



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Facultad de Educación



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

***Comunidad Soñada y Participación en Estudiantes de sexto grado de la
Zona Urbana del Municipio de San Pedro de Urabá 2017***

Blanca Sadith Bello Argumedo

Edith del Carmen Gutiérrez Wilches

Asesor:

Alejandro Mesa Arango

Maestría en Educación.

Línea Didáctica de las Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.

Universidad de Antioquia

Facultad de Educación

Departamento de Educación Avanzada

San Pedro de Urabá, Antioquia

Junio de 2017



AGRADECIMIENTOS

Damos gracias infinitas a Dios por manifestar su misericordia en cada una de nosotras a través de la vocación para poder cumplir nuestra misión con amor y dedicación

A nuestras familias por ser los pilares incondicionales en nuestro proceso formativo.

A nuestros esposos e hijos porque fueron el motor para alcanzar la meta.

A los compañeros y amigos por animarnos siempre.

A las instituciones educativas Camilo Torres y San Pedro de Urabá por abrirnos espacios y colaboración para realizar la presente investigación.

A los niños y niñas participantes en el estudio por su confianza, su apoyo y su espontaneidad.

A nuestro asesor Alejandro Mesa Arango, por su apoyo incondicional, su dedicación y motivación constante durante esta experiencia pedagógica.

A todas aquellas personas que participaron directa e indirectamente en la elaboración y vivencia de este proyecto de investigación.

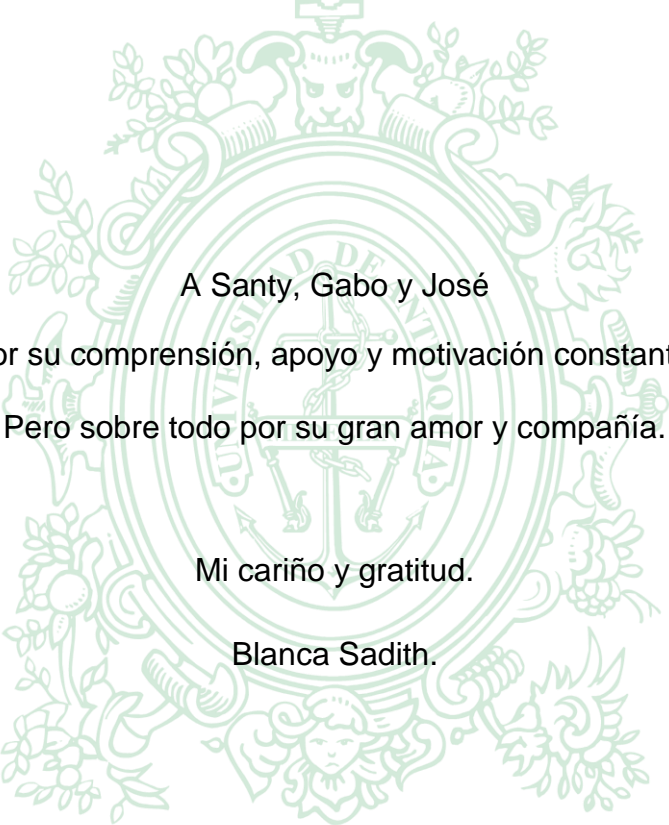
A todos y cada uno ¡Gracias!



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Educación

DEDICATORIA



A Santy, Gabo y José
Por su comprensión, apoyo y motivación constante,
Pero sobre todo por su gran amor y compañía.

Mi cariño y gratitud.

Blanca Sadith.

A Juan Camilo, Maria Kamila, Heriberto y a mi nieto Camilo Andrés
Por saber excusar mis ausencias y animarme constantemente,
especialmente por su amor y comprensión.

1 8 0 3
Dios los bendiga siempre.

Edith del Carmen.



TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACIÓN.....	7
RESUMEN	9
1. CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN.	12
1.1. Urabá, territorio en disputa.	12
1.2. San Pedro de Urabá, escenario de conflicto.	17
1.3. Institución educativa Camilo Torres (IECT): “Virtud, ciencia y trabajo”.....	22
1.4. Institución Educativa San Pedro de Urabá (IESPU). “Personalización, Ciencia y verdad”.....	25
1.5. De quinto a sexto ¿Una mala experiencia?.....	28
1.6. Estrategias en <i>la educación para la ciudadanía</i> (Epc) y de participación en sexto grado en el municipio.	30
2. PROBLEMA.....	31
3. JUSTIFICACIÓN.	43
4. ANTECEDENTES.	45
5. REFERENTES CONCEPTUALES Y TEORICOS.	61
5.1. Ciudadanía, educación y participación.....	61
5.1.1. Ciudadanía de actores y espectadores.....	63
5.2. Participación infantil: niños y niñas en el espacio público.	71
5.3. Comunidad soñada	78
6. OBJETIVOS	85
6.1. Objetivo general	85
6.2. Objetivos específicos.....1 8 0 3.....	86
7. METODOLOGIA.....	86
7.1. Enfoque	86
7.2. Tipo de estudio	90
7.3. Población de estudio	93
7.4. Técnicas para la recolección de la información	94



7.4.1. El microrrelato.....	94
7.4.2. La entrevista no estructurada.....	96
7.4.3. El grupo focal.....	98
7.5. Análisis de la información.....	99
7.5.1. Registro e interpretación de la información.....	101
8. ASPECTOS ÉTICOS.....	103
9. HALLAZGOS.....	103
9.1. San Pedro de Urabá será un mejor lugar para vivir cuando... ..	106
9.2. Un municipio solidario, de administradores honestos y protector del medio ambiente.....	122
9.2.1. La solidaridad.....	123
9.2.2. La honestidad.....	124
9.2.3. El cuidado del medio ambiente.....	128
10. DISCUSIÓN.....	129
11. CONCLUSIONES.....	134
12. RECOMENDACIONES.....	136
BIBLIOGRAFIA.....	137
ANEXOS.....	146



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Educación



***“He tratado de dar una voz
a personas que rara vez
son escuchadas”***

Oscar Lewis (1965)

**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3



**COMUNIDAD SOÑADA Y PARTICIPACIÓN EN ESTUDIANTES DE SEXTO
GRADO DE LA ZONA URBANA DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO DE URABÁ.**

2017.

PRESENTACIÓN.

La investigación: una nueva mirada de maestras.

Este proyecto comenzó a gestarse desde nuestra mirada como maestras, cuestionadas por la limitada participación infantil que se evidencia en las instituciones educativas de la zona urbana del municipio de San Pedro de Urabá.

Para el año 2016 este sueño empezó a hacerse realidad, toda vez que cada encuentro académico fue acrecentando los deseos por trabajar con los estudiantes en la construcción de una comunidad que pudiera movilizarse y transformarse, teniendo como insumo la voz de los niños y niñas, cuyo eco pudiera resonar en las diferentes organizaciones municipales y en los espacios de interacción de tal modo que, parafraseando el epígrafe inicial de este informe final, pudieran en algún momento prestar oídos a esas voces que muy rara vez son escuchadas.



Articular el trabajo con los niños y niñas de las instituciones educativas, permitió estrechar lazos de fraternidad y aprendizaje significativo, siendo ellos los actores de esta investigación y dejando huellas en la memoria, que motiven, así como lo hicieron con nosotras, a otros docentes a fin de brindar la oportunidad a los niños de expresar sus ideas, sentimientos, necesidades y sueños, como gestores de nuevas transformaciones sociales.

“Tenemos que superar la creencia de que los niños deben ser vistos, pero no escuchados” (Lancaster 2006).

En la Convención de los Derechos de los Niños – aprobada por las Naciones Unidas en el año 1989, se indica que la infancia tiene derecho a opinar, a asociarse e informarse, derechos sobre los cuales se hace énfasis en esta investigación que va en procura de que los adultos asumamos a los niños y niñas no solamente como sujetos de protección, sino que les permitamos construir autonomía, actuar y explorar experiencias de comunicación de sus opiniones, que den cuenta de su imaginación de acuerdo con sus expectativas de los lugares que habitan.

Los contextos educativos son considerados generadores de espacios para los procesos de participación de los niños y niñas, buscando la proyección en la esfera pública y social de sus propios sueños e ideales, permitiendo la transformación de sus entornos, sobre lo cual es necesario aclarar que no es que no exista participación, sino que las prácticas participativas son escasas y limitadas,



conducidas en su gran mayoría por adultos y en las que priman sus pensamientos, propósitos y anhelos.

Con este trabajo se espera contribuir a la toma de conciencia, al análisis de las prácticas pedagógicas en las aulas de clase y en los diferentes escenarios de encuentro y se pretende también resaltar la participación como un derecho fundamental en los diferentes contextos como la familia, el barrio, la escuela y el municipio y por ende permitirles ser protagonistas de su comunidad soñada como espacio de interacción en el que se condensan las voces y sentires de sus habitantes, en este caso los niños y niñas de sexto grado de las instituciones educativas públicas de San Pedro de Urabá, en torno a sus deseos y aspiraciones por querer hacer de su municipio un mejor lugar para vivir.

RESUMEN

La urgencia de vincular a la infancia en los procesos de participación, se vislumbra como un ejercicio emergente en los actuales procesos educativos orientados a su vez a la necesidad de responder al papel fundamental de la escuela en la construcción de ciudadanía. Con esta investigación se buscó que la voz de los niños y las niñas del municipio de San Pedro de Urabá, fuera escuchada en el marco de un ejercicio formativo que aportó, por un lado, a la construcción de la pluralidad en el espacio público, tan necesaria en municipios como los de la región de Urabá; y



por el otro a develar, no sin algo de angustia, al conocimiento de los sujetos en formación por parte de las profesoras investigadoras.

El tema surgió precisamente de las inquietudes de las investigadoras que en su práctica cotidiana habían venido observando una poca participación de los estudiantes como producto, posiblemente, de la apatía “natural” de ellos frente a las actividades propuestas por los profesores del colegio, tanto dentro como fuera de sus instalaciones.

La investigación se estructuró de acuerdo con las directrices de Maestría en Educación de la Universidad de Antioquia en la línea de Didáctica de las Ciencias sociales y Formación Ciudadana. El planteamiento del problema va seguido de algunos antecedentes del tema en los contextos europeo, americano y colombiano, luego se pasó a contextualizar el problema dándoles a conocer a los lectores, algunas de las características del municipio de San Pedro de Urabá y de las instituciones en que se llevó a cabo el trabajo de campo.

Se elaboró el marco teórico y conceptual, en que se incluyeron los conceptos de *participación infantil, formación ciudadana, educación para la ciudadanía y comunidad soñada*. Se incluyeron posteriormente los objetivos, la metodología y el plan de análisis, para terminar con los resultados que contienen desde luego las preguntas que quedan abiertas, la discusión, las conclusiones y las recomendaciones.



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Educación

Aunque se plantea una secuencia ordenada en el desarrollo de la investigación, en realidad fue necesario, como ocurre de modo general en los procesos de investigación cualitativa, ir revisando permanentemente los componentes del trabajo a fin de lograr coherencia y estructurar el texto que se pone a consideración de la comunidad académica.



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3



1. CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN.

1.1. Urabá, territorio en disputa.

Conocer un poco sobre la región de Urabá es de vital importancia para la comprensión del presente trabajo y de sus alcances. Gran parte de esa historia, signada por la violencia, deja como reflejo parte de los actuales estilos de vida y de participación de los niños y jóvenes, quienes se muestran en ocasiones apáticos a los diferentes procesos en las instituciones educativas y en otros espacios de encuentro, como el parque, los escenarios deportivos, la panadería, la parroquia y las calles del barrio. Ellos, aunque no vivieron esos momentos dolorosos, son receptores de las historias de sus familiares y amigos más cercanos y claro está, de las disputas territoriales que aún hoy día tienen lugar.

La región de Urabá se encuentra ubicada en la parte noroccidental del departamento de Antioquia- Colombia. Limita al Norte con el Mar Caribe, al Sur y al Occidente con el Departamento del Chocó y al Oriente con el Departamento de Córdoba y la Subregión de Occidente.

Con el 18.54% del territorio del departamento de Antioquia y una población de 559.266 habitantes distribuidos en 11 municipios, Urabá presenta diversidad en la economía, el medio ambiente y la cultura, constituyéndose como un gran referente su potencial representado en recursos naturales, agroindustria y turismo, en las tres zonas que la componen (Montoya, 2016):



Facultad de Educación

- Atrato Medio, cuyas principales actividades económicas son la agricultura y la pesca
- Centro, cuyo desarrollo ha sido el mayor de la Región con la agroindustria del banano
- Norte, donde se destacan el turismo, la pesca y la ganadería.

El llamado “Urabá biogeográfico” comprende territorio de los departamentos de Córdoba, Chocó y Antioquia y, de acuerdo con Villada (2012), tiene características apreciadas por quienes se han disputado el territorio a lo largo de su historia reciente:

- Economía agrícola
- Facilidad de movilidad hacia las dos costas (caribe y pacífica)
- Acceso y movilidad carretable, marítima y fluvial para el narcotráfico, el contrabando y el tráfico de armas
- Ausencia del Estado en general, de tal modo que grupos al margen de la ley pueden establecerse con relativa facilidad y ejercer el control territorial.

Dentro de estos grupos se cuentan las FARC, el EPL y las AUC y como producto de la “desmovilización” de estas últimas, más recientemente, han emergido las denominadas BACRIM (Bandas criminales).

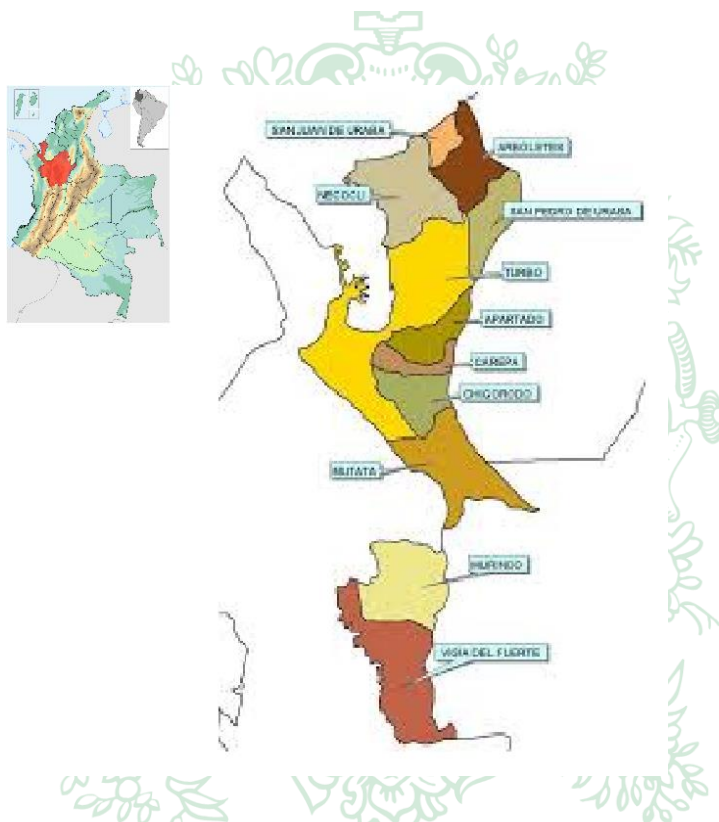


Figura 1. Mapa del Urabá Antioqueño.¹

Algunos dicen que el nombre de la región deriva de la lengua katía y que significa *La Tierra Prometida*, mientras que otros afirman que en estas tierras habitaban los Urabae, tribu indígena perteneciente a la familia Caribe.

A Urabá se le ha llevado y traído de cuenta del centralismo blanco, y sigue esperando que gentes como don Gonzalo Mejía, el pionero de la

¹.Fuente:

https://www.google.com.co/search?q=mapa+de+la+region+de+uraba&rlz=1C1CHZL_esCO679CO679&biw=1366&bih=667&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&sqi=2&ved=0ahUKEwj8x4Oq65TPAhWMcj4KHW45CdMQsAQIGQ#imgdii=8s3hqiFihmS1YM%3A%3B8s3hqiFihmS1YM%3A%3B_c4dvT71bQmyjM%3A&imgrc=8s3hqiFihmS1YM%3A Agosto de 2004



carretera paísa al mar, vaya y les ayude a abrirse al mundo en lugar de mantenerla lejana e intocada (Giraldo 2005, p.1)

El autor de este epígrafe pone su acento en que después de la ardua lucha para conseguir una conexión entre la Región y la capital antioqueña, los relatos sobre aquella fueron asociados a aspectos negativos como masacres, discriminación y explotación entre otros, lo cual suscitaba el pánico de quienes deseaban visitarla, de tal modo que el viaje a Urabá, hace algunos años significaba, ni más ni menos que aventurarse al peligro.

Desafortunadamente otro denominador común, cuando se aborda la historia reciente de Urabá, lo constituyen la sobre explotación de los recursos naturales y la violencia. Esta última generada por múltiples razones dentro de las que se cuentan las ya enunciadas y la falta de consolidación, por decirlo de alguna manera, de una identidad territorial ligada al hecho de que, hasta el momento, sólo cuenta a lo sumo con tres o cuatro generaciones de personas nacidas y asentadas allí y con una población flotante producto del desplazamiento forzado por un lado y por familias y personas que han llegado sin la intención de quedarse, sino la de “buscar fortuna” durante un tiempo y luego regresar a sus sitios de origen. De hecho, sólo recientemente, en los últimos quince años, la zona Centro, sobre todo, ha experimentado un alto volumen de inversión en infraestructura para su desarrollo, erigiéndose entonces el municipio de Apartadó como una suerte de *capital* para la Región en su conjunto.



Lo expuesto da una idea de la complejidad del conflicto por el control territorial y la disputa de la tierra y de la repercusión que esto comporta para sus habitantes, cuyo eco no deja de escucharse. En efecto, como lo señala Macías (2015), en Urabá, la tierra ha estado en disputa desde hace más de treinta años, en un conflicto que han sufrido sus pobladores, el cual ha tomado diversas formas, desde el enfrentamiento entre campesinos por los linderos, hasta los actuales reclamantes de tierras en el programa de restitución.

En efecto, el denominado post conflicto con uno de los grupos armados, ha hecho que la restitución sea un tema complejo, que intentó enfrentarse en el primero de los puntos del Acuerdo entre el Gobierno y las FARC, el cual no fue refrendado por el plebiscito llevado a cabo el 2 de octubre de 2016: la “Reforma Rural Integral”, pero que fue posteriormente ajustado y aprobado por el Congreso y cuya implementación se está llevando a cabo por el actual gobierno.

Además de significar uno de los puntos más neurálgicos en cuanto a la inequidad en la Región y en el país en general, otro botón de muestra, siguiendo una vez más a Macías (2015) está en que, de las 5912 solicitudes de reclamantes de tierra, hasta principios del año pasado, sólo se habían fallado 25 sentencias. Una situación que se agrava debido a que en los últimos siete años han sido asesinados 67 reclamantes, 18 de los cuales fueron perpetrados en el Departamento de Antioquia.

Ese panorama del conflicto y la violencia ha tenido lugar en una de las regiones más ricas del país, con abundancia en minerales y diversidad biológica, pero sobre todo diversidad social, cultural y étnica.

Además del banano, que ha llegado a constituirse en símbolo de la Región, Urabá ofrece un gran potencial turístico aún en las mismas fincas bananeras en las que se puede conocer de primera mano el proceso productivo y el embarque; pero también en sus paisajes que cubren desde valles y montañas hasta la costa caribe y con una gran variedad gastronómica, puesto que allí confluyen, como se ha señalado, las comunidades de la sierra y las comunidades caribe, afro, indígena, y paisa. La alegría, la laboriosidad, la solidaridad y el cuidado de la naturaleza, se dan cita en la multiculturalidad y la belleza de la Región.

1.2. San Pedro de Urabá, escenario de conflicto

San Pedro de Urabá, el municipio en que se llevó a cabo la investigación está ubicado al noroccidente en la Región. Hace parte de la Serranía de Abibe, en el valle aluvial del río San Juan (PBOT, 1999). Limita al norte con el municipio de Arboletes; al oriente, con el departamento de Córdoba; al sur y al occidente con el municipio de Turbo. (Gómez , 2012).



El municipio fue fundado en 1948 por Don Pedro Cuadrado. Su historia primaria se inicia con la llegada de colonos atraídos por la raicilla² y decidieron asentarse en este territorio debido a las condiciones favorables que encontraron, como por ejemplo su gran riqueza hídrica representada en fuentes como el río San Juan, la quebrada el Pirú, la Quebrada del Medio y Aguas Claras. Con estos y otros múltiples beneficios naturales, sumados a las ventajas comerciales de la ya mencionada *raicilla*, en otros municipios como Turbo y Montería, otros familiares y amigos de don Pedro, fueron motivados a emigrar y establecerse en el territorio que ocupa San Pedro de Urabá. Tal y como está señalado en el Plan de desarrollo municipal (2012-2015), aquellos colonos empezaron a “tumbar monte” y poco a poco se fueron abriendo claros en medio del bosque tropical, introduciendo variedades alimenticias como arroz, maíz, yuca, ñame y plátano, las cuales desde entonces han ocupado un renglón importante en la economía.

En años recientes se han venido sembrando pasturas para la cría de ganado y se ha introducido principalmente ganado bovino. A los primeros colonos se han unido, en las últimas dos décadas, otras personas venidas de Antioquia, Córdoba, el Valle, Huila y Chocó y otros tantos de las explotaciones madereras de la Emery Company en la cuenca del Río San Juan y del eje bananero (Plan de Desarrollo Municipal 2012-2015).

² Planta medicinal abundante en las espesas selvas tropicales, existentes en aquel tiempo. También es conocida como ipecacuana



San Pedro de Urabá tiene una superficie de 476 km², cuenta con 31.280 habitantes, distribuidos en 64 veredas, cinco corregimientos y 19 barrios y urbanizaciones (DANE, 2015), tiene cuatro instituciones educativas: dos en la zona urbana (I. E. Camilo Torres e I.E. San Pedro de Urabá) y dos en la zona rural (I.E. Santa Catalina e I.E. Antonio Nariño) y su población se caracteriza, como muchas poblaciones colombianas por su arraigo religioso en la confesión católica y en unas 23 iglesias cristianas no católicas. Dentro de sus lugares de interés, como se ha mencionado, se cuentan el balneario “Aguas Claras”, el Estadero Buenavista y el Saltillo del Ají, privilegiados para el esparcimiento y la apreciación de la riqueza natural y cultural del municipio, dentro de cuyas fiestas más emblemáticas están las corralejas en el mes de abril y la semana cultural municipal que tiene lugar en el mes de noviembre.

Al igual que los municipios de la región de Urabá, San Pedro de Urabá no ha sido ajeno al flagelo de la violencia, como se ha indicado anteriormente. En efecto, Restrepo (2013) reseña que en la zona norte de la subregión de Urabá, las autodefensas gaitanistas de Colombia, han intimidado a los campesinos y propietarios de tierras, las cuales les habían sido arrebatadas luego de ser obligados a “venderlas” a muy bajo precio o incluso entregarlas sin ningún costo, es decir que debían transferir las tierras certificando, mediante escritura pública o cesión, que habían recibido algún dinero, lo cual no era cierto. Esto debido a la amenaza real de las autodefensas de la llamada “Casa Castaño”, de cuyos miembros han sido herederos directos quienes componen el denominado “Clan del Golfo”.



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Educación

Siguiendo al mismo Restrepo (2013) aquellos campesinos que en algún momento perdieron sus tierras y su ganado, que fueron auténticos propietarios y “tenedores de buena fe”, hoy no se atreven a reclamarlos y se encuentran en los cordones de misera de las grandes ciudades, dependiendo del “subsidio de desplazado” y sin un panorama alentador a la vista, sumidos en la pobreza y con miedo de reclamar lo que les pertenece. En defensa de la propia vida debieron marcharse, tras años de esfuerzos, dejando atrás sus raíces, sus amigos y sus comunidades.

Quienes decidieron quedarse debieron soportar una permanente zozobra a la espera de mejores expectativas y del cese de la violencia contra ellos, sus familias y sus vecinos.

**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3



SAN PEDRO DE URABÁ

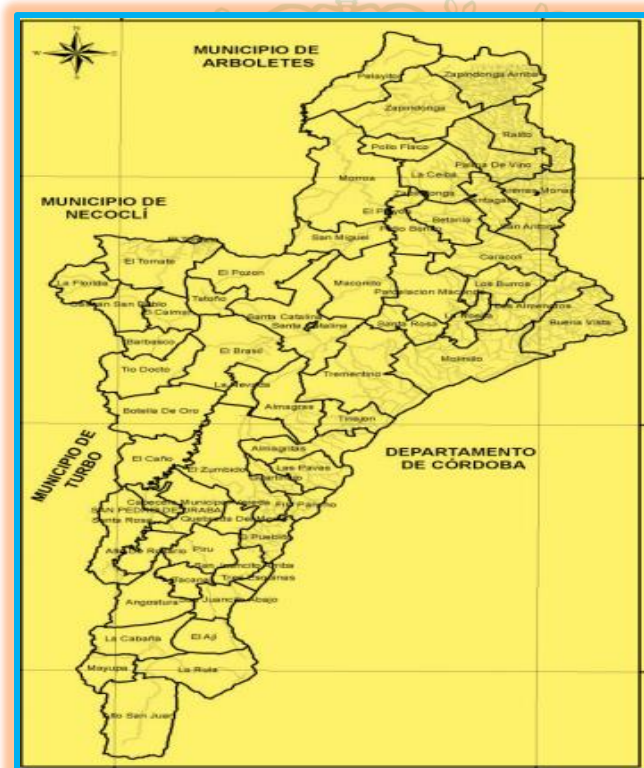


Figura 2. Mapa División Político- Administrativa³.

Los descendientes de quienes optaron por quedarse, no han padecido de manera tan cruenta lo que Galtung, citado por Calderón (2009), denomina *violencia directa*, representada en la región por los asesinatos, las desapariciones forzosas, el

³ Fuente: Plan de Desarrollo Municipal 2012-2015 (p.27) en <http://www.sanpedrodeuraba-antioquia.gov.co/apc-aa-files/6333616534653966623833337383836/plan-de-desarrollo-para-paq.pdf> Septiembre 17 de 2016.



secuestro, el “boleteo”⁴, las “vacunas”⁵, pero sí han sufrido lo que el mismo Galtung llama *violencia estructural*, representada en San Pedro de Urabá, como en otros lugares de la Región y del país, en la desigualdad, la marginalidad, la pobreza, la falta de programas sociales y la seguridad social.

De aquellos descendientes, cuyas familias sufren en algún grado lo que como un eufemismo se conoce como *Necesidades Básicas Insatisfechas*, forman parte los estudiantes de sexto grado de las dos instituciones educativas en que se realizó esta investigación: Camilo Torres y San Pedro de Urabá.

1.3. Institución educativa Camilo Torres (IECT): “Virtud, ciencia y trabajo”⁶

La Institución Educativa Camilo Torres (IECT), de carácter oficial, fue fundada en 1960 como una escuela primaria. En 1997 pasó a ser colegio y desde el año 2003 presta sus servicios como institución educativa. Es de aclarar que al hablar de *escuela* se hace referencia a los estudios de preescolar a quinto grado y *colegio* de sexto en adelante.

⁴ Amenazas que se realizaban a los habitantes mediante una “boleta” escrita generalmente a mano en que se obligaba a las personas a dejar el municipio o la vereda en un plazo determinado.

La *boleta* se pegada en la puerta de la casa o deslizada por la parte de abajo de la puerta.

⁵ “Solicitud de colaboración” económica que los grupos delincuenciales realizan a los habitantes.

⁶ Lema de la IECT.



Facultad de Educación

En su lema *Virtud, ciencia y Trabajo*, se recogen los pilares bajo los cuales se desarrolla su función social con la comunidad Sampedreña. Brinda educación en los niveles preescolar, básica y media académica en dos jornadas: mañana y tarde. Cuenta con 53 docentes, dos directivos, dos auxiliares administrativos y con personal de servicios generales. Tiene espacios libres suficientes y dotación de materiales de apoyo para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los docentes muestran sentido de pertenencia por la Institución, lo cual se evidencia en el día a día, el trabajo en equipo permite mantener un espacio armonioso físicamente y en las relaciones de cooperación entre los profesores y entre éstos y las directivas, así como en la preocupación por los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Año tras año se confirman estas apreciaciones no sólo en la práctica cotidiana de la comunidad académica sino también en las encuestas que se realizan en el fin de año lectivo.

En su proceso de formación se orienta por el denominado modelo *pedagógico social*, cuyo propósito es el de formar niños y jóvenes autónomos y críticos de sus roles como sujetos activos en la sociedad, teniendo como fundamentos la reflexión y la creatividad, encaminadas a su vez hacia la transformación política, cultural, social y educativa. Este enfoque se centra en el desarrollo del concepto de educación para la formación y el desarrollo humano integral y social. PEI (2015).



Facultad de Educación

La IECT, atiende una población estudiantil de 1.755 estudiantes distribuidos en varias sedes: “Hernández Castillo”, “Zoila López”, “El Caño” y la sede principal, ubicada en el barrio Camilo Torres, cercano al parque principal.

La edad de la población estudiantil está en el rango de 5 a 19 años en ambos sexos. Puede decirse que se trata de niños y jóvenes con características propias de sus edades y que en general son, de acuerdo con la experiencia de las investigadoras, amables, creativos, cariñosos, responsables y participativos. No obstante, entre ellos también hay manifestaciones de rebeldía, con mal comportamiento y poco ánimo para estudiar. De hecho, hay algunos chicos y chicas que son lo que podría llamarse “espectadores pasivos” en la medida en que no manifiestan ningún interés, pero que son al mismo tiempo, aquellos que no figuran en los cuadros de honor, que no representan al colegio ni a sus compañeros, que no son seleccionados(as) por los maestros o los compañeros por representar alguno de los valores del colegio y que por lo tanto sus ideas e inquietudes jamás son escuchadas, tal y como lo señalan en su trabajo de grado de maestría, las profesoras Leydis Romero y Fanny Vásquez sobre Valores ciudadanos y Ejemplaridad: una aproximación a la educación para la ciudadanía y la formación ciudadana en estudiantes de la Institución Educativa Antonio Roldán Betancur, del municipio de Necoclí, en el año 2013. Son éstas, afirmaciones basadas, valga reiterarlo, en la experiencia de las investigadoras y en las comisiones de evaluación de la institución, cuyos resultados se presentan periódicamente en las reuniones de profesores, en las que además se tienen en cuenta las debilidades y fortalezas de los(as) estudiantes.



Facultad de Educación

1.4. Institución Educativa San Pedro de Urabá (IESPU). “Personalización, Ciencia y verdad”⁷

La IESPU fue fundada en 1970 para prestar sus servicios a estudiantes de los grados sexto, séptimo y octavo. En 1982 pasó a constituirse en el *IDEM San Pedro de Urabá* y dieciséis años más tarde, en 1998, empezó a prestar sus servicios como la Institución Educativa San Pedro de Urabá⁸.

Los estudiantes mayoritariamente procedían del sector rural, aunque después de la época violenta acaecida entre los años 80 y finales de los 90 se asentaron en la cabecera municipal, a causa del desplazamiento forzado, de las amenazas de desapariciones y asesinatos que provocaron precisamente que personas y familias buscaran refugio en el casco urbano del municipio. El sector rural, además de la desolación y el terror causado por los “nuevos dueños” de la tierra, fue abandonando su vocación agrícola, para dar paso a la ganadería extensiva y así, buena parte de la tierra dedicada al cultivo de maíz, plátano, ñame y arroz, fue reemplazada por pastizales. Muchos de quienes se desplazaron al casco urbano y quienes ya residían allí desde antes, fueron objeto de amenazas y empezaron a vivir una vida de zozobra, desafortunadamente compartida y vivida con la inmensa mayoría de los habitantes de la Región.

⁷ Lema de la IESPU

⁸ Monografía San Pedro de Urabá. Pág. 112-113. Autor Robinson Álvarez Garrido (1998) Creación propia. Declarada oficial por el Alcalde Alfonso Gutiérrez Ricardo (1998-2001)



Facultad de Educación

En medio de ese proceso violento de desarraigo, la entonces llamada *IDEM San Pedro de Urabá*, continuó su labor de formar a los(as) estudiantes, hijos e hijas de quienes se quedaron a vivir en el pueblo. No fue una decisión fácil de tomar para los(as) docentes del colegio la de permanecer en medio del miedo y la incertidumbre. Particularmente, el año 1994, trajo consigo un dolor inmensurable a raíz de la detención y desaparición del profesor José Winston Rentería Rodríguez⁹, docente del colegio, quien se desempeñaba en el área de estética (artísticas) en los grados de sexto a noveno y quien fuera declarado muerto por el Juzgado promiscuo municipal de Turbo el 14 de diciembre de 1996. Después de esta época tan difícil para la comunidad educativa, llegó una etapa que bien pudiera llamarse de resiliencia, acompañada desde luego de un proceso de duelo, que aún continúa debido a que el control territorial no lo ejerce el Estado en la totalidad del municipio y por lo tanto se dejan escuchar todavía los ecos de la violencia que, por algunas de las razones expuestas sobre la disputa territorial, se niega a desaparecer completamente.

La calma fue retornando mucho más lentamente de lo deseado a la IESPU que hoy cuenta con 1966 estudiantes, distribuidos en varias sedes: Policarpa Salavarrieta,

⁹ Detenido y desaparecido por paramilitares el 31 de agosto de 1995. Fuente: <http://justiciaypazcolombia.com/Por-lo-menos-sus-nombres-8>. Texto recuperado 18 de enero de 2015.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Facultad de Educación

Brisas de Urabá, Angostura, Santa Rosa y Sede Central ubicada en el barrio Camilo Torres, cerca al polideportivo Municipal.

Las edades de la población estudiantil, se encuentran entre los 5 y los 19 años. Se puede relacionar que de modo similar a como sucede con los estudiantes de la IECT, las características que poseen los estudiantes están relacionadas con los procesos propios de sus edades y en general, de acuerdo con la mirada nueva de las investigadoras se puede anotar también que son chicos y chicas alegres, divertidos, amables, humildes, inquisitivos, con deseos de salir adelante y que los hay también apáticos, rebeldes y desmotivados.

La población a la que sirve la Institución procede de los barrios periféricos del municipio y de las veredas más cercanas. Según datos de la *ficha de seguimiento estudiantil*, en su mayoría pertenecen a familias desintegradas, una vez más, por efectos de la violencia en unos casos o por enfermedad en otros.

La planta de cargos la componen 68 docentes, 4 directivos, un auxiliar administrativo, dos secretarías, una psicorientadora y personal de servicios generales.

La Institución Educativa presta sus servicios en los niveles de preescolar, básica y media con la modalidad de Agropecuaria, en un proyecto desarrollado en asocio con el SENA, a fin de ampliar las posibilidades laborales de los bachilleres; y Énfasis en Ciencias Exactas y Humanidades. El modelo pedagógico es el *social*



desarrollista, que se refleja en la interacción, en el trabajo colaborativo y en el *aprender haciendo*, con el propósito de participar en la formación de hombres y mujeres con espíritu investigativo, competentes para el ingreso a la educación superior o para el desempeño laboral. La institución, busca desde luego la formación en valores de sus estudiantes a través de la promoción de su desarrollo integral.¹⁰

1.5. De quinto a sexto ¿Una mala experiencia?

Los estudiantes de las IECT y la IESPU tienen características similares, más allá de alguna diferencia en los estratos socioeconómicos de los lugares de los que proceden. En la IECT, los estudiantes pertenecen a los estratos 1, 2 y 3, y la gran mayoría está entre el 2 y el 3, son residentes en los barrios cercanos a la Institución y una menor proporción vive en lugares lejanos del casco urbano¹¹; mientras que los de la IESPU, con estratos socioeconómicos 1, 2,3, predominando el estrato uno. Los estudiantes proceden de los barrios periféricos del municipio¹².

En cuanto al aspecto socioeconómico, los padres de familia de los niños de sexto grado de las dos instituciones, se dedican al trabajo agropecuario en cultivos como

¹⁰ Fuente: Tomado del Manual de Convivencia IESPU, p.12

¹¹ Tomado las fichas de seguimiento estudiantil 2016, de los grados sexto IECT.

¹² Tomado de las fichas de seguimiento estudiantil, grados sextos IESPU.



yuca, ñame, plátano y maíz y a la cría de ganado bovino y porcino. Otros también ofrecen el servicio de transporte conocido como “moto taxi”¹³.

Una de las razones por las que se seleccionó a los niños y las niñas de sexto grado para este estudio, es que ellos enfrentan cambios significativos tanto a nivel familiar como escolar. En las familias se generan expectativas, en la medida en que ese paso significa, de algún modo, un logro que trae consigo unas nuevas responsabilidades. En el colegio por su parte, los cambios tienen que ver con que ya no tendrán un solo docente del grupo, sino que serán entre seis y ocho docentes nuevos, lo cual les puede resultar intimidante. Además, los contenidos, los procesos y las obligaciones de los estudiantes, toman un lugar central en las relaciones docente- alumno, dejando de lado el trato personal y cercano, característico de los grados primero a quinto en que el profesor o la profesora, conocían a cada uno de los niños y las niñas. A todo esto, se suma el cambio de horario y el discurso de algunos de los profesores y profesoras sobre las diferencias significativas entre las responsabilidades de los estudiantes de primaria con respecto a los de secundaria, el cual puede también resultar intimidante.

¹³ Transporte informal en motocicleta que ha venido ganando mucho auge en diferentes regiones de Colombia.



1.6. Estrategias en *la educación para la ciudadanía (Epc)* y de participación en sexto grado en el municipio

Teniendo en cuenta la opinión de los docentes que orientan el área de ciencias sociales, después de haber realizado un conversatorio con ellos durante los días 1 y 2 de septiembre de 2016, sobre las estrategias que utilizan para fortalecer la formación ciudadana y la participación de los estudiantes, se puede precisar que dichas estrategias se ciñen a los estándares en competencias, los logros y los ejes temáticos, estipulados para el plan de estudios. Con este fin se utilizan los textos escolares y se recurre a diversas dinámicas como por ejemplo los talleres, el video-foro y los dramatizados.

La presencia de los niños en las diferentes actividades escolares, dentro y fuera del colegio es obligatoria, de tal modo que acuden a los actos cívicos, participan en las elecciones del Gobierno Escolar, en la Feria de la Ciencia, los Clubes Digitales, el Grupo de Teatro y el Congreso de Filosofía, este último llevado a cabo por fuera del municipio. Como sucede en otros colegios, se da mayor importancia, tal y como se ha mencionado, a quienes representan al colegio en los diversos eventos, reforzando la perspectiva de la ciudadanía activa en los currículos: formal (espacios curriculares dentro del plan de estudios), informal (actividades institucionales dentro del colegio) y no formal (actividades institucionales por fuera del colegio), tema sobre el que se ampliará más adelante.



2. PROBLEMA

Precisar sobre las diferentes actividades de participación a nivel municipal para los niños y las niñas, cobra importancia para efectos de la presente investigación. En primer lugar, porque se dan a conocer las estrategias que se promueven para alejarlos de un posible mal uso del tiempo libre, que puede llevar a que algunos de ellos lleguen a tener adicciones o a que se incorporen a bandas y grupos delincuenciales.

En segundo lugar, porque resulta paradójico que aún con todas las oportunidades que brinda por ejemplo La Casa de la Cultura¹⁴, el denominador común sea la poca participación de los niños y las niñas para acudir a esas actividades y a otros lugares de encuentro donde puedan expresar sus ideas, expectativas y sueños.

Existen sí, algunos espacios dentro de las instituciones, como “La hora de la lectura”, para la cual se cita a los estudiantes cada ocho días en jornada previa o posterior a la de sus actividades académicas regulares, a fin de llevar a cabo la *lectura en voz alta*; y el “Grupo de teatro” que se reúne esporádicamente, cuando la ocasión lo amerita. A todas estas actividades, acuden muy pocos estudiantes y dentro de quienes lo hacen hay en realidad pocos o ninguno de sexto grado. Esto

¹⁴ La Casa de la Cultura ofrece a los estudiantes y al público en general, cursos de música, danza, teatro, pintura y manualidades



puede deberse a que no se sienten tenidos en cuenta o a que las actividades no despiertan el suficiente interés y motivación.

El énfasis en esas actividades está también del lado de la ciudadanía activa, en la medida en que los estudiantes que asisten en su mayoría son convocados, bien a realizar la lectura o a realizar un papel en una obra de teatro, con lo cual, los estudiantes espectadores motivados a presenciar la actividad, una vez más, son muy pocos y acuden sólo cuando la asistencia es obligatoria.

Como se verá, hay un vínculo entre estas actividades y la formación ciudadana de los estudiantes, la cual se da en los espacios de encuentro que incluyen desde luego al colegio. Precisamente una de las manifestaciones del ejercicio de la ciudadanía es la participación en esos espacios y una de las características de esa participación es la libertad, la cual a su vez está basada en el interés de las personas, en este caso los(as) estudiantes.

La formación ciudadana como eje del proceso educativo, es un desafío para las políticas institucionales y para los educadores que desean trascender la instrucción, en el marco de la creciente interacción de niños y jóvenes en diversos escenarios de encuentro.

La ciudadanía definida de manera muy sencilla, es la capacidad de convivir en armonía tanto con aquellos con quienes se tienen afinidades como con quienes no se tienen. Se trata de un proceso que se ha de iniciar en la familia y se continúa y fortalece en la escuela, pero que también se da en otros espacios como por ejemplo



el barrio, la cancha y la Iglesia entre otros. Con todo, la escuela juega un papel preponderante en la formación ciudadana. □

Gutiérrez (2010) afirma que “no se nace ciudadano; (que) el ciudadano se hace, se forma, (y que) es necesario formarlo en contexto” (p.1). Se trata efectivamente de un proceso que nunca termina, que se fortalece con la práctica cotidiana, con la influencia, en primer lugar de la familia y la comunidad primaria (el barrio o la vereda), en la escuela como comunidad social y en múltiples espacios de encuentro mencionados y con mediaciones como la televisión, el cine, los juegos de vídeo, la radio, el internet, etc.

A esta altura, tal y como se ha venido conceptualizando en el Grupo de Investigación Comprender Adscrito a la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, es pertinente realizar unas precisiones entre la Educación para la Ciudadanía (Epc) y la Formación Ciudadana (Fc), debido a que es en ese lugar de encuentro entre una y otra es el que éste, como otros temas y problemas abordados en la Línea está situado¹⁵. Veamos.

La Educación para la ciudadanía (Epc) tiene como lugar de desarrollo fundamental a escuelas y colegios, no obstante, Benjumea, Jarramillo, Mesa, Pimienta, & Gutiérrez, (2011), consideran que “la educación para la ciudadanía se desarrolla en

¹⁵ Una de las recomendaciones que se recibió en una de las asesorías en uno de los cursos, fue que lo concerniente a la Epc y la Fc estuviera sólo en el marco conceptual, sin embargo, con el asesor convinimos en que era necesario, como parte del problema, introducir este tema que, como se ha mencionado, forma parte del desarrollo de una de las líneas de Didáctica de las Ciencias Sociales y Formación Ciudadana y da paso justamente a la diferenciación de estos procesos en la escuela y en otros espacios.



Facultad de Educación

el marco de contenidos y actividades en las que se evidencian las relaciones asimétricas entre profesores y estudiantes” (p.12). Esto permite comprender que el espacio público de la escuela, debería ir más allá del patio y los alrededores de la Institución y que se construye de cara a la posibilidad de los estudiantes de interactuar con pares, con profesores, con directivos y con otras personas en condiciones de igualdad en los espacios que pueden generarse para tal fin.

La participación tanto a nivel de acciones como de opiniones, tiene como base el principio de igualdad, cuyo escenario es, como se ha reiterado, el espacio de encuentro, el cual está en permanente construcción, tal y como está en construcción el ciudadano también en su permanente proceso de formación.

La Epc cobra significado e importancia, porque de algún modo lo que se espera es que ella pueda *moldear* el tipo de ciudadano que se desea formar, aspecto que es pilar fundamental en la educación de hoy en el marco de la reconceptualización de acuerdo con la realidad social y al tiempo en que se vive. Al respecto Pagés & Santisteban (2004) afirman:

Utilizamos el concepto de **educación** (resaltado nuestro) para la ciudadanía para referirnos al conjunto de conocimientos, habilidades y valores escolares destinados a **formar** (resaltado nuestro) a los jóvenes para que sepan qué es la democracia y para que se preparen para asumir



Facultad de Educación

sus roles y sus responsabilidades como ciudadanos y ciudadanas de una sociedad libre, plural y tolerante. (p.3)¹⁶

La Epc tiene sus bases y columnas en la familia y en la escuela. La primera con los valores de la casa y en la interacción entre parientes cercanos y lejanos; y la segunda con personas que en su casi totalidad son diferentes a los parientes, posiblemente con costumbres, creencias, valores y dinámicas de relaciones diferentes, con quienes se debe compartir un mismo espacio. Esa interacción tanto en la familia como en los primeros años de la escuela, deja huellas que eventualmente se verán más adelante cuando se llegue a la vida adulta, sin que esto signifique, como se cree comúnmente, que se debe formar al niño como *ciudadano del futuro*. En su lugar se debe formar a los niños y niñas como ciudadanos del presente.

Relacionada de manera estrecha con la Epc está la formación ciudadana (Fc), cuyos aprendizajes se dan en los diferentes espacios de interacción y no únicamente dentro de las aulas. Confluyen en esta formación los aprendizajes de la escuela y los de otros espacios y medicaciones en los que debería promoverse la expresión de opiniones libres, que son la base de la construcción de las comunidades políticas. La escuela, particularmente es un espacio preponderante

¹⁶ En esta cita puede apreciarse la forma en que se utilizan indistintamente los conceptos de educación y de formación en el contexto español, particularmente en Cataluña.



Facultad de Educación

para el aprendizaje de la libertad y de la pluralidad y una de sus estrategias la constituye la promoción de actividades en las que los estudiantes y los(as) profesores(as) puedan expresar su opinión sobre un mismo tema. Así lo señala Mesa (2014)

“En muchas instituciones los estudiantes se están formando como ciudadanos sin *ágora*, sin un lugar donde puedan hablar y escuchar en aras de conformar el mejor sentido común; ese sentido mediante el cual se puede edificar mejor la ciudad. Al contrario, tanto fuera como dentro de las instituciones, los estudiantes, y recientemente los profesores, tienen temor de expresar sus opiniones y, en consecuencia, el silencio es una suerte de refugio” (p. 3)

La expresión libre en los espacios de encuentro en contextos como la región de Urabá, no se da por el temor existente a ser señalado o juzgado y porque de modo general, las expresiones plurales chocan a veces con posiciones dominantes en esos espacios en los que pareciera que existe algo así como una opinión impuesta, contra la cual no tiene cabida alguna otras opiniones.

Si bien se trata de algo generalizado en Colombia, en el caso de los niños y niñas, es particularmente notorio también en otros lugares del mundo, pero entonces surge una de las preguntas que animó esta investigación: ¿Merecen ser escuchadas las voces de los niños y las niñas y ser tenidas en cuenta en la construcción del espacio



Facultad de Educación

público? Casi que la respuesta inmediata sería un ¡Sí!, sin embargo, la realidad es bien diferente. Si la voz de los adultos y los jóvenes es poco escuchada en ciertos foros, la de los niños ni siquiera se considera como algo a lo que debería prestarse atención. No obstante, cada vez es más necesario tener en cuenta su voz, tal y como se ha evidenciado en proyectos de investigación de la Línea de Didáctica de las ciencias sociales y Formación Ciudadana de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia y en otros grupos de trabajo.

Si bien la escuela no es el único lugar donde se forma a los ciudadanos, sino que cuenta para ello todo el contexto en que éstos viven (incluidas las instituciones educativas), es necesario insistir en que ella sí es un lugar único para ayudar a formar a los niños en la expresión libre y respetuosa de las ideas y las opiniones. Así lo señalan Mesa & Quiroz (2011)

“La educación para la ciudadanía presupone principalmente la aprehensión de valores alrededor del territorio, la tradición y los acuerdos a los que ha llegado la sociedad a fin de darle forma a una identidad nacional y lograr la cohesión social... en cambio la formación ciudadana, cuyo horizonte es eminentemente político, ha de entenderse no ya como el logro de un determinado modelo de ciudadano, sino como la construcción de comunidades políticas sobre la base del reconocimiento de la humanidad de todos y cada uno en los espacios de encuentro (p.51).



Por lo anteriormente expresado, se considera otro aspecto de suma importancia la relación entre la escuela y el medio en que ella se encuentra, debido a que, en el contexto nacional, el medio tiene una gran influencia sobre las escuelas y colegios, de tal manera que algunos de los hechos que se dan en dichos contextos tienen su expresión en la escuela. Así ocurre con la violencia, con las bandas delincuenciales, con las denominadas “fronteras invisibles”¹⁷ y con el microtráfico por ejemplo (Bedoya, López, & Salazar, 2015).

Puede entonces decirse que el contexto permea a las instituciones educativas, de tal manera que las necesidades y los comportamientos de algunas personas y grupos se reflejan dentro de ella a veces como una amenaza para su normal funcionamiento y su encargo social de educar ciudadanos, llegando a convertirse en un espacio en que se despliega un currículo técnico del que se espera que los estudiantes adquieran aprendizajes útiles y prácticos para desenvolverse en sus comunidades. Esto hace más difícil el reto que se levanta de contribuir con su formación ciudadana a través del uso de la palabra para construir comunidad.

Es urgente el análisis de la invisibilización de los(as) niños(as) como actores participantes en el espacio público en la medida en que la participación desde las

¹⁷ Se refiere a las disputas territoriales de las bandas delincuenciales que demarcan territorios para barrios, comunas y veredas en que ejercen control y que tiene poco o nada que ver con la demarcación de las autoridades administrativas.



diferentes facetas (política, social, religiosa, cultural, etc.) es un derecho para todas las personas sin distinción alguna y que los seres humanos tenemos capacidad y libertad para expresar ideas y pensamientos, desde las propias formas de ver y de sentir. Desafortunadamente, la opinión ha sido un derecho más trabajado para los adultos (cuyo desarrollo en nuestro país es aún incipiente) que para los niños, en quienes se ha privilegiado la Epc con énfasis en la participación, entendida en no pocas ocasiones como la “reproducción” de las actividades electorales del país.

Morfín y Cardona (2007), aportan acerca la necesidad de brindar espacios donde las voces de los niños sean escuchadas y tenidas en cuenta. De acuerdo con estas autoras es preciso guiar a los niños con paciencia y sensibilidad, con escucha atenta y apoyarlos para el logro de sus propósitos, pero para esto hay que conocer justamente sus propósitos, sus anhelos, inquietudes, angustias y dudas. Debe, según ellas, apuntarse en dirección de “crear caminos para que la infancia forme parte de la sociedad, como un sector formado por personas capaces de modificar su entorno” (p.4) e insisten en lo indispensable que resulta en la actualidad el involucrar a los niños como actores, pero ya no sólo con ejercicios de simulación sino con la motivación y la valoración suficientes para la transformación de dicho entorno. Ésta es otra de las ideas que inspiraron la presente investigación.



En las instituciones educativas en que se llevó a cabo esta investigación se destaca la escasa participación de los niños y jóvenes en las diferentes actividades institucionales, especialmente la de los niños de sexto grado, quienes ejercen su participación como espectadores. Al respecto habría que agregar que tanto la participación (en tanto acción), como el concepto de espectador están permeados en la experiencia de los estudiantes, respectivamente, por la obligatoriedad que comportan y por la falta de interés en las actividades que se desarrollan. Así sucede en los actos cívicos cuando algunos niños son seleccionados para representar a las instituciones en actividades por fuera de ellas.

De otro lado, están los actores, aquellos que participan de manera voluntaria, como representantes al Consejo Estudiantil a los que se unen otros actores que podrían llamarse *espontáneos* y que se destacan por su forma de ser o de actuar y por su liderazgo (positivo o negativo), en ocasiones al margen de lo establecido en la Institución.

La escuela brinda a los niños y niñas de sexto grado una educación en ciencias sociales de acuerdo con el Plan de Área, sin embargo es importante considerar que el sexto grado es una suerte de etapa intermedia entre la básica primaria y la básica secundaria, proceso que genera una crisis caracterizada por el miedo a lo desconocido, por la incertidumbre frente a la posibilidad (o no) de nuevas amistades, por los nuevos docentes y las nuevas metodologías, entre otras cosas, que ponen a los niños y niñas de cara a una realidad en la que han de pasar (a veces de manera



traumática) de ser cuidados y protegidos a tener que ganar autonomía y mayores responsabilidades.

Precisamente, en medio de esa transición entre la educación básica y la media, entre la niñez y la adolescencia, en medio de los cambios que el niño experimenta en el entorno familiar y escolar en que las nuevas responsabilidades le pueden quitar espacio a sus sueños y anhelos, se presentó esta propuesta, precisamente para que pudieran expresar aquello que sueñan acerca de un mejor lugar para vivir y que lo hagan de manera libre y constructiva, pudiendo eventualmente ser escuchados por quienes toman las decisiones en un municipio pequeño en el que, como sucede en muchos de los pueblos del país “todos nos conocemos”.

Es ahí donde puede tener más sentido la comunidad soñada que el denominado “proyecto de vida”¹⁸ (como actividad escolar), no sólo por el carácter colectivo e individual que los caracteriza, respectivamente, sino porque a través de las expresiones con respecto a los sueños de los niños y las niñas, se pueden evidenciar también las carencias y las necesidades, los sufrimientos y las angustias, pero también los anhelos y las posibilidades de hacer del municipio, un mejor lugar para que ellos vivan y convivan.

¹⁸ El proyecto de vida ha venido siendo un concepto más dentro de los ejes temáticos de un área, bien sea Sociales, Ética y valores humanos o Religión, aunque desde luego puede haber experiencias notorias en la realización de dichos proyectos.



Ha de entenderse que este proyecto va en procura de reivindicar que la voz de los niños y las niñas sea respetada, como una forma de reconocimiento y auto reconocimiento de ellos como sujetos políticos, que puedan participar en los asuntos que los afectan, no sólo dentro sino también fuera de las instituciones, en este caso específico, con respecto a aquello que perciben de su comunidad y lo que desean que cambie en ella.

Las consideraciones expuestas condujeron a una serie de interrogantes orientadores que se intentaron responder en el desarrollo de esta investigación:

¿Cómo piensan los niños el municipio de San Pedro de Urabá?, ¿Cómo lo organizarían?, ¿Cuáles son los principales problemas que detectan?, ¿Cuáles son las soluciones que proponen?, ¿Qué aspectos se deben mejorar con relación a su participación como actores de cambio social?

La pregunta estructurante que contiene las preguntas enunciadas es la siguiente:

¿Cuáles son las características que el municipio de San Pedro de Urabá debería tener para constituirse en un mejor lugar para vivir de acuerdo con los niños y niñas de sexto grado de las instituciones educativas Camilo Torres y San Pedro de Urabá?



3. JUSTIFICACIÓN

Además de lo expuesto, la presente investigación se justifica por la importancia creciente que se ha venido dando a la participación infantil en los diferentes contextos sociales.

De modo especial, en los municipios azotados por la violencia como San Pedro de Urabá, es indispensable promover procesos de participación infantil, precisamente porque aunque se evidencia algún tipo de apertura a la participación infantil, la voz de los niños no ha sido tomada en cuenta, en parte porque ellos son asumidos como “en tránsito” a la vida adulta, razón por la cual también hay ejercicios de participación en lugar de una participación real en las aulas, la cual debería promocionarse partiendo de algunos principios que favorecen la génesis de una actitud reflexiva en niños y jóvenes y que por lo tanto brindan pistas para la formación ciudadana. Estos principios se encuentran en un proyecto de investigación dirigido por Lawrence Stenhouse, citado por Elliot (2000, página 29) en un texto titulado “El cambio educativo desde la investigación acción”, en el que se proponen algunos puntos a tener en cuenta para la participación de niños y jóvenes:

- Hay que tratar con los adolescentes, cuestiones controvertidas.
- Los profesores no deben utilizar su autoridad para imponer sus ideas.
- El centro de las actividades de encuentro es el diálogo y no la instrucción.
- El diálogo debe proteger los puntos de vista divergentes.



Facultad de Educación

- El profesor es el responsable y garante de la calidad del diálogo y del nivel de aprendizaje.

Es importante precisar que los procesos de participación permiten a los niños adquirir valores y principios y tomar decisiones libremente y sobre todo a saber que pueden incidir en su comunidad, motivándose de esta manera a trabajar por ella, analizando el presente y visionando su futuro. Esta participación cuenta de hecho con respaldo normativo desde diferentes instancias:

- La Constitución de 1991, que en su Artículo 41 hace referencia a que “en todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana”. (p.6).
- La Convención sobre los Derechos del Niño de la UNICEF que desde 1989, en su artículo 12 puso de manifiesto que “los Estados Partes garantizarán al niño que esté en condiciones de formarse un juicio propio el derecho de expresar su opinión libremente en todos los asuntos que le afectan teniéndose debidamente en cuenta las opiniones del niño, en función de la edad y madurez del niño” (Legendre 2006, p.13,14)
- En el Código de Infancia y Adolescencia, en Colombia se indica que “...los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a participar en las actividades que se realicen en la familia, las instituciones educativas, las



- asociaciones, los programas estatales, departamentales, distritales y municipales que sean de su interés” (Procuraduría General de la Nación 2010, p.33).

Teniendo en cuenta las diferentes apreciaciones derivadas del marco legal, esta investigación se realizó con miras a aportar ideas para la participación infantil en diferentes ámbitos, dejando claro que los niños y niñas tienen puntos de vista que les pueden permitir trabajar en la consecución de metas colectivas, con el objeto de buscar la transformación de su entorno inmediato, gracias a que pueden tener posturas reflexivas que desde su corta edad, pueden aportar al cambio y al progreso del municipio, pero que también revelan sus necesidades y carencias.

4. ANTECEDENTES

Esta investigación surgió del ejercicio como maestras de las dos investigadoras, al observar la precaria participación de los niños, entretejida con la Epc recibida en los ámbitos familiar, educativo y social. Teniendo en cuenta la complejidad de la realidad social, lo que se debe buscar es el desarrollo de estrategias que permitan involucrar a los niños y a las niñas de tal manera que se establezcan relaciones intersubjetivas equilibradas entre ellos como pares y con los adultos. Como nunca antes, se deben plantear las metas que han de orientar los ejercicios de participación de los escolares, dentro de los que se incluye la participación en los



foros públicos por medio de la palabra, del ejercicio de la opinión libre y el respeto por las opiniones de los demás.

Como puede anticiparse desde el título y los objetivos, esta investigación se enfocó en tres conceptos fundamentales:

1. Participación Infantil (P.I)
2. Educación para la ciudadanía (Epc) y Formación ciudadana (Fc)
3. Comunidad soñada (CS)

Se realizó una revisión de literatura científica, la cual facilitó la búsqueda de tesis de doctorado y trabajos de grado de maestría, así como de artículos investigativos y seminarios relacionados con la temática.

La revisión de literatura científica, de acuerdo con (Mesa, A, 2015), “es un tipo de investigación, cuyo objeto es recoger las tendencias en un determinado tema o problema en un periodo de tiempo” (p. 1). Dicho en otras palabras, se trata del “mejor esfuerzo por recopilar y sintetizar evidencia científica sobre un tema, a través de un método que asegure que los sesgos y limitaciones..., sean los mínimos posibles”. (Araujo, A, 2011, p.1).

El primero de esos trabajos a referenciar es el de Ballesteros (2009). En su artículo titulado “*¿Una ciudad con ojos de niño?*”, producto de una investigación orientada a dar cuenta de los aportes de la Universidad del Rosario respecto a la participación de los niños y las niñas, la autora considera que la participación se constituye en



eje fundamental de la formación ciudadana, sentido en el cual, para ella, “participar es poder tomar posición y actuar en consecuencia, en las decisiones sobre la ciudad”. (p.5) Un aporte al presente trabajo es justamente la inclusión de los actores y espectadores en los diferentes espacios ciudadanos que se brindan a nivel institucional y municipal.

A ese respecto conviene señalar que es la oportunidad para que los niños y las niñas sean reconocidos como sujetos capaces de realizar juicios sobre la realidad en consonancia con las características propias de su edad. En este orden de ideas, Ballesteros (2009), al referirse a los “nuevos” ciudadanos, afirma que “para comenzar a repensar la ciudad desde otra perspectiva, es necesario comprender que deben considerarse a los niños y niñas como ciudadanos activos”¹⁹ (p.8). Esto constituye un punto de referencia para valorar las características de los niños y las niñas en la toma de decisiones que aporten al desarrollo de su municipio.

Si bien la participación infantil puede sonar algo idealista, aún para los países en que el ejercicio democrático en la vida cotidiana es más coherente con los derechos y los deberes consagrados en sus respectivas constituciones, dicha participación, en lugares como San Pedro de Urabá torna del idealismo a la utopía, debido a que el ejercicio de la libertad en las escuelas, colegios y en el municipio en general, es

¹⁹ La cita alude a que los niños y niñas no están en tránsito a ser ciudadanos, sino que ya lo son.



muy limitado, dado el gran temor que aún pervive en el municipio²⁰. Es ésta una de las razones por las que los textos de los niños de San Pedro de Urabá, con respecto a su municipio cobran aún mucho más valor.

Ballesteros (2009), también fundamentó su investigación en la concepción teórico-filosófica desarrollada por el pedagogo italiano Francesco Tonucci sobre la participación de niños y niñas en la definición de políticas locales de su ciudad, partiendo de un diagnóstico sobre la infancia y la necesidad de incluirlos(as) dentro de la planificación.

Cabe destacar que Tonucci (2007) es considerado uno de los pioneros en pensar en los niños y niñas como sujetos activos, bajo el entendido de que puedan ser asumidos no solo como sujetos de cuidado. Su interesante conclusión se da a través de una reflexión que hace a partir del conocimiento y análisis de las actividades y el funcionamiento del proyecto “Ciudad de los Niños” de Rosario, entre los años 1996 y 2009, afirmando que en los niños y niñas de una sociedad y de una comunidad, se reflejan las decisiones que han tomado los adultos. Sus sueños pueden ser precisamente el resultado de las carencias de la organización que el mundo adulto

²⁰ Valga señalar que, en San Pedro de Urabá, como en general en la Región de Urabá, el ejercicio de la opinión es muy limitado, dadas las condiciones de control territorial que han permanecido en su historia. En este sentido la formación para la opinión libre en los niños y niñas representa un enorme potencial en la formación ciudadana.



ha determinado a través de las normas, las regulaciones, la distribución de los recursos, la educación, etc. Esto es particularmente importante toda vez que la reproducción del orden social en las instituciones educativas de zonas en conflicto, como sucede en muchas regiones del país, incluye el miedo a opinar.

En la investigación realizada por Trelles, Díaz, Huarcaya, & Plaza, (2014), titulada *Atentamente los niños y las niñas de Miraflores y San Miguel*, las autoras hacen referencia a la participación infantil, confirmando que *“Nunca debe concebirse como una simple intervención de niños y jóvenes, sino como un proceso de aprendizaje mutuo, no sólo los niños aprenden de los adultos en la intervención, ambos logran un aprendizaje recíproco”*. (p.70). El objetivo principal de esta investigación que se reseña, fue el de identificar los sueños, los intereses y las preocupaciones que tienen los niños sobre la ciudad, tomando como referencia a los niños y niñas de esos distritos (Miraflores y San Miguel), con el fin de incidir en la toma de decisiones políticas.

Esa investigación se desarrolló mediante un enfoque cualitativo, debido a que éste *“permite indagar en patrones de interacción social, posibilita el trabajo con datos no estructurados y abundante información y procura una mayor comprensión de la complejidad de una realidad”* (Trelles et al, 2014, p78). Los investigadores de hecho trabajaron con una población de 453 niños en edades de cuatro a cinco años, utilizando para ello entrevistas de grupo focal. Tras sus análisis encontraron que los



niños expresaban ideas sobre la ciudad, que en realidad iban en sentidos similares, guardadas las proporciones, con el mundo adulto, aunque desde luego puede haber marcadas disonancias. A partir del análisis del proceso investigativo, se pueden comprender una serie de normas, prácticas y costumbres que pueden favorecer o no el bienestar de los niños y en general de la comunidad.

Franco, Miranda, Pérez, & Vargas (2010), presentaron un sugestivo informe de la investigación titulada *Los niños y niñas también participan*, para la cual se basaron en la premisa de que la *ciudadanía infantil* debe partir del reconocimiento de los niños como sujetos de derechos y responsabilidades y, muy importante, como sujetos políticos. Estos autores destacan que la escuela debe promover espacios significativos de participación política y social que contribuyan a la formación de la ciudadanía, que les permitan expresarse sin temor, informarse, interesarse y valorar los puntos de vista de los otros. En síntesis, se trata de que se comprenda el valor de las apreciaciones y opiniones de los niños, como parte del aprendizaje en los diferentes ambientes educativos y de paso se construyan y se comprendan las normas de convivencia y se actualicen los valores, no ya mediante la instrucción sino mediante la práctica de los mismos en la comunidad, de tal manera que no se pretende saber cuáles son los valores o cómo se promueven, sino de vivirlos y practicarlos en la comunidad a la que pertenecen. Se trata de una interesante idea que es menester poner en práctica en los escenarios educativos en que se promueven determinados valores, a fin de que los estudiantes no terminen



evidenciando, como suele suceder, que dicha promoción se encuentra sólo en el papel y que no forman parte de la cultura de esas instituciones, es decir, que no han sido apropiados como tales.

En la investigación de Franco, Miranda, Pérez, & Vargas (2010), se trazaron como objetivos el de identificar la participación de los niños y niñas de cinco años y su contribución a la formación de la ciudadanía estudiantil en los ambientes educativos escolares de la Institución Villa del Sol del municipio de Bello- Antioquia, utilizando técnicas como la observación participante y la no participante. Uno de sus hallazgos fue que la *“ciudadanía infantil tiene una connotación que se asume en tanto el niño y la niña son portadores de derechos y responsabilidades, pero también merecedores de un reconocimiento en los contextos sociales en los cuales puede participar y ser constructor de nuevas historias, donde la infancia puede ser protagonista”* (p.69).

Al final de la investigación, Franco et al (2010) plantearon asumir la ciudadanía infantil dentro de las instituciones, mediante estrategias que incluyan la promoción de espacios de capacitación y cualificación docente, que permitan a su vez a los niños y niñas desarrollar habilidades para la participación y la opinión. Esa investigación, como puede verse, guarda estrecha relación con la presente, en la medida en que aborda el tema de la participación infantil como estrategia de



formación ciudadana y de promoción de la convivencia en contextos en conflicto, dando prioridad a la expresión del sentir de los niños como espectadores²¹ a través de la escucha atenta de sus propias historias que ponen en juego con las historias de sus compañeros y con las del profesor sobre un asunto particular que atañe a la comunidad.

Gómez, N. (2007/ 2008), trabajó sobre *la vida cotidiana y el juego en la formación ciudadana*. Hace una reflexión sobre estrategias de formación ciudadana, a través de la cual se mostró la forma en que los niños viven la vida urbana en los espacios de socialización (espacios de encuentro) y en los juegos en los que pueden identificarse precisamente los ámbitos de lo privado y lo público. Se trabajó con niños entre los ocho y los doce años de edad en varias localidades de la ciudad y de los estratos socioeconómicos 1, 2 y 3; y se utilizaron varias técnicas como talleres y actividades lúdicas, encaminadas a realizar con los niños y niñas, estrategias de formación ciudadana en escenarios diferentes al aula de clase. Estas estrategias fueron motivadoras para los estudiantes debido a que los referentes de la participación fueron las propias vivencias de ellos en su vida cotidiana en que

²¹ En esta investigación se ha hecho referencia al término espectador en dos sentidos. El primero hace referencia a la participación de los niños y niñas en actividades institucionales a las cuales están obligados a asistir, en cuyo caso son espectadores pasivos, en la medida en que no tienen una opinión respecto al evento en el que están participando o de tenerla, no hay espacio para expresarla; y el segundo sentido se relaciona con actividades, acontecimientos o temas en los cuales el niño puede expresar su opinión de manera libre, con un interés especial en participar, tal es lo que ha sucedido en este trabajo cuando se invitó a los niños y niñas a participar.



Facultad de Educación

tuvieron un lugar destacado sus saberes y sus perspectivas sobre el barrio y su comunidad.

Durante esa investigación, fueron emergiendo nociones como ciudadanía, participación, derechos de los niños y desde luego nociones sobre lo que son los espacios público y privado. Para la noción de participación se utilizó la llamada “escalera de la participación” de Robert Hart (1993)²².

Todo el ejercicio permitió a los niños describir situaciones cotidianas, expresando la forma en que se vinculan a ellas y en qué lugar de la escalera se ubicaban, apoyando de esta manera el trabajo de participación y formación ciudadana.

Esta investigación guarda relación con la realizada con los niños y niñas de San Pedro de Urabá, si se tiene en cuenta que se utilizaron estrategias para animar a los niños y niñas a expresar sus ideas e inquietudes y a participar dentro de un

²² Hart (1993) refiere que: La “escalera de la participación” consta de ocho escalones cuyo ascenso representa la participación infantil, también ascendente, pero partiendo, en los tres primeros escalones de una participación “ficticia”, por así llamarla, en la medida en que está condicionada completamente por los adultos; en los escalones 4 y 5 hay una participación un poco mayor de los niños, pero el control y orientación corresponde a los adultos; en el escalón seis, si bien se inicia por parte de los adultos, los niños participan en las decisiones; en el escalón siete la actividad para la participación es iniciada y dirigida por los niños; y en el escalón ocho, la actividad es iniciada y dirigida por los niños y los adultos participan en las decisiones. De este modo, se hace visible la participación y el empoderamiento y se alcanzan niveles de autoconfianza, tendientes a emprender acciones que les permitan renovar su entorno inmediato. Este ejercicio les permitió a los niños describir situaciones cotidianas, expresando la forma en que se vinculan a ellas y en qué lugar de la escalera se ubicaban, reafirmando el trabajo de participación y formación ciudadana.



marco formativo en ciudadanía, en que se dejan ver los sueños de los niños respecto a su entorno inmediato, al barrio, la escuela y el municipio.

Como antecedente importante también se contó con la investigación de Alvarez & Hedrera (2015) titulada *Memoria y participación infantil, los niños también recuerdan*, en que las autoras buscaron comprender precisamente las memorias que elaboran los niños y las niñas en el denominado *Memorial Paine*²³. En este trabajo se indagó por las maneras en que se construyen las memorias y sobre el rol que juegan los niños en ellas. El enfoque utilizado fue el cualitativo con un investigación de corte etnográfico, con una población conformada por poco más de veinte participantes entre niños y jóvenes entre los 10 y los 15 años de edad.

La conclusión de ese estudio fue que la normatividad que utilizan los adultos al momento de relacionarse con los niños, incide en los niveles de participación y que unas relaciones marcadamente asimétricas entre estudiantes y profesores, limita la participación de los primeros. De hecho, el *memorial*, a pesar de constituir un espacio en que los niños y niñas experimentan de manera espontánea la libre construcción de significados, está bajo control de los maestros, lo cual tiene que ver desde luego con el hecho de que las relaciones basadas en la autoridad de los

²³ Un lugar para la memoria construido a partir de la necesidad de contar con un espacio para recordar a sus familiares, no desde la violencia sino desde la vida. Este espacio fue planteado como un lugar público para la reflexión y para el desarrollo de las actividades culturales y artísticas. (Álvarez y Hedrera, 2015)



adultos, da como resultado una participación de los niños como espectadores pasivos.

Dentro de la Línea de Didáctica de las Ciencias Sociales y Formación Ciudadana de la Maestría en Educación de la Universidad de Antioquia- Seccional Urabá, cabe reseñar la investigación titulada *Concepciones de participación política y de ciudadanía de estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Colombia del Municipio de Carepa de la región de Urabá* (Murillo, 2014).

El problema identificado por la estudiante investigadora fue la débil participación política y social de los habitantes del municipio de Carepa, razón por la cual se propuso comprender las concepciones que sobre la participación y la ciudadanía han definido las y los estudiantes del grado noveno de la Institución donde se desempeña como docente²⁴. En este trabajo se devela que, más que un *estatus*, la ciudadanía es un proceso que se da en medio de las vivencias en los diferentes espacios de interacción y que no se trata simplemente de recibir información para actuar y participar ni de conocer unas normas que “hay que cumplir” sino del

²⁴ Utilizó un enfoque cualitativo, haciendo relevancia sobre la experiencia y el interactuar entre los sujetos, para permear en todos los aspectos que tiene que ver con la participación política y la ciudadanía. El método fue el estudio de caso, utilizando como técnicas la entrevista semiestructurada, las encuestas de caracterización y los grupos focales



empoderamiento para la toma de decisiones, el cual se da, justamente, a través de los ejercicios de participación.

Una tesis doctoral, que abrió caminos al presente trabajo de investigación fue el *Análisis de la participación estudiantil en la vida escolar: Estudio de Caso de dos Escuelas Ecuatorianas*, (Rosano, 2015). Como su nombre lo sugiere, en la investigación el objetivo fue el de analizar la participación de los estudiantes en la vida escolar en dos instituciones educativas de Ecuador, que coincide con el problema de la invisibilización de los niños y niñas e incluso inicia con la misma inquietud acerca de en qué medida puede ser escuchada y tenida en cuenta la voz de los niños y niñas en la escuela. El investigador realizó observaciones de la cotidianidad de los niños y niñas de quinto grado de las dos escuelas en sus respectivos consejos estudiantiles, con quienes también interactuó²⁵.

Como conclusión, Rosano (2015) señaló que para la participación infantil se encuentran dos obstáculos. El primero es el relacionado con la suposición de que los niños y niñas “todavía no son”, es decir, que el estar en proceso de desarrollo hacia la edad adulta, su voz *puede ser escuchada*, pero quizás no sea importante tenerla en cuenta, tal y como se tienen en cuenta las opiniones de los adultos; y el segundo obstáculo hace referencia al concepto mismo de participación, el cual

²⁵ La investigación es cualitativa con un enfoque interpretativo, utilizó el método de casos y como técnicas desarrolló grupos focales, entrevista, observación, cuadernos y diarios de campo.



debería contextualizarse a fin de que la voz y las ideas de los niños y niñas sean tenidas en cuenta.

Una investigación de un estudiante de maestría también de la Línea de Didáctica de las Ciencias Sociales y Formación Ciudadana de la Universidad de Antioquia, incluida en estos antecedentes fue la de Casas (2014), titulada *Concepciones de participación social y política de estudiantes que integran el Consejo de Estudiantes de la Institución Educativa La Paz del Municipio de Apartadó- Colombia*. Una de las categorías analizadas en esta investigación fue también la poca participación social y política de los(as) estudiantes tras lo cual se plantea la tarea formidable que deberían emprender las instituciones educativas en cabeza de los profesores del Área de Ciencias Sociales, no sin antes comprender las concepciones de participación social y política de los estudiantes que integran el Consejo Estudiantil, en este caso específico de la Institución Educativa La Paz del municipio de Apartadó.

Un importante hallazgo en esa investigación fue la relación de la participación con categorías como la autoridad, el liderazgo, el diálogo y la responsabilidad para quienes ejercen determinadas funciones como guiar, orientar y dirigir a los compañeros del Consejo Estudiantil en diferentes actividades.

Respecto a las concepciones de participación política, los estudiantes conciben que está relacionada con la integración de la comunidad en asuntos que competen a la solución de sus problemas, cumpliendo los deberes y haciendo valer sus derechos,



dentro de los que sobresale el de elegir y ser elegido en elecciones populares, tema al que se ha dedicado gran tiempo y esfuerzo en las instituciones educativas.

Dos artículos publicados con respecto al tema fueron también significativos debido a que señalan dos caminos opuestos, a nuestro modo de ver con respecto a la participación infantil, lo cual reforzó la orientación de esta investigación hacia uno de esos dos caminos.

El primero es el titulado *Transformaciones en el imaginario social del modelo de bienestar: hacia una nueva identidad moral* (Mora, 2008). Es un trabajo que no va más allá de los buenos deseos e idealizaciones del mundo infantil, sin detenerse a explicar, analizar y proponer nuevas prácticas sociales de inclusión de los niños y las niñas como sujetos políticos, es decir como sujetos que tienen una opinión y que pueden aportar a las transformaciones de su entorno²⁶.

El segundo artículo es el titulado *El concepto de ciudadanía construido por jóvenes que vivieron la experiencia de participación infantil* (Novella, Agud, Llena, & Trilla, 2013), en el cual los autores efectivamente presentan los resultados obtenidos de un grupo de jóvenes que durante la infancia vivieron la experiencia de participación en diferentes escenarios²⁷. La gran conclusión del estudio fue que los estudiantes

²⁶ Aunque desde luego no es ésta la perspectiva que animó nuestra propuesta investigativa, de este artículo se rescata que, aunque el autor no conceptúa sobre comunidad soñada, sí permite hacerse a una idea porque relaciona una serie de características a fin de unir esfuerzos en las prácticas sociales para transformar, precisamente, las condiciones de vida de la comunidad y hacer de ésta un mejor lugar para vivir.

²⁷ Esta investigación fue evaluativa de carácter participativo. Se utilizaron como técnicas el cuestionario y la entrevista semiestructurada. Trabajaron con dos grupos de jóvenes entre los 18 y los 22 años. Los miembros de uno de los grupos tuvieron experiencias de participación infantil y los del otro no.



que habían tenido esa experiencia de participación tienen conceptos mucho más estructurados sobre la ciudadanía y eran más comprometidos en sus comunidades²⁸.

Teniendo en cuenta las investigaciones y las reflexiones referenciadas, acerca de participación infantil, formación ciudadana y comunidad soñada, referente a los resultados definidos por los autores, se pueden destacar algunas líneas generales sobre la participación infantil:

- a. Los niños y niñas son considerados desde los derechos y deberes propios, con el deseo y la posibilidad de participar y ser escuchados en diversos temas y situaciones de la vida cotidiana. Se constituye esto en la base para entablar diálogos en los que se respete y valore su opinión, como miembros de la comunidad con necesidades que pueden ser justamente expuestas y tenidas en cuenta para la transformación del entorno; y también como estrategia para el diálogo entre los niños y niñas como pares en el marco de la promoción de la igualdad y la dignidad.

Se trata de una posibilidad cuyo único escenario no ha de ser la institución educativa sino también la familia y la comunidad, de tal manera que los niños

²⁸ El presente proyecto de investigación de maestría, se identifica con este artículo debido a que lo realizado con los niños y niñas de sexto grado en San Pedro de Urabá, además de constituir parte de un ejercicio investigativo, evidenció que los niños pueden participar de manera libre en las instituciones educativas cuando las condiciones son propicias y que esto puede precisamente pasar a ser una estrategia de formación ciudadana.



y niñas puedan precisamente participar en la construcción de sus propias historias de vida de las que desde luego forman parte, además de sus necesidades, sus anhelos y sus sueños. Para esto es preciso generar las condiciones necesarias, que para el caso parten de la relación entre la comunidad y la institución educativa.

- b. La participación desde la infancia, promueve el ejercicio de la ciudadanía en su carácter plural. En el desarrollo de los debates y las deliberaciones sobre diversos temas del colegio, la familia y la comunidad, los niños y niñas aprenden a expresar libremente sus opiniones y a apreciar las de los demás, bajo el entendido de que no se trata de que cada uno presente la mejor perspectiva o el mejor argumento, sino que entre todos se construya, en la medida de lo posible una perspectiva común. De este modo se promueven los valores democráticos en la escuela.
- c. La comunidad soñada se presenta como ese espacio social dinámico susceptible de mejora permanente, conforme aparecen contingencias y necesidades nuevas, para lo cual es necesario, en primer lugar, conocer la realidad y participar en la construcción del relato sobre la misma, de tal modo que conforme se va conociendo dicha realidad se van imaginando posibles soluciones, cuyo conjunto, tal y como es el propósito de nuestra investigación, es la de construir una mejor comunidad.



5. REFERENTES CONCEPTUALES Y TEORICOS

5.1. Ciudadanía, educación y participación

Es importante comenzar a esbozar el concepto de ciudadanía desde su origen griego, debido a que los aspectos del humanismo que la acompañan se relacionan directamente con el derecho a hablar y el derecho también a escuchar.

La estructura de la sociedad está basada en leyes y normas, de modo que la educación es el resultado de unas normas y está orientada no al individuo sino a un fin político para beneficio de la comunidad. Platón hace referencia a cuatro virtudes: el valor, la piedad (que más adelante cambia por sabiduría filosófica), la justicia y la prudencia. Éstas se convierten en el fundamento de la auténtica *areté* (o la formación del sujeto virtuoso), sobre lo ha hablado extensamente Jaeger (2001) en su texto de largo aliento y de gran profundidad sobre el ejercicio de la ciudadanía entre los griegos, dentro de cuyas capacidades se encontraba la de percatarse de cosas poco importantes para otros, pero de gran significado para uno mismo como ser humano

La urbanización del hombre, como lo afirma Jaeger, (2001) trajo consigo la “exigencia de que todos los individuos participaran activamente en el Estado y en la vida pública y que adquirieran conciencia de sus deberes ciudadanos, completamente distintos de lo relativo a la esfera de su profesión privada” (p. 114)



Eso connota una idea de ciudadanía desde la participación como mecanismo de conocimiento de sus deberes, faculta a sus miembros con la capacidad para participar en actividades de reflexión y deliberación, en otras palabras, educa al ciudadano en la formación personal.

La ciudadanía se entiende como la integración de la persona en la sociedad, a la cual se sujeta mediante el cumplimiento de los deberes y al ejercicio de los derechos políticos que ésta propone para la organización y cumplimiento de los roles que le demanda. De esta manera cada individuo se encuentra inmerso en la comunidad con derechos inalienables haciendo parte de un grupo con intereses comunes y particulares con el cual se identifica.

Ser ciudadano requiere además de cumplir unas funciones en el grupo social, una proyección comunitaria para mejorar los procesos de interacción en el marco de unos valores compartidos como base y columna para las relaciones personales, con los demás, con la naturaleza y con Dios.

La ciudadanía griega se caracterizaba, según Jaeger (2001) por la capacidad de *actuar* (la acción), representada en los héroes que daban la vida por la ciudad y el *decir* (la opinión), representado en los grandes discursos. El decir en el ágora era la característica por excelencia de la pluralidad del ciudadano griego, la cual ha de promoverse en la formación en las escuelas y colegios y en general en la vida cotidiana de todos los ciudadanos.



5.1.1. Ciudadanía de actores y espectadores

La ciudadanía es una educación permanente en la vida y debe responder a las necesidades del mejor convivir por el que han optado los miembros de una determinada comunidad. Por esto la educación, además de aportar conocimientos en diversas áreas del saber debe dar paso al desarrollo y fomento de los valores que ha adoptado, mediante mecanismos en los cuales dichos valores, más que prescripciones formen parte vital de la cultura.

Mesa, (2011), afirma que “las instituciones educativas han hechos grandes esfuerzos con la implementación de proyectos de formación ciudadana, luego del mandato constitucional de 1991 y el amparo de la ley General de Educación y la ley 115” (p.2), esfuerzos que sin embargo se han limitado, últimamente, al conocimiento y evaluación de las competencias, representadas a su vez en saberes que los estudiantes aplican para una situación específica “saber hacer en contexto”. Un “saber hacer” que en no pocas ocasiones toma distancia del “contexto” en la medida en que éste, en buena parte de nuestro país, como ha sucedido en San Pedro de Urabá, por ejemplo, ha sido hostil a la libertad, a la igualdad y a la pluralidad, habida cuenta de que se trata de un territorio en disputa, no por aspectos políticos o sociales, sino por determinantes económicas fundamentalmente, que han determinado la expropiación mediante la violencia. Una situación propiciada por el mundo adulto, al que no se sustraen los niños y niñas ya que han heredado el miedo,



la marginación, el abandono y la pobreza de que han sido objeto sus padres, familiares y vecinos.

Es en ese contexto es que se demanda una formación cívica, ética y moral, mediante la cual el estudiante, en tanto ciudadano, consolide una subjetividad de cara a otras subjetividades en el espacio público con las propias particularidades expuestas mediante la opinión principalmente, cuyo ejercicio libre en espacios como San Pedro de Urabá cobra singular importancia ya que el *atreverse a opinar* es una suerte de acción, cuya reacción no consiste en un mejor argumento o aún en una posición contraria sino en una acción silenciosa y anónima. El gran reto que se corre al expresar una opinión no consiste en que habrá contradictores con quienes hay posibilidades de llevar a cabo un buen debate, sino que puede hacerse *acreedor* de una posible acción, no ya política sino delictiva, en cuyo caso el silencio se convierte en una estrategia de supervivencia.

La promoción de la opinión como acción en libertad en los espacios de encuentro, está representado no tanto en lo que algo que se puede decir, sino en algo que se puede hacer: votar. Este ejercicio de la ciudadanía activa, que tiene su representación en las escuelas y colegios, debería ser complementado con un ejercicio de la ciudadanía de los espectadores, a través de la apertura de espacios por ejemplo para el análisis de las actividades electorales de quienes fueron elegidos y del desarrollo mismo del proceso.



Con todo, cuando se analiza la participación de los ciudadanos en los procesos democráticos a nivel general, se nota de hecho una apatía por cumplir con este deber para con la comunidad, situación preocupante ya que los adultos de algún modo son los modelos de los niños y las niñas y esta misma actitud está permeando la vida escolar. Mesa (2011), citando a Bárcena (2007), señala otro aspecto importante al respecto: “para evitar que la apatía por los asuntos políticos siga avanzando, es necesario desarrollar una formación ciudadana en las escuelas y colegios en la que se promueva la homonimia y se favorezcan los procesos de incorporación...” (p.6). En este orden de ideas, el ejercicio pleno de la ciudadanía es vital para que la democracia se desarrolle, en un contexto en que las normas estén del lado de la convivencia pacífica y de la posibilidad de promover otros valores para la protección, conservación y promoción del espacio público; de otro modo, el Estado, entendido desde la perspectiva de la relación entre Gobierno y ciudadanos y entre los ciudadanos mismos, sería inviable.

Como se puede concluir, la ciudadanía activa requiere un mayor desarrollo desde los diferentes espacios de participación, como el motor que ha de impulsar la Epc en las instituciones educativas, a través de estrategias para el desarrollo de las dos características del ciudadano: el discurso y la acción, las cuales deben ir más allá de los ejercicios escolares para el cumplimiento de una norma o aún de un plan de área.



Facultad de Educación

Actos como la elección de los diferentes estamentos del gobierno escolar, especialmente de los miembros del Consejo Estudiantil, el personero y contralor de la Institución, si bien están orientados a fortalecer la ciudadanía activa, están requiriendo legitimidad en la medida en que puede haber injerencia indebida por parte de profesores y directivos y aún de padres de familia. Si de un lado las postulaciones de los estudiantes, la conformación de sus grupos de trabajo y de apoyo, las campañas que se realizan con la elaboración de las propuestas que contribuyan al mejoramiento de los procesos institucionales, dan cuenta, al menos, de los anhelos de construir una buena institución, una institución soñada, con cambios y nuevas proyecciones, dichas postulaciones deben tener un carácter más independiente como procesos estudiantiles propiamente. En una palabra, debería promoverse la participación de los niños y niñas con la mayor libertad y espontaneidad, lo que puede irse logrando en tanto ellos y ellas perciban, algo aparentemente, simple como el hecho de que sus opiniones y las de su profesor, en estos procesos, están a un mismo nivel²⁹.

Es claro que el ejercicio de la ciudadanía demanda un rol de ciudadano activo. En este sentido, Casas (2014) afirma que en la medida en que los ciudadanos participan en la construcción y el desarrollo de la comunidad y por lo tanto de lo público, es que pueden conquistarse los valores democráticos. De aquí deriva que las instituciones educativas cumplan un papel determinante en la educación para la

²⁹ Se trata de ir alcanzando el “escalón seis” en la citada escalera de la participación de Hart (1993), el cual, si bien se inicia por parte de los adultos, son los niños y niñas quienes participan en las decisiones.



ciudadanía, puesto que señalan el camino y las metas para formar un ciudadano conforme al modelo que se expresa en sus PEI. Sin embargo, una vez más, tal y como se ha ido evidenciando en la Línea de Didáctica de las Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, si bien la educación para la ciudadanía es responsabilidad de la escuela, la formación ciudadana no es responsabilidad de una determinada agencia, sino del conjunto de la ciudad.

Como lo reseña Jaramillo (2008): “la ciudadanía no llega por casualidad: es una construcción que jamás termina, exige luchar por ella. Exige compromiso, claridad política, coherencia, decisión.” (p.1). No puede soslayarse el papel que juegan las instituciones educativas en la construcción de ciudadanía a través de estrategias como los cursos, los actos cívicos y los programas culturales y deportivos, donde sus iniciativas dejan ver el potencial de cada uno a través de diversas expresiones.

Más allá de la actuación de los niños y las niñas, debe explorarse cuál es el sentido que ellos otorgan a estas actividades y estrategias, precisamente porque de dicho sentido derivará la importancia que le otorguen a la participación en eventos que comprendan a otros miembros de la comunidad. Para esto, sin duda, es necesario explorar sus experiencias, teniendo presente no sólo a los niños y niñas como actores sino también como espectadores, precisamente debido a que aquellas estrategias escolares pueden llegar a dejar frustraciones y sinsabores en los candidatos, los elegidos y sobre todo en los electores (espectadores), desconocidos quizás para los maestros y las directivas. Esto debido a que el aprendizaje de la



ciudadanía no se logra sólo intentando formar actores sino también, valga reiterarlo, espectadores, cuyas experiencias los acompañarán a lo largo de su vida. La “acción” de los espectadores es el ejercicio de la opinión en el espacio público.

Desde la observación de las investigadoras con los niños y niñas de sexto grado y el conocimiento adquirido en la maestría, toma lugar la inquietud de atender tanto a la acción como a la opinión en la educación para la ciudadanía, debido a que el estímulo a los estudiantes (que en buena medida son los mismos cada año al menos durante diez años), puede llegar a representar el desánimo para participar en la mayoría de ellos en su rol de espectadores, a quienes por el contrario se les debería estimular a opinar sobre la acción de los actores, lo cual redundará en beneficio para la convivencia y la participación en las instituciones educativas y desde luego en los otros espacios de encuentro.

Surge a esta altura una inquietud: ¿Son los niños y niñas espectadores portadores de iniciativas e ideas importantes en la construcción y reconstrucción de sus propios entornos?

Adquirir una conciencia ciudadana se relaciona directamente con la politización del sujeto, proceso que implica abandonar la “comodidad” del espacio privado y habitar la esfera pública, sentirse no sólo con el deber, sino con el derecho a estar en ella y de formar parte del proceso de construcción de ciudadanía. De hecho, los estados en la actualidad, como otrora, han puesto en manos de las instituciones educativas



Facultad de Educación

la responsabilidad de formar a los niños y jóvenes como ciudadanos a través de lo que es la educación para la ciudadanía (Epc), diferenciándola de la formación ciudadana (Fc), en el entendido de que la primera es responsabilidad de las instituciones educativas, independientemente de su carácter, tal y como se deja ver en el Artículo 41, ya referenciado en la justificación del presente trabajo; y la Fc es un “dándose”, un proceso en el que en realidad nadie forma a nadie sino que los ciudadanos nos formamos unos a otros en un mismo espacio, con prácticas, costumbres, principios y valores que pueden incluso llegar a entrar en contradicción con lo enseñado y aprendido en las instituciones educativas.

En efecto, el encargo social para las instituciones educativas sobre la Epc, tiene grandes implicaciones, una de las cuales es la de orientar a los niños y jóvenes para habitar, vivir y convivir en un espacio compartido y conocer una tradición, una memoria y unos acuerdos también compartidos. Toda esta gran responsabilidad se está empezando a replantear, en la medida en que se descubre que los contextos de los que proceden los niños y niñas son determinantes en la formación ciudadana, dentro de las que se les ha de asumir como actores y espectadores, es decir que además de “saber hacer en contexto”, es preciso que sepan “saber decir en contexto”³⁰.

³⁰ Mesa, A. (2017). *Hannah Arendt: La ciudadanía de los espectadores*. Conferencia en Aula Abierta. Instituto de Filosofía. Universidad de Antioquia. Universidad de Antioquia. Medellín.



Facultad de Educación

Tal y como lo señala (Bolívar, 2007), la Epc se despliega a través de tres modalidades en el currículo, aspectos a las que no son ajenas la IECT y la IESPU. La primera modalidad alude al currículo **formal**, específicamente contenido en las asignaturas del plan de estudios y que abarca todo el proceso para el logro de conocimientos específicos de las áreas; la segunda modalidad es la del currículo **informal** en que se abren espacios de oportunidades a los estudiantes para el ejercicio de una ciudadanía activa con los actos cívicos y culturales y las elecciones para el gobierno escolar, todo lo cual está orientado hacia el desarrollo de competencias participativas; y por último está el currículo **no formal** en que la participación se da a través de actividades en el medio en que se encuentran las instituciones educativas, lo que permite promocionar y vivenciar las competencias adquiridas. Los estudiantes participan en actividades por fuera de la institución, como por ejemplo en el caso del municipio de San Pedro de Urabá en la Semana Cultural y en la celebración de las fiestas patrias y los encuentros deportivos interbarrios.

Queda claro que la Epc no es solo la adquisición de un conjunto de valores de una comunidad, sino que es un proceso de resignificación de los procesos educativos en las escuelas donde la participación de los estudiantes, desde las diferentes esferas, les ayude a crear los correspondientes hábitos y virtudes ciudadanas.

(Bolívar, 2007)



Lo anterior deja ver que el encuentro con los pares, con los otros, permite aprendizajes, como lo menciona Mesa (2011, 2017) no solo desde lo académico sino también desde lo político donde los estudiantes, como espectadores³¹ juegan un importante papel en las instituciones en el desarrollo y promoción (o no) de los valores institucionales y ciudadanos. Una de las premias que plantea precisamente Mesa (2017) es que se complemente la ciudadanía activa, la de la participación y las competencias, con la ciudadanía de los espectadores, cuyo fin es el de promover la libertad en el discurso, tal y como se promueve actualmente en la acción.

5.2. Participación infantil: niños y niñas en el espacio público

Como es sabido los niños habían sido excluidos de los procesos participativos, hasta la Convención de los Derechos de los Niños (20 de Noviembre de 1989) en que empiezan a ser tenidos en cuenta, aunque como sujetos de derechos, con la expresión de algunas libertades: pensamiento, conciencia, información y expresión, desde cuya perspectiva se asumen como pares, en relación a los adultos en lo que atañe a la participación, sin que ello implique que dejan de ser sujetos a quienes se debe cuidar y proteger.

³¹ Para Mesa (2017), no hay un grupo de espectadores y otro de actores, sino que hay un intercambio permanente de roles y la necesidad incluso de que ambas (opinión y acción) coincidan en el espacio público frente a diversos acontecimientos de la comunidad que así lo ameritan



La participación surge desde la necesidad de exponer ideas, aclarar dudas y buscar respuestas a ciertos interrogantes y preocupaciones de los miembros de una determinada comunidad. Participar es una expresión de la libertad en el espacio privado y en el espacio público. Se trata de un aspecto importante para la toma de decisiones y para el caso de los niños y jóvenes significa ir más allá de un ejercicio escolar como lo señala Murillo (2014) en su trabajo de grado de maestría, “la participación no se reduce a simple información, ni a consultas de opiniones, ni a reglamentos o normas que cumplir, sino a la toma de decisiones compartidas en las que todos los implicados pueden intercambiar sus conocimientos y posiciones” (p.50), las cuales merecen una valoración y respeto, en el sentido en que ha de promoverse ya no tanto el *deber* de escuchar sino el derecho a escuchar (Mesa, 2011), dado que no se trata ya de “tolerancia”, sino de la apreciación de las diferencias de opiniones como una de las riquezas del espacio público del cual forman parte los niños, que desde esta temprana edad pueden formarse para apreciar la opinión ajena que puede incluso cambiar la propia perspectiva frente a un determinado hecho en la comunidad.

Las variadas políticas para proteger a la niñez, han girado alrededor de los derechos del niño, enfatizando en la fragilidad que tienen y el peligro al que se exponen en múltiples expresiones como el abuso, la violencia, la explotación laboral y sexual, la desnutrición y el maltrato, por citar los que en Colombia están alcanzando cifras escandalosas. Es claro que es menester protegerlos, sin duda ninguna, al tiempo que se les deben abrir espacios de seguridad en los que, en uso de su libertad,



puedan expresarse y aún denunciar en caso de que estén siendo objeto de algún tipo de agresión como las que se han mencionado.

Comenzando con la expresión de sus ideas y sus sueños se irá en procura de transformar el silencio provocado por el miedo en una opinión libre y apreciada en el espacio público como un ejercicio inherente a la ciudadanía a fin de “construir una buena *polis*, buscando el bien común en su participación política” (Cortina, 2005. p.48) y entendiendo desde luego en que no son sólo los adultos los que quieren y pueden construir una buena *polis*.

Sigue diciendo Cortina (2005) que un medio indispensable para que los ciudadanos se ejerciten en pensar la ciudad es la educación, debido a que “a ser ciudadanos se aprende, como a casi todo lo que es importante en la vida” (p.49). Para esto, una vez más, la libertad y la seguridad son indispensables; la libertad para exponer los puntos de vista y la seguridad de que todos éstos serán respetados, tenidos en cuenta y útiles para la comunidad y que quien los exprese no tiene que albergar ningún temor a ser estigmatizado o atacado de cualquier forma por expresar sus opiniones. De algún modo la Epc, al promover la libertad en el espacio público, a través del fomento de expresiones diversas en dicho espacio, tiene como propósito, al mismo tiempo, el de sofocar el miedo.

Un aspecto a destacar en estas características expuestas acerca de la participación lo deja ver Roldan,(2006) quien señala que los colectivos humanos se inician desde los primeros contextos públicos en los que debería promoverse el ejercicio de la



libertad mediante la expresión de críticas, ideas, sugerencias y opiniones sobre cualquier tema que les atañe. Dicho de otra manera, a participar se aprende participando y es necesario que tanto estudiantes como educadores, fortalezcan los procesos de participación dejando de lado que se trata sólo de ejercicios de simulación de lo que pasa en el mundo adulto. Se trata es de potenciar procesos de comunicación asertivos, con miras a que se trascienda lo limitado de los procesos de participación precisamente como ejercicios pedagógicos prescritos³², que en vez de esto adquieran sentido y puedan ser incluso objeto de análisis y de crítica por parte de los propios participantes.

Se entiende entonces que la participación escolar hace referencia a la posibilidad de poder expresarse frente a otros de manera libre, acerca de los problemas de la comunidad que atañen a la vida de los estudiantes. Al respecto, el pedagogo ya mencionado Tonucci, acérrimo defensor y promotor de la participación infantil, señala que “para favorecer su identificación con la escuela, los niños deberían ser escuchados y participar de la gestión y las decisiones escolares. Para él, “la escuela debe ser un espacio de autonomía”³³, frase que enmarca justo la necesidad de que se promueva y se desarrolle la participación de los alumnos en la gestión escolar y

³²Dentro de estos ejercicios se cuentan los ya mencionados del Consejo Estudiantil, los actos cívicos y la participación en los clubes de lectura, los torneos deportivos y las actividades culturales como teatro y música, que deberían tener un lugar privilegiado dejando de constituirse en una carga impositiva desde los niveles de toma de decisiones.

³³ Tomado de <http://www.lanacion.com.ar/883142-los-alumnos-deben-participar-en-la-gestion-escolar-dice-tonucci>.Febrero 13 de 2007.



en el caso específico de esta investigación, participar también, son sus opiniones e ideas acerca del municipio.

Todo lo anterior reviste una importancia singular si se tiene en cuenta que se trata de promover la participación infantil en un escenario que ha sido hostil, como la Región de Urabá en su conjunto y buena parte de otras regiones del país, a la participación popular. De lo que se trata es que en los niños se despliegue la “competencia” de la participación con conciencia ciudadana desde temprana edad. Desde su participación los niños y niñas de sexto grado, pueden expresar de qué manera el municipio en que viven puede llegar a ser un mejor lugar para vivir.

Casas (2014), en su trabajo de investigación de maestría señala que la participación es un mecanismo que puede ser ejercido desde dos perspectivas: una abierta (para todos los ciudadanos), denominada también *participación social*, que es otorgada, por decirlo de alguna manera, desde diferentes instancias de la sociedad; y una segunda forma que es la de participación política, la cual es ejercida por todos los ciudadanos deseosos de aportar en la construcción social, mediante su iniciativa, liderazgo y cooperación entre todos los miembros de la sociedad.

Es indispensable la formación de los niños y niñas en los procesos participativos, debido a que esto puede despertar su interés en la vivencia, construcción y transformación (de ser necesario) de los diferentes mecanismos democráticos establecidos en la sociedad en aras de la construcción y re- construcción del tejido



social, acorde a las necesidades y expectativas de progreso y bienestar para todos.

(Casas, 2014).

Ravetllat & Sanabria (2016), expresan un concepto de participación que apunta en dirección a que los niños, niñas y adolescentes sean tenidos en cuenta como sujetos con derechos y responsabilidades, teniendo desde luego presente la etapa del desarrollo en la que se encuentren. Se entiende así la participación como un derecho, admitiendo que los más jóvenes tienen sus propias perspectivas en relación a temas de su interés, sin que esto signifique el desconocimiento de otras perspectivas. Estos autores enfatizan en una participación infantil flexible, dinámica e inclusiva, que potencie una dimensión transformadora en el entorno donde se desenvuelven, en cuyos espacios se ha de reflejar la heterogeneidad acerca de la realidad.

Por su parte, Imhoff & Brussino (2013), fundamentan su concepto en la participación socio política de la niñez, teniendo como principio que los niños, niñas y jóvenes adquieran habilidades, conocimientos y experiencias que les ayudan a ser responsables en su crecimiento personal y social, empoderándose hacia la posibilidad de la transformación de la realidad de su comunidad. Según estos autores *la participación de los niños en proceso de toma de decisiones acerca de tópicos que les afectan, se basa en el interés instrumental que estos asuntos despiertan en los niños y en el derecho inalienable a la participación (p.3).*



Teniendo en cuenta esta revisión de los conceptos expresados por los autores consultados, que sin duda han abierto horizontes nuevos sobre la forma en que hemos venido asumiendo la participación infantil en nuestra práctica como maestras para el caso específico de los intereses de esta investigación, destacamos que:

- ✓ Se debe promover el ejercicio de la libertad desde los primeros años de vida, a través de la posibilidad de expresar las ideas, dudas, expectativas y e inquietudes sobre cualquier tema de interés para los niños y niñas.
- ✓ Sobre la participación infantil enfatizamos en los siguientes aspectos:
 - Se da mediante la expresión libre de la propia opinión, en un marco en que dicha opinión es valorada igualmente frente a otras opiniones.
 - No debe asumirse como un simple ejercicio pedagógico en las aulas de clases sino como un valor que se promueve y se vive en la Institución.
 - Puede abordarse desde lo social en las comunidades primarias de los niños y niñas (la familia y la escuela) donde se comparten principios y valores que brindan cohesión y seguridad; y desde un aspecto político en las comunidades secundarias, dentro de las que se incluye a la escuela. Como se ve, la escuela puede participar en los dos aspectos, en lo social y en lo político.
 - No debe ser impuesta, sino que debe darse a la luz de aspectos de interés para los niños y niñas.
 - Debe ser flexible, dinámica e inclusiva.



Facultad de Educación

- Es un derecho que incluye a los niños y niñas y les brinda la oportunidad de aportar a la transformación de sus entornos.
- ✓ Las instituciones educativas pueden llegar a convertirse en un escenario para la formación de ciudadanos críticos y deliberantes a través del fomento de los espacios de participación libre, buscando crear en los estudiantes el sentido de pertenencia y el fortalecimiento de los diferentes procesos que en ella se dan.

Éstas y otras características trazaron la ruta conceptual de la presente investigación, acerca de la participación, pero también han brindado un horizonte nuevo para el ejercicio como maestras de sociales, en el marco de la necesidad imperiosa de brindar escenarios en que a los niños y niñas se les permita desarrollar un pensamiento crítico, reflexivo y comunitario, en que se pongan en escena la creatividad y la imaginación para la transformación de los lugares en que habitan, enfatizando que los niños y niñas son ciudadanos y ciudadanas cuya voz debe ser tenida en cuenta a fin de conocer sus intereses, deseos, necesidades y anhelos en torno a su municipio.

5.3. Comunidad soñada

Anderson (1983) en su libro titulado *Comunidades Soñadas: reflexiones sobre el origen y difusión del nacionalismo*, analiza la teoría de una comunidad imaginada,



al percibir la nación como comunidad “política”, como una comunidad anhelada, sin límites, donde las creencias religiosas tienen gran impacto.

En ese texto, comunidad soñada es el territorio donde todos mantienen la “comunidad” de acciones y de expectativas, aunque como miembros de una comunidad, no se conozcan en su totalidad. Se postula que en torno a las comunidades imaginadas no se debe discrepar de su legitimidad, puesto que su esencia la constituye justamente el hecho mismo de que son imaginadas de modo colectivo, lo cual ayuda a forjar las bases para la realización de un sueño de ciudad, que tiene que ver, con la transformación del entorno inmediato, sin que esto, como sucedió en la Alemania nazi, se constituya en una imposición cuya base es la discriminación. Una comunidad puede y debe soñarse siempre que el cumplimiento de los propios sueños, no represente una pesadilla para otras comunidades, tal y como ocurrió con los judíos y los gitanos y con otros grupos de personas que fueron brutalmente asesinadas por la persecución de un ideal de país tras una supuesta “superioridad racial”.

Para la construcción de una comunidad soñada, los medios de comunicación juegan un papel importante debido a que, lejos de ser un medio de propaganda, deben asumir la responsabilidad social de analizar la realidad tal y como ella se presenta, a fin de que sea comprendida por propios y extraños.

El concepto de comunidad soñada en las instituciones educativas, ha sido poco desarrollado, sin embargo, se viene trabajando hace algún tiempo, como una suerte



de ramificación del **proyecto de vida** con los estudiantes, lo que implica que se abran espacios de interacción social, cultural y política que a su vez permitan a los niños y niñas aportar a la comunidad con seguridad y libertad, no sólo en los entornos escolares, sino también en los otros espacios de encuentro donde puedan tener expresión además la autonomía, la igualdad y el respeto a la diferencia, con ejercicios el uso de la palabra como puerta de entrada a la participación para una sociedad incluyente.

Sauri, Negrete, & Viveros (2000) conceptúan que la participación infantil es una herramienta educativa y de desarrollo. Consideran que se trata de tomar *las riendas del destino* y construir el espacio donde se interactúa según expectativas propias, respetando la forma de pensar y de opinar de los otros con quienes se comparte el espacio, en busca de una transformación.

Es necesario expresarse frente a los temas de interés, asumir en determinadas ocasiones roles de liderazgo en asuntos que conciernen a todos, a la mayoría o a un grupo determinado a fin de construir el espacio público. No obstante, existen muchos distractores que desvían la atención de los niños, niñas y jóvenes en relación con sus proyecciones en los procesos participativos, (bien sea los grupos de amigos, la televisión, los video juegos, entre otros), desde las diferentes esferas en la cuales se desenvuelven. Se trata pues de ser escuchados por aquellos que tienen el poder de tomar decisiones y de incidir en las mismas.



El ser humano desde su singularidad, tiene la capacidad de ampliar su conocimiento, de expresarse, de opinar, de anhelar, de soñar sueños a los que se les debe dar importancia desde la infancia, de tal modo que el sentir expresado por ellos sea asumido como un constructo digno de tener en cuenta. Belli (1996) señala que alrededor del hecho de que el ser humano se ha atrevido a imaginar (y a compartir lo que soñó), han aparecido nuevos mundos.

Las preguntas, retóricas de Belli por sí mismas indican la importancia de soñar e imaginar el mundo “¿Que seríamos los seres humanos si no soñáramos?”, “¿En qué mundo plano y siniestro viviríamos?” (Belli, 1996, p.127),

He ahí la importancia de soñar la comunidad colectivamente (lo que significa soñar y contar el sueño), cuyo ideal, si bien puede inicialmente ser considerado como una utopía, vale la pena construirla involucrando, en el caso específico de esta investigación a los niños y niñas de sexto grado de las instituciones educativas urbanas del municipio de San Pedro de Urabá, utopía que puede hacer eco en las organizaciones municipales, soñando, una vez más, en la posibilidad de que los niños y niñas tomen parte en la transformación de sus entornos y que de paso sean formados como sujetos de acción y de discurso, es decir, como ciudadanos.

Anderson (1983) afirma que la comunidad es *imaginada*, porque aun en la nación más pequeña, no llegan a conocerse realmente, entre sí, todos sus miembros a



quienes desde luego no verán, ni oirán ni escucharán, pero que tendrán en su imaginación como sus pares, sus iguales, sus compatriotas.

La *comunidad* imaginada transporta a los sujetos a entornos cómodos, agradables, complejos y armónicos, porque, aunque la desigualdad es una característica generalizada en toda comunidad, los compañeros, los pares, siempre tendrán posibilidades de interacción en busca de un bien común, en busca de una comunidad soñada organizada social y culturalmente.

La comunidad soñada a partir de la voz de los niños de sexto grado en el ejercicio de la participación con la voz, dirigida hacia un adulto de manera libre (como en las entrevistas) y de manera colectiva frente a los adultos y a otros niños (como en el grupo focal)³⁴, se basó en la imaginación de realidades posibles aunque no están presentes. El inicio de las respuestas de los niños de hecho apunta en dirección de lo que no existe en la actualidad pero que es posible: “Yo quiero que San Pedro de Urabá sea...”; “Me gustaría que en San Pedro de Urabá hubiera...”; “Si yo fuera alcalde de San Pedro de Urabá lo primero que haría...” y da cuenta de una realidad cruenta “con ojos de niño” de aquello que hay hoy y que es

³⁴ Sin que nos lo hubiéramos propuesto, los microrrelatos, las entrevistas y el grupo focal, más allá de técnicas de investigación, se constituyeron en escenarios de formación ciudadana, desde la perspectiva del espectador, tal y como nos lo hizo ver el asesor.



menester soñar en que puede cambiarse. Es éste uno de los puntos de quiebre para quienes como profesoras, hemos enseñado muchas cosas en ciencias sociales, a niños y niñas que han sido herederos y aún testigos a su corta edad, de una realidad cambiante y cruda en el municipio.

La comunidad soñada es una comunidad ideal, una utopía compuesta por las expectativas que han construido los niños y niñas y que puedan expresar en el marco de una experiencia comunitaria, que, en el caso de San Pedro de Urabá, ha estado de hecho signada por la exclusión, la pobreza, la inequidad y la violencia. Pero la esperanza, bajo la forma de imaginación, permite soñar con mejores tiempos dentro de los que cabe ¿Por qué no? una “comunidad perfecta”, porque la perfección tiene diversos grados que derivan de la experiencia de quien sueña su comunidad. De este modo se anhela por ejemplo una comunidad en paz donde ha reinado la violencia, una comunidad justa donde ha habido injusticia, una comunidad equitativa donde ha habido inequidad y pobreza. En efecto, la utopía como vocablo poético y literario, no sólo habla de aquello a lo que se aspira, a lo que debería ser, sino que surge de las entrañas de lo que no es, como una crítica justamente a lo que no es como debería ser (Fernández, 2006, p.54).

1 8 0 3

En la comunidad soñada se mezclan pues el *ser* y el *deber ser* en el marco de una suerte de diagnóstico y de ideal, que incluso puede resultar bastante pobre



a ojos de un lector externo, pero que refleja la dureza de las condiciones de la realidad en que vive quien sueña.

Una utopía es un sueño al que vale la pena aspirar y que involucra un compromiso, porque quien sueña ha de estar dispuesto a hacer realidad aquello que sueña en compañía de otros que comparten su sueño. En San Pedro de Urabá como comunidad soñada todo está por hacer, pero se cuenta con los recursos, al menos con el principal, que además es inagotable y esperanzador en nuestros niños y niñas: la imaginación.

Los anhelos del presente, son la base para la construcción de un municipio mejor que en la voz de los niños y las niñas cobra mucho sentido en la medida en que les espera un mayor tiempo y esfuerzo para edificar la comunidad que sueñan. Es aquí donde subyace la toma de conciencia de lo que se vive en la realidad, vivencias que ponen de manifiesto el movimiento de las opiniones, los deseos, las dudas, los miedos, los anhelos, los intereses... “vivir implica el permanente movimiento entre los ideales, los sueños, las expectativas, los propósitos y la fuerza que nace de ellos y los quiere llevar a su realización. Ramírez (1994) referenciada en Fernández (2006).

“La utopía actúa como un ideal transformador de la sociedad, el deber ser que, como aspiración, se puede alcanzar pese a las dificultades” Aínsa (1993, p 128) citado por Fernández (2006). Dificultades a las que luego no es posible sustraerse, pero en medio de las cuales los niños y niñas no renuncian a sus



ideales de vivir un día en una “comunidad perfecta”, más cuando pueden poner en común los sueños y esto sólo es posible cuando pueden expresarse con libertad y con seguridad. El imaginario social está urgido de nuevos escenarios que acojan historias novedosas que le permitan a los niños y niñas beneficiarse y aportar a la comunidad.

Una comunidad soñada es el espacio de interacción en un lugar determinado en el que se condensan las voces y los sentires de sus habitantes, en este caso los niños y niñas de sexto grado de las instituciones educativas San Pedro de Urabá y Camilo Torres, en torno a sus aspiraciones por querer hacer de su municipio un mejor lugar para vivir. Se necesita recorrer juntos unos caminos construidos colectivamente, donde los sueños, lanzados al espacio público pueden, un día, llegar a hacerse realidad.

6. OBJETIVOS

6.1. Objetivo general

Comprender las características que debería tener el municipio de San Pedro de Urabá para constituirse en un mejor lugar para vivir de acuerdo con los niños y niñas de sexto grado de las instituciones educativas Camilo Torres y San Pedro de Urabá



6.2. Objetivos específicos

- Interpretar los principales problemas que los niños y niñas participantes en el estudio detectan en el municipio y las posibles alternativas de solución que proponen.
- Describir el municipio de San Pedro de Urabá como comunidad soñada por los niños y niñas participantes en el estudio.
- Interpretar las diferencias entre el Municipio de San Pedro de Urabá, como comunidad soñada, con la realidad actual de acuerdo con los textos de los niños participantes en el estudio.

7. METODOLOGIA

7.1. Enfoque

Esta investigación, inscrita en el horizonte cualitativo, tuvo su punto de partida en las inquietudes existentes por parte de las investigadoras con respecto a los sueños y anhelos de los niños y niñas del municipio, particularmente con quienes están realizando su transición a la adolescencia y con quienes han interactuado las investigadoras en los últimos años. Se buscó comprender la realidad social como producto de un proceso histórico en construcción, examinarla a partir del juicio y la valoración de sus protagonistas, que en este caso son los niños y niñas de sexto



grado de la zona urbana del Municipio de San Pedro a través de sus expresiones acerca del municipio en que viven y sueñan.

La investigación cualitativa como lo referencia Martínez (2006) “trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones”(p.128), realidades que permiten una interacción entre investigados e investigadores, a fin de obtener una aproximación al mundo de los niños a través de sus propias voces en relación con su municipio como comunidad soñada y en el marco de un ejercicio participativo de niños y niñas en que el profesor es un facilitador.

De ese modo la descripción del municipio como comunidad soñada, revela justamente la diferencia entre dicha comunidad y la realidad actual en que viven los niños y las niñas, en cuyo marco de seguro se dejan ver los valores y los anhelos y de paso la forma en que aquellos pueden contribuir con el mejoramiento de las condiciones de San Pedro de Urabá.

El enfoque cualitativo permite la comprensión y construcción del conocimiento a partir de la interacción de los sujetos. En su trabajo Rosano (2015) propone un concepto bastante interesante y amplio al respecto:

“La investigación cualitativa se acerca a una realidad concreta y pretende recorrer un proceso que comienza por *conocerla* y puede llegar hasta un cambio, si así lo deciden las personas participantes. En ese camino se puede



describir, explicar e interpretar la realidad a estudiar, pero lo que necesariamente hay que procurar es proporcionar elementos que posibiliten a las personas implicadas en esa realidad, cuestionarse el significado, el sentido de las experiencias vividas”. (p.52)

En ese sentido, el presente trabajo se direcciona como un ejercicio hermenéutico, tal como lo expresa Ricoeur (1991), traducido por Jorge González (2013, pág. 57): “entiendo por *hermenéutica* la teoría de las operaciones de comprensión en su relación con la interpretación de textos, en la que la palabra *hermenéutica* no significa otra cosa que la experiencia metódica de la interpretación”. De cualquier modo, la hermenéutica le hace posible al investigador el apropiarse de manera amplia del conocimiento del objeto de su indagación, estructurado en tres procesos, tal como lo referencian en su trabajo Matos, Fuentes, & Cruz (2005) cuando advierten que las acciones humanas, más allá de ser explicadas o comprendidas, debe dotarse de sentido partiendo de las experiencias de los participantes.

Se utilizó la perspectiva hermenéutica como método para comprender e interpretar los textos del sentir de los niños, expresados en cada uno de los argumentos escritos y/o preguntas realizadas por las investigadoras, con miras a establecer un paralelo entre la realidad actual del municipio y las proyecciones que estos visionan



con relación al sueño de hacer de San Pedro el mejor lugar para vivir y desde luego a promover la participación infantil en los colegios y en el municipio.

Definir la comprensión en la hermenéutica es hablar del modo de la aprehensión del objeto en relación con la cultura, permitiendo establecer un primer contacto con la realidad y el sentir de los estudiantes, creando así una imagen generalizada de los mismos. De igual manera en la explicación se representan hechos y expresiones en el comportamiento de los investigados, como síntesis de estos términos resulta la interpretación, la cual establece el desarrollo y la realización de la comprensión y la explicación, permitiendo la reconstrucción de los textos desde la perspectiva del investigador con relación al objeto investigado. (Matos, Fuentes, & Cruz, 2005, P6)

En relación con los textos de los(as) estudiantes de sexto grado, corresponde a las intérpretes una gran tarea, un reto, cual es el de integrar múltiples aspectos en todo el proceso de investigación, para comprender e interpretar el sentir y querer de los(as) estudiantes del sexto grado con relación al municipio en su realidad actual y como comunidad soñada, en cuya posible distancia reside justamente aquello que ha inquietado a los(as) estudiantes en sus proyectos de vida, sus horizontes, sus sueños.

Tras el análisis a su tiempo, se puede interpretar, por ejemplo, entre otros, aspectos como el papel que juegan los valores ciudadanos enseñados en la escuela y



aprendidos (o no) en otros espacios de encuentro. Esta propuesta se basa en que los sujetos y el contexto en que se desenvuelven, son fundamentales para comprender los textos producidos por los niños, en el marco de sus respuestas a las solicitudes o las preguntas de las investigadoras. Además de esto, otra de las metas era darles la palabra a los niños y niñas participantes a fin de que, entre todos, aportaran a aquello que anhelan ver en el futuro cercano del lugar donde viven.

7.2. Tipo de estudio

En esta investigación se utilizó el estudio de caso, en el cual se estudia precisamente un caso singular dentro del cual se puede llegar a comprender los motivos, las circunstancias, las consecuencias, de una realidad social en particular, en este caso, acerca de la participación de los niños de sexto grado en relación con la proyección de la comunidad soñada de su municipio. El caso como unidad, se configura por la singularidad que representa la transición académica de los estudiantes de quinto a sexto y la entrada, por decirlo de alguna manera, en el preámbulo de la adolescencia y además por la observación de la poca participación de los niños y niñas en diferentes actividades intra y extra institucionales, lo derivó en la percepción, por parte de las maestras investigadoras de que ellos y ellas eran apáticos y desinteresados. La investigación llevada a cabo permite adentrarse un poco en las interacciones de los niños y niñas de sexto grado entre ellos mismos y



con sus contextos, de tal manera que se comprendan los textos producidos por ellos respecto a la forma en que desean ver en el futuro el municipio en que habitan.

Puede afirmarse que, cuanto mayor interés tenga el investigador en el caso, su atención se centrará en el mismo y girará alrededor de su objeto de indagación. Ceballos (2009, p.417). En esa medida los estudios de caso, abordan una realidad a estudiar ya sea de una persona o grupo de personas, de una comunidad o una institución y lo hacen con diferentes niveles de profundidad, de tal forma que incluso una primera aproximación, como la que se presenta en este informe de investigación, se constituye en el inicio de una sucesión de otros posibles trabajos.

El caso se razona como una totalidad única e integrada, en la que todo acontecimiento depende de esa totalidad, sin que haya que buscar nada por fuera. Cuando se realiza un estudio de caso, se puede hacer una interpretación de los resultados con los cuales se podrían eventualmente (aunque no necesariamente) realizar generalizaciones que buscan destacar una problemática existente, dejando abiertas las puertas, como se señaló, para futuras investigaciones (Ceballos, 2009).

Yin (1989), citado por Jiménez (2012), afirma que el estudio de caso tiene gran potencial en la comprensión de fenómenos de actualidad en un contexto específico, que se trata de un método apropiado para aprehender la realidad de la cual pueden extractarse las esencias.



Stake (2005), por su parte, define tres tipos de estudio de casos, teniendo en cuenta la finalidad del mismo:

- Intrínseco: el cual pretende la comprensión del caso generando un informe descriptivo.
- Instrumental: busca hacer generalizaciones, partiendo de situaciones particulares. Se obtiene una claridad tal sobre el tema en cuestión que se puede incluso llegar a formular una teoría.
- Colectivo: como su nombre lo sugiere, su interés es el de indagar por un mismo fenómeno en varios casos.

El presente trabajo seleccionó el estudio de caso intrínseco, debido no solo a la poca información disponible sobre la relación entre participación infantil y comunidad soñada o comunidad ideal sino también a que, en el contexto específico de San Pedro de Urabá, la participación, mediante la opinión en público no es lo común, en la medida en que se trata de un territorio, cuyo control se lo han disputado diversas fuerzas en las pocas décadas que tiene de su creación. Se pretendió, pues, comprender la participación de los niños y niñas desde su expresión acerca de las características ideales que debería tener el municipio para constituirse en la comunidad soñada de ellos, lo cual, al unísono, dio cuenta de las condiciones en las que en realidad habitan.



7.3. Población de estudio

La investigación se realizó con los(as) estudiantes de sexto grado de la zona urbana del municipio, en el cual prestan su servicio dos instituciones: I.E. Camilo Torres (IECT) e I.E. San Pedro de Urabá (IESPU).

Se seleccionó un grupo de 25 estudiantes de la IESPU; y 30 de la IECT, cuyas edades oscilan entre los 10 y los 13 años, pertenecientes a los estratos socioeconómicos 1, 2 y 3.

El trabajo se realizó con estudiantes de la zona urbana, dado que la cercanía de investigadoras con los niños y niñas, ha dado como resultado, la confianza necesaria, para la participación de ellos y ellas para brindar información libremente en los microrrelatos, las entrevistas y el grupo focal.

De los 55 estudiantes que aceptaron participar, 47 son de la zona urbana y ocho son del sector rural, distribuidos en los estratos socioeconómicos 1 (24 estudiantes); 2 (30 estudiantes); y 3 (1 estudiante).

33 de los estudiantes viven con familias compuestas los dos padres y por hermanos y / o hermanas; 13 viven con la mamá y los hermanos; con el papá y los hermanos uno; y 8 con los abuelos. La mayoría de las mujeres de las familias son amas de casa, algunas de ellas se emplean en servicio doméstico.

Luego de explicarles en qué consistía la propuesta investigativa y solicitar su participación en la misma, los estudiantes de sexto grado de ambas instituciones



manifestaron su deseo hacerlo de manera libre y espontánea. A todos se les pidió entonces que diligenciaran el microrrelato o sobre aquello que deseaban ver cambiado en el municipio. De éstos se desprendieron las categorías iniciales que fueron posteriormente profundizadas con un grupo menor de participantes.

7.4. Técnicas para la recolección de la información

Para esta investigación se utilizaron tres técnicas: El microrrelato, la entrevista no estructurada y el grupo focal.

7.4.1. El microrrelato

Esta técnica es una herramienta literaria, tal y como se señala en algunos apartes de textos tomados de las bases de concurso de microrrelato, publicado por la biblioteca Severo Ochoa del Instituto Cervantes de Chicago:

“Un microrrelato es, sobre todo, un ejercicio de precisión en el contar y en el uso del lenguaje. Es muy importante seleccionar drásticamente lo que se cuenta (y también lo que no se cuenta), y encontrar las palabras justas que lo cuenten mejor. Por esta razón, en un microcuento el título es esencial: No ha de ser superfluo, es bueno que entre



a formar parte de la historia y, con una extensión mínima, ha de desvelar algo importante”³⁵.

Estos microrrelatos, como su nombre lo indica tienen la característica de la brevedad, son concisos a la manera de historietas que se usan, principalmente, para narrar la vida de personajes, pueblos o instituciones, entre otras.

“El nombre de microrrelato fue utilizado por primera vez por José Emilio Pacheco en 1977, quien le dio carta de naturaleza la investigadora Dolores Koch a principios de los ochenta del pasado siglo y ha sido ampliamente difundido, especialmente en Argentina y en España, por David Lagmanovich durante las últimas décadas. En algunos países latinoamericanos lo siguen utilizando bajo otras denominaciones, mini ficción (México) o mini cuento (Venezuela, Colombia, Chile)”³⁶ (González J. 2014, p 6).

Lo primero que se hizo con los(as) 55 estudiantes que aceptaron participar, fue solicitarles que describieran el municipio con el que sueñan, mediante la respuesta

³⁵ Tomado de <http://www.ies-ramonycajal.com/index.php/departamentos-mainmenu-32/dpto-lengua-espa-mainmenu-107/571-que-es-y-como-escribir-un-microrrelato>. Publicado el 30 de mayo de 2009. Recuperado el 10 de junio de 2009. El microrrelato, como técnica de investigación cualitativa en la Línea de Maestría de la Facultad de Educación ha sido introducido por el profesor Alejandro Mesa, en su tesis doctoral (2011).

³⁶ Tomado de <http://www.sefyp.es/ensayos/microrrelato-literatura>. Publicado el 27 de mayo de 2014. Recuperado el 11 de Junio de 2016.



a la siguiente pregunta: “**San Pedro de Urabá será el mejor lugar para vivir en el futuro porque hay algo que va a cambiar**”. *¿Qué es aquello que cambiarías de San Pedro de Urabá para que sea el mejor lugar para vivir en el futuro?* Las respuestas permitieron definir unas categorías que fueron luego ampliadas y profundizadas a través de las entrevistas no estructuradas y el grupo focal.

7.4.2. La entrevista no estructurada

La segunda técnica fue justamente la entrevista no estructurada³⁷, que consiste en un diálogo que posibilita la comprensión de los puntos de vista y las opiniones de los participantes. López & Pierre (2012) consideran que la entrevista “remite a una interrelación, al contacto, la comunicación, la confrontación, el reporte, el informe, la reflexión expresada y la indagación breve. Es de hecho una técnica utilizada con el fin expreso en que, a través de la comunicación, uno de los participantes obtiene información del otro acerca de un tema, un problema o un hecho que este último conoce mucho mejor que el primero, quien a su vez reconoce su ignorancia.

En efecto, la entrevista no estructurada permitió la recolección de información de los participantes a través de preguntas flexibles y abiertas, guiadas por los objetivos

³⁷ Se trata de una entrevista en la que se cuenta con unas preguntas iniciales, las cuales van dando lugar a otros en el curso de las respuestas de los entrevistados. Debido a que no es posible entrevistar a los 55 participantes iniciales, se seleccionaron, de estos 55, 12 estudiantes cuyos microrrelatos representarían al menos una de las categorías iniciales establecidas.



propuestos. Luego de la respuesta a la primera pregunta, que versó sobre el microrrelato justamente, venían otras preguntas, alrededor de las categorías iniciales.

Dentro de las ventajas de la entrevista no estructurada, se cuenta la que señala Galván (2009), acerca de la flexibilidad, que consiste en la realización de las preguntas adecuadas a fin de continuar indagando por temas que van emergiendo de las respuestas de los participantes, con el fin de ampliar la información sobre las categorías iniciales, en este caso, derivadas de los microrrelatos.

Éstas son consideraciones fundamentales para encauzar el proceso investigativo en aras de escrudñar el sentir de los participantes tal como viven y sueñan la realidad de su entorno. Las categorías iniciales para la entrevista no estructurada fueron tomadas precisamente de los hallazgos en los microrrelatos.

En las entrevistas se tomó como referencia un grupo de 12 estudiantes, integrantes en las dos Instituciones, representantes, por así decirlo de las categorías iniciales.

En general, se observó una actitud de tranquilidad en la gran mayoría de los niños, aunque otros se mostraron ansiosos por saber cómo sería el proceso. Los niños expresaron su sentir sobre las situaciones que para ellos son preocupantes, producto en buena parte de que la sociedad no les ha cumplido.



7.4.3. El grupo focal

Finalmente se utilizó como técnica el grupo focal³⁸ a fin de ampliar y profundizar en las categorías iniciales derivadas de los microrrelatos y de las que surgieron en las entrevistas no estructuradas (Hamui & Valera, 2012).

Los grupos focales son un espacio en que es posible captar la forma en que sienten y piensan los sujetos, lo cual en ocasiones genera procesos reflexivos, es decir, de preguntas que se hacen a sí mismos con las consecuentes respuestas. Para (Monje, 2011, p.152) el grupo es "focal", porque en él se centran la atención y el interés en un tema específico de estudio e investigación y que para el caso de la presente investigación tiene que ver con sujetos (niños y niñas) que comparten un espacio, unos usos y costumbres y sobre todo unos saberes y pensares, que son finalmente por los que se indaga ¿Cómo sueñan los niños el municipio de San Pedro de Urabá para hacer de él el mejor lugar para vivir?, ¿Cómo lo expresan frente a los compañeros? y ¿De qué manera se dan las interacciones frente a las opiniones?

Para determinar las formas en que los niños y niñas participantes en el estudio sueñan actualmente el municipio de San Pedro de Urabá, se seleccionó un grupo de 12 participantes, iniciando con la respuesta a una pregunta que les permitió reflexionar sobre la realidad existente y los posibles cambios que desde su perspectiva pueden y deben hacerse.

³⁸ El grupo focal se realizó con los 12 estudiantes entrevistados.



Con la información obtenida en los microrrelatos se llevó a cabo una codificación e interpretación de los textos que narraron los estudiantes, de los que se pudo evidenciar que las preocupaciones y anhelos de los niños y niñas tiene lugar, como era de esperarse en diferentes contextos como la familia, el colegio y el municipio, alrededor de diversos temas en procura de hacer del municipio de San Pedro de Urabá, un mejor lugar para vivir

Sobre los temas enunciados por los estudiantes en sus microrrelatos, se amplió en las entrevistas no estructuradas y en el grupo focal. Los siguientes fueron las categorías que emergieron, acompañadas de una breve explicación extraída de los propios microrrelatos:

- **Medio ambiente:** cuidar el medio ambiente y que no haya cultivos ilícitos.
- **Movilidad:** construir carreteras y mejorar las actuales; poner semáforos en las vías; respetar las normas de tránsito; sembrar árboles y flores en los costados de las vías; facilitar la movilidad de los niños y jóvenes de veredas hacia y desde el colegio; reemplazar los puentes existentes por “puentes de material”, pavimentar las calles y colocar resaltos.



Facultad de Educación

- **Sanearamiento:** construir el alcantarillado y recoger adecuadamente las basuras.
- **Salud:** recibir atención adecuada en el hospital.
- **Recreación:** remodelar el parque, dotarlo con juegos infantiles y generar programas recreativos para niños y jóvenes en la cabecera municipal y en las veredas.
- **Educación:** adecuar, ampliar, y dotar los colegios, construir una universidad y ampliar la biblioteca.
- **Vivienda:** cambiar los techos de palma, poner pisos de material y hacer viviendas para la gente más pobre.
- **Servicios públicos:** dotar de servicios públicos a todas las casas del municipio.
- **Comercio:** construir edificios y fábricas, mejorar el sector comercial
- **Seguridad:** cesar la violencia en la familia, en el colegio, en el barrio, en el municipio (ocasionada sobre todo por el narcotráfico) y en el país (originada principalmente por el conflicto armado); aumentar la vigilancia en las calles y durante las noches para evitar atracos; promover y desarrollar la equidad de género; ayudar a los desplazados; y promover la generosidad de las personas



Facultad de Educación

- **Gestión del Alcalde:** destinar recursos para las personas más necesitadas; mejorar la atención de la Alcaldía; cambiar al alcalde por uno que cumpla lo que ha prometido.

7.5.1. Registro e interpretación de la información

Toda la información recogida fue transcrita, codificada y categorizada utilizando códigos alfa numéricos de la siguiente manera: la primera letra correspondió a la técnica utilizada (“M” para microrrelato; “E”, para entrevista; y F, para grupo focal); las dos letras siguientes al código asignado al participante, por ejemplo “AA”; y los números siguientes corresponden a los textos de cada participante. Por ejemplo “EAA20” correspondió al texto número 20 del participante AA en la técnica de entrevista. El código se asignó para garantizar el anonimato del participante y la confidencialidad de la información.

Todos los textos que estaban orientados hacia una misma categoría de análisis, fueron agrupados conservando los códigos. Se realizó una primera descripción de los hallazgos y luego se procedió a su interpretación, de acuerdo con las categorías que surgieron, las primeras de las cuales fueron extractadas de los microrrelatos. Éstas dieron lugar a una exploración posterior en las entrevistas, sobre cuyas respuestas, también se amplió un poco más en el grupo focal. De esta manera los



niños participantes en el estudio le dieron respuesta a la pregunta de investigación, desde sus propias perspectivas:

¿Cuáles son las características que el Municipio de San Pedro de Urabá debería tener para constituirse en un mejor lugar para los niños y niñas de sexto grado de las instituciones Camilo Torres y San Pedro de Urabá?

Para el análisis e interpretación de los datos cualitativos, como se mencionó anteriormente, se tuvieron en cuenta las categorías iniciales, producto de las respuestas dadas en el microrrelato por los participantes en el estudio, de hecho la primera pregunta que se hizo en la entrevista fue acerca de lo que el niño o la niña había descrito en dicho microrrelato.

De cada categoría se desprendieron una serie de sub categorías, que condujeron a una mayor información acerca de aspectos que no estaban contemplados inicialmente.

Este proceso de análisis de la información se estructuró en diferentes etapas:

- ❖ Lectura de la información contenida en el microrrelato, la entrevista no estructurada y el grupo focal.
- ❖ Transcripción, codificación y categorización de la información.
- ❖ Descripción e interpretación: conforme se estructuraba un relato, en representación de la voz de los niños participantes, la información se fue



Facultad de Educación

interpretando a la luz de la realidad de San Pedro de Urabá, de la experiencia de las investigadoras y de aspectos teóricos y conceptuales con respecto a la participación, la ciudadanía en sus modalidades de educación y formación y la comunidad soñada, todo lo cual aparece bajo el título de “Hallazgos”, cuyos subtítulos dan cuenta de las categorías identificadas.

8. ASPECTOS ÉTICOS

Esta investigación no revistió peligro para ninguno de los participantes. Por tratarse de menores de edad, se solicitó a cada uno que leyera y firmara (si estaba de acuerdo) un consentimiento informado, luego de haber sido firmado por uno de sus padres o acudientes.

Se respetó la privacidad de cada participante, se mantuvo el anonimato y se garantizó tanto a los niños como a los padres o acudientes que los datos serían utilizados sólo con fines investigativos, tal y como sucedió realmente.

9. HALLAZGOS

La realización de los microrrelatos, las entrevistas no estructuradas, el grupo focal y el análisis de las respuestas de los niños y niñas de sexto grado de las instituciones educativas Camilo Torres y San Pedro de Urabá, no dejan de sorprender por su sencillez y por su profundidad, más tratándose, valga la pena



Facultad de Educación

reiterarlo de un municipio en una región en que la igualdad y la pluralidad, representada en las opiniones en el espacio público, encuentra un ambiente hostil. Producto de la naturalización de las desigualdades, de la marginalidad y la pobreza en nuestro municipio, como maestras, damos muchas cosas por sentado.

Éste fue el primer punto de encuentro de las investigadoras con la dura realidad de sus estudiantes, que aun viviendo tan cerca de la institución educativa desde hace ya años, les era desconocida. Queremos reseñarlo precisamente porque refleja ese primer motivo de perplejidad frente al propio ejercicio como maestras en el curso de la investigación:

Para las entrevistas como para el grupo focal, que se realizaron en viernes y sábado respectivamente, se dijo a los niños y niñas que no necesitaban venir con uniforme a fin de que no sintieran que se trataba de una actividad escolar, sino que era una actividad que se realizaba dentro de la institución, pero cuyos objetivos eran los de comprender los anhelos y las expectativas de ellos a través de la construcción colectiva de un sueño, el de hacer de San Pedro de Urabá un mejor lugar para vivir. Una de las niñas llegó con uniforme, de tal modo que una de las profesoras investigadoras le indicó que, ya que vivía a unos metros del colegio, podía ir a cambiarse y ponerse ropa distinta a la del uniforme. La chica se acercó a la profesora y casi susurrando al oído le dijo que ella sabía que podía venir sin uniforme, pero es que “profe, yo no tengo más ropa”.



Contrario a lo que se esperaba en los niños, con ideas un poco románticas quizás de las posibles respuestas acerca de San Pedro como una utopía por construir entre todos, sus respuestas dan cuenta de la realidad que están heredando, pero también de la posibilidad de hacerse conscientes de participar en un cambio de cultura de tal manera que el municipio sea un lugar menos hostil para vivir, de lo que se deja ver en sus respuestas a las preguntas.

Tal y como se les pidió, los niños hablaron de diferentes aspectos que harían de San Pedro de Urabá un mejor lugar para vivir. Las categorías que se construyeron partiendo de los microrrelatos tomaron formas diversas, de tal modo que en el análisis emergió, como una necesidad fundamental, la vida misma, continuando con un derecho, también connatural a la supervivencia y el bienestar como es el trabajo, en un ambiente en el que la seguridad se garantice a fin de que las personas no sean despojadas de sus bienes ni se vea afectada su integridad física, para luego pasar a la transformación y el mejoramiento de tres ámbitos en los que los niños y niñas se desenvuelven a diario: la familia, el colegio y el municipio; y terminar con los tres valores que más destacaron en sus intervenciones: el cuidado del medio ambiente, la honestidad y la solidaridad.



9.1. San Pedro de Urabá será un mejor lugar para vivir cuando...

a. ...Se cuide y se respete la vida

“Hay personas que no se hablan entre sí, que no se quieren ver”. (FAA.1.

Entrevista de grupo focal. 4 de marzo de 2017).

Como se mencionó en el problema de investigación, específicamente en el contexto, la violencia ha estado presente en la Región de Urabá desde los comienzos de la neo colonización, debido, entre otras cosas, al enorme potencial y riqueza que posee. No obstante, la violencia no se circunscribe a este aspecto particular del control territorial, sino que ha permeado la cotidianidad que habitan los niños y niñas participantes en este estudio.

Para ellos el tema tiene que ver con varios ámbitos, dentro de los cuales se destaca la familia, y dentro de ella, el hecho de que se hayan perdido los límites debido a su vez a varias razones:

- La permisividad algunos padres de la que deriva que los hijos “hagan lo que quieran”.
- El abandono de los hogares principalmente por los padres, que conforman otra unión marital olvidándose por completo de la familia que dejan atrás.
- Las contiendas dentro de las parejas que han conducido no sólo a la violencia contra la mujer, sino que en un caso que relata una participante, ha terminado en “feminicidio”.



- La ineficiencia de los organismos o instituciones encargadas de promover y desarrollar la convivencia pacífica, porque se ha pasado de un extremo a otro, es decir, del control violento del comportamiento de los hijos por parte de los padres, a no tener ningún control.

La violencia tiene una de sus expresiones más extremas en los asesinatos de los que han tenido conocimiento los niños y las niñas de los dos colegios en que se ha llevado a cabo esta investigación. En efecto, además de la muerte de una joven a manos de su compañero sentimental, otro caso ha sido notorio en el municipio. Se trata del asesinato de un joven “por una gaseosa”, a cuyo respecto una de las niñas participantes expresa que es una situación que le llega a lo profundo, que “le parte el alma” y que en su perplejidad sólo atina a hacer la misma reflexión que nos hacemos con frecuencia los adultos, ante la avalancha de hechos violentos en San Pedro y en nuestro país, que siguen sin tener una explicación: *“no sé por qué existen personas así”* (EAA 3.2).

Sacar a los niños y las niñas del conflicto, es una expresión que suena algo romántica por esta época de procesos de negociación con grupos armados al margen de la ley. Si bien este anhelo tiene su lugar en la actualidad en nuestro país, el interactuar con ellos en las dos instituciones en el marco de esta investigación, indica que el *conflicto* va más allá de la confrontación armada y permea múltiples aspectos en la cotidianidad en la que viven, pero que ellos mismos como niños y niñas, no han creado y que tampoco pueden solucionar, es por eso que en realidad



son víctimas, cuyos testimonios poco o nada cuentan sobre todo en contextos en conflicto.

Si para las maestras investigadoras que han interactuado con los niños y las niñas y que los conocen desde su ingreso al colegio, ha sido una sorpresa poder escuchar sus anhelos, sus expectativas y propuestas, pero también sus miedos, para otras personas ajenas a la realidad de San Pedro y aún para quienes comparten este espacio en el municipio, ha de ser también sorprendente que, además de los deberes que conlleva el ser estudiantes, ellos y ellas deban cargar con preocupaciones y angustias producto de la necesidad, la desprotección y la violencia, las cuales han venido naturalizándose en algunas regiones como Urabá ante la ausencia del Estado.

b. ...Todos tengan empleo

Es claro que con pleno empleo se pueden tener mejores condiciones.

“Más empleo para nuestros padres, más almacenes, más lugares de trabajo, que tengan un trabajo estable” (EFF 3.1. Entrevista. 4 de marzo de 2017)

1 8 0 3

Como en muchos de los municipios de Colombia, el desempleo es un tema permanente de preocupación, ligado a su vez a indicadores económicos, que desde luego tienen un impacto social.



Facultad de Educación

Para los niños y niñas participantes en el estudio, a pesar de su corta edad, el desempleo es, como para los adultos, un motivo de preocupación y en las respuestas a las preguntas, tanto en la entrevista como en el grupo focal, se deja ver el reflejo de lo que han oído y lo que han vivido en carne propia.

Más que un indicador de la macroeconomía del país, el desempleo tiene unas consecuencias que se sienten en el lugar en que mayor seguridad deberían tener los niños y las niñas: sus familias. Contrario a esto el desempleo es una amenaza:

“Desearía que en San Pedro de Urabá no existiera el desempleo. Aquí en el pueblo casi no se encuentra empleo y eso hace que las familias se separen” (EDD 2.1. Entrevista 3 de marzo de 2017.)

No solamente el desempleo como tal es el que genera esta inseguridad expresada por uno de los participantes. La calidad y la estabilidad del empleo, aunque no se les llame de esta forma, constituyen otro motivo de angustia que tiene que ver ya no sólo con la seguridad familiar sino también con la seguridad en general de las personas porque éstas *“sobreviven con lo que consiguen por ahí” (EAA 1.2)*. De este modo la alimentación como necesidad primaria, deja de ser cubierta como debería, y en vez de esto, como lo señala esta misma participante, las personas *“comen”* hasta el día en que trabajan y luego, con la inestabilidad de las actividades laborales formales e informales, a duras penas pueden sostenerse, en consecuencia el empleo tiene que ver con la supervivencia, el bienestar y la estabilidad familiar, los cuales dependen a su vez de la estabilidad laboral.



Las posibles soluciones no escapan a la reflexión de los chicos y chicas que concluyen que la mejora de las condiciones de las familias y del municipio, derivadas del desempleo, se superarían tras la promoción y el desarrollo de mayores actividades comerciales y empleos estables, incluso con préstamos y ayudas por ejemplo para que las personas puedan tener “un negocio propio”.

c. ...Sea un municipio seguro

“Poner vigilantes para que no haya tanto tráfico, peleas o robos. (F GG 2. Entrevista de grupo focal marzo 4 de 2017).

Ante la urgencia de contener la violencia directa (Galtung citado por Calderón. 2009), representada en los homicidios, la expropiación, las amenazas, el desplazamiento, la extorsión, lo primero que viene a la mente tanto de niños como de adultos es la necesidad, como se dice en los círculos policiales y militares, de “aumentar el pie de fuerza”.

En los textos de los niños y niñas se corrobora esa situación, cuando reclaman que debería haber vigilantes por todas las calles para vivir seguros, sin preocupaciones de tal forma que todos pudieran caminar por las calles en el día o en la noche, sin temor a que les van a robar sus pertenencias y que con el paso del tiempo se pueda consolidar un municipio seguro en el que reine la paz, la unión y la convivencia pacífica.



Facultad de Educación

“Deseo que la gente tenga más conciencia y que la policía esté más pendiente, porque muchas veces las personas no piensan en las cosas que hacen y terminan mal.” (EAA2.5. Entrevista 3 de marzo de 2017).

En San Pedro de Urabá, casi a diario se sabe de casos en que personas han sido objeto de algún tipo de violencia en la calle o en la casa y se van dando comportamientos en los que se han ido volviendo reiterativos, tales como las riñas que ha aumentado entre los jóvenes de la Región, ante la ausencia real de un control territorial del Estado, que no equivale, queda claro, al uso de la fuerza o al ejercicio de la violencia, sino a su presencia real como garante de los derechos.

Es necesario que se experimente un cambio en la concepción de seguridad que se tiene, ligada, como se ha dicho, al control territorial mediante el uso de la fuerza y la violencia, lo cual ha determinado que los grupos armados y el propio Estado, se *turnen* para el control territorial y en que la población civil, de modo especial los niños y niñas terminen pensando que la seguridad actual y futura derivará de la fuerza, con la consecuente repetición interminable de la historia y el fantasma de la reproducción social con comportamientos agresivos y violentos. Los niños, en lugar de esto tienen derecho a crecer y desarrollarse sin miedo, en libertad de poder interactuar en espacios compartidos en calidad de iguales.



d. ...Se apoye y se promueva la familia

“Yo antes era muy maldadoso, pasaba en la calle, pero como la calle no trae nada bueno entonces me mandaron para acá... Eso lo veo como una mejora para el bien mío” (EBB4.1. Entrevista 3 de marzo de 2017.)

Para los niños y las niñas una fuente de seguridad, de bienestar y de cuidado es la familia, pero tal y como se evidenció en la investigación, ésta se ha venido desintegrando y se ha venido constituyendo en un lugar de zozobra. Efectivamente, en su mayoría, ellos y ellas vienen de familias divididas por diversas razones.

Uno de los niños relató que como sus padres trabajaban, él debía permanecer solo, sin ningún tipo de control, de tal forma que lo que hacía todos los días era “coger la calle”. Ante esta situación, sus padres, que viven en Montería, decidieron pedirle a un tío del niño que vive acá en San Pedro, que se encargara de él.

Eso que para otro niño podría significar una suerte de castigo, para el participante ha sido una bendición, debido a que, si bien es cierto que ha sido traumático separarse de su familia, sus amigos, su colegio y su barrio en Montería, esto le ha servido para *enderezar* su camino, porque de seguir como iba terminaría, como suele suceder con tantos chicos y chicas, vagando por las calles, como víctima potencial de múltiples abusos. El sacrificio de estar lejos, lo compensa con la esperanza de ir de vacaciones a Montería a ver sus padres.



“Me hacen falta mis papás. Pero cuando llegan las vacaciones me voy para donde ellos”. (EBB4.2)

Aunque es cierto que la vida moderna trae múltiples afanes, dentro de los cuales está el de trabajar para conseguir lo necesario para vivir, deberían ingeniar formas de dialogar con los niños y niñas de tal manera que ellos sientan que son amados y cuidados por sus padres y que la responsabilidad por ellos trasciende a la satisfacción de las necesidades básicas, como suele creerse comúnmente. En este sentido es una necesidad apremiante que los padres se reconozcan como los primeros educadores de sus hijos en la medida en que “el papel que tienen los mayores es la de llevar a cabo una misión de acompañamiento, promoción y educación” (Ravetllat & Sanabria, 2016), conscientes de que deben considerarlos como sujetos de derechos y responsabilidades, sin que exista una sobreprotección y una sobrevaloración que los margine y los separe cada vez más del mundo adulto. Tonucci (2007, citado por Ballesteros, 2009), una marginalidad y separación que se representa principalmente en la subvaloración de sus argumentos.

Si bien no se pretende que los niños dejen de soñar y de imaginar mundos posibles, para lo cual aventajan por mucho al mundo adulto, la idea es que la familia se constituya en un espacio en que puedan socializar aquello a lo que aspiran y aquello que sueñan e imaginan. Éste es sin duda un principio de enseñanza de la participación, en la medida en que los niños y niñas, aún los más pequeños saben cuando se les toma en serio y cuando no, lo cual a su vez derivará en que en



aquellos espacios de socialización como la escuela, ellos y ellas tiendan a callar. Es por esto que la interacción de las instituciones educativas ha de mantener las puertas abiertas a la comunidad, representada principalmente en la familia de los niños y niñas a fin de generar procesos educativos que precisamente garanticen una educación en la génesis y desarrollo de valores para la sana convivencia y el bienestar.

“Mi mamá tuvo que irse a trabajar y me dejó con mi papá, se fue por siete meses. Ahora que vino, mi papá ya no vive con nosotros” (ECC1.2)

El caso de otro niño participante en la investigación es también revelador de lo que sienten y viven algunos de ellos. Su madre se ausentó por razones de trabajo durante siete meses y cuando regresó, quien se había ido era el papá. En casos excepcionales se puede apreciar el acompañamiento de los padrastros como en el testimonio de un niño que señala que su padrastro cumple la palabra, porque dijo un día que lo iba a llevar donde el abuelo y así lo hizo.

Se trata de un caso excepcional, no sólo por lo que se tiene como cierto en las novelas y en las películas acerca de la relación entre padrastros e hijastros, sino también porque en lugares donde existe un alto índice de necesidades básicas insatisfechas como en San Pedro, esta relación, además del desafecto, se torna en violencia y abuso hacia los niños y niñas, por eso lo que se nos ocurrió en esta relación en que el niño habla bien de su padrastro fue la consabida frase de “una luz en medio de la oscuridad”.



Las promesas incumplidas a los niños y niñas se constituyen en permanente motivo de frustración y en desconfianza sobre todo en el lugar en que, una vez más, ellos y ellas deberían estar seguros, confiados y protegidos: su hogar.

Una relación, tradicionalmente también con alguna clase de estigma, es la de los padres de niños adoptados, la cual se evidencia en el texto de una de las niñas participantes:

“Lo he visto en mi propia familia, mi mamá es adoptada... aunque los tíos son queridos, no ocultan el orgullo, la simpatía y el cariño por acoger a los hermanos de su mismo nivel” (F.CC.1

Una suerte de discriminación de la que ya son testigos los niños desde tan temprana edad y que se relaciona no sólo con el hecho de ser adoptado, sino también por ser pobre: *“me duele porque mi mamá es pobre”*. (F.CC.1)

e. ...Tenga muy buenos colegios

“Mejoramiento de la escuela y los salones... arreglo de los baños”

(EFF2.1. Entrevista grupo focal marzo 4 de 2017).

Si bien las instituciones educativas cuentan con espacios de recreo, en las aulas de clases se percibe hacinamiento. El ambiente de aula en ocasiones se vuelve tenso y concordamos con nuestros estudiantes en que se requiere de salones más amplios y aireados.



Facultad de Educación

“Organizaría las escuelas mejor, para que brindaran una mejor educación a los niños” (E JJ 2).

“En el colegio haría una biblioteca más grande...” (EFF2.1. Entrevista grupo focal marzo 4 de 2017).

Una de las realidades que en efecto se hicieron evidentes en sus testimonios es que, aunque ha ido aumentando el número de ellos en los dos colegios, la capacidad física de éstos no ha crecido al mismo ritmo, lo cual es un hecho generalizado en el país, razón por la cual los consejos directivos, deben ver estas falencias con ojos de niño, que no se acostumbran a vivir apiñados, aunque los adultos nos hayamos acostumbrado a verlos así.

El hacinamiento, como es sabido, origina conflictos, cuyos actores (y más tratándose de los niños y niñas) no alcanzan a atinar que se trata de falta de espacio, la cual, además, en este caso específico, dificulta el propósito para el cual son concebidos las escuelas y los colegios, para dar a conocer a los niños y jóvenes el contexto al que han llegado y la cultura y la historia que comparten:

“A los compañeros que no dejan trabajar los mandaría a Psicología para que mejoren sus comportamientos, que le den charlas, y los hagan reflexionar” (EDD3.5. Entrevista marzo 3 de 2017).

Las directivas de los colegios y los profesores, de algún modo también asumen los conflictos como causados por niños y niñas que tienen problemas de



comportamiento, cuando la explicación, al menos una de las causas puede estar en que no cuentan con el suficiente espacio para aprender y para recrearse dentro de la institución educativa.

“Hay diferencias entre las niñas del Camilo con las de la IESPU, las niñas allá van maquilladas, van más desordenadas”. (EKK1.2. Entrevista marzo 3 de 2017).

La Ley General de Educación en el artículo 77 y con la expedición del decreto 1290 de 2009 “Otorga autonomía escolar a las instituciones educativas en algunos aspectos; una de las inquietudes de los niños y niñas participantes, es que las instituciones públicas que prestan su servicio en la misma localidad, hagan un consentimiento para que los niños y niñas de ambas instituciones no difieran por estos aspectos. Lastimosamente existe una competencia para alcanzar los más altos puntajes en las mediciones de calidad y en el camino para “ser los mejores”, establecen artificios que van más allá de lo académico y llegan a lo social, marcando unas “fronteras invisibles”, en este caso entre dos instituciones educativas separadas que en realidad lo único que las separa es una calle.

Esa observación es justamente una de aquellas que precisa una especial atención en la medida en que, en lugar de ahondar en lo que separa a profesores y estudiantes de una y otra institución, lo ideal sería ver de qué manera se pueden realizar actividades conjuntas mediante las cuales los niños desaprendan aquellas prácticas que los han llevado a distanciarse y a asumirse como rivales.



Facultad de Educación

La población infantil es de mucha importancia en la comunidad educativa, por lo tanto, su seguridad es un factor necesario e indispensable. Las acciones enfocadas en su cuidado, la prevención y factores de riesgo deben ser tratados constantemente por los orientadores, padres de familias y los mismos niños buscando mitigar escenas violentas y dolorosas.

Desde los espacios públicos, los niños visionan riesgos para ellos a lo cual se debe buscar alternativas de soluciones:

“Más seguridad, los estudiantes de la jornada de la tarde salen, hay niños estudiantes que viven lejos y se van solos, ¿si un niño no llega, donde lo va a buscar la mamá?” (EFF4.1 Entrevistas, marzo 3 de 2017).

Brindar a los estudiantes la oportunidad de imaginar, de reflexionar sobre el presente y de visionar su futuro es fundamental para consolidar sus proyectos de vida, tarea que se debe trabajar desde los primeros años, para que sus ideales se vayan concretando, se vayan haciendo realidad y se potencien aquellas estrategias y escenarios que les permiten a los niños y niñas ser creativos:

“En el colegio me dan la oportunidad de crear, soñar e imaginación”
(EGG3.2 Entrevista, marzo 3 de 2017)

Más allá de lo académico, lo cual desde luego tiene su lugar preponderante en las instituciones educativas, se trata de hacer realidad aquello que los niños y niñas imaginan de un colegio amplio, bello, con espacios para el entretenimiento y el



aprovechamiento de los descansos pedagógicos, pero sobre todo donde dé gusto estar, en que la imaginación y la voz de los niños se entrelazan para pintar de colores el boceto del municipio anhelado, tal como lo referencia (Fernández, 2006)” la proyección ideal de lo que debe ser a partir de los que es, el idealismo puro, la utopía perfecta” (p.53).

f. ...Sea próspero y bien administrado.

Mejorar la infraestructura física genera progreso y bienestar para el municipio. Es competencia del Estado asegurar el crecimiento en el ámbito territorial y el bienestar de la población, así mismo, los gobiernos locales que son parte del Estado deben velar por las mejoras que su localidad ameritan.

Anhelar un municipio con mejores condiciones en el aspecto de infraestructura física, es el sentir de los niños, quienes afirman y reafirman que es urgente realizar mejoras en algunas localidades del mismo, visionando así su crecimiento y el bienestar de los habitantes, donde existan espacios para la recreación, la cultura y la realización de diferentes actividades que refuercen los lazos de unión familiar y comunitaria.

“Deseo que en San Pedro de Urabá haya centros comerciales para que la gente vaya a comprar, se diviertan, donde haya cine, parques, las familias vayan y se puedan entretener” (EDD1.1. Entrevista marzo 3 de 2017)



Una vez más los niños ponen en primer lugar a su familia, más allá de la diversión y entretenimiento, los espacios en que estas actividades se dan, son de seguridad y de confianza en la unidad familiar. Un niño que se divierte con sus papás está más seguro que uno que sólo juega con sus amigos.

La infraestructura urbana y rural es un asunto de vital relevancia para los estudiantes participantes en el estudio, el estado de las vías se prioriza como factores de riesgo en la población y en otros casos como necesidad debido a las condiciones físicas de las personas y en caso singular a aquellos con condiciones especiales:

“Todas las calles con pavimentos y que le coloquen policías, para cruzar las calles” (E LL 1.1. Entrevista, marzo 3 de 2017)

La infraestructura es un elemento significativo para el progreso económico del municipio, debido a que no solo anuncia construcciones o mejoras, sino que también visiona otras actividades como la mejora la calidad de vida. Compromisos que van aumentando en el municipio, la deuda social con los niños y niñas, sobre todo con aquellos que no viven en los grandes centros urbanos o en las cabeceras municipales. Esta realidad es notoria en uno de los niños participantes que señala de qué manera el poder político puede utilizarse para el mejoramiento de las propias condiciones de quien lo ejerce, incluso con nombre propio:

“El alcalde está colocando alcantarillado y en la vereda nada. Mi abuelito se gasta dos horas para ir a buscar el agua, mi abuelito va en burro... dijo



Facultad de Educación

que iba hacer un aljibe y no lo ha hecho... alcalde Jorge David Tamayo, cuando fue, lo primero que dijo era que iba hacer el aljibe, prometió y no lo cumplió, el invierte en su barrio” (EII 1.2 Entrevista marzo 3 de 2017)

Las necesidades básicas insatisfechas en la zona rural del municipio es una de las realidades que los habitantes tienen que afrontar, especialmente con el servicio de agua potable y las unidades sanitarias familiares (Unisafa), inquietudes sentidas y expresadas por líderes comunitarios ante los mandatarios de turno, situación que no permite mejorar la calidad de vida de los habitantes de la zona rural y que permea en la vida de los niños y niñas, ya que estos se ven afectados por las enfermedades que produce emplear el agua en sus diferentes usos, agua que no es apta para el consumo humano; sin dejar de lado las responsabilidades que deben asumir en el acarreo para la consecución del preciado líquido, minimizando así el tiempo libre para sus actividades infantiles y escolares.

Lo anterior reafirma la preocupación de los pequeños para que San Pedro sea un mejor lugar para vivir, sus sueños visionan una comunidad donde las condiciones de las diferentes entidades mejoren cada día y brinden un servicio eficiente y avanzado para la población

“Mejorar el centro de salud, el hospital que tenga mayor oportunidad para realizar exámenes avanzados, que los médicos sean profesionales, que estudien una especialización, porque cuando hay una urgencia lo mandan para Apartadó o Montería. Que puedan atender una operación



Facultad de Educación

de urgencias, mujeres que llegan embarazadas deben hacerle una cesárea para salvar al bebe o a ella". (F CC. 6 .Grupo Focal, Marzo 4 de 2017)

Los estudiantes participantes en el estudio, dejan ver con claridad las falencias que en materia de infraestructura tiene el municipio y que de una u otra manera se convierten en necesidades imperiosas. Este ejercicio de participación permitió a los niños y niñas ser portadores de una perspectiva que los adultos por ejemplo no reclaman, en la medida en que se han ido acostumbrando a vivir tal y como lo han (hemos) hecho desde pequeños, en que seguramente también notaron esas falencias, pero nadie les prestó atención. No obstante, resulta claro que las necesidades que los niños identifican en el caso de San Pedro, apuntan en dirección de los que ya está diagnosticado en el índice de Necesidades Básicas Insatisfechas del municipio. Los niños y niñas ven esta vieja realidad con ojos nuevos y es recomendable prestar oído a sus voces a fin de no seguir reproduciendo la inequidad.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

9.2. ...Sea un municipio solidario, de administradores honestos y protector del medio ambiente

1 8 0 3

Los valores a los que aluden directamente los niños y niñas del estudio son el cuidado del medio ambiente, la solidaridad y la honestidad.



9.2.1. La solidaridad

Ayudar a las personas para que vivan en el campo.

“A las personas necesitadas les daría de corazón, con mucha solidaridad, su casa”. (EDD2.1. entrevista marzo 3 de 2017)

A la violencia directa, es decir aquella de la que son víctimas las familias, los niños, niñas y que se ha materializado en la Región con los asesinatos, las desapariciones y el desplazamiento, entre otros males, se suma la violencia indirecta, es decir, aquella que es derivada de las condiciones de pobreza e inequidad en las familias, en las cuales las condiciones de pobreza se evidencian con mayor ímpetu.

“Tiraría las casas viejas y construiría casas nuevas para las personas necesitadas. A ellos también les hace falta alimento” (ECC.3.1 Entrevista, marzo 3 de 2017)

El ser humano por naturaleza es social. Oír la voz de los niños participantes en el proyecto, sobre el deseo reemplazar las viviendas antiguas, por casas nuevas para las personas menos favorecidas es satisfactorio; más cuando se trata de querer mejorar las diferencias sociales y económicas.

Si bien a nivel nacional existen programas sociales, estos no dan abasto para la cantidad de familias necesitadas. “Darle vivienda a las personas que no tienen casas. Ayudarles para que vivan mejor”. (EAA3.1) En estos municipios y veredas tan apartados no se ve la inversión social. Si bien llegan los recursos del Estado,



estos no alcanzan para cubrir todas las necesidades. Es difícil donde hay que pagar arriendo, la inflación se elevó hasta las nubes. En las familias si hay para una cosa, no hay para otra, las casas apenas llegan las aguas se vuelve a mojar, por eso es mejor “Dar vivienda a las personas que no tienen. Hay familias de escasos recursos que deben pagar para poder vivir en casa y ellos están muy necesitados”. (F AA7) Este es el sentir de los niños participantes en la investigación, el estado debe fijar la mirada hacia los más necesitados.

9.2.2. La honestidad

“Si digo algo trato de cumplirlo, para no dejar mala imagen” (EII 1.7 Entrevista, marzo 3 de 2017).

En muchas ocasiones lo prometido se ve en tiempo futuro, pero muy lejano, existe una distancia entre el pensar y actuar, es decir entre lo prometido y su realización. Esa dilucidación hace que cada vez las personas sean más escépticas, ven que los idearios y los desempeños estatales y privados de los gobernantes son más difíciles de lograr, llevando al pueblo a desilusionarse, a ser apáticos, a no esperar nada de ellos. Los estudiantes han tomado conciencia de que las personas que les prometen no les cumplen, han olvidado que la palabra empeñada debe cumplirse:

“Tener buenas propuestas, pero que las cumpla, no tener buenas propuestas y no cumplirlas. A veces dicen que van arreglar las calles y



Facultad de Educación

no cumplen, siempre arreglan las calles principales y las otras no. En la calle donde nosotras vivimos hay un hueco gigante, parece una laguna y nada que lo arreglan” (F DD.8 Grupo focal, marzo 4 de 2017)

La honestidad es un valor fundamental que debe vivenciar todo sujeto, ella le confiere la dignidad que como persona se hace acreedora, le permite enseñar con su ejemplo, edificar nuevas esperanzas y avanzar en la construcción de nuevos escenarios de vida.

“A veces pensamos que, si van a cumplir o que no van a cumplir, estamos en esas dudas” (F DD. 11 Grupo focal, marzo 4 de 2017)

“Seguimos con la esperanza, de que las personas puedan cumplir” (F CC.10 Grupo focal, marzo 4 de 2017)

Se hace necesario y urgente trabajar desde los diferentes entes educativos el valor de la honestidad, los compromisos verbales, que la palabra dada sean un talante de sinceridad absoluta. Los niños participantes en el estudio manifiestan la importancia de cumplir lo prometido, visionan ser personas honestas y con deseos de que sus referentes cumplan sus promesas.

Se necesita recuperar el prestigio del valor de la palabra, especialmente en los niños como agentes de cambios para las generaciones futuras.

La participación de los niños y niñas en las diferentes actividades del entorno en el que están inmersos es un deber y un derecho que no se debe quebrantar.



Facultad de Educación

La educación que se imparte en los escenarios educativos busca potenciar el desarrollo integral: Sus intereses personales y sociales, sus actitudes, habilidades, deseos y sueños:

“A mí me gustaría ser fisioterapeuta, no conozco a nadie que lo sea, pero mi abuela dice que hago unos masajes muy buenos” (F DD.7 Grupo focal, marzo 4 de 2017)

Las diferentes manifestaciones expresadas por los niños en la entrevista no estructurada y el grupo focal dejan ver el deseo que su participación en las diferentes actividades a nivel municipal y escolar sean tenidas en cuenta, anhelan que existan mayores oportunidades para capacitaciones infantiles y participación en asuntos gubernamentales a nivel local.

“Los niños no son incluidos en las votaciones para Alcaldía, en los cursos infantiles y que tengan en cuenta la participación.” (F CC.8. Grupo focal. Marzo 4 de 2017.)

Desde la Convención de los Derechos de los Niños, se promueve la participación infantil como un derecho esencial, la cual invita a los adultos a visualizar otras formas de relacionarse con los niños, respetando su singularidad, sus opiniones, gustos, deseos, donde se comience a forjar desde allí criterios de convivencia y formación ciudadana.



Facultad de Educación

La solidaridad es un valor vital que se debe trabajar desde las diferentes instituciones educativas: familia y escuela. Se necesita formar personas con espíritu solidario en estos momentos actuales de la sociedad, donde el poder y el tener se han convertido en las bases de la formación humana.

Urge fomentar la solidaridad desde la infancia, desde las pequeñas situaciones que se afronten, tomando como referencia el ejemplo que damos como adultos:

“Algunos de mis amigos pasan mucha hambre, por falta de dinero... debemos ser más solidarios” (EDD. 3.2 Entrevista, marzo 3 de 2017)

Las manifestaciones dadas por los estudiantes en las entrevistas y en otras charlas establecidas con ellos, dejan ver claramente que este valor es la base de otros valores: Amor, respeto, igualdad, que permiten acrecentar la amistad entre todos.

La sociedad establece estratificaciones sociales de las personas que la conforma, teniendo en cuenta diferentes factores, estableciendo jerarquizaciones que en muchas ocasiones generan mala convivencia, debido a las convicciones que los integrantes tienen en ellas.

“Porque hay algunos que son de alta sociedad y otros de estratos muy bajos, entonces se creen más que otras personas y no quieren compartir el mismo espacio con ellos” (F CC. 1. Grupo Focal, marzo 4 de 2017).



Las manifestaciones dadas por los estudiantes en este aspecto, muestra las ideas que establecen de los estratos sociales y la forma en que son concebidos, sin dejar a tras el sin sabor de las actuaciones de los más pudientes sobre los menos favorecidos. Se debe trabajar desde los colegios el respeto hacia los otros, desde sus condiciones sociales, culturales, personales.

9.2.3. El cuidado del medio ambiente

“También me gustaría que en San Pedro existieran muchas zonas verdes y de re creación”. (ECC2.1. Entrevista marzo 3 de 2017).

La Constitución Política de Colombia, en su artículo 79 expresa. “Todas las personas tiene derecho a gozar de un ambiente sano”... Para algunas de las comunidades cuidar el medio ambiente no es un derecho para mejorar la calidad de vida. La falta de conciencia ambiental por causa de los arraigos culturales no les permite desprenderse de unas labores primitivas como quemar, deforestar y talar los árboles, ocasionando erosiones y cambios extremos en el clima. Hoy se ve reflejado en el deterioro del medio ambiente. *“Las personas queman el monte y eso es muy peligroso. Lo hicieron por la tarde y estaba pegando mucha brisa, llegó muy cerca de la casa, como a un metro”. (F CC 3)*

Los niños participantes en el estudio sueñan con un lugar donde existan muchas zonas verdes. Ver elevar una cometa, apreciar las flores, ver correr el caudal de los



ríos. Que “Aguas Claras” sea sostenible y brinde este preciado líquido a las próximas generaciones. *“San Pedro de Urabá será más reconocido” (EGG1.1).*

Cuando los ciudadanos tomen conciencia ambiental; este lugar será el mejor lugar para vivir.

“Cuando se recoge la basura la sacamos para que se la lleve el carro de la basura”. (FF3. Entrevista grupo focal marzo 4 de 2017).

Las instituciones, los entes gubernamentales y empresas privadas, que vienen trabajando para crear cultura ciudadana en el municipio, hacen la invitación para que se haga una clasificación correcta de los desechos, que contribuya a mejorar el proceso de clasificación y manejo de los residuos; buscando con ello que se tengan ambientes más agradables, que contribuyan a mejorar los entornos, las cuencas y los espacios públicos.

10. DISCUSIÓN

“El modo en el que los demás responden en nuestras aportaciones y en concreto cuando estos son importantes en nuestras vidas, afecta la forma en cómo valoramos nuestras propias aportaciones”.

Sauri et al (2000.p.39)



Es importante resaltar que en las instituciones educativas Camilo Torres y San Pedro de Urabá, se brindan espacios para la participación infantil, sin embargo, como sucede con frecuencia en el mundo adulto, la inmensa mayoría, los espectadores, tienen una “participación” ligada a las demandas sociales, políticas o culturales. Un posible aspecto es la normatividad establecida en las instituciones, la cual deja ver que el exceso de esta no ayuda a desplegar una genuina participación de los niños y niñas.

En efecto, la “participación” de los niños y niñas de sexto grado de las dos instituciones educativas participantes en esta investigación se da realmente por imposición, pero verdaderamente hay poca o ninguna motivación para dicha participación.

Contrario a esa “apatía” expuesta, los estudiantes de sexto grado, se sintieron muy motivados a participar con sus opiniones acerca del municipio como un mejor lugar para vivir, debido, entre otras razones a que se trataba de un ejercicio relacionado con las actividades escolares cotidianas y a nuestro juicio a dos aspectos complementarios, el primero de los cuales fue el hecho de que se dio libertad para participar y para retirarse en el momento en que lo deseara; y el segundo aspecto relacionado con la posibilidad de expresarse sobre cualquier tema o aspecto relacionado con la mejora en el municipio como lugar para vivir, es decir que se echó mano de la libertad y la imaginación, para la participación que finalmente se dio. Estos aspectos dan cuenta a las profesoras investigadoras que la construcción



del espacio público, desde la opinión, debe ser un espacio libre en el que se aprecia el sentir y los aportes de todos y cada uno.

Una lección al respecto, la tuvimos con una niña que en su microrrelato destacó como primera necesidad del municipio, el hecho de que hubiera “calles pavimentadas y con resaltos”. Una necesidad aparentemente tan exótica en un municipio con un alto índice de necesidades básicas insatisfechas, nos hizo pensar que se trató de que la niña respondió como *por cumplir* con lo que las profesoras habíamos solicitado. No obstante, al identificar posteriormente a la niña en una entrevista se notó que se trataba de una niña con limitaciones de movilidad, que debía esperar a que todos los vehículos pasaran, lo cual de hecho le estaba generando problemas respiratorios a causa de la gran cantidad de polvo que levantaban los vehículos en las calles sin pavimento.

Si bien ese hecho puede pasar como anecdótico, también da cuenta de una necesidad de prestarle atención a la movilidad por parte de quienes tienen vehículo a fin de que se solidaricen con quienes no pueden cruzar la calle al ritmo que ellos desean y de paso poder comprender que el espacio público, en este caso representado en la carretera no es sólo de quienes tienen vehículos sino de quienes deben cruzar la calle.

Se enfatiza en este aspecto, precisamente porque incluso para nosotras como maestras, se trataba de algo que simplemente sucedía: quien no tiene la agilidad para cruzar “a tiempo” para evitar ser arrollado por un vehículo, debe esperar a que



pasen todos. Esto conlleva a pensar en los aspectos que damos por sentados como “lo que debe ser”, pero que en realidad se relacionan con el desconocimiento del otro y de los otros con quienes compartimos el mismo espacio.

Del mismo modo sucede con otros aspectos en que los niños y niñas expresaron como mejoras para el municipio, llegando a concluir, tras las entrevistas, que sus deseos y anhelos representan necesidades. Así, por ejemplo, para el niño que expresa su deseo de que San Pedro de Urabá sea un lugar seguro, es porque ha tenido la experiencia y el consecuente miedo a la violencia y a la inseguridad.

De modo similar las necesidades de construcción del alcantarillado, el suministro de agua potable y servicios públicos, así como la atención en salud en el hospital y la mejora en las viviendas, parten de su experiencia personal o familiar y de lo que se tiene y se vive cotidianamente en el municipio.

Los niños y niñas están conviviendo con la desigualdad, la marginalidad, la pobreza, la inseguridad y la violencia, pero su optimismo e imaginación les alcanza aún para pensar en San Pedro de Urabá como un municipio próspero, y tranquilo en que se respire bienestar y se cuide el medio ambiente.

Si se tiene en cuenta la voz de los niños y niñas, la utopía de imaginar a San Pedro de Urabá como el mejor de lugar para vivir, se podrían abordar las diferentes



debilidades existentes y del mismo modo en la familia y la escuela, a fin de que la realidad y los ideales se articulen para trabajar juntos por un municipio soñado.

El trabajo realizado en la presente investigación, aportó al municipio visualizar la problemática existente tanto en zona urbana como rural, resaltando a la voz de los niños y niñas participantes en el estudio las necesidades y carencias que afloran en el municipio y del mismo modo las posibles alternativas de solución expresadas por los niños en las técnicas utilizadas en la investigación y que permiten soñar a San Pedro de Urabá como el mejor lugar para vivir.

Estas características representaron tanto para las investigadoras como para los niños y niñas una experiencia significativa y de gran aprendizaje: El haber dado la voz, la validez y la importancia de los argumentos de los niños y niñas participantes en el estudio, les permitió una participación más decisiva, más auténtica, más infantil y comprometida desde sus realidades, sueños y expectativas.

El impacto que ha producido a las investigadoras el hablar “de tú a tú” con los niños y niñas en libertad ha causado una sensación de deuda por así decirlo, relacionada con el silencio mismo que se ha propiciado en el ejercicio como maestras, el cual que permitió ver de diferentes formas la participación infantil, la cual tiene gran significado cuando el espacio cuenta con la libertad propicia. De hecho, otro de los grandes aprendizajes de esta investigación es que las técnicas utilizadas en ella,



pueden formar parte de las estrategias de aprendizaje de lo que Mesa (2017)³⁹ llama “saber decir en contexto”; sin dejar de lado la reciprocidad en las relaciones con los niños y niñas dentro de un marco de respeto, de libertad y de escucha.

11. CONCLUSIONES

A partir de la información recolectada en las entrevistas, microrrelatos y grupo focal, aplicada a los niños y niñas participantes, se construyeron las siguientes conclusiones:

- Por medio de la participación se brinda a los niños y niñas espacios de aprendizajes que permiten desarrollar las habilidades sociales en las que puedan opinar, juzgar y criticar constructivamente, propiciando en ellos el fortalecimiento de la formación ciudadana.
- El proceso de investigación con los niños y niñas participantes en el estudio, dejó ver las necesidades y carencias que a la voz de ellos presenta el Municipio, pero al mismo tiempo resaltaron sus ideales y deseos para ser de San Pedro el mejor lugar para vivir.

Los niños definen comunidad soñada como:

³⁹ Comunicación personal, mayo 5 de 2017. Se refiere a la complementación de la ciudadanía activa “saber hacer en contexto” con el ejercicio de la opinión para la construcción del espacio público. “Saber decir en contexto”



Facultad de Educación

- El lugar que brinda la oportunidad a todas las personas de trabajar dignamente; donde el medio ambiente sea cuidado y protegido por todos, las infraestructuras de las instituciones, viviendas y los diferentes escenarios sean un referente de ciudad.
- Que el valor de la vida prime ante cualquier circunstancia.
- La seguridad que se brinde permita a los habitantes vivir tranquilamente, vivenciando los diferentes valores especialmente como la honestidad y la solidaridad.
- La comunidad soñada es el espacio social posible de transformar.
- Se considera como la utopía que nos convoca a soñar con un futuro más justo, donde todos los miembros aporten al modelo de bienestar social que se desea alcanzar.
- La comunidad soñada a la voz de los niños y niñas se considera una trilogía de la comunidad ideal: La realidad existente en su comunidad, donde las necesidades y carencias los impulsa a idealizar un lugar mejor; el ideal de comunidad expresado en términos de fraternidad, honestidad, solidaridad, laboriosidad y el respeto a la vida; y el ideal futurista expresado en el lugar soñado, por los niños y niñas participantes en el estudio.



12. RECOMENDACIONES

- Las instituciones educativas Camilo Torres y San Pedro de Urabá, deben abrir más espacios de participación infantil, de tal manera que los(as) estudiantes, padres de familia y profesores trabajen conjuntamente en su formación integral como ciudadanos que “saben hacer y saben decir en contexto”.
- La familia, la Escuela y el Municipio deben reconocer a los niños y niñas como sujetos de derechos y responsabilidades y no sólo como sujetos de protección.
- Si bien es cierto que los “diferentes beneficios derivados de la participación social de los niños, niñas es un primer paso para lograr articular políticas públicas sensibles a la diversidad existente en una comunidad y que incorpore las aportaciones en los diferentes colectivos” (Ravetllat & Sanabria, 2016. P.92), también es cierto que los niños y niñas son portavoces de una realidad en que conviven al lado de los adultos.
- Las técnicas de microrrelato y grupo focal, utilizadas para obtener información de los niños y niñas, pueden constituirse en estrategias de participación en el aula, en igualdad de condiciones.
- Es aconsejable que la voz de los niños y niñas sea tenida en cuenta, para que sus ideas, opiniones y sugerencias trasciendan, con miras a aportar en la transformación de sus entornos, desde el grado de madurez que ellos presentan.



BIBLIOGRAFIA

- Alvarez, C., & Hedrera, L. (2015). Los niños también recuerdan: Memoria, infancia y participación en Memorial Paine, Un Lugar para la Memoria. Santiago de Chile, Chile.
- Anderson, B. (1983). Comunidades Soñadas: Reflexiones sobre el origen y difusión del nacionalismo. México, México.
- Araujo, A. M. (11 de Noviembre de 2011). *MEDWAVE*. Recuperado el 7 de 1 de 2016, de MEDWAVE:
<http://www.medwave.cl/link.cgi/Medwave/Series/mbe01/5220>
- Ballesteros, M. (Septiembre de 2009). ¿Una ciudad con ojos de niños? Experiencia Rosario. Proyecto ciudad de los niños. Proyecto Académico. V jornada de jóvenes investigadores. Universidad. Buenos Aires, Argentina.
- Bedoya, E., López, A., & Salazar, s. (2015). Tesis Maestría: estudiantes del grado once como espectadores de una caso de expendio y consumo de sustancias psicoactivas en el patio escolar de una institución oficial del departamento de Antioquia. Sabaneta, Antioquia, Colombia.
- Belli, G. (1996). *Waslala: memoria del futuro*. Nicaragua: Seix Barral.



- Benjumea, M., Jarramillo, O., Mesa, A., Pimienta, A., & Gutiérrez, A. (2011).
Formación ciudadana y Educación para la ciudadanía, aproximaciones
conceptuales y mínimos compartidos. Medellín, Colombia.
- Biblioteca Severo Ochoa, b. d. (30 de 05 de 2009). *Departamento de Lengua
Española*. Obtenido de IES Ramón y Cajal Albacete: <http://www.ies-ramonycajal.com/index.php/departamentos-mainmenu-32/dpto-lengua-espa-mainmenu-107/571-que-es-y-como-escribir-un-microrrelato>
- Bolívar, A. (2007). Educación para la ciudadanía, algo más que una asignatura.
Colección crítica y fundamentos,. España, España.
- Casas, R. (8 de Mayo de 2014). Concepciones de participación social y política de
estudiantes que integran el consejo de estudiantes de la I.E. la Paz del
municipio de Apartadó. Apartadó - Antioquia., Colombia.
- Ceballos, F. (31 de 03 de 2009). El informe de investigación con estudio de casos.
Yucatan, México.
- Cortina, A. (2005). Ciudadanos del mundo: ciudadanía del mundo, del hombre
político al hombre legal. Madrid, España.
- Denzin, N., & Lincoln, Y. (2012). *Manual de investigación cualitativa. Volumen III*.
Barcelona: Gedisa. Ediciones.



Fernández, R. (10 de Enero de 2006). Utopías, desencantos y esperanzas en la construcción de una comunidad imaginada. Costa Rica.

Franco, Y., Miranda, E., Pérez, D., & Vargas, A. (2010). Los niños y las niñas también participan. Tesis. Medellín, Colombia.

Giraldo, J. (01 de 05 de 2005). *Semana.com*. Obtenido de Urabá, una historia no contada: <http://www.semana.com/opinion/articulo/uraba-historia-no-contada/72332-3>

Gómez, D. (Enero de 2012). *Municipio de San Pedro de Urabá*. Obtenido de <http://www.sanpedrodeuraba-antioquia.gov.co/apc-aa-files/63336165346539666238333337383836/plan-de-desarrollo-para-pag.pdf>

Gómez, N. (2007/ 2008). La vida cotidiana y el juego en la formación ciudadana. Tesis. Medellín, Colombia.

González, E. (s,f). Sobre la experiencia Hermeneutica o acerca de otra posibilidad para la construcción del conocimiento. Medellín, Colombia.

González, J. (27 de 05 de 2014). *SEFYP, sociedad española de educación para la salud, formación y desarrollo profesional*. Obtenido de Google: <http://www.sefyp.es/ensayos/microrrelato-literatura>



Gutiérrez, A. (2010). El ciudadano territorial: Propósito de la formación ciudadana.

Uni-pluriversidad, Vol.10., 1.

Hamui, A., & Valera, M. (10 de 09 de 2012). La técnica de grupos focales. México, México.D-F.

Imhoff, D., & Brussino, S. (20 de Marzo de 2013). Participación sociopolítica Infantil y procesos de socialización política: exploración con niños y niñas de la ciudad de Córdoba, Argentina. Córdoba, Argentina.

Jaeger, W. (2001). Paideia: los ideales de la cultura griega. Capitulo VI: El estado jurídico y su ideal ciudadano. México, México.

Jaramillo, O. (2008). La formación ciudadana en la obra de Freire. *uni-pluriversidad. Vol.8 N° 3., 1-9.*

Jimenez, V. (Julio de 2012). El estudio de casos y su implementación en la investigación. Asunción, Paraguay.

Legendre, M. (Junio de 2006). Convención sobre los derechos del niño, UNICEF. Madrid, España.

Leiva, P. (2010). Proyecto de vida de los jóvenes: sus valores, expectativas, motivaciones y elementos de sentido. *Perspecyiva. Revista de trabajo*

social N° 21, Universidad Católica Silvia Henríquez. Santiago de Chile., 83- 102.



- López, R., & Pierre, J. (2012). La entrevista cualitativa como técnica para la investigación en trabajo social. *Márgen N°51*, 1-19.
- Macías, J. (29 de Marzo de 2015). *El Colombiano. com*. Obtenido de Urabá: Otra lucha por tierra.: <http://www.elcolombiano.com/antioquia/en-uraba-se-libran-nuevas-disputas-por-la-tierra-LB1605629>
- Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa. *Revista de investigación en Psicología, volumen 9 N° 1*, 123-146.
- Matos, E., Fuentes, H., & Cruz, S. (2005). Diversidad en el proceso de investigación científica, reto actual en la formación de investigadores. Capítulo IV: La hermenéutica como esencia en el proceso de investigación. Santiago de Cuba, Cuba.
- Mesa, A. (2008). Formación Ciudadana en Colombia. *Unipluriverdidad, Volumen 8- N° 3*.
- Mesa, A. (2011). La formación ciudadana en Colombia. *Uni- pluri/versidad. Volumen 8*.
- Mesa, A. (7-8 de Marzo de 2014). Formación ciudadana en la comunidad univeritaria. Educación para la ciudadanía y Formación ciudadana. Medellín, Colombia.



Mesa, A. (11 de Diciembre de 2015). Documento para la circulación interna.

Medellín, Facultad de Educación, Programa de Maestría- Línea didáctica de las ciencias Sociales y Formación Ciudadana- Región Urabá, Colombia.

Mesa, A. (2017). Hannah Arendt: La Ciudadanía de los espectadores, Conferencia en aula abierta. Instituto de Filosofía, universidad de Antioquia. Medellín, Colombia.

Mesa, A., & Quiroz, R. (Diciembre de 2012). Cohesión social y espacios de aparición: El papel de los espectadores en el concepto de ciudadanía de Hannah Arendt. *Estudios Políticos*.40. *Institutos de estudios políticos, Universidad de Antioquia.*, 38-52.

Monje, C. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Neiva, Colombia.

Montoya, C. M. (Enero de 2016). *Gobernación de Antioquia*. Obtenido de http://antioquia.gov.co/images/pdf/ORDENANZA%20PLAN%20DE%20DESARROLLO%20DE%20ANTIOQUIA%202016-2019_FirmaEscaneada.pdf

Montserrat, C, V. (S,F de 2004). Algunas reflexiones sobre la formación de la Ciudadanía democrática. *La Democracia y sus retos en siglo XXI. Elementos para la formación democrática de los jóvenes*. Barcelona, España: Praxis.



Mora, S. (2008). Comunidad soñada. transformaciones en el imaginario social del modelo de bienestar. Hacia una nueva identidad moral. *Documentación social N° 151*, 65-82.

Mora, S. (2008). Transformaciones en el imaginario social: hacia una nueva identidad moral. *Caritas españolas*, 65-82.

Morfín , M., & Corona, Y. (Diciembre de 2007). Espacios de participación infantil: El cambio es posible. Michoacán, Mexico.

Murillo, L. (2014). Concepciones de participación política y de ciudadanía de estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Colombia, del municipio de Carepa de la zona de Urabá. Apartadó, Colombia.

Novella, A., Agud, I., Llena, A., & Trilla, J. (2013). El concepto de ciudadanía construido por jóvenes que vivieron la experiencia de participación infantil. *Bordón, Sociedad española de pedagogía, volumen 65, N° 3*, 92-108.

Pagés, J., & Santisteban, A. (2004). Educación para la ciudadanía hoy. *Qué saben y qué deberían saber los estudiantes de política al finalizar la enseñanza obligatoria? una investigación sobre Educación cívica y formación democrática de la ciudadanía*. Baecelona, España.

Procuraduría General de la Nación. (Octubre de 2010). Código de la Infancia y la Adolescencia. Concordado. Bogotá, Colombia.



- Quiroz, L., & Gómez, A. (2011). *Formación ciudadana: una mirada desde Colombia y México*. Medellín: Corporación .
- Ravetllat, I., & Sanabria, C. (2016). La participación social de la infancia y la adolescencia a nivel municipal: el derecho del niño a ser tomado en consideración. *Revista Internacional de investigación en Ciencias Sociales*, Vol. 12, 87 - 102.
- Restrepo, J. (11 de 2013 de Junio). *Semana.com*. Obtenido de Silencio y miedo en el norte de Urabá: <http://www.semana.com/opinion/articulo/silencio-miedo-Urabá/346038-3>
- Ricoeur, P. (1991). La hermenéutica y el método de las ciencias sociales. *Cuaderno de Filosofía latinoamericana, volumen 34 N° 109*, 55-70.
- Roldan, o. (2006). *La Institución Educativa: Escenario de formación política, que se configura desde el ejercicio mismo de la política*. Manizales , Colombia.
- Romero, L., & Vásquez, F. (14 de 08 de 2014). *Biblioteca Digital U de A*. Recuperado el 21 de 12 de 2015, de <http://hdl.handle.net/123456789/53>
- Rosano, S. (2015). *Análisis de la participación estudiantil en la vida escolar: estudio de casos de dos escuelas ecuatorianas*. Santander, España.



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Educación

Sauri, G., Negrete, N., & Viveros, F. (2000). Participación infantil: herramienta educativa y de desarrollo. *Bernard Van Leer. Fundación- espacio para la infancia*, 2-9.

Trelles, Luz Mila, Díaz, Diana, Huarcaya, Yassira, & Plaza, Micaela. (2014).

Atentamente, los niños y niñas de Miraflores y San Miguel. *Educación Vol XXIII, Nº 45*, 67-88.

Villada, J. C. (13 de Noviembre de 2012). *Del derecho y de la política Colombiana*.

Obtenido de Conflicto en Urabá su inicio y su desarrollo:

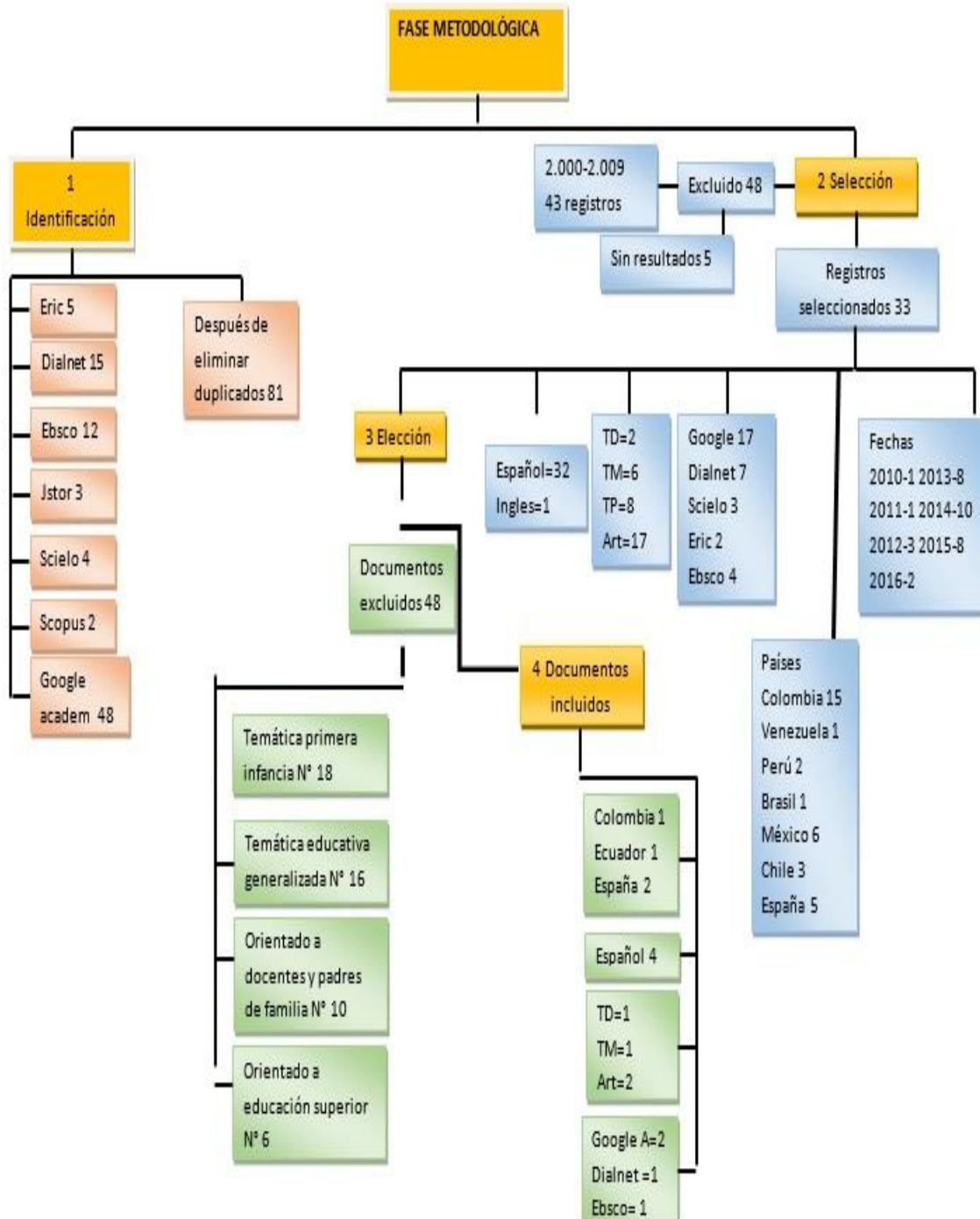
<http://juancamilovillada.blogspot.com.co/2012/11/conflicto-en-uraba-su-inicio-y.html>

**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3



A.1 Tabla del estado del arte (revisión de literatura)





**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

**Facultad de Educación
A.2 Consentimiento Informado estudiantes.**



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**
1803

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Consentimiento Informado

Autorizo a mí acudido, el estudiante _____, de la Institución Educativa Camilo Torres para participar en la investigación titulada **“EL MEJOR LUGAR PARA VIVIR”. UNA INVESTIGACIÓN SOBRE PARTICIPACIÓN INFANTIL Y COMUNIDAD SOÑADA CON ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ZONA URBANA DEL MUNICIPIO**”, llevada a cabo por Blanca Sadith Bello Argumedo y Edith del Carmen Gutiérrez Wilches, docentes de Básica del municipio de San Pedro de Urabá, como requisito de grado para optar al título de Magister en Educación por la Universidad de Antioquia, bajo la tutoría del doctor Alejandro Mesa Arango, miembro del grupo de investigación Comprender.

El propósito de la investigación es el de indagar de qué manera sueñan el municipio de San Pedro los estudiantes de sexto grado de la zona urbana del municipio, para lo cual se utilizará una metodología que incluye la respuesta a una pregunta sobre el municipio, una entrevista y dos sesiones de reunión con grupos de estudiantes de sexto grado.

La información recolectada solo será utilizada para sustentar el informe de investigación, y algunas publicaciones de tipo científico. Se mantendrá el anonimato de todos los(as) participantes.

Firma, y Número de Cédula del Acudiente

Firma y Número de T.I. del Estudiante



ORGANIZACIÓN POR CATEGORIAS.

DESEMPLEO	<ul style="list-style-type: none">➤ E AA 1.1 Desearía más empleo para las personas, mucha gente no tiene empleo y no tiene como sostenerse.➤ EAA 1.2- Las personas sobreviven con lo que consiguen por ahí, el día que trabajan con eso comen hasta que consigan nuevo trabajo, se puede solucionar con más negocio, dándoles trabajo, ayudándonos o con un negocio propio➤ ECC 1.1 Desearía que en San pedro de Urabá no exista el desempleo. Aquí en el pueblo casi no se encuentra empleo y eso hace que las familias se separen➤ EDD. 2. 1 Sin olvidar el trabajo ya que así pueden tener mejores condiciones. Como vender ropa, zapatos.➤ EFF 3.1 Más empleo para nuestros padres, más almacenes, más lugares de trabajo, que tengan un trabajo estable.➤ EGG2.1 Más empleo
CONVIVENCIA	<ul style="list-style-type: none">➤ EAA 2.1 Desearía cambiar que no halla tanto problema, se ve que matan mucha gente por cualquier cosa.➤ EAA 2.2 Conozco caso de personas que mataron pero no trate con ellas, las conozco por videos o fotos que mandan por Facebook o whatsapp los amigos.➤ EAA 2.3 No sé por qué existen personas así, aun muchacho lo mataron por un pan o una gaseosa. Mi mamá muy sensible cuando ve esos mensajes se pone a llorar, si la veo a ella me dan ganas➤ ECC 3.1 Tiraría las casas viejas y construiría casas nuevas para las personas necesitadas, a ellos también les hace falta alimento, conozco a una señora que está muy necesitada, vive sola en una casa cerca al portal➤ EJJ1.5 Hay veces que las mujeres pelean por novios➤ F A. 1. En San pedro de Urabá hay que mejorar la convivencia, porque hay personas que no se hablan entre sí, que no se quieren ver.➤ F B. 1 Porque pelearon.➤ F F. 1 Otras razones por lo que hay problemas de convivencia es que algunas mujeres le han quitado el marido a otra, eso genera peleas. Por ejemplo al frente mi casa hay una muchacha que andaba mucho en la calle de noche, entonces el marido



	<p>le reclamaba y discutían delante de los niños y ellos lloraban, pero ella ya se fue para Medellín.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ F E. 2 Una pareja tiene problemas y eso le da mal aspecto, como celos, ya no se quieren ya no se soportan. ➤ F D. 2 Si una persona tiene problemas con su propia pareja, hay comienzo el conflicto que se van a pelear a divorciar, le pegan a las mujeres y a veces incluso la pueden asesinar. ➤ F C. 2 Conozco una muchacha que empezó a vivir con un muchacho desde los trece años, él dice que la quiere. Ese mismo año quedó embarazada y tuvieron una pelea y él le golpeo el vientre y aún así lo perdonó y quedó viviendo con él. Pienso que por más que uno quiera a una persona uno debe valorar la vida de su hijo, la de uno. Pueda que lo haya perdonado pero yo no seguiría con él, porque yo pienso que si lo hizo una vez lo haría otra vez.
FAMILIAR	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EAA 2.4 Mi primo murió electrocutado, él trabajaba con el lavadero y estaba con el hermano de él y el señor llevó a lavar el carro, lo dejó prendido y estaba mojada la batería y el cable de la batería lo mató. ➤ EAA 5.1 La relación con mi papá es normal, solamente que no vivo con él. ➤ EAA 5.2 A pesar que tengo otros hermanos, vivo con mi mamá y así estoy bien. ➤ EBB 4.1 Vivo con un tío, mis papas viven en Montería. Yo antes era muy maldadoso, pasaba en la calle, como la calle no trae nada bueno entonces me mandaron para acá. Pero acá no voy a la calle, eso lo veo como una mejora para el bien mío. ➤ EBB 4.2 Me hacen falta mis papas, pero cuando llega vacaciones me voy para donde ellos. ➤ ECC 1.2 Mi mamá tuvo que irse a trabajar y me dejó con mi papá, se fue por siete meses. Ahora que vino, mi papá ya no vive con nosotros. ➤ EDD. 4.1 En casa todo es normal, algunas veces pelean pero eso es normal, después se arreglan y ya, no pasó nada. ➤ EGG4 2 Con mis abuelos también vivo, en el colegio me va bien, los muchachos colocan apodos, pero no me importa.





	<ul style="list-style-type: none"> > EGG4.1 Vivo con una tía, mis papas son separados, no vivo con ninguno de los dos no me cae bien mi madrastra, y con mi padrastro no me gusta vivir > EII.1.9. Mi padrastro cumple la palabra. él dijo que me iba a ver donde mi abuelito y cada dos días me iba a ver, hablo mucho con mi abuelo, de cuando él estaba joven, hablo con los abuelos, pero hablo más con mi abuelo. > EJJ.1.4 En el barrio brisas se vive bien porque no hay pelea > EJJ.1.6 Que vamos mejorando las personas cada día más, para mejorar a San Pedro > F.C. 1. Lo he visto en mi propia familia, mi mamá es adoptada, entonces los tíos son muy queridos, pero a veces son muy orgullosos, entonces he visto que las personas que son pobres no los reciben con el mismo cariño como a las de su mismo nivel. > F.C. 5. He vivido este aspecto. Mi abuela vive en un espacio pequeño, entre todos le construyeron una casa de orillos, ella paga la mitad del recibo del agua para poder utilizarla, pero le están colocando problemas cuando utiliza el agua, le dicen que ella es una arrecostada, una arimada. O sea ella no tiene que reclamar nada, no tiene derecho a reclamar. En la casa donde vivimos no la podemos tener porque esa casa no es de nosotros
INSEGURIDAD	<ul style="list-style-type: none"> > EAA.2.5 Deseo que la gente tenga más conciencia y que la policía esté más pendiente, porque muchas veces las personas no piensan en las cosas que hacen y terminan mal > EAA.4.1 La policía debe vigilar más las calles, cuando pasa algo ellos llegan después de una hora. No sé porque, la verdad es que no llegan a tiempo > EBB.1.1 Deseo que se mejore la seguridad del pueblo, porque muchas veces de noche hay muchos malandros por allí y le pueden hacer daño a las personas. Cierta día atracaron una persona y le dieron una puñalada, era una señora, no se su nombre. > EBB.1.2. Los malandros son personas de la calle que andan ambulando en la noche. Mantienen mucho en la calle. > F.G.2.Poner vigilantes para que no haya tanto tráfico, peleas o robos.



AYUDA COMUNITARIA	<ul style="list-style-type: none"> > EAA.3.1 Darles vivienda a las personas que no tienen casas, ayudarles para que vivan mejor. > EBB.3.2 Ayudar a las personas que viven en campo para que puedan sus cultivos mejores y las tierras en mejor estado > EDD.2.1 A las personas necesitadas les daría de corazón, con mucha solidaridad, su casa. Ellos la necesitan, así como comida, cada vez que la necesiten > ELL.1.2 Las casa les arreglaran el techo > ELL.1.3 Los más necesitados arreglarles la casa, porque cuando llueve se entra el agua > F.A.7. Dar vivienda a las personas que no tienen, hay familias de escasos recursos que deben pagar para poder vivir en esa casa y ellas están muy necesitadas.
INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA	<ul style="list-style-type: none"> > EAA.61 Deseo que en mi I.E cambien el espacio en los salones, que fueran más grandes, lo mismo que la ventilación es muy poca > EBB.5.3 La Institución tiene muchos árboles está muy linda > ECC.4.1 Del colegio no cambiaría nada, está bien así, es amplio, bonito > EDD.3.1 Del colegio cambiaría la tienda escolar, o sea colocaría más grande, ya que hay niños que no alcanzan a comprar, otros no tiene plata. Se debe construir otra para todos compren y con precios más cómodos. > EDD.3.3 Además recuperar el kiosco que se dañó, también pintar los salones darles más vida > EEE.3.3 En el colegio haría una biblioteca más grande, ya que no hay tanto espacio para las mesas, no estamos tan cómodos al momento de ir allí > EFF.2.1 Mejoramiento de la escuela, salones, falta de aire, arreglo de los baños para mí, en mi opinión es que le echemos una mano > EGG.3.1 Renovaran los colegios, que sean más recreativos, como parquecitos, que le arreglen los baños, están en mal estado, que arreglen al liceo la cancha de tierra y arreglaran la placa, a ellos les veo zonas más verdes, a la Camilo le falta eso, más jardín. > EJJ.2 Organizaría las escuelas mejor para que brindaran una mejor educación a los niños.



Facultad de Educación

AMBIENTE DE AULA	<ul style="list-style-type: none">➤ EBB 5.1 Los profesores son muy chévere en la Institución, son pacientes con nosotros, si no entendemos algunas clases, ellos nos explican, por eso me gustan mucho.➤ EBB 5.2 Los compañeros son muy amigables, comparten con estamos necesitados➤ E AA 6.1 Los profesores son bien pero son muy estrictos.➤ ECC 4. 2 De los profesores no cambiaría nada ellos son chévere.➤ ECC 4. 3 Recuerdo a la profesora Doralia, es muy buena, ella me ayudó mucho; en lo académico y en el comportamiento, porque en ese tiempo yo era desordenado.➤ ECC 4. 4 Recuerdo que una vez, pidió un libro el NACHO LEE y como el presupuesto de mi casa es muy bajo, ella me lo regaló.➤ ECC 5. 5 Los profesores de cuarto y quinto muy agradables, eran muy chistosos, pero a veces se enojaban cuando los muchachos hacían desorden. Ellos explicaban a los que no entendían.➤ EDD 3.4 El trato de los profesores son muy regañones, bueno porque los muchachos son lo que empiezan y así los profesores se enojan.➤ EDD 3.5 A los compañeros que no dejan trabajar los mandaría a Psicología para que mejoren sus comportamientos, que le den charlas, y los hagan reflexionar.➤ E EE 3.4 A los profesores no les cambiaría nada, pero a los compañeros les cambiaría que fueran más tolerantes, más respetuosos. A pesar que nos llevamos bien, cuando hay un problemas, allí nos llevamos mal, el problema mayor son los niños. A estos muchachos los llevaría a comisaría de familia, para que los corrijan, enseñándoles muchas cosas.➤ E EE 3.5 Si los estudiantes no cumplen las normas los deben suspender del colegio, los niños que van a comisaría de familia y no cumplen también los suspenden, no se para dónde lo mandarían.➤ EKK1.2 Hay diferencias entre las niñas del Camilo con las de la IESPU, las niñas allá van maquilladas, van más desordenadas.
------------------	--





UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

MEDIO AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ECC.2.1 También me gustaría que en San Pedro existieran muchas zonas verdes y de recreación. ➤ ECC 2.2 Que bueno que haya muchos árboles, muchas flores, que las personas se reunieran para hacer picnic. ➤ EDD. 3. 3 Se debe sembrar más árboles, para poder pasar el sol ➤ EGG 1.1 Un lugar más turístico con una fuente, con piscina para que sea San Pedro más reconocido ➤ EJJ1.1 Había que poner canastas de basura para que las personas las vieran, y no contaminaran el medio ambiente ➤ F A. 2 No contaminar el medio ambiente. ➤ F E. 1 ya que se arroja basuras al agua. Cerca de mi casa, en el barrio San Antonio, las personas arrojan las víceras de las gallinas, de las vacas y eso producen mal olor. Las autoridades no hacen nada al respecto. ➤ F A. 3 Por la tala de árboles, mi papá tiene una finca y por allí pasa la quebrada Aguas Claras, las personas se van por allá a cortar árboles y por eso se está secando, el sol le pega mucho. Esto me lo han enseñado en la finca de mi papá y en la escuela. ➤ F B 2 La profesora de naturales nos ha enseñado a cuidar el medio ambiente, a no arrojar basura, a cuidar los árboles. ➤ F D. 3 La quebrada de aguas claritas que queda en el barrio Zoila López, ya no se pueden bañar allá porque hay muchos sucios, no hay mucha sombra y en verano ella se seca, le pega mucho el sol. Ella tenía muchos árboles, estaba tan bonita, pero se los mocharon y ahora le pega mucho el sol. ➤ F A. 4 Con los árboles que cortaron los cogieron para hacer casas, para construir. ➤ F E. 2 Otro aspecto es la quema de basura ➤ F C.3 Las personas queman el monte y eso es muy peligroso. Lo hicieron por la tarde y estaba pegando mucha brisa, llegó muy cerca de la casa, como a un metro. ➤ F E. 3 Cuando se recoge la basura la sacamos para que se la lleve el carro de la basura. ➤ F G. 1 En mi casa se recoge la basura y se saca cuando pasa el carro
----------------	---



	<ul style="list-style-type: none"> ➤ F H. 1 En mi casa quema las hojas, pues las secas en lugar retirado. ➤ F C. 4 En mi casa la sacamos cuando llega al carro ➤ F E. 3 Se necesitan un espacio agradable con la naturaleza, que haya muchos árboles donde se pueda recrear. Hay, muchos espacios donde uno se divierte, como elevar una cometa o hacer un picnic, pero no hay árboles y pega mucho el sol.
INFRAESTRUCTURA MUNICIPAL	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ECC 3. 2 Ampliar la biblioteca municipal, una vez fui y vi que es muy pequeña, se puede ampliar para que las personas tengan más investigación, por ejemplo tareas ➤ EDD. 1.1 Deseo que en San Pedro hayan centros comerciales para que la gente vayan a comprar, se diviertan. donde hayan cine, parques. Las familias vayan y se puedan entretener. ➤ E EE 1.1 Desearía que en San Pedro haya más parque educativos, para que los estudiantes vayan a estudiar, que en los salones del parque les enseñen algo nuevo. ➤ E EE 2.1 Se deben arreglar las calles, porque están muy malas, tienen mucho hueco, por eso ha habido accidente, un día un muchacho iba en una moto y se mató. Cerca de mi casa ➤ E EE 2.2 Se necesita arreglar las calles para que San Pedro tenga otra imagen ➤ E EE 3.1 Yo haría una nueva alcaldía, por la que existe ya está muy deteriorada, le cambiaría todo ➤ E EE 3.2 Le haría nuevas oficinas y un garaje para que los trabajadores guarden sus vehículos ➤ E FF 1.1 Mejoramiento de los parques del municipio, faltan juegos a los parques, los niños los han dañado. ➤ E FF 1.2 Falta compromiso de los habitantes y de la Administración para el cuidado de los parques ➤ EII 1.2 El alcalde están colocando alcantarillado y en la vereda nada, mi abuelito se gasta dos horas para ir a buscar el agua, mi abuelito va en burro. ➤ EII.3 El alcalde dijo que iba hacer un aljibe y no lo ha hecho, los habitantes han venido hablar y nada, en la vereda necesitan agua, el alcalde Jorge David Tamayo, cuando fue lo primero que dijo era que iba hacer el aljibe, prometió y no lo cumplió, el invierte en el barrio



	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELL 1.6 Cumpliría las propuestas, colocando alcantarillado, sanitarios no hay donde ir hacer las necesidades, hiciera cancha, colocaría el agua ➤ EKK1.3 Organizar los parques porque están muy deteriorados, los deslizaderos están partidos. ➤ ELL1.1 Todas las calles con pavimentos y que le coloquen policías, para cruzar las calles ➤ F A. 5 Hay que mejorar los parques infantiles. ➤ F D.4 El parque infantil está en muy mal estado, hay juegos que no sirven, uno no se puede montar allí, no hay columpios y los niños quiebran las bombillas para jugar al escondido. ➤ F A. 6 Si los arregla y lo vuelven a dañar lo deben pagar. También se puede contratar a un vigilante para que los cuide. Si lo dañan alguien lo tiene que pagar. ➤ F D. 5 El parque del centro está en muy mal estado, a veces se van a patinar y las raíces o huecos no lo permite y se pueden caer ➤ F A.8 Arreglar las vías ➤ F C. 6 Mejorar el centro de salud, el hospital que tenga mayor oportunidad para realizar exámenes avanzados, que los médicos sean profesionales, que estudien una especialización, porque cuando hay una urgencia lo mandan para Apartadó o Montería. Que puedan atender una operación de urgencias, mujeres que llegan embarazadas deben hacerle una cesárea para salvar al bebe o a ella. ➤ F H.2 Arreglar las calles de las veredas hay muchos huecos y existen muchos estudiantes que viven allí y se pueden caer. La vía a Catalina tiene muchas piedras ➤ F A.9 Los que van en moto tienen la posibilidad de caerse. Es un peligro. ➤ F D.6 También hay que arreglar los colegios, aquí hay un problema, cuando llueve demasiado se inunda las canchas.
SEGURIDAD ESCOLAR	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EFF4.1 Más seguridad, los estudiantes de la jornada de la tarde salen, hay niños estudiantes que viven lejos y se van solos, "si un niño no llega sólo, donde lo va a buscar la mamá?"



	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EFF4.2 Algo que se me escapaba, en el segundo piso los espacios del balcón son muy grandes, hace poco un niño se salió y cayó al suelo. Es compañero de mi hermana, cayó sentado. Aún no han arreglado el muro.
PROYECCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EGG3.2 En el colegio me dan la oportunidad de crear, soñar e imaginación
VALOR DE LA PALABRA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELL1.4 Se hace revocatoria se recoge firma y se llevan ante un juez, para revocarle el mandato, si yo pudiera firmar lo haría ➤ ELL1.5 En la escuela no me han hablado de revocatoria ➤ ELL 1.7 Si digo algo trato de cumplirlo, para no dejar mala imagen, el alcalde tiene mala imagen porque no cumplió lo que prometió, uno no puede dejar a los malos alcaldes. ➤ ELL 1.8 Si fuera alcalde cumpliría con todas las propuestas ➤ F D.8 Tener buenas propuestas, pero que las cumpla, ni tener buenas propuestas y no cumplirías. A veces dicen que van arreglar las calles y no cumplen, siempre arreglan las calles principales y las otras no. En la calle donde nosotras vivimos hay un hueco gigante, parece una laguna y nada que lo arreglan ➤ F C.7 Ser una persona honesta, que cumpla lo que dice. Que tenga pendiente a los niños ➤ Que el alcalde sea una persona honesta. que tengan en cuenta las opiniones de las personas ➤ F A. 10 veces hacen fraude, el proyecto que tienen en la propuesta, esa plata para el proyecto ellos se la cogen ➤ F D. 9 También a veces solo quieren llamar la atención, se sienten importante, en la cima del mundo, pero también tiene que cumplir las cosas que prometieron. ➤ F G.4 Todos no, Los que han sido personero no han cumplido, como mandar a arreglar las sillas, a mejorar el tablero, la cancha. ➤ F D.10 Aquí solamente ha cumplido, dijo que iba a colocar bancas y si cumplió. ➤ F A. 11 Aquí el año pasado un niño se lanzó al consejo y prometió que iba a mejorar la atención en la tienda y no cumplió



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ F C.9 Como mujeres trataríamos de representar a las mujeres, trataríamos de no hacer fraude, de cumplir las propuestas. Les prometería ayuda psicológica si le hicieron algún daño. Violación, maltrato físico ➤ F D. 11 A veces pensamos que si van a cumplir o que no van a cumplir, estamos en esas dudas. ➤ F C. 10 Seguimos con la esperanza, de que las personas puedan cumplir ➤ F E. 5 Yo vote por el la jornada de la tarde, por tener buenas propuestas. El otro era del salón de nosotros, aunque era desordenado votamos por él. ➤ F H. 3 Ellos prometen y no cumplen, por ejemplo, prometió hacer una mini-teca cada mes y no cumplió, porque eso era sabido que nunca iba a cumplir.
PARTICIPACIÓN INFANTIL	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EJJ1.3 Hay niños que no tiene la oportunidad de ir al colegio ➤ F E. 4 Mas educación, no hay cupos para todos los niños. ➤ F B. 3 Si los niños no estudian van en mal camino, por ejemplo en las drogas. ➤ Que haya transporte escolar para muchachos que viven en las veredas. Que bueno que haya capacitaciones y cursos infantiles. ➤ F G.3 Transporte escolar, para los estudiantes que se vienen a pie. Demoran mucho para llegar al colegio. ➤ F D. 7 A mi me gustaría ser fisioterapeuta, no conozco a nadie que lo sea, pero mi abuela dice que hago unos masajes muy buenos. ➤ F C.8 Los niños no son incluidos en las votaciones para alcaldía, en los cursos infantiles y que tengan en cuenta la participación. ➤ F D.12 La profesora nos dijo que nosotros no podíamos votar solamente por el representante de nuestro salón, nosotros podíamos votar por los muchachos de otros salones que tiene buenas propuestas. Porque la representante que está en nuestro salón, a veces es doble cara, tiene unos amigos y al día siguiente tiene otros diferentes.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EDD. 3.2 Algunos de mis amigos pasan mucha hambre, por falta de dinero. Debemos ser más solidarios



ESTRATOS SOCIALES.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ F C. 1 Porque hay algunos que son de alta sociedad y otros de estratos muy bajos, entonces se creen más que otras personas y no quieren compartir el mismo espacio con ellos ➤ F D. 1 Porque las personas que tiene dinero se creen mucho, entonces son irrespetuosos. ➤ F E. 4 El maltrato psicológico es verbal, puede llevar a la muerte incluso



Universidad de Antioquia- Facultad de Educación

Maestría en Educación- Línea de Didáctica de las Ciencias Sociales y

Formación Ciudadana

Trabajo de investigación: *San Pedro de Urabá será el mejor lugar para vivir en el futuro porque hay algo que va a cambiar ¿Qué es aquello que debería cambiar en San Pedro de Urabá para que sea el mejor lugar para vivir en el futuro?*

Guía de entrevista para estudiantes de sexto grado

San Pedro de Urabá, marzo 3 de 2017

1. Bienvenida y consulta sobre el consentimiento informado, firmado por los padres o acudientes
2. Breve explicación del proyecto y de la entrevista
3. Datos del (la) niño(a) entrevistado(a)
 - a. Nombre completo y apellidos
 - b. Nombre del colegio
 - c. Edad
 - d. Lugar donde vive
 - e. Personas con quienes convive
4. Primera Pregunta

Por favor háblame un poco acerca de lo que escribiste frente a la pregunta inicial que se realizó hace algún tiempo: San Pedro de Urabá será el mejor lugar para



Facultad de Educación

vivir en el futuro porque hay algo que va a cambiar”. ¿Qué es aquello que cambiarías de San Pedro de Urabá para que sea el mejor lugar para vivir en el futuro?

Dependiendo de la respuesta se ahonda en el tema de la categoría. Es posible que el niño o la niña no recuerden aquello que escribieron. En este caso se les pregunta nuevamente, y con base en la respuesta se empezará una “conversación” sobre los temas que emergieron en los microrrelatos y sobre otros nuevos que pueden aparecer. La idea no es que el niño o la niña hablen de todos los temas, sino de aquel que más les llama la atención o les preocupa y que desde luego quisieran ver transformado en el municipio.

Los temas que trataron los estudiantes en sus microrrelatos, sobre los cuales se amplió en las entrevistas no estructuradas y en el grupo focal fueron los siguientes, incluidas las tendencias iniciales:

- **Medio ambiente**
 - Daño medioambiental
 - Cultivos ilícitos.
- **Infraestructura municipal**
 - Falta de vías y deterioro de las existentes
 - Falta de vivienda y de mantenimiento de las existentes
(cambiar los techos de palma y poner pisos para reemplazar



los de tierra). Deben hacerse viviendas para la gente más pobre.

- Falta de alcantarillado (malos olores)
- Deterioro del parque y falta de juegos infantiles allí
- Falta de recolección adecuada de las basuras
- Falta de escenarios deportivos en las veredas
- Falta de espacio y mantenimiento en el colegio y dotación de juegos infantiles.
- Falta de ornato en las calles (siembra de flores y de árboles reemplazando aquellos que se han secado).
- Falta de una buena atención en el Hospital. Debe ampliarse y ser más avanzado con mejores médicos.
- Falta de una universidad
- Falta de construcción de edificios
- Falta de semáforos
- Falta de casas de segundo piso
- Reemplazar los puentes existentes por “puentes de material”
- Falta de fábricas y mayor comercio
- Falta arreglar el polideportivo
- Falta de transporte para los estudiantes que vienen de veredas
- Falta ampliar la Biblioteca y crear un parque educativo para los niños y niñas



- **Infraestructura del colegio**
 - Ampliación
 - Pintura y mantenimiento
 - Dotación
 - Arreglo de los baños
 - Creación de espacios para que los estudiantes puedan jugar y divertirse
- **Violencia**
 - Familiar (de padres a hijos y entre los padres)
 - En el colegio (bullying)
 - En el barrio
 - En el municipio: narcotráfico
 - En el país: conflicto armado y proceso de paz con las FARC.
- **Inseguridad**
 - Irrespeto a las normas de tránsito
 - Atracos
- **Inequidad**
 - En el municipio: pobreza, desempleo, falta de acceso por vías a las veredas. Falta de servicios públicos (energía eléctrica, alcantarillado, transporte, recreación)
 - Falta de ayuda a los desplazados



- Falta equidad de género
- Falta generosidad en las personas
- **Gestión del alcalde**
 - Falta de destinación de recursos para las personas más necesitadas
 - Cambiar los estratos socioeconómicos
 - Debería cambiarse al alcalde
 - Debe mejorarse la atención en la alcaldía y la estación de policía

A.5 Guía de Grupo focal.

Universidad de Antioquia- Facultad de Educación

Maestría en Educación- Línea de Didáctica de las Ciencias Sociales y

Formación Ciudadana

Trabajo de investigación: *San Pedro de Urabá será el mejor lugar para vivir en el futuro porque hay algo que va a cambiar ¿Qué es aquello que debería cambiar en San Pedro de Urabá para que sea el mejor lugar para vivir en el futuro?*

Guía Grupo Focal para estudiantes de sexto grado

San Pedro de Urabá, marzo 4 de 2017

1. Bienvenida y consulta sobre el consentimiento informado, firmado por los padres o acudientes
2. Breve explicación del proyecto y de la entrevista



3. Datos del (la) niño(a) participante en el grupo focal

a. Nombre completo y apellidos

b. Nombre del colegio

c. Edad

d. Lugar donde vive

e. Personas con quienes convive

5. Introducción.

En el día de ayer con las entrevistas se tocaron unos temas sobre los que quisiéramos hablar un poco más en grupo. Se inicia ahondando con la pregunta estipulada para el microrrelato (Se trabajará en ella, sólo si los participantes recuerdan sus respuestas).



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Educación

A.6. Instituciones educativas zona urbana San Pedro de Urabá.

Institución Educativa Camilo Torres.



Institución Educativa San Pedro de Urabá.





**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Educación



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3