe generar las posibilidades de interactuar en el espacio donde estamos. Tanto la lectura como la escritura deben favorecer el diálogo del individuo con la sociedad ejerciendo a través de ellos la democracia y la participación. (Pérez, M. 2004).

“Hay factores que incitan a los niños de transacción y de los primeros grados a acceder a la lectura y por supuesto también a la escritura, estos factores tienen que ver con los avisos publicitarios que se encuentren en su comunidad, medios y redes de comunicación, familiares que leen y por mimesis ello también se interesan a aprender así como su grupo familiar o social lo hace” (Jurado, F., 2015). Pero también es evidente que sucede lo contrario cuando sus tutores y el espacio donde están no se los favorece. Hay diferencias entre los niños que tienen ayuda de los padres en el proceso de formación académica y los que no cuentan con esta posibilidad.

### **3.5. El aprendizaje de la lectura es influenciado por las características socioculturales de una comunidad**

Las dificultades económicas de las familias impiden el acceso a variados medios escritos que faciliten el aprendizaje de la lectura. En el corregimiento de Pueblo Bello en la mayoría de las familias la prioridad en el sustento diario y en segundo plano las exigencias escolares, por esta razón son pocos los padres que invierten dinero en material literario para ellos o para los niños, en casas de los estudiantes, por medio de entrevistas se recoge la información de que hay pocos o ningún libro para leer en casa. De este modo se hace la notación que en los

hogares no hay la suficiente ayuda para que los niños se motiven a leer. Como ya lo hemos planteado desde lo que dice el gusto por los libros y la lectura en particular en chicos nace con la existencia de libros en casa y en especial en la habitación de los niños, pero no es solo que esté presente, sino que sea fuente de comunicación y haya diálogo con él. Este ideal no radica en las concepciones de los Pueblobellanos, aunque los niños tengan libros en sus casas y en especial en sus dormitorios, y estos sean objetos de conversación en la familia, sólo es la cartilla del silabario que deben memorizar para ir a recitarla al salón de clase, práctica que se desliga del marco pedagógico escolar y lo que es realmente leer desde la perspectiva sociocultural de Cassany, este acto implica comprender y no solo eso, es conociendo el sitio de los hablante, su condición social y entorno que lo rodea. (2006)

Ahora bien, se pensaba durante el rastreo de información durante esta investigación que los hechos violentos del pasado afectan directamente a los niños en su proceso de aprender a leer, se puede llegar a la conclusión mediante las encuestas y reuniones con el grupo focal que estos actos sociales al margen de la ley, no afectan de manera directa a los niños en su proceso lector, sin embargo, los hijos de padres directamente involucrados en estos actos de violencia difícilmente cuentan con el apoyo de sus padres en los quehaceres escolares porque en sus tiempos la violencia les hizo desertar de la escuela y ocuparse en otras labores con el fin de estar todos juntos a salvo de la guerra.

- Los hecho violentos del pasado no afectan a los niños en su proceso de aprendizaje de la lectura, ellos no vivieron eso así que no saben nada, solo lo que uno le cuenta, si ellos no trabajan en la escuela es por el desorden y porque no les prestan atención a las cosas del colegio. Los pela 'os ahora están más interesados en jugar que en ir a

estudiar. A mí sí me afectó, me salí de los estudios porque no podía soportar el dolor y pensar en cómo se llevaron a mi padre, nos dejaron solos...

- De pronto otras familias que no fueron más a la escuela, no se prepararon después de esos acontecimientos duros y ahora no pueden ayudarle a sus hijos con las tareas, podrían estar afectados así, que no estudiaron porque así era muy duro y ahora sus hijos no tienen apoyo en casa. Pero otros es pura sinvergüencería. **(Madre entrevistada.)**

Por otra parte, la Mala alimentación y desnutrición en los niños incide en el aprendizaje de la lectura. Hay niños que vienen de sus casas al colegio sin alimentarse, en otros casos el alimento que toman no es el suficiente para ellos aguantar la jornada. Una gran cantidad dependen de la minuta que se les proporciona a diario en el restaurante escolar, por estas razones encontramos niños en el aula que difícilmente se concentran en el trabajo que adelanta la profesora en el aula. Las estrategias y demás actividades lúdico académicas que la profesora realice con los niños en ocasiones se ven estorbadas por la poca concentración que los niños tienen en clase debido a esta condición de baja alimentación. en relación a lo que plantea Ferreiro, esto va ligado a problemas intrínsecos del estudiante lo cual puede catalogarse como un “fracaso escolar”, pero no de la enseñanza, sino del aprendizaje, o sea, responsabilidad del alumno y no sólo del alumno, también del déficits de la cultura, en la década de los 70, los estudios en sociología de la educación desplazan las responsabilidades de la incapacidad de la cultura por el analfabetismo una condición que va ligada a la pobreza (2000) . En nuestro contexto algunos padres optan por no mandarlos a la escuela, lo cual incurre en la inasistencia a clase por lo tanto, afecta de manera directa el proceso de enseñanza - aprendizaje que lleva el niño, ya que en casa no vuelven sobre las actividades ni



se reflexiona en torno al trabajo que se hace en el aula, lo cual hace que el estudiante caiga en el “fracaso escolar” como lo expone Ferreiro.

Las prácticas pedagógicas y didácticas que desarrollan las profesoras del grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello pueden ser muy variadas, incluyente, de acuerdo al modelo pedagógico de la institución, a las acciones sociales de los estudiantes, pero siempre se van a ver tocadas por las condiciones socioculturales acabadas de mencionar que inciden directamente en el proceso de aprendizaje de la lectura de estos niños y aun cuando el medio más cercano que es la familia carece de formación académica para orientarlo.

#### **Capítulo IV: conclusiones: las aguas llegan al mar**

Toda práctica pedagógica que busque favorecer el aprendizaje de la lectura debe estar mediada por el contexto sociocultural, no basta con aplicar teorías o herramientas que hayan funcionado en otro lugar, puesto que cada comunidad tiene unas condiciones propias que la diferencian y las limitan. El docente debe aprender a leer el contexto e interactuar con él, volverlo el aliado en los procesos de enseñanza que aborde. El contexto sociocultural desde la historia de la comunidad, la vida familiar, el grado académico de los padres es importantes para los procesos pedagógicos.

Las prácticas pedagógicas tradicionales sirven en el proceso de enseñanza de la lectura, pero se quedan cortas ya que todos los niños y niñas no tienen las mismas características y estas prácticas homogenizan a los estudiantes convirtiéndolos en simples receptores de conocimientos descontextualizados y arbitrarios a la lógica local.

Tenemos pues que los aspectos socioculturales afectan directamente el proceso de aprendizaje de la lectura de los niños de la Institución Educativa Pueblo Bello favoreciendo o dificultando a los actores, en este caso, a los niños.

Estos se pueden subdividir en familiares, institucionales y sociales o del contexto.

- Las condiciones económicas de la familia.
- Herencias lingüísticas. (Analfabetismo y analfabetismo funcional en los padres)
- Bajo nivel académico de los padres
- Oportunidades o espacios de desarrollo del lenguaje. (Bibliotecas, ludotecas, ferias).

- Utilización de métodos descontextualizados.

En una escuela “perfecta” se requiere que los procesos de aprendizaje se realicen en un ambiente de cooperación entre la institución, la familia y la sociedad. Que sirvan para generar prácticas pedagógicas inclusivas y participativas que partan del contexto sociocultural.

De esta manera podremos tener una educación de calidad, pertinente y en armonía con el contexto.

## **LINEAMIENTOS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LECTURA**

Los niños cuando ingresan a la escuela ya poseen un bagaje lingüístico que debe ser aprovechado por la institución y los maestros para facilitar el proceso de aprendizaje de la lectura. “El aprendizaje de la lectura y la escritura se inicia prácticamente en contextos no formales, esto es, en interacción con la familia, con los hermanos mayores, etcétera”. (Jiménez, J e O’Shanahan, I. 2008)

Por tanto, la escuela debe identificar el desarrollo que traen los niños del lenguaje, que han adquirido en la interacción con su contexto sociocultural.

De hecho, una de las actividades que más se ha estudiado, antes de que los niños se inicien en el aprendizaje formal del lenguaje escrito, es la lectura de cuentos, y la creación de

conocimientos sobre el lenguaje y estructuras de participación en la cultura escrita a partir de interacciones entre los padres y sus hijos en momentos de lectura compartida” (Jiménez, J e O’Shanahan, I. 2008).

Por lo anterior, se proponen algunos lineamientos desde el punto de vista de la enseñanza y el aprendizaje de la lectura en un contexto que involucra, además de a las familias, a los docentes y a la comunidad.

:

#### **Desde el punto de vista de los padres**

Integración de los padres al proceso de aprendizaje de la lectura de los niños. Se pueden realizar diferentes actividades al interior del hogar, lo cual le permite al niño tener un estímulo y un apoyo desde su casa para iniciar el proceso de aprendizaje de la lectura.

- Lectura de cuentos por parte de los padres o algún miembro familiar o cercano al niño, como actividad de esparcimiento. La presencia de un familiar cercano es una motivación especial para los niños, puesto que ellos los tienen como referentes y siempre los quieren imitar, si los padres u otro familiar hace presencia en éste proceso, los niños tendrían en casa un buen modelo a imitar y sería menos difícil el aprender a leer para los chicos del primer grado de escolaridad.
- Lectura compartida de niños. Este ejercicio entre pares permite que los niños entre ellos resalten fortalezas y debilidades y el uno sea pilar para el otro a mejorar mientras se escucha en los ratos de lecturas compartidas.

- Fortalecimiento de las políticas institucionales de fomento a la lectura (Proyectos de lectura, ferias, eventos culturales, concursos literarios). Estos articulados con los programas existentes y el contexto comunitario.
- Articulación de la institución con otras instituciones, ONGs, Instituciones educativas, instituciones del gobierno, Universidades, que apoyen y promuevan el aprendizaje de la lectura.
- Creación y utilización de la biblioteca escolar, como un espacio de aprendizaje y diversión, donde los niños no se sientan obligados a asistir, esta debe ser un espacio familiar para los niños que aprenden sus primeras letras.
- Formulación y ejecución del plan municipal de lectura donde se creen políticas claras y perdurables en el tiempo. Con programas que se ajusten a los contextos y necesidades de la comunidad, tanto urbana como rural del municipio.

#### **Desde el punto de vista del docente:**

El docente encargado de guiar a los niños en el mundo del aprendizaje deberá tener varias competencias que faciliten su labor.

- Capacidad para reconocer y leer el contexto sociocultural.
- Comunicación efectiva y asertiva con estudiantes, padres y familiares de los niños.
- Creatividad para promocionar entre los niños a la lectura.
- Habilidades para el trabajo en equipo.
- Poseer conocimientos plenos de las habilidades y desarrollos de los estudiantes.

Se debe recordar también que en la educación colombiana está generalizado que un docente da todas las áreas de conocimiento en los primeros grados escolares.

Además de este perfil, es necesario que el docente domine estrategias meta cognitivas que permitan que el niño acceda al mundo de la lectura de manera pertinente.

La investigadora, Díaz Barriga Frida (1999) recomienda varias estrategias o acciones que se pueden tomar en cuenta para generar el aprendizaje de los estudiantes, en este caso de la lectura. Una estrategia enfocada al aprendizaje significativo, donde se promueve la participación y vinculación de los niños con el texto, puede ser criticada, modificada y contextualizada. De esta forma el estudiante establece conexión con lo que está leyendo, aprendiendo y viviendo.

El uso de estrategias por parte del docente, para enseñar le va a permitir a éste una reflexión continua de su quehacer y cómo provocar en él mismo y en los estudiantes un aprendizaje.

#### **Desde el punto de vista de la comunidad académica:**

A estas recomendaciones dadas a la familia desde el hogar, se le suma la de la participación de los padres dentro de la institución, integrarlos y motivarlo desde la escuela genera un impacto fuerte, puesto que la comunidad de padres ve la escuela como autoridad.

Dentro de los espacios de la institución existe un comité llamado “Escuela de Padres” en estos espacios los padres son orientados sobre el trato académico y afectivo que le pueden brindar a sus niños, además de ellos se les hace partícipe de los asuntos académicos de la institución. Aprovechando esta participación, la Escuela de Padres puede funcionar como ese puente entre la familia y la escuela para que los niños sientan el apoyo de sus padres, el apoyo de los docentes, el acompañamiento de la familia y así todos estaríamos contribuyendo al mejoramiento del aprendizaje de la lectura en los niños del grado primero. De la mano de la

familia que con múltiples factores del entorno que obstaculizan el proceso, pero que a la vez pueden ser superados cuanto se unen esfuerzos.

Lo anterior hace parte de los lineamientos que se ofrecen para que en el contexto educativo de la Institución Educativa Pueblo Bello se piense desde el contexto de los estudiantes, se integre a la familia y el proceso de Aprendizaje de la Lectura sea más cercano a ellos.

A la participación de los padres se le agrega, la creación o aplicación de políticas públicas que favorezcan la implementación de estrategias acordes con el contexto para el aprendizaje de la lectura en los chicos de este entorno con características ya abordadas al interior de la investigación. El pensar en la estandarización de temas y contenidos conceptuales para que todos los niños del país sepan y conozcan lo mismo es bueno, pero hay que pensar en la caracterización así como el nivel de simulación de cada uno de ellos, nuestras regiones son muy diversas, los contextos también así mismo como las oportunidades y capacidades de aprender.

La institución educativa en conjunto de sus docentes como representantes de la formación están llamados a ser los héroes en la educación ya que esta es su razón de ser, por ende es necesario que sea en estos espacios donde se piense de manera directa en la solución de este reto que del aprendizaje de los niños; un primer paso se da al interior de los hogares y otro muy importante e indispensable es el que aportan los profesores al orientar a los niños con las herramientas que los padres no tienen en casa, es necesario entonces que desde la escuela el aporte sea incansable y con las mejores propuesta, primero que todo recorriendo el entorno natural del niño, posibilidades y limitaciones; esta última no para quedarse en el lamento sino para de una vez identificada sacar el mejor provecho y convertirla en una posibilidad para el

cambio, de este modo lograremos ver las posibilidades de aprender a leer para forjar un mejor presente.

### **Apreciaciones finales.**

Se tiene claro en el mundo académico y científico que leer va más allá de interpretar unos signos que representan unos sonidos o fonemas, o incluso comprender para sí el significado de las palabras.

“Leer implica compartir espacios, construir pensamientos y aumentar los aprendizajes y motivaciones educativas, esto no es un proceso individual sino colectivo” (Soler, 2003). Por tanto, el aprendizaje de la lectura debe estar mediado por la inmersión de la familia y la comunidad. Es bajo este marco que se propone la utilización de la lectura dialógica. Entendida como “el proceso intersubjetivo de leer y comprender un texto sobre el que las personas profundizan en sus interpretaciones, reflexionan críticamente sobre el mismo y el contexto, e intensifican su comprensión lectora a través de la interacción con otros agentes, abriendo así posibilidades de transformación como persona lectora y como persona en el mundo”. (R. Valls, M. Soler, R. Flecha 2008)

Por ello son importante las Prácticas de inmersión con diversidad de textos. Representaciones de cuentos, noticias, fábulas por parte de los niños. Diversidad de actividades en la escuela por parte del docente formador y acompañamiento en el hogar, lo cual genera buen proceso de aprendizaje de la lectura en los niños más pequeños de la primaria de nuestra Institución Educativa.





# UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## Bibliografía

Aguirre, Rubiela. (2000) Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. En revista: Educere Año 4, N°11 Octubre, noviembre, diciembre. Pag. 147-150.

Alastre, Dayana (2004). Comprensión de la lectura inicial: Consideraciones iniciales acerca de la lectura y la escritura en el nivel de educación inicial. En: Educere Año 9, N°28 Enero, febrero, Marzo. Pag. 83-86.

Álvarez, C. (2008) La etnografía como modelo de investigación en educación. En Gazeta de Antropología, 2008, 24 (1), artículo 10 · <http://hdl.handle.net/10481/6998>

Barboza, francias (2002) *La enseñanza de la lectura en los inicios de la alfabetización*. En revista de teoría y didáctica de las ciencias sociales. Ene. – dic. No. 7 Mérida Venezuela.

Carrera, B; Mazzarella, C; Vygotsky. (2001, Abril-junio). Vygotsky: enfoque sociocultural. educere, 5, 41-44

Cassany, D. Entre las líneas. Sobre la lectura contemporánea, Amagrama, Barcelona, 2006.

CASSANY, D. (2004). "Explorando las necesidades actuales de comprender. Aproximaciones a la comprensión crítica", Lectura y Vida, año XXV, 2: 6-23, número especial junio 2004, Buenos Aires (Argentina). ISSN: 0325/8637

Castañeda, Fabio. (2005) El lenguaje verbal del niño: ¿Estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien? Universidad mayor de San Marcos. pág. 142

Céspedes, S. (2014) Prácticas de lectura y escritura en contextos de educación rural. Universidad de Antioquia, Suroeste.

Ferreiro, E. alfabetización, teoría y práctica, 4° ed., México siglo XXI, 2001. pp. 199 - 202

Ferreiro, E. Leer y escribir en un mundo cambiante. conferencia de las Sesiones Plenarias del 26 Congreso de la Unión Internacional de Editores. CINVESTAV - México. 2000

Freire, Paulo. (1981) *La importancia del acto de leer*. Trabajo presentado en la apertura del congreso brasileño de lectura. Campinas, Sao Paulo

Fundalectura. (2000) Algunas consideraciones sobre la lengua escrita. Educere, trasvase, AÑO 4, N° 11, OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE, pág. 253

Institución Educativa Pueblo Bello (2014) Plan de Mejoramiento institucional.

Jiménez, J. (2005). Redefinición del analfabetismo. Revista de educación, 34, pp. 273-294.

Kalman, Judith. (2003), *El acceso a la cultura escrita: la participación social y la apropiación de conocimientos en eventos cotidianos de lectura y escritura*, Revista Mexicana de Investigación Educativa, enero-abril, vol. 8, núm. 17, pp. 37-66.

Lerner, D. es posible leer en la escuela. Lectura y vida, revista latinoamericana de lectura. 1996

MEN. (2003) Estándares básicos de competencia en lenguaje. Bogotá,

Murillo Javier y MARTINEZ Chyntia (2010). Investigación etnográfica: método de investigación educativa en educación especial, 3° edición especial, Noviembre 30 2010.

Pág.20

Pérez, M. (2004) Leer, escribir, participar: un reto de la escuela, una condición de la política. En revista Lenguaje N°32 noviembre, Universidad del Valle.

Petit, Michéle. Leer & liar, lectura y familia. Lectura sobre lecturas /16. México, dirección general de publicaciones del Conaculta, 2005, pp. 9 - 21

Pintor García, M., y Vizcarro Guarch, C. (2005). Cómo aprenden los profesores. Un estudio empírico basado en entrevistas. Madrid, España: Universidad Autónoma de Madrid.

Proyecto Educativo Institucional (2012) *Institución Educativa Pueblo Bello*. Recuperado 13 de octubre de 2014 desde

<https://sites.google.com/a/turboeducado.edu.co/iepueblobello/horizonte-institucional/mision-vision>

<http://www.facmed.unam.mx/emc/computo/infoedu/modulos/modulo2/material3>

Restrepo, L. M. (2013) Niños y familias del contexto educativo rural: una experiencia desde la adquisición de la lengua escrita. Universidad de Antioquia. Medellín.

Sailer, S. Aguilera, G. Xandra, A & Bermeosolo, J (1995) *El aprendizaje de la lectura y escritura, desde una perspectiva sociolingüística*. En Lectura y vida. Buenos Aires.

Sandoval, Casilimas. Carlos. (1986) *programa de especialización en teoría, metodos y técnicas de investigación social*. En Investigación cualitativa.

1 8 0 3

Simanca, C.J. (2014) La escuela revestida de colores: una reflexión acerca de la integración de la cultura en el desarrollo de las prácticas de lectura y escritura de los estudiantes de grado 6° de la institución educativa Villa María del municipio de Turbo, Antioquia. Universidad de Antioquia. Turbo.

Solano, C.C. & Guzmán, R. J. (2012) Necesidades psicolingüísticas y sociales de ingreso al primer grado con respecto a la lectura y escritura. Universidad de la Sabana. Chía Cundinamarca.

Torga, M. (2004.) Vigotsky y Krashen: zona de desarrollo próximo y el aprendizaje de una lengua extranjera. Universidad Nacional de Comahue. Pag. 8.

Zapata, C. A (2009) Aprender a leer leyendo. Universidad de Antioquia. Medellín

**Anexos**

Formato de consentimiento informado.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

*Universidad de Antioquia*

Departamento de Educación Avanzada  
Maestría en Educación  
Línea Enseñanza de la Lengua y la Literatura  
Grupo de Investigación Somos Palabra: Formación y Contexto  
Urabá  
Semestre 2015 - 01

### PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

**NOMBRE DE LA INVESTIGACION:** Aprendizaje de la lectura en el grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello desde una perspectiva sociocultural.

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO

**Título del proyecto:** Aprendizaje de la lectura en el grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello desde una perspectiva sociocultural.

**Investigador:** HELIS DAYANA NORIEGA MOSQUERA

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Nombre del participante:** \_\_\_\_\_

Yo, \_\_\_\_\_ mayor de edad  
(\_\_\_\_ años), con documento de identidad N. \_\_\_\_\_ de  
\_\_\_\_\_, y con domicilio en \_\_\_\_\_.

#### DECLARO LO SIGUIENTE:

El investigador me ha invitado a participar en el desarrollo de una investigación que busca aproximarse a la comprensión de las prácticas de lectura y escritura desde la perspectiva sociocultural en contextos de educación rural.

El investigador me ha proporcionado la siguiente información:

1. La investigación busca:

- Comprender las relaciones existentes entre el desarrollo de prácticas de lectura y escritura y las condiciones de ruralidad de los maestros y estudiantes de la Institución Educativa.
- Contextualizar las prácticas de lectura y escritura que se desarrollan en la Institución Educativa en sintonía con sus conceptualizaciones, características y metodologías.
- Caracterizar las condiciones de ruralidad de los maestros y estudiantes de la Institución Educativa.

- Desarrollar ejercicios de conceptualización de la lectura y la escritura como prácticas socioculturales en correspondencia con los procesos de educación rural.
- Construir una ruta metodológica fundamentada en la etnografía para la recolección de la información y el desarrollo de ejercicios de análisis.
- Realizar ejercicios de socialización de los desarrollos de la investigación con las comunidades académicas implicadas en estos.

2. La aplicación de los instrumentos de construcción de los datos implica el desarrollo de ejercicios de observación participante en la que se dan intercambios entre estudiantes y, a su vez, entre ellos con sus maestros, a través de encuentros de clase cotidianos en los que se desarrollan prácticas de lectura y escritura y se presentan aspectos particulares de la cultura escolar en la ruralidad; entrevistas a profundidad con preguntas abiertas, encuentros que requerirán relatos sobre experiencias y sentidos de mi vida como estudiante o maestro de la Institución por cuanto mis condiciones de ruralidad; y, encuentros de grupos de discusión, a través de los cuales participare para compartir mis experiencias y mi modo de pensar frente a las temáticas propuestas.

3. Para el tratamiento de la información que se recolecte en estos eventos, el investigador requiere registros audiovisuales, por lo cual acepto aparecer en sus filmaciones, las cuales serán utilizadas solo para fines académicos.

4. Los resultados de la investigación serán comunicados de forma escrita y oral, y se usaran exclusivamente para fines académicos, es decir, solamente serán comunicados en publicaciones científicas o de divulgación institucional, y en eventos académicos.

5. La información obtenida de la aplicación de las entrevistas y del estudio será confidencial; mi nombre no aparecerá como tal, y se me asignará un nombre ficticio que identificará mis narraciones y aportes. Así mismo, los nombres de los estudiantes, otras personas e instituciones a las que pueda hacer referencia en las afirmaciones que haga, serán sustituidos garantizando así la confidencialidad.

6. Se me ha proporcionado suficiente claridad acerca de que mi participación es totalmente voluntaria, y que ésta no implica ninguna obligación de mi parte con los investigadores, ni con los programas o instituciones que ellos puedan representar.

7. Se me ha informado que en cualquier momento puedo retirarme del estudio y revocar dicho consentimiento. Sin embargo, me comprometo a informar oportunamente a los investigadores si llegase a tomar esta decisión.

8. Igualmente he sido informado (a) que el resultado arrojado por la aplicación de los instrumentos para la recolección de la información, los que indagan por mis vivencias como maestro o estudiante de educación rural, no comprometen a los investigadores, ni a las instituciones que ellos puedan representar, en procesos de tipo terapéutico o de acompañamiento en el desarrollo de los procesos escolares.

9. Se me ha informado que aunque el objeto de estudio es el desarrollo de las prácticas de lectura y escritura en contextos de educación rural, para el cual habrá preguntas que requieran narraciones extensas y profundas, se tendrá especial cuidado en no forzar, ni violentar mi intimidad, y que tengo la posibilidad de detener o postergar el relato de





experiencias, las entrevistas o las observaciones, si considero que mi estado emocional no me permite continuar y hasta tanto me sienta mejor, como también a revisar y depurar el borrador de la información antes de ser publicada.

10. Acepto que la participación en esta investigación no me reportará ningún beneficio de tipo material o económico, ni se adquiere, en ningún término, ninguna relación contractual.

11. Para la realización de la entrevista hemos hecho los siguientes acuerdos: se realizará una entrevista con una duración de una (1) hora; el lugar para el desarrollo de este instrumento será previamente acordado.

12. Para llevar a cabo las observaciones participantes, el investigador podrá hacer uso de espacios aulicos, y otros lugares en los cuales se desarrolle algún componente del ejercicio pedagógico.

13. Doy fe de que para obtener el presente Consentimiento Informado, se me explicó en un lenguaje claro y sencillo lo relacionado con la investigación, sus alcances y limitaciones; además que, en forma personal y sin presión se me ha permitido realizar todas las observaciones, y se me han aclarado todas las inquietudes que he planteado; además, de este texto tendré copia.

Dado lo anterior manifiesto que estoy satisfecho (a) con la información recibida y que comprendo el alcance de la investigación, y mis derechos y responsabilidades al participar de esta.

En constancia firmo: \_\_\_\_\_

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



# UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



### PROTOCOLO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

**NOMBRE DE LA INVESTIGACION:** Aprendizaje de la lectura en el grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello desde una perspectiva sociocultural.

**DIRIGIDA A:** FAMILIARES DE ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO

**PRESENTACION:** Con el propósito de conocer la visión sobre la lectura y la relación del contexto sociocultural que tienen los familiares de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello, se hace la presente entrevista semiestructurada donde podrán salir nuevas preguntas, intereses e inquietudes.

La entrevista tiene una duración aproximada de 30 minutos y tiene un carácter de confidencialidad, las respuestas aquí dadas serán utilizadas únicamente para el marco de la investigación.

**AGRADECIMIENTOS:** Agradecemos su participación voluntaria y colaboración que servirá como insumo para el análisis y conclusiones de la investigación.

### PREGUNTAS

Respetado padre de familia, a continuación se le harán unas preguntas que ayudaran en la investigación en cuestión. Tenga presente que la idea es que justifique sus respuestas según su experiencia y/o conocimientos, de una forma pausada, con calma, sin caer en respuestas monosílabas de Si o No.

1. ¿Quién eres? Cuéntame de tu vida
2. ¿Ha sido víctima del conflicto interno colombiano?
3. ¿Cómo recuerda usted su acercamiento con la lectura?
4. ¿Cómo calificas a la educación de tu hijo o hija? ¿Por qué?
5. ¿Cuál es tu papel en el proceso de aprendizaje de la lectura de tu hijo o hija?
6. ¿Qué entiendes por lectra?
7. ¿Es usted un lector frecuente? ¿Con qué frecuencia lo hace? ¿Dónde le gusta hacerlo? ¿Qué es lo que más le gusta leer? ¿Qué fue lo último que leyó?
8. ¿Lee tu hijo en la casa? Si es así ¿Qué lecturas realiza?
9. ¿El contexto sociocultural del corregimiento influye en el aprendizaje de la lectura de hijo o hija? Si, es así ¿Cómo lo hace?
10. ¿considera que la institución Educativa Pueblo Bello tiene espacios que faciliten el aprendizaje de la lectura? ¿Por qué?
11. ¿Cómo consideras que la historia violenta de la comunidad influye en el proceso de aprendizaje de la lectura de hijo o hija? |



## Universidad de Antioquia

Departamento de Educación Avanzada  
Maestría en Educación  
Línea Enseñanza de la Lengua y la Literatura  
Grupo de Investigación Somos Palabra: Formación y Contexto  
Urabá  
Semestre 2015 – 01

### PROTOCOLO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

**NOMBRE DE LA INVESTIGACIÓN:** Aprendizaje de la lectura en el grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello desde una perspectiva sociocultural.

**DIRIGIDA A:** DOCENTES DEL GRADO PRIMERO

**PRESENTACIÓN:** Con el propósito de conocer la visión sobre la lectura y la relación del contexto sociocultural que tienen los docentes del grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello, se hace la presente entrevista semiestructurada donde podrán salir nuevas preguntas, intereses e inquietudes.

La entrevista tiene una duración aproximada de 30 minutos y tiene un carácter de confidencialidad, las respuestas aquí dadas serán utilizadas únicamente para el marco de la investigación.

**AGRADECIMIENTOS:** Agradecemos su participación voluntaria y colaboración que servirá como insumo para el análisis y conclusiones de la investigación.

### PREGUNTAS

Respetado docente, a continuación se le harán unas preguntas que ayudaran en la investigación en cuestión. Tenga presente que la idea es que justifique sus respuestas según su experiencia y/o conocimientos, de una forma pausada, con calma, sin caer en respuestas monosílabas de SI o No.

1. ¿Quién eres? Cuéntame de tu vida
2. ¿Cuál ha sido tu experiencia de formación?
3. ¿Desde cuando tienes a tu cargo la enseñanza en el grado primero?
4. ¿Cuál ha sido tu mayor satisfacción como docente?
5. ¿Qué concepto tienes de la lectura?
6. ¿Qué características tienen tus estudiantes que beneficien o perjudiquen su proceso de aprendizaje de la lectura?

7. ¿Cómo facilitas el aprendizaje de la lectura de los niños y niñas del grado primero?
8. ¿Qué lees con los niños y niñas en clase?
9. ¿Qué leen los niños por fuera de la escuela?
10. ¿El contexto sociocultural del corregimiento influye en el aprendizaje de la lectura de sus estudiantes? Sí, es así ¿Cómo lo hace?
11. ¿Cómo consideras que la historia violenta de la comunidad influye en el proceso de aprendizaje de la lectura de tus estudiantes?
12. ¿Qué tanto influyen la familia en el proceso de aprendizaje de la lectura?
13. ¿Qué características institucionales se pueden relacionar con el proceso de aprendizaje de la lectura?



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

Protocolo



observación

de

clases.



*Universidad de Antioquia*  
Departamento de Educación Avanzada  
Maestría en Educación  
Línea Enseñanza de la Lengua y la Literatura  
Grupo de Investigación Somos Palabra: Formación y Contexto  
Urabá  
Semestre 2015 - 01

### PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN DE CLASES

**NOMBRE DE LA INVESTIGACION:** Aprendizaje de la lectura en el grado primero de la Institución Educativa Pueblo Bello desde una perspectiva sociocultural.

### *Registro de la observación de clases\**

Maestro en formación que realiza la observación:						
GRADO	FECHA			HORA		OBSERVACION N° _____
	Día	Mes	Año	Iniciación	Finalización	
			2015			
<p>♦ Descripción breve del aula de clase o del espacio y su disposición para la lectura.</p>						
<p>♦ Descripción breve de las características y comportamientos de los estudiantes durante la observación</p>						
<p>♦ Propuesta metodológica del profesor en el momento de la clase. Actividad curricular- Objetos de enseñanza.</p>						

\* Adaptada de: Evaluación anual de desempeño laboral docentes y directivos docentes. Guía metodológica. MEN. Bogotá, marzo de 2008.

♦ Estrategias didácticas utilizadas de acuerdo con las características del grupo escolar
♦ Materiales y recursos empleados para el aprendizaje de la lectura
♦ Interacciones que tienen lugar entre el profesor y los estudiantes y entre estudiantes.
♦ Ambiente durante la clase y comportamiento estudiantil
♦ Otras observaciones