

**CARACTERIZACIÓN DE LAS FUNCIONES DE LA PRAGMÁTICA EN
NIÑOS Y NIÑAS DE 36 A 48 MESES DEL PROGRAMA DESARROLLO
INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

**MARLÉN SIOMARA LÓPEZ GARCÍA
ELSA MARÍA MARTÍN CARTAGENA
DARLIN YESENIA TORO PÉREZ**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
FACULTAD DE EDUCACION
MEDELLÍN
2006**

**CARACTERIZACIÓN DE LAS FUNCIONES DE LA PRAGMÁTICA EN
NIÑOS Y NIÑAS DE 36 A 48 MESES DEL PROGRAMA DESARROLLO
INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

**MARLÉN SIOMARA LÓPEZ GARCÍA
ELSA MARÍA MARTIN CARTAGENA
DARLIN YESENIA TORO PÉREZ**

**PROYECTO PEDAGÓGICO INVESTIGATIVO
FRANCISCO JAVIER OCAMPO DUQUE**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
FACULTAD DE EDUCACION
MEDELLÍN
2006**

TABLA DE CONTENIDO

	Página
RESUMEN.....	5
INTRODUCCION.....	6
1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
2 OBJETIVOS.....	8
2.1 OBJETIVO GENERAL.....	8
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	8
3 JUSTIFICACIÓN.....	9
4 MARCO TEÓRICO.....	10
4.1 EL DESARROLLO.....	10
4.1.2 Caracterización del desarrollo de los niños.....	13
4.3 LA COMUNICACIÓN.....	16
4.3.1 Componentes internos.....	17
4.3.2 Componentes o factores externos.....	18
4.4 EL LENGUAJE.....	18
4.4.1 El lenguaje, su desarrollo y las etapas de adquisición.....	19
4.4.1.1 Lenguaje egocéntrico.....	20
4.4.1.2 Lenguaje socializado.....	20
4.4.2 Habilidades del lenguaje.....	22
4.4.2.1 Habilidad fonológica.....	23
4.4.2.2 Habilidad sintáctica.....	23
4.4.2.3 Habilidad semántica.....	23
4.4.2.4 Habilidad pragmática.....	23
4.4.2.4.1 Caracterización lingüística.....	24
4.5 LA PRAGMÁTICA.....	26
4.5.1 Principio de cooperación.....	28
4.6 FUNCIONALIDAD E INTENCIONALIDAD DEL LENGUAJE....	34
4-6.1 Funciones de la pragmática según Halliday.....	35
5 METODOLOGÍA.....	39
5.1 ENFOQUE.....	39
5.1.1 Cualitativo.....	39
5.2 TIPO DE ESTUDIO.....	39
5.2.1 Descriptivo.....	39
5.3 CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN.....	39
5.4 CATEGORÍAS.....	40
5.4.1 Contexto socio – familiar.....	40
5.4.2 Estimulación.....	41
5.4.3 Lenguaje.....	41
5.4.4 Pragmática.....	41
5.5 POBLACIÓN.....	41
5.5.1 Unidad de análisis.....	41
5.5.2 Unidad de trabajo.....	41
5.5.3 Características específicas de la unidad de trabajo.....	42

5.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	42
5.6.1 Técnicas.....	42
5.6.1.1 La observación.....	42
5.6.1.2 La entrevista	43
5.6.2 Instrumentos.....	43
5.6.2.1 Validación de los instrumentos.....	44
5.7 PROCEDIMIENTO.....	45
5.8 PLAN DE ANÁLISIS.....	46
6 RESULTADOS.....	48
7 CONCLUSIONES.....	59
8 RECOMENDACIONES.....	61
9 BIBLIOGRAFÍA.....	62
10 ANEXOS.....	64

RESUMEN

Una de las habilidades del lenguaje como lo es la semántica, la sintáctica y la fonología, es la pragmática, esta última hace referencia al uso que se le da al lenguaje en los diferentes contextos, además de las normas existentes entre hablantes y oyentes, al respeto de turnos y a la dirección de la conversación.

En el lenguaje infantil esta habilidad se logra evidenciar por medio de las funciones de la pragmática que, según Halliday son la instrumental, regulativa, informativa, interaccional, personal, heurística, imaginativa e informativa.

Para hacer la caracterización de las funciones de la pragmática en los niños de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral de la Universidad de Antioquia, el rol de las pedagogas infantiles como investigadoras fue fundamental, pues esto permitió realizar una observación constante del comportamiento de los niños y de las percepciones de los padres, al tiempo que se diseñó una estrategia pedagógica que lograra arrojar información que hicieran posible ampliar la posterior descripción y análisis.

Para esta investigación se hizo un estudio descriptivo, en el cual en el procedimiento se describieron los comportamientos de los niños en su contexto natural y en un tiempo determinado, la recolección de datos y posterior análisis se hizo bajo un enfoque cualitativo.

Al finalizar el proceso, se tienen como productos una caracterización de los niños de 36 a 48 meses, una estrategia pedagógica de estimulación para describir las funciones de la pragmática y una experiencia de aprendizaje en el proceso de formación de pedagogas infantiles.

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una de las características mas comunes que diferencia al hombre de los demás seres, lo introduce al mundo social, lo hace un sujeto inmerso en la cultura y le proporciona elementos de aprendizaje; es así como se hace merecedor a ser potencializado desde niño para que cada vez cobre mas importancia dentro del contexto en el cual se desenvuelve. El uso que se le da al lenguaje se conoce como pragmática, y al interior de ésta se encuentran las funciones que hacen referencia a cada una de las intencionalidades que el individuo pretende alcanzar.

El siguiente proyecto investigativo pretende dar a conocer o explorar algunos elementos de la pragmática y sus funciones, las percepciones de los padres, las características de esta de los niños de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral de la Universidad de Antioquia, y como pueden ser potenciadas, haciendo un énfasis claro en la importancia de la estimulación para el desarrollo del lenguaje, para los procesos de aprendizaje del niño y en la adquisición de de su conocimiento.

Se presenta entonces un estudio con un diseño metodológico que describe las características principales de la investigación, con un enfoque cualitativo, un tipo de estudio descriptivo, la utilización de técnicas e instrumentos de recolección de datos, la caracterización de la población objeto de estudio, un procedimiento y posterior análisis, el diseño de una estrategia pedagógica con actividades lúdicas que permiten estimular el comportamiento pragmático en los niños, las conclusiones y recomendaciones que dejarán ver la importancia de la investigación y los alcances en los sujetos .

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El niño es percibido como un ser integral donde se identifica el desarrollo como un todo continuo. El contexto de esta investigación, el programa Desarrollo Integral concibe al niño como tal, cuyo objetivo es proporcionar actividades estimulantes, para potenciar las áreas socio – afectiva, comunicativa, cognitiva y motriz del niño, haciendo un amplio énfasis en la última ya que el programa está concebido y planteado como iniciación deportiva.

Teniendo en cuenta la concepción de integral, a las actividades planteadas por el programa les hace falta estimular el lenguaje en los niños, en la medida que faltan espacios propios para trabajar el lenguaje así como lo hacen con las demás áreas, ya que éste no se hace usual en las relaciones de los niños entre sí, pues no se expresan verbalmente sin que sea requerido por el adulto; en algunas ocasiones lo hacen con los padres, siendo ellos los que propician la interacción de los niños, por esto no se hacen evidentes las funciones de la pragmática, es decir del uso del lenguaje en los niños.

Por otra parte, el acompañante significativo es fundamental dentro del proceso que se lleva a cabo dentro del programa, pero esta importancia se destaca sólo desde el hacer, ignorando las concepciones que éstos tienen sobre el desarrollo de sus hijos; sabiendo entonces que del conocimiento de los padres y de sus percepciones dependen las acciones estimulantes y no estimulantes que éstos realicen, es importante estar al tanto de cuáles son los aportes, opiniones y apreciaciones que tienen al respecto.

Es así como se parte de la necesidad de conocer las concepciones de los padres y la falta del uso del lenguaje, de ahí la importancia de caracterizar las manifestaciones de las funciones de la pragmática en los niños, para que a partir de allí se diseñen acciones pedagógicas estimulantes que resalten la importancia del uso del lenguaje en los procesos de socialización y aprendizaje.

Esta situación por lo tanto permite plantear la siguiente pregunta:

¿Cuáles son las características de las funciones de la pragmática en niños y niñas de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral de la Universidad de Antioquia?

2 OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Identificar y describir cuales son las características de las funciones de la pragmática en niños y niñas de 36 a 48 meses de edad del programa Desarrollo Integral de la Universidad de Antioquia.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Indagar acerca de las concepciones que tienen los padres de los niños de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral con respecto a las funciones de la pragmática y aspectos del desarrollo de su hijo.
- ❖ Analizar el contexto en el cual se facilitan o dificultan el desarrollo de las funciones de la pragmática en niños y niñas de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral.

3 JUSTIFICACIÓN

Una de las principales funciones del aprendizaje del lenguaje es permitir un intercambio de informaciones a través de un determinado sistema de codificación y dispositivos; es a partir de aquí donde se determina la importancia de la funcionalidad del lenguaje como medio de comunicación, estructurante del pensamiento y la acción, regulador de la personalidad y del comportamiento en un grupo social.

Dentro de las habilidades que le dan sustento al lenguaje están la fonética, la semántica, la sintáctica y la pragmática, siendo esta última la que ofrece elementos en cuanto al uso y a la funcionalidad del lenguaje, puesto que es muy importante para la socialización, y por ende para el proceso de aprendizaje.

Siendo el objeto de estudio de la pedagogía infantil el niño y su aprendizaje, es conveniente entonces explorar aspectos básicos relacionados con el lenguaje, con respecto a la pragmática, a la estimulación y al desarrollo, con miras a tener elementos relevantes desde lo pedagógico y plantear así una estrategia pedagógica que posibilite la descripción de las funciones de la pragmática, puesto que el lenguaje y la intencionalidad están inmersos en todos los espacios educativos, así mismo que sirva como un aporte a todas aquellas personas que se preocupan por el desarrollo del niño, como lo son sus padres, acompañantes e instructores del programa de estimulación, siendo estos los propiciadores de espacios que facilitan los aprendizajes tempranos, la cognición y socialización del niño los cuales se potencian a través del uso de la pragmática.

De igual manera es beneficioso que se haya enfocado la investigación hacia esta temática, pues se pretende también que surjan aportes teóricos al medio educativo acerca del tema, ya que, aunque se ha estado estudiando e investigando durante la última década en el medio, se dificultó obtener bibliografía que remita a esta habilidad.

4 MARCO TEÓRICO

4.1 EL DESARROLLO

El desarrollo humano, en particular el desarrollo infantil ha tenido una larga trayectoria de estudio y han sido muchos autores quienes se han ocupado de investigar y teorizar al respecto. Entre estos autores están por ejemplo, Jean Piaget y Lev Semionovich Vigotsky, ambos desde unas posturas y paradigmas diferentes; han dado a conocer al mundo sus teorías sobre el desarrollo infantil.

Según Piaget, “el desarrollo psicológico y biológico del niño supone un tiempo ligado al nivel del individuo... El desarrollo es absolutamente espontáneo, ya que el niño trata por sí sólo de investigar, ensayar, de descubrir de acuerdo con sus posibilidades y madurez, favoreciendo este proceso el medio familiar y educativo... Así el desarrollo es un proceso inherente, inalterable y evolutivo y dentro de él hay una serie de fases y subfases o estadios” (Goldstein, 1.998, pág. 42). Este autor distingue en el desarrollo cuatro etapas o fases que reflejan una serie de pautas de organización, al complementarse cada una de estas fases, tiene lugar un equilibrio transitorio y el comienzo de un desequilibrio que comprende a una nueva fase; estas fases son sensorio motora (0-24 meses); preoperatorio (2-7 años); operaciones concretas (8-12 años) y operaciones formales (12 años en adelante), hay que aclarar que estas etapas no se les puede asignar una fecha cronológica exacta, pues estas varían de una sociedad a otra, pero el orden de sucesión es siempre igual.

Para Vigostky, el desarrollo se basa en la interacción social con otros miembros del grupo, que conocen y poseen destrezas e instrumentos, lo que le permite al niño interiorizar dichos instrumentos necesarios para pensar y acercarse a la resolución de los problemas, de una forma más madura que si actuara por sí sólo; así, el desarrollo individual está mediatizado por la interacción. El autor menciona que el desarrollo no existe al margen del dominio de los instrumentos que los humanos han construido para controlar y regular sus interacciones sociales (Vigostky, citado por Owens 2003, pág. 45)

Vemos entonces como estos autores plantean visiones diferentes del desarrollo, uno desde una visión psicogenética y el otro desde una sociocultural, y desde estos puntos u otros, se pueden encontrar muchas teorías sobre desarrollo de las que no puede desconocerse su validez e importancia; pero podría decirse que muchas de estas teorías, basan sus estudios en algunos aspectos y no en la completud de lo que rodea al ser humano.

Desde la pedagogía, se considera que los niños se desarrollan integralmente y así se hace necesario, abordarlos y comprenderlos como una unidad total, en la que un aspecto afecta los otros y viceversa. Se hace necesario abordar el tema del desarrollo, desde el concepto expuesto por el Ministerio de educación

nacional (MEN), en sus lineamientos curriculares donde se define “el desarrollo como la integración de conocimientos, de maneras de ser, de sentir, de actuar que suscitan al interactuar consigo mismo, con sus padres, con sus pares, docentes y con los objetos del medio como producto de la experiencia vivida, como ser humano, el niño se desarrolla como la totalidad en tanto su organismo biológicamente organizado como sus potencialidades de aprendizaje y desenvolvimiento funcional en un sistema compuesto de múltiples dimensiones”. (MEN - Lineamientos curriculares de preescolar, 1997, pág.30).

Las dimensiones son siete: corporal, estética, espiritual, ética, socio – afectiva, cognitiva y comunicativa. Para efectos del presente trabajo, se hace necesario describir solo las tres últimas.

Dimensión socio – afectiva: esta juega un papel en el afianzamiento de la personalidad, auto imagen, auto concepto, autonomía, las relaciones que establece; de esta forma va creando su manera personal de vivir, sentir y pensar.

Dimensión cognitiva: comprende lo que el niño sabe y hace en cada momento, su relación y acción con los objetos y la mediación con las personas de su entorno.

Dimensión comunicativa: esta dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad, a construir mundos posibles, a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

Así entonces el ser humano es una totalidad y así debe concebirse, pues se mueve en muchas esferas; es polifacético por naturaleza; es un ser individual y al mismo tiempo social.

En el desarrollo hay unas etapas genéticas, físicas y cognitivas que son universales, pero también hay etapas en lo individual, lo familiar y lo social, por eso el desarrollo es particular y diverso en relación con cada individuo y contexto. Debe tomarse al sujeto en todo su universo, con todo lo que aprende, lo que lo afecta y todo lo que siente, todo su mundo interior, exterior y circundante.

En el desarrollo, se evidencian áreas que describen aspectos específicos dentro del proceso, estas son socio – emocional, cognitiva, del lenguaje y motriz. Siguiendo con el objetivo de esta investigación, se prescindirá del área motriz en tanto que no es relevante para este estudio.

Área socio - emocional: los seres humanos responde a cualquier experiencia, no sólo con el cuerpo, sino también con una manifestación emocional. En esta área se encuentra dos componentes:

La emoción definida como “una designación para un amplio margen de estados psicossomáticos” (Sarmiento, 1987 pág. 85) En la emoción hay tres componentes. Los sentimientos referidos a la “conducta afectiva localizada al interior del individuo” (Sarmiento, 1987 pág. 85) como tristeza, angustia, alegría; la conducta emocional que se puede observar en la acción sobre el medio ambiente; y un cambio fisiológico como aumento de los latidos cardiacos, tensión muscular.

Lo social que responde a la conducta del niño con las personas que lo rodean; esta conducta social “se va diferenciando, especializando y organizando a medida que el niño va avanzando en edad y adquiriendo experiencias particulares” (Sarmiento, 1987 pág. 85)

Área cognitiva: en esta área se encuentra en lugar central el concepto “inteligencia” que se relaciona directamente con las habilidades para: observar y describir, comparar, organizar, anticipar resultados, resolver problemas, hacer, planear y escoger.

Se refiere entonces a la “forma como el niño conoce el mundo u organiza la realidad, como va formando conceptos y solucionando problemas” (Sarmiento, 1987 pág. 102).

Para Piaget “la inteligencia es la capacidad de adaptarse al ambiente. Pero esta adaptación no significa sumisión a la realidad, sino enfrentar el ambiente y modificarlo, mediante la acción y el pensamiento, es decir, organizar y reorganizar la realidad” (Sarmiento, 1987 pág. 102). Esta adaptación se da por unos procesos de asimilación y acomodación. El primero se refiere al hecho de relacionar lo que se percibe con lo que se conoce y la comprensión que se tiene, y la acomodación es complementaria, pues se da por variaciones en el ambiente que se les exige que hagan frente, modificando esquemas ya existentes para finalmente adaptarse a las nuevas circunstancias.

Área del lenguaje: el niño utiliza formas variadas para organizar y transmitir pensamientos, ideas, sentimientos y necesidades y por el que aprende a interpretar el significado de las palabras, gestos y movimientos de las personas que lo rodean para establecer así, un sistema o código común entre él y las personas que comparten su contexto.

El niño entonces, en su proceso de desarrollo, se concibe como un ser con unas características propias, en una etapa específica de su ciclo vital e inmerso en un entorno familiar y social concreto. Hay que concebirlo en su individualidad; como un ser único e irrepitible, gestor de su permanente proceso de desarrollo; y que en este proceso interactúa con su medio y los adultos de este medio, que establece relaciones específicas consigo mismo, con los demás y con el mundo que lo rodea, es también un sujeto que siente, desea, comunica, actúa y responde a estímulos.

Para Álvaro Posada Díaz; “el niño es un ser único e irrepitible, deseante, capaz de generar y captar sentimientos, con derechos y deberes que crece y se desarrolla de acuerdo con su potencial genético, su dinámica interna y el aporte del medio externo” (Posada, 1997 pág. 32).

Los niños, objetos de esta investigación, se encuentran en la etapa comprendida entre los 3 y 4 años, se hace importante caracterizarlos en los aspectos que son de interés para este estudio

4.1.2 Caracterización del desarrollo de los niños

En esta edad comienza a ponerse de manifiesto la independencia que caracteriza la edad preescolar, Robert Owens denomina esta edad y hasta los cinco años como el “el exhibidor “, y argumenta que, los niños han alcanzado una gran movilidad y tiene mucha curiosidad respecto al mundo que los rodea. Durante los años preescolares se adquieren muchas capacidades de autonomía, lo que incluye vestirse y comer solos. El aumento de la memoria permite a los niños solucionar problemas con más facilidad, de comprender conceptos temporales y recordar sucesos pasados. Las habilidades lingüísticas también se desarrollan con rapidez” (Owens, 2003 pág. 103)

Socialización:

- ❖ Juega en grupo, hablando mientras lo hace
- ❖ Elige a sus compañeros de juego
- ❖ Comparte juguetes durante breves momentos
- ❖ Puede adaptar turnos.

Comunicación:

- ❖ Vocabulario productivo de 100 palabras
- ❖ Construye oraciones de 3 ó 4 palabras
- ❖ Sus frases son sencillas pero compuestas de sujeto y verbo
- ❖ Juega con las palabras y los sonidos
- ❖ Sigue instrucciones de 2 pasos
- ❖ Habla sobre el presente

Se ha descrito de forma breve, lo que se concibe como desarrolla sus áreas y las características principales del desarrollo de la población objeto de estudio. Ahora es imprescindible hablar de los factores que pueden aportar en la optimización del proceso de desarrollo de los niños, la educación preescolar, llamada así por ser anterior a la escolaridad, tiene una función que va mucho más allá de preparar al niño para el ingreso a la escuela, esta educación desde el carácter que sea: formal, no formal o informal, es importante por sí mismo, pues se basa en las posibilidades y necesidades del niño en el momento de desarrollo en que se encuentra.

Cuando el niño ingresa a un grupo con un fin pedagógico, pasa a ser miembro de un nuevo colectivo; a compartir actividades, intereses, pasa a relacionarse con personas diferentes a las de su ámbito familiar que le ayudarán de una u otra forma a progresar en todos los aspectos.

La educación preescolar entonces propende, por un parte, por una buena atención individualizada en el grupo y favorecer el desarrollo personal al

máximo de las posibilidades de cada individuo y por el otro inicia el desarrollo de pertenencia a un colectivo, diverso por principio (Lineamientos Curriculares, 1997). Por esto según estos presupuestos la educación en los tres primeros años de vida debe dirigirse en torno a los cuatro aprendizajes, que serán para cada persona, sus pilares de conocimiento. Estos aprendizajes son:

- **Aprender a conocer:** puede considerarse medio y finalidad; como medio consiste en aprender o conocer el mundo que lo rodea y como fin, se dirige al placer de comprender, de conocer, de descubrir.

- **Aprender a hacer:** este es indisoluble con el anterior; y tiene que ver con lo que el ser humano, sea capaz de hacer frente a diversas situaciones y problemas y a trabajar en equipo.

- **Aprender a vivir juntos:** aprender a vivir con los demás, descubrir al otro gradualmente y percibir las formas de interdependencia y participación a través de proyectos comunes. Así se enseñará la diversidad de la especie humana y la toma de conciencia de las semejanzas y las diferencias.

- **Aprender a ser:** aquí, la función es propiciar en el ser la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación para de esta forma, se puede ser artífice de su propio destino.

Nótese entonces como para que estos aprendizajes se den, es necesario que el niño se ubique dentro de un contexto, dirigido hacia la construcción como ser social, sin dejar de lado su potencial e identidad individual y para esto, también es necesario que cuente en este proceso con personas a su alrededor que puedan aportar elementos facilitadores para el proceso de aprendizaje; una de las estrategias fundamentales dentro de la educación y la pedagogía inicial es la estimulación.

Ésta es definida, según Maya (1992 pág. 58) como un conjunto de acciones que propician al niño desde su nacimiento, experiencias necesarias para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Se logra a través de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuada y en el contexto de situaciones de variada complejidad que generan en el niño interés y actividad con condiciones necesarias para que logre una relación dinámica con su medio y aprendizaje significativo; estas acciones deben tener en cuenta que la evolución psicológica del niño es una construcción progresiva en la cual cada conducta prepara la siguiente y los primeros actos forman la base de los actos posteriores.

Se entiende así la estimulación, como una herramienta que ayuda a potenciar el desarrollo y a avanzar en procesos de aprendizajes significativos para el niño, que le proporcionen una expectativa de mejor calidad de vida. Esta debe darse en todos los momentos del desarrollo. Como lo expresa Maria Elena Grenier “nosotros nos afiliamos a la concepción de que la estimulación debe ser precoz, pues antes del nacimiento ya el individuo necesita ser estimulado,

que debe ser temprana, pues somos partícipes de que la enseñanza debe ir delante y conducir el desarrollo; por último que sea oportuna, pues en dependencia del desarrollo fisiológico y psicológico del niño en los diferentes estudios deben condicionarse las influencias pedagógicas de manera que los niños reciban la estimulación que promueva su desarrollo” (Grenier 2000, pág. 3).

Además hay que enfatizar en que la estimulación debe darse desde los primeros años, pues es aquí cuando los procesos de desarrollo están más acelerados y la cantidad de ese desarrollo depende en gran medida de las interacciones favorables que establezca el sujeto con su medio sociocultural, su familia y sus pares.

Así entonces en este proceso no se puede desconocer el rol de la familia, pues esta puede hacer aportes verdaderamente enriquecedores, debido a las relaciones afectivas que se establecen entre ellos (familia - niño) y además porque son quienes pueden mantener una continuidad del trabajo de estimulación, ya que son quienes están en contacto directo y constante con el niño.

Por otro lado, también hay que aclarar, que para un adecuado proceso de estimulación, la familia debe contar con apoyo profesional y capacitado, según Grenier, muchos autores coinciden en que, esta insustituible y valiosa influencia de la familia se extiende y enriquece cuando recibe una orientación especial en beneficio del desarrollo del infante, por eso hay que hacer compatible la atención con la familia, con la de los profesionales y otros agentes extrafamiliares y definir su labor dentro de la estimulación. Se convierte entonces, en un esfuerzo conjunto, entre todo lo que rodea al niño, para garantizarle un buen desarrollo, dentro de un ambiente adecuado.

Se finaliza esta parte con el concepto de María Inés Sarmiento (1987 pág. 6), que define “la estimulación como una acción sistemática realizada con un fin educativo” es acción porque se escoge deliberadamente con un conjunto más o menos estructurado de contenidos (qué hacer) materiales (qué usar) y metodológicos (cómo hacerlo), es sistemático porque se realiza gradualmente, teniendo en cuenta las características de desarrollo de los niños; las capacidades y el ambiente; y tiene un fin educativo, porque permite expresar al máximo la potencialidad del niño, permite vivir plenamente una etapa, donde se incluyen como agente a la familia y la comunidad y previene o atenúa riesgos que pueden alterar la evolución del niño.

En estos procesos de estimulación la familia cumple un papel esencial; pues como ya se había dicho son las personas más próximas del entorno en el que vive el niño. Estas personas se convierten entonces en agentes significativos para el desarrollo del niño, pues entran a ejercer un papel de mediador y facilitador.

En este rol que se cumple, se da la mediación, como una intervención que realiza el adulto a personas cercanas para enriquecer la relación del niño con su medio ambiente, así entonces, se le ofrece al niño una gran variedad de situaciones, se le muestran maneras de proceder, se le ayuda a comprender y actuar en el medio.

Según Calderón (2006), para que esta ayuda sea efectiva y provoque el desarrollo es necesario que exista:

- **Intencionalidad:** por parte del facilitador de comunicar y enseñar con claridad lo que se quiere transmitir, produciendo un estado de alerta en el niño.

- **Reciprocidad:** en ésta se produce un aprendizaje más efectivo cuando hay un lazo de comunicación fuerte entre el adulto y el niño.

- **Trascendencia:** la experiencia del niño debe ir mas allá de una situación “aquí y ahora”, el niño puede anticipar situaciones, relacionar experiencias, tomar decisiones según lo vivido anteriormente, aplicar los conocimientos a otras problemáticas sin requerir la actuación directa del adulto.

- **Mediación del significado:** cuando los facilitadores construyen conceptos con los niños, los acostumbran a que ellos lo sigan haciendo en diferentes situaciones; así, el facilitador debe invitar a poner en acción el pensamiento y la inteligencia.

- **Mediación de los sentimientos de competencia y logro:** es el fundamento para que el niño se sienta capaz y reconozca que este proceso le sirve para alcanzar el éxito, esto asegura una disposición positiva para el aprendizaje y aceptación de nuevos desafíos, así tendrá confianza en que puede hacerlo bien, afianzar sus sentimientos de seguridad y entusiasmo por aprender, esta es la base sobre la que se construye la auto imagen.

El adulto significativo es entonces, aquella persona (padre – madre - abuela, etc.) que apoya al niño en sus contextos de vida, en su aprendizaje y por eso se convierte en un referente para Él; en alguien que por su estatus en la vida del niño, por su forma de proceder con él , merece afecto, respeto y admiración.

Se ha hablado hasta ahora de los conceptos generales que circundan alrededor del niño, como el desarrollo y la estimulación. Se pasa entonces a abordar los temas ejes de este trabajo investigativo; dando inicio desde uno de los temas más generales.

4.3 LA COMUNICACIÓN

La comunicación surge de lo más profundo de la naturaleza humana en su dimensión personal y social. Comunicarse es una necesidad esencial para la subsistencia de los grupos y las comunidades.

La palabra comunicación viene del latín “comunis”, “común”, comunicar sería “hacer común”, es decir, crear comunidad. Implica entonces una puesta en común entre dos o más personas que comparten conocimientos, pensamientos, ideas y opiniones, sentimientos, sensaciones, actitudes, deseos, acciones e interacciones. Todos los seres humanos están dotados con una capacidad de adquirir, crear, aprender y usar códigos de signos, esta facilidad, es precisamente lo que posibilita el desarrollo y el ejercicio de la competencia comunicativa. (Niño, 1999 pág. 34)

La comunicación entendida como ese vínculo de cohesión entre los miembros de un grupo humano “se considera como un proceso bidireccional en la medida en que se transmite la información de un sujeto a otro, para involucrarlo en un nuevo proceso de información” (Niño, 1999 pág. 34) , proceso que debe ser en doble sentido, es decir, un proceso recíproco, dinámico y cambiante, mediante el cual se intercambian signos mutuamente, se tiene entonces la voluntad de expresar algo, pero recíprocamente se impone la voluntad de ser comprendido.

“En el ejercicio de la competencia comunicativa se distinguen los actos comunicativos y los actos del habla: un acto comunicativo es una acción unitaria mediante la cual alguien produce un enunciado con sentido sobre el mundo, con destino a alguien, por medio de un código y en un contexto determinado, se llama acto del habla a un acto comunicativo que se realiza mediante el uso de una lengua oral o escrita, el medio fundamental por excelencia de la comunicación humana” (Niño, 1999 pág. 35).

Ahora bien, este proceso comunicativo comprende unos aspectos o componentes que hacen posible realizar el acto comunicativo. Para describirlos aquí, vamos a tomar dos aspectos: unos componentes básicos internos o formales y unos componentes externos o factores determinantes del proceso.

4.3.1 Componentes internos:

Fase de producción y comprensión: la producción implica la participación de un primer actor, el emisor y el subproceso como el conocimiento del mundo y simbolización, la codificación y la emisión del mensaje. La comprensión, implica a un segundo actor, el destinatario y subproceso como la recepción, la codificación e interpretación del mensaje, de acuerdo con el conocimiento del mundo, del código y del contexto.

Actores: el emisor es la persona que asume en un momento dado el propósito de comunicar algo y con la ayuda de un código configura dicha información en un mensaje, que es emitida a través de dicho canal o medio.

El destinatario, corresponde a la persona que, situada al otro lado del canal, percibe y recibe el mensaje, lo codifica y reconoce la información.

El mensaje e información: la información se genera como conocimiento del mundo real y posible, lo asimila, lo simboliza y le apropia a cada sujeto,

integrándola a sus experiencias socio- afectivas y culturales, por eso la información puede tomar una caracterización según el nivel que predomine; información a nivel cognitivo, experiencias socio- afectivas o aspectos interactivos o socio culturales. El mensaje constituye la unidad que resulta de codificar una determinada información. Es decir, el emisor usa el código para organizar y transmitir una determinada información.

Modalidad de producción: son las formas como se realiza el proceso comunicativo, se trata del tipo de código y del canal, es decir, el medio que hace posible la comprensión de dicho mensaje.

Código: sistema de signos cuyo conocimiento habilita al emisor para cifrar y transmitir la información. Para que el mensaje llegue como debe ser, el código debe ser compartido entre los actores.

4.3.2 Componentes o factores externos:

El referente: constituido por los objetos, seres o fenómenos de la realidad de que se habla en la comunicación.

El contexto extraverbal: hace referencia a la red de situaciones o circunstancias que rodean el ejercicio de un acto comunicativo. Estas circunstancias, involucran las condiciones reales en que los componentes formales de la comunicación tiene existencia, especialmente, los factores de tiempo y espacio.

La comunicación, es entonces, ese proceso mediante el cual podemos expresar desde lo más público hasta lo más personal y afectivo, buscando además causar en el otro un impacto que genera cierta respuesta, para ella contamos con el valioso recurso del lenguaje hablado y escrito. Poseemos el don de los códigos y los signos que constituyen la forma como se canaliza el desarrollo y el progreso cultural, y el medio para intercambiar las experiencias y participar en las actividades cotidianas.

4.4 EL LENGUAJE

Hay diferentes teorías con respecto al lenguaje, pero para efectos de éste estudio, se considera como un sistema de signos que cumple una función individual porque permite el desarrollo del pensamiento y además cumple una función social, ya que permite la comunicación entre los seres humanos.

Este puede definirse “como un código socialmente compartido, o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de estos, que están regidos por reglas” (Owens, 2003, pág. 5).

Así el lenguaje puede ser cualquier forma de expresión que esta al servicio de la comunicación. Según la asociación americana del lenguaje este es “un sistema dinámico y complejo de símbolos convencionales que se utilizan de diferentes maneras para el pensamiento y la comunicación, este evoluciona dentro de los contextos específicos históricos, sociales y culturales; se describe al menos por cinco parámetros: fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático; su aprendizaje y uso están determinados por la intervención de factores biológicos, psicosociales y ambientales; su uso eficaz requiere una comprensión amplia de la interacción humana, lo que incluye factores asociados tales como las claves no verbales, la motivación o los aspectos socioculturales” (Owens, 2003, pág. 7).

El lenguaje tiene tres dimensiones: Estructural o formal, funcional y comportamental; según estas tres dimensiones, el lenguaje cumple con ciertas características:

Desde lo estructural, el lenguaje se muestra como: arbitrario, falta relación entre signo y significado; se transmite por tradición; es abierto y da la posibilidad de crear; depende de una estructura.

Desde lo funcional, el lenguaje, tiene capacidad de representación, cumple con un desplazamiento inferencial y es reflexivo; puede comunicar diferentes tipos de información y da la posibilidad de retroalimentación, se da en un intercambio de roles; requiere de uso imperativos y declarativos.

Desde lo comportamental, el lenguaje, es una conducta instrumental, pues da la posibilidad de transformar el otro y además hay una cierta libertad de uso, para una respuesta no tiene que ser inmediata ni obligatoria.

Este lenguaje surge, crea y se desarrolla vertiginosamente durante los primeros años, convirtiéndose en una herramienta flexible, funcional e interpersonal y en esta el desarrollo pasa por diferentes etapas de adquisición del lenguaje.

4.4.1 El lenguaje, su desarrollo y las etapas de adquisición

Aquí se abordará del tema sobre el proceso evolutivo del lenguaje como consecuencia del desarrollo en el niño, que es planteado por varios autores desde sus teorías.

En cuanto al desarrollo de esta habilidad, los niños pequeños “están atados cognoscitiva y perceptivamente, al aquí y el ahora, y el contenido de su lenguaje esta vinculando correspondientemente a una visión egocéntrica del mundo. A medida que crece la habilidad pragmática y aprenden a producir expresiones comunicativas, el lenguaje se vuelve mas complejo hasta que finalmente son capaces de la variedad de modulaciones usadas en el lenguaje maduro” (Johnston, 1989, pág. 49).

Para hablar de la evolución se retomaran varios autores; en primer lugar se destaca a Piaget, que asume el lenguaje como una de los diversos aspectos que integra la estructura de la mente humana y destaca de el su prominencia racional. Así entonces, se ve al lenguaje como un instrumento de la capacidad afectiva y cognitiva del individuo, lo que indica que el conocimiento del niño sobre el mundo, condiciona su conocimiento lingüístico.

Para Piaget los enunciados de los niños se clasifican en dos grupos: el lenguaje egocéntrico y el lenguaje socializado:

4.4.1.1 El lenguaje egocéntrico: con este lenguaje el niño acompaña su actividad lúdica o verbaliza sus fantasías, es decir, el niño no se preocupa de si es escuchado o no, ni trata de ponerse en el punto de vista del interlocutor; este lenguaje se subdivide en tres grupos:

Ecolalia: “el niño repite lo que oye sin entender ni tener intención de comunicarse con otros” (Goldstein, pág. 136), es decir, se repite por el placer de hablar.

El monologo: “el niño habla sin que exista reciprocidad. Su palabra va dirigida a la acción y viceversa” (Goldstein, pág. 136) el niño habla para si, no se dirige a nadie, pues sus palabras carecen de función social.

Monologo colectivo: “dos o mas niños monologan simultánea e independientemente” (Goldstein, pág. 136). Las frases dichas son solo expresiones en voz alta del pensamiento de los integrantes del grupo, sin intentar comunicar nada.

4.4.1.2 El lenguaje socializado: cuando el niño madura, su expresión oral muestra mayor inclinación hacia la comunicación y al pensamiento que puede ser compartido con otros, es decir, ser comprendido y comprender, obtener y transmitir información. Este lenguaje se subdivide en:

Información comprendida: hay intercambio de ideas entre el niño y otra persona, el niño busca comunicar realmente sus pensamientos.

Critica y burla: el niño expresa juicios con respecto a la conducta de otras personas, casos o acontecimientos.

Ordenes, suplicas y amenazas: se utiliza para logra lo que quiere.

Preguntas: sirven para obtener información y son significativas para el desarrollo del lenguaje y el pensamiento.

Respuestas: se usan para transmitir información generalmente a preguntas propiamente dichas y a órdenes.

Así es como el lenguaje egocéntrico va disminuyendo con la edad, dependiendo de la actividad del niño con su medio ambiente, es decir, lo egocéntrico disminuirá cuando el niño interactúe con otros y se le exija el diálogo.

Desde un enfoque cognitivo y su posición constructivista, Piaget concibe que las estructuras de la inteligencia incluyen el desarrollo del lenguaje; y lo ubica en las etapas del desarrollo así:

Etapa sensorio-motora (0 a 24 meses):

- ❖ Es anterior al lenguaje.
- ❖ Se contempla la existencia de un período holofrástico, e incluso el final de la misma dada por las primeras manifestaciones simbólicas.

Etapa preoperativa (2 a 7 años):

- ❖ Los esquemas comienzan a ser simbolizados a través de palabras (habla telegráfica).
- ❖ La última parte de esta etapa supone el surgimiento de la socialización.
- ❖ El lenguaje alcanza un grado de desarrollo notorio. Aparición de las primeras oraciones complejas y uso fluido de los componentes verbales.

Etapa operaciones concretas (7 a 12 años):

- ❖ Adquisición de reglas de adaptación social.
- ❖ Se aprende que es posible transformar la realidad incluso a través del lenguaje.

Etapa operaciones formales (12 a 15 años):

- ❖ Surgen verdaderas reflexiones intuitivas acerca del lenguaje, juicios sobre aceptabilidad y/o gramaticalidad de oraciones tratándose de una intuición consciente.

M.A.K Halliday, es otro autor que se ha dedicado al estudio del lenguaje en el ser humano. Para él, la adquisición de la lengua es un proceso que el individuo cumple en tres fases:

- ❖ En ésta, el niño domina funciones de uso de una lengua simple, funciones que no están integradas, pero que son necesarias para pasar al sistema adulto, pues se consideran culturalmente universales, estas funciones son discretas y aparecen en un orden establecido, mientras se desarrolla una estructura articulada en expresión y contenido. Las funciones son: instrumental, regulativa, interaccional, personal, heurística, imaginativa e informativa, las cuales se expondrán detalladamente más adelante.
- ❖ Aquí hay una transición del lenguaje de niño, al primer lenguaje adulto, este proceso se divide en dos etapas:

Matética o de aprender, donde hay una integración de las funciones personal y heurística que se refiere a la categorización y conocimiento del entorno.

Pragmática o de hacer: aquí se conjuga la función instrumental y la regulativa, donde el niño busca satisfacer necesidades básicas de comunicación y conectarse con el ambiente, este es el primer paso a la función informativa del lenguaje.

- ❖ En este se adecua el lenguaje infantil al lenguaje adulto. Se caracteriza por una pluralidad de las funciones anteriores y aparecen tres más:

Ideativa: expresa contenidos, es el producto de la experiencia del hablante y su visión del mundo real, se usa el lenguaje para aprender.

Interpersonal: establece y mantiene las relaciones sociales.

Textual: es la lingüística en si mismo, proporciona la posibilidad de utilizar los significados y organizarlos de modo coherente.

Así mismo, hay otros autores que hablan sobre la evolución del lenguaje, y vale la pena mencionarlos brevemente por la importancia de sus teorías.

Vigotsky enfatiza en los aspectos culturales del desarrollo y en las influencias históricas para dicho desarrollo, encuentra entonces, una reciprocidad entre individuo y sociedad, el contexto es la principal fuente de influencias sociales que promueven el programa lingüístico y cognitivo; para este autor el habla es fundamentalmente un producto social, pues el lenguaje procede al pensamiento e influye en la naturaleza del mismo. Así el lenguaje y el pensamiento son distintos y se encuentran distanciados aproximadamente hasta los dos años. A partir de aquí ambos coinciden con un nuevo tiempo y el pensamiento comienza a adquirir características verbales y el habla se hace racional. Vigotsky plantea que el lenguaje es una herramienta de comunicación social, pues la palabra codifica la experiencia y esta última es producto del trabajo del hombre; la palabra se liga a la acción en un comienzo y luego se transforma en un sistema de códigos independientes de la acción.

Otro autor importante es Jerome Bruner, que da importancia tanto a las cogniciones como a los contextos, pues se muestran como cruciales para el desarrollo del lenguaje. Este autor sugiere que el niño aprenda a usar el lenguaje para acceder a la solución de problemas.

El niño necesita dos componentes para lograr el aprendizaje del lenguaje y llegar a usarlo adecuadamente, uno es, un mecanismo de adquisición del lenguaje, que según Chomsky es un dispositivo innato para dicha adquisición, y el otro componente sería la presencia de un ambiente de apoyo que facilita el aprendizaje. La manera en que los padres se comunican con sus hijos es relevante, pues debe permitirle al niño extraer la cultura del lenguaje y formular principios generales.

Habiendo descrito el proceso de adquisición del lenguaje es necesario describir las habilidades esenciales de éste.

Todo lenguaje cumple con cuatro habilidades esenciales, denominadas como los principales comportamientos del sistema comunicativo:

4.4.2 Habilidades del lenguaje:

4.4.2.1 Habilidad fonológica: la fonología se ocupa de las relaciones entre los elementos lingüísticos y su realización física, explica el cambio de los sonidos y

abarca los cambios en la producción de aquellos que ocurren en un lenguaje a través del tiempo:

“El desarrollo de la competencia fonológica del niño debe ser considerado como una adaptación progresiva de sus aptitudes para realizar sonidos cada vez mas sutilmente opuestos, en función de los modelos del idioma de su medio” (Bouton, 1987 pág. 106).

.Cada nueva adquisición modifica la totalidad del sistema fonológico anteriormente adquirido. Todo esto se va realizando dentro del contexto total de la comunicación.

4.4.2.2 Habilidad sintáctica: se relaciona con el orden en que los elementos de una lengua pueden ocurrir para formar una oración, es decir la relación entre las palabras, según Bloom (1973, citado por Pruting, 1979, pág. 8), las producciones secuenciales, marcadas por pausas, parecen ocurrir previamente a la combinación de producciones de dos palabras. Rodgon (1976, citado por Pruting, 1979, pág. 8), afirmó, “claramente el niño puede producir la misma palabra en diferentes contextos y así transmitir diferentes significados, lo mismo que puede producir diferentes palabras en contextos similares y así transmitir significados similar.”

4.4.2.3 Habilidad semántica: Se relaciona con el significado de lo que se dice, participa en la construcción de los conceptos y la realización de los comportamientos. Bloom y Lahey (1978, citados por Pruting, 1979, pág. 11) han discutido varios tipos de conocimiento que el niño aprende acerca de las palabras. Este conocimiento incluye los siguientes:

Conocimiento referencial: La palabra particular representa un objeto específico.

Conocimiento extendido: La palabra representa varias clases de objetos (silla se puede referir a varios tipos de sillas).

Conocimiento relacional: El significado de la palabra en relación con otras palabras.

Conocimiento categórico: La categoría semántica de las palabras muestra algún aspecto como el significado (tal como juguetes).

Conocimiento metalingüístico: Saber que una palabra esta compuesta por sonidos, acerca de la cual se habla y se escribe.

Es obvio que aprender el significado de una palabra implica aspectos multidimensionales de conocimiento y uso. “La organización semántica se realiza a través de una serie de adaptaciones entre el niño y el mundo que lo rodea, desde el punto de vista de la representación que el niño se va haciendo de este mundo y de la comunicación que se establece con él” (Bouton, pág. 106).

4.4.2.4 Habilidad pragmática: esta habilidad se manifiesta cuando utilizamos el lenguaje con la intención de influir sobre los demás y transmitir información.

Así “la pragmática constituye un conjunto de reglas relacionadas con el uso del lenguaje en el seno de un contexto comunicativo. Se refiere a la manera en que se utiliza el lenguaje para comunicarse y no tanto a la forma como esta estructurado” (Owens, 2003, pág. 24)

Todas estas habilidades, se describen como componentes del lenguaje y por ende se relacionan entre sí, puesto que el lenguaje está influido en gran medida por el contexto y éste, tanto lingüístico como situacional determina las opciones comunicativas del individuo.

Ahora, es conveniente aclarar que características lingüísticas generales poseen los niños objeto de este estudio (36-48 meses) en cuanto a las cuatro habilidades:

Fonológica:

- ❖ Se está organizando la producción personal de este sistema, aunque la producción real pueda retardarse.
- ❖ Se aumenta el intercambio fonético
- ❖ Generalmente dificulta la / r/.
- ❖ Se disfruta con la repetición de palabras difíciles de pronunciar.
- ❖ Se desarrollan reglas fonológicas que rigen distribución y secuenciación de los sonidos.

Sintáctica:

- ❖ Uso coherente de un orden aceptable de palabras para oraciones comunes.
- ❖ Comienza a saber como y cuando utilizar los elementos sintácticos.
- ❖ Se expande el uso de las formas sintácticas.
- ❖ Se usa la estructura del lenguaje básico de su familia.
- ❖ Posiblemente no hay uso de la inclusión causal.
- ❖ Se controla mejor singular y plural, futuro y pasado, que como y quien, nuevas preposiciones y pronombres.

Semántica:

- ❖ Uso de las primeras relaciones semánticas.
- ❖ Se refinan los empleos semánticos de una palabra en relación con otra.
- ❖ Mejora la capacidad para comprender matices de significado en conversaciones dirigidas a ellos.
- ❖ El lenguaje es ya un instrumento íntimamente relacionado con el pensamiento, la comunicación y el conocimiento.

Pragmática:

- ❖ Se está logrando un nivel de propiedad y capacidad conversacional.
- ❖ El lenguaje se convierte en una herramienta funcional.
- ❖ El lenguaje sirve para interactuar.

Lo que hasta ahora se ha expuesto, describe un panorama general de lo que es el lenguaje y sus cuatro habilidades, así como sus características para los niños de 3 años.

Ahora bien, teniendo en cuenta estas características, se debe tener en cuenta como el lenguaje influencia el proceso de aprendizaje.

El desarrollo cognoscitivo, es un cambio cualitativo en los procesos de pensamiento; estos cambios, tienen lugar bajo la implicación activa de los niños con su entorno y la motivación para ellos es interna, pues los niños intentan encontrar equilibrio entre lo nuevo y lo que ya han aprendido. Según Piaget, “la evolución cognitiva es el resultado de la organización y la adaptación, procesos que son complementarios” (Owens, 2003, pág.145). La organización es la tendencia a organizar o sistematizar procesos en sistemas, las estructuras cognitivas organizadas se denominan esquemas. La adaptación, es la tendencia a cambiar, respondiendo al entorno, en esta adaptación hay dos procesos relacionados:

-La asimilación, como la utilización de los esquemas existentes para incorporar los estímulos externos.

-La acomodación, como una transformación de las estructuras cognitivas en respuesta a los estímulos externos que no encajan en ningún esquema.

“Los procesos de asimilación y acomodación son complementarios y mutuamente dependientes, están en constante funcionamiento y permiten una comprensión del entorno cada vez mayor” (Owens, 2003, pág.147) Ahora bien, teniendo en cuenta estos datos se ve entonces la relación entre lenguaje y aprendizaje.

Para resolver esta cuestión, hay que mencionar que existen diferentes teorías que tratan de conceptualizar esta relación (pensamiento - lenguaje), dos de estas teorías son expuestas por Piaget y Vigotsky.

Para Piaget, el conocimiento es el único responsable de la adquisición del lenguaje, propone entonces un modelo de funcionamiento cognitivo que toma al lenguaje como un subproducto del pensamiento, uno de los muchos procesos simbólicos que se utilizan para representar la realidad; es como un síntoma de que el niño está avanzando en su desarrollo cognitivo.

Vigotsky en cambio, argumenta que el pensamiento y el lenguaje tienen orígenes diferentes y cursos distintos de desarrollo y que hacia los dos años estos dos procesos se juntan. Así entonces, “al principio, el pensamiento es no verbal y el habla no intelectual; pero cuando se combinan, el pensamiento se hace verbal y el habla racional. (Retomado por Owens, 2003, pág. 129) Este considera el lenguaje como la fuerza que direcciona el desarrollo cognitivo, pues el lenguaje actúa como mediador en los ámbitos intelectuales y sociales en los que participan los niños y de esta forma, conduce a nuevas formas de organización cognitiva.

Queda sentado que a pesar de las teorías, la relación exacta entre estos dos componentes no queda clara, pero lo importante, es reconocer que se relacionan íntimamente, según Jenkins 1969 (citado por Owens, 2003,

pág.131) “a medida que se desarrolla la capacidad de los niños para comunicarse de manera simbólica, lenguaje y pensamiento se mezclan de una manera tan inextricable, que se hace prácticamente imposible separarlos”

Se ve entonces, como el lenguaje, es un elemento, que atraviesa y significa la vida del hombre en todos los campos, todos los seres humanos sin excepción, utilizamos el lenguaje para comunicarnos e interactuar con el medio y quienes nos rodean; es decir, que el lenguaje tiene una función en tanto seres individuales y sociales.

Esta funcionalidad del lenguaje es descrita por una de sus habilidades constituyentes, la pragmática.

4.5 LA PRAGMÁTICA

Desde pequeños nos vamos acostumbrando a determinados patrones de interacción asociados a determinadas situaciones, siendo éstos hábitos los que acaban generando una base de conocimiento interiorizado relativamente estable. Las representaciones que compartimos no son simplemente proposiciones aisladas; al contrario, forman estructuras de conocimiento más complejas que comprenden secuencias predeterminadas y estereotipadas de acciones que definen situaciones comunes. Estas representaciones nos proporcionan esquemas de referencias que facilitan la interacción y el procesamiento, ya que contienen información sobre la manera de tipificar las situaciones y las relaciones con los demás; son además la principal fuente de las expectativas con las que cada uno aborda el intercambio comunicativo.

La pragmática entonces, ofrece herramientas teóricas y metodológicas que hacen parte de estas representaciones, para poder avanzar en la descripción de las reglas y los principios que están en vigor cuando nos comunicamos y que permiten lograr una mejor comprensión de los mecanismos que subyacen al modo en que los hablantes usamos la lengua. Así es, como Morris (1938, citado por Bertucelli) define la lengua como sistemas sociales de signos que relacionan o conectan las respuestas de los miembros de una comunidad entre ellos y con su ambiente; así las reglas pragmáticas no son sino la explicitación de costumbres de comportamiento garantizadas por las respuestas que la colectividad aprende a formular cuando se usan reiteradamente determinados signos.

Con todo lo anterior la pragmática consiste en la comprensión sistemática de símbolos, fundamental para la existencia del hombre. Es una de las tres dimensiones en la que se articula la semiosis; definida esta como un proceso mediante el cual cualquier cosa funciona como “signo”. Tal proceso presupone al menos tres factores: Lo que actúa como signo (el vehículo). Aquello a que el signo hace referencia (el designador). El efecto sobre un intérprete por el cual el objeto en cuestión se convierte en signo por ese intérprete (el interpretante); el concepto de intérprete es un cuarto factor que permite explicar el proceso semiótico, mediante la aserción de que un signo se refiere a algo para alguien

(Morris, 1938, citado por Bertucelli). Definiendo signo como cualquier cosa que existe para alguien en lugar de otra cosa, sea cual sea su acepción o ámbito. El signo va dirigido a alguien y crea en la mente de esta persona otro signo equivalente, o quizás más desarrollado; “entender un signo es adquirir el conocimiento de aquello que es necesario hacer para crear una situación concreta en la que se puede obtener la experiencia perceptiva del objeto al que el signo se refiere” (Eco, 1979, citado por Bertucelli, pág. 43), así el intérprete logrará comportarse de un modo concreto cada vez que desee conseguir un resultado determinado.

Para entender la semiosis hay que abstraer los conceptos de la relación triádica de semántica, pragmática y sintáctica. La semántica se ocupa de estudiar las relaciones de los signos con los objetos a los que tales signos son aplicables; la pragmática la relación de los signos con los intérpretes y la sintáctica la relación de los signos entre sí. En ningún momento esta relación triádica se visualiza de una forma individual, así es como la perspectiva pragmática permite observar la lengua como actividad comunicativa de naturaleza social, por medio de la cual los miembros de un grupo pueden satisfacer exigencias comunes e individuales; la pragmática se infiltra en la estructura de la lengua en todos sus niveles de organización de los signos, por lo tanto algunas tareas y objetivos propuestos en otros campos como el semántico y el sintáctico, servirán igualmente para el desarrollo pragmático del lenguaje. En conclusión, “la sintáctica estudia las combinaciones posibles entre signos, la semántica las significaciones de los signos y con ello el comportamiento del interpretante; la pragmática estudia el origen, uso y los efectos de los signos en el comportamiento global de los mismos intérpretes” (Morris, 1946, citado por Bertucelli).

Por lo tanto es importante destacar que a la hora de abordar el concepto de pragmática, este no debe limitarse a tematizaciones, ya que ésta se centra en la observación de los hechos, recoge un conjunto de indagaciones que ilustra de formas y modos diversos, la naturaleza de la lengua como medio de comunicación. La comprensión del funcionamiento de la lengua nos remite a nociones como contexto, acción, presupuestos, conocimientos comunes que hacen parte de la interacción del individuo; no se enmarca en aspectos meramente lingüísticos, sino a la filosofía, psicología, sociología e inteligencia entre otros. En síntesis recoge aspectos de diversas disciplinas que rondan en torno al concepto de comunicación, entendida anteriormente como transmisión de información por medio de un código, que contiene intenciones; que se originan desde determinadas representaciones en la mente de otro individuo, siendo la representación del entorno un aspecto decisivo para este proceso.

El objetivo de la pragmática es tratar de establecer con precisión que factores determinan sistemáticamente el modo en que funcionan nuestros intercambios comunicativos; su tarea central es explicar como es posible comunicar más de lo que se dice literalmente, haciendo referencia a la diversidad de funciones que el lenguaje humano cumple y a los efectos que pretende conseguir sobre el interlocutor.

Existen otras disciplinas que podrían denominarse ramas de la pragmática y que trabajan desde perspectivas diferentes.

Una de ellas es la pragmática evolutiva, que trabaja desde una perspectiva psicológica del estudio del lenguaje infantil, esta es interaccionista y constructivista, atendiendo de manera más directa a los principios de desarrollo humano; su estudio de basa en dos variables:

Variable cognitiva: emerge del desarrollo cognitivo del individuo.

Variable social: emerge del entorno y la cultura.

Según Choni Sevilla, “en pragmática, es importante el estudio del contexto, ya que las variables pragmáticas determinan su papel en la comprensión y expresión de oraciones en una comunidad determinada” (citado por Bertuccelli).

La pragmática evolutiva, también tiene como temas de investigación los siguientes:

Las funciones del lenguaje: en esta se relaciona las funciones con las intenciones comunicativas; para Halliday, el desarrollo de las funciones y estructuras del lenguaje pasa por tres fases que se dan en el mismo contexto comunicativo:

Cada emisión infantil realiza una función, entre las que se distinguen instrumental, reguladora, interactiva, personal, heurística, imaginativa e informativa. Comienza a organizarse la estructura gramatical y el niño asume dos papeles: observador (en función de su aprendizaje) y de intruso (función pragmática o de acción). La aparición de emisiones con funciones simultáneas de acción y aprendizaje.

La organización formal de la comunicación: para Choni Sevilla, (citado por Bertuccelli) “en la conversación el niño capta el sentido simbólico del mensaje, su fin comunicativo e informativo. La conversación es un intercambio verbal para transmitir información, lo cual ya se había hecho tiempo atrás a través de formas no verbales”. Para el estudio de la conversación, Bruner considera “que las destrezas conversacionales nos remiten al contexto comunicativo, interactivo y social en que se desarrolla el lenguaje”. En este punto entra a considerarse el principio cooperativo de Grice (citado por Bertuccelli).

4.5.1 El principio de cooperación:

Principio general, Grice lo define como “contribuye a la conversación del modo solicitado, en la fase requerida, con un objetivo común inmediato y de forma consecuente con los compromisos conversacionales establecidos” (citado por Bertuccelli), y se articula en cuatro principios que Grice llama “máximas” y califica en términos kantianos de cantidad, calidad, relación y manera:

Máxima de cantidad:

- Haz que tu contribución aporte la información requerida por los objetivos del intercambio en curso.
- Haz que tu contribución no sea más informativa de lo necesario.

Máxima de calidad:

- Intenta contribuir con información verídica y en particular no digas aquello que consideres falso.
- No digas nada que no sea susceptible de comprobación.

Máxima de relación:

- Se pertinente.

Máxima de manera:

- Evita expresiones ambiguas.
- Evita expresiones oscuras.
- Se breve (evita divagaciones innecesarias).
- Procede ordenadamente.

Si el concepto de pragmática nos remonta al “uso”, definido por Wittgenstein, como el uso que el individuo le da al habla del modo que el considera mejor. Este uso es de carácter individual y está vinculado, por un lado, al aprendizaje de los hábitos de una determinada sociedad, y por otro, a la necesidad de coordinarse con el resto de comportamientos lingüísticos. Este uso se inscribe en un conjunto de actividades, que articula el comportamiento humano y que dan sentido a las expresiones verbales, que Wittgenstein (citado por Bertuccelli), define como “juegos lingüísticos, estos se destinan a destacar el hecho de que hablar un lenguaje forma parte de una actividad o de una forma de vida”.

Estos juegos lingüísticos J.L. Austin (1971 pág. 232), los aborda desde los actos lingüísticos definido como unidad de análisis del lenguaje. Reconociendo a la expresión “uso del lenguaje” términos ambiguos como el de significado, en el sentido que puede adquirir “decir cualquier cosa” y su equivalente con “hacer cualquier cosa”. Austin se pregunta que significa “decir algo” y la respuesta obtenida es que decir algo equivale a consumir tres actos simultáneos: un acto locutorio, un acto ilocutorio y acto perlocutorio. Un acto locutorio, que se constituye en la producción de determinados sonidos (acto fonético), que están organizados en palabras y con una estructura sintáctica (acto fático), y en condiciones de expresar un sentido y una referencia (acto rético). Esto equivaldrá a “decir algo”, a usar el lenguaje, pero no será suficiente para dar cuenta de lo que acontece en el acto comunicativo ya que esas palabras que se dicen deben ser explicadas también por medio del contexto y esa explicación depende del modo en que se utilizan o son usadas estas palabras al decir algo; entra en este punto el segundo acto el ilocutorio que “comporta la especificación de la fuerza con la que el que habla intenta que su interlocutor reciba aquello que dice” (Bertuccelli, Pág. 38), esta fuerza se manifiesta por medio de un verbo llamado performativo expresado en primera persona del

singular del presente del indicativo, ejemplo “yo prometo”, “yo ordeno”, y el tercer acto denominado perlocutorio que es en el que se manifiesta la actividad del habla, cuyo objetivo es indicar los efectos causados sobre los sentimientos, pensamientos y acciones de quien escucha, los cuales se logran por medio del acto de decir algo.

Según esto Austin (1971), clasifica los actos lingüísticos en:

Actos verídicos, son el resultado del ejercicio de un juicio y se representan por medio de la emisión de un veredicto. (Condenar, valorar, reconocer, etc.)

Actos ejercitativos, hacen referencia al ejercicio de un poder, de un derecho o de una actividad. (Votar, ordenar, elegir, despedir, etc.)

Actos compromisorios, comportan la asunción de una obligación o la declaración de un propósito. (Prometer, suplicar, jurar, etc.)

Expresiones del comportamiento, incluyen una reacción provocada por el comportamiento del interlocutor. (Disculparse, agradecer, felicitar, etc.)

Actos expositivos, son actos mediante los cuales se esclarecen razones, se conducen argumentaciones y se exponen concepciones y proyectos. (Afirmar, negar, informar, explicar, etc.)

Esta es una caracterización semántica informal, elaborada en un tono ensayístico y con términos del lenguaje común, de los varios tipos de verbos.

Ya se ha reconocido a la pragmática como parte de la actuación llamada teoría del “uso” y como parte también de la teoría de la competencia lingüística del hablante, es decir la que permite al hablante usar las estructuras de su propia lengua, por esto es que la pragmática como teoría pone su interés en las interacciones entre lenguaje y comunicación. Por otra parte, al atribuirle el término de “uso” se le da un significado que lo relaciona con el comportamiento (todo lo que se hace por medio del lenguaje), aunque no es estrictamente su estudio y así mismo hay otros trabajos e investigaciones que la ilustran desde otras perspectivas.

La pragmática lingüística, asume el concepto de “uso” propio de la semiótica, sobre esto ha habido mucho que decir pues “actualmente no existe una teoría pragmática homogénea ni una metodología unificadora ni una concepción unánime de lo que debería ser la pragmática, pero existe en lingüística la concepción de que hacer pragmática significa ocuparse del uso lingüístico” (Bertucelli, 1995 pág. 79).

En este ir y venir del concepto de pragmática se pueden distinguir finalmente y en la actualidad algunas concepciones principales de la pragmática, por una parte la pragmática se reconoce como parte de la actuación, “teoría del uso” y como parte de una teoría de la competencia lingüística “conocimientos que

permiten al hablante usar las estructuras de su propia lengua”, así esta reflexión de pragmática queda orientada al concepto de uso como lo aseguró la lingüística anteriormente.

H. Clark (citado por Bertucelli, 1995 pág. 102) considera que esta concepción basada en el uso debe entender este término como “una clase de actividades humanas en las que la lengua no es más que un ingrediente. El uso de las lenguas abarca más que las meras estructuras lingüísticas: incluye intenciones y acciones recíprocas de los participantes. Por tanto para entenderlo es necesario ir mas allá de la estructura lingüística y observar la actividad en sí casi como sus relaciones con las demás actividades humanas y la diferente expresión de sus realizaciones”.

En el texto “Como funciona la lengua en los procesos comunicativos”, H. Clark J. y Verschueren (citados por Bertucelli 1995 pág. 116), presentan factores de uso que se muestran en cuatro dimensiones, así:

Dimensión Bipersonal: considera que la relación entre hablante y oyente debe ser finalizada y definida por conceptos de significado y comprensión, reconocida según la intención comunicativa, tanto del hablante como del oyente. Esta relación se da gracias a una cultura determinada que podría ser el conjunto de conocimientos y creencias comunes.

Dimensión perceptiva: se constituye de diferentes tipos de oyente. Además del hablante que se escucha así mismo y del que dependen pausas, auto correcciones, reformulaciones, etc., se encuentran los oyentes que participan y otros que no están implicados directamente. Según este estatus el discurso presenta características estructurales y formales más o menos elaboradas.

Estratificaciones del discurso: son formas léxicas cuya interpretación exige necesariamente la referencia a los papeles de la situación espacio temporal de los participantes en interacción.

Dimensión temporal: responsable de algunos fenómenos de la interacción comunicativa, como la sincronización entre los intervalos del habla y los participantes, la organización local de los enunciados y la global del discurso, la distribución de la información en bloques que orientan el proceso de comprensión en el fluir de las palabras.

“Cada una de las dimensiones especifica el conjunto de los elementos que deben coordinarse para que el hablante pueda usar la lengua con fines comunicativos, es decir la coordinación de las acciones verbales” (Bertucelli, 1995 pág. 104).

Para Verschueren (1978, citado por Bertucelli, p. 105) “el uso de la lengua consiste primariamente en concluir iniciativas que escogemos, mas o menos de forma consiente, por razones lingüísticas y extralingüísticas, hecho que se manifiesta en todos los niveles del lenguaje”

Así para este autor la pragmática debe estudiar los mecanismos y motivaciones que originan dichas elecciones lingüísticas, y los efectos que estas producen intencionadamente, es decir que cuando elegimos una manera de expresarnos estamos adaptando nuestro discurso a un conjunto de factores que obedecen a lo que queremos obtener, a lo que creemos, entre otros, y los interlocutores van a recibir estos mismos factores creando entre los dos un ambiente de interacción.

De aquí se desprende que “la pragmática desde su mirada sobre el uso no considera simplemente los aspectos externos del lenguaje, también estudia la interacción entre: factores internos (cognitivos) implicados en el proceso de manifestación externa (social) del lenguaje social y factores internos implicados en el cálculo mental que subyace a las estructuras de secuencias gramaticales” (Bertucelli, 1995 pág. 113) En esta interacción se da adaptabilidad a las situaciones comunicativas y en esta misma interacción reside la funcionalidad del lenguaje. Así, la pragmática toma como objeto de estudio, el conjunto total de enunciados de una lengua, pero a la pragmática le corresponde adoptar un enfoque más amplio que tome también en consideración a los usuarios y su entorno.

Por esto el concepto de uso lingüístico presupone el de una interacción comunicativa o de diálogo. “La adaptabilidad y la variabilidad se producen en cuanto existe un objeto al que se dirige el acto del comportamiento: el diálogo es pues, desde la pragmática, un carácter estructurante del lenguaje y como consecuencia, el análisis de la conversación (entendida como interacción verbal)” (Bertucelli, pág. 110) De esta forma, en la adaptabilidad del lenguaje, la pragmática debe concebirse no como componente que se añade a la fonología, la semántica y la sintaxis, sino como una perspectiva de análisis que se complementa con los anteriores componentes, ya que esta no puede ignorar ninguno de los campos de estudio de la lengua, puesto que se encarga de relacionar los hechos lingüísticos de las expresiones con datos contextuales.

Igualmente la pragmática tiene relación con un campo como es la sintaxis, puesto que estudia la relación entre ambos, las relaciones funcionales entre elementos del discurso, relaciones estructurales y elementos de la frase, quedando claro que lo pragmático reflexiona sobre una sintaxis ideal en cuanto la entiende como “un sistema de reglas gramaticales constitutivas del lenguaje” (Bertucelli, pág. 135)

En cuanto a la relación semántica - pragmática, esta se da en la medida en que ambas determinan unidades de significados de las expresiones verbales. Para Frege (citado por Bertucelli 1995 pág. 129) “La semántica tiene como objetivos aquellos aspectos del significado que contribuyen a identificar el pensamiento captado por la mente y expresado por medio de la lengua” este autor no utiliza expresamente el término pragmático, pero esta relación se ve en aspectos como:

- ❖ La frase a la que no es posible asignar un valor de verdad.
- ❖ Las frases que expresan más que un simple valor de pensamiento.
- ❖ Frases que por si solas no son capaces de expresar un pensamiento

Frege, llega entonces a la conclusión de que la pragmática es:

- ❖ Estudios de los actos lingüísticos.
- ❖ Estudio de las implicaturas del discurso.
- ❖ Estudio de la dependencia contextual o deixis, entendida como síntoma, indicio o categorías léxicas y gramaticales cuya interpretación presupone componentes de la situación en la que se producen.

Otro campo de estudio que le ha dado grandes aportes al establecimiento de la pragmática es La Lingüística Textual, Dressler (1981, citado por Bertucelli pág. 257) se sitúa en este campo, en el ámbito sobre el uso del lenguaje, para él “el texto es el resultado de un proceso comunicativo que no puede prescindir ni de los aspectos más estrictamente lingüísticos, ni de los aspectos relativos al contexto de producción”.

El texto se define aquí como una unidad comunicativa que satisface siete criterios de textualidad:

Cohesión: que concierne al modo en que los elementos del texto están relacionados entre sí.

Coherencia: se manifiesta mediante la continuidad de sentido que caracteriza un texto.

Intencionalidad: se refiere a la actitud de quien produce un texto coherente, respecto a los objetivos que persigue o la realización de un proyecto determinado.

Aceptabilidad: se refiere al receptor, que recibe un texto claro y coherente, elaborado con una intención determinada en un contexto sociocultural completo.

Informatividad: se refiere al grado de predicción o probabilidad de determinados elementos o informaciones que aparecen en el texto.

Situacionalidad: se refiere a la importancia de un texto en el interior de una situación comunicativa concreta.

Intertextualidad: esta pone en relación los demás textos con los que se establecen relaciones de significado.

Ya se han mencionado entonces, como la pragmática se constituye como una disciplina con su propio método de estudio, ahora a ¿qué se refiere entonces la pragmática cómo una de las habilidades del lenguaje?

El lenguaje, esta absolutamente influido por el contexto, y en este, la necesidad de comunicarse antecede al contenido y la formas del lenguaje. Por esto, “los lingüistas consideran que la pragmática constituye el principio organizador mas general del lenguaje” (Owens, 2003, pág.26). La pragmática es el propio uso del lenguaje en el proceso de comunicación y esta habilidad

esta referida entonces a la funcionalidad que cumple el lenguaje y la intencionalidad del mismo.

4.6 FUNCIONALIDAD E INTENCIONALIDAD DEL LENGUAJE (Pragmática)

Para definir este concepto es necesario en primer lugar ocuparnos del concepto de función, que en la ciencia del lenguaje se le puede dar varios usos: función, se utiliza para definir el papel estructural – sintáctico, semántico o pragmático – de los diferentes constituyentes de un significado.

Se usa para determinar el papel de cualquier estructura interna dentro de una unidad más amplia. Su uso se refiere al lenguaje como unidad.

De esta última se desprende la pregunta, ¿en qué consiste la función del lenguaje? Esta función se plantea en dos vertientes:

Funciones - objetivo: que se refieren a las actividades que pueden desarrollarse por medio de la lengua.

Funciones orgánicas: que se refieren a cuales propiedades de la lengua permiten a los hablantes ejecutar estas acciones.

Aquí, “la pragmática parte del supuesto de que la comunicación es la función primaria del lenguaje y desde la teoría de los actos lingüísticos, se considera la posibilidad de articular esto en función con otras como los actos comunicativos, que tienen validez universal” (Bertucelli, 1995 pág.116)

Para dar una explicación aproximada de estas funciones del lenguaje, encontramos a K. Bühler (citado por Bertucelli), que hace una primera formulación sistemática de dichas funciones; representativa, expresiva y la apelativa, esta teoría es recogida por R. Jakobson (citado por Bertucelli) y profundizado en uno de sus ensayos, es esta teoría, el autor, toma las coordenadas fundamentales de este proceso comunicativo emisor – mensaje - destinatario y una vez, identificado el contexto, el código, y el canal o contacto, que permiten establecer y mantener la conversación se hace posible identificar seis funciones principales del lenguaje:

Función referencial: que se deriva de la focalización del contexto entendido como conjunto de referencias verbales u objetos de la comunicación verbalizada.

Función expresiva o “emotiva”: se concentra en el emisor y en la actitud de este frente al enunciado.

Función conativa: está dirigida al destinatario.

Función fática: se refiere al canal.

Función metalingüística: centra su atención en el código empleado.

Función poética: muestra la clase y el carácter del lenguaje.

Para estas funciones, Jakobson (citado por Bertucelli), sugiere algunas realizaciones lingüísticas típicas, así “el estado puramente emotivo se manifiesta en la lengua en todos sus niveles (fónico, gramatical y léxico) por medio de expresiones; la función conativa se expresa gramaticalmente mediante el vocativo y el imperativo, la función fática se manifiesta por medio de mensajes que sirven para establecer el contacto comunicativo – como ¡ójgame! en el teléfono – para mantenerlo o interrumpirlo, la función metalingüística se explicita mediante la misma lengua – esta palabra quiere decir esto -, la función poética es la función dominante del arte del lenguaje y por tanto, no se expresa solamente por medio de la poesía ni de formas únicas de expresión” (Bertucelli, 1995 pág. 246).

Hay que aclarar, que Jakobson (citado por Bertucelli), no está de acuerdo con las etapas, ya que considera que las vocalizaciones en el periodo prelingüístico no tienen relación con los de las primeras palabras y su subsiguiente desarrollo fonológico.

Casi por la misma época de Jakobson un representante de la escuela de Londres M. A. K. Halliday (1978), estudia los problemas sociales y psicológicos relacionados con la teorización de las funciones del lenguaje, criticando a Bühler (citado por Halliday), en general a las tipologías funcionales como alternativa, Halliday (1978) propone una clasificación de las funciones desde un punto de vista intrínseco al sistema mismo. “Cada contraste sistemático en la gramática está relacionado directamente con la elección de una función determinada” (Halliday, 1978).

4.6.1 Funciones de la pragmática según Halliday:

Halliday (1975, citado por Pruting, 1979, pág. 4) propone una taxonomía compuesta por siete funciones básicas en la etapa inicial del desarrollo lingüístico de un niño normal.

Instrumental: para satisfacer las necesidades materiales del niño, en términos de cosas o servicios. (Yo quiero)

Regulatoria: para satisfacer control sobre el comportamiento de otros. (Haga lo que yo digo)

Interaccional: para establecer y mantener contacto con aquellos que le interesan. (Tú y yo)

Personal: para expresar la propia individualidad del niño y autoconciencia. (Aquí llego yo)

Heurística: para preguntar acerca del ambiente. (Dime por qué)

Imaginativa: para actuar y así pretender. (Pretendamos)

Informativa: para comunicar experiencia no compartida por el oyente. (Tengo algo que contarte)

Estas funciones se pueden identificar en el niño a través de la observación cuidadosa de las expresiones verbales y no verbales, y así determinar que papel le da el niño a la comunicación (Halliday, 1975, citado por Pruting, 1979).

Existen otras funciones del lenguaje muy generales, que según Halliday (1975, citado por Pruting, 1979, pág. 5) se van dando en el desarrollo del lenguaje y de manera progresiva:

Pragmática: para satisfacer las propias necesidades y controlar e interactuar con otros. (El lenguaje como acción)

Matética: para preguntar nombres nuevos, exploración sistemática del ambiente, patrones de recuerdo vocal. (Lenguaje como aprendizaje)

Interpersonal: para identificar la propia participación del hablante en la situación del hablar. (El lenguaje como medio a través del cual el hablante participa en la situación de hablar)

Textual: para codificar significados de las palabras y oraciones. (Material operacional del lenguaje)

Ideacional: para abarcar la experiencia e interpretación del mundo del hablante. (El lenguaje como un medio de hablar acerca del mundo real)

Halliday (1978) ve esta habilidad pragmática como, aprender a significar, como el papel central en el proceso del desarrollo social, que sirve para satisfacer necesidades e interactuar con otros (lenguaje como acción).

Para Halliday, la adquisición de una lengua consiste en el dominio progresivo del potencial funcional, que se incrementa hasta que se registren las funciones características del lenguaje adulto. Esta teoría se basa en que el significado es un factor determinante de los inicios del lenguaje infantil y que los procesos interactivos son quienes explican este lenguaje; así, el significado y el proceso interactivo constituyen los dos pilares en que se sustenta esta teoría, por lo que Halliday concluye que las condiciones en que aprendemos la lengua, en gran medida están determinados culturalmente. En este proceso, lo realmente importante no es que el niño haya adquirido esta o aquella función sino que haya introyectado el hecho de que el lenguaje sirve para estos propósitos, que sepa que es bueno hablar. Es decir que cada enunciado que se emite sirve para algo, que supone una intención clara.

Dore (1974 – 1975, citado por Pruting, 1979, pág. 4) ha derivado categorías para describir las intenciones que generan los niños en esta etapa; la intencionalidad se refiere a lo que pretende el hablante, mientras que las funciones incluyen la respuesta del oyente. Estas categorías reportan los actos tempranos del lenguaje durante la etapa de una palabra:

Nombrar: la intención de nombrar un objeto o acción, pero el acto no se dirige al oyente. (Pelota, mientras toca la pelota)

Contestar: la intención de atender a la producción antes de la producción del niño. (Allá, después de que la mamá pregunta donde están tus zapatos)

Solicitar: (acción) la intención de dirigirse al adulto por ayuda. (Uh, uh, después de tratar de ponerse los zapatos)

Solicitar: (una respuesta) la intención de dirigirse al adulto y esperar una respuesta. (Perrito, después de señalar una lámina de un perro)

Llamar: la intención de dirigirse al adulto diciendo el nombre en voz alta.

Saludar: la intención de transmitir un saludo convencional.

Protestar: la intención de objetar el comportamiento de otra persona o rechazar o resistir la acción, afirmación u orden de otra persona.

Repetir: la intención de imitar el habla o acción de otra persona.

Practicar: la intención de juego vocal sin dirigirse a un oyente en particular o evento y objeto.

De acuerdo a sus adquisiciones en el desarrollo del lenguaje, el niño se va refinando y dándole un significado mas valioso en la interacción al lenguaje y a la comunicación.

La pragmática como habilidad del lenguaje, siendo parte constitutiva del mismo, también tiene una relación con el aprendizaje que realiza el niño o el sujeto en el transcurrir de su vida. Según Fodor (citado por Bertuccelli), “el lenguaje está dotado de una arquitectura neuronal fija que sigue un esquema de crecimiento relativamente constante entre los individuos. La lengua entonces, no es un pensamiento en microcosmos, sino una operación especial de la mente extensible a otras áreas de la percepción” (Bertucelli, 1995 pág. 246).

Así se encuentra que el lenguaje y así mismo su uso contextual, tiene que ver con muchos aspectos de la vida del ser humano, desde el mismo momento en que su cerebro comienza a formarse. Sperber y Wilson (citados por Bertuccelli) son partidarios de que “la pragmática está unida estrechamente al funcionamiento del sistema central del pensamiento”, claro está que estos autores se alejan del concepto del lenguaje como instrumento interactivo argumentando que “las lenguas son indispensables no para la comunicación sino para el procesamiento de la información”. Como ya hemos visto este argumento es bastante debatido por los autores que hasta ahora hemos tratado que favorecen el lenguaje como esencial para la comunicación, pero nos sirve para darnos cuenta de que el lenguaje igualmente está conectado con la parte cognitiva de los sujetos.

Para Sperber y Wilson (citados por Bertuccelli), existen dos modelos de la comunicación humana: el primero equipara la lengua a un código (la palabra expresa un pensamiento que traducido a señal se comunica por medio de un canal a un receptor que lo reinterpreta en pensamiento), el segundo que tiene que ver directamente con pragmática, a un sistema de cómputo de los procesos inferenciales, en esta, el proceso de producción y comprensión

implica mucho más que la decodificación y la descodificación de una señal “así como es verdad que en la lengua existen asociaciones de sonidos y significados, también es verdad que dichas asociaciones son flexibles y en parte susceptibles a cambios con la variación de la situación, además no existe una identificación única entre los significados literales de las expresiones y los significados comunicados” (Bertucelli, pág. 249).

Así es que, la comprensión de un enunciado, requiere además de procesos inferenciales capaces de captar y explicitar los significados que están asociados a las expresiones lingüísticas en sus usos convencionales, requiere un interlocutor que debe saber “atrapar” todos esos datos de la situación comunicativa e integrarlos a su decodificación del mensaje.

Es así como la pragmática, se fundamenta como uno de las habilidades del lenguaje más importantes, teniendo en cuenta que con el uso del lenguaje se ejercitan todas las otras habilidades de éste, además por facilitar la interacción, los procesos de aprendizaje y la fluidez del habla. En los niños al hacerse evidente las funciones de la pragmática deja ver la posibilidad de ser observable, caracterizables y susceptibles de estimular.

5 METODOLOGIA

5.1 ENFOQUE

5.1.1 Cualitativo

“Los estudios cualitativos involucran la recolección de datos utilizando técnicas que no pretendan medir ni asociar las mediciones con números, tales como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupos...” (Sampieri, 2003, p. 8).

Por lo tanto esta investigación, busca observar, identificar y analizar las características y el comportamiento pragmático de los niños y niñas de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral.

5.2 TIPO DE ESTUDIO

5.2.1 Descriptivo

“Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características, y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Danke, 1989, citado por Sampieri, 2003, pág.117).

Por ello se busca describir y analizar cómo es y cómo se manifiesta el comportamiento de los niños y niñas, de 36 a 48 meses del Programa Desarrollo Integral y sus componentes.

5.3 CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN

Programa Desarrollo Integral de la Universidad de Antioquia

El proyecto se ha venido adelantando en el programa Desarrollo Integral de la Universidad de Antioquia. Éste funciona como dependencia del departamento de deportes de la misma universidad y actúa de acuerdo a los parámetros de Bienestar Universitario; nació como un proyecto para iniciar a los niños y niñas en la formación deportiva basado en la estimulación; para que luego cada niño y niña perteneciera a un deporte específico de los muchos que funcionan en esta escuela. (Documentación del Programa Desarrollo Integral, U. de A. 2005),

En este momento el programa atiende niños y niñas entre los 12 y 48 meses de edad y organiza su contenido en tres niveles básicos:

Nivel I: que busca desarrollar en los niños y niñas de 1 año habilidades motrices, cognitivas, sociales y del lenguaje, por medio de actividades sensorio-perceptivas, locomotoras y lúdicas que permitan adquirir autonomía respecto del cuidado y reconocimiento de sí mismo y de su entorno.

Nivel II: que busca afianzar las habilidades motrices, cognitivas, sociales y del lenguaje ya adquiridas en los niños y niñas de 2 años mediante actividades predeportivas, manuales, lúdicas y de reconocimiento de esquema corporal que contribuyan al mejoramiento de sus capacidades físicas, psicológicas y de aprendizaje.

Nivel III: busca potencializar en los niños y niñas de 3 años habilidades motrices, cognitivas y sociales por medio de actividades predeportivas, manuales, lúdicas y recreativas y de razonamiento buscando que el niño se apropie de su cuerpo y haga uso de su entorno y de las posibilidades de nuevos aprendizajes.

Metodología

Para el óptimo desarrollo de los niveles propuestos, se emplean diversas didácticas como talleres de estimulación, actividades acuáticas, predeportivas, de esquema corporal y talleres sensorio-perceptivos que implican creaciones con diferentes materiales como la plastilina, crayolas, vinilos, diversos papeles, materiales desechables, reciclables, entre otros; así mismo, juegos lúdicos y canciones. Las actividades se desarrollan con un orden establecido como lo son el saludo, la actividad recreativa, la actividad específica y despedida.

Los niños y niñas siempre estarán acompañados por un adulto significativo, uno de sus padres o ambos, ya que son ellos un elemento fundamental en el desarrollo intelectual y social del niño, generando también, vínculos afectivos.

Las actividades correspondientes a la sesión de clase, son guiadas por un instructor encargado del grupo, este da explicaciones verbales sobre el contenido de la clase, la importancia, así como los objetivos y consecución de las actividades; cuando es necesario hace la demostración para que cada padre o acompañante del niño o la niña la realice.

El personal responsable del programa son egresados de la Universidad en diferentes especialidades como son: psicología, educación preescolar, educación especial y actualmente con estudiantes de pedagogía infantil; todos con experiencia entre los 1 y los 5 años.

Los espacios con los que se cuenta para llevar a cabo el programa son; la plazoleta central, la piscina, el teatro al aire libre (TAL), y las diferentes zonas de la Universidad.

5.4 CATEGORÍAS

5.4.1 Contexto socio – familiar

Esta categoría va a estar definida por lo que Bronfenbrenner, en su teoría ecológica del desarrollo humano denomina microsistema, “es un patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado, con características físicas y materiales particulares” (Una orientación ecológica, p. 40). Este entorno es el

lugar donde las personas interactúan con las demás, como lo son el hogar, la guardería, los juegos y otros. “los factores de la actividad, el rol y la relación interpersonal constituyen los elementos o componentes del microsistema”.

5.4.2 Estimulación

María Inés Sarmiento en su texto de estimulación temprana (1995 pág. 48 destaca sobre la estimulación tres aspectos:

- ❖ El manejo del ambiente, mediante la aplicación intencional y deliberada de ciertas actividades.
- ❖ El objetivo de dichas actividades, es hacer óptimo el desarrollo general del niño, garantizando condiciones satisfactorias de salud, bienestar, previniendo problemas y minimizando las consecuencias de dificultades ya presentes.
- ❖ Que existe un tiempo óptimo para ofrecer dichas actividades

5.4.3 Lenguaje

El lenguaje es un sistema de signos que además de cumplir una función social porque permite comunicarnos, cumple una función individual ya que permite el desarrollo del pensamiento. Este puede definirse “como un código socialmente compartido, o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de estos, que están regidos por reglas” (Owens).

5.4.4 Pragmática

Se refiere el uso y significado del lenguaje en un determinado contexto, la palabra comunicación tiene propósitos específicos y sirve para establecer interacciones tempranas. A partir de estas interacciones tempranas se desarrollan las raíces del desarrollo social o sea, la preocupación por otros, el compartir y la confianza. Halliday ve esta habilidad pragmática, es decir, aprender a significar, como el papel central en el proceso del desarrollo social, ya que sirve para satisfacer necesidades e interactuar con otros (lenguaje como acción).

5.5 POBLACIÓN

5.5.1 Unidad de análisis

Para esta investigación se han adelantado trabajos pedagógicos con los niños y niñas y sus acompañantes, que asisten al programa Desarrollo Integral con edades comprendidas entre los 12 y 48 meses, distribuidos en niveles de acuerdo a la edad.

5.5.2 Unidad de trabajo

El proceso de caracterización, análisis e implementación de la estrategia pedagógica se realizó con 32 niños y niñas, y sus respectivos acompañantes, asistentes al programa Desarrollo Integral, cuyas edades oscilan entre los 36 a 48 meses.

Se determinó trabajar con este grupo de niños de una manera no probalística (según las características de la investigación), puesto que las características lingüísticas de éstos facilitan la descripción de las funciones de la pragmática.

5.5.3 Características específicas de la unidad de trabajo

Estos niños son hijos de estudiantes, egresados, trabajadores de la universidad y en este trimestre, algunos particulares, están ubicados en un estrato socioeconómico en su mayoría 3 y vienen acompañados por alguno o ambos padres.

Los niños, están distribuidos equitativamente en dos grupos, uno el sábado, y el otro el domingo; estos grupos poseen características muy similares en general, con la pequeña variación que los niños de los domingos tienen un acompañamiento más positivo, es decir, los padres son más dinámicos, participativos y motivan al niño a realizar las actividades, actitud ésta que se ve reflejada en el comportamiento de los niños.

Son niños afectivos, tiernos y cariñosos con sus padres, comportamiento éste que es recíproco; son respetuosos con sus pares y los instructores que estén a cargo del grupo, les gusta ser estimulados y felicitados cuando realizan alguna actividad; los motiva las canciones, los juegos, las actividades que requieran la participación de todos y para ellos son muy importantes las elaboraciones que ellos, con la ayuda de sus padres realizan.

La actividad acuática, es la favorita de la mayoría de los niños, como también aquellas actividades que requieran movimiento como correr, saltar, vencer obstáculos. Para ellos es fundamental el acompañamiento de los padres y la ausencia de ellos en algún momento puede generar un desequilibrio emocional, aunque no en todos los niños; en general nos encontramos con unos niños cuyas emociones son usualmente extremas y de corta duración, entienden la relación causa efecto, manejan la noción de tiempos verbales: pasado, presente y futuro, entiende las expresiones emocionales de los otros, son sociables y reconocen las diferencias de sexo.

5.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

5.6.1 Técnicas

5.6.1.1 La observación. Se presenta como un medio de referencia para la construcción de conocimiento acerca de la realidad que es selectiva, pues debe capturar eso que le interesa sacar de todo lo que comporta la realidad en que viven los sujetos (Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano, CINDE, 1992, pág. 85)

Observaciones donde el investigador hacía parte de las actividades, es así como las tres practicantes observaron todo lo que sucedía, sin limitarse a detalles particulares, como se ha venido mencionando esta fue una de las

técnicas más utilizadas, puesto que de este modo se ha llevado el proceso, siendo miembros activas del grupo Desarrollo Integral.

También se utilizaron en este proceso las observaciones donde el investigador se queda por fuera de la actividad para poder realizar los registros escritos de dicha observaciones, por este motivo la observación no participante, se utilizó en todas de las sesiones del tercer trimestre, donde se centró la atención en ciertos aspectos del lenguaje en sí, sobre todo en las funciones pragmáticas que presentaban los niños y niñas de la unidad de trabajo.

Las observaciones que se realizaron partieron de un objetivo claro, y se interpretaron permanentemente los acontecimientos más significativos.

5.6.1.2 La entrevista. Esta es una técnica que cumple con algunos propósitos:

- ❖ Obtener información de individuos o grupos
- ❖ Facilitar información
- ❖ Influir sobre ciertos aspectos de la conducta humana (opiniones y actitudes)

Generalmente en una entrevista predomina uno de estos aspectos, en este caso particular el objetivo fundamental fue obtener información de los individuos (CINDE, 1992, pág. 90)

Esta técnica, puede asumir diferentes modalidades, teniendo en cuenta la forma o el procedimiento a realizar:

Entrevista estructurada o formal, la cual se realizó a los padres de los niños del grupo de 36 a 48 meses.

Entrevista no estructurada o informal, se realizaban todo el tiempo en situaciones en que se requería indagar acerca de aspectos específicos, como también en los talleres a padres.

5.6.2 Instrumentos.

Para llevar a cabo la recolección y posterior análisis de los datos, fue necesario el diseño de algunos instrumentos, que según las características de la investigación apuntan a datos cualitativos, observables, y que respondan a los objetivos que se pretenden alcanzar. Estos son:

- ❖ **Guía de observación no participante.** La cual a partir de unas categorías y subcategorías, pretende hacer una descripción exhaustiva de las funciones de la pragmática en los niños y niñas de 36 a 48 meses (ANEXO 1).
- ❖ **Entrevista a padres y/o acompañantes en edades de 36 a 48 meses.** Con el fin de conocer algunas de las concepciones de los padres con respecto a los ejes temáticos que se están abordando en el proceso investigativo (ANEXO 2).
- ❖ **Diario de campo.** Del cual se hacía un registro al final de cada sesión, con el fin de indagar acerca de las percepciones de las investigadoras con respecto al que hacer y sentir pedagógico, las actitudes y

comportamientos de los niños y sus acompañantes y al curso de la investigación.

❖ **Estrategia pedagógica para describir las funciones de la pragmática en niños y niñas de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral.**

Esta estrategia pedagógica se implementó con el fin de que arrojara datos significativos para la descripción de las características de las funciones de la pragmática, al mismo tiempo que estimulara cada una de las funciones y sirviera como instrumento para observar el comportamiento de los niños frente a las actividades. Se plantean actividades cuyos objetivos apuntan a las funciones de la pragmática, siendo el eje fundamental el juego, los juegos lingüísticos y la lúdica (ANEXO 3).

- ❖ Se hizo también un registro fotográfico de algunas de las sesiones de intervención.
- ❖ Además la grabación sonora de uno de los talleres a padres, cuya temática abordada fue la comunicación y el lenguaje.

5.6.2.1 Validación de los instrumentos.

Tanto el proceso de información, como los instrumentos empleados para este, deben cumplir con unas condiciones para ser aceptadas dentro de la comunidad académica en que se mueven.

Una de estas condiciones es la validez, que se refiere a la adecuación del instrumento para que mida lo que en realidad pretende medir, para asegurar esa la validez existen algunos procedimientos; entre ellos dos con los que cumplieron los instrumentos hasta ahora utilizados en el presente trabajo investigativo.

Por un lado, está el análisis lógico por parte del investigador, que exige mirar cada una de las partes constitutivas en relación con los objetivos, con las categorías y con la ruta teórica, así mismo la contextualización sociocultural y la suficiencia de los ítems para indagar por lo que se quiere. Con esta primera condición, se considera haber cumplido, puesto que en cada uno de los instrumentos que fueron elaborados se tuvo en cuenta los ítems que anteriormente se mencionan.

Otro de los requisitos con los que se cumplió fue el juicio de los expertos, que es un procedimiento en el que se someten los instrumentos a consideración de las personas, que por su experiencia en el campo que se analiza, pueden contribuir, ampliar la visión y refinamiento de estos; al respecto efectivamente, los instrumentos presentes en este trabajo fueron analizados y evaluados por los el asesor, Francisco Javier Ocampo Duque (médico especialista en neuropsicología) y Jackeline Duarte Duarte (fonoaudióloga), quienes dieron sus puntos de vista y las posibles adecuaciones, sobre dichos instrumentos, los que fueron tomados en cuenta de forma consciente para dar ajustes finales a los instrumentos que fueron utilizados.

5.7 PROCEDIMIENTO

Para llevar a cabo esta investigación se ha seguido un proceso basado en los parámetros que dicta el proyecto pedagógico de investigación; el cual ha conestado de:

- ❖ Un primer encuentro con el programa Desarrollo Integral, las practicantes servían de apoyo a los instructores en algunos grupos del programa y en las labores propias de cada sesión. Esto permitía tener un acercamiento más profundo con los niños, a su vez, que permitió las observaciones participantes durante el primer trimestre de práctica y hacer un diagnóstico del contexto situacional.
- ❖ En el segundo trimestre las tres practicantes estuvieron a cargo de cada grupo de edad como instructoras del programa donde se logró llevar un registro de las sesiones y así, poder recopilar información y construir un diagnóstico inicial tanto del programa como de los niños, asumiendo el papel de observadoras participantes.
- ❖ A lo largo del tercer trimestre se adelantaron diferentes actividades no sólo con los niños, sino también con los padres, en la adecuación del taller a padres, cuya temática fue el lenguaje, importancia en el desarrollo y estimulación de éste; esto permitió acceder a las concepciones que tiene los adultos frente al lenguaje de los niños. Además se realizaron observaciones no participantes específicamente con los grupos de 3 años de edad, lo que permitió tener una percepción del lenguaje de los niños de ésta edad y detectar falencias en el uso e intencionalidad del lenguaje.
- ❖ A partir de ese momento se determinó delimitar la unidad de trabajo con los niños y niñas de los grupos de 3 años, por ser la población que, según sus características, permitía detectar la carencia de habilidades en el lenguaje, por ser más factible la descripción de su lenguaje verbal y por lo tanto un acompañamiento en su estimulación.
- ❖ Así mismo se inició la construcción de una estrategia pedagógica de estimulación, para trabajar con los niños de 36 a 48 meses (grupos de 3 años), dicha estrategia se estableció dentro de los parámetros del programa Desarrollo Integral, inscrita en un modelo pedagógico constructivista, proponiendo que a los momentos de trabajo que ya están planteados, se agregue uno más que estimule el lenguaje, mas específicamente la habilidad pragmática, dando en cada sesión de 20 a 30 minutos para el trabajo de intervención. Esta estrategia consta de actividades lúdico-recreativas, cuya estrategia principal es el juego, con talleres prácticos para captar la atención de los niños como el uso de cuentos, imágenes gráficas, narraciones, juegos de roles, canciones, juegos de sonidos e imitación, de estructuración temporal y el empleo

de diversas formas de abordar las palabras y las frases, para así poder hacer una adecuada descripción de las habilidades pragmáticas.

- ❖ Al mismo tiempo se implementó de nuevo otro taller a padres cuyo objetivo era más directo y el tema principal fue la pragmática y sus funciones, por medio de actividades lúdicas se abordó el tema de manera práctica, dando a conocer las concepciones que sobre el tema se han elaborado y destacando la importancia de ésta no solo en el quehacer cotidiano sino en el desarrollo del lenguaje de los niños.

Luego de ser implementada la estrategia, se hizo la recolección de los datos arrojados en las sesiones de trabajo para su posterior análisis, además se hizo análisis de las observaciones participantes y no participantes, de las entrevistas estructuradas y semiestructuradas a los padres, del diario de campo, de la grabación sonora; todo esto a la luz de las teorías que hasta el momento se han abordado.

5.8 PLAN DE ANÁLISIS

Después de haber obtenido los datos, estos se presentan de manera desorganizada, para lo que hay que:

- ❖ Definir y seleccionar **categorías, subcategorías y códigos**: - para la observación ya se han definido las categorías, así que se procedió a organizar y clasificar la información alrededor de estas categorías. – para la entrevista, se hizo una fase de lectura de los datos, que permita identificar categorías como guía para la clasificación de la información bruta (CINDE, 1992, pág. 81). Posterior a esto a cada categoría debe asignársele una subcategoría de ser necesario, y un código que oriente la clasificación de los datos o informaciones que sirvan de base para la argumentación o descripción de las categorías, este código debe ser tal, que muestre lo específico de la tendencia y lo general de la categoría a la que pertenece.
- ❖ En un segundo momento debe hacerse **la clasificación de la información**. Para realizar dicha actividad se recurrió al sistema de fichas en las cuales se transcribe la información y se le pone el código respectivo, esto permitió ir creando un ordenamiento de argumentos que facilitarán el proceso de interpretación y de construcción teórica (CINDE, 1992, pág. 83).
- ❖ En este punto con la información en las categorías y subcategorías se empezó a **buscar tendencias** que permitan una estructura para la descripción inicial. Para lograr esto, es importante identificar elementos comunes en torno a un mismo fenómeno. Cuando se identifica esta tendencia se procede a recodificar las fichas particularizando los que apoyan cada tendencia, estos buscan ir construyendo argumentos con

sentido a partir de situaciones, frases o fenómenos aparentemente aislados (CINDE, 1992, pág. 84)

- ❖ A medida que se van identificando las tendencias, se van construyendo **argumentos descriptivos**, es decir, la redacción de manera descriptiva de la argumentación de la categoría y el comienzo del proceso interpretativo (CINDE, 1992, pág. 87)

En este punto, se pasa al nivel estructural de análisis que se fundamentó en la construcción de una red de relaciones entre las diferentes categorías, esta red, debe ser confrontada teórica y empíricamente en un nuevo ciclo de validación (CINDE, 1992, pág. 88)

6 RESULTADOS

El objetivo de la presente investigación es describir las características de las funciones de la pragmática en niños y niñas de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral, además de indagar acerca de las percepciones de los padres de esos niños relacionadas con el proceso de desarrollo de su hijo, la estimulación, el lenguaje y la pragmática. Por ello se hace una relación entre contexto socio - familiar, estimulación, lenguaje y la pragmática como determinantes en el desarrollo del niño y una descripción de las funciones de la pragmática en el comportamiento de los niños, lo que permite tener un conocimiento de éstos a partir de lo observado y de las apreciaciones de los padres al respecto. Se realiza estadísticamente el contexto sociodemográfico de los niños que le dan validez a estos datos (ANEXO 4).

Se partirá entonces de lo que se podría denominar el contexto inicial, la familia, quien es el primer agente socializador del niño y de donde se reciben los primeros estímulos comunicativos; socioeconómicamente nos encontramos con una población que se ubica en el nivel 3, los padres poseen o están cursando algún tipo de estudio y cuentan con un trabajo para responder por los gastos familiares. Se destaca que la mayoría de los niños son hijos únicos y otros en cambio tienen como máximo otro hermano; que aunque la tendencia del grupo poblacional son familias nucleares (padre, madre e hijo) se evidencia también que existen familias monoparentales, es decir, que uno de los padres se ocupa de la crianza de los hijos, en su mayoría es la madre, quien en muchos casos deja el cuidado de su hijo con la abuela para poder cumplir con sus ocupaciones; es una constante que por diversas ocupaciones laborales, personales o académicas, no se permanezca gran parte del tiempo con el niño, esto puede ser un factor determinante en el desarrollo del lenguaje pues es por medio de la interacción del niño con otras personas que éste se hace más fluido, debe haber un contexto comunicativo hablante y si esta comunicación no es así, se puede provocar como lo menciona Miguel Signan “carencia comunicativa que impida al niño encontrar un modelo imitativo, teniendo en cuenta que el lenguaje se apoya en una urdimbre afectiva”, es el adulto significativo, en estos casos sus padres quienes deben acompañar este proceso, percibiendo las vivencias y experiencias que el niño va adquiriendo y siendo un apoyo significativo en cada uno de los procesos; esto de alguna forma se puede evidenciar en el acompañamiento al programa pero no deja de hacer visible vacíos en cuanto a un acompañamiento más productivo.

Es importante mencionar que la mayoría de los padres poseen un nivel alto de escolaridad lo que permite que tengan concepciones amplias del desarrollo del niño, estimulación e importancia del lenguaje, además de que su articulación, nivel de habla y expresiones sean claras y coherentes, Show señala que el habla del adulto dirigida al niño tiene una importancia sustancial en la adquisición del lenguaje, tiene que estar estructurado, de hecho ese es el

lenguaje que el niño va a aprender, el hogar es el primer escenario para el desarrollo del lenguaje. El niño no es un ser pasivo y está en constante construcción, el acompañamiento sus padres que son una guía constante en sus aciertos y desaciertos, es fundamental teniendo como eje la confianza que existe, las expectativas creadas y transmitidas, esto es lo que Bruner (2002 pág. 58) denomina “andamiaje”, que es la tarea pedagógica del adulto que por medio de la interacción impulsa sus aprendizajes. Por ello se muestran los gráficos que hacen referencia a este contexto socio-demográfico y cuyos datos estadísticos apoyan este análisis. (ANEXO 4)

En el desarrollo del lenguaje influyen factores biológicos, cognitivos y ambientales, siendo este último objeto de análisis por ser determinante; aquí además de incluir la familia, nos encontramos también con las personas que rodean al niño como lo pueden ser: los hermanos, quien lo cuide, la familia mas cercana, los amigos y demás personas significativas; también se incluyen las actividades cotidianas que se realizan como ir a la guardería, esta es una buena forma no solo para que los niños aprendan, sino también para que se socialicen, compartan experiencias y de esta manera el lenguaje fluya con facilidad, se evidencia entonces que los niños que no asisten a guardería o jardín en la mayoría de los casos frecuentan el intercambio verbal solo con los padres, son mas introvertidos y se les dificulta la socialización, otra de las actividades que realizan es visitar parques, esto además de ser un espacio de recreación determina también socialización e interacción con los demás, y por último está ver televisión como algo persistente en los niños, no es de desconocer que es un medio masivo de comunicación, de preferencia infantil y a lo que ellos comúnmente denominan “ver muñequitos”, algunos padres afirman que sus hijos solo ven televisión de 30 minutos a 1 hora, en contraste, la mayoría responden que el promedio son 4 horas, bastaría entonces entrar a medir con qué intencionalidad se observan los programas y por qué son preferidos éstos, y así dar un veredicto mas real sobre la influencia de esta actividad en el lenguaje. Sea largo o corto el tiempo dedicados a la televisión, es de anotar que los niños frente a esta logran potenciar la función imaginativa, puesto que a partir de lo que observan lo recrean con situaciones imaginativas llevadas a la realidad y cumplir con la función informativa para dar a conocer sus pensamientos. Estos ambientes de una u otra forma son estímulos al lenguaje del niño, pero como ya se ha mencionado es el acompañamiento en las actividades el que determina que sí se convierta en un estímulo, se pueden realizar todo tipo de actividades pero si no están orientadas hacia un objetivo cuya finalidad sea el aprendizaje es poco el aprovechamiento al realizarlas. Es crear una conciencia donde los niños accedan al lenguaje como medio de comunicación, socialización y desarrollo personal, teniendo en cuenta que la cantidad y calidad de estímulos son esenciales en las manifestaciones lingüísticas, en el desarrollo del lenguaje y en el desarrollo en general.

Ahora, es importante dar una mirada a las concepciones de los padres sobre el lenguaje, su estimulación y su importancia de estos dos para el aprendizaje y el desarrollo integral del niño, pues de estas concepciones, depende en gran

medida la intervención que hacen estos padres sobre los procesos de sus hijos.

Como se sabe, entre las áreas de desarrollo, se encuentra el lenguaje, cumpliendo con una función individual de desarrollar el pensamiento y los procesos de aprendizaje y una función social al permitir al ser humano comunicarse e interactuar con las otras personas y con el medio que lo rodea. Este concepto es entendido por los padres como: “máxima expresión del pensamiento que permite comunicarse”, “forma de interactuar y comunicarse con el medio”, “conjunto de códigos que permite la comunicación”, “forma o recurso que utilizamos para comunicar nuestros sentimientos y pensamientos”, “cualquier modo de expresión del ser humano”, “es comunicarse con palabras y gestos”.

Estos conceptos aunque poco elaborados dejan ver una buena comprensión por parte de los padres de la utilidad del concepto y por esto, el lenguaje es considerado importante dentro del proceso de desarrollo de los niños, pues juega un papel esencial tanto para la interacción como para facilitar todo tipo de aprendizajes. Es por esto que reconociendo la influencia del lenguaje en estos procesos los padres ratifican su importancia para el desarrollo en cuanto que: “al establecer comunicación el niño va concibiendo pensamientos y se hace entender”, “dependiendo del lenguaje se aprende más fácilmente y se conocen y se moderan las conductas”, “el lenguaje es la forma de relacionarse con las personas y el entorno que le rodea”, “es la manera para manifestar necesidades, deseos y sentimientos”, “el lenguaje es una de las formas elementales para el buen desempeño en cada una de las actividades”, “si el niño entiende lo que se le dice participa adecuadamente”, “sin comunicación el niño estaría aislado del mundo”, “un buen lenguaje, permite una comunicación clara y efectiva, lo que conduce al logro de objetivos”

En estas concepciones se ve claramente como en su mayoría se privilegia el lenguaje y solo uno de los padres difiere en esto al argumentar que: “el lenguaje es importante más no indispensable porque podemos trabajar muchas otras formas para el desarrollo de los niños”. A este concepto de importancia, se anexa la opinión de los padres sobre cuando comienza el niño a comunicarse y a comprender lo que escucha, en este punto la gran mayoría estuvo de acuerdo en decir que desde el nacimiento o incluso antes y lo manifestaron así: “desde que nacen porque el llanto es una forma de comunicar la inconformidad”, “desde el momento que comunican que tienen hambre o están mojados”, “el niño comprende desde el vientre porque responde a estímulos”, sólo uno de los padres manifestó que :”la comprensión comienza a los cuatro años”.

Estas concepciones son importantes porque los padres se dan cuenta que el lenguaje está presente en la vida del niño desde una edad muy temprana y en esta medida puede creárseles conciencia de la importancia del mismo para el aprendizaje. Ahora, si se va hablar del aprendizaje, para los padres uno de los aspectos más importantes en esta etapa es el aprendizaje del mismo lenguaje;

la mayoría tiene la concepción de que este se aprende generalmente por imitación y ayudado por las personas y el contexto, esto se manifiesta de la siguiente forma: “aprenden por lo que ven en las otras personas”, “aprenden por la necesidad de comunicarse y por imitación”, “necesitan de un referente”, “necesitan recibir estímulos y refuerzos”, “hay que ayudarles hablándoles claro desde que nacen”. Todos estos argumentos apuntan a que los padres piensan que el lenguaje debe ser potenciado para que alcance así un buen desarrollo. esta posición es acertada pues como se sabe el ser humano en la niñez pasa por etapas críticas donde requiere de la atención y el cuidado que le pueden proporcionar aquellas personas que le rodean y que le aportan elementos facilitadores para su proceso de aprendizaje y desarrollo. Entre estas personas que componen el contexto del niño, se encuentran principalmente los padres, jugando un papel determinante en los procesos, se vuelve importante entonces que ellos conozcan el concepto de estimulación y su importancia; teniendo en cuenta que la estimulación es una tarea natural que ponen en marcha al adulto, no sólo en los ambientes escolares o programas de estimulación sino también en el hogar y los diferentes espacios sociales y contextos de vida del niño.

Los padres o acompañantes significativos del programa, en su mayoría parecen estar de acuerdo con la importancia de la estimulación y lo dejan ver a través de algunas ideas que manifiestan, como que: “la estimulación es toda actividad y ejercicio relacionado con el progreso a nivel cognitivo y de coordinación”, “realizar una serie de actividades que ejercitan el desarrollo del niño”, “es una ayuda para el desarrollo integral del niño en sus diferentes facetas”, “hablarles, leerles, contarles cuentos, realizar actividades”, “compartir con el niño de una forma interactiva” “proporcionar los medios para que los niños se motiven de forma que les permita un buen desarrollo”. De igual forma se encontraron opiniones que se alejaban del concepto como que la estimulación es “recompensarlo por haberse portado bien”, “ayudarle al niño a conocer las partes del cuerpo”, “acciones que realizamos para demostrar amor” Aún así, se puede ver como en la mayoría de estos conceptos sin ser muy elaborados hay una cierta idea de la estimulación que se acercan algunos puntos a las teorías de algunos autores; al respecto Maria Inés Sarmiento en su texto de estimulación temprana (2000 pág.68) destaca como estrategias fundamentales para estimular:

- El manejo del ambiente mediante la aplicación intencional y deliberada de ciertas actividades.
- El objetivo de dichas actividades que es hacer óptimo el desarrollo general del niño, garantizando condiciones satisfactorias de salud, bienestar, previniendo problemas y minimizando las consecuencias de dificultades ya presentes.
- Que existe un momento oportuno para ofrecer dichas actividades.

Es claro que de los dos primeros puntos, en los padres o acompañantes no hay una verdadera conciencia pues en sus acciones y actividades no se evidencian objetivos claros; hay así una conciencia de la importancia del concepto sin una apropiación adecuada, pero con respecto al último punto sobre el momento oportuno, es de anotar que los padres tienen conciencia sobre ellos, pues los niños que participaron en este trabajo están entre los 36 y 48 meses de edad,

etapa en la cual la estimulación del lenguaje conserva un gran auge de importancia por las condiciones de desarrollo de los niños. Los padres parecen estar de acuerdo con esta apreciación, pues en todos ellos hay una valoración positiva de la estimulación; importancia que se apoya en sus manifestaciones, pues dicen que la estimulación del lenguaje es importante porque “ayuda al desarrollo evolutivo”, “le permite al niño afianzar su relación con el entorno”, “el desarrollo del niño tiene que ser integral”, “ayuda a avanzar en las etapas”, “permite desarrollar las habilidades, mejora los conocimientos y tener mayor seguridad y confianza en sí mismos”.

Desde el rol de los padres, es muy positivo que se valoren los espacios que proporciona estimulación a los niños, pero como padres y con la ventaja de ser adultos significativos, no pueden dejar de lado su papel dentro de este proceso; efectivamente ellos consideran su función relevante, pues argumentan que: “es el padre quien toma la iniciativa y orienta a su hijo en el camino”, “el acompañamiento es vital para transmitir seguridad y confianza”, “los padres son las personas más cercanas a los niños”, “los padres conocemos las fortalezas y debilidades del niño y la manera de ayudarlos”. Esto concuerda con María Inés Sarmiento (2000 pág. 85 cuando dice “las condiciones que rodean al niño especialmente las relacionadas con la familia tiene una influencia determinante en su crecimiento mental y físico”, en esta dinámica familiar para el niño los actores principales son sus padres. Efectivamente esta situación se deja ver en cada sesión de trabajo en el programa, los niños se apoyan principalmente en sus padres para realizar las actividades y hasta para comunicarse con los demás, resultando también que es a ellos a quien expresan más fácilmente sus necesidades, sentimientos y experiencias. Se nota entonces, que las relaciones o vínculos afectivos intervienen de manera decisiva en el aprendizaje de los niños y en las relaciones que establecen con los otros y el ambiente que les rodea, es precisamente este vínculo afectivo entre el niño y su padre que le da a este último una función importante en los procesos de aprendizaje y estimulación del lenguaje; los padres responden positivamente a esta función y comentan que realizan actividades de estimulación con los niños, como: “hablarles mucho”, “realizar juegos”, “programar actividades especiales como ver películas y hacer lecturas en familia”, “explicándole el entorno”, “leyendo cuentos, haciendo salidas recreativas”, “hablarles bien, darles instrucciones claras”, “acompañado en las actividades el mayor tiempo posible”, “establecer un lenguaje fluido, colocarle canciones, videos infantiles”, “conversar con el niño de forma clara y coherente”, “hacer juegos de comunicación”, “expresarse de manera adecuada dando buen ejemplo”. Estas actividades, se realizan en familia y prevalecen en ella la lectura, el lenguaje y la acción.

Entre las estrategias de estimulación una de las más sobresalientes es el juego, como escenario importante de aprendizaje, los padres opinan sobre esto que esta importancia está dada porque: “a partir del juego, los niños establecen comunicación consigo mismo”, “el juego es el medio más cercano al niño para comprender el mundo”, “es un espacio de ocio, donde los niños pueden interactuar con otros niños y desarrollar sus capacidades”, “el juego es una

forma de hacer más aprehensible el conocimiento”, “se aprende jugando”, “el juego es un medio divertido y educativo”, “es una de las mejores formas activas tanto en el lenguaje como para el desarrollo integral”. El juego entonces, se convierte en una estrategia motor del aprendizaje que es social por naturaleza y que se suscita por el deseo de conocer lo nuevo del mundo circundante, de comunicarse con otros niños y de participar en la vida de los adultos. Los juegos que los niños prefieren a esta edad son los simbólicos, pretendiendo ser otras personas e imaginando mundos sorprendentes donde se crean gran cantidad de personajes y situaciones, utilizando el lenguaje para llevar a cabo todos estos juegos.

Queda claro entonces, como para los padres, desde sus testimonios y lo observado en las sesiones de trabajo, la estimulación para el aprendizaje y el lenguaje es algo esencial, pero aunque se percibe como importante, se nota que no hay una apropiación conceptual, pues se confunde la estimulación con el activismo, es decir realizar gran cantidad de actividades si objetivos claros y definidos y sin hacer adaptaciones didácticas al ambiente; por esto se hace necesario que los padres cuenten con el apoyo pertinente para canalizar “esas buenas intenciones en acciones más productivas y convertir así la estimulación del lenguaje en una realidad que pretenda la potencialización de las habilidades sociales e intelectuales del niño, mediante acciones reguladas y continuadas en todas las áreas de desarrollo, pero sin forzar en ningún sentido el curso lógico del desarrollo del niño; si no proporcionando una ayuda eficaz para que este escale productivamente los peldaños del desarrollo.

Lo sustentado hasta ahora, da cuenta de las concepciones y percepciones de los padres frente al lenguaje y la estimulación de éste, como determinante en los procesos de aprendizaje y desarrollo en general. Estas concepciones se hacen importantes porque los padres como adultos significativos marcan positiva o negativamente la vida del niño, y en cuanto al lenguaje, pueden presentarles muy buenas oportunidades para el aprendizaje, pues se vuelven modelos a seguir en el uso cotidiano del mismo lenguaje, siendo a su vez los primeros receptores del lenguaje del niño, haciendo uso en esta interacción de las funciones de la pragmática.

La pragmática se refiere al uso y significado del lenguaje en los determinados contextos; en palabras de Robert Owens, “la pragmática constituye un conjunto de reglas relacionadas con el lenguaje en el seno de un contexto comunicativo”. Así pues, la pragmática se refiere a la manera como se utiliza el lenguaje para comunicarse y no tanto a la forma en que dicho lenguaje está estructurado.

Es pertinente aclarar que aunque este concepto se trabajó durante todo el proceso de investigación, para los padres se tornó difícil su introyección y en sus testimonios algunos no dieron una respuesta clara acerca del concepto, los que más se acercaron, argumentaban que la pragmática, “ se refiere a la practica”, “poner en práctica la teoría de forma tal que se interiorice”, “práctica, ejecución”, “forma de poner en práctica algo”, y las respuestas menos

acertadas proponían que la pragmática: “es todo lo que se ejecuta”, “que mantiene estándares de control y orden”; también hubo algunos padres que no dieron respuestas a esta pregunta. Esto puede resultar comprensible ya que el término pragmática se presentó para ellos como una novedad y aunque esta sea una habilidad que se utiliza en todo momento, puede resultar difícil su aprehensión, tomando en cuenta que este término no es muy utilizado en lo cotidiano como si lo puede ser la sintáctica, la semántica y la fonología.

Habiendo mencionado este vacío conceptual, se puede concluir que los padres no tienen un conocimiento explicativo al respecto del tema, pero si resaltando en sus comentarios, que los niños tienen necesidad de comunicarse cuando: “hay algo que le interesa o desea”, “manifiesta necesidades”, “para manifestar algún sentimiento”, “cuando tiene hambre, cuando quiere jugar, cuando se sienten solos y buscan hablar”, “en todo momento de la vida”. Estas ideas expresadas por los padres si bien dejan ver que si no se conoce el término pragmática, se reconoce su presencia en el diario vivir y la necesidad de comunicarse del ser humano. Es obvio que para ello se requiere de un proyecto pedagógico que haga explícito las bases, objetivos y estrategias de este tipo de estimulación.

Queda entonces manifestada la pragmática según lo dice Bruner como “el empleo del lenguaje para fines sociales como prometer, declarar, advertir, pedir, etc.”. Efectivamente la pragmática cumple un importante fin social y es poner de cierta manera reglas a la comunicación, pues estas formas diversas de comunicarse, concuerdan con la intencionalidad del hablante, es decir lo que quiere conseguir con su acto de habla y el contexto en el que se produce el enunciado.

Según Halliday como ya se ha mencionado, existen siete funciones de la habilidad pragmática que describen intenciones diferentes estas son: instrumental, regulativa, interaccional, personal, heurística imaginativa e informativa.

La función instrumental se refiere a “situaciones en las que el niño utiliza el lenguaje para conseguir algo de otros, es la función de pedir”, se ve aquí como la pragmática está presente en el diario vivir, pues todos los días se piden favores, permisos, regalos, etc. Los padres argumentan en su mayoría que los niños utilizan esta función y expresan lo que desean “generalmente hablando” y en otros casos aparece el llanto y el grito como forma de presión para conseguir lo que se quiere, o “cuando quieren llamar la atención”.

Desde lo verbal, los niños expresan eso que desean con la frase por excelencia “yo quiero”, acompañado de ese objeto o acción que quiere alcanzarse, en algunos casos estas expresiones se acompañan de un “por favor” que le da un toque cortés a la petición y en los casos restantes la expresión no se acompaña de nada que la identifique como petición, pero si es acompañada de un tono y unos gestos que hacen que el significado “petición” esté implícito y sea comprendido a cabalidad por el adulto o interlocutor de turno.

Otra de las funciones es la regulativa que se manifiesta en “situaciones en las que el niño utiliza el lenguaje para actuar sobre la conducta de los demás, es la función de mandar” podría decirse que se asemeja a la función instrumental pues el objetivo es conseguir algo, solo que en ésta el “yo quiero” o mejor el “yo no quiero” va acompañado de un tono enérgico, de gritos y llanto y en general de acciones dirigidas a presionar al interlocutor para hacer algo, en sus enunciados más cotidianos están por ejemplo: “no quiero, no quiero y no quiero”, (se tira al suelo y llora)”, “yo no quiero pasar por ahí”, “que yo lo quiero poner (grita y llora)”, “ que yo lo voy a enrollar”. Estas observaciones concuerdan con la versión dada por los padres, quienes comentan que generalmente los niños logran que ellos hagan lo que quieren por medio del llanto y la manipulación, y en una minoría, se comentó que sólo en algunas ocasiones esta mediación se hace a través del diálogo.

Así el lenguaje es utilizado para diversas situaciones, una de ellas es para interactuar, es el medio comunicativo para acceder a las otras personas; en esto consiste la función interaccional que “se refiere al lenguaje que se usa para saludarse, entablar una conversación, etc., como también al lenguaje que sirve para coordinar actividades”. Esta función es evidente en los niños pues estos interactúan fácilmente, aunque al inicio no se emitan muchas palabras posteriormente se hace más fluido el discurso para interactuar con los demás, teniendo presente que son claras sus preferencias y empatía hacia determinados niños. En lo que se observó sobresalen como enunciados de interacción: “vea lo que traigo”, “Mateo tenga, tome agua y seguimos corriendo”, “ahorita seguimos jugando con el profe”. Los padres definen la manifestación de esta función expresando que los niños establecen contacto fácilmente con los demás, “mediante su lenguaje”, “buscando juegos, compartiendo lo que en ese momento está viendo”, “algunas veces espontáneo y otras tímido”, “al principio tímido después interactúa fácilmente”, “saludando, sonriendo”, “por el tacto y el lenguaje”. Se puede decir también que los niños no se sienten tan impulsados a entablar diálogos con los demás por la presencia del acompañante que suple la carencia y no permite generar en el niño la necesidad de acercarse a los demás, o tal vez se siente inhibidos por esta. Hay que destacar que cuando se establece contacto fácilmente con los demás aquello que lo facilita es el lenguaje y el juego.

Otra de las funciones de la pragmática a describir es la personal, definida como “situaciones en las que el niño usa el lenguaje para comunicar al otro lo que siente”. Se puede decir según los padres que los niños expresan sus sentimientos frente a los demás, “hablando de sus cosas importantes”, “expresando como se sienten”, “con abrazos, besos y hablando”, “con besos y buscando juegos”, “explica lo que dice, que está triste o brava, que está orgullosa, que tiene sueño”; desde la observación directa lograron evidenciarse algunos enunciados de los niños que da cuenta de esta función tales como: “ya estoy lleno”, “me da miedo”, “es rico”, “que rico el mango con sal”.

Los niños son seres afectivos y no temen expresar sus sentimientos en las diferentes circunstancias y situaciones que se le presentan, en la asistencia al programa se pudo observar como la función personal se hacía evidente, más

específicamente con el acercamiento a sus padres, pues son las personas afectivamente más cercanas al niño y es a quienes se descargan sus pulsiones emocionales, además si se tiene en cuenta que sus padres son los adultos más significativos, se puede pensar que su comportamiento será reflejado en el de los niños por ello se resalta que la relación padres - niño es armónica, donde las palabras de afecto, comprensión y paciencia hacia el niño son las que priman. Dentro de las actividades que se realizaron, donde se les pedía a los niños que expresaran sus perspectivas a futuro, la mayoría se inclinaban por la profesión de sus padres, es así como se confirma lo determinante que son éstos en los diversos procesos de aprendizaje y desarrollo del niño.

La función heurística por su parte es una de las funciones más constantes en el lenguaje del niño, definida como “el lenguaje que se usa para recabar información de los demás, es la función de preguntar”; el niño se hace y hace todo el tiempo preguntas acerca del medio que lo rodea, siendo innato su deseo de exploración y conocimiento, procesos que se relacionan con lo que Piaget denomina asimilación y acomodación, donde en la asimilación el niño relaciona lo que percibe con los conocimientos y la comprensión que ya tiene, aquí entra la pregunta, esperando que la respuesta sea complementaria a su comprensión, dando origen a la acomodación, pues las variaciones del ambiente le exigen al niño que modifique sus esquemas existentes, se demuestra así habilidades del pensamiento, que facilitan el lenguaje. Entre las apreciaciones que tienen los padres con respecto a esta función está que: los niños cuestionan generalmente, “con preguntas”, “qué es eso, como se llama”, “pregunta por fenómenos que le rodea”, es decir que son los característicos los porqué en el lenguaje cotidiano, efectivamente, en las observaciones realizadas aparecieron constantemente estas formas como medio para indagar el mundo: “donde está la bola”, “esto aquí que es”, “que vamos hacer aquí”. Esto se hace congruente con el proceso de acomodación, pues es así que el niño construye sus propios esquemas; es importante entonces tener respuestas acertadas, coherentes y claras a las preguntas de los niños, pues esta es una de las tantas formas de adquirir sus conocimientos. Así mismo, esta es una de las funciones que se muestran muy productivas para la pedagogía, pues el niño pregunta por lo que es de su interés, propiciando así los aprendizajes significativos.

Otra forma de manifestación de la pragmática es la función imaginativa, la cual le permite al niño crear, dar a conocer situaciones propias y explorar casos o escenas creadas por los niños en donde los principales protagonistas suelen ser ellos mismos o los personajes más llamativos y significativos. Algunos ejemplos de esta manifestación según los padres, son: “cuando establece juego”, “hablar con amigos imaginarios y juega solo”, “cuando quiere invertir los papeles, es decir, que el asume el papel de padre y yo de hijo”, “representa personajes”, “haciendo magia”. Esta función se refleja mucho en los monólogos lo que se ve facilitado por ser la mayoría hijos únicos y verse en la necesidad de inventar sus propios juegos. Otras de las manifestaciones verbales de esta función, fueron: “yo me disfrazo de power ranger, porque matan a los malos y tienen espada y los de blanco cuchillo”, “así es como me monto en una nave”,

“estoy nadando en una piscina (mueve los pies)”. Esta función, puede ser de gran valor pedagógico, pues por medio de ella, los niños exploran, muestran y aprovechan su creatividad; además, permite de una forma excelente usar el juego como estrategia principal de aprendizaje.

Por otra parte la función informativa, está relacionada con la forma en que los niños “proporcionan información a los demás, le explican y describen acontecimientos”. Esta es evidenciada desde dos aspectos: uno lo que observan los padres de sus hijos y dos desde lo que se observa durante las sesiones, los padres responden frente a esta función con que, “el niño cuenta lo que mas le haya impactado durante el día”, “cuenta todo lo que le sucede”, “cuenta cosas que hizo y como se comporto”, “lo que jugó y con quién lo hizo”, “pone quejas de su hermano o prima”, “donde fue, con quien compartió”.

En cuanto a lo que se observó, pudo evidenciarse que los niños hablan poco y sus narraciones generalmente son impulsadas por los padres o por las preguntas que se les hacen; muy pocos, en algunos casos, lograron expresar algunas de sus experiencias, como, “yo si desayuné”, “yo fui la primera que entregué el trabajo”, “yo me disfrace de doctor”, “profe le cuento que esta semana se me rompieron las gafas”. Claro que, hay que aclarar, que estos enunciados son dirigidos generalmente a sus padres o instructores, personas con las que tiene más confianza.

Para fortalecer esta función se utilizaron algunas actividades, y aunque al principio de las intervenciones fue difícil que todos los niños se expresaran, ya que temían ser escuchados por todos; pero poco a poco y con el tiempo, se fueron adaptando más a la dinámica, respondiendo a preguntas y lograron expresar algunas de sus experiencias. Queda así, evidenciada la importancia de la estimulación en el lenguaje, pues por medio de esto, el niño va adaptándose progresivamente a las otras personas con quienes interactúa y el intercambio se hace más productivo.

Finalmente, en lo que se refiere al respeto de turnos y a las normas de la conversación, que también pertenecen a la pragmática, se observó que los niños constantemente interrumpen a la persona que habla, afirmación que coincide con lo que dicen sus padres, cuando expresan que los niños generalmente “no respetan turnos”, pues, mientras otros están participando en las actividades del lenguaje, los demás niños opinan, quitan la palabra, juegan y hablan duro sin dejar escuchar a quienes están en ese momento interviniendo, afectando de este modo no solo los tiempos de los demás, sino la dirección de la conversación. Este respeto de turnos, se refiere principalmente a las normas de conversación y posiblemente a las no más en general; puede ser que por esto, los niños no la han introyectado, pues en esta edad, todavía se encuentran en un proceso de articulación a la ley. Los padres y pedagogos son quienes pueden contribuir y favorecer procesos de autorregulación del niño en esta edad.

Desde la pedagogía, el lenguaje, y particularmente la pragmática por referirse al uso e intencionalidad, cobra gran importancia en los procesos de aprendizaje y desarrollo.

El lenguaje tiene un valor social se desenvuelve en el entorno y a su vez lo influye, así, refleja el pensamiento colectivo y la cultura, y es determinante sobre el pensamiento de esas culturas, pues es quien mediatiza las interrelaciones que se gestan entre ellas.

Desde lo individual, el lenguaje como sistema generador, significa producir, gestar, crear, convirtiéndose en una herramienta productiva y creativa. Además, para el aprendizaje es esencial, por que los niños aprenden el lenguaje y se apropian de otros conocimientos en un contexto conversacional donde interviene el adulto significativo, generalmente el padre o el profesor, como el director de la conversación.

Desde lo socio – afectivo, se tiene que los niños, al ampliar su red social e incluir progresivamente personas por fuera de su círculo familiar, va modificando su autoestima y su autoimagen y se hace mas consciente de las perspectivas sociales.

Desde la pedagogía entonces, resulta valioso, crear estrategias y ambientes pedagógicos ricos en intercambios verbales donde los niños puedan tener la oportunidad de interactuar con sus pares y con los adultos, y de esta forma contribuir en la formación, desarrollo y aprendizaje de estos seres que dependen en gran medida de nosotros.

7 CONCLUSIONES

- ❖ El contexto socio – familiar del niño es determinante en sus procesos de desarrollo, porque además de cumplir una función fundamental en el desarrollo del lenguaje, siendo el primer escenario donde el niño aprende comportamientos y estilos de vida, es donde el niño se hace un ser social.
- ❖ El acompañamiento constante de los padres en los procesos de aprendizaje de los niños marca la pauta para las futuras socializaciones de su hijo, es decir los patrones adquiridos de sus padres son los que el niño va a reproducir.
- ❖ Los niños asistentes al programa se expresan verbalmente muy poco, lo que hace difícil que se evidencien las funciones de la pragmática, teniendo en cuenta que las actividades del programa no estimulan este aspecto del lenguaje.
- ❖ La estimulación del lenguaje es necesaria, pues es por medio del lenguaje es que se accede a los conocimientos y al aprendizaje, por ello aunque el lenguaje sea natural e innato, y se aprenda por imitación, su estimulación determina un avance significativo en los procesos de desarrollo.
- ❖ A pesar de que los padres tienen conceptos definidos sobre la estimulación del lenguaje y la consideran importante para el desarrollo integral del niño, no se poseen elementos claros en cuanto a finalidad y objetivos de ésta.
- ❖ Los padres no tienen un manejo claro del concepto de pragmática, pero reconocen en la cotidianidad las manifestaciones de esta en el comportamiento de los niños.
- ❖ Los niños tienden a compartir verbalmente con más facilidad con sus padres y muy poco lo hacen con sus pares e instructores, esto hace que haya una ausencia de la función interaccional.
- ❖ La función instrumental en los niños se manifiesta en su mayoría hablando o dialogando, en su minoría con gritos y llantos.
- ❖ La función regulativa se evidencia en los niños con frecuencia, es la forma de conseguir lo que quieren manipulando a los padres por medio del llanto gritos y pataletas, y en pocas ocasiones lo hacen hablando.
- ❖ En cuanto la función personal los niños expresan lo que sienten con acciones y pocas palabras, y solo lo hacen con las personas mas cercanas para el.
- ❖ La función más constante en los niños es la heurística pues es así, como recaban información de los otros con los “por qué”, deseando así tener un conocimiento de su entorno.
- ❖ El juego propicia elementos para la estimulación de la función imaginativa, pues a partir del juego de roles y la invención de personajes se hace evidente la creatividad de los niños.

- ❖ Los niños no comparten sus experiencias cotidianas lo que hace ausente la función informativa, aunque si responden a las preguntas que se le formulan.

8 RECOMENDACIONES

- ❖ El programa Desarrollo Integral debe proporcionar espacios específicos y pedagógicos para estimular el lenguaje.
- ❖ Se debe tener en cuenta la estrategia pedagógica para potenciar el lenguaje en los niños.
- ❖ Diseñar nuevas estrategias que permitan la estimulación del lenguaje.
- ❖ Es importante involucrar a la familia y al adulto significativo en los procesos de aprendizaje de los niños.
- ❖ Concienciar a los padres con respecto a la importancia del uso del lenguaje en la interacción con su hijo.
- ❖ En los procesos adelantados con los niños es fundamental reconocer sus etapas de desarrollo, características y acciones a implementar.
- ❖ Dar más importancia a la pragmática, como una de las habilidades del lenguaje y como teoría del uso del mismo.
- ❖ Reconocer que por medio de la pragmática, pueden ser estimuladas las otras habilidades del lenguaje.
- ❖ Plantear actividades que estimulen específicamente la habilidad de la pragmática.
- ❖ En el ámbito educativo es importante abordar elementos de la pragmática, pues esta resulta generalmente desconocida.

9 BIBLIOGRAFÍA

- AUSTIN, J. L. (1971) *Palabras y acciones*. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- BRUNER, Jerome. (2002). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Editorial Alianza S.A. Madrid.
- BERTUCCELLI, Marcella. (1995) *¿Qué es la Pragmática?* Editorial Paidós.
- BRONFENBENNER, Urie. *Una orientación ecológica. Conceptos básicos*. Páginas 34 – 61.
- BRUNER, Jerome. (2001) *Desarrollo Cognitivo y Educación*. Selección de Textos por Jesús Palacios. Ediciones Morata. Madrid – España.
- CINDE (1992), Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano. *Módulo 2*. Sabaneta. Colombia.
- DOCUMENTACIÓN PROGRAMA DESARROLLO INTEGRAL. Universidad de Antioquia.
- CH, Bouton. *El desarrollo del lenguaje*.
- ESCANDELL V, María Victoria. Departamento de lengua española y lingüística general. UNED.
- FORJADORES DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO. Universidad de Antioquia. Facultad de educación. Colombia.
- GRENIER, María Elena. *La estimulación temprana un reto del siglo XXI*
- GOLDSTEIN, Andy. *El desarrollo inteligente*. Productos Roche S.A.
- GALLARDO, Pauls Beatriz. Artículo: *La investigación de los déficit pragmáticos*. Universidad de Valencia.
- HALLIDAY, M.A.K. (1978) *El lenguaje como semiótica social: la interpretación Social del lenguaje y del significado*. Londres, Fondo de cultura económica.
- HERNÁNDEZ, FERNÁNDEZ Y BAPTISTA (2003). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill Interamericana. Tercera edición. México.
- JOHNSTON, Elizabeth y JOHNSTON, Andrew (1988). *Desarrollo del lenguaje: Líneas piagetianas*. Editorial médico panamericana S.A. Buenos Aires.

MAYA, Luque Leonor (1992). *Estimulación temprana*. Universidad del Quindío.
MONFORT, M. y JUÁREZ, A. (1980) *El niño que habla*. Nuestra Cultura.
Madrid.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, (1998). *Lineamientos curriculares
De preescolar*. Niveles de la Educación formal. Santa Fe de Bogotá. D.C.

NIÑO, Rojas Víctor Manuel. (1998) *Los procesos de la Comunicación*.

PIAGET, Jean (1975). *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*,
Guadalupe, Buenos Aires.

OWENS, Robert (2003). *Desarrollo del lenguaje*. Pearson educación. Quinta
Edición. Madrid.

POSADA, Díaz Álvaro y otros (1997). *El niño sano*. Editorial Universidad de
Antioquia.

PRUTING, Carol (1979). *Proceso: la acción de adelantar progresivamente de
Un punto a otro hasta la complementación*. J H S D Vol.44 No 1.

ROTH, A.P. y SPEKMAN Nancy (1984). *Apreciación de las habilidades
Pragmáticas en los niños parte dos guías, consideraciones y evaluación
Específica de los procedimientos*. Universidad de Maryland, College Park.

SARMIENTO, María Inés (1987). *Estimulación temprana*.

YEPES, Julio y OCAMPO, José (1992). *Elementos para la búsqueda de un
Método pedagógico*. Editorial Copyepes. Segunda edición. Colombia.

www.unav.es/gep/articulos/nuneztani.html. *Algunas relaciones conceptuales
entre pragmatismo y pragmática*. Rubén Tani y María Gracia Núñez
(visitada en octubre de 2005).

www.daneprairie.com. *La pragmática de la comunicación literaria*. Teún A.
Vandijk (visitada en junio de 2005).

www.monografias.com. *Constructivismo y aprendizaje significativo*. Calderón
Sánchez Raimundo (visitada en febrero de 2006).

www.monografias.com/apa.shtml. *Normas APA* (visitada en febrero de 2006)

www.calasanz-pereira.edu.co/epa/f1d/normas.htm. Normas ICONTEC (visitada
en febrero de 2006)

10 ANEXOS

(ANEXO 1)

GUIA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE

Objetivo: hacer una observación exhaustiva de las manifestaciones de las funciones de la pragmática en los niños y niñas de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral

¿Cómo expresa el niño lo que desea?

Hablando ____ Llorando ____ Gritando ____ Otra ____

¿Cómo hace o qué actitud toma el niño para lograr que los otros hagan lo que él quiere?

Haciendo pataleta ____ Manipulando ____ Llorando ____ Hablando ____

¿Qué hace o que palabras utiliza el niño para relacionarse con los demás?

Saludo ____ Da la mano ____ No saluda ____ Es antipático ____

¿El niño expresa lo que siente en palabras?

Siempre ____ Casi siempre ____ Nunca ____ Con gestos ____

¿El niño hace preguntas acerca del ambiente circundante?

Siempre ____ Casi siempre ____ Nunca ____ No lo inquieta ____

¿El niño expresa su poder de imaginación?

Siempre ____ Casi siempre ____ Nunca ____ Si le preguntan ____

¿El niño cuenta experiencias articuladas?

Siempre ____ Casi siempre ____ Nunca ____ Si le preguntan ____

(ANEXO 2)

ENTREVISTA A PADRES O ACOMPAÑANTES DE NIÑOS EN EDADES DE 36 A 48 MESES DEL PROGRAMA DESARROLLO INTEGRAL

Dentro del proceso investigativo en el programa Desarrollo Integral (Universidad de Antioquia), la presente entrevista tiene como objetivo completar la información recogida en las observaciones, indagando principalmente por las percepciones que los padres y/o acompañantes tienen frente a aspectos relacionados con la estimulación, el lenguaje y la habilidad pragmática.

1. ASPECTOS GENERALES

1.1 Nombre del niño -----

1.2 Edad en meses ----- Número de hermanos ----- Lugar que ocupa -----

1.3 Nombre de la madre ----- Edad -----

1.4 Ocupación o profesión -----

1.5 Nombre del padre ----- Edad -----

1.6 Ocupación o profesión -----

1.7 estrato socioeconómico: 1 ----- 2 ----- 3 ----- 4 ----- 5 ----- 6 -----

1.8 Ambos padres viven juntos Si ----- No -----

1.9 Quién permanece con el niño la mayor parte del tiempo -----

1.10 Cuánto tiempo permanece el niño viendo televisión-----

1.11 Qué clases de programa ve -----

1.12 El niño asiste a guardería o jardín infantil Si ----- No -----

1.13 Desde que edad -----

2. ESTIMULACIÓN

2.1 Para usted que es estimulación -----

2.2 Qué importancia tiene la estimulación para el desarrollo del niño -----
Porqué -----

2.3 Estimula usted a su hijo? Si ---- No ---- De qué forma lo hace?-----

2.4 Qué papel cumplen los padres en la estimulación del niño o la niña?-----

2.5 Considera que el programa Desarrollo Integral es un programa de
estimulación Si ----- No ----- Porqué -----

3. LENGUAJE

3.1 Qué entiende usted por lenguaje -----

3.2 Considera usted importante el lenguaje para el desarrollo integral del niño
Si ----- No ---- Por qué -----

3.3 A qué edad considera usted que el niño comprende lo que se le dice y
cómo se da cuenta de esto -----

3.4 A qué edad considera usted que los niños comienzan a comunicarse -----

3.5 Los niños aprenden a hablar por sí solos Si ----- No ----- Por qué-----

3.6 Con qué frecuencia habla usted con su hijo Mucho ----- Poco ----- Nada -

3.7 De qué hablan -----

3.8 Da explicaciones al niño de lo que sucede alrededor Si ----- No ----

3.9 Le hace preguntas al niño Si ----- No ----- De qué tipo-----

3.10 Qué pueden hacer los padres o las personas que acompañan a los niños
para que ellos desarrollen de una mejor forma el lenguaje -----

3.10 Considera importante el juego para el desarrollo del lenguaje Si ---- No --
---- Por qué-----

3.11 A qué juega generalmente el niño-----

3.12 Con quién lo hace -----

4. PRAGMÁTICA

4.1 ¿Qué entiende usted por pragmática? -----

4.2 Considera que el niño siente necesidad de comunicarse Si----- No-----
Cuándo-----

4.3 Cual es la forma más común de manifestar el niño lo que quiere y desea
Hablando ---- Señalando ---- Llorando ----- Gritando ----- Otra -----

4.4 Cómo hace o qué actitud toma el niño para lograr que los otros hagan lo que él quiere-----

4.5 Cómo se acerca e interactúa el niño con las personas que lo rodean-----

4.4 El niño habla de sí mismo y de sus sentimientos frente a los demás Si -----
No ----- Como -----

4.5 El niño utiliza el lenguaje para indagar acerca de lo que le rodea Si -----No -
----- De qué manera -----

4.6 El niño crea y expresa situaciones imaginativas (dénos algunos ejemplos)
Si ---- No ---- Como -----

4.7 El niño cuenta lo que le sucedió cuando usted no estuvo presente Si -----
No ----- Que cuenta -----

3.8 Al entablar conversaciones el niño interrumpe a la otra persona Si -----
No -----

Por su atención y colaboración, muchas gracias.

(ANEXO 3)

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA DESCRIBIR LAS FUNCIONES DE LA PRAGMÁTICA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 36 Y 48 MESES DEL PROGRAMA DESARROLLO INTEGRAL

JUSTIFICACIÓN

El lenguaje es un elemento transversal a todas las dimensiones de desarrollo del niño y gracias a éste y al proceso de comunicación el niño(a) puede “expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles, a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos” (Lineamientos curriculares de preescolar, 1997, p. 37)

Es por esto que esta estrategia pedagógica busca describir las características de las funciones de la pragmática, al mismo tiempo que pretende satisfacer las necesidades comunicativas de los niños y niñas de 36 a 48 meses del programa Desarrollo Integral, específicamente en las funciones de la pragmática, esta diseñada para los profesionales que laboran allí, y como modelo para que los padres de familia reproduzcan en el contexto familiar, pues son todos los mencionados, los que modelan el lenguaje infantil en la medida que sirven de patrón, corrigen, amplían los significados y motivan constantemente a los niños a comunicarse con el propósito de potencializar esta habilidad dentro del área del lenguaje, que se maneja en todos los ambientes con un énfasis determinado y favorecer así una mejor comunicación entre los niños y niñas con sus pares, padres, instructores y todas las personas en general.

Para esta estrategia se hace necesario entonces hacer una síntesis entre la teoría y la práctica para fundamentar en qué consiste el lenguaje, su desarrollo, las habilidades, entre ellas la pragmática y sus funciones y las actividades que se pueden utilizar para estimularlas o potencializarlas, sus objetivos y con sus respectivos indicadores de observación que se deberán tener en cuenta para posteriores implementaciones de esta estrategia.

Finalmente es de anotar que para que las actividades que se proponen cumplan con los objetivos trazados es necesario el acompañamiento significativo de los padres y acompañantes de los niños y las niñas, así como las adecuadas explicaciones de los instructores y pedagogos, pudiendo llegar así a que las actividades de estimulación del lenguaje y la pragmática sean

motivadoras y constituyan una experiencia satisfactoria para todos los participantes de este proceso formativo.

REFERENTES TEÓRICOS

El lenguaje

Es el principal medio de socialización con el que cuenta todo ser humano para dar a conocer su pensamiento estructurante, es el que permite de la misma manera expresar sentimientos y dar a conocer sus deseos y necesidades lo que conlleva a que sea inherente al hombre, por lo tanto las habilidades que posee son de gran importancia para su socialización.

Este es pues, entendido como una facultad exclusivamente humana, que nos permite los aprendizajes y materializa la comunicación, haciendo posible el acceso al conocimiento de nuestra cultura y del medio social (Valles, 2005); y aunque la mayoría de los docentes asumen este sólo como oralidad, por considerarse que así se accede más fácil al conocimiento, se debe tener en cuenta que el lenguaje va mucho más allá, ya que depende de variables biológicas y ambientales que son las que complementan el mecanismo cognoscitivo y lingüístico para poder obtener la información sobre lo que nos rodea y poder comunicarnos eficientemente, ya sea por el medio oral o por otros.

La pragmática

Según Bruner “consiste en el empleo del lenguaje para fines sociales como prometer, declarar, advertir, pedir” (Bruner, 2002, pág. 178) en él cada uno de los elementos representa algo, incluso el silencio, que aunque no exprese nada sintáctica o semánticamente, puede expresar gran cantidad de cosas según el contexto en el que ocurra.

Así, el análisis de la pragmática abarca el conjunto de emisor – receptor y contexto y esta organizada alrededor de una intención (o interacción de intenciones), relacionando el momento, las condiciones, y la manera en que se debe hablar.

La pragmática también se ocupa de la dirección de la conversación, es decir de las normas que hablantes y oyentes deben cumplir, como son el turno para hablar, el tiempo que se dispone para hacerlo, etc; para esto se hace necesario entonces abordar las funciones que contiene esta habilidad y que son en cierta medida las que proporcionan coherencia a los actos del habla o a la intención del hablante.

Para esto es conveniente citar nuevamente a Halliday quien divide esta habilidad en siete funciones:

- ❖ **Función instrumental:** son situaciones en las que el niño utiliza el lenguaje para conseguir algo del otro, es la función de pedir.

- ❖ **Función regulatoria:** son situaciones en las que el niño utiliza el lenguaje para actuar sobre la conducta de los demás, es la función de mandar.
- ❖ **Función interaccional:** se refiere al lenguaje que se usa para saludarse, entablar una conversación, etc., pero también al lenguaje que sirve para coordinar actividades.
- ❖ **Función personal:** situaciones en las que se usa el lenguaje para comunicar al otro lo que se siente.
- ❖ **Función heurística:** es el lenguaje que se usa para recabar información de los demás, es la función de preguntar.
- ❖ **Función informativa:** son situaciones en las que el niño debe proporcionar información a los demás, es la función de "informar"
- ❖ **Función imaginativa:** situaciones en las que se utiliza el lenguaje de forma lúdica, para la diversión o el desarrollo de sensaciones estéticas.

Estimulación temprana y adecuada

Es el conjunto de acciones que propician al niño desde su nacimiento experiencias necesarias para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Se logra a través de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuadas y en el contexto de situaciones de variada complejidad que generen en el niño interés, actividad y las condiciones necesarias para que logre una relación dinámica con el medio y con los aprendizajes significativos, la cual, cada conducta prepara la siguiente y los primeros conocimientos forman la base de los conocimientos posteriores (Luque, 1992, pág. 32)

Aquí cabe resaltar que esta estrategia es de estimulación y que se incluyen elementos relacionados con el área socio-afectiva, con el área motriz y con el área cognoscitiva, atendiendo que el desarrollo del lenguaje no evoluciona independiente si no que está sujeto a diferentes contextos que rodean al niño (a).

Para que el camino hacia el conocimiento sea positivo para todos los que intervienen en ella es necesario que la estimulación conlleve a:

El aprendizaje mediado

En donde el niño (según la perspectiva histórico cultural) recibe de los adultos que lo acompañan instrumentos y estrategias psicológicas y pedagógicas que el menor con el tiempo irá interiorizando para pasar por un proceso de exteriorización que se debe dar desde un contexto y una interacción social; como se ha venido mencionando, para que esta interacción pueda ser efectiva al lenguaje le corresponderá jugar un papel muy importante puesto que es este el que refleja la realidad, es un mediador de estímulos y respuestas, regulador de las conductas y es finalmente quien lleva al proceso de comunicación y de intercambio de información. Es así como Vigostky distingue dos pasos para la mediación del aprendizaje:

La instrumental que da cuenta de los objetos que nos sirven para ordenar la información de modo que se puedan utilizar la memoria, la atención y la

inteligencia; en esta el mayor mediador es el lenguaje y sus habilidades; está también la mediación social que permite la integración entre dos o más personas para cooperar, es decir entre el niño y el padre para adherirse a nuevos conocimientos. (Castaño, 2004, pág. 78).

En este proceso de adquisición de conocimiento nos encontramos con el aprendizaje significativo, que según Ausubel surge cuando el niño, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente, dicho de otro modo construye nuevos conocimientos a partir de los que ya tenía construidos e interiorizados.

De igual manera para plantear esta estrategia se tiene también en cuenta los principios de preescolar que plantea el decreto 2247 de 1997 (Lineamientos curriculares de preescolar) como lo son: la integralidad, la participación y la lúdica. Cada uno por su parte de encarga de orientar los procesos de adquisición de conocimiento en la medida que se de:

Principio de integralidad: el cual reconoce al niño como un ser social y único; implicando entonces que toda intervención con los niños debe hacerse teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo y potencializarlas en la medida que sea conveniente para que el menor pueda desenvolverse en un ambiente sano y natural.

Principio de participación: el cual permite a los niños organizarse para un trabajo en grupo, en donde se le de la oportunidad de reconocerse como persona e intercambiar experiencias, en donde también se le proporcionen responsabilidades.

Principio de lúdica: en donde por medio del juego, que es la estrategia que se plantea para implementar la propuesta, es este el que le permite al niño construir conocimientos a partir del goce, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia.

MODELO PEDAGÓGICO

Uno de los constructivistas más representativos es Piaget, quien sustenta que el niño en sus procesos de desarrollo necesita un maestro que sea sensible y tenga capacidad de observar su proceso; las experiencias que se le dan al niño determinarán la estructura del lenguaje y la construcción simbólica, éste método permite que el niño promueva su propio desarrollo y de su capacidad de invención (Yépez, 1992).

Esta estrategia está inscrita en un modelo constructivista donde se considera que el aprendizaje es una construcción interior, cuyo propósito es precisamente facilitar y potenciar al máximo ese procesamiento interior con miras al desarrollo óptimo de sus capacidades.

Las características del constructivismo son cuatro:

- ❖ Parte de las ideas y preconceptos.

- ❖ Tiene presente el cambio conceptual que se espera de la construcción activa del nuevo concepto y la repercusión en la estructura mental.
- ❖ Confronta ideas y preconceptos afines al tema de enseñanza, con lo nuevo que se enseña.
- ❖ Aplica el nuevo concepto a situaciones concretas, para ampliar así su transferencia.

A partir de los planteamientos del constructivismo se diseñó la estrategia con el fin de que cada niño construyera su propio conocimiento y lo asimilara según su ritmo de aprendizaje y su contexto. Con miras a que los objetivos planteados por cada una de las actividades se hicieran posibles, al mismo tiempo que viables se inscribió también en un enfoque pedagógico que respondiera el planteamiento inicial, estimular las funciones de la pragmática.

ENFOQUE PEDAGÓGICO

Ahora bien, puesto que lo que se pretende es estimular el área del lenguaje con énfasis en las funciones de la pragmática, esta estrategia está diseñada desde un enfoque comunicativo el cual es definido “como un conjunto de propuestas teóricas y metodológicas, dirigidas a enseñar la lengua a través de la enseñanza de la comunicación” (Páez Urdaneta, 1985); por lo cual este enfoque busca desarrollar la competencia comunicativa, la cual tiene implícita el lenguaje y por ende la pragmática quien en definitiva es la que da el significado a la comunicación.

Este enfoque entonces sirve como base necesaria para orientar el trabajo, la metodología y las estrategias susceptibles de ser implementadas, y así, sea posible la potencialización del lenguaje como mediador de conductas y fijador de los pensamientos y así mismo la habilidad pragmática como la funcionalidad que tiene este lenguaje. Por lo que este enfoque da a entender las estrategias pedagógicas a utilizar dentro de esta propuesta. Es importante analizarlas más detalladamente.

ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS

Se implementa pues, una serie de actividades que puedan ser ejecutadas inicialmente dentro del programa Desarrollo Integral y que sirvan de vehículo para la estimulación de la habilidad pragmática en niños de 36 a 48 meses. Se busca con esta principalmente sentar no solo en la práctica, si no en todos los aspectos de la vida la necesidad que los niños tienen de expresar las siete funciones de la habilidad pragmática como pedir, imaginar, informar, dar ordenes, etc.

Por la edad en la que se encuentran los niños la mejor forma de intervenir con ellos es la estrategia del juego, pues esta cobra gran importancia en la medida que el niño juega con las palabras que emite, para darse a entender de una forma lúdica, así el juego se convierte en una actividad placentera, libre, espontánea y motivante para ellos, para su desarrollo y para constituir todo tipo

de aprendizajes. Es importante también tener en cuenta que el juego enriquece la imaginación; desarrolla la observación, ejercita la atención, la concentración y la memoria; y adquiere la información del mundo circundante de una manera más agradable y natural pues le permite explorar sin tener ningún sentimiento de frustración.

Como lo expresa Froebel “el juego llega a ser la base del proceso educativo en los primeros años, proporciona la mejor provisión natural, sobre la cual se injertan los hábitos de acción, sentimiento y pensamiento aprobados por el educador, por medio del juego el niño adquiere la primera representación del mundo” (Yépez, 1992). Es así como el juego fundamenta la base de cada una de las actividades, por su carácter de lúdico y asimilable para los niños, como muy comúnmente se expresa, los niños aprenden jugando.

En el rol de pedagogas infantiles, y con la visión de fundamentar una estrategia que responda a el que hacer educativo y a las necesidades de los niños, y teniendo como énfasis el lenguaje, se implementaron y tuvieron en cuenta los siguientes juegos lingüísticos como:

- ❖ Los juegos de observación, permite que el niño desarrolle capacidades de observación, atención, discriminación, identificación y se realizan fundamentalmente, a través de los órganos de sentidos.
- ❖ Los juegos de conversación, ayudan al intercambio comunicativo entre dos o más personas, habitúa al niño a expresar ideas, logra que hable con soltura, desarrolla y enriquece su vocabulario, ayuda a corregir defectos de la pronunciación.
- ❖ Los juegos de invención o imaginación, este tipo de juego le ayuda a resolver situaciones nuevas mediante el uso de la imaginación, además que le ayuda a crear otras nuevas.
- ❖ Los juegos dramáticos, este tipo de juego permite desarrollar la facultad de imitación, la memoria y experimentar con el propio cuerpo (movimientos, ruidos, muecas, etc.).
- ❖ Los juegos narrativos, el material fundamental de este juego es el cuento, que es una narración oral o escrita que conjuga tiempo y espacio con elementos reales y fantásticos. El niño podrá elegir, sugerir, crear, transformar, etc.

ESTRUCTURA DE LAS SESIONES

Para el diseño de la estrategia se tuvieron en cuenta los siguientes momentos pedagógicos, entendidos como las partes en las que esta dividida la sesión y dan cuenta de la participación de cada uno de los integrantes:

Saludo: se inicia con un saludo por parte de la pedagoga infantil, y posteriormente con el fin de dar a conocer el objetivo de la actividad se conceptualiza sus objetivo y su utilidad en la cotidianidad (sugerencia a los padres para que sigan realizando las actividades en casa).

Actividad de inicio: esta permite una interacción de los niños con sus padres con respecto a la explicación verbal de la instrucción que se va a seguir, pues son éstos quienes reproducen la instrucción inicial al niño utilizando su propio

estilo de conversación para darse a entender y para que éste realice correctamente el ejercicio.

Actividad de aplicación: aquí se da una interacción padre – niño en la realización de la actividad, donde ambos son sujetos participantes activamente.

Actividad final: se posibilita la interacción grupal, de pares y padres, donde se dan a conocer los resultados de la actividad, es aquí donde los niños verbalizan ante el grupo y expresan sus percepciones, pensamientos, sentimientos, etc.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA

SESIÓN #1

EL PEZ VERDE

Fecha: Febrero 11

Actividad Específica: Acuática.

Actividad de lenguaje: Cuento.

Objetivo: estimular en los niños las funciones de la pragmática imaginativa e informativa, por medio de la narración de un cuento y preguntas relacionadas con los acontecimientos.

Desarrollo de la actividad:

Esta actividad se inicia con la lectura del cuento “El pez verde”, a medida que se va narrando la historia, se va pasando una secuencia de imágenes acordes con lo que está sucediendo en el texto. (5”)

Luego se pasa a hacer preguntas relacionadas con el cuento, con la piscina y con situaciones cotidianas, donde la constante de cada pregunta sería “que pasaría si...”. (10”)

Para finalizar se canta la canción “Quien te enseñó marinero”. (5”)

Materiales: cuento, imágenes.

Recurso humano:

*1 D.A. Siomara López

*2 A.A. Darlin Toro

*3 O. Elsa Martin

SESIÓN #2

SIGANME LOS BUENOS

Fecha: Febrero 18

Actividad específica: Predeportivo

Actividad de lenguaje: Recorrido de obstáculos

¹ Dirige la actividad.

² Apoyo a la actividad.

³ Observa.

Objetivo: potenciar en los niños la función regulatoria e imaginativa a través de la actividad predeportiva.

Desarrollo de la actividad:

Para esta actividad se divide el grupo en tres subgrupos y se realizarán tres caminos, a cada grupo le tocará un camino diferente que tendrá obstáculos durante el recorrido que los niños deberán pasar. Los acompañantes se ubicarán de espaldas a la actividad para no observar como sus hijos sortean el paso por los obstáculos. (5") Cuando los niños finalicen el recorrido les dirán verbalmente a sus padres como pasar o hacer el recorrido, logrando que los acompañantes hagan las mismas acciones que ellos realizaron. (10")

Para finalizar se compartirá con los niños una imagen en que ilustre un niño a un lado de la hoja y al otro extremo una pelota para que estos primero dibujen la manera como el niño de la caricatura logrará llegar por la pelota, para que después socialicen a los demás su dibujo y sus respuestas de cómo obtendría la pelota. (5")

Materiales: ficha con la imagen, marcadores o crayolas, lazos, sillas, aros.

Recurso humano:

D.A. Darlin Toro

A.A. Elsa Martin

O. Siomara López

SESIÓN # 3

ESTOY TRISTE, ESTOY ALEGRE, ESTOY LLORANDO,
¡ESTOY FELIZ!

Fecha: Febrero 25

Actividad específica: Esquema corporal

Actividad de lenguaje: Rompecabezas

Objetivo: incentivar en los niños el uso del lenguaje gestual para expresar sus emociones.

Desarrollo de la actividad:

Para esta actividad se les dará a los niños rompecabezas con diferentes expresiones para que estos los armen según la expresión del rostro que encuentran y la discriminación del color que tiene los rostros (5")

Luego de armados y con la ayuda de un espejo los niños imitarán las diferentes expresiones que encontraron en los rompecabezas verbalizando en que situaciones se utilizan. (10")

Para finalizar se les repartirá una ficha que contiene tres expresiones diferentes (triste alegre y sorprendido) en al cual los niños deberán pintar cada una con el color que creen que corresponde de acuerdo con el gesto. (5")

Materiales: rompecabezas de diferentes expresiones, espejo, ficha, crayolas.

Recurso humano:

D.A. Elsa Martin

A.A. Siomara López

O. Darlin Toro

SESIÓN # 4

VEO, VEO...

Fecha: Marzo 04

Actividad específica: Acuática

Actividad de lenguaje: El rey pide y las gafas mágicas

Objetivo: desarrollar en los niños la función instrumental ejercitándola por medio de peticiones.

Desarrollo de la actividad:

Para esta actividad se distribuirá por todo el espacio objetos (juguetes) que sean llamativos para los niños. A cada niño le corresponderá el turno de ser el "rey", donde harán la petición para lograr que los demás participantes traigan lo que ellos quieren, es decir: "yo soy el rey o la reina (da su nombre) y pido que (nombra uno de sus compañeros) me traiga (pide el objeto) (10")

Luego en el borde de la piscina se pasarán unas gafas que tienen la connotación de ser mágicas, y por las cuales se ven cosas maravillosas, cada niño tendrá la oportunidad de ponérselas para que vea o se imagine algo y comparta verbalmente lo que visualizó. (10")

Materiales: diferentes objetos o juguetes, gafas plásticas.

Recurso humano:

D.A. Siomara López

A.A. Darlin Toro

O. Elsa Martin

SESIÓN # 5

ESTO ES Y SIRVE PARA...

Fecha: Marzo 18 y 19

Actividad específica: Predeportivo

Actividad de lenguaje: Juego con imágenes

Objetivo: fortalecer en los niños las funciones informativa y heurística a partir del reconocimiento de imágenes.

Desarrollo de la actividad:

Anterior a la clase se les pide a los niños que traigan tres imágenes de lo que mas les gusta. Para esta actividad cada niño compartirá verbalmente al grupo que imagen llevó y para que sirve (funcionalidad del objeto). (10")

Luego según las características de cada imagen se agrupan o clasificarán en dos círculos dibujados en el suelo, desplazándose para depositar en cada uno las imágenes. (5")

Para finalizar se habla de cada una de las características de los grupos de imágenes, y porque pertenecen a un mismo conjunto. (5")

Materiales: imágenes, tizas de diferentes colores.

Recurso humano:

D.A. Darlin Toro

A.A. Elsa Martín
O. Siomara López

SESIÓN # 6

MIS PERSONAJES FAVORITOS

Fecha: Marzo 25

Actividad específica: Taller sensoperceptivo

Actividad de lenguaje: Personaje de la TV.

Objetivo: afianzar en los niños el desarrollo de las funciones informativa y regulativa, a través de la descripción del personaje favorito de televisión.

Desarrollo de la actividad:

Esta actividad inicia motivando a los niños con un televisor de cartón elaborado previamente para que se imaginen que van a ver TV, luego los niños se remitirán a sus acompañantes y serán estos los que le dibujen sus personajes favoritos. Los niños serán quienes guíen la ilustración en la medida que verbalicen la escena y las características del personaje, serán los pequeños quienes darán las recomendaciones de cómo hacer el dibujo. (10")

Finalmente los niños pasarán uno por uno para pegar su dibujo en el televisor y narrarle al grupo la escena de su programa favorito. (10")

Materiales: hojas caja de cartón, crayolas.

Recurso humano:

D.A. Elsa Martín

A.A. Siomara López

O. Darlin Toro

SESION # 7

UN DÍA COTIDIANO

Fecha: Abril 01

Actividad específica: Acuática

Actividad de lenguaje: Secuencia de imágenes

Objetivo: motivar en los niños el uso de la función informativa para interactuar con los demás.

Desarrollo de la actividad:

Para esta actividad se realizará una secuencia de imágenes de una actividad cotidiana como el de asistir a la universidad. A cada niño se le da una imagen para que la describan y comenten entre sus acompañantes lo que ven y lo relacionen con lo que ellos realizan. Luego cada niño mostrará su imagen para que entre ellos organicen la secuencia y hablen sobre esto. (Levantarse, bañarse, vestirse, desayunar, etc.). (15")

Se finaliza con la canción: "La tortuga Sofi" cantada en diferentes tonos y con diferentes expresiones. (5")

Materiales: imágenes.

Recurso humano:

D.A. Siomara López
A.A. Darlin Toro
O. Elsa Martin

SESIÓN # 8

CUANDO GRANDE SERÉ...

Fecha: Abril 08

Actividad específica: Predeportivo

Actividad de lenguaje: Juego de roles

Objetivo: reconocer la importancia de la función personal en el desarrollo de la personalidad del niño.

Desarrollo de la actividad:

Se inicia con la canción “el puente de abiñón”, que establece una relación con los oficios. (5”)

Luego los niños realizan una acción de acuerdo con su profesión u oficio y hablan acerca de ello. (10”)

Para finalizar se le hace una serie de preguntas relacionadas con su percepción a futuro y los cambios que ellos desearía hacer en su vida actual. (5”)

Materiales: objeto que caracterice la profesión a ejercer de los niños en un futuro.

Recurso humano:

DA. Darlin Toro

A.A. Elsa Martin

O. Siomara López

Para complementar la propuesta se tendrá en cuenta a los padres de familia o acompañantes de los niños, puestos que como adultos significativos son quienes introducen a los niños a la pragmática y son ellos también los que la deben potenciar.

Por lo tanto se reservarán dos sesiones para el trabajo propio con ellos en talleres a padres en los que se trabajarán los temas: la comunicación, el lenguaje, la pragmática y sus funciones.

SESIÓN # 9

¿CÓMO ME COMUNICO CON MI HIJO?

Actividad específica: Taller a padres

Objetivo: indagar acerca de los conocimientos previos que tienen los padres de familia a cerca de la comunicación, del lenguaje y sus características.

Tiempo de duración: 2 horas y 30 minutos

Desarrollo de la actividad:

Se hará el saludo y bienvenida haciendo una introducción sobre lo que tratará el taller.

Como motivación los padres jugarán teléfono roto, luego el grupo se dividirá en tres subgrupos, a cada grupo se le dará un refrán para que lo representen por señas y sin ningún tipo de verbalización a uno de los equipos contrarios. Deberán adivinar el refrán en el menor tiempo posible.

Para explorar los conocimientos previos a cada adulto se le entregará dos fichas en blanco y un lapicero para que respondan las siguientes preguntas:

¿Qué entiende usted por lenguaje?

¿Qué entiende usted por comunicación?

Para con estas respuestas hacer un árbol de ideas para aclarar los conceptos, a partir del tema la comunicación y el lenguaje.

Después se pasará a una actividad de aplicación en donde los adultos buscarán una pareja para quedar de espaldas sin verse el rostro. A uno de los dos se le entregará un dibujo el cual lo deberá describir y por medio de instrucciones verbales deberá pedirle a su compañero que lo dibuje tal cual está el suyo y luego lo comparen.

Luego magistralmente se les aclarará las características de los niños entre 12 y 48 meses de edad y las actividades que se pueden hacer para estimularlas. Finalmente se reunirán los mismos tres grupos de trabajo y a cada grupo se le entregará la canción Amigo de Roberto Carlos para que cada uno la cante en con el acento de los idiomas chino, italiano e inglés.

Para la despedida se hará entrega en un plegable con las memorias del taller.

Materiales: fotocopias de canción, fichas bibliográficas, lapiceros, plegable con las memorias.

SESIÓN # 10

APRENDIENDO DE LA PRAGMÁTICA

Actividad específica: Taller a padres.

Objetivo: dar a conocer a los padres o acompañantes de los niños, por medio de actividades lúdicas la importancia de las funciones de la pragmática en el desarrollo del lenguaje.

Tiempo de duración: 2 horas y 30 minutos

Desarrollo de la actividad:

Se hará el saludo y la bienvenida para explicar sobre lo que se tratará en el taller.

Para motivar a los asistentes se hará una actividad rompehielos en donde a cada uno se le entregará una hoja con un formato de bingo, pero en vez de tener números tendrá preguntas que deberán hacer firmar por quien tenga la característica de dicha interrogación. Quien logra llenar todas las casillas con firmas será el ganador.

Luego el grupo de asistentes se dividirá en tres subgrupos con la idea de hacer un carrera de observación por toda la universidad, cada grupo llevará el nombre de un animal (conejos, gatos y osos) y será caracterizado cada miembro con una diadema en forma de las orejas del animal.

Cada grupo entonces deberá idearse una trova alusiva al programa y cantarla a los demás asistentes, al terminar esta se dará inicio a la competencia es decir a la carrera de observación.

Se le entregará entonces a cada grupo la instrucción que deberán cumplir para llegar a la pista #1. “acuerde con el grupo la forma de desplazarse imitando la característica más común del animal que representan”.

Cuando lleguen a la base #1 se les dará la instrucción que deberán cumplir en esa base para llegar a la base #2. Cada grupo tendrá cinco rompecabezas de expresiones, en el menor tiempo posible deberán armar cinco expresiones diferentes.

Al terminar se les dará la pista que los conducirá a la base #2

En la base # 2 se les proporciona la instrucción para que se desplacen hacia la base # 3 “en parejas uno de los dos se vendará los ojos mientras que el compañero sin tener ningún tipo de contacto físico con El, lo deberá conducir hasta la base # 3 por medio de instrucciones verbales”

Al llegar a la base # 3 el grupo escogerá un representante que deberá leer un texto sin realizar ningún tipo de gestos, expresión o movimientos, sólo lo deberán leer utilizando tono de enojado.

Cuando terminen se les dará la instrucción para dirigirse a la base # 4 “deberán caminar y buscar la siguiente base”

En la base # 4 se le dará la instrucción para llegar a la base # 5 la cual será que se organicen en fila india y caminen de esta forma hasta llegar a la base que sigue. Pero eso no es todo deberán armar un texto coherente mientras caminan, el primero de la fila comenzará con la palabra niño, la persona que sigue dará otra palabra y así sucesivamente hasta llegar completando el texto a la base # 5.

En la base # 5 la instrucción es que confeccionen un disfraz de princesa a un representante del grupo; pero sólo dos personas serán los costureros y los demás por medio de instrucciones sólo verbales deberán diseñar el vestido.

Quien termine primero la carrera con todas las actividades bien realizadas será el grupo ganador.

Se hace posteriormente un receso para que se refresquen

Se hará entonces la conclusión del taller por medio de la actividad “alcance una estrella”. Antes de esta los padres deberán leer un texto a cerca de la pragmática y sus funciones cuando terminen de leerlo se les retirarán y se comenzará a jugar.

En un lado de las estrellas previamente enumeradas estarán las preguntas y en el otro lado las respuestas, cada grupo escogerá una estrella del lado de las preguntas, se leerá y deberá buscar la respuesta en el otro lado; es decir deberán buscar parejas que concuerden preguntas con respuestas. Quien tenga mayor número de estrellas al finalizar el juego gana.

En la despedida se hará una valoración del taller.

Materiales: hojas para bingo, lapiceros, orejas, tapa ojos, periódico, cinta, rompecabezas, estrellas.

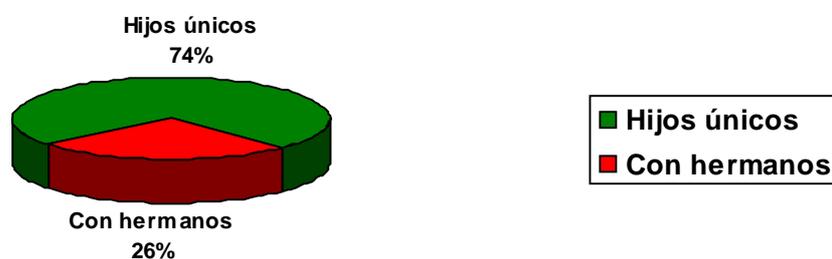
INDICADORES DE OBSERVACIÓN DE LOS NIÑOS.

- ❖ Utiliza el lenguaje para narrar hechos o situaciones imaginativas
- ❖ Expresa con facilidad sus pensamientos
- ❖ Relata hechos o vivencias con sentido lógico
- ❖ Responde coherentemente preguntas relacionadas con una actividad específica
- ❖ Da información personal a través del lenguaje
- ❖ Describe situaciones cotidianas
- ❖ Evoca y describe situaciones o hechos pasados
- ❖ Da orientaciones para alcanzar lo que desea
- ❖ Manifiesta su deseo por medio de órdenes
- ❖ Da instrucciones o indicaciones
- ❖ Expresa sentimientos y emociones a través de gestos
- ❖ Utiliza el lenguaje verbal y no verbal para expresarse a los demás
- ❖ Distingue los diferentes gestos o expresiones
- ❖ Reconoce en que situación o contexto se utiliza un gesto
- ❖ Complementa el lenguaje verbal con el gestual
- ❖ Utiliza la expresión por favor para pedir algo
- ❖ Usa el lenguaje verbal para conseguir algo
- ❖ Utiliza otras formas para pedir como señalar, llorar o gritar
- ❖ Pide los objetos por el nombre.
- ❖ Hace preguntas
- ❖ Responde con facilidad a los porqués
- ❖ Inicia fácilmente un diálogo
- ❖ Mantiene una conversación
- ❖ Utiliza el lenguaje para relacionarse con los demás
- ❖ Establece relaciones entre lo que expresa verbalmente y los hechos reales
- ❖ Saluda a los compañeros por sus nombres
- ❖ Comunica a los otros sus sentimientos y sensaciones

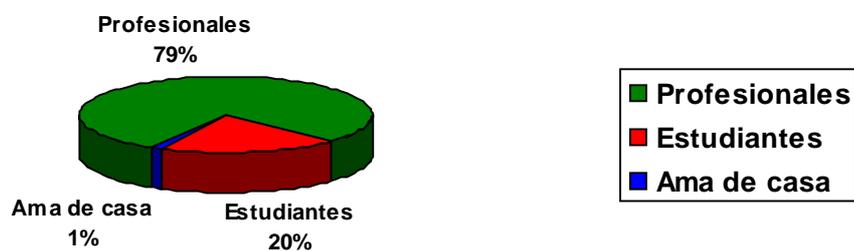
(ANEXO 4)

**CONTEXTO SOCIODEMOGRÁFICO DE LOS NIÑOS DEL PROGRAMA
DESARROLLO INTEGRAL**

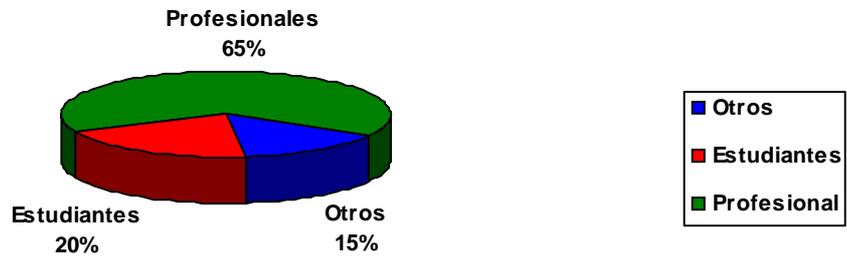
Número de Hermanos



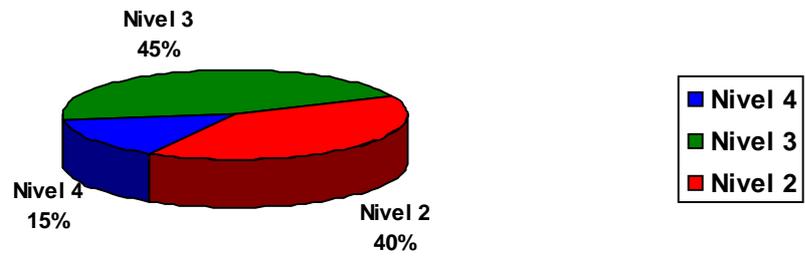
Ocupación de las madres



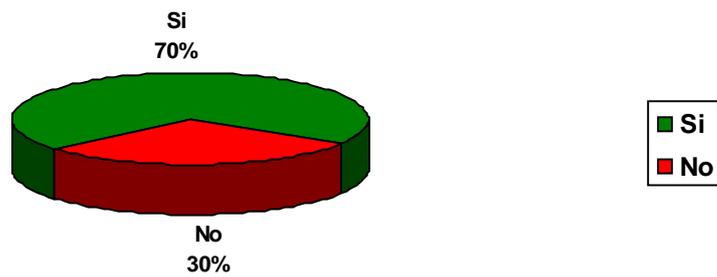
Ocupación de los padres



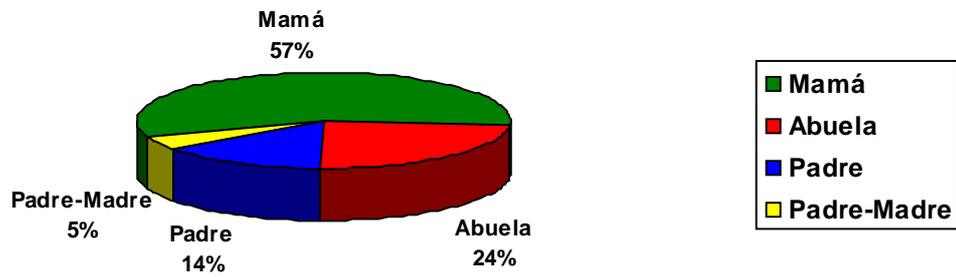
Estrato socioeconómico



Viven juntos los padres



Acompañamiento cotidiano del niño



Tiempo para ver T.V.



Asiste a Guarderia

