

**ESTUDIO DEL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES,
DE LA FUNDACIÓN PROAVES EN EL MUNICIPIO DE JARDÍN - ANTIOQUIA**

**ANÁLISIS DEL IMPACTO Y DETERMINACIÓN DE LOS ENFOQUES
DE EDUCACIÓN AMBIENTAL**



**ANA CRISTINA VELÁSQUEZ IDÁRRAGA
LADY JOHANA VILLA DÍAZ**

**INVESTIGACIÓN MONOGRÁFICA PARA OPTAR AL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL**

**Asesora
ANGELA LUZ URREGO DUQUE**

**Línea de Investigación de Educación Ambiental
Diciembre de 2010**

**Facultad de Educación
Universidad de Antioquia
Seccional Suroeste
Andes**

DEDICATORIA

Dedicado a los niños que con sus sonrisas alegraron nuestro trabajo, a los que dedican tiempo a mirar el horizonte para observar las aves, que dejan volar su imaginación, para crear futuro, a los que les gusta las aves, a los que indagan sobre ellas, a los que comparten nuestro gusto por este grupo de animales.

A los niños que respondieron nuestras preguntas, que dibujaron para nuestra investigación, a los que le hablaron a la cámara para contar su experiencia, para ellos el fruto de este trabajo.

AGRADECIMIENTOS

A la asesora Ángela Luz Urrego, por su apoyo en la tarea investigativa y en nuestra labor como docentes en formación, por su paciencia, sacrificio, esfuerzo, capacidad de diálogo, por su persistencia, acompañamiento y asesoría constante.

A Luis Felipe Barrera, por acompañarnos en el proceso, por las asesorías, el tiempo, por abrir un espacio para realizar aportes de índole académico a nuestro trabajo de investigación y de práctica.

A la Fundación ProAves, por brindarnos herramientas para la elaboración de la investigación y por abrir sus puertas para el desarrollo de nuestra práctica como docentes en formación.

A los niños y docentes de las 17 escuelas pertenecientes al Programa Escuelas Amigas de las Aves, por responder a nuestras preguntas, por contarnos sus experiencias, por vincularse a las labores de Educación ambiental propuestas en la práctica.

A los jóvenes de Servicio Social de la Fundación ProAves por su apoyo en la sistematización de los instrumentos de la investigación para hacer más eficiente la organización de la información obtenida.

A nuestras familias, por el ánimo constante, por el estímulo y por creer en nuestro trabajo.

A la comunidad del municipio de Jardín, por responder a nuestros instrumentos y suministrarnos información que fue de gran utilidad para la investigación.

TABLA DE CONTENIDO

LISTA DE TABLAS	6
LISTA DE IMÁGENES E ILUSTRACIONES	7
LISTA DE ANEXOS	11
RESUMEN	12
INTRODUCCIÓN	13
1. JUSTIFICACIÓN	15
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
3. OBJETIVOS	21
3.1. OBJETIVO GENERAL	21
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	21
4. ANTECEDENTES	22
4.1. ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL	22
4.2. ANTECEDENTES DESDE LA EXPERIENCIA CON OTROS PROGRAMAS Y PROYECTOS	27
4.2.1 Artículo de revista: “Educación ambiental: una estrategia flexible, un proceso y unos propósitos en permanente construcción: la experiencia de Colombia”. Revista Iberoamericana de Educación. Número 16. Educación Ambiental y Formación: Proyectos y Experiencias. Maritza Torres Carrasco	27
5. MARCO REFERENCIAL –TEÓRICO – CONCEPTUAL	31
5.1. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL, EN EL MARCO DE LA POLÍTICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL NACIONAL.....	31
5.2. LA LEGISLACIÓN, LO AMBIENTAL EN COLOMBIA Y LOS AVANCES EN CUANTO A ESTOS TEMAS.....	33
5.3. LA FUNDACIÓN PROAVES Y EL PROYECTO LORO OREJIAMARILLO	34
5.4. EL MUNICIPIO DE JARDÍN Y EL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES	36
5.5. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: CORRIENTES Y TENDENCIAS	37

5.6. EDUCACIÓN AMBIENTAL NO FORMAL	43
6. METODOLOGÍA	47
6.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	47
6.1.1. MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	50
6.1.2. DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN Y SELECCIÓN DE LA MUESTRA.....	52
6.1.3. CONSIDERACIONES ÉTICAS	54
6.1.4. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LA MUESTRA	54
6.1.5. HERRAMIENTAS O INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	55
6.1.6. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN.....	61
7. RESULTADOS	62
7.1. PROCESO EDUCATIVO DEL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES DE LA FUNDACIÓN PROAVES	63
7.2. APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DURANTE EL PROCESO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL	67
7.3. PERSPECTIVAS DESDE DONDE SE ENTIENDE EL SABER AMBIENTAL EN EL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES	73
7.4. RECURSOS Y ESTRATEGIAS	76
7.5. MATERIALES Y SU UTILIDAD	85
7.6. IMPORTANCIA DE LAS TEMÁTICAS ABORDADAS POR EL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES	100
7.7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EDUCACIÓN AMBIENTAL	106
7.8. EDUCACIÓN AMBIENTAL DIRIGIDA A LOS NIÑOS	109
7.9. EVALUACIÓN DEL IMPACTO	110
8. DISCUSIÓN A MANERA DE CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES ..	112
8.1. RECOMENDACIONES PARA FUTURAS INVESTIGACIONES	121
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	122
10. ANEXOS	126

LISTA DE TABLAS

Tabla N° 1. Corrientes en Educación Ambiental	41
--	-----------

LISTA DE IMÁGENES E ILUSTRACIONES

IMÁGENES

- Imagen N° 1.** Proceso de recolección de datos en la investigación 52
- Imagen N° 2.** Murales de situaciones del Centro Educativo Rural María Josefa Correa
..... 68
- Imagen N° 3.** Niño del Centro Educativo Rural Fabricio Escobar haciendo un mural de
situaciones 68
- Imagen N°4.** Niños de la vereda el Tapado, participando en uno de los talleres de EA
propuestos por el Programa Escuelas Amigas de las Aves 75
- Imagen N° 5.** Niños de la vereda Caramanta participando de uno de los talleres de EA
propuestos por el Programa Escuelas Amigas de las Aves 76

ILUSTRACIONES

- Ilustración N° 1.** Conocimientos de los niños, docentes y la comunidad sobre la
Fundación ProAves y el Programa Escuelas Amigas de las Aves 64
- Ilustración N° 2.** Relación de aportes de los talleres a las Instituciones Educativas
(escuelas vinculadas al Programa Escuelas Amigas de las Aves), en el municipio de
Jardín, Antioquia, en cuanto a la calidad de los aportes 71
- Ilustración N° 3.** Caracterización de aportes de los talleres a las Instituciones 72
- Ilustración N° 4.** Nivel de gusto entre los participantes del Programa y los talleres 77

Ilustración N° 5. Nivel de gusto expresado por los niños vinculados al Programa, por los juegos, cantos y otras dinámicas relacionadas con las aves y otros animales	78
Ilustración N° 6. Nivel de satisfacción expresado por los niños respecto a los juegos y actividades lúdicas	79
Ilustración N° 7 y 8. Calificación otorgada por la comunidad y los niños a las actividades de Educación Ambiental.....	82
Ilustración N° 9. Utilidad de los materiales de la Fundación ProAves (cartillas, afiches, guías, entre otros) para la enseñanza de temáticas abordadas en la escuela atendiendo al currículo	86
Ilustración N° 10. Áreas (disciplinas propias del saber escolar), en las cuales los docentes consideran útiles los materiales proporcionados por la Fundación ProAves	87
Ilustración N° 11. Consideraciones de los niños vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves, en cuanto a los materiales utilizados en las diferentes actividades en sus escuelas	89
Ilustración N° 12. Proporción de materiales entregados por la Fundación ProAves en las actividades del Programa Escuelas Amigas de las Aves, en cuanto al nivel de gusto por dichos elementos en los niños del municipio de Jardín Antioquia	91
Ilustración N° 13. Relación del ave favorita de los niños pertenecientes al Programa Escuelas Amigas de las Aves, en Jardín	93
Ilustración N° 14. Relación del ave favorita de los niños que no hacen parte del Programa Escuelas Amigas de las Aves. Niños de la Institución Educativa San Peruchito, del corregimiento la Chaparrala, del municipio de Andes	94

Ilustración N° 15. Relación de las cartillas que conocen los niños vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves. En el municipio de Jardín	95
Ilustración N° 16. Relación de las cartillas que conocen los niños de la Institución Educativa San Peruchito, del municipio de Andes	96
Ilustración N° 17. Relación de las cartillas de la Fundación ProAves que más les gusta a los niños pertenecientes al Programa Escuelas Amigas de las Aves	97
Ilustración N° 18. Relación de las cartillas de la Fundación ProAves que a consideración de las educadoras ambientales de la Fundación tienen más éxito con los niños	98
Ilustración N° 19. Relación del nivel de gusto y argumentos por los cuales a los niños les gustan las cartillas de la Fundación ProAves	100
Ilustración N° 20. Relación de la importancia de los talleres ecológicos de la Fundación ProAves en las Escuelas Amigas de las Aves	102
Ilustración N° 21. Caracterización de temas abordados en los talleres, charlas y demás actividades de Educación Ambiental	103
Ilustración N° 22. Caracterización de otros temas distintos a las aves abordados en los talleres, charlas y demás actividades	104
Ilustración N° 23. Caracterización de la metodología, en cuanto sea adecuada para la población a la cual se dirige	107
Ilustración N° 24. Aspectos de la metodología, que favorecen la adquisición de conocimientos entre los participantes de las actividades del Programa	107
Ilustración N° 25. Caracterización del interés de los participantes de las actividades del Programa Escuelas Amigas de las Aves	108

Ilustración N° 26. Proporción de la importancia que tiene la Educación Ambiental dirigida a niños con énfasis en las aves para los pobladores del municipio	109
Ilustración N° 27. Consideraciones sobre la población a la cual se debe dirigir la EA por parte de la Fundación ProAves	114
Ilustración N° 28. Relación de las tres actividades económicas más importantes para el municipio de Jardín	117
Ilustración N° 29. Temáticas de mayor interés para la comunidad	118
Ilustración N° 30. Dificultades en el proceso identificadas por los docentes de las Instituciones Educativas vinculadas al programa Escuelas Amigas de las Aves	119
Ilustración N° 31. Sugerencias de los docentes para superar dificultades en el programa Escuelas Amigas de las Aves	120

LISTA DE ANEXOS

10.1. RESULTADOS ANEXOS DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS	126
10.1.1. Los niños vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves	126
10.1.2. Los docentes vinculados al Programa Escuelas Amigas de las.....	128
10.1.3. La comunidad	130
10.1.4. El contexto	131
10.2. INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCIÓN DE LA INFORMACIÓN	135
10.2.1. Encuesta para los maestros del programa Escuelas Amigas de las Aves	135
10.2.2. Encuesta sobre las cartillas para niños vinculados y no vinculados al programa Escuelas Amigas de las Aves	143
10.2.3. Cuestionario para niños y niñas de las Escuelas Amigas de las Aves ..	147
10.2.4. Encuesta sobre las carillas para educadores ambientales de la Fundación ProAves	154
10.2.5. Encuesta para evaluar el contexto	160
10.2.6. Encuesta para la comunidad en general del municipio de Jardín	165

RESUMEN

La Fundación ProAves en su estrategia de Educación ambiental tiene como eje orientador el Programa Escuelas Amigas de las Aves, luego de 11 años, esta propuesta fue evaluada por primera vez bajo los criterios de los discursos actuales de Educación Ambiental.

La investigación buscó recoger y brindar herramientas que posibilitarán la identificación de fortalezas y falencias de dicho programa con tendencias a propuestas de mejora.

Este informe en su primera parte presenta los propósitos de la investigación, fundamentos conceptuales y metodológicos, en su segunda parte recoge el análisis y los elementos encontrados y propone una discusión a manera de conclusiones y recomendaciones que serán de gran apoyo para la optimización del programa.

PALABRAS CLAVES

Educación Ambiental, corrientes en Educación Ambiental, Educación Ambiental formal y no formal, Programa Escuelas Amigas de las Aves, currículo, impacto, evaluación, escuela, metodologías, discursos, materiales.

INTRODUCCIÓN

Realizar la valoración del impacto y las corrientes a las cuales atienden las acciones de Educación Ambiental¹ del Programa Escuelas Amigas de las Aves de la Fundación ProAves, teniendo como referente los cambios generados por dicho programa en la comunidad ha sido el objeto de la presente investigación, asumiendo como fundamento la EA no formal, la cual vienen desarrollando las organizaciones no gubernamentales, grupos ecologistas, ayuntamientos, comunidades autónomas, entre otros. (Novo, 1996), entendida como todas aquellas actividades y programas sociales que, a pesar de no realizarse en contextos escolares cuentan con una definición clara de objetivos y metodologías pedagógicas que buscan inducir efectos educativos en los destinatarios (Benayas, Gutierrez y Hernandez. SD)

La investigación evaluativa, posibilitó determinar los cambios de actitudes y adquisición de conocimientos en la comunidad del municipio de Jardín que ha estado vinculada al programa, esta permitió valorar experiencias en términos cuantitativos y cualitativos, y establecer las corrientes de la EA a las cuales atiende el programa en mención.

Este estudio facilitó comprender los enfoques, métodos y medios a través de los cuales el programa ha llegado a 17 escuelas del municipio de Jardín y de este modo establecer como perciben los participantes la experiencia, mediante la metodología de investigación evaluativa, que indaga por el contexto, insumos, procesos y productos según el modelo de Stufflebeam (C.I.P.P). (Correa, Puerta, & Restrepo, 2002)

¹ A partir de este párrafo EA

Teniendo en cuenta que la Política Nacional de Educación Ambiental referencia que todo proceso que busque una formación del individuo para un manejo adecuado del ambiente implica un conocimiento tanto de la dinámica natural como de la dinámica social y cultural (SINA, 2002), la investigación se centró en la búsqueda de estas perspectivas inmersas en el programa y las falencias para elaborar una propuesta de mejora, que permita optimizar el proceso educativo.

Atendiendo a lo anterior, una parte de este trabajo se dedica al análisis de resultados y propuesta de recomendaciones tendientes al fortalecimiento de los aspectos positivos y la cualificación de los aspectos objeto de mejoras en el programa, entendiendo el papel de las organizaciones no gubernamentales frente a la EA como objeto de responsabilidad global para la búsqueda de sociedades socialmente justas y ecológicamente equilibradas como uno de los ejes que vertebran la educación ambiental no formal (Novo, 1996).

1. JUSTIFICACIÓN

La Fundación ProAves es una organización no gubernamental que tiene como misión la protección de las aves silvestres, especialmente las más amenazadas y su hábitat. Esta organización enfoca sus acciones en tres líneas de acción, las cuales son: Investigación, Conservación y Educación Ambiental. Esta última línea consta de diferentes programas que permiten el acercamiento con las comunidades locales a través de procesos de EA puntuales. Uno de estos programas es el de las “Escuelas Amigas de las Aves” presente en diferentes regiones de Colombia, y en el cual se encuentran vinculadas un gran número de Instituciones Educativas rurales y urbanas.

Desde hace 11 años aproximadamente, la Fundación desarrolla acciones² en el municipio de Jardín (Antioquia), entre las que se encuentra el programa antes mencionado, el cual hace parte del Proyecto Loro Orejiamarillo y, cuenta con la participación de 16 Centros Educativos Rurales y 1 escuela urbana. Las intervenciones que tienen lugar en el municipio han permitido obtener resultados satisfactorios con respecto a la conservación de las aves y su hábitat, “la UICN bajó la categoría de amenaza para el Loro Orejiamarillo, a mediados del año 2010, pasando de ser una especie catalogada como en peligro crítico de extinción a en peligro”³, además de generar cambios visibles en las actitudes de la población, específicamente la infantil, en cuanto al respeto por las aves y el ambiente.

² Entre algunas se destacan acciones de Investigación, Conservación y Educación Ambiental sobre el Loro Orejiamarillo y su hábitat. Asimismo, campañas y Festivales de aves en peligro y migratorias; establecimiento de Grupos Ecológicos de niños y jóvenes para sensibilizarlos frente al uso y cuidado del entorno, a partir de temáticas sobre aves y biodiversidad en general.

³ VICTORIA AMBIENTAL PARA COLOMBIA. Artículo web publicado el 6 de mayo de 2010. Po la Fundación ProAves Colombia. Disponible en: http://www.proaves.org/article.php?id_article=864

Es así, como la Fundación ha adquirido un papel importante entre la comunidad jardineña, dada la labor que cumple en los procesos de conservación de las aves y la biodiversidad en general; es reconocida como una entidad que contribuye a la promoción de sentido de pertenencia por el ambiente; sin embargo, en su trayectoria por el municipio, estos procesos nunca han sido evaluados, analizados o estudiados a la luz de discusiones en materia de EA.

De acuerdo con lo anterior, y teniendo en cuenta que, según la Política Nacional de Educación Ambiental, ésta es un "...proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, a partir del conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural para que, a partir de la apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente". (SINA, 2002), se hace de gran importancia evaluar los procesos, que desde la Fundación se viene implementando en éste ámbito, en el municipio de Jardín. Esto permite identificar en qué medida estos procesos de aprendizaje han suscitado cambios respecto a la responsabilidad y al respeto por la biodiversidad y conservación de las aves, de acuerdo a la misión de la Fundación.

Por consiguiente y, considerando que "la evaluación es un instrumento para el mejoramiento que permite obtener información válida y confiable sobre las consecuencias de acciones específicas, para así optimizar los esfuerzos" (MEN, 2006), es importante que luego de varios años de acciones y desarrollo de procesos educativo ambientales de ProAves, se realice una evaluación de éstos, en virtud de identificar de

qué modo han atendido a los objetivos planteados por dicha institución y cómo han aportado en la generación de cambios en las actitudes de la comunidad.

Con esta información se pretende cualificar los procesos que se han desarrollado, partiendo de las evidencias que la misma comunidad proporciona. En el caso de la presente investigación se evalúa también con el fin de medir el impacto que el programa Escuelas Amigas de las Aves ha tenido en el municipio de Jardín y, de igual modo identificar las tendencias a los que atiende la Fundación en sus actividades de Educación Ambiental.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La crisis ambiental a la que se enfrenta la humanidad en la actualidad, ha dejado en entre dicho la forma como el ser humano se relaciona con el planeta en el sentido de la apropiación y uso que da a los recursos; son muchas las corrientes y las visiones académicas que han tratado de explicar dicha crisis, además de buscar soluciones a las problemáticas que ésta conlleva. En este sentido, entidades gubernamentales y no gubernamentales, desarrollan actividades en procura de contribuir al mejoramiento de las condiciones planetarias, buscando formar cambios de actitud en las personas.

Esto último, se promueve a partir de la Educación Ambiental (EA), la cual en algunas ocasiones se encuentra articulada con actividades escolares que pretenden hallar soluciones a problemáticas ambientales particulares. La EA en respuesta a dicha crisis, ha estado inmersa en diferentes transformaciones que han ofrecido orientaciones en cuanto a sus principios, metas y objetivos, a tal punto de crear políticas globales y nacionales⁴. Para el caso colombiano ésta propone tres problemáticas que aquejan el mundo actual: la pobreza, la violencia y el medio ambiente, brindando un espacio relevante a la educación como componente fundamental para la solución de las crisis (SINA, 2002).

Teniendo en cuenta lo anterior, la EA se ha desarrollado desde dos perspectivas la formal y la no formal, entendiendo la primera como aquella que se lleva a cabo en ámbitos escolares y, la segunda como aquella que es promovida por las

⁴ Existe una vasta bibliografía que puede ser consultadas por aquellos que estén interesados en ampliar sobre las transformaciones que ha tenido la EA desde sus inicios; puede consultarse el sitio web www.pnuma.org, entre otros.

organizaciones no gubernamentales, grupos ecologistas y otras comunidades donde el objetivo tiende a la generación de actitudes responsables frente al ambiente, involucrando factores tales como el contexto y la cultura de las comunidades. Ambos enfoques han formado parte de la historia de la EA y, de igual forma han incidido en los procesos formativos de diferentes sociedades. Aunque estos dos enfoques difieren entre sí, (María Novo, 1996) plantea que estos tipos de educación forman parte de un mismo sistema de pensamiento y acción, en el que los avances de una influyen y realimentan los avances de la otra.

Un punto de referencia que permite comprender las dimensiones del presente estudio, radica en lo anterior; es por ello que la reflexión por las formas y los modos como han sido abordados los procesos formativos en materia ambiental se convierten en un aspecto esencial, en tanto permite comprender el modo como se desarrollan estrategias que llevan a generar nuevas actitudes y búsquedas de soluciones frente a la crisis ambiental. En tal sentido, ***esta investigación se ocupa de evaluar las experiencias que desde la Fundación ProAves, se han venido desarrollando en el municipio de Jardín, con el proyecto Loro Orejamarillo que dan cuenta de procesos educativos- ambientales, a lo largo de los últimos 4 años en el marco del programa Escuelas Amigas de las Aves de la línea de Educación Ambiental de la Fundación.***

Este programa, ha realizado acciones educativas encaminadas a la formación de individuos, que atiendan a una ética ambiental para el manejo adecuado de los recursos, con énfasis en las aves y su hábitat; las acciones han posibilitado de forma satisfactoria el cumplimiento de la misión de la Fundación; sin embargo dichas

acciones, los discursos y las estrategias utilizadas para desarrollarlas nunca han sido analizadas y cuestionadas bajo discursos académicos que permitan identificar fortalezas y falencias de todo el proceso de EA.

Conviene subrayar que los esfuerzos en educación se deben enfocar en actividades que mejoren las actitudes de las personas, a decir de Maritza Torres (1996):

No habría campañas, ni normas, ni tecnologías eficaces para la solución de problemas ambientales, si no están medidas por un proceso educativo que genere actitudes de valoración y respeto por los diferentes grupos humanos, sus espacios, sus temporalidades, los recursos y su significación dentro del entramado cultural: es decir si no hay un reconocimiento y comprensión de la biodiversidad, así como las diversidades sociales y culturales (pág. 12).

En tal sentido, y para permitir aportes sustanciales a los procesos propios de la EA, que tienen lugar desde la Fundación, se hace necesario que desde este estudio evaluativo, se vinculen tareas que permitan analizar y definir las tendencias y posturas de la EA en las que sea posible conocer **¿cómo se han venido desarrollando en los últimos 4 años, los procesos educativos-ambientales en el municipio de Jardín desde el proyecto Loro Orejamarillo del programa Escuelas Amigas de las Aves?**

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL

Evaluar las experiencias que desde la Fundación ProAves, se han venido desarrollando en el municipio de Jardín, con el proyecto Loro Orejiamarillo que dan cuenta de procesos educativos- ambientales de los últimos 4 años en el programa Escuelas Amigas de las Aves de la línea de Educación Ambiental de la Fundación y analizar las corrientes y tendencias ambientales que en ellas se enmarcan.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar los documentos y materiales educativos con los que cuenta la Fundación ProAves para el desarrollo de sus acciones de Educación Ambiental.
- Evaluar el impacto que ha tenido el desarrollo de las actividades de Educación Ambiental de la Fundación ProAves en el municipio de Jardín.
- Identificar las corrientes y tendencias a las que obedecen las propuestas de Educación Ambiental implementadas por la Fundación ProAves y como éstas se articulan en los procesos educativos con la comunidad escolar.

4. ANTECEDENTES

4.1. ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Históricamente, en la década de los 60 y 70 se generaron inquietudes de orden social, económico, político y cultural respecto a la utilización de los recursos del medio y se presentó una preocupación por los temas de la ecología y el ambiente, desde esta época, la Educación Ambiental ha sido considerada como crucial en los procesos educativos de las sociedades para dar solución a los problemas ambientales que enfrenta el mundo.

En 1968 el gobierno sueco recomendó al consejo económico y social de las Naciones Unidas (ONU) que incluyera un tópico nunca antes tratado por dicha organización en su agenda de trabajo: el estado del medio ambiente y del hábitat. La atención del gobierno sueco acerca de este tema y las crecientes manifestaciones a nivel mundial sobre el deterioro ambiental, llevaron a que la ONU organizara en 1972 la primera reunión intergubernamental sobre este tema: la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano (Estocolmo-Suecia, 1972), esta conferencia centró la discusión en torno a la protección del medio ambiente y su relación con el desarrollo, de igual modo, se enfatizó en el carácter global de la crisis ambiental. En esta reunión se dice que “Es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales, se dirigida tanto a las generaciones jóvenes como la de adultos, y que presente la debida atención al sector de la población menos privilegiado, para ensanchar las bases de una opinión pública bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y

de las colectividades, inspirada en el sentido de responsabilidad en cuanto a la protección del medio en toda su dimensión humana”. De esta forma se nota una preocupación de los países por este tema. Nace, entonces, la idea de la Educación Ambiental, y se acordó crear un organismo de carácter internacional encargado de coordinar acciones ambientales mundiales (el PNUMA creado en 1974). La UNESCO y el PNUMA (Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente) crean el Programa Internacional de Educación sobre el medio ambiente, de carácter interdisciplinario escolar y extraescolar, dirigido a todas las poblaciones (PIEA creado en 1975), con el propósito de reorientar los procesos educativos.

El PIEA (El Proyecto Internacional de Educación Ambiental), cita en Belgrado a un seminario cuya finalidad fue reiterar la necesidad de que los estados realicen propuestas y proyectos de Educación Ambiental; de este, celebrado en 1975, se destaca la carta de Belgrado, que afirma la necesidad de un nuevo orden económico mundial, que fuese más justo y solidario y que además promulgue el respeto por el ambiente, donde se tenga en cuenta la diversidad cultural y además insiste en la eliminación de la contaminación, de la pobreza y del analfabetismo. Además, realiza reflexiones a propósito de las necesidades de reconsiderar los modelos de crecimiento y de desarrollo, teniendo en cuenta la problemática ambiental. En cuanto a Educación Ambiental en este evento se elaboró un marco teórico preliminar para ubicar las finalidades, objetivos y principios que debían orientar la dimensión ambiental en el campo educativo (carta de Belgrado 1976).

Uno de los eventos quizá, de mayor relevancia para la Educación Ambiental realizado hasta el momento es la Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental

(Tbilisi, Georgia, en octubre de 1977). En esta conferencia la concepción de ambiente fue planteada desde una visión integral y global, fundamentada en la interacción que existe entre el medio social y natural. Derivado de lo anterior, la Educación Ambiental se definió como una estrategia interdisciplinaria que debe estar orientada a la resolución de problemas y ser acorde con las realidades locales. Se enfatizó en la consolidación del proyecto de Educación Ambiental en todos los niveles de escolaridad y en todas las actividades extraescolares diferenciando estrategias y métodos y se estimuló la incorporación de este a los procesos de educación de los pueblos, en esta conferencia participaron 90 países, así como ONGs interesadas en el tema, cambiando el rumbo de la Educación Ambiental, del cual se definió que “ la orientación y el ritmo del desarrollo deberán definirse de modo endógeno por cada sociedad en función de las necesidades, los objetivos socioeconómicos y las particularidades de su medio ambiente, así como de las consecuencias del desarrollo sobre la biosfera. Significa también estimular la participación efectiva de los sectores activos de la población en el proceso de concepción, decisión y control de las políticas inspiradas por las nuevas ópticas del desarrollo” (Tbilisi, 1977). En la Declaración y Principios establecidos en Tbilisi (1977) en cuanto a la Educación Ambiental y acuerdos se estableció:

Tomar en cuenta la totalidad del ambiente: natural, cultural, tecnológico y social, económico, político, moral y estético”; tener en cuenta los antecedentes históricos, concentrarse en las actuales situaciones ambientales y elaborar una acción prospectiva; construir un proceso permanente desde el nivel inicial prosiguiendo en todas las etapas de la educación formal e informal; aplicar un enfoque interdisciplinario aprovechando el contenido específico de cada

disciplina para una perspectiva global y equilibrada; estudiar lo ambiental desde lo local, regional, nacional e internacional para la compenetración con otras condiciones ambientales en diferentes regiones geográficas; concertar los procesos de sensibilización, adquisición de conocimientos, habilidades para resolver problemas y clarificación de valores relativos al medio ambiente, en todas las edades, en especial en los más jóvenes con respecto al medio ambiente de su propia comunidad; subrayar la complejidad de los problemas ambientales y la necesidad de descubrir los síntomas y causas reales para el desarrollo de un sentido crítico y de las aptitudes que sean precisas para la resolución de los problemas.

En los años 70 la Educación Ambiental, se trató desde diferentes ámbitos y enfoques; fue hasta el año de 1986, con la entrega del informe Bruntland, resultado de la Comisión Mundial sobre el Ambiente y el Desarrollo **“Nuestro futuro común”** que el concepto de desarrollo sostenible se toma como base fundamental del proceso de concertación entre la protección del medio ambiente y el desarrollo. En este contexto, el mismo informe asocia el desarrollo sostenible con la educación, y recomienda que esta sea instrumento prioritario para la formación participativa, autónoma, responsable y gestionaría de los individuos y de las sociedades con respecto al manejo del ambiente.

Posteriormente el PNUMA y la UNESCO propusieron, en el encuentro de Moscú (1987), algunas estrategias de carácter global con base en la interdisciplinariedad y la integración, para implementar la Educación Ambiental a nivel internacional. Allí se llegó a un consenso con respecto a un concepto de la Educación Ambiental, definida, como

un proceso en el cual los individuos y las colectividades se hacen conscientes de su entorno, a partir de los conocimientos, los valores, las competencias, las experiencias y la voluntad, de tal forma que puedan actuar individual y colectivamente para solucionar problemas ambientales presentes y futuros.

La década de los 90 significó un gran cambio para la temática ambiental y para el valor ético de la Educación Ambiental. Fue así como en 1992 se dio la conferencia de Río de Janeiro, donde participaron 150 naciones y mandatarios de estado de 110 de ellas, marco un hito histórico en la Educación Ambiental, en Río, tras grandes debates se logró la elaboración de la agenda 21, dedicando uno de sus apartados a la Educación Ambiental, el apartado 36.

La Agenda 21, lograda en la conferencia de Río de Janeiro (1992) trata:

Garantizar una educación para el medio ambiente y el desarrollo a todas las personas de todas las edades; desarrollar los conceptos sobre medio ambiente y desarrollo, inclusive los problemas de las sociedades en todos los programas educativos, analizando los problemas y sus causas. Debe darse especial atención a la capacitación de los tomadores de decisiones y de los docentes; involucrar a los niños en los estudios relacionados con la salud del medio ambiente, en los ámbitos local, y regional, incluyendo el cuidado del agua potable, el saneamiento, la alimentación y los impactos económicos y ambientales de los recursos utilizados; trabajar de acuerdo con los medios, los grupos teatrales y mediante la publicidad para estimular una discusión más activa entre la población; rescatar y recuperar las experiencias indígenas para

mejorar la comprensión de la educación y la capacitación; impulsar a todos los sectores de la sociedad, incluyendo a las industrias, las universidades, los gobiernos, las organizaciones no gubernamentales y los grupos comunitarios para que capaciten a las personas en la gestión del medio ambiente.

Al mismo tiempo se realizó en Río el encuentro del foro de las organizaciones no gubernamentales, donde participaron representantes de todos los continentes, y donde el tema central fue el tratado de Educación Ambiental para sociedades sustentables y responsabilidad global, aquí se evidencia la necesidad de una educación basada en fundamentos éticos y democráticos.

De igual manera las cumbres desarrolladas por las Naciones Unidas en diversas temáticas, se preocuparon por lo ambiental y como un eje fundamental la Educación Ambiental como estrategia para minimizar los problemas que asechan a la humanidad.

4.2. ANTECEDENTES DESDE LA EXPERIENCIA CON OTROS PROGRAMAS Y PROYECTOS

4.2.1. Artículo de revista: “Educación ambiental: una estrategia flexible, un proceso y unos propósitos en permanente construcción: la experiencia de Colombia”. Revista Iberoamericana de Educación. Número 16. Educación Ambiental y Formación: Proyectos y Experiencias. Maritza Torres Carrasco

Sin duda los esfuerzos legislativos, en cuanto a lo ambiental se refiere en nuestro país han venido aumentando, pero en muchas ocasiones los decretos, leyes y normas se quedan en el papel, generando un descontento entre los ambientalistas, ecologistas y personas que se interesan por el tema.

Un ejemplo claro lo constituye el decreto 1743, de agosto de 1994, dictado bajo la presidencia de CÉSAR GAVIRIA TRUJILLO, por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la EA no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente.

Considerando que la Ley 99 de 1993 entrega una función conjunta a los Ministerios del Medio Ambiente y de Educación Nacional, en lo relativo al desarrollo y ejecución de planes, programas y proyectos de EA que hacen parte del servicio público educativo; Que el artículo 5 de la Ley 115 de 1994, se consagra como uno de los fines de la educación, la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación, y que de acuerdo con lo dispuesto en la misma Ley 115 de 1994, la estructura del servicio público educativo está organizada para formar al educando en la protección, preservación y aprovechamiento de las condiciones humanas y del ambiente.

El Ministerio de Educación Nacional después de expedida la constitución nacional de 1991 y en cumplimiento de la legislación ambiental se plantea la necesidad de generar un programa de Educación Ambiental Nacional que involucrase los sectores formal, no formal e informal.

Se conformó un equipo interdisciplinario integrado por miembros del Ministerio de Educación Nacional de Colombia y del Instituto de Estudios Ambientales de la universidad Nacional (IDEA) y se planteó la necesidad de realizar una exploración para identificar los puntos críticos o falencias de la EA en el país para sistematizar y plantear soluciones.

Las preguntas que se realizó el equipo y que sirvieron como base para la investigación ya que en el país se venían adelantando actividades de EA desde hacía 20 años fueron, ¿Por qué no se cuenta hoy con unos ciudadanos distintos en lo que a las relaciones con el entorno se refiere? ¿Qué es lo que ha sucedido con las actividades de Educación Ambiental? ¿Por qué no se nota un cambio de actitud con respecto al manejo del entorno? ¿Cuáles son los obstáculos que existen para llegar a formar los nuevos ciudadanos que requiere el país?, con base en lo anterior, se pensó en el urgente acompañamiento de procesos formativos ubicados en el contexto y que generen impacto dentro de las comunidades; fue así como se generó de manera urgente la necesidad de conocer como pensaba la gente, como actuaba, como desarrollaba los procesos y que conceptualización estaba influyendo en la Educación Ambiental.

De este modo se inició un diagnóstico para la posterior elaboración del programa de Educación Ambiental del Ministerio de Educación Nacional.

Algunos de los principales problemas encontrados fueron: la falta de asombro de los maestros, la descontextualización, la presentación del problema ambiental como catastrófico, la descoordinación interinstitucional e intersectorial, la fragmentación del

ambiente urbano y el ambiente rural, además se mostraba a los estudiantes como parte del problema, pero no de la solución, la escuela se mostraba aislada de la sociedad y uno de los mayores obstáculos encontrados fue la dificultad para explicar la relación entre medio ambiente y desarrollo.

A raíz del estudio realizado en todo el país se plantearon los problemas encontrados y se proporcionaron posibles soluciones, entre las que se encuentran la construcción permanente de conceptos de ambiente y EA, manejo sostenible del entorno, valores y actitudes, fortalecimiento del componente de investigación en la EA, impulsó a la EA urbana, debate permanente, proceso de descentralización (a nivel local, departamental y nacional), inclusión de la dimensión ambiental en el currículo, elaboración de PRAES, PROCEDAS y servicio social ambiental, contextualización de las actividades, propuestas y proyectos y el diseño, ejecución y evaluación de proyectos interdisciplinarios, entre otros.

Todo esto encaminado a mejorar la calidad de vida, que es el fin último de la Educación Ambiental, logrando llegar a las comunidades, despertando el interés desde, hacia y dentro de la escuela.

5. MARCO REFERENCIAL –TEÓRICO – CONCEPTUAL

5.1. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL, EN EL MARCO DE LA POLÍTICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL NACIONAL

Como lo menciona la Política de Educación Ambiental Nacional (2002):

El concepto de ambiente no puede reducirse estrictamente a la conservación de la naturaleza, a la problemática de la contaminación por basuras o a la deforestación; este concepto es mucho más amplio y más profundo y se deriva de la complejidad de los problemas y potencialidades ambientales y del impacto de los mismos, no sólo en los sistemas naturales, sino en los sistemas sociales.

A raíz de lo anterior, las problemáticas ambientales de los últimos años como la deforestación, la contaminación, el cambio climático, la escasez del agua, el crecimiento acelerado de la población humana, la sobreexplotación de recursos naturales, entre otros, evidencian el deterioro ambiental que empezó a preocupar a la humanidad desde finales de los años sesenta y principios de los setentas y por tal razón se hacen necesarias acciones que permitan la disminución de estas problemáticas a largo, mediano y corto plazo.

Según el Ministerio de Educación Nacional, incluir la dimensión ambiental en la escuela implica permear todas las áreas del conocimiento y todas las actividades escolares y además comprometer a todos los sectores que conforman la estructura escolar con un nuevo proyecto de escuela (SINA, 2002). Implica también, abrir las puertas de la escuela para conocer la problemática de la comunidad y establecer un puente de comunicación entre los sectores externos, como instituciones gubernamentales y no

gubernamentales, organizaciones cívicas, comunitarias y otros, y, la escuela la cual aporta elementos que enriquecen la comprensión de la problemática ambiental del entorno. Esto, presupone además, elaborar propuestas que desde la competencia particular de la escuela revierta en beneficio de la comunidad, logrando de esta forma lecturas transversales de la realidad para abordarlas de manera global.

Teniendo en cuenta lo anterior, es pertinente mencionar que en el mundo, el tema del ambiente, ha tomado cada vez más importancia en virtud de las diferentes problemáticas que lo están afectando, como también ha repercutido enormemente en la cultura, en las costumbres de la humanidad y en la misma calidad de vida. En diferentes épocas de la historia, el ambiente, ha recibido mayor importancia a razón de tratar de mitigar un poco todas estas problemáticas y buscar soluciones.

En este sentido, se han creado diferentes leyes que buscan minimizar el impacto causado por las problemáticas ambientales y prevenir la aparición de nuevas, como respuesta a todos los cambios generados por el hombre en el ambiente, los cuales han sido mayormente negativos. Es así, como la Ley 99 de 1993 entrega una función conjunta a los Ministerios del Medio Ambiente y de Educación Nacional, en lo relativo al desarrollo y ejecución de planes, programas y proyectos de EA que hacen parte del servicio público educativo; el artículo 5 de la Ley 115 de 1994, consagra como uno de los fines de la educación “la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la nación”. (MEN, 1994)

Según lo dispuesto en la misma Ley, la estructura del servicio público educativo está organizada para formar al educando en la protección, preservación y aprovechamiento de las condiciones humanas y del ambiente. Así mismo, el Ministerio de Educación Nacional después de expedida la constitución nacional de 1991 y en cumplimiento de la legislación ambiental se plantea la necesidad de generar un programa de Educación Ambiental Nacional que involucrase los sectores formal, no formal e informal. Lo anterior y, tomando como referente a María Novo es de gran importancia puesto que como lo explica la autora, de la educación formal y no formal deben complementarse (Novo, 1996), permitiendo la retroalimentación.

5.2. LA LEGISLACIÓN, LO AMBIENTAL EN COLOMBIA Y LOS AVANCES EN CUANTO A ESTOS TEMAS

Para el caso colombiano, se cuenta que es uno de los países de Latinoamérica que ha tenido un gran progreso en cuanto a leyes ambientales, tomando como reseña la convención de Estocolmo en 1972 realizada por las naciones unidas, donde se habló sobre las causas, consecuencias y posibles soluciones de la crisis ambiental. En esta convención se adoptaron principios en el país, con el código de recursos naturales renovables y de protección al medio ambiente (Decreto Ley 2811 de 1974). Este fue considerado como uno de los primeros intentos internacionales por enfrentarse a los problemas ambientales a nivel global, con el propósito común de mejorar las condiciones de uso de los recursos naturales y los ecosistemas.

Antes de la constitución de 1991, la normatividad ambiental no había tenido un desarrollo progresivo, para estos años no existían leyes tan elaboradas y precisas, solo

existía el código de los recursos naturales amparado bajo la constitución de 1886, pero posteriormente con la constitución de 1991, se otorgó un reconocimiento mayor a la normatividad ambiental.

A la fecha, existen innumerables leyes, decretos y resoluciones que han profundizado en materia ambiental, cada uno de los componentes del amplio espectro de la gestión ambiental colombiana y que amplían el campo de acción del SINA generando cada vez más la necesidad de que los procesos productivos del país y la población en general se adapten y adopten una conciencia ambiental que permitirá encontrar el equilibrio entre producción, desarrollo y ambiente.

5.3. LA FUNDACIÓN PROAVES Y EL PROYECTO LORO OREJIAMARILLO

Para 1988 surge de un grupo de personas, dedicadas a la conservación de la especie *Ognorhynchus icterotis*⁵, la idea de crear una Fundación dedicada a “proteger las aves silvestres y sus hábitat en Colombia por medio de la investigación, acciones puntuales de conservación y acercamiento a la comunidad” (ProAves, 2008). Para dar sentido a la misión planteada, se han desarrollado actividades de diferente orden, articuladas a diferentes proyectos, entre ellos proyecto Loro Orejiamarillo, con el cual surge la Fundación ProAves⁶, la cual se ha postulado a nivel nacional e internacional como una entidad líder en la protección de las aves y su hábitat.

⁵ Su nombre común: Loro Orejiamarillo

⁶ La Fundación ProAves es una ONG sin ánimo de lucro, que enfoca sus esfuerzos en la investigación, la Educación Ambiental y el desarrollo de propuestas de conservación sobre diferentes especies de aves y fauna silvestre, endémicas o en peligro crítico de extinción. Sus propuestas de Educación Ambiental son de índole no formal y contemplan la adquisición de conocimientos sobre especies amenazadas en diferentes regiones de Colombia.

El proyecto Loro Orejiamarillo desarrolla varias acciones concernientes a los campos de la Investigación, Conservación y Educación Ambiental; dicho proyecto, desde sus inicios, ha contado con la participación y el compromiso de las comunidades locales. En tal sentido, la Fundación ProAves ha implementado campañas, festivales y programas, que contando con la vinculación de entidades y las comunidades, han arrojado resultados exitosos para la conservación del Loro, permitiendo alcanzar los objetivos del proyecto.

Como uno de los ejes de intervención, en el municipio de Jardín, se han desarrollados varias acciones correspondientes a la Educación Ambiental, la cual se ha enfocado en desarrollar estrategias y programas que permiten a la comunidad el conocimiento de la especie en mención, en tanto ésta se encuentra en peligro, debido a la pérdida de hábitat y de sitios de reproducción; tales acciones se han venido desarrollando desde hace aproximadamente 10 años.

Uno de los programas, en los cuales se desarrollan propuestas educativo - ambientales, es Escuelas Amigas de las Aves, que vincula Instituciones Educativas del municipio de Jardín, en los procesos de conservación e investigación, para generar proyectos que permiten el acercamiento y apropiación del conocimiento, uso y cuidado de la biodiversidad con énfasis en las aves. Este programa se lleva a cabo con el acompañamiento permanente de un Educador Ambiental de la Fundación, el cual se encarga de realizar con los estudiantes charlas, talleres y capacitaciones en temáticas ambientales, haciendo énfasis en la diversidad ambiental local⁷.

⁷ Para mayor información consultar la página web: www.proaves.org linck Educación ambiental. http://www.proaves.org/rubrique.php?id_rubrique=346

Las escuelas pasan por un proceso en el que demuestran que el proyecto es sostenible y que lo han incluido en sus lineamientos educativos, de esa manera la Fundación se compromete a trabajar con la Institución, de la mano de los maestros como acompañantes en el proceso.

Otros de los programas, son los Jóvenes Investigadores, el Grupo Ecológico Amigo de las aves y el Servicio Social, los cuales consisten en formación de grupos ecológicos de niños y jóvenes interesados en la misión de la Fundación; ellos, contribuyen voluntariamente participando en el desarrollo de las diferentes actividades educativo-ambientales, de la misma manera que en las acciones de investigación y conservación aunque en una menor proporción.

Durante los últimos cinco años, el Proyecto Loro Orejiamarillo ha instrumentado acciones de conservación polifacéticas en Colombia. Como «especies bandera», el Loro Orejiamarillo y la Palma han sido la punta de lanza de las campañas de educación y concientización ambiental permitiendo que se generen cambios de actitud en las comunidades en relación con el respeto y valoración de la biodiversidad local, especialmente del Loro Orejiamarillo y su hábitat.

5.4. EL MUNICIPIO DE JARDÍN Y EL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES

El programa Escuelas Amigas de las Aves se lleva a cabo en el municipio de Jardín, localizado en la subregión Suroeste del departamento de Antioquia. Limita por el norte con los municipios de Andes, Jericó y Támesis, por el este con el mismo municipio de Támesis, por el sur con el departamento de Caldas, y por el oeste nuevamente con la

población de Andes. Su cabecera dista 134 kilómetros de la ciudad de Medellín, capital del departamento de Antioquia. Posee una extensión de 224 kilómetros cuadrados. Está localizado entre el Río San Juan, que es llamado Docató (Río de piedras) por los indígenas, y un ramal de la Cordillera Occidental, siendo muy quebrado su territorio.

Jardín se identifica por su exuberante vegetación, la abundancia de ríos y quebradas y su topografía montañosa; la principal estructura económica se encuentra centrada en el sector agropecuario, con el cultivo del café, la caña, el tomate de árbol, el banano y el plátano en la parte agrícola y la ganadería, la porcicultura, avicultura y el cultivo de trucha, en la parte pecuaria. Jardín es un municipio turístico por excelencia, esta actividad, también hace parte de los procesos económicos del municipio.

Entre sus recursos ambientales se encuentran varias especies de importancia por su categorización como especies amenazadas de extinción, entre estas el Oso Andino (*Tremarctos ornatus*), el Loro Orejiamarillo (*Ognorhynchus icterotis*) y la Palma de Cera (*Ceroxylon quindiuense*), sobre las dos últimas especies se han extendido proyectos de Educación Ambiental en los últimos diez años de forma enfática en procura de su protección.

5.5. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: CORRIENTES Y TENDENCIAS

Las circunstancias planetarias actuales, han generado una crisis ecológica que abarca magnitudes impredecibles y que afecta de forma directa al hombre. La crisis ambiental no se ha generado por sí sola, obedece múltiples factores que la han formado, los modelos de desarrollo, el aumento vertiginoso de la población, la cultura agrícola y pecuaria, el consumismo, entre otros, han causado un impacto sobre los ecosistemas,

de tal manera que la supervivencia del hombre se está viendo amenazada, esto se refleja en factores como extinciones masivas de especies de flora y fauna, deforestación acelerada de bosques primarios, pérdida de suelos y recursos hídricos, cambio climático, contaminación y en general el uso inadecuado de los recursos que proporciona el medio.

La necesidad de afrontar estas circunstancias de manera adecuada, lleva a formular propuestas en diferentes ámbitos, entre ellos la Educación Ambiental, cuya pretensión es brindar a las personas los elementos necesarios para que realicen un análisis y un cambio crítico de actitud frente a las condiciones y el deterioro del ambiente, así como la participación activa en la búsqueda de soluciones a estos problemas que afectan a la humanidad y que cada vez son más acelerados; es entonces una educación para formar hombres con sentido crítico y con actuaciones éticas respecto a lo ambiental.

Diferentes entidades y Organismos internacionales como la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) y el PNUMA (Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente), se han preocupado por la EA, en consecuencia de los cambios presentes en la actualidad, en este sentido, se debe involucrar a la sociedad y a la educación en procesos formativos que buscan satisfacer las demandas y las necesidades sociales referidas a la crisis ambiental.

Un breve recorrido histórico por la Educación Ambiental⁸, muestra como diferentes discursos y situaciones políticas, económicas, sociales y pedagógicas han permeado en las formas y modos en que ésta se define y estructura; para el caso

⁸ Para ampliar información acerca de historia de la Educación Ambiental, sugerimos los siguientes textos: CHAGOLLAN, Fausto et al (2006). Educación ambiental. México: Umbral. VIDART, Daniel (1997). *Educación y ambiente*. En: filosofía ambiental. Bogotá: Nueva América; entre otros.

latinoamericano, se puede señalar que “la situación de la educación en la región reviste formas variadas, (...) ha estado fuertemente influida por las improntas de cada década: en los setenta los serios problemas político-militares; en los ochenta, el rezago económico; y en los noventa, la globalización y las variadas crisis que caracterizan a este momento actual” (González Gaudiano, 2001). Siendo así, cada época de acuerdo a sus características, ha orientado el rumbo de la EA.

Lucie Sauvé, proporciona un recorrido por las corrientes que a lo largo de la historia han enmarcado la Educaci3n Ambiental; para tal fin inicia abordando la corriente naturalista y la corriente **conservacionista recursista** la cual remite a la concepci3n de la naturaleza como un recurso a cuidar y conservar en todas sus dimensiones, centrando su intenci3n en educar las comunidades donde los recursos son escasos, integrar la gesti3n ambiental y, integrar la preocupaci3n por la conservaci3n ambiental. Por otro lado la corriente **resolutiva** la cual surge en los años 70, hace énfasis en informar o conducir a las personas a informarse de los problemas ambientales así como a desarrollar ideas apuntando a resolverlos. Haciendo énfasis en la modificaci3n de comportamientos y la creaci3n de proyectos colectivos los cuales deben propender como su nombre lo indica por un trabajo desde lo grupal y pensar la educaci3n ambiental desde esta perspectiva (Sauvé, UNA CARTOGRAFÍA DE CORRIENTES EN EDUCACI3N AMBIENTAL, 2004).

La corriente **sistémica** permite identificar diferentes componentes de un sistema ambiental y de resaltar las relaciones entre sus componentes como los elementos biofísicos y los elementos sociales de una situaci3n ambiental; esta direcci3n permite

tener una visión amplia de un conjunto de realidades o de contextos que van a proporcionar una visión amplia de estos.

Uno de los factores concurrentes en la educación ambiental es excluir al ser humano del ambiente, es decir, se trata de que el hombre como tal hace parte del ambiente, y no es una pieza aparte, es en este sentido que la corriente **humanista** se preocupa y pone énfasis en la dimensión humana del medio ambiente construido en el cruce de naturaleza y cultura. Esta concepción de la educación ambiental es reflexiva desde la percepción que se tiene de lo ambiental haciendo ver que los elementos biofísicos no son el todo dentro de este tema. Esta corriente se concibe como un medio de vida, con sus dimensiones históricas, culturales, políticas, económicas y estéticas. Se habla entonces de que el valor patrimonial no está solo en lo natural, sino también desde los significados que pueden proporcionar los elementos anteriormente mencionados. Una de las ideas más interesantes propuesta desde esta corriente está relacionado con la concepción de ambiente, ya que no solo está referido a lo verde, si no que por el contrario toca con todos los espacios con los cuales interactúa el ser humano dentro de los cuales está el de la ciudad, el de la plaza pública, el de los jardines cultivados entre otros.

De igual forma, Lucie Sauvé, proporciona información de otras corrientes las cuales apuntan a que la educación ambiental sea concebida desde diferentes puntos de vista

y perspectivas⁹, a continuación, se proporciona un cuadro que sistematiza las corrientes propuestas por dicha autora.

Corrientes en Educación ambiental¹⁰

Tabla N° 1. Corrientes en Educación Ambiental propuestas por Lucie Sauvé

CORRIENTES	CONCEPCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE	OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL	ESTRATEGIAS PRIVILEGIADAS
corriente naturalista	Naturaleza	reconstruir la relación de pertenencia con la naturaleza	inmersión, interpretación, juegos sensoriales
corriente conservacionista	Recurso	Desarrollar comportamientos de conservación. Desarrollar habilidades de gestión del medio ambiente	guía o código de comportamiento, auditoria de la gestión ambiental, proyecto de gestión/conservación
corriente	Problema	desarrollar	estudio de casos:

⁹ Para ampliar información puede consultar: UNA CARTOGRAFÍA DE CORRIENTES EN EDUCACIÓN AMBIENTAL Lucie Sauvé. Profesora del Departamento de Ciencias de la Educación y miembro del Instituto de Ciencias del Ambiente de la Universidad Québec en Montreal. Publicado en el año 2004.

¹⁰ PERSPECTIVAS CURRICULARES PARA LA FORMACIÓN DE FORMADORES EN EDUCACIÓN AMBIENTAL. Lucie Sauvé Noviembre 2004

resolutiva		habilidades de resolución de problemas: del diagnóstico a la acción	problemas y problemáticas proceso resolución de problemas
corriente bioregionalista	territorio proyecto comunitario	desarrollar capacidades en ecodesarrollo comunitario, local o regional	proyecto comunitario creación de eco-empresas
corriente práctica	lugar de convergencia de la acción y de la reflexión	Aprender en, por y para la acción. Desarrollar capacidades reflexivas	investigación-acción
corriente crítica	objeto de transformación	deconstruir realidades para transformar lo que es problemático	análisis de discurso Estudio de caso Investigación-acción
corriente holística	Holos	Explorar diversos modos de aprehensión y de relación con el	inmersión Experiencias holísticas Proyectos artísticos

		medio ambiente. Clarificar su propia cosmología	
--	--	---	--

5.6. EDUCACIÓN AMBIENTAL NO FORMAL

En el campo de la Educación ambiental se puede hablar de la diferenciación de dos tipos: Educación ambiental formal y educación ambiental no formal, siendo la primera “aquella que se desarrolla en ámbitos escolares” (Novo, 1996) o como todas las “actividades y programas sociales que, a pesar de no realizarse en contextos escolares cuentan con una definición clara de objetivos y metodologías pedagógicas que buscan inducir efectos educativos en los destinatarios (Javier Benayas, José Gutiérrez, Norma Hernández, SD)” y la segunda “aquella que vienen realizando las organizaciones no gubernamentales, grupos ecologistas, ayuntamientos y comunidades autónomas” (Novo, 1996).

Aunque estos dos tipos de educación ambiental presentan características diferentes, en relación a las formas y espacios como se realizan, estas dos pueden complementarse, puesto que según María Novo “forman parte de un mismo sistema de pensamiento y acción, en la que los avances de una influyen y realimentan los avances de la otra” (Novo, 1996). Ambas tienen un mismo fin, orientado a formar a las comunidades con respecto al conocimiento y valoración de las relaciones que se tejen con el entorno, promoviendo así el respeto por el mismo.

Si bien, la educación formal, impartida por las instituciones educativas ha hecho algunos esfuerzos por instaurar procesos de educación ambiental, es preciso reconocer que en la mayoría de las ocasiones estos esfuerzos no logran su cometido por diferentes motivos, que van desde la falta de voluntad y compromiso suficiente de las instituciones, procesos descontextualizados, acciones pasajeras que intentan cumplir una ley, entrega del proceso educativo solo a un docente, entre otros. Es entonces, cuando es oportuno resaltar la labor que pueden realizar las organizaciones no gubernamentales y demás entidades que realizan educación ambiental no formal, reconociendo el papel de estas “como coayudantes del necesario cambio que han de experimentar nuestras sociedades hacia modelos ecológica y éticamente sostenibles” (Novo, 1996).

De igual manera, al reconocer que la educación ambiental a través de la historia ha evolucionado y que cada vez deben comprenderse nuevos conceptos, implementase nuevas estrategias para dirigirse a la sociedad, resaltando el hecho de que no solo las comunidades educativas requieren de ella, pues no son solo ellas los implicados en las relaciones con el ambiente y en las problemáticas ambientales existentes, sino todos; se evidencia la necesidad y la importancia de que también poblaciones externas a las instituciones educativas reciban una educación ambiental.

“Se ha pasado también de una E.A centrada exclusivamente en el mundo escolar a una E.A. que enfatiza la formación de los adultos, de los profesores, de los gestores. Una Educación hecha dentro, pero también fuera de las instituciones formativas tradicionales. En este contexto, el papel de las ONG’s, los colectivos de E.A., grupos

ecologistas, etc., aparece dotado de un gran dinamismo y de unas enormes posibilidades” (Novo, 1996).

En este sentido, la Educación ambiental no formal, cada vez toma más fuerza y es en muchas ocasiones es solicitada por las mismas instituciones escolares, que requieren de un apoyo y ven en ella una oportunidad para responder a las diferentes exigencias de la sociedad y de las crecientes problemáticas ambientales. “El interés y oportunidad de las experiencias de E.A. no formal vienen dados por la existencia de múltiples problemas que requieren de decisiones colectivas, tomadas por la sociedad civil en su conjunto (jóvenes, adultos, etc.), para la que las respuestas escolares, siendo útiles, resultan insuficientes”. (Novo, 1996).

De esta manera, reconociendo el papel tan especial de la educación ambiental no formal, es importante reflexionar sobre las formas como estos colectivos que la realizan se relacionan e integran con la educación ambiental formal o como lo dice María Novo, como se complementan para lograr así los objetivos esperados, evitando caer en procesos desligados e inconsistentes. De ahí la importancia de tener en cuenta también el papel de los educadores que imparten esta educación y de los educadores formales, pues son ellos los responsables de lograr que los procesos se potencialicen y produzcan resultados satisfactorios.

“El papel de los educadores extraescolares se convierte así en esencial para vitalizar a unas sociedades necesitadas de permanente reflexión acerca de los objetivos que persiguen, la sustentabilidad de las estrategias que utilizan para conseguirlos, y la equidad en su reparto y utilización” (Novo, 1996).

Dicha tarea no es fácil y requiere exigencias para estos educadores, por esto María Novo, propone una serie de pautas que podrían orientar la educación ambiental no formal. Entre las principales pautas se encuentran la necesidad de autoformación permanente, referida a la capacidad y cualidad de cada educador para estar formándose y fortaleciendo sus saberes, la contextualización de la educación ambiental, que indica la importancia de que se identifiquen los diferentes contextos y que se conecten con la educación, la integración entre la educación y la acción, vincular la educación con la gestión de recursos y mantener viva la tensión ante el dilema como estrategia para no bajar la guardia por el interés de las temáticas.

La Fundación ProAves, como organización no gubernamental desde hace 10 años viene desarrollando sus acciones de educación ambiental, teniendo en cuenta que esta hace parte de sus tres líneas principales de acción, la Fundación ha diseñado e implementado estrategias educativas con las cuales ha establecido relaciones con las 17 escuelas que hacen parte del programa.

Por lo anterior, considerando que el programa de educación ambiental Escuelas Amigas de las Aves de ProAves, está inscrito en educación ambiental no formal, por tratarse de una ONG, es importante analizar de qué manera la Fundación ha generado los procesos educativos con las instituciones educativas que como se sabe realizan procesos de educación formal.

6. METODOLOGÍA

6.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El abordaje metodológico que orienta este estudio combina herramientas de corte cuantitativo y cualitativo que permiten comprender el contexto objeto de estudio; en tanto lo cualitativo permite identificar y describir las cualidades del programa Escuelas Amigas de las Aves de forma flexible y lo cuantitativo posibilita la obtención y medición de la información de manera más precisa y cuantificable permitiendo tener una medición y representación estadística de la información obtenida. Ambas herramientas dan cuenta de forma complementaria del cómo se han desarrollado los procesos de Educación Ambiental del programa en mención, cuáles han sido las tendencias y posturas a las que atienden y cómo éstos procesos han impactado en la población de las Instituciones Educativas y en la comunidad jardineña.

Además esta investigación se enfoca dentro de la metodología de la **Investigación Evaluativa** cuyo propósito de acuerdo con Weiss es “medir los efectos de un programa por comparación con las metas que se propuso alcanzar, a fin de contribuir a la toma de decisiones subsiguientes acerca del programa y para mejorar la programación futura” (Weiss, 1985). De este modo, esta investigación permite tener conocimiento sobre el impacto, a la luz de los resultados, que ha generado la Educación Ambiental de la Fundación ProAves en los últimos 4 años y, por consiguiente identificar en qué medida se han cumplido los objetivos del programa y su alcance, así como definir puntos clave de los procesos educativos que sean objetos de mejora.

Es por ello, que este tipo de investigación permite dar alcance a los propósitos planteados en tanto, que es posible comprender como el Programa Escuelas Amigas de las Aves, desde el proyecto Loro Orejiamarillo da cuenta de propuestas formativas sustentadas desde Corrientes educativas ambientales.

Con la investigación evaluativa se reunió sistemáticamente información de una muestra representativa conformada por algunos participantes del proyecto Loro Orejiamarillo, para lo cual se seleccionó una población teniendo en cuenta el conocimiento que tienen sobre el proyecto y la relación que han sostenido con este, garantizando que dicha información sea significativa. En este sentido Arnal, Del Rincón y Latorre (1992) encontraron “la investigación evaluativa constituye una síntesis al mismo tiempo que una extensión de una amplia gama de métodos de investigación que aportan información sobre cuestiones planteadas en torno a los programas educativos, con el fin de facilitar la toma de decisiones sobre los mismos”.

En el desarrollo de esta investigación de corte evaluativo, se tuvo como base el enfoque de la Evaluación globalizadora propuesta por Restrepo (1974) la cual presta atención “al contexto, a los insumos, a los procesos y a los productos” posibilitando que el programa de las Escuelas Amigas de las Aves fuese analizado con relación a las actividades que ha realizado, a los procesos desarrollados, los resultados obtenidos y al contexto en el cual se ha ejecutado todo el programa.

Lo anterior, se llevó a cabo utilizando un modelo que permite el tratamiento de estos cuatro aspectos, llamado el modelo **C.I.P.P** (CONTEXTO-INSUMOS-PROCESOS-PRODUCTOS), propuesto por Stufflebeam y Shinkifield (1987), en el cual se llevan a

cabo cuatro tipos de evaluación referidas al contexto, a los insumos o entradas, a los procesos y a los productos con el fin de obtener información que permite tomar decisiones con respecto a un programa, en este caso, el programa Escuelas Amigas de las Aves. Dichas decisiones pueden ser de “planeación como resultado de la evaluación de contexto; de estructuración como resultado de la evaluación de insumos; de implementación como resultado de la evaluación de proceso o de reciclaje como resultado de la evaluación de producto” (Correa, Puerta, & Restrepo, 2002).

Cada una de las evaluaciones tiene una finalidad específica para complementarse y obtener información más amplia del programa, de esta manera: la evaluación del contexto permite identificar el contexto institucional, es decir el contexto en el cual se desarrolla el programa y la población relacionada. Su objetivo es averiguar hasta qué punto el programa ha satisfecho las necesidades del grupo” (Herrerias, 2003.) al cual está dirigido. Esta además debe encargarse de “recoger y analizar juicios a cerca del éxito del programa de una amplia gama de gente relacionada con el mismo” (Herrerias, 2003). Por su parte la evaluación de insumos o entradas tiene como fin “identificar y valorar la capacidad del sistema, las estrategias del programa y sus alternativas, la planificación de procedimientos para llevar a cabo las estrategias, los presupuestos y los programas”. (Correa, Puerta, & Restrepo, 2002.) o como lo expresa Herrerias pretende ayudar a “considerar las estrategias de programas alternativos en el contexto de su necesidades y circunstancias ambientales así como desarrollar un plan que sirva a sus propósitos” (Herrerias, 2003).

La evaluación de procesos busca identificar o pronosticar, durante el proceso, aspectos de la planificación del procedimiento o de su realización que pueden

cualificarse. Esta es de clave en tanto proporciona “información sobre la eficiencia y la eficacia de las estrategias” (Miller y Grisdale, 1975) que se han utilizado durante el desarrollo del programa. Y finalmente la evaluación del producto, “Tiene como finalidad recoger información que permite analizar si los objetivos específicos que se habían propuesto alcanzar en el programa han sido logrados o no” (Herrerías, 2003,).

Teniendo en cuenta lo anterior, se realizaron instrumentos para identificar el contexto en el cual la Fundación ProAves desarrolla sus acciones, para este caso, el municipio de Jardín, tomando como base la población de las Instituciones Educativas vinculadas al programa en mención como niños y docentes y además la comunidad jardineña. De igual forma se evaluaron los materiales como las cartillas con los cuales la Fundación se apoya para las actividades de Educación Ambiental teniendo en cuenta esta misma población y una externa para fines de validación y los informes realizados por las educadoras ambientales durante 4 años para así mismo evaluar procesos, productos y analizar los discursos a los cuales ha atendido la fundación en las temáticas desarrolladas, las estrategias, los materiales, los modelos de EA referenciados, las herramientas pedagógicas, las actividades implementadas, los datos y la información que posee la Fundación, en relación con el contexto del municipio y los resultados obtenidos por el programa .

6.1.1. MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Los momentos que conforman este estudio parten del modelo propuesto por **STUFFLEBEAM** (Correa, Puerta, & Restrepo, 2002), siendo desarrollado de acuerdo con las siguientes fases o etapas:

a. Delineación:

En primer lugar se delimitó el planteamiento del problema como base para la investigación, posteriormente se definieron los objetivos de la evaluación, formulando las preguntas orientadoras, y se eligió un enfoque de la investigación de manera que hiciera posible la elección y diseño de forma concienzuda de los instrumentos utilizados para el desarrollo de esta.

La investigación evaluó el proceso educativo- ambiental que se ha llevado a cabo en el programa Escuelas Amigas de las Aves en los últimos 4 años de la Fundación ProAves en el municipio de Jardín. Dicha evaluación reúne información, pruebas y testimonios representativos de las personas que durante este tiempo han estado relacionadas con el proyecto Loro Orejiamarillo, el programa Escuelas Amigas de las Aves y con las apreciaciones del impacto generado por el mismo.

b. Obtención de información:

Luego de tener una identificación del problema a investigar se determinaron las muestras de la población para la aplicación de los instrumentos, se diseñaron y adaptaron los instrumentos que permitieron la adquirir la información objeto de análisis, y finalmente se aplicaron entre los habitantes de la comunidad jardineña.

Para lo anterior fueron diseñados y aplicados 7 instrumentos de carácter mixto, específicamente 5 encuestas, 1 mural de situaciones y 1 fichas descriptiva.

Cada uno de los instrumentos fue orientado para responder por lo menos a una de las cuatro evaluaciones indicadas de acuerdo con de contexto, insumos o entradas, procesos y productos del programa Escuelas Amigas de las aves en el municipio de Jardín.



Imagen N° 1. Proceso de recolección de datos en la investigación

6.1.2. DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN Y SELECCIÓN DE LA MUESTRA

La investigación fue realizada en el municipio de Jardín, tomando como muestra docentes y estudiantes de las Escuelas Amigas de las Aves, padres de familia, funcionarios públicos y personas en general, que han podido apreciar de alguna manera los procesos educativos ambientales de ProAves. Para ello se utilizó el método de muestreo “muestra intencionada o razonada (no probabilística): donde los integrantes de la muestra se seleccionan de forma directa, consiente, a propósito, adrede” (Aponte, SD), y el método aleatorio en el cual se eligen los participantes al azar.

En términos específicos la población muestra para la presente investigación fue una población mixta contando con la participación de 16 Centros Educativos Rurales y una Institución Educativa Urbana, los cuales integran el Programa Escuelas Amigas de las Aves de la Fundación ProAves en el municipio de Jardín. De cada uno de estos Centros Educativos fue seleccionado un niño para un total de 17 estudiantes como población para la aplicación de un instrumento de insumos referido a los materiales utilizados por la Fundación en las actividades de Educación Ambiental, específicamente sobre las cartillas y una población extra, fuera del municipio de Jardín formada por un grupo de 22 estudiantes de la Institución Educativa San Peruchito del municipio de Andes con fines de triangulación de este instrumento. Además para este mismo instrumento se tuvo en cuenta una muestra de 5 educadores ambientales que hacen parte de la Fundación ProAves.

Para la aplicación de los instrumentos que dan cuenta de la evaluación del contexto, procesos y productos se eligió una muestra de 18 docentes de estos 17 centros educativos y un total de 85 estudiantes, tomando aleatoriamente 5 niños de cada Escuela Amiga de las Aves, pertenecientes a los grados 3, 4 y 5, así también un total de 62 personas elegidas al azar para la aplicación de dos instrumentos que dan cuenta del conocimiento que tiene la comunidad jardineña sobre la Fundación ProAves y del programa evaluado, así como del contexto en el cual desarrollan las actividades, con el fin de reconocer el contexto en que está inmerso la Fundación.

En términos generales se utilizó una muestra de 209 personas para la aplicación del total de los instrumentos antes mencionados.

Además se seleccionó una muestra de cuatro informes correspondientes a los informes finales de los años 2007, 2008, 2009 y 2010 con el objetivo de analizar los discursos a los cuales atiende la Fundación en sus actividades y como complemento para la evaluación de procesos, insumos y productos.

6.1.3. CONSIDERACIONES ÉTICAS

Considerando que las actividades investigativas, desarrolladas durante este estudio implican responsabilidades y compromisos éticos con la información solicitada a los participantes y aquellas que es producto de reflexiones y producciones académicas; se han contemplado para este estudio, posturas que no vulneren los derechos e integridad de los autores, de los participantes y de la Fundación ProAves; en tal sentido, para el caso de la aplicación de instrumentos, se solicitó consentimiento de los maestros, estudiantes y comunidad en general. Del mismo modo, se solicitó autorización, por medio del Coordinador de Practicas, asignado por la Fundación, consentimiento para emplear de manera adecuada la información que permitiera cumplir con los objetivos propuestos. En lo que se refiere a las referencias bibliográficas, estas han sido empleadas siguiendo las normas que regulan los derechos de producción intelectual.

Finalmente, los resultados obtenidos en este trabajo, serán usados de manera responsable y atendiendo a las políticas de la Fundación ProAves, sobre la autoría.

6.1.4. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LA MUESTRA

Para la selección de la muestra se consideró que esta fuera intencionada y aleatoria; esto es selección de la población pertinente para cada instrumento diseñado, de acuerdo al tiempo que llevan vinculadas al Programa Escuelas Amigas de las Aves,

esto comporta una variable determinante que permite garantizar en mayor medida que la información otorgada fuera veraz y útil, en tanto que a mayor tiempo de vinculación puede decirse que mayor es el conocimiento que poseen sobre el programa, por consiguiente las apreciaciones y sugerencias son de igual forma muy significativas.

Además para la aplicación de los instrumentos a los niños se consideró que fueran de grados superiores (3°, 4° y 5°) teniendo en cuenta que llevaran más tiempo participando del programa y que de acuerdo a su grado de escolaridad tienen mayor capacidad de expresión oral y escrita, así como era de gran importancia la capacidad de argumentación, para así hacer más confiable la información.

Respecto a la selección al azar de la muestra para los instrumentos del contexto en general y del conocimiento sobre el programa evaluado no se tuvo ninguna consideración especial, por lo cual solo se tenía en cuenta que fuera mayor de edad.

En lo referido al instrumento para los informes, se seleccionaron los informes finales del año 2007, 2008, 2009 y 2010 puesto que corresponden a los informes que resumen las actividades realizadas en la línea de Educación Ambiental durante los últimos 4 años, así mismo contienen resultados, aciertos y recomendaciones o sugerencias para los años siguientes, por tanto considerando estas condiciones específicas se determinó la pertinencia de acuerdo a la información contenida de forma puntual y en medida del tiempo requerido para el análisis.

6.1.5. HERRAMIENTAS O INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

De acuerdo con la metodología de la investigación evaluativa, la recolección de la información, se llevó a cabo dentro y fuera de la Fundación ProAves, a través de la

aplicación de 7 instrumentos (ver lista de anexos) diseñados de acuerdo a los 4 tipos de evaluación propuestos por Stufflebeam: contexto, insumos, procesos y productos.

Para cada una de estos tipos de evaluación se aplicaron diferentes instrumentos que permiten obtener información sobre lo que los niños y docentes de las escuelas vinculadas al programa, y comunidad en general saben, conocen y opinan sobre el programa en mención del proyecto Loro Orejiamarillo desarrollado en Jardín.

En este sentido los instrumentos fueron aplicados de la siguiente manera:

a) Instrumentos que dan cuenta del contexto

Encuesta a comunidad en general sobre el contexto de Jardín

Se aplicó una encuesta mixta a la comunidad en general, tomando una muestra aleatoria de 31 personas, distribuida entre la población rural y urbana del municipio de Jardín. Esta consta de 14 preguntas abiertas y cerradas que indagan por diferentes aspectos como economía, cultura, religión, ambiente, política, educación y otros aspectos del municipio de Jardín con el objetivo de identificar el contexto en el cual se desarrolla el programa Escuelas Amigas de las Aves a través de los conocimientos que las personas de esta comunidad tienen del mismo.

b) Instrumentos que dan cuenta de los insumos

Encuesta sobre las Cartillas

Se aplicó una encuesta mixta de 7 preguntas a 17 niños de las Escuelas Amigas de las Aves, una por Centro educativo, la cual indaga sobre la percepción que estos tienen sobre las cartillas utilizadas por la Fundación en sus actividades de educación ambiental. Estas cartillas desarrollan temáticas referidas a las aves y al proyecto Loro Orejiamarillo, llevando los siguientes nombres: Loros Siempre Libres, Viajeras Extremas, Manual para observadores de aves y La Palma de Cera, Hogar del Loro Orejiamarillo.

Encuesta para triangulación del instrumento sobre cartillas

La encuesta que se aplicó a los estudiantes de las Escuelas Amigas de las Aves sobre las cartillas también fue aplicada a una población que no conoce el programa con algunas modificaciones, específicamente a los niños de la Institución Educativa San Peruchito del municipio de Andes. Se aplicaron 22 encuestas que indagan sobre lo que los niños piensan sobre las cartillas en general y lo que les gustaría encontrar en una cartilla de aves. Dicha encuesta permite validar la información obtenida de la encuesta aplicada en el municipio de Jardín a través de la comparación y el análisis que se realizó de ambas.

Encuesta sobre cartillas a educadores ambientales de la Fundación ProAves

De igual forma se aplicaron 5 encuestas sobre este mismo material a 3 educadores ambientales de la Fundación ProAves, los cuales desarrollan actividades de educación ambiental en otras regiones diferentes de Jardín (Roncesvalles, Tolima; Génova, Quindío; Bogotá;) y a 1 subdirector y 1 coordinadora de Conservación quienes también

han realizado actividades de educación ambiental en regiones como Tambo Cauca, Carmen de Atrato Choco, Urrao Antioquia, entre otras.

La encuesta mixta consta de 12 preguntas abiertas y cerradas, que indagan sobre la percepción que los educadores de ProAves tienen sobre las cartillas de la Fundación respecto al uso que le dan, a la contextualización, los contenidos abordados, las actividades propuestas y las sugerencias para la elaboración de una nueva. Dicha encuesta permite obtener información sobre que tan pertinentes han sido estas cartillas de la Fundación y brinda herramientas para proponer la elaboración de nuevas estrategias que integren los aspectos positivos de este material y se cualifiquen las posibles falencias.

c) Instrumentos que dan cuenta de los procesos

Encuesta aplicada a docentes

Se aplicó una encuesta mixta a 18 docentes de las Escuelas Amigas de las Aves, la cual consta de 16 preguntas que Indagan acerca del conocimiento y la forma como éstos ven el programa, lo que piensan sobre las metodologías, contenidos, los cambios que han identificado en sus estudiantes, los beneficios que han recibido personal y profesionalmente y los aspectos a mejorar por la Fundación en dicho programa. Este Instrumento brinda información concisa sobre las concepciones que los docentes que están vinculados en el programa Escuelas Amigas de las Aves de la Fundación ProAves tienen de este programa permitiendo identificar puntos de cualificación del mismo.

Instrumento para niños estudiantes de las Escuelas Amigas de las Aves

Se aplicó una encuesta de 14 preguntas abiertas y cerradas, dirigidas a los estudiantes de las 17 Escuelas Amigas de las Aves, específicamente a niños de los grados 3, 4 y 5. Fueron aplicadas 85 encuestas, 5 por cada escuela, las cuales indagan sobre los conocimientos que los niños que han participado en el programa tienen sobre este, respecto a aspectos como aprendizajes obtenidos, gusto por las temáticas y actividades abordadas, opinión que tienen de las educadoras ambientales y de algunos materiales de la fundación, sugerencias para el programa y otros. Este instrumento permite obtener información sobre los pensamientos que los niños tienen de la Fundación y del programa, y así mismo arroja información sobre el impacto que ha generado en ellos el desarrollo de este programa.

Instrumento para la comunidad de Jardín

Se aplicó una encuesta mixta dirigida a la población del municipio de Jardín que conoce la labor que la Fundación ProAves ha realizado en los últimos 4 años, destacándose entre esta los padres de familia, personas de entidades cívicas y ambientales, empleados públicos y estudiantes de instituciones educativas diferentes a las Escuelas Amigas de las Aves. Esta encuesta consta de 11 preguntas que indagan sobre los conocimientos y opiniones que tiene la comunidad sobre la Fundación ProAves y las actividades realizadas en el programa Escuelas Amigas de las Aves de Jardín.

Instrumento para informes

Se aplicó una ficha descriptiva a 4 informes realizados por la Fundación ProAves en el área de la educación ambiental durante los últimos 4 años, específicamente a los informes finales correspondientes a los años 2007, 2008, 2009 y 2010, en el marco del proyecto Loro Orejiamarillo en el municipio de Jardín. Dicho instrumento proporciona información precisa sobre los resultados e impacto que ha generado la educación ambiental desarrollada por la Fundación ProAves en el municipio de Jardín durante los últimos 4 años.

d) Instrumentos que dan cuenta de los productos

Como se describió en un apartado anterior para el desarrollo de la evaluación de los productos se han de tener en cuenta las evaluaciones de los otros tres aspectos, por lo cual todos los instrumentos que han sido utilizados en estos son de igual forma aplicables para la evaluación de los productos, en tanto dan cuenta de cómo se han desarrollado los objetivos del programa y en qué medida se han alcanzado. Por consiguiente, los instrumentos aplicados a los docentes y niños de las Escuelas Amigas de las Aves, a la comunidad en general, las fichas descriptivas de los informes y a los materiales como las cartillas, fueron útiles en el momento de realizar la evaluación de los productos.

6.1.6. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

La información recolectada a través de los instrumentos se analizó a la luz de los discursos actuales de la Educación Ambiental, con el fin de realizar la evaluación de los procesos educativos- ambientales a lo largo de los últimos 4 años en el marco del programa Escuelas Amigas de las Aves de la línea de Educación Ambiental de la Fundación.

Para este análisis se realizó la tabulación de los datos obtenidos, agrupándose las respuestas en categorías y subcategorías, de acuerdo con los objetivos planteados en la investigación, para facilitar el estudio y la obtención de resultados; para tal fin se entiende categoría como, unidades de registro con criterio de variabilidad, clasificando en unidades (llamadas categorías).

7. RESULTADOS

Esta investigación al ocuparse de evaluar las experiencias que se han venido desarrollando en el municipio de Jardín, en el Programa Escuelas Amigas de las Aves con el proyecto Loro Orejiamarillo, en los últimos 4 años, permitió identificar, analizar y evaluar diferentes discursos y corrientes que posibilitan teorizar y dar un horizonte de sentido a los de procesos educativo- ambientales que tienen lugar en dicho programa.

El análisis de los datos obtenidos como principio está sustentado en la Política Nacional de Educación Ambiental¹¹, la cual inicia abordando tres temas fundamentales que aquejan a la sociedad actual: la Pobreza, la Violencia y el Medio Ambiente, y define la Educación Ambiental como:

El proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, con base en el conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural, para que, a partir de la apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente. Estas actitudes, por supuesto, se sustentan en criterios para el mejoramiento de la calidad de vida y en una concepción del desarrollo sostenible, entendiendo éste como la relación adecuada entre medio ambiente y desarrollo, que satisfaga las necesidades de las generaciones presentes y asegure el bienestar de las generaciones futuras. Pág. 21.

¹¹ Ministerio de Educación Nacional y Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, Política Nacional de Educación Ambiental, adoptada por el Consejo Nacional Ambiental el 16 de junio de 2002.

Teniendo en cuenta las anteriores perspectivas dado las decisiones colectivas que deben tomarse para múltiples problemas y donde la sociedad civil en su conjunto deberá tener incidencia, el Programa Escuelas Amigas de las Aves, es una propuesta de Educación Ambiental no formal, diseñada para atender las necesidades educativo – ambientales de las poblaciones que habitan en lugares donde existen especies de aves en peligro de extinción, para producir beneficios que atiendan a las necesidades de conservación de las especies. Este Programa se realiza atendiendo a la visión y misión de la Fundación, logrando vincularse a procesos educativos desde hace diez años en el municipio de Jardín.

7.1. PROCESO EDUCATIVO DEL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES DE LA FUNDACIÓN PROAVES

Al indagar acerca de los conocimientos o lo que saben las personas de la comunidad sobre la Fundación ProAves es frecuente encontrar respuestas similares en los tres grupos encuestados, estas refieren que la Fundación tiene como propósito la conservación de las aves, en especial asegurar la supervivencia del Loro Orejiamarillo y su hábitat, tal como aparecen en la gráfica:



Ilustración N° 1. Conocimientos de los niños, docentes y la comunidad sobre la Fundación ProAves y el Programa Escuelas Amigas de las Aves, en el municipio de Jardín, Antioquia.

Los niños, docentes y la comunidad del municipio de Jardín, evidencian los discursos ambientales que desde la Fundación se plantean y que desde Lucie Sauvé (2004), hacen parte de una corriente conservacionista/recursista:

Esta corriente agrupa las proposiciones centradas en la «conservación» de los recursos, tanto en lo que concierne a su calidad como a su cantidad: el agua, el suelo, la energía, las plantas (principalmente las plantas comestibles y medicinales) y los animales (por los recursos que se pueden obtener de ellos), el patrimonio genético, el patrimonio construido, etc. Cuando

se habla de «conservación de la naturaleza», como de la biodiversidad, se trata sobre todo de una naturaleza-recurso.

De acuerdo a lo anterior, categorías tales como “Protegen las aves en vía de extinción (Loro Orejiamarillo)”, “Cuidan fauna y flora de nuestro territorio, especialmente el Loro Orejiamarillo”, “Enseñan a cuidar la naturaleza (fauna y flora)”¹², entre otras, corresponden a los discursos de dicha corriente, en tanto hacen parte de los conocimientos adquiridos durante el proceso educativo.

De este modo, y de acuerdo con lo anterior, la Fundación ProAves (2008), ha señalado en algunas de sus publicaciones que:

Trabajar con niños es especialmente gratificante ya que ayudan a cultivar un fuerte sentido de respeto por la naturaleza, y las experiencias de aprendizaje en campo son emocionantes para ellos, fortaleciendo su espíritu de conservación. ProAves realiza acciones de sensibilización y concientización tanto en el ámbito nacional como en las comunidades locales en temas relacionados con la conservación de las aves silvestres y su hábitat, haciendo énfasis en las especies amenazadas. pág. 5

Esto permite ver el interés y el compromiso que asume la Fundación al formar sujetos con unas actitudes centradas en la conservación.

Se evidencia además, en respuestas emitidas por los niños, en el mural de situaciones¹³, aplicado en las 17 escuelas pertenecientes al programa¹⁴, que estos

¹² Respuestas proporcionadas por los tres grupos encuestados

¹³ Según García, Gonzales, Quiroz y Velásquez, el mural de situaciones es una técnica de indagación que permite la descripción significativa de situaciones desde diferentes ámbitos; el propósito de esta

asocian a la Fundación ProAves con el cuidado y conservación del Loro Orejiamarillo, la Palma de Cera y las especies en vía de extinción, así también dan cuenta de procesos educativos que atienden a una corriente naturalista cuya concepción del medio ambiente está centrada en la relación con la naturaleza (Sauvé, 2004). Al preguntar a los niños acerca de la Fundación ProAves y las actividades de E.A en su escuela, algunos respondieron:

- *“ProAves lucha por el cuidado de las especies en vía de extinción, especialmente el loro Orejiamarillo. puse estas imágenes porque creo que ProAves tiene las manos unidas por el planeta, también por nuestro país, nuestros bosques y el loro Orejiamarillo”.*
- *“a mí me ha gustado mucho el programa de las aves, me llamo José Fernando aquí dibuje el continente, un ave migrando y ya”... [sobre el proyecto loro orejiamarillo]... “el proyecto del loro Orejiamarillo trata de uno ver el estado de peligro de extinción del loro Orejiamarillo, bajan su escala de peligro”.*

técnica es la identificación de situaciones, espacios, actores, tiempos, objetos y símbolos que representan lo que sucede en la cotidianidad de un grupo (GARCÍA CHACÓN, 2002).

¹⁴ Niños C.E.R María Josefa correa, C.E.R Dolores Zapata, C.E.R Beato Juan Bautista Velásquez Peláez, C.E.R David Crozzier, C.E.R Diego Orozco, C.E.R Fabricio Escobar, C.E.R Indalecio Peláez, C.E.R José María Gómez Ángel, C.E.R Juan de Dios Carvajal, C.E.R Juan N. Barrera, C.E.R Luis Rosendo Escobar, C.E.R Raimundo Rojas Zapata, C.E.R Ramón Agudelo Correa, C.E.R Ramón Ochoa, C.E.R Salvador Muñoz, C.E.R. PBRO Ezequiel de Jesús Pérez, Institución Educativa San Antonio sede Moisés Rojas Peláez

- *“me gustan mucho las clases de ProAves porque son muy buenas, yo nunca voy a maltratar las aves, porque ellas tienen derecho a vivir, porque ellas son de la naturaleza”.*
- *“a que le enseñan a uno de todo, los loros Orejiamarillos, pa donde van, que comen y las evaluaciones y todo le que han descubierto”*
- *“he aprendido a respetar las aves, a cuidar el medio ambiente y a querer lo que hay en nuestro entorno”*

Las respuestas anteriores evidencian un discurso que atiende a la corriente conservacionista/recursista y también a la corriente naturalista propuesta por Lucié Sauvé (2004) y que atiende a una E.A centrada en aprender sobre la naturaleza, vivir en la naturaleza y aprender de ella, la creatividad humana asociada a la de la naturaleza. Es una de las corrientes de más larga tradición, pues se parte de la idea de aprendizaje (o lección de las cosas) se da en la relación que se teje con el medio natural, puesto que los grupos sociales, de la antigüedad tiene una estrecha relación entre la cultura y el medio (Sauvé, 2004).

7.2. APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DURANTE EL PROCESO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

La investigación arrojó resultados importantes en cuanto se logró evidenciar el proceso de aprendizaje de los niños vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves.

Mediante el instrumento de recolección de datos Mural de Situaciones aplicado a los estudiantes de las 17 escuelas vinculadas al programa se encontraron evidencias significativas respecto a lo anterior.

El mural de situaciones en tanto permite “Identificar situaciones, espacios, actores, tiempos, objetos y símbolos que representan lo que sucede en la cotidianidad de los sujetos, los grupos, las comunidades y los procesos sociales” (García Chacón, 2002), en este caso elaboraciones y expresiones de los niños y las niñas permitió identificar las representaciones sociales que existen sobre el Ambiente, la Fundación ProAves y la biodiversidad según los conocimientos adquiridos por los estudiantes.



Imagen N° 2. Murales de situaciones del Centro Educativo Rural María Josefa Correa.



Imagen N° 3. Niño del Centro Educativo Rural Fabricio Escobar haciendo un mural de situaciones.

Los niños en sus experiencias, tienen la capacidad de organizar ideas y generar conocimientos frente a sus percepciones. Al preguntar a los niños de los Centros Educativos Rurales y Urbanos del municipio de Jardín, pertenecientes al programa sobre el significado del mural de situaciones que habían elaborado, acerca de que trataba, algunos contestaron lo siguiente:

-“el sol, el árbol, el loro Orejiamarillo, valentina y yo”.

-“represento el loro que está ahí comiendo unas frutas, y el niño lo está señalando, y este otro se está comiendo otra fruta, y aquí están observando, este está copiando y este lo está viendo a un pájaro que vuela”.

- “un grupo de aves que están volando”.

-“este dibujo representa la riqueza en aves que tiene toda Colombia”.

-“esto significa la vida, la vida en la tierra, los animales, los seres vivos y todo lo que hay allí, toda la biodiversidad que hay en el mundo”...

“una cascada, una familia, un niño que tiene unos pajaritos, también una planta, pegue unas abejas en unas flores”.

El pensamiento de los niños, expresado en las anteriores afirmaciones, permitió reconocer los conocimientos generales que los estudiantes han adquirido a través de sus experiencias acumuladas en el proceso educativo desarrollado por la Fundación, el cual ha contribuido de una u otra forma, a la construcción de procesos cognitivos y de cambios de actitud, especialmente respecto a su comportamiento y pensamiento en relación al ambiente y a las aves; hecho que se atribuye, según los docentes a los aportes de los talleres de la fundación a las Instituciones Educativas.

De esta manera, la investigación, logró determinar el valor cualitativo de los aportes en los talleres y demás actividades realizadas por la Fundación, valorados como excelentes por el (82%) de los docentes, como muy buenos por el (12%) y como buenos por el (6%) restante.

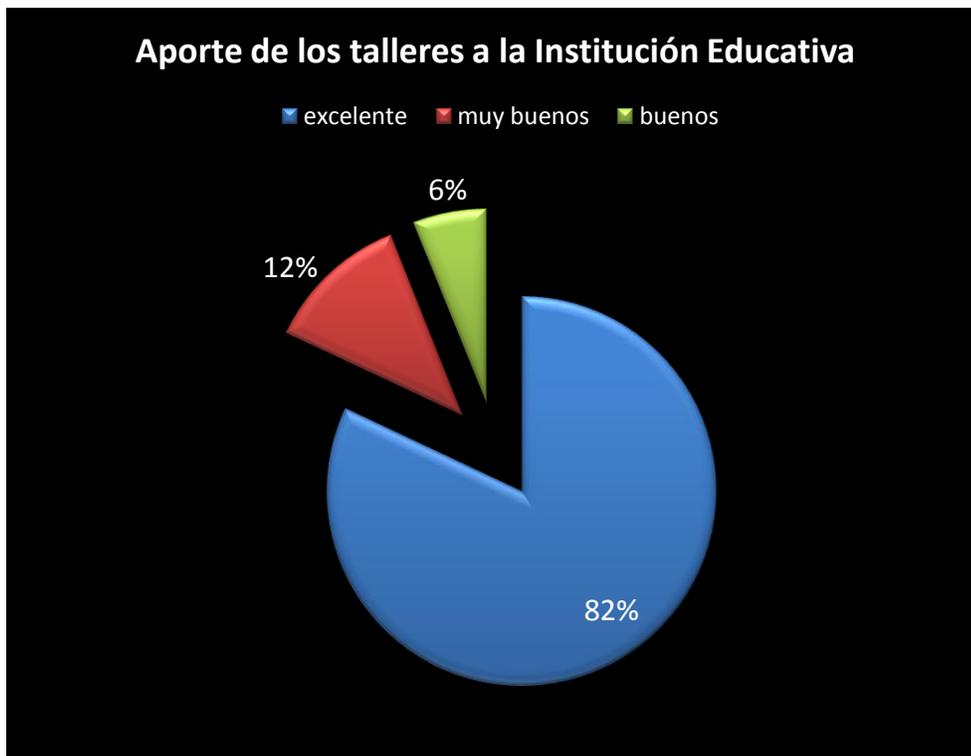


Ilustración N° 2. Relación de aportes de los talleres a las Instituciones Educativas (escuelas vinculadas al Programa Escuelas Amigas de las Aves), en el municipio de Jardín, Antioquia, en cuanto a la calidad de los aportes.

Aportes que se pueden evidenciar en cuanto a la generación de cambios de actitud (33%); buen acompañamiento y metodologías acordes (28%); conocimiento sobre el entorno (22%); información sobre la conservación y protección del medio ambiente (11%) y modos diferentes de ver el ambiente (6%).



Ilustración N° 3. Caracterización de aportes de los talleres a las Instituciones, proporción aportes en cuanto a la generación de conocimientos del Programa Escuelas amigas de las Aves, en el municipio de Jardín.

La aplicación de las actitudes favorables por parte de los niños con respecto al cuidado de la biodiversidad, especialmente al cuidado de las aves, se evidencian de acuerdo a la investigación en los siguientes aspectos:

No usan caucheras (práctica muy común en tiempos anteriores).

Muestran mayor interés hacia los temas ambientales.

Tiene mayor sentido de pertenencia por los recursos que poseen en su entorno.

Aplican las temáticas aprendidas con la Fundación ProAves en otras materias escolares.

Hablan con propiedad del ambiente. Ayudan a ahorrar agua.

Se preocupan más por la correcta separación de los residuos sólidos.

7.3. PERSPECTIVAS DESDE DONDE SE ENTIENDE EL SABER AMBIENTAL EN EL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES

Por otro lado, abordando los diferentes conceptos desde donde puede ser entendido el medio ambiente, Sauvé (2004) define:

El medio ambiente entendido como la naturaleza (que apreciar, que preservar), el medio ambiente abordado como recurso (por administrar, por compartir), el medio ambiente visto como problema (por prevenir, por resolver), el medio ambiente como sistema (por comprender, para tomar mejores decisiones), el medio ambiente como contexto (tejido de elementos espacio-temporales entrelazados, trama de emergencia y de significaci3n; por destacar), el medio ambiente

como medio de vida (por conocer, por arreglar), el medio ambiente entendido como territorio (lugar de pertenencia y de identidad cultural), el medio ambiente abordado como paisaje (por recorrer, por interpretar), el medio ambiente como biosfera (donde vivir juntos a largo plazo), el medio ambiente entendido como proyecto comunitario (donde comprometerse).

Se pudo determinar mediante la investigación, que la Educación Ambiental del Programa de la Fundación, atiende a varias de las perspectivas desde donde se puede concebir el saber ambiental y entendiendo que un proceso de Educación Ambiental que solo atienda a uno de estos aspectos es un proceso incompleto y limitado y abordado desde Sauvé (2004) seria limitar estos procesos a una visión reducida de la relación con el mundo. Siendo así, se encontró que en el programa, el medio ambiente se entiende como la naturaleza, en un alto porcentaje, según las respuestas proporcionadas por niños, docentes y comunidad en general, este es uno de los mayores objetivos de la Educación Ambiental de ProAves, ya que en los instrumentos aplicados en esta investigación, se encontró que las aves, la naturaleza, los árboles y los animales, son las temáticas que más se abordan desde esta entidad.



Imagen N°4. Niños de la vereda el Tapado, participando en uno de los talleres de EA propuestos por el Programa Escuelas Amigas de las Aves.

De igual modo, también atiende al ambiente visto como un problema por prevenir y por resolver, dado las problemáticas llevadas a los talleres, charlas y demás actividades que se orientan a generar un pensamiento de conservación donde los seres humanos generan una carga sobre el planeta y a la cual se debe atender desde las acciones de las personas y las comunidades; en el caso de la especie insignia del proyecto y del programa (el Loro Orejiamarillo), la Educación Ambiental atiende al medio ambiente como contexto, ya que se centra en el proceso educativo a la comunidad local sobre una especie que se encuentra en su territorio, endémica, en peligro y con grandes necesidades de conservación, es claro que las personas la reconocen y saben que existe en su contexto, es reconocida como propia del territorio, dado los procesos educativos encaminados a lograr dicha visión. Igualmente, se identificó que los niños conciben el medio

ambiente como biosfera (donde vivir juntos a largo plazo), al hallar respuestas tales “*así cuando mis hijos esten grandes tendran un ambiente limpio*”¹⁵.



Imagen N° 5. Niños de la vereda Caramanta participando de uno de los talleres de EA propuestos por el programa Escuelas Amigas de las Aves

7.4. RECURSOS Y ESTRATEGIAS

En lo que se refiere a recursos y estrategias empleados en las actividades ambientales, la investigación permitió establecer que las acciones que generan mayor gusto e interés para los niños son los talleres con materiales como pinturas, colores, cartulina, plastilina, fomy, entre otros, éstos favorecen la creatividad y son una herramienta de generación de

¹⁵ Juan (niño del C.E.R Luis Rosendo Escobar, de la Vereda Rio Claro)

conocimientos y, los juegos, cantos, dinámicas de aves y de animales y por las películas y videos (ver **Ilustración 4**).

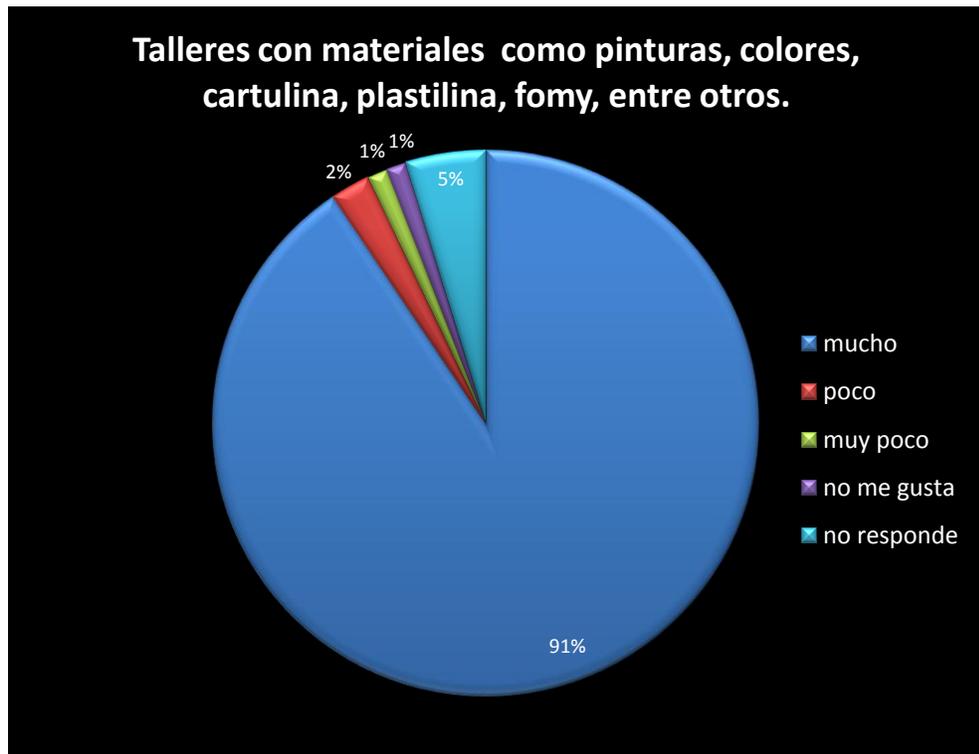


Ilustración N° 4. Nivel de gusto entre los participantes del Programa, por los talleres, con diferentes materiales, realizados en su escuela.

Con relación al nivel de gusto por las actividades del programa, se encontró, en orden de interés y gusto para los niños: Talleres (91%), juegos, cantos, dinámicas de aves y de animales en general (86%), películas y videos (85%), charlas donde el educador explica los temas en el tablero (81%), salidas de observación de aves (81%), títeres (75%) y desfiles (73%).

Se halló también que el Programa Escuelas Amigas de las Aves en sus distintas actividades realiza el proceso educativo desde el juego y la lúdica. Al averiguar entre los niños en la encuesta sobre los juegos, en dos preguntas las cuales indagaban por este concepto, fundamental en las actividades de Educación Ambiental del Programa se encontró, tal como aparece en la ilustración 5, que estas actividades son de “gran gusto” para los niños.

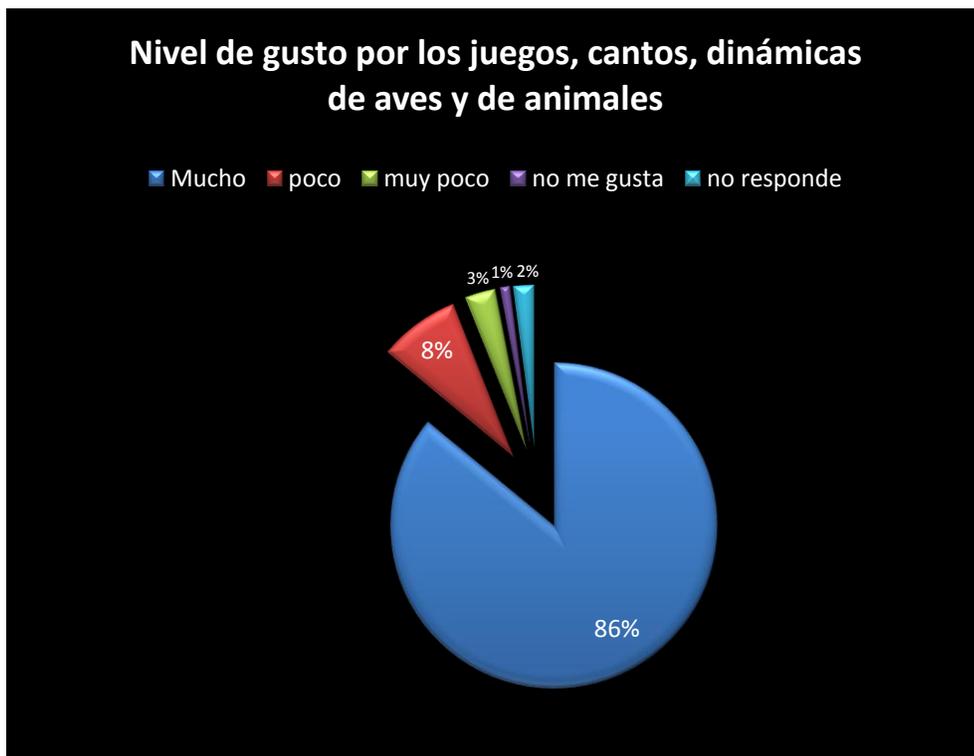


Ilustración N° 5. Nivel de gusto expresado por los niños vinculados al Programa, por los juegos, cantos y otras dinámicas relacionadas con las aves y otros animales.

Los gustos y la satisfacción de los niños, se establecieron al preguntar a un grupo de ellos acerca de los juegos tales como rompecabezas, loterías, domino de aves, entre otros, a lo cual afirman en un (82%) que siempre les gusta y en un (6%) que casi siempre, ver **Ilustración 6** , ante la pregunta del por qué encontramos respuestas que afirmaban que “aprendemos mas, son muy divertidos para jugar, nos entretienen mucho, se divierte y el que no sepa aprende, aprendemos y jugamos, nos ayudan a pensar y hablan de los animales”¹⁶.



Ilustración N° 6. Nivel de satisfacción expresado por los niños respecto a los juegos y actividades lúdicas planteadas en los talleres de la Fundación en las escuelas, en el municipio de Jardín.

¹⁶ Niños de las 17 escuelas vinculadas al Programa Escuelas Amigas de las Aves

Teniendo en cuenta que el juego se encuentra ligado al placer, al goce y al desarrollo de procesos cognitivos aptos para el aprendizaje, Jiménez (1998), plantea que en los procesos cognitivos de construcción de conocimientos, los niños no son receptores pasivos, atendiendo a lo anterior los juegos ayudan al desarrollo de aprendizajes y de habilidades cognitivas. Según Vigotsky¹⁷ el juego se convierte en uno de los mayores logros del niño, asumiendo un papel y reglas dentro del juego, y esta actividad en el futuro se convertirán en su nivel básico de acción real y moralidad.

El juego debe estar mediado por la generación de desarrollo y aprendizaje, a lo cual Jiménez (1998) argumenta:

El juego ideal para el aprendizaje es aquel cuyas exigencias son mayores a las habituales. Si el juego exige demasiado poco el niño se aburre. Si tiene que ocuparse de muchas cosas se vuelve ansioso. El estado ideal de un juego en el aprendizaje es el que se produce en una delicada zona entre el aburrimiento y la ansiedad

Entendiendo el juego como herramienta para la generación de conocimientos, que estimula la creatividad humana, los juegos realizados

¹⁷ Citado por Vélez, C. A. (1998). Pedagogía de la creatividad y de la lúdica: emociones, inteligencia y habilidades secretas.

dentro del programa, los cuales incluyen, rompecabezas, loterías, dominós de aves, rondas, cantos, entre otros, son muy apropiados para la generación de habilidades cognitivas y de aprendizaje en los niños.

Atendiendo a las respuestas obtenidas, el grado de satisfacción con estas es muy alto, obteniendo un (82%) y (86%), entendiendo que los juegos realizados en el Programa son producto de procesos activos y creativos de Educación Ambiental, enfocados en la conservación del ambiente con énfasis en las aves.

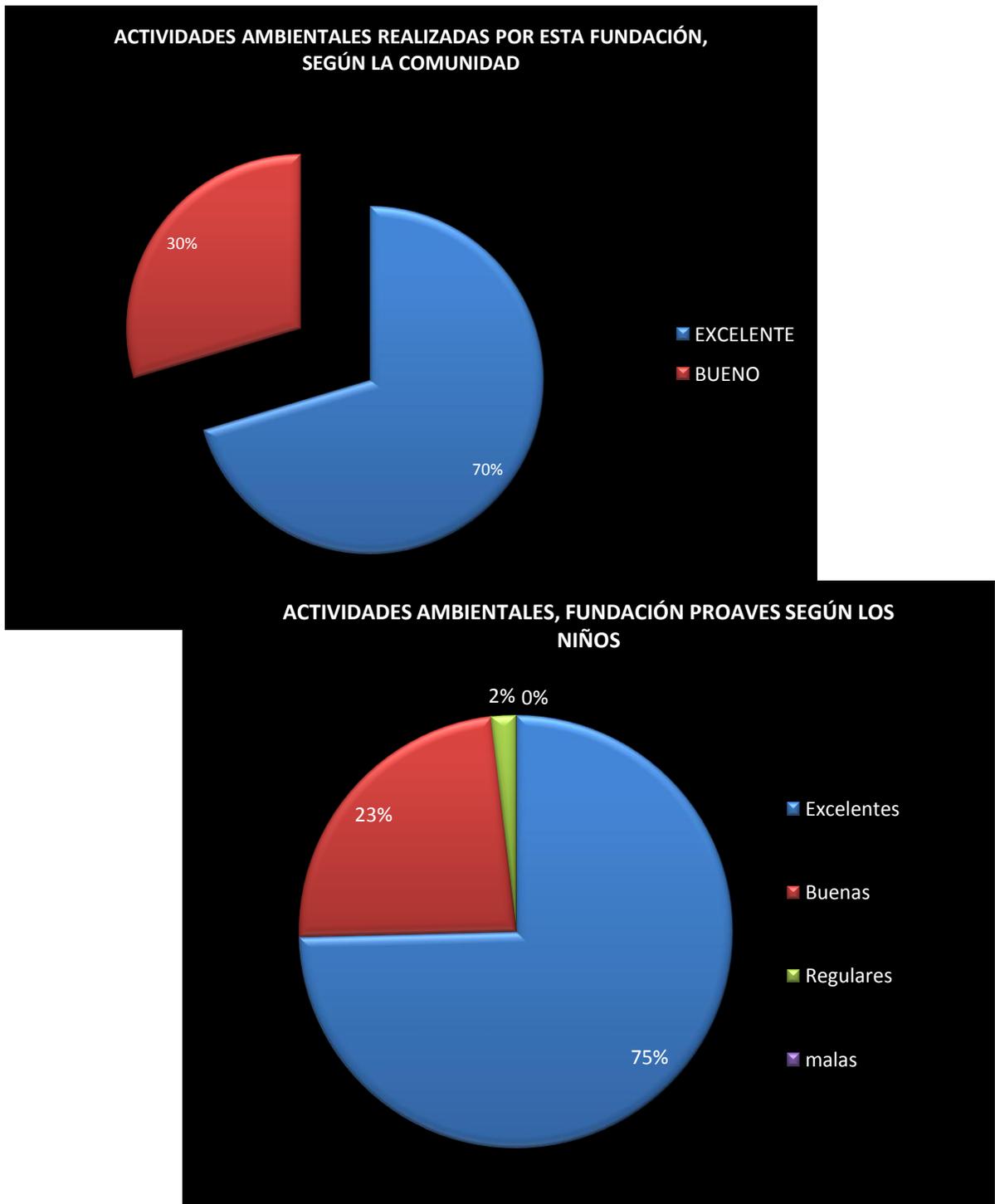


Ilustración N° 7 y 8. Calificación otorgada por la comunidad y los niños a las actividades de Educación Ambiental, realizadas por la Fundación ProAves, en el municipio de Jardín.

Respecto a las actividades de Educación Ambiental del Programa, se encontró que los niños opinan sobre estas, (75%) que son excelentes, y (23%) que son buenas y un (2%) regulares. Respecto al (2%) que opina que son regulares, este corresponde a un niño de la muestra total, el cual expresa no prestar mucha atención durante las actividades.

Al interrogar sobre el ¿por qué? los estudiantes respondieron en un (22%) porque enseñan a cuidar y conservar las aves y el medio ambiente, otro (22%) ponemos atención y participamos de las actividades; el (13%) argumento que las charlas son muy buenas y educativas para aprender, el (11%) porque aprendemos sobre las aves, la naturaleza y el ambiente, porque aprendemos y las actividades son muy divertidas, porque tiene en cuenta los niños del campo y las escuelas alejadas de los municipio, porque no le tiramos piedras a las aves, entre otras, las cuales están inmersas en un proceso educativo que atiende a una corriente conservacionista de los recursos.

En contraste con la calificación otorgada por los niños, la comunidad del municipio también otorgo una calificación que no se aleja de esta **Ilustración 7**, el (70%) de la comunidad las califica como excelente, mientras el (30%) las califica como buenas.

Desde esta perspectiva la investigación encontró que estas actividades atienden a procesos Educativo - Ambientales identificados por la comunidad,

las personas reconocen que las actividades de la Fundación son de distinta índole, en encuesta aplicada a la comunidad donde cada encuestado tuvo la oportunidad de elegir varias opciones, y cada respuesta se evaluó sobre el 100%, el (96%) coincidió en afirmar que son de índole de educación ambiental, así mismo un (89%) opinan que también son de conservación, y el (77%) que estas actividades además son de investigación; otras respuestas obtenidas evidencian que (56%) que son de trabajo social, y un menor porcentaje de las personas consideran que son de índole de trabajo humanitario (37%), participación comunitaria (48%) y turismo (26%).

Los porcentajes obtenidos y que en valores numéricos representan los más altos índices son los ejes planteados en la misión de la Fundación:

“Proteger las aves silvestres y sus hábitat en Colombia por medio de la investigación, acciones puntuales de conservación y acercamiento a la comunidad.”¹⁸

La mayoría de las personas reconocen las actividades de Educación Ambiental de la Fundación, de estas (85%) conocen las campañas y Festivales ambientales, el (67%) conoce cine al parque, pintura al parque

¹⁸ Misión: Fundación ProAves. Disponible en www.proaves.org

(78%), talleres ecológicos en las escuelas (81%), charlas ambientales (74%), salidas de campo (78%) y programas de radio (67%).¹⁹

7.5. MATERIALES Y SU UTILIDAD

En cuanto a los materiales se pudo determinar de acuerdo con las opiniones de los docentes la utilidad en las áreas de enseñanza básica²⁰, ante ello, un (94%) lo considera de utilidad, mientras que un (6%) considera que no es útil. Al cuestionar por las áreas en la que es útil, los maestros nombraron las siguientes: Ciencias Naturales (26%), Ciencias Sociales (21%), Artística (16%), Ética y Valores (9%), Lengua Castellana (7%), Educación Física (2%), Matemáticas (2%), Inglés (2%), otras (10%) (Tecnología, cátedra municipal, ecología y medio ambiente); de igual forma un (3%) de la muestra respondió que son interdisciplinarios, mientras que un (2%) no emitió respuesta.

Este resultado permite plantear que para los docentes el material que la Fundación emplea en sus actividades educativas como cartillas, afiches, brochure²¹, videos, carteleras, son de gran utilidad, en tanto les posibilita tener referentes teóricos de las temáticas abordadas y relacionarlas con las que ellos desarrollan en sus clases, especialmente en el área de Ciencias

¹⁹ Pregunta No 6 del cuestionario aplicado a la comunidad, que hace referencia a QUÉ ACTIVIDADES DE LAS REALIZADAS POR LA FUNDACIÓN CONOCE (pregunta con opción de elegir múltiples respuestas, cada respuesta evaluada sobre el 100%)

²⁰ Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Artística, Educación Física, Ética y Valores, Inglés

²¹ Folleto de la Fundación ProAves, con información que corresponde a la misión de la entidad en sus tres líneas: Investigación, conservación y Educación Ambiental

Naturales, lo cual también permite identificar que las temáticas abordadas por la Fundación atienden en mayor grado a discursos muy relacionados con esta área, pero de igual modo abarca otros conceptos y desarrolla actividades más generales que pueden integrarse en los discursos de otras áreas como sociales, artística, ética y valores, constituyéndose en una muestra de que también se presenta un grado de interdisciplinariedad entre los discursos de la fundación y los académicos de las instituciones



Ilustración N° 9. Utilidad de los materiales de la Fundación ProAves (cartillas, afiches, guías, entre otros) para la enseñanza de temáticas abordadas en la escuela atendiendo al currículo.

La Educación Ambiental trata temas de amplia transversalidad, estos son contenidos de estrecha relación con distintas áreas del conocimiento tales como geografía, sociales, matemáticas, tecnología, lengua castellana, etc. que se pueden tratar de manera integrada en la escuela para lograr transversalidad en la Educación Ambiental.

De igual forma, las concepciones expresadas por los niños respecto a la utilidad que tienen las temáticas abordadas en sus procesos académicos y los materiales usados dan cuenta de este aspecto.



Ilustración N° 10. Áreas (disciplinas propias del saber escolar), en las cuales los docentes consideran útiles los materiales proporcionados por la Fundación ProAves.

Respecto a la evaluación de materiales, en relación a los insumos, se indagó las opiniones que los niños tienen sobre los materiales que se usan como apoyo para la realización de las actividades en las Escuelas Amigas de las Aves y en las demás actividades ambientales desarrolladas, teniendo en cuenta aspectos como gusto y satisfacción hacia ellos, razones por las cuales les gusta, uso que le dan, interés por los contenidos y agrado por la forma como se presentan y las actividades que se proponen.

En esta evaluación se priorizó sobre las opiniones que tienen acerca de las cartillas, dado que constituyen uno de los principales materiales de apoyo para el desarrollo de las actividades educativo-ambientales que implementa la Fundación.

Así al investigar sobre materiales tales como cartillas, afiches, manillas, videos entre otros, el (76%) coincidió en decir que son excelentes, frente a un (24%) que los calificó como buenos, cuando se preguntó sobre el ¿Por qué?, los niños argumentaron que las cartillas les “ayudan en cosas de la escuela”, “las actividades me gustan”, “hay muestran todo lo que los animales comen que no debemos cortar los arboles ni matar las aves”, “porque me gusta mucho porque uno aprende mucho de ProAves”, “porque nos enseñan cómo cuidar la naturaleza”, “las cartillas las coloreamos muy

bonitas y las manillas no las ponemos y se ven muy bonitas en la mano y los afiches los pegamos en la pared”, “porque uno se divierte con ellos y además aprendemos mucho”, “por que nos explican muchas cosas sobre las aves y sobre la naturaleza”, “por que habla de toda clase de aves entre ese el loro orejiamarillo y también habla de la naturaleza”²²



Ilustración N° 11. Consideraciones de los niños vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves, en cuanto a los materiales utilizados en las diferentes actividades en sus escuelas.

²² Respuestas proporcionadas por los niños vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves

Al preguntar por las cartillas usadas en los talleres y distintas actividades de Educación Ambiental de la Fundación, el (82%) coincide en que siempre les gustan las cartillas, frente al (15%) que argumenta que casi siempre les gustan las cartillas, los niños pertenecientes al programa dicen que las cartillas “tienen preguntas, traen dibujos, traen para uno leer, se puede aprender, enseñan, son divertidas, se pueden colorear, nos enseñan muchas cosas, traen cosas sobre las aves, traen muchos juegos, tienen el Loro Orejiamarillo, además estudiamos en ellas, hablan de la naturaleza y son muy divertidas”²³; sobre los afiches, al (83%) siempre les gusta, mientras al (15%) casi siempre, sobre estos los niños argumentan que les gusta porque “podemos ponerlos en la escuela, traen animales loritos, se ven muy bonitos, los podemos pegar, podemos guardarlos de recuerdo, nos muestran el Loro Orejiamarillo, porque las pegamos para que las demás personas reflexionen”; sobre los videos el (77%) de los niños coinciden en afirmar que siempre les gustan, mientras al (17%) casi siempre, “porque nos enseñan cosas de aves, nos gustan mucho, nos entretienen, hablan del medio ambiente, uno puede ver aves, son muy buenos y le enseñan a uno mucho, podemos ver animales, para aprender y muestran sobre la naturaleza”; los stickers al (82%) de los encuestados siempre les gustan, mientras al (12%) casi siempre, argumentando que les gusta “porque los podemos pegar en los cuadernos, son divertidos, son bonitos, por el pájaro

²³ Respuestas proporcionadas por los niños vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves, en cuanto a los materiales y su utilidad

que traen, los podemos coleccionar, traen distintas aves y traen animales”; al indagar sobre las manillas, (72%) de los encuestados afirma que siempre les gustan, mientras al (18%) casi siempre, “son bonitas, se pueden poner en la mano, así sabe la gente que soy amigo de las aves, son bonitas”; acerca de los juegos tales como rompecabezas, loterías, domino de aves, entre otros, los niños de las escuelas amigas de las aves afirman en un (82%) que siempre les gusta y el (6%) que casi siempre, “aprendemos mas, son muy divertidos para jugar, nos entretienen mucho, aprendemos y jugamos, nos ayudan a pensar y hablan de los animales”.

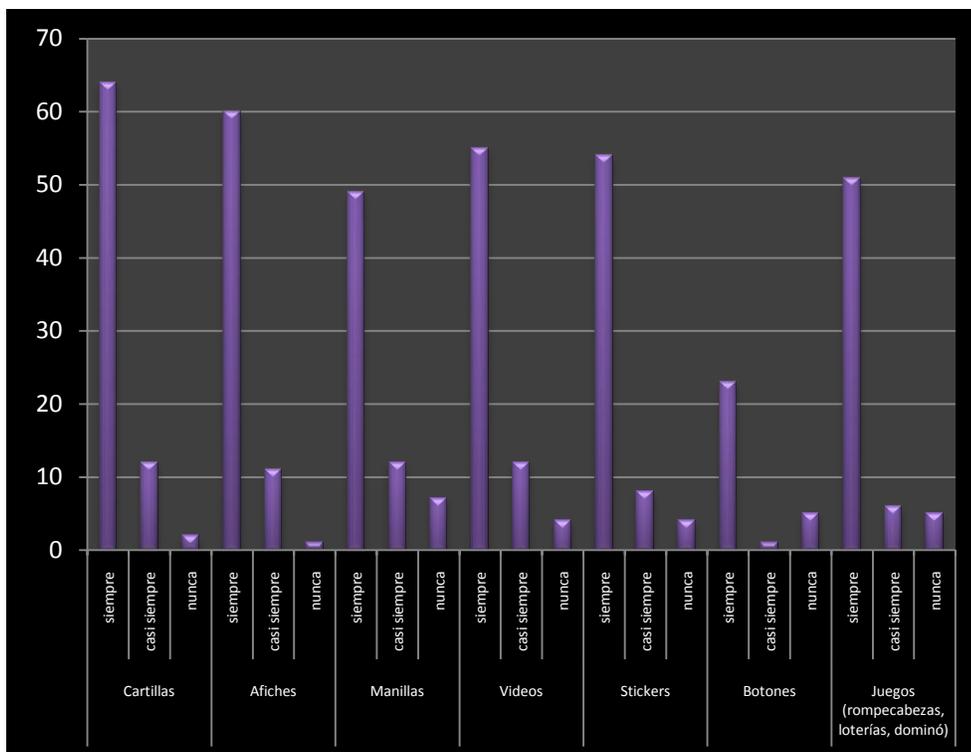


Ilustración N° 12. Proporción de materiales entregados por la Fundación ProAves en las actividades del Programa Escuelas Amigas de las Aves, en

cuanto al nivel de gusto por dichos elementos en los niños del municipio de Jardín Antioquia.

La información brindada por los niños de las Escuelas Amigas de las Aves del municipio de Jardín, específicamente la evaluación de las cartillas, fue comparada con la que se obtuvo de la muestra de la Institución Educativa San Peruchito del municipio de Andes, con fines de validación y se encontraron algunas similitudes y diferencias que dan cuenta de cómo la población vinculada al programa evaluado se encuentra influenciado por los discursos que aborda dicho programa, mostrando en mayor grado patrones de coincidencia respecto al gusto por las aves, las aves favoritas, las cartillas de aves que conocen, las actividades que les interesan en contraste con la población que es ajena al programa, la cual presenta un menor grado de coincidencia puesto que nunca ha se desarrollado el programa en ese municipio y por ende no conocen los discursos que la Fundación aborda.

Prueba de lo anterior se encuentra al indagar por las aves favoritas de los niños de ambas poblaciones, obteniendo que los niños que conocen el Programa Escuelas Amigas de las Aves tienen como aves favoritas las que la Fundación protege o sobre las que enfatiza en las actividades de EA, como son: el Loro Orejiamarillo, (47 %) La Reinita Cielo Azul (17%), la Guacamaya (12%), la Cotorra cabeciamarilla (6%).



Ilustración N° 13. Relación del ave favorita de los niños pertenecientes al Programa Escuelas Amigas de las Aves, en Jardín.

Por su parte los niños de la muestra que no conocen el programa se inclinan hacia aves comunes en su región, diferentes a las divulgadas por el programa y presentando mayor variedad de especies: así las mas preferidas por estos son los loros con un (33 %), el turpial con un (22%), el águila con un (11 %) y el azulejo con un (7%) como lo muestra la ilustración 14.

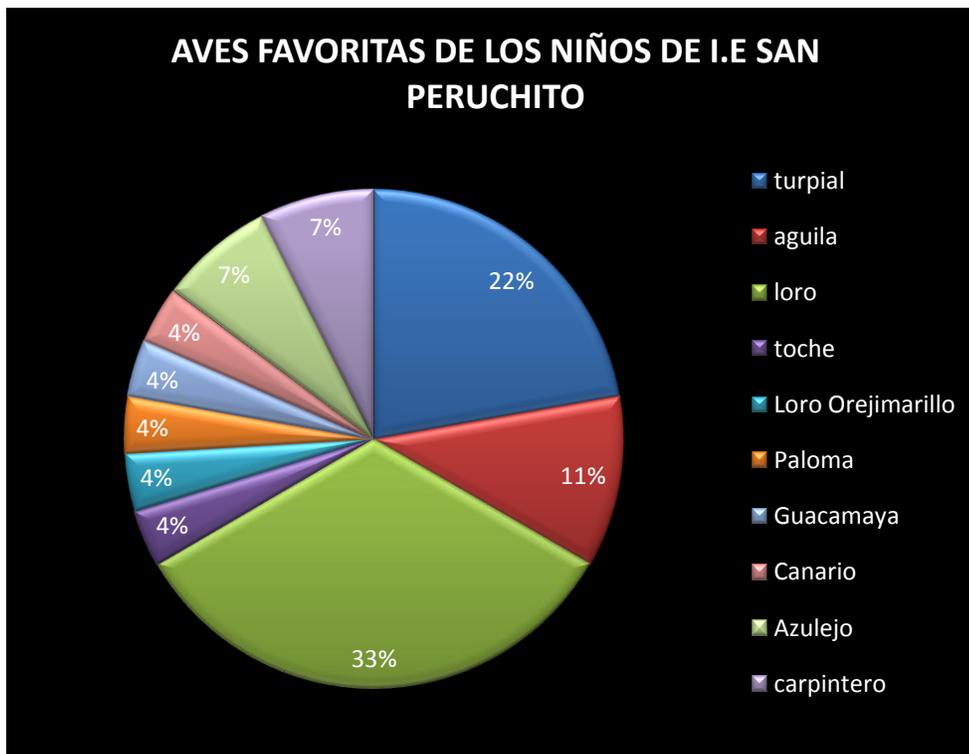


Ilustración N° 14. Relación del ave favorita de los niños que no hacen parte del Programa Escuelas Amigas de las Aves. Niños de la Institución Educativa San Peruchito, del corregimiento la Chaparrala, del municipio de Andes.

Esto también se evidencia en las cartillas sobre el ambiente o la naturaleza que los niños conocen, ya que al indagar por este asunto, los niños vinculados al programa respondieron primordialmente el nombre de las cartillas de la Fundación ProAves así: un 27 % Loros Siempre Libres, un 21% Viajeras extremas, un 16 % La Palma de Cera, hogar del Loro Orejiamarillo y un 5% Manual de observadores de aves, un 5 % Planeta vivo y un 5 % las conocen todas.



Ilustración N° 15. Relación de las cartillas que conocen los niños vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves. En el municipio de Jardín.

En contraste, los niños de la Institución Educativa San Peruchito conocen otras cartillas muy diferentes a las del programa Escuelas Amigas de las Aves, planeta Vivo (52%), Ciencias Naturales (26%), La Casa del Campo (13%) y un 9% no respondió (ver ilustración 16).

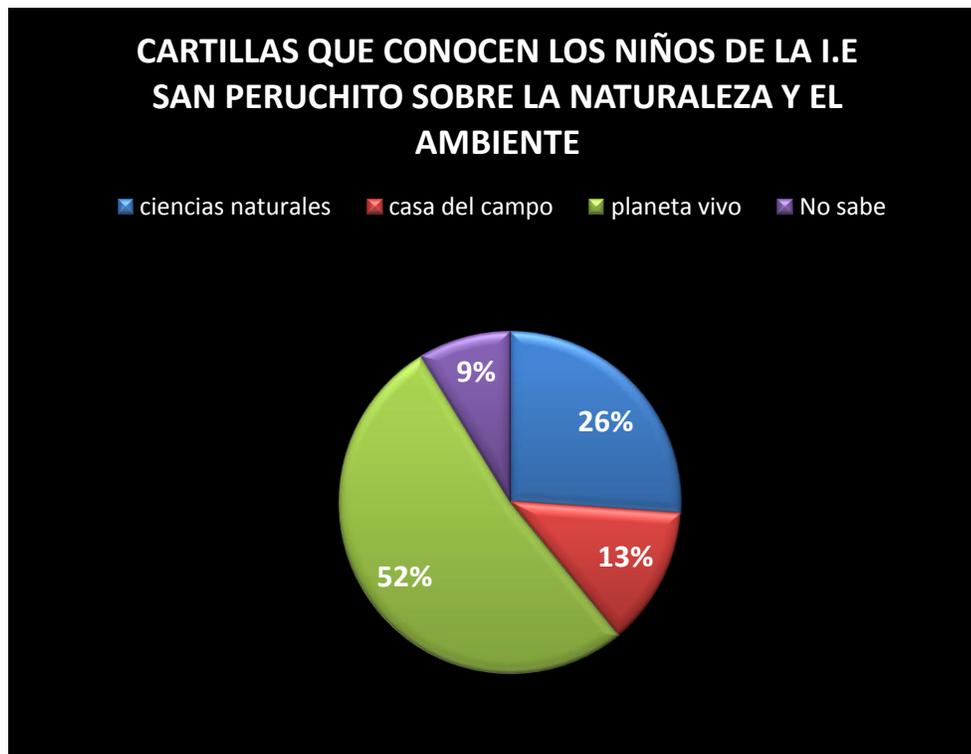


Ilustración N° 16. Relación de las cartillas que conocen los niños de la Institución Educativa San Peruchito, del municipio de Andes, niños que no han tenido ningún acercamiento con al Programa Escuelas Amigas de las Aves.

Otro aspecto a destacar es la indagación realizada tanto a los niños de las escuelas como a las educadoras ambientales de la Fundación ProAves, para establecer relaciones respecto a lo que ambas poblaciones piensan sobre el diseño y presentación de los contenidos y actividades desarrolladas en las cartillas utilizadas como apoyo para el desarrollo de las acciones educativas de la Fundación, especialmente en los talleres ecológicos implementados en las Escuelas Amigas de las Aves.

Al indagar por la cartilla que más les gusta a los niños de la muestra encuestada se obtuvo que el (35 %) prefieren la cartilla Loros Siempre Libres, otro (35 %) prefieren la cartilla Viajeras Extremas, el (18 %) prefieren Palma de Cera Hogar del Loro Orejiamarillo y un (12%) prefiere el Manual para observadores de aves como lo muestra la ilustración 17.



Ilustración N° 17. Relación de las cartillas de la Fundación ProAves que más les gusta a los niños pertenecientes al Programa Escuelas Amigas de las Aves.

Al contrastar con la información obtenida con el instrumento aplicado a las educadoras ambientales se encontró, que un (50 %) opinan que la cartilla que más éxito tiene es Viajeras Extremas y otro (50%) opinan que es Loros Siempre Libres como se evidencia en la ilustración 18.



Ilustración N° 18. Relación de las cartillas de la Fundación ProAves que a consideración de las educadoras ambientales de la Fundación tienen más éxito con los niños.

De acuerdo a las respuestas obtenidas, se encontró que las dos poblaciones coinciden en la calificación que las dos mejores cartillas son Loros Siempre Libres y Viajeras Extremas, argumentando según las educadoras

ambientales que “estas facilitan desarrollar en los niños competencias tales como el respeto por el entorno, el trabajo en equipo entre otros”²⁴. Además en cuanto a los ejercicios de estas cartillas, el cuento, son claves para poder trabajar con los niños los diferentes ritmos del aprendizaje y las inteligencias múltiples, facilitando una comprensión integral del tema a tratar.

Al indagar a cerca del por qué éstas tienen mayor éxito para los niños se encontró que un (28%) de los niños afirma que por que son divertidas, un (27%) afirma que es porque hablan de aves, un 18% porque muestra las aves viajeras, un (9%) por que tiene cosas para recortar, pegar, leer, pintar y completar, otro (9%) porque habla de la migración y otro (9%) porque hay aves diferentes.

²⁴ Educadora Ambiental de la Fundación ProAves. Municipio de Génova, Quindío.



Ilustración N° 19. Relación del nivel de gusto y argumentos por los cuales a los niños les gustan las cartillas de la Fundación ProAves.

7.6. IMPORTANCIA DE LAS TEMÁTICAS ABORDADAS POR EL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES

Al indagar sobre el cuidado de las aves, la importancia de cuidar y conservar este grupo de animales, el (95%) de los encuestados piensan que cuidar las aves es muy importante, y el (5%) opinan que es importante. Al indagar sobre el porqué los niños argumentaron: “así cuando mis hijos esten grandes tendran un ambiente limpio, alludamos al medio ambiente, aprendemos a

cuidar la naturaleza y a saber mas de ella, aprender sobre las aves es muy bueno, porque uno puede ayudar a proteger las aves o si uno ve gente tirandole a los animales no dejar, porque asi se puede cuidar el planeta, porque hay que cuidar el planeta donde vivimos, son dispersores de semillas, porque que uno tiene que cuidar los animales y los ríos, sin las aves no abrian tanta naturaleza no abria tanto turismo”²⁵.

En cuanto a los temas se pudo establecer que son considerados por los docentes como muy importantes en un (67%) y como importantes en un (33%). Con relación a ello, las respuestas emitidas, al indagarse el porqué, se encontró que los temas son significativos para dicha población por: la concientización sobre protección y conservación de los recursos (61%), la contribución en el cambio de actitudes (11%), que son didácticos (17%) y por el aporte que hacen a los temas del plan de estudios de ciencias naturales (11%); estos dos últimos indicadores, que suman un (28%), dan cuenta de aspectos propios de las posturas pedagógicas, que los docentes asumen de acuerdo a su formación profesional y a su experiencia educativa.

²⁵ En las respuestas se respeta la redacción y ortografía de los niños encuestados



Ilustración N° 20. Relación de la importancia de los talleres ecológicos de la Fundación ProAves en las Escuelas Amigas de las Aves.

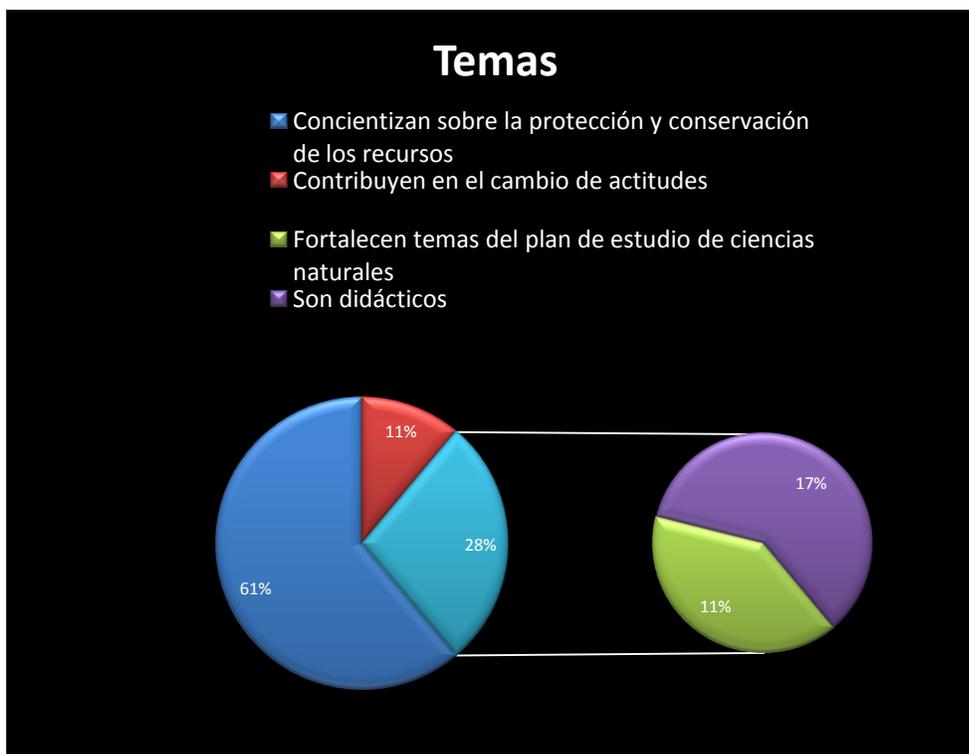


Ilustración N° 21. Caracterización de temas abordados en los talleres, charlas y demás actividades de Educación Ambiental del Programa Escuelas Amigas de las Aves.

Se logró determinar que las temáticas abordadas no solo se refieren a las aves, al preguntar a los niños sobre otros temas distintos a las aves tratados en los talleres, charlas y demás actividades de Educación ambiental de la Fundación, el (30%) coincide en decir que los bosques, los arboles, los ríos y la palma de cera son las temáticas más frecuentes, el (22%) habla de cuidar la naturaleza y el medio ambiente, así también la naturaleza y los animales,

el reciclaje y la contaminación, entre otros como se relaciona en la ilustración 22.



Ilustración N° 22. Caracterización de otros temas distintos a las aves abordados en los talleres, charlas y demás actividades de Educación Ambiental del Programa Escuelas Amigas de las Aves.

Se determinó así que la Educación Ambiental referida en el Programa Escuelas Amigas de las Aves de acuerdo a las temáticas abordadas atiende

en su esencia a uno de los principios básicos de la Educación ambiental, según Novo (1996):

El valor de la diversidad – la pérdida de diversidad que están sufriendo nuestros ecosistemas con un alarmante ritmo de extinción de especies animales y vegetales – debería ser objeto de programas educativos ambientales que ayudasen a las personas a comprender como esa diversidad tiene valor intrínseco (es parte de la vida sobre la tierra) y se relaciona directamente con la estabilidad de los sistemas y sus posibilidades de mantenimiento en condiciones de equilibrio a lo largo de la historia.

Ahora bien, la Educación Ambiental se debe situar en un ámbito interdisciplinar que incluya las diferentes perspectivas de aprendizaje de las personas y las diferentes disciplinas que confluyen en el aprendizaje, además no debe pretender por si sola abordar la totalidad de la problemática ambiental, debe ser coordinado con los diferentes miembros de la sociedad, para abordar necesidades y fines sociales.

A la EA le compete tomar en cuenta aspectos como la cultura, la economía, la política, la religión, entre otros factores para un adecuado desarrollo entre las comunidades y abordar la construcción de valores y actitudes frente al

ambiente que permita a las personas y a los diferentes grupos una relación adecuada con el medio.

Los programas de Educación Ambiental, deben ser enfocados desde ámbitos locales y utilizando mecanismos de participación, para la consolidación de verdaderos mecanismos participativos; además estos proyectos obligan a mejorar la calidad de vida de las personas.

7.7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EDUCACIÓN AMBIENTAL.

En encuesta realizada a los docentes de las 17 Escuelas Amigas de las Aves y a la comunidad donde se indagaba por diferentes aspectos del programa, se obtuvo:

a. Metodología

La metodología empleada en las actividades de Educación Ambiental propuestas por la Fundación ProAves en las Escuelas Amigas de las Aves es muy apropiada (61%) y apropiada (39%) como lo muestra la ilustración 23. Al indagarse el por qué los maestros argumentaron que ésta desarrolla actividades variadas que logran el aprendizaje de los niños y niñas (44%), hace énfasis en la conservación (11%), los niños han aprendido y por tanto se notan cambios en el medio (11%), brinda conocimientos que aportan al área de Ciencias naturales y a otras (11%), los temas tratados son

pertinentes (6%), las actividades son lúdicas, recreativas y agradables (6%) y, los recursos, el material y el lenguaje son apropiados (5%) (Ilustración 24).

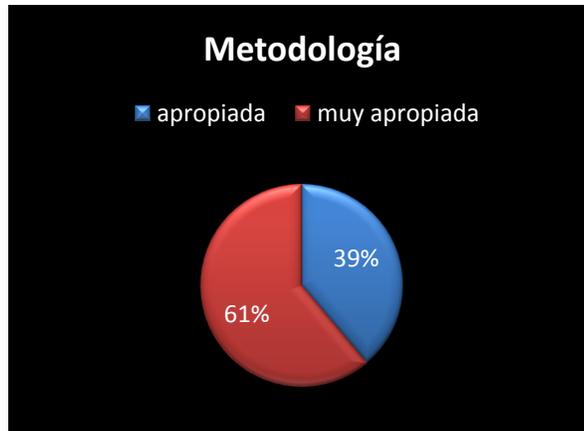


Ilustración N° 23. Caracterización de la metodología, en cuanto sea adecuada para la población a la cual se dirige.

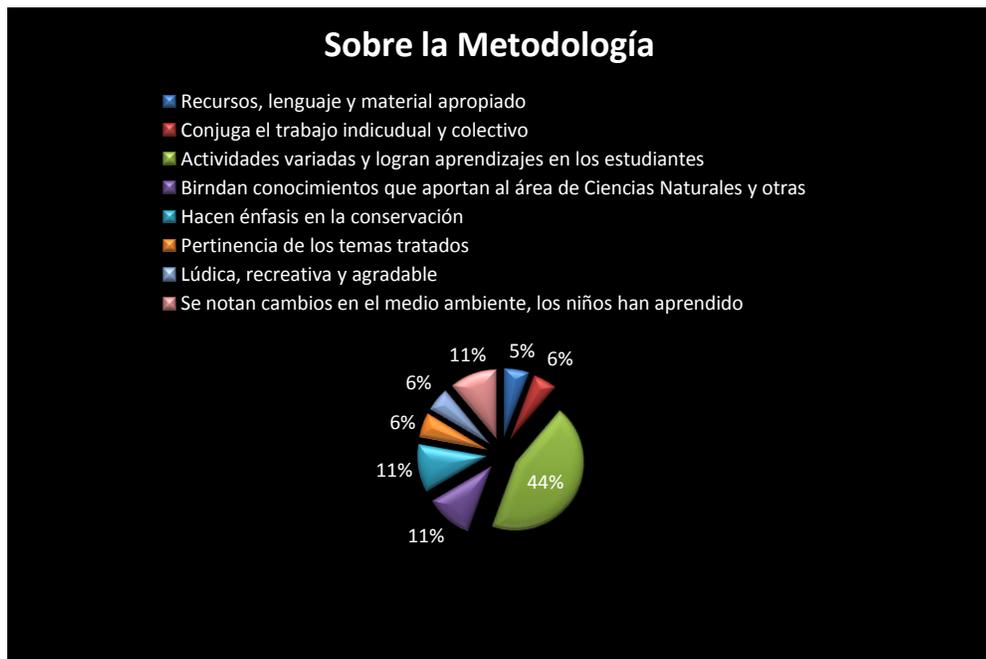


Ilustración N° 24. Aspectos de la metodología, que favorecen la adquisición de conocimientos entre los participantes de las actividades del Programa Escuelas Amigas de las Aves.

Siendo la metodología una de las principales razones por las cuales los estudiantes se interesan por las actividades del programa (ver ilustración 25).

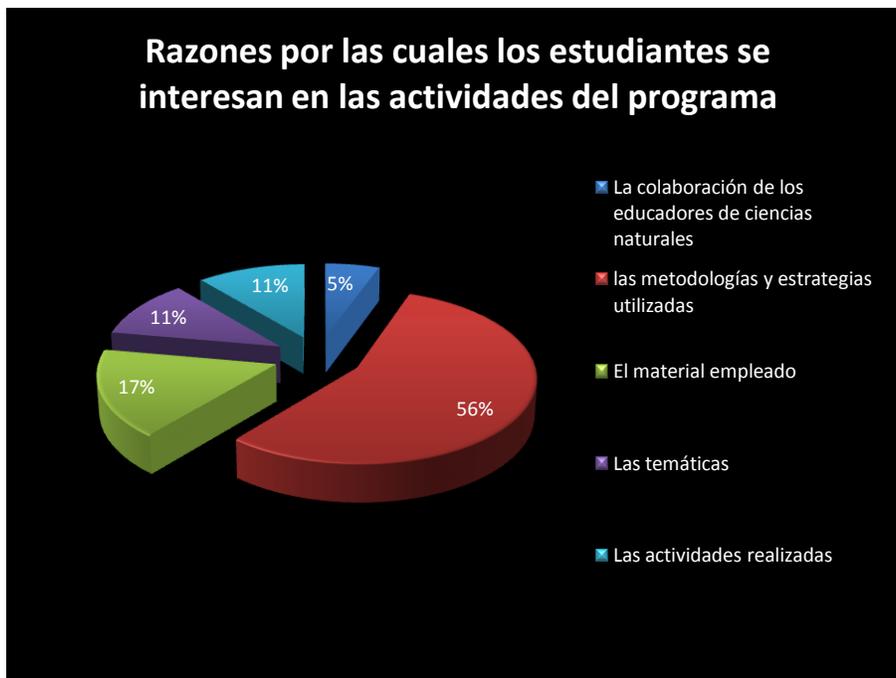


Ilustración N° 25. Caracterización del interés de los participantes de las actividades del Programa Escuelas Amigas de las Aves.

b. Calificación que le otorgan los docentes al Programa Escuelas Amigas de las Aves

En una escala de 1 a 10, siendo 10 la mejor calificación, el (37%) de los docentes calificaron en 9 el programa Escuelas Amigas de las Aves, el (33%) lo calificó en 8 y el (30%) restante le otorgó la más alta calificación a dicho programa, expresando que además que el interés que sus estudiantes muestran por el programa se ve reflejado en un (56%) por la metodología y estrategias utilizadas por parte de los educadores ambientales, el (17%)

coincidieron en afirmar que el material empleado genera gran interés entre sus estudiantes, y el (11%) coinciden en las temáticas y las actividades realizadas, de igual manera, el (5%) de los docentes también atribuyen el interés a la exigencia, colaboración y motivación de los docentes de las Instituciones y Centros Educativos.

7.8. EDUCACIÓN AMBIENTAL DIRIGIDA A LOS NIÑOS

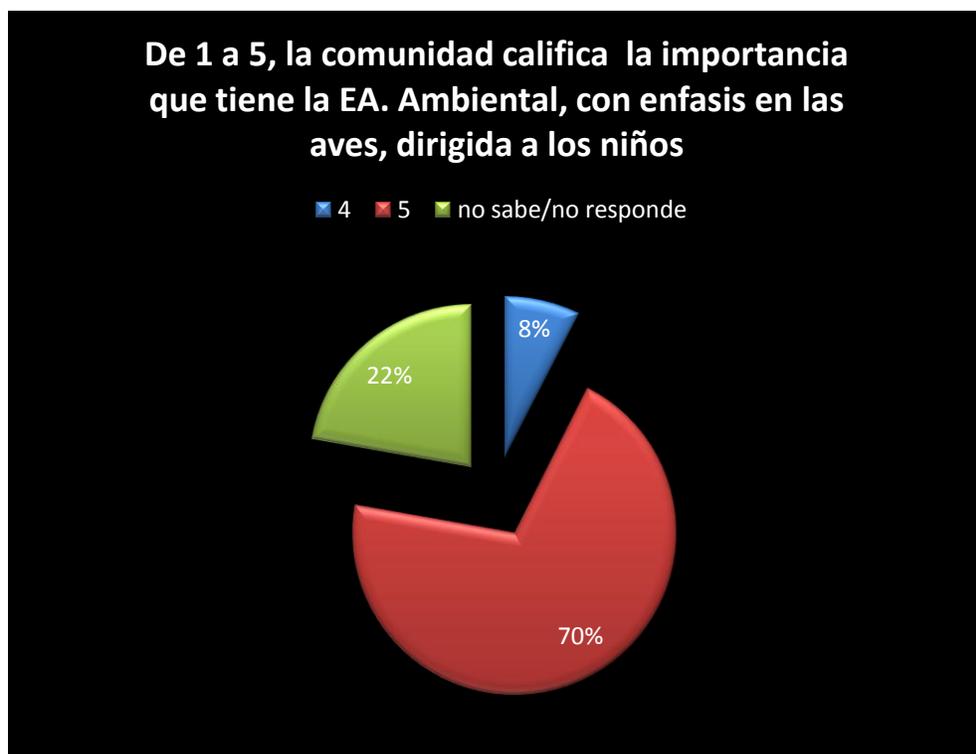


Ilustración N° 26. Proporción de la importancia que tiene la Educación Ambiental dirigida a niños con énfasis en las aves para los pobladores del municipio de Jardín.

Aunque las personas de la comunidad recomendaron el trabajo con toda la población (adultos, niños, jóvenes, y adulto mayor), se pudo determinar que también reconocen la importancia que tiene el trabajo en Educación Ambiental con niños, teniendo en cuenta que al proporcionar una escala de 1 a 5 para calificar la importancia que tiene la Educación Ambiental con énfasis en las aves dirigida a los niños, el (70%) considera que las actividades merecen como calificación 5, frente a un (8%) que califican las actividades en 4 y un (22%) omitió su respuesta.

7.9. EVALUACIÓN DEL IMPACTO

Finalmente esta investigación permitió identificar en el programa Escuelas Amigas de las Aves un buen funcionamiento y excelente acogida de la comunidad, así como identificar aspectos del programa que pueden ser mejorados lo cual contribuye a realizar mejoras, para aumentar el impacto.

Esta evaluación además pudo concluir que el programa si ha generado impacto dado los resultados obtenidos.

El impacto general evaluado, implica la evaluación de las acciones particulares del programa, se puede asegurar que el programa tiene un gran impacto, en cuanto se evaluaron las acciones particulares como el proceso de aprendizaje de niños, jóvenes y adultos, los materiales utilizados, las

percepciones de la comunidad, entre otros. Y en ese sentido, se puede argumentar que un programa logró impacto.

No solo se puede hablar de impacto de forma cuantitativa, únicamente en datos porcentuales positivos o negativos, también se valoran los datos cualitativos obtenidos en el programa. Por tanto, en la investigación se usaron variables cuantitativas y cualitativas lo que permitió medir los impactos en cada uno de los actores del programa Escuelas Amigas de las Aves.

.

8. DISCUSIÓN A MANERA DE CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La investigación logró identificar las corrientes de la Educación Ambiental a las cuales atiende el Programa Escuelas Amigas de las Aves de la Fundación ProAves, desde este estudio, se encontró que obedece a los discursos de las corrientes Naturalista y Conservacionista/recursista propuestas por Lucie Sauve²⁶, se ha generado conocimientos sobre las aves y su conservación, existe un sentido de pertenencia y un amplio conocimiento del Loro Orejiamarillo y su hábitat, las personas lo reconocen como especie amenazada y con prioridades de conservación.

En cuanto a la EA, en la actualidad, es entendida como una Educación de diversa naturaleza, y por lo tanto, incluye multiplicidad de enfoques que deben adaptarse a la realidad geográfica, económica, social, cultural y ambiental de cada sociedad y de cada región, y principalmente a sus objetivos de desarrollo (Palma, 2007), respecto a lo anterior y entendiendo que los dos pilares básicos de la E.A es la búsqueda de sociedades socialmente justas y ecológicamente equilibradas, se puede decir que los docentes no están tan alejados de estas perspectivas, aunque se evidencia que hace falta un mayor proceso educativo dirigido a este grupo poblacional, que vincule el contexto y que tome en cuenta los saberes previos, que genere un aprendizaje autónomo y creativo, los procesos de formación de

²⁶ Profesora en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Québec en Montréal (UQAM) y titular de la Cátedra de Investigación del Canadá en Educación Ambiental

docentes, deben ser apropiados según las características del medio en el cual se desenvuelven, para generar un proceso que lleve al análisis y a la reflexión.

Los procesos educativos dirigidos a los maestros y adultos deberán estar direccionados al cumplimiento de la misión de la Fundación, una formación reflexiva, crítica y analítica, atendiendo a la importancia de formar y acompañar a los maestros en el diseño y ejecución de propuestas ambientales referidas a este aspecto y que se revierten en mecanismos que permitan la intervención en otras problemáticas ambientales propias del contexto, la capacitación para docentes y comunidad adulta se hace fundamental, dado que la “Educación Ambiental implica la responsabilización personal del hombre y su participación colectiva” Juan Seferche; en instrumento aplicado a la comunidad del municipio de Jardín, donde se indago por la población a la cual deben dirigirse las actividades de Educación Ambiental de la Fundación ProAves (Grafica 27), el (82%) de los encuestado considera que debe dirigirse a toda la población (niños, jóvenes, adultos y adultos mayores), por tal razón y desde un enfoque integral de la educación en la comunidad (Palma, 2007), la Educación Ambiental debe ser una práctica comunitaria entre la escuela, el hogar y la comunidad. Se proponen así la formulación y realización de procedas, para el trabajo con adultos.



Ilustración N° 27. Consideraciones sobre la población a la cual se debe dirigir la EA por parte de la Fundación ProAves.

Se hace necesario que desde la escuela se apoyen las actividades, con contenidos de la Fundación (en los talleres, charlas), para lograr una transversalidad, integrando la Educación Ambiental al currículo, dejando de lado la descontextualización y vinculándola a los contenidos del saber escolar, una EA con capacidad de contenido para cruzar las temáticas básicas planteadas en el currículo. Es adecuado generar articulaciones entre el proyecto y las temáticas desarrolladas en las distintas asignaturas, que se articule los procesos educativos de la Fundación con los planteados

en los diseños curriculares; diseñados por la Fundación y los docentes, con el propósito de favorecer una intervención más eficaz.

Se hace pertinente generar mayor interdisciplinariedad en las actividades de Educación Ambiental realizadas por la Fundación en las escuelas, para lograrlo es preciso establecer una estrategia de comunicación y diseño de contenidos entre los docentes de las escuelas vinculadas al programa y los educadores ambientales de la Fundación, dicho puente de comunicación y estrategia para el diseño de contenidos deberá cumplir con pasos básicos propuestos por Lilian Palma de Arraga (2007): la selección y jerarquización de los contenidos, encontrar principios y conceptos comunes en varios de ellos, reforzar los elementos vinculados, de modo que pueda proponerse las soluciones acordes con la complejidad de los problemas, generar con el apoyo de los docentes de las escuelas vinculadas al programa un abordaje metodológico de los contenidos, se puede proponer aprendizaje significativo o resolución de problemas, que motiven a los estudiantes a la construcción de conocimientos desde situaciones significativas, orientando al análisis crítico y a la estimulación de la creatividad.

Los talleres de Educación Ambiental de la Fundación en la escuela, no deben verse como espacios desligados de las distintas disciplinas, dado que la Educación Ambiental es desde todo punto de vista interdisciplinar (Palma, 2007), no deben generarse solo temas y temáticas en los talleres, ya que el

medio ambiente no es un tema, sino una realidad cotidiana y vital (Sauvé, 2004).

Contextualizar los contenidos y temáticas abordadas en el programa, ya que teniendo en cuenta las distintas definiciones de Educación Ambiental y dado su naturaleza cambiante y diversa, esta debe adaptarse a los contextos sociales, históricos, culturales, políticos, económicos, religiosos y ambientales de cada sociedad y en particular del alumno, siendo que el contexto ambiental no es solamente bio-regional (biológico, físico, geográfico, etc.) sino que tiene igualmente dimensiones históricas, culturales, políticas, fenomenológicas, etc. (Sauvé, 2004).

Las actividades de Educación Ambiental realizadas en el programa deberán proporcionar espacios donde los estudiantes sean el centro de la actividad en vez del conocimiento, es decir, generar espacios donde se propicie el análisis, la explicación y razonamiento.

Se hace necesario conocer los contextos y las dinámicas de las escuelas, entendiendo que el contexto ambiental no es solamente bio-regional, según Sauvé, atendiendo a lo anterior, desde la encuesta realizada a la comunidad para identificar el contexto se encontró que las actividades pueden ser direccionadas:

- teniendo en cuenta que las tres actividades económicas más importantes para el municipio son el turismo, la caficultura y los

diversos cultivos agrícolas (grafica 28) las cuales sostienen la economía municipal, y que en un más bajo porcentaje las actividades como la ganadería, la piscicultura y los locales comerciales, hacen parte de dicha economía, las propuestas de Educación Ambiental, deben enfatizar sus esfuerzos a la integración de estos aspectos, para generar como lo menciona Lucie Sauvé una comprensión de las realidades observadas, teniendo en cuenta que el contexto del medio ambiente es contexto de ser, de aprender y de actuar.



Ilustración N° 28. Relación de las tres actividades económicas más importantes para el municipio de Jardín.

- Teniendo en cuenta que los temas de mayor interés para la comunidad la educación (70%), el deporte (72%) y el ambiente (67%), se pueden generar propuestas educativas que atiendan en sus ejes centrales estas tres perspectivas.

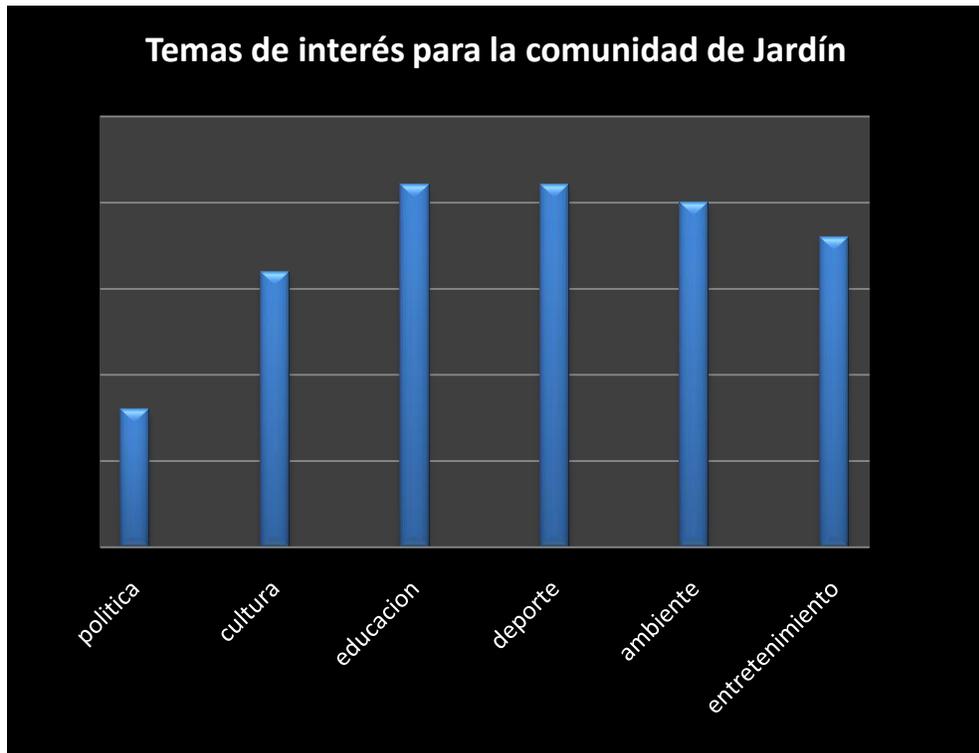


Ilustración N° 29. Temáticas de mayor interés para la comunidad del municipio de Jardín.

En instrumento aplicado a los docentes ellos refieren algunas dificultades en los procesos (ver grafica 30), por tal razón se recomienda a los educadores abordar los talleres y visitas a las escuelas con mayor regularidad, ya que los docentes lo evidencian como una dificultad que impide la continuidad del

proceso. Los docentes expresaron que se han disminuido actividades como el Loro Bus, las cuales eran dinamizadoras de los procesos educativos, y señalan además que los estímulos a los participantes de campañas y desfiles es solo para algunos y no para todos lo que dificulta el proceso.



Ilustración N° 30. Dificultades en el proceso identificadas por los docentes de las Instituciones Educativas vinculadas al programa Escuelas Amigas de las Aves.

Así mismo, se indagó acerca de las sugerencias para superar las dificultades señaladas, en ese sentido plantearon: mayor continuidad en las actividades (17%), facilitar materiales y actividades para los maestros desarrollar los temas (11%), desarrollar actividades con los padres de familia de la escuela (6%), realizar salidas con los niños en la misma vereda (6%), organizar el cronograma de actividades y darlo a conocer (5%), acompañamiento de otros instituciones municipales como la alcaldía y el hospital (5%), mientras (39%) no responde.

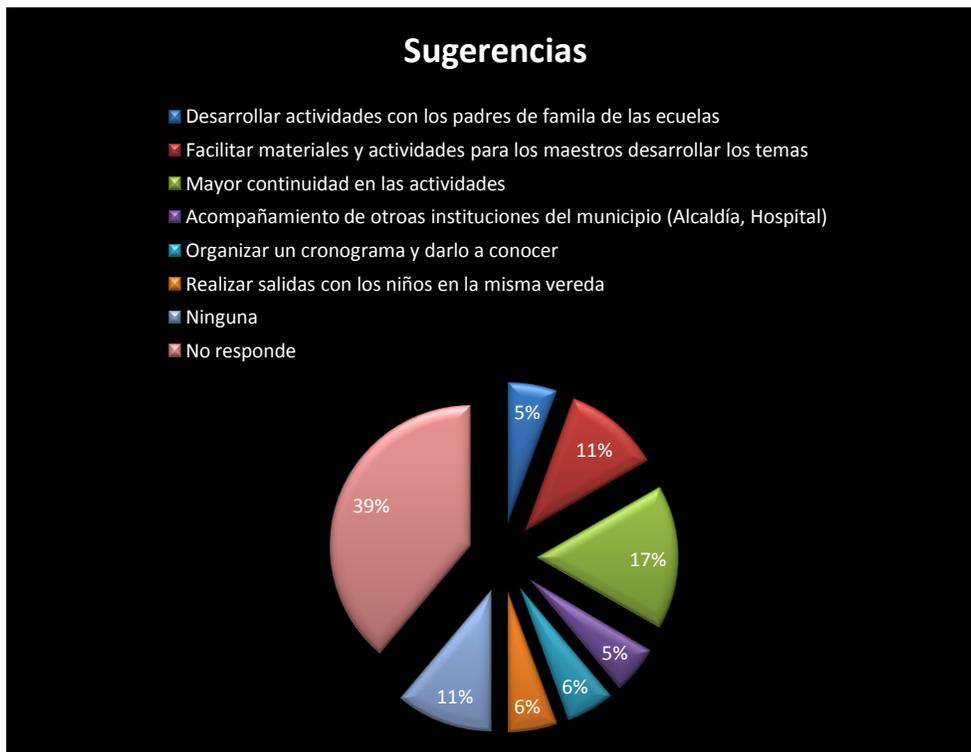


Ilustración N° 31. Sugerencias de los docentes para superar dificultades en el programa Escuelas Amigas de las Aves.

8.1. RECOMENDACIONES PARA FUTURAS INVESTIGACIONES

Futuras investigaciones se pueden centrar en la búsqueda de alternativas para desarrollar las actividades teniendo en cuenta conceptos previos de los estudiantes, búsqueda de alternativas de generación de conocimientos por comunidades de aprendizaje, grupos focales, ciclo didáctico, resolución de problemas, ejes temáticos (que le interesa a la Fundación que la comunidad conozca y aprenda de las aves y del ambiente y agrupar los temas en ejes temáticos), núcleos temáticos, reflexiones de orden temático que permitan agrupar los temas por ejes los contenidos, reflexiones de orden didáctico: donde se piensan las metodologías así como sobre las intervenciones en los diferentes grados, los diferentes niveles de escolaridad, las distintas edades, y el contexto.

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ARNAL, J., RINCÓN del, D. & LATORRE, A. (1992). Investigación Educativa. Fundamentos y Metodología. Barcelona: Labor S.A.
- BRIONES, G. (1998). Evaluación Educacional (Vol. 4).
- CORREA, S., Puerta, A., & Restrepo, B. (2002). Investigación evaluativa. Bogotá: ARFO.
- HERRERAS, E.B (2003). Metodología de la Investigación evaluativa. Revista Complutense de Educación.
- JIMÉNEZ, C. A. (1998). Pedagogía de la creatividad y de la lúdica: emociones, inteligencia y habilidades secretas. Bogotá D.C: Cooperativa Editorial Magisterio.
- LEVY, D. (2010). ¿Por qué evaluar? ¿Cómo evaluar el impacto de un programa?. Seminario de Evaluación de Políticas Públicas. Tecnológico de Monterrey.
- MILLER, J. V. & GRISDALE, G. A. (1975). Guidance program evaluation: What's out there?, Measurement and Evaluation in Guidance.

- NOVO, M. (1996). La Educación Ambiental formal y no formal: dos sistemas complementarios. Revista Iberoamericana de Educación (11), 75-102.
- PALMA, L. (2007). Educación Ambiental y Formación: proyectos y experiencias. Revista Iberoamericana de EducaciónRevista Iberoamericana de Educación. Número 16
- SAUVÉ, L. (noviembre de 2004). Perspectivas curriculares para la formación de formadores en educación ambiental.
- SEFERCHE, J (1991). Citado por Palma, L. (2007). Educación Ambiental y Formación: proyectos y experiencias. Revista Iberoamericana de EducaciónRevista Iberoamericana de Educación. Número 16
- TORRES, M. (1996). Dimensión ambiental. un reto para la educación de la nueva sociedad. Ministerio de Educación Nacional.
- WEISS, C. (1978). Investigación Evaluativa, México: Editorial Trillas.

CIBERGRAFIA

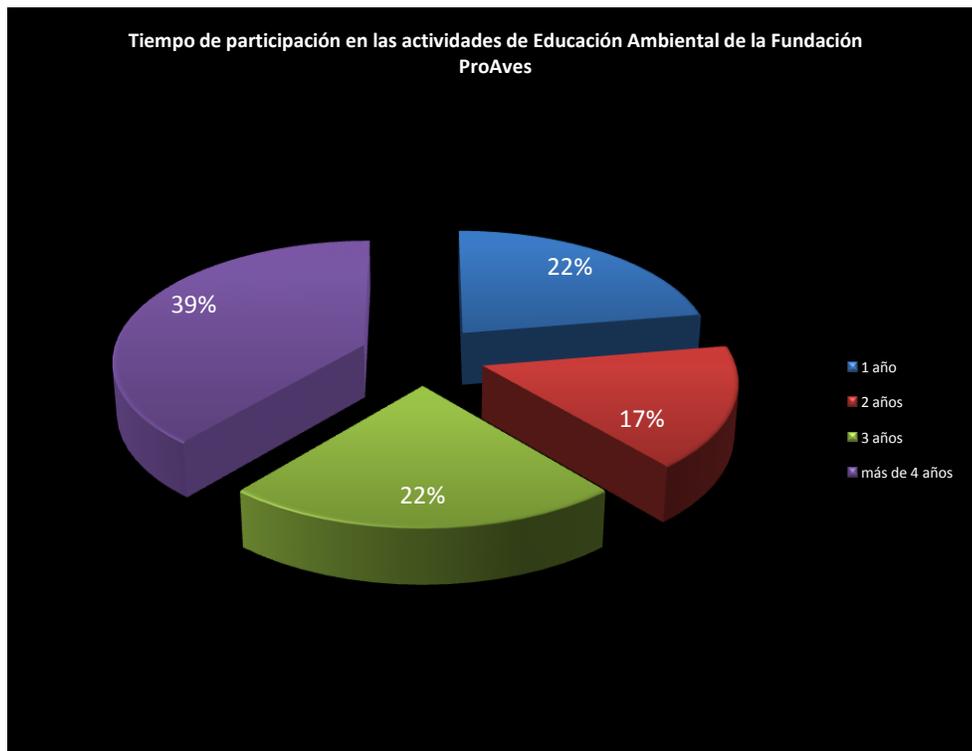
- ACUÑA, I. (2006). Los medios didácticos en la educación ambiental. Universidad de Caldas. Recuperado de http://lunazul.ucaldas.edu.co/downloads/ea32a353Revista1_2.pdf.
- APONTE, J. E. (SD). Recuperado de <http://www.mailxmail.com/curso-elaboracion-proyectos-investigacion>.
- Fundación ProAves (SD). Programa de Educación Ambiental. Recuperado de <http://www.proaves.org>.
- GONZÁLEZ MUÑOZ., M. (1996). Revista Iberoamericana de Educación. Número 11. Monográfico: Educación Ambiental: Teoría y Práctica. Principales tendencias y modelos de la Educación ambiental en el sistema escolar (artículo).. Pág. 13 a 74. Recuperado de <http://www.ambiente.gov.ar/infoteca/ea/descargas/gonzalez02.pdf>.
- Municipio de Jardín Antioquia, recuperado de <http://eljardin-antioquia.gov.co/index.shtml> y <http://www.antioquiadigital.com/destinos/jardin.htm>

- RAMIREZ RODRÍGUEZ, R. (junio de 2000). Recuperado de http://objetos.univalle.edu.co/files/Sobre_el_PEA_en_la_educacion_superior.pdf.
- Periodico del Ministerio de Educación Nacional Altablero No 38, (2006). ¿Por qué es importante evaluar?. Recuperado de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-107321.html>
- <http://www.ambiente.gov.ar/infoteca/ea/descargas/novo01.pdf>
- MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL (2002) Política Nacional de Educación Ambiental. Bogotá, D.C. Recuperado de http://www.paramocolombia.info/Documentos/PoliticasyPOLITICA_DE_EDUCACION_ULTIMA_VERSION.pdf.
- Ley 115 de 1994.art 5

10. ANEXOS

10.1. RESULTADOS ANEXOS DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS

10.1.1 Los niños vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves:



Se indagó a los niños vinculados al programa desde hace cuanto años participan de las actividades de educación ambiental de la Fundación en su escuela, el (39%) de los encuestados hace mas de 4 años participan en dichas actividades, frente a un (22%) que hace 1 año pertenece al programa

y otro (22%) que desde hace 3 años están vinculados a las actividades y un 17% que 2 años atrás participan.

Ya que los niños encuestados son de los grados 3, 4 y 5, pertenecen al programa hace algunos años, lo que proporciona información veraz desde el punto de vista de continuidad en el proceso educativo.

Al indagar sobre lo que sabían acerca de ProAves, las respuestas emitidas señalan las diferentes acciones que realiza la Fundación y, si bien pueden agruparse en una sola categoría, en tanto que reflejan los objetivos y la misión de dicha entidad, se consideraron las respuestas de los niños y niñas para establecer unas categorías que reflejaran la imagen que ellos tienen de ProAves. Es así, como se encontró que dicha población sabe y conoce acerca de la Institución lo siguiente:

Ayudan a las aves y enseñan sobre ellas (28%), Protegen las aves en vía de extinción (Loro Orejiamarillo) (18%), Grupo de personas que ayudan a las aves (2%), Trabajan por las aves migratorias (1%), Ayudan a cuidar los árboles (4%), Protegen las animales en vía de extinción, el agua, las plantas, y el medio ambiente (12%), Enseñan a cuidar la naturaleza (fauna y flora) (7%), Enseñan a cuidar el Loro Orejiamarillo y su hábitat (8%), Hace desfiles (2%), Protegen las aves y el oso de anteojos (2%), Hacen nidos artificiales para los loros (1%), Fundación sin ánimo de lucro que promueve la conservación de aves (1%), Llevan 11 años protegiendo las aves y la palma

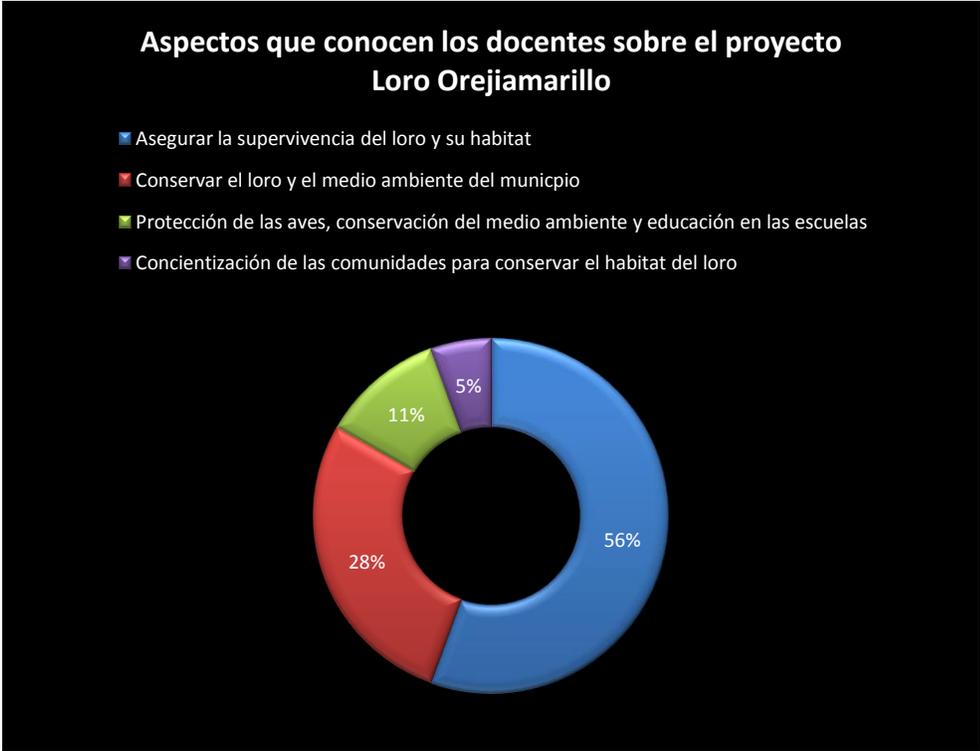
de cera (1%), Cuidan fauna y flora de nuestro territorio, especialmente el Loro Orejiamarillo (2%), Que fue fundada en 1999 (1%), Enseñan a cuidar las aves y el medio ambiente (9%), Otra (1%).

10.1.2. Los docentes vinculados al Programa Escuelas Amigas de las Aves:

Conocimiento sobre el proyecto Loro Orejiamarillo

Tras un proceso educativo adelantado por la Fundación a lo largo de 10 años en las instituciones Educativas del municipio de Jardín, labor que involucra docentes y estudiantes de las instituciones mencionadas, y con el objetivo de evaluar el impacto que ha tenido el desarrollo de las actividades de educación ambiental de la Fundación ProAves en dicho municipio, se indagó a los docentes sobre el conocimiento acerca del proyecto Loro Orejiamarillo, los 18 maestros encuestados afirmaron, en su totalidad, conocerlo. Con relación a la pregunta sobre qué conocían del mismo, un (56%) respondió que este consistía en asegurar la supervivencia del loro y su hábitat, mientras que el (44%) restante, emitió aspectos referidos a la conservación del loro y el medio ambiente del municipio (28%), protección de las aves, conservación del medio ambiente y educación en las escuelas (11%) y, sobre la concientización de las comunidades para conservar el hábitat del loro (5%).

Los maestros expresaron que la protección del Loro Orejiamarillo y la palma de cera como estrategia para minimizar la amenaza del loro así como para conservar y proteger su hábitat, es una de principales objetivos del proyecto y por ende del programa, algunos docentes explicaron que la Fundación genera cultura de conservación y protección de las aves y el medio ambiente lo que permite una mayor concientización de la comunidad.



10.1.3. La comunidad:

De las personas encuestadas el (33%) conoce la Fundación ProAves hace entre 9 y 10 años, el (26%) la conoce hace entre 3 y 4 años, el (19%) entre 1 y 2 años, el (11%) entre 5 y 6 años y el (11%) restante sabe de la entidad hace entre 7 y 8 años. De estos el (63%) fueron hombres y el (37%) mujeres, con un promedio de edad de 32 años.



Al indagar a la comunidad sobre lo que saben de la Fundación ProAves, estas son las respuestas obtenidas:

Protege la diversidad de aves (40%), el (30%) argumentan que ProAves cuida las aves, en especial el Loro Orejiamarillo y la palma de cera, el (18%) dice que cuida las aves en peligro de extinción, mientras el (7%) argumenta que promueve el cuidado del medio ambiente, frente a un (4%) que argumenta que promueve la protección del medio ambiente.

Al indagar en la comunidad sobre los cambios de actitud generados por el proyecto Loro Orejiamarillo, en una encuesta aplicada con la posibilidad de elegir múltiples opciones, se obtuvieron los siguientes resultados: el (100%) considera que la conservación del hábitat del Loro Orejiamarillo ha sido el principal logro del proyecto, así también, el (89%) piensa que ha generado cambios de actitud frente a la conservación y protección de las aves, el respeto por el ambiente (89%), el (78%) la protección del ambiente, la conservación de la flora y fauna (70%) y el (44%) la conservación de las aguas.

10.1.4. **El contexto:**

Los encuestados con un promedio de edad de 29 años y de los cuales el 60% lleva toda la vida viviendo en el municipio de Jardín, el (23%) habita en Jardín hace entre 1 a 5 años, el (10%) vive en el municipio hace entre 10 a 15 años mientras el (7%) restante habita en Jardín hace entre 15 y 20 años.

Al indagar acerca de las fiestas y festividades del municipio, el (97%) afirmó conocerlas frente a un (3%) que dijo no conocerlas. evaluada sobre el (100%) cada respuesta, se encontró que las fiestas más conocidas son las Fiestas de la Rosa, que se celebran cada dos años en el municipio el (87%) de las personas reconocen estas fiestas, así también el (23%) de los encuestados conocen las Fiestas patronales (Fiestas de la Virgen la inmaculada concepción), el (23%) reconocen los festivales y campañas de la Fundación ProAves, y en un más bajo porcentaje reconocen las fiestas del Liceo San Antonio, la Fiesta del campesino y la celebración de semana santa.

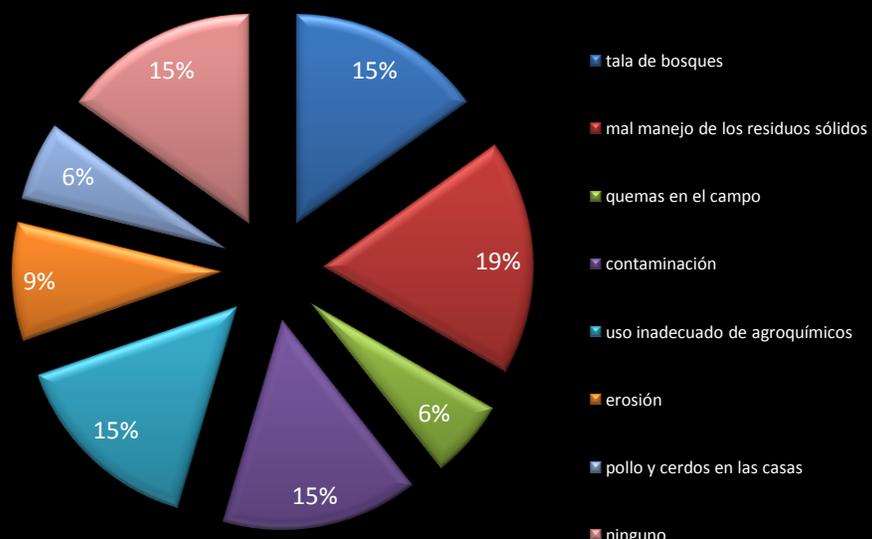
Al preguntar sobre las actividades en las cuales dedican el tiempo libre, cada respuesta evaluada sobre el (100%), se obtuvieron los siguientes resultados: (60%) ver televisión, (53%) hacer deporte, (50%) escuchar música, (30%) estudiar, (27%) leer, (10%) escribir

Así mismo el (93%) de los encuestados considera que Jardín es un municipio seguro para habitar, argumentando que no hay violencia, que es un municipio tranquilo, la calificación en cuanto aspecto, arquitectura, ubicación, seguridad y espacios naturales tanto del área urbana como rural, el municipio de Jardín fue calificado en una escala de 1 a 5 siendo 5 la mayor calificación así: (65%) lo califican en 4, el (28%) lo califican en 5 y el (7%) en 3.

Así también al indagar sobre Jardín y las posibilidades de progreso económico y educativo, el (67%) opinan que no, argumentando que faltan universidades e instituciones que ofrezcan educación superior, al igual que hay muy pocas posibilidades de empleo y nuevas microempresas, exponiendo además que es un pueblo muy pequeño, frente al (33%) que opinan que si, ya que es un pueblo con tendencias al desarrollo y con visión ambiental, que en el futuro puede brindar mayores oportunidades a sus habitantes.

Al investigar sobre los problemas ambientales que identifican el (19%) de los encuestados afirman que el mal manejo de los residuos sólidos es el principal problema ambiental que afecta al municipio, seguido muy de cerca por la tala de bosques, la contaminación y el uso inadecuado de los agroquímicos, todos los anteriores con el (15%), así mismo la erosión (9%) es otro de los problemas ambientales que identifica la comunidad, se hace interesante, que un (15%) no identifique problemas ambientales en el municipio de Jardín.

Principales problemas ambientales del municipio de Jardín



10.2. INSTRUMENTOS APLICADOS PARA OBTENCIÓN DE LA INFORMACIÓN



Lic. en Educación básica énfasis en Ciencias
Naturales y Educación Ambiental
Facultad de Educación – Sede Andes



Investigación Monográfica III

10.2.1. CUESTIONARIO PARA MAESTROS DE LAS ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES

Propósito del cuestionario: Recolectar información sobre las concepciones que tienen los maestros, de las Instituciones Educativas vinculadas al programa *Escuelas Amigas de las Aves* de la Fundación ProAves, sobre el impacto que dicho programa ha tenido en el municipio de Jardín.

El cuestionario es anónimo, le solicitamos lo responda con la mayor sinceridad. Tenga en cuenta que no hay respuestas correctas, ni incorrectas, puesto que se trata de su opinión. Sus respuestas son de gran importancia, la información que nos suministre hace parte de una investigación que se adelanta, en la que se pretende conocer el estado del programa en mención, para así mejorar las acciones de la Fundación ProAves

1. Nombre de la Escuela Amiga de las Aves:

Vereda: _____ Tiempo que lleva laborando en la Escuela _____

Formación académica _____

Sexo: _____

Número de estudiantes de la escuela: _____

Grados en los que trabaja _____

Señale con una X.

2. ¿Conoce en qué consiste el proyecto Loro Orejamarillo?

SI NO

¿Qué aspectos conoce?:

3. ¿Cómo califica el aporte de los talleres ecológicos de la Fundación ProAves en su institución?

Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Regular _____ Malo _____

¿Por qué?

4. ¿Qué entiende usted por Educación Ambiental?

5. Considera que la metodología empleada en las actividades de educación ambiental propuestas por la Fundación ProAves en las Escuelas Amigas de las Aves es:

Apropiada__ Muy apropiada __ Poco Apropiada __ No es apropiada __

¿Por qué?

6. Los temas desarrollados en los talleres ecológicos de la Fundación ProAves en sus escuelas le parecen:

Importantes _____ Muy importantes _____

Poco importantes _____ No son importantes _____



¿En qué sentido?

7. Califique de 1 a 10 (siendo 1 el menor y 10 el máximo) el interés que los estudiantes de su escuela demuestran respecto a las actividades de Educación Ambiental que desarrolla la Fundación ProAves.

¿Según usted a que se debe el nivel de interés de los estudiantes?

8. ¿Considera importante el desarrollo de estrategias educativas ambientales que tienen como finalidad la protección de las aves amenazadas y su hábitat?

SI NO

¿Por qué?



9. Los temas desarrollados por la Fundación ProAves en los talleres le han servido para fortalecer los contenidos propios de la enseñanza en las diferentes áreas y grados escolares de su escuela.

Muy poco _____

Un poco _____

Mucho _____

Nunca los he considerado _____

¿Por qué?

10. Considera que la constancia en las actividades de educación ambiental realizadas por la Fundación ProAves en el tiempo que lleva en la escuela ha sido:

Suficiente _____ Media _____ Insuficiente _____

¿Por qué?



11. ¿El material utilizado por la Fundación ProAves en los talleres ecológicos le ha sido útil para emplearlo en las áreas de la enseñanza básica?

SI NO

¿En cuáles?

12. Los cambios que los niños de su escuela han adoptado respecto a las temáticas del ambiente, y de la protección de las aves y su hábitat han sido:

Positivos ____ Muy positivos ____
Regulares ____ No han presentado cambios ____

En qué se pueden reflejar



13. ¿En qué aspectos considera que la Fundación ProAves debe mejorar?

ASPECTO	MARQUE CON UNA X	CUÁLES
Metodologías empleadas		
Constancia		
Temáticas abordadas		
Materiales utilizados		
Otras		

14. ¿Considera que la Educación Ambiental impartida por la Fundación ProAves ha traído beneficios para la vereda en la cual se encuentra ubicada su escuela?

SI NO

¿Por qué?



15. El programa de Educación Ambiental de la Fundación ProAves le ha aportado personal y profesionalmente

SI

NO

¿Por qué?

16. ¿Cuáles han sido las dificultades que ha identificado dentro del proceso de formación que se imparte en las Escuelas, por parte de la Fundación ProAves, y que sugiere para que se mejoren?

¡Muchas Gracias!

Ana Cristina Velásquez

Johanna Villa

10.2.2 . ENCUESTA SOBRE LAS CARTILLAS PARA NIÑOS VINCULADOS Y NO VINCULADOS AL PROGRAMA ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES.



Lo que piensas, sabes y conoces nos interesa

Definición de cartilla:

Una cartilla es una guía o libro pequeño que contiene definiciones, términos, juegos y muchas actividades para que las personas aprendan y conozcan sobre un tema.

Ayúdanos a responder las siguientes preguntas:



1. ¿Conoces alguna cartilla sobre la naturaleza y el ambiente?

Si _____ No _____

Si tu respuesta es sí, ¿cuál?:

2. ¿Te gustan las aves?

mucho _____ poco _____ muy poco _____ no me gustan _____

Porque:

3. ¿Cuál es tu ave favorita?

4. ¿Qué te gustaría que tuviera una cartilla sobre aves?

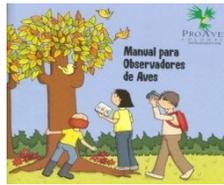
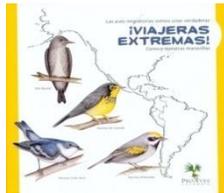
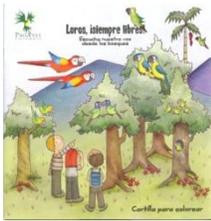


4. ¿Qué juegos le pondrías a una cartilla de aves?

5. De las siguientes actividades marca con una x las tres que más te gustan:

- Buscar palabras en una sopa de letras
- Laberintos
- Dibujar
- Elaborar cuentos
- Colorear dibujos
- Completar imágenes de puntos
- Recortar y pegar figuras
- Completar textos
- Encontrar frases en alfabetos secretos
- Otra _____ cual: _____

6. Marca con una x la cartilla que más te gusta



¿Por qué?

Gracias...

Johanna Villa Díaz - Ana Cristina Velásquez

Universidad de Antioquia

Seccional Suroeste



10.2.3 . CUESTIONARIO PARA NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES.

CUESTIONARIO PARA NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ESCUELAS AMIGAS DE LAS AVES

Propósito del cuestionario: somos un grupo de Estudiantes de la Universidad de Antioquia, que realiza una investigación sobre el programa Escuelas Amigas de las Aves de la Fundación ProAves, y nos gustaría que nos contarás lo que conoces y piensas sobre éste.

El cuestionario es anónimo, te solicitamos que respondas con la mayor sinceridad, ten en cuenta que no hay respuestas correctas, ni incorrectas, puesto que se trata de tu opinión.

1. Nombre de la Escuela Amiga de las Aves en la cual estudio:

Vereda: _____ **Grado:** _____

Tiempo que llevo estudiando en la escuela _____ **Edad:** _____ **Sexo:** _____

2. Escribe lo que sabes y conoces de la Fundación ProAves:



Marca con una X sobre la letra de la respuesta que elijas.

3. Hace cuanto tiempo participas de las actividades de educación ambiental de la

Fundación ProAves:

- a. 1 año
- b. 2 años
- c. 3 años
- d. más de 4 años

4. Como calificas las actividades de educación ambiental de la Fundación ProAves en

tu escuela:

- a. Excelentes
- b. Buenas
- c. Regulares
- d. Malas

¿Por qué?:

5. Marca con una x de las siguientes actividades cuales te gustan mucho, poco, muy poco o no te gustan:



Investigación Monográfica III

ACTIVIDAD	mucho	poco	muy poco	no me gusta
Talleres con materiales como pinturas, colores, cartulina, plastilina, fomy, entre otros.				
Charlas: donde el educador de ProAves explica el tema en el tablero o apoyado de carteleras, cartillas y afiches				
Desfiles por las principales calles del municipio de Jardín				
Películas y videos sobre aves u otros temas				
Títeres				
Juegos, cantos y dinámicas de aves y animales en general				
salidas de observación de aves				
Otra, cuál (Escríbelo tú)				



5. ¿Lo que te enseñan en la Fundación ProAves te sirve para las otras materias que ves en tu escuela? Marca con una X tu respuesta

- a. Me sirve mucho
- b. Me sirve un poco
- c. No me sirve

¿Por qué?

6. Los materiales utilizados tales como cartillas, afiches, manillas, videos entre otros te parecen.

- a. excelentes
- b. buenos
- c. regulares
- d. malos

¿Por qué?



Investigación Monográfica III

7. De los siguientes materiales empleados en los talleres que hace la Fundación ProAves, cuáles son los que más te agradan y cuáles son los que menos te agradan. Marque con una x según su preferencia.

MATERIAL	Siempre	Casi siempre	Nunca	¿POR QUÉ?
Cartillas				
Afiches				
Manillas				
Videos				
Stickers				
Botones				
Juegos (rompecabezas, loterías, dominó)				

8. Qué aprendes en los talleres, charlas y demás actividades de educación ambiental de la Fundación ProAves en tu escuela. Escribe lo que más recuerdas



Investigación Monográfica III

9. Marca con una X tu respuesta. Crees que aprender sobre las aves y el ambiente es:

- a. muy importante
- b. importante
- c. poco importante
- d. no es importante

¿Por qué?

10. Aparte de las aves que otros temas trata la Fundación ProAves en sus actividades de Educación Ambiental en tu escuela:

11. Que otras cosas te gustaría aprender en las actividades de Educación Ambiental de la Fundación ProAves:



12. ¿Qué cosas crees que podría mejorar la Fundación ProAves en la Educación Ambiental en tu escuela?

13. Escribe lo que piensas de los educadoras ambientales de la fundación ProAves en cada una de los siguientes aspectos:

ASPECTO	QUÉ PIENSAS
Puntualidad	
Lo que enseñan	
La forma como enseñan	
Como explica los temas	

¡Muchas Gracias!

Ana Cristina Velásquez

Johanna Villa



10.2.4 . ENCUESTAS SOBRE LAS CARTILLAS PARA EDUCADORES AMBIENTALES DE LA FUNDACIÓN PROAVES

ENCUESTAS SOBRE LAS CARTILLAS

Propósito del cuestionario: Recolectar información sobre las concepciones que tienen los educadores ambientales y otras personas vinculadas a los procesos de Educación Ambiental, que han utilizado las cartillas de la Fundación ProAves, ello con el fin de identificar los factores de éxito, las dificultades y el impacto que ha tenido la utilización de las mismas.

Le solicitamos que responda la encuesta con la mayor sinceridad. Tenga en cuenta que no hay respuestas correctas, ni incorrectas, puesto que se trata de su opinión. Sus respuestas son de gran importancia, la información que nos suministre hace parte de una investigación que se adelanta, en la que se pretende conocer el estado del programa Escuelas Amigas de las Aves, para así mejorar las acciones de la Fundación ProAves.

1. Información General

Tiempo que lleva laborando con la Fundación _____

Cargo: _____



Municipios en los que desarrolla o ha desarrollado actividades de educación ambiental:

Marque con una X

2. Cuál o cuáles de estas cartillas ha utilizado

- a) _____ La Palma de Cera
- b) _____ Hogar del Loro Orejiamarillo
- c) _____ Viajeras Extremas
- d) _____ Loros Siempre Libres
- e) _____ Manual de Observadores de Aves

3. En cuáles de las siguientes actividades le han sido útiles las cartillas:

- a) _____ Talleres Ecológicos
- b) _____ Campañas y Festivales
- c) _____ Concursos
- d) _____ Otro. Cuál _____

Investigación Monográfica III

4. Especifique cuáles cartillas atienden o no al contexto donde usted desarrolla o ha desarrollado actividades

CARTILLA	SI	NO	Municipio (s)
La Palma de Cera			
Hogar del Loro Orejiamarillo			
Viajeras Extremas			
Loros Siempre Libres			
Manual de Observadores de Aves			

5. ¿Con qué frecuencia utiliza las cartillas?

Siempre ____ Casi siempre ____ Poco ____ Muy poco ____ Nunca ____

6. ¿Con que fin ha utilizado las cartillas de la Fundación ProAves?

a) ____ Como fuente de información de contenidos

b) ____ Como premiación para actividades

c) ____ Para aplicar las actividades que proponen

d) ____ Otro. Cuál _____



7. Califique de 1 a 5. Siendo 5 la mayor calificación y 1 la menor calificación

Los contenidos utilizados en las cartillas:

_____ Loros, ¡siempre libres!

_____ La palma de Cera

_____ Hogar del loro Orejamarillo

_____ Manual de Observadores de Aves

_____ Viajeras Extremas

8. Como considera usted el éxito y el impacto de las cartillas diseñadas por la fundación ProAves

_____ Excelente

_____ Bueno

_____ Regular

_____ Malo

9. De las siguientes cartillas diseñadas por la Fundación ProAves cual considera que tiene mayor éxito entre los participantes a las actividades de educación ambiental:

a. _____ Loros, ¡siempre libres!

b. _____ La palma de Cera, Hogar del loro Orejamarillo

c. _____ Manual de Observadores de Aves



d. ____ Viajeras Extremas

¿Por qué?

10. Clasifique de 1 a 10 las siguientes actividades, que contienen las cartillas, donde usted encuentra mayor éxito con los participantes de las actividades, siendo 10 la que más llama la atención y 1 la que menos llama la atención

____ Laberintos

____ Alfabeto secreto

____ Textos

____ Dibujos para colorear

____ Cuentos e historietas

____ Recortar, ubicar y pegar

____ Acertijos

____ Llenar espacios con información

____ Sabias que



_____ Ubicar los números de acuerdo con la gráfica

_____ Otra; Cual_____

11. Cuáles han sido las tres actividades que contienen las cartillas de la fundación

ProAves.

MAS ADECUADAS		MENOS ADECUADAS	
1.		1.	
2.		2.	
3.		3.	

12. Qué sugiere para la elaboración de una nueva cartilla

Gracias

Johanna Villa Díaz- Ana Cristina Velásquez



10.2.5. ENCUESTA PARA EVALUAR EL CONTEXTO DE INTERVENCIÓN DE LA FUNDACIÓN

Propósito del cuestionario: somos un grupo de Estudiantes de la Universidad de Antioquia, que realiza una investigación, sobre el programa Escuelas Amigas de las Aves de la Fundación ProAves y, nos gustaría conocer acerca de la cultura, la economía, el ambiente, la educación, entre otros temas que permitan conocer, el lugar donde se vienen desarrollando las actividades educativo- ambientales de la Fundación.

La Encuesta es anónima, te solicitamos que respondas con la mayor sinceridad, ten en cuenta que no hay respuestas correctas, ni incorrectas, puesto que se trata de su opinión. Sus respuestas son de gran importancia, la información que usted nos suministre hace parte de una investigación que se adelanta, en la que se pretende conocer el estado del programa en mención, para así mejorar las acciones de la Fundación ProAves.

Marque con una X o escriba dado el caso

1. Sexo _____ Edad _____ Vive en: Zona Urbana _____ Zona Rural _____

Vereda o Barrio _____ Ocupación: _____



Investigación Monográfica III

2. Grado de escolaridad

_____ Primaria

_____ Técnico

_____ Secundaria

_____ Tecnológico

_____ Media

_____ Profesional

3. Religión

a. Católica

d. trinitarios

b. Testigo de Jehová

e. Ateo (a)

c. Pentecostal

f. Otra_____Cuál _____

4. Tiempo de residencia en el municipio de Jardín

a. De 1 a 5 años

b. De 5 a 10 años

c. De 10 a 15 años

d. De 15 a 20 años

e. Toda la vida²⁷

5. Con frecuencia se informa de la situación política, económica, social y ambiental del municipio

Si_____ No_____

Si su respuesta anterior fue positiva por cuál de los siguientes medios se informa

a. _____ Radio

²⁷ Frase común que se refiere al tiempo de residencia en un lugar



Investigación Monográfica III

- b. _____ Televisión comunitaria
- c. _____ Periódico local
- d. _____ Volantes
- e. _____ Por el colegio de sus hijos
- f. _____ Por conversaciones en la calle
- g. _____ Asistencia a reuniones públicas sobre el tema
- h. _____ Otro ¿Cuál? _____

6. Conoce las fiestas y festividades que se celebran en el municipio

Si _____ No _____

En caso que su respuesta sea si, mencione cuales

7. Que actividades realiza en su tiempo libre

- a. Deporte
- b. Ver televisión
- c. Escuchar música
- d. Leer
- e. Estudiar
- f. Escribir
- g. Otro _____ Cual _____



Investigación Monográfica III

8. Marque con una x los temas que sean de su interés

- | | |
|--------------|------------------------|
| a. política | e. ambiente |
| b. cultura | f. entretenimiento |
| c. educación | g. otro_____ Cual_____ |
| d. deporte | |

9. que actividades económicas del municipio conoce

_____	_____
_____	_____

10. Marque con una x las 3 actividades económicas que considera son las más importantes para la economía del municipio de Jardín

- | | |
|-----------------|--------------------------------|
| a. Ganadería | g. Locales comerciales |
| b. Turismo | h. Moliendas y cultivo de caña |
| c. Caficultura | i. Diversos cultivos agrícolas |
| d. Piscicultura | j. Otro_____ Cual_____ |
| e. Porcicultura | |
| f. Transportes | |

11. Que problemas ambientales identifica en el municipio de Jardín

_____	_____
_____	_____

12. Considera que Jardín es un municipio seguro para habitar

Si_____ No_____



¿Por qué?

13. Califique de 1 a 5 en cuanto a la distribución y aspecto rural y urbano al municipio de Jardín. Siendo 5 la mejor calificación y 1 la menor calificación.

- | | |
|------|------|
| a. 1 | d. 4 |
| b. 2 | e. 5 |
| c. 3 | |

14. Considera que el municipio de Jardín le ofrece todas las posibilidades para progresar

Si_____ No_____

¿Por qué?

Gracias...

Ana cristina Velásquez

Johanna Villa Díaz



Investigación Monográfica III

10.2.6. ENCUESTA PARA COMUNIDAD EN GENERAL DEL MUNICIPIO DE JARDÍN

Propósito del cuestionario: somos un grupo de Estudiantes de la Universidad de Antioquia, que realiza una investigación, sobre el programa Escuelas Amigas de las Aves de la Fundación ProAves y, nos gustaría que nos contarás lo que conoces y piensas sobre la labor de educación ambiental que la fundación desarrolla en el municipio del Jardín durante los últimos 4 años.

La Encuesta es anónima, te solicitamos que respondas con la mayor sinceridad, ten en cuenta que no hay respuestas correctas, ni incorrectas, puesto que se trata de tu opinión. tus respuestas son de gran importancia, la información que nos suministre hace parte de una investigación que se adelanta, en la que se pretende conocer el estado del programa en mención, para así mejorar las acciones de la Fundación ProAves.

Marque con una X o escriba dado el caso

1. Sexo _____ Edad _____ Vive en: Zona Urbana _____ Zona Rural _____
Vereda o Barrio _____ Ocupación: _____

2. ¿Sabe qué es la Fundación ProAves?

SI

NO



Si su respuesta es afirmativa comente qué Sabe y cuál es la labor de la Fundación:

3. ¿Hace cuánto tiempo conoce de la Fundación ProAves?

- a. _____ Entre uno y dos años
- b. _____ Entre tres y cuatro años
- c. _____ Entre cinco y seis años
- d. _____ Entre siete y ocho años
- e. _____ Entre nueve y diez años

4. Conoce las actividades realizadas por la Fundación ProAves en el municipio de Jardín.

SI NO

5. Si su anterior respuesta es afirmativa, defina cuál es su carácter.

- a. _____ de Educación Ambiental
- b. _____ de Conservación
- c. _____ de Investigación
- d. _____ de Trabajo humanitario
- e. _____ de Trabajo Social



- f. _____ de participación comunitaria
- g. _____ de Turismo
- h. _____ Otra. ¿Cuál?

6. Qué actividades de las realizadas por la Fundación conoce

- a. _____ Campañas y festivales ambientales
- b. _____ Cine al Parque
- c. _____ Pintura al Parque
- d. _____ Talleres ecológicos en las Escuelas
- e. _____ Charlas ambientales
- f. _____ Salidas de campo
- g. _____ Programas de radio
- h. _____ Ninguna de las anteriores
- i. _____ Otra. ¿Cuál?

7. ¿Qué calificación le merece las actividades ambientales realizadas por esta Fundación?

Excelente _____ Bueno _____ Regular _____ Malo _____

8. ¿Cuál considera que es la población a la que deberían dirigirse las estrategias de la Fundación ProAves?

- a. _____ Niños
- b. _____ Jóvenes



- c. _____ Adultos
- d. _____ Adultos mayores
- e. _____ Todas las anteriores
- f. _____ Ninguna

9. Seleccione una o varias respuestas Considera que el Proyecto Loro Orejiamarillo, ha generado cambios de actitud en cuanto a:

- a. _____ Respeto
- b. _____ Protección del ambiente
- c. _____ Conservación del hábitat del Loro Orejiamarillo
- d. _____ Protección y conservación de las Aves
- e. _____ Conservación de las aguas
- f. _____ Conservación de la flora y fauna

10. ¿Conoce el programa Escuelas Amigas de las Aves?

SI NO

Si su respuesta es afirmativa ¿Qué conoce de este programa?



11. Si respondió **Sí** a la anterior pregunta, califique de uno (1) a cinco (5) la importancia que tiene la Educación Ambiental, con énfasis en las aves, dirigida a los niños. Siendo 1 el de menor importancia y 5 de mayor importancia.

a. 1. _____

d. 4 _____

b. 2. _____

e. 5 _____

c. 3. _____

Gracias...

Ana cristina Velásquez

Johanna Villa Díaz