



**RECOMENDACIONES PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS QUE
OFERTA EL PARQUE BIBLIOTECA FERNANDO BOTERO: UNA PROPUESTA
DESDE LA DIMENSIÓN POLÍTICA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA**

JULIETH MARCELA NAVIA HENAO

**ASESORES: ALEJANDRO ZULUAGA COMETA (EXTERNO)
JAIME ALBERTO BORNACELLY (INTERNO)**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
ESCUELA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA
BIBLIOTECOLOGÍA
MEDELLÍN
2013**

Agradecimientos

Agradezco al profesor bibliotecólogo y politólogo Jaime Alberto Bornacelly por la disposición como asesor interno, y la amabilidad para comprender y explicar la metodología del desarrollo del presente trabajo.

Al Gestor social politólogo Alejandro Zuluaga Cometa por el voto de confianza para la organización y realización del mismo.

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|--|----|
| PRESENTACIÓN | 5 |
| CAPITULO 1: DELIMITACIÓN DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN | 6 |
| 1.1 Antecedentes..... | 6 |
| 1.2 Contexto | 8 |
| 1.3 Formulación de las preguntas y objetivos | 9 |
| 1.4 Objetivo general:..... | 9 |
| 1.5 Objetivos específicos: | 9 |
| CAPITULO 2: MARCO CONCEPTUAL..... | 11 |
| CAPITULO 3: PROCESO METODOLÓGICO..... | 13 |
| CAPITULO 4: BALANCE DOCUMENTAL SOBRE EL CONTEXTO SOCIAL Y TERRITORIAL DEL CORREGIMIENTO DE SAN CRISTÓBAL..... | 15 |
| CAPITULO 5: RECONOCIMIENTO DE LOS SERVICIOS Y PROGRAMAS DEL PARQUE BIBLIOTECA FERNANDO BOTERO..... | 20 |
| CAPITULO 6: RECOMENDACIONES PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS QUE OFERTA EL PARQUE BIBLIOTECA FERNANDO BOTERO: UNA PROPUESTA DESDE LA DIMENSIÓN POLÍTICA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA..... | 35 |
| 6.1 Contextualización del Parque Biblioteca Fernando Botero en la sociedad contemporánea..... | 35 |
| 6.2 Fundamentos políticos para el mejoramiento de los servicios y programas que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero..... | 36 |
| 6.3 Propuesta de Lineamientos desde el ámbito político para el diseño y mejoramiento de los servicios que oferta el parque biblioteca Fernando Botero..... | 38 |
| A MODO DE CONCLUSIÓN | 43 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 44 |
| ANEXOS | 46 |

RESUMEN

La propuesta de lineamientos desde el ámbito político para el mejoramiento de los servicios que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero ubicado en el corregimiento de San Cristóbal, surge del interés por contribuir no sólo al mejoramiento de los mismos, sino a brindar a los funcionarios del Parque herramientas para fomentar la participación política de los ciudadanos vinculados a los servicios.

El aspecto teórico que a continuación se desglosa en el siguiente trabajo, tiene como eje principal la identificación de los servicios y programas que oferta el Parque Biblioteca, al igual que una revisión bibliográfica de los documentos relacionados con el contexto de San Cristóbal contemplados en los Planes de Desarrollo. Para poder brindar a partir de las diferentes técnicas contempladas en la metodología, la posibilidad de lograr la transversalidad del aspecto político a los servicios, y poder contribuir así a la constitución de ciudadanía rural, ciudadano territorial y la construcción de una cultura democrática a partir de los lineamientos propuestos.

PALABRAS CLAVES

Política/ Ciudadanía/ Ciudadanía rural/Servicios/ Contexto

PRESENTACIÓN

Si bien se lleva a cabo el diseño de un anteproyecto para iniciar las prácticas, este, en el producto final, ha sufrido cambios importantes debido a la lectura y visualización de los antecedentes que existen sobre el tema de DRP (Diagnóstico Rápido Participativo) en San Cristóbal.

En un principio, se planteó realizar un diagnóstico tal, que diera cuenta de las diferentes necesidades de la población en cuanto a información. Sin embargo, conforme se avanzó en la selección de documentación referente, se encontró con que el diagnóstico ya existía, generando en consecuencia la idea de proponer lineamientos desde el ámbito político que permitan y faciliten la transversalidad de los servicios del Parque Biblioteca Fernando Botero identificados en el transcurso de la investigación.

Para ello fue necesario realizar una investigación documental que permitiera identificar el estado del territorio de Corregimiento de San Cristóbal en cuanto a Planes de Desarrollo y como factor importante, la participación de la ciudadanía en aspectos políticos. De igual forma se realizó un diagnóstico de los servicios ofertados por el Parque Biblioteca Fernando Botero, para identificarlos, evaluarlos y posteriormente aplicar la propuesta de lineamientos desde el ámbito político, convirtiéndose así este tema en la propuesta final de la presente práctica académica de bibliotecología.

Con lo anterior, a continuación el desarrollo total del trabajo de investigación y la propuesta de los lineamientos desde el ámbito político para el diseño y mejoramiento de los servicios que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

CAPITULO 1: DELIMITACIÓN DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Uno de los referentes de importancia en cuanto a servicios bibliotecarios que tienen como objetivo principal la construcción de ciudadanía, formación de opinión pública, el acceso a la información para la toma de decisiones públicas y comunitarias, son los Servicios de Información Local –SIL-.

La primera experiencia de SIL en Medellín data del Servicio de Información Local que se crea en Medellín en el año de 1991 “como un servicio de referencia de la Biblioteca Pública de COMFENALCO Antioquia Héctor González Mejía y se estructuró según las directrices de la UNESCO para Servicios de este tipo. En el año 1994 creó el foro de formación de opinión pública “**Hablemos de Medellín**”, concebido como un espacio de debate y reflexión sobre diferentes temáticas, relacionadas con la ciudad”¹. En el año 1996 ésta entidad realiza un concurso y muestra de videos “para verte mejor” con el fin de incentivar a la comunidad para que conocieran vídeos sobre la ciudad. Ya en 1997 los servicios son distribuidos en las diferentes bibliotecas con que cuenta la caja de compensación.

Para el año 1998, el servicio ya dispone de un sitio web donde ofrece información de carácter local; en 2001, la caja de compensación realiza el I Coloquio Latinoamericano y del Caribe de Servicio de Información a la Comunidad, despertando aún más en interés local y de los países participantes en dicho coloquio. Para el año 2006 el servicio es prestado en los idiomas inglés y francés, aportando mayor diversidad y cobertura en la prestación del servicio

¹COMFENALCO ANTIOQUIA. DEPARTAMENTO DE CULTURA Y BIBLIOTECAS. SERVICIO DE INFORMACIÓN LOCAL . Guía de trámites para vivir en sociedad. Medellín, 2009. p. 20

situado en la burbuja informativa ubicada hoy en la plaza Botero. Para el año 2007 ya se pretendía tener una mejor influencia en relación al concurso de los videos mencionados que permitieran recolectar la memoria oral de la ciudad, es por esto entonces que cambia de nombre por el de “Antioquia para verte mejor” buscando conseguir el reconocimiento de la población y un carácter local más extenso. Luego para el año de 2008 motivados por las nuevas tendencias basadas en las tecnologías y en internet, se toma la decisión de renovar el sitio web “convirtiéndolo en un megaportal de información llamado Conexión Ciudad, el cual está compuesto por tres portales: Agenda, Participación Ciudadana y Turismo. En los últimos años, éste servicio se ha ido implementando cada vez más y en consecuencia ha crecido, de forma tal que ahora prestan además asesoría para el diseño de servicios de información local, donde las personas o entidades interesadas pueden acercarse y recibir un acompañamiento para la implementación del mismo en otros entornos. También se realiza un Seminario Taller en Servicios de Información Local para bibliotecólogos, trabajadores populares, culturales, líderes y estudiantes que estén interesados en el tema; Diseño de Eventos de Opinión Pública es otro de los módulos y en éste brinda asesoría para la realización de eventos en los que se fomente la participación ciudadana. Igualmente se cuenta con el diseño de talleres para la formación de usuarios por medio de las TIC, capacitándolos y brindando a estas bases para que adquieran conocimientos básicos en el uso de las herramientas tecnológicas.

Igualmente es importante agregar como antecedente el servicio de información local “Sala Mi Corregimiento” ubicado en el Parque Biblioteca Fernando Botero, que obedece a los mismos objetivos de las “Salas Mi Barrio” de los demás Parques Biblioteca de la ciudad, qué es: “Espacios para el encuentro y el reencuentro de los y las habitantes de las diferentes comunas y corregimientos donde se encuentra ubicado. Ofreciéndole a sus usuarios la memoria e historia cultural en donde se encuentra ubicado, en ella tienen lugar las tertulias, charlas, intercambios de saberes y mesas de trabajo realizadas con el ánimo de compartir

y construir conocimiento de manera colectiva, haciendo énfasis en el trabajo comunitario y el fortalecimiento de la organización social y en red”²

1.2 Contexto

San Cristóbal es uno de los cinco corregimientos que hacen parte de la zona rural de Medellín. Está ubicado en el Centro Occidente, limita por el Norte con el Municipio de Bello, por el Oriente con el perímetro Urbano de Medellín, por el Sur con los Corregimientos de AltaVista y San Antonio de Prado y por el Occidente con el Corregimiento de Palmitas.

Este Corregimiento cuenta con 17 veredas que son:

Cuadro 1 nombre de las veredas del corregimiento

| | | | | | |
|------------|------------|-------------------------|------------------------------|------------|------------|
| Boquerón | El Carmelo | El Llano | El Patio | El Picacho | El Uvito |
| El Yolombo | La Ilusión | La Cuchilla | La Loma | La Palma | Las Playas |
| Naranjitas | Pajarito | Pedregal alto y bajo | San José de la Montaña | Travesías | |

Según las estadísticas presentadas por la DIAN en el 2010, el total de la población es de 60.025 personas; donde la cantidad de hombres es de 29.303 y las mujeres es de 30.722.³

“Por muchos años la ciudad ha estado en deuda con el corregimiento y a raíz de su aparición en el listado de prioridades, nace la necesidad de hacer una inversión social sin precedentes en la historia de San Cristóbal. El nuevo Parque Biblioteca hace parte de un plan maestro que busca mejorar no sólo las condiciones de

² Álvarez Álvarez, María Cristina. Salas Mi Barrio. 2009 (archivo pdf)

³Encuesta de calidad de vida Medellín 2010: Departamento Administrativo de Planeación.

movilidad sino también la estructuración de nuevos equipamientos culturales y de servicios que introduzcan una nueva dinámica en el corregimiento y contribuyan a suplir las necesidades sociales más urgentes de sus habitantes”⁴.

1.3 Formulación de las preguntas y objetivos

- ¿De qué manera se están abordando los servicios del Parque Biblioteca Fernando Botero desde el ámbito político?
- ¿Qué particularidades y características tiene la población y el territorio del corregimiento de San Cristóbal desde el ámbito político?

1.4 Objetivo general:

Construir lineamientos desde el ámbito político para el mejoramiento y diseño de servicios del Parque Biblioteca Fernando Botero ubicado en el corregimiento de San Cristóbal, acorde a las necesidades de la población y el territorio.

1.5 Objetivos específicos:

-Describir el contexto social y territorial del corregimiento de San Cristóbal donde se identifique particularidades y características de la población y el territorio desde el ámbito político.

⁴RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN. 2011 [EN LINEA]
<<http://www.reddebibliotecas.org.co/sistemabibliotecas/Paginas/parquebibliotecafernandobotero.aspx>> [Citado el 28 de Octubre de 2013]

-Realizar diagnóstico de los programas y servicios que actualmente oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero a los usuarios.

CAPITULO 2: MARCO CONCEPTUAL

El concepto de ciudadanía se relaciona directamente con la participación de los sujetos en los destinos de la colectividad, a ese concepto se suma el de “ciudadanía activa” de Fernando Bárcenas⁵ quien define que, es ciudadano sólo aquel que se encuentre en capacidad de formular propuestas relacionadas con sus intereses, exigiendo sus derechos dentro de una comunidad. Así mismo, las ciudadanías rurales, son la forma de construir una ciudadanía desde el entendimiento con el entorno, en proyección a la participación que como ser humano se circunscribe no sólo a su individualidad, sino además se relaciona con el territorio. Otro concepto importante para abordar es el de ciudadano territorial, entendido este como aquella persona que aprende a ser más democrática, comprometida con sus derechos y deberes, aquella que no nace, que se hace frente al contexto donde se encuentra inmerso, en palabras de Alberto León Gutiérrez: “La finalidad central de la formación del *ciudadano territorial* está orientada al ejercicio pleno de su ciudadanía territorializada para construir y fortalecer la democracia”⁶.

Dentro de las posibilidades para ejercer la ciudadanía, se encuentra la biblioteca pública vista como una institución de carácter social que contribuye a la formación de seres críticos y reflexivos frente a la sociedad del conocimiento y la información, que tiene como misión “ofrecer servicios de información, formación, recreación y cultura dirigidos a atender las necesidades, problemas e intereses de la comunidad”⁷. Como modelo de biblioteca pública, se encuentran los Parques Biblioteca, que buscan generar una transformación urbana y social, que se

⁵ BÁRCENAS, Fernando. El Oficio de la Ciudadanía introducción a La Política .Barcelona: Paidós, 1997. 301p.

⁶ GUTIERREZ TAMAYO, Alberto León. El ciudadano territorial: propósito de la formación ciudadana. En: Revista unipluriversidad. Vol. 10, No 3. Medellín: Universidad de Antioquia, 2010. 12p.

⁷ Lopera L., Hernando. Las tecnologías de la información en las bibliotecas públicas. EN: Revista Interamericana de Bibliotecología. Vol.21. No 2. (Jul-Dic, 1998).

concreta al engendrar la promoción de espacios culturales, recreativos, educativos, de esparcimiento, formación y apoyo a las comunidades menos favorecidas de la ciudad. Posibilitando a las personas el libre acceso no sólo al espacio físico como tal, sino al disfrute de diferentes actividades, servicios y programas que fomentan el desarrollo y la participación de la ciudadanía.

En cuanto al servicio, este es entendido como un producto intangible que se presta al usuario en el momento en que este lo demanda. Según el autor José Antonio Riascos el servicio es “el objetivo y el resultado final de todo proceso donde se produce un intangible que beneficia al cliente, cuya calidad depende de la forma como logren interactuar los diferentes elementos que participan en su producción⁸” Además el servicio es uno de los factores más importantes dentro de las organizaciones, pues este determina la fidelidad de los usuarios. De igual forma, el servicio en una unidad de información, es toda acción cometida que se da en el momento de identificar una necesidad de información por parte del usuario, ya sea por parte del mismo o por parte del personal que presta el servicio. Es un producto intangible que busca fidelizar al usuario en el uso de los mismos en las Unidades de Información.

En tanto, un PROGRAMA es el que apoya el desarrollo de los objetivos trazados para el funcionamiento adecuado de los servicios. “señala prioridades de intervención”, en el momento de la consecución de las estrategias propuestas para el logro de los objetivos. Es a su vez “una serie coordinada de proyectos ejecutados para lograr objetivos específicos dentro de parámetros definidos de plazos, costos y desempeño”⁹

⁸RIASCOS GONZALEZ, José Antonio. Servicio para la competitividad: el nuevo enfoque estratégico. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana, 1995. 131p.

⁹ FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES DE LA CRUZ ROJA Y DE LA MEDIA LUNA ROJA. Planificación de proyectos y programas: manual de orientación. Ginebra, 2010. 68p.

CAPITULO 3: PROCESO METODOLÓGICO

En este apartado se permitirá observar los pasos que siguieron para la realización de la investigación y por ende la consecución de los objetivos, tanto el general como los específicos. A través de los diferentes métodos que a continuación se explicaran.

Este trabajo se orientó en la revisión bibliográfica de documentos tales como, planes de desarrollo Corregimental, territorial de ordenamiento y cultural del corregimiento de San Cristóbal. De igual forma se realizó el método de la observación de los servicios que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero. El procedimiento, la revisión y el análisis de los documentos y servicios permitieron guiar y orientar la investigación y los resultados de la misma.

Análisis de la información: “Proceso de conocimiento que se inicia por la identificación de cada una de las partes que caracterizan una realidad”¹⁰. Aplicado al primer objetivo específico. Se realizó un rastreo sobre la producción bibliográfica del corregimiento y a continuación se ofrecen los resultados (*Anexo 2, Tabla de análisis documental*); se realizó investigación documental de material bibliográfico perteneciente al corregimiento de San Cristóbal, que dio cuenta del territorio, del contexto, y aspectos específicos como: **Título, autor, año, objetivo y conclusiones.**

En total fueron 11 documentos analizados donde se da cuenta de aspectos culturales, educativos, políticos, económicos, ambientales y, el reconocimiento o participación de la biblioteca pública dentro de los mismos.

¹⁰KRISTELL Ana. Métodos de la investigación. 2010 [en línea] <<http://www.slideshare.net/kriiss2505/tipos-de-metodos-de-investigacion>> [Citado el 28 de Octubre de 2013]

La observación: “proceso de conocimiento por el cual se perciben deliberadamente ciertos rasgos existentes en el objeto de conocimiento”¹¹.

Se realizó una revisión de los programas y servicios ofertados por el Parque Biblioteca Fernando Botero para identificar: cuáles son los servicios y cuáles los programas marcando la diferencia entre ambos, así mismo cuáles los objetivos y la metodología empleada. Este ejercicio se hace necesario precisamente para desde una dimensión política, diseñar lineamientos de los servicios y programas.

La entrevista estructurada: “consiste en obtener información mediante una conversación profesional entre dos personas para realizar una investigación determinada”¹² donde a partir de una serie de preguntas debidamente ordenadas, y con la selección de servicios y programas ofrecidos en el Parque Biblioteca: Agenda Rural, Acceso a información local, Acceso a internet, Promoción de lectura y, Acceso a eventos artísticos, se buscó indagar con el personal encargado de la oferta de estos, con el fin de saber qué conocían de sus programas para poder realizar los lineamientos. Para ello se realizó un análisis de interpretación de la información obtenida en la entrevista estructurada sobre el conocimiento que poseen los funcionarios de los servicios seleccionados.

¹¹ KRISTELL, op. cit.

¹² MARTINEZ , Héctor. ÁVILA, Elizabeth. Metodología de la investigación. Mexico: Cengage,2010. 226p.

CAPITULO 4: BALANCE DOCUMENTAL SOBRE EL CONTEXTO SOCIAL Y TERRITORIAL DEL CORREGIMIENTO DE SAN CRISTÓBAL.

Para la descripción del contexto social y territorial de Corregimiento de San Cristóbal, se analizaron 11 documentos seleccionados según los siguientes criterios: diagnósticos territoriales, Planes de Desarrollo; Planes de Ordenamiento Territorial y Corregimental; que hayan sido elaborados a partir del año 2005 al 2012, que contiene información pertinente al desarrollo del balance documental.

Durante la revisión de los documentos, se extrajo información relacionada con aspectos económicos, políticos, ambientales, educativos y culturales del corregimiento, así como también los objetivos, conclusiones, y la participación de la biblioteca pública contemplada dentro del material bibliográfico (*Anexo 1*).

Se resalta en los documentos analizados, la idea según la cual la construcción colectiva de ciudad requiere un ciudadano informado que reconozca su territorio, y participe en la toma de decisiones políticas. En ese mismo sentido, se propone la formación de líderes dispuestos al cambio, al ejercicio colectivo en pro del bienestar de la comunidad.

El lugar que ocupa la biblioteca pública en la documentación analizada al igual que la biblioteca escolar, no se percibe por parte de la comunidad como un espacio para la formación de seres críticos, con capacidades reflexivas para la toma de decisiones frente a la información. Es más vista como un componente de transformación cultural que brindará a la comunidad espacios para el fomento del arte y la práctica cultural de la ciudadanía. La construcción del Parque Biblioteca Fernando Botero es esperado por la comunidad con ansias, ya que aportará al cambio y el mejoramiento de los habitantes del corregimiento como se venía hablando en los Planes de Desarrollo Territorial.

Del ámbito político, en los documentos analizados, se tiene claridad en el mapa Cultural del Corregimiento la ubicación de las veredas, los mecanismos de participación, la gobernabilidad, la importancia del liderazgo para el desarrollo y crecimiento del corregimiento. De igual forma, se enfatiza acerca de la importancia de la participación de la comunidad, sobre todo en los estudios de Ordenación del Territorio. Para ello ya se encuentran escritos desde el año 2009, lineamientos, directrices y criterios para el Ordenamiento del Territorio. Se debe de considerar entonces, que el corregimiento es un lugar gobernable y con mayor autonomía, esto con miras a fortalecer la participación para la planeación y la gestión pública. De los aspectos culturales, y educativos, para la población del corregimiento, es muy importante la historia cultural y el valor arqueológico del mismo. Sin embargo, se evidencia que hace falta conocer y estudiar más las dinámicas de la población del corregimiento para poder aportar al crecimiento tanto cultural como, educativo, y político. Se hace necesario entonces la realización de diagnósticos donde la participación de la ciudadanía del corregimiento puedan aportar por medio de talleres y dinámicas la posibilidad de “construir el escenario futuro y deseado” por todos.

Del aspecto educativo, la institución es vista por la población del corregimiento como un ente dinamizador del desarrollo local, que además evidencia el interés de la comunidad por la construcción y mejora de equipamientos que permitan el fácil acceso de los niños, jóvenes y adultos a una educación adecuada y digna. El ideal de la población es poder contar con una institución de calidad superior donde las personas que lleven a cabo la educación formal puedan acceder fácilmente a estudio sin necesidad del desplazamiento. Así mismo, los líderes del corregimiento manifiestan la necesidad de la comunidad de mejorar la calidad educativa en respuesta al crecimiento de la población contemplado dentro del Plan de Desarrollo Cultural.

Así mismo, la riqueza patrimonial, la diversidad cultural, la recuperación de la memoria y el patrimonio deben de ser algo que la ciudadanía introyecte, por ello surgen también los Planes de Desarrollo Cultural que, a través de talleres y dinámicas, logren sensibilizar a la población de la importancia de la conservación de la memoria como bien cultural y de la nación. De igual forma, San Cristóbal es un corregimiento que tiene potencial de ser centro turístico, además porque es un lugar que permite la identificación de las actividades agrícolas, forestales, pecuarias y mineras que aportan al desarrollo económico del corregimiento.

En la lectura de los documentos entonces se identifica que existe una alta cantidad de población, ello permite que se evidencie un alto porcentaje de demanda de vivienda, lo cual implica que dentro de los Planes de Desarrollo se piense en la construcción y mejora de vivienda, lo cual además posibilita que el corregimiento tenga un avance económico gracias al mejoramiento de la calidad de vida de las personas. Para ello es necesario entonces que los líderes participen en proyectos que sean ejecutados que así contribuyan al desarrollo del corregimiento.

Dentro del ámbito ambiental, la demografía y geografía del corregimiento es de gran importancia por ser esta una zona rural, que requiere de la conservación ambiental y que además permita la continuidad de las labores de agricultura y floricultura que hacen parte del bien patrimonial y económico del corregimiento. Sin embargo, los resultados alojados en el Plan de Desarrollo Territorial, manifiestan la falta de claridad acerca de la mitigación de riesgos que trae como consecuencia un escaso interés en asuntos ambientales por parte de la comunidad.

En el Plan de Desarrollo Corregimental se propone entonces definir políticas claras que mitiguen la amenaza y el riesgo al medio ambiente. La biblioteca entonces debe presentar dentro de sus programas, propuestas que permitan

entrelazar el ámbito cultural con el ambiental, y que contribuya a generar espacios de participación donde la comunidad se pueda sensibilizar acerca de la importancia del medio ambiente que finalmente contribuirá con el desarrollo social y económico del corregimiento.

De igual forma, los proyectos que tiene la comunidad del corregimiento se ponen en marcha para de esa forma contribuir al mejoramiento del mismo, no sólo en infraestructura, sino también en la participación de los ciudadanos. Así mismo, dar a conocer los Planes de Desarrollo por parte de la comunidad es muy importante para que ésta tenga claridad acerca de lo que más le conviene al corregimiento, siempre buscando el crecimiento económico, político, educativo y ambiental.

En uno de los documentos consultados: Plan de Desarrollo Cultural del Corregimiento, se encontró una reseña etnográfica donde se abordaron temas importantes relacionados del corregimiento, el aspecto sociocultural de los ciudadanos ubicados en las veredas y en la centralidad. Aspectos como la participación ciudadana, la identificación de los líderes de cada una de las veredas, las juntas de acción comunal, la ubicación de las instituciones educativas, la población estudiantil, centros culturales, factores ecológicos y ambientales del corregimiento, entre otros. La biblioteca entonces contribuye al desarrollo político aportando a la Gestión del Territorio, promoviendo desde sus diferentes servicios descentralizados y centralizados, la participación ciudadana.

En cuanto a las conclusiones, se pretende contar con la participación de la población del corregimiento, donde éstos tengan herramientas que les permitan contribuir al mejoramiento de la calidad de vida, donde se pueda evidenciar los espacios más adecuados para construcción de nuevos espacios que potencien el desarrollo de toda la comunidad, tanto en los distintos niveles, económico como cultural. Una de las conclusiones más importantes evidenciadas en los documentos es que la población debe estar en la capacidad de reconocer las

complejidades del territorio, saber cómo contribuir para el progreso continuo de la comunidad; en ese mismo sentido es importante el reconocimiento de la identidad del corregimiento y la interacción de los líderes con nuevas propuestas sociales que potencien el desarrollo del corregimiento en pro del mejoramiento de la calidad de vida.

CAPITULO 5: RECONOCIMIENTO DE LOS SERVICIOS Y PROGRAMAS DEL PARQUE BIBLIOTECA FERNANDO BOTERO

Para el reconocimiento e identificación de los servicios y programas ofertados por el Parque Biblioteca Fernando Botero, se aplicó un instrumento de identificación de todas las acciones que emprende la biblioteca, de éste ejercicio resultó un inventario donde se da cuenta de varios aspectos, a saber: nombre, objetivo o propósito y metodología empleada. Luego del inventario, el ejercicio siguiente fue conocer con mayor detalle dichas acciones a partir de una entrevista estructurada aplicada a los funcionarios responsables (Anexo 2). En este ejercicio se buscó, primero, reconocer el grado de apropiación y conocimiento que se tiene de los objetivos, pero también, y esto es tal vez lo más relevante, cómo y de qué manera los servicios y programas pueden contribuir en la construcción de ciudadanía, es decir, cómo la biblioteca pública efectivamente afecta e impacta las dimensión política de los procesos comunitarios de San Cristóbal.

Para comenzar con el reconocimiento de los servicios y programas es necesario aclarar el concepto de servicio, tomando como referente la ley 1379 de bibliotecas públicas. La mencionada ley reza: Servicio es toda acción cometida que se da en el momento de identificar una necesidad de información por parte del usuario, ya sea el mismo o por parte del personal que presta el servicio. Es un producto intangible que busca fidelizar al usuario en el uso de los mismos en las Unidades de Información, además de garantizar la participación del individuo en la unidad de información.

Citando la misma ley, “Por la cual se organiza la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y se dictan otras disposiciones”, en el artículo 20, el carácter de los servicios en la biblioteca pública son: “Servicios básicos y servicios complementarios. Los servicios bibliotecarios de las bibliotecas públicas tendrán el siguiente carácter:

1. Servicios básicos: Son los servicios bibliotecarios de consulta, préstamo externo, referencia, formación de usuarios, servicio de información local, programación cultural propia de la biblioteca, servicios de extensión a la comunidad, acceso a Internet, promoción de lectura y alfabetización digital, así como los demás que reglamente el Ministerio de Cultura.

2. Servicios complementarios: Son entre otros los de reprografía, con sujeción a la ley de derechos de autor, casilleros, cafeterías, librerías y en general los que no estén clasificados como servicios básicos”¹³.

Cuadro 2. Programas y servicios del Parque Biblioteca Fernando Botero

| Servicios y programas Bibliotecarios | | | |
|--------------------------------------|-------------------------|--|---|
| Servicio | Programas | Objetivo | Metodología |
| Referencia | | Satisfacer las necesidades de información de los usuarios. | Orientación al usuario en la búsqueda de información de manera presencial, telefónica o por correo electrónico |
| Préstamo de material bibliográfico | | Brindar a los usuarios afiliados la posibilidad de prestar un máximo de 16 materiales hasta por 10 días con derecho a 2 renovaciones. | Con el documento de identidad, a través del software Janium, prestarle al usuario |
| | Reserva de material | Brindar a los usuarios la posibilidad de hacer una solicitud anticipada de un material bibliográfico y/o audiovisual de la colección que se encuentre en préstamo. | Por medio telefónico, personal o internet, el usuario puede realizar la reserva del material que esté en calidad de préstamo, con el documento de identidad ingresando los datos del libro. |
| | Renovación del préstamo | Brindar al usuario la posibilidad de continuar con el material que tiene en su poder, por más tiempo si así lo requiere para su lectura o consulta. | A través del catálogo en línea software Janium, realizar la renovación del material ingresando sus datos personales y el código de barras del material. |

¹³ CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 1379 por la cual se organiza la red nacional de bibliotecas públicas y se dictan otras disposiciones. Bogotá: El Congreso. p.14.

| | | | |
|-------------------------|--|--|---|
| | Préstamo interbibliotecario | Facilitarles a los usuarios el préstamo de material bibliográfico en cualquier unidad de información adscrita al Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín. | El usuario deberá presentar el documento de identidad al momento de realizar el préstamo del material bibliográfico, a su vez, el personal encargado deberá digitar el número del documento identidad en el software Janium para comprobar que el usuario se encuentre disponible para el préstamo, una vez confirmado, se le cargarán los libros a su cuenta con una fecha establecida de devolución |
| | Afiliación | Ingresar a la base de datos la mayoría de la población del corregimiento, para poder acceder al préstamo del material bibliográfico y audiovisual. | Registro en base de datos de los usuarios, software Janium, para acceder al servicio de préstamo de material bibliográfico y audiovisual para llevar a la casa. |
| | Préstamo de espacios | Ofrecer soluciones integrales a la comunidad de puntos de encuentro, donde puedan plantearse situaciones de tipo social, pedagógico y cultural, entre otros de acuerdo a sus necesidades | Se realiza por medio de formato físico, llenando los datos generales que incluyen el tipo de actividades que se vayan a realizar. También se puede enviar un correo electrónico dando las especificaciones correspondientes. |
| Consulta en sala | | Brindar al usuario la posibilidad de acceder al material bibliográfico de la Biblioteca para ser consultado en las diferentes salas. | Disponer de un buen espacio para la consulta en sala, buena iluminación, mesas y sillas dispuestas para que los usuarios se puedan ubicar, tener la colección organizada. |
| | Consulta del Catálogo en línea desde las diferentes salas | Brindar a los usuarios herramienta de búsqueda para poder consultar el material disponible en las diferentes bibliotecas a través del software Janium. | Equipos dispuestos para catalogo en cada sala. Consulta en Catálogo JANIAM del material disponible en las Bibliotecas mediante el uso de filtros tales como palabra, título, autor, tema, editorial, formato, por bibliotecas, entre otras |
| | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Vacaciones creativas | Ofrecer durante el periodo del receso escolar talleres adicionales donde se combina la lectura, la recreación y la creatividad | A través de diferentes actividades tales como juegos, manualidades, talleres, entre otros, que involucren a los niños y jóvenes durante el periodo de vacaciones escolares |
| | Talleres creativos y experimentales para niños y jóvenes | Ofrecer al público talleres en diferentes expresiones artísticas para fomentar la creatividad el desarrollo de las habilidades técnicas y creativas. | A través de las redes de formación como la red de artes visuales, la red de danza, la red de arte escénicas, y por propuestas realizadas en alianza con entidades del territorio y con el parque biblioteca. |
| | Promoción de lectura: Otras formas de leer | Generar espacios de lectura para la población en situación de discapacidad, aplicando estrategias de formación lectora de acuerdo al tipo de discapacidad | Lectura en voz alta del cuento por parte del promotor de lectura o un integrante de la actividad, conversación acerca de la obra. Generar espacios de participación y reflexión permitiendo el uso de la palabra y la formulación de interrogantes. Realización de la actividad complementaria y socialización de la misma. |
| | Promoción de lectura: Taller de escrita | Propiciar espacios de lectura y escritura, mediante la realización de escritura creativa y lecturas de cuento | Realización de actividades que propicien la creatividad en la escritura y la ilustración mediante el uso de metodologías como la creación de personajes, escenarios, situaciones, juegos de palabras, entre otros. |
| | Promoción de lectura: Hora de cuento | Realizar lecturas en voz alta de cuentos para contribuir a la formación de lectores críticos y reflexivos | Selección del cuento, identificación de participantes, lectura del cuento y actividades complementarias |
| | Promoción de lectura: Club de lectores de cómic | Posibilitar un espacio de lectura, a través de la construcción de un club de lectores de cómic como una herramienta para la reflexión el análisis y la crítica. | Permite a través de la lectura de diferentes escritores de cómic, un acercamiento generoso a los nuevos y posibles lectores, mediante un dialogo permanente con otras expresiones artísticas entre ellas el cine, la literatura y la música. |

| | | | |
|----------------------------------|---|--|--|
| | Promoción de lectura: Club de lectura infantil y juvenil | Promover en los jóvenes y niños la cultura de la lectura y escritura por medio de encuentros en la biblioteca | Selección del material a leer, citación de los grupos, lectura en voz alta, espacio de reflexión por parte de los participantes |
| | Promoción de lectura: abuelos cuenta cuentos | Promover la tradición de la lectura mediante la participación de personas de cualquier edad y sexo que gusten de la lectura y quieran compartirla con la sociedad | Se identifican los participantes, se organizan y seleccionan las lecturas, le hace la lectura en voz alta, y se da la palabra al público para la reflexión oportuna. |
| | Visitas guiadas | Dar a conocer las instalaciones del Parque Biblioteca, ofrecer los servicios y mostrar la transformación que ha sufrido el espacio y la comunidad, promoviendo las actividades que se realizan en el parque. | Se realiza la solicitud mediante correo electrónico o por escrito (formato impreso), se estudia la fecha, se asigna el guía y si requiere actividad se asigna, se da aviso a las personas interesadas y se envía por correo electrónico la confirmación de la Visita. |
| | | | |
| Servicios Cultura Digital | | | |
| Servicio | Programas | Objetivo | Metodología |
| Acceso a internet y wifi | | Permitir el acceso de los recursos informativos de forma gratuita a los usuarios con acompañamiento permanente en asesorías digitales y orientación específica relacionada con el servicio | Se aplica el reglamento establecido para la asignación de turnos de acuerdo con la demanda del servicio por parte del usuario. Se realiza mediante la asignación de turnos a cada uno de los usuarios, mediante la presentación del documento de identidad. Se actualiza la base de datos con los usuarios que hacen uso del servicio. Se realiza el acompañamiento y asesoría personalizada de acuerdo con las solicitudes puntuales del usuario. |

| | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| | Talleres de formación en el uso de TIC | Desarrollar un proceso de alfabetización digital enfocado a la informática para la comunidad del corregimiento de San Cristóbal, tanto en el área rural como en la urbana, donde se brinde a ésta la oportunidad de tener el contacto con el mundo por medio de la utilización de las TIC; y dar inicio al cierre de la brecha digital | La metodología a implementar se conoce como Metodología Activa, de forma que puedan participar en el proceso y aprender con la práctica, facilitando así la asimilación de contenidos, aunque no se dejará atrás la diversión y la integración social, con el grupo de mayores, conocida más comúnmente como Metodología por Competencias. |
| | Lee Digital | Brindar a los usuarios reales y potenciales del Parque Biblioteca Fernando Botero la posibilidad de usar espacios físicos acondicionados para realizar lectura digital en el portal Red de Bibliotecas Públicas de Medellín y en otros sitios web. Contribuyendo de manera directa a la alfabetización informacional de los usuarios. | A través de la libre consulta, el usuario puede realizar trabajos de investigación, trabajos académicos y no académicos. Realización de actividades dirigidas todos los miércoles a las 3:00pm. Estas actividades trabajan desde distintas perspectivas la búsqueda y lectura de información en la red, el conocimiento de herramientas y recursos online para acceder a información calificada y seleccionada y el fomento de distintos formatos de lectura (visuales, audiovisuales, escritos...). |
| Servicio de Información Local | | | |
| Servicio | Programas | Objetivo | Metodología |
| | Acceso a información local | Acercar a los usuarios del Parque Biblioteca al material bibliográfico que contribuye a la memoria y patrimonio del corregimiento. | Disponer de un espacio cómodo para los usuarios que cuente con buena iluminación para el disfrute del material bibliográfico |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | Museo Comunitario: Nueva Museología | Generar procesos que aporten al reconocimiento, la comprensión y la valoración de sus memorias y patrimonios culturales de manera que las personas reconozcan su identidad colectiva, comprendan quienes son, quienes son sus vecinos y por qué habitan el territorio en el que se encuentran, fortaleciendo sus vínculos sociales. | Se realizan ejercicios de memoria colectiva y reparación simbólica en pro de reconocer y construir desde las experiencias comunitarias, las memorias de su territorio, entre ellas, las del conflicto armado, propiciando la reflexión, el juicio crítico, la creatividad y acciones propositivas y transformadoras de esas realidades con 10 personas. |
| | Agenda Rural | Brindar a los usuarios ubicados en las diferentes veredas del corregimiento la posibilidad de acercarse y utilizar los servicios de la biblioteca desde su vereda sin la necesidad de desplazarse hasta la centralidad del Parque Biblioteca. | Mediante la realización de reuniones con líderes de las veredas, se selecciona qué veredas serán intervenidas durante el año, una vez seleccionada, se procede a realizar un cronograma donde se puedan llevar los diferentes servicios que oferta el Parque Biblioteca, entre ellos tenemos: Cine de pared, talleres de informática, préstamo de material bibliográfico, inscripción al Sistema de Bibliotecas públicas de Medellín, entre otros. |
| | Acompañamiento a Vigías del Patrimonio | Se acompaña la reestructuración de la Mesa de Vigías del Patrimonio del corregimiento por medio de dos reuniones mensuales de planeación y seguimiento a las actividades, una tertulia de memoria y una caminata mensual con la participación de 15 personas. | Por medio de exposiciones del material bibliográfico de la Sala Mi Corregimiento, proyección de videos de la colección y actividades que promueven la donación de material fotográfico, para nutrir la colección que reposa en la Sala, por parte de la comunidad. |

| | Talleres de formación ciudadana | Disponer de metodologías, reflexiones, herramientas y beneficios que concede el Estado, con base en los derechos y deberes que le son propios para desarrollar competencias ciudadanas y de participación y propiciar un espacio de participación que permita deliberar sobre temas centrales de la ciudad que despierten el interés por la construcción social desde la participación como sujetos políticos. | Para su desarrollo se realizan procesos de orientación para la vida profesional que incluyen capacitaciones para la elaboración de hoja de vida, búsqueda de ofertas laborales a través de internet, tips para la entrevista de trabajo profesional, elaboración de test vocacional para la elección de programas de educación superior y simulacros de prueba de ingreso a la u según las necesidades del usuario. Este se hace de manera personalizada. |
|-------------------------|--|--|---|
| Servicio Cultura | | | |
| Servicio | Programas | Objetivo | Metodología |
| | Exposiciones artísticas | Abrir un espacio de proyección y visibilización de las prácticas artísticas que se desarrollan en el territorio de la unidad de información y de esta manera reconocer su importancia en la construcción de los valores e ideales de la comunidad | A través del programa Estímulos a la creación artística, por medio de propuestas o portafolios recibidos en la unidad de información y con las convocatorias realizadas por el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín. |
| | Acceso a eventos artísticos | Ofrecer a los habitantes del corregimiento un acercamiento a las diferentes expresiones culturales y artísticas que se promueven en la ciudad de Medellín, y a nivel nacional e internacional | Por medio del programa Agenda cultural de la secretaría de cultura, con los eventos de ciudad y con la oferta generada con los grupos del territorio. |
| | Proyecciones de Cine | Fomentar y acercar a las comunidades al lenguaje del cine y sus valores y aportes a la construcción cultural y social. | Por medio de proyecciones enfocadas a los diferentes públicos y que son organizadas por temáticas o ciclos y acompañadas de conversatorios para sensibilizar sobre las características lenguaje del cine. |
| | Gato drama | Brindar herramientas básicas de expresión corporal, técnica vocal y actuación con énfasis en teatro | A través de talleres teórico prácticos, los y las adolescentes vivencian la dinámica para la construcción de un rol a escenificar o representar. |

Fuente: construcción propia

A continuación se realiza un análisis de las entrevistas realizadas a funcionarios del Parque Biblioteca Fernando Botero (*Anexo 2*) con el objetivo de analizar las potencialidades observadas y un diagnóstico realizado por ellos respecto a las necesidades y los logros pendientes por cumplir, para la adecuación y mejoramiento de servicios y programas que contribuyan a la formación de ciudadanos críticos y participativos, con el fin de construir lineamientos acorde a la dimensión política de la biblioteca pública, lineamientos que se encuentran en el último capítulo.

A la pregunta **¿Cree que se está logrando el propósito del servicio?**, la respuesta para el caso de acceso a información local es que aún hace falta contribuir al logro del propósito del servicio, pues falta pensar en estrategias que promuevan la utilización del mismo por parte de la comunidad. Sin embargo el acceso a información local aún no tiene una metodología clara y precisa para el desarrollo del servicio lo cual implica que no se pueda cumplir a cabalidad con el propósito establecido.

Para el caso de promoción de lectura, la respuesta es positiva, argumentando que los usuarios beneficiarios de este servicio se han vuelto más exigentes a la hora de reclamar lecturas acorde a sus necesidades, además de que se ha contribuido desde el desarrollo de este servicio a formar seres críticos y pensantes, con capacidades reflexivas. Sin embargo, ha sido poca la asistencia por parte de los usuarios, esto implica que el servicio no tiene la suficiente fuerza para atraer a los usuarios.

Del servicio de agenda rural, el funcionario responde que si se está cumpliendo con el propósito del servicio, pues los usuarios beneficiados del mismo han solicitado la prolongación de las actividades que se llevan a cada una de las veredas. De igual forma, este servicio es uno de los más representativos por tener

el carácter de descentralización a las 17 veredas que componen el corregimiento de San Cristóbal.

Para el caso del servicio de acceso a eventos artísticos, el funcionario menciona algunas de las actividades que llevan a cabo para la realización del mismo, lo cual permite que si se cumpla el logo para el cual fue concertado. Sin embargo cabe resaltar que es poca la asistencia por parte del público a los eventos artísticos, pues mucha de la población es perteneciente a las veredas que quedan retiradas de la centralidad del corregimiento que es donde queda ubicado el Parque Biblioteca.

En cuanto al servicio de acceso a internet, el funcionario responde que es un espacio de inclusión que permite que los usuarios tengan acceso a la tecnología y a la guía de un funcionario que lo oriente si así lo requiere, de ello se infiere que si se está logrando el propósito. Sin embargo la apropiación por parte de la ciudadanía del corregimiento de este servicio es débil, pues aún es necesario capacitar a los usuarios para el buen uso de la información alojada en la web.

A la pregunta **¿qué tipo de población participa del servicio?** Las respuestas recurrentes fueron: niños, jóvenes y adultos. Con respecto al Acceso a internet, se le agregó el público con limitación auditiva, y para el caso del servicio de acceso a internet, se agregó el público de estudiantes de educación superior y media vocacional.

De las respuestas ofrecidas por los funcionarios, se puede analizar que, aunque se tienen en los propósitos de este proyecto bibliotecario, garantizar de una manera efectiva el acceso a las distintas poblaciones y en diferentes condiciones, en la actualidad no alcanzan a cubrir la asistencia de toda la población, por tanto los servicios bibliotecarios no ha logrado acoger toda la diversidad que se refleja en corregimiento de San Cristóbal.

De la pregunta **¿qué población haría falta?** Para el servicio de promoción de lectura, el responsable encargado se siente satisfecho con la población que participa de sus programas, pues responde que no hace falta ningún tipo de población para el desarrollo óptimo del servicio. Sin embargo, la asistencia del público a las diferentes actividades que se hacen desde la promoción de lectura no es tan amplia si se revisa el total de la población que compone el corregimiento de San Cristóbal.

Para el caso de Agenda rural: El responsable de la realización de este servicio siente que le hace falta la participación del público juvenil, pues pese a la cantidad de jóvenes que abundan en el corregimiento, estos se muestran reacios e insatisfechos con este servicio. Hace falta idear estrategias que logren la participación de la población, sobre todo la juvenil, que son quienes menos utilizan el servicio.

Para el caso de Acceso a eventos artísticos: el responsable encargado de la prestación de este servicio se siente satisfecho con el público participante, sin embargo manifiesta que la asistencia de los usuarios podría ser más amplia si se contara con más presupuesto para el apoyo a los diferentes eventos artísticos y poder contar además con transportes que pueda desplazar a las personas de las diferentes veredas del corregimiento para el disfrute de los eventos. De ello se puede decir que hace falta descentralizar este tipo de eventos hacia las veredas del corregimiento.

Del servicio de Acceso a internet: El responsable de la prestación de este servicio responde que hace falta atender a la población con discapacidades, especialmente las discapacidades cognitivas. Además de ello se debe pensar también en atender otro tipo de discapacidades que permitan la inclusión de todas las personas que hacen uso de los servicios que oferta el Parque Biblioteca.

Para el caso de Acceso a información local: El responsable de este servicio

manifiesta que para el logro del objetivo del mismo la población que haría falta para el uso del servicio es la de adultos mayores y jóvenes estudiantes de educación superior. Sin embargo, también se evidencia que hace falta la población infantil que podría contribuir significativamente a la circulación y apropiación del material alojado en el servicio de información local.

A la pregunta **¿Qué resultados se han obtenido hasta ahora con los servicios ofertados desde el Parque biblioteca de San Cristóbal?**, Desde acceso a eventos artísticos se reconoce que a la fecha la biblioteca ha logrado la articulación con artistas del corregimiento y el posicionamiento de programación cultural como el matinal y el cine de pared , ha logrado además tener usuarios recurrentes. Sin embargo debido a la poca asistencia haría falta crear estrategias que logren atraer a la población para el disfrute de los diferentes eventos artísticos que se ofrecen a la comunidad.

Para el caso de acceso a información local, el logro obtenido ha sido el reconocimiento por parte de la comunidad a la información contenida en el acervo bibliográfico del Servicio de Información Local. Sin embargo esta presenta poca circulación, lo cual manifiesta que hace falta pensar en estrategias que promuevan el uso por parte de la población.

Desde la promoción de lectura, el funcionario responde que todos los resultados esperados se han obtenido hasta el momento. A pesar de ello, es necesario mencionar que todavía hace falta la participación de las personas que viven en las veredas y no tienen acceso a las diferentes actividades propuestas del servicio de promoción de lectura, al igual que la población de la centralidad que aún no conocen las dinámicas del Parque Biblioteca, por ello se hace necesario inferir que los resultados esperados están incompletos, hace falta población por cobertura.

Para el caso de acceso a internet, el funcionario responde que los resultados obtenidos han sido satisfactorios, pues este es uno de los servicios más demandados por la comunidad del corregimiento, que además permite la inclusión de toda la población. Sin embargo, a pesar de ser uno de los servicios más demandados, se debería de pensar en estrategias que posibiliten no sólo el uso de internet, sino que aporte desde las búsquedas que se hagan a la formación de las personas como seres críticos para tomar decisiones frente a la información desbordada que trae consigo el acceso a internet.

De la pregunta **¿Cuáles son los verdaderos resultados que debería de tener?**

Para el caso de la promoción de lectura, el funcionario responde que, a pesar de que se han logrado los resultados esperados, hace falta la participación de la población juvenil.

Los verdaderos resultados esperados es que se pueda evidenciar un impacto por la comunidad rural, que los temas de promoción de lectura obedezcan a una realidad local, que puedan contribuir a la formación de seres críticos, reflexivos, que no sólo tengan un enfoque literario, sino que se busquen otras lecturas que de igual forma aportarían a dicha transformación. Esto aportaría a que los ciudadanos participen y sean críticos con el servicio que se les ofrece.

Desde el servicio de Agenda rural: El funcionario manifiesta que, debido al no cumplimiento de cobertura por parte del servicio, no se logra tener resultados realmente satisfactorios, pues quedan por ser intervenidas algunas veredas que se estipularon hacer partícipes del servicio de agenda rural, dando como resultado un vacío y carencia por parte de la población que no ha sido beneficiada. Para ello se hace necesario idear estrategias que permitan poder cumplir a cabalidad con la cobertura del servicio a las 17 veredas que componen el corregimiento de San Cristóbal.

Para el caso de Acceso a eventos artísticos: Debido a la falta de presupuesto para los diferentes eventos artísticos que apoyarían el logro de los objetivos propuestos, el resultado aunque no es malo, tampoco es muy satisfactorio, pues se podría contemplar la asistencia de más usuarios si se contara con transporte que permitiera el desplazamiento de estas personas a los diferentes eventos artísticos y culturales. Y no sólo el transporte, sino idear otras estrategias que permitan el desplazamiento de los eventos a otros sitios ubicados en las veredas, es decir contemplar la idea de descentralizar estos eventos a otros sitios.

Acceso a internet: El responsable de este servicio manifiesta que los resultados han sido positivos, por lo tanto no ahonda en la respuesta.

Desde el servicio de Acceso a información local, el funcionario responde que los ciudadanos deberían de tener más participación y proponer desde Sala mi Corregimiento las agendas que potencian la ejecución de los programas propuestos dentro de este servicio. Los resultados que debería tener sería una mayor circulación del material bibliográfico que compone el acervo de sala mi corregimiento, además del aporte por parte de la comunidad en la creación de producciones que integren la colección.

A la última pregunta **¿Cómo cree que se vincula el servicio o programa con la participación política de los usuarios?** Para el caso de promoción de lectura, agenda rural y acceso a información local los entrevistados coinciden en que se está formando al usuario como un ser participativo, pensante, crítico, que están ejerciendo y haciendo valer el derecho a la libertad, la igualdad y la educación. Sin embargo para el caso del acceso a internet, el funcionario no responde, debido a que no tiene claridad de cómo se vincula el aspecto político a este servicio.

En cuanto a acceso a eventos artísticos, el funcionario responde que más que la participación de la población, es la “sensibilización y enfoque sobre temas de

interés colectivo”. Sin embargo, cabe resaltar que aún falta tener claridad acerca de lo que se entiende y lo qué es política, y más dentro del contexto donde está inmersa la población, que para este caso es el corregimiento de San Cristóbal.

CAPITULO 6: RECOMENDACIONES PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS QUE OFERTA EL PARQUE BIBLIOTECA FERNANDO BOTERO: UNA PROPUESTA DESDE LA DIMENSIÓN POLÍTICA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA

Para el desarrollo de este capítulo se propone una división de tres subtemas que complementaran el desarrollo de los lineamientos. El primero trata sobre la contextualización de la biblioteca pública Parque Biblioteca Fernando Botero en la sociedad contemporánea, el segundo presentará algunos fundamentos políticos para el mejoramiento de los servicios y programas que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero, y por último una propuesta de lineamientos, desde el ámbito político, para el mejoramiento de los servicios del Parque Biblioteca.

6.1 Contextualización del Parque Biblioteca Fernando Botero en la sociedad contemporánea

El Parque Biblioteca Fernando Botero no es extraña a las tensiones sociales de cualquier otra institución, por el contrario representa, las paradojas de las ciudades contemporáneas, tales como: lo global y lo local, lo rural y lo urbano, lo político y lo económico. Tensiones como los megaproyectos de inclusión a la dinámica regional que plantea Medellín y Antioquia, como el túnel de occidente enmarcado en el proyecto “Antioquia la mejor esquina de América”¹⁴, que propone abrirse al occidente del departamento con las potencialidades que brinda el municipio de Urabá. Tensiones como la decadencia de lo rural debido al poco interés que presenta la población con los temas relacionados con la agricultura, la floricultura, la ganadería, la pequeña producción pecuaria que viene desapareciendo frente a la urbanización, las fincas de recreo y la industrialización. El factor económico que

¹⁴ CONGRESO DE LA REPUBLICA. MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO. Antioquia la mejor esquina de américa latina. Puerto Berrío: El congreso, 2012

incide en el desarrollo educativo y social de las personas, generando cada vez más desigualdad.

Es así como en esta sociedad, que actualmente es permeada por la globalización y la transformación que ha tenido esta con la llegada de internet que permite el acceso a miles de páginas a un solo clic, es necesario replantearse acerca del papel que juega la biblioteca pública como ente transformador de la humanidad, sobre todo en el ámbito político, donde la participación ciudadana, la democracia, el liderazgo, la libertad y la igualdad se hacen fundamentales para el desarrollo constante de la sociedad, logrando así que no se pierdan las costumbres , la memoria y el patrimonio por más globalizado que se encuentre el mundo.

Es por ello que el Parque Biblioteca desde la oferta de sus servicios debe aportar a esa transformación de la sociedad, contribuyendo con la oferta, a que los ciudadanos encuentren un espacio de enseñanza y aprendizaje, que puedan ejercer sus derechos políticos a conciencia.

6.2 Fundamentos políticos para el mejoramiento de los servicios y programas que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero

- Hacia la construcción de ciudadanía rural:

Lo rural se entiende como ese espacio geográfico que, a diferencia de la ciudad o del pueblo, es permeado por la agricultura, la floricultura, es decir todo lo que tiene que ver con el medio ambiente y que su principal economía deviene de la agricultura, ganaría u otras actividades rurales. Los ciudadanos rurales entonces son aquellos que hacen parte, que viven en una zona rural. Es importante tener claridad acerca de la ruralidad y de los ciudadanos rurales por encontrarse el corregimiento de San Cristóbal en una zona rural.

Desde los servicios que se proponen realizar la transversalidad desde el ámbito político, se hace necesario comprender los comportamientos de las personas que difieren de muchos otros lugares por ser éstos ciudadanos pertenecientes a un corregimiento. Es por ello que la oferta de los servicios debe de ir enfocada a esta población, por lo tanto, los prestadores del servicio deben tener claridad acerca del medio donde se encuentra ubicada la biblioteca, qué se entiende por rural, porqué es diferente a la zona urbana. Cómo y qué servicios se les ofrece a las personas que pertenecen al corregimiento.

-Ciudadano territorial:

“El ciudadano territorial posee perfiles cívicos; es alternativo, más contemporáneo y enmarcado por el contexto; activo, social, crítico, político y democrático; capaz de ejercer la ciudadanía requerida para construir democracia. Resulta de la combinación entre estatus y actividad dado que, como conocedor y poseedor de instrumentos para la acción, está dispuesto para la transformación de la realidad ejercitando la ciudadanía”¹⁵.

La ciudadanía es la que interrelaciona el tejido de los territorios desde las transformaciones sociales, es decir, desde el crecimiento de la población en aspectos de participación, voz y voto, que proporcionan una interacción entre los individuos y lo que converge en ellos desde su quehacer diario, que permite el crecimiento y la transformación de la ciudadanía y el aporte a la construcción de la memoria y el patrimonio, en este caso del corregimiento de San Cristóbal.

Para la oferta de los servicios del Parque Biblioteca Fernando Botero es importante enfocar los mismos a contribuir en la construcción y el tejido de los territorios desde las diferentes actividades que se realizan en pro de fortalecer la demanda de los servicios.

¹⁵ GUTIERREZ TAMAYO, Alberto. SANCHEZ MAZO, Lilibian María. EL CIUDADANO TERRITORIAL, PROPÓSITO DE LA EDUCACIÓN GEOGRÁFICA. En: *Revista Geográfica de América Central*. Vol.2, No 47 (2011); pág. 16 [Enlínea]<<http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/2591>>. [citado el 11 de noviembre de 2013].

-Construcción de una cultura democrática.

La cultura democrática es la participación de la ciudadanía desde sus creencias y concepciones, donde se presenta una mayor participación de los mismos en temas referentes a la política.

Son las creencias y concepciones que en lo rural tienen una gran influencia e incidencia del medio ambiente y del entorno construido como territorio rural. Se da a partir de los relacionamientos humanos que también se tejen del trabajo comunal como por ejemplo los convites que tejen de diferentes formas el relacionamiento rural diferenciándolo de lo urbano.

Estas figuras sociales existentes de organización y participación democrática son espacios que pueden ser potenciados desde la biblioteca pública para abordar temáticas no sólo materiales sino del pensarse temas relacionados con la cultura política, medio ambiente, entre otros.

6.3 Propuesta de Lineamientos desde el ámbito político para el diseño y mejoramiento de los servicios que oferta el parque biblioteca Fernando Botero

Los lineamientos que se presentan a continuación pretenden estructurar de una mejor forma los servicios sugeridos desde el ámbito político, pues si bien cierto que hasta ahora los servicios ofertados por el Parque han transformado la ciudadanía del corregimiento, también es cierto que éstos se pueden mejorar para el beneficio de la misma comunidad.

La presente propuesta entonces busca ir más allá de ofertar un mero servicio, busca que el usuario tenga una formación verdadera en cuanto a un ser con capacidades críticas, reflexivas, de participación, conocedor de sus derechos, con claridades acerca del territorio y el contexto que lo permea. Que sepa que su participación es importante para el crecimiento y la transformación de su territorio, que sienta que le apuesta y le aporta al cambio desde sus responsabilidades como ciudadano, como actor principal de su contexto.

Para empezar entonces a construir los lineamientos es necesario aclarar el concepto, entendido este como pautas, sugerencias, principios que se dan para llevar a cabo y apoyar, en este caso la mejora de los servicios que oferta el Parque Biblioteca desde el ámbito político.

Descentralización de la biblioteca:

Descentralización de los servicios de la biblioteca a las 17 veredas que componen el territorio del corregimiento de San Cristóbal, es decir, llevar los servicios hacia esta población que por motivos de recursos económicos o de desplazamiento no pueden asistir al Parque Biblioteca.

El soporte que se da a partir de la ley de bibliotecas públicas se encuentra citado en el Artículo 12: “Características de los servicios bibliotecarios. Los servicios de las bibliotecas públicas se basarán en criterios de calidad, pertinencia, pluralidad, diversidad cultural y lingüística y cobertura.” Relacionado directamente con el ciudadano territorial, siendo este más participativo, reflexivo, dinámico. Con la construcción de una cultura democrática gracias a la participación ciudadana de cada uno de los beneficiarios del servicio relacionado con asuntos políticos, y la construcción de ciudadanía rural aportando a la construcción de la memoria y la identidad del territorio.

Se propone la descentralización de los servicios basados en un estudio de necesidades de la población, hacia las veredas, donde se puedan conformar mesas de trabajo, juntas de acción comunal (sino están conformadas), lecturas de temas de interés general, conformación de clubes de lectura donde se propongan temas sugeridos por la comunidad.

permitir que los ciudadanos del corregimiento sean quienes más participen en la realización de las diferentes expresiones culturales, que no se limite a obras de teatro y puesta en escena de diversos actos, sino que vaya mucho más allá, que sea incluyente, que permita que los ciudadanos participen, opinen, deliberen siempre en pro del ejercicio colectivo y la democracia.

Acceso a información para todos:

Según la *IFLA* (Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios e Instituciones): “La información responde a la necesidad del ser humano de expresarse y de querer saber lo que los demás han expresado; responde a un requerimiento que en determinado momento se vuelve un derecho fundamental del hombre, pues como hombres en libertad debemos tener el derecho de expresarnos, de informar y de informarnos, y tal prerrogativa natural deberá estar garantizada por el Estado y ser defendida por la sociedad”. Es por ello que el Parque Biblioteca, en función de satisfacer las necesidades de información de los usuarios, debe velar para que este derecho se cumpla en su totalidad. Desde la ley de bibliotecas públicas, el artículo 12 y 20 (citados anteriormente) proponen que, los servicios deben de ser inclusive para todos, con criterios de cobertura, y, desde los servicios básicos brindar a los ciudadanos la posibilidad de ejercer el derecho a la información. De ahí que se contribuya a la construcción de una cultura democrática aportando información pertinente y de interés para la población rural del corregimiento. Se propone desde el ciudadano territorial la

cobertura de la población con discapacidad, población analfabeta, desplazados, adultos mayores y todo tipo de público, el reconocimiento de las necesidades de información.

El reconocimiento de lectores mediante un estudio de necesidades de información, donde se reconozca quiénes son, donde están.

Relación Parque Biblioteca comunidad

Establecer mecanismos de participación con los grupos organizados de la comunidad para producción, circulación y apropiación de la información, que sea pertinente en los procesos de planeación del territorio, la toma de decisiones de las comunidades, y la memoria social.

El soporte que se da a partir de la ley de bibliotecas públicas se encuentra citado en el Artículo 45 "Participación ciudadana. La administración pública en todos sus niveles garantizará la participación de los ciudadanos en la formulación de políticas, programas y proyectos del sector bibliotecario". Se relaciona directamente con ciudadanía territorial, donde el ciudadano es más participativo, democrático, cívico, social, crítico, reflexivo y político. Desde la construcción de una cultura democrática, los ciudadanos al estar integrados con el Parque Biblioteca podrán contribuir al mejoramiento de los servicios desde la participación activa.

Integración de programas y servicios:

Como elemento transversal todos los programas aportarán a la formación de lectores y de ciudadanos, no como única responsabilidad del promotor de lectura en el primer caso y el gestor social en el segundo, sino como

responsabilidad de todos los funcionarios relacionados de manera directa con la oferta de los servicios del Parque.

Algunas propuestas de integración son: la creación de clubes de lectura por ejemplo de historias locales, de publicaciones locales: periódicos, blog o documentales -producciones locales-entre Sala mi barrio y el área de promoción de lectura. Integración de la colección local con las actividades contempladas en el servicio de promoción de lectura.

A MODO DE CONCLUSIÓN

La dimensión de la población del corregimiento de San Cristóbal supone pensar y replantearse acerca del papel clave que juega el Parque Biblioteca como ente transformador de ciudadanos, donde estos puedan acceder a sus diferentes servicios en igualdad de condiciones. Y no sólo acceder, sino que se fundamente en cada asistente la importancia y el papel decisivo que implica concebir este espacio como un recurso más donde se pueda ejercer el derecho político de cada ciudadano.

La relación de los servicios con la participación ciudadana, los derechos del ciudadano por una educación, libertad de expresión e igualdad, se hace implícita en la construcción de propuestas que potencien la articulación de la biblioteca con el contexto donde se encuentra inmersa, posibilitando y dando herramientas para el crecimiento de la población como seres que aportan al contexto desde la participación, la democracia y el tejido del territorio que se construye día a día.

BIBLIOGRAFÍA

ALCALDIA DE MEDELLIN. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION. Encuesta de Calidad de vida 2010. Medellín: Unidad de clasificación socio económica y estratificación.2011 [EN LINEA]<http://www.medellin.gov.co/irj/go/km/docs/wpccontent/Sites/Subportal%20del%20Ciudadano/Planeaci%C3%B3n%20Municipal/Secciones/Publicaciones/Documentos/Encuesta%20Calidad%20de%20Vida/ECV2010/Titulos_EncuestaCalidadVida_2010.pdf> [citado el 28 de octubre de 2013].

ALCALDIA DE MEDELLIN. PLAN DE DESARROLLO 2004-2007. 2012[ENLINEA]<<http://antioquia.gov.co/index.php/direccionplaneacion/seguimientomenu/evaluaciones-plan-de-desarrollo/2004-2007>> [Citado el 31 de Octubre de 2013]

ALCALDIA DE MEDELLIN. PLAN DE DESARROLLO 2012-2015. 2012[ENLINEA]<http://www.medellin.gov.co/irj/go/km/docs/wpccontent/Sites/Subportal%20del%20Ciudadano/Plan%20de%20Desarrollo/Secciones/Publicaciones/Documentos/PlaDesarrollo2012-2015/2012-06-20_PDM_Sancionado_GacetaOficial.pdf> [Citado el 31 de Octubre de 2013]

ÁLVAREZ ÁLVAREZ, María Cristina. Las bibliotecas abiertas al conocimiento. (1: 14, Septiembre, 2011: Medellín, Colombia) Salas mi barrio, espacios para el encuentro con las memorias locales. Medellín: Fiesta del libro y la cultura, 2011

BÁRCENAS, Fernando. El Oficio de la Ciudadanía introducción a La Política .Barcelona: Paidós, 1997. 301p.

CASTRO GÓMEZ, Santiago. La Reestructuración de las Ciencias Sociales en América Latina. Bogotá: CEJA, 2000.p.49-70.

COMFENALCO ANTIOQUIA. DEPARTAMENTO DE CULTURA Y BIBLIOTECAS. SERVICIO DE INFORMACIÓN LOCAL. Guía de trámites para vivir en sociedad. Medellín, 2009. p. 20

CONGRESO DE LA REPUBLICA. MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO. Antioquia la mejor esquina de américa latina. Puerto Berrio: El congreso, 2012

CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 1379 por la cual se organiza la red nacional de bibliotecas públicas y se dictan otras disposiciones. Bogotá: El Congreso. p.14.

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES DE LA CRUZ ROJA Y DE LA MEDIA LUNA ROJA. Planificación de proyectos y programas: manual de orientación. Ginebra, 2010. 68p.

FERNANDEZ PARRATT, Sonia. La globalización de la comunicación. En: Ambitos: revista nacional de comunicación. No.7-8. (2º semestre 2001-1º semestre 2002; p.151-163.

GUTIERREZ TAMAYO, Alberto León. El ciudadano territorial: propósito de la formación ciudadana. En: Revista unipluriversidad. Vol. 10, No 3. Medellín: Universidad de Antioquia, 2010. 12p.

GUTIERREZ TAMAYO, Alberto, SANCHEZ MAZO, Liliana Maria. EL CIUDADANO TERRITORIAL, PROPÓSITO DE LA EDUCACIÓN GEOGRÁFICA. En: Revista Geográfica de América Central.Vol.2, No 47 (2011); pág. 16 [Enlínea]<<http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/2591>>. [citado el 11 de noviembre de 2013].

MORALES, Estela. El derecho a la información y las políticas de información en América Latina. En *65th IFLA Council and General Conference. Bangkok, Thailand, August. 1999.* p. 20-28.

IMMANUEL, Wallerstein. Abrir las ciencias sociales. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales. 10ª edición. México: Siglo XXI Editores, 2007.114p.

JARAMILLO, Orlanda. Biblioteca pública, ciudadanía y educación social. Buenos Aires: Alfagrama, 2013. 139p.

KRISTELL Ana. Métodos de la investigación. 2010 [en línea] <<http://www.slideshare.net/kriss2505/tipos-de-metodos-de-investigacion>> [Citado el 28 de Octubre de 2013]

MARTINEZ, Héctor. Metodología de la investigación. Mexico: Cengage, 2010. 226p.

RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN. 2011 [EN LINEA] <<http://www.reddebibliotecas.org.co/sistemabibliotecas/Paginas/parquebibliotecafe mandobotero.aspx>> [Citado el 28 de Octubre de 2013]

RIASCOS GONZALEZ, José Antonio. Servicio para la competitividad: el nuevo enfoque estratégico. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana, 1995. 131p.

ANEXOS

Anexo 1 Balance documental sobre el contexto territorial del corregimiento de San Cristóbal

| Titulo | Objetivo | Conclusiones | Biblioteca | Aspectos culturales | Aspectos económicos | Aspectos ambientales | Aspectos educativos | Aspectos políticos |
|--|---|--|---|--|--|---|--|--|
| Alcaldía de Medellín. <i>Líderes: Escuela de formación e investigación en planeación y gestión participativa local.</i> Medellín: Corporación Universitaria Lasallista, 2012 | Sentar bases y guiar a los líderes del corregimiento para la participación ciudadana, logrando así el compromiso, la pertenencia local y el crecimiento comunitario a través de la Planeación y gestión participativa Local | Para alcanzar el desarrollo y crecimiento participativo de los ciudadanos, en este caso los habitantes del corregimiento de San Cristóbal, es necesario que los líderes cuenten con herramientas pedagógicas que los orienten y los guíen para así poder fortalecer los procesos participativos de la comunidad logrando que la misma pueda alcanzar el desarrollo de las comunidades locales. | No aparece la biblioteca, ni siquiera en los Actores del desarrollo que intervienen en el corregimiento, únicamente las ONG, fuerzas políticas, empresas privadas, organizaciones ciudadanas y comunitarias | Reseña histórica del corregimiento, aspectos generales del desarrollo. | Aspectos generales del desarrollo del corregimiento según el PLD, Plan de Ordenamiento Territorial. | Demografía y geografía del corregimiento. Educación ambiental, Nueva ruralidad. | Instituciones dinamizadoras del Desarrollo Local, Pilares de la educación, | Mapa del corregimiento, Gobernabilidad, Mecanismos de participación, Liderazgo para el desarrollo, Módulo de comunicación y participativo. |
| Alcaldía de Medellín. San Cristóbal: Plan Especial. Cartilla N°1. Medellín. | Tener claridad acerca de lo que es un Plan Especial de Ordenamiento o Corregimiento y Rural y cómo se beneficia la comunidad con estos planes. | A través de la puesta en marcha de estos planes, el corregimiento podrá definir y localizar las áreas más adecuadas para la construcción de viviendas, hospitales, instituciones educativas y demás recuperación de espacios públicos que | No aparece la biblioteca pública como tal, pero se habla del sistema estructurante construido: equipamientos colectivos rurales | Zonas homogéneas, tratamientos e intervenciones: intervenciones rurales como la conservación del patrimonio histórico cultural, los templos, áreas de valor arqueológico etc. (pág. 10). | Sistema territorial dinámico: dinámica socioeconómica del territorio: Sistemas productivos, actividades agrícolas, pecuarias y mineras. (pág.3) Suelo rural, suelo urbano y suelo de | Sistema estructurante natural: sistema de protección y conservación ambiental. Áreas de patrimonio ecológico y paisajístico (pág. 3). Suelo rural, donde se desarrollan actividades agropecuarias o | Suelo urbano para la construcción de equipamientos (pág. 3). | Sistema territorial dinámico: política y gobernabilidad. (pág. 3). |

| | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|--|---|---|
| | | representan oportunidades económicas y de mejoramiento de la calidad de vida de toda la población del corregimiento. | | | protección. (pág. 4). | concernientes al medio ambiente. (pág. 4). Suelo de protección, donde por razones muchas veces ambientales, no es posible urbanizarse. Zonas homogéneas, tratamientos e intervenciones rurales como la preservación de áreas de valor ambiental y ecológico. | | |
| Alcaldía de Medellín. San Cristóbal. Plan Especial de Ordenamiento Corregimental: Cartilla N°2. Diagnóstico propositivo. Medellín. | La comunidad debe de reconocer los elementos de importancia de su territorio. Realizar con la comunidad del corregimiento un ejercicio de lectura de su territorio, para que así su población reconozca su paisaje, exprese como lo encuentra y reconozca | Estas cartillas se construyen para entregarlas a la comunidad, donde se pueda evidenciar los resultados de lectura de su territorio, que puedan reconocer las áreas construidas, por cambio y la transformación del corregimiento. | Los jóvenes del corregimiento resaltan que el Parque Biblioteca será un espacio de promoción a la educación y la cultura. (pág. 8). Los habitantes del corregimiento sueñan con un Parque Biblioteca o un Centro de Desarrollo Cultural (pág. 10) | Los resultados arrojados en los talleres muestran que la parte cultural se encuentra en condiciones deficitarias, ya que no se tiene claridades acerca de la dinámica y estructura poblacional (pág. 13) | Los resultados arrojados en los talleres muestran que la parte socioeconómica tiene condiciones deficitarias, debido a que hay problemas migratorios, y además hay una cantidad considerable de demanda de vivienda (pág. 13) | El análisis arrojado frente al tema ambiental, se muestra deficitario, pues no hay sistemas claros de prevención y mitigación de riesgos frente a amenazas del medio, y las áreas de protección y conservación ambiental presentan grandes conflictos. (pág. 13) | La comunidad de San Cristóbal sueña que en un futuro puedan tener Universidad con diferentes programas de formación. (pág. 10). En el análisis arrojado de los criterios de valoración por parte de la comunidad, se evidencia en estado crítico, pues no hay información precisa sobre la demanda rural en lo relativo | Participación de la comunidad en los estudios de ordenación del territorio (pág. 8 y 9). En el año 2009, la Administración de Planeación elaboró las directrices, lineamientos y criterios para el ordenamiento territorial de los corregimientos de la ciudad de Medellín (pág. 12). |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|---|--|---|
| | cómo lo transforma. | | | | | | equipamientos de salud, educativos etc. (pág. 139) | |
| Alcaldía de Medellín. San Cristóbal. Plan Especial de Ordenamiento Corregimental. Cartilla N° 3. Etapa de formulación/ Medellín. | A través de un diagnóstico participativo que cuenta el corregimiento se pretende por medio del Plan especial de ordenamiento Corregimental de San Cristóbal buscar armonizar los determinantes ambientales provenientes de diversos ejercicios de planificación y en proceso de aprobación que confluyen en un mismo territorio: Medellín. | Con la participación de la ciudadanía y la realización de algunos talleres se aprendió a reconocer las complejidades del territorio, cuáles son los retos a futuro para lograr su transformación y ordenamiento continuo | En la síntesis del diagnóstico propositivo, El Parque biblioteca aparece como una fortaleza y una oportunidad para incrementar la capacidad local para la promoción de la cultura. (pág. 5) | El proceso de la participación comunitaria y retroalimentación técnica: A través de participación de la ciudadanía, por medio de talleres y actividades se analizaron y discutieron las opciones "para construir el escenario futuro y deseado" del corregimiento en pro y beneficio de la comunidad. (pág. 10) | Modelo de ocupación: establece la clasificación del suelo intervenciones rurales, localización de las actividades productivas, incorporación de proyectos estratégicos que contribuyan al mejoramiento económico del corregimiento. (pág. 6). | Políticas para alcanzar el modelo de ocupación del territorio de San Cristóbal, protección ambiental y de sistemas productivos, restauración y preservación de la estructura ecológica principal del territorio. (pág. 7) | La cobertura en educación formal, a través de la modalidad del Sistema Tutorial Rural y Servicio Educativo Rural brinda a la población académica posibilidades de una excelente formación académica debido al aprovechamiento y mejora de los equipamientos educativos del corregimiento (pág. 7). | Consolidación de asentamientos rurales, mejoramiento de vivienda, adecuación de infraestructura de movilidad rural, (pág. 7). |
| Alcaldía de Medellín. Plan de Desarrollo del corregimiento de San Cristóbal 2012-2020. Revisión y ajuste 2012. Capítulo 1: Revisión y ajuste del Plan de Desarrollo Local. Medellín: Corporación universitaria Lasallista, 2011 | Revisión y ajuste del primer Plan de desarrollo del corregimiento San Cristóbal plan de desarrollo participativo Corregimiento I 2006-2016 | Las comunidades locales con el apoyo de los equipos de gestión tendrán un medio para conocer su entorno local, crear lazos de parentesco, identidad y | Línea estratégica: Estructuración del hábitat Corregimental: recuperación del espacio público en el parque principal del corregimiento: con la | Línea estratégica: San Cristóbal recrea su identidad y diversidad cultural: cualifica su expresión cultural, tradicional y contemporánea, riqueza patrimonial del municipio (pág. | Línea estratégica: permanencia de la economía y la vida campesina en San Cristóbal: San Cristóbal modelo de producción agroecológica (pág. 47). | Línea estratégica: San Cristóbal naturaleza y calidad ambiental para el municipio de Medellín: riqueza natural para la gente, (pág. | Línea estratégica: San Cristóbal estructura del hábitat Corregimental: equipamientos para el deporte, la recreación la cultura la gobernabilidad y sedes sociales. La deserción de | Línea estratégica: San Cristóbal gobernable y con mayor autonomía: se fortalece en participación para la planeación y la gestión pública. |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | compromiso acorde a las necesidades del corregimiento. | construcción del Parque Biblioteca se contribuye al desarrollo integral del corregimiento (pág. 40) | 58) | | 43) | estudiantes de bachillerato tiene en alarma a la comunidad, pues el desplazamiento hacia algunas instituciones que tienen las veredas se torna complicado por las distancias entre los hogares y las mismas, influye también el factor económico de algunas familias. La cobertura de educación alcanza un 95% entre los jóvenes y los niños. El crecimiento de la población implica que se deben de construir más instituciones educativas, pues un grupo puede contar hasta con 50 niños (pág. 33) | |
| Alcaldía de Medellín. Plan de Desarrollo Local del Corregimiento de San Cristóbal 2012-2020. Revisión y ajuste 2012. Capítulo 2: Proyectos del Plan de Desarrollo Local. Medellín: Corporación Universitaria Lasallista. 2011 | Sensibilizar a los líderes del corregimiento o acerca de la importancia de planear el desarrollo local desde el enfoque marco lógico, la | Las comunidades locales con el apoyo de los equipos de gestión tendrán un medio para conocer su entorno local, crear lazos de parentesco, identidad y compromiso | El Parque biblioteca sólo aparece en un apartado del proyecto 3 Desarrollo Potencial turístico con enfoque solidario del corregimiento de San Cristóbal, | Proyecto 5: Recuperación de la memoria y patrimonio en el corregimiento San Cristóbal: Sensibilizar a la población con los temas de memoria y patrimonio y su importancia para avanzar en los temas de la | Proyecto 1: Bulevar del corregimiento de San Cristóbal: espacio que pretende, no solo contribuir a la recuperación del espacio público, sino también un escenario de | Proyecto 2: Diagnóstico rural: levantamiento de la línea base diagnóstica de la capacidad productiva y capital social de los productores del | Proyecto 4: Escuela itinerante de formación para la educación superior en el corregimiento de San Cristóbal: es una escuela de formación dirigida a los jóvenes y adultos del | Priorización de 5 proyectos enfocados en el crecimiento y desarrollo del territorio de San Cristóbal contemplados en el Plan de Desarrollo Local (pág. 11) |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|---|---|
| | fomulación de proyectos sociales, diagnósticos y seguimiento de proyectos que aporten a la transformación del corregimiento y sus habitantes. | acorde a las necesidades del corregimiento. | donde se habla de los atractivos turísticos: el nuevo Parque Biblioteca posiciona a San Cristóbal dentro de la ciudad de Medellín como un lugar significativo (pág. 25) | gestión del desarrollo (págs. 40-49) | comercialización que generará crecimiento económico al corregimiento (págs. 12-16) Proyecto 3: Desarrollo del potencial turístico con enfoque solidario del Corregimiento de San Cristóbal: El corregimiento posee un encanto turístico que se hace necesario mostrarlo a la comunidad, no sólo del corregimiento y de la ciudad, sino a los turistas que visitan Medellín. (págs. 25-31) | corregimiento. Contribuyendo a la producción agropecuaria de la ciudad de Medellín (págs. 17-24) | corregimiento, donde puedan aprender a identificar cuál es su perfil profesional, como enfrentarse a la academia, cómo pueden participar en los procesos educativos del corregimiento (págs. 32-39) | |
| Alcaldía de Medellín. Plan de Desarrollo Local del Corregimiento de San Cristóbal 2012-2020. Revisión y ajuste 2012. Capítulo 3: Comunicación y desarrollo. Capítulo 4: Escuela de formación e investigación e planeación y gestión participativa. Medellín: Corporación Universitaria Lasallista, 2011a | Vivenciar la comunicación en los procesos de planeación participativa y alcanzar un nivel de conciencia sobre la importancia de encontrar en el territorio personas dispuestas y comprometidas | Las comunidades locales con el apoyo de los equipos de gestión tendrán un medio para conocer su entorno local, crear lazos de parentesco, identidad y compromiso acorde a las necesidades del corregimiento. | Aparece la biblioteca Parque Biblioteca Belén sólo como un espacio de encuentro para la realización de los talleres (págs. 92 y 94) | Con el equipo de Gestión Se realizan talleres de identidad visual con la comunidad del Corregimiento. A través de un boletín virtual con voz y voz, publicación mensual que se envía a los correos electrónicos a los integrantes del equipo de Gestión (pág. 27). | Realización de talleres que buscan fortalecer el equipo de Gestión y demás comunidad del corregimiento para generar estrategias y alianzas que le permitan hacer difusión a través de diferentes medios de comunicación del | Uno de los módulos que comprende la Escuela de formación e investigación en planeación y gestión participativa local es Educación ambiental, que tiene como propósito comprender la importancia | Antecedentes de comunicación en la planeación local: procura informar, formar y educar para una mejor calidad de vida. (págs. 8-9). A través de diferentes medios de comunicación, la comunidad del Corregimiento cuenta las sueños y | Se realizó un balance y la identificación de los retos de ordenamiento territorial en los corregimientos de Medellín: San Antonio de Prado, San Sebastián de Palmitas, Altavista, San Cristóbal, Santa Elena (págs. 70-82). |

| | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|--|--|---|
| | as a generar cambios sociales y a buscar desarrollo local para el beneficio de la población. | | | comunicación, la comunidad del Corregimiento cuenta las sueños y necesidades de oportunidades de educación, cultura y movilidad, desarrollo turístico, escenarios deportivos, entre otros (pág. 58 | territorio, que influye a generar desarrollo Local. (pág. 101). | que el medio ambiente tiene hoy para la vida, la sociedad, el desarrollo y el bienestar del hombre (pág. 119). | necesidades de oportunidades de educación, cultura y movilidad, desarrollo turístico, escenarios deportivos, entre otros (pág. 58). Uno de los proyectos priorizados por el Plan de Desarrollo Local comunicado a la comunidad fue: permanecer con vocación en la educación superior en los jóvenes y adultos del Corregimiento de San Cristóbal (pág. 95) Conformación de la de la escuela de Formación e investigación en planeación y gestión participativa local (pág. 110). | |
| Alcaldía de Medellín. Documento de diagnóstico corregimiento San Cristóbal Casa de la cultura Luis Eduardo Maya Maya. Medellín. | Conocer la ubicación del corregimiento de San Cristóbal, así como las características más relevantes del mismo: economía, | Conservación, valoración y aprovechamiento de los legados culturales, ambientales y paisajísticos del Corregimiento, como referentes de cohesión, | En los equipamientos con los que cuenta el corregimiento se habla de que éste tiene 3 bibliotecas, ubicadas en instituciones educativas (no | En el Plan de Ordenamiento Territorial se destacan como patrimonio cultural del corregimiento el puente colgante sobre la quebrada la Iguana, el templo principal y una red de | "producción de hortalizas y verduras, así como de flores. Se destaca la horticultura: cilantro, lechuga, apio, cebolla de huevo, cebolla junca, espinaca, | El Plan de Desarrollo Cultural propone tres grandes líneas: Cultura; Memoria y Patrimonio; y, Medio Ambiente, | En el ámbito educativo, el corregimiento cuenta con algunas instituciones educativas, pero no son suficientes debido al crecimiento de la | Aclaración sobre lo qué es un Plan de Desarrollo Cultural, cuál es la misión y la visión de los mismos. Que consecuencias y beneficios tienen los |

| | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|--|--|--|
| | población, instituciones, plan de desarrollo Corregimiento I, entre otros. | regulación, identidad y posibilidades de interacción con nuevas propuestas sociales, culturales y económicas. | se menciona cuáles) y en la vereda la Loma la filial de la Biblioteca Pública Piloto como espacio importante para el desarrollo de la comunidad ubicada en esta vereda. Se habla de la construcción del Parque Biblioteca como una solución a la falta de espacios para el desarrollo del tiempo libre y el sano esparcimiento de la comunidad. (págs 12 y 13-15) | caminos antiguos usados como lugares de paso y tránsito de productos del occidente del departamento como el Camino del Virrey, el de la Sucia o de Ebéjico, del Agua Bendita, de Guaca, del Frisol, del Quimbayo entre otros" (pág. 4). El Plan de Desarrollo Cultural propone tres grandes líneas: Cultura; Memoria y Patrimonio; y, Medio Ambiente, Paisaje y Turismo (pág. 22-23). | ajo, tomate de árbol, zanahoria, pimentón, tomate y fresa; también se cultivan aromáticas y plantas medicinales" siendo éstas comercializadas en la ciudad de Medellín (pág. 3) | Paisaje y Turismo. (pág. 22-23) | población en los últimos años. Se presenta una amplia deserción por parte de los estudiantes debido a que algunos presentan déficit de atención, otros problemas económicos en el hogar y dificultades de acceso a las instalaciones. Sin embargo, a comparación de otros corregimientos, San Cristóbal ofrece una cobertura educativa mucho mejor (pág. 7). | planes. Cuáles son las líneas estratégicas del plan, cuáles los objetivos, etc. (pág 19-22). |
| Alcaldía de Medellín. Plan de desarrollo cultural de San Cristóbal. Medellín: Alcaldía de Medellín, 2005. | Reconocer y comprender que es un plan de desarrollo cultural y el porqué de San Cristóbal | Por medio del Plan de desarrollo cultural se pretende proteger la memoria cultural del corregimiento como un legado heredado que se vive, resiste y se conserva pero también se transforma de acuerdo a las necesidades de cada grupo social. | Se habla de la Biblioteca de la Loma filial de la Piloto, siendo esta caracterizada con un alto grado de expresiones culturales dentro del territorio (pág. 33). En la vereda el Llano aparece como una propuesta cultural la | Por medio de fichas, se logra identificar los bienes patrimoniales del corregimiento. Estas fichas contienen la siguiente información: identificación del bien patrimonial, tipo de patrimonio, localización territorial del bien patrimonial, síntesis | Se realizó una reseña etnográfica como complemento del Plan de Desarrollo Cultural del corregimiento en cada una de las veredas, identificando así los aspectos socioculturales de las mismas a través de diferentes actividades | Se realizó una reseña etnográfica como complemento del Plan de Desarrollo Cultural del corregimiento en cada una de las veredas, identificando así los aspectos socioculturales de las mismas a través de diferentes actividades | Se realizó una reseña etnográfica como complemento del Plan de Desarrollo Cultural del corregimiento en cada una de las veredas, identificando así los aspectos socioculturales de las mismas a través de diferentes actividades | Se realizó una reseña etnográfica como complemento del Plan de Desarrollo Cultural del corregimiento en cada una de las veredas, identificando así los aspectos socioculturales de las mismas a través de diferentes actividades |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|---|
| | | | <p>dotación de una biblioteca (pág. 43). Dentro de las propuestas de los líderes de la centralidad del corregimiento aparece como propuesta la construcción de una biblioteca pública, así mismo como la construcción de un archivo histórico donde se salvaguarde la memoria y patrimonio del corregimiento (pág. 38). De igual forma, los líderes de la centralidad proponen la construcción de bibliotecas en las veredas como propuesta de desarrollo del corregimiento, así mismo como dotación de materiales y encerados para las ya existentes en algunas de las veredas (pág. 38).</p> | <p>descriptiva del bien patrimonial, hechos o datos importantes ocurridos al bien patrimonial. Significado atribuido por parte de la comunidad, valoración personal. Se realizó una reseña etnográfica como complemento del Plan de Desarrollo Cultural del corregimiento en cada una de las veredas, identificando así los aspectos socioculturales de las mismas a través de diferentes actividades como diagnósticos, recorridos y talleres. Donde se logró identificar aspectos educativos como ubicación de la población escolares, instituciones educativas y problemáticas al respecto. Así mismo se identificaron aspectos económicos, políticos, de</p> | <p>como diagnósticos, recorridos y talleres. Donde se logró identificar aspectos educativos como ubicación de la población escolares, instituciones educativas y problemáticas al respecto. Así mismo se identificaron aspectos económicos, políticos, de participación de los pobladores de las veredas Juntas de Acción Comunal, de igual formas características ambientales de cada una. En total San Cristóbal cuenta con 17 veredas</p> | <p>través de diferentes actividades como diagnósticos, recorridos y talleres. Donde se logró identificar aspectos educativos como ubicación de la población escolares, instituciones educativas y problemáticas al respecto. Así mismo se identificaron aspectos económicos, políticos, de participación de los pobladores de las veredas Juntas de Acción Comunal, de igual formas características ambientales de cada una. En total San Cristóbal cuenta con 17 veredas</p> | <p>como diagnósticos, recorridos y talleres. Donde se logró identificar aspectos educativos como ubicación de la población escolares, instituciones educativas y problemáticas al respecto. Así mismo se identificaron aspectos económicos, políticos, de participación de los pobladores de las veredas Juntas de Acción Comunal, de igual formas características ambientales de cada una. En total San Cristóbal cuenta con 17 veredas</p> | <p>actividades como diagnósticos, recorridos y talleres. Donde se logró identificar aspectos educativos como ubicación de la población escolares, instituciones educativas y problemáticas al respecto. Así mismo se identificaron aspectos económicos, políticos, de participación de los pobladores de las veredas en Juntas de Acción Comunal, de igual formas características ambientales de cada una. En total San Cristóbal cuenta con 17 veredas</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|--|---|

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|---|--|---|
| | | | | <p>participación de los pobladores de las veredas, de igual formas características ambientales de cada una. En total San Cristóbal cuenta con 17 veredas.</p> | | | | |
| <p>Alcaldía de Medellín. Plan de Desarrollo participativo Corregimental 2006-2016. Medellín: Corporación ecológica y cultural Penca de Sábila, 2006</p> | <p>Admitir y permitir el dialogo horizontal y la comunicación crítica entre los participantes. Permitir la construcción de acuerdos y la expresión tranquila de los acuerdos, como ejercicio autónomo.</p> | <p>Con el Plan de Desarrollo Participativo, en el corregimiento de San Cristóbal se logró con la formulación de propuestas mejorar la calidad de vida, construir condiciones para la gobernabilidad con base en el fortalecimiento de la sociedad civil y la descentralización administrativa y presupuestal, la convivencia y el empoderamiento comunitario.</p> | <p>No se menciona la biblioteca dentro del Plan de Desarrollo participativo corregimental.</p> | <p>Líneas que comprenden el Plan de desarrollo Corregimental. Línea estratégica 5: San Cristóbal recrea su identidad y su diversidad cultural. A través de diferentes programas como "San Cristóbal riqueza y patrimonio del municipio" se busca que el corregimiento siga manteniendo su patrimonio y memoria, que cada vez la población reconozcan este aspecto.</p> | <p>Líneas que comprenden el Plan de desarrollo Corregimental. Línea 3: San Cristóbal permanencia de la economía y la vida campesinas. A través de diferentes programas y proyectos se busca que estos le aporten a la economía y el desarrollo sostenible del corregimiento (pág. 44).</p> | <p>Líneas que comprenden el Plan de desarrollo Corregimental. Línea 2: Naturaleza y calidad ambiental, Plan de Ordenamiento Territorial para el corregimiento de San Cristóbal (pág. 35).</p> | <p>Líneas que comprenden el Plan de desarrollo Corregimental. Línea estratégica 4: San Cristóbal con vida digna para todos y todas. La educación en el corregimiento sufre los mismos problemas que la ciudad de Medellín, pues algunos jóvenes y niños han tenido que dejar la escuela por problemas económicos y de movilidad por diferentes razones. Para ello dentro del plan se proponen algunos programas tales como salud integral, educación con calidad para todos.</p> | <p>Líneas que comprenden el Plan de desarrollo Corregimental. Línea estratégica 6: San Cristóbal gobernable y con mayor autonomía. Se busca que las personas del Corregimiento tengan mayor participación y sean personas autónomas capaces de tomar las mejores decisiones para su población. Se busca además fortalecer las juntas de acción comunal, que haya una buena incidencia política para la descentralización del corregimiento.</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|---|---|--|
| <p>Urrea, J Ximena. Cifuentes R, Victoria. Propuestas de trabajo cultural. Nuevos Parques Biblioteca: San Cristóbal, Doce de Octubre, San Antonio de Prado y Guayabal. Centro Cívico Cultural las Estancias. Medellín: Programa de Memoria y Patrimonio. Secretaría de Cultura Ciudadana, 2011</p> | <p>Identificar los contextos culturales donde se construirán los nuevos equipamientos para darle coherencia a las dinámicas culturales, respondiendo a las necesidades de la ciudadanía.</p> | <p>Con la puesta en marcha del proyecto de Parque Biblioteca en el Corregimiento de San Cristóbal, se busca poder satisfacer las necesidades culturales de la población, incluyendo la población campesina donde se les pueda dar cobertura sobre todo los fines de semana.</p> | <p>El Parque biblioteca cumplirá con la demanda de la población de lugar cultural como tal, donde los diferentes grupos artísticos del corregimiento puedan tener espacio para ensayar, presentarse, entre otros. Fomentar la memoria y el patrimonio con bien del corregimiento, brindarle a la población campesina la oportunidad de tener acceso a una biblioteca, desde su colección hasta los diferentes eventos culturales. La biblioteca será un lugar donde se incentivará la gestión del conocimiento y la información. Servicios básicos de biblioteca para la comunidad (referencia, formación de usuarios, consulta, préstamo de material bibliográfico).</p> | <p>Lugar para acercar a las diferentes poblaciones artísticas del corregimiento, espacios para el desarrollo artístico de la comunidad. Formación para la promoción y gestión cultural.</p> | <p>El aprendizaje que obtengan las personas del corregimiento en el uso y manejo de las TIC, fomentará el desarrollo económico y social del corregimiento.</p> | <p>Por estar el Parque Biblioteca ubicado en una zona rural, el medio ambiente es muy importante para el desarrollo de cualquier proyecto, sin embargo dentro del proyecto Parque Biblioteca, se contempla la necesidad de retomar el medio ambiente y articularlo con lo cultural, que por ende ayudará en el desarrollo económico y social del corregimiento.</p> | <p>Descentralizar los diferentes servicios que potencien el desarrollo educativo de la población del corregimiento, en las instituciones educativas, realizar convenios con el Núcleo para llevar los servicios a las diferentes instituciones pertenecientes tanto a la centralidad del corregimiento como a las diferentes veredas que lo componen.</p> | <p>Gestión del territorio, equidad e inclusión territorial. Promover desde sus diferentes servicios descentralizados la participación ciudadana.</p> |
|--|--|---|---|---|--|---|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Acceso a internet y talleres de formación en el uso de las TIC.</p> | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Anexo 2 encuestas realizadas a los funcionarios prestadores de servicios del Parque Biblioteca Fernando Botero.

Lineamientos desde el ámbito político para el diseño y mejoramiento de los servicios y programas que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

Objetivo: Caracterización de los programas y servicios que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

Servicio: Sala Mi Corregimiento- Acceso a información local

Nombre del funcionario: Alejandro Zuluaga Cometa

¿Cuál es el propósito del servicio o programa?

Ofertar a la comunidad la mayor información posible sobre el corregimiento en diversos formatos: bibliográfico, digital, fotográfico, audiovisual y referencias a otras fuentes bibliográficas de la ciudad. Además de promover la construcción de espacios de participación para las ciudadanías democráticas y promoción de los derechos humanos fundamentales. Articular la oferta de servicios prestados por el Parque Biblioteca Fernando Botero a las 17 veredas y la centralidad que componen la zona rural del y de influencia del Corregimiento de acuerdo a las necesidades de las comunidades

¿Cree que se está logrando este propósito? ¿Por qué?

En parte. Porque aún falta pensarse como impactar con mayor decisión en la zona rural. Esta proyección deberá incluir procesos de competencia lectora o de procesos que promuevan incluso otras formas de lectura y de desarrollo de conocimientos del territorio, no solo desde la individualidad de las veredas, sino desde la integralidad del corregimiento y su esencia urbano campesina.

¿Cuál es la metodología que aplica para la consecución de éstos propósitos?

Difusión escrita de la información existente referente al corregimiento por medio de boletines. Promoción de conferencias sobre temas de interés de la población del corregimiento y de los sectores sociales que más asisten a la biblioteca (Jóvenes y Adultos) Caminatas por el territorio que promuevan el reconocimiento de los recursos del mismo. Generación de capacidad instalada en las comunidades como emisoras virtuales para la comunicación, talleres de transformación de alimentos como invitación a consolidar ejercicios cooperativos productivos no solo de materias primas.

¿Qué tipo de población participa del servicio?

Adultos y jóvenes (Estudiantes de educación superior y media Vocacional) Urbano y rural
Tercera edad en construcción de memoria y difusión del patrimonio.
Niños (Escuela de Participación Ciudadana y Club Amigos del Parque) Urbano y rural

¿Qué población cree que haría falta? Por qué?

Es necesario construir más desde la ruralidad en medio de las presiones que esta sostiene por encontrarse a 40 minutos del área metropolitana. Ello también otorga potencialidades a la diversificación de la producción agrícola y el sostenimiento de una economía campesina como fundamento de una ciudadanía rural. La reconstrucción del tejido social a partir de círculos económicos que contrarresten en conjunto presiones económicas sobre el conjunto de los habitantes del corregimiento.

¿Qué resultados se han obtenido hasta ahora con el servicio?

Los habitantes del corregimiento reconocen como referente del corregimiento el espacio de Sala Mi Corregimiento cuando tienen inquietudes sobre el mismo y desean recibir asesoría sobre temas de derechos y participación ciudadana.

Se han realizado dos publicaciones como ejercicio de memoria y patrimonio relacionados con los conocimientos ancestrales sobre la medicina natural y sobre el liderazgo en el corregimiento próximos a lanzarse.

Se ha promovido el fortalecimiento de liderazgos colectivos como la Mesa Corregimental de DDHH, la Red de Apoyo Social, experiencias de comunicación alternativa, entre otros que vienen forjándose como el proyecto Mercados Campesinos.

¿Cuáles son los verdaderos resultados que debería de tener?

Con mayores recursos para movilidad en el corregimiento se pudiese llegar a las JAC, a los Centros Educativos de las zonas rurales y construir centros culturales de desarrollo que promuevan articulaciones corregimentales.

Esto también permitiría que la gente dinamice la agenda de la SMC y no viceversa. Cumpliendo con esto el ordenamiento propuesto desde la filosofía de los PB.

¿Cómo cree que se vincula el servicio o programa con la participación política de los usuarios?

Se vincula directamente a la participación política pues a partir de la promoción del reconocimiento de los territorios entendidos éstos como más que lo geográfico, la conservación de la memoria y el patrimonio en un espacio donde ésta pueda reposar, se brinda la posibilidad de un referente histórico inmediato sobre el que las comunidades pueden pensarse, construirse y reconstruirse a partir de modelos propios y no de modelos impuestos, ejerciendo así derechos ciudadanos consagrados en la democracia que nos heredó la constitución de 1991 como la libertad y la igualdad.



Lineamientos desde el ámbito político para el diseño y mejoramiento de los servicios y programas que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.
Objetivo: Caracterización de los programas y servicios que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

Servicio: Fomento de lectura

Nombre del funcionario: Carolina Gallón Londoño

¿Cuál es el propósito del servicio o programa?

El propósito del programa es crear lectores autónomos, con actitud crítica y propositiva

¿Cree que se está logrando este propósito? ¿Por qué?

Considero que sí se está logrando el propósito porque los usuarios de los diferentes servicios hace

uso frecuente de los mismos, se han vuelto más exigentes en cuanto a la programación, solicitando

lecturas sobre temas puntuales, variación de estrategias y en las conversaciones alrededor de la lectura,

la actitud crítica, propositiva y creativa se logra evidenciar en las argumentaciones y posturas.

¿Cuál es la metodología que aplica para la consecución de éstos propósitos?

La metodología es totalmente participativa, que posibilitan la construcción conjunta. Dado que se atienden diferentes grupos poblacionales, las metodologías son diversas, siempre transversalizadas por los procesos de lectura y escritura, se hacen procesos vivenciales de formación en los Abuelos Cuenta Cuentos, estrategias mediadas por el uso de TIC en el cibercuento, los talleres de escritura y Club de lectores cómics y estrategias creativas y lúdicas en los demás programas

¿Qué tipo de población participa del servicio?

Dentro de los programas de fomento de lectura se atiende desde la primera infancia hasta adultos mayores y personas en situación de discapacidad.

¿Qué población cree que haría falta? Por qué?

Se atienden todos los grupos poblacionales.

¿Qué resultados se han obtenido hasta ahora con el servicio?

Desde los objetivos planteados en cada programa y las metas de atención de usuarios y desarrollo de actividades se han obtenido hasta ahora los resultados esperados.

¿Cuáles son los verdaderos resultados que debería de tener?

Aunque se han obtenido hasta ahora los resultados esperados, debería tener mayor participación de la comunidad, en especial de la población juvenil y un mayor impacto en las zonas rurales.

¿Cómo cree que se vincula el servicio o programa con la participación política de los usuarios? El acceso libre a la información y al conocimiento, es una de las herramientas más adecuadas para la formación de ciudadanos críticos, cuestionadores y participativos, que ejercen sus deberes y exigen sus derechos. La lectura y la escritura desde cada una de las acciones propuestas permiten este acceso, al tiempo que es garante del derecho a la educación, la cultura, el esparcimiento y el libre desarrollo de la creatividad.

Lineamientos desde el ámbito político para el diseño y mejoramiento de los servicios y programas que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

Objetivo: Caracterización de los programas y servicios que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

Servicio: Agenda rural

Nombre del funcionario: Hismelda García

¿Cuál es el propósito del servicio o programa?:

Llevar los servicios del Parque Biblioteca a las zonas más apartadas del corregimiento, logrando que estas comunidades se beneficien de estos a la vez que reconocen el Parque Biblioteca como un centro cultural, de formación y esparcimiento.

¿Cree que se está logrando este propósito? ¿Por qué?:

Sí, en la medida en que son los usuarios quienes solicitan seguir con las actividades una vez se ha terminado el proceso; además del reconocimiento que se crea entre la comunidad y los funcionarios del Parque Biblioteca, los servicios y programas que ofrece.

¿Cuál es la metodología que aplica para la consecución de estos propósitos?:

La agenda rural es planeada y programada con toda la comunidad; una vez se selecciona la vereda que será intervenida, se realizan reuniones previas en donde se presenta el Parque Biblioteca y los servicios que ofrece, la comunidad, de acuerdo con sus necesidades, solicita los servicios de su interés, seguidamente las áreas de gestión del Parque Biblioteca realizan una propuesta de actividades y un cronograma que luego de ser aceptado por la comunidad se pone en marcha.

¿Qué tipo de población participa del servicio?:

La agenda rural se dirige a toda la comunidad de igual forma que el Parque Biblioteca ofrece sus servicios para todo tipo de públicos.

¿Qué población cree que haría falta? Por qué?:

La población juvenil es la que menos se ha beneficiado, posiblemente porque no se cuenta con actividades que cubran sus expectativas e intereses, siendo una población difícil de complacer.

¿Qué resultados se han obtenido hasta ahora con el servicio?:

La agenda rural ha llegado a dos de las veredas más alejadas y de difícil acceso en el corregimiento; en los meses de febrero, marzo y abril de 2012 se inició la agenda rural en la vereda el Yolombo donde la intervención fue motivada por la celebración de los 40 años de la escuela de la comunidad.

Desde el área de sala mi corregimiento se realizó un importante reconocimiento del territorio desde el fogón, por medio de las recetas de cocina se realizó una construcción de la historia de la vereda desde la visión de las mujeres que la habitan, desde promoción de lectura se realizó un taller con niños y niñas de la escuela en la que se les dio pautas sobre cómo se elaboran crónicas y cuentos y posteriormente los niños indagaron con los adultos mayores de la comunidad sobre la historia de la escuela y esta fue plasmada en crónicas y cuentos realizados ellos mismos; desde el área de cultura digital se realizó un proceso de alfabetización en ofimática y posteriormente se realizó un trabajo en movie maker con todos los niños y niñas de la Institución Educativa, desde el área de cultura se realizó una presentación en stop motion donde se logró hacer un trabajo colectivo con los niños y niñas de la escuela.

Finalmente la clausura de la Agenda rural en la vereda Yolombo se realizó en dos momentos, inicialmente con la participación del Parque Biblioteca en la Celebración de los 40 años de la escuela y al día siguiente los habitantes de la vereda se desplazaron hasta el Parque Biblioteca donde lograron ver exhibidos todos los productos que se elaboraron en el proceso.

Desde el mes de mayo del mismo año se comenzó el proceso de negociación con la vereda Boquerón para realizar la segunda agenda rural. Desde la promoción de lectura se realizaron actividades de iniciación a la lectura con pasitos lectores, cultura digital hizo su aporte desde la alfabetización digital para jóvenes y adultos (esta actividad se suspendió debido a la falta de interés de esta comunidad), el área de cultura con el acercamiento de la comunidad al séptimo arte, con la proyección de películas y finalmente sala mi corregimiento con la construcción de memoria y el reconocimiento del territorio desde un costurero.

¿Cuáles son los verdaderos resultados que debería de tener?:

Como propuesta la agenda rural debería tener 4 veredas más atendidas con el programa para el año 2013, sin embargo por problema como falta de personal y recursos, no se cumple

¿Cómo cree que se vincula el servicio o programa con la participación política de los usuarios?:

Los Parques Biblioteca son espacios públicos creados para el aprovechamiento y disfrute de las comunidades, la agenda rural crea las condiciones necesarias para que la comunidad rural

del corregimiento San Cristóbal tenga fácil acceso a la información y servicios, contribuyendo con su desarrollo social, cultural, político y económico, derecho de todos los ciudadanos.

Lineamientos desde el ámbito político para el diseño y mejoramiento de los servicios y programas que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

Objetivo: Caracterización de los programas y servicios que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

Servicio: Acceso a eventos artísticos

Nombre del funcionario: Alfredo Vásquez

¿Cuál es el propósito del servicio o programa?

Promover las prácticas culturales del territorio, ofrecer una agenda de eventos que amplíe la oportunidad de los beneficiarios para acercarse a otras expresiones artísticas y culturales, fomentar el conocimiento por las diferentes expresiones, técnicas y lenguaje artístico.

¿Cree que se está logrando este propósito? ¿Por qué?

Por el posicionamiento de programas como: Matinal, cine de pared y agenda Cultural, por la demanda de espacio y agremiaciones artísticas para exhibir sus producciones, por el vínculo con las entidades y actores artísticos para la realización de talleres, eventos teatrales y musicales, por la articulación con los líderes e instituciones educativas para la realización de eventos como el desfile de arrieritos y la efeméride del corregimiento.

¿Cuál es la metodología que aplica para la consecución de éstos propósitos?

La actividad exige estar en contacto con las personas, participar de las actividades y promover una actitud positiva y negociadores frente a la realización de los eventos, otro elemento importante es la posibilidad de gestionar recursos ya sean públicos o de otras naturaleza, para el apoyo de las actividades, ser hábil en el momento de solucionar dificultades y en la medida de lo posible ser sincero, claro y cumplido con los compromisos que se adquieren.

¿Qué tipo de población participa del servicio?

Gracias a la variedad de temas y expresiones, se beneficia a personas de todas las edades, eventualmente las actividades se realizan sólo para adultos o una comunidad en particular.

¿Qué población cree que haría falta? Por qué?

La comunidad de las veredas debido a la distancia con la centralidad, la falta de recursos y el poco transporte, de igual manera los habitantes de nuevo occidente tienen poca presencia en nuestros servicios.

¿Qué resultados se han obtenido hasta ahora con el servicio?

La continuación del programa de artes escénicas Noches de Ayaneiba, la creación del grupo juvenil de teatro Gato Drama, el posicionamiento de los programas de audiovisual: Matinal y

Cine de Pared, la significativa presencia y articulación con los actores y artistas del corregimiento.

¿Cuáles son los verdaderos resultados que debería de tener?

Los alcanzados durante este periodo son satisfactorios, no obstante la falta de presupuestos para apoyar la realización de actividades que en muchos casos los artistas no se sientan apoyados como profesionales, por otro lado contar con un transporte en la unidad de información podría ampliar la descentralización de actividades, ya que desde el equipamiento no se da oportunidad a las personas de las veredas, también considero importante contar con más talleres creativos y de formación que permitan ampliar la oferta a diferentes públicos.

¿Cómo cree que se vincula el servicio o programa con la participación política de los usuarios? La variedad de contenidos que se expresan a través del arte incluyen, más que la participación, la sensibilización y enfoque sobre temas de interés colectivo, no siempre estos aparecen de fácil lectura en las obras, pero es parte del proceso de formación el descubrir estos mensajes entrelíneas, mezcladas con humor y belleza o dolor y tragedia.

Lineamientos desde el ámbito político para el diseño y mejoramiento de los servicios y programas que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

Objetivo: Caracterización de los programas y servicios que oferta el Parque Biblioteca Fernando Botero.

Servicio: Acceso a internet

Nombre del funcionario: Eliana Moreno Arias

¿Cuál es el propósito del servicio o programa?

El propósito es que los usuarios que residen en el corregimiento y sus alrededores puedan acceder a las salas mediáticas de una forma gratuita y continua.

¿Cree que se está logrando este propósito? ¿Por qué?

Se genera un espacio de sano esparcimiento e inclusión, logrando que los usuarios tengan acceso a la tecnología de forma constante y con asesoría si es requerida.

¿Cuál es la metodología que aplica para la consecución de éstos propósitos?

Se prestan los equipos con el único requisito del documento de identidad para acceder a un equipo por un lapso de 50 minutos y si está realizando actividades educativas por un lapso de tiempo mayor

¿Qué tipo de población participa del servicio?

Niños, jóvenes, adultos y jóvenes con limitación auditiva

¿Qué población cree que haría falta? Por qué?

La población faltante es la discapacitada (población con discapacidad cognitiva)

¿Qué resultados se han obtenido hasta ahora con el servicio?

Se cuenta con usuarios recurrentes (usuarios que nos visitan a diario), el servicio es uno de los más acogidos y con gran población logrando que las personas que habitan el corregimiento tengan acceso libre al servicio de internet

¿Cuáles son los verdaderos resultados que debería de tener?

Los resultados obtenidos son los verdaderos y esperados

¿Cómo cree que se vincula el servicio o programa con la participación política de los usuarios?

Anexo 3 Cronograma de actividades

| Cronograma de actividades | | | | | | |
|---|---------------|------------|---------|-----------|--------------|-------------|
| Tiempo en meses | | | | | | |
| | Agosto | Septiembre | Octubre | Noviembre | % a Ejecutar | % Ejecutado |
| Balance documental sobre el contexto social y territorial del corregimiento de San Cristóbal | | | | | 25% | 25% |
| Reconocimiento de los servicios y programas del Parque Biblioteca Fernando Botero | | | | | 25% | 25% |
| Evaluación y análisis de la información recolectada | | | | | 25% | 25% |
| Propuesta de lineamientos para mejora y adecuación de servicios bibliotecarios acordes a las necesidades de la población y el territorio de San Cristóbal | | | | | 25% | 25% |
| | Total: | | | | 100% | 100% |