

**CÓMO GENERAR APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS
DESDE LA LECTOESCRITURA
EN
POBLACIÓN VULNERABLE.**

RUTH YANETH CARDONA PÉREZ.

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
MEDELLÍN
2006**

**CÓMO GENERAR APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS
DESDE LA LECTOESCRITURA
EN
POBLACIÓN VULNERABLE.**

RUTH YANETH CARDONA PÉREZ.

**INFORME DE SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL
PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES, LENGUA
CASTELLANA.**

ASESORA:

ANA ALEXANDRA DE LA CRUZ.

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
MEDELLÍN**

2006

AGRADECIMIENTOS.

A mi familia por creer en mí y darme el amor y el apoyo suficiente por llegar a estas instancias.

A los niños y niñas del Pacífico por su sonrisa y cariño constante que me enseñaron que leer y escribir puede ser una aventura fantástica, que cualquier lugar es apropiado para aprender y que sólo se necesitan ganas y deseos de hacerlo.

A mi Padre por su compañía y protección, este logro es para ti.

AGRADECIMIENTOS.....	3
INTRODUCCIÓN.....	6
1. CONTEXTUALIZACIÓN.....	8
1.1 Desplazamiento.....	8
1.2 Educación y Desplazados en la Actualidad.....	9
1.3 Descripción del lugar de trabajo.....	10
1.4 Pacífico.....	10
1.5 Altos de la Torre y Camboya.....	11
1.6 Necesidades de la comunidad.....	13
1.7 Familia.....	14
2. DIAGNÓSTICO.....	16
2.1 Valoración Pedagógica de los Participantes.....	16
2.2 Aspectos Socioafectivos.....	17
2.3 Aspectos Comunicativos.....	18
2.4 Descripción de la muestra.....	19
3. PROBLEMA.....	20
3.1 Planteamiento del problema.....	20
4. OBJETIVOS.....	22
4.1 OBJETIVO GENERAL.....	22
4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	22
5. JUSTIFICACIÓN.....	23
6. MARCO TEÓRICO.....	24
6.1 Contexto general del desplazamiento.....	24
6.2 Estructura teórica.....	25
6.3 Los centros de interés.....	32
6.4 El afecto y la confianza para el buen desempeño académico.....	33
7. METODOLOGÍA.....	38
8. INFORME GENERAL.....	42
9. VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA.....	49

10. CONCLUSIONES.....52
BIBLIOGRAFIA.....54
ANEXOS.....56
 ANEXO 1.....56
 ANEXO 2.....57
 ANEXO 3.....64
 ANEXO 4.....66

INTRODUCCIÓN.

*“La suerte de una sociedad o el grado
de sus posibilidades puede vislumbrarse
en la forma como viven sus niños y niñas”*

Boutrus Galli.

El proyecto la escuela busca al niño es una estrategia interinstitucional encaminada a desarrollar procesos dirigidos a identificar y motivar a niñas, niños y jóvenes desertores que nunca han estado vinculados al sistema escolar, para que se matriculen y permanezcan en la escuela.

De esta generalidad se desprenden un sin fin de posibilidades de acción e intervención que se transforman en situaciones de investigación, estudio y análisis y que por su importancia dan pie a generar nuevos procesos.

Uno de éstos es el presentado a continuación, en donde se busca visualizar la importancia de la comprensión de lectura y la producción de textos con sentido, para la futura escolarización y permanencia en la escuela de la población de estudio, no sólo para conseguir un proceso de crecimiento cognitivo, sino también para ampliar la posibilidad de construirse un mejor futuro cimentando en una nueva perspectiva de vida fundamentada y enriquecida por los procesos académicos y sociales que retoman su importancia en la medida en que ellos se la encuentren y asignen.

El contexto del que se parte es el que por algún tiempo ha servido de escenario de vida a la población, es decir; los asentamientos del Pacífico y Altos de la Torre en la comuna 8 de la ciudad de Medellín, ésta se abre ante el mundo como un

espacio en el que confluyen un indeterminado grupo de culturas que a simple vista se desarrollan tranquilamente pero que al introducirse en ella deja ver que hay que resolver problemas de orden económico, social y educativo.

Este trabajo invita a quien lo lea, a conocer un poco más de la historia de la ciudad en la que reside, pero a quién se forma como docente, lo invita a reflexionar acerca de su preparación para atender una población totalmente diversa desde todos los sentidos, a crear y diseñar no sólo currículos y estrategias pedagógicas que apunten a los principios de diversidad sino a la construcción de nuevas redes sociales que potencialicen en los educandos herramientas y competencias que le permitan construir un futuro significativo.

1. CONTEXTUALIZACIÓN.

1.1 Desplazamiento.

El fenómeno del desplazamiento en Colombia ha existido desde hace décadas y ha sido parte de la dinámica de colonización y poblamiento del país. El recrudecimiento de la guerra en la última década ha incrementado la magnitud de dicho movimiento y en los últimos años ha sido constante. En la actualidad el desplazamiento ha adquirido tintes de violencia y lucha por la supervivencia, por huir de los conflictos armados. La llegada de campesinos humildes a las grandes ciudades no sólo ha generado desempleo, asentamientos en las periferias de alto riesgo y violencia; sino que la mayor parte de la población desplazada que hay en la actualidad obedece a niños menores de 18 años en edad escolar y cuyo acceso a las instituciones educativas disocia de sus desoladoras realidades, pues el sistema no se encuentra preparado para brindar atención educativa acorde a la problemática que cada uno de estos sujetos trae consigo.

La comunidad desplazada se convierte en una nueva cultura minoritaria inmersa en una ciudad, cuya sociedad a pesar de ser multicultural y diversa no comprende las diferencias que caracterizan a las comunidades minoritarias y niegan un acceso equiparador y participativo a estos nuevos habitantes.

De forma general el sistema educativo actual y vigente desde hace ya muchos años, fue diseñado creyendo que quienes se educarían serían todos iguales; los mismos ritmos de aprendizajes y las mismas necesidades educativas; sin embargo es lógico pensar que desde un principio se estuvo equivocado porque no todos somos iguales desde ningún punto de vista.

1.2 Educación y desplazados en la actualidad.

Actualmente miles de niños, niñas, jóvenes y adultos colombianos son víctimas de la violencia que pareciera consumir día a día nuestro país. El desplazamiento forzado, el abandono repentino de sus vidas y todo lo que a éstas conforma debe ser dejado en la inmediatez de una inhumana situación que no deja más alternativas que huir con lo que puedan llevar puesto para poder salvar sus vidas. Esta situación puede verse como el resultado de miles de violaciones a los derechos humanos, pues encierra no sólo el dejar sus tierras, sino llegar a una sociedad totalmente desconocida para ellos.

La escuela no es ajena a la guerra, ni al desplazado. En esta institución siempre se han reflejado de forma muy tangible y real la problemática de las comunidades, no sólo expresadas por los niños sino también por sus padres o familiares.

Educar en los derechos humanos en un país como Colombia se constituye en una nueva modalidad de enseñanza, cuyas estrategias de prevención deben ir sujetas a las políticas de protección. Las prácticas que violentan los derechos de los hombres, son el resultado de la larga trayectoria y desarrollo de una cultura fundada en la intolerancia.

La población desplazada es casi una nueva cultura, como un todo complejo en el que se incluyen conocimientos, creencias, arte, moral, leyes y costumbres; con sus problemáticas, sus características y todos aquellos factores que determinan una cultura. ¿Qué pasa cuando un niño o niña víctima del desplazamiento forzado llega a una escuela a “estudiar”, en medio de una comunidad ajena, desconocida y hasta discriminatoria por el desconocimiento, o por el contrario sobreprotectora por el hecho de haber vivido experiencias similares? Como maestros en formación somos muy hábiles en la atención a cualquier niño, pero ¿cómo se enseña y se trata a un niño que trae consigo experiencias tan crudas y desoladoras? En realidad, ¿qué es más necesario, presentarles contenidos académicos y desarrollar habilidades de pensamiento crítico, analítico y reflexivo o reconstruir de

cierta medida la creatividad, superación y resiliencia en ellos que les permita integrarse con los menos conflictos posibles?

Cabe pensar que en una escuela donde por naturaleza somos diversos y cada uno tiene sus propias creencias y tradiciones, donde ya por ningún motivo puede excluirse por razones de sexo, edad, religión o color, estamos inmersos en un movimiento educativo que integra culturas; es decir “Educación Multicultural”.

Las transformaciones culturales que se producen no pueden ser indiferentes a la Escuela, sobre todo porque ésta es vista como el principal espacio de socialización y adquisición de aprendizajes y es aquí donde se logra evidenciar los desniveles y desventajas que las diferencias culturales producen en sus integrantes cotidianamente.

1.3 Descripción del lugar de trabajo.

Éste apartado está basado en procesos de entrevistas y de interacción con la comunidad de estudio, el cual pretende dar cuenta de la dinámica, la historia y la situación actual de la comunidad del Pacífico, Camboya y Altos de la Torre.

1.4 Pacífico.

El asentamiento está conformado por aproximadamente 120 familias provenientes de varias subregiones del departamento, en especial de oriente, el occidente y la región de Urabá. El sector se comenzó a poblar desde hace aproximadamente 8 años. Las 32 familias iniciales impulsaron una Acción de tutela donde se solicitó el derecho a alojamiento, en su calidad de personas desplazadas por la violencia, a pesar de que se ganó no se ha hecho nada al respecto por el número de familias que en este momento se encuentran asociadas a la Junta de Vivienda

Comunitaria (JVC), a las cuales no cubre este fallo, el otro factor es el temor a deteriorar sus condiciones habitacionales.

La JVC representa efectivamente a la comunidad, asiste a espacios de ciudad donde se debaten sus necesidades y expectativas. No obstante, hubo problemas con la Junta anterior, referidos a malos manejos y prácticas caudillistas excluyentes. La Junta tiene una dinámica propia, apartada de los poderes que confluyen en la zona. Ha solicitado un acompañamiento en soluciones de vivienda que permitan la mitigación del riesgo; un derrumbe de hace dos años, apreciado desde casi toda la ciudad, da cuenta de dicha necesidad. Los otros problemas sentidos y que fueron priorizados por la comunidad, dan cuenta de la escasez de agua potable, el difícil acceso a la educación y la necesidad de generar proyectos productivos, entre otras.

1.5 Altos de la Torre y Camboya.

El sector es habitado aproximadamente por 320 familias. Estos dos asentamientos conforman un sector denominado como La Torre. La comunidad no posee una estructura organizativa formal, su lucha ha sido la constitución de una Junta de Acción Comunal (JAC), de forma que puedan tener una relativa independencia frente a otras organizaciones que en la actualidad representan al sector en la esfera formal, como la JAC de Llanaditas, permitiendo incluso el manejo de recursos. Jurídicamente esta salida no es viable ya que el sector no es considerado por parte de Planeación Municipal como barrio de la ciudad, es calificado como zona de alto riesgo no recuperable, por tal motivo la única personería que se les puede expedir es como JVC. Esta idea del principal líder de la comunidad, Don Orlando Bother, ha provocado fricciones entre los dos asentamientos ya que la comunidad de Altos de la Torre tiene la sensación que muchos de sus espacios y dinámicas comunitarias están siendo desplazadas

hacia Camboya, por su parte, algunos pobladores de este último asentamiento tienen la sensación de ingratitud porque ellos llegaron primero, aproximadamente hace 10 años, y facilitaron elementos para que sus vecinos recién llegados se pudieran estabilizar. Esa es precisamente la tensión que vive esta comunidad, los dos asentamientos comparten los mismos líderes, los mismos problemas, y las mismas necesidades para insertarse en la vida municipal, sin embargo, esas actitudes están fragmentando el incipiente tejido organizativo y la voluntad de sus líderes.

Los retos de estos dos sectores son los de impulsar la escuela comunitaria, que vincula otros asentamiento de desplazados y dos barrios, constituir la JVC y llevar acueducto potable y alcantarillado cubierto a los dos asentamientos. El asunto es lograr la articulación de toda la comunidad y una cicatrización de este conflicto¹.

Los asentamientos **Camboya, el Pacífico y Altos de la torre** están ubicados en la zona centro oriental, de la ciudad de Medellín, formando parte del sector trece de noviembre, comuna ocho. Está situada en la parte alta de la vertiente oriental del río Medellín, lo que le da un carácter de alta pendiente, constituyéndose en un sector con condiciones de inestabilidad geológica debido a la inclinación de la misma.

Es un asentamiento producto de desplazamientos forzosos; en su mayoría las viviendas son construidas con madera y tejas de eternit, ante este tipo de construcciones pueden presentarse dos variables, el bajo costo de su construcción y el carácter de seguridad al ser más estable y menos peligrosa en caso de que ocurriera un deslizamiento, pues su peso es menor. Algunas otras casas son prefabricadas y en algunos casos de ladrillo.

En el caso de las partes más bajas exactamente del Pacífico, el riesgo disminuye pues es más plano, cuenta con alcantarillado y además poseen servicios públicos, lo que no ocurre en Camboya y Altos de la torre, estos dos sentamientos no cuentan con alcantarillado.

¹ MARIN Adrian; SALDARRIAGA Jaime. Premier informe E.B.N. febrero 3 de 2005.

El acceso vehicular sólo es posible hasta el sector de tres esquinas, lugar desde el cual se hace necesario caminar para llegar a los asentamientos. Por la alta pendiente de las vías de acceso sólo suben algunos vehículos entre ellos los colectivos que prestan el servicio público y algunos automóviles de gasolina. En época de invierno no hay transporte hasta tres esquinas sino hasta el sector de los mangos, lugar desde el cual los habitantes de los asentamientos deben caminar para llegar a sus casas.

Las principales actividades económicas del sector son:

- Construcción.
- Recorridos (desplazamiento por diferentes sitios de la ciudad, recogiendo ropa y alimentos que la gente les facilita).
- Producción de arepas y obleas (microempresas en las zonas).
- Vigilancia.
- Empleadas domésticas por días.
- Confecciones.

1.6 Necesidades de la comunidad.

En cuanto a las necesidades sentidas y expresadas por los jóvenes participantes y algunos habitantes de la comunidad, se manifestó la urgencia de tener acceso a un alcantarillado, convirtiéndose éste en el problema más relevante que requiere de una solución inmediata; y un puesto de salud más cercano que a los que acuden actualmente en los sectores de Buenos Aires y Llanadas. Además, solicitaron y están en camino de obtener por parte de las empresas públicas de Medellín el servicio permanente de electricidad en sus casas, pues a pesar de que cuentan con éste, la empresa que los provee del mismo, hace cortes arbitrarios y sin previo aviso.

En cuanto a las necesidades sentidas pero no expresadas por la comunidad se hace visible la necesidad de senderos comunitarios debido a que, los actuales fueron hechos por la población con rocas de diferentes tamaños y representan un gran peligro para todos los habitantes, especialmente para los niños.

Las necesidades no sentidas pero si observadas se localizan en la asesoría para la construcción de viviendas, sobretodo en cuanto a los materiales para la misma; y el arreglo y mantenimiento de los pequeños parques infantiles que existen.

El desempleo en las zonas como en muchas partes del país en una gran problemática que afecta visiblemente la calidad de vida de la población que habita en las mismas, dicha situación es expresada formalmente por quienes la viven.

Aunque es evidente que la labor en estas zonas es netamente pedagógica y no pretende solucionar las necesidades antes mencionadas, se hace necesario evidenciarlas pues éstas afectan de manera directa el desarrollo de los participantes del proyecto E.B.N.

1.7 Familia.

En la actualidad la familia es considerada como un atributo de la condición humana. Es la misma para todos y a la vez es diferente para cada uno, tiene su propia identidad en un marco contextual, temporal y cultural específico a través de la historia.

Los grupos familiares de los participantes del proyecto E.B.N de las zonas del Pacífico, Altos de la torre y Camboya, no corresponden al número de los mismos, pues dentro de ellos existen lazos de hermandad. En total son 17 participantes para un total de 5 núcleos familiares, que se agrupan según sus características en la siguiente tipología.

Familia nuclear: 1

Familia extensa/multigeneracional/multinuclear: 2

Familia monoparental: 2

Jóvenes independientes de su familia: 1

Características generales de las familias.

Participantes con lazos de hermandad: 11

Autoridad familiar: Papá: 3

Mamá: 2

Sustento familiar: Papá: 1

Mamá: 2

Tíos/primos: 1

Solo: 1

Relación con los padres: Buena: 3

Conflictiva: 1

Relación con los hermanos: Buena: 3

Conflictiva: 1

Hijos únicos: 1

Castigo físico: 2

Lugar de procedencia: Medellín: 1

Municipios de Antioquia: 4

Municipios de Colombia: 1

Motivo de desplazamiento a la zona: Violencia: 1

Empleo: 3

Divorcio esposos: 2

2. DIAGNÓSTICO.

2.1 Valoración pedagógica de los participantes.

Para conocer los niveles de funcionalidad de los participantes referente a las habilidades académicas funcionales, específicamente en el área de lecto-escritura con relación al aspecto socio-afectivo, no se aplicaron pruebas ni formatos estandarizados; en cambio, se realizaron actividades lúdicas, cuyo fin era obtener información sobre dichas dimensiones, además de generar con el grupo de participantes un ambiente de confianza propicio para el desarrollo del proyecto. Los resultados recogidos a través de la interacción con los participantes se consigno en un formato diseñado especialmente de acuerdo a las características de la población de trabajo. (Ver Anexos 1 y 2).

Las pruebas informales realizadas al grupo de niños, niñas y jóvenes arrojaron los siguientes resultados al inicio del proyecto:

Lectura y escritura:

- Escritura funcional: 8
- Escritura silábica: 1
- Escritura pre-silábica: 1
- Escritura hipótesis: 4
- Escritura con omisión: 3
- Escritura con sustitución: 1
- Escritura con inversión: 1
- Lectura silaba por silaba: 3
- Lectura palabra por palabra: 5
- No lee, ni escribe: 4

2.2 Aspectos Socioafectivos.

El área social se dimensiona en éste diagnóstico desde lo percibido en cuanto a relaciones interpersonales, interiorización de la norma, resiliencia, resolución de conflictos, relaciones familiares, trabajo grupal y manifestación de sentimientos.

Partiendo de esto podemos decir que generalizar sobre estos procesos en una comunidad que mantiene los rasgos de las poblaciones de donde pertenecen sus habitantes es complicado, pues aunque han encontrado una forma de construir espacio social de convivencia los rasgos de las culturas se mantienen, así los jóvenes y niños que vienen de áreas más rurales conservan ciertas distancias, son más callados, respetuosos del otro y acatan con más facilidad la norma, mientras que los que llevan más tiempo en la ciudad tienen otra forma de relacionarse, en sus discursos y presentación personal dejan entrever el gusto por las modas (pírsing, cabello pintado...) y por ritmos musicales como el reguetón; algo que si es usual en ambos tipos de residentes es el manejo que se le da a las relaciones de género, es decir, para todos es común la división entre ambos, se nota siempre en el trabajo realizado que se forman grupos de hombres y grupos de mujeres, lo que no quiere decir que el trato sea grosero o despectivo.

En estos grupos de pares se nota camaradería y un gran sentido del otro, son los espacios en los que se logra ver algún tipo de sentimiento diferente a la preocupación o malestar generada por el hecho de no estudiar o de no haberlo hecho nunca, es aquí donde se desentraña un juego de simpatías y apatías que convergen en la dinámica del grupo que ellos mismos han planteado y amoldado.

Las actitudes frente al trabajo y frente al manejo de situaciones de desequilibrio se maneja como es obvio desde la subjetividad de cada participante, hay quienes buscan la mediación de los practicantes, hay otros que no dan mayor importancia y hay todavía quienes acuden a gritos, o golpes para solucionar sus conflictos, esto en ocasiones dificulta el desarrollo de las actividades pero en general no se

ha convertido en una constante que devengue un tiempo prolongado para una conciliación y que genere la deserción de algún participante.

Desde aquí se hablaría entonces de un proceso de resiliencia, que entendido como la capacidad de las personas para superar y sobreponerse a dificultades, retos o pérdidas del devenir diario permite que estos seres enfrenten su situación de desplazamiento, conociendo, compartiendo con gente nueva y abriendo su espacio a nosotros.

2.3 Aspectos Comunicativos.

Una comunidad es el resultado de una red de relaciones entre las personas que, hablando entre ellas, tienden a acercar sus formas de expresión. Se necesita, por tanto, una adecuada competencia comunicativa para funcionar en la vida cotidiana, para el establecimiento de las relaciones personales y sociales, para comprender y reflexionar acerca de sus experiencias, para dar respuesta a las experiencias del mundo que nos rodea, para comprender y compartir o no las experiencias y puntos de vista, para resolver problemas, tomar decisiones y expresar actitudes.

Partiendo de lo anterior, se puede decir que las niñas, niños y jóvenes participantes del proyecto E.B.N, en las zonas del Pacífico, Altos de la Torre y Camboya poseen un vocabulario acorde a sus respectivas edades y al entorno en el cual se desenvuelven, hacen uso del mismo para expresar sus opiniones y necesidades con cierta claridad; aunque en el caso particular de algunos jóvenes dicho vocabulario no sea utilizado con el respeto con que algunas situaciones ameritan, como en el trato con sus compañeros y otras, aunque escasas con los maestros en formación.

Con respecto a la parte de la escucha, ésta se les dificulta a la mayoría de niños y niñas, y se evidencia en el hecho de no aceptar órdenes o seguir instrucciones

proporcionadas por los maestros; en cambio en los jóvenes es claro que poseen una buena capacidad de escucha y que el no seguir ciertas instrucciones u ordenes es por decisión propia y no por una falencia a nivel comunicativo.

2.4 Descripción de la muestra.

En las zonas del Pacífico, Altos de la torre y Camboya, el proyecto contó con 26 niños, niñas y jóvenes inscritos en edades entre los 5 a 9 años de edad, y los 13 a 19 años.

Los niveles de escolarización de los inscritos se pueden dividir en dos grupos, de cero a tercero de primaria, y de cuarto a quinto de primaria. Entre los motivos de deserción escolar se pueden contar, el desplazamiento a causa de la falta de trabajo en el campo; el desplazamiento a causa de la violencia, y por último el desinterés generado en las aulas de clase regulares; éste es el mayor motivo de que en el proyecto la mayoría de sus participantes fueran adolescentes y jóvenes en extraedad. En cuanto a la falta de escolarización, que es otro factor importante, son determinantes en su mayoría las bajas condiciones económicas y la violencia.

3. PROBLEMA.

Los niños y niñas del nivel inicial B presentan debilidades en la comprensión e identificación de textos literarios y la producción de textos que respondan a ciertas necesidades comunicativas.

3.1 Planteamiento del problema.

En el proceso como practicante de Lengua Castellana en el proyecto La escuela busca al niño-a por medio de la aplicación de talleres y ejercicios prácticos, se ha podido evidenciar que los niños y niñas del nivel inicial B, específicamente en los asentamientos del Pacífico y Altos de la torre presentan debilidades en la comprensión e identificación de textos literarios y la producción de textos que respondan a ciertas necesidades comunicativas. Esto se alcanza a identificar en la manera como los participantes asumen los diferentes textos literarios como cuentos en general, esto influye directamente en la producción textual puesto que es claro que la producción escrita requiere de una buena comprensión de lectura y diferenciación de lo que se lee.

Lo anterior se convierte en problema en la medida en que es el lenguaje el que atraviesa el resto de las áreas del saber, permitiendo a cualquier individuo comprenderlas y hacerlas parte de su vida, por ello la necesidad que los participantes del proyecto desarrollen una buena comprensión de lo leído y sean capaces de producir textos que respondan a ciertas necesidades comunicativas, puesto que uno de los objetivos de la E.B.N consiste en desarrollar aprendizajes básicos para la vida y la escolarización lecto-escritura, pensamiento lógico,

convivencia, autocuidado, expresión y creatividad, con pedagogías activas y lúdicas, que los motive y les facilite el ingreso y la permanencia en la escuela².

² SALDARRIAGA, Jaime. E.B.N 2005.

4. OBJETIVOS.

4.1 Objetivo General.

Mejorar la comprensión de textos literarios y la producción de textos escritos en los niños y niñas del nivel inicial B específicamente en los asentamientos del Pacífico y Altos de la torre, por medio de pedagogías activas y lúdicas para afianzar la competencia comunicativa y así posibilitar su futura escolarización y permanencia en la escuela.

4.2 Objetivos Específicos.

- Optimizar los niveles de lecto-escritura de los participantes por medio de estrategias pedagógico-didácticas como herramienta motivacional y propicia para la adquisición de aprendizajes significativos.
- Acercar a los participantes a los textos literarios por medio de estrategias metacognitivas que permitan un mejor conocimiento de dichos textos.
- Fomentar la producción textual de los participantes por medio de la escritura diaria de situaciones cotidianas afianzando así sus habilidades comunicativas.

5. JUSTIFICACIÓN.

Observando la realidad educativa de los niños, niñas y jóvenes en situación de desplazamiento de los asentamientos del Pacífico y Altos de la torre, se llego a la conclusión por medio de la interacción con la población de estudio que *los niños y niñas del nivel inicial B presentan debilidades en la comprensión e identificación de textos literarios y la producción de textos que respondan a ciertas necesidades comunicativas.*

Esta propuesta busca entonces permitir a los participantes desarrollar y mejorar sus competencias básicas de lecto-escritura que les permita ingresar y permanecer en el sistema educativo actual, por medio de pedagogías lúdicas y didácticas, y la utilización de estrategias como los centros de interés, talleres de lectura y escritura y el juego como generador de aprendizajes y confianza con los participantes.

Lo anterior, se propone con el fin de lograr la vinculación a la escuela de los participantes que en su mayoría son desertores de la misma debido a problemas económicos y sociales que los han obligado a asumir otros roles en sus vidas.

Se hace gran énfasis en la comprensión de lectura y producción de textos con sentido puesto que el lenguaje atraviesa todas y cada una de las áreas del saber, y por ende al comprender lo leído se facilitará la adquisición de otros saberes específicos.

6. MARCO TEÓRICO.

Para hacer claridad sobre esta propuesta se hace necesario definir ciertos conceptos importantes que dan el soporte conceptual al trabajo realizado. La primera parte de dichos conceptos comprende un acercamiento al contexto general del desplazamiento y el segundo grupo hace parte del lenguaje y la estructura teórica del tema específico de la educación.

6.1 Contexto general del desplazamiento.

El primer concepto transversal del trabajo es el desplazamiento, entendido este desde la perspectiva de la ley;

“...como toda migración forzada de las personas dentro del territorio nacional, abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad y su libertad han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas con ocasión de las siguientes situaciones: conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los Derechos Humanos, infracciones al Derecho Internacional Humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren drásticamente el orden público...”³.

Este es el concepto que la ley 387 de 1997 ofrece para definir a las personas en condición de desplazadas y además contiene un párrafo en el que se aclara que el gobierno Nacional reglamentará lo que se entiende por condición de

³ Ley 387 de 1997. En: Copilación Sobre Desplazamiento forzado Normas, Doctrina y Jurisprudencia Nacional e Internacional. Consultoría para los Derechos Humanos y Desplazamiento. Bogotá: Diciembre 2003. p.299.

desplazado. Por medio de esta ley se adoptan medidas para la prevención del desplazamiento forzado, la atención, protección, consolidación y estabilización socioeconómica de los desplazados internos por la violencia en la República de Colombia.

Ahora bien, el segundo grupo de conceptos que se retoman hacen parte del lenguaje propio de la temática de la educación por ser éste el tema principal de ésta propuesta.

La sociedad ha delegado en la escuela la formación de los niños y las niñas, a través del aprendizaje de conocimientos, valores y actitudes considerados esenciales en diferentes etapas del desarrollo. Por ello, los aprendizajes escolares representan una fuente de desarrollo para los alumnos, pues a la vez que promueven su socialización como miembros de una sociedad y una cultura, posibilitan un desarrollo personal. En este sentido, se hace necesario que los docentes posean conocimientos que les permitan desarrollar su labor al interior de las aulas, de manera que propicien en los alumnos aprendizajes significativos y que promuevan la evolución de sus estructuras cognitivas.

6.2 Estructura teórica.

Esta propuesta está fundamentada en los modelos Constructivista de Vigotsky, el Aprendizaje significativo planteado por David Ausubel y el Enfoque Ecológico. Todos éstos, retoman al sujeto como constructor y responsable de su propio conocimiento y aprendizaje, de acuerdo al entorno en el que se desenvuelve y a la mediación por parte del maestro y de otros recursos educativos.

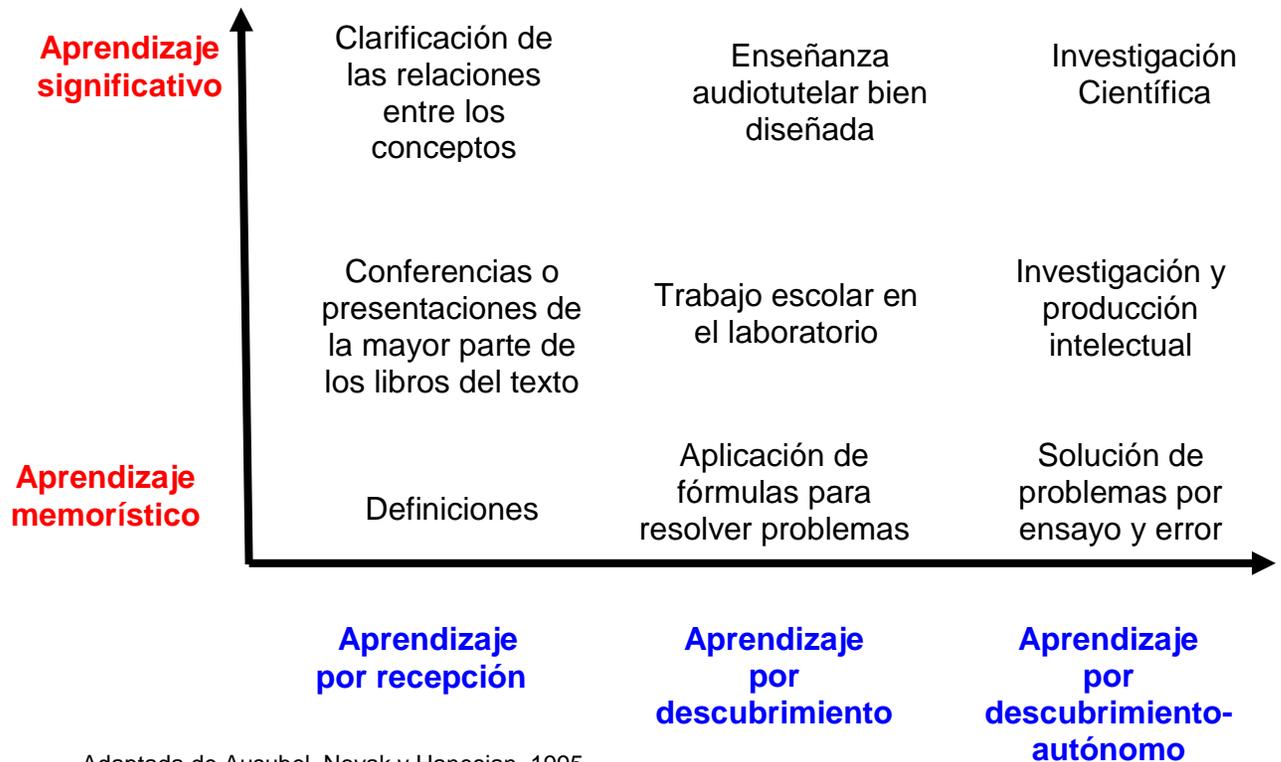
El modelo Constructivista considera al aprendizaje como el resultado de un proceso sistemático y organizado que tiene como objetivo fundamental reestructurar esquemas, ideas o conceptos de las personas. En éste, el maestro tiene como tarea principal fomentar el desarrollo y la práctica de los procesos de

aprendizaje de sus estudiantes, presentando material interesante, organizado y coherente en donde se reconozcan los saberes previos y los que se desean adquirir. Entre tanto el estudiante es un activo procesador de la información y el responsable de su aprendizaje, a quien se le permite ir mas allá de los conocimientos que se le proporcionan.

Dicho modelo concibe al hombre como un ente producto de procesos culturales y sociales, partiendo de esto, la educación debe promover el desarrollo socio-cultural e integral del estudiante, teniendo como recurso inmediato los conocimientos acumulados y culturalmente organizados por generaciones. Esta teoría nos propone un maestro que debe asumir dos papeles en el acto educativo, primero un *rol directivo* en el proceso y segundo un *guía*, nunca de hacedor o único dueño del saber; por tanto debe ser un experto que guía y mediatiza los conceptos y conocimientos que su estudiante debe adquirir. Entre tanto el educando debe ser visto como ente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones sociales dadas a lo largo de su vida social y escolar. Por último, el aprendizaje es considerado por Vigotsky, responsable de este modelo, como aquello que precede al desarrollo y que contribuye a potenciarlo, centrándose no solo en el desarrollo real sino también en el desarrollo potencial del sujeto.

En esta misma línea encontramos que David Ausubel y Joseph Novak⁴ centraron sus estudios en el aprendizaje escolar y describieron tipos de aprendizaje a partir de las dimensiones recepción-descubrimiento y significativo-memorístico. Plantean que estos tipos de aprendizaje adquieren determinadas características, tal como se muestra en la siguiente figura:

⁴Pozo, J.I. Teorías cognitivas del aprendizaje. España: Ed. Morata, 1989. p. 18



Adaptada de Ausubel, Novak y Hanesian, 1995.

El **aprendizaje por recepción** se caracteriza porque el alumno recibe los contenidos que debe aprender en su forma final y acabada. No necesita realizar algún descubrimiento más allá de la comprensión y la asimilación de los mismos, de manera que pueda reproducirlos cuando así se requiera.

El **aprendizaje por descubrimiento** implica una tarea distinta para los alumnos, pues el contenido no se da en forma acabada, sino que debe ser descubierta por el alumno: éste reordena el material adaptándolo a su estructura cognoscitiva previa, para descubrir relaciones, leyes, conceptos y formas de representación que posteriormente incorpora (asimila) a sus esquemas. Este tipo de aprendizaje es el que plantea Piaget como el verdadero aprendizaje.

De acuerdo con el tipo de relación que se da entre los conocimientos que posee el alumno y los conocimientos nuevos (por aprender) que les proponen los educadores, los aprendizajes pueden ser de *relación arbitraria o significativa*.

En la relación arbitraria o aprendizaje memorístico, los conocimientos propuestos a los alumnos no tienen relación con los conocimientos que ellos poseen, como cuando los alumnos deben aprender los contenidos "al pie de la letra", aunque no tengan comprensión de ellos⁵. Esa relación arbitraria, podría convertirse en un aprendizaje memorístico, pero no significativo para el alumno. Este tipo de aprendizajes puede olvidarse fácilmente, pues no se incorpora a la estructura cognitiva del alumno.

Evidentemente, en algunos contextos y para algunas finalidades educativas, o en algún momento del proceso de aprendizaje, puede resultar importante "memorizar" algún contenido, sin embargo, es cuestionable basar la enseñanza en el supuesto de que la memorización es la única alternativa de aprendizaje, puesto que es labor fundamental del docente promover que el alumno trabaje y construya sus propios aprendizajes de forma autónoma, integrando sus experiencias a otras ya conocidas que les posibilite lograr un aprendizaje significativo.

Al respecto conviene decir, que el *aprendizaje significativo* es un proceso a través del cual una persona incorpora la nueva información de forma que ésta se relaciona con la estructura cognitiva previamente existente en el individuo; debe entenderse por "estructura cognitiva", el conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. Esto ocurre cuando la nueva información "se conecta" con un "subsunsor", es decir un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las

⁵ ECHEÍTA, MARTIN Y JUNOY, "Bases psicopedagógicas", en: Las necesidades educativas especiales en la escuela ordinaria. Madrid: CNREE, 1989.

primeras. Se puede afirmar entonces, que un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición⁶.

En opinión de Ausubel, la asimilación de nueva información se basa en las relaciones jerárquicas que la persona establece entre los conceptos que conoce. En esta asimilación juegan una función muy importante aquellos conceptos llamados inclusores, que en definitiva son aquellos que asimilan, la nueva información. En este tipo de aprendizaje se pretende que el alumno construya su propio aprendizaje, llevándolo hacia la autonomía al momento de pensar de modo tal que desarrolle su inteligencia relacionando de manera integral lo que conoce respecto a lo que se quiere aprender. Novak sustenta su teoría educativa en el aprendizaje significativo y en el proceso de asimilación de la nueva información que conlleva. Declara, además, que el aprendizaje significativo está en el mismo “continuum” que el aprendizaje memorístico, debido a que ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje⁷; por ejemplo, la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo (aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (Aprendizaje Significativo), cabe resaltar que existen tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados, por ejemplo Aprendizaje de representaciones o el aprendizaje de los nombres de los objetos.

⁶ AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN, Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo, México: Ed. TRILLAS, 1983. p.18.

⁷ Ibid.

El aprendizaje significativo, es por lo tanto una propuesta psicopedagógica en donde el trabajo escolar está diseñado para superar el conocimiento memorístico tradicional de las aulas y lograr un aprendizaje más integrador, comprensivo y autónomo. La práctica del aprendizaje significativo implica para Ausubel, la modificación de la estructura cognitiva (trama de conceptos) que se produce cuando se asimilan nuevos conceptos, partiendo siempre de lo que el alumno tiene, conoce, respecto de aquello que se pretende aprender, desde esta perspectiva se puede conectar con los intereses del alumno y éste puede replantear y ampliar sus esquemas perceptivos. Por lo tanto en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, ideas o proposiciones, estables y definidas, con las cuales la nueva información puede interactuar.

Ausubel señala la expresión **Aprendizaje Significativo** para contrastarla con el Aprendizaje Memorístico, de esta forma señala las siguientes características del Aprendizaje Significativo:

- Los nuevos conocimientos se fijan más fácilmente en las estructuras cognitivas del alumno.
- Relaciona los nuevos conocimientos con los conocimientos previos que tiene el alumno.
- Toma en cuenta los intereses, necesidades y realidades del alumno, es por ello su interés por aprenderlo porque lo considera valioso.

En contraste, el **Aprendizaje Memorístico** se caracteriza por:

- Los nuevos conocimientos se incorporan en forma arbitraria en la estructura cognitiva del alumno.
- El alumno no realiza un esfuerzo para integrar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos.

- El alumno no quiere aprender, pues no concede valor a los contenidos presentados por el profesor.

Lo anterior, permite afirmar que el **Aprendizaje Significativo** tiene claras **ventajas** sobre el Aprendizaje Memorístico, tales como:

- Produce una retención más duradera de la información. Modificando la estructura cognitiva del alumno mediante reacomodos de la misma para integrar a la nueva información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los ya aprendidos en forma significativa, ya que al estar claramente presentes en la estructura cognitiva se facilita su relación con los nuevos contenidos.
- La nueva información, al relacionarse con la anterior, es depositada en la llamada memoria a largo plazo, en la que se conserva más allá del olvido de detalles secundarios concretos.
- Es activo, pues se construye en base a las acciones y las actividades de aprendizaje de los propios alumnos.
- Es personal, pues la significación de los aprendizajes depende de los recursos cognitivos del alumno (conocimientos previos y la forma como éstos se organizan en la estructura cognitiva), de sus necesidades, de su interés, de su realidad

El Enfoque Ecológico, retomado desde el Actual Paradigma del Retraso Mental, planteado por la AAMR en el 2002, nos recuerda que el ser humano es un ser bio-psico-social y como tal se encuentra inmerso en tres niveles o sistemas que proporcionan aprendizajes y experiencias significativas y de construcción personal. Estos tres niveles son: *microsistema*, al que se considera como el espacio social inmediato que, incluye a la persona, familia y a otros sujetos cercanos al individuo, en este caso los niños, niñas y jóvenes en situación de desplazamiento; *el mesosistema*, es lo que comúnmente llamamos barrio, en este nivel incluimos también aquellas entidades que le prestan a la persona servicios

de salud, educación, de apoyo o habilitación; por último sin menor importancia podemos hablar de *el macrosistema o megasistema*, donde encontramos todos aquellos patrones culturales, la sociedad, los diversos grupos poblacionales y las influencias que éstos generan. La diversidad de ambientes y niveles que se le brinden a la persona fomentan su bienestar frente a todas las áreas de desenvolvimiento humano.

6.3 Los centros de interés.

Esta estrategia se utilizó debido a que en ella convergen los intereses de los alumnos y algunos conocimientos que los mismos deben adquirir, además de que dicha adquisición se realiza de forma más didáctica que en otras actividades. Son agrupamientos de contenidos y actividades educativas realizadas en torno a temas de gran significación para el estudiante. El criterio es de carácter significativo y está basado en sus intereses. Por esta razón, los centros de interés son una manera muy adecuada de llegar al conocimiento, en tanto parte de la realidad y de los gustos de los estudiantes lo cual hace significativo el aprendizaje. El trabajo por centros de interés requiere de una planificación basada en la integración curricular atravesada por un hilo conductor que emerge de los estudiantes mismos y que debe incluir tres fases; el planteamiento de objetivos, el tema y el proceso didáctico. Los objetivos incluyen “todos los aspectos de la unidad tema, centro e interés, subtemas, procedimientos, recursos” que se utilizan en el logro de un grupo común de objetivos⁸. El tema es el núcleo que concentra todos los contenidos y las actividades que parten de la motivación general del grupo.

El proceso didáctico es aquel donde se desarrollan las tareas y las actividades entre otros, estas actividades según la enciclopedia general de la educación

⁸ enciclopedia general de educación; Barcelona: edición océano. Tomo 2

deben partir de la observación, analizando y manipulando material didáctico como piedras, arena etc. Seguido a ello viene un proceso de asociación que es la relación que hacen los estudiantes entre lo observado y la investigación teórica que conduce a la reflexión, el razonamiento y el juicio. El último componente es la expresión, que es la manera en que el estudiante se expresa y se hace entender ante los demás sobre la investigación realizada. Ello se realiza no solo a través de la palabra y la escritura sino también mediante otros lenguajes como el dibujo, la música, las manualidades, las dramatizaciones, etc.

En conclusión, la visión constructivista sobre el aprendizaje, el aprendizaje significativo y el enfoque ecológico, posibilitan reflexionar sobre el aprendizaje escolar y la integración educativa: dejando claro que se hace necesario tomar en cuenta las características de los alumnos y sus conocimientos a fin de ajustar la enseñanza y promover aprendizajes significativos.

6.4 El afecto y la confianza para el buen desempeño académico.

En cualquier circunstancia de la vida humana, las interrelaciones sociales ocupan el papel más importante, debido a que en la ausencia de afecto o de confianza, los procesos socializadores se rompen, y todo lo relacionado con la integración del individuo desde las distintas esferas tales como; lo cognitivo, lo cultural, lo psicológico entre otros, se dificultan hasta el punto de anularse. En el caso de los procesos formales dentro de los cuales sobresale la educación, se hace necesario implementar metodologías basadas en el afecto, ya que de no existir una relación horizontal entre los distintos individuos involucrados en el proceso educativo, las aspiraciones de la educación en la formación del ser, la acción y el conocimiento no se presentarían, como lo afirma O, Decroly *“las relaciones verticales entre maestro y alumno, donde la norma es una imposición y no un acuerdo, se presenta un respeto a la autoridad desde el miedo, y no desde la conciencia, lo*

cual trae consigo una imposibilidad de llegar a desarrollar una formación adecuada”.

La confianza es entonces el principal elemento para empezar cualquier proceso educativo, y es la manera más adecuada para la permanencia y el interés en los trabajos escolares, por que del apego nace la necesidad del trabajo en pro del bienestar social, como lo afirma José Jimeno Sacristán *“las mas inmediatas y elementales relaciones que mantenemos con otros se apoyan en una serie de vínculos originarios que constituyen la base de los apegos sociales. Su ausencia nos separa y aleja de los demás”.* (Sacristán José Jimeno; *Educación y Convivir en la Cultura global; Madrid; Morata 2001*). Y el alejamiento de los demás es sinónimo de exclusión y esta última impide el desarrollo de competencias básicas en las distintas áreas del conocimiento.

Esta manera de empezar cualquier proceso educativo es fundamental para cualquier contexto sociocultural, pero se resignifica con mucha mayor relevancia en los contextos de exclusión social, debido a su complejo y perjudicial proceso de socialización basada en el rechazo, en tal sentido para lograr niveles de concentración en los procesos académicos y por consiguiente un mejor desempeño escolar, se debe en primer lugar, lograr el afecto y confianza del otro, hacer sentir a mi semejante como un igual, que existe como amigo y como persona y desde allí, empezar a estructurar los procesos cognitivos y creativos, pues con la confianza se da un paso fundamental en la formación de uno de los pilares de la educación, es decir, el SER. Como lo afirma *“los lazos afectivos constituyen los primeros impulsos sociales, la base de todos los demás procesos humanos”*(Honeth 2000). Es por ello que se hace vital ponernos en el lugar del otro, indagando el por que de sus dificultades, entendiendo y “compadeciendo” la situación de mi otro semejante pues *“la capacidad de compadecer es sufrir o padecer con el otro, ponerse en su lugar, representarnos sus sentimientos y sentir con el sus pesares”.* (Porter 1999).

Lamentablemente el hecho de pertenecer a un círculo intelectual, aleja al profesor de las distintas manifestaciones de afecto, haciendo de su actuar una inercia absurda y congeladora que impide cualquier acercamiento a la realidad del otro y por ende un rompimiento con el proceso del desarrollo de competencias, como lo afirma José Jimeno Sacristán; *“la dimensión sentimental del ser humano ha dejado de ser un objetivo visible de la educación bajo el imperio del intelectualismo y del pragmatismo , dejada a la espontaneidad de los intercambios que se llevan a cabo en el Tiempo y en los Espacios escolares”*. (Sacristán 2001). Por ello en un trabajo educativo siempre se debe relacionar el aspecto afectivo con los distintos procesos académicos, pues como lo afirma Aristóteles *“el saber acerca de los demás y los vínculos afectivos son los que refuerzan el aprendizaje.”*

Lograr el desarrollo de una pedagogía basada en el afecto y la confianza requiere de la eliminación de varios vicios culturales de los maestros tales como el autoritarismo y la frialdad, pues como lo dice el muy reconocido filósofo Teodoro Adorno; *“corrija y evite esas desviaciones, potenciando la capacidad de reflexión y la autonomía de los individuos, combatiendo las creencias en las supremacía de unos colectivos sobre otros y destruyendo las concepciones en las que se apoyan.”* Como maestros debemos recordar los seres humanos y mas en las etapas de formación básica, necesitamos ser observados y reconocidos por el otro, la exclusión impide cualquier otra manera de formación, el sentirse reconocido, como lo dice Enzenberger *“es un hecho antropológico fundamental, un motor de ansias de libertad y de independencia por el que luchan y han luchado los seres humanos.”*

En esta propuesta no se puede hacer a un lado la parte legal que sustenta la misma, es así que se puede hacer referencia a ciertos apartes legislativos como los que se encuentran en la Constitución Política de 1991, donde se exponen los derechos de la infancia, en el artículo 42 *“Son derechos fundamentales de los*

niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separado de ella, el cuidado y el amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión...Gozarán también de los demás derechos consagrados en la constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia... Los derechos de los niños prevalecen sobre los demás”. A sí mismo, el artículo 67 reafirmado en artículos 44, 64, 70, 300 literal 10, 356 y 366, consagran el derecho a la educación y la responsabilidad del Estado, la sociedad y la familia frente a la educación de los menores entre los 5 y los 15 años de edad, además señala que “la educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes no puedan sufragarlos”. Otros aspectos legales y gubernamentales referentes a las normas y derechos de los niños están incluidas en el Código del Menor adoptado por el gobierno nacional mediante el decreto número 2737 de noviembre de 1989.

Es importante mencionar, el concepto de comunidad educativa, el cual toma fuerza en Colombia en la década de los 90', especialmente en 1994 cuando se crea la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), con la que se busca mayor participación de la familia y la sociedad en el proceso educativo, haciendo énfasis en que la educación no es únicamente responsabilidad de las personas que laboran en la institución educativa, teniendo en cuenta que según el artículo 6 del título 1 de la Ley 115 de 1994, la comunidad educativa está conformada por directivas, docentes, estudiantes, padres de familia o acudientes, egresados, administradores escolares, entre otros. Lo anterior se puede aplicar en este contexto debido a que el proyecto La Escuela Busca al Niño-a a pesar de no ser una institución educativa si es una estrategia que busca dar solución al problema de desescolarización de niños, niñas y jóvenes no sólo a través del trabajo con los mismos sino desarrollando también trabajo cooperativo con sus familias

Aún teniendo claro que es al Estado a quien le corresponde regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación, a través de entidades territoriales, no se debe desconocer que la familia y la sociedad se convierten

también en veedores del ejercicio de este derecho, con el objeto de velar por la calidad, cumplimiento de objetivos y ofrecer al menor las condiciones necesarias para el acceso y permanencia en el sistema educativo.

7. METODOLOGÍA.

La metodología diseñada para el trabajo a realizarse con los niños, niñas y jóvenes del Pacífico, Altos de la Torre y Camboya se desarrolló en espacios específicos para cada nivel (inicial, intermedio y avanzado) de dos sesiones semanales, cada una con una duración aproximada de tres horas; y en encuentros generalizados una vez por semana (centros de interés) con la misma intensidad horaria.

Cada maestro en formación tuvo bajo su responsabilidad un nivel y asimismo el desarrollo de las temáticas y contenidos correspondientes al mismo, sustentados en los Lineamientos Curriculares y Estándares de Calidad proporcionados por el Ministerio de Educación. Sin embargo, en determinados momentos se presentaron rotaciones no sólo de los maestros sino también entre los mismos integrantes de cada nivel. Los encuentros generalizados tuvieron como eje central el desarrollo de un tema de interés común para los niños, niñas y jóvenes del proyecto (centros de interés). Estos temas fueron seleccionados democrática y participativamente por los participantes y los maestros en formación.

De acuerdo a la fundamentación teórica de esta propuesta la metodología se desarrollo en tres momentos claves:

- Activación de saberes previos
- Construcción de conocimientos desde la transferencia de experiencias cotidianas y situaciones significativas
- Verificación de la construcción y apropiación de conocimientos individuales y colectivos de los niños, niñas y jóvenes inscritos.

Por su parte el trabajo desde el área de lengua castellana se abordó desde la competencia comunicativa dirigida a la búsqueda y a la construcción de significados a partir de las interacciones entre el texto, el contexto y el lector sobre los que influyen los conocimientos previos, las experiencias afectivas y sociales y el nivel de desarrollo cognitivo del sujeto lector en la constitución de sentido del texto.

Además de valorar y estimular los saberes previos del lector como forma de propiciar los procesos de comprensión, también se constituyen en factores muy significativos en dicho proceso las estrategias metacognitivas, como la predicción, el muestreo, la inferencia e interpretación, la verificación y la autocorrección. Estas estrategias las define Goodman así:

La predicción: basada en la teoría del esquema. Los esquemas son conocimientos previos que se tienen acerca de un objeto, situación o acción; estas ideas previas se relacionan entre sí y se asocian a palabras. Cuando una persona se enfrenta a un texto, su título, los dibujos que lo acompañan y cada una de las palabras que los conforman, generan en el lector una serie de ideas acerca del tema que será tratado y de lo que sigue después de cada párrafo. Por ésta razón, se hace una lectura consciente, activa y significativa.

Muchas veces los alumnos tienen dificultades en su comprensión porque se enfrentan a la lectura con esquemas deficientes porque no saben utilizar sus conocimientos para realizar anticipaciones, predicciones y verificar hipótesis. Esta situación plantea que la necesidad de que el profesor realice actividades intencionalmente dirigida al desarrollo de esta habilidad.

El muestreo: estrategia que le permite al lector no procesar toda la información disponible en el texto si no que, a través de éste realiza predicciones, seleccionado solo los índices más significativos y que más información le aportan al texto.

La inferencia: es una estrategia que emplea el lector en el texto de la misma manera como la aplica en la vida cotidiana. Se realiza una inferencia cuando el lector se adelanta en la información que no está explícita en el texto, aunque esté presente más adelante; también se puede inferir la relación entre dos enunciados o proposiciones que no estén en el texto.

La verificación o comprobación: es la estrategia que se utiliza para probar las anticipaciones hechas por el lector, relacionadas con su experiencia; si lo que anticipa se ajusta o no a las propiedades del texto y a los aspectos extratextuales relacionados con la lectura. La verificación permite la modificación o la creación de nuevas expectativas si las anticipaciones no se ajustan al texto. Las actividades relacionadas con la verificación abarcan el retroceder hasta el comienzo o el buscar otros elementos del texto que faciliten la información necesaria para crear nuevas predicciones.

La autocorrección: estrategia metacognitiva ya que el lector busca por sus propios medios clarificar la significación del texto, para ello revisa el proceso lector, retrocede y busca la concreción del significado.

Las actividades lúdicas también ocuparon un lugar determinante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje realizado con los participantes de la E.B.N, puesto que éste provee nuevas formas para explorar la realidad y estrategias diferentes para operar sobre ésta. Favorece un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas. Los juegos le permiten a los estudiantes descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal.

Por su parte, la evaluación se realizó en cuatro momentos clave, inicialmente se aplicó la evaluación psicopedagógica diseñada por cada grupo de trabajo (anexo 2), en la cual se tuvieron en cuenta las características particulares del lugar de trabajo y de la población, ésta evaluación fue utilizada para la elaboración del diagnóstico mencionado inicialmente.

Posteriormente, desde la coordinación del proyecto se entregó el formato de evaluación para todas las zonas (anexo 3), éste formato fue elaborado a partir de las propuestas realizadas por todos los grupos de trabajo, esta sustentado en los estándares de lenguaje y los lineamientos curriculares, y su estructura está diseñada a partir de indicadores de logro los cuales buscan verificar y valorar el proceso educativo llevado a cabo con los participantes.

La evaluación correspondiente al área de lengua castellana constó de nueve ítems que pueden ser aplicados a los tres niveles en que los participantes fueron ubicados durante la segunda etapa del proyecto (inicial, intermedio y avanzado), y las calificaciones de dichos ítems son: nunca, algunas veces, frecuentemente y siempre; dicha evaluación fue diseñada de forma tal que fuera de fácil manejo para todos los maestros en formación, de fácil interpretación para la coordinación del proyecto y que brindara la suficiente información a las instituciones receptoras de los participantes.

8. INFORME GENERAL.

El proyecto LA ESCUELA BUSCA AL NIÑO (E.B.N.), es una estrategia interinstitucional que se desarrolla en la ciudad de Medellín, la cual pretende responder de manera integral y pertinente a la situación de desescolarización en la cual se encuentran niños, niñas y jóvenes, entre los 5 y 17 años; la finalidad principal de la E.B.N. es superar los obstáculos para el pleno ejercicio del derecho a la Educación de estos niños, niñas y jóvenes; por medio del desarrollo de aprendizajes básicos para la vida y la escolarización ⁹.

Éste proyecto se desarrolló en el 2005 en los asentamientos del Pacífico, Altos de la Torre y Camboya desde tres fases diferentes; la primera fase consistió en la búsqueda activa de la población de niños-as desescolarizados en la zona de influencia del proyecto identificando sus causas, esta labor estuvo a cargo de la Corporación Región quienes ya tenían presencia en la zona de trabajo y un reconocimiento por parte de la comunidad lo cual facilitó la identificación de los niños que harían parte del proyecto. La segunda fase pretendía lograr la nivelación y fortalecimiento de los procesos de aprendizaje y de intereses de conocimiento con los niños, esta fase estuvo a cargo de cinco maestros en formación de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia cuya labor era la de impulsar el desarrollo de competencias básicas (lecto –escritura, pensamiento lógico matemático, competencia científica, ciudadanía) desde las dimensiones: emocional, cognitiva, comunicativa, ética, estética y práctica para que los niños, niñas y jóvenes se encontraran en las mejores condiciones para la escolarización regular; por último la tercera fase tenía como objetivo principal la integración a la escuela regular, y el acompañamiento y apoyo escolar a los niños, niñas y jóvenes por parte de los maestros en formación.

⁹ MARIN Adrian; SALDARRIAGA Jaime. Primer informe E.B.N. febrero 3 de 2005.

En cuanto a la segunda fase, inicialmente se desarrollaron específicamente actividades de acercamiento e integración con los participantes, puesto que generar confianza con la comunidad era el primer paso para cumplir con los objetivos del proyecto; es así que actividades como:

- La telaraña
- Partido de fútbol
- La cesta
- La escalera
- Lectura de imágenes
- Caminata por la zona
- Elaboración de un mapa de la zona

Permitieron que entre maestros en formación y beneficiarios del proyecto se generara un ambiente de confianza propicio, para las actividades posteriores, de diagnóstico tanto cognitivo como socioafectivo. Para dicho diagnóstico se plantearon los siguientes objetivos y actividades:

Objetivos:

- Observar la capacidad de atención y la memoria a corto plazo en los niños por medio de la lectura de un cuento.
- Evidenciar la capacidad inventiva de los niños al hacer uso de los recursos de su entorno.
- Fortalecer la ubicación espacial por medio de un ejercicio práctico (ubicar el norte, el sur, el oriente y el occidente).
- Indagar sobre las habilidades matemáticas y lectoescriturales de los “alumnos”.

Actividades:

- Lectura del cuento “creemos arte” y re-construcción verbal.
- Recolección de recursos de la naturaleza en el entorno.
- Realización de una obra de arte.
- Interpretación y ubicación en el mapa.
- Visita al billar y juego numérico.

Luego del acercamiento logrado con los participantes, lo cual posibilitó realizar el diagnóstico, los niños, niñas y jóvenes fueron ubicados en niveles de acuerdo a su edad y proceso cognitivo. En el nivel inicial B y específicamente desde el área de Lengua Castellana, el trabajo desarrollado se centro en el mejoramiento de la comprensión de textos literarios y la producción de textos escritos por ser allí donde radicaban las mayores falencias de los participantes; además de realizarse a la par parte del trabajo correspondiente a la tercera fase, debido a que los niños y niñas del nivel inicial B fueron escolarizados cuando el proyecto se encontraba en ejecución de la segunda fase.

Es así que las actividades realizadas en los encuentros por nivel se dividían en dos grupos, por una parte aquellas basadas en la comprensión de lectura y la producción de textos con sentido, y por otra parte las que consistían en brindar el acompañamiento en las tareas escolares.

Respecto al primer grupo de actividades éstas a su vez se dividían en otros dos grupos, las que se basaban en la comprensión de textos literarios y las que se centraban en la producción de textos con sentido.

En cuanto a la comprensión de textos literarios al momento de trabajar un género diferente inicialmente se trataba que los niños y niñas manipularan el texto a su modo, y a partir de la observación y de los conocimientos previos enunciaran las características de cada texto en cuanto a la estructura física (extensión, gráficas, puntuación, etc.) y la temática estableciendo diferencias entre los géneros literarios ya trabajados por medio de hipótesis e inferencias. En este mismo eje se utilizaron estrategias como el recuento oral, escrito y gráfico de los textos leídos, la elaboración de resúmenes y la creación de sus propios textos a partir de los géneros literarios; es decir; los niños y niñas realizaron sus propios cuentos, mitos, poesías y obras de teatro, claro está que no eran textos muy elaborados, pero esos primeros textos plasmaban las características de cada género literario dejando ver la comprensión que habían adquirido de los mismos. Dentro de las actividades de comprensión y producción de textos el juego hizo parte

fundamental, pues en varias ocasiones se crearon historias por medio de la creación continuada de textos, donde alguien inicia con una palabra escogida al azar una historia para que otra persona la continué con otra palabra escogida también al azar y así sucesivamente, éstas historias eran luego transcritas para por medio de la relectura y la revisión ser corregidas y convertirse en textos con sentido completo.

En este mismo orden se utilizó en varias ocasiones la lectura en voz alta y continuada entre los niños y niñas, donde se hizo uso de la predicción, muestreo e inferencia, permitiendo conocer las impresiones y el nivel de comprensión de los participantes a medida que se realizaban las lecturas.

Además, se realizaban actividades diarias como:

- Antes de iniciar el orden del día se preguntaba que actividades o que aprendizajes se obtuvieron en el encuentro anterior.
- Siempre se leía algo nuevo, un cuento corto, un fragmento de una historia o de una poesía, una noticia de actualidad (fútbol, realities, farándula), etc.
- Se revisaban las tareas o trabajos pendientes, para conocer que dificultades se les habían presentado y como le dieron solución.

Para mejorar la comprensión de lectura también se utilizaron actividades o estrategias como:

- Recuentos de cuentos.
- Búsqueda en el diccionario de las palabras desconocidas observadas en los textos leídos.
- Lectura en voz alta.
- Dibujos sobre lo leído.
- Elaboración de textos descriptivos sobre sí mismo y sobre su casa.

En cuanto a la producción de textos se realizaron actividades como carreras de observación donde las pruebas consistían en escribir o leer algo para después dar cuenta de lo realizado; creación de sus propios cuentos, mitos, historietas, etc.; a partir de la interiorización de las características de cada género literario;

elaboración de resúmenes o recuentos; producción de cartas, recetas, carteles y afiches, donde se combinaba la lengua castellana con actividades de motricidad fina y gruesa.

Por otra parte, se trabajó en forma continua el uso del diccionario como herramienta para la comprensión de lectura, al igual que los signos de puntuación, este tema se desarrolló a través de talleres prácticos que les permitía interactuar con diferentes textos sólo cambiando la puntuación de un solo texto. En este mismo sentido se inicio un trabajo con los sinónimos y antónimos, también por medio de talleres.

Respecto al acompañamiento escolar las actividades radicaban en la elaboración de las tareas escolares las cuales variaban de acuerdo a la materia; es decir, se desarrollaban temas de matemáticas, lengua castellana, ciencias, religión, etc. todas las materias correspondientes al grado escolar, para brindar un mejor acompañamiento se realizaban algunos talleres referentes a los temas con los que los niños y las niñas presentaran mayores dificultades, en este nivel las mayores debilidades se presentaban frente a las operaciones matemáticas básicas..

En cuanto a los centros de interés estos se desarrollaron en encuentros colectivos; es decir, un encuentro semanal en el cual todos los niños, niñas y jóvenes que hacían parte del proyecto trabajaban juntos, los temas que se desarrollaron fueron el agua, la ciudad, los medios de transporte, los habitats y los animales, para el trabajo sobre éstos temas se realizaron algunas salidas pedagógicas como por ejemplo un recorrido en metro que sirvió para conocer varios lugares de la ciudad que los participantes desconocían y que afianzo los temas trabajados en los encuentros previos, en ésta salida pedagógica se abordaron los temas de los centros de interés de la ciudad y los medios de transporte. Después de ésta salida los niños y niñas del nivel inicial B debieron realizar dibujos donde plasmaran los que más les gusto del recorrido, para luego confrontarlo con un escrito que realizaron anteriormente con las ayuda de sus padres de cómo era la ciudad cuando llegaron provenientes de sus lugares de

origen. Como el tema de ciudad se había abordado desde la historia; es decir, la forma en que poco a poco se fue colonizando Medellín, los niños y niñas realizaron comparaciones de esa forma de poblamiento y de la actual población de la ciudad.

Para el centro de interés de los habitats se realizó una visita al Jardín Botánico donde los participantes pudieron conocer e interactuar de forma directa con los diferentes habitats, distinguiendo entre el aire, la tierra y el agua. Para ésta salida los niños y niñas crearon historias acerca de los mitos y las leyendas, ya que la madre monte que se encuentra en el Jardín Botánico llamó mucho su atención, también realizaron un taller con preguntas sobre todo lo que vieron y les dijeron durante la visita.

La última salida pedagógica que se efectuó fue al Zoológico donde los participantes conocieron animales completamente ajenos a su mundo, identificaron las características físicas, alimenticias y de “vivienda” de cada reino animal. Durante esta visita los niños y niñas debieron crear historias donde los personajes eran los animales que observaron en el zoológico.

Finalmente, se puede observar que el procedimiento que se llevó a cabo para resolver el problema de los niños y niñas del nivel inicial B en cuanto a la lengua castellana fue bastante básico, las actividades se escogieron buscando que fueran los más apropiadas para los objetivos propuestos sin dejar de ser interesantes para los participantes y sobretodo que permitieran que los mismos se apropiaran y manejaran de forma adecuada los conocimientos obtenidos.

Por otra parte con estas actividades se evidenció que se hace urgente y necesario que las Facultades de Educación implementen clases que brinden a los maestros en formación herramientas suficientes para crear pedagogías y estrategias acordes a todo tipo de comunidades, que además se encuentren en situación de vulnerabilidad y exclusión; puesto que a pesar de dichas situaciones el derecho a la educación debe seguir en pleno ejercicio y como futuros maestros deben y

debemos estar preparados para enfrentar este tipo de situaciones, que por la situación social y política del país no se debe ni se puede desconocer.

9. VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA.

Al finalizar el proyecto La escuela Busca al Niño-a, en los asentamientos del Pacífico, Altos de la Torre y Camboya, el mismo contaba con participantes con edades que oscilan entre los cinco y los 16 años. Esta población se escolarizó en grados variados, ubicándose la mayor parte de estudiantes en básica primaria y sólo unos pocos en secundaria. Debe aclararse que no todos los participantes del proyecto han sido escolarizados, ésta situación se presenta principalmente por la extraedad y la dificultad que lleva conseguirles un cupo escolar en una institución cercana.

La educación Colombiana en la actualidad debe seguir creando estrategias que beneficien a la población en situación de desplazamiento, por ser una población vulnerable que no cuenta con los recursos suficientes para sostenerse y mucho menos estudiar en los lugares a los cuales se ven obligados a reubicarse después de salir de sus casas y sus tierras debido al conflicto armado. Por esta razón y por otras tantas la E.B.N. debe convertirse en una política pública de educación que no este sujeta al cambio de gobierno, sino que se establezca y se cumpla, pues en muchos casos es la única oportunidad de estudio con la que cuentan los niños, niñas y jóvenes en situación de desplazamiento, debido a la falta de dinero para conseguir un cupo escolar y responder por los gastos de manutención y desplazamiento hacia la institución en caso tal de que no este cerca de sus hogares.

En cuanto a la parte pedagógica, el trabajo desarrollado en la E.B.N. permitió que los niños y niñas mejoraran de forma significativa sus procesos de lectoescritura que se encontraban en niveles bastante básicos, además de desarrollar procesos

de mejoramiento escolar a nivel general por estar éstos niños y niñas ya en proceso de escolarización.

Los temas y contenidos trabajados a lo largo del proyecto dejaron ver que no sólo por contar con una buena lectura oral se esta llevando a cabo un buen proceso de comprensión sobre lo leído, pues aunque algunos de los participantes realizaban una buena lectura oral no siempre eran capaces de dar cuenta de lo leído, en forma lógica y acertada. Es así que se evidencia que el proceso que se lleva a cabo para lograr la comprensión de lo leído necesita de unos conocimientos previos o por lo menos de algún tipo de referente sobre los que se esta leyendo, puesto que los participantes del proyecto en muchos casos y a pesar de realizar varias lecturas no lograban dimensionar la idea principal del texto debido a la falta de referentes contextuales sobre el mismo.

En cuanto a la producción textual se logro que los participantes expresaran sus ideas por medio de historias o escritos con argumentos suficientes y válidos haciendo a un lado el uso del común “porque si o/y porque no”.

También en la parte oral se noto un cambio significativo puesto que inicialmente los niños y niñas cuando se les preguntaba sobre lo que pensaban de algo hacían uso de un vocabulario bastante reducido que no dejaba entrever más allá que su subjetividad, al final del trabajo realizado con los mismos se notó que ampliaron de cierta forma su vocabulario, y que son capaces de exponer y defender sus ideas, haciendo que los demás las entiendan e incluso respeten.

Por otra parte, a nivel general con el trabajo desarrollado durante catorce meses en los cuales se desarrollo esta estrategia interinstitucional se logro con los niños, niñas y jóvenes el mejoramiento de los siguientes aspectos:

- Un mejoramiento en sus competencias comunicativas, no sólo desde la adquisición y fortalecimiento del proceso lectoescritural, sino la capacidad de comunicarse de manera verbal, iniciar, mantener y finalizar de manera

coherente y espontánea conversaciones cordiales con pares y adultos. Estos últimos incluyen de forma muy especial a los padres de familia, con quienes un número sustancial de niños, niñas y jóvenes no se habían evidenciado canales comunicativos adecuados.

- Fue posible lograr una habituación a rutinas escolares –sesiones de intervención, hábitos de estudio dentro del hogar-
- Se logró mejorar los aspectos de motivación y atribución causal del fracaso y el éxito en tareas de componente pedagógico y de competencias ciudadanas.
- Se interiorizaron nuevas figuras de autoridad como los maestros, y éstos fueron reconocidos como mediadores en conflictos entre pares, disminuyendo episodios de agresiones físicas y/o verbales entre los niños, niñas y jóvenes.
- Se establecieron nuevos canales comunicativos entre los niños, niñas y jóvenes con los miembros de su comunidad, reconociendo en ésta diferentes instituciones en pro del beneficio colectivo.
- Se observó un mejoramiento en los aspectos relacionados con el aseo y cuidado personal, para asistir a los encuentros y salidas pedagógicas¹⁰.

La práctica pedagógica en la E.B.N. permitió dimensionar otro aspecto fundamental de la labor docente, la parte social que debe atravesar dicha labor, puesto que ese componente social no se puede hacer a un lado debido a que la educación es un derecho consagrado en las leyes de este país. Propuestas como esta sólo buscan brindar alternativas que respondan a las necesidades específicas de la población para que puedan ejercer su derecho a una educación gratuita, de calidad y que responda a sus necesidades específicas..

¹⁰ OCHOA A. ADARVE C. GÓMEZ O. JÍMENEZ H. INFORME FINA LA ESCUELA BUSCA AL NIÑO-A.

CONCLUSIONES.

- Durante el proceso de enseñanza aprendizaje de cualquier tópico que involucre directa o indirectamente la lectoescritura, se hace necesario tener en cuenta los diversos factores que influyen dentro del mismo como las necesidades específicas de cada niño o niña, los diferentes procesos de aprendizaje, así como sus intereses y realidades sociales, que en muchos casos resultan ser determinantes.
- Con la práctica pedagógica se tuvo la oportunidad de aplicar muchos de los conocimientos obtenidos en las aulas de clase de la Facultad de Educación, específicamente se puso a prueba todo aquello aprendido sobre la didáctica de los procesos orales y escritos, para la cual se evidenció que la teoría en contextos tan difíciles es realmente poco efectiva, puesto que dichos contextos demandan estrategias acordes a los mismos.
- Conocer la situación educativa de niños, niñas y jóvenes en situación de desplazamiento para como futuros maestros entender y comprender la forma particular en la que de cierta forma se dan sus procesos de aprendizaje, y así aplicar las estrategias y metodologías adecuadas en las aulas que en un futuro serán las receptoras de éstos niños, niñas y jóvenes
- La práctica pedagógica permitió la implementación de metodologías donde se conjugaba lo teórico y lo práctico, es decir, propuestas, planes y estrategias de trabajos que fusionaban teorías, enfoques y modelos pedagógicos, adecuados a contextos donde las necesidades educativas de los niños y niñas en edad escolar carecían de los lineamientos convencionales de la educación impartida en las comúnmente conocidas aulas de clase regular.
- E.B.N. facilitó la ubicación en las aulas regulares de sus beneficiarios a partir desde sus saberes previos y desarrollo cognitivo.

- A través de de la aplicación de pedagogías activas y lúdicas se logro que los niños y niñas del nivel inicial B comprendieran los diferentes textos literarios desde su realidad social y afectiva.
- El juego es una herramienta pedagógica en cualquier proceso de enseñanza aprendizaje puesto que de forma divertida son muchos los contenidos que pueden enseñarse.
- El trabajo desarrollado sobre producción de textos escritos permitió que la escritura dejara de convertirse en una simple tarea académica, para que los participantes encontraran en la misma una forma de expresión, de comunicación y un medio para defender sus derechos.

BIBLIOGRAFIA.

Plan decenal 1996-2005

www.monografias.com/trabajos10/preesco.shtml

Proyecto la escuela busca al niño-a

Lineamientos Curriculares para las áreas de Matemáticas y Lengua Castellana.
1998. Ministerio de Educación Nacional.

SACRISTÁN José. Educar y Convivir en la Cultura global; Madrid; Morata 2001

www.sparta.javeriana.edu.co

Enciclopedia general de la Educación. Barcelona Edición Océano. Tomo 2

Revista Española sobre Discapacidad Intelectual Vol. 34 (1) nº 205, 2003 Pág. 5-19

POZO, Juan I. Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid; Ediciones Morata 1994

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN, Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo, México: Ed. TRILLAS, 1983.

Ley 387 de 1997. En: Copilación Sobre Desplazamiento forzado Normas, Doctrina y Jurisprudencia Nacional e Internacional. Consultaría para los Derechos Humanos y Desplazamiento. Bogotá: Diciembre 2003.

ECHEÍTA, MARTIN Y JUNOY, "Bases psicopedagógicas", en: Las necesidades educativas especiales en la escuela ordinaria. Madrid: CNREE, 1989.

ACEVEDO L. HERRERA G. Efectos del desplazamiento en el proceso educativo de niños y niñas del programa de aceleración del aprendizaje-Medellín 2002-2003.

SHEA. Thomas M. Educación especial: un enfoque ecológico. México, McGraw Hill. 2000.

ANEXOS.

ANEXO 1.

Área.	Necesidades más importantes
Lecto-Escritura	<ul style="list-style-type: none">• Déficit en cuanto a la argumentación para exponer y defender sus ideas en función de la situación comunicativa.• Debilidad en lo que se refiere a la producción de textos escritos que respondan a ciertas necesidades.• Falta de comprensión de textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.• Ausencia de comprensión de diversos tipos de texto, mediante algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.

ANEXO 2.

EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

ANAMNESIS

Nombre: _____

Edad: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____

Nombre del padre: _____ Edad: _____

Grado de escolaridad: _____ Ocupación: _____

Nombre de la madre: _____ Edad: _____

Grado de escolaridad _____ Ocupación: _____

Numero de hermanos: _____

Posición que ocupa el niño(a) en la familia: _____

¿Que enfermedades sufrió la madre durante el embarazo?

¿Fue un embarazo deseado? _____

¿A qué edad quedó la madre embarazada? _____

Embarazo

A término _____ Prematuro _____

Enfermedades de la madre durante la gestación

Estado emocional de la madre durante el embarazo

Parto

Normal _____ Cesárea _____ Fórceps _____

Estado de salud del niño al nacer:

¿A qué edad caminó el niño? _____

¿A qué edad dijo sus primeras palabras? _____

¿El niño(a) ha sido hospitalizado? Si ___ No ___ Por qué _____

¿Toma algún medicamento? Si ___ No ___Cuál _____

Por qué _____

Enfermedades que ha padecido el niño

Competencias Curriculares.

Observación del niño(a)

Preguntas realizadas al niño(a)

¿Cómo te llamas? _____

¿Cuántos años tienes? _____

¿Te gustaría estudiar? _____

¿Qué materia te gusta mas? _____ Por qué? _____

¿Te gusta leer y escribir? Si ___ No ___ Por qué? _____

¿Sabes leer y escribir? Si ___ No ___

¿Sabes sumar _____ restar _____ multiplicar _____ dividir? _____

¿Comprende y sigue instrucciones? _____

Realizar actividades que permitan observar el nivel lingüístico en el cual se encuentra el niño en relación a los procesos de lectura y escritura, y actividades de comprensión de resolución de problemas simples y compuestos en el área de lógica-matemática.

Ejemplo:

Lecto-escritura: realizar preguntas antes, durante y después

Actividades de saberes previos por medio de un conversatorio con el niño(a)

Preguntas de predicción: Cómo crees que se llama el cuento

De qué crees trata el cuento?

Preguntas de anticipación: ¿Y ahora que crees que pasará?

¿Cuál crees que será el final del cuento?

Preguntas literales: ¿Cuáles son los personajes del cuento?

¿Qué hacen?

Lógica-matemática: por medio de la comprensión y resolución de un problema simple o compuesto, detectar y/o habilidades de cada niño.

Direccionalidad:

Identificar: arriba, abajo, izquierda, derecha, abajo, lejos, cerca.

Estilo de Aprendizaje del Niño-a.

Canal receptivo: se observa en el contexto escolar las actividades de mayor agrado que impliquen:

Canal visual:

Leer: Si___ No___ Algunas veces_____

Ver láminas: Si___ No___ Algunas veces_____

Ver videos: Si___ No___ Algunas veces_____

Dibujar: Si___ No___ Algunas veces_____

Canal auditivo:

Escuchar música: Si___ No___ Algunas veces_____

Cantar: Si___ No___ Algunas veces_____

Participar en rondas: Si___ No___ Algunas veces_____

Pertenece a grupos de danza: Si___ No___ Algunas veces_____

Canal táctil:

Motricidad fina

Participa con agrado de actividades manuales: Si___ No___ Algunas veces_____

Dobla el papel con precisión: Si___ No___ Algunas veces_____

Utiliza la pinza al escribir: Si___ No___ Algunas veces_____

Conserva el espacio al pintar: Si___ No___ Algunas veces_____

Realiza trazos finos (conservación de márgenes): Si___ No___ Algunas veces_____

Motricidad gruesa

Posee destrezas y movilidad durante actividades gruesas Si___ No___

Algunas veces_____

Camina en línea recta llevando objetos pesados Si___ No___ Algunas

veces_____

Posee buen equilibrio Si___ No___ Algunas veces_____

Se desplaza en diferentes velocidades Si___ No___ Algunas veces_____

Pasa obstáculos altos y bajos Si___ No___ Algunas veces_____

Área cognitiva

Tiene un reconocimiento del esquema corporal en si mismo y en los demás

Si___ No___ Algunas veces_____

Reconoce el tamaño y forma de los objetos (en la resolución de problemas lógicos) Si___ No___ Algunas veces_____

Arma rompecabezas, sopa de letras, laberintos y todo tipo de actividades

lógicas siguiendo pautas Si___ No___ Algunas veces_____

Memoria perceptiva

Interioriza las nociones espaciales en la resolución de problemas Si___ No___

Algunas veces_____

Análisis crítico-comparativo de textos Si___ No___ Algunas veces_____

Autocuidado

Preocupación por la higiene personal Si___ No___ Algunas veces_____

Área social

Comparte e interactúa de manera interactiva con el grupo Si___ No___

Algunas veces_____

Obedece ante las indicaciones de una actividad Si___ No___ Algunas veces_____

Sigue las reglas de un juego y/o actividad académica con agrado Si___ No___

Algunas veces_____

Respeto los turnos Si___ No___ Algunas veces_____

Se comporta adecuadamente en publico Si___ No___ Algunas veces_____

Saluda a personas conocidas y desconocidas Si___ No___ Algunas veces_____

Participa en dialogo intercambiando ideas y/o sentimientos Si___ No___ Algunas veces_____

Lenguaje

Atiende al llamado por su nombre Si___ No___ Algunas veces_____

Utiliza el lenguaje para satisfacer necesidades por medio de gestos Si___ No___ Algunas veces_____

Incorpora nuevas palabras en el vocabulario Si___ No___ Algunas veces_____

Lenguaje escaso con omisión de fonemas Si___ No___ Algunas veces_____

Contexto Familiar.

¿Quienes conforman la familia?

¿Cómo es la relación del niño(a) con los miembros de la familia?

¿Qué expectativas tienen los padres de familia frente al niño?

¿Qué actividades realiza el niño(a) durante el día?

¿A quién obedece el niño(a) en la familia?

¿Qué deberes tiene el niño(a) en la casa?

¿Cómo castigan al niño(a)?

¿Qué actividades o actitudes elogia en su hijo?

¿Cómo lo elogian?

¿Qué actividades comparte con su hijo?

Lugar de procedencia de la familia

¿Cómo se resuelven los problemas en la familia?

¿Quién ejerce la autoridad dentro de la familia?

¿De que manera lo hace?

¿Existen normas al interior del hogar?

¿Como familia realizan alguna actividad recreativa, deportiva o cultural? Si ____
no ____ por que _____ cual? _____

Contexto Social Comunitario.

Estrato socio-económico en el cual se encuentra _____

A que sistema de salud esta afiliado _____

Tiene algún subsidio _____

Como es la relación del niño(a) con sus vecinos

Como es la relación del niño(a) con sus amigos

Con quien se relaciona con mayor frecuencia el niño(a)

Considera usted que el entorno le brinda posibilidades de desarrollo académico y personal al niño(a) _____

Su barrio cuenta con acción comunal _____

Que actividades extraescolares le gusta realizar a su hijo _____

Que instituciones escolares existen en su barrio _____

A acudido a alguna de ellas si ___ no ___ por que _____

Su barrio cuenta con instalaciones deportivas _____

Existen grupos juveniles o similares _____

Contexto de Desescolarización.

Deserción escolar

Has pertenecido a alguna institución educativa? Si ___ no ___ cual? ___

¿Por que? _____

¿Ultimo grado escolar cursado? _____

Causas por las cuales abandonó la institución educativa

Cambio de domicilio _____ Bajo rendimiento académico _____

Abandono voluntario ___ tus padres estuvieron de acuerdo _____

Expulsión si ___ no ___ por que _____

Distancia escuela-hogar _____ trabajo _____

Te gustaban las clases si ___ no ___ por que _____

CONCLUSIONES

_____ ELAB

ORADO POR:

ANEXO 3.

Proyecto Escuela Busca al Niño Formato individual de seguimiento y evaluación

Lengua Castellana

Nombre del estudiante: _____

Nivel: _____

Profesor: _____

1= *Nunca*

2= *Algunas veces*

3= *Frecuentemente*

4= *Siempre*

Fecha de Evaluación:			
Objetivo	Puntaje		
1. El estudiante aprende a expresarse en forma oral y escrita			
2. El estudiante utiliza las convenciones del idioma (gramática, puntuación, ortografía) y entiende su importancia			
3. El estudiante aprende a usar estrategias para ampliar su vocabulario			
4. El estudiante aprende a utilizar estrategias para extraer información de textos escritos y orales			
5. El estudiante aprende a utilizar estrategias para buscar información de diferentes fuentes y evaluar su importancia y relevancia según sus intereses.			

6. El estudiante aprende a participar en reuniones, planeación y discusiones grupales			
7. El estudiante aprende a leer y reconocer diferentes géneros literarios (poesía, narrativa, noticias, etc.) para satisfacer sus intereses y ampliar sus experiencias en la vida diaria			
8. El estudiante aprende a preparar y realizar actividades relacionadas con el lenguaje de forma sistemática (hablar, leer, escribir, escuchar)			
9. El estudiante aprende a reflexionar sobre la calidad y la forma de sus actividades de lenguaje, con el fin de mejorar y emprender nuevas actividades.			
Subtotal Lengua Castellana			

ANEXO 4.

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
GUIA DE VISITAS DOMICILIARIAS
ZONA: PACÍFICO, ALTOS DE LA TORRE Y CAMBOYA.**

Nombre del niño:

Tiene registro civil:

Lugar y fecha de nacimiento:

Fecha de visita:

Hora de inicio: _____

Hora de finalización: _____

Agente dinamizador:

Familia:

Dirección:

Barrio: _____

Teléfono: _____

1. IDENTIFICACIÓN FAMILIAR.

NOMBRE	EDAD	E. CIVIL	PARENTESCO	NIVEL EDUC.	P/OFICIO

1.1 Soporte económico del hogar:

1.2 Número de personas que viven en la casa:

1.3 Permanencia en el barrio:

2. IDENTIFICACIÓN DE LA VIVIENDA.

2.1 Tenencia de la vivienda:

2.2 Material predominante de la vivienda:

2.3 Distribución de la vivienda.

a. número de alcobas: _____

2.4 De donde obtiene el agua para el consumo humano:

2.5 Servicios que tiene la vivienda:

2.6 Eliminación de las basuras:

2.7 Ubicación de la vivienda:

3. SALUD.

3.1 Afiliación a entidades de salud:

3.2 Enfermedades frecuentes:

3.3 Enfermedades que actualmente sufre alguno de los miembros del grupo familiar:

3.4 Aspectos de salubridad que observa en el entorno familiar:

3.5 Lugares o instituciones a los que acude en caso de enfermedad:

3.6 Esquema de vacunación:

3.7 Consumo de cigarrillo y alcohol en adultos:

4. DINAMICA INTERNA.

4.1 Relación entre padre y madre:

4.2 Relación de los padres con el niño:

4.3 Relación del niño con sus hermanos:

4.4 Relación del niño con otros miembros de la familia:

4.5 Relación de los padres con otros miembros de la familia:

4.6 Persona que asume el cuidado del niño:

4.7 Persona que representa la autoridad para el niño:

4.8 Castigo que se aplica a los niños:

4.9 Acudiente del niño en la escuela:

4.10 Persona encargada de las labores domesticas:

4.11 Actividades que comparten en familia:

4.12 Estrategias para solucionar problemas:

4.13 Actividades del niño fuera de las actividades escolares:

5. DINAMICA EXTERNA.

5.1 ¿Esta en situación de desplazamiento?

5.2 ¿De donde vienen y que los motivo a llegar a este barrio?

5.3 Relación con los vecinos:

5.4 Sitios que son importantes para la familia en el barrio:

5.5 Personas con las que se relaciona más en el barrio y por que:

5.6 Lugar en el barrio donde los niños juegan y comparten:

5.7 Percepción de la seguridad y entes que la asumen:

5.8 Instituciones que hay en el barrio, públicas y privadas:

5.9 Instituciones en la comunidad a las que la familia recurre regularmente:

5.10 Medios de transporte:

5.11 Actividades del barrio en las que la familia participa:

5.12 Sitios de encuentro preferidos por la familia:

6. PROCESO FORMATIVO EN LA FAMILIA.

6.1 Edad en la que ingresan los niños a la formación escolar y por que:

6.2 ¿Cuál es el motivo por el que no está estudiando el niño en este momento?

6.3 ¿Ha estudiando antes, donde, que año curso, tiene papeles del colegio en el cual estudio?

6.4 ¿Qué tan importante es la educación de los hijos para los padres?

6.5 ¿Qué expectativas tiene para su hijo en el futuro?

6.6 Cuales son las principales necesidades que tienen los niños en la comunidad:

6.7 ¿Qué cambios ha notado en el niño desde que asiste al proyecto?
