
DE "HATOGRANDE" A GIRARDOTA

CARLOS MARIO CORREA BUSTAMANTE

Monografía para optar al título de Historiador.

Asesor: Sergio Gómez

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
MEDELLIN
2002

INTRODUCCION

La óptica de este trabajo no será la extensión planetaria, como podría ser la Historia de Europa, sino la historia regional; la cual está inscrita en el Estado y comprende aspectos tales como: La topografía, el clima y la hidrografía, estas características en las regiones naturales adquieren con el transcurrir del tiempo connotaciones económicas, sociales y culturales en la localidad.

En su desarrollo van incidiendo muchos aspectos: La historia, las formaciones étnicas, las culturas que se suceden y las fuerzas productivas dominantes. A partir de los datos concretos que definen la evolución de grupos étnicos específicos que tienen sus comienzos con la llegada de españoles al territorio colombiano desde finales del siglo XVI y con gran incidencia en lo social, lo político, lo económico, y en un sinnúmero de facetas que tienen un inicio específico en el Virreinato de la Nueva Granada, desde 1739.

Al Norte del valle de Aburrá encontramos la franja territorial conformada por los municipios de Bello (Hatoviejo), Copacabana, Girardota (Hato Grande), y Barbosa.

Territorios incorporados al desarrollo económico de Antioquia a comienzos del siglo XVII por el proceso de conquista y su posterior explotación minera y agrícola, ya que ofrecían unas características geográficas y climáticas favorables.

Estas poblaciones del norte, y otros poblados que hicieron parte del desarrollo de Antioquia, se les denominaba como "partida de Río Abajo": que comenzó a tomar importancia económica al finalizar el siglo XVII cuando se había incrementado su población

y se había incorporado al desarrollo económico de Antioquia.

Los aspectos básicos a trabajar en este ensayo monográfico son:
de carácter económico, social y cultural.

En el capítulo 1o, se hace referencia al aspecto físico del municipio de Girardota; su geografía, ubicación, clima,

tempera-tura, suelos, e hidrografía favorables para su posterior desarrollo.

En el capítulo número 2o, se da un acercamiento a aspectos de carácter prehispánico, para conocer los cimientos raciales indígenas, como un antecedente de esta subregión que un día se conformó como distrito, dando un fundamento claro acerca de quiénes somos y aumentando las probabilidades de saber a dónde vamos.

También se describe en este capítulo la conquista de estos territorios y el origen histórico colonial de unos caseríos en "Río Abajo" que fueron consolidando un pueblo.

En el capítulo número 3o, se describe la incidencia que tuvieron los grupos étnicos blancos, esclavos, libres en las Haciendas como una unidad socio - económica que fue determinante para la conformación de "Hatogrande".

El capítulo número 4o, es una referencia explícita al crecimiento demográfico, con algunas características de la población a saber: Ubicación espacial, estado civil de los habitantes, sexo, actividad económica y estructura social a partir de 1786 a 1964.

El capítulo número 5o, trata sobre el desarrollo de la economía agrícola, ganadera; este estudio que comprende desde la época colonial hasta 1950, destacando los principales productos cultivados en este territorio; muestra como la caña de azúcar prevaleció hasta comienzos del siglo XX, convirtiéndose en el principal producto de la economía del municipio de Girardota.

El capítulo 6o. Es una visión de las vías de comunicación; incluye la creación de nuevos medios, la construcción del "Camino Carretero" que conectó este territorio con la Villa de Medellín y la construcción de la vía férrea que dinamizó el comercio del pueblo antioqueño. Como consecuencia, Girardota se vio obligada a construir caminos de herradura como enlaces comerciales con otros Distritos vecinos.

En el capítulo número 7o, estudia la educación que se implantó desde la colonia y se consolidó durante los primeros años de la vida republicana de nuestro país en el siglo XIX, como respuesta a la erección y creación del distrito de Girardota en 1833. Por lo cual se vio en la necesidad de construir una infraestructura para el sector educativo, primero en el sector urbano con el establecimiento de escuelas públicas para varones y niñas y en los primeros años del siglo XX se proyectaron al sector rural.

El capítulo número 8o, trata sobre la vida religiosa que tuvo su mayor influencia en el territorio con la erección de la parroquia de Girardota. Convirtiéndolo en uno de los fortines de la religión con gran influencia en todos los aspectos sociales,

culturales y espirituales de los habitantes que se mantienen hasta nuestros días bajo la influencia de los sacerdotes.

El capítulo número 9o, aborda el desarrollo urbanístico, el impulso que fue adquiriendo a partir del siglo XIX y la segunda década del siglo XX, cuando la administración municipal se preocupó por ampliar la infraestructura urbana; dotando a Girardota con luz eléctrica, acueducto, alcantarillado, telégrafo; siendo reemplazado éste último más tarde por el teléfono.

Con el capítulo número 10, se analiza la vida cotidiana en el municipio de Girardota; la vida del hombre sencillo de hacha y machete que soñó con un pueblo y moldeó la tierra para su sustento.

A. TEMPORALIDAD

La temporalidad de este ensayo cobija el período comprendido entre 1620 y 1960. Es decir se empieza con el establecimiento de los primeros colonos en estas tierras.

El proceso de descubrimiento fue acompañado de una evolución de la propiedad y de un proceso de migración hacia esa zona, debido a la pobreza vivían de la esperanza diaria de encontrar una mina que les diera fortuna para sentir la satisfacción de un porvenir mejor.

Este ir y venir existencial en busca de la conquista de tierras vírgenes, va ligado a la limitación de recursos que obligaba a desmontar tierras a implementar otras actividades como la siembra de caña de azúcar y la cría de ganado con la ayuda de la mano de obra esclava, para justificar el sustento y la posesión de grandes haciendas o unidades económicas.

Con los datos del censo de 1786, se detectó por primera vez el crecimiento poblacional de los grupos humanos de Río Abajo y con el censo de 1851 se abrió la posibilidad para que los habitantes pidieran la separación de este caserío del Distrito de Copacabana.

El proceso de colonización se vio fortalecido cuando se independizó y se fundó, el 8 de noviembre de 1833, el partido de "Hatogrande". A mediados del siglo XIX Antioquia emprendió inversiones económicas en la construcción de vías como el "camino carretero" y posteriormente la vía férrea, permitiendo pasar de una economía de subsistencia a una economía comercial con productos como la panela. A finales del siglo XIX Pepe Sierra por su vida práctica para los negocios emprendía esta industria.

Con la erección del municipio de Girardota en 1912, la administración se dio a la tarea de crear una infraestructura urbana y rural en todos los campos como base para la industria activa que vendría para mediados del siglo XX.

Desde su erección como Distrito y luego como municipio se fueron dando cambios importantes como la educación que era en sus orígenes impartida por mujeres piadosas que adoctrinaban sus hijos en el respeto al "otro" al de la clase opuesta a ellos, en el cumplimiento de la labor diaria y la vivencia de la fe; al mismo tiempo primaba más que lo académico, el educar en el oficio del padre: en la agricultura, (la siembra de caña de azúcar) y la ganadería como medio de conservar y derivar el sustento familiar.

La educación con el tiempo se vio fortalecida con la cobertura escolar en la zona urbana y rural. La plaza adquirió una dinámica diferente con la puesta en marcha del tranvía, la dotación del casco urbano de servicios públicos: Luz, acueducto y alcantarillado y teléfono.

B. LAS FUENTES

Este trabajo de investigación tiene como tentativa el análisis del pretérito de estos asentamientos utilizando las fuentes primarias y secundarias que dan respuesta a los siguientes interrogantes: Quiénes eran sus habitantes? Dónde se ubicaron? Cómo y de qué vivían? Quiénes poseían los medios de producción? Qué progresos y resultados se generaron? Qué relaciones favorecieron el desarrollo económico y fuerzas productivas en esta

región? Cómo era la vida religiosa y cotidiana de sus habitantes?

La geografía física y la cartografía ayudan a delimitar e identificar el espacio que comprendió este territorio entre los S. XVII y XX. La cartografía por medio de mapas y planos, permiten reconocer las características de la región e identificar las vías de comunicación que conectaron esta región con el resto Antioquia y Medellín.

Para este trabajo me he apoyado en una de las crónicas del español Fray Pedro Simón, que tratan sobre la conquista del territorio antioqueño en el siglo XVI, de ellas extraigo la descripción del territorio y del pueblo indígena Nutabe.

Para el desarrollo de algunos temas fue necesario rastrear algunos archivos históricos: El Archivo municipal de Girardota y el Archivo Histórico de Antioquia en sus serie Gobierno municipios, Fundaciones, límites, minas, bautizos, matrimonios y defunciones.

1. UBICACION Y MEDIO GEOGRAFICO.

El municipio de Girardota, es uno de los que conforman el Departamento de Antioquia, se encuentra ubicado en la margen oriental del río Medellín y al nordeste de la capital del departamento a una altura de 1.448 metros sobre el nivel del mar; con una temperatura media de 22 grados centígrados (Mapa nro. 1).

El territorio del municipio de Girardota esta conformado por dos pisos térmicos, su superficie de 97 Km, representan el 0,15% del Departamento, y el 8.38 % de la superficie del valle del norte.

Sus pisos térmicos son: Uno medio que representas el 61.85%. Otro frío con el 36% restante que determina una variación en el clima permitiéndole la explotación agrícola de productos propios de cada unos de estos pisos, entre los que sobresalen la caña de azúcar, la papa y el café entre otros.

El piso térmico medio se puede dividir en dos zonas; las que comprenden el valle del río Porce en una extensión de 25 Km. y las que están formadas por llanuras con un ligero declive, que son fajas longitudinales que se extienden por las vertientes y representan una extensión más amplia de 35 Km. Las partes elevadas y quebradas se localizan

fluctuando entre 1.300 y 2.250. mts sobre el nivel del mar.

El área urbana se encuentra localizada al norte del Valle de Aburrá a 26 kilómetros de distancia de Medellín comunicado por carretera y vía férrea. Jurídicamente, forma parte del área Metropolitana, según ordenanza número 34 de 1980, tiene una extensión de 78 Km cuadrados y sus coordenadas geográficas son:

Una latitud norte de 6 grados, 22 minutos, 40 segundos; con respecto a Bogotá a una longitud de 1 grado, 20 minutos, 39 segundos.

Sus límites municipales fueron fijados por ordenanza del 29 de Abril de 1912 y ellos fueron fijados así: Por el norte limita con el municipio de San Pedro, desde el alto de las Palmas, situado en el Alto de San Pedro, entre los límites de Copacabana con Girardota, por toda la cordillera hasta el Alto de la "Mata"; situado en los límites con don Matías, siguiendo por toda la cordillera, "el camino viejo", hasta encontrar los límites con Barbosa, cerca al nacimiento de la quebrada "los tempranos". Por el Oriente, con el nacimiento de la quebrada de "los tempranos" en los límites, y cerca a don Matías y de este abajo, haciendo los recorridos por los límites con Barbosa desde el río Porce, frente a la desembocadura de la quebrada "los Tempranos". De este punto por toda la cordillera, arrancando de los límites de una finca llamada el "Venado" hasta el alto de los "Encenillos" límites con San Vicente. Por el Occidente desde el alto de "Las Palmas" límites con San Pedro y Copacabana, quebrada de "El Limonal", abajo hasta su desembocadura en el río Porce; río Porce arriba hasta colocarse en el frente al "Morro

Ancón". Y desde allí por todo el morro en límites con Copacabana hasta el alto de "Las cruces", en límites con Guarne. Por el Sur desde el Alto de las Cruces, límites con Guarne y Copacabana, por toda la cordillera hasta encontrar el alto de "Jamundí" en los límites del Municipio de Guarne con San Vicente y Girardota. (Mapa número. 2).

Su relieve está constituido por dos ramales de la cordillera central que encierran el valle por donde corre el río Medellín, cruzándola de sur a norte y recibiendo el tributo de varias quebradas. La región que corresponde al Valle de Aburrá está en la mitad de estas dos vertientes a lado y lado del cañón del río Medellín.

Las alturas principales del municipio son Ancón, Encenillos, Yarumos, Chuscal y el alto de "Las Cruces" a 2.450 metros sobre el nivel del mar.

Los suelos del municipio poseen una constitución rocosa:

"El suelo pertenece al grupo Ígneintrusivo paleozoico, por la región afloran rocas de la era cenozoica, grupo cuaternario. Las zonas planas paralelas al río la constituyen segmentos aluviales, arenas, y arcillas de las partes altas de las vertientes."¹

Los recursos hidrográficos del municipio son abundantes debido entre otras cosas, a su extensión. Girardota cuenta con una serie de quebradas y nacimientos que sirven para la actividad agrícola y ganadera.

El sistema hidrográfico esta compuesto por el río Porce que recorre el municipio de Sur a Norte, dividiéndolo en dos partes iguales, constituyéndose en el principal factor de regadío de las vegas formadas en sus riberas.

Por la margen izquierda el río Porce recibe varias quebradas y nacimientos entre las que se mencionan: El Limonal, la Ortega, la Correa, Don Jorge, San Andrés, el Incendio, Caimitos (cerritos), la Silva y los Tempranos.

Por la margen derecha recibe las aguas de las quebradas: El Tábano (en Juan Cojo), Doña chupa, los Arenales, el Umbí, Fulgencio Sánchez, el Totumo, el Tigre, Cabildo; siendo la principal microcuenca del municipio, la quebrada del Salado, que forma una gran cascada en la parte oriental y que en otros tiempos abasteció a la población.

Las quebradas mencionadas como otras de menor importancia riegan las veredas; aprovechadas para la actividad agrícola y ganadera, cada vereda por lo general cuenta con agua propia y es llevada a los hogares a través de canales o por medio de tubería plástica hasta el interior de las viviendas o sitios de trabajo como: Sementeras, trapiches y tejares en decadencia en el municipio.

(Mapa número 3.)

¹ ALZATE ARIAS, Ignacio. Panorama socio económico del Municipio de Girardota, U.de.A. 1961. Pg.2.

Se debe mencionar que la quebrada el "Salado" deriva su nombre por una mina de sal que existió en el municipio en el sector de Jamundí. Quebrada que por su caída ha sido aprovechada para la explotación de su potencial Hidroeléctrico primordialmente para las industrias que se han instalado en la cabecera municipal.

La quebrada del Salado y la del Tigre se constituyeron hasta la década de 1980, en la principal fuente de abastecimiento de agua potable para el sector urbano y sus alrededores; administrados directamente por el municipio hasta la primera mitad del siglo XX, tomando luego su control Acuantioquia y al finalizar el siglo XX paso a manos de las Empresas Públicas de Medellín que instalaron un sistema de acueducto moderno.

La cabecera de este municipio esta ubicada en una explanada, formada por la parte oriental por la margen del río Porce. Cerca a la quebrada el Tigre, tiene una altura de 1.470 sobre el nivel del mar y se encuentra rodeada por las veredas.

En la zona rural, Girardota está constituida por las siguientes veredas: San Andrés, Encenillos, el Yarumo, Jamundí, San Esteban, San Diego, la Manga, la Mata, la Palma, El Incendio, el Totumo, el Barro y Juan Cojo.

La veredas de Manga Arriba y el Totumo: Situadas al Occidente de la Cabecera municipal. Su relieve lo constituye una extensa llanada que termina formando el Alto de las Cruces y el morro de Ancón, en una zona amplia y bañadas por la quebrada el Umbí, el clima es frío en la parte alta y medio en la parte baja. Por tradición en la vereda de Manga Arriba y hasta las dos primeras décadas del siglo XX sus habitantes se dedicaron a procesar y comercializar licor, ya que allí se encontraba la materia prima obtenida en los trapiches azucareros que les permitía su destilación en vasijas llamadas "mico", producto que se vendía de forma ilícita, siendo perseguido por las autoridades tanto municipales como departamentales por la defraudación de las rentas, por lo cual fueron constantes los juicios de policía contra los defraudadores de las rentas de licor.

En la vereda de Juan Cojo en su parte alta se presentan un clima frío y la parte baja medio, su relieve está conformado por una llanada y la parte alta presenta una configuración montañosa. Esta vereda esta bañada por la quebrada el Tábano su principal recurso hídrico.

Las veredas de Manga Arriba y Juan Cojo a partir del último tercio del siglo XX fueron perdiendo su

identidad rural, adquiriendo un amplio y mal entendido desarrollo al convertirse en sector de veraneo que se fue transformando en urbano con pertinentes consecuencias para sus habitantes que al vender sus tierras a altos precios generó el desplazamiento de los campesinos hacia la cabecera y por ende la pérdida de la identidad cultural y material.

La Calera: De suelo montañoso y muy quebrado, posee clima frío en su mayor extensión y clima medio en las partes bajas. Este sector se ubica en la parte sur de la cabecera municipal.

La Meseta, Encenillos, San Diego y el Yarumo, forman un extenso sector situado al Oriente y Sur de la cabecera. Su relieve está formado por vegas de las riveras del Porce y nace en la quebrada Hatillo.

El Barro y Jamundí: Situadas en la parte baja del oriente de la cabecera y la alta al Sur. Posee como las anteriores clima medio y frío en sus partes bajas, están bañadas por la quebrada el Salado. Su relieve lo compone una llanada. Estas veredas fueron propicias para los montajes de trapiches y tejares hasta las dos primeras décadas del siglo XX. Al finalizar el mismo siglo se continúa con su explotación en forma artesanal tanto de un trapiche como de un tejar en menor escala.

San Esteban y la Holanda: Situadas al occidente de la cabecera, de su extensión hacen parte valles y montañas, la bañan el río Porce, la quebrada la Ortega y Limonal en la parte baja del Oriente y la alta al sur; su clima es frío.

La Mata: Se compone de una pequeña llanada en la parte baja y montañosa, posee dos climas, la bañan las quebradas la Ortega, Don Jorge y San Andrés.

San Andrés y Potrerito: Situada al oriente y al norte, su mayor extensión son vegas, bañadas por la quebrada San Andrés, Caimitos y los tempranos. Las divide de la cabecera el río Porce, esta vereda fue lugar donde se establecieron grandes haciendas y de donde se daban las mezclas raciales, como producto de la actividad económica que se desarrollaba en ellas; como eran la minería y la explotación de caña de azúcar, actividad en manos de negros esclavos que trabajaban en la hacienda, de ahí que sea una vereda sin igual por la tradición cultural que se maneja desde sus ancestros. Los esclavos negros implantaron sus propios bailes y costumbres que combinaron con las tradiciones españolas dando origen a manifestaciones autóctonas del municipio y que en la actualidad se conservan.

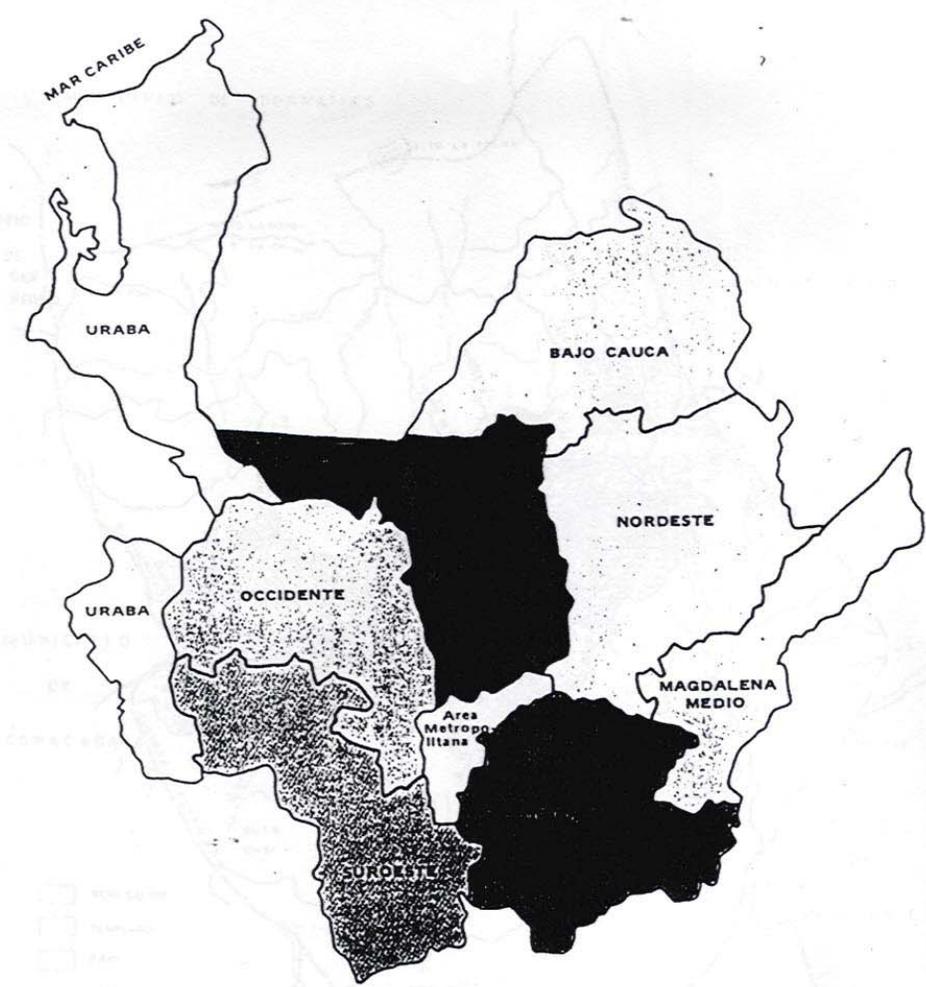
Algunas de la veredas del municipio conservan el mismo nombre dado en la colonia y se han considerado como núcleos del desarrollo económico, social y cultural del municipio. (Mapa No.4).

Existen otras veredas que conservan las mismas características que las descritas anteriormente; tanto en lo económico, cultural, étnico, religioso entre otros aspectos y no se trata de describirlas una a una, más bien mostrar las generalidades del municipio de este ensayo monográfico.



LOCALIZACION DEL MUNICIPIO DE GIRARDOTA EN EL VALLE DE ABURRA

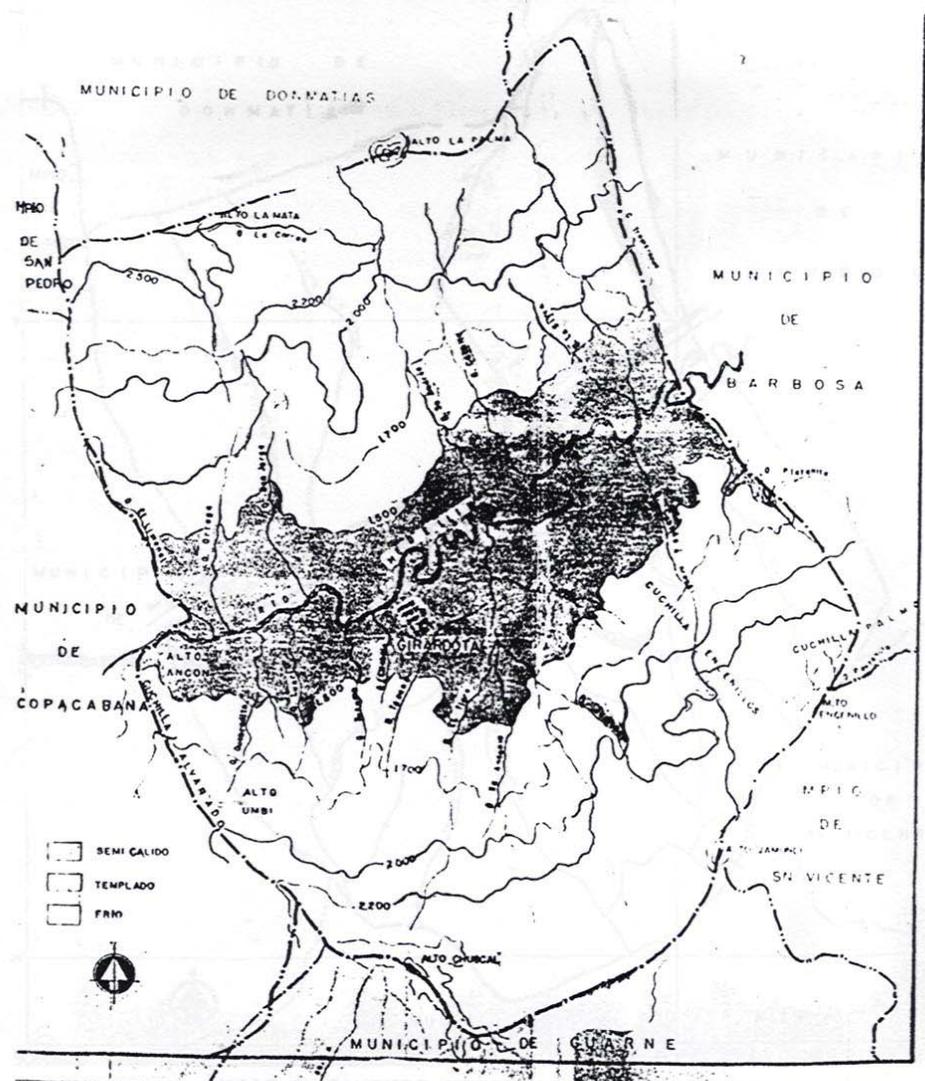
Fuente: Patrimonio Cultural del Valle del Aburrá. Impresión Camara de Comercio de medellín, 1989. pg. 41.



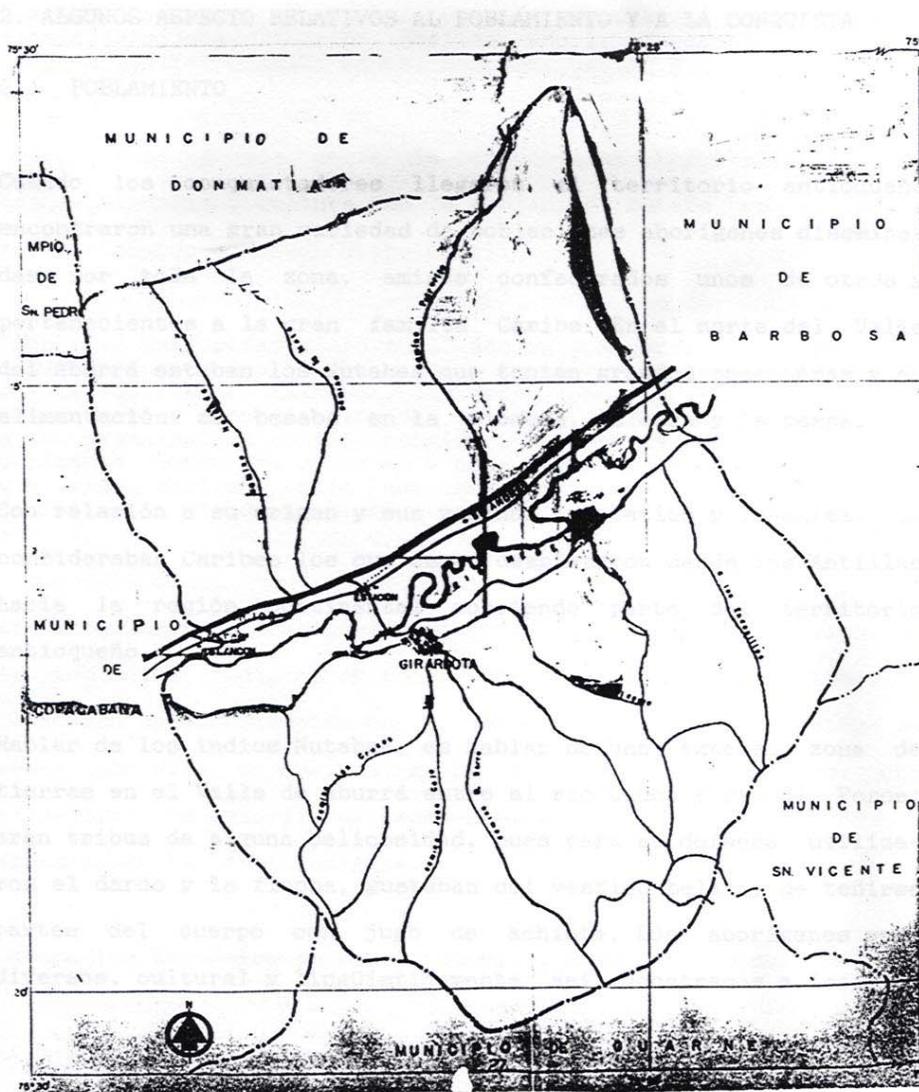
ANTIOQUIA-MAPA SUBREGIONALIZADO

Fuente: Alzate Arias, Ignacio. Panorama socio-económico del Municipio de Girardota. U.de.A. pg.28

Fuente: Ibíd., p.29



TOPOGRAFIA Y DIVISION POLITICA DEL MUNICIPIO
Fuente: Ibid, p.29.



VIAS Y CAMINOS VEREDALES PRINCIPALES

Fuente: Ibid, p.30

2. ALGUNOS ASPECTO RELATIVOS AL POBLAMIENTO Y A LA CONQUISTA

2.1 POBLAMIENTO

Cuando los conquistadores llegaron al territorio antioqueño encontraron una gran variedad de poblaciones aborígenes diseminadas por toda la zona, amigos confederados unos de otros y pertenecientes a la gran familia Caribe. En el norte del Valle del Aburrá estaban los Nutabes que tenían grandes sementeras y su alimentación se basaba en la siembra, la caza y la pesca.

Con relación a su origen y sus vecinos los Catíos y Tahamíes, se consideraban Caribes los cuales se desplazaron desde las Antillas hacia la región continental cubriendo parte del territorio antioqueño.

Hablar de los indios Nutabes, es hablar de una extensa zona de tierras en el Valle de Aburrá entre el río Cauca y río el Porce; eran tribus de alguna belicosidad, pues para su defensa utilizaron el dardo y la flecha, gustaban del vestido telar y de teñirse partes del cuerpo con jugo de achiote. Los aborígenes eran diversos, cultural y lingüísticamente, así encontramos a los:

"Cacami, Mascataco, Cuerquisí, Cuerime, Taquiburri, Bitagui, Ana, Niquía, Simijaca, Titiribí, Ebéjico, Añorí, Caramanta, Cuerquí, Omega, Tiquira, Ochalí, Yusca, Maquira, Oseta,"²

Sobre estos grupos decía la antropóloga Marcela Duque en su tesis, Historia y cultura de la población Nutabe en Antioquia transcribiendo a Manuel Uribe Angel:

"Que eran antropófagos, lo cual hacían con codicia. Con relación a sus creencias los Nutabe creían en un ser supremo y persistían en la adoración del sol, las estrellas y la luna, además de tener un vago conocimiento del diluvio universal. Con respecto a su organización social, consideraban a estas comunidades como polígamas donde

² Instituto Agustín Codazzi. Monografías del Departamento de Antioquia. Pág.39.

no conocían a nada que pudiese llamarse jefe ya que cada cacique tenía una pequeña jurisdicción entre sus familiares y no tenían ningún tipo de leyes"³

La historiografía tradicional ha definido como características de la población indígena en épocas de conquista el canibalismo, la capacidad de comunicación con el demonio, olvidando el sistema de redes sociales y culturales de esta población Nutabe, con el peligro de glorificar acciones de personajes ibéricos y minimizando la labor indígena.

Cuando los Españoles en sus crónicas y documentos mencionan a la "Provincia" o Nación Nutabe, se referían a una población que ocupaba un territorio específico bajo la dominación política de un jefe principal y varios caciques menores quienes se diferencian lingüísticamente de los demás grupos humanos del noroccidente antioqueño.

Antonio Vásquez Espinosa que visitó la Provincia de Antioquia en 1617 establece una diferencia entre la lengua Nutabe y Catía. De esta lengua muerta sólo se conservan algunos toponímicos de pueblos y caciques y un corto vocabulario recolectado por Vásquez de Espinosa.

" Vocabulario de la lengua Nutabe:

Español.....	Ai
Demonio.....	Ai
Vieja.....	Guacú
Viejo.....	Tobé
Agua.....	Ni
Pan.....	Amiquia
Noche.....	.Tebuna
Mañana.....	Machiqui
Gallina.....	Otocaro
Luna.....	Eua

³ DUQUE, Marcela. Historia y Cultura de la Población Nutabe en Antioquia. Tesis, 1994. pg.25.

Estrella..... Papa

Sal..... Nacú"⁴

Además de explotar el oro extraído de los ríos y montañas también trabajaban el barro para hacer vasijas empleadas en distintas actividades y ceremonias. Los Nutabes producían materia prima para la elaboración de mantas, textiles y objetos de orfebrería, que abastecían sus necesidades e intercambiaban con diversos grupos del noroccidente antioqueño.

Las referencias más tempranas sobre la actividad agrícola provienen de los relatos de las primeras expediciones españolas a este territorio en la segunda mitad del siglo XVI. Los Nutabes se ubicaron en tierras templadas y los principales productos alimenticios y cultivados por esta población fueron el maíz, varias especies de frijol, la rascadera, la ahuyama, la piña, tres especies de aguacates, la yuca y otras raíces y tubérculos. Cultivaron plantas curativas, las cuales utilizaban para tratar las enfermedades que se presentaban entre los miembros de la comunidad.

La diversidad de zonas de vida presentes en el territorio ocupado por los Nutabe del siglo XVI, ha permitido utilizar gran variedad de recursos que ofrecía el bosque; allí recolectaban raíces y frutos, cazaban diferentes especies de animales y extraían madera para construir viviendas, herramientas, estanques y acequias.

Otro recurso explotado por la población Nutabe del siglo XVI, fue la pesca, esta actividad era exclusivamente desarrollada por los hombres y destinada para el autoconsumo de las unidades familiares, aunque en algunos poblados se comercializaba.

Las largas faenas de trabajo a que eran sometidos y conflictos frecuentes con los españoles, explica la disminución de población indígena.

El modelo de explotación de recursos utilizado por los Nutabes, permitió la extracción de gran cantidad de

⁴ DUQUE, Marcela. Op.Cit. pg.39.

recursos de varios pisos térmicos y diversas zonas de vida la que generó excedentes en materia prima y productos elaborados que debieron ser intercambiados al interior y externo de sus territorios.

Como consecuencia del proceso de conquista y colonización del español, se dió la total desaparición del indígena y su posterior suplantación por el negro.

2.2. DE LA CONQUISTA AL MUNICIPIO DE GIRARDOT (A)

Las tierras en estas regiones de Antioquia fueron concedidas por la corona española a título de merced a quienes participaban en la empresa de descubrimiento y conquista en nombre de ella; es así como entre los hombres que incursionaban en las huestas de descubrimiento y conquista se encontraba Don Gaspar de Rodas, gobernador de Antioquia a quien se le adjudicó, por Merced real las tierras de "Río Abajo" y de él pasaron a dominio legal de su hijo Alonso de Rodas Carrojal, por Decreto expedido en la Provincia de Antioquia, el día 4 de marzo de 1598.

El territorio que recibió de su padre Alonso Carrojal y que hoy ocupa en parte el municipio de Girardota, era un paisaje natural de aguas caudalosas y tierras de difícil acceso por sus impenetrables bosques, donde se encontró poca población indígena al momento del descubrimiento, lo que perduró por más de dos siglos.

Territorio rico en recursos naturales y una gran variedad de flora y fauna, donde abundaban maderas que sirvieron para abastecer la construcción de haciendas paneleras y hatos ganaderos cambiando su fisonomía de bosque natural a unidades productivas en el sector agropecuario. El Cronista Fray Pedro Simón describió algunas de las dificultades para atravesar estos terrenos:

"...fueron siguiendo juntos las aguas de este gran río Porce... al que gastaron cuarenta o cincuenta días y en ellos muchos de salud, por los trabajos y dificultades que a cada paso les iba sobreviniendo, por ser tierras poco pobladas. Hasta que llegaron a un algo menos montañosa y que daba muestras de algo más enjuto, con algunas labranzas e indicios de poblaciones"⁵

Los asentamientos humanos en la actual jurisdicción del municipio de Girardota se dieron en las primeras décadas

⁵ SIMON, Fray Pedro. Noticias historiales. Tomo VI, Biblioteca Banco Popular, Bogotá, 1981. cap. XXXIII. pg. 135.

del siglo XVI, con la apertura e incorporación de estas tierras a la economía de la villa de la Candelaria con la cual comenzaron a adquirir un mayor valor dando inicio a la vez al mercado de tierras de compra y venta, y ya para 1620 se había establecido el primer caserío en el paraje de "San Diego", en lo que se conocía para entonces como: "Hatogrande".

"...Alonso de Rodas se las vendió al General Pedro Martín de Mora y éste a Ginés Ruíz de Quiroz, el 18 de abril del mismo año, en la suma de \$ 2.800 de oro de 20 kilates . Ruíz de Quiroz se las vendió al capitán Diego de Suárez, vecino y alcalde de la ciudad de Zaragoza, en \$ 4.250 de buen oro, por escritura fechada en la ciudad de los Remedios el 9 de Septiembre de 1601. Diego de Suárez se las vendió al capitán Francisco Jaramillo de Andrade, en \$ 10.500 pero comprendiendo todo el "Potrero de Barbosa" y 3.000 reses que había en el Valle de Aburrá, por escritura del 24 de abril de 1605, y Jaramillo de Andrade se las vendió a Don Andrés Garcés el 15 de septiembre de 1609. Colonos llegados de Antioquia se radicaron en el paraje denominado "San Diego" y fundaron el caserío que es hoy Girardota en el año de 1620"⁶

Pocos fueron los terratenientes que se preocuparon por transformar el paisaje natural de Hatogrande; fueron los colonos que llegaron de otras villas o ciudades y que se establecieron en estos territorios los que se encargaron de transformar el paisaje natural hasta convertirlo en sitio de abastecimiento agrícola y ganadero.

"Un pueblo acosado por malas tierras, por concentración y acaparamiento de terratenientes, que no encuentran descanso en el suelo para sus angustias y esperanzas"⁷

Los recursos naturales fueron explotados y aprovechados para asentamientos humanos, cultivos y ganados que servían para la subsistencia familiar. En el caso de Hatogrande la expansión geográfica colonial se dió hacia finales del siglo XVII. Siendo ocupado el territorio a partir de 1618; estableciendose Copacabana ya para 1630 y Barbosa en 1640. Copacabana ostentaba el título parroquial, y los demás caseríos (Barbosa y San Diego) en su conformación social se definían como sitios mineros, comerciales y de labradores, lo que ocasionaba diversidad de conflictos entre los habitantes de la región.

⁶ REVISTA Distritos. Girardota una raza con voluntad de progreso. (Medellín) No.11, p.18.

⁷ MORALES, Benitez Otto. Pueblo de viajeros y de fundadores Publicado en Repertorio histórico de Antioquia, Medellín, en ab de 1971. Vol.XXVI. No.212. p.5.

"Para el año de 1648, Estas tierras las adquirió doña Margarita de Alarcón viuda de Miguel Marín, de Ana Ramírez de Coy, mujer viuda de Andrés Garcés y de su hijo el capitán Diego Velásquez, vecino de la ciudad de Mariquita. Como hubiera muerto Margarita de Alarcón, sus tierras fueron rematadas en la plaza pública de

la ciudad de Antioquia, en la cantidad de \$ 5020 de oro bueno, ante el Maestre de Campo don Fernando Lozano, Infante y Paniagua, Gobernador y Capitán general de la provincia de Antioquia el 15 de noviembre de 1651... El remate fue hecho a favor del Contador por Antonio Gómez de Salazar, para su hermano el Gobernador. Sirvió de pregonero el negro Pablo, esclavo de la dicha Alarcón. El Gobernador Gómez de Salazar tenía su vivienda en el paraje de

San Esteban y allí tenía un hato tan numeroso que lo denominó "Hatogrande" y más a bajo de donde está Girardot, tenía otro más pequeño que lo llamó el "Hatillo", nombre que aún conserva este lugar. Debido a esto, el hato del Valle de Aburrá perteneciente al Gobernador Bartolomé Suárez de Alarcón tenía el nombre de "ha-to Viejo". A su muerte acontecida en agosto 1669, sus bienes fueron rematados en la ciudad de Antioquia el 21 de Julio de 1761, y sus bienes fueron adjudicadas a su mujer doña Ana de Castrillón. En "Hato Grande" o "San Esteban" había una capilla

en la cual oficiaba el Padre Tomás de Arnedo, primer cura del sitio de la Tasajera, y el maestro Juan Gómez de Ureña, cura de San Lorenzo de Aburrá, La capilla de San Esteban a la muerte, de doña Ana de castrillón, la adquirió Don Agustín de Salazar. El 11 de Mayo de 1734 compró todas las tierras de "Hato Grande" Sancho Londoño Zapata Gómez de Munera y su extensión comprendía todo el paraje de San Esteban y todo el territorio donde está hoy Girardota; por muerte de éste la heredó su hijo el Pbro. Sancho Londoño Piedrahíta y allí tenía su casa contigua a la capilla, y para ese mismo año pasaron a las manos del Pbro. Manuel Londoño y Molina fundador de Girardota."⁸

En los primeros años de la república ciertas regiones eran más apetecidas que otras como lo era el cantón de Medellín, que contaba con quince distritos, que iban desde Fredonia hasta Barbosa y Nueva Caramanta. En todo el territorio del Cantón había pocos terrenos baldíos y sus tierras eran consideradas valiosas.

La Historiadora Gloria Bonilla en su obra "La estructura agraria en el Valle de Aburrá" da una visión mas panorámica sobre la evolución de la propiedad; la compra de haciendas y tierras en el Valle de Aburrá de la siguiente forma:

⁸ REVISTA Distritos. Op. Cit. p.18.

"Entre 1676 y 1730 da la cifra de 282 transacciones por un valor total de \$ 53.887 de las cuales se negocian 167 (59.36% entre \$ 51 y \$ 600). Para 1680 y 1730 la clasificación de grandes y pequeños propietarios de tierra será de la siguiente manera: 18 propietarios negocian 357 propiedades, en cuanto a medianos propietarios 759 negocian 930 propiedades; en fin, 264 pequeños propietarios negocian 273 predios."⁹

Los grandes propietarios de las tierras de Hatogrande las emplearon como haciendas de descanso. En los siglos XVII y XVIII los vecinos tenían conflictos a causa de la imprecisión de los linderos ya que no se contaba con un lugar exacto, cercas y árboles que pudieran determinar el inicio y fin de una propiedad

que se daban en las tierras del Norte del Aburrá, lo mismo que por la presión que se ejercía sobre las autoridades distritales o provinciales para obtener mayor acceso a la tierra. La delimitación de linderos comenzó a tener más claridad cuando fue creado el partido de "Hatogrande" a mediados del siglo XVIII, dando una mayor configuración a las distintas zonas que conforman el actual municipio de Girardota. Al respecto la Historiadora Catalina Villa comenta:

"Para el año de 1757 el Gobernador José Barón de Chaves crea el partido de "Hato-Grande" dependiente legalmente de Medellín y religiosamente a Copacabana"¹⁰

Algunos pueblos se formaron alrededor de los centros urbanos, como Copacabana, Barbosa, Concepción, Hatogrande, que surgieron a partir de la hacienda, la actividad agrícola y la doctrina religiosa.

A finales del siglo XVIII, la gente de "Hatogrande" urgía la separación jurisdiccional y parroquial de Copacabana para poder acceder a una asistencia espiritual permanente, sin la necesidad de trasladarse hacia otras jurisdicciones.

"En la Villa de Medellín, el 12 de Noviembre de 1832 ante el escribano José Joaquín Zea, los señores, Ramón Gómez y Pedro Ochoa, Alcaldes parroquiales de Copacabana, confirieron en ese entonces un poder especial

⁹ BONILLA, Gloria. Estructura Agraria en el Valle de Aburrá. Trabajo de monografía para optar por el título de Historiadora. U.D.A. Departamento de Historia. 1980. p.286.

¹⁰ VILLA, Catalina. Así es Antioquia. p. 168.

y general en nombre de los vecinos del partido de "Hatogrande" al señor Luis Arango para que los representara en lo relativo a la erección que iban a pedir en lo civil y eclesiástico, de una nueva parroquia en ese partido."¹¹

Este apoderado el 9 de Diciembre de 1832 hizo la primera solicitud al Gobernador de turno Juan de Dios Aránzazu, para que se decretara la erección de una nueva parroquia en el paraje donde estaba situada la capilla del Rosario. Girardota fue erigida en Distrito Parroquial el 8 de Noviembre de 1833, por decreto gubernamental de la Provincia de Antioquia, facultado en la ley de 28 de Julio de 1824, decreto que había sido sancionado el 21 de Septiembre de 1833 por el Gobernador Aránzazu:

DECRETO

"Art. 7o. Eríjese en el partido de Hatogrande, cuyos límites serán los designados por el Consejo Municipal del Cantón: Con el Curato de Barbosa por la banda de occidente de la boca de la quebrada los Tempranos a la cima de dicha boca de la quebrada de los tempranos mirando rectamente a la piedra amelonada en la banda de oriente y de dicha piedra por todo el filo hasta la cordillera. Con el curato de Copacabana servirá de límite por la banda de occidente la quebrada que llaman del Ato de los Sierras desde su boca hasta la cima; de dichas bocas, mirando con rectitud la cordillera del Ancón en la banda de oriente donde termina en el río y de aquí por todo el filo hasta el Alto del Chuscal. Todo lo cual comunico a us para los efectos consiguientes y que son de su resorte. Dios g.e.a V.S.J. de D. Aranzazu."¹²

La cita anterior permite apreciar el área originaria del naciente distrito parroquial de Girardota, que delimitaba con: Barbosa, Copacabana, Guarne y Santa Rosa. Fue la élite local por su influencia económica y política la que gestionó esta separación de Copacabana argumentando que ya existía un templo muy grande con alhajas para el culto e imágenes que habían cedido la familia Londoño para la nueva parroquia, contaba con un crecido número de habitantes para el culto y con capacidad suficiente para sostener las cargas económicas del naciente caserío; siendo

¹¹ ARIAS, María Isabel. ISAZA, Sandra Milena. Arquitectura de nuestro municipio Girardota. 1998. pg.V.

¹² REVISTA Distritos. Año V. No.11 Septiembre -Octubre de 1967. P.14.

conveniente la separación de Copacabana, sin que esto representara ningún perjuicio dado que la renta sería igual para ambos distritos parroquiales. Argumentando además a los habitantes de Hatogrande se les dificultaba la asistencia espiritual por el cura de Copacabana dada la gran distancia entre ellos y la carencia de unas buenas vías de comunicación. La nueva sede parroquial favorecía la asistencia sacramental y espiritual de 1.824 habitantes.

La denominación administrativa de Girardota para los primeros años del siglo XIX correspondió a la de "Distrito Parroquial", reconocida por la jerarquía de la Iglesia y por el Gobierno Provincial de Antioquia. La vida de las parroquias en lo concerniente a su dirección moral y cívica estaba supeditada a las decisiones tomadas por las autoridades civiles y eclesiásticas de los Distritos a las cuales pertenecían.

La vida de la parroquia no iba más allá de la presencia del cura, el maestro, el Alcalde, el juez y miembros del cabildo responsables del orden, su nombramiento se hacía con base en la formación moral y los conocimientos en letras, además de su comportamiento y conducta y de acuerdo a su patrimonio.

"El 19 de Mayo de 1834 el Gobierno Provincial reglamentó la creación de cabildos municipales, con esta idea se buscaba darle un manejo político legislativo a cada Distrito. En 1836 se dictaron los decretos necesarios para proteger el fisco en cada distrito de la Provincia y evitar fraudes."¹³

Dada la inestabilidad política del país a lo largo del siglo XIX el ordenamiento territorial tanto a nivel nacional, departamental y local sufrieron constantes modificaciones: En 1862 el General Mosquera reorganizó el Estado de Antioquia, el decreto del 13 de Noviembre de 1862 dividió su territorio en municipios a la cabeza de un jefe municipal al que se le subordinan los Alcaldes de las villas y aldeas; que por su lado debían organizar la policía, comisarios y alguaciles para vigilar el cumplimiento de las leyes y decretos del jefe municipal y las ordenanzas. Barbosa se convirtió en la cabecera de este tipo de municipios, de la cual dependía la aldea de Girardota. Por ordenanza del 29 de Abril de 1912, a esta población se le llamó Girardot en honor al Héroe del Barbula Atanasio Girardot; nombre que creó discordia, teniendo que ser sometido a debates en el concejo municipal y que concluye así:

¹³ AHA Fondo República, Acuerdos Municipales. Tomo.2935,

" El 18 de Abril de 1913 el Concejo municipal dispone: A partir de la publicación del presente Acuerdo el municipio de Girardot, se llamará oficialmente Girardota"¹⁴

3. LA HACIENDA Y EL TRABAJO DEL NEGRO

La fuerza de trabajo más empleada en las haciendas establecidas al norte del valle del Aburrá y primordialmente en "Hatogrande" estuvo representada por negros, quienes habían sido traídos al territorio para suplir la mano de obra indígena por los conquistadores, comerciantes y traficantes de negros procedentes del continente africano. En nuestro país el comercio de negros tuvo su mayor centro de operaciones en la ciudad de Cartagena de Indias que se había constituido en el primer puerto negrero de la América española, por donde ingresaban los cargamentos humanos que surtían buena parte del sur del continente. En el " Hato de San Esteban", hoy vereda del actual municipio de Girardota que era perteneciente al Gobernador Juan Gómez de Salazar se encontraban registrados para agosto de 1664 varios esclavos procedentes del continente africana así:

"De Guinea 3, de Angola 5, de Bran 2, de Congo 1, de Folupo 1, de Cabo verde 1. Sin información 1. Entre Criollos, mulatos y Zambos 41. Para un total de 55. sin mencionar los de Hatillo."¹⁵

Según estudios en el Municipio de Barbosa: " En 1708 sólo en la provincia de Antioquía había unos 2.000 esclavos; en 1770, 4.500 y en 1800 la mano de obra negra se había incrementado a 7.000 y en el valle del "Río abajo" 103 esclavos."¹⁶

De estos 103 esclavos del Valle de "Río Abajo" una buena parte de ellos se encontraban en la vereda de San Andrés y en la hacienda el "Hatillo", estos esclavos eran la base de la unidad productiva de la hacienda ganadera.

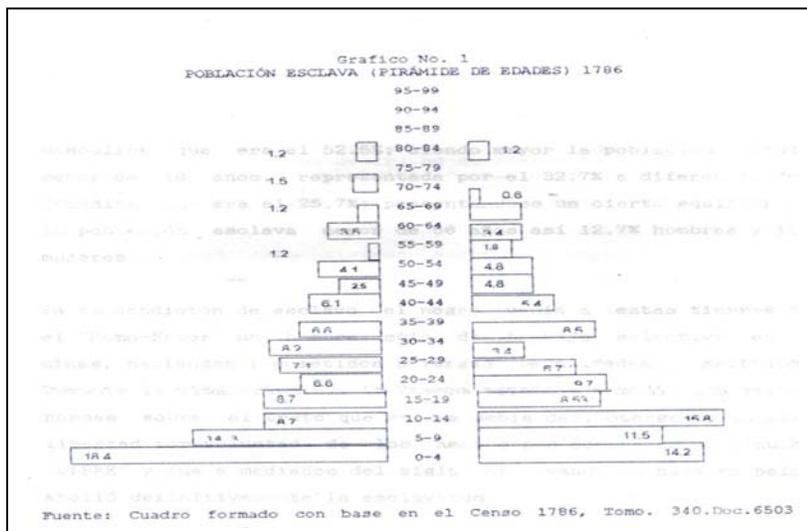
Gráfico No.1

¹⁴ RODRIGUEZ, Jorge. Maizopolis. P.77.

¹⁵ ALVAREZ, Victor. Historia de Antioquia. Propietarios en el Valle de Aburrá (1615-1690). Cuadro número 15.

¹⁶ GOMEZ, Restrepo Sergio. Monografía de Barbosa. (Historia económica) pg. 91.

POBLACION ESCLAVA (PIRAMIDE DE EDADES) 1786



Fuente:Cuadro formado con base en el Censo 1786, Tomo.340.Doc.6503 Folio.252 r.273 V."¹⁷

En la piramide de edades que se observa en el gráfico número uno permite establecer que dentro de la población esclava había un mayor número de mujeres en edad productiva que representaban el 62.8% de la población femenina a diferencia de la población masculina que era el 52.5%; siendo mayor la población masculina menor de 10 años, representada por el 32.7% a diferencia de la femenina que era el 25.7%; presentándose un cierto equilibrio en

¹⁷ AHA., Censo, tomo 340, documento 6503, folio 252,r.273.

la población esclava mayor de 50 años así 12.7% hombres y 11.8% mujeres.

En su condición de esclavo el negro venía a estas tierras como el "Homo-Faber" un hombre sólo de trabajo selectivo en las minas, haciendas y sometidos a largas penalidades y maltratos.

Durante la vida colonial, la Corona española expidió una serie de normas sobre el trato que se les debía dar, otorgando además la libertad por voluntad de los amos o por compra de un título de "LIBRE" y fue a mediados del siglo XIX cuando en nuestro país se abolió definitivamente la esclavitud.

Durante la vida colonial en el virreinato de la Nueva Granada no existió un sistema uniforme para asegurar la mano de obra tanto en las haciendas como en los sectores mineros y al interior del como en el departamento de Antioquia se fue conformando una nueva clase social, generada por el cruce de diferentes grupos étnicos como eran negros, blancos e indios dando origen al mestizaje y a la conformación de una mano de obra libre que con los años llegó a cubrir todo el territorio nacional, ofreciendo su fuerza de trabajo en diferentes modalidades.

"En algunas regiones el proceso acelerado de mestización creó una mano de obra libre, es decir, no sujetas a la carga del tributo, a la que sólo podía subordinarse mediante la aparcería o el terraje. En los altiplanos del centro del país, dedicados a cultivos de pancoger, se impuso un sistema de agregados".¹⁸

La esclavitud como sistema económico comenzó a entrar en decadencia cuando la mano de obra esclava dejó de ser rentable por los costos que representaban para el esclavista el sostenimiento de ancianos y niños a lo que se sumo las constantes reformas gubernamentales, que reglamentaron sobre la esclavitud en nuestro territorio y ya por Ley del 21 de julio de 1821, se les otorgó la "libertad de vientres", consistente en que los hijos de esclavos quedarían libres desde el momento de su nacimiento como lo ordenaba la Ley; y a partir de ella los amos que tuviesen bajo su dependencia negros menores de diez y ocho años, debían indemnizarlos de los gastos de alimentos y vestidos.

En el desarrollo económico de Antioquia y en especial en el sitio de "Hatogrande" hoy Girardota, hicieron parte del batallar cotidiano el negro, el agregado, el mestizo, los blancos pobres, que hombro a hombro debían trabajar la tierra para ganar su sustento.

¹⁸ GERMAN, Colmenares. La formación de la economía colonial En: José Antonio. Historia económica de Colombia. Ed. siglo veintiuno. 3.ed. Bogotá, 1991. p.43.

Territorio donde la hacienda, como unidad productiva involucró una serie de oficios, traídos por los colonos venidos de la ciudad de Antioquia, que por su experiencia los podían realizar los esclavos. En Hatogrande las haciendas fueron importantes para los criollos, mulatos, mestizos y esclavos primordialmente en la vereda de San Andrés que es una de las más antiguas del municipio y donde se encuentran indicios de estos oficios que jugaron un papel central en las diversas actividades manuales y culturales de estas unidades productivas que albergaban: Agricultura, ganadería, trapiches, artesanías y bailes. Los utensilios necesarios para las actividades agrícolas y ganaderas se hacían en la herrería.

Al consolidarse las haciendas como las grandes propiedades, éstas se volvieron un factor económico familiar en torno al desarrollo social. Se puede decir que las haciendas podían tener una destinación distinta al pasar de un dueño a otro; unos establecieron sus haciendas de descanso, otros para la cría de ganado y algunos para el cultivo de caña de azúcar.

Teniendo en cuenta el territorio que en la actualidad ocupa el Municipio de Girardota y otros municipios aledaños, la zona de "Río abajo" tenía una gran extensión, donde se localizaban algunas haciendas de considerable tamaño en manos de algunos pocos propietarios blancos. Según las hectáreas de tierra, caudal y esclavos la propiedad podía ser clasificada.

"Para ser propietario de hacienda se debía tener un cuantioso caudal superior a \$ 600 o más pesos y más de un centenar de cabezas de ganado. Extensión superior a 30 hectáreas y con esclavos ocupados en trabajos de variados tipos."¹⁹

En cuanto al sector ganadero, hacia 1786 el grupo étnico blanco tenía: 944, cabezas de ganado vacuno, 81 porcino, y 532 caballar. La población libre contaba con 930 cabezas discriminadas entre ganado vacuno 237, porcino 104 y caballar 589 ejemplares; este representaba el 18.5%, lo que nos indica que la mayor parte de la población se dedicaba a la cría de caballos por ser un medio de transporte muy utilizado en esta región y menor escala el ganado vacuno.

¹⁹ BONILLA, Gloria. Op,Cit. p.288

Entre el caudal se contaba el patrimonio en dinero que podía tener una persona. El cuadro número 1 muestra el caudal de Blancos y libres cabeza de familia existentes para 1786.

Cuadro. No.1
Censo Río Abajo 1786, Caudal Cabeza de familia de
Blancos y Libres

RANGO	BLANCOS	%	LIBRES	%
0.sin caudal	0	0	35	29.9
1 - 99 \$	5	15.6	63	53.8
100-499 \$	4	12.5	14	11.9
500-999 \$	8	25	1	0.8
1000-4999\$	8	25	4	3.4
+ 5.000\$				
Otros	7	21.8		
Total	32	32	Total:117	100%

Fuente: Cuadro formado con base en el Censo: 1786,tomo 340, documento 6503, folio 252 ²⁰

El Cuadro número 1 discrimina el patrimonio en dinero de blancos y libres cabeza de familia para 1786, donde 98 libres que representaron el 83.8% tenían un caudal menor de 99 pesos, que no les permitía la subsistencia; la complementaron alquilándose o trabajando las tierras de los blancos.

El grupo de blancos representó el 13.7% y fueron propietarios de esclavos en "Río abajo" y de grandes parcelas o estancias, con un caudal de \$ 500 en adelante; individualmente tenían más de 50 cabezas de ganado y un extenso

²⁰ AHA. Censo 1786. Op,Cit, Folio 252.

terreno que oscilaba entre 21 y 100 fanegas de tierra con pasto. Una fanega era una medida agraria colonial que equivalía a 12 Almudes y 1 Almud igual a 1 Cuadra.

Para el trabajo en las haciendas se contrató la mano de obra del mestizo o libre; este debía ganarse su subsistencia alquilándose para desmontar y sembrar las tierras. De esta manera los terrenos vírgenes se emplearon tanto para el cultivo como para la vivienda.

En "Hatogrande" el 55 % de blancos no tenían tierra, otra parte tenía su casa propia con huerta para cultivar, de la cual dependía su subsistencia. Estas condiciones expresadas en el cuadro número 2 obligaban a vivir de la aparcería que es un contrato de trabajar en tierra ajena con participación de lo producido. A la aparcería se dedicaban negros, mestizos y en la producción participaban mujeres, hombres y niños.

Cuadro No.2
Censo Río Abajo 1786 :Casa. Diferencia de propiedad.

Propiedad	Casa propia de teja	Casa propia de paja	Casa sin especificar	Casa arrendada	Casa ajena	Ranchos
Blancos	7 77%	8 8.6%	3 20%	3 100%	6 30%	5 55%
Libres	2 22%	85 91.%	12 80%	0	14 70%	4 44%
Total	9	93	15	3	20	9

FUENTE: Cuadro formado con base en el Censo: 1786, tomo 340, documento 6503, folio 252.²¹

Los propietarios de las estancias tenían algunas modalidades de trabajos como: El peonaje, agregatura y aparcería. A estas modalidades se sometían por lo general los esclavos libertos.

²¹ AHA Censo 1786. Ibid., Folio 252.

El aparcerero era un jornalero ocupado en tierras ajenas para cultivar; esta actividad se fue especializando por las nuevas técnicas y herramientas de trabajo que se empleaban. El cosechero era el que transportaba y acercaba la caña de azúcar a los molinos y el Agregado era el encargado de un lote del que debía rendir cuentas al patrón de lo producido y vendido en su propiedad.

Cuadro No.3
PROPIEDADES "RIO ABAJO" 1786

Agregado	Tierra ajena	A merced	Tierra arrendada	Rosa la tierra
Blancos	2 40%	0	0	2 4.4%
Libres	47 96%	1 100%	2 99%	9 81%

Fuente: Cuadro formado con base en el Censo 1786, tomo 340, documento, 6503, folio 252.²²

En el cuadro No.3, sobre propiedades y condiciones de trabajo, se aprecia que 41.6% del total de pobladores registrados son agregados, o sea trabajadores que al no poseer tierras trabajan en propiedad ajena en condición de jornaleros ocasionales, unos pocos libres ó mestizos viven a merced por tener una relación de trabajo especial al acceder a una tierra pública en forma gratuita, y los hay libres arrendatarios.

Los porcentajes más altos del cuadro número 3 fueron de gente libre que se encontraba en tierra ajena, esto obedecía al desequilibrio entre la escasez de tierras fértiles, la utilización de extensas regiones en ganado y donde la hacienda se convirtió en el sitio de refugio.

Los terrenos se explotaron al máximo por los grupos étnicos antes mencionados, con elementos de trabajo facilitados por el propietario de la tierra y la repartición se hacía de acuerdo a la cantidad obtenida.

²² Ibídem, Folio 252.

Esto nos da indicios de la relativa importancia que va adquiriendo la propiedad mediana y pequeña en algunos lugares del Valle de Aburrá, como Hatogrande, la cual estaba en manos de Blancos, mestizos y mulatos, que por la condición económica podían ser agregados; había también en la región esclavos negros que laboraban en las haciendas.

Algunas características de la propiedad agraria a comienzos del siglo XIX en Girardota nos muestran que habían algunos latifundios en manos de una minoría de blancos, que los terratenientes perdieron terreno con la llegada de nuevos pobladores y que la explotación minera fue poca, emigrando parte de la población a buscar trabajo en tierras cercanas como a Barbosa.

Cuadro No 4
Censo Río Abajo 1786. No.de hijos de Blancos,
Libres y Esclavos por cabeza de familia

¡Error! Marcador no definido. RANGO EDAD	Blancos,		Libres		Esclavos.	
	HOMBRES C.Flia. %	MUJERES C.Flia. %	HOMBRES C.Flia. %	MUJERES C.Flia. %	HOMBRES C.Flia. %	MUJERES C.Flia. %
0 - 4	8 14.8	6 11.7	29 13.8	21 12.	36 18.4	23 14.

5 - 9	6 11.1	8 15.6	35 16.7	23 13.1	28 14.3	19 11.5
10 -14	5 9.2	12 23.5	25 11.9	30 17.1	17 8.7	26 15.
15 -20	6 11.1	7 13.7	24 11.4	24 13.7	17 8.7	14 8.5
20 -25	5 9.2	6 11.7	13 6.2	11 6.2	13 6.6	16 9.7
25 -29	2 3.7	1 1.9	26 14.4	20 11.4	14 7.1	11 6.7
30 -34	3 5.5	2 3.9	11 11.4	11 6.2	16 8.2	5 3.0
35 -39		5 9.8	8 3.8	6 3.4	13 6.6	14 8.5
40 -44	5 9.2		9 4.3	6 3.4	12 6.1	9 5.4
45 -49	4 7.4	2 3.9	11 11.4	7 4.	5 2.5	8 4.8
50 -54	4 7.4		7 3.3	5 2.8	8 4.1	8 4.8
55 -59	3 5.5	1 1.9	4 4.3	5 2.8	2 1.0	3 1.8
60 -64	1 1.8	1 1.9	3 0.6	5 2.8	7 3.5	5 3.0
65 -69	2 3.7		1 0.4	1 0.5	2 1.0	
70 -74			2 0.9		3 1.5	1 0.6
75 -79						
80 -84			1 0.4		2 1.0	2 1.2
85 -89						
TOTAL	54	51	209	175	195	164

Fuente: Cuadro formado con base en el Censo de 1786, tomo 340, documento 6503, folio 252, r.273.²³

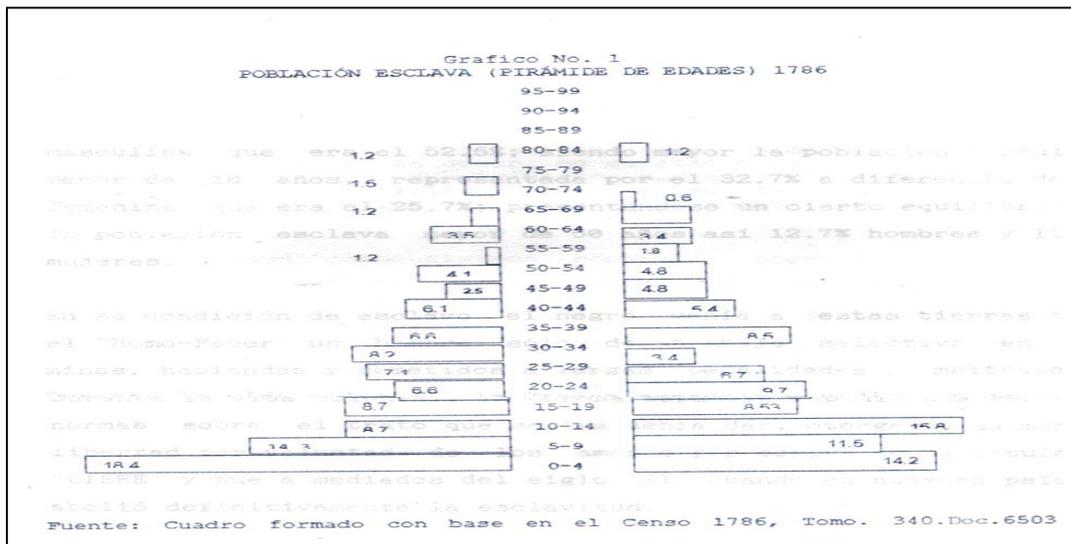
²³ Ibidem, Folio 252.

Según el rango de edades del cuadro número 4, la mayor parte de la población de "Río Abajo" por cabeza de familia en su totalidad era gente joven, entre los 14 y 19 años.

Las arduas labores para el hombre y los pocos recursos higienicos, fueron factores determinantes en la salud y mortalidad de estos grupos étnicos. El análisis de los datos muestra un crecimiento paulatino y una diferencia entre hombres que representaban el 35.1% y en las mujeres el 49.9% sobre el total de la población. El número de hijos del núcleo familiar de los grupos étnicos de "Río Abajo", puede ser expresado así: El 15%, tenían entre 5 y 6 hijos.

Grafica No.2

Río Abajo 1786 pirámide de edad población blanca.



Fuente: Cuadro formado con base en el Censo de 1786, tomo 340, documento 6503, folio 252, r,273."²⁴

En general los datos del censo de 1786, pueden ser expresados de la siguiente forma: De 205 hogares de la población libre, que representaban el 21.5%, se componía de 3 a 4 hijos por familia y el resto su condición era de solteros; este grupo aventajaba en número a la población blanca y la esclava. Este grupo étnico esclavo, compuesto de 54 parejas representaban el 14.9%, y se componía de 4 hijos. Grupo que se vio reducido por el maltrato y las largas faenas en las minas y haciendas a comienzos del siglo XIX. (Figura número 5).

El estado civil de hombres y mujeres esclavos para 1835 era: "Hombres casados (566) solteros (846). Mujeres esclavas casadas 555 y 1.488 solteras."²⁵

Según los datos hay un alto índice de hombres y mujeres esclavos solteros, aventajando esta a los hombres. Esta condición les permitía dedicarse a las actividades agrícolas a los hombres y a las mujeres a la labor artesanal y a las actividades domésticas.

²⁴ Ibídem, Folio 252.

²⁵. Panorama Estadístico de Antioquia. Pág.68.



4. DEMOGRAFÍA Y CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

La demografía es un sistema de investigación estadístico sobre las poblaciones, que cubre aspectos tanto biológicos como sociales. Las poblaciones pueden ser estudiadas a nivel estático: Cuando se definen sus características naturales o sociales. A nivel dinámico: Cuando se tienen en cuenta las sucesivas transformaciones y características como: Nupcialidad, mortalidad, migraciones internas y externas.

En los primeros censos no todas las personas eran registradas; la lejanía de los territorios y su dificultad de acceso hacia que unos quedaran sin ser tenidos en cuenta en el momento del empadronamiento.

Los censos se hacían con el fin de saber el total de población, los bienes que poseían en metálico, tierras, joyas, animales, incluyendo además las actividades, condición civil, número de hijos etc.

El Valle de Aburrá para 1674 estaba conformado por caseríos que comprendían desde el sitio de Itagüi hasta Barbosa; estos sitios contaban con sesenta y ocho familias y sumaban un total de tres mil habitantes. La distribución demográfica en estas regiones era de la siguiente forma:

"En el propio sitio de Ana ochenta y cinco, en el poblado de San Lorenzo, veinte y cuatro, en el Guayabal; Sesenta y dos, en la Culata; Diez y ocho, en Itagüi, Diez. La mayoría de estas familias estaban compuestas de indios, negros y mestizos, ya que la sangre española estaba representada por unos quince militares y habían otras seis u ocho familias de civiles"²⁶

En el siglo XVIII hay polos de poblamiento más acelerados que luego se independizaron de Medellín, como fue la parte de Valle Abajo que comprendía: Hatoviejo, Copacabana, Girardota y Barbosa. Además hay que aclarar que:

"En 1757 el gobernador señaló en la provincia de Antioquia los partidos de gentes inferiores; como los pardos, negros y mestizos, de los 9 partidos el séptimo correspondió a Hatogrande, Barbosa, San Andrés y la Tasajera, estos sitios venían en proceso de conformación para finales del S.XVIII con varias aldeas."²⁷

Dos aspectos a tener en cuenta en el partido de Hatogrande fueron: El factor étnico que permanecía muy unido y no permitía la separación de sus parientes y el aumento poblacional en algunos sitios, con emigraciones a Barbosa por la explotación minera. Demográficamente la provincia de Antioquia pasó de 16.000 habitantes en 1787 a

²⁶ SOCIEDAD de Mejoras Públicas de Medellín, Ciudad Tricentenaria (1675-1975). Medellín, Bedout 1975. p.62.

²⁷ GOMEZ RESTREPO, Sergio. Monografía de Barbosa. In. Historia económica. p. 45.

100.000 en 1800. Repartidos el 80% en el nordeste, el norte y el Occidente cercano.

Los datos poblacionales para Antioquia en el siglo XIX eran:

"1808 (110.662) - 1810 (111.000)- 1825 (104.253)-1828 (120.083) 1835 (158.017) - 1843 (189.534)- 1851 (244.442) -1864 (303.325) 1870 (365.974) - 1883 (464.887)."²⁸

El Departamento estaba conformado por cinco provincias: Centro Norte, Sur, Oriente y Occidente, cada provincia tenía un centro regido por un prefecto, agente administrativo del gobernador.

"El censo de 1816 ordenado por el Gobernador D. Sánchez Lima para la provincia de Medellín dio un total de 86.267 personas y en sus poblados aledaños 6.995 habitantes"²⁹.

Girardota tenía en 1835, 2.080 habitantes, en 1843, 2.365, en 1851 la población era de 3.149 y hacia 1859, aumentó esto debido a la juventud de las madres, el tipo dominante de unión, que era el matrimonio católico y por el elevado número de familias numerosas.

Cuadro No.5

1859 POBLACION DEL ESTADO DE ANTIOQUIA

Población del Departamento	92.539
Barbosa.....	4.049
Copacabana	3.604

²⁸ PANORA, Estadístico. S.XIX-XX. Op.Cit. pg.67.

²⁹ Ibid, p 92.

Girardota..... 3.833

FUENTE:MEMORIAS e informes de la Gobernación 1857-1871".³⁰

El cuadro número 5 muestra la población del "Estado" de

Antioquia, esta designación de "Estado" tiene su evolución:

Desde 1832 hasta 1886 la nación sufre una reestructuración política definitiva que la caracteriza hasta nuestros días: Hacia mediados del siglo XIX, el Estado, reserva a las provincias el poder municipal; cada provincia podía darse su propia constitución.

En 1855 se erige el Estado Federal de Antioquia, en la constitución redactada para esta fecha se organizó y reglamentó la división política de todo el territorio en departamentos. Constitución promulgada el 30 de Noviembre del mismo año y entró a regir el primero de enero de 1857.

En la Constitución de 1858, se cambió el nombre del país por el de confederación Granadina y la Constitución de 1863 le da el nombre de Estados Unidos de Colombia, con el cual perduro hasta 1886, al dársele el nombre de República de Colombia.

El cuadro anterior muestra que para 1859 Barbosa posee con respecto a Girardota 216 habitantes más y Girardota supera a Copacabana en 229, Girardota representaba el 2.4% de la población del Departamento. A nivel general, la población Colombiana iba en aumento desde el periodo colonial, experimentando ligeros cambios a partir del siglo XVIII y en cierta medida en la transformación y el peso económico que sufrió cada zona.

Como se ve en el cuadro número 6 la población de los principales centros urbanos; Antioquia, al comenzar el siglo XIX, venía de duplicar en tres décadas su población con respecto de otros departamentos como, Santander, Boyaca y Cundinamarca que decrecieron en su número de pobladores.

³⁰ MEMORIAS e informes de la Gobernación (1857-1871) p.27.

La población de mediados del siglo XIX era eminentemente rural, donde la actividad económica predominante era la agricultura

A partir de la segunda mitad del siglo XIX la distribución de la población tiene cambios significativos, pero donde los núcleos urbanos seguían realizando tareas agrícolas, centros administrativos y artesanales sin indicios hasta 1870 de tener un proceso de urbanización.

Cuadro.No.6.
Distribución de la población colombiana

REGIONES	1851	1912
ANTIOQUIA	11.6	21.3
CUNDINAMARCA	15.2	14.7
TOLIMA	9.9	8.7
BOYACA	18.2	11.6
SANTANDER	18.2	12.0
CAUCA	14.9	17.1
MAGDALENA	3.2	4.0
BOLIVAR	8.7	10.5

Fuente: Melo Jorge Orlando. Las vicisitudes del modelo liberal. EN: Ocampo, José Antonio. Historia Económica de Colombia. Ed. Siglo Veintiuno. 3 Ed. 1991. p.12".³¹

³¹ MELO, Jorge Orlando. Las vicisitudes del modelo Liberal En: Ocampo, José Antonio. Historia económica de Antioquía. Ed. Siglo Veintiuno. 3.Ed. 1991. pág.12.

Para toda Antioquia la tasa más alta de crecimiento poblacional está entre 1843-1851, pasando de 189.534 habitantes a 244.442 entre los años indicados, con un promedio de crecimiento anual de 3.62 %. También hay que observar que las provincias se dividieron en distritos gobernados por un Concejo Municipal, que tenía como función inmediata ordenar la administración y votar las contribuciones y gastos locales.

Al iniciarse el siglo XIX Medellín tenía una jurisdicción que incluía las poblaciones de Envigado, La Estrella, Hatoviejo (Bello) Copacabana, Hatogrande (Girardota) y Barbosa.

Girardota como Distrito del Departamento en 1885, tenía 5.328, habitantes con una tasa de natalidad alta de 285 o sea 5.3 %. Para este tiempo el Departamento y el Valle de Aburra, se abrían paso para fortalecer la débil situación económica que venía afrontando el país por las sucesivas guerras y preparado para lo que sería la regeneración.

Las características del espacio geográfico de Girardota tuvo su influencia en la demografía de la localidad hacia finales del siglo XIX, pues influyó en su paso de una población rural a una urbana.

En el aspecto cultural y social, los pobladores adquirieron una mentalidad que se traducía en la búsqueda de sociabilidad regional, manifestada en sus tradiciones culturales con sentido de pertenencia a su terruño, a la familia, a las labores del campo y con orgullo por su capilla que era lo más alto en el marco de la plaza municipal.

Los viajes a la ciudad de Antioquia, que era una de las grandes aspiraciones de sus pobladores, fueron desapareciendo en la medida que encontraban en su entorno del norte nuevas emociones. Como la mayor parte de la población del norte del Valle de Aburrá estaba concentrada en la zona rural era atractivo asistir los fines de semana a las cabeceras municipales.

4.1 UBICACION DE LA POBLACION

A pesar de la débil situación económica que venía afrontando el país desde 1906 como consecuencia de la Guerra de los Mil Días, este valle se fue constituyendo bajo ciertas actividades de producción como: La agricultura, el

comercio, la industria, bajo la administración de un super intendente.

Los municipios del norte del Valle de Aburrá, estuvieron ligados durante el siglo XIX y hasta el siglo XX a la actividad agrícola. El cultivo de caña de azúcar fue lo que les permitió suministrar y proveer de panela a muchas otras poblaciones y sectores rurales alejados de la cabecera municipal.

En 1908 Girardota, como Municipio del Departamento de Medellín, tenía la mayor parte de su población ubicada en la zona rural, porque de ésta dependía la subsistencia familiar. se puede comparar la población urbana y rural entre 1938 y 1951 del municipio de Girardota y otros.

	1938		1951	
Municipio:	Cabecera -Resto-municipio .		Cabecera-Resto municipio	
Barbosa	1.740	11.063	2.763	12.744
Copacabana	1.763	5.243	2.673	8.043
Girardota	2.038	6.796	2.481	8.475

(Cfr. Fuente: Panorama estadístico de Antioquia s. XIX. XX p.82.)

El cuadro número.7 presenta los datos poblacionales de Girardota entre 1905 y 1964.

Cuadro No.7
CENSO POBLACIONAL DE GIRARDOTA 1905-1964

AÑO	HOMBRES	%	MUJERES	%	TOTAL
1905	3.554	2.15%	4.106	1.86%	7.660
1912	3.812	2.12%	4.298	1.88%	8.110
1918	3.738	2.19%	4.456	1.83%	9.194
1928	4.089	2.14%	4.692	1.87%	8.781

1938	4.062	2.17%	4.772	1.85%	8.834
1951	5.199	2.10%	5.757	1.90%	10.956
1964	5.884	2.16%	6.845	1.86%	12.729

FUENTE: Cuadro formado con base en Panorama estadístico. Estudio General sobre Medellín y su área circundante. Contraloría, General de la República. Geografía económica de Colombia."³²

Al ver los datos del cuadro número 7, se puede observar que en 1912, el municipio tenía una tasa de natalidad de 374 nacimientos promedio por año o sea, el 4.6% de la población total. Teniendo en cuenta el censo del 5 de Julio de 1938, la población para Antioquia era de 1.188.587, para Barbosa de 12.803 y para Copacabana 7.639 habitantes, comparado con Girardota, el crecimiento poblacional anual de este municipio fue de 16.9 %.

En el censo levantado el 9 de Mayo de 1951, la población para Antioquia fue de 1.570.197. Para Barbosa 15.507, Copacabana 10.720 y Girardota 10.956 habitantes distribuidos así: 2.481 en la zona urbana y 8.475 en el área rural.

El crecimiento vegetativo consiste en agregar a cada año el número de nacimientos, restando las defunciones ocurridas en ese mismo año. Para 1960 arrojó una población de 14.699 y, comparado con el año anterior, originó una tasa de crecimiento de 31.4 %.

Hasta 1964 la mayor parte de la población se ubicó en la zona rural: En la cabecera 4.936 y en el sector rural 7.793, según los censos, Girardota tenía una densidad de 132 habitantes por Km. cuadrado.

En los períodos señalados las poblaciones de Barbosa, Copacabana y Girardota tenían un mayor porcentaje de población femenina y en el Departamento de Antioquia las mujeres sobrepasaban a la población masculina.

Para 1973 el mayor índice de nacimientos se ubicó en la cabecera municipal con 10.494 y en el resto del Municipio con 6.261. Esto es explicable por las nuevas industrias y el comercio que se asentó en el municipio

³² PANORAMA, Estadístico de Antioquia. Pág. 75 ESTUDIO, General sobre Medellín y su área circundante. Andi, 1961. pág.13.

generando puestos de trabajo y una vida más sedentaria de sus habitantes sin tener que desplazarse hacia otros polos de desarrollo; esto va marcando la pauta demográfica, siendo un factor que permite la estabilidad familiar y el establecimiento de otros habitantes de poblaciones aledañas por la rentabilidad económica de las nuevas factorías.

4.2 ESTADO CIVIL

El estado civil de los habitantes, es la situación del hombre y la mujer respecto al vínculo matrimonial que, en este caso, es el matrimonio católico. Si aceptamos que la tasa de nupcialidad es el número de matrimonios ocurridos en un año, por cada 1000 habitantes de la población, la situación fue así: En el primer censo de este territorio de "Río Abajo" hecho a petición del visitador Mon y Velarde en 1786, dio un total de 248 manzanas; los poblados podían tener entre 800 ó 1.000 habitantes.

Las personas para no perjudicarse declaraban estar solteras para no quedar ante las autoridades en la condición de vivir en mal estado o unión ilícita:

"Cuarenta y cuatro manzanas, dan una proporción de 72 hombres casados, 72 mujeres casadas, 173 hombres solteros, y 141 solteras".³³

El estado civil de la población de Girardota para 1871 fue el siguiente:

Solteros: Hombres (1.298) Mujeres (1.337)

Casados: Hombres (525) Mujeres (524)

Viudos: Hombres (17) Mujeres (100)

(Cfr. Memorias e informes de la Gobernación en el cuadro J)

Para 1871 el 27.5 % de la población de Girardota se encontraba casada, el 69.3 % era soltera y el 2.8% eran viudos.

CONTRALORÍA, General de la República. Geografía económica de Colombia. pág.85.

³³ AHA. Censo de 1786 Río Abajo. Op.Cit. Tomo 340.

El cuadro No.8 permite ver esta dinámica social de la población.

Cuadro. No.8
INDICE DE POBLACION 1938-1973 (ESTADO CIVIL)

AÑO	MATRIMONIOS	SOLTEROS(AS).	VIUDOS (AS).
1938	428	(6.020)	(2.386)
1944-1950	202	1944 (44)- 1946 -(46)	(9)- (1)
1951-1955	378	1955(74)-(76)	(2)
1970-1973	410		

FUENTE: Cuadro formado con base en Censo de Población de 1938.

ANUARIO, Estadístico 1944-1946.. pg.34.

ANUARIO, Estadístico 1955. pg.48-50

PANORAMA Op.,Cit. pg.86"³⁴

Las cifras de matrimonio eran de 72 por año, relativamente altas y el índice de nupcialidad fue de 6.4%. El cuadro nos permite apreciar que es mayor el número de viudos con respecto a las viudas, lo cual indica que había más mortalidad en la población femenina que masculina.

En relación a los matrimonios celebrados durante la primera mitad del siglo XX, es importante aclarar algunos aspectos. Estos matrimonios se celebraban en las capillas ó en el templo central. A las parejas se les exigía hacer un cursillo, ser muy buenos cristianos y conocer muy bien la doctrina cristiana resumida en el catecismo del Padre Astete.

³⁴ Censo de Población de 1938. T.I. Antioquia. p.61.

Anuario Estadístico 1944-1946. p.34.

Anuario Estadístico 1955. p.48-50.

Panorama Op.,Cit. p.86.

El Código de derecho canónico prescribía amonestar públicamente, por si alguno de los contrayentes tenía impedimentos, unas semanas antes se hacían tres amonestaciones desde el púlpito.

La hora para contraer matrimonio era por lo general a las cuatro y media de la mañana y el desarrollo de la liturgia en lengua latina. A lado y lado de las parejas ardían dos cirios los cuales se interpretaban como el terminar de la vida de alguno de los contrayentes.

En Girardota entre 1950 - 1960 se dieron 742 matrimonios, el estado civil en 1960 fue el siguiente: Solteros 7.462, casados 2.964, viudos 434. Unión libre 55 y separados 41. La tasa de nupcialidad fue de 5.5% siendo inferior a la del Departamento de 6.8% y a la del Valle de Aburrá que fue de 6.3%. el fenómeno fue por la desocupación y pobreza de la gente en la localidad.

La tasa de natalidad o sea, el número de nacidos vivos durante un año por cada 1000 habitantes calculado por el mismo período se dio así: Para 1883 el índice de natalidad para Girardota fue de 285 nacimientos o sea, 5.3%, de estos 253 fueron hijos legítimos y 32 naturales; la relación del número de legítimos al total de nacimientos es de 88.77%. Girardota superó a Copacabana, su índice era de 276 nacimientos, o sea, 5.6%. Para 1888 la legitimidad en varones era de 127 y las mujeres 126. Entre naturales 16 varones y mujeres 16 para un total de 285.

Girardota para 1912 tenía una población de 8.112 habitantes y un total de nacimientos de 374 anuales, o sea, 4.6%, en su mayoría son hijos legítimos. Copacabana tenía una población de 6.022 y el total de nacimientos fue de 204, equivalente a 3.4%".³⁵

En la segunda década del siglo XX Bello se disparó en la tasa de natalidad mientras Girardota y Copacabana se mantuvieron con una tasa de 575 y 461 respectivamente. El cuadro No.9 presenta la tasa de natalidad entre 1944 y 1972.

³⁵ ALVAREZ, Víctor. Historia de Antioquia. Censo de 1912 Provincia Municipios. Cuadro 29, hoja No.1.

Cuadro No.9
INDICE DE NACIMIENTOS EN EL MUNICIPIO DE GIRARDOTA
1944-1972

1944-1950	1951-1955	1956-1959	1970-1972
1944	2.690	2.273	1.761

Fuente: Cuadro formado con base en los Anuarios Estadísticos de Antioquia de 1944-1946.1955.

Estudio General sobre Medellín y su área circundante, Andi, 1961."³⁶

La ilegitimidad entre 1944 y 1950 se incrementó en un 7.9 % .

Los nacimientos por 1000 habitantes para 1944 eran de 41, para 1945 de 42, y para 1946 de 38. La distribución de nacimientos entre mujeres y hombres era así: Por cada 100 mujeres nacían 109 hombres.

Para el período de 1955 el orden de ilegitimidad fue de 6.1 %, los nacimientos por 1000 habitantes eran de 48.4 y por cada 100 mujeres nacían 91 hombres.

Posteriormente para la década del sesenta Girardota creció por factores económicos y sociales: El asentamiento de empresas en la cabecera municipal, atrajo mucha gente en busca de mejores condiciones de vida; a nivel social se dio un mayor acceso a la vida matrimonial. La tasa de natalidad para 1960 fue de 48.05 % que comparado con el Departamento es inferior en 2.5% y, con Medellín, es de 4.5%, en orden ascendente fue superado por Barbosa y Copacabana.

La Tasa de mortalidad se calcula como las anteriores, relacionando el número de defunciones ocurridas durante un año; con la población media calculada para el mismo lapso esta mostrada en el cuadro número 10.

Cuadro No.10

³⁶ ANUARIO, Estadísticos. 1944-1946. p.45.

ANUARIO, Estadístico. 1955. p.54.55.57.

Estudio general sobre Medellín y su área circundante Andi, 1961, p.16-17.

DEFUNCIONES GIRARDOTA 1883.1912.1944-1979

1883 1912	1944-1950	1951-1955	1970-1979
114 159	498	881	1.274

Fuente. Cuadro formado con base en Alvarez, M, Víctor. Historia de Antioquia. Censo de 1912. Anuarios. 1944-1946.1955. Panorama Estadístico."³⁷

En el cuadro número 10 se observa como el índice de mortalidad para el año de 1883 era de 2.1%, para la misma fecha Barbosa tenía un índice menor de defunciones 103, equivalentes al 1.7%

Para 1912 el porcentaje equivalía al 2%, siendo Copacabana el de menor índice de defunciones con 72, equivalentes al 1.2%. Las defunciones para el año de 1944 en Girardota por 1000 hombres fueron de 15.4, para 1945 de 17.2 y para el año de 1946 por cada 1000 hombres el porcentaje fue de 18.6% en su mayoría hombres y mujeres menores de 12 a 14 años. El índice de mortalidad se presentó en mayor cantidad en la zona rural por enfermedades en la región; entre las más comunes: Eran Rociola, Sarampión, disentería, paludismo. Otra causa fue la falta adecuada de asistencia médica, ya que no había en el hospital servicios operatorios, ni profilaxia antivenérea y maternidad. Los partos eran asistidos en las casas por comadronas que ayudaban a parir las criaturas en condiciones poco higiénicas, en muchos casos con éxito y en otros con la pérdida humana, inclusive peligrando la vida de la parturienta.

En la década del cincuenta la tasa de mortalidad fue de 13.5 %, inferior a la del Departamento que fue de 14.9 %, y del Valle de Aburrá que fue de 10.4 %. El 34.9% de muertes ocurridas en 1960 correspondió a menores de 1 año. Girardota registró uno de los índices más altos de mortalidad infantil en el Departamento, debido a desnutrición y el aborto.

³⁷ ALVAREZ, Víctor. Censo de 1912. Provincia, municipios. cuadro No.29. Hoja. 1.
ANUARIO, Estadístico 1944-1946 Op. cit., p.54.56.
ANUARIO, Estadístico 1955. Op. cit., p. 61.63.65.

4.3 ESTRUCTURA FAMILIAR

Los núcleos raciales en nuestro territorio tuvieron procedencia de Españoles que mezclados con los indígenas y con algunos negros traídos del África establecieron un juego de relaciones con posibilidad de ascender en el parentesco.

Los habitantes del norte del Valle de Aburrá y en especial Girardota tuvieron una idiosincrasia propia, expresadas en una estirpe regionalista, cultural y religiosa que la han marcado desde la colonia.

Cuando en una región se agotaban sus recursos económicos, sus miembros emigraban hacia otros sitios buscando su sustento. Algunas de estas fuentes de progreso como la minería, la agricultura y la asociación económica obligaban a ir de un sitio a otro.

La Colonia dejó su legado administrativo y social en la provincia, que se evidenció en Girardota: La familia, fue la célula fundamental, desde donde se originaron los valores sociales; conformada por el padre la madre y los hijos, había respeto por la edad como por el sexo de los unos para con los otros. En el núcleo familiar había un grado de responsabilidad y de conciencia moral de los padres para con los hijos desde su nacimiento.

La generalidad de las estadísticas muestran un alto índice de legitimidad en los miembros de las familias. El grado de ilegitimidad es muy reducido en las primeras décadas del siglo XX por la formación cristiana y las buenas costumbres; en otras palabras existía un alto porcentaje de hijos legítimos sobre los ilegítimos.

Otra de las características de los habitantes de esta población fue la sencillez de su vestir, en los alimentos, en el mueblaje y el hábito de estar útilmente ocupados, tanto el hombre como la mujer. Las familias intervenían en este proceso para procurar su subsistencia trabajando en el hogar, en las minas, en los campos y haciendas, como el sentimiento profundo de un deber.

La pobreza en la que vivían la mayoría, los llevó a tener una economía organizada en la vida doméstica, a

pesar de las dificultades se conservaba ese espíritu de trabajo, que más tarde sería remunerado por el desarrollo empresarial.

4.4. CLASIFICACIÓN POR ACTIVIDAD ECONOMICA

La población se puede clasificar de acuerdo a su actividad económica; inicialmente el censo de 1786 presentaba una primera clasificación teniendo en cuenta la apertura inicial de la frontera agrícola y ganadera en Hatogrande. En los cuadros 15 y 16 se aprecia una economía de subsistencia, con cultivos como maíz, frijol, plátano y un poco de comercio de algunos productos, como la panela acompañada de la cría y engorde de ganado menor y mayor.

En el siglo XVIII había en la provincia una fábrica de aguardiente y una casa de fundición de oro. En cuanto a la primera el Gobernador Buelta Lorenzana había ordenado su construcción en 1777 y su creación llevó a que numerosas localidades se dedicaran a la siembra de caña. A Mon y Velarde por su parte promovió la siembra de anís en 1785.

En 1790 el Gobernador Baraya propuso que en esta provincia de Antioquia se sembrara el fruto del café. En el norte su cultivo y producción no fue tan apreciable como en el sur de la provincia.

Para este mismo año, en Girardota fue un hecho la producción panelera en la hacienda, esta actividad agrícola involucraba el núcleo familiar en el cultivo y procesamiento de la caña.

Otra parte de la población se dedicó a otras actividades:

"En 1798 encontramos asociaciones gremiales, carpintería, platería, sastrería, fundición, herrería, pintura, albañilería, talabartería, zapatería. Las artesanías eran pocas y la remuneración poca"³⁸.

Algunas familias se dedicaban a la explotación de una que otra mina en el municipio de Girardota, siendo muy poca la mano de obra que concentró esta actividad minera. En las administraciones distritales estas asociaciones gremiales quedaban gravadas.

³⁸ GOMEZ RESTREPO, Sergio. Op.Cit. p.167.

El cuadro número 11 presenta la ocupación laboral para 1873 con su respectiva distribución por sexo.

Cuadro No.11
OCUPACION LABORAL DE LA POBLACION 1870

ACTIVIDAD	HOMBRES	MUJERES
Ministros de culto	1	
Agricultores	985	
Mineros	6	
Comerciantes	7	
Arrieros	3	
Artesanos	27	40
Estudiantes	56	23
Sirvientes	3222	59
Administradoras domésticas		996

Fuente: Cuadro formado con base en los informes de la gobernación (1857-1871).³⁹

En cuanto a la estructura ocupacional de Girardota el cuadro anterior permite dar una visión aproximada de la estructura de ocupacional de la población hacia 1870.

Estas cifras muestran el claro predominio de la actividad de sirvientes; labor que se desempeñaba como

³⁹ MEMORIAS e informes de la Gobernación (1857-1871).

criados al servicio de otros en las faenas de las haciendas; la mayor parte se dedicaba a esta actividad por carecer de educación formal. Habían 996 que se dedicaban a los oficios domésticos en las casas y era oficio de hombres dedicarse a la actividad agrícola. Otra parte de la población se dedicaban en su tiempo libre a hacer en el hogar trabajos artesanales.

Para 1870 los mineros son pocos, y el comercio era incipiente debido al mal estado de los caminos.

Con la Constitución de 1863, y la creación de los estados federales en Antioquia se fue adquiriendo especialización en ciertas empresas de mecánica, cervecería en la ceja Antioquia, y textiles.

En estas localidades se fomentó la manufactura y las artes manuales como: La carpintería, joyería, platería, sastrería, talabartería, fundición, fotografía, dentistería y encuadernación. Para 1888 Camilo Botero concluye lo siguiente:

"La industria fabril y la manufactura carecían de medios importantes para comprar la maquinaria moderna, con la asociación de varios capitales se producían artículos de calidad: jabones, lozas, cueros, artículos de ferretería y montajes para trapiches."⁴⁰

La producción artesanal se trabajó rudimentariamente y sin la tecnificación adecuada, con diversificación de labores en pequeñas fábricas. Las actividades manufactureras en las dos primeras décadas del siglo XX, se fueron separando de las labores que permanecían todavía en el ámbito casero y las que se trasladaban al pequeño taller, posibilitando de esta manera la aparición de la industria tecnificada.

En Girardota, lo primitivo y colonial como tejares y trapiches aglomeró la mayor parte de la población económicamente activa; esta industria artesanal marcó siglo y medio del desarrollo local, dando paso a un acelerado progreso que le dio un vuelco total a la fisonomía de este municipio.

⁴⁰ BOTERO, GUERRA, Camilo. Anuario estadístico. 1888. p.247.

A mediados del siglo XX Girardota tenía unos 40 trapiches trabajados con medios rudimentarios y producían 40.000 cargas de panela; cada carga tenía 8 arrobas por un valor de \$ 8.000 lo que representaba \$ 320.000 de ingresos totales en la localidad por cuenta de este sector productivo.

Bajo el concepto de población económicamente activa se incluía a quienes teniendo 12 y más años de edad declaraban ser empleador, ayudante, obrero ó empleado. En el aspecto social según el censo de 1951, esto se da así:

"La población económicamente activa era de 2.764 distribuidos así:(2.550 hombres y 214 mujeres).

La población económicamente inactiva era de 8.192 distribuidos así: (2.649 hombres y 5.543 mujeres).

Distribución de la población económicamente activa: Empleadores (145).Trabajadores independientes (527). Ayudantes de familias (90).Empleados (291). Obreros(1.565). Otros (146). "⁴¹

Para el año de 1960 la población económicamente activa era de 3.219 equivalente al 25.2% que se dedicaban a la agricultura, la población económicamente inactiva era de 9.555.Una buena parte de los residentes en la cabecera eran obreros y empleados que laboraban en Medellín y otros municipios vecinos.

La organización social: En Girardota no se conocieron más de dos clases; La clase media económica con mayor influencia en la cabecera, descendientes de los antiguos terratenientes Londoño y Sierras. La clase obrera popular (campesinos y obreros) se dedicaba a lo agrícola e industrial; algunos tenían su parcela o casa alquilada para mejorar su nivel de vida.

La década de 1960 marcó una mentalidad no sólo agrícola sino empresarial para Girardota: La ilusión de los habitantes era el poder mejorar su situación económica laborando en las industrias que hicieron su asentamiento en el municipio: Cerámicas Mancesa S.A y Enka de Colombia.

5. ECONOMIA 1830-1950

⁴¹ ALZATE, ARIAS, Ignacio. Op,Cit p. 19-21.

Para el siglo XVIII la economía del Virreinato de la Nueva Granada se fundamentaba sobre cinco actividades primordiales: minería, agricultura, artesanía, comercio, trabajo doméstico; que fueron las principales actividades para el rápido desarrollo económico.

El medio natural de esta región del Valle de Aburrá era propicio para el cultivo de Maíz. Para superar este monocultivo en toda la Provincia y en estas poblaciones nuevas se fomentó por parte de los gobernadores el cultivo de la caña de azúcar, el lino, cacao, trigo, cebada y café.

Las técnicas utilizadas en la agricultura como en la minería fueron tradicionales: Las palas, picos recatones y el trabajo de ganado para la renovación de terrenos. Con estas herramientas se desmontaban las zonas vírgenes y se cultivaban para ir ganando terreno, luego estas zonas servían para sembrar pasto natural para el ganado, que luego se dejaban en barbecho. Al respecto Sergio Gómez Restrepo dice:

"...La agricultura se daba en pequeñas parcelas en todo el Valle de Aburrá donde se localizaba la casa y la huerta, de donde se sacaba una que otra fanegada de maíz. La gran cantidad de posesiones pequeñas y de mediana extensión, eran separadas por cercos como prados, arboledas y sembrados propios del clima templado".⁴²

5.1. EXTENSIÓN Y PRODUCCIÓN AGRÍCOLA EN GIRARDOTA

El maíz por ejemplo, fue cultivado en América antes de la conquista española, tiene la gran ventaja de ser uno de los productos que crece en todos los climas, en especial en el clima templado.

"Las poblaciones de tierra fría tenían una alimentación basada en el consumo de la papa, mientras que en la tierra caliente el plátano, y en menor medida la yuca, constituían el núcleo de la alimentación. En todos los pisos térmicos el maíz era una fuente vital de calorías y proteínas, aunque en los valles intermedios y en particular en las

⁴² GOMEZ, Restrepo, Sergio. Op.Cit. pg. 210.

regiones de Antioquia."⁴³

Desde el siglo XVIII Hatogrande, Hatoviejo y Barbosa fueron centros económicos importantes y la mayor parte de su territorio eran unidades productivas agrarias, sus tierras servían para la cría del ganado y las actividades agrícolas, como: Maíz, plátano, papa y la caña.

El cuadro número 12 muestra la producción agrícola para 1888.

Cuadro No.12.

Producción agrícola en Girardota en 1888

Maíz	Venta en el mercado: Cgs 1090	-Valor	7.800
	V.carga 7.15	Importación/Exportación: Cgs 630	-Valor 4.170
Platano:	Venta en el mercado:Cgs 1240	-Valor	2.980
Papas:	Venta en el mercado:Cgs 250	-Valor	1.990

Fuente: Anuario Estadístico de Antioquia 1888."⁴⁴

El cuadro número 12 muestra la producción en cargas hacia finales del siglo XIX, con un notable incremento en la producción de plátano y maíz. La mayor parte de los productos agrícolas en Girardota se transaba en los mercados locales. Parte de excedente del maíz y de la caña se encaminaban al comercio. El cuadro número. 13 presenta el valor del maíz entre los años 1924 y 1952, y discrimina las cuadras cultivadas en Girardota y la producción en cargas en 1933 y 1938.

Cuadro No.13

1924.1952 Valor y cuadras de maíz en Girardota.

⁴³ OCAMPO, José, Antonio. Historia Económica de Colombia. Ed. Siglo Veintiuno. Colombia,1991. pg.167.

⁴⁴ Ibid.,p. 149.154.159.

Valor promedio de maíz de 1924-1952 en Girardota

1924 (1.06) - 1929 (1.24) - 1935 (1.95)-

1940 (1.09) - 1952 (4.93)

No. de cultivador . Cs cultivadas(Cgs). Producción. Cargas

1933. 195 378 2.206

1938 8.000

Fuente: Panorama estadístico de Antioquia.S.XIX. XX.⁴⁵

El maíz fue un producto básico en la alimentación y el consumo local por la facilidad y variedad de preparaciones, como arepas y mazamorra pilada. Con el tiempo se complementó con otros la dieta alimenticia.

En la Provincia de Antioquia desde la regeneración sus administradores impulsaron el cultivo de otros productos que complementaron la alimentación de la población: La caña de azúcar, el frijol, la yuca, el plátano y en menor porcentaje, el café. En Girardota la extensión que ocuparon estos productos agrícolas para 1912 fue la siguiente:

Maíz, yuca y plátano: 14 km. cuadrados que equivalen al 14.4%. Caña de azúcar:..... 28 Km. cuadrados que equivalen al 28.9%. El Café:..... 5. km. cuadrados que equivalen al 5.2%. En Potreros:..... 7.km. cuadrados que equivale al 7.2%. En Montes y rastrojos.. 35 Km. cuadrados que equivale al 36.1% Otros..... 8. Km. cuadrados que equivale al 8.2%,
para un total de 100 %.

La mayor extensión de tierra cultivada era de caña de azúcar, seguido del plátano, maíz y la yuca con el 14.4%. La caña de azúcar supera al maíz desde 1860, desde que algunos terratenientes entre ellos Pepe Sierra se dió a la tarea de invertir en el cultivo de caña de azúcar, ya que esta se asociaba al comercio de panela, mieles para ganado y contratistas del aguardiente.

En cuanto al plátano fue un producto básico en la alimentación familiar y de gran importancia para la economía. La producción platanera abastecía el consumo local sin dejar excedentes para ser comercializados en los mercados

vecinos.

Otros productos cultivados con los cuales se complementaba la alimentación eran las hortalizas como: Arracacha, cebolla, ajo, repollo, col y otros productos como los cítricos.

La industria del tabaco fue de importancia para el comercio local; las mujeres lo envolvían en hojas para el consumo de los vecinos y se vendía en pequeños establecimientos.

Desde 1836 ya habían unos preceptos establecidos por la Gobernación para sacar a remate las rentas comunales. Durante el siglo XIX, por lo general la administración de la Secretaría de Hacienda del Distrito se encargaba de hacer públicos los impuestos sobre el consumo del tabaco.

"El día 5 de Octubre de 1869 próxima a las once de la mañana tendrá lugar ante el consejo del Estado el remate de los derechos sobre el tabaco que se produzca en el Estado y se dé al consumo. En los distritos y sobre las bases siguientes: Girardota.....\$ 1100."⁴⁶

En el Gobierno de Rafael Reyes (1904-1908) se nacionalizaron, las rentas de degüello y de tabaco, creando el recelo en las élites monopolistas, siendo suspendido el degüello para 1908.

El Cuadro No.14

Renta del movimiento de tabaco en el año de 1912 en Girardota.

Distrito Girardota	Int.cigarro -ramo	Exp. de cigarro ramo	Quedó para el consumo	Derechos causados
ENERO	2.271	15.500	2.255.	457

⁴⁵ BOTERO, Guerra Camilo. Op,Cit.p.149.154.159. PANORAMA. Op,Cit. p.306.

⁴⁶ BOLETIN Oficial. Año VI, Medellín, martes 14 de septiembre de 1869 No.353. p.340.

FEBRERO	1.849	13.000	1.836.	372
MARZO	2.522	3.500	2.522	506
ABRIL	1.986		1.982	405
MAYO	1.871		1.817	369
JUNIO				
TOTALES	10.500	32.000	10.412	2.109

Fuente: Cuadro formado con base en el Boletín Estadístico de 1912.⁴⁷

El municipio de Girardota tenía para 1936 una comercialización del tabaco en cigarro que era de 214 y el cigarro en Kilo fue de 10.413.

Para el año de 1956 el consumo de tabaco en miles fue de 3.538 y del cigarro en kilo fue de 5.805. Lo cual indican estas cifras que a mediados del siglo XX, la producción tabacalera local disminuye en el municipio de Girardota por la aparición de industrias que ejercieron un monopolio nacional.

A partir de la segunda mitad del siglo XIX en todo el Departamento se extendió el cultivo del café con un desarrollo diferente al de las plantaciones de los departamentos de Santander y Cundinamarca, a diferencia de estas regiones en Antioquia la unidad productiva la constituyó la pequeña y mediana propiedad causando la conformación de minifundios cafeteros.

"Hacia 1877 Este estado soberano de Antioquia contaba ya con 328.500 arbustos plantados y en su mayoría cultivados en pequeñas plantaciones donde había entre 100 y 200 árboles"⁴⁸

Las más grandes plantaciones se encontraban en el suroeste, siendo Titiribí el lugar donde se localizaban más arbustos sembrados. El cultivo se fue extendiendo en la región cuando se le incorporó a las plantaciones sistemas modernos para el cultivo y secado del mismo.

⁴⁷ BOLETIN Estadístico. Año I. Medellín, septiembre de 1912. Núm.5 p. 535-536.

⁴⁸ MONSALVE, Diego. Colombia cafetera. Información general de la República y estadística de la industria cafetera. Artes Gráficas S.A. Barcelona, 1927. p.237.

En el producto y siembra del café muchas poblaciones antioqueñas hacia el sur encontraron su futuro, sin descartar las afirmaciones críticas lanzadas en todo el contexto histórico de Antioquia y que premeditaban muchas barreras y obstáculos, que de no sobrepasarlos no se tendría el impulso necesario para reformar.

En Girardota su siembra fue incorporada mas o menos hacia finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX.

Cuadro.No 15

Plantaciones-Cafetos-maquinaria 1926-1930.932. en el Municipio de Girardota

1926-1930 Plantaciones -	Cafetos- maquinaria/despulpadora		
1926	14	172.500	9
1932		74.729	

Fuente: Panorama. Op.Cit., pág.306.⁴⁹

El informe general de la República decía lo siguiente:

"Girardota hacia 1926-1930 tenía 14 productores de café en distintas veredas, por un valor aproximado de \$ 92.500 ingresos anuales del municipio por venta de café".⁵⁰

Para 1938 la producción en cargas de café fue de 6000, Girardota se ubicó en esta década en un tercer puesto con respecto a otros municipios como Copababana y Barbosa. El café que hizo parte de los cultivos de toda huerta casera no fue el fuerte de la economía local.

⁴⁹ PANORAMA. Op.Cit., p.306.

El cultivo del café en el departamento aceleró el mercado de los municipios del sur por su producción. A nivel regional se trabajaban las pieles, y se cultivaba fuera del café otros productos agrícolas que se producían en cada distrito.

La caña de azúcar ocupaba reducidas parcelas en los valles del Cauca y Cundinamarca, la panela, el aguardiente, la chicha eran los únicos productos derivados de esta gramínea. El azúcar únicamente se producía por el costoso sistema de panes en mínima cantidad.

En el Valle de Aburrá la panela siempre fue la base de la economía desde que Gaspar de Rodas pisó estas vegas, así empezaron a surgir formas empresariales con numerosos trapiches en Antioquia. Medellín, Envigado, Itagüi, Bello, Copacabana, Girardota y Barbosa. La producción de panela para el mercado en 1888 fue el siguiente:

"El movimiento de producción de panela en el mercado de 1888 en Girardota fue así: Venta en el mercado: Cargas 1.270 - Valor \$ 12.680. el costo fue de 9.98."⁵¹

La caña de azúcar era uno de los cultivos que más rendimiento dio en el país; las fortunas hechas con base en este producto son bien reconocidas en el siglo XIX, en el caso de Antioquia.

"Fue Pepe Sierra, quién sacó esta industria del minifundio antieconómico, dotándolos de mejores elementos, lo que llevó a un aumento de la producción"⁵²

Esta actividad agraria fue muy importante para la elaboración de azúcar, extracción de mieles y fabricación de panela ocupando un importante renglón en la economía Girardota y del norte; este sector estaba representado por los trapiches.

El trapiche es el centro de las actividades de la familia, su funcionamiento era así: Con una estructura circular y de techo pajizo, consistía en una rústica instalación de unas masas verticales, fabricadas de madera accionadas

⁵⁰ MONSALVE, Diego. Informe general de la República y estadística de la industria del café. pg. 254.

⁵¹ *Ibidem*, pg.149,154.

⁵² BERNARDO, Jaramillo S. Pepe Sierra. El método de un campesino millonario. 1a. Ed. Bedout. p.12.

por dos acémilas ó bestias uncidas a un rígido mayal que en círculo vicioso iban empujando las desvencijadas piezas para la purga de la caña; de su purga se saca un subproducto, la miel o cachaza y además el guarapo y la tapetuzá.

El trapiche está conectado por una canoa de guadua que va a las pailas de cobre incrustadas en el piso y debajo de estas un horno primitivo. Allí por un obscuro orificio se le echa bagazo de caña y se aplica el fuego obteniendo la evaporización.

Esta labor incluía trabajo de la familia, en el caso de los niños a esta actividad había más dedicación que al quehacer de la escuela porque había que sembrar la materia prima en el campo y en las haciendas.

Cuadro No. 16.
Girardota 1924.1929.1933.1935.1940.1952.
(Producción panelera anual, extensión y valor kilo.)

1933	panela (arrobas)	azúcar								
		177.157	_____							
	Girardota 1938 extensión cultivada									
	panela (cargas)	Extensión								
	16.500	464 cuadras con cultivo								
		valor (kilo)								
1924	(0.15)-1929	(0.12)-	1935	(0.12)	-	1940	(0.15)	-	1952	(0.44)

Fuente: Cuadro formado con base en el Anuario estadístico 1888. Alzate Arias Ignacio. Op.Cit.⁵³

⁵³ ALZATE, Arias Ignacio. Op.Cit p.9-11 MONOGRAFÍAS de Antioquia. Cervecería Unión. p.189.

En Girardota 464 cuerdas del municipio, la mayor parte de las tierras eran destinadas al cultivo de caña de azúcar; esto dice mucho sobre el valor de este producto. Girardota en relación a Medellín, Amaga y Barbosa, ocupaba el tercer lugar en producción de panela con un total en cargas de 18.500 por un valor de \$ 122.000. El total de ingenios en la provincia de Antioquia era 1.035 con una producción de 278.832 cargas por un valor de \$ 2.480.232.

Del trabajo de la caña se pasaba a la destilación del licor, este por general era arrendado en subasta pública. Las bases fijadas para esta localidad para 1924 eran de \$ 729.

El proceso de caña de azúcar involucró innovaciones técnicas, cuyo alcance fue modesto si se le compara con Europa. Hacia 1880 existían en Girardota varias fábricas: La fábrica de fundición de metales, ingenios azucareros (trapiches), un alambique, teja-res y minas de oro. Al respecto Poveda Ramos anota:

"En 1880 se crea en Girardota, al norte y cerca de Medellín, la fundición de metales, en las que se reparaban piezas y equipos de ferrocarril, se construía y se fabricaban también trapiches y otros artefactos mineros además gracias a su habilidad de sus técnicas, la fundición hizo máquinas devoradoras de seda."⁵⁴

Para 1880 la fábrica de fundición de metales se hacían los trapiches y elementos para otras actividades, esta fábrica va a ser un factor que contribuyó en la génesis de la producción panelera en Antioquia, porque el funcionamiento tradicional sería superado con la incursión de un sistema sencillo de piñones, luego el sistema Pelthou como sistema hidráulico y más tarde con la introducción de los motores a gasolina y los motores Diesel.

"Eusebio Jaramillo repicaba en un ladrillo al son de la música, era propietario de la ferrería situada en la calle arriba, con su planta hidroeléctrica y taller para fabricar maquinaria; allí se construyeron y se preparaban los trapiches"

⁵⁴ POVEDA, RAMOS, Gabriel. Dos siglos de Historia Económica de Antioquia. I Ed. Medellín. 1979. p.139.

⁵⁵. BERNARDO, Jaramillo S. Op,Cit. p.

Las nuevas instalaciones se proyectaron en la hacienda el Zacatín, al lado del viejo trapiche de Don Jorge, cerca a una hondonada propicia para su funcionamiento. De Girardota surgieron los mejores montadores de trapiches de Antioquia; para estos montajes se necesitaron maestros de obra, albañiles y carpinteros que conocían estas labores. Según las estadísticas de camilo

Botero Guerra para 1888:

"Girardota contaba con 16 trapiches de producción panelera en el sector rural y en 1937 aumentó en dos mas."⁵⁶

Este corto aumento en 49 años se debió a la saturación del mercado de panela y mieles. Igualmente el alza sustancial de sus derivados y al reemplazo de muchas tierras antes destinadas al cultivo de la caña de azúcar para las dehesas de café.

Los trapiches más destacados por su producción eran: El trapiche de la hacienda el Zacatín, trapiche de San Andrés, trapiche de la Hacienda Cabildo, trapiche de la Hacienda Caballo Blanco, trapiche del paraje de San Diego. (Figura número 6)

Otros trapiches estaban ubicados en diferentes veredas: Dos en la vereda del Totumo, uno en la vereda de la Meseta, uno en la vereda de los Encenillos, dos en la vereda del barro, dos en la vereda de Manga Arriba. La urbanización e industrialización de empresas azucareras en otras regiones del país hizo que algunos de estos fueran desapareciendo con el tiempo.

La elaboración del aguardiente, se hacía en un primitivo alambique de barro llamado mico o cabezote a base de panela (guarapo ó revuelto) Anís y esencias pasó a ser actividad constante de los campesinos, quienes eran perseguidos por la justicia por ser esquivadores de la renta.

⁵⁶ PANORAMA, Estadístico de Antioquia. Op.Cit. pg.419.

La destilación del licor era muy generalizada, tanto que su producción tuvo que estar sometido a un tipo de reglamentación especial desde la colonia. En la República se convirtió en un importante renglón fiscal para las diferentes secciones administrativas, y es así que la ordenanza 49, dada en el mes de febrero de 1856 declara:

"Se reserva para los gastos públicos la producción y venta de los licores destilados"⁵⁷

La renta se arrendaba mediante pública subasta al mejor postor y se realizaba separadamente para cada distrito.

"En 1888 Girardota contó con un Alambique que producía 144.000 litros y cuyo valor del producto fue de \$ 75.000. con gastos de \$ 10.000."⁵⁸

Durante la segunda mitad del siglo XIX en Girardota la mano de obra femenina fue fundamental; acompañó al hombre en esta labor de preparación casera y rudimentaria del licor para complementar los escasos ingresos agrícolas.

Los remates fue la manera de comercialización y venta pública del licor en el Valle de aburrá; como una forma de consolidar esta empresa y atraer consumidores.

El consumo exagerado de esta bebida embriagante traía una serie de problemas cuando se tomaba en bailes y en conglomerados de masas; numerosos expedientes hablan por sí solos:

"...Isidro H. Morales Juez 1o. del circuito de Medellín en lo criminal, por la presente, suplica a la autoridades públicas del Estado con autoridad política o judicial y ordena formalmente a los que dependen de este juzgado, procedan a capturar a los individuos siguientes: Francisco Jiménez, heridas, Girardota. José Muñoz, heridas. Girardota"⁵⁹

⁵⁷ LEYES y Ordenanzas. Medellín, Imprenta Oficial 1857. pg. 63.

⁵⁸ BOTERO GUERRA, Camilo. Op. Cit. pg.254.

⁵⁹ BOLETÍN, Oficial. Año XI. Medellín, Lunes 17 de agosto de 1874, pg. 788.

Los sectarismos políticos y religiosos manejaban y controlaban este sector a través del gravamen que la nación establecía por ley de 1887 por el consumo del licor y que le permitió a los Departamentos establecer unas rentas que van a afectar los aspectos económicos y fiscales de los municipios:

"sobre bienes inmuebles el 4% para el fisco Departamental y el 2% al fisco municipal. Sobre la rectificación de aguardiente de caña y de sus derivados, los departamentos establecen la renta por monopolio o patente sobre el siguiente gravamen: 3 centavos por cada litro y 6 centavos por cada litro de aguardiente rectificado."⁶⁰

Esta empresa que se vislumbraba como de las más rentables de Antioquia y de Colombia fue un factor de enriquecimiento de personajes como Pepe Sierra, quien con otros amigos personales ejerció un monopolio sobre el licor. De Pepe Sierra anota Bernardo Jaramillo:

"Al fin resolvió darle gusto a Don Jorge con los remates de las rentas de Girardota. La población como línea de tránsito tenía su movimiento comercial. Era un pueblo consumidor de aguardiente; hizo el remate y le ofrecieron la cerda al verificarse la adjudicación, el negocio fue bueno."⁶¹

5.2 PRODUCCIÓN GANADERA

Desde que fue fundada la ciudad de Antioquia por Jorge Robledo, la cría y explotación de ganado se había destinado para el Valle de Aburra, con el fin de abastecer la ciudad de Antioquia de carne. En las regiones semiplanas se explotó el ganado, esto implicaba tener grandes hatos y extensiones de tierras para sembrar pastos que alternados con cultivos de rotación en las vegas servían de alimento para los animales.

Con el tiempo este Valle se pobló de hatos en lo correspondiente a "Hatogrande" Girardota, "Hatoviejo" Bello, Hatillo y Barbosa, al respecto el Pbro. Javier Piedrahita:

⁶⁰ CRUZ SANTOS, Abel. Economía y hacienda pública (Historia extensa de Colombia) Vol.XV, Tomo II, Bogotá, Lerner. 1966, p.46.

⁶¹ SIERRA J. Bernardo. Op.Cit. p. 6.

"Para el primer tercio del siglo XVII, estos valles tuvieron fértiles tierras y abundantes pastos para la cría de ganado mayor y menor, con los que se podría sostener otras regiones como Remedios y Zaragoza a los que se llevaban vacas y cerdos.⁶²

En 1668 para salvaguardar los criaderos de ganado, se hizo necesario que se dictaran Reales cédulas, que prohibieran matar para comercializar el ganado hembra con el cual se multiplicaba la especie. Estas leyes ordenaban que los ganados no se sacasen fuera de las ciudades y Villas si estas no estaban abastecidas con anterioridad.

"Para 1671 las tierras de Hatogrande tenían 1312 reses, 373 yeguas y 94 caballos. En lo concerniente a Hatillo habían 490 reses y 85 mulas."⁶³

En 1776 el comercio se mostró esquivo por la carencia de recursos, los medios no permitían un acelerado progreso. Sin embargo esta región del norte desde su colonización fue dedicada a la cría de ganado; la actividad ganadera se dió de la siguiente forma:

Cuadro.No.17.

Índice de Ganadería en la Provincia 1780-1882

AÑOS	GAN. VACUNO	CABALLOS	MULAS	CERDOS
1780	15.000			
1807	18.000		2.981	
1816	28.535	13.262	2.710	16.765
1826	27.700			
1852	95.000			

⁶² PIEDRAHITA, Javier. Estudios para la Historia de Medellín, 1975. (Entrevista 4 de enero 1997).

⁶³ LOPEZ, Alejandro, RODRIGUEZ, Jorge. Folletos Misceláneos #.329. p.25.

1857	115.000			
1870	360.000			19.700
1875	365.000	77.000		
1882	359.000	43.980	28.213	11.282

FUENTE: Poveda Ramos. 2 siglos de Historia económica de Antioquia, Medellín, ProAntioquia, 1979, p.121.126.⁶⁴

Del cuadro número. 17, se puede deducir a nivel general el crecimiento de ganado mular y caballar en la Provincia de Antioquia. Las cifras de ganado vacuno confirmaron el aumento significativo del consumo de carne de la población, siendo utilizada la producción de maíz como alimento del ganado, pues hay que tener en cuenta que había más ganado que consumo, lo mismo que se estaban criando muchos cerdos. Para la ampliación de este comercio de ganado la solución que se daba era construir el ferrocarril.

Las consecuencias de las crisis políticas del país desde mediados de siglo XIX fue los precios altos en los artículos agrícolas y en la ganadería que se dio un déficit porque la población oscilaba para Antioquia en 120.000 habitantes.

El cuadro número 17 muestra en cifras un mayor aumento en cabezas de ganado vacuno en las tres últimas décadas del siglo XIX, debido a un mayor rendimiento con la tecnificación y la introducción de pasto.

A finales del siglo XIX se interrumpió la traída del ganado del Cauca y se siguió introduciendo por Ayapel, por lo cual dicho ganado no sólo sufría amplias bajas, sino que se enflaquecía. De esta manera se inició en el Departamento el negocio del cebo de ganado en las riberas del cauca y en el Nus con grandes dehesas, en poder de pocos propietarios.

En Girardota, estos personajes hacían del trabajador un mayordomo, baquero, trabajador por jornal que habitó en la cabecera municipal, ordinariamente madrugaba a su labor. Claro está que se estableció también una relación con el patrón en lo que se llamaba la tenencia, consistía en que el campesino se hacía cargo de un lote de

⁶⁴. POVEDA, Ramos Gabriel. Historia..Op.Cit. p.121-126.

animales que pastaban y al vender repartían por mitad las ganancias.

Para 1882 se dio un aumento en caballos y mulas de 72.193. La cantidad obedece a que fue el medio de transporte más utilizado, a pesar de las crisis económicas y comerciales a que se haya visto sometida toda la provincia. La mula no sólo servía como medio de transporte, sino también para el comercio; por ello era un animal de cría constante.

Si aceptamos los datos anteriores de Poveda Ramos parecen apuntar a lo siguiente: La existencia de ganado mayor llegaba a 360.014 cabezas con valor de \$ 6.171.812. Por su parte, el ganado menor llegaba a 143.482, cabezas con valor de \$ 532346. El consumo de la población de cabezas de ganado lo situaba en 30.500 de las primeras y 530 cabezas de ganado menor.

En el año de 1873 el degüello de ganado mayor fue de 385 y de ganado menor 782; en 1874 las cifras aumentaron el degüello de ganado mayor fue de 434 y muy superior el de ganado menor 1.314.

La pujanza económica de los pueblos se demostraba alrededor de las ferias y actividades ganaderas y agrícolas los pueblos del Valle de Aburrá sufrían transformaciones y reformas en las costumbres pueblerinas basadas en las virtudes de la propiedad, el orden, la laboriosidad, que llevó a especializar las fincas que cada vez crecían en ganado vacuno y mular, disminuyendo significativamente el ingreso de ganado del Cauca.

"En las ferias realizadas en itagüí en 1874 se vendió más de 18.000 cabezas de ganado gordo, 6000 de ganado flaco, 8.000 cerdos cebados y más de 1000 mulas y en 1899 se vendieron 25.000 cabezas de ganado gordo".⁶⁵

El cuadro número 18 presenta el movimiento de degüello de ganado mayor y menor para 1912 y 1946 en Girardota.

⁶⁵ BREW , Roger. El desarrollo económico de Antioquia desde la independencia, 1920.Bogotá, Banco de la p. 212.

Cuadro No.18.
1912-1946 Degüello de enero a mayo en Girardota
(Movimiento de degüello de ganado mayor y menor)

Girardota 1912	Ganado Mayor	Ganado Menor	
	machos - hembras	machos	
	245 144	441	
Girardota 1946	machos - hembras	Total	
	605 498	1.103	
	54.8% 45.2%		

Fuente: : Cuadro formado con base en el BOLETIN, Estadístico de 1912.ANUARIO Estadístico de Antioquia 1944-1946⁶⁶

Con la aparición del ferrocarril y de hatos ganaderos se aceleró la actividad pecuaria en el norte del Valle de Aburrá. Hacia 1920 la industria pecuaria fue muy buena para Medellín por el bienestar de las propiedades, siendo el estado el principal mayorista de ganado mayor con 360.044 reses.

Para el año de 1930 los volúmenes del sector ganadero se fueron incrementando en la misma zona pues el número de ganado era de 4.118 el caballo 851, el mular llegaba a 62 cabezas.

Para mediados del siglo XX, en el sur y suroeste de Antioquia se abrían nuevas tierras para su explotación, hacia el norte y noreste del Valle de Aburrá la tendencia era dedicar las tierras preferentemente a cultivos y a dejar la ganadería en un segundo plano.

Fuera del ganado existió en todo el valle de Aburrá una amplia gama de especies animales aves y mamíferos que se fueron extinguiendo debido a la transformación del medio natural.

⁶⁶ BOLETIN, Estadístico de Antioquia. Año I. Medellín, Septiembre de 1912. p.424. ANUARIO, Estadístico de Antioquia. 1944-1946.p.120-121.

5.3. Tejares: Antioquia tenía para 1888 un total de 190 tejares con 5.402.000 tejas por un valor de \$ 137.228. Por la época en las veredas de Girardota había personas dedicadas a extraer tierra amarilla de las laderas para la fabricación de tejas y ladrillo.

"A finales de 1888 fueron cuatro tejares que estaban ubicados en Cabildo, San Andrés y Jamundi; su producción en número de millares fue de 110 y el valor del producto es de 1.100. Gastos 350."⁶⁷

5.4. Producción minera: La minería fue una institución colonial que tenía ciertos distritos para explotar en los siglos XVI y XVII, entre ellos, Antioquia.

Al Gobernador Juan Gómez Salazar se le consideró como un emprendedor minero, logrando expulsar de las minas del Chuscal de Copacabana, cerca de Hatogrande a un grupo de indios que se dedicaban al barequeo y mazamorreo; para luego implementar otras cuadrillas de negros en dicha actividad, todo con el fin de aumentar su caudal. El primer informe de propietarios de minas que se tenía para 1786 es el siguiente:

" En Medellín para 1786 encontramos que la población blanca es la poseedora de las minas; Hatoviejo, Itagui, Pedregal, Iguanasita, Hatogrande, Aguacatal, Copacabana, Otrabanda y diversos de la ciudad; vivían 61 blancos y 25 libres que eran propietarios de minas".⁶⁸

En 1787 participaban de esta empresa en Antioquia 4.296 negros obtenidos por propietarios de minas. La explotación minera no fue tan prolífica en Girardota como en otras poblaciones donde se llegaban a modificar las relaciones sociales entre quienes eran propietarios de derechos de minas y quienes eran esclavos.

En el año de 1790 la búsqueda del oro fue un complemento del sector agrario en esta banda oriental del Río Aburrá al norte del valle. Esta actividad facilitó para los habitantes de esta región el tener una entrada para el sustento familiar, ya que las condiciones económicas no eran las mejores.

⁶⁷ BOTERO GUERRA, Camilo. Op,Cit. p.254.

En Girardota los yacimientos aluviales estaban situados en los lugares alejados. Para su explotación emplearon el barequeo y herramientas rudimentarias que hacían que el trabajo fuera más intenso.

Desde el año de 1829 se había establecido un impuesto de \$ 30 sobre el título de propiedad de las minas. Con el denuncio de las minas de oro corrido había que presentar 24 gramos de oro, en virtud de este mismo decreto, siguió vigente el derecho de arancel, o sea, el mismo que cobraba el gobierno español consistente en el tres por ciento del producto de las minas.

Entre 1800 y 1825 en Girardota hubo aproximadamente ocho denuncios de minas, entre los denunciados estaban: Manuel Londoño, Felix Cadavid y Tulio Ospina.

Cuadro No.19.

Denuncios de minas entre 1843-1890 en Girardota

Denuncios -Título	No.Mnas	Calidad/Aluvión/veta
Antiguos 1843 - 1850	1	Aluvión #.13
20 1851 - 1860	2	Veta #.24
Nuevos 1861 - 1870	16	
17 1871 - 1880	4	
1881 - 1890	14	
Total: 37	Total: 37	Total: 37 Parajes:La Hortega(1) el Hato(1) La Calera (1) Helechal (1) Potrero (1)el Salado(4) San Esteban(3)Fistoles (1) Encenillos(1) la Veta (2) Aguacate (1)Potrerito (1) Sabanita verde(1) Chupadero(2) Caldera (1)la Mata (2) Loma cruces (1) la Palma (1) Juan Cojo(1)el Molino(1) el Tigre (2) la Correa(1)el Barro (1) el Totumo (1) el Umbí (2) el Pantano (1) el Roble (1).

Fuente:Fondo.Minas de Antioquia. tomo.64, doc.005364."⁶⁹

⁶⁸ PIMIENTA, RESTREPO, Luz Eugenia. Mestizaje y sociedad en Antioquia (117-1810), Medellín, 1985. p. 212.

⁶⁹ AHA. Fondo de Minas de Antioquia. Tomo, 64. Doc.005364.

Estos datos del fondo minas dan cuenta de la prevalencia que tiene en Girardota la mina de Veta (24) sobre la de Aluvión con (13). Minas antiguas hay 20 y minas nuevas 17. Los sitios o parajes que mas se explotan son: La quebrada el Salado, San Esteban, El Chupadero, La Mata, el Tigre y el Umbí.

Para explotar una mina había que hacer su respectivo denuncia ante las autoridades. El expediente se realizaba así: Número del expediente, el denunciante, el paraje de la ubicación de la mina, la calidad de la mina, si era de Veta o Aluvión, si fue explotada o de reciente descubrimiento; la antigüedad significaba que esta ya había sido explotada por otros moradores de la región. El denuncia finalizaba con la fecha de título de propiedad y la respectiva extensión de la explotación.

Desde 1836 las provincias se abrogaban el derecho de gravar las minas así:

"La ley del primero de junio de 1844 ordeno el registro de los títulos de minas y estableció el derecho de registro de cien reales"⁷⁰

El minero denunciante debía pagar a la administración municipal por el título y sobre lo producido un porcentaje; la paga se hacía en producto o en dinero, sino se pagaba en el tiempo fijado había que pagar interés. La administración se encargaba de fundir las muestras y convertirlas a barras, dándole su respectivo valor así:

"Producto de la venta de una barra de oro formada de las muestras recibidas en esta administración por denuncia de mina.....\$ 72.75."⁷¹

El valor de \$ 72.75 fue el asignado a las barras formadas de las muestras, pero sujeto a variación.

En el "Boletín Oficial" se publicaban mes por mes los títulos de minerales expedidos por la Gobernación de Antioquia, y se diligenciaban de la siguiente forma:

⁷⁰ INFORME del Secretario de hacienda al Señor Gobernador de minas y baldíos. Medellín, Imprenta oficial, 1920.p.6.

⁷¹ BOLETÍN, Oficial. Año XI, Medellín, Lunes 16 de febrero de 1874. p. 552.

"según el artículo 59 de la ley 28 "sobre minas" Nombre de la persona a quien expidió el título. Distrito donde esta ubicado el mineral; nombre del paraje; fecha en que se expidió; extensión concedida; mineral de filón"⁷²

Entre el año de 1843 y 1890 los propietarios de denuncios de mina por apellido eran: Alvarez, Arroyave, Botero, Cadavid, Carvajal, Castrillon, Gómez, Isaza, Londoño, Morales, Moreno, Palacio, Prieto, Restrepos, Soto, Velásquez y Vásquez. Al respecto Beatriz Patiño expresa:

"Si estudiamos la información correspondiente al río abajo (Hatogrande) encontramos que de 9 pobladores libres dueños de yacimientos auríferos, 4 expresaron trabajar, 3 están entablándolos y 2 no explotándolos. De estos propietarios 7 contaban con tierras, aunque de ellos estaban vinculados como agregados en posesiones ajenas, esta situación se explica por tener terrenos ubicados en otras jurisdicciones o por serles suficiente para mantener la familia."⁷³

Los dueños de las minas solían emplear por salario peones libres para extraer una mayor producción por \$ 350 de oro al año. Este capital les permitía hacerse a otras tierras e ir escalando en el extracto social.

Los trabajadores para explotar el oro empleaban procedimientos indígenas; la roca donde iba el filón de oro era extraída y luego de triturada separaban los pedazos inertes o sin oro, y los pedazos ricos en oro eran aún más pulverizados; finalmente, el material pulverizado era lavado en una batea para separar con movimiento de vaivén los granos de oro desprendidos de la roca por la trituración, ya que no se conocía la amalgamación, ni la cianuración, ni los molinos mecánicos californianos.

"El oro por lo general venía aleado con la plata, y menores cantidades con otros metales no nobles razón por la cual su precio era bastante menor que el oro de aluvión. Cuando cada castellano tenía un precio de 12 reales (1.2 pesos fuertes) el de aluvión se pagaba en veinte reales (2 pesos fuerte)." ⁷⁴

⁷² BOLETIN, Oficial. Año IV, Medellín, 6 de mayo de 1867. No.207, p. 143.

⁷³ PATINO MILLAN, Beatriz A. Riqueza, pobreza y diferenciación social. Medellín, 1985. p. 436.

⁷⁴ POVEDA, Ramos. Op.Cit. p. 41.

En el año de 1890 se incorporó para el trabajo minero grandes avances técnicos: Bombas de agua elaboradas con hierro, molinos con piones, turbinas Pelton y monitores californiano, mediante el cual se aplicaban chorros de agua a alta presión a minerales auríferos. Estas regiones del norte fueron exploradas por mineros y comerciantes antioqueños; con su apoyo llegaron capitales para la financiación de este sector. En otras condiciones más usuales los mineros para extraer oro de los ríos utilizaron los dragados empleando el mercurio.

Durante el siglo XIX, Medellín jugó un papel central para la República porque su principal industria fue la minería.

6. VIAS DE COMUNICACION

Las primeras vías de comunicación en Antioquia fueron los caminos indígenas; por donde transportaban alimentos y se realizaba el comercio, que luego serían los caminos por donde los españoles penetraron en sus correrías de conquista.

Durante la colonización en todo el territorio antioqueño no hubo propiamente caminos para la actividad industrial de sus habitantes, la conducción de especies se hacía a espaldas de los hombres; el uso constituía caminos para comunicarse con el grupo de población más inmediato o con otros establecimientos.

Los caminos eran malos y los costos de transporte altísimos, los viajes se hacían demasiado largos y penosos, un viaje podía durar meses al respecto anota José Antonio Ocampo:

" Entre Cúcuta y Santa Fe se gastaba dos semanas; de Cartagena a Antioquia el viaje duraba entre 30 y 40 días; lo mismo entre Quito y Medellín"⁷⁵

Los caminos fueron un sector determinante del cual se ocuparon la administración colonial y donde más se

⁷⁵ OCAMPO, José, Antonio. Op.Cit. pg.75.

notó la ineficiencia administrativa.

Durante el siglo XVIII, en la gobernación de Mon y Velarde, los caminos fue la preocupación para solucionar la situación tan cruel que vivió el antioqueño por lo tortuoso de los caminos para transportar la producción hacia otras regiones. Entre los productos que se transportaban eran: textiles, cacao, vino, harina, tabaco, algunas manufacturas y ganado mular y vacuno.

El buscar salidas para el comercio, orientó la búsqueda de aquellas rutas que unieran en forma más rápida y eficiente las diversas zonas del país. Para esta región de Hatogrande el profesor Sergio Gómez anota:

"El de Santafe de Antioquia o Espíritu Santo, el de Medellín por Marinilla o Juntas de Nare. Al establecerse bodegas en remolino confluencia de los ríos Nus y Nare se hizo un camino a fines del siglo que pasa por Pavas, San Roque y Santo Domingo, Popalito, Barbosa, Girardota y Copacabana para llegar a la Villa de Medellín."⁷⁶

Para la construcción de caminos había una legislación que favorecía el comercio interior y quienes se beneficiaban de los caminos debían contribuir a su sostenimiento y construcción.

6.1 La Arriería: Desde el año de 1.862 primaron en Antioquia los caminos de herradura para las mulas, ya que estos facilitaron el comercio y las relaciones de todo tipo. Las parcelas se utilizaban en potreros para las mulas traídas desde Popayán, con las cuales se atendía las necesidades de minas y haciendas.

Los propietarios de las mulas que tenían como oficio la arriería cobraban cuanto mercancía se fuera a transportar. El arriero era una persona hábil, con un saber amplio en sus oficios, e ingenio; capaz de orientarse y de medir por el camino el tiempo.

La arriería tenía sus propios especialistas que trajinaban de un lugar para otro con las bestias, los que se denominaba caporales. La figura y vestir del arriero fue muy trascendental: Se vestía con pantalón arremangado, mulera y camisa de algodón, sombrero de Aguadas, pañuelo, cinturón con machete y carriel de cuero, descalzo con

⁷⁶ GOMEZ, Restrepo Sergio. Op.Cit. pg. 66.

alpargatas.

Las personas seguían el conjunto de mulas, mientras había un muchacho que guiaba evitando cualquier incidente, al frente de este iba el padrino que llevaba del cuello y servía como orientador por medio de un lazo y el último designado como caporal pendiente del cumplimiento de las normas.

El arriero era un conocedor de objetos como la enjalma y relleno de paja, el pretal (atadura delantera) la retranca (atadura debajo de la cola, el cabezal (el lazo debajo de la cola) La Lía o el lazo mayor. El sitio imprescindible que se visitaba era la posada.

El caporal era una persona de oficio honorable en la Antioquia del siglo XIX. Esta labor tenía mucha más demanda en toda la parte norte del Valle de Aburrá, algunos arrieros eran independientes y movilizaban sus productos de un poblado a otro haciéndose a su propio capital. Prototipo del arriero fue el ilustre Pepe Sierra, que con el tiempo pasó a ocupar los primeros planos de las finanzas nacionales y a codiarse con las principales figuras de su época. (Figura número 7.)

Los poblados se constituían como centros de intercambio que reunían la colectividad, mineros, empleados, mercaderes. Estos últimos traían vino, aceite, acero y hierro que abastecían los sectores urbanos y rurales. Estas fueron las primeras formas agrarias.

El comercio llevó a que algunos mestizos se enriquecieran teniendo desde luego ascenso social. Fue Mon y Velarde el que promovió la creación de tiendas en las poblaciones que permitían determinar líderes acaudalados.

A los poblados se llegaba por los caminos de arriería que desde tiempos del regenerador se había promovido en varios poblados.

Con la creación de juntas de caminos en 1871 las cabeceras municipales pudieron acceder a una actividad comercial pública, donde las gentes de todas las clases acudían a comprar; este sistema dio mucho resultado hasta entrado el siglo XX.

Algunos propietarios y propietarias comerciantes residentes en Girardota con propiedades gravadas en Barbosa



DON JOSE MARIA "PEPE SIERRA"
UNO DE LOS HOMBRES MAS RICOS DEL PAIS
(Fuente: CADAVID, Op.Cit.S.p)

que hacían parte de la élite central representativa eran: Ana María I, Eladio Londoño, Juan de Dios Mesa, Raimundo Londoño, Juan F Londoño, Pedro Javier Isaza y Placido Londoño.

Pepe Sierra fue el hombre que sostuvo por varios lustros la estabilidad económica del país y que al decir don Jorge Holguin: "Llego a tener más numerario que el mismo gobierno". Nació José María en Girardota en el año de 1848 fueron sus padres Don Evaristo y Doña Gabriela. En el libro "El método de un campesino millonario" escrito por su nieto el Dr. Bernardo Jaramillo Sierra quien lo acompañó hasta su vejez, testifica:

"La vida de José María fue siempre consagrada al trabajo, a la creación de la riqueza, al bien común. No sólo tuvo su capital listo para las especulaciones que le permitieron acrecentarlo en forma prodigiosa llegó a rematar

casi todas las rentas del país"⁷⁷

En las siguientes páginas del mismo libro de Bernardo Jaramillo se dice que fue un hombre listo para las obras de progreso y de utilidad pública. Tal es el caso de los ferrocarriles del pacífico y de Antioquia (Amaga). Don Pepe se caso con Doña Zoraida Cadavid, en 1867, en su matrimonio tuvieron los siguientes hijos: María Jesús, Mercedes, Rosalba, Isabel María, Clara, Jesús y Vicente.

Igualmente se afirma que siendo presidente el General Reyes, este tomó la decisión de vender el ferrocarril de Antioquia a una compañía extranjera, cuando Pepe Sierra se entero le ofreció una mayor cantidad de dinero, para que este no lo vendiera a manos extranjeras.

6.2. El camino carretero: Las inversiones de la Provincia hicieron posible su construcción por ordenanza del 15 de Octubre de 1834 que disponía el arreglo de las vías y la construcción de algunos puentes, con troncos de árboles por está vía que comunicaba a Girardota con el Hatillo y Barbosa.

Altas personalidades como Mariano Ospina Rodríguez y Pedro Justo Berrío en 1865 y 1866 cuajaron este proyecto; comunicar con facilidad la Villa con algunos puertos, en este caso el Magdalena; viéndose la necesidad de terminar los caminos de rieles para comunicar los centros comerciales con los puertos.

La construcción del "camino carretero" se dio en el año de 1871 y 1873, implicó vencer muchos obstáculos y esquivar con puentes las quebradas por toda la banda del norte. Se emplearon más de 1.500 trabajadores, siendo la obra más grande hasta este momento en Antioquia. Los trabajos se comenzaron a partir del centro de Medellín, pasando por Bermejales, al año siguiente la vía en construcción llegó a Copacabana y en 1873 a Girardota y Barbosa donde se interrumpían.

La construcción inicial de carreteras no permitió la creación de microsistemas entre las áreas que podían conectar entre sí y solo beneficiaría a las zonas que habían quedado inmediatas a la vía por los bajos costos del transporte para los productos.

⁷⁷ REVISTA, Distritos.No.11. Op,Cit. p.23.

Las especificaciones del camino fueron bien diseñadas, pudiéndose viajar en carretillas; esta carretera tenía una extensión calculada en cuarenta kilómetros.

Con la apertura de esta troncal, Girardota en cabeza de sus diferentes administraciones vio la necesidad de comunicarse con otros distritos, dándole importancia a una enorme red de caminos menores, tanto públicos como privados que comunicaban las distintas fracciones del municipio; en el último tercio del siglo XIX.

"El que del Distrito de Girardota sigue para guarne en el Departamento de Oriente que sigue para el helechal. El que del mismo Distrito sigue para la loma de los Encenillos a comunicar con el Distrito de San Vicente del Departamento de Oriente. El que gira de Girardota para el de Don Matías, pasando por la loma de San Andrés y el que comunica del mismo Distrito con San Pedro pasando por el paraje espinal hasta el camino carretero, abajo del puente el Ancón"⁷⁸

Con esta camino "troncal" adquirió gran renombre las vías que comunicó el valle de Medellín, permitiendo la unidad con Santo Domingo y Yolombó.

Para esta época los caminos se clasificaban de acuerdo a su importancia: En primera, segunda o tercera categoría; de interés departamental o distrital y su construcción financiera dependía de los vecinos.

"Los caminos se hacían con contribuciones creados y organizados por la ley 210 del 2 de Noviembre de 1871 de apertura de caminos se distribuía con regularidad por las corporaciones municipales de los distritos".⁷⁹

La primera instalación de la junta de fomento de Girardota por parte del Estado Soberano de Antioquia data de 1871. Consistía en un comité ejecutivo que organizaba a través de los prefectos los ingresos del Departamento y de los Distritos que se destinaban a obras de gasto público. Los empleadores eran los siguientes:

⁷⁸ BOLETIN, Oficial XI. Del 8 de julio de 1874.

⁷⁹ GOBERNACION de Antioquia. Memorias e informes. Medellín. Imprenta del Estado de 1875. p.92.

" El Presidente Pbro. Francisco A. González. Vicepresidente, señores Valentín Vieira y Claudio Londoño. Secretarios, Pedro Pablo Jaramillo y Pedro A. Isaza. El señor Presidente presentó en mis manos la promesa de cumplir bien y fielmente con los deberes que contrajo y a su vez lo hicieron los demás miembros de la junta en manos de su presidente"⁸⁰

El Departamento gastó en 1.889 en la apertura y conservación de las vías de comunicación y en la construcción y refacción de puentes la suma \$ 19.779.342 y sin incluir los gastos hechos en las vías en construcción del ferrocarril; esta suma es importante por la preocupación que hubo en Antioquia por tener en buen estado las vías como solución para mantener una importación y exportación significativa de la producción agropecuaria e industrial que para el momento era transportada por lomo de mula por las recuas de la arriería.

En Antioquia los cuatro principales caminos eran:

- 1) Camino nacional de Urabá, que entre Córdoba y Antioquia pasa por Medellín.
- 2) Camino Provincial a la bodega de San Cristóbal en Nare, pasando por Santo Domingo.
- 3) Camino Provincial al sur pasando por Fredonia, Caramanta y Arquía.
- 4) Camino Provincial del Nordeste a Yolombó, que sigue a Remedios y Amalfi, con Remedios se dividía a Zaragoza y San Bartolome. Para 1874 el que conducía a Puerto Berrio y pasaba por Girardota:

"el que de Medellín conduce a Puerto Berrio, pasando por los Distritos de Copacabana, Girardota, Barbosa, Santo Domingo y Yolombo."⁸¹

Año para el cual se pedía reformar la ley que clasificaba los caminos públicos o del Estado y que fueran de primera clase y los caminos municipales de segunda y tercera.

En los de primera los vecinos podían pagar su contribución en servicios personales a razón de un día de trabajo por cada cuarenta centavos, lo que significaba trabajar sin ningún interés personal. Para los vecinos esto

⁸⁰ BOLETIN, Oficial. Año VIII. Medellín. Jueves 23 de febrero de 1871. Núm. 443. p.289.

⁸¹ BOLETIN, Oficial. Año. XI. Medellín, Lunes 9 de febrero 1874 No.622.

representaba problemas y la solución factible fue reunirlos en una época definida o con regularidad en el trabajo. Por Decreto de 31 de marzo de 1874 se reglamentó los caminos de segunda y tercera clase de carácter municipal.

Los problemas más comunes que se generaron en la construcción de caminos fue la de tramos tortuosos y el incumplimiento del personal contratado para la apertura de ellos: Unos se ofrecen a trabajar en tal parte y no van. Otros se presentan en los días distintos de los fijados. Los trabajos se hacen difíciles de trazar. Se trabajaba de mala gana y cuando lo hacían era en las horas que más les agradaba y tomando las libertades que apetecían; la solución que se daba, era el pagar en dinero, de manera que los trabajos se pudieran organizar bajo una dirección dada.

Para sostener estas obras los Distritos tenían algunos ingresos directos e indirectos, contribuciones forzosas, en ciertas circunstancias para sacar el distrito del déficit, o para asuntos de guerra interior y la ayuda prestada por la entidad política y administrativa superior, bajo la cual se encontraba la jurisdicción del distrito. La política administrativa del momento estaba empeñada en comunicar esta región del norte del Valle e Aburrá superando los difíciles inconvenientes que se presentaron en esta región, como las quebradas; fue necesario construir los puentes a las entradas de algunos Distritos; uno en Girardota (en Ancón) sobre el río Medellín, otro en la raíz, unos más sobre el río grande en el camino que de Don Matías va por las juntas a Santa Rosa, Yarumal.

Estos caminos que salían desde Medellín y que van por el nordeste recorrían los municipios de Barbosa, Santodomingo, Yolombó, San Martín, Remedios, Zaragoza y Nechí. Las vías de comunicación más actas serían las del norte del Departamento por los enormes servicios que prestaban al sector comercial de exportación. Las rutas que se conocían eran: De Santa Fe de Antioquia al Espíritu Santo el de Medellín. Por Marinilla a Juntas del Nare. El panorama que presentaba para 1901 era:

" Mide unas quince leguas de largo por 3 o 6 de anchura, encierra once pueblos todos con flores, frutales y sementeras, por lo que bien puede decirse que todo el es un extenso parque encerrado por dos cerranías de casi igual altura, se escalonan sobre la carretera al norte: Copacabana, Girardota, Barbosa."⁸²

⁸² VERGARA, y Velasco F.J. Nueva Geografía de Colombia. Tomo II. Bogotá. Banco de la República. 1974, p.536. (Reedición de una obra del siglo XIX).

6.3. La Vía ferroviaria: Por ley 229 de 1873 se dispuso la ejecución del camino que puede ser de rieles, debiendo partir de Medellín hasta el río Magdalena. En 1874 se firmó el contrato para la de construcción del ferrocarril con el ingeniero cubano Francisco Cisneros, quien se desplazaría hasta Barbosa y Girardota.

El objetivo del Gobierno de la República de cruzar el país con rieles y locomotoras fue un gran avance para el momento. En 1880 sólo se habían construido 13 millas inglesas en todo el país, ya que los trabajos no fueron de manera continua por los innumerables inconvenientes económicos y políticos a saber: Los sobrecostos en las propiedades por donde iba a pasar el camino ferroviario llevó al Gobierno a adoptar medidas como la toma de propiedad de las vías públicas y la creación de peajes vigilados por el Estado, con el fin de eliminar tanto vicio y corrupción alrededor de los contratos para mantener y construir las vías.

La crisis de mano de obra para el banqueo de terrenos, fue reemplazada en cierta parte por los presos que pagaban su pena con trabajo forzosos. Los costos de puentes, rieles y accesorios en general fueron asumidos por los sectores privados entre ellos el arriero Pepe Sierra quien pagó la deuda del país contraída con compañías Inglesas y norteamericanas que abrieron algunas líneas ferroviarias. A cambio de las concesiones que le daría la nación.

Con las vías y la inauguración de los tramos del ferrocarril a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, se fue desplazando en algunas regiones la arriería; Copacabana, Girardota, Barbosa a pesar de todo conservaron este medio para transportar abarrotes y productos de necesidad alimenticia para todo el valle de Aburrá, otros como el ganado ya eran transportados por la vía del ferrocarril cuando estaba muy avanzado.

Medellín se consideró el centro comercial intermediario para estos poblados, allí se realizaron las compras de abarrotes y luego se revendía en cada pueblo. El 20 de Octubre de 1.912 se inauguró el ferrocarril de Antioquia hasta la estación de Girardota; sus estaciones se consideraban como un verdadero folklore; en sus estructuras se albergó cantinas, vendedores, mujeres de vida disipada, zonas rojas con hoteles para hombres de paso y también en este sector se encontraban amplias zonas para el cargue y descargue de las mercancías; lo que hoy reconocemos como las bodegas.

De esta forma se fueron convirtiendo estas vías no sólo en vías de producción sino también de degeneración por las secuelas que traían para los sectores:

"El Sr. cura les manifestó a los feligreses que él había visto el diablo sentado en la trompa de la locomotora. Sí acaso lo dijo fue en sentido figurado, para indicar que el ferrocarril traería la perdición y la impiedad a esta tierra feliz; pero los buenos girardoteños debieron tomarlo al pie de la letra, y se quedarían quemando ramo bendito en sus casas, porque en la inauguración no se les vió sus caras"⁸³

Las estaciones del ferrocarril en Medellín, Copacabana, Girardota y Barbosa concentraban una llegada masiva de comerciantes venidos de todas las localidades. Este medio de comunicación fuera de la hegemonía comercial, llevó a dinamizar las plazas de mercado y a valorizar la tierra y fomento de los cultivos entre ellos el café.

Esta línea ferroviaria permitió que para el año de 1.920 entrara al parque de Girardota el tranvía; como medio de transporte urbano para sus habitantes; al recoger los pasajeros volvía a hacer su giro en la carrilera para conectarse luego con el camino carretero. (Figura número 8.)

EDUCACION

La familia como la primera educadora ha sido un factor trascendental de estos pueblos, lo que llevó a forjar una personalidad regia y emprendedora; en Hatogrande se educaban los hijos sobre el trabajo que incluía saber minería, agricultura y ganadería, factores estos que incidieron a forjar una identidad característica que prevaleció a lo largo del tiempo.

Uno de los logros de los gobiernos Republicanos fue la organización del sistema educativo por decreto 6 de Octubre de 1820 ordenó crear escuelas de primeras letras en todo el territorio (ciudades y villas) como en los lugares que tuvieran fondos para el establecimiento de una escuela pública. Girardota para esta época no contaba con los fondos suficientes para su construcción, lo que obligaba a los vecinos a desplazarse hacia Medellín, Copacabana para recibir la instrucción primaria.

⁸³ RODRIGUEZ, Jorge. Monografías de los distritos antioqueños. p.78.

Desde el Congreso de Cúcuta se dictaron las primeras normas educativas y de ahí en adelante se dieron distintos cambios en su orientación; Se afrontó los cambios y problemas políticos del Siglo XIX; cese de actividades al declararse una guerra civil, causa decisiva en el sistema educativo de la naciente república. Para 1867 Girardota contara con dos escuelas públicas de tercer orden según el decreto 44 del derecho orgánico la escuela del centro asistían 83 niños matriculados, su director el Señor Pedro Lince.

Para levantar la escuela de niñas la Señora María Antonia Londoño e hijos donaron el terreno a la corporación municipal de Girardota. El acuerdo de voto de gracias por el terreno dice lo siguiente:

"Art. Unico. Tributase homenaje de gratitud a la Señora María Antonia e hijos, por la regalía que han hecho al distrito, consistente en un solar para la construcción de un local para la enseñanza de niñas. Que la decidida protección de la señora Londoño e hijos hacia la instrucción sea aplaudida, sinceramente y reconocida siempre por los habitantes del distrito. Dado en Girardota el 17 de Junio de 1.871. Pedro Isaza y José de J. Jaramillo."⁸⁴

A la escuela de niñas asistían 55 y fue su primera directora la señora Mercedes Cuervo. Las escuelas eran vigiladas por un curador de la enseñanza quien era muy celoso de las virtudes académicas y morales de los directores. El informe del curador de aquella época sobre la educación que se impartía en el Municipio a los niños es muy positivo por el buen nivel académico en la instrucción:

"El decreto 46 del 8 de Enero de 1.871 aprobó un plan de estudios con las siguientes materias a impartir: Lectura, recitación, escritura, gramática, castellano, Aritmética,logaritmos, Algebra, Geometría elemental, teneduría de libros, Historia sagrada, elementos de cronología, geografía general, religión y urbanidad".⁸⁵

La evaluación de niños y niñas en las escuelas públicas se hacía anualmente en un acto literario a cargo del curador y varios examinadores, donde los estudiantes demostraban su notable mejoramiento; a cada uno se le

⁸⁴ BOLETIN, Oficial. Año VIII. Medellín, Lunes 31 de julio de 1871, Num.473. p.412.

daba una calificación que iba entre muy bien, bien y medianamente con premios en dinero a los que obtuvieron el mejor desempeño de la evaluación final.

Para la educación femenina Girardota contó con un Colegio de la Presentación fundado en el año de 1893 por las Hermanas de la Caridad. A cargo de las hermanas, RR MM, Ana Luisa, Rafaela de la Merced y Faustina de la cruz. Donde se educaban las hijas de las familias más pudientes de la localidad.

En el año de 1904 se fundó el colegio de varones siendo su Director el Sr, Francisco Salazar y subdirector Luis A. Martínez. (Figura número 6).

"Para 1.910 cuando en Colombia se empezó a hablar de la campaña pro cultura del pueblo, en Girardota nació una institución con el nombre de "San José" para llenar estos fines y luego pasaría con el nombre de San Antonio hasta 1.923. su primer rector Francisco Duque." ⁸⁶

Alejandro López sobre las escuelas para 1.913 anota lo siguiente: "En el Departamento de Antioquia para el año de 1.913 había una escuela por cada 830 habitantes y 79 alumnos por escuela; sabían leer en el Departamento el 35.2 % de sus habitantes"⁸⁷.

En Girardota para este mismo período sabían leer de 100 habitantes el 35.2 %. En general son más los que no concurren a la escuela que los que reciben instrucción.

⁸⁵ BOLETIN, Oficial. Año VIII. Medellín, Lunes, 27 de febrero de 1871, p. 296. No. 244.

⁸⁶ REVISTA, Distritos. No. 11. Op,Cit. p.45.

⁸⁷ LOPEZ, Alejandro. Op. Cit. pg.84.



TÍPICOS NIÑOS DE ESCUELA 1925
(Fuente: CADAVID. Op.cit.)

87 LOPEZ, Alejandro. Op. Cit. pg.84.

TÍPICOS NIÑOS DE ESCUELA 1925

(Fuente: CADAVID. Op,cit.)

Estas instituciones permitieron una mayor cobertura educativa. El municipio contaba con 3 escuelas urbanas y 10 rurales en los parajes de la Correa, Jamundi, el Yarumo, La Mesa, San Diego, La Manga, el Barro, Potrerito, la Peña, la Mata, el Cabuyal, atendidas por 16 maestros en locales muy deficientes para el ramo de la instrucción pública por carecer de servicios sanitarios y espacios adecuados para el desarrollo de las actividades pedagógicas.

"El total de alumnos era de 958: 292 en la escuela urbana y 666 en la escuela rural; 483 eran varones y 475 mujeres. El número relativo de alumnos por escuela era de 74 y por maestro de 60."⁸⁸

Para 1915 el porcentaje de alumnos respecto a la población era de 10.8 % y para 1916 era de 11.8%. La instrucción secundaria en la cabecera municipal se dió en el instituto San Antonio a cargo de la parroquia hasta 1935. Y continuó con el nombre de Instituto Monseñor Manuel José Sierra hacia 1.945 en honor a uno de los ilustres hijos del municipio.

⁸⁸ BOLETÍN de estadística. Año II. Medellín, agosto de 1916. No. 7. pág.598.

El cuadro número 20, muestra el número de alumnos matriculados en las escuelas públicas entre 1913 a 1.962, en el aparece una etapa incompleta de 1938 - 1954.

Cuadro. No.20.
MATRICULADOS EN GIRARDOTA ENTRE 1913-1960
(PRIMARIA Y SECUNDARIA)

AÑO	ALUMNO	AÑO	ALUMNO	AÑO	ALUMNO	AÑO	ALUMNO
1913	882 (36)	1924	1.070 (149)	1932	1.410 (60)	1955	1.810 (33)
1914	968 (36)	1925	940 (150)	1933	1.314 (40)	1956	1.749 (53)
1915	875 (52)	1926	1.234 (182)	1934	1.267 (100)	1957	1.712 (78)
1916	958	1927	1.212 (72)	1935	1.267 (100)	1958	1.730 (67)
1917	1.189	1928	1.225 (71)	1936	1.418 (53)	1959	1.781 (81)
1918	1.019 (131)	1929	1.223 (137)	1937	1.213 (55)	1960	2.033 (73)
TOTAL	255	TOTAL	761	TOTAL	408	TOTAL	385

FUENTE:Cuadro formado con base en Panorama Estadístico de Antioquia S. XIX.XX. DANE.⁸⁹

Las cifras en paréntesis son los alumnos que ingresaron a las escuelas e incrementaron el total en cada año escolar. Para la tercera década del siglo XX se dió una buena cobertura educativa y un gran índice de alfabetismo,

⁸⁹ PANORAMA, estadístico S.XIX-XX.Op.Cit. p.123. 125.

127. 129. 150. 156. 158. 160

que se mantuvo en las décadas siguientes.

"El analfabetismo para el año de 1951: La población de 7 años y más ascendió a 8.233 de las cuales 5.540 eran alfabetos. 2.693 analfabetos que representaban el 67.3% y el 32.7% respectivamente. De la población total el analfabetismo representó el 24.6 %"⁹⁰

Y al comenzar la década de 1960 había un índice reducido de personas analfabetas; que no sabían ni leer ni escribir, es así como para 1964 la población en edad escolar era de 6.516 entre 10 y 15 años o más; 5.524 alfabetos, lo que representaba el 85%. y 992 analfabetos que corresponde al 15% restantes.

Década en la cual Girardota a nivel de infraestructura poseía 26 establecimientos educativos, 25 de carácter oficial y 1 privado, distribuidos en la siguiente forma: 23 para la enseñanza primaria, 2 para la enseñanza de secundaria y 1 para la enseñanza normalista.

8. VIDA RELIGIOSA Y PARROQUIAL DE GIRARDOTA

La influencia religiosa española incidió en la idiosincrasia del antioqueño y como consecuencia de ésta, la organización social primitiva buscó conformarse en torno de una capilla.

En Hatogrande desde el siglo XVII, el propietario de mayor importancia solicitaba de la autoridad eclesiástica el permiso de fundar una capilla; después de crear un expediente, se acudía a Popayán con algunas cantidades de oro que daban paso a la solicitud elevada ante el Obispo y el gobernador; quienes decretaban, aprobaban y daban a la localidad el carácter de sitio ó poblado.

En el siglo XVII este territorio donde esta hoy Girardota existieron cinco capillas como fueron: De San Esteban, de San Andrés, de San Diego, Nuestra Señora de las Mercedes y de Nuestra Señora del Rosario.

La Capilla de San Esteban: Existía desde el año de 1734 cuando hizo su visita el Sr. Obispo de Popayán

⁹⁰ ALZATE, ARIAS, Ignacio. Op,Cit.pg. 22

Figueredo y Victoria. El 21 de Septiembre de 1792 concedió el título el Sr. Obispo Valerio a los señores, José Ortega y Javier Isaza.

"En 1794 fue reedificada y el 26 de Noviembre de 1805 se concedió permiso para edificarla en otro sitio. La capilla existió hasta el año de 1.880. La Capilla de San Andrés: Estuvo situada al otro lado del río donde hoy queda la vereda del mismo nombre. Fue elevada a vice-parroquia el 21 de Agosto de 1763 por el Sr, Obispo de Popayán, Obregón y Mena. El Sr. Obispo Gómez Plata después de la visita que hizo en 1.843 autorizó su demolición.⁹¹"

Capilla que dependía de los servicios religiosos de Copacabana, y de aquí remitían las primeras fiestas a esta población. Al parecer había una fiesta al que los campesinos con cariño llamaban "el patroncito" para referirse a San Esteban primer mártir de la Iglesia según el libros de los "Hechos de los Apóstoles". En estas fiesta se hacia lo siguiente:

" En las vísperas había salves, repiques y aglomeraciones de campesinos, pólvora y el consabido anís. El santo retocado lucía su ornato, las labores eran dirigidas por los isazas, que llegaban con el cura de Copacabana absorbiendo, curiosos, borrachos y tahures."⁹²

Capilla de San Diego: fue erigida el 1 de Octubre de 1658 por Don Joaquín López Filespeda, visitador del obispado de Popayán en favor del Capitán Mateo de Castrillón.

"El 13 de Agosto de 1767 refrendó el título el Obispo Obregón y Mena con permiso de cambiarle sitio. Fue reedificada por Diego de Castrillón en el sitio de Cabildo, esta tenía capellán y plazoleta y existió hasta el año de 1830."⁹³

Capilla de Nuestra Señora de las Mercedes: En la vereda de Manga Arriba mandada a destruir por el Sr. Gómez

⁹¹ REVISTA, Distritos. Municipios Asociados del Valle de Aburrá. Número. 23. pg.114.

⁹² SIERRA, J. Bernardo. Op,Cit. p.32.

⁹³ GOMEZ, R, José. Colombia ante el Santuario del Señor Caído. 3a. Edición, Medellín. pg.9.

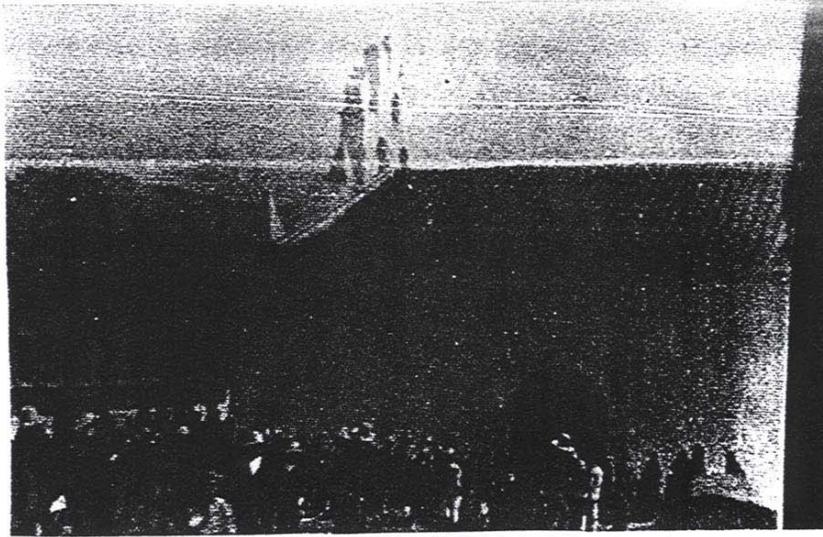
Plata en su visita pastoral del año de 1837.

"Capilla de nuestra señora del Rosario: Fue edificada por doña Luisa de Castrillón con título concedido por el Obispo de Villafañe el 12 de Mayo de 1702. El título fue ratificado por el Obispo de Gómez de Frías el 6 de Abril de 1720. El Pbro. Esteban Antonio Posada como visitador en nombre del Obispo del Corro lo ratificó el 7 de Noviembre de 1755 en favor de don Carlos de Molina quien la demolió y levantó nuevamente con licencia de Salvador de Villa, el 7 de Julio de 1765, título este que fue ratificado por el Sr. Velarde el 20 de Febrero de 1792. En esta capilla fue venerada la imagen y pasó con todos sus paramentos a la parroquia de Girardota cuando esta llegó a ser la primera Iglesia parroquial en el año de 1843."⁹⁴

(Figura número 10)

La imagen del Señor Caído fue pedida a Quito, según los informes que poseen los familiares del Pbro. Manuel Londoño, traída a Girardota en el año de 1799. Estuvo primero en la capilla que poseía Don Manuel Londoño cercana al lugar donde se construyó el primer templo parroquial. La imagen estuvo allí hasta 1910 cuando pasó al templo actual.

⁹⁴ Ibid. pg. 114.



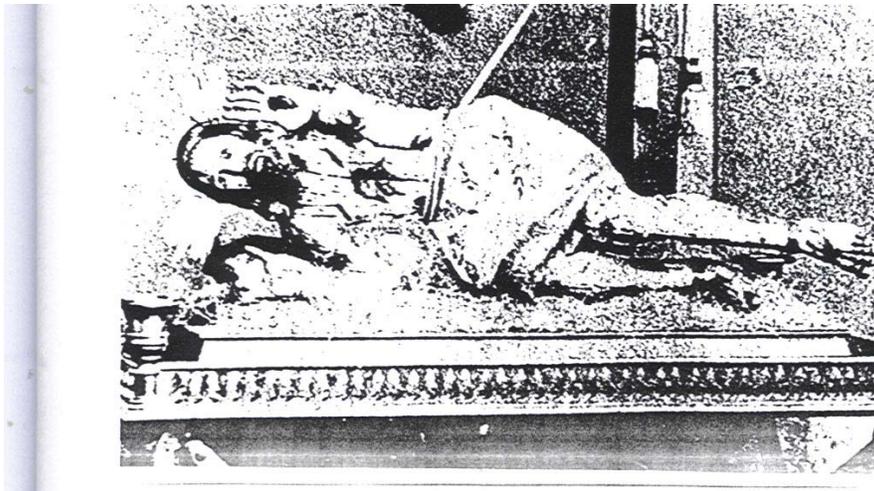
PRIMER TEMPLO PARROQUIAL DE GIRARDOTA CONSTRUIDO EN 1833
(Fuente:ZULETA ANGEL, Miguel.Revista dedivulgación histórica.S.p)

La posición original de la imagen fue cambiada por orden del Sr. Obispo Herrera Restrepo el 7 de Mayo de 1890:

"Cambiese la posición del Señor Caído de suerte que quede apoyado en los brazos y las rodillas".⁹⁵

El Sr. Vicario Capitular de Antioquia, Pbro. José Miguel de la Calle, aprobó el 23 de Mayo de 1834 la designación del Señor Caído, como patrono principal y titular de la parroquia y la Vir-gen del Rosario como patrona menos principal. (Figura número 11).

POSICIÓN ORIGINAL DE LA IMAGEN DEL SEÑOR CAÍDO DE GIRARDOTA



(Biblioteca Tomas Carrasquilla).

El nuevo templo, fue iniciado el 10 de Marzo de 1890 con la bendición de la primera piedra por el Sr. Bernardo Herrera Restrepo. Los planos los elaboró el arquitecto francés Carlos Carre, esta obra considerada una de los más destacados monumentos de la arquitectura moderna tiene la particularidad de estar hecha con adobe cocido.

El 21 de Septiembre de 1908 se ofició la primera misa en este nuevo templo, a cargo del Pbro. Simón Urrea. En ella se venera fervorosamente la imagen milagrosa del Señor Caído.

⁹⁵ Revista. Distritos #.23. Municipios asociados de Valle de Aburrá.p.115.

Párrocos de Girardota 1.806-1.963.

PRESBITERO	NACIMIENTO-MUERTE	PARROCO DE GTA. F/
Julián María U.	1806-1880	1.Pco.1834-1842
Fermín Hoyos E.	1810-1872	Cura Excusador
Gregorio Pinilla	Bógotano	Cura Interino
Enrique Jaramillo		Cura Excusador
José María Velilla	1831-1890	3.Pco.1863-1885
Juan María Rojas	1800-1780	Cura excusador
José Dolores C.	1844-1916	Cura excusador
Fco.González C.	1835-	Cura excusador
Juan Bautista M	1832	Cura excusador
Pedro Valenzuela S	1849-	Cura excusador
Eleuterio Serna R	1844-1886	Cura excusador
Laureano López M.	1841-	Cura excusador
Fco. Munera Puerta	1842-1918	Cura interino
Miguel Giraldo V	1847-1903	4.Pco. 1885
José A. Montoya	1856-1897	5. Cura propio
Simon Urrea Z.	1856-1930	6.Cura propio
Joel de J.Pineda	1900-1958	Vicario 1954
Benjamín Urrea J	1886-	Cura amovible 1949
Nicolás Ochoa L	1891-	C.interino 1934-36

Darío Londoño L	1899-	V.ecónomo 1936-44
Antonio Hernández	1903-	V.Coadjutor 1949
Ramón Arcila R	1896-	C.amovible 1956-58
Fco. Sierra U	1910-	C.Am 2 V.1958-1963

Fuente: Cuadro formado con base en datos: Colombia ante el santuario del Señor Caído de Girardota."⁹⁶

9. DESARROLLO URBANO

La planimetría urbana de nuestros pueblos tienen su origen en el diseño Español, donde no podía faltar la plaza; centro de consolidación social de las clases, puesto que allí se reunían los habitantes; era el lugar donde se concentraban los escenarios culturales, religiosos y políticos como eran: Casa de gobierno, cárcel, Iglesia y escuelas de primeras letras. También se efectuaba el mercado un día a la semana.

El proceso de urbanización incipiente empezó desde 1786 con algunas edificaciones, divididos en manzanas y haciendas ubicadas en el entorno; Hatogrande según el censo de 1786 podía contar con 186 casa en bahareque y tapia pisada, en su mayoría cubiertas en paja y 25 en teja. Las primeras edificaciones de Hatogrande correspondieron a edificaciones con sus correspondientes solares; techos en madera de chagualo en teja pajizos.

Pero es prácticamente en el período Republicano cuando se dio el hito principal de Girardota, como entidad independiente del Distrito de Copacabana; porque hubo más claridad con una junta que impulsó la erección de la nueva parroquia y separación que se dio por Ley del 28 de Julio de 1833 y estableció lo siguiente:

"Erijese en el partido de Hatogrande, en donde está la capilla del Señor Caído una nueva parroquia con el nombre de Girardota para conservar la memoria del esforzado Coronel y distinguido Atanasio Girardot"⁹⁷

⁹⁶. GOMEZ, R. José. Colombia ante el Santuario del Señor Caído de Girardota. Medellín 3a.Ed.p.1-9.

⁹⁷ REVISTA Distritos. Año V. No.11. Op, Cit. p.14.

Con la
habitantes se

jal de los

"Para tr
antes de la e
los nuevos e
herederos de
locales, y tr
resolvieran el
(Figura

5

Típico c
animales, artí



PLAZA PRINCIPAL Y FRONTIS DEL NUEVO TEMPLO PARROQUIAL EN 1.8
(Fuente: CADAVID. Op. Cit.S.p.)



PLAZA PRINCIPAL Y FRONTIS DEL NUEVO TEMPLO PARROQUIAL EN 1.915
(Fuente: CADAVID. Op. Cit.S.p.)

PLAZA PRINCIPAL Y FRONTIS DEL NUEVO TEMPLO PARROQUIAL EN 1.915 (Fuente: CADAVID. Op. Cit.S.p.)

En la plaza no faltó la reunión semanal de los compadres en la charla dominical, acompañada del chisme al son de los tragos y la música guasca que exasperaba los sentimientos ocultos y las pasiones de aquellos que desengañados o alegres celebraban su después de su larga jornada de trabajo. (Figura número 13).

La actividad comercial del municipio de Girardota en el siglo XIX y comienzos del siglo XX se desarrollo a través de tres elementos principales: El mercado semanal, los establecimientos comerciales y la propiedad raíz.

El mercado semanal se efectuaba el día domingo en la plaza principal, por carecer de plaza cubierta. El mercado era típicamente local y su actividad principal era de víveres en general.

Para el siglo XIX el tamaño de la plaza era similar a una manzana, su piso en tierra con dos muros bajos en los costados noroccidental y suroriental del parque.



EXTREMO PLAZA MUNICIPAL 1.925
(Fuente: Ibid.S.p.)

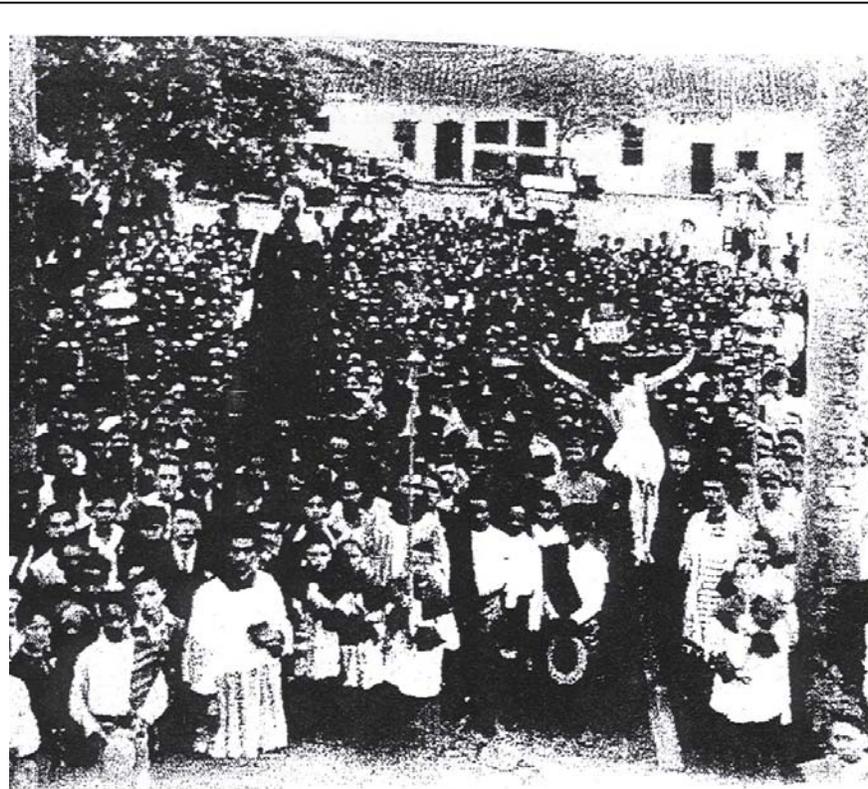
EXTREMO PLAZA MUNICIPAL 1.925

(Fuente: Ibid.S.p.)

En Girardota el hecho dominante en el espacio urbano eran las viviendas alrededor de una capilla, ubicadas en el parque, a manera de un gran atrio.

Para 1915 con la construcción en ladrillo cosido del nuevo templo apareció un cerramiento en reja ubicada en el atrio, sobre uno de los costados del parque; este se había convertido en una plaza empleada para la realización de ferias de ganado y celebraciones religiosas, de donde el piso continuaba siendo de tierra. (Figura número 14).

Por su parte, el mercado fue ubicado sobre el costado noroccidental frente al marco del edificio del castillo.



FIESTA RELIGIOSA A FINALES DEL SIGLO XIX EN LA PLAZA MUNICIPAL
(Fuente: Ibid.S.p)

FIESTA RELIGIOSA A FINALES DEL SIGLO XIX EN LA PLAZA MUNICIPAL

(Fuente: Ibid.S,p)

El Castillo fue la primera casa de estilo antiguo, reliquia española con sus bordeados en rejas de hierro y el caballete rematado en cruz de hierro. Esta construcción fue propiedad de Don Clemente Londoño, luego fue habitada por el Sr. Manuel Londoño; se le llamó el "Castillo" por tener dos pisos y de gran tamaño; vivienda estuvo ubicada en el costado noroccidental del marco de la plaza y albergó por un tiempo la imagen del Señor Caído.

La arquitectura urbana desde su fundación estuvo representada por viviendas unifamiliares en tapia, con portón, puertas y ventanas de madera, patios y solares; las habitaciones eran de una amplitud generosa.

Los españoles implantaron la técnica de la tapia pisada, por no requerir de costos y transporte de materiales, ya que se extraían del mismo sitio natural.

Las construcciones de estas casas en tapia se dió de la siguiente forma: Los tapiales se hacían con dos hojas de madera, con agujas centrales y unos costados de madera, se apretaban con lazos y dos compuertas, se le echaba tierra pisada y por dentro trabas y madera picada para amarrar más la tierra; lo mezclado se echaba en la mitad de las hojas de madera con la tierra que es pisada; el ancho de las tapias era de aproximadamente 80 cm, con 4 armazones y una altura de 3,20 mts. Estas casas se conservan como patrimonio arquitectónico.

Hasta el año de 1930, se construyeron en Girardota casas con este material, ubicadas hacia el oriente, nororiente y el costado noroccidental de la plaza. Hacia el costado norte eran pocas las edificaciones, dada la pendiente del terreno y la vega circundante que formaba el río Medellín en su paso por el municipio.

Con el correr de los años aquellos tipos de edificios se han venido transformando mediante el mejoramiento de materiales de construcción. A mediados del siglo XX fueron reemplazadas por construcciones en ladrillos, siendo modificadas sus fachadas donde prevalecía el alero. Pisos y muros se han venido cambiando por baldosa y ladrillo.

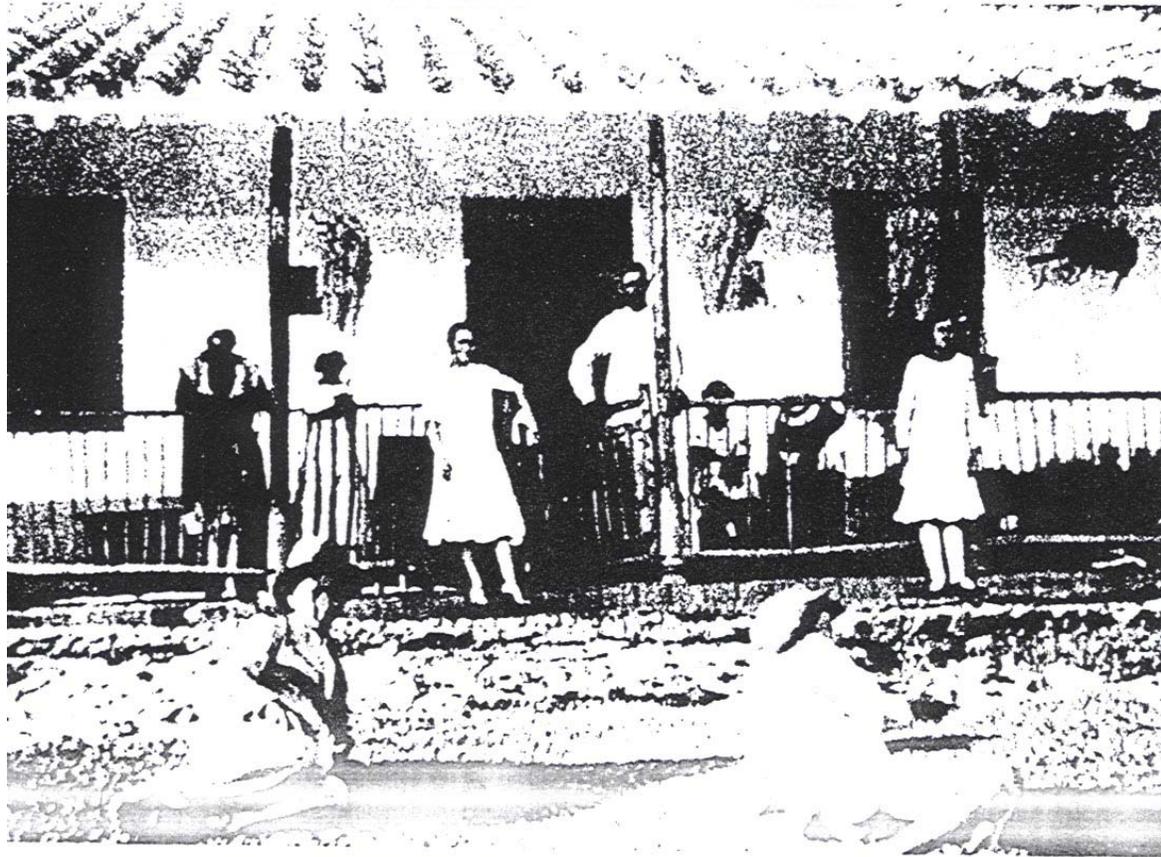
La parte urbana del municipio tenía tres tipos principales de construcción: Las dedicadas a las oficinas públicas como el palacio municipal y los servicios comunales; los destinados al comercio, y a la vivienda.

El casco urbano a finales del siglo XIX y comienzos del XX experimentó cambios lentos en su urbanización: Entre las edificaciones de tipo colonial fuera del parque principal se pueden mencionar la Escuela Urbana de Varones, el Colegio de la Presentación, el antiguo hospital San Rafael, que estaba situado a tres cuadras de la plaza, con un área de media manzana y anexa una capilla y un asilo de ancianos hoy Instituto Parroquial Nuestra Señora de la Presentación ubicado en el sector Occidental. El matadero público, situado al suroeste, en la salida para la vereda el Totumo y el cementerio.

Las casas campesinas eran construidas en bareque, de la siguiente forma: En banqueos con piedra se ubicaban palos que atravesados con caña brava dejaban espacios para ser llenados con barro entre palo y palo. Las casas se cercaban con chambranas hechas en madera ó macana, su piso en barro, las letrinas se localizaban afuera de las casas y eran cubiertos por sus techos en tejas que sobresalían.

Los campesinos también edificaban sus viviendas ya fuera de caña o tapia, sus techos podrían ser pajizos o de teja de barro de acuerdo a su condición económica. (Figura número 15.).

Estas viviendas tenían un bajo costo dentro del sector comercial; bajo este mismo nivel quedaban las tierras improductivas, de ahí que muchos agregados vivían en penurias en sus parcelas familiares en Girardota. Desde 1908, cuando el municipio se constituyó como tal, sus gobernantes de turno se preocuparon por la propiedad raíz que constituía el municipio e hicieron el avalúo catastral de las propiedades que conformaban el área urbana y rural. El cuadro número 22 presenta algunos períodos de referencia de dicho avalúo.



TIPICA CASA RURAL 1.925

(Fuente: Ibid.S.p.)

Cuadro.No.22.

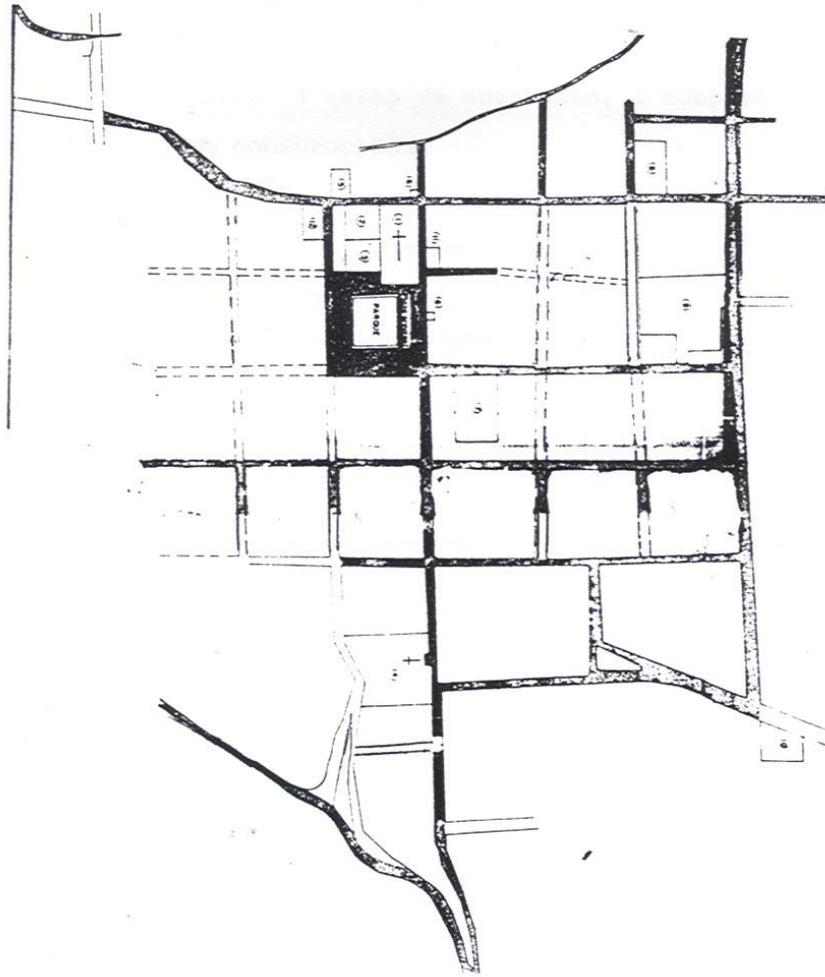
Girardota.Predios y avalúo catastral. 1911-1958

¡Error! definido.	Marcador AÑO	no	NÚMERO DE PREDIOS	VALOR
	1911		804	264.706
	1912		866	524.089
	1913		1.131	923.600
	1914		1.131	923.600
	1928		PRIVADOS 992	1.819.200
			OFICIALES 11	453.000
	1936		1.269	1.444.418
	1941		1.499	1.593.586
	1958		2.846	16.521.572

Fuente: Cuadro formado con base en Revista Distritos.⁹⁹

Hacia el primer tercio del siglo XX el casco urbano del municipio experimentó significativos cambios a nivel del proceso de urbanización y de servicios públicos como un esfuerzo por dotarlo de la infraestructura necesaria para el desarrollo del centro como lo indica el plano. (Figura número 16)

⁹⁹ Revista Distritos #.11 Op.Cit. p.20.



PLANO DEL CENTRO DE GIRARDOTA 1.925
(Fuente: ARIAS. Op. Cit. p. 51)

PLANO DEL CENTRO DE GIRARDOTA 1.925
(Fuente: ARIAS. Op. Cit. p. 51)

El cuadro número 23. nos da cuenta de este proceso: Girardota tenía para el año de 1938, 2.001 predios con la siguiente destinación: 1778 casas de habitación, 12 colegios externos, 2 colegios internos, 4 casas de huéspedes, 1 hospital y 304 casas desocupadas o en construcción.

Cuadro No.23.

LA URBANIZACION Y SERVICIOS PUBLICOS 1938

UBICACIÓN DE LOS EDIFICIOS	NUMERO DE LOS EDIFICIOS
A. CABECERAS	472
B. OTROS CASERÍOS	1.629
TOTAL DEL MUNICIPIO	2.101

FUENTE. Cuadro formado con base en el Censo de población de 1938.

Los servicios públicos instalados en las viviendas de Municipio para 1938, se clasificaron en: Los que poseían y no poseían acueducto, luz eléctrica, alcantarillado y los que carecían de ellos, era como sigue:

1. Con acueducto. (19.5%)
2. Con luz eléctrica. (30.3%)
3. Con alcantarillado. (16.2%)
4. Con acueducto solamente. (1.3%)
5. Con luz solamente. (13.1%)
6. Con acueducto y luz. (3.2%)
7. Con luz y alcantarillado. (1.09%)
8. Con acueducto y alcantarillado. (2.0%).
9. Con acueducto, luz y alcantarillado. (12.8%)

LA URBANIZACION Y SERVICIOS PUBLICOS INSTALADOS EN 1938

A. Cabecera. B. Otros Caseríos Total del Municipio.

A. 1	2)	3)	4)	5)	6)	7)	8)	9)	10)
211	294	176	15	108	1	33	12	22	141
B. 3	38	1		35	1	3			

214	332	177	15	143	2	36	12	22	141
-----	-----	-----	----	-----	---	----	----	----	-----

FUENTE. Cuadro formado con base en el Censo de población de 1938.¹⁰⁰

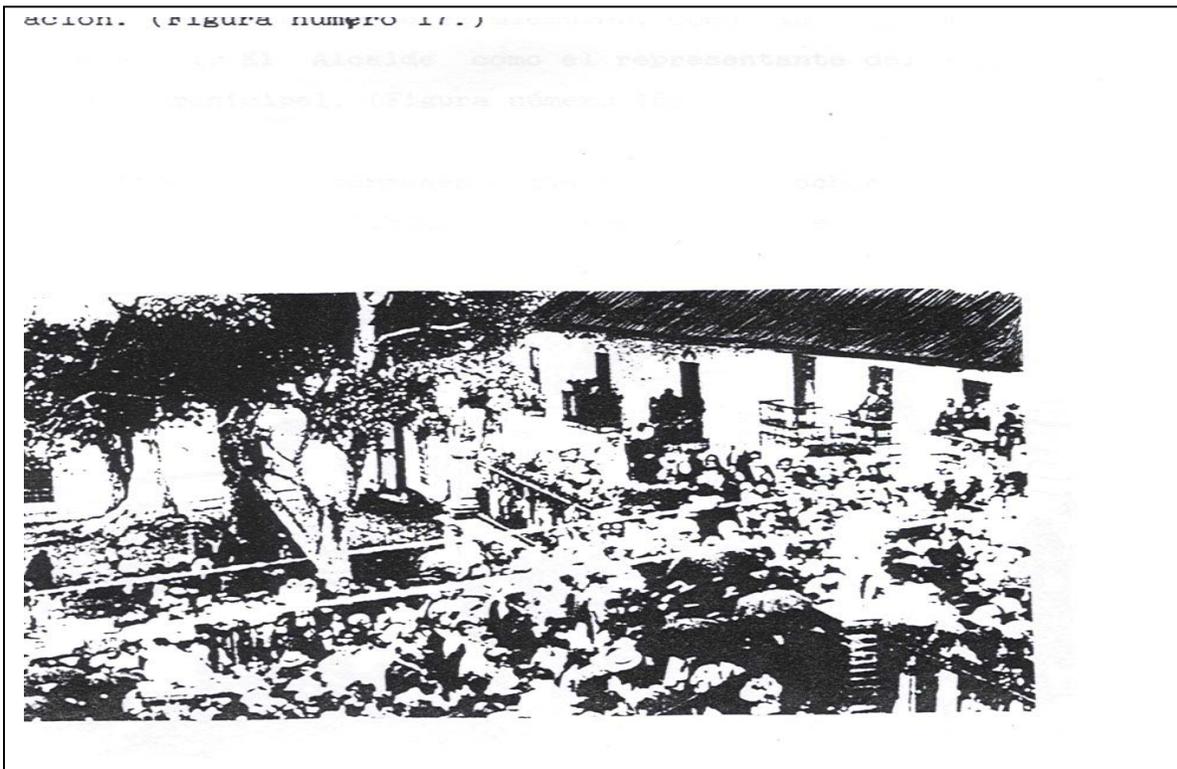
Para la década de 1930, Girardota no contaba con los suficientes servicios de luz, agua y alcantarillado para toda su población. Sólo algunos sectores de la cabecera que representaron el 12.8% gozaron de tener resueltas sus necesidades básicas. Los porcentajes hablan por sí solos; la mayor parte de la población sólo podía acceder a uno que otro servicio sin poder satisfacer sus condiciones básicas.

Para 1951 la destinación de las construcciones del municipio se dió de la siguiente forma: El total de edificios 2037; para habitación se destinaron 1.919. En industria 27, en comercio 40, para servicios oficiales 2, colectivos 4, mixtos 14 y para otros usos 31. La cabecera municipal tenía 472 edificios y 407 casas de habitación entre antiguas y modernas.

A.EDIFICIO CONSISTORIAL:

Proyectado para tres plantas, pero tenía construidas sino dos. Este edificio había albergado desde el siglo XIX la administración de justicia;es un servicio que prestó la nación. (Figura número 17.)

¹⁰⁰ Fuente., Censo de población de 1938 Antioquia, p. 399.



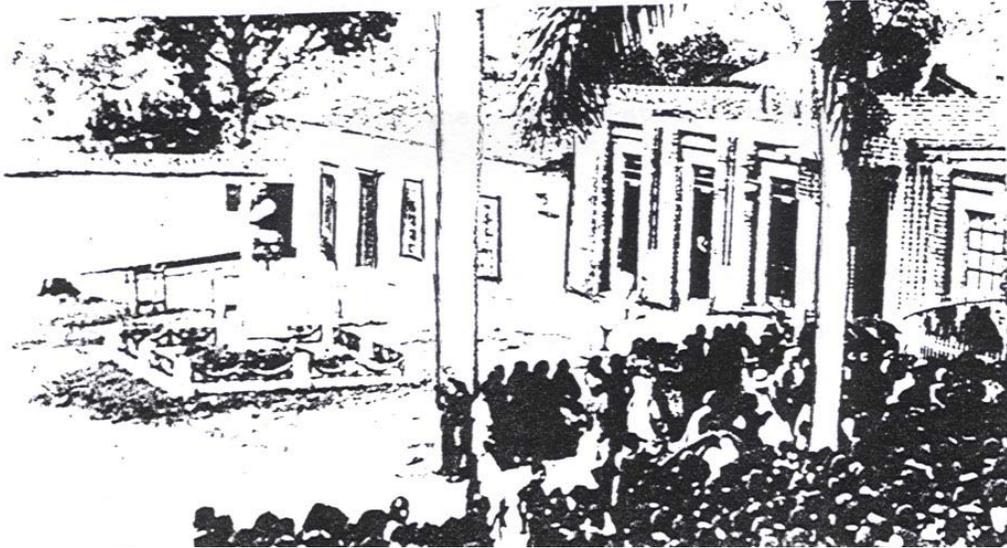
PALACIO CONSISTORIAL 1918

(Fuente: CADAVID. Op.Cit.)

En el consistorio de la localidad funcionaban dos juzgados: El juzgado promiscuo municipal y el juzgado del circuito en lo civil. En este edificio consistorio urbano residía el consejo municipal, compuesto por diez miembros, como la suprema entidad administrativa. El Alcalde como el representante del Gobernador era el jefe municipal. (Figura número 18).

Residía también el personero, que reunía el doble carácter de Agente del ministerio público y lo representaba en lo legal.

Agente del ministerio público y lo representaba en lo legal.



PALACIO CONSISTORIAL 1931

(Fuente: Ibid.S.p)

B. HOSPITAL

Los terrenos para el hospital fueron donados por Clemente Londoño y fue fundado en 1910 por el Pbro. José María Velilla. Los planos del hospital correspondían a uno de los mejores edificios de la población con comodidades higiénicas y contiguo a una capilla. Su construcción se hizo con las limosnas de los fieles, constituyéndose en una obra ejemplar para el Departamento.

El Obispo de la Arquidiócesis de Medellín José Manuel Caicedo se admiró de las refacciones que se le venían haciendo y motivó para que se nombrará una junta que administrará esta obra en cabeza del señor cura.

Para la junta se nombró como síndico a Celedonio Jaramillo, el Sr. Justo Meneses, el Sr. Lorenzo Sierra y Juan José Soto; se les encargaba el hospital para que fuera una obra que demostrara la caridad cristiana y el desarrollo del pueblo.

En 1922 el Obispo Manuel José encargó al Pbro. Nazario Bernal para que pusiera interés por el hospital y obtuviera del Gobierno nacional la personería jurídica para la junta del hospital. Desde sus inicios fue atendido por las hermanas de La Presentación prestando una valiosa colaboración a los enfermos de la población y a los que no tenían recursos.

C. EDIFICIO PARROQUIAL (CATEDRAL)

Según consta en las actas pastorales el terreno de 55 Mts. de centro por 21.50 de ancho, fue donado por los señores Pedro y Clemente Londoño, los planos para este edificio son del ingeniero francés Carlos Carré. Estos fueron extraídos en 1890 de un tratado de arquitectura que trajo el propio Carré, donde estaban ilustradas muchas iglesias francesas.

La construcción del templo es de estilo "Romántico" llamado también "Latino Bizantino" se le debe al Pbro. Simón Urrea.

(Figura.número 19.).

"Esta construcción fue promovida por el Pbro, Simón Urrea Zuluaga que nació en el Peñol el 3 de Octubre de 1856. y desde su llegada a Girardota puso su empeño para hacer real esta obra que para algunos habitantes era imposible".¹⁰¹

¹⁰¹ ZULETA-"MAZ", Miguel Angel. Revista de divulgación histórica. Girardota, Nov.22 de 1956.



RETRATO DEL PBRO. SIMON URREA
(Fuente:ZULETA. Op.Cit.p.1.)

Los planos constaban de una planta rectangular, con tres naves, la torre sólo tiene un cuerpo central, no tiene cúpula. La obra se empezó a finales del siglo XIX, y quién colocó la primera piedra fue Monseñor Bernardo Herrera Restrepo, el 5 de Mayo de 1890.

Los cimientos se construyeron hacia 1902 y se elevaron algunos muros. En 1907 cuando la obra iba en proceso de construcción, se predicaron las siete palabras y se celebró la fiesta de la Virgen de los Dolores. El 27 de Noviembre de 1908 se celebró la primera misa, hacia 1910 se trasladó definitivamente el culto por el constante deterioro que presentaba la Iglesia parroquial; sólo el templo tenía techada la nave del lado izquierdo, siendo finalizanda hacia 1920 su obra material.

"El órgano, se encargó a la casa Balbiani de Milán, en el año de 1924, debiendo ser traído por el Magdalena, llegó notablemente deteriorado; teniendo que sustituir algunas piezas y fue instalado en 1927. El campanario: Las campanas fueron fundidas en el taller de Pietro Colbachini, en Italia, la mayor tiene un diámetro de 1.14 metros y la menor tiene un metro de diámetro; los 38 vitrales del templo fueron traídos de España hacia 1926. El víacrusis, hecho en mármol blanco se trajo en 1929 y para 1938 se encargaron los altares laterales y central de mármol; diseño y construcción son de esta misma casa, con la pérdida lamentable de ellos en el Magdalena. En 1948 se pidieron otros a la casa "Biboliti" conservando los diseños de la marmolería italiana, el púlpito, el pavimento y comulgatorio. Tres años después se consiguió el bautisterio a través de la casa Macei de Italia. El primer párroco de la Iglesia el Rosario fue el Pbro. Julián María Upegui".¹⁰²

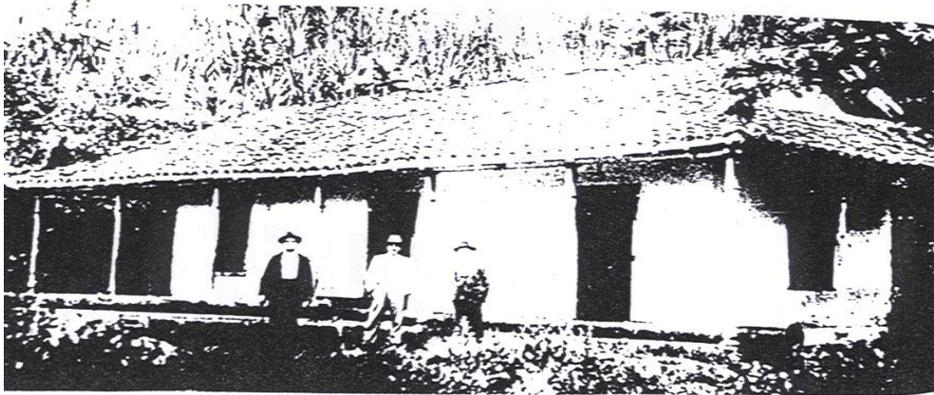
9.1 LUZ ELÉCTRICA

La iluminación en Girardota durante el siglo XIX y comienzos del siglo XX, fue con velas fabricadas por algunas familias de veredas, luego la iluminación fue con combustible a base de petróleo y el aceite de higuera para las "caperuzas"; esta era una pieza metálica con vidrio para mantener la llama encendida.

¹⁰² ACTAS, Parroquiales de los Señores Obispos. agosto, 1926, 1928.

"En las noches algunas calles de la población eran iluminadas con faroles. La primera planta fue inaugurada en el año de 1911 de siete y medio kilovatios, su propietario José Dolores Sierra. Por el acuerdo 02 del 22 de Noviembre de 1917 se creó la primera junta de obras públicas que habría de entenderse con la instalación de una planta propia del Distrito. Con la casa Cock Sanín Villa & de Medellín, Cía se había celebrado un contrato por \$ 500 para instalar y enseñar su manejo. El municipio hizo la adquisición de la maquinaria por acuerdo del 19 de Enero de 1918 autorizando hacer un empréstito por \$9.000 que otorgó la casa de hijos de Fernando Restrepo & Cía de Medellín; el agua se tomó de la quebrada el Salado y la montó Manuel Zeledón."¹⁰³ (Figura número 20).

¹⁰³ ZAPATA, CUENCAR, Heriberto. Monografías de Antioquia.

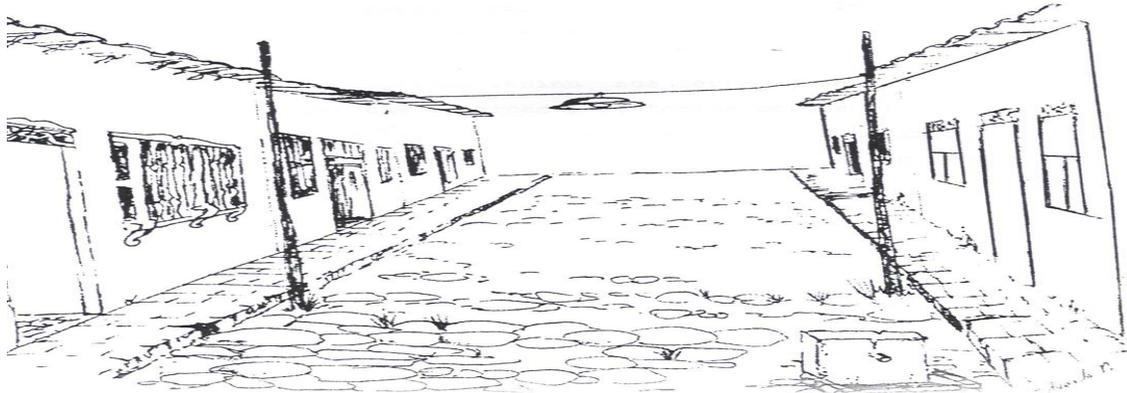


"VIEJA PLANTA DE ENERGIA, 1940"
Fuente: CADAVID. Op, Cit.S.P).

La energía generada por esta planta según el informe del Dane era la siguiente:

"De 7.5 K.W.H alcanzaba para 200 lámparas y 5000 bujías. En 1916 fue mejorado el servicio del generador en 100 K.W.H subiendo el servicio de lámparas en 500 con un gasto de instalación de \$ 12.000 la utilidad para el municipio era de \$ 160 sin pérdida alguna".¹⁰⁴ (Figura número 21).

"De 7.5 K.W.H alcanzaba para 200 lámparas y 5000 bujías. En 1916 fue mejorado el servicio del generador en 100 K.W.H subiendo el servicio de lámparas en 500 con un gasto de instalación de \$ 12.000 la utilidad para el municipio era de \$ 160 sin pérdida alguna". 127 (Figura número 21).



LAMPARAS Y CALLES EMPEDRADAS DE GIRARDOTA 1900-1950
(Fuente: Ibid.)

127 PANORAMA Estadístico. Op.Cit. p.538.

LAMPARAS Y CALLES EMPEDRADAS DE GIRARDOTA 1900-1950

(Fuente: Ibid.)

Para el año de 1956 se hicieron estudios para acceder a una planta mayor, con capacidad de desarrollar unos 1000 K.V.A equivalentes a 900 kilovatios.

El proyecto consistió en aprovechar una caída de 410 mts. de las quebradas el Salado y San Antonio. Por valor de \$ 548.765. Proyecto que no fue posible hacer realidad porque la administración municipal no tenía este presupuesto.

Desde 1960 varias empresas tenían sus terrenos en el Girardota pero no construían sus oficinas y factorías porque el municipio era deficiente en energía. En este mismo año el municipio dio un paso importantísimo en materia de electrificación con empresas públicas que le prestó este servicio por \$ 250.000oo, anuales.

9.2 ACUEDUCTO Y ALCANTARILLADO

Desde la década del 30 del siglo XIX, los habitantes del área rural de Girardota se abastecían para resolver sus necesidades de agua potable de las quebradas:

"Como el campesino edificaba su casa sobre una colina, en busca de aire puro, hermosos horizontes, hay que traer el agua para el menaje de la honda cañada y la leña del monte de la sierra; y estas duras faenas corresponden a los niños, que han de ejecutarlas diariamente con puntualidad y valor inquebrantable, educándose desde tiernos para la ruda labor"¹⁰⁵.

Desde mediados del siglo XIX, la quebrada del salado, abastecía un tubo para algunos tanques ó pilas pequeñas hechas en piedra en el poblado.

Estos pequeños tanques estaban distribuidos por el municipio, y ubicados en los caminos vecinales que comunicaban con la plaza municipal, a muy tempranas horas los miembros de las familias cargaban agua y desyerbaban los empedrados de sus casas antes de ir a estudiar; las familias pudientes contrataban aguateras para que les llevaran el agua hasta sus casas; estas la transportaban en grandes vasijas sobre su cabeza.

El acueducto funcionó desde 1946 catalogado como categoría D, esta clasificación especificaba las carencias del acueducto de Girardota, porque no tenía tratamientos: mezcla, sedimentación, filtración y tanque de purificación.

"El alcantarillado fue terminado en 1955 por municipalidades de Antioquia. Su construcción fue de tipo combinado; para aguas negras y aguas lluvias, de 600 casas se conectaron 500. Para el año de 1960 la cantidad de agua necesaria por habitante era de 150 litros diarios, o sea, 553 metros cúbicos por día."¹⁰⁶

9.3 Telégrafo: Para 1957 Girardota tenía oficina de correos nacionales, Telegráfica y servicio telefónico.

¹⁰⁵ OSPINA, Tulio. Sobre los antecedentes y consecuencias de la independencia de Antioquia. Publicados en: Repertorio histórico de Antioquia. Vol.XV.No.149. Medellín. Enero de 1942. p.323.

¹⁰⁶ ALZATE A. Op,Cit. p.16

El telégrafo era un equipo alemán, manejado por un experto y estaba conformado por cinco hilos telegráficos que partiendo de Medellín lo comunican con 45 cabeceras de Distrito. La línea Puerto Berrio pasa por Girardota y Barbosa con un total de 210 Km. de extensión.

El Boletín Estadístico de 1912 reseñó el número de telegramas transmitidos y porteados en el Distrito de Girardota en un semestre. Cuadro número. 24.

Cuadro No.24
Girardota 1912 telegramas transmitidos.

telegramas transmitidos-	Valor total-	Telegramas Oficial.	Mes	No.	Valor	No.
enero	125	24.00	28			
febrero	166	31.14	24			
marzo	142	24.36	18			
abril	134	25.90	26			
mayo	140	27.38	28	Valor total:	707	132.78
						119

Fuente: Cuadro formado con base en los datos del Boletín Estadístico. Año I Medellín, septiembre de 1912. No.5. pg.444¹⁰⁷

Hacia 1912 el sueldo de un telegrafista se pagaba con las contribuciones y era de \$ 300 anuales. De las personas que atendían este medio de comunicación se decía lo siguiente:

"El servicio es rápido, gracias a los expertos empleados que sirven este ramo de la administración pública, que son de una idoneidad intachable. Su larga práctica al frente de la empresa, los ha constituido en

¹⁰⁷ BOLETIN, Estadístico. Año I, Medellín, septiembre de 1912. Número 5. pg.444.

elementos imprescindibles y sus delicados modales, los hace agradables a cuantos tienen necesidad de valerse de sus servicios".¹⁰⁸

En 1964 en Girardota se colocaron las primeras cien redes, para 100 teléfonos automáticos para este trabajo el municipio contaba con \$ 32.000 que le reconoció Acuarioquia por las rupturas de las calles por concepto de alcantarillado.

Otro medio de comunicación en Girardota era el correo, había un correo que era quincenal entre Medellín y Yolombo y el semanal que era entre la capital y Santo Domingo. El correo vía Puerto Berrio se recorría de la siguiente forma:

"Salía 4, 10, 16, 22, 28 a las 4. p.m. recorría a Copacabana, Girardota, Barbosa, Santo Domingo, San Roque, Pavas. De Puerto Berrio a Medellín entra a la capital los días 31 ó 1,6 ó 7,13,19 y 25."¹⁰⁹

10. VIDA COTIDIANA

A comienzos del siglo XIX la fracción de "Hatogrande" hoy Girardota cercano a la villa de Medellín fue un territorio donde se implantó desde la colonia una identidad social, cultural y religiosa que dió sentido a la existencia.

Algunas costumbres venidas de la colonia fueron asumidas por los pobladores de Girardota entre ellas: Hombres amantes a sus tierras, bastantes religiosos por tradición católica donde la familia fue considerada el centro de la sociedad y en ella la manifestación religiosa. Según el profesor Sergio Gómez al retomar las palabras de Mariano Ospina Rodríguez anota:

¹⁰⁸ GOMEZ R, José. Op,Cit. p.1.

¹⁰⁹ GOMEZ R. Op,Cit. p.136.

"...Era típico cargar el rosario como escudo protector "escápula" la mujer por tradición llevó a los cultos la mantilla y en el campo el paño que cubría su cuerpo. En cuanto al hombre, vestía descalzo y de vez en cuando con su chancla montañera, pantalón, camisa, y sombrero de paja.

Sus tradiciones son bastantes disciplinadas: Levantada el alba, tomaban chocolate y se dedicaban a la actividad ordinaria, se almorzaba, y se acompañaba con una exquisita tasa de mazamorra, a la seis cesaba el trabajo; se rezaba el rosario, dando las ocho se acostaban."¹¹⁰

La expresión religiosa de Girardota era un legado colonial ya que las gentes pudientes que habitaron la Nueva Granada, acostumbraban colocar en sus casas imágenes religiosas, que en su mayoría eran traídas desde el Ecuador, país en el cual había un gran número de artistas que cultivaron la pintura y la escultura.

La imagen del "Señor Caído" que se venera en este municipio de Girardota fue traída desde Quito junto con la que existe en el templo de la Candelaria de Medellín.

"El Pbro. Francisco Ríos fue depositario, por muchos años, de la carta remisoria con la cual, y procedente de Quito, llegó al entonces "Hatogrande", en el año de 1790 la imagen del Señor Caído de Girardota. La imagen fue contratada por el Dr. D. Manuel Londoño y Molina, fundador de Girardota, y pagó por ella, setenta castellanos de oro"¹¹¹

El hecho por el cual se trajo la imagen del Señor Caído fue :

Manuel Londoño y Molina fue dueño de unos cañauzales llamados "el chumbimbo" en el que tenía sus trabajadores. El acostumbraba ver por sus lentes la faena de sus trabajadores, a una observación hecha a un esclavo este le sacó la lengua y le dió una paliza; motivo por el cual fue demandado a Quito. El Padre Londoño hizo una promesa al Señor de expiar su culpa y que no le cambiasen de Girardota y como el Señor le hizo el milagrito trajo en agradecimiento esta imagen quiteña. (Figura número 22)

¹¹⁰ GOMEZ, Restrepo, Sergio. Op,Cit. pág.136.

¹¹¹ SIERRA, Mario. Pbro. Recuerdo de mi visita al santuario de Jesús Caído de Girardota (Ant) Colombia.p.3.



RETRATO DE MANUEL LONDOÑO Y MOLINA 1.751-1.808
(Fuente: CADAVID. Op,Cit.S.pg).

En el testamento de Manuel Londoño y Molina transcrito por el Pbro. Mario Sierra se encuentra consignado lo siguiente:

"Es mi voluntad que después de mi fallecimiento se funde una capellanía de seis mil castellanos de oro en polvo y con el producto de sus réditos se mantendrán dos capellanes que dirán las misas en esta capilla de Hatogrande, las cuales misas doto de cuatro castellanos cada una para que den culto a las Santísima Virgen del

Rosario y al Señor Caído de la columna".¹¹²

El fundar una capellanía era construir una capilla para celebrar el culto divino por sacerdote. Según consta en una de las actas de las visitas pastorales del Obispo Joaquín Isaza, la fiesta se celebraba al tercer domingo después de Epifanía; aunque se desconoce la fecha exacta en que se iniciaron, la tradición oral fijó el origen de la fiesta desde 1866 cuando se hizo la edición de la novena al "Redentor caído al pie de una columna"

"En la época en que se inició la novena con ocasión de la fiesta, se le atribuye al Pbro. Darío Londoño en Enero de 1937 con las procesiones y salves, tal como se tienen hasta hoy. Para la fiesta se llevaba una imagen replica del Señor Caído del altar, que fue hecha por el Sr. Rómulo Carvajal, hijo del artista Constantino Carvajal....."¹¹³

La novena se hacía durante nueve días y era motivo de congregación de todos los habitantes a nivel rural y urbano para participar de las fiestas. Cada día de novena era preparado por una vereda o gremios asociados de la población.

La bella imagen del Señor Caído recorría las calles de la población adornada en una carroza por los organizadores de cada lugar. Para el sostenimiento de estas fiestas los vecinos de todas las veredas llevaban una imagen durante todo el año y la hacían pasar de casa en casa para orar y a la vez recoger una donación; de esta manera los gastos eran costeados por los vecinos.

El día de la procesión la imagen recorría la vereda y los campesinos le salían al paso en los caminos intermedios, entre camino veredal y los límites del área urbana. El Sacerdote salía en desfile desde el templo con un grupo de acólitos precedidos por el "cruzífero" ó un Cristo elevado en una barra y los cirios encendidos, cada tarde hasta el día noveno, tope respectivo de la fiesta. En el lugar de salida de cada vereda se hacía una lectura y homilía para exhortar a los fieles, continuando en procesión al templo. La fiesta continua durante

¹¹² SIERRA. Op,Cit. p.13

su recorrido con pólvora de todo color y motivada por las bandas de guerra y de música.

El desfile terminaba con la eucaristía, a donde se llevaban frutos del campo: Panela, plátano, flores y bultos de mercado que se presentaban como ofrenda en la celebración eucarística.

La imagen del Señor Caído original sólo salía de su nicho una vez al año; el día noveno, siguiendo la amonestación del Señor Arzobispo de Medellín Manuel José Caicedo.

Con el trabajo agrícola nació en este municipio el gusto por los bailes, los sainetes, la música y el fervor religioso. A comienzos del siglo XX fueron surgiendo otras actividades de juego y de diversión como el cine a las cuales se les fijaba un impuesto como recaudación municipal.

Girardota se vio enriquecida por esta cultura popular de bailes y música que nació en la Colonia de la actividad libre de los esclavos al reunirse a compartir; tradición que hoy se conserva en las veredas de San Andrés, Encenillos, Manga arriba y el Umbí.

Entre los bailes tenemos: Las vueltas de Girardota; es una variante de las vueltas y una coreografía de la región de Hato grande. Antes de comenzar las fiestas en las montañas de Antioquia, los bisabuelos y abuelos llamaban a los invitados a un baile de entrada con el cual las parejas hacían su primer entendimiento al ritmo de tiples, guitarras y bandolas; era común que los músicos interrumpieran para que todo el que fuera llegando expresara sus coplas con un sentido satírico y picaresco.

Los bailes más comunes son: La Redova, son algunas variantes de las vueltas. El "Chotís" Es una variante de las vueltas, con gestos y coqueteos entre las parejas. La Danza del gallinazo; son coplas de tipo picaresco.

Una danza campesina que semeja la cosecha es la danza de la "mazorca" que se baila con sombrero, semejando la siembra y desgrane de maíz en los campos. La danza del "toro"; su coreografía semeja la lidia de un toro.

En la actualidad el municipio dedica el mes de Noviembre, para celebrar la fundación de Girardota. Las

¹¹³ HERNANDEZ, Lucía Victoria. JIMENEZ Humberto. La Religiosidad Popular en el Valle de Aburrá Medellín, 1988. p. 29-30.

fiestas siguen la tradición de hacer sainetes o piezas dramáticas basadas en hechos de la vida real; por lo general son acompañadas por ritmos alegres y colorido en los trajes de los bailarines. Los actores de los sainetes bajan de la vereda de San Andrés que llevando sus sombreros de copa recorren las calles de la población.

Otra expresión cultural es la música de la vereda de Manga arriba que desde finales del siglo XIX ya se abría espacio en las festividades. La "chirimía" y la "banda manguaña".

La "chirimía" derivó su nombre de un instrumento de viento, hecho de madera a modo de clarinete de unos 70 cms de largo, con 10 agujeros y boquillas con lengüeta de caña. La agrupación se componía de tres instrumentos; dos chirimías y una tambora, interpretaban cinco temas musicales.

"Los chirimeros, hombrecitos gordos, sombreros de lípa, con copa alta y cola corta, ruana roja, todo instrumento, figura, indumentaria y música, vestigios ancestrales de nuestra indiada"¹¹⁴

La banda manguaña: Compuesta por veinte integrantes que interpretan música popular variada, como tropical, pasodobles y otras. En el norte del Valle de Aburra es la banda más antigua.

10.1 ACTIVIDADES DELICTIVA

A mediados del siglo XIX, para esta localidad los delitos más constantes tienen que ver con la embriaguez, deudas y algunos juegos de Azar de algunos vecinos de la localidad.

Las autoridades religiosas se pronunciaban en sus púlpitos contra los juegos de azar, el licor y la vida licenciosa que contribuían a desmejorar las buenas costumbres y la moral de los pobladores.

¹¹⁴ SIERRA, J. Op. Cit. p. 3.

En la década del 70 del siglo XIX, para evitar heridos y en algunos casos muertes la Secretaria del Estado y fomento emitió prohibiciones sobre el porte ilegal de armas para salvaguardar la dignidad humana. Las prohibiciones más comunes de esta época eran: Suspensión de algunos bailes, armas, machetes, escopetas, pistolas.

En la misma época, a los sorprendidos se les obligaba a pagar multas y trabajos forzosos en algunos de los tramos de las vías en apertura por la región. Era común que algunos de los reos se fugaran, para ello los jueces emitían relaciones a los distritos con el fin de darle captura.

Así por ejemplo, en 1874 el Boletín Oficial emite una relación.

"Relación de reos profugos de cuyas causas el Juez 1o. del circuito de Medellín en lo criminal, formado con arreglo a lo dispuesto en el artículo 2.067 del código. Por la presente suplica a las autoridades públicas del estado con autoridad política o judicial y ordena formalmente a las que dependen de este juzgado procedan a capturar a los individuos siguientes: Francisco Jiménez, heridas. José Muñoz, heridas, Girardota."¹¹⁵

Pese a los muchos esfuerzos y relaciones emitidas para advertir y castigar a quienes quebrantaran las normas dadas, no faltaban los problemas callejeros y de plaza que bajo los efectos del licor atentaban contra sus congéneres.

Como eran ocasionales estos problemas, para remediarlos y dar seguridad el Gobernador del Departamento emitía una orden para las cárceles del circuito y municipios que debían aplicar según los delitos:

"El tiempo por heridas causadas a otra persona podía dar dos años y 22 días de presidio. El movimiento de juicios civiles para 1912 en tres meses era de 69, en esos mismos tres meses dependiendo del caso se podían fallar unos 45 casos quedando pendientes unos 24".¹¹⁶

¹¹⁵ BOLETIN, Oficial. Año XI. Medellín, Lunes 17 de agosto de 1874, p. 788.

¹¹⁶ BOLETIN, Estadístico. Año, I, 1912. Op, Cit. pág.598.

Para la primera década del siglo XX el movimiento de detenidos fue de personas casadas que sobrepasaban a los solteros, las situación familiar e irresponsabilidad llevaban a padres cabeza de familia a delinquir. Los delitos más comunes se dieron por agresiones callejeras, robos, homicidios y prostitución.

El cuadro número 25 muestra en 1912 el movimiento de detenidos en Girardota durante los primeros cinco meses del año en trámite, teniendo en cuenta su estado civil.

Cuadro. No.25
Movimiento de detenidos en Girardota en 1.912

DISTRITO GTA.	No.DETENIDOS	CASADOS	SOLTEROS
ENERO	15	7	8
FEBRERO	13	8	5
MARZO	13	6	7
ABRIL	15	9	6
MAYO	14	9	5

Fuente: Cuadro formado con base en el Boletín Estadístico¹¹⁷

En relación con el Departamento el coeficiente de criminalidad fue bajo, teniendo en cuenta que este coeficiente se entendía como el número de personas sumarias en un año por cada 1.000 habitantes para un mismo año.

Tener privados de la libertad en las cárceles a los que delinquían tenía un costo en dinero por ración diaria que debían costear los municipios así:

¹¹⁷ BOLETÍN, Estadístico. Año I. Medellín, Septiembre de 1912 No. 5. pág. 508.

"El precio de costo de la ración diaria por cabeza en cada cárcel: Girardota..0,18. Santa Rosa..0,17."¹¹⁸

El consumo excesivo de aguardiente, cerveza y ron en los fines de semana, tenía su incidencia en el aumento de delitos de algunos sectores campesinos que no sólo se acompañaban en sus fiestas de trago, sino también de su arma cotidiana el machete empleadas en la labor del campo.

En 1936 las bebidas alcohólicas que más se consumían en Girardota era el aguardiente con 3.616 unidades al año y en segundo plano el Ron. En la década del 50 la cerveza con 196.838 unidades al año fue la bebida de mayor consumo, le seguía del aguardiente con 8.776. Este consumo fue alto debido al aumento de población. A pesar del aumento poblacional y del alto índice de consumo de bebidas embriagantes, el año de 1960 se presentó como un año atípico en cuestión delictiva para el municipio de Girardota; así lo anota Alzate Arias Ignacio:

"Para el año de 1960 el coeficiente de criminalidad sería de 8.5% siendo inferior al del Departamento".¹¹⁹

SEPARATA

SINTESIS HISTORICA ADMINISTRATIVA DE GIRARDOTA

1620 El nombre de "Hatogrande" bajo la jurisdicción de Antioquia.

1675 Paso a la jurisdicción de Medellín.

1788.Copacabana tiene dos partidas en su jurisdicción.

1833. Figura como Distrito Aranzazu 21 de Septiembre.

1835 Distrito Canton de Medellín (En:Constitución de Ant.Censo.) 1853 Distrito Parroquial (Ord. 13 del 15 de

¹¹⁸ MENSAJE, del Gobernador del Departamento de Antioquia a la Asamblea de 1911. p.103.104.

¹¹⁹ ALZATE. Op.Cit. p.33.

Diciembre.)

1855 Distrito del circuito municipal de Medellín, Ord.14 de Sept.

1855 Distrito Parroquial. Ord. 27 del 31 de Octubre.

1856 Parroquia del Departamento de Medellín Ley 8 de Noviembre.

1857 Distrito Parroquial del Dpto. del Centro Ley 3 de Diciembre.

1859 Distrito Parroquial del Dpto del centro Ley 17 de Diciembre.

1862 Aldea del municipio de Barbosa Dcto.de mosquera del 13. Nov. 1863 Distrito del municipio de Barbosa Ley 13 de Mayo.

1864 Distrito del Departamento del centro Ley 13 del 23.Agosto.

1874 Distrito del Departamento del centro Ley 199 del 20.Octubre.

1877 Distrito del Departamento del centro Ley 50 del 5 de Dic.

1885 Distrito del Departamento del centro Dcto.397 del 28 de Oct.

1886 Distrito del Departamento del centro Dcto.490 del 1 de Sept.

1908 Municipio del Departamento de Medellín Dcto.916-31 de Ag.

1909 Distrito de la Provincia de Medellín 15 de Enero.

1912 Se cambia su nombre por Girardot. Ord.37 del 29 de Abril.

1913 Se volverá a llamar Girardota Ord.18-11.Abril.Doc.397.28 Oct

FUENTE PRIMARIA

ARCHIVO HISTORICO DE ANTIOQUIA

FONDOS CENSOS

Censo,1786 Río Abajo. Tomo 340,Documento 6503, folios 252, r.273.

FONDO FUNDACIONES

TOMO 45, Doc.1391-1805

FONDO MINAS

Tomo 64. Doc.005364

ARCHIVO MUNICIPAL DE GIRARDOTA

Acuerdos (1881-1905) Vol.1 (148 Folios)

Acuerdos (1907-1923) Vol.1

Acuerdo (1923-1924) Vol.1

Acuerdos (1930-1936) Vol.1

Acuerdos (1942-1948) Vol.1

ARCHIVO PARROQUIAL

Libros Bautizos

Libros Defunciones

Libros Actas (Visitas de los Señores Obispos a Girardota)

Historia de la Parroquia (Paramentos)

Libro:Testimonio de los milagros obrados por el Señor caído 1932.

CRONICAS

SIMON Fray Pedro. Noticias historiales. Tomo VI. Biblioteca Banco Popular, Bogotá, 1981. Cap.XXXIII.

PRENSA

BOLETÍN Estadístico. Año. I. Medellín, Septiembre de 1912. Núm.5

BOLETÍN de Estadística. Año. II. Medellín, Agosto de 1916.

BOLETÍN Oficial. Año IV. Medellín, (En-Oct 1867.)

BOLETÍN Oficial. Año VI. Medellín, (En-Feb.1869.)

BOLETÍN Oficial.Año VIII.Medellín. (Feb-Abr. 1871.)

BOLETÍN Oficial. Año. XI Medellín, (Feb-Sept. 1874.)

El COLOMBIANO. Así es Antioquia. Girardota cambio el azadón por la técnica industrial. Medellín, Febrero 03 de 1982.

REVISTAS

Distritos. Revista bimestral. Municipios de Antioquia. Año. V.

No.11, Municipio de Girardota. (Sep-Oct.1967).

_____.Revista bimestral. Municipios asociados del Valle de Aburrá. No.23.

MUNICIPIOS, de Antioquia (En el folleto 1831 "Girardota"

Girardota-Historia. Los corregimientos de Medellín, 23 de Agosto -Octubre del 72. (149).

IDEA. Información general sobre los municipios de Antioquia.

Sin Ed. Girardota condiciones económicas. Girardota aspectos fiscales. 1975.

OSPINA, Tulio Antecedentes y consecuencias de la independencia

de Antioquia. Publicado en Repertorio de Antioquia. Vol. XV.

Medellín. (En de 1942.)

LEYES Y DECRETOS

INFORME DEL SECRETARIO GENERAL DE HACIENDA AL SEÑOR GOBERNADOR DE MINAS Y BALDÍOS, Medellín,
Imprenta Oficial 1920.

MENSAJES DEL GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA A LA ASAMBLEA DE 1911.

MEMORIAS e Informes de la Gobernación. (1857-1871).

BIBLIOGRAFIA

AGUIRRE, Agudelo Raimundo. Estudio Geográfico, económico y social de Antioquia. pág. 29.31.

ALVAREZ Víctor. Historia de Antioquia. Propietarios en el Valle de Aburrá (1615-1690) Cuadro. No.15.

ALVAREZ Víctor. Censo de 1912, Provincia de Antioquia, municipios.

ALZATE, Arias Ignacio. Panorama socio-económico del Municipio de Girardota. 1961.

ANUARIO, Estadístico de Antioquia. 1944-1946.

ANUARIO, Estadístico de Antioquia 1955.

ANUARIO, Estadístico de Antioquia, 1991. Departamento administrativo de planeación, dirección de Información y estadísticas básicas.

BONILLA, Gloria. Estructura Agraria en el Valle de Aburrá. Trabajo de monografía para optar por el título de Historiadora. U.D.A. Departamento de Historia. 1980. pág.286.

BOTERO, Guerra Camilo. Anuario estadístico.1888

BREW, Roger. El desarrollo económico de Antioquia desde la Independencia 1920. Bogotá, Banco de la República 1977 pág 212

CENSO de población de 1938. T.I Antioquia.

COLMENARES, Germán. La formación de la economía colonial. En: José Antonio. Historia economica de Colombia. Ed.S.XXI.3. ed. Bogotá,1991.

CONTRALORIA, General de la República. Geografía económica de Colombia. Ed. Minerva, Bogotá, 1948.

CORREA, R Adriana y otros. Girardota agoniza la molienda a cambio florece la industria En: "Cifras" Medellín. Mayo 11 de 1989.

CRUZ, Santos Abel Economía y hacienda pública (Historia extensa de Colombia Vol XV. Tomo II Bogotá, lerner 1966.

DAMIANA, Patricia y otros. Diagnóstico socio-económico de las veredas del Municipio de Girardota, ubicadas en el area de influencia. Facultad de Sociología, Medellín 1990.

DUQUE, Betancour, Francisco. Historia del Departamento de Antioquia. Epocas del descubrimiento y conquista, Colonia, independencia y República.

ESTUDIO General sobre Medellín y su área circundante, Andi,1961. GOMEZ, R. José. Colombia ante el Santuario del Señor Caído de Girardota. Medellín 3a. Ed. pág 1-9.

MELO, Jorge Orlando. Las vicisitudes del modelo Liberal En: Ocampo, José Antonio. Historia económica de Antioquía. Ed. Siglo Veintiuno. 3.Ed. 1991. pág.12.

GOMEZ, Antonio. Monografías de parroquias y municipios de Antioquia. Sacerdote secular. 1951, Ed. Bedout Medellín

GOMEZ, Restrepo Sergio. Monografía de Barbosa (Historia Económica).

INSTITUTO Agustín Codazzi. Monografías del Departamento de Antioquia.

JARAMILLO, Sierra Bernardo. Pepe Sierra. El método de un campesino millonario 1a, Ed Bedout.,

LOPEZ, Alejandro y Rodriguez Jorge. Folletos miscelánicos. #.329.

PIMIENTA, Restrepo Luz Eugenia. Mestizaje y sociedad en Antioquia (117- 1810.) Medellín.

MONOGRAFÍAS del Departamento de Antioquia. Instituto Agustín Codazzi.

MONOGRAFIA, Municipio de Girardota, comisión pedagógica municipal Abril 21.

MONSALVE, Diego. Colombia cafetera. Informe general de la República y estadística de la Industria del café.1926-1930.

MORALES, Benitez Otto. Pueblo de viajeros y de fundadores

Publicado En: Repertorio histórico de Antioquia, Medellín, Vol.XXVI. No 212.(En-Ab.1971.) pág.5

PARSONS, James. La colozanización en el occidente de Colombia, Medellín, 1950.

PATINO Millan, Beatriz A. Riqueza, pobreza y diferenciación social, Medellín, 1985.

PANORAMA Estadístico de Antioquia.S.XIX-XX. Dane.

POVEDA,Ramos Gabriel. Dos siglos de Historia económica. Medellín, ProAntioquia 1979

RODRIGUEZ, Jorge . Maizopolis . Monografías de los Distritos de Antioquia. Medellín imprenta Editorial, 1915.

RODRIGUEZ, Henao. Resumen de los cambios políticos que han sufrido los municipios del Departamento de Antioquia. 04 de Abril de 1978.

SIERRA, Mario.Reuerdo de mi visita al Santuario del Señor Caído, Antioquia (Colombia). Ed, La Pluma de oro.29 de Octubre de 1983.

SOCIEDAD de Mejora Públicas de Medellín. Ciudad Tricentenaria 1675-1975). Medellín, Bedout. (1975).

SOTO, Ana Patricia y Otros. Girardota ayer hoy y siempre.

TOMAS y Abel Geografía elemental del Departamento de Antioquia, Medellín procuraduría de los hermanos.

TORRES, M Gabriela. Girardota proyecciones de la población 1973- 2000 por cabecera y resto sexos y grupos quinquenales de edades. Población en edad escolar y población económicamente activa.

URIBE, Angel Manuel. Geografía general del estado de Antioquia. Ed. Crítica, Medellín, 1985.

URIBE, Escobar Ricardo. El pueblo antioqueño. Psicología del hombre antioqueño. U.D.A.

VERGARA y Velasco F, J. Nueva Geografía de Colombia. Tomo II. Bogotá. Banco de la República 1974.

VILLA Catalina. Así es Antioquia. 2. Ed. Medellín grupo horizonte 1982.

VILLEGAS, Gómez Alonso. El comercio antioqueño del s. XVII. Tomo I.

ZAPATA, Cuencar Heriberto. Monografías de Antioquia.