



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

**WARARA ZHOPIAKIRU (Niños de buen corazón)
Fortalecimiento Del Vínculo Familiar A Través De
Algunas Prácticas Y Creencias Tradicionales**

Gloria Patricia Bailarín Domicó

Universidad de Antioquia

Facultad de Educación

Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra

2019



Fortalecimiento Del Vínculo Familiar A Través De Algunas Prácticas Y Creencias Tradicionales

Gloria Patricia Balarín Domicó

Trabajo de investigación presentada(o) como requisito parcial para optar al título de:
Licenciada en Pedagogía de la Madre Tierra

Asesores (a):

Maria Cristina Pineda Pineda

Médica Veterinaria

Mg en Educación

Línea de Investigación:

Pedagogía y Diversidad Cultural

Grupo de Investigación:

Diverser

Universidad de Antioquia

Facultad de Educación

Medellín, Colombia

2019.

Agradecimientos

Doy gracias a esta licenciatura por abrirnos estas puertas de enseñanzas, donde somos privilegiados nosotros los indígenas de empezar a fortalecer nuestra identidad cultural, desde este estudio empiezo a comprender y valorar tantos momentos de confusión que un día llegue a sentir hacia mí misma, ahora me siento segura de saber quién soy, fui educada y acompañada prácticamente toda mi vida con los conocimientos de los capuria pero a pesar de que conviví por mucho tiempo alrededor de compañeros capuria, sentía que por mis venas había algo que me diferenciaba en los demás, mis pensamientos, mi forma de actuar, pero aún no estaba segura de lo que yo sentía, hasta que afortunadamente esta licenciatura se cruzó por mi vida, ya que éste proceso es para quien sepa aprovechar sus espacios.

Mi comunidad Loma de Los Indios me agradece a mí por estar tejiendo estas nuevas prácticas en ellos, yo quiero agradecer a ellos porque sin la oportunidad que todos en general me han brindado no fuese posible retomar estas enseñanzas y mejorar, somos seres humanos que la vida día a día nos pone en prueba para que cada quien sepa interpretar lo que pasa en cada uno. Donde todos somos aprendices en este mundo.

Quiero dedicar este trabajo de investigación a mi madre Gloria Domico, ella es quien me ha brindado todo su apoyo para que yo sea la mujer que soy ahora, mi ídolo a seguir. Mis hijas, son ellas quienes me motivan con sus enseñanzas para yo progresar y nunca mirar hacia atrás, porque desde mis enseñanzas mis dos pequeñas aprenden. Sofia Bailarin y Heydy Bailarin tengo muy presente que en mi hogar están estas dos pequeñas que me esperan con ansiedad y que también sufren cuando sienten la ausencia de su madre, por esta razón debo de enfocarme en brindar buenos consejos, y orientaciones ya que son ellas quienes se están preparando para vivir en este nuevo mundo.

Quiero darle mil gracias a mi profe, Cristina Pineda, es ella quien me ha ayudado a sentirme segura de mí misma al momento de redactar mi trabajo, ha sido una de las primeras docentes de la licenciatura que he distinguido que se pone en la posición del otro y trata de entender los enredos que uno escribe, fue mi traductora ya que al momento de brindar una explicación, se toma el tiempo para que yo pudiera entender claramente, nunca me sentí sofocada como el caso de algunos compañeros con sus asesoras, siempre respetó mi forma de pensar, es una persona humilde, sencilla, le guardo respeto por ser mi profe, pero también la veo como una amiga más

porque nunca se vio la barrera de que ella por ser la docente, sabía más. Contar con sus conocimientos fue muy placentero para mí.

Agradezco a todas aquellas personas por su disposición y apoyo.

TABLA DE CONTENIDOS

Resumen	6
Nama Buqueda Mu Chirinchara	8
Autobiografía	9
Enamoramiento De Mi Papá Y Mi Mamá	9
Tristeza De La Familia Por La Pérdida De Mi Padre	10
Dar A Luz En Medio Del Desastre	10
Mi Nacimiento	11
Ausencia De Mi Madre	11
Segundo Lugar Para Vivir En Nutibara	12
Llegada Al Municipio De Frontino	12
Vivienda Propia Sueño Cumplido	13
Luz A Otra Vida	14
Por Que Es Importante Que Conozcan Mi Autobiografía	15
Por Qué Decidí Sembrar Esta Semilla	16
Qué Sentido Tiene Para Mí Esta Investigación	21
Pregunta De Investigación	22
Qué Relación Tiene Mi Semilla Con Mi Vida	23
Porqué Esta Semilla Está Relacionada Con La Pedagogía	24
Que Se Ha Estudiado Hasta Ahora Sobre El Tema De Mi Investigación	26
El Camino Elegido	35
Otras Metodologías Aplicadas	36
Historias De Vida.	38
Círculo De La Palabra En Comunidad.	39
Juegos Ancestrales.	41
El Arte: Música Y Danza Tradicional.	42
Sobre La Ética En Mi Investigación	42
Lo Que me encontré	44
Círculo De La Palabra En Comunidad: Socialización De La Investigación Y Aprobación Por Parte De La Comunidad Loma De Los Indios	44
Historias De Vida. Escuchando Las Historias De Los Mayores	47

Círculo De Palabra Con Las Mujeres.	51
Círculo De La Palabra Entre Hombres Y Mujeres De La Comunidad, Las Danzas Para Fortalecer Los Vínculos Familiares	54
Círculo De La Palabra En Comunidad	57
Círculo De La Palabra En Comunidad Hablando Sobre El Autocuidado.	61
Círculo De Palabra Con Las Mujeres. Tejiendo Desde El Vientre.	63
Círculo De Palabra Con Las Mujeres. Somos Mujeres.	67
Observación Participante. Recorrido Por El Río Con Una Familia De La Comunidad.	71
Mi Tejido	76
Sanación Desde El Vientre: Sanar a los padres primero para luego sanar los hijos. Conocer la historia de origen.	77
Vínculos Afectivos: Cadena De Maltrato Que Viene Desde Los Abuelos, Desde Los Viejos Y Ahora Se Adoptó Como Cultura.	87
Miedo: Patriarcado (Machismo -Sumisión De Las Mujeres.)	92
El Territorio	96
Cómo Estoy Enriqueciendo Con Mi Siembra Lo Que Ya Existe.	99
Cómo Está Aportando Esta Semilla Al Buen Vivir De Mi Comunidad .	100
Conclusiones y Recomendaciones	103
Propuesta Pedagógica	104
Bibliografía	105



Imagen 1: Participantes de la comunidad Loma de Los Indios

Resumen

A partir de mi reflexión personal y observando a las familias de la comunidad Loma de Los indios, municipio de Frontino, percibí la desarmonía familiar y la debilidad de los vínculos afectivos entre madres, padres e hijos. Esta fue la razón que me motivó a emprender una investigación en la cual propuse empezar a tejer las relaciones familiares a partir de reflexiones, talleres, diálogos y otras acciones, que nos ayudaran a comprender, las causas profundas de la falta de afecto; tema que ha sido típicamente considerado como un comportamiento normal de la cultura Embera Eyabida, es decir, para los Embera, la demostración del afecto, no hace parte de la cultura. Y desde allí nace la siguiente pregunta. ¿Qué aspectos de la forma de crianza actual de los niños y niñas de la comunidad Loma de los Indios podríamos mejorar para criar a los pequeños con corazón bueno, según la cultura del pueblo Embera Eyabida?

A partir de este momento pensé que el diálogo con las mujeres, hombres, jóvenes, niños y niñas, sería una parte fundamental para poder empezar a reconstruir una buena armonía familiar y comunitaria, pensando principalmente en el bienestar de los niños y niñas de esta comunidad, ya que son ellos la esperanza para que en un mañana sean personas de corazón bueno, pero desde el alma. Así dimos inicio a las actividades en las cuales hubo cantos, armonizaciones, diálogos, juegos, danzas, pintura facial, música. Se tuvo en cuenta primero que todo el pensamiento indígena de las personas de la misma comunidad.

La construcción de esta semilla se hizo por medio de las opiniones sobre las problemáticas de la comunidad, donde participaron hombres, mujeres, gobernador., sabias y sabias.

Puedo decir que por medio de esta pregunta entré al corazón de esta semilla, desde aquí tuve muchas inquietudes que más me motivaron a seguir regandola, para que pudiera dar sus frutos, lo que fue como un cuento de fantasías. Se obtuvo mucho optimismo de parte de las personas de la comunidad. Desde el inicio se logró tener una buena participación, este tema del vínculo afectivo familiar no solo nos llevó a hablar de los valores, sino que, logramos encontrar un espacio de armonía para todos en familia, incluyendo en cada momento de encuentros las prácticas y creencias de nuestra cultura, esta fue la base para seguir tejiendo y lograr obtener unos buenos frutos y aportar a la valoración crítica de nuestras prácticas, fortaleciendo la identidad cultural Embera Eyabida. Entre todos se llega a la conclusión de que el tema del vínculo afectivo familiar es lo primordial que debería existir en una comunidad y más para ésta que es tan pequeña y en la cual todos son parientes cercanos.

Palabras clave: vínculo afectivo, cultura Embera Eyabida, maltrato familiar, maltrato hacia las mujeres indígenas, sanación desde el vientre, historia de origen, espiritualidad, Madre Tierra, plan de vida, buen vivir pensamiento indígena, territorio, Miedo y Patriarcado (Machismo - Sumisión De Las Mujeres). Palabra dulce, corazón bueno, mujer indígena, infancia y adolescencia indígena,

Nama Buqueda Mu Chirinchara

Mua acucarampe quirinchasia llimembera sawatabeta embera catumadruade, Frontino purude, mua undusia bembera, papade, llisezedede, wawade, bia tabueatá. Maucarea chirinchasemua carea mabua tabuta maukarea kinrinchabiakaita osida, amba ninburutabaita, nauneba unicabadaya uricabaita, careacarea llibenberara llicangae tabupe naura udupanua tiempodebemata bedea neeachiranca emebera eyabida kirinchade, nau jaraita, emberaitara cagabedeara dalliraneéa, jauneba tochubua naubediata. ¿Nauchirinchadeba añatabura sawa araoipe daya wawara zobiamarea idi biabaita?

Nauneba unta chirinchazia ninburuita werarambara, yumachirababara, warrarababara, wawazhaquebara, Nauneba unta chirinchazida sawa zhobia tabaita memberaita iwawabemaita, Nauneba Chirinchasida wawara Bifatabamarea dalli druade, Nauneba nune naura wawarara emberane Zhodeba warinu chichinchamarea jawa osia daibara, trua, zhobia, nemburuade, gemene, bera, yó, zhá, nara basia chirinchara emberarade druade.

Naura bedea mitia baera aurre kirinchabarachubauruba osida dai druade ara oita yijuena bauruba.

Nauneba jarazeabua llibedia carraidu unduita warinu zhoidu odaita, namaunba chirinchusea daiba oda owaita, biiabamarea

Naubedeadeba zhoidu chirinchasea nau ne uru, nabauba menacha chirinchasea wawa chirincha bia tomarea, nauneba undusia embera drua debema chirincha bia erupanuta jendeba undusia warinu carembaita llibenbera chiranca bedea neéa amba tabaita dalli zhorara chirinchade, nanta undusia chirincha bia wawa kaira bifa chirinchadaita dalli zhorara chirincha wawa waribidaita.

Jomauba chirinchazida naubedia naarabaibarata dallira druade

Autobiografía

Enamoramiento De Mi Papá Y Mi Mamá

Mis padres se llaman Gloria Elena Domicò y Alberto Bailarín Jumi.

Mi madre desde hace un año cumplía su rol de ser docente en la comunidad de Genaturado, mi padre trabajaba como agricultor y vivía en aquella comunidad.

Cuando mi madre empezó a trabajar en aquella comunidad se vió con mi papá por primera vez, y desde allí empezaron a tener mucha química, mi papá le hacía visitas a mi mamá en la casa y así empezaron a formar una relación más seria y entonces se casaron por la iglesia.

A un año de estar viviendo, tuvieron a una niña y le pusieron el nombre de Claudia Elena Bailarín Domicó, y desde ese primer embarazo mi mamá se dio cuenta que no se había equivocado con aquel hombre, porque él demostró que la familia era lo primero.

Desde allí empezarán a tener más igualdad, ya que los dos trabajaban y eran responsables con sus cosas, continuaron con sus vidas unidas y entre las dos brindándole ejemplo y educación a aquella niña.

A los cuatro años mi mamá se dio cuenta que nuevamente había quedado embarazada, los dos como pareja siguieron adelante ya que la noticia había causado mucha felicidad nuevamente en la familia, en este segundo embarazo mi mamá con su anterior experiencia de embarazo empezó a cuidarse con ayuda de mi papá, ella tuvo presente las prohibiciones y cuidados que mi papá le decía, como algunos cuidados que serían, bañarse con plantas medicinales para que la bebé tuviera un buen estado de salud, tomar bebidas para que a medida de que fuera creciendo la niña no tuviera mucha rabia y para que en el momento de dar a luz le fuera bien tanto a la madre como a la hija ya que en nuestra creencia Ebera confiamos en las buenas energías que las plantas nos brindan y prohibiciones como no tomar agua en un tarro porque cuando le estuviera dando de pecho al bebé se asfixiaría y otras prohibiciones más.

El proceso de este embarazo empezó muy bien ya que estaban los dos como pareja.

Tristeza De La Familia Por La Pérdida De Mi Padre

A los tres meses de gestación mi madre queda sola sentimentalmente ya que mi padre fallece.

Desde ese tiempo mi mamá se dio cuenta que todo lo que mi papà le había enseñado ella lo debía practicar pero sola, y entonces con su esfuerzo, dolor, dedicación, amor y paciencia, entendió que la vida era muy difícil, porque tuvo a alguien a su lado que le brindó amor, alegría, enseñanzas y muchas cosas más, porque ella había llegado a aquella comunidad sola y que de allí iba a salir con sus dos niñas, pero sin aquella persona con la que vivió tantas cosas.

Mi madre solo pensó en el bienestar de sus hijas para tener valentía y un corazón fuerte y seguir adelante en el proceso de este embarazo. Mi mamá seguía con el embarazo y se le hacía tan raro este embarazo porque sus antojos fueron: fumar cigarrillo y tomar leche.

Pero aun así ella continuaba con dolor, un dolor que a medida del embarazo afectaba poco porque mi mamá en ocasiones tenía muy presente sus recuerdos que la ponían triste y le causaba llanto.

Mi madre continuaba con sus baños medicinales para que su niña naciera bien.

Dar A Luz En Medio Del Desastre

El día del parto a mi mamá le toco muy duro ya que ella estaba sola y en el momento de dar a luz, ella se encontraba el pueblo Nutibara un lugar cercano a la veredas de Murri que son las veredas donde comúnmente trabajan los indígenas como docentes, lugar que se encontraba en crisis por conflictos armados ya que en este tiempo había mucha violencia y las personas corrían peligro cuando empezaban a pelear entre la guerrilla y los policías, entonces no le importaban matar a cualquier persona, por este tiempo mi mamá cuando llego al hospital de Nutibara la recibieron para que ella pudiera tener a su bebé, pero inmediatamente mi mamá da a luz, empiezan a escuchar disparos en todo el pueblo, entonces llega una enfermera y le dice que salga del hospital por que corría peligro y que si quería seguir viva que se fuera de allí, mi madre del susto sale inmediatamente del hospital con la bebé para esconderse en cualquier lugar pero a las horas se calman las cosas.

Mi Nacimiento

Yo nací el día 30 de enero del 1993 y mi madre me puso el nombre de Gloria Patricia Bailarín Domicó, soy la niña que está contando esta historia, a medida que fui creciendo me fui dando cuenta que mi madre nos llevaba para donde ella trabajaba o donde tuviera reuniones, siempre nos tuvo con ella presente a mí y a mi hermana, por un largo tiempo estuvimos con ella, mi hermana y yo nos sentíamos muy felices de estar junto a nuestra madre porque ella aunque tuviera muchas reuniones, dar clases, nunca nos dejaba a un lado.

Por dos años mi madre nos estuvo llevando con ella en este tiempo mi hermana tenía cuatro años de edad y yo solo tenía dos años, yo me imagino que me sentía muy feliz de tener a mi madre a mi lado hasta que el día menos pensado, salí de la comunidad hacia el pueblo de Nutibara para mercar y comprar algunas cosas que le hacían falta a mi mamá, cuando de pronto se le acerca una señora llamada Doña Ana a mi madre y le pregunta que como estaba y muchas cosas, la saluda y entre tantas cosas le propone a mi mamá que debería de dejarnos en la casa de ella ya que mi mamá se estaba desgastando más de la cuenta con nosotras, el trabajo, las entradas y salidas a la comunidad. Mi madre le responde que lo va a pensar porque esa propuesta era de un momento a otro, al pasar cuatro días mi madre ya se debía de devolver hacia la comunidad entonces decide dejarnos con aquella señora.

Ausencia De Mi Madre

Desde entonces fue muy difícil estar sin mi mamá ya que estábamos acostumbradas a estar con ella. Al principio de nuestra separación dice mi mamá que a todas tres nos dio muy duro porque ella se iba para la comunidad llorando y pensando en nosotras y nosotras como eramos niñas, llorábamos diariamente por nuestra madre.

En aquella casa viví un años por que Doña Ana no nos tuvo un cuidado correctamente, donde el alimento nos lo forzaba para comer y diariamente nos regañaba por no comer las cosas que ella nos daba, entonces mi hermana como ya tenía sus 7 años de edad sabía hablar y le contaba a mi mamá lo que pasa en aquella casa, por lo tanto mi madre nos retiró de allí y nos llevó para otra casa.

Segundo Lugar Para Vivir En Nutibara

La señora de la casa se llama Yunia, nosotras todavía no entendíamos las cosas que pasaban por qué la señora Ana era así con nosotras y porque mi mamá nos llevó para otro lugar, en esta otra casa con la señora Yunia, estuvimos viviendo dos años donde esta señora, porque ella no nos maltrataba pero allí veíamos mucha violencia de ella con sus hijos o de sus hijos contra ella.

En este tiempo yo cumplí mis 5 años de edad, pero a mí me parecía que todo lo que hacían las demás personas era normal, pero luego de estos dos años mi madre decide sacarnos de allí porque se entera que por descuido de la señora sus dos hijas casi fallecen, ya que un día inesperado mi madre sale de la comunidad y se encuentra con una amiga a la cual le pregunta por la salud de sus hijas, que como seguían después de la intoxicación, mi madre se sorprende y pregunta a su amiga bien lo que ha sucedido entonces le dice:

Usted la última vez que había estado visitando a sus hijas les había comprado unas vitaminas para su hija menor, para que la señora Doña Yunia se la diera por las noches una cuchara.

Doña Yunia había dejado este frasco en un lugar bajo, en cosas de niños su hija mayor coge este frasco y empieza a jugar con éste y con los demás niños de la casa y que a medida del tiempo se fueron tomando la vitamina y en la noche los niños empezaron a tener síntomas de mala indigestión entonces que por este motivo sus dos hijas son trasladadas al municipio de Frontino lugar cercano al pueblo de Nutibara por que estas estaban intoxicadas, y que se le hacía raro que la señora Yunia no le hubiera avisado a ella.

Llegada Al Municipio De Frontino

Entonces por este motivo mi madre decide sacarnos de este lugar y llevarnos al municipio de Frontino donde la señora Julia, desde allí empezamos a tener otras experiencias, cosas que no sabíamos, como el porqué mi madre nos dejaba en tantos lugares. Al pasar el tiempo con la señora Julia viví allí de 9 a 10 años, desde allí seguí mis estudios hasta el grado octavo.

A medida del tiempo mi hermana y yo crecíamos y a medida de este crecimiento tuvimos experiencias como cuando en medio de la noche los niños que vivíamos en la casa de doña Julia

que éramos Cristian, Andrés, Andrea, Ariel, Nidia y obviamente mi hermana, nos levantábamos mientras la señora dormía, nosotros nos íbamos para la cocina a comer arepa con mantequilla, o a comer de lo que hubiera en la cocina. Al día siguiente escuchábamos a la señora enojada gritando ¿Quién se comió las arepas? Pero nadie sabía porque entre nosotros los niños no le decíamos.

Del cuidado de doña Julia no entendía por que nos regañaba tanto, que si llegábamos tarde a la casa o sea a las seis de la tarde, que por que no nos acostábamos temprano, que no jugáramos tanto, que nos laváramos bien los codos que estaban negros y que es era mugre por no bañarnos bien, que cuidadito en estar consiguiendo novio, que ella eso no lo iba a permitir y muchas cosas más, pero aun así nosotros tratábamos de cumplirle las normas a ella. Por tantas cosas que le contábamos a mi madre ella decide sacarnos de esta casa a una casa propia.

Vivienda Propia Sueño Cumplido

Entonces mi madre decide comprarnos una casa para nosotras, al tiempo de habernos ido para la nueva casa, mi vida cambia totalmente porque a la edad de 15 años me di cuenta que había quedado embarazada, fue algo que cambió mi vida totalmente porque yo solo era una niña y no llegué a pensar en las consecuencias de mis actos.

Esto fue algo muy duro para mí, mi madre cuando se enteró, me brindó todo el apoyo para que yo siguiera adelante, a medida del tiempo mi estómago se crecía, mi ombligo era raro y mis senos me dolían yo me sentía muy mal por cómo me veía y como me sentía, pero con el tiempo me di cuenta que era un regalito que diosito me había dado, cuando sentí la primer patadita en mi estómago sentí que era algo muy emocionante para mí, porque yo le iba a dar vida a otra personita en el mundo, me cuide mucho a pesar de que no sabía cómo, pero cada vez que mi madre me bañaba con plantas medicinales sentía muchas emociones fuertes por qué tener un hijo no se hace todos los días y recibirlo con amor y felicidad es grandioso, mi madre me decía que debía de bañarme con las plantas medicinales porque estas me darían más fortaleza y fuerza a mi bebe.

Luz A Otra Vida

El día del parto fue algo increíble porque cuando sentí que el bebé había llorado no lo podía creer hasta el momento que llega una doctora y me dice ``FELICIDADES MAMÀ TUVISTE A UNA NIÑA`` yo inmediatamente la cogí y me puse a llorar.

Al tiempo yo me adaptaba a tener una hija, le puse el nombre de Ana Sofia, mi bebe cada día crecía más y a los dos años, volví nuevamente a quedar embarazada y nuevamente fue una niña le puse el nombre de Heydy Tatiana. Al pasar el tiempo mis hijas crecían pero aun así yo seguía adelante estudiando porque cuando tuve a mi primer hija solo estaba terminado el bachillerato en el colegio del Colpae con la ayuda que mi madre. Pude salir adelante en mis estudios y con mis hijas porque ya fue hace siete años tuve a mi segunda hija y ella esta grande, cada día me motivo más para luchar por ellas ya que ellas son solo dos angelitos que dios me puso en mi camino.

Continué mis estudios después del bachillerato, realicé una técnica en cuidado infantil, donde tuve de experiencia la enseñanza hacia los niños, me pude capacitar para guiarme un poco más en la enseñanza hacia mis hijas ya que ellas también estaban en etapa escolar, también estudié una técnica en secretariado ejecutivo y financiero, aprovechando el tiempo dado de los espacios que hay en el estudio de la licenciatura que estoy realizando.

Porque en estos momentos sigo estudiando en la licenciatura de la pedagogía de la madre tierra para obtener un título de licenciada en énfasis en salud, fuera de esto, estoy estudiando para poder tener un buen puesto y ayudar a mi madre con todo lo que ella me ayuda a mi y en mi vida personal.

Hace cuatro años encontré a una persona que ha estado apoyándome en mi estudios y el cual tiene una muy buena relación con mis dos hijas, al igual que yo, está estudiando para lograr tener un buen futuro aunque diosito me puso un obstáculo sigo adelante para no darle gusto a las personas que me quieren ver mal y demostrar que con esfuerzo y dedicación todo se puede. A pesar de que no se mi idioma embera me siento orgullosa de ser indígena y no tengo porque decir que aunque vivo en el pueblo ya no soy indígena.

Por Que Es Importante Que Conozcan Mi Autobiografia

Siento que es importante e interesante que conozcan mi autobiografía porque soy indígena pero no tengo todo lo de un indígena, conocer su comunidad, hablar con experiencias desde el conocimiento de su comunidad, hablar el dialecto Emberá, vestir con la ropa tradicional, la educación desde la comunidad y conocimiento de un sabio o sabia, tener pensamiento como los indígenas tener tareas de siembras de plátano, quizás de maíz, escuchar los cuentos en Emberá, cantar los Truambi,

Soy indígena con orgullo lo digo por mis rasgos físicos y por qué nunca niego que soy Emberá Wuera, donde mi mentalidad viene desde la colonización, mi educación fue en lo occidental, pero siempre me sentí diferente en los demás, aun no entendía el por qué, cantar en castellano, escuchar los cuentos en castellano, como me dicen algunas personas usted es indígena chiviada, por no conocer la cultura, sus principios, pero mi respuesta ha sido; no es culpa mía ni de mi madre, por cosas de la vida fui así, pero eso no quiere decir que por estas cosas yo no pueda investigar con mis mayores o con mi misma madre para conocer y aprender más sobre mí, estoy en un proceso de aprendizaje donde me siento orgullosa de aprender de sentir desde el corazón como eran mis antepasados y como estamos ahora porque no soy la única persona indígena que no sabe su dialecto o las costumbre de su cultura, esas otras personas también están en un reto grande como el mío de indagar para poder tener voz, relatos, experiencias que contar desde lo investigado y desde mi punto de vista. Es algo interesante y satisfactorio de saber que me intereso más de mi vida, cultura, mas no me voltie y di la espalda para no conocer más sobre mi vida.

Por Qué Decidí Sembrar Esta Semilla



Imagen 1: Debiéramos de tratar a los niños con cariño, con cuidado, con respeto, porque ellos están pequeños y no entienden todavía. Julio 2018

En los años 2014 y 2015, tuve la oportunidad de trabajar como docente en la escuela de la comunidad indígena Loma de Los indios, a partir de mi contacto con los niños, niñas, madres y padres de familia, observé situaciones con ellos y ellas que considero, deben reflexionarse a profundidad.

En la comunidad Loma de los indios se observa a las madres tristes, como si les faltara algo, en la comunicación con los hijos se notaba frialdad, falta de cariño en las palabras, en el trato, ya no se hacen los cantos tradicionales o Truambi, los cuales siempre han sido importantes para levantarle el ánimo a los niños, porque se les debe cantar con cariño, con respeto y así se dan los consejos. Elegí este tema ya que se ve la falta de comunicación entre padres e hijos.

Además, en la comunidad, es común observar que a temprana edad, entre los 12 a 15 años, las jovencitas quedan en embarazo, sin llegar a ser adultas, sin terminar su crianza, por lo tanto ellas ni física ni psicológicamente están aptas para la maternidad ni para la educación de los hijos,

“como dicen: una niña criando otra niña”. Pero también veo que las personas adultas que hay, no tuvieron cariño, amor y todo aquello que hace que un niño se llene de confianza para vivir y enfrentarse a las cosas nuevas que llegan a su vida, no lo obtuvieron.

Ahora todos los indígenas Emberas eyabida de esta comunidad dicen que son “civilizados”, porque están cerca al pueblo de Frontino, porque ya no se realizan muchas de las prácticas tradicionales y se han cambiado por prácticas occidentales, por qué su alimentación y forma de vestir ya no es igual a la de nuestros ancestros. Pero a pesar de que dicen ser civilizados no tienen el concepto claro de cómo tener un buen relacionamiento con sus hijos.

Desde la crianza que recibí, en la comunidad Chuscal de Murri, del municipio de Frontino, en lo que he vivido y observado, en otras familias no se ha tenido una buena relación con los hijos, no llegan a tener un vínculo estrecho con el niño o la niña, lo más aproximado a que se llega, es a proporcionar el cuidado del bebé hasta una cierta edad, que generalmente es a los 4 o 5 años, hasta esta edad a los niños les brindan cariño y los ven como una parte importante de la familia, aunque también existen familias donde el niño no es central, solo es una persona más que no requiere cuidados especiales

Sigue la misma cadena de nuestros ancestros, los niños son importantes hasta la edad de 5 años, el niño es mimado, cuidado, pero de allí no pasa. Solo hasta ese momento se da el relacionamiento entre madre e hijos. Por otro lado, el padre participa muy poco de la crianza del niño, todos estos cuidados son más dados por la madre, el padre en algunos hogares sale a trabajar para así traer algún alimento a casa. Es decir, que la responsabilidad de parte de la madre es total, porque en la mayoría de los casos, la mujer es quien debe educarlos, cuidarlos, vestirlos y alimentarlos.

El padre del niño deja a cargo todo a la madre, el sólo está presente en algunos casos, pero no tiene en cuenta que también es brindar amor, respeto hacia ellos mismo y hacia los demás, y sobre todo la responsabilidad con sus actos.

Desde mi existencia ya hace 22 años, tengo entendido que los hombres son los que tienen el poder más grande, sea en un hogar, en la comunidad, o en cualquier sitio el hombre es visto como

el más importante porque también a él se le considera que tiene voz y voto en espacios como encuentros comunitarios o en cualquier evento.

Mientras que las mujeres son un poco invisibles y son muy pocas las que se tienen en cuenta para tomar decisiones. “Los órdenes o regulaciones genéricas se sostienen mediante relaciones de poder patriarcales que perpetúan a los hombres en posiciones de poder y a las mujeres como subordinadas. El género ayuda a comprender cómo se establecen desigualdades y asimetrías en las relaciones entre hombres y mujeres. ...las posiciones de poder cuantitativa y cualitativamente son detentadas por los hombres...” (Fundación Juan Vives Suriá, 2010: p36)

También se debe tener en cuenta que el conflicto hacia las mujeres no se ve como una problemática importante para ponerle toda la atención requerida y por lo tanto estos conflictos se visibilizan como algo normal en la actualidad ya que las mujeres están en silencio y no buscan ayuda para tratar de solucionar esta problemática que desde hace muchos años atrás viene afectando nuestro género femenino. “El orden patriarcal instala un sistema de regulaciones sociales entre hombres y mujeres que presenta y justifica las desigualdades e inequidades y hasta la violencia contra las mujeres...” (Fundación Juan Vives Suriá, 2010: p37)

Con el tiempo no solo se discrimina a las mujeres por ser mujeres, sino que también son menospreciadas porque se dice que el femenino, es el género más débil, por tal razón, este género nos ve sin importancia en el hogar, en la comunidad y hasta en una relación de pareja. Como dice en este párrafo de la lectura lentes de género, “...Esta valoración asigna una superioridad a los hombres basándose en su rol dominante y en la fuerza física, mientras a las mujeres se les asigna una supuesta inferioridad porque son diferentes y se les atribuye debilidad...” (p38). “...El hecho de que la mayoría de las mujeres asuman la carga del trabajo del hogar, y esto sea una labor que realizan con abnegado amor a su familia, no exime la necesidad de apropiación por parte del hombre...” (p39)

A las mujeres no le ven el valor que tenemos ya que poseemos esa capacidad de dar a luz a otro ser humano, de cuidarlo, brindarle amor, dedicación, cariño, y todo su afecto porque desde que este pequeño está en el vientre se le brindan todos los valores que cada madre se hace experta, al tener un pequeño en el vientre y desde allí se hace más que una simple mujer como está referido en el siguiente párrafo, “...las tareas domésticas permiten transformar los recursos en

alimentación, cuidados familiares, ropa lavada y planchada, en las impecables condiciones del hogar, involucra una labor y esfuerzo físicos, que no se compensan con la provisión de una mesada familiar. El amor, dedicación y apego a la familia...” “...El aporte femenino a la sociedad es tan importante como esencial su valoración equitativa...” (p39)

Desde la invasión de los colonos, la sociedad rotula todo a su manera y desde esta misma forma tienen a los hombres y las mujeres tildados quienes son los fuertes y las débiles invalidando finalmente los valores de todos los seres humanos porque al final todos somos una misma forma, con diferencia de que tenemos partes íntimas distintas y pensamientos, pero que aun así debemos tener los mismos valores. Como está referido en el siguiente párrafo “...Mujeres y varones, finalmente son víctimas de estos valores impuestos que condicionan las relaciones personales, laborales, sociales y políticas que responden a un sistema de dominación conocido como patriarcado...” (p40)

Hoy en día, los niños indígenas de la comunidad Loma de los indios, siguen creciendo sin el apoyo de sus padres, ellos mismo preparan su alimento, hacen de comer para el padre, cuidan a sus hermanos menores, cuidan los animales, van a traer el plátano, el maíz, realizan oficios como una persona adulta. Las personas mayores dicen que es tradición, o que es normal en nosotros los indígenas ver a un niño con este comportamiento. También hay que tener en cuenta que parte del poco vínculo afectivo que se da entre padres, madres e hijos, genera maltrato físico, el cual se da cuando el niño no quiere realizar alguno de los oficios que le imponen en su casa.

Es importante romper la cadena, donde a los niños se les han violentado muchos derechos, y el más importante tener amor, crecer con el calor de un hogar, para que el día de mañana sea un niño de principios, de buen corazón y que tengan más conocimientos de lo que cada día van a enfrentar, también sentir la figura paterna en la crianza, dejar de suponer que las madres son las únicas que educan y que es posible sustituir la función del padre. Es necesario visualizar otras funciones que puedan definir la paternidad y no únicamente la de ser proveedor, pues la ausencia física o psicológica del padre tiene serias consecuencias en el desarrollo de los hijos.

Recuerdo, que hace aproximadamente 10 años, se utilizaban algunas plantas en rituales para que los hijos fueran fuertes, aprendices, para que el cuerpo estuviera protegido de los maleficios, sin embargo, solo eran los rituales y no se propiciaba con sus hijos el diálogo, todo se lo dejaban a la energía del ritual o en ocasiones en manos del docente.

Ahora en la actualidad se sigue viendo lo mismo, pero más grave ya que los niños no son planeados, los padres también son niños porque vienen del vientre de otra niña, y lo más tristes es que ahora no se utilizan los rituales, ahora los rituales de purificación, armonización en el hogar son muy poco vistos. Los rituales de nuestros ancestros ahora no se ven porque dicen que no hay plantas medicinales sembradas, y si las hay, no hay quien las dé a conocer por que no tienen claro para que son utilizadas algunas plantas. Las plantas tenían la intención de armonizar al niño para que no fuera grosero, para que la madre fuera más cariñosa, atenta y para que el hombre tuviera una sola familia, el uso de las plantas y los rituales tenían un sentido espiritual, para formar el corazón bueno de los niños.



Imagen 2: Sensibilización, mujeres, niños y niñas. Agosto de 2018

Qué Sentido Tiene Para Mí Esta Investigación

Llegue a esta semilla porque tuve la oportunidad de trabajar un tiempo como docente antes de estudiar en la licenciatura en pedagogía de la madre tierra, entre los años 2014 y 2015, y en este tiempo compartido en la comunidad Loma de los Indios observaba la mirada de los estudiantes decaída, triste, donde en ocasiones los menores expresaban palabras como: tengo hambre, en mi casa no hay comida, mi mama se fue y no sé cuándo viene, mi hermano no llegó a clase porque está cuidando a mi otra hermana menor, no he desayunado; estos casos no era cuestión de un día, en ocasiones sucedía de manera consecutiva, entonces como yo tenía la oportunidad de dialogar con las madres de familia noté casi el mismo dolor o vacío, no solamente en palabras, más bien en el momento de dialogar se expresaban con el mismo dolor, yo pensé que al principio era normal, quizás porque nunca había tenido la oportunidad de indagar más, pero a medida del tiempo y hablando con las madres de familia, me doy cuenta que hay una hipótesis sobre nuestra cultura emberá eyabida, porque cuando dialogo con las madres de familia todo lo que pasa me lo refieren a que es cultural.

Las expresiones de las madres me dejaban pensando, múltiples situaciones, hay madres abandonadas con sus hijos o aquellas quienes tienen sus maridos pero son manejadas por ellos y ellas no tienen voz ni voto en la relación, es por este motivo que no se tiene buena relación con sus hijos ya que también expresaban que ellos son para hacer los mandados.

Por este motivo quiero reflexionar con algunos miembros de la comunidad Loma de los Indios, si todo el comportamiento al interior de una familia es cultural, o si está naturalizado, como por ejemplo: golpear a un niño de 5 o 7 años por que no quiso ir a llevar el almuerzo a su padre o porque no va a recoger leña, cuando un menor de 7 años debe hacerse cargo de su otro hermano, también porque tiene que saber cocinar a la edad de 7 años, estar preparado como si fuese un adulto a una edad tan corta y poder responder como adulto.

Por casos así pensé que sería bueno saber en comunidad y respondernos a nosotros mismo si estamos equivocados y que debemos mejorar para el bien de los menores de la comunidad y ellas mismas como madres, como mujeres en una sociedad.

De acuerdo a toda la situación que mencioné me surgieron varios interrogantes o vacíos que quería empezar a explorar, después de mucho preguntarme, decidí empezar a trabajar con base en la siguiente pregunta:



Imagen 3: Tejido desde el vientre. taller 7

Pregunta De Investigación

¿Que aspectos de la forma de crianza actual de los niños y niñas de la comunidad Loma de los Indios podríamos mejorar para criar a los pequeños con corazón bueno, según la cultura del pueblo Embera Eyabida?



Imagen 4: Poco a poco me he ido transformando en una nueva persona, marcando en mí, muchos valores este camino. Mi Tejido.

Qué Relación Tiene Mi Semilla Con Mi Vida

La relación que tiene con mi vida, empieza con la crianza que recibí, por parte de mi familia, donde el vínculo afectivo fue débil. Mi padre murió cuando me encontraba en el vientre de mi madre, por lo tanto, no conté con el acompañamiento ni con la figura paterna. Solo hasta los 8 años encontré el afecto de un hombre, mi padrastro, con quien tuve un vínculo muy estrecho. Mi crianza fue fuera de la comunidad donde nací, Chuscal de Murry, municipio de Frontino, Antioquia, ya que mi madre se fue a trabajar al corregimiento Nutibara del municipio de Frontino. Allí vivimos con varias mujeres que nos cuidaban mientras mi madre trabajaba en la comunidad Chuscal. El único ritual que recibí fue el Jemené, cuando tuve mi primera menstruación. Por el distanciamiento de mi madre, no se daba dialogo, ni consejos; siempre tuvimos el apoyo económico por parte de ella. La confianza entre mi madre y yo era poca. El sentir esa ausencia en mi crianza, me ha hecho sentir un vacío en mi vida, vivir suelta, sin alguien presente y pendiente de mí, de las correcciones y los consejos. Lo afectivo, sentí que fue poco, que faltó más acercamiento, mejores relaciones; y veo que esto mismo le sucedió a mi madre, por lo tanto, es una situación que se ha vuelto una cadena, que se repite en las generaciones presentes y venideras.

Actualmente soy madre de 2 hijas, de 10 y 7 años. Cuando quedé en embarazo de mi primera hija, no tuve el conocimiento para la crianza y el cuidado, a medida del tiempo entendí que hay que tener mucho relacionamiento con los hijos, incluso desde el vientre, vi la importancia de los cantos, de hablar. No era consciente de que lo debía hacer, sin embargo, lo hice porque recibí estos consejos. Mis dos hijas se criaron sin padre, sin embargo he tenido gran apoyo emocional de mi madre quien me ha acompañado en la labor de crianza.

Crecí sola dadas mis circunstancias, solo hasta muchos años después de haber sido madre, empecé a entender que soy madre, que debo cuidar de mis hijas, que no debo dejarlas sola, que el cuidado es mucho más que el dinero. No quiero pensar como siento que piensa mi madre, que el dinero puede solucionar muchas cosas quizás si sea así, pero uno como hijo siente la necesidad de sentir un abrazo, sentir que el ser más querido en la vida le brinda los principios y los valores. Aprendí que el valor más grande que una madre puede brindar a sus hijos es el amor de madre, la comprensión, la escucha, la confianza, el cariño, quizás el dinero si es importante en la vida, pero mientras haya una buena relación familiar el día a día se vivirá más satisfactoriamente.



Imagen 5: Actividades familiares. Observación participante. Enero de 2019.

Porqué Esta Semilla Está Relacionada Con La Pedagogía

La relación con lo educativo está en los valores que estamos infundiendo a nuestros hijos, porque se están perdiendo los cantos, los baños, otros nuevos pensamientos, se debe retomar el amor

hacia el niño, el amor de la madre. La educación empieza en el hogar, en la familia, no solamente depende de la escuela.

Sabemos del papel tan importante que tenemos las mujeres en la educación, como transmisoras, como herederas de la cultura, y no podemos dejar perder esta fortaleza que por tantos años hemos tenido.

En este proceso y las indagaciones que he realizado en la comunidad todos hemos aprendido, tenemos un conocimiento de algo donde se nutre el corazón y la forma de compartir de una manera práctica y didáctica aprendiendo más de los saberes, con el propósito de que estos talleres, encuentros, se conviertan en una forma de enseñanza que ayude a recordar nuestra relación con la madre tierra y agradecerle a la vida, todos somos aprendices y pedagogos, aunque no tengamos un título profesional cada día aprendemos más de estas enseñanzas naturales que hacen posible una vida plena y armónica, se está realizando un trabajo tanto para nuestra comunidad, y nosotros mismos, son grandes enseñanzas que un padre brinda a su hijo pero corresponde a la capacidad de cada persona que contiene estos conocimientos. Así mismo sensibilizar y relacionar tanto niños, jóvenes, profesor, y padres de familia, en torno a una vida más armónica para nuestro entorno.

Que Se Ha Estudiado Hasta Ahora Sobre El Tema De Mi Investigación

La estudiante de maestría en educación, Gloria Elena Domicó, mujer indígena Embera Eyabida, en el año 2010, realizó una investigación sobre el estado de las relaciones de pareja en la comunidad indígena Chuscal Tuguridó Murri, del municipio de Frontino.

Donde dice investigar; desde el pensamiento Embera katio. El realizar esta lectura me ayudó a reafirmar mi convicción de que esto del afecto o del diálogo en familia, no se está dando, y que estas emociones son invisibles para el pueblo Embera Eyabida. Esta situación, se ha venido replicando en cadena desde hace mucho tiempo atrás, lo cual me permite confirmar que muchos de los pensamientos indígenas actuales, son considerados como parte de la cultura, es decir, naturalizan todo lo que sucede. Al respecto la autora manifiesta que: “hay hombres que toman mucho licor, no trabajan, los que trabajan lo poco que ganan se lo gastan en juego, viven tranquilos y despreocupados por alimentar a la familia, hay hombres que se separan y dejan a su hijos e hijas abandonados...” (Domicó, 2010, pag 30).

Ademas Domico (2010) comenta que los niños “...cuando llegan a la escuela no tiene quién les de sus útiles, llegan mal vestidos, y en muchas ocasiones mal alimentados, estas personitas sufren mucho en su infancia, porque no tienen un acompañamiento en su proceso de formación y que los padres de los menores descargan la responsabilidad de formación en la escuela, no se mira como un proceso compartido entre familia y escuela.” (p 30)

También nos cuenta “... los padres de familia no dan consejos a los hijos e hijas, y que por este motivo los niños y niñas llegan a cometer errores como a consumir mucho licor o a consumir drogas, y que además falta el diálogo entre él y ella que son los adultos.

Anteriormente aprendían en familia, pero ahora no es igual todos estos acontecimientos hacen que la familia se disperse más y no haya una buena relación entre ellos. Y esto lo ven de una forma normal y que hace parte de la cultura Embera Eyabida (katio). “(Domico, 2010, pag 30)

A continuación, relaciono algunos aspectos de la investigación realizada por la estudiante de posgrado Flor Liliana Martínez Urbano, de la universidad de Nariño, del año 2014, donde

investigó sobre los factores asociados al maltrato infantil en la comunidad indígena Inga del putumayo, Colombia. En su investigación pretende determinar los factores asociados al maltrato infantil de la Comunidad indígena ingana del municipio de Colon, Putumayo, Colombia.

Dice que las familias de esta comunidad han tenido un sin número de cambios de aculturación pero que aun así conservan unos modelos de vida propios y autónomos, unos modelos de crianza aunque hay muchas variedades de crianza hacia sus hijos, son prácticas ligadas a la cultura que enriquece positivamente pero que por medio de esta investigación se dan cuenta que también hay practicas negativas que no le hacen un bien al niño.

“Existe en esta comunidad indígena un tipo de violencia y maltrato físico que en muchas ocasiones se piensa que es un tipo de práctica ancestral, pero lo que se puede encontrar es que muchas de esas prácticas son un tipo de violencia estructural, es decir que es un tipo de violencia intergeneracional, producto de un pasado la cual ha sido víctima la sociedad indígena en general por hechos históricos como la esclavitud o la evangelización en la sociedad y que por esta razón es necesario hacer estudios psicológicos y sociológicos” (Martínez, 2014, p 71)

Existe un problema de invisibilización hacia los niños debido a que los métodos de práctica de crianza se basan en lo que el adulto cree correcto, y por lo tanto esas prácticas culturales deben ser estudiadas para recuperar y fortalecer un buen desarrollo familiar (p 71).

Y por último también leo en su investigación, dice que las actitudes a veces se les suele llamar creencias según Manheim (1983) menciona que las creencias son observaciones de hechos o realidades no son lo mismo que la realidad si no que representa la forma en que el ser mira la realidad. La descripción de sí mismo de su entorno físico y social y la forma como mira su contexto (citado en Martínez, 2014, p 29).

Teniendo en cuenta que hay una normatividad para la protección de los niños y niñas indígenas en Colombia, el decreto ley 1953 de 2014, donde se deben de tener en cuenta para tener más conciencia de que los niños y niñas son una parte fundamental en la comunidad, en la familia y en la sociedad como se refiere en el siguiente texto de este mismo decreto. “...en lo relacionado

con la protección, el cuidado, la crianza, la educación, la alimentación y nutrición y la participación de los niños y niñas como sujetos fundamentales en la vida de los pueblos indígenas y del resto de la sociedad colombiana” (Decreto 1953, 2014 p 16)

Hay reglamentos pero no se cumplen, es más, no se conocen al interior de las comunidades, las personas que hacen parte del cabildo deberían conocer y promover aspectos como éste, que favorecen el buen vivir. Además esta reglamentación se pensó específicamente para los niños y niñas de los pueblos indígenas, por lo que se pensaría que se acogería fácilmente ya que responde a una problemática actual. Así lo dice el decreto: “...permite desarrollar procesos de atención a los niños y niñas conforme a lo establecido en los planes de vida, la ley de origen, el derecho mayor, derecho propio, la Constitución Política, el bloque de constitucionalidad y la ley que establece la prevalencia de los derechos y el interés de los niños y niñas” (Decreto 1953, 2014 p 16)

¿Para qué se crea una norma si no se proporcionan las garantías para su cumplimiento? ¿Será que estas, responden efectivamente a problemas provenientes directamente desde las comunidades? ¿O si fue impuesta por las problemáticas vistas desde afuera? ¿Qué sentido tiene crear una reglamentación frente a un tema del que posiblemente nunca se ha discutido?

Encuentro un boletín llamado, violencias en la primera infancia en Colombia (2013) donde analizan todo tipo de maltrato infantil, esta parte es fundamental porque nosotros los indígenas aun confundimos nuestra forma de educar a los hijos, aún no estamos conscientes del significado de maltrato infantil, hasta qué punto es maltrato, los niños como lo enfrentan, y de qué manera manifiestan esta situación, Y de esta manera lo expresan en este boletín.

Una de las experiencias que representa mayor riesgo para el desarrollo infantil en los primeros años es la violencia. La Organización Mundial de la Salud (OMS) define...” que “... se puede manifestar tanto en forma física como psicológica y se puede reproducir tanto a nivel individual como colectivo; incluso, se puede constituir por situaciones de omisión deliberada, tal como sucede con la negligencia, la indiferencia o la inobservancia de los derechos (de cero a siempre, boletín 7, 2013, p 13,14).

También hay que tener en cuenta que

...cualquier situación de extremo estrés experimentada durante la primera infancia, como el maltrato o el hecho de presenciar un acto violento, puede alterar seriamente el funcionamiento del circuito e incrementa la probabilidad de presentar estrés en la edad adulta o incluso episodios de aborto espontáneo en el caso de las mujeres (de cero a siempre, boletín 7, 2013, p 14).

En muchas ocasiones o casos en relaciones de pareja indígena no se tiene en cuenta el buen trato a las madres gestantes porque también hay que brindar amor desde el vientre de la madre tanto para una buena salud de la madre y del bebe.

...Si la violencia se experimenta desde la gestación puede llegar a ocasionar malformaciones congénitas, retraso mental, retardo en el crecimiento y otra larga serie de riesgos y complicaciones para la salud y el bienestar de la madre y del niño o la niña... (de cero a siempre, boletín 7, 2013, p 15).

En este párrafo se puede entrar a cuestionar e investigar sobre algunas de las razones del porqué algunos niños indígenas de la comunidad Loma de los Indios en la actualidad, nacen con malformaciones, esto puede tener sus raíces en la violencia hacia la mujer, claro está que hay que pensar que él bebe siente todo o que su madre manifiesta y desde allí empiezan las razones.

Por medio de esta investigación se puede entender un poco las actitudes de relaciones intrafamiliares, en este caso de algunas de las familias indígenas donde los padres de familia o tutores de los menores tienen mucha negligencia con los menores y por esto a medida del tiempo se ven las consecuencias. Como se expresa en esta investigación

...Quienes experimentan carencias físicas y afectivas, violencia, maltrato, imposición, desprotección y largos períodos de abandono en sus primeros años tienden a ser agresivos y desarrollar capacidades limitadas para transmitir afecto, compartir con otros, participar en la vida social y ser cooperativos... (de cero a siempre, boletín 7, 2013, p. 15).

En muchas ocasiones los mismos padres de familia no prestan atención suficiente a sus hijos, en ocasiones dejan sus hijos a cargo de terceros para el cuidado de ellos, aún no se tiene con exactitud la información sobre quién produce el maltrato infantil de esta comunidad Loma de los indios, que impide buenas relaciones familiares y permite situaciones que pueden llegar a la muerte, no importando si es niño, niña, joven o anciano.

... El Informe Forensis de 2012, afirma que el 77% de los casos de violencia contra los niños, las niñas y los adolescentes en Colombia fueron producidos por sus propios familiares, entre los que se cuentan a padres, madres, padrastros, madrastras, hermanos, tíos, abuelos y otros familiares civiles o consanguíneos...(citado en boletín cero a siempre, 2013)

“...El estudio de Naciones Unidas afirma que “entre un 80% y un 98% de los niños [y las niñas] sufren castigos corporales en el hogar y que un tercio o más de ellos reciben castigos corporales muy graves” (De cero a siempre, boletín 7, 2013, p 18)

También hay que tener en cuenta aquellos pequeños que fueron maltratados por abuso sexual, ya que ellos manifiestan este maltrato con mayor gravedad porque hay casos donde el menor manifiesta esta situación a su familia y no le ven un mayor interés sin pensar en las consecuencias que llegan más tarde. “...las del abuso sexual pueden llegar a constituirse en serios trastornos del desarrollo físico, afectivo y psicosocial...” (De cero a siempre, boletín 7, 2013, P 22) “...Los efectos del abuso sexual son casi siempre permanentes y si no se intervienen de manera profesional pueden dejar daños irreparables...” (De cero a siempre, boletín 7, 2013, P 23).

Indagando más un poco sobre mi semilla encuentro un texto muy interesante llamado Infancia indígena y autoderminación de los pueblos, escrito por Cristiano Morsolin en el año 2010, donde me aclara un poco más sobre las maneras de aprendizaje relacionadas con el trabajo infantil de los niños y niñas indígenas, este texto refiere que de esta forma de trabajo de los niños está bien porque hace parte de la cultura,

...Hemos cuestionado el tema del trabajo infantil. Para los niños indígenas es trabajo formativo y educativo, no es como por la cultura occidental-teórica, es un proceso de aprendizaje haciendo, desde niños vinculados al trabajo rural que no es explotación, no son peores formas de trabajo infantil en la agricultura...

(<https://www.alainet.org/es/active/35786>).

Además, Infancia indígena y autoderminación de los pueblos dice que,

...No entienden que el trabajo formativo de los niños tiene que ver con la trasmisión de conocimiento, de saberes, la trasmisión histórica y cultural, de respetar los sitios sagrados, de ir a pescar con los padres, con todo eso el niño aprende el BUEN VIVIR...
(<https://www.alainet.org/es/active/35786>)

También nos cuenta que, "...El trabajo de los niños en las comunidades indígenas es colectivo, familiar, comunitario; la minga es una práctica cultural, es un proceso participativo intergeneracional, el adulto enseña a los niños..." (<https://www.alainet.org/es/active/35786>)

He notado en mi proceso de investigación que la mejor forma de educar a los niños y niñas es estando con ellos en la comunidad, enseñándoles desde la comunidad la forma de vivir dentro de ella, para que sientan el acogimiento de las buenas energías que ella brinda y que lo más importante es que están acompañados en familia. En esta parte encuentro un párrafo muy interesante donde me hace resaltar que el territorio es importante para todos no importando si es niño, joven o anciano, porque desde el territorio podemos encontrar nuestra ley de origen "...El territorio es el espacio libre de la contaminación, es espacio de vida familiar y comunitaria donde se realiza la relación con la organización, con la cultura alimentaria, de cuidado familiar, las curaciones médicas. Es pertenencia cultural e identitaria..."
(<https://www.alainet.org/es/active/35786>)

Los niños indígenas desde muy pequeños se les educa para el conocimiento de la música, la pintura, agricultura, y a medida de esto van creciendo con responsabilidades hasta llegar al punto de verse como adultos aún siendo pequeños, desde los 8 años de edad ya es autónomo de tomar sus propias decisiones, pero en la gran mayoría los hombrecitos inician y ya a la edad de 10 años inician las niñas a ser autónomas pero se le da tanta libertad a estos pequeños, que a temprana edad empiezan a suceder casos de enfermedades de transmisión sexual, embarazos, desamor; son problemáticas que se dan inconscientemente desde el momento que se les brinda la libertad para que sean autónomos.

...En los pueblos indígenas los niños, y en particular los varones a partir de los 5-6 años en el ámbito rural, gozan de mayor autonomía que los niños no-indígenas..." ...Desde

muy temprano las niñas y niños indígenas adquieren responsabilidades en el ámbito familiar, incluyendo responsabilidades en el hogar y en el terreno productivo como puede ser el cuidado de animales menores...” (<https://www.alainet.org/es/active/35786>).

Además dice Infancia indígena y autoderminación de los pueblos que

...los niños tienen que trabajar, es bueno que lo hagan porque aprenden a desenvolverse solos, aprenden cosas útiles para la vida, deben realizar trabajos suaves; deben aprender las habilidades de sus padres para no abandonar ni olvidar su cultura; hasta los 9 años cumplen mandados suaves: traen leña, traen yuca y la pesca es un juego para ellos y a los 14 años los niños y niñas van a la chacra con los padres, van a las mingas; los niños trabajan en el campo y las niñas a servir la chicha...

Este párrafo me llamó la atención donde menciona que el trabajo es importante para educar, pero en la comunidad Loma de los indios se confunden para saber hasta qué momento se puede dejar el niño trabajar. “...No es justo que, por la migración, los niños tengan que abandonar el estudio; a partir de que a los 14 años los niños salen a trabajar fuera de la familia...”

(<https://www.alainet.org/es/active/35786>)

Por otra parte también los niños sufren por que hay familias donde no se quedan en un solo sitio para vivir y por este motivo los niños quedan sin estudio para poder progresar un poco más.

Observo algo tan importante en este texto, pero menos relativo para algunas personas, esta problemática con los niños y niñas de la comunidad Loma de los indios es algo que debería ser fundamental para nosotros como pueblo Embera Eyabida ya que estos pequeños son el futuro de resistencia de los Eyabida, con esta investigación quiero dar a conocer esta problemática que sufre desde hace mucho tiempo atrás y que hay personas que quizás puedan ayudar a mejorar y no lo han querido hacer. “...pueda servir para hacer un llamado al Estado: la revolución ciudadana necesita de mayor atención hacia los niños, niñas y adolescentes indígenas; necesita un cambio de ruta, invirtiendo más en la inclusión educativa...”

(<https://www.alainet.org/es/active/35786>)

Tuve una experiencia durante esta investigación, en la cual tuve la oportunidad de acompañar a una familia a realizar su actividad cotidiana de ir a pescar al río. Traigo algunas de mis reflexiones:

Estos pequeños ya son responsables de la alimentación de esta familia, puedo decir que son personitas adultas, saben trabajar y claro no se puede quedar atrás la pesca, manipulan la atarraya y la vara como personas expertas, donde su madre es la responsable de estos aprendizajes, al momento de buscar la carnada su madre les colabora para que ellos puedan continuar con la pesca, cuando se ganan el día sacando una buena pesca

Las pequeñas cosas de la vida son la que más valen la pena recordarlas y vivirlas, pienso que la pesca es una forma pedagógica para educar a nuestros hijos, aunque seamos analfabetas también somos acompañantes de nuestros hijos, no es necesario de tratarlos mal, de mandarlos solitos a realizar un oficio donde ellos, a la edad de su niñez o jóvenes más que nada necesitan el acompañamiento de su familia, que los guíen, para que en un futuro no saquen una mala cosecha para sus hijos.

Sin embargo, debo decir que hay un contraste entre la educación a través de prácticas culturales y el trabajo, que, por la necesidad de conseguir el alimento, que pueden generar controversia entre si es una práctica educativa o si es trabajo, incluso explotación. Hay un tema estructural de necesidades básicas insatisfechas en la que los niños tienen una obligación de ayudar a suplirla, posiblemente sacrificando cosas de la niñez como el estudio, la recreación y otras.

Algunos comentarios de la madre cabeza de este hogar fueron:

“no siempre hay dinero para conseguir lo más necesario del mercado”

“poco a poco he estado saliendo con mis hijos al río para que ellos aprendan a pescar ya que no todas las veces tenemos plata para el mercado”

“Salgo con mis hijos para el río a enseñarles a pescar con atarraya o con vara, al principio fue difícil porque ellos al principio estaban más pequeños”



Imagen 6: Investigar desde el pensamiento Embera Eyabida contando con la participación de todos.

El Camino Elegido

Esta investigación se realizó en la comunidad indígena Loma de los Indios la cual se encuentra situada a 20-30 minutos del casco urbano del municipio de Frontino, Antioquia, Colombia. Esta comunidad está conformada por 84 personas y 24 familias, es una comunidad pequeña con pocos habitantes. Para entrar a esta comunidad se puede ir en vehículo o en moto. Mapa o foto.

Para estos encuentros pedagógicos he contado con la participación de 12 mujeres, que se desempeñan como amas de casa, 18 niños de las edades de 6 a 12 años quienes son estudiantes e hijos de estas madres y con padres de familia que trabajan como agricultores en la misma comunidad o que en ocasiones deben de ir a otro sitio a trabajar. En total se está trabajando con 38 personas de la comunidad Loma de los indios

Cuando decidí iniciar esta investigación pensé en que sería a partir de las voces de las personas de mi pueblo Emebra Eyabida,

Investigar desde las raíces es el enfoque metodológico seleccionado

El cual se encuentra ubicado dentro del paradigma indígena de investigación. Elegí este enfoque metodológico porque los abuelos de las comunidades indígenas tienen gran conocimiento y nos pueden ayudar a reflexionar sobre los aspectos que debemos mejorar ahora. Son quienes conocen y aún practican la tradición. Este enfoque metodológico es planteado por Green (2007) de la siguiente manera: “investigar desde las raíces quiere decir que el énfasis debe hacerse desde la cultura milenaria del pueblo..... desde la sabiduría que todavía está en la memoria de las autoridades tradicionales, de los ancianos y las ancianas de las comunidades...”

Sin embargo es necesario revisar y reflexionar conjuntamente con los abuelos, y las abuelas, sobre algunas prácticas que tradicionalmente se han realizado, pero que posiblemente no sean las más apropiadas.

Aplicando los principios de la pedagogía de la madre tierra: El Silencio, la escucha, la palabra dulce, el tejido, la observación me permitieron indagar con los sabios y demás miembros de la comunidad para saber como vivían antes, como era la relación entre la mujer y el hombre, teniendo en cuenta las historias de origen, el diálogo y de ahí empezar a mirar el ahora, en las

relaciones de la comunidad, en la educación (cantos, baños, siembra, pintura, comida, juegos), debilidades de antes y actuales.

La investigación indígena “se basa en el sistema de conocimiento indígena, el cual debe ser incorporado a la investigación. Este conocimiento hace referencia a las culturas, las cosmovisiones, los tiempos, los lenguajes, las historias, las espiritualidades y el cosmos. Wilson” (citado en Iño, 2017).

Uno de los aspectos mas importantes de este enfoque metodológico está relacionado con la forma como se va a manejar la información “la rendición de cuentas implica que el investigador, al comienzo, durante el proceso y la finalización ofrezca los resultados o la información obtenidos....la apropiación recíproca significa que los beneficios y conocimientos generados por la investigación son compartidos, es decir, que sea útil al investigador como a la comunidad”. (Iño, 2017, p:7)

A través de este enfoque investigativo se busca reflexionar, retroalimentar conocimientos que ya se tienen para tener un corazón bueno, nos puede aportar en que si hay debilidades y malas prácticas que hasta el momento las hemos naturalizado y que existe la posibilidad de que se puedan transformar para aportar a la revitalización y valoración de la cultura del pueblo Embera Eyabida. Para Arévalo (Citado en Iño, 2017) como una práctica para la recuperación y conservación del saber ancestral.

Otras Metodologías Aplicadas

Como se mencionó anteriormente, esta investigación busca incluir los aportes y propuestas de los miembros de la comunidad Loma de los indios, tiene un carácter participativo y comunitario. Por lo anterior se aplicarán metodologías horizontales como un camino hacia la construcción de un conocimiento hacia la descolonización del saber. “los métodos horizontales entienden el proceso

investigativo y la producción de conocimientos como un compromiso político que genera formas de vivir mejor en el espacio público”. (Corona y Kaltmeier, 2012, p.12).

La aplicación de estas metodologías es importante para mí ya que nos van a permitir retomar nuestro propio pensamiento para lograr que de maneras comunitaria y/o familiar se puedan proponer propuestas para vivir en armonía, en comunidad.

Es para mí un propósito en esta investigación, realizar una reflexión profunda con los miembros de la comunidad Loma de los indios, sobre algunas prácticas culturales que nos están haciendo daño, a pesar de que actualmente éstas, se consideran parte de la cultura. Se revisaron a partir de las actividades de esta investigación, que aspectos de las prácticas actuales, han sido históricamente aprendidas sin que necesariamente sean de la cultura. En este sentido me reconozco en las palabras de Smith (citado en Corona y Kaltmeier, 2012, p 29): “...el alcance de las metodologías indígenas va más allá de acumular conocimientos científicos, porque tiene una dimensión relacionada con el trabajo social y la pedagogía que se expresa en los aspectos de curación, descolonización, espiritual y superación de los traumas coloniales”.



Imagen 7: Sabia Olga Bailarín, partera y cantora del Truambi

De acuerdo a lo anterior, durante las actividades que van a realizarse en el proceso de mi semilla, se aplicarán las siguientes metodologías:

Historias De Vida.

Esta metodología se aplicó durante algunos conversatorios con la comunidad, invitando a algunos abuelos y abuelas, algunos adultos, jóvenes y niños. Se propondrán unos temas específicos para contar las historias, temas que tengan relación con la vida pareja, el ser madre cabeza de familia, las historias de cómo están creciendo los niños, entre otras. Esta metodología se aplicará con el fin de escuchar, reflexionar, pensar, comparar y sentir que aspectos de la vida de las personas aportan de manera positiva al buen vivir y al corazón bueno del Embera Eyabida.

Las Historias de vida se abordaron con los jóvenes, ya que esta parte es fundamental de trabajar con ellos, ellas y los niños, pues son quienes están aprendiendo las nuevas formas de vida de ahora, los sabios y sabias nos acompañaron para brindarnos sus conocimientos para observar cómo podemos mejorar.

La historia de vida, como investigación cualitativa, busca descubrir la relación dialéctica, la negociación cotidiana entre aspiración y posibilidad, entre utopía y realidad, entre creación y aceptación; por ello, sus datos provienen de la vida cotidiana, del sentido común, de las explicaciones y reconstrucciones que el individuo efectúa para vivir y sobrevivir diariamente (Ruiz Olabuénaga, 2012). Cuando hablamos de historias de vida señalamos que es uno de los métodos de investigación descriptiva más puros y potentes para acceder a la interpretación de cómo los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea (Hernández, 2009). Citado en Charries (2012, p:50)



Imagen 8: Mujeres y hombre participantes de los encuentros. Julio de 2018

Círculo De La Palabra En Comunidad.

Se realizó este círculo de la palabra para que la comunidad en general brindara su opinión sobre estos encuentros pedagógicos, si están de acuerdo que este tema del tejido afectivo entre madre, hijo y padre se puede trabajar para un bienestar en la espiritualidad de la comunidad.

Se dialogó la importancia con los sabios, mujeres, hombres y niños sobre la música y la danza en el pueblo Embera Eyabida y si de esta forma se encuentra el vínculo afectivo entre madre, padre e hijo. Donde se sacaran espacios para realizar diferentes tipos de danzas con la variedad de música ancestral embeya eyabida

Como estamos abordando el tema de los Derechos humanos y lo familiar, se definió este punto porque es fundamental ya que ha habido casos de maltrato físico infra familiar, violación de los derechos de las mujeres, niños y niñas, la mujer y hombres.

Soberanía alimentaria de la familia, se realizó un dialogo sobre la importancia de la alimentación en familia como se alimentaban antes y ahora, cuanto se gastaba en dinero antes y ahora desde

esta manera también nos daremos cuenta qué importancia tiene la alimentación y el rol de la mujer en una familia

Se dialogó con las mujeres y hombre sobre las enfermedades que están llegando a la comunidad y el por qué estas enfermedades, teniendo en cuenta la compañía que los sabios nos brindaran para ellos nos den su aporte sobre este tema.

Se realizó una siembra significativa en comunidad donde asistirán mujeres, hombres, jóvenes y niños de la escuela para empezar desde allí a rescatar los alimentos ancestrales se pedirá un espacio de tierra para realizar un sembrado.

El trabajo y el consumo se dialogaron sobre este punto ya que esta parte ha permitido que nos olvidemos de la importancia que tiene trabajar la tierra, que desde allí le prestamos más interés al valor que tiene la plata y la importancia hacia la tierra se nos olvido

Realización de diálogos con las mujeres o madres de la comunidad Loma de los indios para que dieran su aporte como madres, mujeres porque es importantes la relación del hijo y la madre desde donde se empieza ese tejido como se cuida. Lograr que las mujeres de la comunidad Loma de los indios, reflexionen frente a temas como el valorarse como mujer, que sientan cariño hacia ellas mismas y lo más importante: que comprendan la importancia del respeto entre ellas, ya que cada mujer es muy importante en el vínculo familiar



Imagen 9: Encuentros tradicionales. Murri, La Blanquita, febrero de 2019.

Juegos Ancestrales.

Nos reuniremos en comunidad para dialogar sobre los juegos ancestrales y si estos dan a una relación afectiva entre padres e hijos ya que en la actualidad se han olvidado del juego con los hijos cuales juegos podemos rescatar. Se pedirá un espacio para hacer algunos juegos ancestrales, cuando nos referimos a los juegos tradicionales estamos poniendo en practicada todos los rituales que nuestros padres nos regalaron cuando pequeños, estamos hablando de la fuerza, resistencia, trepada en los árboles, puntería, tejido, desde esta parte se marca mucho el Nepoa. Y es un detalle muy bonito que un padre brinda a su hijo o hija ya que este queda grabado para toda su vida.



Imagen 10: Miembros de la comunidad Loma de los Indios practicando las danzas tradicionales

“Esa música es importante, a mí me gusta cuando suena yo también se bailar esa música, desde hace tiempo yo sé y yo también canto, hay que enseñar a los niños para que aprendan a cantar como yo, acá en comunidad nadie pregunta por mi canto” (Mujer sabia y partera)

El Arte: Música Y Danza Tradicional.

En este trabajo se incluirán la música y la danza ya que son una práctica muy cultural donde los niños, mujeres y hombres participarán ya que así de esta forma se puede tener armonía en familia, porque la música y la danza son la alegría del pueblo Embera Eyabida.



Imagen 11: Socialización de la investigación y aprobación por parte de la comunidad Loma de los Indios. Julio de 2018

Sobre La Ética En Mi Investigación

En este punto me cuidé teniendo una buena comunicación con los participantes donde todo lo realizado fue con permiso de ellos y consultado para que no hubiera una mala comunicación y los encuentros pedagógicos fueran más positivos, además así mismo se cuidó de la comunidad teniendo cuidados con las plantas o elementos utilizados en los talleres, para poder recoger evidencias o recuerdos de lo mucho que se ha podido avanzar para después mostrar a ellos mismo todo lo trabajo.



Imagen 12: Taller sobre relaciones familiares. Julio de 2018

“Para que nuestros hijos aprendan a tener más confianza con nosotros, o también nosotras como mujeres debemos valorarnos más”. Julio 2018

Lo Que me encontré

Círculo De La Palabra En Comunidad: Socialización De La Investigación Y Aprobación Por Parte De La Comunidad Loma De Los Indios

El día 17 de julio de 2018, en compañía de 10 mujeres, 7 hombres de la comunidad Loma de los indios, el docente de la escuela y la investigadora, nos reunimos en la casa del saber de la comunidad para realizar un conversatorio sobre los encuentros pedagógicos que se realizarán en la comunidad, Pero primero explicándole a los presentes cual es el motivo de este encuentro. El objetivo de encuentro fue que se permita que las mujeres y niños también tengan la palabra, que piensen que se pueden cambiar las cosas para un bien en comunidad.

La metodología aplicada fue convocar a una reunión por medio de los estudiantes, el gobernador, a toda la comunidad al primer encuentro, se inició explicando el motivo de los encuentros pedagógicos, se concertó con la comunidad la hora de los encuentros encuentro y los días disponibles, con la intención de que se motive para que empecemos a trabajar para una mejor armonía en las familias, en la comunidad y en la sociedad. luego se inició el taller pedagógico realizando un círculo de la palabra donde cada uno dió su opinión sobre lo explicado.

Iniciamos este encuentro en la casa del saber en la tarde, donde la investigadora inicia explicando que hay que empezar a trabajar unidos pensando en el bienestar de los niños principalmente, en las mujeres y en los hombres, pero agregándole a esto que se empezará a fortalecer el conocimiento que cada uno tiene, donde se debe tener en cuenta que hay que desaprender para aprender nuevas ideas que ayuden a la familia y a la comunidad teniendo en cuenta que se trabajaran varios temas relacionados a lo anterior ya que serían temas como: Historia de origen ¿cómo vivían antes?, los derechos de las mujeres, los derechos de los niños y niñas, formas de alimentación, la música tradicional, la danzas, los cuentos. Todos estos temas se abordarán en cuenta en cada encuentro, quizás ahorita pensamos que ya esto lo sabemos que esto no se ve interesante, pero a medida del tiempo y de ir tejiendo poco a poco estos conocimientos por que no todo lo que sabemos está bien pero tampoco está mal, entonces habría que desaprender para aprender nuevas ideologías y prácticas que quizás estemos equivocados al momento de aplicarlas.

Estos espacios también serán para escuchar la voz y participación de todos, no solo de una persona, no sería así porque todos somos comunidad y entre más unión tengamos más aprendemos entre todos teniendo en cuenta todos estos puntos será decisión de la comunidad, si estarían bien los temas o que se debe quitar y agregar que les parece esta ruta de trabajo porque no sería a la hora y el día que la investigadora disponga, si no como la comunidad disponga.

Terminada esta explicación se escuchan las palabras de los presentes, quienes dan sus opiniones, relacionado a lo explicado anteriormente, donde claramente relatan que están contentos con estos encuentros que se proponen, se está pensando en el bien de la comunidad y no un beneficio solo para la investigadora, afortunadamente se tiene el apoyo de todos en comunidad incluyendo, mujeres, hombres, jóvenes, niños y niñas, al gobernador; desde este primer encuentro se siente muy satisfactorio contar con todos los de la comunidad ya que desde allí en unidad se pueden lograr muchas cosas a futuro.

Mujer esposa 1:

Está bien esta forma de trabajo ya que ahora en la actualidad no pensamos como cuidar los niños, pensamos que la forma de trabajo del gobernador es solo ir a reuniones y no pensamos que él debe de apoyar en la forma de cuidado de los niños y las mujeres de la comunidad, para mí como mujer está bien quiero aprender.

Gobernador: “es verdad que hay que empezar a trabajar todos juntos que cuando quede una fecha para encontrarnos que todos asistamos para escuchar, aportar y aprender, que estos encuentros serán muy beneficiosos para la comunidad y para mi cómo gobernador”

Esposo 4 padre de familia en la comunidad; “

Estos temas que nos dijo son muy bonitos, pero si en verdad se trabaja seguido y no solo por venir y tomar fotos uno o dos días, sería bueno que esto se trabaje continuamente, quizás yo no pueda asistir seguido por que trabajo, pero el día que yo pueda estaré aquí acompañando para conocer más.

Sabio Luis Bailarín el adulto mayor de la comunidad;

Es importante porque a mí no me preguntan nada de como yo vivía, como comía, la música, a mí me gustaba trabajar, me gustaba cazar animales de monte, pero ahora no

puedo porque acá no hay donde y por eso vivo enfermo, yo también quiero aportar para que aprendan.

Líder, segunda gobernadora y madre cabeza de familia en su comunidad;

Compañeros este trabajo que Gloria trae no solo ella pensó en venir e irse y ya solo dos días o una semana, la forma de que ella piensa que quiere ayudarnos a todos a conocer más, brindar todo lo que ella aprende allá en su Colegio, ella viene y lo va a explicar a nosotros para que nuestros hijos aprendan a tener más confianza con nosotros, o también nosotras como mujeres debemos valorarnos más, querernos, querer a nuestros hijos, escuchar para aprender es bueno, y yo propongo que estos encuentros sean más seguidos en la semana 3 o dos veces en las horas de la tarde porque hay que aprovechar todo lo que ella trae acá para compartir con nosotros ¿Que dicen? esa es mi propuesta.

Entre todos tomamos conciencia de que es necesario empezar a trabajar todos los puntos mencionados al principio, todo es importante para cada uno en familia, quizás ahorita no le veamos bien el camino a estas actividades, pero a medida del tiempo se estará formando bien este rompecabezas, para tener más clara esta forma de pensar acerca de la crianza con nuestros hijos y agregándole la unión en pareja, la armonía en familia.

Conclusiones: De esta manera puedo decir que si se puede dar otro paso más para iniciar con las actividades y retroalimentar todo el conocimiento que tenemos, ya que la crianza de nuestros hijos no es solo brindarles estudio, o para tener una armonía no solo es dar un abrazo, claro está que estas acciones si son importantes pero que es los que nosotros como indígenas nos da la esencia de ser padres indígenas, donde esta ese toque secreto que tenemos, podríamos decir que las practicas no se han olvidado, pero en si lo que no se ha olvidado es lo malo que vivimos desde pequeños o porque estamos trasmitiendo a nuestros hijos rencor así nosotros.

De esta manera se dio la oportunidad de tener la confianza de la comunidad para poder empezar a transmitir conocimientos que son para aportar para nuestra vida cotidiana.



Imagen 13: Actividad Círculo de la palabra

“Decir que ahora somos indígenas civilizados es bueno, pero nunca olvidar quienes somos y de dónde venimos, tener en alto nuestro espíritu indígena donde estemos”. Actividad 7

Historias De Vida. Escuchando Las Historias De Los Mayores

El día 19 de julio de 2018, en compañía de 6 madres de familia, 4 padres de familia de la comunidad Loma de los indios, el docente de la escuela y la investigadora, nos reunimos al aire libre al lado de la escuela para realizar un conversatorio sobre la historia de vida de 2 abuelos de dicha comunidad.

El objetivo de esta actividad fue volver a los círculos de la palabra con los sabios de la comunidad Loma de los indios, donde ellos brindan enseñanzas para nosotros acoger lo bueno y aprender a educar mejor a nuestros hijos, es otro método de investigar donde pondremos en práctica el silencio y la escucha.

La metodología permitió que los participantes nos sentáramos en círculo y se propuso que el inicio sería escuchando a los sabios Jesús Bailarín¹ y Doña Olga Bailarín², sus historias de vida, la forma como cuidaron a sus hijos. Los dos sabios nos contaron sus historias, quienes hablaron durante un largo tiempo. Posteriormente las personas participantes empezaron a hacer sus relatos sobre la crianza que recibieron, ya que los asistentes eran familiares, además de hacer sus reflexiones sobre cómo están criando a sus hijos actualmente.

Se propuso realizar una manualidad en plastilina, cada participante hizo una parte del cuerpo, luego una de ellas unió las partes para formar un ser completo. Cada persona tomó el muñeco y escogió una parte del cuerpo para darle un beso. Se reflexionó sobre el objetivo de hacer la manualidad y los demás participantes hicieron sus aportes. Esta misma actividad, de dar el beso al muñeco, se realizó entre los participantes y posteriormente se reflexionó sobre la manera actual como les transmiten el cariño a sus hijos.

Iniciamos esta actividad recordando que debemos de empezar a retroalimentar los conocimientos que tenemos cada uno y que además debemos de respetar a nuestros sabios ya que son quienes nos han transmitido mucho conocimiento y son ellos quienes tiene claro el valor de la cultura.

Sentados en círculo, dándole la palabra a las voces de los sabios Jesús Domicó y Doña Olga Bailarín para escuchar sus historias de vidas.

Jesús;

En el tiempo de mi juventud vivía en otra comunidad, allí cuidaba de mis hijos, trabajaba la tierra cultivando plátano, maíz, yuca, caña, así vivía yo. Desde los 15 años empecé una relación con la señora Luisita Bailarín, en la relación mando yo como hombre porque soy quien se hace cargo de la familia, en ese tiempo me acuerdo que yo comía muy distinto a como es ahora, tenía cuatro (4) perros cazadores de gurre, conejo, venado, y muchas variedades de animales, ahora no hay, llevo ya mucho tiempo sin comer, ahora va al

¹ *El sabio Jesús Bailarín* vive en la comunidad Loma de los Indios, quién tiene aproximadamente 60 años de edad. El es botánico pero hace muchos años no se desempeña en esta labor ya que en la comunidad no hay terreno. Es un líder ya que es una persona que conserva prácticas de la cultura Ebera Eyabida. Habla muy bien la lengua, usa pintura facial, siempre está dispuesto a participar en las actividades comunitarias. El es uno de los pocos mayores que se tienen en esta comunidad.

² *La sabia Olga Bailarín* vive en la comunidad Loma de los Indios, tiene aproximadamente 50 años de edad. Es una de las mujeres que ha sobrevivido a los maltratos de su esposo. Le gusta aportar sus conocimientos a los demás, su experiencia ha servido mucho a otras mujeres para reflexionar sobre el maltrato hacia las mujeres.

hospital donde el médico cuando siente algún dolor, toca ir al médico porque los conocimientos que sabía sobre las plantas medicinales, por falta de práctica se le ha olvidado, dice que por acá en la comunidad Loma de los indios no se ven las plantas, ahora la actualidad toca seguir trabajando la tierra pero no como antes que cultivaba mucho para mí, ahora le toca trabajar para otro para poder sostenerse la familia y poder seguir cuidando la familia.

Sabia Olga, ella empezó una relación muy joven, tiene sus hijos, ahora tiene más edad.

Fui criada por mi mamá, por mi papá, cuando fui creciendo y conseguí mi marido no conocía nada, entonces mi marido me maltrataba con puños y palabra, así fui quedando en embarazo y él también maltrataba a mis hijos, les pegaba muy duro pero así toco vivir, yo no podía decir nada porque me pegaba, un día no había comida y él llegó y como no había comida me pegó, yo de donde iba a sacar comida para darle si no me daba plata, en ese tiempo había comida de carne de monte, plátano, maíz, yo hacía colada a mis hijos, yo no daba leche de tarro, yo les daba colada de plátano, de maíz, y así fueron creciendo sin ninguna enfermedad hasta el día de hoy. El me maltrataba, por eso a mí me tocaba ir a Frontino a vender naranja para yo conseguir mercado y plata.

Poco a poco se escuchaban los relatos de cada una de las personas presentes, la mayoría de sus relatos fueron relacionados al maltrato, físicamente y psicológicamente. Inmediatamente se identificaron con la historia de vida de la sabia, embarazos a temprana edad y no deseados, maltratos, no hay un apoyo en familia, los derechos de las mujeres son invisibles no son respetados, el hombre es quien tiene voz en la relación, desvalorización de las mujeres. Podría decirse que es una confusión por que no se sabe en si como es la forma de vivir y pensar en la actualidad.

Esposo 4;

A mis hijos les enseño que cocinen, que laven la ropa, que deben de aprender, si no obedecen les doy juguete para que aprendan, a ellos se les enseña desde pequeñitos de cinco (5) años para que sepan rapidito, mis dos hijas que están estudiando cuando salgan de quinto ellas deben buscar marido yo no les voy ayudar para que sigan estudiando no hay plata para tantos.

Se continúa con la actividad donde se les reparte a cada uno un pedazo de plastilina para que armen una figura del cuerpo humano, donde unos armaban la cabeza, el tronco, las manos, los pies formando imaginariamente el cuerpecito de sus hijos, se escuchaban los comentarios, que para que se iba hacer esta muñeca, juntan las partes hechas para amar un niño, cuando inician a armarlo se escuchaban las sonrisas porque el muñeco se desarmaba y no quería dejarse armar, hasta que lo logran y le ponen como nombre “Dulce María”. Para seguir la actividad, se tomó la muñeca explicando que dulce maría es una niña y que cada uno le va a dar un besito en la parte que quiera, comentan que les da pena dar un beso, que no quieren hacerlo, que el indígena no da besos.

Cuando se inicia la rotación de la muñeca, se ríen, dicen que pena, pero aun así dan el beso, terminado de pasar la muñeca, ese beso se dará al compañero de al lado, que debemos de tener en cuenta que es una dinámica para aprender a mostrar un poco de afecto por sus amigos, por su familia, se da la ronda del beso.

Mujer esposa 2 madre de familia; “Debiéramos de tratar a los niños con cariño, con cuidado, con respeto porque ellos están pequeños y no entienden todavía”

Madre agricultora 1; “Sería bueno estar aprendiendo más a valorar a los niños para que ellos se sientan felices”

Estos encuentros son importantes para pensar en la forma de que los niños y niñas estén felices en armonía, de que las mujeres tienen una voz y voto, que este espacio se presta para escucharnos todos por igual, porque todos somos importantes, que tenemos conocimientos constructivos pero que en algún momento de la vida también nos equivocamos, podemos mejorar un poco más, de que estas historias de vida nunca se habían dado para pensar cómo vivió la otra persona, en la mayoría de las veces vemos al otro bien pero nos equivocamos o simplemente juzgamos sin conocer al otro desde sus raíces. Empezar a concientizarnos de que esta forma de educar a nuestros hijos es un poco brusca hacia ellos podemos, realizar algunos cambios.



Imagen 14: Escuchando las historias de los mayores.

“Fue bueno aprendí a quererme más a mirarme más en el espejo soy mujer y valgo la pena de quererme” Actividad 7-. Tejiendo Desde El Vientre

Círculo De Palabra Con Las Mujeres.

El día 22 de julio de 2018, en compañía de 15 mujeres, algunas madres de familia de la comunidad Loma de los indios, el docente de la escuela y la investigadora, nos reunimos nuevamente en la comunidad para seguir reflexionando sobre la importancia del rol de una mujer Embera Eyabida en el vínculo afectivo.

El objetivo fue realizar un diálogo con las mujeres o madres de la comunidad Loma de los indios para que ellas dieran su aporte como madres, mujeres, porque es importante la relación del hijo y la madre, desde dónde se empieza ese tejido, cómo se cuida.

Se inicia con un video relacionado con la familia en el hogar donde muestra varios puntos que se trabajarían en este encuentro, después de esto se escuchó lo que piensan los participantes de éste, se continúa en una comparación de este video con la vida real de las mujeres, para que den su opinión sobre esto, luego se continúa con algunas preguntas orientadoras, ¿las mujeres pueden

salir de su casa sin pedir permiso? ¿las mujeres trabajan dentro de la casa? ¿las mujeres se sienten felices en el ambiente que las rodea en el hogar? ¿las mujeres como se sienten espiritualmente? Con estas preguntas se reflexionará, se pensará en la vida cotidiana que tiene una mujer.

Se inicia este encuentro dándole la palabra a doña Olga, mujer sabia y partera de la comunidad, para que dé apertura con sus sabias palabras, inicia una armonización, ya que tiene una sabiduría grande sobre este concepto de la espiritualidad, donde también se refleja que la espiritualidad está débil en comunidad, y familiar.

Continuamos con el video donde es reflejada la violencia intrafamiliar, donde las mujeres se sintieron identificadas con este video, se escucharon reflexiones muy fuertes y donde yo como investigadora tuve la oportunidad de escuchar. Al principio sentí que fui privilegiada al escuchar la voz de las mujeres ya que las mujeres de la comunidad son de muy poco hablar pero sentí que confían en mí y que quizás en otro momento estas voces serán escuchadas por sus mismos esposos.

Mujer esposa 4 madre de familia dice: “es verdad, yo vivo con mi marido y él no sabe ni hacer arroz, todo espera que yo lo haga, el no hace nada solo cuando hay trabajo por fuera de la casa sale, pero en la casa no ayuda nada”

Madre agricultora y segunda Gobernadora; “

Ese video muestra la realidad de algunas mujeres que viven acá en la comunidad, pero cuando uno como mujer aconseja a la otra, queda con enemigo, el marido ya no le gusta que uno hable con la mujer de el por qué sabe que uno está abriendo los ojos a su mujer y por esto uno se gana enemigos, yo no tengo marido y no he llegado tener maltrato así, pero mi papa si me maltrató cuando yo estaba más pequeña, me pegaba con palo y mi mamá no podía hacer nada porque también le daban golpe, yo tengo mis hijos y hago lo posible para que ellos estén bien aunque hay veces que no tengo la forma de darles la comida, la ropa y el estudio, mis hijos están pequeños pero les toca trabajar para aportar en la casa.

Hubo un momento donde todas se quedaron en silencio, espero unos cuantos minutos y les digo: aclaro que esto es una reflexión que hay que pensar, que no es para criticar ni mucho menos para juzgar, todas sentimos algo, porque, aunque estemos juntas aquí en comunidad, ninguna sabe

cómo está el corazón de la otra, por esta misma razón debemos empezar a tejer el amor en nosotras mismas como mujeres y pensar que si yo misma me valoro voy a querer a quien está mi lado.

Se da un diálogo con todos donde hablamos de los derechos de las mujeres, algunas mujeres tienen claros sus derechos, pero a medida del diálogo nos damos cuenta que estos son incumplidos ya que ellas mismas caen en cuenta que los hombres tienen toda la libertad de mandar en su hogar, que la mujer es quién hace que el hombre tenga su ego agrandado en la relación, donde ella deja de alimentarse bien para brindarle lo mejor a él, obedece órdenes, ella es quien hace todo en el hogar, porque se llega hasta el punto de que el hombre no sabe barrer, ni cocinar, simplemente espera que ella haga todo, lamentablemente ella como mujer lo valora a él como si fuese una adoración y desde esta manera ella es opacada lentamente. Porque creen que sin la presencia de un hombre no podrán vivir.

Mujer esposa 4, “no puedo salir sola porque si salgo sola soy una mujer alegre, no recibo la plata en mi mano, no tomo las decisiones del hogar, es el hombre, soy yo quien cuida los niños, no el hombre”

Conclusion: Me doy cuenta como investigadora, que en la actualidad se refleja el machismo en la comunidad Loma de los indios se presenta en la mayoría de los casos con los hombres ya que las mujeres no se valoran como ser humano que tiene sentimientos, ahora veo que los hombres se aprovechan de una ilusión que la mujer cree que será cumplida con su pareja, pero lamentablemente ella misma se desvaloriza, aun sabiendo que tiene sentimientos, derechos, valores pero se siente en un lugar que supone estar bien.

Por otro punto las mujeres solteras son quienes viven un poco mejor, claro está que es más difícil porque ella es quien debe trabajar y ser responsable en todos los aspectos con sus hijos, porque son ellas mismas quienes toman las decisiones del hogar, a la hora de tener el dinero, los consejos, y de esta misma manera expresaron con sus palabras.

Madre agricultora 1

Yo como mamá me ha tocado trabajar por mis hijos merco 100 mil pesos para un mes y somos 5 personas, pero a este mercado le agrego lo que yo siembro con mis hijos maíz,

plátano, yuca, frijol, plátano, cuando tenemos plata conseguimos una camisa o alguna cosa, pero yo siempre pienso en ellos.

Mujer agricultora; “por eso yo mejor vivo sola, tengo mi bebe, pero yo trabajo y compro lo que yo quiero por que un hombre lo maltrata a uno y no valora lo que uno le da, entones mejor vivo sola”



Imagen 15: Reflexiones y concientizaciones en familia comunitaria

Círculo De La Palabra Entre Hombres Y Mujeres De La Comunidad, Las Danzas Para Fortalecer Los Vínculos Familiares

El día 25 de julio de 2018, en compañía de 10 mujeres y 5 hombres de la comunidad Loma de los indios, el docente de la escuela y la investigadora. El objetivo era dialogar la importancia de la música y la danza en el pueblo Embera Eyabida y si de esta forma se encuentra el vínculo afectivo familiar, con los sabios, mujeres, hombre y niños. Donde se lograron espacios para realizar diferentes tipos de danzas con la variedad de música ancestral embeya eyabida.

-Preguntas previas, ¿la música y la danza son importantes para nuestra cultura Embera Eyabida?
¿En cuales espacios se utiliza la música y la danza? ¿Qué música se escucha ahora? ¿Cuántas canciones en embera se cantar?

-Dinámica; música tradicional, Abrazos musicales

-Truambi por la sabia Olga Bailarín

-Danzas donde todos los participantes estuvieron.

Se inicia este encuentro con mucha alegría, ya que a medida que van entrando al espacio del encuentro se tiene música embera tradicional sonando, para que vayan escuchando y se vayan relacionando más con ella, cuando terminan de llegar todos, se les pregunta ¿la música y la danza son importantes para nuestra cultura Embera Eyabida?

A medida de desarrollar esta actividad se dan cuenta que están acogiendo más lo otro, que las costumbres no son iguales a la de los abuelos, por lo tanto escuchar la música embera tradicional, suena aburrido y más para los jóvenes, pero teniendo en cuenta que esta educación de la música no se enseña a escuchar en la casa por esto mismo los niños están creciendo sin este aprendizaje de valorar la música, también nos damos cuenta que son muy pocos los que escuchan la música embera y que mucho menos la saben cantar, se les dificulta, aún sabiendo que hablan el idioma emberabedeo no cantan en el dialecto propio, prefieren cantar la música occidental, rancheras, reggaetón, música de diferentes tipos, y no tienen en cuenta que esta música también trae letras con mensajes fuertes y vulgares.

Encontramos algo tan importante que la música Embera Eyabida tradicional no solo sale de la flauta o de la voz de los hombres, también la mujer tiene su voz para expresar lo que siente, ellas se expresan de una forma muy sentimental a la hora de cantar, este canto es llamado Truambí, pero lamentablemente, en la comunidad solo hay una mujer que tiene aún la capacidad de cantar el truambi, en este encuentro nos damos cuenta que se olvidó este canto que es tan importante ya que por medio de éste, las mujeres nos expresamos a los hijos cantándoles; cuando ellos son pequeños, a la hora de ellos dormir para arrullarlos, cuando le estamos dando el alimento, en rituales cuando la abuela hace baños le canta al menor o en ocasiones al adulto.

De esta forma la mujer sabia, partera, y cantora; nos hace conocer con su voz un canto, luego ella se expresa haciendo un llamado a la comunidad, para que empecemos a tomar este canto

importante, que es una gran enseñanza que ella puede aportar a la comunidad, y que los hombres también deben aportar esta enseñanza a sus hijos.

Mujer sabia y partera: “Esa música es importante, a mí me gusta cuando suena yo también se bailar esa música, desde hace tiempo yo sé y yo también canto, hay que enseñar a los niños para que aprendan a cantar como yo, acá en comunidad nadie pregunta por mi canto”

En este encuentro se dio el espacio para realizar danzas, donde todos participamos de ésta, en esta ocasión se danza en parejas, todos juntos en círculo, donde se divierten y a la vez aprendices de la danza, ya que la pareja esta con formada con madre e hijo o padre e hijo, donde alguno de los dos enseña al otro a danzar, o sencillamente se danza al compás del sonido.

De esta forma nos damos cuenta que es importante recordar que la danza si nos une como familia, aunque algunos padres de familia sean analfabetas, son también educadores de sus hijos, dando a conocer la importancia de la danza,

porque dar amor no es solo dar un beso o un detalle, si es importante, pero tener presente que el amor de una madre es más que eso, brindar consejos, enseñar con de dedicación, realizar el nepoa, realizar la práctica del Gemene, realizar esto para que el niño o la niña se sientan protegidos en un hogar, así como lo expresa la señora mujer segunda gobernadora

Claro, como que no, cuando yo venía desde allá se escuchaba la música y me sentí feliz por que suena muy bueno porque esa es mi música, yo entiendo lo que cantan, yo en mi casa le pongo música a mis hijos música embera para que ellos escuchen que es importante y que no deben de sentir pena porque eso es propio, pero danzar no sé, no he aprendido.

Ligia;

Yo no sé danzar, pero si me enseñan aprendo, la música es importante porque esa es de nosotros, debemos valorar la música, enseñar a los hijos, pero no enseñamos, ellos solamente escuchan Diomedes, faríd Ortiz o eso de reguetón, eso no deja enseñanza de ahí no aprenden, pero es bueno que nos enseñen que la música es importante y la danza”

Jairo; “por acá es solo música de Kapuria por acá no escuchan música embera porque les da pena que kapuria diga eso tan feo o que critiquen”

Conclusion: Con lo anterior, caemos en cuenta que nos estamos dejando llevar por otras cosas que aún no son importantes, pero que si seguimos tejiendo este concepto de la música podemos mejorar la forma de crianza con nuestros hijos, al finalizar se hace una danza en relación con la siembra, donde los padres danzan y a su vez enseñando a sus hijos a danzar y a sembrar.

De esta misma forma nos comprometimos a tener un espacio para danzar que todos participen.



Imagen 16: Escuchando otras experiencias. Febrero de 2019.

Círculo De La Palabra En Comunidad

El día 29 de julio de 2018, en compañía de 8 mujeres, 5 hombres de la comunidad Loma de los indios, el docente de la escuela y la investigadora, nos reunimos en la casa del saber de la comunidad para dialogar sobre soberanía alimentaria de la familia. El objetivo fue realizar un diálogo sobre la importancia de la alimentación en familia para darnos cuenta cómo podemos empezar a mejorar esta dificultad que hay en la actualidad, ya que la alimentación también hace parte de la armonía familiar. Donde se propone pedir una parcela para empezar a sembrar.

Preguntas previas ¿la alimentación es importante? ¿Cada cuánto consumimos alimentos? ¿Por qué nos alimentamos? ¿Cuáles alimentos sembramos en la comunidad? ¿Cuáles alimentos llegan del supermercado? ¿Por qué está sucediendo esto?

Salida pedagógica

Dibujos en cartelera; ¿como sueñan que su comunidad sea?

Reflexión. Que aprendieron de nuevo

Se inicia el encuentro realizando las preguntas previas una por una ¿La alimentación es importante? ¿Cada cuánto consumimos alimentos? ¿Por qué nos alimentamos? ¿Cuáles alimentos sembramos en la comunidad? ¿Cuáles alimentos llegan del supermercado? ¿Por qué está sucediendo esto? Desde allí se inicia el círculo de la palabra donde empiezan a dar sus opiniones Empezamos a pensar si nos estamos alimentado bien, de qué forma nos estamos alimentando, o si solo comemos por comer, se realizan las comparaciones de lo que tenemos en la comunidad y lo que estamos entrando.

Lo que hay en la comunidad: Naranja, Plátano, Limones, Yuca, Mandarina, Maíz

De afuera: Arroz, arepas, aceite, salchichón, Sal, atún, Papa, sardina, Fideos, frijol, Pata y nuca de gallina, huevo.

Al tener este listado observamos que estamos entrando mucha contaminación a la comunidad y que, así como no se cuida el territorio, no cuidamos nuestro cuerpo, no se están protegiendo los niños de una desnutrición, de esta misma forma conocemos que la alimentación no es solo comer para estar llenos, y más aún cuando tenemos la oportunidad de tener un espacio donde sembrar.

De esta forma realizamos un listado donde también empezamos a hacer las cuentas del antes y del ahora y analizamos que se está gastando mucha plata sabiendo que podemos cultivar y que la carne la podemos conseguir en el monte, aproximadamente se están gastando un valor de doscientos mil pesos cada quince días mercando, aunque no pueden comprar lo que quieren porque solo se ganan cien mil pesos, o en ocasiones ciento cincuenta mil, pero son pocas las veces, entonces como no es suficiente el dinero toca conseguir solo lo más necesario.

Antes: Carne de montes de todas las variedades cusumbo, venado, pescado, pájaro, gallina de monte, tortuga, Plátano de toda clase, Yuca, Maíz, Naranja y frijol

Se realizó un recorrido dentro de la comunidad donde se llega a una reflexión por medio de tres exposiciones, que se está maltratando el territorio, no se ha sabido valorar lo que el territorio brinda, ya que el plátano que se está sembrando, se está fumigando y esto nos hace daño. Se está cultivando con químicos y mucho menos se están teniendo las prácticas de los abuelos.

No estamos brindando la enseñanza correcta a los hijos a la hora de cultivar, nos estamos dejando afectar de la pereza y queremos todo fácil, donde el padre manda a su hijo de 7, 8 años a traer leña, a traer plátano, a cocinar, sin un acompañamiento. Queremos que el otro realice todo, desde allí se da otro inicio de un desligamiento familiar, porque el adulto es quien manda en el hogar y él niño o la niña deben obedecer órdenes.

Concuision: Entonces encontramos la problemática de que los hombres siguen siendo los que tienen un poder en la familia, donde ellos se aprovechan para hacer todo a su favor, es tan apresurada la forma de pensar de un hombre que la mujer sé que da sin voz para expresar lo que siente, porque el ego del hombre es tan grande que solo piensa en su mismo bienestar sin importar quien este a su lado o afecte.

Las mujeres estamos tan aferradas pensando que un hombre nos da protección, que no pensamos si nos estamos alimentando de una buena manera, hasta llegamos a pensar que el hombre es el único que aporta en el hogar, y que por esto mismo él es quien debe alimentarse mejor que su hijo.

Estamos educando a nuestros hijos de la misma manera como nos educaron a nosotros, si se tuvo sufrimiento, maltrato, mala alimentación, estamos haciendo lo mismo con los niños y niñas. Por lo tanto, se empezó a reflexionar que aunque el niño o la niña se alimenten bien todos los días, de igual manera está mal alimentado por que si hay discusiones en el hogar los pequeños estarán mal psicológicamente y empiezan las enfermedades, aunque no los maltratemos físicamente.

De esta forma nos propusimos comenzar a sembrar en comunidad, con el objetivo de empezar a tomar conciencia ya que de esta forma los padres pueden estar educando a sus hijos sin necesidad de tener un título para enseñar a los niños y niñas, tener otra mirada hacia la siembra y lo más importante que se puede tener una alimentación saludable y en compañía de sus padres. Para que

todos en comunidad observen la importancia de empezar a cambiar un poco la forma de alimentación ya que el plátano es lo primordial en las comidas en la etnia Embera Eyabida.

Mujer agricultora;

Sería bueno que mi comunidad yo misma pudiera sembrar para comer de ahí no tener que comprar tanto, yo soy mujer, pero trabajo en jornal para poder conseguir plata, porque en mi comunidad no hay bastante tierra para sembrar, es pequeño esto acá, y que tenga bastante fruta para hacer jugo y comer.

Mujer esposa 1; “yo sueño que mi comunidad tenga bastante tierra para sembrar de todo, yuca, plátano, maíz, naranja pero no uno si no varios palos, para comer cuando uno quiera, también que haya bosque grande para que los animales lleguen y poder conseguir la carne de más cerca”

Se realizó una siembra sin químicos con el principal alimento como comunidad Embera Eyabida, se cultivó alrededor de 80 colinos de plátano, de diferentes variedades; los cueles son: Hartón, Primitivo, Variedad, Plátano Burro, Banano y Guineo, esta siembra se realizó con los niños, jóvenes, adultos, pensando primero en el cuidado del territorio, brindando la enseñanza de los padres a los hijos a cultivar en familia para que los niños empiecen a cogerle amor a la tierra y sus padres. Fue una siembra significativa donde todos aprendimos a tener más unión en familia.



Imagen 17: Taller sobre alimentación.

“Este tejido se construyó a partir de las sensibilizaciones, reflexiones, utilizando palabra dulce, la escucha”. Mi tejido

Círculo De La Palabra En Comunidad Hablando Sobre El Autocuidado.

El día 01 de agosto de 2018, en compañía de 6 mujeres, 3 hombres de la comunidad Loma de los indios, el docente de la escuela y la investigadora, nos reunimos en la casa del saber de la comunidad para dialogar sobre algunas enfermedades de transmisión sexual que están llegando a la comunidad. El objetivo fue analizar la importancia de cuidar la sexualidad en los niños, niñas, jóvenes y la pareja, para vivir una sexualidad más sana y más feliz

Empezamos a tener en cuenta las enfermedades en estos encuentros ya que el respeto a la pareja y el auto cuidado, también hacen parte del tejido familiar, donde lo primero que se debe tener es el respeto con el cuerpo, valorarme como mujer u hombre, para poder así enseñar a los niños y niñas este valor tan importante.

Al respecto de lo anterior, nos damos cuenta que se ha olvidado la importancia de la práctica con los baños tradicionales, donde estos nos purifica el cuerpo evitando la promiscuidad, las malas energías, ahora en la actualidad no se ha tenido un respeto a los baños y a los rituales.

Por lo tanto, se observa en la comunidad enfermedades que anteriormente no se veían, como la gastritis, daño en cólon, desnutrición, el maltrato físico, verbal y psicológico, que notamos en la mayoría de los casos en mujeres, jóvenes, niños y niñas. los jóvenes no se respetan, a temprana edad están teniendo relaciones sexuales, sin saber con quién se están acostando, algunos hombres son infieles a su mujer y las mujeres dejan sus hijos solos en casa para poder salir a divertirse con un hombre. Sus hijos reflejan estas enseñanzas a medida del crecimiento.

En este punto nos damos cuenta que los hombres tienen mujer solo por un acompañamiento, por la forma de la expresión de ellos mismos hacen sentir a la mujer como la servidumbre del hogar y no le dan el lugar que ella merece. Desde este mismo punto vemos que se da el desligamiento del hombre a la mujer y la mujer a sus hijos.

Jairo; “si es mejor tener pareja porque me acompaña, me cuida toda la ropa, me da la comida”

Manuel; “si es bueno tener mujer para que acompañe en la casa a uno por que uno solo no vive bien”

De igual forma tanto el hombre como la mujer lastimosamente se refieren a sus hijos como un objeto, cuando manifiestan que los niños y niñas sirven para hacer los mandados en el hogar, traer leña, ir a la tienda, hacer la comida, lavar la ropa. Que no es una manera necesaria de ir acompañarlos a realizar todo este tipo de cosas, “ellos son capaces” manifiestan de esta manera.

Por otro lado, manifiestan que todo este tipo de casos es cultural, porque los ancestros lo han venido haciendo desde hace mucho tiempo atrás y que por esto mismo se refieren a decir que es “normal” pero en su mayoría, los hombres son quienes más se refieren a las palabras es “normal como indígenas que somos o es cultura “

Conclusiones: Son muchos momentos para reflexionar y pensar que debemos dar un inicio nuevamente con la práctica de los baños tradicionales para empezar a sanar este rompimiento familiar, pero también sanar en acompañamiento de los padres hacia sus hijos, realizar consejos, baños, educarlos de una buena manera para que ellos se sientan en un hogar de armonía. Como también se reflexionó que las mujeres son muy valiosas en el hogar, ellas tienen una gran sabiduría donde no es necesario el acompañamiento de un hombre.

Luz Mery; “mejor vivo sola, yo trabajo, consigo la comida hay hombres que no respeta a una mujer, mejor me quedo sola”

Las mujeres cabeza de familia decían que les ha tocado observar el maltrato que da un hombre a una mujer, hasta se ha llegado el caso de que el mismo hombre no deja a la mujer conversar con su familia, hermanas, madre, o amigas, entonces por temor a vivir estos maltratos mejor deciden vivir con sus hijos tratando de darle un mejor vivir, también por otro lado se observa que la mujer sola vive un poco mejor, que las que están con un hombre. Porque si de trabajar se tratara, trabaja más la que tiene compañía a un hombre y no es correspondida a su trabajo.

Terminamos estos puntos de reflexiones donde se hace la propuesta de que el hombre debe de ayudar más a su mujer en todo los haceres del hogar, hacer un acompañamiento de los padres de familia a sus hijos donde ellos empiecen a retroalimentar lo que ya saben, pero cogiéndole amor a todo lo que hacen. También teniendo en cuenta que se realizó un grupo de jóvenes para empezar a dialogar el autocuidado donde se pretende dialogar del maltrato físico, psicológico.

Y por último el baño con las plantas ya que ellas son otra fuente para recuperar el amor y la armonía en familia.



Imagen 18: Actividad de baños con plantas.

“Se obtuvo un espacio de sanación tanto para los hombres, mujeres, jóvenes, y niños donde se plasmaron por medio de cartas, palabras, abrazos, compartir, besos” Mi tejido

Círculo De Palabra Con Las Mujeres. Tejiendo Desde El Vientre.

El día 03 de agosto de 2018, en compañía de 8 mujeres, 3 hombres de la comunidad Loma de los indios, el docente de la escuela y la investigadora, nos reunimos en la casa del saber de la comunidad para dialogar sobre como cuidamos el tejido familiar desde la espiritualidad. El objetivo de esta actividad fue sanar la ruptura que se ha tenido en familia a través de la práctica con las plantas medicinales en mujeres gestantes, niños pequeños y ver como ejemplo significativo, la historia de vida de la abuela. Para empezar a mejorar la crianza de la actualidad y el futuro de las familias.

Se da el espacio para recordar que las armonizaciones son importantes para nosotros como indígenas Embera Eyabida, donde sentimos que la espiritualidad se ha estado olvidando poco a poco. Y pasa que a medida de este tiempo en la actualidad hemos acogido lo occidental como lo

propio, y este sería uno de los puntos negativos que tenemos en contra nuestra, se está reflejando a medida de la civilización que creemos que está bien, y seguimos pensando que toda esta mala costumbre es por nuestra propia cultura, estamos aferrados mirando hacia atrás viviendo lo mismo que nuestros antepasados, solo se recoge en el pensamiento lo malo y no aprendemos a mejorar lo que vivieron nuestros abuelos.

Aquí es donde se da el inicio de empezar a sentir que lo que vivieron nuestros antepasados, no fueron errores, fueron aprendizajes que aún nosotros en la actualidad no hemos entendido y seguimos confundidos porque no sabemos cuál es el camino a seguir. De esta forma con estos encuentros caímos en cuenta que esas experiencias que han sucedido hasta ahora pasan para no volver a repetirlas e ir aprendiendo poco a poco, decir que ahora somos indígenas civilizados es bueno, pero nunca olvidar quienes somos y de dónde venimos, tener en alto nuestro espíritu indígena donde estemos.

Recordamos nuevamente la historia de vida de la sabia, partera y cantora, como un ejemplo a seguir y a mejorar, donde ella revela su experiencia de vida para que las madres gestantes, jóvenes entiendan que la conectividad con la espiritualidad en la actualidad se ha perdido y que por esto mismo estamos viviendo en un tiempo lleno de enfermedades, maltrato, mala alimentación, desunión familiar, muertes constantes, por esto mismo hay que iniciar la practica con las plantas, los animales creer en las energías que nos brindan, e ir mejorando para que las madres gestantes, jóvenes, en futuro pasen estas enseñanzas a sus progenitores.

Mujer sabia, partera y cantora; “

Cuando yo estaba en embarazo me hacía muchos rituales con plantas, baños, cantos, me llevaban al salto a hacerme baños importantes para que mi hijo estuviera bien, con energías, yo también comía la cuerda de los animales- Nepoa³ -para que mi hijo fuera fuerte, inteligente, supiera montar los árboles, mirar lejos, coger pescado con las manos, supiera tejer chaquira, todo esto yo lo hice pensando que mi hijo estuviera bien para que no se enferme rápido, fuera fuerte y la comida que yo comía era alimento de lo que mi

³ Nepoa: esta es una práctica que se hace a los niños y niñas cuando la mamá esta gestante con el fin de darle una habilidad al ser que está en el vientre y consiste en un regalo que el padre o alguien de la familia le hace al niño o niña, dándole a comer a la madre una parte de un animal de monte, a la que llaman cuerda. De ahí es donde se da la importancia de los juegos tradicionales, ya que éstos, buscan resaltar las habilidades adquiridas en los Nepoas.

marido cultivaba en la tierra plátano, maíz, yuca, ñame, naranja, toronja, carne guagua, pescado asado, cocinado, venado, gurre, por eso mi hija ha crecido bien, sanita sin enfermedades. A mí me acompañó la partera ella me decía si mi hijo estaba bien allá adentro, si tenía la cabeza arriba o abajo o si estaba torcido para nacer, cuando yo embarazo no sufrí porque yo estaba bien alimentada, no estaba enferma; pero si tuve maltrato de mi esposo, él a veces me trataba bien, pero otras veces que me trataba mal, pero acá estoy viva en mi familia. Cuando mi hijo nació, la partera recibió y a mí no me pasó nada, con tiempo mi hijo más grande le daba de comer caldo de pescado, caldo de guagua con plátano cocinado, lo bañaba con plantas, cuando hay luna llena se baña a las 5 de la mañana para que no le dé pereza, sea trabajador, si consigue mujer o marido que esté con uno solo, le unté jagua en todo el cuerpo para purificar el cuerpo de la niña para que no le de granos y no se enferme rápido”

Se dijo en el círculo de la plabra que ahora en la actualidad en la comunidad Loma de los indios las madres gestantes no muestran un interés por hacer el Nepoa a sus pequeños, por esto mismo recordamos esta historia de vida que fue un acercamiento a cada una de las historias que tenemos cada una, de esta forma se logra un poco sensibilizar el pensamiento indígena para empezar a apropiarnos de nuestras prácticas y creencias, entender que el nepoa es un regalo que una madre brinda a su hijo ya que éste cuando crece, viene preparado a este mundo, aunque no creamos en el Nepoa, el niño o la niña sin saber reflejan este regalo que una madre da a su bebito cuando está en el vientre, y recordando que no solo está el Nepoa también están los baños para purificar el cuerpo del bebé para que a medida de su desarrollo permanezca sano y protegido.

Mujer esposa 2;

no me baño con planta por acá no hay, mi alimento es arroz, carne, sopas, comidas así y no tengo partera voy a el hospital para que revisen cada mes así, pero es porque por acá no hay la forma no hay plantas, animales, es por eso, pero sería bueno hacer todo lo que mi mamá nos dijo”

Mujer esposa 1; “si es verdad yo también quisiera hacer todo lo que mi mamá dijo, a mí me gustaría aprender y hacer con mi hijo que tengo en mi barriga hay que empezar a trabajar de esta forma”

Conclusion: En este círculo de la palabra con las madres de familia y mujeres nos damos cuenta que se han olvidado muchas prácticas importantes que son propias de nuestra cultura, donde la madre brinda amor a su hijo desde el vientre, alimentándose bien, bañándose con las plantas medicinales, realizando el Nepoa, ponerle nombre en el idioma, pero teniendo en cuenta que cuando su hijo nace, siguen los baños con las plantas, la buena alimentación, los detalles, ya que cuando la niña se le viene su primera menstruación le hacen el ritual más importante en la etapa de la adolescencia el Gemene, un ritual para armonizar el cuerpo de la niña, de esta forma la madre está realizando todo un tejido con su hijo, debemos entender que esta parte de las creencias y las prácticas culturales, son el conocimiento más grande que nos dejaron nuestros antepasados y que de esta manera podremos tener un tejido con nuestros hijos y en familia.

También entendimos entre todos que la partera no es solo quién recibe los recién nacidos, ella hace parte de este tejido familiar ella es quien nos hace los baños y nos brinda los consejos para tener ese tejido que ya hemos olvidado tener con nuestros hijos.

Mujer agricultora; “empecemos a trabajar con los baños desde las mujeres que están embarazadas y nosotros lo que tenemos hijos chiquitos para que empecemos a vivir una mejor armonía”.

Madre agricultora y segunda gobernadora; “preguntemos por los baños a ver cómo podemos empezar, en que tiempo se pueden bañar las embarazadas y los niños, yo estoy de acuerdo si a mis hijos los bañan”.

De esta forma se llegó a la propuesta de que debemos empezar a hacer algunos baños y buscar una partera que haga el acompañamiento a las madres gestantes y tener a los jóvenes presentes para que aprendan esta educación.



Imagen 19: Realizando actividades de la siembra con miembros de la comunidad.

“si es mejor tener pareja porque me acompaña, me cuida toda la ropa, me da la comida”

(Esposo 4)

Círculo De Palabra Con Las Mujeres. Somos Mujeres.

El día 06 de agosto de 2018, en compañía de 10 mujeres de la comunidad Loma de los indios, el docente de la escuela y la investigadora, nos reunimos en la casa del saber de la comunidad. El objetivo fue Reflexionar y sensibilizar las mujeres de la comunidad, sobre el valor e importancia que tienen ellas como mujeres, para que haya un respeto entre nosotras mismas y de esta manera puedan brindar afecto a sus hijos ya que cada mujer es muy importante en el tejido familiar.

Se realizó una Dinámica: El espejo afectuoso. Preguntas previas¿Qué ves en el espejo?,¿Cómo es la persona que te mira desde el espejo?, ¿Lo conoces?, ¿Qué cosas buenas tiene esa persona?, ¿Qué cosas malas tiene quien te mira desde el espejo?, ¿Qué es lo que más te gusta de esa persona?, ¿Cambiarías algo de la persona del espejo?

Algunas de los comentarios surgidos en esta actividad fueron: Hoy en día la mayoría de las mujeres indígenas no pensamos bien en nuestro bienestar, nos dedicamos a cuidar a la otra persona como si nosotras no existiéramos, de esta forma a temprana edad se nos está notando el cansancio de llevar la carga de un hogar, no se pretende decir que dicho lo anterior es malo, más bien se debe pensar que una relación es de dos personas, no de una, tristemente la mujer indígena sigue pensando que el hombre es quien tiene voz y voto en la relación. Se pretende sensibilizar el pensamiento de la mujer, donde ella hace una parte muy importante en el rol de ser mujer,

danzar, cantar, tejer, habiendo posibilidades de participar en diferentes espacios para disfrutar de todo ese conocimiento, ella misma no se siente capacitada para ocupar estos espacios.

También se reflexionó sobre los valores de la mujer indígena, se han oprimido, y de esta forma todo el rencor que ella tiene en el alma hace que se desvanezca el vínculo afectivo de madre e hijos que debería de haber, cuando nos referimos a no querer ese ser que se está empezando a formar en nuestro vientre, desde allí se da un inicio de desligamiento con el ser más importante que cada mujer puede tener, un hijo, ese niño que dentro del vientre materno ya participa de un entorno emocional donde apenas se está relacionando con su madre desde el vientre, este es quien está recibiendo todo este maltrato que ella ha tenido y que de una manera u otra afecta todo este tejido familiar.

En este taller se observa un desinterés del amor propio, donde se realizó la dinámica “El espejo afectuoso”- Consiste en observarse en el espejo para saber que pienso de mi misma y responder algunas preguntas.

En ese momento de la dinámica se nota en sus rostros pena, vergüenza, risa y seriedad, fue un momento de confusión para mí como investigadora ya que yo no sabía interpretar que estaban sintiendo ellas al observarse al espejo. Pero a medida de esta dinámica la mayoría de sus respuestas fueron las siguientes:

María Elena; “a mi dio miedo, no quería mirar a espejo mi compañera decía mire y yo tenía pena, hoy se me quitó un poquito pena”

Mujer esposa 4; “sentí pena”

Sara; “sentí pena, miedo, pero me gusto trabajar el día de hoy la pase bien”

De este modo, nos pusimos a reflexionar el por qué nos da pena de sí mismas, si somos personas con muchos valores los cuales nosotras mismas hemos olvidado, quizás será por la forma de nuestra crianza, donde las ancestras manifiestan a sus hijas que a los hombres hay que cuidarlos para que no nos dejen.

Cuando se refieren “cuidarlo” es decir; ir a buscarlo cuando este borracho, darle el mejor alimento ya que es él quien trabaja, tenerle la ropa limpia para no tener problemas con él, si el

hombre consigue otra hay que estar en silencio, y si golpea fue porque la misma mujer busco el golpe.

En esta situación nos encontramos en la actualidad, se sigue reflejando el machismo de hombres hacia las mujeres y donde son pocas las mujeres que pueden escapar de este mal vivir.

Conclusion: Poco a poco se logra el objetivo de este encuentro, debo de aclarar de que no se puede desaprender de un día para otro, pero hasta el momento con este taller entendimos la importancia de una mujer, en la sociedad, en la comunidad, y lo más importante en nuestra familia, en este encuentro aprendimos a escucharnos las unas a las otras, nos dimos cuenta que todas somos valiosas, debemos de despertar de estos momentos tan difíciles que hemos pasado, para empezar a tejer un buen vínculo familiar, quizás será difícil olvidar como fuimos educadas desde nuestra niñez, pero tampoco podemos decir que todo ha sido malo, se entendió que todo es cuestión de enseñanzas, pero adquiriendo lo que pueda aportar a mejorar en nuestras vidas.

“Fue bueno aprendí a quererme más a mirarme más en el espejo soy mujer y valgo la pena de quererme”

Tambien comentamos sobre el caso de las mujeres jóvenes, se observa el reflejo de la misma educación que obtuvieron las mujeres adultas, estas jóvenes no están siendo orientadas, aconsejadas, se están desarrollado a temprana edad en las relaciones sexuales, embarazos no deseados, el vicio.

Conclusiones: Se logra un poco que comprendan en no hacerse falsas ilusiones en la vida, que empiecen a mirar que la vida es para saber vivir recogiendo las enseñanzas que ella nos brinda, aún seguimos en el error de pensar con inocencia, la mujer tiene algo tan especial, ser femenina, delicada, amorosa, frágil, en todos los sentidos y cuando ella pretende estar con una pareja brinda toda esa especialidad que tiene, pero lastimosamente el hombre se aprovecha de estos valores tan lindos que una mujer puede brindar, quizás pensamos que la otra persona que llega hacer parte de nuestra vida será aquella persona que va a complementarnos, pero es desgarrador saber que no es así, llegan a borrar toda una ilusión y a complementar un maltrato que desde pequeñas hemos tenido. Es allí el momento que quizás pensamos que todos los sueños que se han tenido serán borrados, pero aun no es así, es tan bonito ser mujer que aún sin tener refugio para estos valores que corren por nuestra sangre seguimos pensando que esa luz nunca se apagará.

Y de esta forma lentamente nos van eliminando de nuestra memoria que éramos mujeres especiales, sensibles, frágiles, que somos dignas de vivir una vida plena junto a nuestros hijos, de convivir en familia. En la actualidad se ha tenido muy remarcado la educación de nuestros ancestros, pero no es tarde para corregir.

De esta forma se siente en este taller que las mujeres comprendieron la importancia de ser mujer, ella es quien da vida a otro ser, ella es quien completa en la familia, es quien hace los Truambis para sus hijos, es quien da el buen alimento a su hijo. Y principalmente ella se debe valorar por ser mujer.

Estas experiencias vividas hasta el momento se empezarán a tener en cuenta para ir mejorando día a día en nuestra vida cotidiana tejer y fortalecer primero un amor propio para lograr tener un vínculo afectivo en familia. Ahora no es momento para sorprendernos de las cosas que han sucedido y buscar de inmediato a un culpable para poner a salvo nuestra irresponsabilidad, debemos de aceptar que no hemos tenido la voluntad de mirar más allá de la barrera que nos han puesto.



Imagen 20: Realizando actividades con la comunidad.

“Hemos adaptado a nuestra cultura prácticas que no son propias, y que tienen una raíz muy antigua” Mi tejido

Observación Participante. Recorrido Por El Río Con Una Familia De La Comunidad.

El día 9 de enero 2019 nos reunimos una madre de la comunidad con sus hijos para ir al río. El objetivo fue hacer un recorrido en la orilla del río más cercano, para escuchar a una madre líder en el momento de dar educación a sus hijos, a través de la pesca ya que es recreativo y al aire libre.

Lo que yo esperaba observar era una forma de sostenibilidad de alimentación y unión familiar, en la familia de Mery Domicó madre cabeza de familia donde la pesca proporciona una conexión familiar. Se realizó un recorrido alrededor de 5 o 6 horas en el río, para escuchar a sus hijos que sienten en el momento de ir a pescar con su madre.

Conclusion: Quizás pensamos que salir de pesca es una forma divertida o lo vemos como un pasatiempo donde podemos salir en familia y divertirnos un poco, precisamente a esto me quiero referir a la familia, pensamos que para tener una unión familiar debemos de ir donde un psicólogo para que nos evalúe, aclaro un poco que no precisamente todas las familias o personas necesitan un psicólogo. Nunca imaginamos, que salir en familia es beneficioso para todos.

Se podría decir claramente que esta salida con la familia de Mery Domico fue muy satisfactoria, donde ella como madre y padre revela situaciones muy difíciles que ha vivido en su vida, tanto como para ella y sus cinco hijos. Aclaro que no es muy agradable relatar algunas cosas de las que ella me habló, pero por estos mismos motivos quise acompañarla a ella a esta salida.

Diría yo que en primer momento se observa una familia en situación no muy cómoda, ya que no es sólo una labor de aprendizaje, sino además, de supervivencia. Como se relata en el primer párrafo, la pesca solo es un momento de diversión para muchas personas, pero para esta familia

no solo se trata de una diversión o pasatiempo, además de esto se le agrega unión familiar, donde todos en familia se deciden a salir por una meta que se tiene que lograr en familia.

Pescar es un don que nosotros como indígenas llevamos en la sangre, claro está que hay que rescatar que el Nepoa es una de las prácticas importantes que nuestros ancestros nos dejaron como herencia, de esta forma podemos decir que no todas las prácticas son malas.

Desde este punto es donde la familia de Luz Mery se siente con mucha capacidad de ir al río a pescar, se observan risas, diálogos entre ellos, felicidad, donde al momento de salir para el río una de las hijas menores de la señora Mery dice: “me trae pescado grande pa mí, si mama”. Este sería uno de los motivos más grandes que ella tiene como madre, donde muchos pensamos que ir al río a pescar es solo ir y traer y nada más, esta familia no lo piensa de esta forma, salir para el río a pescar es un compromiso para ellos mismos porque si no se consigue nada en el río no tendrán un alimento para pasar en la semana.

Esta familia esta conformada por tres varones, y dos mujeres pequeñas, donde a estos tres niños les ha tocado una vida no muy fácil ya que son quienes acompañan a su madre a trabajar, recogiendo café o como jornaleros son empleados en varios trabajos. Quizás pensamos que es algo normal en la vida de las personas que no crecieron con un estudio o por el simplemente hecho de ser mujer la vida la está tratando de esta forma. Debo de recordar que esta mujer no tuvo un acompañamiento de su madre ni padre y que quizás me atrevería a decir que este fue uno de los motivos por el cual ella no tuvo otra forma de ver la vida.

No tuve consejos, mi papa me pegaba con palos un día casi me mata y también a mi mamá, porque el mandó a lavar una canastada de ropa y yo estaba muy chiquita, yo todo el día en el río, mi mamá fue y me ayudo por esto él nos golpeó a todas dos, a mí me aporreo los pies, mi mama se aporreo duro, con mi mamá no tuve mucha confianza yo no hablaba mucho con ella, no tuve consejos que es tener un marido, hijos, yo no sabía nada. Todo lo que aprendí no fue por que quise si no porque la vida me puso en esta posición de ser una mujer fuerte y aprender de todo.

Aguantar hambre, golpes, palabras que duelen, rechazos, son experiencias vividas que tuvo que vivir esta mujer desde su niñez y sin el apoyo moral ni económico de una familia, se podría decir que prácticamente creció sola porque además de esto su padre no era consciente de darle un

estudio a su hija, en el momento de la crianza para nuestros hijos, debemos de tener mucha comunicación para con ellos, de lo contrario no será muy bueno lo que se siembre en ellos para un futuro; y esta mala cosecha que se realizó con la señora Mery, ahora en día se ven los frutos que su madre no pensó que saldrían de ella. Desde esta parte se puede ver que, si afecta la crianza de los padres a sus hijos, y que además hay un tejido roto que está llegando en cadena desde hace mucho tiempo.

Que se caiga la casa encima de todos mientras duermen, estar en un momento de desesperación de entregar a sus hijos al padre por que no soporta más la forma como se vive. Pero a pesar de esto sigue conviviendo con sus hijos de una buena manera, como este día de salida a pescar, estos pequeños ya son responsables de la alimentación de esta familia, puedo decir que son personitas adultas, saben trabajar y claro no se puede quedar atrás la pesca, manipulan la atarraya y la vara como personas expertas, donde su madre es la responsable de estos aprendizajes, al momento de buscar la carnada su madre les colabora para que ellos puedan continuar con la pesca, cuando se ganan el día sacando una buena pesca. Salen de regreso a la casa, aunque hay ocasiones que salen de la casa sin almorzar por que se piensa que lo que se pesque será el almuerzo. Es triste decir que esta familia se une como un equipo para salir a pescar porque no hay con que alimentarse en el hogar. Porque no todas las veces son afortunados de tener dinero para conseguir lo primordial del mercado o que el plátano este jecho para comerlo.

“no siempre hay dinero para conseguir lo más necesario del mercado”

“poco a poco he estado saliendo con mis hijos al rio para que ellos aprendan a pescar ya que no todas las veces tenemos plata para el mercado”

“Salgo con mis hijos para el rio a enseñarles a pescar con atarraya o con vara, al principio fue difícil porque ellos al principio estaban más pequeños”

No se puede decir que todo ha sido malo en la vida de esta mujer, hay momentos de la vida que pensamos que no sabemos ni por que estamos viviendo en este mundo, pero la señora Luz Mery si tiene claro su día a día, luchar todos los días por sus hijos, aunque sea irónico decirlo, ella recibió un daño desde pequeña, pero como ella misma dice; “no quiero que mis hijos vivan igual a como yo viví”

Se llega a un momento que se piensa que la relación con los hijos o de pareja se debe de sanar para poder convivir en armonía. Las pequeñas cosas de la vida son las que más valen la pena recordarlas y vivirlas, pienso que la pesca es una forma pedagógica para educar a nuestros hijos, aunque seamos analfabetas también somos acompañantes de nuestros hijos, no es necesario de tratarlos mal, de mandarlos solitos a realizar un oficio donde ellos, a la edad de su niñez o jóvenes más que nada necesitan el acompañamiento de su familia, que los guíen, para que en un futuro no saquen una mala cosecha para sus hijos.

Tengo que decir que esta mujer a pesar de tanto daño, psicológicamente y físicamente ha tratado de hacer lo posible para que sus hijos vivan de una mejor forma- bien vivir-, consejos son lo que quizás ella dice que son los que se utiliza más para vivir en armonía en la familia. Es difícil, pero con el acompañamiento que se ha realizado en la comunidad con los encuentros periódicamente han cambiado algunas cosas, en la forma de educar a sus hijos, aclaro que no todo cambia de un momento a otro, pero este día, si se notó que esta familia ha tratado de aplicar lo visto en los encuentros.

Como menciono en lo anterior no todo se ha cambiado, todavía se sigue viendo el trabajo al otro y no pensamos en nuestro territorio, pensamos que el dinero lo es todo y que por este motivo le trabajamos al otro, para poder sostener a la familia. Pero esta familia con esta actitud que tiene de aprender y desaprender, dan un gran ejemplo para las demás personas en la comunidad, el dinero si es importante pero no hacen que el amor, la unidad, en la familia fluya.

Además de pescar este día se tomó un tiempo, donde todos se divirtieron en familia, mientras la señora Mery prende el fogón a la orilla del río para hacer el almuerzo y asar algunos pescados, sus acompañantes, los hijos se dan un gran baño en río, ya que en la comunidad no hay un río cercano aprovechan el momento. Para algunas personas la palabra “divertir en el río” no sonará muy emocionante, pero para los niños indígenas de una comunidad, trepar el árbol, jugar en tierra, un baño en el río, y estudiar, es tener todo lo necesario para vivir una niñez plena.

“por este mismo sufrimiento mío hago todo lo posible de que mis hijos estudien, aprendan a trabajar, y a buscar el alimento y entre estos está la pesca”

Por último quiero redactar que afortunadamente se está empezando a notar un poco el afecto en familia, que no todo en la vida puede ser malo quizás si se sufre o sufrimos cuando pequeños,

pero ahora en la actualidad debemos de tener otra mirada de lo que llega de afuera hacia dentro de la comunidad. Es decir, no seguir repitiendo las mismas acciones cometidas.



Imagen 21: Miembros de la comunidad, encuentro local. Acompañamiento de mi asesora Cristina Pineda. Marzo 2019

Mi Tejido

Partiendo de todas las actividades realizadas durante esta investigación, siento que he tenido grandes enseñanzas por parte de todas las personas de la comunidad, amarme, quererme, respetarme y entenderme a mí misma como mujer y madre que soy, esta siembra que he realizado poco a poco me ha ido transformado en una nueva persona, marcando en mí, muchos valores en este camino y como ser humano, la humildad, comprensión, amistad, cariño, estos valores son quienes me dan el poder de obtener el significado del amor propio, para con mis hijas, mi familia y quienes me rodean, este tejido ha significado mirar más allá de mí misma, ya que se trata de comprender a las demás personas, para no juzgar, y ponerme en el lugar de quien me rodean, a medida de ir construyendo este tejido en comunidad se revivió mi pasado donde siento que también viví con mucho dolor, tristeza y que esta situación del afecto en una familia también había sido invisible para mí, es desde allí donde se nos mueven muchas emociones a todos los personajes de esta investigación, sentir que tienes una madre o un padre a tu lado, pero nunca sentir el calor de madre, esa protección que buscamos desde niños, sentirnos amados e importantes en un hogar, es aquí donde pienso y siento que tenemos un gran dolor en el alma, que día a día nos está rompiendo el corazón y hace que se nos olvide la importancia y el valor hacia nosotros mismos.

los valores son quienes hacen a una persona y además son muy significativos para tener buenos principios y modales ante la sociedad, pero no solo se trata de llevar un lujo, se trata de llevar este valor del amor marcado en el corazón.

Este tejido se construyó a partir de las sensibilizaciones, reflexiones, utilizando palabra dulce, la escucha. para sanar ese rompimiento que quizás tengamos con nuestros hijos, para volver a tejer un núcleo familiar sano espiritualmente donde nosotros como padres debemos de proteger a la semillita de cada uno. No se pretende desaprender de un día para otro, esto es un inicio, en un proceso de largo aliento.

Se obtuvo un espacio de sanación tanto para los hombres, mujeres, jóvenes, y niños donde se plasmaron por medio de cartas, palabras, abrazos, compartir, besos, acciones que reflejen además

la importancia de los valores, el respeto, la tolerancia, amor, afectos se teje el vínculo de la amistad, el respeto, la esperanza, y la humildad.

Es así como a continuación deseo presentar mis propias reflexiones sobre los temas abordados, a partir de las reflexiones hechas por otras personas, las cuales me han alimentado y me han ayudado a empezar a tejer un pensamiento.

El tejido que presento, está agrupando los principales conceptos o asuntos que a mi modo de ver, tienen mayor fuerza, y desde ahí, las posiciones, reflexiones que van surgiendo.

Sanación Desde El Vientre: Sanar a los padres primero para luego sanar los hijos. Conocer la historia de origen.



Imagen 22: Participación de los hombres, sanación desde nuestra historia de origen. Agosto de 2018

“Fue bueno aprendí a quererme más a mirarme más en el espejo soy mujer y valgo la pena de quererme” Actividad 7-. Tejiendo Desde El Vientre.

No precisamente esta semilla se dirige a los niños, niñas y jóvenes, se trata de profundizar y sanar este tejido roto que tenemos en familia y que desde nuestro pasado estamos marcados con una educación no muy adaptada para los jóvenes, niños y niñas en la actualidad. Por lo tanto,

debemos sanar el alma, el corazón, partiendo desde nuestra historia de origen en comunidad familiar.

Desde esta concientización de la historia de origen caemos en cuenta que se está formando una cadena y un círculo de maltrato donde todos estamos afectados, no se ha obtenido una buena comunicación con nuestros familiares, y además no nos respetamos a nosotros mismos. Como dice el dicho, del hogar se da la educación, y esto es precisamente lo que está pasando en la comunidad Loma de los indios.

Se reflexionó sobre los valores de la mujer indígena, ya que se han oprimido, y de esta forma todo el rencor que ella tiene en el alma hace que se desvanezca el vínculo afectivo de madre e hijos que debería de haber, cuando nos referimos a no querer ese ser que se está empezando a formar en nuestro vientre, desde allí se da un inicio de desligamiento con el ser más importante que cada mujer puede tener, un hijo, ese niño que dentro del vientre materno ya participa de un entorno emocional donde apenas se está relacionando con su madre desde el vientre, éste es quien está recibiendo todo este maltrato que ella ha tenido y que de una manera u otra afecta todo este tejido familiar.

Concientizarnos que nuestra crianza desde el vientre no fue la más adecuada para nosotros como personas adultas, fuimos embarazos no deseados, que hasta el día de hoy nos damos cuenta de lo sucedido, donde nuestros padres no fueron responsables al momento de tener sexualidad, y es allí donde no tuvieron de otra que seguir con el embarazo, menciono que hasta hay madres que solo ven a sus hijos como un estorbo, no son embarazos deseados, con amor, con anhelo y sobretodo responsabilidad, pensar que hasta un mal pensamiento hacia ese ser que se lleva en el vientre, se puede dar para un desligamiento de madre a hijo, se pensará que esta ideología es algo que uno se lo puede inventar, pero no es así, observando las familias se puede notar que un hombre es maltratado desde cuando se le dice “No llore que los hombres no lloran” o una mujer cuando se le dice “ si tu pareja te pega aguante que usted tuvo la culpa”. Desde este pensamiento que nos hicieron imaginar que estaba bien, fuimos dando un avance en cadena con nuestras familias. Es decir, el hombre manda, la mujer escucha y hace lo que él diga, los niños reflejan lo mismo de ambos.

A nuestros padres quizás les tocó aprender con esta disciplina salvaje, es decir alta firmeza que se convierte en maltrato, es aquí donde nos damos cuenta que, si es cierto que desde nuestros

abuelos el maltrato se ha venido dando, la mujer es quien baja la cabeza y el hombre eleva más su orgullo, prácticamente se puede decir que todo ha sido una cadena desde nuestros abuelos y más porque en ese tiempo había mujeres y hombres que apoyaban esta disciplina, donde las mismas madres daban consejos de que había que aguantar todo este maltrato o educación, y así mismo estamos viviendo en la actualidad

A pesar de tantas enseñanzas mal practicadas, la comunidad desde su primer día de encuentro en este proceso mostraron mucho interés por mejorar este concepto de sanación Desde El Vientre.

Aún estamos a tiempo de rectificar nuestro modo de pensar sobre la forma de crianza hacia nuestros hijos en la actualidad, afortunadamente la comunidad en general fue la más interesada en conocer la historia de origen de cada uno, ya que es desde allí donde estamos afectados en una desarmonía, en comunidad, familiar, y en la sociedad, pero donde primordialmente debemos de sanarnos con nosotros mismos. Desde nuestro vientre materno. (Actividad 1: socialización de la investigación y aprobación por parte de la comunidad loma de los indios).

Es de resaltar que el embarazo y la maternidad de adolescentes en mujeres indígenas son los hechos más frecuentes, son experiencias difíciles que afectan la salud integral de los padres adolescentes, muchas de las veces los jóvenes piensan que es algo fácil, y no se dan cuenta que esto más que nada es una gran responsabilidad tanto con su pareja como con el ser que llevan dentro. En este caso da como resultado que estas jóvenes tienen una gran ilusión de un pensamiento inocente, son jóvenes adultas, es decir que desde pequeñas a la edad de 6,7 años son educadas como adultas y en el momento de ser jóvenes ya tienen una mayor responsabilidad por qué no están preparadas para este acontecimiento es por eso que las jóvenes y los jóvenes principalmente necesitan en primer lugar: TENER UN TEJIENDO DESDE EL VIENTRE

Como se puede observar que también fue una parte muy importante dialogar con los jóvenes para que desde ya, empiecen a tener una mejor claridad sobre el vínculo afectivo y además de tener mucho respeto consigo mismos.

Comentamos sobre el caso de las mujeres jóvenes, se observa el reflejo de la misma educación que obtuvieron las mujeres adultas, estas jóvenes no están siendo orientadas, aconsejadas, se están desarrollando a temprana edad en las relaciones sexuales, embarazos

no deseados. Aclaro que esto es una reflexión que hay que pensar, que no es para criticar ni mucho menos para juzgar, todas sentimos algo, porque, aunque estemos juntas aquí en comunidad, ninguna sabe cómo está el corazón de la otra, por esta misma razón debemos empezar a tejer el amor en nosotras mismas como mujeres y pensar que si yo misma me valoro voy a querer a quien está mi lado (palabras de los participantes en la Actividad 7- Tejiendo Desde El Vientre).

Es aquí el momento de sanar este dolor, este desligamiento desde el vientre que se ha llevado por mucho tiempo en el alma. Aprender a amarnos y amar a quienes nos rodean. Entender que no podemos seguir en la vida recogiendo todo lo malo para practicarlo simplemente porque soy indígena y esta es la forma de mi educación o cultura. El hablar es un principio de sanación, esta investigación hizo posible que muchas mujeres de la comunidad loma de los indios, hablaran, en un ambiente en el que cotidianamente la mujer no habla, no opina.

Donde yo como investigadora tuve la oportunidad de escuchar. Al principio sentí que fui privilegiada al escuchar la voz de las mujeres ya que las mujeres de la comunidad son de muy poco hablar, pero sentí que confían en mí y que quizás en otro momento estas voces serán escuchadas por sus mismos esposos. (círculo de la palabra, julio 2018)

Fue muy difícil que las mujeres hablaran, que expresaran su sentir, con mucha sensibilización se logró, poniéndonos en el lugar de las demás, se logró abrir la confianza y un ambiente de diálogo y de posibilidad de expresión.

Al respecto de lo anterior, nos damos cuenta que se ha olvidado la importancia de la práctica con los baños tradicionales, donde estos nos purifican el cuerpo, las malas energías, ahora en la actualidad no se ha tenido un respeto a los baños y a los rituales

Terminamos estos puntos de reflexiones donde se hace la propuesta de que el hombre debe de ayudar más a su mujer en todos los deberes del hogar, hacer un acompañamiento de los padres de familia a sus hijos, donde ellos empiecen a retroalimentar lo que ya saben, pero cogiéndole amor a todo lo que hacen. También teniendo en cuenta que se conformó un grupo de jóvenes para empezar a dialogar sobre el autocuidado, donde se pretende dialogar del maltrato físico, psicológico.

Cuando hablamos con palabra dulce, estamos dialogando con respeto, con el corazón, hacia las otras personas, hablar con claridad, buen tono, sentir lo que la otra persona nos está transmitiendo para poder entender su diálogo. Palabra dulce se refiere a una enseñanza que nos han transmitido nuestros ancestros, quizás no sea muy marcada en nuestras vidas, porque no era muy común dialogar con palabra dulce, por lo tanto quiero referirme a esta parte como un punto significativo en mi investigación, ya que desde aquí con la palabra dulce fui afortunada de tener la capacidad de entender a las personas de mi comunidad, donde yo no me hago ajena a lo que pasa en mi comunidad, hablar desde el corazón, realizar reflexiones, sentir que estamos en una conquista, donde pretendemos sentir toda la atención de una persona, para brindarles amor y retroalimentar sus conocimientos o mejorarlos, desde allí se empieza a reflejar un buen diálogo donde sutilmente nos entendemos como familia.

Retomar nuestras buenas prácticas incluyendo a nuestros ancestros, porque son ellos quienes nos enseñan, pero nosotros podemos aprender a mejorar estos malos aprendizajes como lo rescato de una forma importante analizada de una actividad. “Volver a los círculos de la palabra con los sabios de la comunidad Loma de los indios, donde ellos brindan enseñanzas para nosotros acoger lo bueno y aprender a educar mejor a nuestros hijos”.

Puedo expresar que dichosamente sentí un apoyo muy bonito de toda la comunidad, el tema del afecto me abrió muchas puertas en cada una de las familias, esto de concientizar a una persona no es cuestión de un día para otro, o de un mes, este tema del afecto en familia no solo se trata de una madre y un hijo o un padre y su hijo, claramente se puede decir que la familia no es sólo de dos personas, por lo tanto esta semilla fue practicada en todos los sentidos con hombres, mujeres, niños, jóvenes, niñas, adultos mayores, de esta forma fue como nos empezamos a dar cuenta que este tema es muy valioso para nosotros como familia y más en el sentir de ser Indígenas.

Ciegamente estamos en un mundo que pensamos que es perfecto para vivir, así mismo estamos en el tema de la desarmonización, pensamos que estas prácticas son vitales para nuestra forma de vivir, y así lo es; pero sutilmente las estamos practicando de una mala forma, donde primordialmente nos damos cuenta que hemos recogido las malas costumbres y estas las estamos llevando en práctica con quienes nos rodean.

yo comía muy distinto a como es ahora, tenía cuatro (4) perros cazadores de gurre, conejo, venado, y muchas variedades de animales, ahora no hay, llevo ya mucho tiempo sin

comer, ahora va al hospital donde el médico cuando siente algún dolor, toca ir al médico porque los conocimientos que sabía sobre las plantas medicinales, por falta de práctica se ha olvidado, por acá en la comunidad no se ven las plantas, ahora toca seguir trabajando la tierra pero no como antes que cultivaba mucho para mí, ahora toca trabajar para otro para poder sostenerse la familia y poder seguir cuidando la familia.

Así como lo contaba el sabio de la comunidad en un relato, donde nuestras comidas originarias eran vitales para nuestro subsistir, donde lamentablemente ahora en la actualidad también hemos olvidado el sabor natural de nuestras comidas tradicionales.

A medida de desarrollar esta actividad se dan cuenta que están acogiendo más lo otro, que las costumbres no son iguales a la de los abuelos, por lo tanto, escuchar la música emberá tradicional, suena aburrido y más para los jóvenes, pero teniendo en cuenta que esta educación de la música no se enseña a escuchar en la casa por esto mismo los niños están creciendo sin este aprendizaje (actividad 4: círculo de la palabra entre hombres y mujeres de la comunidad).

Es angustioso sentir que la palabra dulce se nos ha olvidado totalmente, donde nuestras prácticas tradicionales son las más afectadas, no sería solo mencionar el olvido de la alimentación, la música, en este proceso nos damos cuenta de la vulnerabilidad que nosotros mismo estamos produciendo hacia nuestras prácticas. Lo peor es que aún estamos confundidos y mencionamos a nuestra cultura como si fuese la culpable de este desastre que nosotros mismos estamos causando.

Así como se hace en evidencia en esta actividad en la fecha 01 de agosto de 2018

Por otro lado, manifiestan que todo este tipo de casos es cultural, porque los ancestros lo han venido haciendo desde hace mucho tiempo atrás y que por esto mismo se refieren a decir que es “normal” pero en su mayoría, los hombres son quienes más se refieren a las palabras es “normal como indígenas que somos o es cultura.

Para dar un buen inicio a estos espacios que la comunidad me brindó, se dan pasos largos, pero significativos que marquen el corazón de cada uno de los presentes, donde se realizaron espacios de reflexión de cada una de las prácticas culturales que nos identifican como indígenas. Como primera reflexión que quiero mencionar es el relato de la historia de vida de la sabia de la comunidad, desde allí es donde empezamos a sentir, que si tenemos un vacío muy grande donde

nosotros mismos hemos olvidado y además lo hemos modificado para nuestra propia conveniencia.

Recordamos nuevamente la historia de vida de la sabia, partera y cantora, como un ejemplo a seguir y a mejorar, donde ella revela su experiencia de vida para que las madres gestantes, jóvenes, entiendan que la conectividad con la espiritualidad en la actualidad se ha perdido y que por esto mismo estamos viviendo en un tiempo lleno de enfermedades, maltrato, mala alimentación, desunión familiar, muertes constantes, por esto mismo hay que iniciar la practica con las plantas, los animales, creer en las energías que nos brindan, e ir mejorando para que las madres gestantes, jóvenes, en futuro pasen estas enseñanzas a sus progenitores.

Mujer sabia, partera y cantora;

Cuando yo estaba en embarazo me hacía muchos rituales con plantas, baños, cantos, me llevaban al salto a hacerme baños importantes para que mi hijo estuviera bien, con energías, yo también comía la cuerda de los animales- Nepoa -para que mi hijo fuera fuerte, inteligente, supiera montar los árboles, mirar lejos, coger pescado con las manos, supiera tejer chaquiras, todo esto yo lo hice pensando que mi hijo estuviera bien para que no se enferme rápido, fuera fuerte y la comida que yo comía era alimento de lo que mi marido cultivaba en la tierra plátano, maíz, yuca, ñame, naranja, toronja, carne guagua, pescado asado, cocinado, venado, gurre, por eso mi hija ha crecido bien, sanita sin enfermedades. A mí me acompaña la partera ella me decía si mi hijo estaba bien allá adentro, si tenía la cabeza arriba o abajo o si estaba torcido para nacer, cuando yo embarazo no sufrí porque yo estaba bien alimentada, no estaba enferma. (Día 03 de agosto de 2018).

Me atrevo a describir a las prácticas como mala orientación por que no son las prácticas quienes hacen el mal en una persona, es decir que antes es al contrario las personas hacen una mala orientación, llegando a la realidad nosotros como padres y madres de un hijo debemos de brindar una buena orientación.

Ahora en la actualidad estamos adoptando otras costumbres y nuevas formas de pensar, estamos siendo esclavizados de un mundo nuevo llamado civilización, desde esta manera es donde empezamos a no ver la importancia del ser Indígena, nuestras figuras maquilladas en el rostro, el

traje tradicional, realizar las prácticas tradicionales y desvalorizar la espiritualidad. La educación occidental ha sido la principal herramienta para generar esta desvalorización de nuestra cultura, de lo propio, es así como lo dice el sabio Jesús Bailarín en una de las actividades, cuando decidimos retomar las palabras de los mayores:

Es importante porque a mí no me preguntan nada de como yo vivía, como comía, la música, a mí me gustaba trabajar, me gustaba cazar animales de monte, pero ahora no puedo porque acá no hay donde y por eso vivo enfermo, yo también quiero aportar para que aprendan. (Círculo de la palabra, julio 2018).

Con estas palabras queda en evidencia el papel de la educación occidental y la desconexión que se está dando entre los adultos, jóvenes, niños, y niñas de la comunidad ya que claramente en la educación occidental no pretenden mostrar el significado de la identidad cultural que nos arraiga a nosotros los indígenas, claramente la educación occidental ha tenido mucho significado porque es intercultural, pero es aquí donde yo como investigadora me doy cuenta que prácticamente esta interculturalidad no la hay para los conocimientos que tenemos nosotros los indígenas, simplemente está basada a una ley Kapuria donde todo es con los conocimientos que los docentes tienen, es decir es una mirada a un solo punto, donde los estudiantes son enjaulados en un aula y desde allí el que manda es el docente, el que tiene conocimientos es el docentes, y tristemente el pensamiento indígena se empieza a desvalorar, porque para nosotros los embera eyabida no solo es una persona quien tiene conocimiento, todos somos aprendices de la madre tierra ya que es ella la que nos enseña por medio del agua, la tierra, el viento, la imaginación, la observación, y de esta forma es nuestra educación.

Estos conocimientos que hemos obtenido desde nuestra niñez son importantes para cada uno y cada una, ya que desde allí empezamos a tener una cosmovisión propia del ser indígena, pero lamentablemente sostenemos en alto la palabra educación y civilización como si fuese algo muy importante para nuestras vidas.

Por medio de estas palabras se llegaron a muchas reflexiones positivas, concientizaciones, y una de tantas reflexiones fueron expresadas, a continuación, en la Actividad 7: Círculo De Palabra Con Las Mujeres

También entendimos entre todos que la partera no es solo quién recibe los recién nacidos, ella hace parte de este tejido familiar ella es quien nos hace los baños y nos brinda los consejos para tener ese tejido que ya hemos olvidado tener con nuestros hijos.

“empecemos a trabajar con los baños desde las mujeres que están embarazadas y nosotros lo que tenemos hijos chiquitos para que empecemos a vivir una mejor armonía”. Mujer agricultora

Madre agricultora y segunda gobernadora; “preguntemos por los baños a ver cómo podemos empezar, en que tiempo se pueden bañar las embarazadas y los niños, yo estoy de acuerdo si a mis hijos los bañan”.

Pensamos que la forma actual de educar a nuestros hijos es normal, sobrecargamos a nuestros hijos de muchos oficios y no pensamos las consecuencias en futuro que sucederá con cada uno de estos pequeños. Se tienen estos pensamientos claros ya que desde nuestra niñez fuimos educados con una forma no apta para nuestras edades

Esto no quiere decir que esta forma de educar esté totalmente mala, es cuestión de aprender que es bueno para nuestros hijos y guiarlos por un buen camino ya que son ellos quienes imitarán nuestras enseñanzas. No se puede decir que todo ha sido malo, fui afortunada en este proceso donde cada día aprendí más, no solo se trataba de ir y dar una charla, o de pararme al frente de todos, tomar fotos y dar por terminado este tejido.

Fuimos abarcando este proceso de pequeño a grande, donde ahora el corazón nos palpita cada vez que sentimos y escuchamos nuestra música embera, cuando escuchamos cantar en nuestro propio idioma, sonreímos, imaginamos mil cosas bellas que la vida nos puede brindar. Desde esta forma fue donde empezamos a apropiarnos de lo propio, quisimos dar apertura a estas prácticas relacionándonos más con los juegos tradicionales, la alimentación tradicional, los baños, los cantos, la siembra, donde prácticamente damos un paso muy grande de comprender que todo esto nos fortalece en familia, nos une más en comunidad, y que primordialmente el vínculo afectivo vuelve a revivir en nuestra alma.

Descubrimos que hay una sola mujer en la comunidad que tiene este poder de cantar el Truambí y expresar sus emociones, pero también se tiene un acompañamiento de toda la comunidad para la música, la danza, los baños tradicionales. De esta manera empezamos a ver la riqueza que

tenemos guardada en nuestro corazón, y que no la debemos dejar allá en un último rincón, porque ésta es quien marca nuestra historia de origen, nuestro sentir de ser indígenas. Dando inicios a estos espacios, se empiezan a practicar las danzas tradicionales, en la comunidad donde se llega en reflexión que si no damos un inicio nosotros mismos, nadie más lo hará por nosotros y esto en un futuro afectará a nuestros hijos. Como claramente lo rectifico de una de las actividades realizadas día 25 de julio de 2018

En este encuentro se dio el espacio para realizar danzas, donde todos participamos de ésta, en esta ocasión se danza en parejas, todos juntos en círculo, donde se divierten y a la vez aprendices de la danza, ya que la pareja esta conformada con madre e hijo o padre e hijo, donde alguno de los dos enseña al otro a danzar, o sencillamente se danza al compás del sonido.

De esta forma nos damos cuenta que es importante recordar que la danza si nos une como familia, aunque algunos padres de familia sean analfabetas, son también educadores de sus hijos, dando a conocer la importancia de la danza

Mujer sabia y partera:

Esa música es importante, a mí me gusta cuando suena yo también se bailar esa música, desde hace tiempo yo sé y yo también canto, hay que enseñar a los niños para que aprendan a cantar como yo, acá en comunidad nadie pregunta por mi canto

Escuchar que una mujer indígena tiene el don de cantar, de transmitir sus valores por medio de los cantos, donde también ella es importante, como mujer, como madre, como esposa, que no se debe menospreciar a la mujer, ya que es ella la que hace todo lo posible para que la cultura no se extinga, es decir que ella, es quien viste su traje tradicional, su maquillaje de figuras, la chaquiras, quizás si hay momentos donde se comenten equivocaciones pero ahora es cuando estamos aprendiendo a corregir las malas prácticas para un bien de todos en comunidad. Así como rescato esta parte significativa en el rol de una mujer.

también la mujer tiene su voz para expresar lo que siente, ellas se expresan de una forma muy sentimental a la hora de cantar, este canto es llamado Truambi, pero lamentablemente, en la comunidad solo hay una mujer que tiene aún la capacidad de cantar el truambi, en este encuentro nos damos cuenta que se olvidó este canto que es tan

importante ya que por medio de éste, las mujeres nos expresamos a los hijos cantándoles; cuando ellos son pequeños, a la hora de ellos dormir para arrullarlos, cuando le estamos dando el alimento, en rituales, cuando la abuela hace baños le canta al menor o en ocasiones al adulto

Quiero cerrar esta parte con el siguiente párrafo que todos en comunidad empezamos a valorar y a sentir.

“decir que ahora somos indígenas civilizados es bueno, pero nunca olvidar quienes somos y de dónde venimos, tener en alto nuestro espíritu indígena donde estemos.



Imagen 23: Recuperar nuestras voces como mujeres, sentirnos valoradas en un hogar.

Vínculos Afectivos: Cadena De Maltrato Que Viene Desde Los Abuelos, Desde Los Viejos Y Ahora Se Adoptó Como Cultura.

El vínculo afectivo para los pueblos indígenas no tiene gran significado o importancia. Esto es debido a que desde los abuelos, hemos adaptado a nuestra cultura, prácticas que no son propias, y que tienen una raíz muy antigua pero influenciadas por los procesos colonizadores que hemos sufrido. Todo el maltrato recibido históricamente, la desvalorización de nuestra etnia, lo cual ha

generado comportamientos inadecuados, muchas veces violentos y las manifestaciones del afecto no son bien vistas. Muchas familias indígenas especialmente los hombres argumentan que este tipo de comportamientos son culturales, porque se los han enseñado sus abuelos. “que el indígena no da besos” (palabras de participantes, hablando con los mayores, julio 2018) son expresiones comunes en la comunidad.

Para mí esto no es cultura, es maltrato, pero se enmascara en lo cultural, ya que de esta forma se tiene que aceptar por las personas maltratadas, que para el caso de la comunidad loma de los indios, lo vienen sufriendo principalmente los niños, niñas, jóvenes y mujeres. Y por ello es que es muy común escuchar comentarios como: “en la relación mando yo como hombre porque soy quien se hace cargo de la familia” (Jesús Bailarín, julio 2018).

“mis dos hijas que están estudiando cuando salgan de quinto ellas deben buscar marido yo no les voy ayudar para que sigan estudiando no hay plata para tantos” (Esposo 4)

Y esta situación ha provocado que no tengamos armonía familiar en la comunidad y en general en la etnia Embera Eyabida. Mencionar un niño o niña de 7 años de edad a un joven de 14 años, cocinando, lavando ropa de las personas adultas, levantarse a tempranas horas de la mañana para despachar a su padre, cuidar a sus hermanos. Realizar todas estas prácticas sin tener el acompañamiento de un adulto; prácticamente está llevando una responsabilidad muy grande en el vínculo familiar y está tildado como una persona adulta en la comunidad, agregándole a lo anterior las humillaciones, gritos, palabras ofensivas “usted no sirve, usted no sabe hacer nada, no llore, para que llora, si no hace le doy duro”, maltrato físico y psicológico es algo destructivo que nos convierte en personas inferiores ante mi madre o padre.

Concientizarnos de que cada uno en familia aporta un papel muy importante en el vínculo familiar e ir descubriendo que todos tenemos una parte femenina y masculina. Afortunadamente con las reflexiones surgidas, con las palabras dichas tanto de hombres como de mujeres, se movilizaron otros sentires, otros pensamientos, que pueden abrir un camino para generar cambios en las familias, con respecto a las expresiones de afecto: “Debiéramos de tratar a los niños con cariño, con cuidado, con respeto porque ellos están pequeños y no entienden todavía” (esposa 2, julio 2018)

Fui criada por mi mamá, por mi papá, cuando fui creciendo y conseguí mi marido no conocía nada, entonces mi marido me maltrataba con puños y palabra, así fui quedando en embarazo y él también maltrataba a mis hijos, les pegaba muy duro pero así toco vivir, yo no podía decir nada porque me pegaba, un día no había comida y él llegó y como no había comida me pegó, yo de donde iba a sacar comida para darle si no me daba plata, en ese tiempo había comida de carne de monte, plátano, maíz, yo hacía colada a mis hijos, yo no daba leche de tarro, yo les daba colada de plátano, de maíz, y así fueron creciendo sin ninguna enfermedad hasta el día de hoy. El me maltrataba, por eso a mí me tocaba ir a Frontino a vender naranja para yo conseguir mercado y plata.

Con el relato anterior se nota claramente, la educación de la actualidad, estamos actuando de una manera incorrecta pero aún seguimos engeguedidos pensando que todo está bien de esta forma. Ahora es donde se piensa que si por ser indígenas es normal este trato hacia nuestros hijos y mujeres o porque simplemente acogemos las malas cosas de la vida y todo lo relacionamos hacia nuestra cultura. Como claramente se refieren algunos miembros de la comunidad hacia una mujer. Palabras dichas en la actividad. Día 01 de agosto de 2018

En este punto nos damos cuenta que los hombres tienen mujer solo por un acompañamiento, por la forma de la expresión de ellos mismos hacen sentir a la mujer como la servidumbre del hogar y no le dan el lugar que ella merece. Desde este mismo punto vemos que se da el desligamiento del hombre a la mujer y la mujer a sus hijos. “si es mejor tener pareja porque me acompaña, me cuida toda la ropa, me da la comida” (Esposo 4). “si es bueno tener mujer para que acompañe en la casa a uno por que uno solo no vive bien” (Esposo 1)

De igual forma tanto el hombre como la mujer lastimosamente se refieren a sus hijos como un objeto, cuando manifiestan que los niños y niñas sirven para hacer los mandados en el hogar, pienso que se refieren de esta manera innecesariamente, ya que estamos en una forma errónea de pensar, ya que nos hicieron creer que la mejor manera que educar a nuestros hijos es como me educaron a mí, y por esto brindamos las mismas enseñanzas a nuestros pequeños, sería diferente mencionar que este trato sólo se lo estamos dando a nuestros hijos, es fatal mencionar que desde nuestra crianza con nuestros padres, nos resaltaron el valor que le debemos brindar nosotras las mujeres a los hombres.

Es desagradable mencionar que nuestras propias madres nos infundieron una psicología incorrecta al valorar más a un hombre que a nuestros propios hijos y que además pase esta importancia por encima de nosotras misma.

Como claramente lo expresan en esta actividad

Donde las ancestras manifiestan a sus hijas que a los hombres hay que cuidarlos para que no nos dejen. Cuando se refieren “cuidarlo” es decir; ir a buscarlo cuando este borracho, darle el mejor alimento ya que es él quien trabaja, tenerle la ropa limpia para no tener problemas con él, si el hombre consigue otra hay que estar en silencio, y si golpea fue porque la misma mujer busco el golpe. (Día 03 de agosto de 2018)

“es verdad, yo vivo con mi marido y él no sabe ni hacer arroz, todo espera que yo lo haga, el no hace nada solo cuando hay trabajo por fuera de la casa sale, pero en la casa no ayuda nada” (Mujer esposa 4).

Como investigadora me sentí en una situación frustrante ver y escuchar a otra mujeres, referirse de esta manera, yo no soy ajena a estos relatos, porque yo también viví igual que ellas, ciega, mirando un solo punto como si estuviera en una buena posición en la vida, pero los pasos que estamos dando en este tejido de reconstruir el afecto familiar nos ha llevado a dar a conocer muchas cosas de nuestras propias vidas, quizás nunca imaginamos que volveríamos a mirar hacia atrás, a recordar ese pasado que nos marcó el alma, y es tan difícil olvidarlo que hasta duele olvidar para volver a iniciar un nuevo camino. “ella misma no se siente capacitada para ocupar estos espacios”. (Actividad 7. Día 03 de agosto de 2018).

Es tanta la ausencia de nuestros valores de mujer, de un afecto con cariño, amor, atención, que llegamos al punto de no respetarnos a nosotras mismas, tildándonos nombres absurdos para evadir la realidad, simplemente porque otra persona nos introduce temor de enfrentarnos nosotras misma hacia la vida, hacia los obstáculos que la vida misma nos pone, nos tiene tan dominadas que hasta vergüenza nos da observarnos en un espejo en el momento de realizar una pequeña dinámica en uno de los espacios con las mujeres.

En ese momento de la dinámica se nota en sus rostros pena, vergüenza, risa y seriedad, fue un momento de confusión para mí como investigadora ya que yo no sabía interpretar

que estaban sintiendo ellas al observarse al espejo. Pero a medida de esta dinámica la mayoría de sus respuestas fueron las siguientes:

“a mi dio miedo, no quería mirar a espejo, mi compañera decía mire y yo tenía pena, hoy se me quitó un poquito pena” María Elena

Mujer esposa 4; “sentí pena”

Sara; “sentí pena, miedo, pero me gusto trabajar el día de hoy la pase bien” (Día 03 de agosto de 2018).

Porque dar amor no es solo dar un beso o un detalle, si es importante, pero tener presente que el amor de una madre es más que eso, brindar consejos, cariño, amor, comprensión, enseñar con dedicación la importancia del Nepoa, hacer detalle a sus hijos en la realización del Gemene, realizar esto para que el niño o la niña se sientan protegidos en un hogar es lo más significativo que hoy en día nosotros como padres podemos dejar gravado en cada corazón de nuestros pequeños.



Imagen 24: Participación de mujeres embera eyabida a estos espacios, para la recuperación de sus voces como mujeres: Julio de 2018.

Miedo: Patriarcado (Machismo -Sumisión De Las Mujeres.)

“Mis dos hijas que están estudiando cuando salgan de quinto ellas deben buscar marido yo no les voy ayudar para que sigan estudiando no hay plata para tantos” (Esposo 4, julio 2018).

Hablar de este tema es muy complejo y doloroso porque yo como mujer sentí las expresiones de cada una de las mujeres que contaban sus situaciones, el no tener el apoyo de un padre hacia sus hijas, mujeres, que nace en un hogar sin imaginar que, por el hecho de ser mujer, va a ser distinto, sin las oportunidades de la vida, es increíble como el pensamiento indígena está distorsionado, pensando que está en la modernidad, en la civilización y cree que esta es una buena manera para dar una educación sana y limpia a sus hijas. Es no pensar en las consecuencias que estos tratos dados a estas pequeñas influirán, en la juventud de estas pequeñas pasarán muchos pensamientos sabiendo que habrá muchos niños y niñas en la escuela, y que para ellas no había una oportunidad porque sus papás no lo permitían. Con el transcurso del tiempo he ido entendiendo que en esta sociedad los hombres y las mujeres somos distintos, no solo físicamente, sino porque no tenemos las mismas oportunidades.

Somos mujeres sumisas donde los hombres son los que mandan, fácilmente bajamos la cabeza ante la palabra de un hombre, nos imaginamos en conformar una familia, bonita, real, son muchas situaciones que algún día queremos que pase, pero lamentablemente nos llenamos de imaginaciones, al momento de vivir la realidad no es nada a como teníamos en nuestros pensamientos, de esta manera se nos van desvaneciendo nuestros valores, carácter, confianza, amor propio y es aquí donde se termina todo nuestro mundo.

Hoy en día la mayoría de las mujeres indígenas no pensamos bien en nuestro bienestar, nos dedicamos a cuidar a la otra persona como si nosotras no existiéramos, de esta forma a temprana edad se nos está notando el cansancio de llevar la carga de un hogar, o por el simplemente hecho de ser mujer la vida la está tratando de esta forma (día 03 de agosto de 2018)

En muchas de las actividades realizadas durante esta investigación percibí, y se manifestaron comentarios que validaban este pensamiento, como si fuera normal, como si fuera ley, como si así tenía que ser.

Retomo por lo tanto reflexiones dichas en una de las reuniones.

Poco a poco se escuchaban los relatos de cada una de las personas presentes, la mayoría de sus relatos fueron relacionados al maltrato, físicamente y psicológicamente.

Inmediatamente se identificaron con la historia de vida de la sabia, embarazos a temprana edad y no deseados, maltratos, no hay un apoyo en familia, los derechos de las mujeres son invisibles, no son respetados, el hombre es quien tiene voz en la relación, desvalorización de las mujeres. (escuchando las historias de los mayores, julio 2018).

Lamentablemente somos sensibles y en el afecto somos quienes aportamos más cariño, amor en la familia, hasta llegar al punto de olvidar a nuestros hijos y enfocarnos en el cariño hacia un hombre y por lo contrario a este cariño nos enjaulan en un pensamiento maligno y nos borran la esencia de ser mujer indígena, de otra manera hay mujeres que se alejan totalmente de una relación en pareja en temor de vivir nuevamente esta situación o de vivirla puesto que ellas son quienes velan por sus hijos. “mejor vivo sola, yo trabajo, consigo la comida hay hombres que no respeta a una mujer, mejor me quedo sola”. (Madre agricultora y segunda gobernadora)

Mujer agricultora; “por eso yo mejor vivo sola, tengo mi bebe, pero yo trabajo y compro lo que yo quiero por que un hombre lo maltrata a uno y no valora lo que uno le da, entonces mejor vivo sola”

Las mujeres cabeza de familia decían que les ha tocado observar el maltrato que da un hombre a una mujer, hasta se ha llegado el caso de que el mismo hombre no deja a la mujer conversar con su familia, hermanas, madre, o amigas, entonces por temor a vivir estos maltratos mejor deciden vivir con sus hijos tratando de darle un mejor vivir, también por otro lado se observa que la mujer sola vive un poco mejor, que las que están con un hombre. “Porque si de trabajar se tratara, trabaja más la que tiene compañía a un hombre y no es correspondida a su trabajo” (Actividad 6. Día 01 de agosto de 2018).

A pesar de confrontar tantas situaciones en la vida seguimos adelante, luchando por vivir, sería irónico mencionar que vivimos por nuestros hijos pero no es así, estábamos en un momento de

confusión que ni veíamos un motivo gratificante para seguir en este mundo, se ha recibido tanto maltrato físico, psicológico desde el vientre de nuestras madres, pero aún estamos a tiempo de sanar esta conexión de madre e hijos, aunque se hayan burlado de nosotras por mucho tiempo haciéndonos pensar que no podemos vivir sin la presencia de un hombre.

Somos aún más fuertes, somos mujeres emprendedoras, con un gran conocimiento de tejer nuestra cultura Embera eyabida, somos quienes vestimos nuestro traje tradicional, nos maquillamos nuestras pinturas, educamos en la mayoría del tiempo a nuestros hijos, cantamos el Truambi para dedicar a nuestros hijos. Relevantemente se observa que las mujeres cabeza de familia, viven mucho mejor que aquellas que tienen compañía, son ellas quienes toman las decisiones en el hogar ya que ellas son madre y padre, no son manipuladas por otra persona, claro; deben trabajar para responder a sus hijos, pero sería mentir en decir que las mujeres que tienen un compañero no trabajan. Ya que el trabajo de la que tiene un compañero es más duro.

Tienen claros sus derechos, pero a medida del diálogo nos damos cuenta que estos son incumplidos ya que ellas mismas caen en cuenta que los hombres tienen toda la libertad de mandar en su hogar, que la mujer es quién hace que el hombre tenga su ego agrandado en la relación, donde ella deja de alimentarse bien para brindarle lo mejor a él, obedece órdenes, ella es quien hace todo en el hogar, porque se llega hasta el punto de que el hombre no sabe barrer, ni cocinar, simplemente espera que ella haga todo, lamentablemente ella como mujer lo valora a él como si fuese una adoración y desde esta manera ella es opacada lentamente. Porque creen que sin la presencia de un hombre no podrán vivir (Actividad 3: Círculo De Palabra Con Las Mujeres).

Se piensa que los hombres son quienes tienen firmeza en la familia, porque son considerados como los machos del hogar, pero esta firmeza es un estilo de disciplina con agresividad, violencia, maltrato, gritos a sus hijos y mujer. Esta firmeza se puede denominar como amaestramiento, es demasiada firmeza que se llega al punto de ser maltrato físico y psicológico.

Firmeza no es lo mismo que agresividad y violencia, es claro que tenemos una definición errónea a este concepto, firmeza es establecer límites y ser claros con nosotros mismo y con quienes nos rodean, no es necesario llegar al punto del maltrato y pensar que es una sola persona quien tiene la palabra.

A medida del desarrollo de estas actividades, se observó mucho silencio por parte de las mujeres, no se obtenía mucha participación de ellas,

Madre agricultora y segunda Gobernadora;

cuando uno como mujer aconseja a la otra, queda con enemigo, el marido ya no le gusta que uno hable con la mujer de él, por qué sabe que uno está abriendo los ojos a su mujer y por esto uno se gana enemigos.

Es patético pensar que un hombre le imponga a una mujer el derecho de hablar con su familia, pero es cuestión de no hacernos los ciegos con lo que está sucediendo en la actualidad, y sobre todo la relación en familia se irá sanando poco a poco con estas reflexiones realizadas, donde también se logra hacer sensibilización para cada uno de los presentes en este camino que se dio.



Imagen 25: Reflexión de volver a consumir nuestras comidas nativas. Julio de 2018

El Territorio

El territorio para los pueblos indígenas significa vida, cultura, alimento, espiritualidad, buen vivir, en pocas palabras: Indígena sin territorio no es indígena. En la comunidad Loma de los indios el territorio es muy pequeño. De hecho, es una comunidad que tiene poco tiempo de existencia y su conformación se debió a la oleada de indígenas provenientes de distintas partes del municipio de Frontino, que llegaron por desplazamientos y por qué es la comunidad más cerca al casco urbano.

Para nosotros los indígenas el río es muy significativo, pero tristemente no se tiene esta oportunidad de contar con un río cerca, esto nos hace sentir mal, por no contar con este importante recurso, que además es considerado sagrado desde la cosmovisión indígena.

En este territorio hay un conflicto de tenencia de la tierra, y la comunidad loma de los indios dispone de un espacio que apenas da para tener las casas, alguna infraestructura como la casa del saber y un pequeñísimo espacio para la siembra de alimentos. Esta situación coloca en desventaja a sus habitantes por lo anteriormente mencionado.

La disminución de área de un territorio indígena conlleva a muchas consecuencias difíciles para la realización de prácticas culturales, lo que debilita la identidad cultural, la espiritualidad, se permea más fácilmente con la cultura occidental, se pierde la soberanía alimentaria, entre otras.

Este sentir lo han manifestado muchos miembros de la comunidad, sintiéndose afectados en sus prácticas, en palabras del sabio Jesús Bailarín:

yo comía muy distinto a como es ahora, tenía cuatro (4) perros cazadores de gurre, conejo, venado, y muchas variedades de animales, ahora no hay, llevo ya mucho tiempo sin comer, ahora va al hospital donde el médico cuando siente algún dolor, toca ir al médico porque los conocimientos que sabía sobre las plantas medicinales, por falta de práctica se le ha olvidado, dice que por acá en la comunidad Loma de los indios no se ven las plantas, ahora la actualidad toca seguir trabajando la tierra pero no como antes que cultivaba mucho para mí, ahora le toca trabajar para otro para poder sostenerse la familia y poder seguir cuidando la familia. (círculo de la palabra, Julio 2018)

Por no contar con un territorio medianamente apto para tener siembra de alimentos, nos estamos encontrando con un territorio maltratado, contaminado, donde todo lo que se consume se lleva desde el pueblo, hasta un huevo, me refiero a que no tenemos una oportunidad de llevar una vida saludable al momento de consumir alimentos y de respirar un aire limpio donde nuestros ancestros en este punto vivían de una mejor manera.

En la actualidad puedo casi asegurar que los jóvenes, niños y niñas, están siendo afectados por enfermedades que nunca fueron muy comunes en nuestra etnia y que además de esto, los niños y niñas están falleciendo por tener una mala alimentación, sería muy común mencionar que mueren por desnutrición, pero este no es el caso donde normalmente los médicos capuría siempre han referido que los niños indígenas mueren por desnutrición. Este es un pensamiento erróneo para mi punto de vista porque por parte de los médicos capuría, y pensamiento capuría, siempre han tildado a los indígenas como personas “pobres”, somos emberas pobres, pero yo diría que pobres de pensamiento, porque a pesar de tantos atropellos a nuestros pensamientos nativos, nos alimentamos de una buena manera, quizás no siempre se tenga la oportunidad de comer carne, pero puedo referirme que a pesar de no tener territorio para sembrar, los alimentos son llevados desde el casco urbano.

En el pensamiento indígena no existe la palabra de caloría, gramos, miligramos, paradójicamente me quiero referir, que nosotros los embera eyabida no sabemos medir en un plato las cantidades exactas para tener una alimentación balanceada, es allí donde tenemos una mala alimentación mas no desnutrición porque a pesar de todo, siempre hemos sido afortunados de tener un alimento día a día, con mucho esfuerzo pero cada día se tiene el pan diario.

Tuve la oportunidad de distinguir abuelas con edades extremadamente altas, 85, 90, donde son personas que hasta un punto de sus vidas vivieron con una salud sin enfermedades físicas, ya que por consumir una buena alimentación, nunca padecieron de casos como dolores en los huesos, cansancio, fragilidad, casos de los que hoy en día no se puede decir lo mismo, ya que además de tener una mala alimentación, también padecemos de maltratos físicos, psicológicos, donde se cierran las oportunidades para poder sobrevivir, mientras que el caso de las abuelas tenían muy buena alimentación, territorio, ríos, pero que a pesar de esto si sufrieron maltratos físicos y psicológicos por parte de sus parejas.

De esta manera se dirigieron los participantes de este tejido hacia el territorio.

Mujer agricultora;

Sería bueno que mi comunidad yo misma pudiera sembrar para comer de ahí no tener que comprar tanto, yo soy mujer, pero trabajo en jornal para poder conseguir plata, porque en mi comunidad no hay bastante tierra para sembrar, es pequeño esto acá, y que tenga bastante fruta para hacer jugo y comer.

Mujer esposa 1; “yo sueño que mi comunidad tenga bastante tierra para sembrar de todo, yuca, plátano, maíz, naranja pero no uno, si no varios palos, para comer cuando uno quiera, también que haya bosque grande para que los animales lleguen y poder conseguir la carne de más cerca”

Mujer esposa 2;

No me baño con planta, por acá no hay, mi alimento es arroz, carne, sopas, comidas así y no tengo partera voy a el hospital para que revisen cada mes así, pero es porque por acá no hay la forma, no hay plantas, animales, es por eso, pero sería bueno hacer todo lo que mi mamá nos dijo”

Mujer esposa 1; “si es verdad yo también quisiera hacer todo lo que mi mamá dijo, a mí me gustaría aprender y hacer con mi hijo que tengo en mi barriga hay que empezar a trabajar de esta forma” (Actividad 5: Círculo De La Palabra En Comunidad)

Afortunadamente llegamos a reflexionar la importancia de volver a sembrar en nuestro territorio, realizar siembras sin el uso de los químicos, porque también nos damos cuenta que la madre tierra es quien hace todo lo posible por vivir a estos daños que le estamos causando, cada vez que se siembra un alimento siempre ha de salir su fruto, no es necesario utilizar los químicos, porque desde la valentía que la madre tierra tiene ella misma produce sus frutos.

Al tener este listado observamos que estamos entrando mucha contaminación a la comunidad y que, así como no se cuida el territorio, no cuidamos nuestro cuerpo, no se están protegiendo los niños de una desnutrición, de esta misma forma conocemos que la alimentación no es solo comer para estar llenos, y más aún cuando tenemos la oportunidad de tener un espacio donde sembrar (Actividad 5. Día 29 de julio de 2018)



Imagen 26: Apropiarnos de lo propio. Reflexión y concientización

Cómo Estoy Enriqueciendo Con Mi Siembra Lo Que Ya Existe.

Yo puedo enriquecer con mi siembra aclarando algunos punto de vista que tienen muchas personas como por ejemplo: si es normal que un hombre indígena tenga viarias mujeres, si es normal que las mujeres indígenas se dejan pegar y no se valoran como mujer y madre, si es normal que los niños tengan que comportarse como adultos para no sentir temor a sus padres, si es normal que los indígenas no valoramos nuestra cultura o que ya es olvidado por completo nuestros conocimientos ancestrales solo por ser civilizados.

Ya que en esta siembra se articulan conocimientos en conversatorios con los miembros de mi comunidad, con diversos planteamientos de cambio para reducir y eliminar aquellos pensamientos que creemos que son positivos para nuestro diario vivir pero que en realidad nos

está haciendo sentir mal en familia y en comunidad y que la sociedad ya nos ve como personas olvidando sus valores ancestrales para obtener esto se generaron reflexiones, para enriquecer los diálogos, promover el sentido de logros, la equidad y la amistad con relatorías de experiencias vividas de cada uno de la comunidad y de esta manera podremos retroalimentar el buen vivir del pueblo en Embera Eyabida en esta comunidad.



Imagen 27: Mirar hacia atrás y sanar el alma y el corazón, desde nuestra historia de origen.

Cómo Está Aportando Esta Semilla Al Buen Vivir De Mi Comunidad .

El aporte es inmenso, ya que, hasta el momento, han sido pocos los esfuerzos realizados por otras personas o por las mismas personas de la comunidad. Esta semilla parte de volver a vivir los conocimientos tradicionales de nuestros abuelos que ya han fallecido, recuperar la sabiduría que cada uno de ellos tenía, como: retroalimentar los baños con las plantas medicinales, el dialogo alrededor del fuego, la enseñanza educativa de madre y padre a sus hijos por medio de la pesca, coger maíz, traer plátano a la casa pero teniendo en cuenta que cada una de estas enseñanzas tienen una edad viable para los niños, los cantos o Truambi de madre a hijo, la pintura facial con jagua o achote, las historias o cuentos que son tan significativas y desde allí viene el significado de cada uno de los temas anteriores.

Con todas estas prácticas claras y realizadas lograremos concientizar a la comunidad para que espiritualmente busquemos estar mejor que ahora y así tener el cuerpo más protegido para brindar la palabra dulce a nuestros compañeros, hijos y la sociedad.

Conclusiones y Recomendaciones

- Cuando decidí iniciar esta investigación, mi cuestionamiento fue hacia el maltrato infantil y los débiles vínculos afectivos entre padres, madres e hijos; pero entendí al pasar el tiempo y con las reflexiones surgidas, que no son sólo los niños, hay una cadena de maltrato que se está replicando de generación en generación y que tanto los niños, las niñas, como los adultos hombres y mujeres, están siendo víctimas de ello y se tratan de enmascarar estas malas prácticas en la cultura.
- El territorio para la comunidad loma de los indios es limitante para realizar prácticas culturales, para el sustento del alimento de la familia, para fortalecer la espiritualidad, por lo tanto, si esta posibilidad no cambia, las problemáticas de esta comunidad difícilmente serán resueltas.
- No es cierto que las costumbres relacionadas con los vínculos afectivos que hoy se están presentando en la comunidad, donde no hay afecto, donde se evidencia maltrato, donde las relaciones son desiguales, donde se maltrata a la mujer; sean culturales, o porque nos lo enseñaron los abuelos, ya que logramos ver que a nuestros abuelos también los educaron así, pero no por ello, es parte de nuestras prácticas ancestrales. Este comportamiento se ha aprendido desde el proceso de colonización, occidentalización de las culturas que ya es histórico. Y de esta forma se está trascendiendo en cadena hacia todas las familias de la actualidad.

Propuesta Pedagógica

Esta propuesta la quiero realizar pensando en toda la comunidad, en especial, hombres, mujeres y niños ya que ellos son quienes estuvieron muy constantes participando de estos talleres.

Realizaré un video en mi comunidad Loma de los indios, donde en primera parte mostrare a los niños redactando todo lo que piensan de sus padres, y a medida de esto, sus padres estarán observando este video, para ver sus reacciones ante la palabra de sus hijos o familiares, donde también realizaré lo mismo con los padres de familia donde revelarán el valor que sienten por sus hijos.

Quiero realizar este video para mostrar a ellos mismos la forma de dialogar con sus hijos, quizás no sera mayor cosa, pero si quiero marcar el corazón de cada uno con este video. Que en un tiempo dado cuando sus hijos crezcan, puedan observar nuevamente este video y recordar el valor tan significativo que cada uno tiene en la familia, todos somos importantes, todos hacemos partes de una comunidad, somos iguales, con este video quiero resaltar el valor tan bello que mi comunidad acogió a nuestra cultura para sanar el alma y el corazón y lograr tener un vínculo afectivo en familia.

Bibliografía

- Gren Stocel, Abadio. La lucha de los siete hermanos y su hermana Olowaili en defensa de la madre tierra: hacia la pervivencia cultural del pueblo Kuna Tule. Revista educación y pedagogía, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, vol XIX, Número 49, (septiembre- diciembre 2007). P 227-237.
- Cordero, M. C. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot (Etapa IV-Colección completa)*, 5(1), 50-67.
- Domicó, Gloria Elena. Urikabaita jarakampe sabua chupanuta yumachirata yuberaume dalli embera nemburuadeba en la Comunidad Indígena Chuscal Tugurido de Murri, municipio de Frontino – Colombia. Reflexionar las relaciones de pareja entre hombres y mujeres en algunas historias del origen del pueblo Embera Katío. Trabajo de grado como requisito para aprobar el título de Magister en educación. Universidad de Antioquia, facultad de educación, 2010. 113 p
- Fundación Juan Vives Suriá. Lentes de género lecturas para desarmar el patriarcado. Fundación editorial el perro y la rana. 2010. Caracas, Venezuela. 145 p.
- MARTÍNEZ URBANO, Flor Liliana. Análisis estructural del maltrato infantil en los niños de la comunidad ingana del municipio Colón, Putumayo. Trabajo de grado para optar al título de Especialista en Gerencia social, Universidad de Nariño. Centro de estudios e investigaciones latinoamericanas, 2014. 77 p.
- Decreto 1953 de 2014. Ministerio del Interior. República de Colombia.
- De cero a Siempre. Boletín N° 7. Violencias en la primera infancia en Colombia. Bogotá, marzo de 2013. 40 p .

- <https://www.alainet.org/es/active/35786>. Consultada el día 28 de agosto de 2018.
- CORONA BERKIN, Sara y KALTMEIER, Olaf. En diálogo metodologías horizontales en ciencias sociales y culturales. Editorial Gedisa. 2012, España. 263 p.