



Hacia la Construcción del Desarrollo Humano en las Mujeres

"Programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano"

Informe Proceso De Práctica

Por:

Sandra Milena Isaza Cano

Asesora Académica: Nora Cano Cardona

Acompañante Institucional Carolina Tamayo Jaramillo

Institución de práctica: CERFAMI

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Departamento de Trabajo Social
Medellín
2017

TABLA DE CONTENIDO

Contenido

Res	umen	1	
Pres	sentación	3	
1.	Objetivos del informe		
2.	Productos de la práctica		
3. C	bjetivos de la Práctica	6	
	Objetivo General	6	
	Objetivos Específicos	7	
4.	Metas académicas e institucionales	7	
	Académicas:	8	
	Institucionales:	8	
5.	Proyecto de intervención Profesional	9	
	5.1. Técnicas e Instrumentos:	.11	
	5.2. Tipos Y Niveles De Intervención	.12	
6.	Resultados de la intervención	.13	
7.	Cronograma de actividades	.15	
8.	Anexos	.17	

Resumen

El Proyecto de intervención profesional aquí presentado, constituye parte del proceso de formación de Trabajo Social, dentro del cual se desarrolla la práctica profesional en la ONG Cerfami. Allí se pretende contribuir con la comprensión de las problemáticas sociales de aquellas mujeres participantes del programa financiado por la ONU y ejecutado por Cerfami, denominado, "programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano". Para lo cual se hace necesario señalar los aspectos más relevantes de la historia por la igualdad que han venido liderando las mujeres del mundo, de lo cual hace parte la lucha por la igualdad social, política, económica y de derechos de las mujeres frente a los hombres.

En este sentido, se pretende traer a colación la importancia de generar en las mujeres no solo ayuda económica, sino un desarrollo humano, a través de programas de cooperación internacional, que contribuyan a la reflexión y acción de estas mujeres frente a su situación de vulnerabilidad de derechos.

Palabras Clave: Mujeres Vulnerables, recuperación sostenible, desarrollo humano.

Abstract

The Project of professional intervention here presented, it constitutes a part of the process of formation of Social Work, inside which the professional practice develops in the ONG Cerfami. There it is tried to contribute by the comprehension of the problematic social ones of those women participants of the program financed by the ONU and executed by Cerfami, named, "program of sustainable Recovery for the vulnerable women, by means of the generation of income and human development". For which it becomes necessary to indicate the most relevant aspects of the history for the equality that they have come leading the women of the world, of which part

does the fight for the social, political, economic, equality and of rights of the women opposite to the men.

In this respect, one tries to bring to collation the importance of generating in the women not alone economic aid, but a human development, across programs of international cooperation, which they contribute to the reflection and action of these women opposite to his situation of vulnerability of rights.

Key Words: Vulnerable women, sustainable recovery, human development.

Presentación

La práctica profesional como mecanismo para la intervención social, y como "un proceso de aprendizaje en el campo. A través del que los estudiantes han de aprender a transferir/metabolizar, los aportes cognoscitivos recibidos en acciones o intervenciones concretas" (Domínguez: sin año)¹. Expresa la materialización de lo aprendido en el aula, sabiendo articular la relación teoría-práctica, como eje transversal del Trabajo Social.

Es así como la evaluación o valoración de las acciones realizadas en la práctica profesional, permiten generar una reflexión en torno a las problemáticas sociales, la institución donde se desarrolla la práctica y los sujetos de estudio. Con el objetivo de lograr una construcción del objeto de intervención, que guía el accionar.

Es así como en este texto, se hará una reflexión general, en términos de lo que ha sido la experiencia en la intervención social por medio de la práctica profesional. Los alcances, dificultades y resultados obtenidos a través del proyecto de intervención Hacía la Construcción del Desarrollo Humano en Mujeres, de la práctica realizada en CERFAMI, como ente operador del *Programa de Recuperación Sostenible para Mujeres Vulnerables, Mediante la Generación de Ingresos y Desarrollo Humano,* el cual cuenta con 60 mujeres participantes del programa, de diversos estratos socio-económicos, sociales y culturales, víctimas de violencia intra-familiar, de la ciudad de Medellín.

⁻

¹ recuperado en

https://www.google.com.co/search?q=para+que+evaluar+la+practca+en+trabajo+social&oq=para+que+evaluar+la+practca+en+trabajo+social&aqs=chrome..69i57.10315j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8#q=la+practica+en+trabajo+social+pdf.

1. Objetivos del informe

La práctica profesional, como medio que "implica reconocer el carácter discontinuo y no lineal de la intervención profesional y fortalecer la relación dialéctica entre pensamiento-acción, práctica-teoría, haciendo de las y los trabajadoras(es) sociales prácticos reflexivos, como plantea Shón (en cita de Carr, 1999, p. 82), y de la reflexividad, un ingrediente permanente del actuar. Hecho que potencia a su vez, el escenario protagónico de la intervención al someterla a procesos de evaluación, debate y argumentación colectiva permanente, como condición fundamental para su resignificación" (Ordoñez:2009. P 148), en torno a la interacción de la acción y la realidad social. Permite una reflexión constante frente al quehacer profesional, en tanto valora la intervención en la sociedad y sus problemáticas.

Por tanto, los siguientes son los objetivos de la evaluación de la práctica profesional:

- Generar reflexión en torno al desarrollo de la práctica profesional, que permita comprender el campo de acción, y el quehacer como Trabajadora Social en formación dentro de la institución.
- Evidenciar las actividades realizadas durante el proceso.
- Describir el rol y el papel que ocupa el Trabajo Social en la institución de práctica (CERFAMI).
- Generar reflexión en torno al aprendizaje recibido, teniendo en cuenta la relación teoría-práctica.

Estos objetivos de evaluación de la intervención en práctica profesional permiten configurar la importancia de sistematizar la experiencia en torno a lo realizado, en una profesión como el Trabajo Social que, como afirma Ordoñez, al citar al Conets (2009. p 147)

Promueve el cambio social, la resolución de problemas en las relaciones humanas y el fortalecimiento y liberación del pueblo para incrementar el bienestar. Mediante la utilización de teorías sobre el comportamiento humano y los sistemas

sociales, el trabajo social interviene en los puntos en los que las personas interactúan con su entorno. Los principios de los derechos humanos y la justicia social son fundamentales para el trabajo social (IFSW, 2000, en cita del Conets, 2008).

Es por tanto, que la intervención desvela las posturas ético, políticas, ideológicas y de saberes de los Trabajadores Social, y como estos aspectos son puestos y demostrados en una realidad y sujetos cambiantes. Lo que amerita ser puesto en reflexión y evaluación, ya que permite ver mas allá de la acción.

2. Productos de la práctica

Durante el proceso de estos ocho meses de práctica se realizó entrega de diversos productos, que permitieron evidenciar el desarrollo y quehacer dentro del campo de práctica. Además de evidenciar las situaciones favorables o consolidantes y los condicionantes que se presentan dentro de programas con cooperación internacional, y formulados dentro de lo institucional, donde el trabajador social en formación apoya el campo de la ejecución de proyectos sociales.

Dentro de este proceso se entregaron:

En primera instancia,

- Lectura del contexto institucional en el cual se realizaría la práctica profesional.
- Diagnóstico del objeto de intervención.
- Proyecto de intervención e indicadores se seguimiento y gestión.
- Informes del proceso de práctica: los cuales en un inicio se entregaban semanalmente, y luego cada quince días. En estos informes se evidenciaba las actividades realizadas por la practicante de trabajo social.
- Avances del proyecto de práctica: donde se fue construyendo el objeto de intervención, así como referentes teóricos, diseño metodológico y la teoría que permitiera hacer lectura de la realidad.

- Exposiciones del proyecto de práctica: se realizaron tres exposiciones, donde los practicantes compartían con los compañeros y la asesora académica sus conocimientos no solo de la formación profesional, sino también de la inserción en la realidad y el campo de acción.
 - Estas exposiciones se fueron variando de acuerdo al tema trabajado en el momento, ya que en primera instancia se presentó la institución, intencionalidades, consolidantes y condicionantes. En segunda instancia, se evidenciaron los referentes conceptuales y teóricos, el objeto de intervención y objetivos.
- Formulación de talleres y actividades: se entrega la formulación de talleres a realizar, y en compañía con la asesora se corrigen o retroalimentan, con el fin de crear talleres adecuados y encaminados al propósito de la práctica.

En segunda instancia,

- Informes de la gestión del proyecto de intervención.
- Informes que dan cuenta de las actividades realizadas por la practicante de Trabajo Social.
- Socialización de la experiencia de práctica frente a la universidad y a la institución.
- Reflexiones sobre resultados finales.
- Reflexión en torno al proceso de intervención en la práctica profesional.

Estos productos permitieron generar una constante reflexión y consolidación de la práctica profesional, teniendo como tinte la criticidad que representa al trabajo social.

3. Objetivos de la Práctica

Objetivo General:

Promover espacios educativos para la formación humana y para la construcción de nuevas formas de vida personal y familiar, en las participantes del Programa de Recuperación sostenible para mujeres vulnerables, que han sido afectadas por la violencia basada en género (domestica), a nivel emocional, físico y social.

Objetivos Específicos:

- Caracterizar a las mujeres vulnerables que participan del "Programa de Recuperación sostenible, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano", para una adecuada intervención.
- Formular un proyecto de intervención que aporte al desarrollo humano de estas mujeres.
- Generar espacios donde se aporten temas relacionados con valores de convivencia a las mujeres participantes del programa, con el fin de que los apliquen en los núcleos sociales en los que se encuentran inmersas, como la familia.
- Acompañar la elaboración de un proyecto de vida, donde las mujeres definan su plan; y construyan propósitos para conducir su vida y alcanzar el destino que se propongan.
- Generar un acompañamiento familiar de forma indirecta, aportando temas relacionados con la crianza de los hijos y las relaciones de familia.

4. Metas académicas e institucionales

A través del proceso de práctica en el Centro de Recursos Integrales para la Familia (CERFAMI), más específicamente en el *programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano, del PMA (Programa Mundial de Alimentos);* se logran como metas

Académicas:

- Contribuir a la comprensión de las mujeres y su contexto, con el fin de realizar intervenciones satisfactorias para este tipo de población, con el ánimo que generen pequeños cambios en su entorno.
- Reconocer como afecta en las mujeres la violencia basada en género que han sufrido.
- Contribuir a la formación en el desarrollo humano y social de las mujeres que participan del programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano, pretendiendo dar un valor agregado a los temas.
- Construir el Objeto de intervención, que permita una intervención fundamentada e intencionada con mujeres víctimas de violencia.
- Se apuntó a una intervención en positivo, que no promoviera la victimización de estas mujeres, sino que por el contrario, permitiera que estas se visualizaran como mujeres con valores, y con capacidad de superar la violencia, sin desconocer el pasado.
- Se logra además, crear un documento que diera cuenta de todo el proceso de práctica, como lo fue el proyecto Hacia la Construcción del Desarrollo Humano en Mujeres.
- Se logra comprender la importancia de la relación teoría- práctica, permitiendo hacer una lectura del contexto.

Institucionales:

- Aportar a la intervención con las mujeres participantes del programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano, herramientas para la construcción de mujeres que buscan el cambio, mas allá de la violencia.
- Aportar al sano y adecuado funcionamiento de las actividades que se desarrollan dentro del programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano.

 Apoyar el proceso de las mujeres que participan del programa a través del desarrollo del componente humano.

5. Proyecto de intervención Profesional

conferencias enfocadas a la nutrición alimenticia.

El proyecto de intervención Hacía la Construcción del Desarrollo Humano en las Mujeres, se realiza en la ONG Cerfami, ente operador del programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano, del PMA (Programa Mundial de Alimentos). Dicho programa se realiza con la intención de que mujeres víctimas de violencia intrafamiliar, inicien un proceso de resiliencia y empoderamiento económico. Sin embargo, dentro del programa no se realizan acciones enfocadas al desarrollo humano, sino al aprendizaje técnico y manutención económica de las mujeres durante seis meses -tiempo en el que están en el programa- así como a

Por dichas razones, es que se plantea desde la práctica de trabajo social, apuntar a la creación de espacios donde se construyan y debatan temas entorno al desarrollo humano en mujeres víctimas de violencia intrafamiliar, apuntando a la resiliencia, con el fin de reconocer el pasado, pero sin llegar a la victimización de las mujeres.

Por tanto, a través del proyecto de intervención Hacía la Construcción del Desarrollo Humano en las Mujeres, se desea que las mismas logren exaltar valores propios de convivencia, como el respeto, la puntualidad, el amor, la tolerancia y la autoestima. Se plantea además, la necesidad de desarrollar temas entorno a la familia, como ciclo vital familiar, pautas de crianza, con el fin de que las mujeres logren cambios en ellas y en su entorno.

Por lo anterior, desde el proyecto de intervención se vio la necesidad de trabajar tres momentos, con sus respectivos módulos,

Momento I: Desarrollo para las mujeres participantes del Programa de Recuperación Sostenible para Mujeres Vulnerables, Mediante la Generación de Ingresos y Desarrollo humano

- Intervención psicosocial para la identificación de violencias basadas en género.
- Dinamización de auto-estima, auto-respeto y auto-valor.
- Identificación del sistema de creencias.
- Construcción de proyecto de vida.

Momento II: Valores de convivencia para las mujeres participantes del Programa de Recuperación Sostenible para Mujeres Vulnerables, Mediante la Generación de Ingresos y Desarrollo humano

- Valores (empatía, respeto, buen trato, puntualidad, etc.)
- Comunicación asertiva.

Momento III: Acompañamiento familiar para las mujeres participantes del Programa de Recuperación Sostenible para Mujeres Vulnerables, Mediante la Generación de Ingresos y Desarrollo humano

- Pautas de crianza
- Ciclo vital familiar.

Del mismo modo, se hace necesario utilizar un enfoque que apunte al desarrollo humano, por lo que se trabaja desde la teoría del desarrollo humano desde Manfred Max Neef, logrando articular la relación teoría-práctica. De ahí que, se logra abordar desde Max Neef, necesidades axiológicas, como el afecto, la subsistencia, la identidad y la libertad. Cabe aclarar que, se toma esta teoría como eje transversal del proyecto de intervención, siempre teniendo en cuenta el papel pasivo del estado, en el caso de la violencia y la satisfacción de necesidades de estas mujeres.

Así mismo, el método utilizado ha sido el método integrado, propuesto por Boris Lima, quien afirma que dicho método es " una integración de métodos que propugna que los problemas sociales que se diagnostiquen pueden ser susceptibles a trabajos de casos, de grupos, de comunidad o de una combinación de estos" (Lima. 1975. p 118). Es decir, el método integrado no es lineal, ni estático, sino que permite una interacción con la realidad cambiante. De ahí que se propone el siguiente método, teniendo en cuenta micro-métodos.

- 1. Proceso de ingreso al programa.
- 1.1. Atención a mujeres nuevas.
- 1.2. Realización de entrevista previa, con el fin de identificar si las mujeres cumplen con los requisitos del programa.
- 2. caracterización de las mujeres.
- 2.1. Identificar aspectos sociales, culturales, económicos y educativos de las mujeres, así como la composición familiar.
- 3. Acompañamiento a las mujeres.
- 3.1. Acompañamiento a las actividades y capacitaciones establecidas dentro del programa.
- 3.2. Divulgación a las mujeres de las rutas de atención que requieran en caso de vulnerabilidad de derechos, requisitos legales, e instituciones educativas, en caso de que lo requieran.
- 3.3. Realización de talleres y técnicas que permitan construir conocimientos junto con las mujeres, reconocer las situaciones y experiencias, con el fin de apuntar a la resiliencia.
- 4. Realizar encuentros con las mujeres para conocer cambios en sus situaciones a la hora de egresar del programa.

5.1. Técnicas e Instrumentos:

Se utiliza la observación participante, la cual permite reconocer las expresiones y problemáticas que viven las mujeres.

Se realizaran encuentros, tipo taller, que apunten al desarrollo humano tanto de las mujeres como de sus familias. Se abordan temas como el sistema de creencias, ciclo vital familiar, proyecto de vida, auto-imagen. Entre otros.

Seguido, se realiza una caracterización, como instrumento que permite identificar no solo el entorno que rodea a las mujeres, sino también, lo social, académico, económico, que las permea.

5.2. Tipos Y Niveles De Intervención

En concordancia con lo anterior, los tipos de intervención utilizados han sido:

Promocional:

Preventiva.

Y, educativo

Los niveles utilizados han sido:

Recepción,

Orientación

Y remisión

Con una intervención de tipo directa e indirecta.

Tomados desde Olga Vélez, caracterizados por el desarrollo social y humano, donde promover, prevenir y educar contribuyen a minimizar las problemáticas.

Así pues, desde el proyecto de intervención se plantea y se apunta es a un desarrollo humano basado en la auto-imagen, auto-estima, proyecto de vida y valores, permitiendo hacer énfasis en realizar una intervención positiva, sin desconocer sus historias, exaltando lo mejor de cada una de las participantes, y realizando un trabajo de reflexión para que ellas mismas se vean como mujeres valiosas, y con la capacidad de cambiar las situaciones que afectan su cotidianidad. Y no, enfatizando en la victima y el victimario, ya que esto lo que logra es re victimizar a las mujeres, sin permitir una reflexión en torno a sus aspectos positivos.

Se plantea además, la necesidad de evaluar el quehacer profesional dentro de programas internacionales, el papel y los intereses de las instituciones que los ejecutan y la apuesta hacia un cambio o no, de la violencia hacia las mujeres y otras problemáticas sociales.

6. Resultados de la intervención

Bajo este contexto, cabe mencionar algunos resultados, que se han constituido en el eje transversal del proyecto de práctica profesional. Y es aquí donde cabe resaltar la mejora en las relaciones entre las mujeres que participan del *Programa de Recuperación Sostenible para Mujeres Vulnerables, Mediante la Generación de Ingresos y Desarrollo Humano*.

Siendo además, de suma importancia que las mujeres han practicado valores como el respeto y la tolerancia, y que el de estas 60 mujeres, el 90% han realizado y socializado su proyecto de vida. Lo que demuestra que se ha logrado una reflexión frente al sentido y el objetivo que las guía.

De un lado, las mujeres se notan más independientes a la hora de tomar decisiones para su vida, se han vinculado a instituciones académicas, con el con el objeto de culminar sus estudios, han sacado provecho de la situación y han ido teniendo mayor independencia económica. En algunas cambios más significativos como, la búsqueda de ayuda por causas del consumo de sustancias psico-activas, y el alejamiento de las personas o lugares de los que han recibido agresiones.

Estos resultados, si bien no son totales, demuestran que se logra ganar terreno en el campo de la auto-estima, la auto-confianza, la auto-valoración, y la reflexión en torno a las herramientas que se brindaron durante el proceso de estadía en el programa. sin desconocer, dar por sentado, que todas estas acciones han sido promovidas, ya que debe existir en estas mujeres, unos motores y unas

convicciones de cambio que las mueve, como sus hijos, sus familias e incluso un proceso de voluntad propia por un cambio.

Es así como, la afectación de la violencia basada en género en las mujeres participantes del programa, genera que las mujeres disminuyan su auto-estima, su capacidad de decidir por sí mismas, sin miedo a que sus parejas las agredan, su auto-percepción, en la que demuestran que se ven como mujeres incapaces de afrontar retos y problemáticas cotidianas.

Se evidencian además, expresado por ellas mismas, formas más sutiles de violencia, sin necesidad de llegar a la violencia física, ni verbal; que se da básicamente de una forma psicológica, pero que en ocasiones las mujeres no las notan. Dentro de estas el limitar a la mujer decidir sobre su aspecto físico, como se viste, como lleva el cabello; han sido rasgos importantes.

Otro aspecto básico dentro de estas formas sutiles de ejercer violencia, son hacer sentir a la mujer que sin su pareja no será capaz de salir adelante; el impedimento a la hora de ellas querer estudiar, el recalcar limitaciones académicas, económicas o sociales por cuestiones de edad.

Es importante precisar también, que mujeres que participan del programa, han ingresado al mismo, por el aspecto económico, sin dar importancia al objetivo central que es el de permitir lograr un empoderamiento económico, con el fin de que no sean violentadas por sus parejas. Sino que son mujeres que expresan asistir a las clases y capacitaciones por el dinero y los implementos que les brindan.

De esta manera, cabe resaltar, lo logrado a través del proyecto de intervención, en cuestiones de lograr una lectura de la realidad, las estrategias y herramientas utilizadas apuntando al desarrollo humano, y la promoción en cada mujer, como agente de su propio cambio personal y social.

7. Cronograma de actividades

Cronograma Especifico			
Fecha	Tema	Actividad	Materiales
		ABRIL. 2016	
04 de Abril	Mi cuerpo, mi identidad	Silueta- 30 Mujeres	Papelografos, marcadores.
06 de Abril	Mi cuerpo, mi identidad	Silueta-30 Mujeres	Papelografos, marcadores.
08 de Abril	Mi cuerpo, mi identidad	Silueta-12 Mujeres	Papelografos, marcadores.
		Cartografía de la	papelografos con el
27 de Abril	Mi ciudad y la Violencia	Violencia-30 Mujeres	dibujo del mapa de Medellín previamente dibujado
29 de Abril	Mi ciudad y la Violencia	Cartografía de la Violencia	papelografos con el dibujo del mapa de
		30 Mujeres.	Medellín previamente dibujado
	Conociendo mi	Árbol de Vida-	Video Beam,
25 de abril	Vida, Logros y Deseos	Proyecto de Vida- 30 Mujeres	papélografos, marcadores.
27 de Abril	Conociendo mi Vida, Logros y	Árbol de Vida- proyecto de Vida	Video Beam, papélografos,
	Deseos	30 Mujeres	marcadores.

		MAYO.2016	
2 DE	Conociendo mi	Árbol de Vida-	Video Beam,
Mayo	Vida, Logros y	Proyecto de Vida	papélografos,
	Deseos	30 Mujeres	marcadores.
		JUNIO. 2016	
06 de	Dor al doracha a	JUNIO. 2010	Video Deem Jeniceree
junio	Por el derecho a una crianza con		Video Beam, Iapiceros, hojas de preguntas
juino	amor en familia	Pautas de Crianza	acerca de reflexiones
		30 Mujeres	en familia
08 de	Por el derecho a		Video Beam, Iapiceros,
Junio	una crianza con		hojas de preguntas
	amor en familia	Pautas de Crianza	acerca de reflexiones
		30 Mujeres	en familia
29 de Junio	Por el derecho a		Video Beam, Iapiceros,
Julilo	una crianza con amor en familia	Pautas de Crianza	hojas de preguntas acerca de reflexiones
	amor en familia	60 Mujeres	en familia
29 de	Conociendo mi		
Junio	familia y		
	Compartiendo mis	Ciclo Vital Familiar	Video Beam.
	experiencias	60 Mujeres	
		JULIO. 2016	
18 de Julio	Por el Derecho a una atención	Rutas de Atención	Video Beam, Iapiceros, hojas de block.
	digna	30 Mujeres	
20 de Julio	Por el Derecho a una atención	Rutas de Atención	Video Beam, Iapiceros, hojas de block.
	digna	30 Mujeres	,
		AGOSTO. 2016	
24 de agosto	Valores de Convivencia	Caja del Olvido	Caja previamente decorada, hojas de
		57 Mujeres	Block, Lapiceros.

8. Anexos

CERFAMI

"Programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano"

Guía: encuentro taller con mujeres víctimas de violencia participantes del programa.

Ciclo vital Familiar.

TEMA DE LA SESIÓN	Conociendo mi familia y Compartiendo mis experiencias.
OBJETIVO	Generar un espacio de juego y lúdica para que las participantes compartan sus experiencias familiares y afectivas que han experimentado a lo largo de su vida, y reconocer así las etapas de vida de las familias, además de permitir que las participantes se identifiquen con los acontecimientos que le suceden a otras mujeres.
FECHA DE REALIZACIÓN	Fecha tentativa: miércoles 27 de abril de 2016
DURACIÓN ESTIMADA	4 horas. 2 horas de trabajo, descanso de 15 minutos, 1 hora y 45 minutos de trabajo.

RESPONSABLES	Sandra Milena Isaza Cano.

METODOLOGÍA Lúdica-Participativa

MOMENTOS DEL ENCUENTRO Y DINÁMICAS GRUPALES.

1. SALUDO Y BIENVENIDA

La practicante realizará su presentación y una contextualización que explique de que trata el taller "Ciclo vital Familiar" y Posteriormente, socializará el objetivo del encuentro.

2. DESARROLLO DEL ENCUENTRO

La practicante invitaran a las participantes a desarrollar la actividad la telaraña, para esta actividad hay unas preguntas orientadoras:

- Nombre
- Lugar de procedencia
- Que le gusta
- Que no le gusta.
- Que hace.
- Experiencias Bochornosas, alegres o tristes que desee compartir.

Luego de compartir la información anterior, se pedirá a las participantes agruparse en parejas, y contar entre ellas sus historias de noviazgos, matrimonio, hijos menores (en edad escolar) y mayores (que se han ido ya de casa).

Posteriormente se propicia un debate sobre las etapas familiares, como:

- Constitución de la pareja
- Nacimiento y crianza
- Hijos en edad escolar
- Adolescencia
- Casamiento y salida de los hijos del hogar
- Pareja en edad madura
- Ancianidad

3. CIERRE DEL ENCUENTRO Y VALORACIÓN:

Para finalizar el encuentro se invita a los participantes a compartir cómo se sintieron, sugerencias y recomendaciones. En un pliego de papel periódico se ubican los siguientes Items, y se elegirá una persona para que salga al frente y con la opinión de sus compañeras valoren de 1 a 5 el encuentro.

- a. Pertinencia del tema
- b. Pertinencia del lugar de encuentro
- c. Pertinencia de la Metodología
- d. Pertinencia de ayudas didácticas
- e. Seguridad de la expositora
- f. Propuestas para una convocatoria más idónea
- g. Observaciones y sugerencias.

MATERIALES REQUERIDOS

Ovillo de lana, pliego de papel periódico, imágenes de los ciclos familiares, marcadores, refrigerios.

FUNDAMENTACIÓN

La telaraña

La técnica telaraña, es "un ejercicio que sirve para conocerse, romper el hielo y simboliza el crear lazos de unión, de trabajo en red y de conexión entre las personas que participan en este grupo" (Bantaba, s,f); es una técnica interactiva de presentación, estas técnicas "se convierten en un instrumento de amplias posibilidades. Dos de ellas claramente localizables: es evidente que a través de estas técnicas se concreta la práctica de las distintas destrezas lingüísticas y que a la vez, son un medio base para la primera toma de contacto (romper el hielo)." (Cobos R & Mármol, s.f)

"El juego estimula la imaginación y la creatividad; facilita la comunicación y la transmisión de información entre los individuos; y, fomenta la adquisición y uso de aprendizajes significativos. Asimismo, al ser el juego un medio de interacción y comunicación, potencia las habilidades sociales de colaboración, respeto y trabajo en grupo de

los educandos" (Campos Rocha, Chacc Espinoza, & Gálvez González, 2006)

El juego

"La familia vive un proceso que se ha descrito como el ciclo vital familiar en el que se plantea una secuencia de momentos altamente significativos por las expectativas, las tensiones y los cambios que desde ellos se plantean"

"El ciclo vital familiar es vivido por cada familia de manera singular. Es posible que algunas familias no hayan vivido todas las etapas o que otras vivan simultáneamente varias de ellas, sin embargo todos los sistemas familiares pueden encontrar en las etapas del ciclo vital familiar un marco de referencia para el estudio, análisis, comprensión, o si se quiere para complementar el diagnóstico de la familia y proyectar acciones preventivas o de asistencia terapéutica a sus miembros". (Cardona, C. Juan

Ciclo vital familiar.	Eugenio. Ciclo vital familiar. Recuperado en, http://juaneugeniocc1.bligoo.com.co/ciclo-vital-familiar#.VxUImPnhDIU.)
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	Cobos R, F. J., & Mármol, F. E. (s.f). Técnias de animación sociocultural y dinámica de grupos: aplicación en el aula.
	Bantaba. (s,f). La tela de araña. Obtenido de Bantaba. Recursos para el desarrollo humano, la educación global y la partiicpación ciudadana: http://www.bantaba.ehu.es/formarse/fcont/curso_ed5/ses1ed5/telaed5
	Campos Rocha, M., Chacc Espinoza, I., & Gálvez González, P. (2006). El juego como estrategia pedagógica:una situación de interacción educativa. Santiago, Chile.
	Cardona, C. Juan Eugenio. Ciclo vital familiar. Recuperado en, http://juaneugeniocc1.bligoo.com.co/ciclo-vital-familiar#.VxUImPnhDIU.)

CERFAMI

"Programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano"

Guía: encuentro taller con mujeres víctimas de violencia participantes del programa.

Pautas de Crianza.

TEMA DE LA SESIÓN	Por el derecho a una crianza con amor en familia
OBJETIVO	Generar un espacio donde las mujeres puedan compartir las dificultades al momento de criar a sus hijos, y que puedan reconocer nuevas formas de compartir en familia.
FECHAS DE REALIZACIÓN	Fechas tentativas: Junio 2016.
DURACIÓN ESTIMADA	Primera sección: 5 horas. 2 horas de trabajo, descanso de 30 minutos, y 1 hora y media para terminar la sección. Segunda sección: 4 horas.
DECDONCADI E	Candra Milana Isara Cana
RESPONSABLE	Sandra Milena Isaza Cano.
METODOLOGÍA	Lúdica-Participativa- experiencial.

MOMENTOS DEL ENCUENTRO Y DINÁMICAS GRUPALES.

1. SALUDO Y BIENVENIDA

Se realizará una contextualización que explique de que trata el taller pautas de crianza y posteriormente se socializará el objetivo del encuentro.

2. DESARROLLO DEL ENCUENTRO

La practicante invitara a las participantes del encuentro a generar preguntas en cuanto a la crianza con sus hijos; y luego se iniciara el tema compartiendo las características de los niños, niñas y adolescentes, NNA

Posteriormente se darán las pautas de crianza de los hijos, se hablara del dialogo, la comprensión y los diversos tipos de autoridad, así como las consecuencias y beneficios de cada una de ellas.

Seguidamente se propicia un debate sobre lo que acontece a los NNA, en la cotidianidad.

3. CIERRE DEL ENCUENTRO:

Se dará a las mujeres unas hojas con algunas preguntas acerca de la forma en como están criando a sus hijos, y las acciones que como madres están tomando, con el fin de que reflexionen acerca de lo que hacen como adultos frente a los niños, niñas y adolescentes.

Esas preguntas serán:

- ¿Quién ejerce la autoridad en el hogar?
- ¿demuestra a sus hijos afecto?, ¿de qué manera?
- ¿Qué métodos utiliza para sancionar a sus hijos?
- ¿Qué cantidad y calidad de tiempo dedica a sus hijos?

¿en su familia existen normas y reglas claras?, ¿están concertadas con los miembros de la familia?
 Así mismo, se presentará el video denominado "No es Maña" https://www.youtube.com/watch?v=O28qME0gW-c.

4. CIERRE DEL ENCUENTRO Y VALORACIÓN:

Para finalizar el encuentro se invita a los participantes a compartir cómo se sintieron, sugerencias y recomendaciones. En un pliego de papel periódico se ubican los siguientes Items, y se elegirá una persona para que salga al frente y con la opinión de sus compañeras valoren de 1 a 5 el encuentro.

- a. Pertinencia del tema
- b. Pertinencia del lugar de encuentro
- c. Pertinencia de la Metodología
- d. Pertinencia de ayudas didácticas
- e. Seguridad de la expositora
- f. Propuestas para una convocatoria más idónea
- g. Observaciones y sugerencias.

MATERIALES REQUERIDOS Medios audiovisuales, lapiceros.

CERFAMI

"Programa de Recuperación sostenible para las mujeres vulnerables, mediante la generación de ingresos y desarrollo humano"

Guía: encuentro taller con mujeres víctimas de violencia participantes del programa.

Árbol de la Vida.

TEMA DE LA SESIÓN	Conociendo mi vida, logros y deseos.
OBJETIVO	Generar un espacio que, a través de la lúdica permita que las mujeres participantes del programa exterioricen aquellas cosas buenas y malas que hacen parte de su vida, así como sus cualidades y virtudes, que permita el auto- identificación y auto-valoración, a través de las metas.
FECHAS DE REALIZACIÓN	Fechas tentativas: 04 de abril y 11 de mayo de 2016.
DURACIÓN ESTIMADA	Primera sección: 3 horas. 1 hora y ½ de trabajo- 15 minutos de receso- 1 hora y 15 de trabajo. Segunda sección: 2 horas.
RESPONSABLE	Sandra Milena Isaza Cano.
METODOLOGÍA	Lúdica-Participativa- experiencial.

MOMENTOS DEL ENCUENTRO Y DINÁMICAS GRUPALES.

1. SALUDO Y BIENVENIDA

Se realizará una contextualización que explique de que trata el taller "Árbol de Vida" y posteriormente, socializará el objetivo del encuentro.

2. DESARROLLO DEL ENCUENTRO

La practicante invitaran a las participantes a dibujar en un pliego de papel periódico un árbol grande, similar al siguiente y con los mismos Items:

4.-¿Qué cosas bonitas tengo para da? FLORES 3.-Cuales sen mis anhelos? HOJAS 5.-¿Qué personas hay en mivida AVES 2.-¿Qué me sostiene en la vida? TALLO 7.-¿Cuáles han sido mis logros? FRUTOS 1.-¿Cuál es mi inicio? RAICES

- ¿Cuál es mi inicio? (Raíz)
- ¿Qué me sostiene en la vida? (Tallo)
- ¿Cuáles son mis anhelos? (Hojas)
- ¿Qué cosas bonitas tengo para dar? (Flores)
- ¿Qué personas hay en mi vida? (Aves)
- ¿cosas o personas de las que deseo desprenderme? (Parásitos)
- ¿Cuáles han sido mis logros? (Frutos)

Estos Items los deben responder, sea dentro o fuera del árbol. Pero antes la practicante explicara para que nos sirve el árbol de la vida, como una forma de tener claro el proyecto de vida de cada una.

Posteriormente se propicia un debate sobre los aspectos personales que se mencionaron anteriormente, y que cada una quiera compartir.

3. CIERRE DEL ENCUENTRO:

Se dejara que las mujeres que no hayan terminado su árbol de vida, lo lleven a casa y lo continúen allí, siempre y cuando regresen con él en la próxima sección, el 11 de mayo de 2016.

ENCUENTRO 11 DE MAYO DE 2016

"ÁRBOL DE VIDA"

4. COMPARTAMOS EL ÁRBOL:

Se pide a las participantes que lo deseen compartir con las demás mujeres, la información que ubicaron en su árbol, así como la experiencia y el sentimiento a la hora de ver el árbol finalizado.

5. CIERRE DEL ENCUENTRO Y VALORACIÓN:

Para finalizar el encuentro se invita a los participantes a compartir cómo se sintieron, sugerencias y recomendaciones. En un pliego de papel periódico se ubican los siguientes Items, y se elegirá una persona para que salga al frente y con la opinión de sus compañeras valoren de 1 a 5 el encuentro.

- h. Pertinencia del tema
- i. Pertinencia del lugar de encuentro
- j. Pertinencia de la Metodología
- k. Pertinencia de ayudas didácticas
- I. Seguridad de la expositora
- m. Propuestas para una convocatoria más idónea
- n. Observaciones y sugerencias.

MATERIALES REQUERIDOS

Pliego de papel periódico, marcadores de colores, refrigerios.