



**FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES
AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN**
(Fotocopie el original y use una forma por pieza)

1. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA.		NOMBRE DESCRIPTIVO:	Plato						
Código:	WC 003	TIPO DE MATERIAL:	Cerámica						
Clase de fotografía:	Digital	Fotografía(s) número(s):	1						
2. PROCEDENCIA.									
País:	Colombia	Departamento:	Nariño	Municipio:					
Vereda:		Predio:		Sitio:					
Sistema de coordenadas usado:									
Cuadrícula:		Coordenadas: Norte (X):		Este (Y):					
Contexto Arqueológico:									
Ninguno:	<input checked="" type="checkbox"/>	Tumba:	<input type="checkbox"/>	Recolección superficial:	<input type="checkbox"/>				
		Excavación:	<input type="checkbox"/>	Sondeo:	<input type="checkbox"/>				
		Nivel:	<input type="checkbox"/>						
Referencia Bibliográfica:									
Uribe, María Victoria. (1992). "La arqueología del altiplano nariñense". En: Arte de la Tierra: Nariño. Colección Tesoros Precolombinos. Bogotá: Fondo de Promoción de la Cultura. Catálogo general de la promoción. p. 8-12.									
3. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA.		DIBUJO AL RESPALDO: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>							
Estilo arqueológico o Cultura:	Tuza								
Período o cronología aproximada:	500 a.C - 1600 d.C								
Forma:	Compuesta								
Técnica de manufactura:	Modelado								
Medidas:	Altura:	8,9 cm.	Ancho:	19,4 cm.	Profundidad:	6,5 cm.	Largo:	19,4 cm.	
	Peso:	466 grs.	Volumen:		cm ³	Otras medidas:			
Color:	10 YR 7/4 Very Pale Brown; 10 R 4/6 Red			Color homogéneo:	Sí: <input type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>				
Decoración:									
Pintura:	Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>	Pintura Negativa:	Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>						
Color Pintura Interna:	Sí: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>	Color Pintura Externa:	Sí: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>						
Otra clase de decoración:									
Observaciones:									
Soporte anular; Pintura interior - exterior; Faltantes.									
4. DATOS ADMINISTRATIVOS.									
Tenedor:	Museo Universitario de la Universidad de Antioquia			Tipo de tenedor:	Entidad pública				
Cédula o NIT:	890.980.040-8	Teléfono:	219 5180	Fax:	(4) 233 4406	Celular:			
E-mail:	museo@quimbaya.udea.edu.co	Dirección:	Calle 67 N°. 53 – 108. Bloque 15.		Ciudad:	Medellín			
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?									
Entrega voluntaria: Colección Wayne Clowery. Contacto: Email. wayneclowery@yahoo.ca									
Ficha llenada por:	Hernán Alberto Pimienta Buriticá			Fecha:	28/06/2010				