



**FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES
AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN**
(Fotocopie el original y use una forma por pieza)

1. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA.		NOMBRE DESCRIPTIVO:	<input type="text" value="Rodillo"/>				
Código:	<input type="text" value="WC 040"/>	TIPO DE MATERIAL:	<input type="text" value="Cerámica"/>				
Clase de fotografía:	<input type="text" value="Digital"/>	Fotografía(s) número(s):	<input type="text" value="1"/>				
							
2. PROCEDENCIA.							
País:	<input type="text" value="Colombia"/>	Departamento:	<input type="text"/>				
Municipio:	<input type="text"/>						
Vereda:	<input type="text"/>	Predio:	<input type="text"/>				
Sitio:	<input type="text"/>						
Sistema de coordenadas usado:							
Cuadrícula:	<input type="text"/>	Coordenadas: Norte (X):	<input type="text"/>				
Este (Y):	<input type="text"/>						
Contexto Arqueológico:							
Ninguno:	<input checked="" type="checkbox"/>	Tumba:	<input type="checkbox"/>				
Recolección superficial:	<input type="checkbox"/>	Excavación:	<input type="checkbox"/>				
Sondeo:	<input type="checkbox"/>	Nivel:	<input type="checkbox"/>				
Referencia Bibliográfica:							
<input type="text" value="Bruhns, Karen Olsen. (2006). 'Culturas prehispánicas del Cauca Medio'. En: Arte de la Tierra: Quimbayas. Bogotá: Fondo de Promoción de la Cultura. p. 9-26."/>							
3. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA.		DIBUJO AL RESPALDO: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>					
Estilo arqueológico o Cultura:	<input type="text" value="Cauca Medio"/>						
Período o cronología aproximada:	<input type="text" value="900 d.C - 1600 d.C"/>						
Forma:	<input type="text" value="Cilíndrica"/>						
Técnica de manufactura:	<input type="text" value="Modelado"/>						
Medidas:	Altura: <input type="text" value="4,4"/> cm.	Ancho: <input type="text" value="4,4"/> cm.	Profundidad: <input type="text"/> cm.				
Largo:	<input type="text" value="7,5"/> cm.						
Peso:	<input type="text" value="123"/> grs.	Volumen:	<input type="text"/> cm ³				
Otras medidas:	<input type="text"/>						
Color:	<input type="text" value="10 YR 5/3 Brown"/>	Color homogéneo:	Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>				
Decoración:							
Pintura:	Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>	Pintura Negativa:	Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>				
Color Pintura Interna:	Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>	Color Pintura Externa:	Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>				
Otra clase de decoración:							
<input type="text" value="Incisa"/>							
Observaciones:							
<input type="text" value="Faltantes; Erosión."/>							
4. DATOS ADMINISTRATIVOS.							
Tenedor:	<input type="text" value="Museo Universitario de la Universidad de Antioquia"/>		Tipo de tenedor:	<input type="text" value="Entidad pública"/>			
Cédula o NIT:	<input type="text" value="890.980.040-8"/>	Teléfono:	<input type="text" value="219 5180"/>	Fax:	<input type="text" value="(4) 233 4406"/>	Celular:	<input type="text"/>
E-mail:	<input type="text" value="museo@quimbaya.udea.edu.co"/>		Dirección:	<input type="text" value="Calle 67 N°. 53 – 108. Bloque 15."/>		Ciudad:	<input type="text" value="Medellín"/>
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?							
<input type="text" value="Entrega voluntaria: Colección Wayne Clowery. Contacto: Email. wayneclowery@yahoo.ca"/>							
Ficha llenada por:	<input type="text" value="Hernán Alberto Pimienta Buriticá"/>		Fecha:	<input type="text" value="28/06/2010"/>			