

***LAS TICs Y SU INFLUENCIA EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA
CASTELLANA EN LOS GRADOS 6 Y 7 DE LA IE. MAESTRO PEDRO NEL GÓMEZ***

ELIZABETH ACOSTA VÁSQUEZ

CATHERINE ANDREA DUQUE MONTOYA

JENNY MARCELA RIOS MAYA

ASESOR

HAROLD IBARGÜEN

MAGISTER EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

LICENCIATURA BÁSICA EN HUMANIDADES

ÉNFASIS EN LENGUA CASTELLANA

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

2014

Tabla de Contenido

1. Agradecimientos	3
2. Resumen	4
3. Crónicas	5
3.1 Crónica de una maestra en formación	5
3.2 La travesía escolar; un enfoque para la vida	13
3.3 Lo bello de enseñar	17
4. Contextualización y Problematización	23
5. Justificación	31
6. Objetivos.....	33
6.1 Objetivo General	33
6.2 Objetivos específicos.....	33
7. Marco teórico.....	34
7.1 Proyecciones sobre las nuevas tecnologías: Experiencias educativas	34
7.2 La educación y sus bases legales frente a las nuevas tecnologías en Colombia	40
7.3 La pedagogía como campo transformador en el proceso educativo	47
7.4 La didáctica transformadora del deber, del hacer y del ser: Práctica de la enseñanza y el aprendizaje	52
7.5 Las nuevas tecnologías vistas como una nueva perspectiva crítica en la educación.	60
8. Marco metodológico.....	66
9. Discusión final	72
10. Bibliografía.....	83
11. Anexos	89
Anexo 1. Entrevista a la coordinadora de la Institución	89
Anexo 2. Conversatorio con docentes y análisis de documentos de diarios de docentes	89
Anexo 3. Encuesta a estudiantes de los grados: sexto, séptimo, once	90
Anexo 4. Fotos	91
Anexo 5. Contenido del curso en la plataforma virtual Moodle.....	92
Anexo 6. Fotos de la plataforma Moodle.....	97

1. Agradecimientos

Agradecemos a Dios por darnos la oportunidad de cursar nuestra carrera universitaria, por la capacidad, la energía y la fortaleza que nos ha brindado en las alegrías y en las dificultades del proceso investigativo.

Agradecemos a todas las personas que nos han acompañado en este proceso de investigación educativa, principalmente al docente Harold Ibargüen, asesor de nuestro trabajo de grado ya que a través de su dedicación, exigencia y compromiso ha fortalecido nuestro desempeño pedagógico y didáctico en la labor docente que elegimos desempeñar como vocación.

Agradecemos a los directivos y docentes cooperadores de la I.E Maestro Pedro Nel Gómez, por el acompañamiento que nos brindaron en el tiempo que fuimos practicantes. Sus esfuerzos, cooperación y enseñanzas, nos permitieron seguir avanzando en el camino de la docencia.

Agradecemos a Juan Camilo Estefan, por el acompañamiento en el proceso de investigación, por la colaboración y dedicación en la creación de la plataforma virtual.

Finalmente agradecemos a nuestras familias por el apoyo incondicional, por el cariño y fortaleza que recibimos día a día en nuestra búsqueda formativa.

2. Resumen

El presente trabajo de grado responde a una necesidad educativa de actualidad: Las TICs como herramientas fundamentales en la enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana. El uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación, conllevan a problemáticas que se ratifican en la labor de sujetos como los directivos, docentes, estudiantes y en entidades como la institución educativa Maestro Pedro Nel Gómez y en entidades como la Secretaría de Educación de Medellín, que manejan este tipo de proyectos que brindan capacitaciones, concientización, infraestructura y cultura virtual.

El objetivo de investigación en el presente trabajo es indagar sobre la influencia de las TICs en la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua Castellana en la institución educativa Maestro Pedro Nel Gómez.

Desde el punto de vista metodológico, la investigación se orientó en el paradigma cualitativo con un enfoque socio-crítico; se utilizaron técnicas e instrumentos como la observación, la entrevista, la encuesta, el conversatorio, grabaciones en audio, rastreo y análisis de documentos, video, fotografía, diario de campo y el diagrama de flujo.

Se retoman teóricos como Paulo Freire, Luz del Sol Vesga y Juanita del Mar Vesga, Daniel Cassany, Larry Kuehn, quienes posibilitaron una comprensión significativa del objeto de estudio. Al contrastar sus postulados con la realidad en la escuela, nos dimos cuenta que es urgente introducir estas herramientas en el aula, dado el aprendizaje que genera en los(as) estudiantes y por las reflexiones pedagógicas y didácticas, entre maestros, estudiantes y contexto, la alfabetización y los cambios curriculares respecto al uso de las TICs en el aula.

Palabras claves: TICs, lengua castellana, pedagogía, didáctica, directivos, docentes, estudiantes, plataforma virtual en Moodle.

3. Crónicas

3.1 Crónica de una maestra en formación

Por: Elizabeth Acosta Vásquez

No es fácil escribir acerca de la labor y la experiencia que se ha obtenido en la práctica educativa e investigativa frente a un objeto de estudio. Sin embargo, en la medida que voy retrocediendo por el camino recorrido, fluye en la memoria una cantidad de observaciones y momentos que ayudaron a configurar la docente que soy y quiero llegar a ser.

El ser maestros no significa que todo lo debemos conocer y resolver como si tuviésemos una varita mágica, es por esta razón que se debe tener presente que no todo lo sabemos ni lo podemos controlar y esto precisamente es lo que hay que hacerle saber al estudiantado, para que no se creen falsos mitos como el hecho de que el maestro es perfecto y que todo lo puede resolver.

Es cierto que el docente creativo es aquel que realmente tiene como vocación el enseñar, tiene mucho trabajo por hacer a diario y esto se basa en su esfuerzo y dedicación por aprender cada día de sus estudiantes, de sus errores y de sus investigaciones. No es para nadie un misterio la cantidad de documentos y trabajos que un maestro debe calificar, leer y analizar; además de la planeación de cada día para hacer efectivas sus actividades propuestas con dichas investigaciones y exposiciones preparadas para dar orden y eficacia a su labor.

Llegar por primera vez al lugar, que será el hogar laboral del docente en su vida profesional, propicia un nivel de esperanza, temor y aventura; un juego de lenguaje, destreza y conocimiento, que se instaura para hacer presencia frente a unos niños que viven una realidad propia y que llenan de sentimientos al sujeto que está al lado de ellos. Cuando llegas al aula, todos los ojos te observan, sientes que todas las miradas están pendientes de tus movimientos; y

tú... al frente de todos esperas lograr tus objetivos; mientras tus palabras y silencios generan expectativa sobre lo que vas a hacer o dejar de hacer.

Se habla y existen momentos en los que son tan fuertes los lazos que se crean con los chicos, que los maestros nos podemos involucrar en sus vidas, sentir sus temores y sufrimientos aunque hay que avanzar con cuidado, saber dónde pisamos y con cuántas ganas lo hacemos; cómo y en qué circunstancias podemos intervenir para ayudarles a estos jóvenes que comparten sus historias de vida a diario. Por ello, en muchas ocasiones los maestros crean un ambiente especial en cada aula, tratando de sentirse seguros y asegurando que el estudiante así se sienta también; se buscan formas para enseñar desde la cotidianidad, para que se construyan aprendizajes significativos, aunque a veces los directivos no estén de acuerdo y quieran controlar prácticas educativas que no se salgan de la norma establecida.

No obstante, es más grande la satisfacción al final cuando se recupera la esperanza, cuando el maestro recoge sus frutos y se da cuenta que sus esfuerzos, sus alegrías y hasta sus lágrimas fueron suficientes para alentar algunas vidas que estuvieron en algún rincón del aula escuchándole, atendiendo las sugerencias y hasta queriendo ser como su maestro.

Esta aventura de convertirme en formadora inició en el año 2009; hablo de un proceso que me ha dejado satisfacciones, aprendizajes, errores, compromiso y amor por los estudiantes; son cosas que no alcanzo a expresar con palabras. Luego de un pequeño recorrido por las teorías, en el 2011 comencé a acercarme a la escuela de una manera temprana diría yo, gracias a la nueva versión del programa de lengua castellana que incluye unas prácticas tempranas y que según la trayectoria fue una ganancia llegar a la escuela en el cuarto semestre de la carrera. Esto propicia la conciencia del rol a desempeñar y de corroborar con certeza si es el objetivo seguir para el resto de la vida personal y profesional con la idea de ser educador(a).

Por mi experiencia como estudiante de colegio, por la cercanía a otras instituciones educativas como estudiante universitaria y más aún desde mi rol como practicante en educación, es clara la idea de que cada población escolar es única en sus costumbres, realidades y por ende en las formas del pensamiento. La primera escuela a la que me acerqué como docente en formación y en la que pude confirmar el enunciado anterior, fue la I.E Presbítero Antonio Zea, ubicada en Sabaneta. Es una escuela ubicada en un entorno semi-rural, que diferencia a sus estudiantes por ser amantes de la naturaleza, por estar rodeados del amor de sus familias trabajadoras del campo y orgullosos conocedores de arte de sembrar. Las intervenciones como docente fueron pocas, porque la visita a la institución era más un acercamiento al contexto para ir conociendo la estructura de lo que llamamos escuela.

En este lugar aprendí infinidad de cosas desde la observación: El recorrido para llegar a dicha escuela se prestaba para observar la naturaleza y el acceso a la institución; me imaginaba las calles sin pavimentar, imaginaba que la institución no era de fácil acceso para los estudiantes y maestros; pero al llegar era totalmente diferente: las calles estaban pavimentadas, el transporte es muy cerca, el microbús para en la entrada de la escuela, se sentía tranquilo el ambiente, rodeado de naturaleza y animales.

Los estudiantes de la jornada de la tarde eran de primaria y al hablar con ellos resaltaba la ternura, la confianza, la amabilidad y el respeto a los que le rodean, no se veían tantos niños fuera de sus aulas, ni siquiera habían basuras tanto fuera de la institución como dentro de ella; ello denota una formación que enfatiza en la cultura del aseo, en el orden, en el compromiso que se debe tener con los que nos rodean y comparten un espacio en común.

En la institución resaltaba el lenguaje escrito, pues se encontraban en las paredes bastante información para los que entraran en el lugar: motivación para los estudiantes, reconocimiento

para los egresados, además de estar impregnadas en las paredes los valores que se destacaban en la escuela. Algo que sobresalía en el lugar era la entrada al salón de artes, con colores fuertes y alegres. Las paredes no se encontraban rayadas por el alumnado, estaban limpias, al igual que los baños y la cancha.

Se debe recordar que el lenguaje es todo aquello que nos comunica algo sea explícito e implícito, pero la información se encuentra ahí, dispuesta a un receptor que haga suyo el mensaje; desde los murales, hasta la limpieza nos indican cómo era la institución. Entonces, al analizar el lenguaje escrito y verbal que se presentaba en la institución tanto dentro como fuera de ella, se observaba un énfasis en la convivencia, en la organización y en la cultura teniendo un compromiso con el otro, tanto que a la salida del estudiantado, sus familiares esperaban por ellos con tranquilidad y se observaba una gran responsabilidad, ya que se notaba el acompañamiento de la familia en el proceso educativo.

Los maestros estaban todo el tiempo pendientes de sus estudiantes dentro de las respectivas aulas, brindándoles un acompañamiento constante, resolviendo dudas y cumpliendo con su labor docente. La escuela se constituía en un lugar de aprendizaje y de encuentro social en el que participaban las familias, los maestros, los coordinadores, la rectora y por ende los estudiantes.

Recordar los momentos que se viven en la escuela es en parte satisfactorio por cómo se construyeron. Este lugar fue propicio para volver a aquellos tiempos donde jugaba y corría sin parar de un lugar a otro y me parecía increíble ver que las cosas se habían tornado diferentes. En ese momento de la práctica de contextualización, un compañero y yo, vimos a una niña hermosa pero estaba muy triste y sola, nos acercamos a ella y nos dijo que no tenía amigos para jugar, nos contó que Cristina su amiguita ya no quería jugar con ella y nos pusimos en la búsqueda de qué

era lo que pasaba y nos encontramos con que la compañera no quería jugar porque estaba muy ocupada con su celular. No creo que la tecnología sea perjudicial, lo que sí podría decir es que si no se concientiza las maneras y formas de utilizar los recursos sería complicado entender correctamente sus funcionamientos y los espacios de sus usos.

Otra experiencia que me marcó, consiste en la observación de uno de los descansos escolares y habían varios niños, que se encontraban escuchando y observando el cultivo que tienen al lado de la cancha, había una persona especializada en los tipos de sembrado y de todo aquello que corresponde a las ciencias naturales, estos niños estaban felices de estar allí presentes interactuando y conociendo sus trabajos. Me pareció muy conmovedor que aunque estaban descansando, estos niños quieren por sobretodo aprender y esforzarse por ello. Así valoran y utilizan con mayor eficiencia el lenguaje, las enseñanzas de todos los maestros e interesados en el tema que les rodean desde su contexto, además de lograr una mayor interacción, cooperación de los niños con la escuela.

Es así, que mi experiencia en la localidad de Sabaneta, donde se promueve la lectura, los trabajos en grupo, la inclusión de niños en situación de discapacidad pero con igual derecho a la educación, un lugar en el que se preocupan por la protección de la vida, por formar seres íntegros, llenos de valores y de la buena comunicación con sus familiares, compañeros y visitantes, fue satisfactoria y reafirmó aún más la labor que deseo desempeñar como docente, quiero ser partícipe y proponer proyectos que promuevan el aprendizaje significativo en los estudiantes.

A partir del quinto semestre hasta el noveno compartí con los estudiantes, maestros y administrativos de la I.E Maestro Pedro Nel Gómez, ubicada en el barrio Florencia de Medellín. Tuve la experiencia de formar niños en los grados: 3º, 4º, 5º, 6º y 7º. Los aprendizajes

adquiridos en este lugar nutren la cotidianidad del ser docente, pero no un docente que pretende ser la cúspide del conocimiento.

Recuerdo que al entrar al aula de los grados 3° y 4°, los niños nos saludaron y empezaron a realizar un trabajo coloreando un dibujo en su clase de sociales, la maestra Margarita, nos contaba que trabaja mucho con la imagen, la palabra y la oración. Ella, trata los estudiantes como sujetos activos para que interactúen entre ellos y con los textos. En esta ocasión desde que empezaron a leer el título, ya debían comprender y hacer la referencia de lo que trataba el texto y se dejan por escrito las intervenciones de los estudiantes con sus palabras claves. Cuando uno de sus estudiantes tiene un comentario apropiado, le pide que salga al frente y les diga en voz alta a sus compañeros su opinión, ésta se toma en cuenta y es respetada.

La metodología que se utilizaba en la clase estaba basada en una de las teorías de Emilia Ferreiro y de Vygotsky, la cual era practicada por la docente; metodología que consiste en anticipar a los estudiantes en la lectura, la idea no es unir las letras y decodificarlas, sino que se interioricen los conceptos y los conviertan en significados para la vida y que lo descubran desde la observación.

Recuerdo esta experiencia en particular porque logré articular la teoría de la universidad con la práctica, puesto que ya conocía desde la teoría a Emilia Ferreiro y Vygotsky pero no conocía los resultados desde el aula, desde la realidad.

Cada docente cooperador, me dejó algo en mi aprendizaje y en la postura a desempeñar como maestra. No todos los docentes son iguales, no todas las clases son las mismas, ni siquiera el mismo grupo es el mismo en la semana. Lo importante es saber jugar con los conocimientos, tener paciencia y amor al enseñar; cada día se aprende y se perfecciona el saber y el quehacer docente; sin embargo, lo que más se aprende en el proceso educativo es a ser más humanos, tener

en cuenta a nuestros estudiantes y sus contextos, conocer las dificultades y falencias propias y corregirlas, ya que de los estudiantes también aprendemos a formarnos.

El educador, debe convertirse en un sujeto que permanentemente observa su entorno e investiga las situaciones que se presentan en la comunidad educativa. Por esta misma observación del contexto, surgió la idea de implementar las TICs en la enseñanza de lengua castellana, por la multiplicidad de medios tecnológicos con los que contaba el plantel educativo y que eran desperdiciados, por así decirlo. La digitalización educativa es una necesidad que se presenta por el surgimiento de todos los avances tecnológicos que se han construido en los últimos años. La escuela es un ente que se permea de todas las situaciones que se presentan en un contexto y por ende es una institución que debe mantenerse actualizada, un espacio que promueva el conocimiento desde otras perspectivas y conceptos.

Para finalmente llegar a la propuesta del trabajo de grado, me remito a dos posturas con las que inicié este proceso. El primer objeto de estudio era a través de la pregunta ¿El discurso del maestro cómo influye en la producción e interpretación textual de sus estudiantes? El discurso del maestro en el aula es la base para la motivación y para la participación del estudiantado, de él depende en gran medida que los niños sigan patrones para el desarrollo de la interpretación y la creación textual.

Sin embargo, a lo largo del recorrido como practicante y según la institución en la que me encontraba, (Maestro Pedro Nel Gómez) desde la observación encontré falencias y dificultades frente al uso de los artefactos tecnológicos con los que contaba el plantel educativo; encontrando en ello, razones para asumir las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como objeto de estudio.

El desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación son un medio más, que permite llegar al estudiante a nuevos procesos de adquisición del aprendizaje, y también que los docentes sean sujetos investigadores y propositivos en las aulas, despierta interés en las entidades gubernamentales por mejorar la calidad educativa y por la necesidad de implementar la digitalización académica. Es así que reconocer las posibilidades y la potencia tecnológica a nivel escolar, no reduce al docente ni al estudiante y muchos menos la esencia de la educación. Simplemente propicia un espacio de conceptualización, de aprendizaje personal y hasta laboral para todos los sujetos. Ya es un hecho, que desde mi experiencia, las TICs deben ser retomadas como una herramienta de las miles que existen. Las tecnologías son una opción como medio en la educación, pero no son la salvación de ella.

3.2 La travesía escolar; un enfoque para la vida

Por: Jenny Marcela Ríos Maya

Aunque soy una estudiante de Lengua castellana, siempre me he inclinado por el estudio de la pedagogía, antes que por el de la lingüística o la literatura. El primer curso relacionado estrechamente con la pedagogía lo vi en el segundo semestre, se llamaba didáctica de la adquisición de los procesos de lectura, esa materia me encantó; creo que el gusto se me despertó porque me posibilitaba hacer lo que me agradaba, ya que soy una persona creativa y creo que esa habilidad la reflejaba al momento de presentar el portafolio, éste era una especie de libro que cada uno hacía y decoraba como más le gustara. En él, se plasmaban escritos que permitían dar cuenta de nuestras vivencias cotidianas fuera y dentro del aula de clase.

Recuerdo que para dictar mi primera clase llevé escarapelas, hojas, lápices e imágenes para que los estudiantes después de observarlas pudieran hacer un cuento. Ese día tenía miedo de enfrentarme a los niños y no saberlos controlar, y aunque fui preparada para orientar la clase, me atemorizaba que ellos no respondieran como yo lo esperaba. Efectivamente, no faltó el niño que no sabía escribir, esa situación me frustró porque en el momento no pude hacer nada con él, sólo me quedaba esperar que se terminara la actividad. Hoy en día pienso que la escritura va más allá de las letras, pude haber realizado otro tipo de actividad con él, como el dibujo, pero mi inexperiencia no me lo permitió. Sin embargo, con el paso del tiempo he ido preparándome y he aprendido a sobrellevar situaciones que han requerido de ajustes curriculares, pues como docentes debemos comprender que no todos los niños tienen el mismo ritmo de aprendizaje, por ende, hay que apoyarlos adecuando las actividades a sus capacidades.

En el año 2011 me encontraba cursando el cuarto semestre y la verdad estaba muy tranquila porque realizaba una nueva práctica pedagógica, pero esta vez acompañada de tres compañeras. Al encontrarme acompañada, me sentía respaldada y por esto no dimensionaba la

responsabilidad que implicaba comenzar a ejercer la docencia. Recuerdo que el primer grado que orienté fue un tercero, pensaba que era fácil poner a trabajar a los niños, que sólo debía tenerlos ocupados durante las dos horas que debía orientar las actividades para que el tiempo programado no sobrara; por lo mismo, me aseguraba de llevar suficiente material didáctico como imágenes, cuentos y fotocopias con el fin de que ningún niño se quedara sin hacer alguna actividad y fomentara o pudiera fomentar el desorden.

En cuanto a la disciplina no me podía quejar, eran activos, respetuosos y lo más importante: respondían bien a las actividades que se les proponían; eso me motivaba a organizar las sesiones siguientes. Recuerdo que entre los estudiantes había una niña que tenía necesidades especiales, ella no sabía leer y era imposible lograr que trabajara al mismo ritmo de las demás. En las primeras sesiones ninguna de las practicantes se percató de su limitación, sin embargo, al observar que no entregaba las actividades a tiempo, nos acercamos a descubrir la causa de su incumplimiento; en ese momento pudimos darnos cuenta que necesitaba un trato especial.

Debo reconocer que cuando supe del problema cognitivo que se presentaba en la estudiante me atemorice, sentía que no estaba capacitada para manejar esa situación. Siempre he pensado que los niños que tienen necesidades especiales deben recibir una educación diferente, que les permita nutrir sus capacidades, sin embargo las instituciones que optan por mezclarlos en un mismo salón se encargan de retrasar su proceso de aprendizaje.

En el año 2012 comencé a realizar las prácticas en la institución Maestro Pedro Nel Gómez con mis compañeras Elizabeth Acosta y Andrea Duque, en ella debíamos preparar clase cada 8 días. Durante ese tiempo no pensábamos en el objeto de estudio que nos serviría después para realizar el trabajo de grado, sólo íbamos a las prácticas porque nos gustaba interactuar con los estudiantes y además debíamos cumplir con la institución; pero no teníamos pensado ningún

tema específico que nos sirviera de guía. Cuando se terminó el semestre, decidimos trasladarnos al área del colegio, allí dictábamos clase a niños de sexto grado. Con ellos trabajamos el texto narrativo y de allí salió un proyecto sobre dramaturgia, el cual se grabó en la cámara de la institución. Desde ahí, comenzamos a ver que los niños trabajaban más motivados si observaban que grababan sus trabajos.

Por ese motivo, al siguiente año pensamos que era importante vincular las TICs en el proceso de enseñanza y aprendizaje; pues debíamos aprovechar que nos encontrábamos en una era digital; por lo que los estudiantes manejan los aparatos electrónicos con facilidad. Lo primero que pensamos fue hacer un blog para que los estudiantes no tuvieran necesidad de transcribir textos sino que pudieran leerlos y comentar directamente desde internet; pero después de ponerla en marcha, nos dimos cuenta que esa propuesta no permitía la interacción entre maestro y estudiante.

Luego se nos ocurrió que una plataforma virtual era una herramienta más interactiva, porque les permitía a los estudiantes trabajar desde sus casas y realizar los talleres, además para mí también resultaba más cómodo trabajar desde la virtualidad porque después que los estudiantes se adaptaron al cambio del tablero y la tiza, por los portátiles; ellos sabían en qué página debían trabajar y la unidad que les correspondía.

Considero que la experiencia fue positiva y aunque no tuvimos mucho tiempo para llevar a cabo todas las unidades que tenía montadas en la plataforma, sabemos que con más tiempo esta propuesta hubiese podido mejorar la calidad de aprendizaje de los estudiantes, ya que en cada clase se notaba la motivación que tenían por empezar a trabajar, puesto que el ambiente escolar se tornaba más didáctico y por ende el desarrollo de la clase era fluida, porque de esta manera los

estudiantes podían encontrar otra perspectiva de la enseñanza, pues esta trascendía el quehacer tradicional al que estaban acostumbrados.

A partir de esa experimentación decidimos que nuestro objeto de estudio se inclinaría por las nuevas tecnologías, pues esperamos que al poder desarrollar una buena tesis, la propuesta investigativa sea considerada como una manera novedosa y eficaz de enseñar la lengua castellana a través de herramientas tecnológicas que faciliten el aprendizaje. Claro está, para que esta fusión sea exitosa, se necesita de maestros que estén dispuestos a renovar sus prácticas educativas y que se arriesguen a cambiar los modelos tradicionales, por modelos que permitan al estudiante adquirir nuevos aprendizajes y de nuevas maneras.

3.3 Lo bello de enseñar

Por: Catherine Andrea Duque Montoya

Exactamente cinco años atrás, me encontraba en uno de los dilemas más grandes de mi vida, no estaba muy segura de si ser docente era una buena opción, debido a que socialmente es una labor demeritada, y todos aquellos que soñamos aportándole a la humanidad en algún aspecto, como lo hacemos los docentes, corremos el riesgo de tener un sueldo bajo, ser criticados y en algunos casos, ni siquiera somos valorados como sujetos con capacidad para aportar en construcción social; sin embargo, en el transcurso de mi formación y sobre todo, al empezar mis prácticas, comprendí que ser docente efectivamente no adinera a nadie, pero lograba dar una satisfacción personal grandiosa que probablemente ninguna otra carrera podría dar.

Ser docente es una de las tareas más bonitas, complejas y comprometidas que puede escoger cualquier persona, esta labor te ayuda a comprender el mundo, a sensibilizarte frente a él, en pocas palabras, ser docente te llena de alegrías, satisfacción, motivación, y expectativas, pero al mismo tiempo, te llena de confusiones, impotencias y temores. Con el tiempo comprendes la veracidad de la famosa frase: el docente tiene el futuro de muchos jóvenes en sus manos. El docente tiene la tarea de comprender el mundo, para poder amar su profesión y por ende, dar lo mejor de él. Comprender exactamente todo esto, no es fácil, no se da en semanas, ni meses; inclusive, ni en años. Hablo del proceso de aprender y desaprender para poder enseñar.

Mi experiencia como practicante de docencia me permitió comprender, reflexionar, aprender e investigar, respecto a lo complejo de enseñar y aprender. En coherencia con ello, las prácticas que realicé desde la contextualización hasta la profesional, me permitieron crecer en varios aspectos. Por ejemplo, la práctica de contextualización fue una experiencia de

confrontación; es decir, en estas se puso a prueba el conocimiento, la pedagogía y los temores, esta vivencia me facilitó apropiarme del discurso, del saber, del conocimiento aprendido.

Las otras experiencias, prácticas, realizadas en los grados cuarto, séptimo y noveno, me ayudaron a comprender un poco lo complejo de la escuela, lo diverso de ese mundo e inclusive las diferencias tan marcadas de la primaria y secundaria. Estar en primaria es una tarea ardua, bonita, constante, lenta y rigurosa; aun así, genera la mayor satisfacción de enseñar porque los pequeños no se cansan de agradecerte, escribirte, abrazarte, expresar cariño, esperando una gran lección a cambio. Mientras que en la secundaria hay cantidades de subculturas, pensamientos e intereses; los jóvenes están a la expectativa, esperando que los motives, los enamores de lo que van aprender. Entonces como docente te encuentras frente a una gran tarea: *lograr cautivarlos para que aprendan*; no obstante, la satisfacción al enseñarle a ellos no es tan evidente como lo es en primaria, está necesita de tiempo, en la medida que a éstos, les cuesta exteriorizar sus sentimientos y necesitan estar muy seguros para hacerlo.

Las prácticas de contextualización, me abrieron una visión respecto a la escuela rural y la urbana, puesto que tuve la oportunidad de conocer la escuela Presbítero Antonio ubicada en la estrella, y el colegio Diego Echavarría Misas de Medellín; son contextos distintos, con condiciones diferentes y por ende, los interés varían entre una y otra; la escuela rural contaba con proyectos ecológicos y huerta propia. Allí se enseñaba a los chicos a sembrar, defender y proteger al medio ambiente. Es una escuela en la que se promueve el arte, el deporte y el conocimiento, a pesar que contaba con muy pocos recursos económicos y pocas herramientas tecnológicas. En el colegio Diego Echavarría, contaban con mejores recursos económicos, herramientas tecnológicas y en desventaja con menos cultura ecológica, de esta manera la institución para solucionar este inconveniente, promovía campañas de reciclaje para proteger en

cierta medida al colegio y la ciudad de la contaminación generada por la basura y poca naturaleza.

Fue de esta manera que comprendí que la escuela es un mundo de emociones, que le permiten al docente vivir y sentir todos los días una experiencia distinta, el maestro conoce desde el amor, hasta el enojo, de la tristeza hasta la alegría, de la esperanza hasta la desesperanza. En sí la escuela es un mundo, donde nosotros como maestros leemos a diario sus inquietudes, sus realidades, sus pensamientos, sus sueños, desilusiones, temores, habilidades, producciones, cuadernos, dibujos, rayones; en pocas palabras, leemos sus vidas.

Esta lectura de la escuela, fue la que me permitió pensar y plantearme un objeto de estudio para el trabajo de grado, partiendo de la necesidad de encontrar las herramientas indicadas para la enseñanza y el aprendizaje en esta sociedad actual tan diversa. Fue así, como se nos ocurrió –Elizabeth, Marcela y yo- investigar sobre algo innovador, motivador, interesante para los jóvenes, tenía que ser algo que lograra cautivarlos, algo nuevo, algo distinto a lo tradicional que proponía la escuela, algo relacionado con la realidad de los estudiantes, leída en prácticas anteriores. Emergen las TICs como herramientas que posibilitan la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana; pensamos que estas herramientas, no serían ajenas a los estudiantes; al contrario, les eran familiares, actuales, próximas a su realidad. Celulares en clase, Facebook, videos, música, juegos, este era el mundo pequeño de ellos, pequeño en conocimiento intelectual, pero al mismo tiempo amplio respecto a la vida social y la fluidez de la información.

Gran parte de los estudiantes parecían estar rodeados de estas herramientas, aunque sus condiciones económicas no fueran las mejores, era como si se cambiara la alimentación por celulares, computadores, equipos, tablas. Realizar esta lectura no era fácil de comprender, era triste, complejo, extraño. Sin embargo, como docente en formación creía que si lograba una

interacción de estas herramientas con la enseñanza y el aprendizaje sería un éxito; puesto que de esta manera se lograría una mirada distinta respecto a las TICs, un nuevo uso de ellas, y lo más importante, se adquirirá conocimiento y por ende nuevas posturas críticas frente a la sociedad y el mismo uso de estas herramientas.

En consecuencia, creímos apto realizar nuestras prácticas en bachillerato, yo escogí el grado sexto, ya que pensé en lo mucho que me podía aportar un grado de tantos cambios como este. Fue de esta manera que pusimos en marcha una investigación que llevaría a un proyecto, donde se relacionaría las nuevas tecnologías con la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana. Este fue un nuevo camino, las prácticas profesionales no sólo me confrontaban conmigo misma, sino que viviría en carne propia lo que era enseñar. Allí vencí temores, soñé con que todos mis estudiantes aprenderían, lloré al ver circunstancias sociales como lo eran el hambre, las violaciones, el maltrato, que manifestaban los estudiantes. Me sentí impotente más de una vez por las circunstancias que salían de mis manos; también reí, me alegré al ver el triunfo de una clase; me enojé y me sentí cansada al no comprender los comportamientos de mis estudiantes.

Fue entonces en la escuela, donde aprendí que día a día mis estudiantes me daban lecciones, qué no sólo les enseñaba, también aprendía de ellos lo que implica ser docente: ser paciente, comprensiva, correcta, coherente, firme, creativa y dinámica.

Poco a poco y sin pensarlo, los estudiantes empezaron a ser parte de mi vida, ya les tenía cariño y me importaban sus triunfos, me esforzaba porque entendieran, aprendieran y lucharan frente a las adversidades. Aprendía exigirles firmemente, pero al mismo tiempo a comprenderlos. Comprendí sus intereses, los leí días, meses, en todos los aspectos y después de conocerlos pasé

a comprender la influencia de los maestros, coordinadores, administrativos en sus vidas. Comprendí en amplitud la escuela y de esta manera puse en marcha nuestro proyecto.

El proyecto estaba enmarcado, en enseñar y aprender por medio de las nuevas tecnologías, por ende, después de investigar, llegué a las siguientes conclusiones: primero, desconocimiento y temor por parte de los maestros respecto al uso de las TICs; segundo, uso de estas herramientas tecnológicas solo para lo administrativo; tercero, los estudiantes solo entendían estos artefactos como medio de diversión; cuarto, la Secretaría de educación, había hecho una inversión en herramientas , pero no en las suficientes capacitaciones. Llegamos a la conclusión de alquilar una plataforma virtual, puesto que considerábamos que era un buen camino para poner en marcha el proyecto e investigar sobre el uso de las TICs en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana.

El propósito de esta plataforma, era lograr una interacción continua, desarrollar autonomía en los estudiantes, promover interés y motivación para aprender español desde otro escenario, mejorar la redacción y suscitar la lectura desde un trabajo constante en casa y en el aula igualmente, producir una nueva mirada sobre estas herramientas tanto en los estudiantes, como en los maestros, mirada que permitiera entender estas herramientas desde el ámbito académico, reflexionar sobre el uso adecuado de dichas herramientas y comprender las ventajas de hacer uso de las TICs responsablemente.

Los resultados de dicho recorrido fueron fructíferos en muchos aspectos, los chicos aprendieron a manejar la plataforma más rápido de lo que me imaginaba, había una interacción continua con los estudiantes, había más compromiso con la materia, ya que en vacaciones y fines de semanas había trabajo constante en la devolución y corrección; la redacción mejoró, debido a la constancia y la interacción que se generaba en el trabajo con ellos; de igual manera,

los chicos crearon su propio grupo virtual, donde se recordaban compromisos y transferían comunicación, había interés por esta nueva propuesta, aunque al principio había cierta resistencia, debido a la responsabilidad que requería éste; en comparación, los maestros de la institución nunca quisieron hacer parte del proyecto, se resistían a conocer las ventajas de él, como lo era el ahorro de tiempo al calificar y planear. La Secretaría de educación nunca nos apoyó con el espacio virtual, nos quedamos esperamos la respuesta por varios meses, hasta que decidimos comprar el espacio particular; los coordinadores valoraban las ventajas del proyecto y sus resultados, por ese motivo lo apoyaron, pero no se logró la implementación en la institución para el futuro, puesto que nosotras lo dirigíamos, y nadie más quería hacerse cargo cuando nos fuéramos.

Fue una experiencia rica en todos los aspectos para mí; aprendí de los triunfos y las adversidades, comprendí como es la jerarquía de la escuela, quién se apropia de la cancha, de la sala de sistemas, de los recursos de esta. Reflexioné sobre el contexto que rodea los chicos, vicio, ladrones, bandas; desaprendí muchas cosas para aprender de nuevo; pues de la teoría a la práctica hay un gran puente que construir, que solo se logra a través de la misma práctica. Entendí que no siempre los esfuerzos de una maestra aseguran el éxito en la escuela, ésta es cambiante, no todas las clases son un éxito. Confirmé la necesidad de tener siempre un plan b, pues la tecnología es traicionera, no siempre funciona como lo deseas.

Lo más importante es que toda la experiencia adquirida, me hizo asegurar que quiero ser docente y que estoy dispuesta a seguir formándome para ello; por esto mi trabajo de investigación tuvo toda la intención de aportar algo nuevo e innovador a la educación, ya que comprendo la necesidad de un cambio en ella para un mejor aprendizaje y enseñanza.

4. Contextualización y Problematicación

La I.E maestro Pedro Nel Gómez, ubicada en el barrio Florencia en el municipio de Medellín, cuenta con 2 secciones: la primaria que funciona en la sede Diego María Gómez, y el bachillerato que funciona en la sede Maestro Pedro Nel Gómez; la institución cuenta con aproximadamente 800 estudiantes repartidos en las jornadas de la mañana y la tarde; además tiene a su disposición alrededor de 50 docentes.

En la I.E Maestro Pedro Nel Gómez acompañamos el proceso educativo en el área de Lengua Castellana en los grados 6.3, 6.4, 7.1 en la jornada de la mañana. Las edades de los niños del grado sexto, oscilan entre 11 y 13 años, y en el grado séptimo entre 13 y 15 años; este factor facilita un poco la interacción de los estudiantes con las nuevas tecnologías porque gran parte del tiempo están rodeados de dispositivos que utilizan para mejorar la calidad de vida, sin embargo, se evidencian complicaciones en el uso de algunas herramientas y aplicaciones tecnológicas, en ocasiones se les dificulta operaciones básicas como el uso de Microsoft Word, correos electrónicos. Esto se evidenció en el proceso de formación que se implementó a través de la plataforma virtual en Moodle, considerando que están en una era digital en donde la influencia del internet es más cercana a ellos, aun así, las limitaciones impiden el avance en dicho trabajo.

Por otra parte, desde la Alcaldía de Medellín, a través de la Secretaría de Educación, en su afán por digitalizar la educación, tratan de invertir dinero en herramientas tecnológicas que puedan aportar a la innovación y a la cultura, mediante recursos digitales como lo son: portátiles, tabletas, computadores, tableros digitales, internet (convenio de una y la Secretaría de Educación de Medellín) y entidades que capacitan a los docentes para que puedan acceder a las nuevas herramientas que se adquieren y así poder mejorar la enseñanza. El gobierno ha diseñado los siguientes proyectos: Computadores para educar (MEN), Ciudadanía digital (MEN), Medellín

digital (Alcaldía de Medellín), El Vivero del software (Alcaldía de Medellín), con la intención de fortalecer a las instituciones de recursos tecnológicos y de capacitar a los docentes para que aprendan a utilizarlos; aun así, no todos los docentes tienen la posibilidad de acceder a estos programas de capacitación y ese es uno de los motivos por los cuales se muestra el desconocimiento y el temor a usarlos.

Para darle funcionalidad al proyecto de digitalización, entra en proceso el proyecto del vivero del software¹, este es un centro que en sus inicios, brinda asesorías y desarrollo de software, sin embargo en este momento dirigen directamente el proyecto de digitalización, como líderes frente a los proyectos de capacitación docente y de estudiantes entre otras actividades, que anteriormente eran dirigidas por la Escuela del maestro². El vivero, pretende promover el conocimiento y el aprendizaje a través de las TICs, tanto para maestros, estudiantes y discapacitados, pues este espacio cuenta con alternativas que tocan a toda clase de población escolar. La institución del Vivero del software diseña y ejecuta los programas de ruta de formación que pretenden formar al docente para que éstos proyecten en los estudiantes la autonomía en la gestión del conocimiento. Entre las rutas se encuentran: “A que te cojo ratón” “Maestro 2.0” “Intel educar” “Diseño de contenidos educativos digitales” “Safari tic” “Diplomado de articulación de las tic para el desarrollo de competencias” “Entre pares” “Directic para la gestión” de la Secretaría de Educación en compañía de la Universidad Pontificia Bolivariana e Intel hasta el 2012.

¹Es un espacio de aprendizaje, desarrollo y fortalecimiento de competencias para docentes y estudiantes en la ciudad de Medellín. Para mayor información sobre el vivero del software pueden encontrarla en el siguiente link: <http://cursolaboratoriotic.webnode.es/vivero-software/>

²Es un espacio de aprendizaje para el saber pedagógico, allí ofrecen capacitaciones a los docentes de la ciudad de Medellín. Para mayor información sobre la escuela del maestro pueden encontrarla en el siguiente link: <http://www.medellin.edu.co/index.php/mi-escuela-del-maestro>

Los docentes de la institución educativa que acceden a estos beneficios, son una minoría , puesto que de 50 docentes con los que cuenta la institución, solo 2 maestros participaron de alguno de los programas, aun así, estos conocimientos adquiridos no son aplicados en el aula ni tampoco son compartidos con los otros docentes. El único programa que todos los docentes presentaron es en referencia a la Ciudadanía digital³.

Las opciones que ofrecen los proyectos de digitalización de Medellín, permean el ámbito escolar de diversas formas: una de ellas se refiere a las capacitaciones en nuevas tecnologías, en la I.E Maestro Pedro Nel Gómez, éstas se dan de dos maneras (Externa e interna).La externa es aquella que brinda la Secretaría de Educación del municipio de Medellín; la cual por una parte, opera cuando llevan equipos nuevos o cuando los recursos son obtenidos por ganar algún concurso y es únicamente invitado un docente por la institución beneficiada de esa herramienta. Por otra, las capacitaciones de rutas de formación, que se ubican en las mencionadas anteriormente, se dan muy a menudo aunque el número de cupos es limitado y por ende corre el riesgo de que, los docentes interesados, no puedan acceder a los cursos y aquellos docentes que logran acceder al programa, no difunden la información obtenida en la capacitación. Los interesados en tomar los cursos de ruta de formación, deben inscribirse en los seminarios, talleres y capacitaciones que brinda el Vivero del software a partir del 2013.

Para solucionar estas dificultades frente a las capacitaciones externas limitadas, la institución busca alternativas y contrata entidades privadas como “PC académico”⁴, ésta es una entidad que presta el servicio en software educativo para manejar las notas y la información de los estudiantes desde lo académico y evaluativo, además, se encargan de capacitar a algunos docentes, coordinadores y empleados de la secretaría, este recurso lo busca el mismo colegio

³La ciudadanía digital, es un certificado de competencias que es otorgado a los docentes del gobierno, al realizar el curso virtual. Para una mayor información sigue el siguiente link: <http://ciudadaniadigital.unad.edu.co/>

⁴Para mayor información sigue el siguiente link: <http://www.pcacademico.net/index2.html>

porque el gobierno en ocasiones invierte mucho tiempo gestionando el trámite y la institución busca acelerar el proceso de adquisición a través de otras alternativas, con el fin de apresurar los procesos de las nuevas tecnologías en la gestión administrativa. Por otro lado, las capacitaciones internas, son aquellos en que los compañeros de un plantel educativo les enseñan a los otros docentes sus aprendizajes obtenidos en las capacitaciones. Éstas se dan según la necesidad de la institución; algunas son obligatorias y otras son libres, esta última no es aprovechada porque depende del tiempo del educador, y se proponen en los momentos libres que tienen los docentes.

El avance del uso de las TICs en el plantel educativo, se otorga al proceso que lleva la coordinadora como gestión en el plantel, porque ella se encarga de suministrar la información necesaria a los docentes que tienen dichas dificultades. Las fallas relevantes en la administración de las TICs como gestión, son un punto clave, ya que los maestros por tratar de solucionar los inconvenientes sobre la gestión frente al manejo de las nuevas tecnologías, dejan a un lado la integración de las nuevas tecnologías en el aula de clases.

En el establecimiento se están implementando las TICs en el ámbito de gestión administrativa con el propósito de que haya una mayor interacción entre coordinadores y docentes con respecto a las planeaciones, diarios, la sistematización de las agendas virtuales de los eventos escolares semanales y planeaciones institucionales. Pero también se tiene como objetivo sensibilizar a los docentes frente al uso de las herramientas tecnológicas como medios que pueden apoyar la enseñanza y el aprendizaje. Para este fin, la institución cuenta con elementos como: el tablero digital (2), las evaluaciones digitales (ThatQuiz)⁵, la página web del colegio,⁶ blog de algunos docentes, la agenda virtual en la que se dan a conocer las actividades que se realizarán semanalmente; a pesar de lo anterior, no se ha encontrado un fin educativo en el

⁵Es un programa en el que se pueden subir gratuitamente evaluaciones institucionales. Para mayor información sigue el siguiente link. <https://www.thatquiz.org/>

⁶<http://www.iemaestropedronelgomez.edu.co/>

uso de estos artefactos y/o herramientas tecnológicas por parte de los docentes. Es decir, que a pesar de contar con dichos artefactos, los docentes no encuentran una lógica educativa con el uso de las herramientas, pues consideran que utilizar las herramientas significa, además de trabajo, pasar una clase discursiva a un dispositivo como por ejemplo las presentaciones en Microsoft PowerPoint, pues, se trata de replantear los objetivos, metodologías de aprendizaje y no replicar la misma clase pero con un soporte tecnológico.

Vale la pena resaltar que, la mayoría de docentes no emplean estos medios tecnológicos porque no se sienten capacitados para acceder- usar estas nuevas herramientas; esto se puede corroborar cuando requieren utilizar elementos como portátiles, tabletas, tableros digitales, proyectores, cámaras digitales, frecuentemente necesitan de ayuda de alguien, que para ellos es experto, y por lo general es la coordinadora de la institución, quien les brinda la asesoría pertinente.

Otra de las dificultades recae en que la mayoría de los estudiantes conocen del uso de las TICs como entretenimiento; pues para ellos no es una prioridad consciente el aprendizaje a través de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información, aunque en ocasiones algunos dispositivos promueven el aprendizaje, pues existen juegos que desarrollan habilidades mentales. También se debe tener presente que los estudiantes consideran que la lengua castellana se puede aprender a través de herramientas tecnológicas, el problema es que nunca les han ofrecido trabajar de esa manera.

A los estudiantes se les dificulta el uso de estas tecnologías en beneficio del aprendizaje en aspectos básicos como: el manejo de programas en el sistema como Microsoft Word, Microsoft PowerPoint, el correo electrónico, cortar y pegar imágenes y hacer carpetas para guardar los archivos. Esto se debe a que la mayoría de estudiantes prefieren relacionarse con la virtualidad

como un medio de entretenimiento, pues en su círculo social no se ha creado conciencia que el acceso a internet, no sólo sirve para socializar en las redes, sino también para aprender.

Algunos estudiantes se muestran interesados en las nuevas tecnologías como un recurso social, porque buscan reconocimiento en la cultura virtual; es un medio de interacción social en el cual ellos buscan compartir experiencias con otros sujetos, a través de las redes sociales como Facebook⁷ en el aula de tecnología, mientras que otros estudiantes verdaderamente se interesan por utilizar las tecnologías en favor del aprendizaje, es así que, según observaciones, los niños desde sus casas realizaban los trabajos de la plataforma de forma autónoma. Esta situación provoca una descompensación en el aprendizaje de unos y otros, puesto que los que se interesaban por avanzar en las unidades, tenían la posibilidad de entregar a tiempo los compromisos asignados, cosa contraria les ocurría a los estudiantes que dedicaban su tiempo escolar a las redes sociales, pues ellos evidentemente se atrasaban y requerían terminar en sus casas sin una orientación precisa del uso de las herramientas frente a las temáticas de la comunicación.

En la institución, tanto docentes como estudiantes no se han beneficiado del uso de las nuevas tecnologías, pues a pesar que los maestros están dotados de elementos que le permiten trabajar de diversas maneras, se observa que las TICs son utilizadas como un método que les permite ahorrar tiempo y papelería.

Los docentes no toman las Tecnologías de la información y la comunicación como un instrumento didáctico en la interacción y planeación de los contenidos, se considera que varias de las razones por las cuales no se implementan pueden ser: el temor a dañar las herramientas, miedo a no saber responder las preguntas que realicen los estudiantes, falta de interés por aprender a manejar las herramientas y por articular el área con las nuevas tecnologías ya que no

⁷Es un sitio web que permite hacer parte de grupos sociales. <https://www.facebook.com/>

integran elementos tecnológicos con los contenidos que enseñan en las aulas; puesto que, no existe una relación entre las disciplinas y la enseñanza de las áreas a través de las nuevas tecnologías. Otra de las razones por las cuales la implementación de las nuevas tecnologías es insuficiente en la institución es la falta de cobertura que brinda el municipio de Medellín a los colegios, pues la dotación de material tecnológico es insuficiente; en nuestro caso, el retraso para dar inicio a las unidades de la plataforma virtual en Moodle⁸ sucedió debido a la demora en la entrega de los portátiles (Programa Computadores para educar), y además porque los estudiantes tenían programadas las evaluaciones institucionales que se desarrollan de manera virtual. Incluso, la mencionada plataforma fue adquirida con dinero nuestro porque la institución educativa y agentes externos que manejan los espacios virtuales no respondieron a la iniciativa de la creación de este ambiente virtual. La falta de recursos se debe a tres variables. La primera de ellas consiste en la declaración de gratuidad educativa, pues existe la prohibición de recolectar dineros en las instituciones porque el estado se encarga de cubrir con los gastos. En segunda medida aparecen las restricciones que el estado establece para las instituciones desde la administración y como tercer aspecto la negligencia de la administración educativa en cuanto al interés de promover nuevas propuestas, como es el caso de las TICs.

Lo planteado anteriormente, nos lleva a formular la siguiente pregunta: ¿Cuál es la influencia de las TICs en la enseñanza y aprendizaje de la Lengua Castellana en los grados 6° y 7° de IE. Maestro Pedro Nel Gómez de la ciudad de Medellín. Pero además emergen otros interrogantes que cobran sentido con la pregunta anterior: ¿Qué avances se evidencian en el aprendizaje de lengua castellana por medio de las nuevas tecnologías? ¿Qué beneficios en el uso de las TICs se observan por parte de los estudiantes? ¿Cómo involucra el docente las TICs a

⁸ Aprendizaje en línea Maestro Pedro Nel Gómez. Para mayor información sigue el siguiente link: moodle.maestropedronelgomez.com

través de su metodología? ¿Cómo aplicar las nuevas tecnologías en la enseñanza de lengua castellana? ¿Cuál es la importancia de las TICs en la enseñanza de lengua castellana? ¿Cómo interviene la Secretaria de Educación de Medellín en la formación virtual de estudiantes y docentes?

5. Justificación

El propósito de esta investigación es indagar sobre la influencia de las TICs en la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua Castellana en la I.E. Maestro Pedro Nel Gómez, con el fin de observar cómo estas herramientas tecnológicas ayudan al estudiante a procesar la información a partir del fortalecimiento de procesos como la memorización, la comprensión, la lógica, la escritura y la comunicación de ideas partiendo de diferentes tipos de textos.

Esta propuesta pretende potenciar el aprendizaje de los estudiantes de los grados 6-3, 6-4 y 7-1, quienes son los beneficiarios directos de la propuesta de investigación; es decir, ellos serán quienes puedan acceder a la plataforma creada en Moodle, la cual es una herramienta que no se ha utilizado en la institución educativa, con ella se pretende que el estudiantado adquiera disposición para investigar y aprender según sus ritmos, visiones y propósitos con la compañía del docente.

Para ellos, será un cambio trascendental pasar del tablero y la tiza, al trabajo virtual, porque desde esta perspectiva tradicional se desprende una formación rígida y con la virtualidad se comenzará un ciclo de autoformación, porque el docente como mediador dispone del tiempo en clase y fuera del aula para apoyar a los estudiantes en sus procesos por medio de las TICs, a la vez, el aprendizaje a través de la plataforma permitirá que el estudiante centre sus intereses y cambien la perspectiva de la educación tradicional. Esta formación no le permite al estudiante desarrollar habilidades como la defensa de ideas propias, causando inseguridades que promueven en él una dependencia del conocimiento del docente, es por esto que el maestro debe lograr que el aprendiz pueda hacer construcciones propias, sin depender del conocimiento que en un principio le brinda.

La práctica pedagógica, nos ha ido mostrando el camino frente a la autoformación de los estudiantes, apoyados en unidades temáticas sobre la comunicación no verbal, la comunicación masiva y el uso de la web, por medio de una plataforma virtual creada en Moodle⁹, que propicia una autorregulación frente a la adquisición de los saberes. Dicha plataforma fomentará la responsabilidad, la autonomía y el compromiso de los estudiantes, además puede ofrecerles una mirada crítica frente al uso de las herramientas tecnológicas.

La plataforma virtual en Moodle, se propuso luego de trabajar con herramientas como el blog de lengua castellana, el correo electrónico, los celulares y otros dispositivos, pues éstos fortalecen los lazos entre el docente en su rol de mediador, con los estudiantes desde su compromiso y proceso de autoformación desde las TICs. Por esta razón se debe tener una conciencia del cambio que puede surgir en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana, a través de la triada estudiante-docente-TICs.

Por otro lado, esta propuesta también beneficiará en forma indirecta al contexto por la interrelación que se va a desarrollar entre el núcleo familiar y el estudiante, se pretende que exista un acompañamiento en el proceso de aprendizaje. Igualmente, la institución se verá beneficiada en la medida que el plantel educativo podrá replantearse las propuestas educativas y las visiones de sujeto que desean formar, teniendo en cuenta la articulación de las TICs con las áreas y la propuesta didáctica que les ofreceremos como una alternativa pedagógica, puesto que el propósito de esta dos disciplinas se basa en la formulación de nuevas propuestas para afrontar los cambios que se presentan en relación con los nuevos sujetos, el contexto y las herramientas tecnológicas que traen consigo la evolución de la enseñanza.

⁹Aprendizaje en línea Maestro Pedro Nel Gómez. Para mayor información sigue el siguiente link: moodle.maestropedronelgomez.com

6. Objetivos

6.1 Objetivo General

Indagar sobre la influencia de las TICs en la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua Castellana en la I.E. Maestro Pedro Nel Gómez.

6.2 Objetivos específicos

- Comprender las posibilidades pedagógicas y didácticas para la implementación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramienta que favorece la enseñanza y el aprendizaje de lengua Castellana en la institución educativa Maestro Pedro Nel Gómez.
- Identificar los obstáculos y fortalezas que se presentan en la enseñanza y aprendizaje de lengua castellana a través del uso de las TICs como herramientas mediadoras en el proceso.
- Formular una propuesta didáctica de enseñanza de la lengua castellana, utilizando las TICs como una herramienta mediadora en los procesos de aprendizaje.

7. Marco teórico

7.1 Proyecciones sobre las nuevas tecnologías: Experiencias educativas

Son muchas las investigaciones que han trabajado el concepto de nuevas tecnologías como herramientas que apoyan la enseñanza y el aprendizaje. A partir de ellas, se han encontrado varias categorías que sustentaron el presente trabajo de investigación y que nos permitió plantear nuevas perspectivas acerca de la implementación de este objeto de conocimiento en los procesos pedagógicos y didácticos que se deben afrontar en la escuela de hoy.

Algunas de las tendencias encontradas en las investigaciones, han sido los planteamientos acerca de las brechas entre maestros, estudiantes y contexto, alfabetización y cambios curriculares.

Cuando hablamos de interacción entre docentes y estudiantes, nos referimos a la coherencia entre discurso, práctica y experiencia; es decir, se rompe la brecha existente entre maestro que todo lo sabe, para convertirse en maestro orientador; de igual manera, la brecha de estudiante pasivo, para buscar uno activo y autónomo. Sin embargo, lo complejo de enseñar y aprender, no parte únicamente desde el maestro y estudiante, porque el contexto, la experiencia, las creencias, posturas y miradas median en el proceso de enseñanza.

Según la experiencia que hemos obtenido en la práctica docente, aprender es un fenómeno social, por consiguiente, este proceso se realiza a través de la interacción social entre maestro- estudiante, estudiante- estudiante, maestro-contexto- estudiante. En este sentido, aprender, requiere de aprender hacer y a saber hacer; de esta manera, el aprendiz logra adquirir autonomía; del mismo modo, enseñar requiere de orientar, para lograr comprender e interactuar

con el estudiante. Como diría Freire (2006), educar es una práctica dialógica en la que, el educador al enseñar también aprende y el educando al aprender también enseña.

¿Quién puede aprender lo que nunca ha visto o escuchado? ¿Quién puede aprender lo que nunca ha vivido? Aprender a hacer, va vinculado entre la teoría y la práctica, práctica que necesita estar sujeta a un contexto o experiencia, en efecto ¿quién puede hablar de lo que no conoce?, el dilema de enseñar y aprender es tan complejo tanto para la escuela como para la familia y sociedad, al parecer cada uno de estos enseñan mediante la interacción social. Esta idea no se aleja de la enseñanza de las nuevas tecnologías ya que en la actualidad éstas son las herramientas más potentes de la comunicación, así pues, gracias a ellas la gran mayoría de personas aprenden, se comunican, e interactúan. Esta interacción ha traído consigo utilidades y limitaciones, pues existen elementos tecnológicos que se han convertido en una necesidad a la que no todos pueden acceder fácilmente, pero también existen posibilidades de adquirir información de manera más rápida.

La llegada de las TICs, ha generado un cambio radical social y culturalmente y por ende, en la educación; los estudiantes que están sujetos a esta nueva era, necesitan interactuar con las nuevas herramientas para motivar su aprendizaje, porque los cambios en el sistema cultural producen nuevas competencias y necesidades. Por esta razón, es necesario incorporar las TICs en la educación para generar más aprendizajes significativos, de ahí, el conocimiento se hace más cercano al contexto de los estudiantes.

Retomando la discusión en torno a las brechas que se han generado en la implementación de las TICs en los procesos escolares, como se plantea en algunas investigaciones, es puntual señalar que dicha "... incorporación genera brechas como a exclusión educativa para algunos docentes y estudiantes que no tienen los recursos económicos para acceder a ellas (Vesga, 2011,

p.42).En este sentido, puede decirse que son manifestaciones que reflejan malestar por el cambio, teniendo presente que al ser humano en general le cuesta adaptarse a las transformaciones sociales; más aún, cuando son conscientes que la sociedad depara travesías y cambios constantes a todos los sujetos, sin importar edades, conocimiento y condiciones. Aunque, el conflicto no se queda en la brecha de edades y contextos, el dilema comienza cuando los ideales esperados por un currículo educativo no se cumplen, debido a la poca interacción que se genera entre maestros y estudiantes por medio de las nuevas tecnologías. Al respecto, Gloria Marciales y Fabiola Cabra (2012) afirman:

Estudios recientes sobre las formas de acceder y usar información digitales en población estudiantil, sugieren así mismo que las concepciones de los jóvenes sobre el proceso de investigación han cambiado; esperan encontrar información rápidamente y sin esfuerzo, y la selección de temas está guiada principalmente por su grado de disponibilidad. (p.2457)

Por esta razón, es propicio fomentar un espacio en la escuela, donde la conciencia frente a la usabilidad de las nuevas herramientas tecnológicas sea vista como un componente que posibilita el desarrollo activo de los sujetos, incluyendo la enseñanza y el aprendizaje (estudiantes- docentes- entes gubernamentales), en consecuencia, las brechas entre ellos puede reducirse en gran medida y de esta manera puedan comprender el uso pedagógico de éstas en el ámbito académico.

Autores como Prensky (2001) han analizado el tema de los nativos e inmigrantes digitales, en las que señalan las distancias que separan a los estudiantes y docentes por los conocimientos adquiridos según el tiempo en que cada uno nace. En este orden de ideas, (Marciales & Cabra, 2012). Las autoras trabajan en estos dos conceptos respecto a la brecha de estudiantes y docentes, los cuales son: “nativos e inmigrantes respectivamente”. Frente a ello señalan que los estudiantes son nativos en la medida que nacieron en medio de una era digital y en consecuencia la conocen, sin embargo no siempre los llamados nativos poseen los

conocimientos suficientes para utilizar las herramientas tecnológicas. Por el contrario, los maestros en calidad de inmigrantes deben adaptarse a esta era digital que en cierta medida no corresponde con sus épocas ni conocimientos. Los docentes, no pueden dejar de lado los estudios y formaciones en este tipo de actualidades, deben ser investigativos y propositivos (esto incluye el contexto y todo lo que ello demanda. Reconocer su espacio, modos de vida, accesos, niveles económicos, sociales y profesionales) frente al tema de las nuevas tecnologías.

Para que los maestros sean propositivos frente a este nuevo reto, es necesario que exista una alfabetización adecuada en la comunidad educativa y en cualquier otra esfera como lo especifica (Cassany, 2000) la alfabetización debe ser comprendida desde tres dimensiones la *alfabetización tradicional* (habla-escritura), la *alfabetización funcional* como la capacidad que tiene el sujeto de asumir los procesos de lectura y escritura con el objetivo de comunicarse y por último la *alfabetización digital* que consiste en las bases que brinda la digitalización en los procesos de escritura. Conocer estos niveles, puede suministrar en el sujeto la capacidad de asumirse como aprendiz en la medida en que el mundo lo hace, adquiriendo la autonomía necesaria para reflexionar frente a su proceso de aprendizaje.

Desde otra perspectiva, es importante la apropiación del docente frente a los medios digitales, en otras palabras, lo que Rubén Darío Montoya (2012) denomina “alfabetización digital” (p. 2666), para poder ofrecer a los estudiantes la alfabetización que se requiere frente al proceso educativo de las nuevas tecnologías. Además agrega:

En este sentido, se hace urgente, generar por ejemplo, una alfabetización (...) en estos nuevos medios a través de la cual toda la ciudadanía pueda acceder al conocimiento, a la información, mediante procesos de educación formal, informal y no formal, a través de nuevos escenarios educativos que de acuerdo con estos nuevos lenguajes se convierten en ambientes y entornos de aprendizaje virtuales. (p.2666)

Por ello, es relevante confrontar la perspectiva en las que los docentes se centran para enseñar y ejercer su papel de educador. En este caso, Díaz & Quiñones (2012), afirman que: “Es

posible transformar los esquemas cognitivos que constituyen obstáculos epistemológicos mediante la formación con un modelo didáctico y pedagógico fundamentado en la reestructuración cognitiva con el apoyo de las TIC” (p. 2639). Sin embargo, el papel docente no se centra solo en lo que aprendió sino en su posición como investigador de sus realidades y de los contextos en los que interactúa. Es muy importante recordar que si no hay una transversalidad del conocimiento puede ser difícil dejar que las TICs sean un medio que ayude en el aprendizaje del estudiante, pues las herramientas por sí mismas no generan nuevos constructos, dependen de la articulación que se hace de los saberes previos y de la capacidad de reflexión del sujeto.

La escuela, entonces, debe asumir los cambios que se van presentando con el paso del tiempo. Incluir las TIC en el desarrollo de las áreas es fundamental para la obtención de nuevas formas de aprendizaje y enseñanza. Para ello es necesario que la institución, el gobierno y demás entes se unan en pro del proceso de aprendizaje que hoy día se requiere. Es cierto que, los entes gubernamentales deben plantearse dentro de sus estudios el reconocimiento del contexto y no una “digitalización” que consiste en un intento por subsanar la capacitación y brindar recursos.

En este orden de ideas, para que las TIC’S puedan ser una herramienta que favorezca el aprendizaje significativo, los docentes deben descubrir las ventajas que tiene trabajar con ellas, es por esto que reiteramos la importancia de que los maestros se capaciten para realizar un adecuado acompañamiento para poder implementar artefactos¹⁰ informáticos en sus clases como lo es el uso del internet y de instrumentos tecnológicos. Al respecto, Arbeláez & Pérez, 2007 argumentan:

Las nuevas tecnologías han ido revolucionando casi todos los campos, sin embargo, en la educación se continua desconociendo las posibilidades que éstas ofrecen para enriquecer las experiencias de formación con otras opciones de aprendizaje, esto puede que se deba a que el profesorado no tiene relación con las Tics porque no han recibido una formación adecuada para su uso en las aulas y desconoce las experiencias desarrolladas en su propia institución. (p. 8)

¹⁰Este concepto se usa para referirse a las Tecnologías de la información y la comunicación.

Los docentes consideran que estas herramientas constituyen un buen apoyo en su labor, pues, brindan espacios que promueven la comunicación, la interacción y la colaboración entre los diferentes actores educativos.

Unas de las ventajas de emplear estas nuevas tecnologías son: la posibilidad de tener acceso a la información desde cualquier parte del planeta, los adelantos tecnológicos rompen fronteras y distancias; y en el ámbito educativo y formativo, permiten que la enseñanza y aprendizaje sea más accesible, pues el internet posibilita que las clases puedan ser más dinámicas y poco tradicionales (Cáceres Reche & Hinojo Lucena, 2005). Otra de las ventajas que tiene implementar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito educativo, es que el estudiante puede acceder a la información de manera casi instantánea, tiene la posibilidad de trabajar en casa y enviar vía electrónica los compromisos.

Como lo afirma Rincón (2012), algunas de las ventajas que se manifiestan en las investigaciones con respecto a las nuevas tecnologías parte de:

La inclusión de renovadas y novedosas formas de potenciación de elementos y manifestaciones del lenguaje, la comunicación y el pensamiento humano, que a través del uso de las Tics permitirían un papel aún más protagónico de la imaginación, la subjetividad y la simulación en las interacciones educativas.(p. 2382)

Lo que implica en el desarrollo de nuestra investigación el descubrir a través de la experiencia actitudes y habilidades nuevas que se desprenden del acercamiento a las nuevas tecnologías como pueden ser la autonomía que se genera en el estudiante y la interacción continua con el docente. Para lograrlo, es primordial conocer históricamente la construcción de las bases legales que se han generado en nuestro país, con la inserción de las nuevas tecnologías en el plano educativo. Éstas se evidenciarán a continuación.

7.2 La educación y sus bases legales frente a las nuevas tecnologías en Colombia

Según el recorrido investigativo, el campo regulatorio en educación y tecnología inicia en la constitución en el artículo 67 el cual expone que:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella, se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura (Constitución política de Colombia, 1991, p.3)

Y el artículo 70 de la misma norma nos dice:

El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación. (Constitución política de Colombia, 1991, p.4)

En la ley general de educación se reglamenta el servicio educativo y exponen los *finés de la educación*, en sus numerales 5, 9 y 13: “La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber”. (Ley 115,1994, art 5 numeral 5 p.2)

El numeral 9, la misma ley dice que:

El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país. (Ley 115,1994, p.2)

Y en el numeral 13 expresa:

La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo. Decreto Nacional 114 de 1996, la Educación no Formal hace parte del Servicio Público Educativo (Ley 115,1994, p.2)

En el artículo 20 en *objetivos generales de la educación básica* en el primero de su numeral específica:

Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo” Todas las mencionadas son las bases legales para alcanzar los objetivos educativos concernientes a la ciencia, innovación y tecnologías.(Ley 115,1994, p.6)

En el Artículo 72 de la ley 115, se dicta *el Plan Nacional de Desarrollo Educativo*.

El Ministerio de Educación Nacional, en coordinación con las entidades territoriales, preparará por lo menos cada diez (10) años del Plan Nacional de Desarrollo Educativo que incluirá las acciones correspondientes para dar cumplimiento a los mandamientos constitucionales y legales sobre la prestación del servicio educativo (Ley 115, 1994, p.16)

Desde el recorrido que se plantea frente a las TICs dentro de las bases jurídicas del país, encontramos linealidad y metas propuestas frente a la educación y las nuevas tecnologías.

Este marco jurídico retoma dentro de sus leyes el manejo de las TICs en todos los ámbitos de la población Colombiana, con el propósito de que exista un manejo de ellas en todo el país. Para lograr este objetivo se inicia un proceso de integración entre el gobierno nacional y diferentes ministerios como: El MINTIC y el MEN, para así crear planes y proyectos que se encarguen de poner en marcha la integración de las TICs en los diferentes campos de la vida social.

El gobierno nacional ha creado *El plan nacional de TICs* (PNTIC, 2008) con el objetivo de que exista inclusión social y competitividad, que se desarrolla a través de una matriz de ejes de acción vertical, como la justicia, la educación, la salud y la competitividad empresarial, estos ejes son transversalizados por cuatro ejes más conocidos como: Comunidad, gobierno en Línea, investigación-desarrollo e innovación, marco regulatorio e incentivos.

Nuestro interés parte entonces en enfatizar la unificación entre el Gobierno Nacional, el Ministerio de Tecnologías de la información y comunicación y el Ministerio de Educación Nacional. Dentro del margen de proyectos del (PNTIC, 2008) se encuentran multiplicidad de proyectos dentro del eje educativo tales como:

- Programa de Uso de Medios y Tecnologías de la Información y Comunicaciones (MTIC), que se encuentra en funcionamiento
- Programa Computadores para Educar, que se encuentra en funcionamiento y deberá ser reorientado
- Creación de habilidades para el uso de TIC en el desarrollo productivo
- Red Nacional Académica de Tecnología Avanzada - RENATA
- Proyectos alternativos de educación, nuevo en el PNTIC 2008, nuevo en el PNTIC 2008

Dichas propuestas parten en el mejoramiento desde la infraestructura, la alfabetización digital, recursos como Computadores para educar (idea que surgió en el año 2000), el Plan decenal del docente (modelos de desarrollo profesional docente, para trazar sus propias rutas de desarrollo), los lineamientos en TIC, entre otros.

Teniendo presente estos proyectos, nuestro foco investigativo en el marco legal se centrará en dos programas: Desde el MEN, el *Programa Nacional de Innovación Educativa con Uso de TIC Programa estratégico para la competitividad. Ruta de apropiación de TIC en el Desarrollo Profesional Docente. Versión Marzo 31 del 2008*. Cuyo eje central retoma que el docente, es conocido como un sujeto que debe estar en constante investigación, él tiene la obligación de mantenerse actualizado, pero no únicamente en la parte cognitiva, sino también en asuntos que involucran las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Es por este motivo, que los maestros deben mínimamente tener un conocimiento básico sobre el uso de las herramientas tecnológicas, sin embargo, el docente aunque no lo tenga, debe mostrar una evolución que permita un incremento que garantice la cobertura virtual en el ámbito de la educación.

Las TIC, no deben ser consideradas por los maestros como un problema que hay que incorporar en el desarrollo de las clases, sino que éstas deben responder a las necesidades de los estudiantes, pues recordemos que estamos en una era digital, en donde la tecnología es una herramienta muy usada por la población joven y esto únicamente será posible, si el docente adopta estrategias cuyo enfoque sea la implementación del uso de las TICs en su clase.

Existen estrategias que proponen espacios virtuales, en donde el docente debe prepararse con el fin de que pueda crear proyectos colaborativos, en donde se promueva el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Estas estrategias, deben tener como fin, mejorar la calidad educativa, pues al vincular las nuevas tecnologías al campo educativo, se espera que en el estudiante se genere un impacto, que permita a la tecnología ser vista como una herramienta de aprendizaje.

El objetivo de las estrategias que propone en Ministerio de Educación Nacional, es que los maestros de Colombia puedan proponer nuevas alternativas, integrando las TICs en el desarrollo de las actividades de clase, pues, los cursos que los capacitan deben crearles consciencia sobre la importancia de integrar las nuevas tecnologías con las áreas que dictan.

Las TICs son una estrategia de inclusión, porque en la virtualidad, las redes son un apoyo que le permite al estudiante acceder desde cualquier lugar a sitios académicos, sin necesidad de estar dentro de la institución. De esta manera, se facilita el desarrollo de las clases al no ser limitadas por el tiempo, además, la educación se vuelve más flexible y tanto docente como estudiante pueden percibir un cambio metodológico que innovará las áreas que anteriormente se sostenían de tiza y tablero.

Para que esta innovación suceda, es necesario que los docentes se arriesguen a probar estrategias nuevas, y las Nuevas tecnologías de la información y la comunicación aunque han sido creadas desde hace algún tiempo, su novedad existe en la implementación en el ámbito educativo, pues pocas veces son articuladas a actividades que favorezcan el aprendizaje pedagógico, porque hay que tener claro que el aprendizaje debe ir más allá del manejo de artefactos tecnológicos, éste debe enseñar a hacer algo para la vida cotidiana. “Las Tics deben

ser articuladas decididamente a las actividades en el aula favoreciendo la generación de nuevas estrategias que modifican sus prácticas en el acto educativo” (MEN, 2008, p.8)

También retomamos el *Plan decenal de educación 2006-2016, lineamiento en TIC’S*, para ello es relevante recordar con respecto a las nuevas tecnologías, que en la ley general de educación (1994), se declara el área de tecnología e informática como obligatoria para ser orientada desde grado preescolar hasta el grado undécimo; Sin embargo, no habían bases teóricas que sustentaran el propósito de dicha ley, por ende, cada docente era autónomo en lo que creía más conveniente enseñar. Por este motivo, el gobierno ve que este proceso no era significativo, así que empieza a trabajar en conjunto con el MEN en la configuración de lineamientos que son publicados en el año 2008 con el objetivo que los planes académicos tuvieran un horizonte coherente y significativo en la enseñanza y el aprendizaje del área de tecnología.

En este sentido, el plan nacional de educación, es un pacto social que lucha por el desarrollo educativo del país en los últimos 10 años, por ende se debe pensar y reflexionar sobre la garantía y cumplimiento de dichas propuestas, ésta tiene como objetivos: La dotación en infraestructura, el fortalecimiento de los procesos lectores y escritores, el fortalecimiento de procesos pedagógicos a través de las TIC, la innovación pedagógica e interacción de los actores educativos, el fortalecimiento de los proyectos educativos y mecanismos de seguimiento (Plan decenal de educación, {PDE}. Lineamiento en TICs, 2006); no obstante, en estos últimos 8 años, estos objetivos pareciesen estar muy lejanos de su cumplimiento, porque el mayor problema radica en que las propuestas no son transmitidas y vinculantes de la mejor manera con los actores directamente relacionados como lo son maestros, estudiantes, directivos, familia. Las propuestas están perfectamente diseñadas para un procesos consciente, transversal, motivador y significativo, para ello tienen como referentes a los sujetos mencionados, con la intención de que

ésta sea exitosa. Aun así, el problema continua, pues la mayoría de las personas están en total desconocimiento de la propuesta, es como si contaran con ellos sin su voluntad, sin orientarlos, informarlos y prepáralos, entonces ¿Cómo garantizar un éxito del proyecto sin tener presentes a los actores reales?

Todo debería de convertirse en un solo organismo, que debería funcionar como un sistema integral; si alguno no provee la normatividad o los proyectos que se realizan para integrar las TICs en la sociedad y en específico por nuestro tema de interés referido en la educación puede ser un fracaso.

Cada actor debe cumplir con su rol y garantizar que realmente se cumplan los objetivos de vinculación de TICs en la comunidad, en las escuelas, en educación para docentes, (alfabetización digital). Se tiene planeado que para el 2019 todos los ciudadanos del país estén incluidos frente al manejo y acercamiento a las nuevas tecnologías, además de aumentar la competitividad en cualquier campo. Se pretende en el nivel educativo, que todos los estudiantes de los planteles, cada uno tenga un computador y exista una masificación de internet, banda ancha, (accesible, eficaz, y funcional), además de proponer que exista un cambio en el PEI, donde incluyan la tecnología en todas las materias y cambios curriculares.

De alguna manera sí se ha sentido, se ha hablado y sensibilizado por parte de los entes gubernamentales en la escuela frente al uso de TICs, aunque no ha habido una transformación tan profunda como la que se promulga desde las leyes, proyectos y planes constitucionales y educativos, aún falta acompañamiento, recursos, financiamiento, educación docente, alfabetización docente y estudiantil.

En consecuencia, después de haber comprendido el sistema legal educativo que rige a las TICs, es necesario conocer la función de la pedagogía en la enseñanza y el aprendizaje por medio de estas herramientas, esto se expondrá en la próxima discusión.

7.3 La pedagogía como campo transformador en el proceso educativo

“la educación no cambia la sociedad, pero si forma a las personas que van a cambiar a la sociedad” Paulo Freire

La educación definida como formación integral, donde se forma en conocimiento, en valores, costumbres y normas, ha cambiado sus intereses a través de la historia y por ende su pedagogía, pasando por varias como lo son: la tradicional, la constructivista, la crítica, entre otras. Aunque vale aclarar que la educación no ha sido solo una tarea ardua de la escuela, también enseñan tanto la familia, como los medios de comunicación, el estado, la industria y la religión. La educación hoy en día es un total dilema, donde a la única que se le culpa de la crisis social, es a la escuela, aun sabiendo que la comunidad y la familia influyen fuertemente en cada uno de los sujetos.

Al estar inmersos en una sociedad, con el paso del tiempo construimos nuestra identidad a partir de las experiencias que día a día van complementando nuestra formación académica y personal. Es por este motivo, que es importante asumir un rol activo que promueva el crecimiento de los ideales con respecto a las exigencias sociales.

La educación al conocer realmente al sujeto que se desea formar, debe tener claridad acerca de los diferentes contextos y realidades por las que cruzan los estudiantes. Desde allí parten las posturas personales frente a la cotidianidad, fomentando el diálogo entre diferentes actores reales de los contextos, desde la reflexión de los acontecimientos y transformar las prácticas sociales adquiriendo una conciencia política y ética.

El lenguaje permite que el intercambio de experiencias, ideas y posiciones en las relaciones que formamos con los otros, sean el medio predilecto para la formación humana. Por ello, “el diálogo deber ser, al mismo tiempo, acción- reflexión, y por tanto, praxis (...) El diálogo

se efectúa por medio de una relación horizontal, en la que tanto el educador como el educando buscan saber más” (Argento, 2004, p.208). La escuela de hoy debe repensarse en su proceso educativo y construir el aprendizaje y la enseñanza a partir de las necesidades de un cambio en el hombre, una transformación que humaniza, una construcción con el otro. Efectuar el diálogo implica que la postura del docente y del estudiante no esté sujeta a rangos de mayor y menor, sino que tanto el docente como el estudiante estén en la capacidad de formarse entre sus saberes.

No obstante, nos interesa discutir en las siguientes líneas la relación que existe entre pedagogía y las tecnologías de la comunicación y la información, puesto que actualmente los jóvenes están interactuando cada vez más con: la diversidad cultural en el aula y con las nuevas herramientas tecnológicas, medios que han intensificado la multiplicidad de culturas en el mundo. Mejía (2014): afirma que:

Estamos en un momento en el cual las mismas pedagogías críticas se transforman para dar respuesta a un tiempo cambiante que requiere nuevos escenarios y nuevas comprensiones conceptuales para poder realizar con mayor potencia su propuesta emancipadora y transformadora. (p. 27)

En este sentido, la escuela toma un papel relevante en cuanto a la construcción personal del cómo involucrar los contextos de los diferentes sujetos que conviven en un espacio en común llamado escuela, para de esta manera lograr transformaciones y cambios que son necesarios en esta sociedad. Fomentar una actitud crítica y de reflexión en los sujetos sobre los contextos que le rodean, es una tarea que involucra a los educandos, educadores y directivos. Desarrollar esa habilidad de desenvolverse, comprender y reflexionar sobre la realidad social, no es algo inmediato, tanto para los docentes como para los estudiantes, este trabajo requiere de tiempo, constancia y construcción, pero sólo de esta manera podría prevalecer las opiniones de aquellos que son desmeritados y que su voz ha sido sepultada por otros, solo así estamos construyendo un nuevo futuro donde la palabra de todos tiene poder y contribuye al cambio que tanto anhelamos.

Es así que, la tarea del docente como pedagogo en la escuela, no está basada en trasferir conocimientos, si no en crear significaciones desde las diversas subjetividades, de esta manera el docente es un orientador que busca formar integralmente, es decir, de una manera neutral y en todos los aspectos, pues un docente no sólo tiene en sus manos el futuro académico de sus estudiantes, sino también su realidad, es por esto que el maestro tiene la tarea de transformar una realidad desde el conocimiento sin desvincularse de lo que conlleva esta nueva era digital. El docente tiene la labor de comprender el mundo, para poder amar su profesión y por ende, dar lo mejor de él. Comprender exactamente todo esto no es fácil, no se da en semanas, ni meses, e inclusive, ni años; es un proceso- aprender y desaprender- para poder enseñar, para ello el maestro debe leer la escuela y la función que cumplen las nuevas herramientas tecnológicas en la educación. Existen personas que no se encuentran capacitadas para formar seres humanos, y cuando lo hacen, es por el simple hecho de creer que enseñar requiere únicamente de transmitir conocimientos teóricos, sin embargo, enseñar es un arte que se desarrolla con la práctica y la experiencia. Como lo propone Freire, (Se cita en Gerhardt),

Los educadores libertarios trabajan en la educación de sujetos potencialmente autónomos y capaces de practicar la solidaridad, instruyéndolos de una forma que fomenta la autorreflexión y el autocontrol. Concentran sus esfuerzos en cuestiones éticas, si se tiene en cuenta que toman una decisión consiente al promover la humanización y se esfuerzan conjuntamente en transformar los sistemas escolar, social y político. (Gerhardt, 2004, p. 89).

Sin embargo, este dilema pedagógico no se queda únicamente en el contexto y el papel del maestro en la escuela, sino también en la función que cumple cada uno de los educandos en dicho proceso de formación, pues como lo hemos mencionado anteriormente, cada estudiante es diverso y por eso los ritmos e intereses en el aprendizaje son distintos. En este orden de ideas, retomamos la pedagogía crítica desde la perspectiva liberadora propuesta por Paulo Freire, porque, consideramos que es la más indicada para relacionar la enseñanza y el aprendizaje con

las nuevas tecnologías. En la medida que esta propuesta implica construir autonomía en la formación, transformación de los procesos, vínculo con los contextos y la cultura.

Interiorizar la razón de ser de la pedagogía, es comprometerse a pensar las perspectivas de la enseñanza y filosofar sobre las maneras de encontrar los vínculos de la educación con las circunstancias de los seres humanos, además de asumir nuevas posturas frente a los avances tecnológicos. Vesga y Vesga (2012) al respecto, asumen la resignificación que debe verse reflejada en los docentes frente a las nuevas tecnologías y las marcas que éstas dejan en el contexto, en su texto *Los docentes frente a la incorporación de las TIC en el escenario escolar* las autoras afirma:

(...) la resignificación que realizan las personas del nuevo conocimiento y los usos que pueden dar a las TIC en sus vidas; las diferencias histórico-culturales que se viven en los diversos contextos educativos, los cuales producen formas no predecibles de interacción entre las personas y las TIC; y el papel que juegan las posiciones pedagógicas manifestadas por docentes al momento de decidir qué y cómo utilizar las TIC en su desempeño profesional (p. 250).

De esta manera, las representaciones sociales que conllevan al cambio de estructura en los docentes pasan a ser, en este caso, los paradigmas frente al uso de las nuevas herramientas tecnológicas, porque las marcas de la sociedad, de su historia y de los rasgos de la vida, hacen que se crea un juego entre el pensamiento del docente y la realidad educativa. Por ello se debe dar nuevas significaciones de las herramientas, de sus usos y desusos, además de tratar de incorporar dentro de sus vidas las tecnologías como un aspecto natural, es así que deconstruir y construir el pensamiento frente a los cambios es complejo, pero un docente que confía en su labor puede superar los cambios y reconstruir sus conocimientos.

Para lograr articular las prácticas sociales con la pedagogía crítica se hace necesario, que el docente presente reflexiones constantes en las aulas en las que las discusiones con sus estudiantes giren en torno al consumismo y al mal manejo que se evidencia a través de las herramientas tecnológicas como: la mercancía y la compra innecesaria de elementos, es decir,

crean necesidades innecesarias. Vesga & Vesga, (2012) afirman que: “se comienzan a transformar las dinámicas cotidianas en los grupos sociales, teniendo características particulares en las generaciones más jóvenes; de igual manera se da inicio a un consumismo ligado a la creación de nuevas necesidades” (p. 254).

Teniendo presente esta situación, se formará un sujeto capaz de reflexionar sobre las formas de vida y podrá tomar decisiones acertadas, en donde la dominación, la manipulación, la venta y mercancía, no se consumen sin una previa toma de consciencia, por esto se hace un alto en el camino y se enseña que a través de los medios y las nuevas tecnologías no se aprende solo a consumir sino a resolver problemáticas en donde las opiniones y debates toman parte fundamental en el ser humano antes de hacer un uso sin reflexión de las TICs.

A partir de estos postulados, es que las TICs pasan a ejercer un papel como medio didáctico el cual será señalado en el apartado que sigue.

7.4 La didáctica transformadora del deber, del hacer y del ser: Práctica de la enseñanza y el aprendizaje

“La buena didáctica es aquella que deja que el pensamiento del otro no se interrumpa y que le permite, casi sin notarlo, ir tomando buena dirección.” Enrique Tierno Galván.

Frente a la temática de la didáctica, tomando a ésta como una ciencia social a partir de las reflexiones que se generan sobre quiénes son los sujetos, qué implicaciones trae el hecho de enseñar, qué implica ser docente, con el propósito de siempre unificar la teoría con la práctica. Así que como docentes debemos forjar una postura didáctica en nuestra labor, sin embargo para lograr interiorizarla debemos comprenderla y conocerla.

Es necesario saber que la didáctica circula sobre una acción, la cual se concibe desde dos ángulos: El ángulo colectivo que “Buscan satisfacer las necesidades educativas que surgen del cuerpo social en toda su complejidad” y el ángulo individual “Que cae bajo la responsabilidad de un agente singular o de un formador” (Faundez, Mugaribí & Sánchez, 2006, p.93). Así, sobre estos ángulos se plantean contenidos y saberes a enseñar.

La didáctica se tenía entendida desde la Psicología, no desde la enseñanza, es decir, desde el aprendizaje en general; ésta no estaba especificada pues cada una tenía una problemática propia. Luego se empieza a conocer que la didáctica, son las teorías acerca de las prácticas de la enseñanza, cómo el contexto y la historia de la asignatura hacen una concepción en el docente; una significación. Antes, la buena enseñanza era entendida como un aprendizaje exitoso; ahora la buena enseñanza se ve desde dos puntos: Desde la (1) Moral: se generan acciones para un entorno social, y desde lo (2) Epistemológico: se Reflexiona sobre los saberes, hacerlos propios, utilizarlos y aplicarlos a las situaciones (Litwin, 1996). Por esto la enseñanza se convierte en el

aprendizaje reflexivo del estudiante y del docente, los valores son llevados al entorno social y crean posibles conocimientos sobre lo aprendido.

La didáctica se centra en la enseñanza y en un principio no es reconocida como una disciplina, ya que retoma conceptos de diferentes ciencias y distintos puntos de enfoque, las aplica y construye sus propias teorías. Ésta “es una teoría de la enseñanza, heredera y deudora de muchas otras disciplinas” (Camilloni, 1996, p. 27) sin embargo se diferencia de ellas porque se enfoca en saber qué y cómo enseñar.

Por consiguiente, es relevante comprender la diferencia entre didáctica general y didácticas específicas, retornando a la primera en su papel de: diseñar, orientar, implementar y evaluar los programas de formación, aquella que investiga y crea teorías sobre la enseñanza y que a su vez, permite estructurar los contenidos, idear mecanismos y evaluarlos. La segunda es la investigación que se realizan en campos específicos del conocimiento según: los niveles, edades, disciplinas, instituciones, características de los sujetos. Aun así, las didácticas deben ser un complemento entre ellas, fortalecerse y retomar los aspectos necesarios, esto no significa que la una tenga que estar supeditada a la otra o por el contrario que no se puedan unificar.

Este breve acercamiento histórico y estructural de la didáctica, sus implicaciones y evoluciones, permiten que los docentes seamos conscientes frente a los modelos y predisposiciones que trae consigo el hecho de enseñar, así podemos llegar a la reflexión y a la toma de posturas que vislumbren al docente como un agente activo al igual que sus estudiantes. Por ende, el rol del docente, pasa a ser mucho más complejo, es así que, este ya no sólo debe llevar el conocimiento y enseñarlo en el aula, sino que debe saber cómo y de qué manera hacerlo.

Por consiguiente, es indispensable asumir la didáctica desde nuevas posturas positivas y enriquecedoras para así dejar de lado lo que señala Schmieder (1963). Esta disciplina, es

considerada por algunos docentes como inútil, entonces, “el saber necesita relacionarse con el sentimiento” (p.19) Es decir, la teoría debe ir sujeta a un ejercicio que permita que el aprendizaje no se quede en el mero espectáculo, porque en ocasiones es una práctica vacía, que no tiene ningún contenido y por lo tanto no lleva a un aprendizaje significativo, sino que pueda aprovecharse como una práctica cotidiana, con la que el estudiante pueda desenvolverse en su vida diaria. Pues, ¿de qué sirve la teoría si en un momento determinado no se puede vincular con el quehacer cotidiano? Esta clase de pregunta, es la que se debe hacer el docente a la hora de formar a un sujeto que tendrá como deber servir a la sociedad, posiblemente con lo aprendido en la escuela, en su infancia y adolescencia.

Así que el docente es el sujeto de la didáctica, aquel hombre que se asume en su labor con intencionalidades propicias para obtener resultados educativos y no aquel hombre que llega al aula de clases con modalidades inconscientes y sin intenciones desde su enseñanza. Edelstein (1996) especifica que se debe:

...reconocer al docente como sujeto que asume la tarea de elaborar una propuesta de enseñanza en la cual la construcción metodológica deviene fruto de un acto singularmente creativo de articulación entre la lógica disciplinar, las posibilidades de apropiación de ésta por parte de los sujetos y las situaciones y los contextos particulares que constituyen los ámbitos donde ambas lógicas se entrecruzan (p. 85).

Por lo tanto, el maestro reconoce su quehacer y las estrategias para construir conocimientos y sentidos en la educación, yendo más allá de lo que va a enseñar, pues “el conocimiento didáctico es un conocimiento complejo de una realidad compleja” (Souto, 1996, p. 122).

De otro lado, es importante resaltar que la didáctica también tiene como interés observar la interacción pedagógica, sin desviarse de los objetos del saber. En relación con los saberes, los cuales son de gran interés para la didáctica, es propicio enfatizar no solo en la importancia de enseñarlos y aprenderlos, sino también en la importancia de transmitirlos y evidenciarlos, “los

saberes son puestos en circulación, reproducidos, contestados, transformados en el marco de la actividad humana” (Faundez, Mugrabi E& Sánchez, 2006, p. 109). En otras palabras, los saberes solo adquieren significado en el momento que son transmitidos por textos, ya sean orales o escritos. A parte de ese gran interés de la didáctica por los saberes, hay un interés y preocupación respecto a los contenidos, para ello la didáctica los ha clasificado en dos: los contenidos prácticos y los contenidos representacionales; los primeros se basan en el “Saber hacer” a través de la práctica, en el “Aprender haciendo”; los segundos, están fundados desde la norma, conceptos, teoría que dan sustento a la práctica. (Faundez A., Mugrabi E., Sánchez A., 2006). De esta manera se logra esa gran interacción entre práctica y teoría tan necesaria para el aprendizaje y la enseñanza.

La función del docente en nuestro caso particular, es poner a disposición el hacer saber, el saber hacer utilizando las TICs como un medio didáctico, teniendo presente dos conceptos fundamentales. Los conceptos de método y metodología; el primero en mención, tiene un carácter epistemológico, es el cómo abordo la organización del conocimiento; es el camino. Mientras que la metodología, son las estrategias que favorecen el momento, el cómo y qué se hace desde el método. Es por ello que, en las planeaciones se debe “perfeccionar el método, en ellas se puede transformar el trabajo en un juego” (Schmieder, 1963, p. 52).Dicho en otras palabras, el docente debe realizar un trabajo consciente que involucre la parte cognitiva con la corporalidad, pues realizando esta combinación, se activará de manera más prolongada la concentración.

En este sentido, y reconociendo la fuerza que ha tenido la didáctica tradicional, en este momento es indispensable retomar la didáctica crítica, ya que la reflexión de las didácticas contemporáneas brindan perspectivas que conducen a nuevos caminos y posibilidades

educativas por las situaciones contemporáneas que no son ajenas al tema de las TICs y, consideramos que es la más indicada para relacionar la enseñanza y el aprendizaje con las nuevas tecnologías.

En este aspecto entra a desempeñar su papel la didáctica crítica, ella está al servicio de la transformación social, aspira a construir propuestas, alternativas que conduzcan al ser humano a la toma de consciencia para transformar las realidades. Implica cómo desde la enseñanza se forma al sujeto no como un recipiente sino como actor reflexivo que esté consciente de la exclusión social. Los sujetos deben reconocer las condiciones que se presentan frente a ellos. La reflexión crítica implica transformación social solidaria, ya que se debe hacer ver que las condiciones en las que los sujetos viven no son gratuitas ni hereditarias, por tanto todo tiene su trasfondo.

Un pedagogo crítico por ende debe entrar en vinculación con una forma de enseñanza crítica y reflexiva, mucho más, cuando las tecnologías de la comunicación y la información han logrado permear el contexto social. Por esta razón, apoyarnos en la didáctica crítica, según (Barco 1996) aspira a construir propuestas, alternativas que conduzcan al ser humano a la toma de consciencia para transformar las realidades. El pensamiento crítico y reflexivo se funda en el estudiante según el docente, su capacidad y desempeño para hacer que los aprendizajes sean realmente significativos por la reconstrucción de los sujetos, poniendo el entorno y el contexto como base para la resolución de los problemas en la vida.

Para redefinir el concepto de alfabetización didáctica en relación con las TICs, San Nicolás M. B., Fariña E., Área M. (2012) argumentan que “es necesario que el profesorado posea conocimientos y dominio de las TIC que le permitan explotar su potencial didáctico y ofrecer a

los alumnos el uso de los recursos y las herramientas que necesitan para elaborar nuevos conocimientos” (p.5).

Para llevar a cabo estos planteamientos, el docente igualmente debe comprometerse a organizar y sistematizar previamente las sesiones de clase, pues, es muy importante una adecuada planificación, porque al hacerlo, el docente tendrá claro qué va a hacer y cómo lo va a hacer, es así que, las clases partirán de una estructura organizada frente a lo que se desea realizar, sus visiones, sus planes y proyecciones educativas. Con todo lo planteado, el docente saldría de la monotonía de la enseñanza tradicional. Es un reto que, como docentes, debemos adquirir en nuestro interior y considerar cada vez que enseñamos: qué tipo de hombre queremos formar; un ciudadano, un trabajador, un padre de familia, un amigo, un estudioso con ciertas características.

En efecto, una de las potencialidades que se manifiestan, parten en la construcción de la autonomía que el docente obtiene en su labor, éste a su vez les brinda a los estudiantes la autonomía en los espacios de enseñanza y aprendizaje. Es por esto que Litwin (1996) sugiere que:

El análisis del pensamiento del docente nos remite a pensar en las cuotas de autonomía que se plantea en su labor; en las consideraciones profesionales y gremiales de la autonomía y sus implicancias sociopolíticas en los procesos de reforma, y en la crisis del sistema educativo. (p.112)

El dinamismo de la misma sociedad conlleva a que los cambios en las nuevas formas de educación, los nuevos sujetos que se forman según los contextos y las nuevas formas de conceptuar, sean el principio de la evolución de las didácticas críticas centradas en la enseñanza. Para ello es necesario que el docente no sólo se preocupe por los contenidos y saberes, sino también por entrelazar éstos con una práctica sujeta a la realidad; es decir, una práctica vinculada con esta nueva era digital.

Es importante reiterar que los estudiantes mediante la guía del docente, deben lograr elaborar su saber por sí mismos, pues teniendo bases, deben desarrollar autonomía para lograr realizar actividades espontáneas, es decir, deben saber hacer algo con lo aprendido y también con los recursos que tienen en el momento, pues de esta manera, el trabajo realizado con sus propias manos, evidencia que corresponden a la realidad que se vive en el contexto, y sólo así, al afianzar el aprendizaje, el estudiante podrá encontrarle al trabajo un fin, podrá responder la pregunta; ¿Para qué debo aprender esto?. Ya que “Los alumnos que abandonan prematuramente la escuela aprenden algo de materias que, con otro método, no hubieran sido tratadas en absoluto” (Schmieder, 1963, p. 36). Por este motivo es muy importante que el aprendizaje que reciben los estudiantes por parte de los docentes, sea un aprendizaje cercano, el cual el estudiante pueda experimentar y apropiarse de lo aprendido, asegurándose que ese conocimiento que adquirió lo puede necesitar en cualquier momento de la vida.

Con el fin de alcanzar este ideal de educación y que sea posible, se debe procurar despertar el interés, y esto no se hace mediante la imposición, sino a través de la investigación, en donde las TIC'S son una herramienta que permite que haya agilidad en la búsquedas de información, multiplicidad de perspectivas, pues al permitir que ellos mismos se apropien de las ideas, se les está permitiendo que descubran y construyan una perspectiva propia de lo aprendido, pues así, los estudiantes tendrán que relacionar la concentración con el pensamiento.

Queda claro, que para implementar un aprendizaje diferente al tradicional, el estudiante debe adquirir un compromiso que implique disposición por aprender, pues de otra manera, difícilmente la didáctica contribuirá al desarrollo del sujeto dentro de la sociedad.

Por lo tanto, la escuela debe ser vista como un constructo social que se emplea para la formación de la comunidad, “es el espacio en el que la didáctica se concreta, aun así las

decisiones son tomadas por entes políticos que influyen en la enseñanza” (Davini, 1996). Pero más que ser vista como una estructura que potencia el conocimiento, debe ser retomada como un espacio que requiere de tiempo para lograr desarrollar las diferentes habilidades que tiene cada persona, sin embargo, cuando esto no sucede y la escuela no es percibida por los estudiantes de esta manera, sino como un lugar en donde los docentes se esmeran únicamente por transmitir conocimientos contruidos por entes políticos, en ocasiones, los aprendices hacen un alto frente a la educación y desertan de sus estudios, argumentando que lo aprendido en clase solamente les va a servir en el aula, mas no en la vida cotidiana.

Con la intención de que la educación sea vista como la posibilidad de aprender a vivir en la realidad y en conjunto social, desde luego la reflexión y el pensamiento crítico deben ser portadores de nuevas construcciones sociales. Es por este motivo que la enseñanza a través de las TICs como medio didáctico debe aportar a la formación personal y profesional de nuestros niños y jóvenes.

En consecuencia, en el próximo apartado relacionaremos cómo las Tecnologías de la comunicación y la información pueden ser vinculadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

7.5 Las nuevas tecnologías vistas como una nueva perspectiva crítica en la educación.

“La rueda, el carro tirado por bueyes, el asno de carga y el buque de vela, son representantes notorias de los cimientos de la nueva organización social” Rómulo Gallego Badillo

La tecnología ha sido una herramienta que ha estado en constante evolución desde inicios del siglo xx, ésta ha sufrido transformaciones porque su fin es tratar de satisfacer las necesidades de la sociedad y de hacer que cada día el ser humano mejore su calidad de vida, sin embargo, estas idealizaciones no han sido empleadas para encontrarle soluciones a problemas como en el caso de la educación. Es por este motivo, que consideramos que los artefactos tecnológicos que utiliza la sociedad en su vida cotidiana, debieran ser empleados de igual manera en las instituciones educativas para que éstos mejoren la calidad educativa, pues, como sabemos, los elementos tecnológicos han generado un gran impacto social, que se han encargado de suplir las necesidades que son creadas por el mismo hombre, y aunque estas necesidades, han sido cubiertas por un lapso determinado de tiempo, la sociedad cada día exige artefactos más novedosos.

Es fundamental recordar de manera breve, el recorrido histórico que ha permitido ir empleando nuevas perspectivas educativas. Como preámbulo es vital considerar la evolución que ha habido en cuanto al lenguaje desde la postura analógica y digital (oralidad- escritura- tecnología).

El habla, es el primer camino que emprende el ser humano para formar comunidades, en el que logra repartir las labores que una sociedad emplea para su evolución y desarrollo. Para construir sociedades es indiscutible la evolución de la técnica como otro de los instrumentos o caminos que encuentra el hombre para acabar de fortalecer esa relación con los otros. Por

consiguiente se forma la escritura como aquel código que emplean los seres humanos para guardar la información, pensamientos y procesos mentales y orales de cierta comunidad en específico.

Según Martín Barbero (como se citó en Vesga & Vesga, 2012) “la tecnología remite hoy no a la novedad de unos aparatos sino a nuevos modos de percepción y de lenguaje, a nuevas sensibilidades y escrituras” (Vesga & Vesga, 2012, p. 260). Así que, asimilar las nuevas posturas y simbologías enmarcadas en el lenguaje, no implica únicamente saber manejar ciertos dispositivos, sino aprender nuevas formas de escritura, de lectura y de acceso al conocimiento.

En el siglo XX las tecnologías de la comunicación de masas como la radio y el teléfono, permitieron que existiera una manera de ampliar la interacción con otros sujetos que no pertenecen a nuestra esfera física inmediata, sino que nos permite acceder a otras personas aun en la lejanía. En mitad del siglo en nuestro país, se evidencia un cambio tecnológico con la llegada del televisor, a lo cual Vesga y Vesga (2012) agregan que:

En el año de 1954, aparece en Colombia la televisión, generando nuevas transformaciones y empezando a marcar dinámicas sociales de una manera más radical, al tiempo que comienzan a surgir nuevas necesidades dentro de la comunidad, ya que el poseer algunas herramientas tecnológicas se crean distinciones sociales marcadas por quienes poseen los recursos y quienes pueden acceder a ellos. (p. 253)

En el siglo XXI, la tecnología ha proyectado sus desarrollos en la globalidad, y en todos los ámbitos conocidos se ha permeado de la tecnología, hasta el campo educativo en muy pocos años. La creación de nuevas comunidades que se consolidan en la era digital, apoyada por intereses y actividades de cierto grupo de personas, forman espacios que traducen una nueva cultura virtual. La llegada de nuevas formas de aprendizaje en línea como es el caso de la plataforma Moodle, el cual es un Software libre¹¹ creado por Martin Dougiamas en el año 2002, propició en la educación la inclusión de la virtualidad, utilizando características y contenidos que

¹¹El Software libre, permite la libre distribución, modificación y uso del mismo respetando los créditos de su creador.

aportaban en la construcción de conocimientos, así la pedagogía fue beneficiada por esta creación que arrojó resultados positivos frente a la enseñanza y el aprendizaje.

Por otra parte, existe diversidad de formatos en que el lenguaje obtiene múltiples modos de comunicación a nivel global, no solo la escritura y la oralidad, sino la imagen, íconos, nuevas creaciones de códigos, son algunas de las presentaciones que se observan en el contexto digital, éste no es estático, hay un constante movimiento y circulación de información. Esa misma interactividad responde a los dilemas de conocer lo que me dicen que debo conocer como estudiante o como sujeto de la sociedad, y conocer lo que considero necesito conocer. Al respecto Cassany (2000) comenta:

(...)lo digital posibilita el desarrollo de comunidades basadas en cualquier tipo de propósito o actividad, más allá de las “fronteras” tradicionales(...)crean su propio espacio(una lista o grupo de discusión, un club), conversan, intercambian objetos digitales (fotos, discursos, programas) y desarrollan su particular cultura, al margen de la procedencia de sus miembros. Personas de todo el mundo que difícilmente se habrían conocido por canales analógicos, llegan a conformar una comunidad discursiva (p.5).

La era digital permite que el sujeto y no un simple “usuario” como algunos quieren llamarlo, concepto en el que no estamos de acuerdo, porque hay que reconocer que detrás de una pantalla existe un ser humano de carne y hueso que siente y piensa, puede ser el protagonista frente a la elección de la información a la que desea acceder, y responderse las preguntas de qué quiero conocer y qué debo conocer.

La digitalización trae consigo características que benefician la formación de las personas, por ejemplo, los formatos que contiene un instrumento como el computador, aporta a un enriquecimiento frente a la estructura gramatical, ortográfica, sintáctica, sin embargo, lo analógico no puede dejarse de lado, teniendo en cuenta que éste, “representa y transmite datos con elementos físicos, compuestos por átomos: sea el habla (voz, sonido, labios) o la escritura (papel, libro, máquina de escribir)” (Cassany, 2000, p. 3). Siempre debe haber una coacción entre

lo analógico-digital que se unan, formando una red de conocimientos que abarca dos concepciones de mundo y no reducirse a elegir entre una de las dos, éstas son complementarias.

Desde luego la concientización de lo analógico y lo digital que es el ideal a alcanzar, para todos aquellos que vemos las nuevas tecnológicas como una estrategia pedagógica y didáctica para la enseñanza y el aprendizaje, es así que, éstas herramientas deben tomarse desde una postura crítica que permitan un uso reflexivo, académico e intelectual.

.Por lo tanto, el docente debe ser crítico frente al uso de estas herramientas en su labor, puesto que debe hacer un buen uso de éstas y orientar a sus estudiantes sobre los conflictos sociales y personales que se pueden presentar al momento de utilizar las TICs, porque, el exceso de información sin orientación puede producir efectos que comprometen la integridad física y psicológica. Sobre este aspecto “Las múltiples maneras y usos sociales y educativos de las nuevas tecnologías han llegado afectar las aulas de clase y la cultura”. (Kuehn, 2014, P.9)

Además no se puede olvidar el interés y la motivación que manifiestan los estudiantes, al momento de dejar de lado los métodos tradicionales, y comenzar a trabajar nuevos modelos que a través de sus actividades, les permite adquirir nuevos aprendizajes.

Desde otro aspecto, Cassany (2000) propone que:

Nadie a estas alturas discute la conveniencia de incluir enseñanzas digitales (computación, internet, etc.) en el currículum escolar, pero sí resulta más controvertida la manera de hacerlo. En muchos casos, lo digital entra en la escuela como un instrumento tecnológico, no como un fin en sí mismo: es una asignatura complementaria de “tecnología”, independiente del resto del currículum. (p.9)

Para reflexionar este hecho es importante reconocer, que el currículo son todos los saberes, tipos evaluativos, logros o competencias que deben desarrollarse en los estudiantes según los grados y niveles. Es todo lo que se enseña: contenidos, valores, cultura, saberes, proyectos de vida y más. Es preguntarse y solucionar las dificultades con base en preguntas como las siguientes: ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?, entre

otras, que estén destinadas a la proyección de cambios educativos, como los que se supone, deben aparecer a la hora de hablar de tecnologías de la información y la comunicación.

El rol del docente no debe quedarse en el simple hecho de transmitir conocimientos. Lo que habría que pensarse y replantearse, es sobre la investigación del maestro, vista como una etapa no concluida en su proceso de formación, pues, una gran parte de este equipo educativo, solo se quedan situados desde el conocimiento en su época académica y no trascienden a las nuevas posibilidades que se desprenden en el tiempo. Vesga y Vesga (2012) frente a esto señalan que:

Debido al poco contacto que los docentes tuvieron con la escasa tecnología en su época de niñez y juventud, se reflejan algunas reacciones como el distanciamiento, la inseguridad, el temor, el rechazo que manifiestan hacia los aparatos de última tecnología, también muestran en la vida profesional una réplica del inicio como ellos aprendieron a relacionarse con la tecnología. (p. 255-256)

Así pues, los docentes debemos ser ante todo, investigadores en las prácticas educativas, sobretodo porque somos los que evidenciamos y estamos en contexto con las problemáticas y las necesidades de la escuela. Los docentes tenemos la posibilidad de observar más detalladamente el contexto y de encontrar las posibles soluciones para cierto tipo de dificultades, con el objetivo de brindar una mejor calidad educativa a los estudiantes de hoy en día que se enfrentan a las mediaciones tecnológicas que se han ido presentando como ayuda educativa.

Según esto, nos queda como propuesta a los docentes, primero el de ser docentes investigadores frente a los contextos en que nos encontremos, porque, cada realidad es única y nos diferencia frente a los otros. Segundo, más allá de la investigación y de la participación como agentes políticos que somos los docentes, debemos apoyar la integración en el currículo de todos los aspectos del ser, pues, más que considerar la enseñanza solo desde el saber, debemos considerar la enseñanza - aprendizaje desde el ser. Así el ser y el saber se unen cumpliendo con

la propuesta de que la formación sea integral a través de los contenidos curriculares que se evidencian dentro de una institución educativa.

Desde luego, es primordial la incorporación de las herramientas tecnológicas en la enseñanza y el aprendizaje de una manera crítica y activa, donde el maestro haga útil dichas herramientas para enseñar de una manera activa, es decir, que no se cambie el tablero, por las diapositivas, sino que se logre una interacción continua a partir de foros virtuales, textos en línea, tareas y asesorías, entre otros. Los cuales permitan que se dinamice la comunicación entre docente y estudiante, es así que, no solo desde el aula se genera mayor interacción, sino también desde casa lo cual da apertura a un aprendizaje más significativo.

Por otro lado, el estudiante debe entender estas herramientas como recursos para aprender, los cuales le pueden generar mayor autonomía, interés y compromiso de una manera más dinámica y consiente, donde ya no es el maestro quien limita y promueve el conocimiento, sino que éste está expuesto para todos y cada uno limita o promueve lo que quiere aprender; obviamente sin desmeritar la orientación apropiada del proceso que solo el maestro puede dar.

San Nicolás M. B., Fariña E., Area M. (2012) proponen que:

Para que pueda existir un uso pedagógico adecuado (...) es necesario que el profesorado y el alumnado desarrollen habilidades y competencias TIC para poder aprovechar el potencial educativo de dichas herramientas o expresado en otros términos, dispongan de suficiente competencia digital. (P.3)

Finalmente luego de investigar el objeto de estudio y su relación con la pedagogía y la didáctica, cabe mencionar que la reflexión que se genera en torno a la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana a través de las TICs, permite que cada sujeto deba apropiarse y tomar conciencia sobre la existencia de éstas y cómo la postura de cada uno puede causar un efecto positivo a favor del desarrollo de la comunidad educativa.

8. Marco metodológico

Este trabajo se aborda mediante el tipo de investigación cualitativa con un interés emancipatorio cuyo enfoque es el crítico social.

La investigación cualitativa favorece la apertura a la subjetividad de los actores sociales al reconocer y valorar otras racionalidades, puntos de vista y realidades. De esta manera, nuestra investigación retoma contextos y situaciones concretas en el momento de indagar y reflexionar una realidad, por ende, creemos que comprender el entorno nos permitirá llevar a cabo una investigación reflexiva que esté abierta a nuevas propuestas como lo son las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Como lo propone Habermas (se cita en Dr. Gómez F., 2008) “es menester desarrollar una teoría social que revele el sentido oculto de las complejas interacciones sociales” (Dr. Gómez, Dr. Herrador, &Dr. Martínez, 2008, p.5).

Este tipo de investigación se fundamenta en bases teóricas provenientes de las perspectivas de la escuela de Frankfort, cuyo eje central se reconoce por principio la realidad y la comprensión de la misma, con el objetivo de transformar las condiciones de dominación y opresión por las cuales atraviesa una sociedad. En coherencia nuestro interés es emancipatorio ya que “supone el interés por la liberación de todo poder y la afirmación de la autonomía del individuo” (Dr. Gómez F., et al., 2008, p. 8).

En coherencia, proponemos el enfoque crítico social, porque, éste plantea diferentes visiones de la realidad, pues, sus acciones conllevan a una reflexión de las prácticas educativas y la transposición que el docente realice de la realidad.

En nuestro caso, intencionalmente se busca transformar las realidades y generar nuevas formas, visiones y alternativas respecto de la enseñanza de la lengua castellana utilizando como herramientas las nuevas tecnologías de la información y la comunicación; ya que, el lugar que

ocupan los estudiantes frente al empoderamiento con respecto a las TICs como una realidad contemporánea, es visible como un objeto contundente que permea la educación en los espacios escolares, investigativos, sociales, contextuales y hasta históricos.

En relación al método que utilizamos en el trabajo de investigación, es relevante partir de que nuestro interés era realizar una propuesta que generara un cambio social a partir de la realidad social educativa, consideramos propicio utilizar el método de la investigación -acción, puesto que este,

Se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio (Rodríguez, et al., 2011).

Kurt Lewis (se cita en Rodríguez, et al., 2011), quien originó la investigación- acción, sustenta que con este método se puede lograr avances teóricos y cambios sociales y se debe contar con estrategias que ayuden al progreso educativo y social. De esta manera, nuestra propuesta no solo busca cambios educativos sino también sociales, es decir, cambios que vinculen el contexto, la realidad, la enseñanza y el aprendizaje, comprendiendo de esta manera, que todos estos entes están interrelacionados y se necesita de una integración de todos para comprender la realidad y generar cambios.

La investigación - acción planea mejorar la educación a través de los cambios, por ello nuestra investigación tiene como prioridad vencer las brechas frente al cambio, para generar una nueva propuesta innovadora como son la enseñanza y el aprendizaje a través de las TICs. “La investigación-acción añade la idea de que se conseguirá un cambio, tanto en el mundo mental como en el práctico” (Rodríguez, et al, 2011)

La investigación declara tres elementos fundamentales para su desarrollo, éstos son: la investigación, la acción, la formación, ésta “tiene un doble propósito: de acción para cambiar una

organización o institución, y de investigación para generar conocimiento y comprensión” (Rodríguez, et al., 2011).

Nuestra investigación cuenta con la mayoría de las características de la investigación - acción, porque tenía como propósito mejorar nuestra propias prácticas; con todos los ciclos de planificación, acción, observación y reflexión; se sometieron a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones; hubo un proceso de recopilación, registro, análisis y reflexión a través de diarios; fue un proceso político, porque implica cambios que afectan a distintos actores, como los docentes, directivos, Ministerio de Educación, estudiantes; finalmente es una investigación que conlleva al análisis crítico sobre una realidad, situación, propuesta y proceso.

Las técnicas e instrumentos que utilizamos para recoger información han sido los necesarios para sistematizar los hallazgos, informaciones y sustentaciones que permiten construir el objeto de estudio. Entre ellas podemos nombrar en primera medida la observación de tipo directa, esta fue utilizada, para identificar el contexto, sus problemáticas, sus acciones reales sin ningún tipo de intervención, con el propósito de no sesgar las informaciones recolectadas. Estas quedaron escritas en los diarios personales.

También realizamos un rastreo y análisis de documentos de la institución, con el objetivo de recolectar los datos de los diarios de campo, del PEI, plan de área de lenguaje y de tecnología. El análisis de los diarios de campo de los docentes de lengua castellana y tecnología, nos aportaron en la construcción de la perspectiva que manejan en la institución y cómo a través del tiempo, a partir del año 2012, en alguna medida se van fortaleciendo los lazos entre las tecnologías y los procesos administrativos como las planeaciones, exámenes virtuales, capacitaciones y el manejo de nuevas herramientas tecnológicas que iban llegando a la institución educativa. Como sabemos, todo es un proceso en el que el tiempo es un factor que demuestra resultados.

Retomamos la técnica de la entrevista, a partir de una organización semiestructurada, así que teníamos unas preguntas reguladoras flexibles sin un orden determinado, de esta manera la entrevista fue más fluida desde el pensamiento y directa. También realizamos entrevistas abiertas, pues así, los intereses no solo se quedaban en responder una pregunta sino que se profundizaba en alguna inquietud o sugerencia por parte del entrevistado o entrevistadores, este tipo de entrevista nos permitió entrar más en dialogo con el entrevistado de manera directa y espontánea. Esta técnica desde ambos instrumentos nos permitió conocer los significados y perspectivas que cada entrevistado tenía acerca de las TICs con referencia a sus experiencias. Le realizamos dos entrevistas a la coordinadora de la institución y éstas nos sirvieron para conocer los diferentes beneficios que traen las TICs en la institución, también le realizamos una entrevista a un docente experto en el tema de las nuevas tecnologías para conocer su opinión acerca de las TICs en la educación. Para recolectar información en el vivero del software utilizamos la técnica de la entrevista no estructurada.

La técnica de la encuestas a través del cuestionario, fue utilizada con el propósito de obtener más información de una población específica, que corresponde en este caso al sector estudiantil. Esta técnica de recolección de información nos permitió obtener los datos a partir de un conjunto de preguntas que nos dejó conocer estados de opinión, características o hechos específicos sobre la influencia de las TICs en ellos. Realizamos encuestas a estudiantes del grado 6°, 7° y 11° de la I.E Pedro Nel Gómez, con el propósito de entender lo que ellos conciben con respecto a las nuevas tecnologías y sus intereses; así obtuvimos más información para la propuesta didáctica que se puso en marcha con la plataforma virtual. Además, le realizamos una encuesta a un Magister en informática, el cual nos permitió comprender que la educación puede aliarse con todas las herramientas que nos brindan los avances tecnológicos.

Luego, utilizamos el conversatorio con docentes de la institución y algunos estudiantes, de allí conocimos los intereses reales de cada sujeto y sus propósitos, de esta manera comprendimos que se puede complementar la información que habíamos recolectado con otros instrumentos.

Las Grabaciones en audio, video y Fotografías, fueron bases para tener evidencias. Estos instrumentos nos permitieron registrar los procesos no verbales. Las fotos y los videos se han realizado en la capacitación del tablero digital, las evaluaciones de ThatQuiz, la visita al vivero del software y la plataforma de Moodle¹².

Finalmente, los diarios de campo fueron el instrumento que más utilizamos, allí están reflejados las salidas de campo y los hallazgos obtenidos con las diferentes técnicas de recolección de información. Es una herramienta con la que se reconstruyen los hechos y los diferentes eventos, pero con una primera interpretación de ellos, además nos permitió llevar un registro sistemático de lo que acontece en la investigación, pero con una reflexión y un cuestionamiento personal. El diario de campo lo hemos utilizado para recopilar hechos importantes que acontecen durante la práctica, en él registramos hechos que consideramos importantes y que son necesarios escribirlos para que perduren en la memoria

La última técnica a mencionar, corresponde al diagrama de flujo, éste es una especie de mapa en donde se muestra qué se hizo y cómo se hizo. Este instrumento lo utilizamos para registrar de manera organizada qué se hizo en las salidas de campo, como la visita al Vivero del Software, y los diferentes espacios utilizados para recolectar información. Esto nos permite llevar un cronograma de las actividades realizadas.

Es importante mencionar que nuestra propuesta en Moodle, nos sirvió como estrategia de recolección de información, ya que en el desarrollo arrojó información relevante referente a los

¹²Es una aplicación educativa virtual en la que se puede acceder de forma gratuita. Ésta ayuda a los docentes a formar grupos de aprendizaje en línea.

procesos de enseñanza y aprendizaje virtual, la plataforma no solo nos permitió enseñar de manera interactiva, autónoma y dinámica lengua castellana, a través actividades, foros, lecturas y agendas, sino que también nos abrió nuevas perspectivas frente a la virtualidad, comprendiendo sus ventajas y aspectos a mejorar en el proceso de enseñanza.

Por otro parte, para realizar este proyecto, nos basamos en el análisis conceptual, éste nos permitió contrastar y comparar diversas teorías que fueron fundamentales para construir ideas que esclarecieron el objeto de investigación, además con este tipo de análisis observamos los rasgos similares y diferentes que tenía cada teoría, y a partir de ellos se pudieron extraer las ideas fuertes que aportaron y complementaron la investigación, pues cuando se logra relacionar los conceptos, las ideas van tomando una dirección que permite llegar a una respuesta.

El objetivo de realizar un análisis conceptual es extraer el sentido y las posibilidades de aplicación de un concepto, pues es importante contar con varias perspectivas de un mismo tema, con el fin de poder compararlos y sacar la información que sea necesaria, y para lograrlo, se debe tener en cuenta las condiciones de aplicación, los matices que se introducen, las relaciones y la intención con la que se hace la comparación (Van der Maren 1995. P.40).

La función que cumple este cuadro es poder analizar desde diferentes ángulos un mismo concepto o teoría, allí se define el concepto en general, luego se define de manera particular contrastando las diferentes ideas afines a la teoría propuesta, luego se realizan unos criterios de las ideas fundamentales y finalmente se cierra este análisis con una conclusión personal del conocimiento adquirido.

Por último, quisiéramos mencionar que para realizar este análisis nos basamos en representaciones graficas como mentefacto y mapas mentales que permitieron que la información puesta en el análisis conceptual estuviera previamente sistematizada.

9. Discusión final

En nuestro proceso de investigación, nos enfocamos en tres categorías: docentes-directivos, entidades oficiales y estudiantes, éstas surgieron a medida en que avanzamos en el recorrido investigativo, dichas categorías nos permitieron orientarnos, comprender, reflexionar y por ende lograr construir el objeto de estudio. En coherencia, los hallazgos encontrados fueron analizados a través del análisis conceptual, el cual permitió comparar, analizar de forma organizada y comprender los resultados, con el fin de generar la propuesta didáctica y pedagógica como una alternativa a la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana.

Por consiguiente, presentaremos los hallazgos, el análisis y las respuestas de las preguntas problematizadoras.

Respecto a la primera categoría que está fundamentada en los docentes y directivos de la Institución Maestro Pedro Nel Gómez, nos encontramos con que la parte administrativa ha evolucionado de forma positiva y significativa, por esto se evidencia que la coordinadora apoya las nuevas tecnologías y por ende, las ha tratado de implementar a partir de dos ejes: administrativo y académico, el primero, se ha realizado a través de la página del colegio¹³, donde se publican agendas, horarios, actividades institucionales, horarios de atención a padres, reuniones y hechos extraordinarios, la página es visible para los docentes, padres de familia, y estudiantes; el segundo eje, que es el académico, se ha implementado con docentes y estudiantes, por ello, los docentes de la institución, tienen que presentar diarios pedagógicos, planeaciones de clase, notas, planeación de exámenes virtuales; asimismo, los estudiantes han tenido contacto virtual a través del programa ThatQuiz, página donde se realizan los exámenes de período virtuales. Con este programa se pudo hacer las evaluaciones aleatorias para evitar las copias, se

¹³<http://www.iemaestropedronelgomez.edu.co>

presenta reportes en los cuales se conoce qué preguntas de los exámenes propuestos se les dificulta a los estudiantes, lo cual permite la reflexión de los procesos y a la vez retomarlos. A ello se suma que es este programa quien califica, lo cual permite que el docente ahorre tiempo.¹⁴

En esta medida consideramos que el uso de las tecnologías ha sido benéfica para la institución, puesto que, la evaluación que se realiza por este medio, permite que el margen de error sea mínimo al calificar. Sin embargo, es indispensable que las personas que utilizan estos medios sean conscientes y responsables con sus procesos, ya que al momento de aprender se debe tomar una postura ética que permita que el aprendizaje sea una construcción propia y significativa para la vida.

En contraste con lo anterior, los maestros no han implementado las nuevas tecnologías en su labor, ya que se evidencia un rechazo de los docentes frente al uso de las TICs por varias razones: Temor a dañar dichas herramientas debido al poco uso y conocimiento sobre ellas, poco interés por aprender e implementar una nueva propuesta pedagógica y didáctica con las TICs.

Los docentes no sienten la necesidad de trabajar sobre la brecha existente entre estudiantes y maestros, por la diferencia de tiempos, edades y recursos; los pocos docentes que utilizan las nuevas herramientas tecnológicas, no lo hacían de manera interactiva, lo seguían haciendo de manera tradicional, es decir, cambiaban el tablero por un proyector, de modo que allí solo se plasmaba información, no había interacción ni dinámica que permitieran un verdadero aprendizaje.¹⁵

Por otro lado, frente a la categoría de los estudiantes, en primera instancia, hay un desconocimiento frente al uso de las TICs desde lo académico, porque si los docentes no

¹⁴ Ir a anexo 1

¹⁵ Ir a anexo 2

implementan el uso de éstas para la enseñanza y el aprendizaje, lo más probable es que en los contextos externos a la institución como familia, amigos y sociedad tampoco lo hagan. El desconocimiento frente al uso de estas herramientas es paradójico, pues, está relacionado con lo que infunde la sociedad, es decir, con el consumo y la publicidad. Estas herramientas son concebidas por los estudiantes como medios para la diversión, interacción social, juegos; esto nos conduce a reflexionar que los estudiantes están asumiendo el aprendizaje con el exceso de información, mas no asumen ésta como un proceso de formación, ni siquiera conocen cómo buscar información en páginas web confiables para una consulta –se remiten a fuentes como Wikipedia, Rincón del vago o Buenastareas.com-, en cambio, tienen conocimiento en programas relacionados con entretenimiento como lo son Facebook, Skype, MSN Messenger, etc.¹⁶. Por esta razón, decidimos hacer una primera interacción virtual que permitiera un acercamiento a lo académico antes de la plataforma en Moodle, para ello se indicó sobre el uso de Microsoft Word, correo electrónico, blogs y paginas adecuadas para hacer búsquedas, de esta manera se trabajaron temáticas con sus respectivos compromisos, forzando de cierta manera a aprender a adjuntar archivos, manejar Microsoft Word y hacer búsquedas; frente a esto, los resultados fueron excepcionales, hubo mayor interés, compromiso y responsabilidad frente al aprendizaje. Esto nos motivó a pensar y llevar a cabo una propuesta virtual que permitiera interacción, autonomía y aprendizaje.¹⁷

Finalmente, respecto a los entes oficiales, específicamente el Vivero del Software, y Computadores para Educar, encontramos que el vivero del software trabaja en convenio con Alianza futuro digital de Medellín, los cuales pretenden innovar la educación a través del uso de herramientas tecnológicas y todo lo que ello implica (Capacitaciones, talleres, semilleros),

¹⁶Aplicaciones de redes sociales

¹⁷ Ir a anexo 3

igualmente busca impactar la educación desde cuatro campos: Gestión pedagógica AFMD (Alianza futuro Medellín digital), Laboratorio de enseñanza de las TICs, Articulación con el INEM, Apoyo alianzas y programas SEM (Secretaria de educación Medellín). Estas entidades tienen como propósito llevar a cabo una propuesta educativa en TICs en Medellín, para ello brinda capacitaciones, especializaciones y programas de fácil acceso para docentes. Esto nos llevó a reflexionar, si realmente el problema sí radicaba en las pocas capacitaciones a los docentes, o existía un problema de fondo como el desinterés de los docentes por implementar las nuevas tecnologías en la enseñanza y el aprendizaje. Por otro lado nos queda la duda si realmente la mayoría de los docentes pertenecientes al sector público conocen sobre estos servicios, y si hay las suficientes herramientas en las instituciones para el proyecto idealizado por secretaria de educación.¹⁸

El proceso de indagación de estas tres categorías, nos ayudó a comprender que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación son una propuesta en la que todavía hay mucho que trabajar, por consiguiente, hay que investigar en ella con la ayuda de todos los actores relacionados, como lo son: entes oficiales, directivos-docentes y estudiantes, es por ello que, si no hay una vinculación completa entre todos estos, no puede hablarse de éxito en la propuesta de la inclusión de las TICs, en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana. Esta inclusión requiere de suficientes herramientas, capacitaciones, motivación, interés y transformación.

En coherencia, creemos que se necesita mucho más de lo logrado hasta el momento, se necesita más herramientas tecnológicas, nuevas perspectivas frente al uso de las TICs y mayor interés por docentes y directivos en esta nueva propuesta educativa, porque, estamos seguras que un proyecto pedagógico y didáctico que vincule esta nueva era digital con la educación, permitiría un aprendizaje significativo en nuestros estudiantes. Sin embargo, somos conscientes

¹⁸ Ir a anexo 4

que todo es un proceso, en el que el tiempo es un factor que demuestra resultados. Un buen uso de las nuevas tecnologías, pueden generar buenos proyectos innovadores en el ámbito académico y por ende buenos resultados.

Para lograr que éstos se evidencien, es necesario contar con personas que estén dispuestas a generar un cambio en los procesos formativos, aunque sabemos que innovar esos proceso para conseguir una transformación es complejo. En este sentido, y en la convicción que se requieren docentes con capacidad de afrontar el reto, debemos decir que, la tarea de un docente para aprender a manejar la plataforma Moodle no es sencilla, esto requiere tiempo, ayuda de un experto, concentración, estudio y mucho interés.

Trabajar en línea con la plataforma Moodle tiene muchos beneficios para un docente como el ahorro de tiempo al evaluar, con el compromiso pedagógico de la retroalimentación, con el fin de que la evaluación sea un proceso del cual el aprendizaje pueda ser puesto en común y de él se pueda volver a aprender. Otro beneficio es el Ahorro de tiempo repitiendo instrucciones, ya que el mismo estudiante puede buscar en la página los compromisos, la teoría, los textos, las actividades con sus respectivas fechas por sí solo, de este modo se va construyendo la autonomía, siendo el estudiante responsable de su quehacer. Sin embargo, deben existir alianzas entre los docentes, las instituciones y el municipio, que permitan ejecutar este tipo de proyectos, pues si no existe compromiso por parte del plantel educativo y el gobierno, al docente le toca desde su iniciativa comprar los espacios virtuales para crear las plataformas, como lo fue nuestro caso.

Igualmente, resaltamos que aprender en línea por medio de Moodle tiene ventajas para el estudiante, como lo son que éste se hace más autónomo en su aprendizaje, el estudiante puede

saber sobre su proceso por medio de la página¹⁹, su ritmo de trabajo no está limitado, puesto que en la página encuentra textos, temáticas, actividades nuevas para su interés. Pero igualmente, en la dinámica de aprendizaje existen dificultades como la falta de compromiso con el cumplimiento de las responsabilidades adquiridas en clase, la copia y pega de documentos sin reconocer los derechos de autor y la pérdida de interés al tener obstáculos en el manejo de la plataforma en Moodle.

Hablar con ellos, nos llevó a comprender que la mejor opción era crear una plataforma que nos permitiera enseñar de forma dinámica, autónoma e interactiva la lengua castellana.

Fue de esta manera que se puso en marcha la propuesta con el propósito de recolectar información, la cual consistió en crear tres unidades temáticas: La comunicación no verbal, la comunicación masiva y el uso de la web.²⁰

Cada estudiante tenía su cuenta de ingreso, al igual que nosotras las docentes encargadas del proyecto. La intención de éste era que todo el proceso académico se gestionara desde allí; para ello la plataforma contenía temáticas, actividades, foros, lecturas, agendas, evaluaciones y las calificaciones.²¹

La plataforma no estaba limitada, aunque si dirigida, en otras palabras, para el estudiante era visible toda la propuesta, él podía ser autónomo de lo mucho que quería avanzar en el proceso, sin dejar de lado que era liderado constantemente por cada una de nosotras. La plataforma permitía una interacción continua entre el docente y los estudiantes, es por ello que, la virtualidad permitía un acompañamiento no solo en la institución, sino también desde casa. Hay que enfatizar que respecto al área de español, se lograron avances, debido a que el trabajo era

¹⁹Aprendizaje en línea Maestro Pedro Nel Gómez. Para mayor información sigue el siguiente link: moodle.maestropedronelgomez.com

²⁰ Ir a anexo 5

²¹ Ir a anexo 6

continuo por la plataforma de Moodle, es decir, la virtualidad nos permitía leer y releer los procesos de los estudiantes, porque se podía hacer correcciones y devoluciones constantes de los compromisos, los resultados variaron según las unidades propuestas.

En la primera unidad llamada *la comunicación no verbal*, los estudiantes realizaron foto reportajes, chat de íconos propios, lectura no verbal del colegio y lectura no verbal en casa. Los estudiantes se apoyaron de la plataforma en cuanto a la teoría que explicaba los procesos de la comunicación no verbal, sin embargo en la práctica de las actividades se generaron dificultades en la medida que tanto nosotras como docentes y los estudiantes, apenas estábamos en el proceso de aprendizaje y de enseñanza virtual. En este sentido, no creamos efectivamente el vínculo para subir los proyectos, pero estos fueron enviados a través del correo electrónico. Como ventajas encontramos que los estudiantes comprendieron el sentido de la lectura, pues ésta no solo se da a través de las palabras, sino a leer los gestos, miradas, posturas, íconos, dibujos, de esta manera la lectura permite comprender el mundo.

En la segunda unidad llamada *La comunicación masiva*, los estudiantes ingresaron a la plataforma de Moodle, allí realizaron las lecturas de la teoría y realizaron las actividades propuestas de aplicación por medio de comerciales. Como ventaja, comprendieron que leer no era solo un proceso de decodificación de grafemas, sino que existen varios tipos de lecturas como la visual a través de la imagen que se evidencian en la televisión. Además, por medio de los foros se logró tomar una postura crítica y argumentativa referente al consumo y la manipulación de los medios masivos. También, la mayoría avanzaron en el proceso de escritura desde la ortografía y la redacción, debido a la constancia de los foros, a la búsqueda de palabras desconocidas en la web y a la ayuda de corrección de ortografía de Microsoft Word.

En la última unidad llamada *La web*, los estudiantes se informaron acerca de la comunicación que circula en la web, de la ética de los derechos de autor y el respeto por el otro a través de lecturas y videos referentes al cyberbullying, ya que era indispensable que los estudiantes obtuvieran normas informáticas las cuales facilitaron el aprendizaje de la lengua castellana, puesto que se generaba consciencia en los trabajos de lectura y escritura que se realizaban en la web. Aprendieron a no copiar y pegar texto, pues el aprendizaje tiene sentido en la medida que se vuelve una construcción personal que se interioriza. Además, se realizó la temática de la carta y el e-mail, encontrando las diferencias y evoluciones, esto se aplicó a través de una invitación virtual.

En aspectos generales, los avances en la escritura surgieron debido al acompañamiento y a la mayor comprensión de las lecturas, ya que cada estudiante leía a su ritmo; algunas temáticas fueron comprendidas excelentemente, debido a que algunas actividades se relacionaban con su cotidiano vivir, como lo era el chat, la lectura de imágenes virtuales y videos; finalmente, es importante resaltar que se generó una postura diferente frente al uso de estas herramientas, pues, ellos no las habían usado en este campo del saber, además de fortalecer los lazos de compañerismo porque entre ellos se colaboraban cuando no sabían utilizar alguna herramienta, cuando no se tenía claridad frente alguna actividad e inclusive hasta en los casos en que se bloqueaba el internet o se presentaban fallos del equipo.

Desde otro aspecto, es importante mencionar que también se generaron dificultades, como problemas con el wifi; dificultades con el audio; los estudiantes a veces perdieron la paciencia debido a lo lento que hacia ingresar a la plataforma de Moodle por el internet, había que enfatizar en la norma constantemente, para volver a lograr el orden de la clase.

Igualmente, es importante mencionar las variantes en los diferentes grupos, por ejemplo: en el grado 6-3, el proceso fue mucho más lento, debido a dificultades con el espacio, ya que en la escuela existe apoderamiento de lugares por docentes, en este caso sucedía con el docente del área de tecnología; el proceso con el grado 6-4, fue bueno pues se logró todo lo mencionado anteriormente, pero se encontraron dificultades debido a la edad de los chicos, causaron un daño en un pc, se tomaban más tiempo aprendiendo a manejar la plataforma, por esto, el proceso tuvo que ser de mucho acompañamiento y rigurosidad; A diferencia del grado 7 -1, en éste el proceso fue más ágil, y el aprendizaje más rápido, pues eran chicos más grandes, contaban con mayor acceso y mayor orientación. La mayoría de los estudiantes obtuvieron conocimientos sobre el uso de herramientas como las cámaras, el chat, la participación en los foros, actividades y la manera de adjuntar los archivos en la plataforma, logro que se evidenció después de la implementación de ésta.

Los estudiantes en general reconocieron que el aprendizaje se hizo más palpable y humano como ellos lo llamaban, ellos eran los protagonistas de sus nuevos saberes, aquellos que hasta fueron compartidos en sus hogares, además algunos estudiantes solicitaron a otros docentes de la institución educativa que implementaran la plataforma en sus áreas.

Para lograr que la propuesta resulte exitosa se deben tener presente los roles que cada sujeto deben desempeñar en este proceso. Los docentes, sujetos investigativos deben observar el contexto en el que laboran, es por ello que, cada espacio es único, con problemáticas propias. También deberán apropiarse de las nuevas herramientas tecnológicas que se presenten a través de los avances pero no en un sentido de obligatoriedad sino en el aspecto de necesidad, deseo y motivación, así la labor de enseñanza será confiable hacia el aprendizaje de los estudiantes e impartirá seguridad en el estudiantado.

Por su parte, el estudiante debe ser un sujeto capaz de distribuir su tiempo, ser autónomo y contar con la posibilidad de tomar decisiones acertadas frente a su propio proceso de aprendizaje. Es por ello que los estudiantes deberán apropiarse de las nuevas herramientas tecnológicas vista como potenciadores del aprendizaje y no solo como objetos de socialización. También de ver al docente como un maestro que guía, colabora y está presente en el desarrollo de los estudiantes en el proceso de adquisición de los saberes y de la formación humana en valores.

En la interacción que se desprende del proceso de enseñanza- aprendizaje, entre docentes y estudiante, sin decir que el único que aprende es el estudiante, debe formarse un vínculo de confianza, interés, perspectiva y crítica, que apoyen la construcción de bases sólidas no solo para la vida académica de todos los sujetos que tienen participación educativa activa como lo son: docentes, estudiantes, familia, comunidad y nación desde los diferentes entes que aportan a la educación.

Finalmente en cuanto a la institución, se necesitan directivos líderes que se interesen por vincular a la educación con nuevas formas de enseñanza y aprendizaje, puesto que si de ellos no parte la iniciativa, es más complejo que exista interacción de tipo tecnológica frente a la educación. Las instituciones deben valerse de las posibilidades que brinda entes como el vivero del software en Medellín, que permiten capacitar a los docentes, solicitar a la alcaldía la distribución equitativa de recursos y herramientas que se prometen, es decir, que gestionen desde sus posibilidades la adquisición de elementos físicos y educativos. De otra parte, el compromiso y confiabilidad de la institución frente a los proyectos que se presenten son una puerta que debe permanecer abierta y valorar las propuestas de docentes, estudiantes y comunidad frente al mejoramiento educativo. Estudiar y analizar las propuestas pueden abrir nuevas perspectivas y

pueden surgir los cambios que a diario se necesitan cuando hablamos de pedagogía y didáctica transformadora de vida.

10. Bibliografía

- Araujo A. M. (coor.), De Oliveira A., Machado L. (Cols.). (2004) *La pedagogía de la liberación en Paulo Freire*. España, Barcelona: Graos.
- Arbeláez R., Corredor M. & Pérez M. I. (2007). Un escenario para la enseñanza en línea: Experiencias CEDEDUIS 2002-2005. *Revista Docencia Universitaria*. (8), p. 45- 69.
- Balcucho C. C., Bolívar V. P. (2007). Las Tics y las ciencias naturales como herramientas en el aprendizaje matemático. *Revista Docencia Universitaria*. (8), p. 85-97.
- Berlanga I., Martínez E. (2010). Ciberlenguaje y principios de retórica clásica. Redes sociales: el caso *Facebook*. *Revista Venezolana de Información, tecnología y conocimiento*, p. 47-61
- Cáceres M. P. & Hinojo F. J. (Enero de 2005) El impacto de las tics en la sociedad del milenio: nuevas exigencias de los sistemas educativos ante la “alfabetización tecnológica”. *Revista Éticanet*. Recuperado de <http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/Numero4/Articulos/Formateados/ELIMPACTO.pdf>
- Camilloni Al., Davini M., Edelstein G., Litwin E., Souto M., & Barco S. (1996) *Corrientes didácticas contemporáneas*, Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Cassany D. (2000) De lo analógico a lo digital en la composición. *Revista latinoamericana de lectura: Lectura y vida*. (21), p. 1-11.
- Cataldi Z. (2008). Las universidades argentinas y las TICS. En: En: T. de J. González, Á. Ruiz De Velasco (Ed.), *Las Tics en los contextos de formación universitaria* (pp. 155-168). Madrid: Indivisa

Ciudadanía digital (2014). Vive digital Colombia. Recuperado de <http://ciudadaniadigital.unad.edu.co/>

Coicaud S., Ortega J. A. (2008). La educación universitaria pública argentina mediada por tecnologías. Reflexiones sobre las posibilidades y limitaciones de acceso en el contexto de las megas distancias suramericanas. En: T. de J. González, Á. Ruiz De Velasco (Ed.) Las Tics en los contextos de formación universitaria. (pp. 137-153). Madrid: Indivisa

Constitución política de Colombia (1991) Constitución política de Colombia. Recuperado de http://www.unesco.org/culture/natlaws/media/pdf/colombia/colombia_constitucion_politica_1991_spa_orof.pdf

Díaz H. Á., & Quiñones E. L. (Agosto 2012). Obstáculos epistemológicos en la formación docente de básica y media. Alcances y limitaciones en el aprendizaje e-learning. En C. A. Sandoval (presidencia). Ponencia llevada a cabo en el III congreso internacional y VIII nacional de investigación en educación, pedagogía y formación docente. Bogotá, Colombia.

Dorrego E. (2008). Edublogs: algunas experiencias en universidades venezolanas. En: T. de J. González, Á. Ruiz De Velasco (Ed.), Las Tics en los contextos de formación universitaria. (pp. 49-70). Madrid: Indivisa

Dr. Gómez F., Dr. Herrador F., Dr. Martínez V. (2008) Habermas: Intervención Social y Política Social. Recuperado de <http://eprints.ucm.es/9617/1/Habermas.pdf> .

Erazo E. D. (2008). El asunto de la mediación tecnológica en los procesos de aprendizaje y de enseñanza. Revista perspectivas educativas. No. 01, p. 121-134

Escuela del maestro (2014). Laboratorio TIC. Recuperado de <http://www.medellin.edu.co/index.php/laboratorio-tic>

Faundez A., Mugrabi E., Sánchez A. (2006). *Desarrollo de la educación y educación para el desarrollo*. Medellín, Colombia: Universidad de Medellín, IDEA, Cleba

Fernández I. M. y Morales R. (2008) Modelos de tutoría y uso de las TIC para la educación superior: Caminando entre el modelo anglosajón y el español. En: T. de J. González, Á. Ruiz De Velasco (Ed.) *Las Tics en los contextos de formación Universitaria*, (pp 71-87). Reino Unido, Indivisa

Freire. P. (2004). *Pedagogía de la autonomía*. Recuperado de <http://www.webdelprofesor.ula.ve/nucleotachira/oscar/g/materias/epistemologia/lecturas/freire.pdf>

Gaitan C. (2014) Teoría crítica de la sociedad y pedagogía crítica. *Revista: educación y cultura*, (102), p. 35-41.

Gallego R. (1992) *Saber pedagógico*. Bogotá, Colombia: Ediciones Magisterio.

Gallego R. (1998) *Discurso Constructivista Sobre Las Tecnologías. Una Mirada Epistemológica*, Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio

García M. X. (2007). Las tecnologías de la información y la comunicación como una alternativa complementaria a la presenciabilidad, para favorecer el aprendizaje significativo y el trabajo independiente. *Revista Docencia Universitaria*. (8), p. 27-44.

Jaramillo P. E., Castañeda P., Pimienta M. (2009). Qué hacer con la tecnología en el aula: inventario de usos de las TIC para aprender y enseñar. *Revista educación y educadores*. (12), p. 159-179.

Kuhen L. (2014). La tecnología digital y la educación. *Revista educación y cultura*. (102), p. 8-13.

Marciales G., & Cabra F. (Agosto 2012). Competencias informacionales de nativos digitales en la universidad: Aportes críticos a la investigación educativa. En C. A. Sandoval (presidencia). Ponencia llevada a cabo en el III congreso internacional y VIII nacional de investigación en educación, pedagogía y formación docente. Bogotá, Colombia.

Mejía R. (2014). Pedagogías críticas. Movimiento pedagógico y buen vivir. *Revista educación y cultura*. (102), p. 24-34.

Ministerio de comunicaciones (2008). Plan Nacional de Tecnologías de la información y las Comunicaciones. Recuperado de <http://www.eduteka.org/pdfdir/ColombiaPlanNacionalTIC.pdf>

Ministerio de educación (1994). Ley 115 de 1994. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ministerio de educación nacional (2008). Ruta de apropiación de TIC en el desarrollo Profesional Docente. Recuperado de http://wikiplanestic.uniandes.edu.co/lib/exe/fetch.php?media=vision:ruta_superior.pdf

Montoya C. A. (Agosto 2012) Reduciendo brechas. En C. A. Sandoval (presidencia). Ponencia llevada a cabo en el III congreso internacional y VIII nacional de investigación en educación, pedagogía y formación docente. Bogotá, Colombia.

Montoya R. D. (Agosto 2012). Hipermedia educativa, multiplicidad de lenguajes. Experiencia hipermedia: “El planeta en que vivimos”. En C. A. Sandoval (presidencia). Ponencia llevada a cabo en el III congreso internacional y VIII nacional de investigación en educación, pedagogía y formación docente. Bogotá, Colombia.

Omaña O. (2008). La formación de profesores para la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación. En: En: T. de J. González, Á. Ruiz De Velasco (Ed.), *Las Tics en los contextos de formación universitaria*. (pp. 123-136). Madrid: Indivisa

Ortega P. (2014) .Pedagogía crítica una pedagogía del vínculo. *Revista: educación y cultura* (102), p. 42-50.

Plan decenal de educación 2006-2016 (2006). Lineamientos en TIC. Recuperado de http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-183191_TIC.pdf

Rincón E. A. (Agosto 2012). Ambientes virtuales de aprendizaje: Reflexión pedagógica y semántica en el marco de las tendencias neo-liberales en educación. En C. A. Sandoval (presidencia). Ponencia llevada a cabo en el III congreso internacional y VIII nacional de investigación en educación, pedagogía y formación docente. Bogotá, Colombia.

Rodríguez S., Herráiz N., Prieto M., Martínez M., Picazo M., Castro I. & Bernal S. (2010-2011). Investigación acción. Métodos de investigación en Educación Especial, 3ª Educación Especial, Recuperado de http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf

Román P., Barroso J. (2008). Los centros de recursos, centros de aprendizaje audiovisuales, multimedia y telemáticos universitarios. En: T. de J. González, Á. Ruiz De Velasco (Ed.), *Las Tics en los contextos de formación universitaria* (pp. 89-105). Madrid: Indivisa

San Nicolás M. B., Fariña E., Area M. (2012) Competencias digitales del profesorado y alumnado en el desarrollo de la docencia virtual. El caso de universidad de la laguna. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 14(19) 227-245. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86926976011>

Shumieder A. y J. (1963) *Didáctica general*. Buenos Aires, Argentina: Losada

Vesga L. del S. (2011). Las TIC en la escuela: Entre ideales y realidades .*Revista: Nodos y nudos*. (03), p. 40-45.

Vesga, L. del. S. y Vesga, J. del M. (2012). Los docentes frente a la incorporación de las TIC en el escenario escolar. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*. (14) No. 19, p. 247 – 263.

Vivero del software (2013). Laboratorio de enseñanza de TIC. Recuperado de <http://cursolaboratoriotic.webnode.es/vivero-software/>

Van der Maren, Jean-Marie. (1995). Las estrategias de la investigación especulativa, en métodos para la investigación educativa. Universidad de Monreal.

11. Anexos

Anexo 1. Entrevista a la coordinadora de la Institución

¿Qué piensa de las TICs? ¿Ha encontrado una evolución en el uso de las TICs por parte de los docentes? ¿Cómo han reaccionado los docentes y estudiantes en el uso de las nuevas tecnologías? ¿Cómo ha visto la reacción por parte de los docentes? ¿Considera que el cambio ha sido productivo? ¿Los docentes usan las TICs en el aula? ¿Cuáles han sido los beneficios que han traído las TICs a los docentes y estudiantes? ¿Con qué TICs cuenta la institución? ¿Cuáles son las más usadas?

Anexo 2. Conversatorio con docentes y análisis de documentos de diarios de docentes

- **Conversatorio con docentes**

- ✓ Como les ha ido subiendo las notas al portal
- ✓ En los exámenes de periodo (ThatQuiz) cómo ha sido la experiencia

Utiliza las TICs en el aula. De qué manera. Razones ¿Por qué si? ¿Por qué no?

- **Análisis de documentos de diarios de docentes**

Rastreo histórico

- Diarios de campo del : 2008, 2007: solo menciona la palabra internet en los temas del cuarto periodos del grado sexto
- Diarios de campo del 2010, 2011: no se evidencia uso de las TICs en el aula, tan solo se habla de charlas sobre las TICs, para docentes

- Diarios de campo del 2012, 2013: se implementa el uso de las TICs , en el campo administrativo por medio de (planeaciones, exámenes virtuales, capacitaciones, nuevas herramientas como el tablero digital)
- 2012,2013: algunos docentes hacen uso de las TICs, por medio de un proyector, y la sala de sistemas

Anexo 3. Encuesta a estudiantes de los grados: sexto, séptimo, once

Preguntas

¿Qué entiendes por nuevas tecnologías? ¿Qué conoces sobre ellas? ¿Las utilizas, cómo? ¿Te gusta hacer uso de estas herramientas como lo son: la computadora, los tableros digitales y las redes sociales, como el correo, Facebook, páginas virtuales, videos? ¿Para que los utilizas? ¿Crees que herramientas como la computadora, los tableros digitales y las redes sociales, como el correo, Facebook, paginas virtuales, pueden ser útiles para aprender lengua castellana? ¿Cómo crees que pueden utilizarse, estas herramientas para aprender lengua castellana, es decir por medio de que actividades?

Anexo 4. Fotos

Figura 1. Aula del vivero del software



Figura 2. Vivero del software. Equipo especial para sujetos en situación de discapacidad



Anexo 5. Contenido del curso en la plataforma virtual Moodle

UNIDAD 1

PREGUNTA: ¿Para qué nos es útil la comunicación no verbal en el mundo real?

Estándar: Medios y ética de la comunicación

SECUENCIA DIDÁCTICA

El mundo de la comunicación no verbal

TEMA: La comunicación no verbal

Subtemas: Gestos, posturas, miradas, símbolos señales, íconos.

OBJETIVO GENERAL: Comprender la utilidad y la necesidad de realizar lecturas no verbales en el mundo real. Reflexionar sobre el papel tan importante que juega la comunicación no verbal en las relaciones sociales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar características de la comunicación no verbal
- Reconocer la comunicación no verbal en signos, señales, íconos
- Comprender la comunicación no verbal en gestos, posturas, miradas

RECURSOS:

- La plataforma virtual
- Videos
- Foro
- Teoría
- Lectura
- Íconos

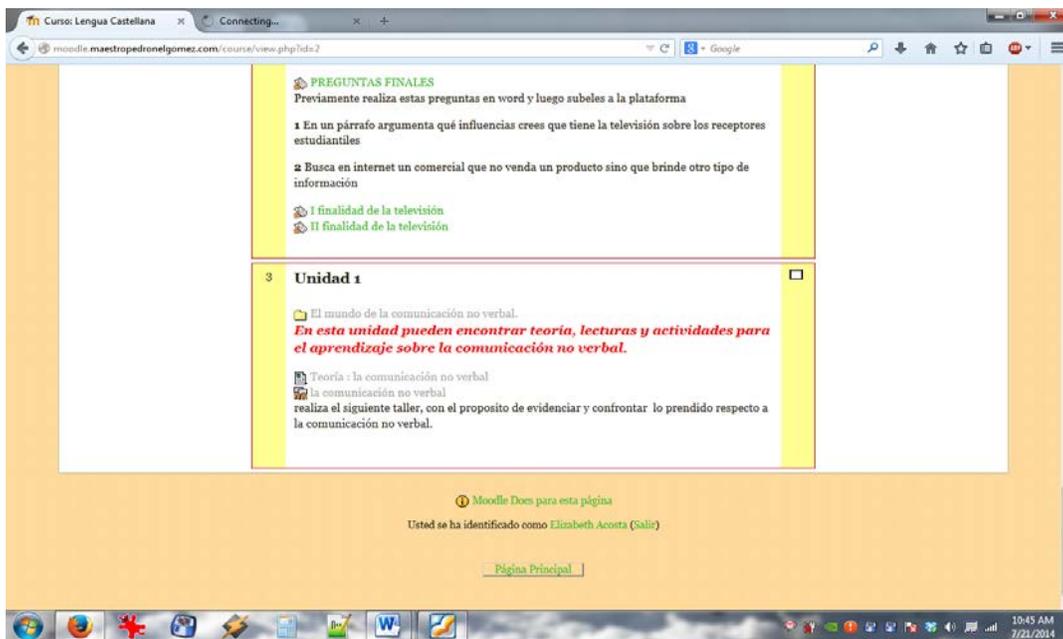
COMPROMISO:

- Cada estudiante deberá entrar a Moodle participar en el foro crítico y las actividades propuestas por el docente.

OBSERVACIÓN:

- Algunas asesorías se realizaran de manera virtual, los días martes de 2 a 6 de la tarde.

Figura 3. Plataforma virtual Moodle, Unidad 1



UNIDAD 2

PREGUNTA: ¿Qué influencias tienen los medios de comunicación en la vida cotidiana?

SECUENCIA DIDÁCTICA

Los medios masivos de comunicación

TEMA: Los medios de comunicación

Subtemas:

- El mundo de la radio
- El mundo de la televisión
- El mundo de la prensa escrita

OBJETIVO GENERAL:

- Comprender los beneficios que aportan los medios de comunicación para la comunidad

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Reconocer la importancia de los medios de comunicación en la sociedad
- Identificar los diferentes tipos de medios masivos
- Descubrir los cambios producidos en los medios de comunicación debido a los avances tecnológicos.

RECURSOS:

- Plataforma virtual
- Teoría
- Cuentos
- Videos
- Foros

COMPROMISO:

- Cada estudiante deberá participar de las actividades que ofrece la plataforma Moodle.

OBSERVACIÓN:

- Algunas asesorías se realizaran de manera virtual, los días martes de 2 a 6 de la tarde.

Figura 4. Plataforma virtual Moodle, pantalla, unidad 2

2 Unidad 2

TEMA
Los medios de comunicación masiva

OBJETIVO
Comprender los beneficios que brindan los medios de comunicación masiva para la sociedad
A continuación el contenido de la unidad:

Lecturas:

[Los medios de comunicación masiva](#)
Lee el siguiente texto y de cada párrafo extrae la idea principal

[Características de los medios de comunicación masiva](#)
Lee las características de los medios de comunicación masiva y después de hacerlo elige una y sustenta su importancia en un texto argumentativo

[El mundo de la televisión](#)
Observa atentamente el siguiente video para que puedas comprender el origen de la televisión

Foros:

[La influencia de los medios en la educación Comercial](#)

Tareas y exámenes:

[PREGUNTAS FINALES](#)
Previamente realiza estas preguntas en word y luego subeles a la plataforma

1 En un párrafo argumenta qué influencias crees que tiene la televisión sobre los receptores estudiantiles

UNIDAD 3

SECUENCIA DIDÁCTICA

La web

PREGUNTA GENERAL

¿Cómo incentivar el uso de herramientas tecnológicas en la educación de la Lengua Castellana?

OBJETIVO GENERAL

- Posibilitar la formación y la capacitación en el manejo de herramientas de la web, para fortalecer los lazos entre la educación de lengua castellana y la virtualidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS (CADA CRONOGRAMA)

- Promover la reflexión crítica frente a las información que circula en la web
- Crear diseños que permitan integrar textos, imágenes, audio y videos de manera interactiva para comprender la esencia de la comunicación virtual.
- Comprender la evolución de la carta y la postal física, a la carta y la postal

virtual

JUSTIFICACIÓN

- La web y sus herramientas permiten una relación interactiva con el conocimiento, son una manera diferente de acceder al aprendizaje. El espacio virtual, permite la interacción recurrente con el conocimiento y por qué no utilizar estos espacios digitales como mediadores entre los saberes y los estudiantes.

TEMA

El mundo web

SUBTEMAS

1. La información en la web
2. La comunicación virtual

PLAN DE ACCIÓN:

- Diagnosticar los saberes previos que los estudiantes poseen frente a la temática de la unidad.
- Brindar información frente al uso de la web y la búsqueda de materiales en el mundo virtual.
- Comprender la esencia de cyberbullying como una situación que pasa del espacio físico al virtual
- Posibilitar los diseños virtuales como una herramienta que permite la expresión comunicativa, siendo ésta llevada al ciberespacio

RECURSOS:

- Plataforma virtual.
- Proyector
- Sala de sistemas
- Software y herramientas

DURACIÓN DE LA SECUENCIA: SEMANA 5

Figura 5. Plataforma virtual Moodle, unidad 3

Navegación

- Página Principal
- Área personal
- Páginas del sitio
- Mi perfil
- Mis cursos
 - Lengua
 - Participantes
 - Informes
 - General
 - Unidad 3
 - Unidad 2
 - Unidad 1

Ajustes

- Administración del curso
 - Activar edición
 - Editar ajustes
 - Usuarios
 - Calificaciones
 - Copia de seguridad
 - Restaurar
 - Importar
 - Reiniciar
 - Banco de preguntas

Diagrama de temas

BIENVENIDO

Bienvenidos estudiantes a nuestra plataforma educativa Aprendizaje en línea.

En esta plataforma podrás participar de las diferentes actividades propuestas para el área de lengua castellana.

[Novedades](#)

Unidad 3

Tema: La web

OBJETIVO:

Posibilitar la formación y la capacitación en el manejo de herramientas de la web, para fortalecer los lazos entre la educación de lengua castellana y la virtualidad como medios de comunicación.

A continuación se muestra el contenido de esta unidad:

Lecturas:

- [El internet y la comunicación](#)
En esta lectura encontrarás información sobre el internet.
- [El Bullying y la comunicación](#)
En esta lectura encontrarás información acerca del Bullying

Buscar en los foros

Busqueda avanzada

Últimas noticias

Agregar un nuevo tema...
(Sin novedades aún)

Eventos próximos

No hay eventos próximos

[Ir al calendario...](#)
[Nuevo evento...](#)

Actividad reciente

Actividad desde viernes, 18 de julio de 2014, 09:43

[Informe completo de la actividad reciente...](#)

Sin novedades desde el último acceso

Anexo 6. Fotos de la plataforma Moodle

Figura 6. Plataforma virtual Moodle, Foro

Según el video, realiza un escrito sobre lo que piensas del internet y su influencia como un medio de comunicación

Colocar un nuevo tema de discusión aquí

Tema	Comenzado por	Grupo	Réplicas	Último mensaje
El internet y su influencia como un medio de comunicacion	Manuela Hernandez Varela	7.1	3	Juan Andres Riaño Silva jue, 21 de nov de 2013, 08:12
influencias de la internet	Anderson Olarte Correa	7.1	1	Yeferson Agudelo Quintero jue, 21 de nov de 2013, 08:03
tarea	Veronica Alvarez Restrepo	7.1	0	Veronica Alvarez Restrepo jue, 21 de nov de 2013, 07:56
Internet para niños	Davison Alvarez Tangarife	7.1	2	Michel Agudelo Pulgarin jue, 21 de nov de 2013, 07:49
El Internet y Su Influencia Como Un Medio De Comunicacion	Carolina Cardona Carmona	7.1	5	Yeferson Agudelo Quintero jue, 21 de nov de 2013, 07:45
solucion	Fernando Ocampo Londoo	7.1	4	Michel Agudelo Pulgarin jue, 21 de nov de 2013, 07:43
tarea	Rossi Chala Cordoba	7.1	1	Juan Felipe Arbelaez Ceballos jue, 21 de nov de 2013, 07:29
influencias de internet	Guillermo Jaramillo Giraldo	7.1	2	Kevin David Arboleda Arboleda

Navegación

- La comunicación virtual
- La comunidad virtual
- E-mail, la carta y la postal
- Internet y la comunicación
- Ciberbullying
- Comunicación Virtual
- Falso o verdadero
- Invitación a padres de familia
- Unidad 2
- Unidad 1

Ajustes

- Administración del foro
 - Editar ajustes
 - Roles asignados localmente
 - Permisos
 - Comprobar los permisos
 - Registros
 - Copia de seguridad
 - Restaurar

Figura 7. Plataforma virtual Moodle, Foro

The screenshot shows a Moodle forum interface. On the left is a navigation menu with categories like 'Área personal', 'Páginas del sitio', 'Mi perfil', 'Mis cursos', 'Lengua', 'Participantes', 'Informes', 'General', and 'Unidad 3'. The main content area displays a forum thread with the following details:

- Topic:** El Internet y Su Influencia Como Un Medio De Comunicacion
- Author:** Carolina Cardona Carmona - jueves, 21 de noviembre de 2013, 07:15
- Content:** El internet tuvo una gran influencia en el medio de comunicación ya que nos puede servir mucho podemos hacer muchas cosas como: *Trabajos *Comunicarnos *Recibir correos de invitación *informarnos *etc También podemos ver televisión por medios de paginas web o podemos escuchar las emisoras que queremos escuchar el internet es un medio de comunicación muy importante en nuestras vidas cotidianas ya que lo utilizamos en todo momento ya sea para descargar una canción imágenes videos o algo mejor aplicaciones para nuestro tipo de celular el internet a tenido un gran cambio ahora podemos entrar en el internet por medio de los aviones celulares y otro tipo de dispositivos o medios de transporte y eso se hace llamar "WIFI"
- Rating:** Calificación máxima: 5 (1) 5
- Actions:** Editar | Borrar | Responder

Below the main post are three replies:

- Reply 1:** Re: El Internet y Su Influencia Como Un Medio De Comunicacion by Valeria Barrientos Carvajal - jueves, 21 de noviembre de 2013, 07:22. Content: el internet sirva tambien para ser tareas y para descargar programas. Rating: Calificación máxima: - Calificar...
- Reply 2:** Re: El Internet y Su Influencia Como Un Medio De Comunicacion by Carolina Cardona Carmona - jueves, 21 de noviembre de 2013, 07:36. Content: Valeria Eso No Estoy Diciendo pues.... Rating: Calificación máxima: - Calificar...
- Reply 3:** Re: El Internet y Su Influencia Como Un Medio De Comunicacion by Juan Felipe Arbelaez Ceballos - jueves, 21 de noviembre de 2013, 07:26. Content: Carolina El internet tambien nos sirve para comunicarnos como por Skype, Hangouts o Videollamada Por facebook. Rating: Calificación máxima: - Calificar...

Figura 8. Plataforma virtual Moodle, respuesta a video

The screenshot shows a Moodle forum post with a video player overlay. The video player shows a video titled 'Este video ...' with a description:

Fecha de entrega: viernes, 29 de noviembre de 2013, 19:40
 Última edición: miércoles, 6 de noviembre de 2013, 07:57 (54 palabras)

la finalidad de el anterior video fue informar :porque por lo que veo eso paso en México y como eso esta tan lejos de Colombia ayuda a que uno este bien informado desde México hasta Colombia y gracias a esta tecnologia uno ya sabe lo que pasa en diferentes partes delmundo

Below the video player is a list of replies from the user 'maestropedronelgomez.com':

Reply	Rating	Content	Date
Excelente !!! :)	100 / 100	Este video ...	viernes, 8 de noviembre de 2013, 20:21
Excelente !!! :)	100 / 100	el video ...	miércoles, 6 de noviembre de 2013, 08:04
No hay calificación	-		
No hay calificación	-		
Excelente !!! :)	100 / 100	pues a mi ...	jueves, 7 de noviembre de 2013, 14:00
Excelente !!! :)	100 / 100	Para mi es ...	viernes, 15 de noviembre de 2013, 09:08
Excelente !!! :)	100 / 100	Es La: ...	miércoles, 6 de noviembre de 2013, 08:11
Excelente !!! :)	100 / 100	la ...	miércoles, 6 de noviembre de 2013, 07:57
No hay calificación	-		

At the bottom, there is a user profile for 'Jhonatan Amod Mosquera' (estudiante@maestropedronelgomez.com) with a rating of 'No hay calificación'.

Figura 9. Plataforma virtual Moodle, calificación preguntas de falso y verdadero

<input type="checkbox"/>	 Emerson Steven Gonzalez Loaiza Revisión del intento	estudiante@maestropedronelgomez.com	15 de noviembre de 2013 07:36	15 de noviembre de 2013 07:37	1 minutos 27 segundos	50,00 ✓	50,00 ✓	100,00	
<input type="checkbox"/>	 Laura Zuluaga Gaviria Revisión del intento	estudiante@maestropedronelgomez.com	15 de noviembre de 2013 07:36	-	abierto	-	-	-	
<input type="checkbox"/>	 Stiven Montoya Ospina Revisión del intento	estudiante@maestropedronelgomez.com	15 de noviembre de 2013 07:36	-	abierto	-	-	-	
<input type="checkbox"/>	 Leilani Jade Castro Cardona Revisión del intento	estudiante@maestropedronelgomez.com	15 de noviembre de 2013 07:37	15 de noviembre de 2013 07:39	2 minutos 25 segundos	50,00 ✓	50,00 ✓	100,00	
<input type="checkbox"/>	 Daniela Vergara Ramirez Revisión del intento	estudiante@maestropedronelgomez.com	15 de noviembre de 2013 07:38	15 de noviembre de 2013 07:39	36 segundos	0,00 ✗	50,00 ✓	50,00	
<input type="checkbox"/>	 Alejandra Rodriguez Pasos Revisión del intento	estudiante@maestropedronelgomez.com	15 de noviembre de 2013 07:43	-	abierto	-	-	-	
<input type="checkbox"/>	 Anderson Olarte Correa Revisión del intento	estudiante@maestropedronelgomez.com	15 de noviembre de 2013 08:31	15 de noviembre de 2013 08:33	1 minutos 37 segundos	50,00 ✓	50,00 ✓	100,00	
<input type="checkbox"/>	 Andrs Camilo Arboleda Londoo Revisión del intento	estudiante@maestropedronelgomez.com	15 de noviembre de 2013 08:44	15 de noviembre de 2013 10:12	1 hora 27 minutos	50,00 ✓	0,00 ✗	50,00	
<input type="checkbox"/>	 Valeria Barrientos Carvajal Revisión del intento	estudiante@maestropedronelgomez.com	15 de noviembre de 2013 09:55	-	abierto	-	-	-	