



**FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES  
AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN**  
(Fotocopie el original y use una forma por pieza)

<b>1. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA.</b>		NOMBRE DESCRIPTIVO:	Collar
Código:	WC 045	TIPO DE MATERIAL:	Piedra; Metal
Clase de fotografía:	Digital	Fotografía(s) número(s):	1
			
<b>2. PROCEDENCIA.</b>			
País:	Colombia	Departamento:	
Vereda:		Predio:	
Sistema de coordenadas usado:		Municipio:	
Cuadrícula:		Sitio:	
Coordenadas: Norte (X):			
Este (Y):			
<b>Contexto Arqueológico:</b>			
Ninguno:	<input checked="" type="checkbox"/>	Tumba:	<input type="checkbox"/>
Recolección superficial:	<input type="checkbox"/>	Excavación:	<input type="checkbox"/>
Sondeo:	<input type="checkbox"/>	Nivel:	<input type="checkbox"/>
<b>Referencia Bibliográfica:</b>			
<div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>			
<b>3. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA.</b>		DIBUJO AL RESPALDO: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>	
Estilo arqueológico o Cultura:		<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>	
Período o cronología aproximada:		600 d.C - 1600 d.C	
Forma:		Rectangular	
Técnica de manufactura:		Tallado	
Medidas: Altura:		31,0 cm.	Ancho: 2,7 cm.
Profundidad:			Largo: 2,7 cm.
Peso:		58 grs.	Volumen: cm <sup>3</sup>
Otras medidas:		<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>	
Color:		2,5 YR 5/6 Red; 5 Y 4/1 Dark Gray; 7,5 YR 4/3 Dark Brown	
Color homogéneo:		Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Decoración:</b>			
Pintura: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>		Pintura Negativa: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>	
Color Pintura Interna: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>		Color Pintura Externa: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Otra clase de decoración:</b>			
Perforación			
<b>Observaciones:</b>			
Presenta cuentas elaboradas en metal y piedra; Once cuentas rectangulares y cuatro circulares en piedra; Setenta y tres (73) cuentas en metal; Setenta (70) cuentas circulares.			
<b>4. DATOS ADMINISTRATIVOS.</b>			
Tenedor:		Museo Universitario de la Universidad de Antioquia	Tipo de tenedor: <u>Entidad pública</u>
Cédula o NIT:	890.980.040-8	Teléfono:	219 5180
Fax:	(4) 233 4406	Celular:	
E-mail:	museo@quimbaya.udea.edu.co	Dirección:	Calle 67 N°. 53 – 108. Bloque 15.
Ciudad:	Medellín		
<b>¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?</b>			
Entrega voluntaria: Colección Wayne Clowery. Contacto: Email. wayneclowery@yahoo.ca			
Ficha llenada por:		Hernán Alberto Pimienta Buriticá	Fecha: 28/06/2010