

**“FOMENTO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS PARA LA PROMOCION
DE LOS PENSAMIENTOS CRÍTICO Y REFLEXIVO EN EL ÁREA DE CIENCIAS
SOCIALES”**



**HUGO FERNANDO ARIAS SOTO
LUIS EDUARDO CAÑAVERAL GRAJALES
JENY MARCELA TABORDA CARO**

**ASESOR
NICOLÁS ARMANDO HERRERA DÍAZ
Licenciado en Geografía e Historia**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS
SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
MEDELLÍN
2009**

**“FOMENTO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS PARA LA PROMOCION
DE LOS PENSAMIENTOS CRÍTICO Y REFLEXIVO EN EL ÁREA DE CIENCIAS
SOCIALES”**

**HUGO FERNANDO ARIAS SOTO
LUIS EDUARDO CAÑAVERAL GRAJALES
JENY MARCELA TABORDA CARO**

**Trabajo de grado para optar al título en
Licenciatura en Educación Básica, énfasis Ciencias Sociales**

**ASESOR
NICOLÁS ARMANDO HERRERA DÍAZ
Licenciado en Geografía e Historia**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS
SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
MEDELLÍN
2009**

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	7
1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	8
1.1 Descripción del problema	8
2. JUSTIFICACIÓN	13
3. OBJETIVOS	17
3.1 Objetivo General	17
3.2 Objetivos Específicos	17
4. MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL	18
4.1. Fundamentación de la enseñanza de las ciencias sociales	34
5. DISEÑO METODOLÓGICO	36
5.1. Metodología.	36
5.2. Instrumentos	40
5.3. Contexto donde se desarrolla el proyecto de investigación	42
5.3.1. Aspectos Generales	42
6. DISEÑO METODOLÓGICO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	42
6.1. Fase de diseño	42
6.1.1. Observación de los problemas latentes en el centro de práctica	42
6.1.2. Diagnósticos realizados	43
6.1.3. Planteamientos iniciales hacia la solución del problema	43
6.2. Fase de formulación del problema de investigación	44
6.3. Fase de ejecución de la propuesta de investigación	44
7. ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	46
7.1. Introducción	46
7.2. Objetivo	46
7.3. Qué es una estrategia	46
7.4. Tipo de Estrategia	47
7.5. Medios de la estrategia	48
7.5.1. Medios audiovisuales	48
7.5.2. Medios Impresos	46
7.5.3. Medios Digitales	49
7.6. Estructura Según su Carácter	49
7.6.1. Informativos	49
7.6.2. De Entretenimiento	49
7.6.3. De Análisis	49
7.6.4. Especializados	48
8. ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FOMENTAR LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EL ÁREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	51
8.1. Objetivo General del Área	51
8.2. Competencias a Desarrollar	51
8.3. Organización Racional y Práctica de los Procedimientos, Técnicas, Medios y Evaluación de la Estrategia	52

8.3.1. Grado Noveno	52
8.3.2. Estrategia grado sexto	61
8.4. Fase de Evaluación y Presentación de Resultados Esperados y Parciales	73
8.4.1. Población	73
8.4.2. Evaluación de la Estrategia de Enseñanza	73
9. RESULTADOS	75
9.1. La Evaluación y Análisis de la Estrategia	75
9.1.1. Categorías de Análisis	75
9.1.1.1. Pensamiento Crítico	75
9.1.1.2. Pensamiento Reflexivo	75
9.1.1.3. Habilidades Comunicativas	75
9.1.1.4. Habilidades Argumentativas	76
9.1.2. Criterios de Evaluación.	76
9.1.2.1. Cómo Organiza el Discurso	76
9.1.2.2. Contenido	76
9.1.2.3. Discurso/Calidad	76
9.1.3. Criterios por Niveles	76
9.1.3.1. Principiante	76
9.1.3.2. Intermedio	76
9.1.3.3. Avanzado	77
9.1.3.4. Superior	77
9.2. Análisis de Resultados	79
9.2.1 Análisis de Resultados Tabla 1	79
9.2.2. Análisis de Resultados Tabla 2	82
9.2.3. Análisis de Resultados Tabla 3	84
9.2.4. Análisis Grafico1 Evidencias Grupo 9C	85
9.2.5. Análisis de resultados tabla 4 - Grafico 2	88
9.2.6. Análisis de resultados tabla 5 -Gráfico 3	90
9.2.7. Análisis de resultados tabla 6 -Grafico 4	94
9.2.8. Análisis Grafico 5: Evidencias Grupo 6	95
9.2.9. Análisis de Resultados Tabla 7	98
9.2.10. Análisis de Resultados Tabla 8	100
9.2.11. Análisis de Resultados Tabla 9	102
9.2.12. Análisis Grafico 6: Evidencias Grupo 9B	103
9.2.13. Análisis Comparativo Resultado en los Grupos Novenos y Sexto	104
9.2.14. Análisis General de la Estrategia en los Grados Novenos y Sexto	106
9.2.15. Análisis Entrevista Profesora Bertha Muller. Docente Institución Educativa Santa Teresa. Área de Ciencias Sociales.	106
DIFICULTADES	108
CONCLUSIONES	109
RECOMENDACIONES	111
BIBLIOGRAFÍA	113
ANEXOS	116

INDICE DE CUADROS, TABLAS Y GRÁFICOS

	Pág.
Cuadro 1. Instrumentos para la Interpretación de datos	74
Cuadro 2. Criterios de Evaluación	77
Tabla numero 1- Instrumento Taller Evaluativo: Importancia de las Ciencias Sociales para el Hombre	78
Tabla numero 2- Instrumento: Escritos críticos sobre el ámbito conceptual	80
Tabla numero 3- Instrumento: Examen tipo ensayo argumentativo	83
Tabla numero 4- Instrumento: Trabajo escrito (conceptos de justicia, autoridad y poder)	87
Tabla numero 5- Instrumento: Solución a Situaciones Problema	89
Tabla numero 6- Instrumentos: Instrumento Examen Final	92
Tabla numero 7- Instrumento: Escrito Crítico y Reflexivo Acerca de la Importancia de las Ciencias Sociales para el Hombre	97
Tabla numero 8- Instrumento: Escrito Argumentativo de la Importancia del Conocimiento de los Mecanismos de Participación Ciudadana	99
Tabla numero 9- Instrumento: Evaluación acerca de la Solución de Conflictos	101
Gráfico 1 –Evidencias Grado 9°C	85
Gráfico 2 – Instrumento Trabajo Escrito	88
Gráfico 3 –Instrumento: Solución a Situaciones Problema	90
Gráfico 4 - Instrumento Examen Final	94
Gráfico 5 –Evidencias del Grado 6	95
Gráfico 6 –Evidencias del Grado 9°B	103
Gráfico 7 –Frecuencia Absoluta de Evidencias de los Criterios del Grupo 9°C	104
Gráfico 8 –Frecuencia Absoluta de Evidencias de los Criterios del Grupo 9°B	104
Gráfico 9 –Frecuencia Absoluta de Evidencias de los Criterios del Grupo 6°	104
Gráfico 10 – Frecuencia Absoluta en las Evidencias de los Grados Novenos y Sexto	105

INDICE DE ANEXOS

	pág.
Entrevista a la Profesora Bertha Muller. Docente Área de ciencias sociales	116
Anexos evidencias escriturales estudiantes I.E.S.T	

INTRODUCCIÓN.

La escuela constituye la vía fundamental en la preparación para la vida. Durante su paso por la escuela los estudiantes no sólo deben adquirir los conocimientos necesarios sino también dominar los medios que les permitan ampliar y enriquecer estos conocimientos. El desarrollo de las competencias comunicativas y, en concreto, de la argumentativa, constituye un objeto esencial. La enseñanza de la argumentación no supone la adquisición de un conocimiento teórico sino el desarrollo de destrezas discursivas que permitan la interpretación y la producción de argumentaciones adecuadas a las situaciones de comunicación. La función argumentativa es fundamental para la formación del pensamiento crítico reflexivo de los futuros ciudadanos en una sociedad democrática.

Pensarse y pensar el mundo es un proceso que nace a partir de una idea, una noción o alguna motivación.

Por esto fomentar el pensamiento crítico y reflexivo por medio de competencias básicas comunicativas se hace indispensable; en este proceso se acude a medios de comunicación para extraer información, sobre esta se hace un análisis dirigido con las estudiantes, se incita a que ellas propongan y asuman una postura sobre la misma, luego se espera evidenciar competencias comunicativas a través de la escritura, con el fin de promover procesos de regulación metacognitiva que permitan una mejor producción textual en la que se evidencie las competencias esperadas; y como consecuencia se espera que las estudiantes alimenten la idea de que la transformación de su contexto y su mundo es posible.

Pero para poder lograr este fomento de las competencias comunicativas, de pensamiento sociopolítico, cultural económico y democrático, se necesita ejercitar el pensamiento de los estudiantes por medio de la argumentación; allí todo el tiempo se busca que los estudiantes sean capaces de argumentar las ideas que tienen, por esto, se les conduce a sustentar las ideas principales de películas, documentos digitales e impresos, o información proveniente de los medios de comunicación para que así los estudiantes puedan argumentar por ellos mismos haciendo uso de procesos de pensamiento críticos y reflexivos.

1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema

Este planteamiento realiza una valoración de las principales observaciones hechas en la Institución Educativa Santa Teresa en los grados novenos y sexto, ubicada en la comuna dos de la ciudad de Medellín con una población de estudiantes provenientes de los estratos socio-económicos 1, 2 y 3.

El objetivo preliminar, es la identificación de diversas situaciones problemáticas con relación al proceso de enseñanza y aprendizaje que se generan en la institución educativa, donde se hacen diagnósticos iniciales tanto de la institución en general como de los grupos asignados particularmente, los cuales arrojan una serie de datos que complementados con unas herramientas investigativas como el diario de campo y el diario pedagógico permiten dar comienzo a una primera fase de investigación, que se centra en la formulación de un problema de investigación donde se hace énfasis en las diversas situaciones problemáticas que se logran identificar, de diagnósticos elaborados, planteadas a través de matrices metodológicas y una continua discusión entre pares académicos para obtener como resultado la priorización de un problema de intervención con el fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de ciencias sociales en la institución educativa.

Durante la estadía en la institución, y posterior a la fase de observación directa de los grupos asignados se visualizaron diversas problemáticas de tipo didáctico que nos darían la base para identificar el problema a priorizar, entre los cuales se pueden mencionar la baja capacidad argumentativa de los estudiantes, el manejo que se hace por parte de los docentes en cuanto al fomento de competencias comunicativas, el deficiente uso de los medios, instrumentos y recursos didácticos disponibles en la institución, entre otras. Luego de la utilización de matrices de priorización de problemas¹ se identificó que el problema prioritario es la ***poca promoción de pensamiento crítico y pensamiento reflexivo***; esta situación no permite que a los estudiantes se les prepare para asumir una postura ante la información que se les presenta, un ejemplo de esta carencia, se evidencia en la manera exagerada en que los maestros usan los libros de texto para proponer actividades académicas sin fondo y utilizan las noticias de diferentes medios para que los estudiantes las consulten y luego no se hace nada con ellas, no se reflexiona sobre ellas ni se discute, y si se intenta hacer algún ejercicio en esta línea su objetivo es fallido, los estudiantes no hablan ni escriben crítica ni reflexivamente, solo hacen resumen de textos asignados, así, la metodología de

¹ instrumentos y herramientas para la priorización de problemas en el diseño y gestión de proyectos. Adaptados por Piedad Roldan J. del manual de gestión de proyectos elaborados por Gómez, R.D y Col. Universidad de Antioquia facultad nacional de salud pública. Pág. 1-24

enseñanza que se implementa no logra propiciar competencias comunicativas, ni la promoción de un pensamiento crítico y reflexivo, en este punto, cabe considerar que estas competencias (comunicativas, de pensamiento sociopolítico, cultural, económico y democrático) que aparecen estipuladas en el objetivo general del área; sumado a esto, se da un ineficiente uso de los medios disponibles como la mapoteca, salas de internet, video casete, DVD, video beam y otros; además, a los estudiantes no les gusta el área de ciencias sociales por diversas razones, pues manifiestan que las ciencias sociales sólo plantean ámbitos a partir de culturas y lugares que no conocen, y que las actividades son aburridas y no enseñan más que “cosas de memoria”.

En la primera fase de observación el maestro cooperador fue quien orientó las clases y posteriormente, los docentes en formación realizaron intervención directa en los grupos, lo que permitió evidenciar que en estos grados se carece de una orientación didáctica en torno al fomento de las competencias comunicativas para promover el pensamiento crítico y reflexivo, en vías de mejorar el proceso de aprendizaje, también se presenta una continua elaboración escrita que al final no pasa de ser una copia exacta de la fuente consultada; falta una intervención por parte del docente que pretenda contrarrestar el uso ineficiente que los estudiantes realizan de los medios y recursos disponibles, afectando así el proceso de aprendizaje ya que el medio se transforma en el fin de la educación más que en un medio para lograr despertar la formación de procesos de aprendizaje que redunden en el desarrollo de las competencias comunicativas que sean útiles al estudiante para lograr procesos de autonomía.

Por otro lado, por medio del ejercicio de la práctica docente realizada este año en la Institución Educativa Santa Teresa, se comenzó a desarrollar procesos de investigación en el aula los cuales tendrían como finalidad llevar a la práctica gran cantidad de conocimientos propios de las ciencias sociales conceptualizados en los diferentes cursos del programa, que llevados al aula permitieron enfrentar de manera directa el proceso de enseñanza. Además de la intervención en el proceso de enseñanza, también se generó la necesidad de comenzar a realizar investigaciones que atendieran a las necesidades existentes en la institución, a la par del proceso de enseñanza se realiza una conceptualización de las situaciones problemáticas que se presentan, las cuales podrían ayudar en la transformación de la figura del maestro ya que al parecer se ha dejado de lado en la generación de procesos de investigación educativa, creyendo que no son propios de su labor profesional y por esto se dejan al margen. Debido a los cambios que están surgiendo dentro de los procesos de formación docente se está exigiendo en la mentalidad del profesional una manera de pensar, donde este debe preocuparse como un investigador por el proceso de su propia práctica. Lo que para este caso permitió identificar en esta institución una serie de factores que permitirían dar principio para el desarrollo de la formulación de un problema de investigación que atendía a una problemática identificada durante la permanencia en la institución.

Este problema identificado después de un proceso de recolección de datos permitió una priorización cuya selección fue posible gracias a una serie de factores que permitieron identificar unas causas que debían ser combatidas para mejorar el proceso de aprendizaje en las estudiantes, ya que el interés como investigadores se centra en colaborar desde nuestra intervención en el mejoramiento de los procesos de formación de los estudiantes de quienes estamos a cargo.

Así, considerando los nuevos procesos escolares; se ha pasado de logros y obtención de logros, al desarrollo de competencias que se supone involucran al sujeto en los procesos socializadores y lo encaminan hacia un mundo competente donde la gente habla, es elocuente, expone, defiende y respeta puntos de vista; y es ante estas demandas ante las cuales los docentes deben estar preparados para responder, y cómo lo hacen, haciéndose parte, es un compromiso personal, un asunto de actualización y búsqueda de herramientas que le permitan ser competente y formar sujetos que además de pensarse y sentirse en sociedad, igualmente sean competentes ante un mundo globalizado que requiere hombres y mujeres que sientan y piensen el mundo y se vean en él como actores activos; Alexander Ortiz expresa por ejemplo²

“La educación contemporánea exige la excelencia académica de los docentes, para lo cual requieren de una continuada formación y actualización de los conocimientos metodológicos en la dirección, organización, activación, investigación y ejecución del proceso pedagógico y así poder ejercer la docencia con una alta preparación profesional. El docente de hoy necesita comprender la necesidad e importancia de la formación de habilidades y competencias en los estudiantes, a partir del empleo de métodos de enseñanza activos y participativos en el proceso pedagógico de la escuela contemporánea. La escuela constituye la vía fundamental en la preparación para la vida. Durante su paso por la escuela los estudiantes no sólo deben adquirir los conocimientos necesarios sino también dominar los medios que les permitan ampliar y enriquecer estos conocimientos.”

En esta medida, los procesos de enseñanza- aprendizaje en el área de ciencias sociales de la Institución Educativa Santa Teresa deben replantearse, dado que sus estudiantes hasta el grado noveno no desarrollan las competencias básicas estipuladas en el objetivo general del área en la institución espacio temporalmente ubicada; pues cabe aclarar que los docentes encargados del desarrollo y/o estimulación de las mismas deben propiciar una permanente relación con el conocimiento que les permita generar el desarrollo de competencias que son necesarias y pertinentes no sólo porque contribuye a mejorar los procesos de aprendizaje y la adquisición de habilidades y destrezas en los estudiantes, sino que permite una adecuada formación ciudadana en los mismos, y una comprensión de la vida en sociedad, la comprensión de su mundo y su lenguaje.

²

Alexander Ortiz: Desarrollo del pensamiento y las competencias básicas cognitivas y comunicativas

Así, se logra observar que el problema a priorizar tiene sus causas en que en el área de ciencias sociales se presenta un conocimiento metodológico deficiente para el fomento de las competencias comunicativas que en el marco teórico serán conceptualmente definidas; las cuales son necesarias para promover el pensamiento crítico y reflexivo en los grados 6 y 9, ya que como se ha expresado anteriormente, poco o nada se fomenta el desarrollo de este tipo de competencias básicas para la promoción de una mejor formación académica.

Como antecedentes a esta problemática, se ha abordado la propuesta de un programa concebido para la transformación educativa en un proceso integral reflexivo-creativo orientado a las necesidades del desarrollo social, económico y científico-técnico de nuestro tiempo (*PRYCREA*) el cual propone un cambio sustancial del proceso de enseñanza - aprendizaje a partir de concepciones y metodologías que inciden directamente, desde el salón de clases hasta el centro educativo y la comunidad, en la transformación de profesores y estudiantes en personas reflexivas - creativas e íntegras, desde el enfoque de la formación basada en competencias (conocimientos, habilidades, motivaciones, disposiciones, valores y desempeños) para la construcción e integración eficaz del conocimiento en todos los campos, la formulación y solución de problemas, la elaboración de decisiones complejas y argumentadas y la convivencia ciudadana en un contexto orientado al progreso económico y social. Dentro de estos trabajos podemos mencionar la tesis del Avilés Martínez Manuel de Jesús quien plantea la necesidad de promover este tipo de pensamientos³.

La tesis de Avilés Martínez Manuel de Jesús *“Hacia un pensamiento crítico y reflexivo”* (1999) *“Postula: Queremos que nuestros estudiantes sean capaz de pensar por sí mismos, de auto dirigirse, de meditar, reflexionar y adoptar posiciones críticas cuando las condiciones y las circunstancias así lo requieran; queremos una sociedad libre, para ello necesitamos, igualmente, inteligencias y pensamientos libres, donde se pueda pensar cómo construirla; queremos que la escuela no niegue ningún esfuerzo en desarrollar los procesos y las diferentes operaciones del pensamiento...”* Hemos observado que la mayoría de los alumnos, en el transcurso y al final del bachillerato, presentan un bajo nivel de pensamiento crítico - reflexivo detectado en los entrenamientos y resultados del ICFES... en las argumentaciones de sus puntos de vista (la mayoría al interrogárseles sobre el por qué de sus puntos de vista no responden o su argumento no tienen nada que ver con el punto de vista), la actitud pasiva frente a la problemática del entorno, el poco criterio que se demuestra para la elección del personero estudiantil (generalmente lo nombran por cara o simpatía y no por el programa que expuso), el poco interés de la participación en los proyectos institucionales, el maltrato físico y verbal, poco cuestionamiento a los planteamientos teóricos del profesor y la pereza en la construcción del conocimiento...”

³ MARTÍNEZ AVILÉS Manuel de Jesús. Hacia un pensamiento crítico-reflexivo, 1999

Esta cita se aproxima a la situación problemática que atañe a este trabajo, por tal razón, se hace referente para la elaboración teórica y conceptual del mismo. Si observamos esto en la lógica del nuevo paradigma educativo propuesto como un antecedente del trabajo sobre las competencias en Europa, (proyecto Sócrates-Erasmus titulado "*Tuning Educational Structures in Europe*"⁴) debemos entender la educación en términos de adquisición por parte del estudiante de capacidades, habilidades, competencias y valores que le permitan una progresiva actualización de los conocimientos a lo largo de toda su vida, la educación así deberá fomentar y comprometerse con la adquisición y desarrollo de competencias de los estudiantes. Se trata de centrar la educación en el estudiante. El papel fundamental del profesor debe ser el de acompañar al estudiante en el proceso de adquisición de competencias. El concepto de competencia pone el acento en los resultados del aprendizaje, en lo que el alumno es capaz de hacer al término del proceso educativo y en los procedimientos que permitirán continuar aprendiendo de forma autónoma a lo largo de su vida.

En Colombia, desde las competencias ciudadanas expuestas por el MEN, Las competencias comunicativas son aquellas habilidades necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas. Por ejemplo, la capacidad para escuchar atentamente los argumentos ajenos y para comprenderlos, a pesar de no compartirlos, o la capacidad para poder expresar asertivamente, es decir, con claridad, firmeza y sin agresión, los propios puntos de vista. Lo cual desde los análisis y observaciones que hemos llevado a cabo durante nuestra estadía en la institución hemos visto que no se ha logrado debido al desconocimiento y desinterés por parte de los mismos docentes por trabajar y potenciar en los estudiantes dichas competencias; además, cabe considerar que el asunto de las competencias es un proceso y en la institución educativa no se evidencia, ni en sexto ni en noveno, lo que quiere decir que de acuerdo con nuestros intereses como maestros en formación estas falencias representan dificultades significativas para lo que queremos generar en los estudiantes como es en este caso la promoción de pensamientos críticos y reflexivos, que puestas en consideración se presentan como una situación a resolver.

⁴ BAJO, María Teresa. MALDONADO, Antonio. MORENO, Sergio. MOYA, Miguel. TUDELA, Pio (Coordinador) Universidad de Granada. Las Competencias en el Nuevo Paradigma Educativo para Europa.

2. JUSTIFICACIÓN

Es indudable que en la actualidad los medios de comunicación son un factor importante en el desarrollo de niños y jóvenes, por lo tanto, es ineludible que quienes estamos encargados de la educación aprendamos a enseñar a leer no sólo textos impresos, también es necesario enseñar a comprender los medios de comunicación en general, tenemos la necesidad de dejar de ver a los medios de comunicación como el chivo expiatorio de los problemas educativos de las generaciones contemporáneas, es importante que saquemos el mayor provecho de ellos; para lograr estas lecturas es casi obligatoria la reflexión y la crítica, Colombia vive en un contexto donde la información que brindan los medios de comunicación es sesgada o incluso parcializada, por lo tanto es necesario aprender a no “tragarse entero”, las personas somos proclives a que estos modifiquen nuestras percepciones de diferentes realidades y contextos, es decir, nuestra manera de percibir el mundo, precisamente por que los medios de comunicación son una representación del mundo.

El Ministerio de Educación Nacional actualmente proyecta el uso pedagógico de medios electrónicos y tradicionales, radio, televisión, video, cine e impresos, en las prácticas pedagógicas de los maestros, con el objetivo de mejorar el desarrollo de las competencias de los estudiantes en lo que se refiere al acceso a los medios y al fortalecimiento de las habilidades y las competencias de los maestros para el uso eficaz de estos recursos en sus prácticas pedagógicas, lo que indica una necesidad de implementar los medios de comunicación como medios de educación, el MEN lo dice claramente *"Más allá de los contenidos emitidos a través de los medios, los mensajes que transitan son representaciones de la sociedad"*⁵.

Pero como se manifestó anteriormente en Colombia, y en el mundo, los grandes poderes mediáticos brindan información sesgada o parcial, por lo tanto la crítica y la reflexión ante el mundo en el que se vive es necesaria y fundamental, factores que hay que fomentar, ya que una formación crítica y reflexiva permitirá una cierta emancipación que posibilite la liberación del poder y/o dependencia de la información arbitraria y alienadora que los medios de comunicación lucen, ya que los medios de comunicación deben ser usados por cada ciudadano para enseñar y aprender, pero no enseñar lo que nos digan que enseñemos y ni mucho menos aprender lo que nos digan que aprendamos ni cómo hacerlo, los medios de comunicación hace algún tiempo han perdido su objetivo de comunicar, ahora su objetivo es el de dominar, razón por la cual es indispensable la emancipación para no dejarse dominar y comenzarse a comunicar.

⁵ USO PEDAGÓGICO DE TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN Exigencia constante para docentes y estudiantes en:
<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87580.html>

La formación crítica y reflexiva de la que se ha hablado va lado a lado con las competencias básicas comunicativas que plantea el Ministerio de Educación Nacional, como explica *Juan Camilo Jaramillo López* (del *PERIODICO AL TABLERO del MEN*) refiriéndose a las competencias comunicativas, las concibe como:

[“COMPETENCIA PARA RECIBIR, INTERPRETAR Y PRODUCIR INFORMACIÓN...”]

[“COMPETENCIA PARA CONSULTAR Y SER CONSULTADO...”]

[“COMPETENCIA PARA DELIBERAR...”]

[“COMPETENCIA PARA CONCERTAR...”]

[“COMPETENCIA PARA ASUMIR LA CORRESPONSABILIDAD...”]⁶

Ahora, el objetivo general del área de ciencias sociales en la institución educativa plantea: *“De acuerdo a lo establecido en el plan de estudios, cada grado está definido por unos objetivos a desarrollar, los cuales tienen la misión de fomentar las competencias comunicativas, de pensamiento sociopolítico, cultural, económico y democrático, atendiendo de esta forma a unos ejes en los que se estructuran las competencias (conceptuales, procedimentales, actitudinales, comunicativas, científicas, ciudadanas y socializadoras) Según lo establecido en la ley 115 en lo atinente a lo relacionado con los planes de estudios”*; se evidencia que poco o nada dichas competencias se fomentan dentro de las aulas educativas de la institución, por lo tanto se acude a promover las competencias comunicativas para promover el pensamiento crítico y el pensamiento reflexivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de ciencias sociales; se aspira a que se desentrañe uno de los papeles importantes de las ciencias sociales ante la sociedad, ser motor para la formación de un pensamiento argumentado, con bases históricas, teóricas en un terreno real de lo que podría ser el futuro.

La reflexión ocupa un lugar importante y necesario en el desarrollo y realización del ser humano, pues es un proceso interno que permite el conocimiento de la verdad, y la crítica permite al hombre analizar tales conocimientos de verdad, por lo tanto es motivación para la realización de este proyecto superar la insuficiente reflexión y crítica en procesos escritos en el área de las ciencias sociales, ya que la enseñanza de las ciencias sociales en Colombia tiene como parte de sus fines que los estudiantes adquieran, desde diferentes enfoques y perspectivas, una visión del pasado, presente y posible futuro del hombre en sociedad; que intervengan en su comunidad de manera responsable, justa, solidaria y democrática; que comprendan el mundo, y cuando sea necesario, lo critiquen y lo transformen.

Entonces, ¿cómo lograr esto si los docentes no fomentan la crítica o la reflexión?, ¿y más aun si no fomentan la escritura?, cabe considerar que es en la escuela donde se gestan y producen conocimientos, que son las herramientas con las que

6

Ver en Marco conceptual

más adelante los sujetos en formación enfrentarán el mundo; pero esta función, en particular la de escribir parece que sólo fuera campo de las lenguas, la escritura es importante puesto que es un registro, algo contrario a las palabras que se las lleva el viento (como dice un adagio popular), algo que después de cualquier tiempo podemos retomar para reafirmar o para refutar con argumentos, argumentos que se proyectan luego de un proceso de reflexión y crítica.

Reflexión, crítica y argumentos, palabras que seguramente llevarán a las nuevas generaciones a visualizar su futuro partiendo del presente con los pies sobre la tierra, sin caer en promesas vacías o paraísos utópicos brindados por quienes tienen el dominio mediático; no sólo críticos y reflexivos ante el mundo de los medios de comunicación, también con el otro, con lo otro y consigo mismos.

Cada día los niños y jóvenes de todos los países acceden al mundo de la información que al parecer está cargado de verdades, la escuela está jugándose por la construcción y la reconstrucción de otros mundos que se gestan en la visión, las formas de vida, los discursos y los argumentos que cada quien plantea ante la forma de ver y verse en el mundo, esos argumentos y visiones que han sido satanizados por un mundo globalizado en alguna medida impiden a muchos sujetos verse o sentirse como un ser individual y autónomo, como un actor social potencial; el niño y el joven en edad escolar está siendo receptor de toda esa información, el punto es el tipo de información que recibe, lo que hace con esa información, y que posición asume ante la misma ¿apatía o activismo?

Por esto, luego de varias actividades⁷ realizadas en la estrategia de enseñanza se define que los medios de comunicación como el Internet, televisión y prensa pueden ser una herramienta para captar la atención de los y las estudiantes y a través de la información que estos proporcionan, potenciar otros procesos de aprendizaje, de manera que asuman una postura crítica y reflexiva ante la información, estas no son más que herramientas complementarias para la enseñanza y el aprendizaje, considerando que incitan a los jóvenes a hacer un esfuerzo de exploración y son una buena excusa para motivar y desarrollar eso que se pretende, que ellos asuman una postura crítica y reflexiva ante la información, y como consecuencia ante su entorno.

Se espera que esta actividad sea significativa para la institución educativa en la medida en que esta reconozca la utilidad de esos otros elementos con los que cuenta y que se limitan a la enseñanza del área de informática; y además para que se le de un cierto valor a dichas herramientas y un espacio dentro las diferentes áreas. Es responsabilidad de la escuela asumir el reto que se le presenta con los medios como televisión e Internet, además de proveer a los estudiantes los elementos necesarios para desenvolverse con estas formas de comunicación.

⁷ Ver estrategia de enseñanza

Este proyecto está planteado en miras de fomentar el pensamiento crítico y reflexivo por medio de las competencias básicas comunicativas como medio para llegar al fin propuesto dentro de este proyecto de investigación, además, de promover el cumplimiento del objetivo general del área de ciencias sociales en la institución educativa antes visto; por esto, acudimos primero a los medios para extraer información y luego evidenciar dichas competencias a través de una escritura crítica, reflexiva y argumentativa con el fin de promover en ellos procesos de regulación metacognitiva, entendida como “la capacidad que tenemos de autoregular el propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia... transferir todo ello a una nueva actuación.”⁸ Que les permitan una mejor producción textual, en cuanto a la calidad de los textos, contenido y organización, y en los que se evidencie las competencias esperadas.

⁸ Aprender a aprender estrategias y técnicas, Dorado Perea Carles, universidad autónoma de Barcelona en: <http://www.xtec.es/~cdorado/cdora1/esp/metaco.htm>

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Implementar una estrategia de enseñanza en el área de C.S en los grados 6 y 9 de la I.E. Santa Teresa de Medellín, para la promoción del pensamiento crítico y reflexivo, por medio del fomento de las competencias comunicativas.⁹

3.2 Objetivos Específicos

- Elaborar una estrategia de enseñanza para fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas en la I.E.S.T
- Implementar la estrategia de enseñanza¹⁰ diseñada para el fomento de las competencias comunicativas, que promueva procesos de pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes.
- Describir y evaluar los resultados de la estrategia de enseñanza a partir de la implementación de herramientas de análisis que permitan evaluar el grado de promoción del pensamiento crítico y reflexivo.
- Por medio de la estrategia evidenciar el nivel de pensamientos crítico y reflexivo en que se encuentran las estudiantes de la I.E.S.T

⁹ Se refiere a las competencias comunicativas ya que en ellas encontramos dos factores preponderantes que son la asertividad, que se refiere a la capacidad de expresar necesidades, intereses, posiciones, derechos o ideas propias de manera clara y enfática; y la argumentación que es la capacidad de expresar y sustentar una posición, de manera que los demás puedan comprenderla y evaluarla seriamente

¹⁰ Ver estrategia en página.51

4. MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

A continuación se realiza en primera instancia un acercamiento conceptual y teórica en torno a los conceptos de competencia, competencia comunicativa y su importancia dentro del proceso de enseñanza de las ciencias sociales, luego se conceptualiza sobre la base teórica de las consideraciones pertinentes en cuanto a los pensamientos crítico y reflexivo con teniendo presentes sus respectivas bases teóricas y fundamentos. Del mismo modo se presenta un acercamiento teórico sobre la influencia de los medios de comunicación y información dentro de los nuevos procesos educativos, conectado con los componentes conceptuales que ayuda a comprender que se entiende por el pensamiento crítico y el pensamiento reflexivo y argumentación para luego de esto profundizar teórica y conceptualmente sobre los medios que se acogen a este proyecto de investigación, para así finalmente fundamentar dicha propuesta teórica y conceptual desde una fundamentación propuesta para la enseñanza de las ciencias sociales.

La escuela constituye la vía fundamental en la formación para la vida. Durante su paso por la escuela los estudiantes no sólo deben adquirir los conocimientos necesarios sino también dominar los medios que les permitan ampliar y enriquecer estos conocimientos. El desarrollo de las competencias comunicativas y, en concreto, de la argumentativa, Según Stiefel y Aguilar constituye un objeto esencial. “La enseñanza de la argumentación no supone la adquisición de un conocimiento teórico sino el desarrollo de destrezas discursivas que permitan la interpretación y la producción de argumentaciones adecuadas a las situaciones de comunicación. La función argumentativa es fundamental para la formación ética y cívica de los futuros ciudadanos en una sociedad democrática”¹¹

Las competencias como tal tienen una larga historia (Vasco Eduardo 2003)¹². Se habló de ellas al menos desde hace cien años, cuando se empezó a precisar en Inglaterra y en Alemania qué exigencias se deberían hacer para la certificación oficial de los jóvenes para ejercer oficios muy específicos. Por ejemplo, se puede fijar las competencias que deben demostrar un hábil soldador, un buen conductor de tracto mulas, un buen ebanista de calidad. Si el estudiante en este caso no demuestra algunas de esas competencias, el aspirante no recibe la certificación, pero sabe exactamente que competencias tiene que practicar más en la escuela de conducción. Luego vuelve y presenta al examen de los expertos, hasta que saque la certificación, en este punto se puede ver la relación de estas competencias con las que se proponen en nuestros días, que puede ser una relación ligada a la productividad y a la habilidad.

¹¹ Berta Marco Stiefel, Tusta Aguilar García, Educación para la ciudadanía: Un enfoque basado en el desarrollo de competencias transversales Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas pág. 42

¹² Vasco Carlos Eduardo, Objetivos específicos, indicadores de logro y competencias ¿y ahora estándares? En revista: reflexiones pedagógica abril de 2003 pág. 37

Para el caso de la educación colombiana, la evaluación de competencias interpretativas, comunicativas, argumentativas y propositivas se realiza con base a los parámetros establecidos por el ICFES. Pero la competencia argumentativa que es parte integrante de las competencias comunicativas, y se refiere a la habilidad de encontrar argumentos buenos para una tesis, no es posible pensar como afirma (vasco Carlos Eduardo 2003) que esa competencia se pueda juzgar por escogencia múltiple, como es la que se plantea en las pruebas de Estado.

Por esta razón es que para el fomento de las competencias comunicativas, de pensamiento sociopolítico, cultural económico y democrático, se propone ejercitar el pensamiento de los estudiantes por medio de la argumentación, la crítica y la reflexión; allí todo el tiempo se busca que los estudiantes sean capaces de argumentar las ideas que tienen, por esto, se les conduce a sustentar las ideas principales de películas, documentos digitales e impresos, o información proveniente de los medios de comunicación para que así los estudiantes puedan argumentar por ellos mismos haciendo uso de procesos de pensamiento críticos y reflexivos.

Para ello se hace uso de técnicas como el ensayo, con el fin de que el proceso tenga una escritura sintáctica organizada y gramaticalmente correcta. De otro lado esta técnica se puede convertir en una posible forma de verificar si todo lo que se enseña en clase se está aprendiendo.

En este sentido (Stiefel y Aguilar citando a Serrano 1999) nos muestran que ya antes de cruzar el umbral del camino de cambio de siglo y milenio habíamos entrado de lleno en la nueva civilización de la información, de la comunicación y el conocimiento. Ningún esfuerzo, por tanto, resultará baldío a la hora de poner a punto y mejorar nuestras competencias comunicativas. Una sociedad como la nuestra, definida fundamentalmente por la complejidad de las relaciones y de las interacciones exige buena dosis de competencias comunicativas.¹³

Así, se observa como en el nuevo paradigma educativo denominado aprendizaje por competencias, está influenciando la educación en términos de adquisición por parte del estudiante, de capacidades, habilidades, competencias y valores que le permitan una progresiva actualización de los conocimientos a lo largo de toda su vida.

El término **competencia** ha sido el elaborado por el proyecto Sócrates-Erasmus ("*Tuning Educational Structures in Europe*") el cual puede condensar en un término el significado que mejor puede representar los nuevos objetivos de la educación europea: la educación deberá centrarse en la adquisición de competencias por parte del alumno. Se trata de centrar la educación en el estudiante. El papel fundamental del profesor debe ser el de ayudar al estudiante

¹³ Berta Marco Stiefel, Tusta Aguilar García, Educación para la ciudadanía: Un enfoque basado en el desarrollo de competencias transversales Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas pág. 44

en el proceso de adquisición de competencias. El concepto de competencia pone el acento en los resultados del aprendizaje, en lo que el alumno es capaz de hacer al término del proceso educativo y en los procedimientos que le permitirán continuar aprendiendo de forma autónoma a lo largo de su vida¹⁴.

Según Cano Elena citando Gallart y Jacinto,¹⁵ “las Competencias son un conjunto de propiedades en permanente modificación que deben ser sometidas a la prueba de la resolución de problemas concretos en situaciones de trabajos que entrañan ciertos márgenes de incertidumbre y complejidad técnica, lo que implica que la competencia no proviene de la aprobación de un currículo escolar formal, sino de un ejercicio de aplicación de conocimientos en circunstancias críticas”.

De acuerdo a esta definición (Cano Elena 2006) presenta varias características que permiten describir y conceptualizar a las competencias a partir de diversos caracteres que la definen:

El *carácter teórico-práctico* en tanto que, por una parte, requieren saberes técnicos y académicos pero, por la otra, se entienden en relación con la acción en un determinado puesto de trabajo, en determinado contexto. *También lo que caracteriza a la competencia es su aplicabilidad*, su transferibilidad, el saber movilizar los conocimientos que se poseen en las diferentes y cambiantes situaciones de la práctica, esta característica es la que le permite pasar del saber hacer al saber actuar, *el carácter contextualizado* que se refiere a un saber-hacer flexible que se lleva a cabo en contextos diversos, incluyendo situaciones distintas de aquellas en las que se aprendieron, *el carácter reconstructivo*, para el autor las competencias no se adquieren en una etapa de formación inicial y se aplican sin más, sino que se crean y se recrean continuamente en la práctica profesional, *el carácter combinatorio* que es la complementación de los conocimientos, procedimientos, actitudes y capacidades personales que se combinan para que efectivamente pueda decirse que hay competencia y el *Carácter interactivo*. En esta característica la adquisición y el desarrollo de competencias no pueden entenderse individualmente, sino en interacción con los demás y con el contexto. Por otra parte, según (Vasco Carlos Eduardo 2003). Refiriéndose al ministerio de educación, una competencia es un saber hacer flexible que puede actualizarse en distintos contextos. En otras palabras, una competencia es una capacidad para el desempeño de tareas relativamente nuevas, en el sentido de que son distintas a las tareas de rutina que se hicieron en clase o que se plantean en contextos distintos de aquellos en los que se enseñaron.

14

Las Competencias en el Nuevo Paradigma Educativo para Europa M^a Teresa Bajo; Antonio Maldonado; Sergio Moreno; Miguel Moya; Pio Tudela (Coordinador) Universidad de Granada Pág.1

15

Cómo mejorar las competencias de los docentes: Guía para la autoevaluación y el desarrollo de las competencias del profesorado, Elena Cano ed. grao pág.

Desde la postura de los lineamientos curriculares el concepto de competencias aparece con la lingüística de la mano de Chomsky en los 60, en torno a los actos de lenguaje competente; posteriormente fue difundido y replanteado por la sociología y utilizado en distintas formas, sobre todo del tipo laboral. Luego el término se adoptó y asumió en el sentido de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, en las reformas educativas de España y algunos países iberoamericanos donde empezó a confrontarse con la psicología cognitiva y la pedagogía. Sin embargo ellos mismos afirmarían que aún no es clara su justificación, ni la explicación de cómo influyen las ciencias sociales escolares en las competencias sociales que se requieren para la formación de ciudadanos proactivos; y tampoco es clara para ellos la justificación teórica y coherente del término.

Con base a esto, aparecerá Barbero, Jesús Martín¹⁶ quien expresa que existe un concepto que, venido del campo de la lingüística y de las teorías de la comunicación, hegemoniza cada vez con más fuerza el ámbito educativo; es el concepto y el dispositivo de competencia, cuya aparición en la academia se produjo y no por casualidad al mismo tiempo que hacía su entrada en el ámbito de la empresa, en la reingeniería de las empresas. Cuando Chomsky¹⁷ elabora en los años setenta la teoría de la gramática generativa, lo hace avanzando sobre la propuesta de Saussure de dividir analíticamente el idioma en lengua y habla, pero dedicando su estudio únicamente al sistema de signos que es la lengua. Chomsky avanza al proponer una lingüística del habla, distinguiendo en ella la competencia, que es la capacidad que desde muy pequeños tienen los humanos de entender frases nuevas y de producir mensajes nuevos, inéditos; y la performance, la actuación, la realización de esa capacidad, entendiendo y produciendo mensajes nuevos con una vieja lengua.

Al mismo tiempo que desde la lingüística el concepto de competencia entraba en el campo de la comunicación mediante el concepto de competencia comunicativa, en el mundo empresarial va a hacer carrera otro concepto de competencia, aquel que liga las destrezas del saber-hacer con la capacidad empresarial de competir, esto es, de ganarle a los otros competidores en la capacidad de producir rentabilidad. Mientras que en el primer ámbito, la competencia, se halla asociado a la idea de destreza intelectual, y ésta a la de innovación, y por tanto a la creatividad, en el mundo de la reingeniería empresarial competencia habla de otra cosa: de las destrezas que generan rentabilidad y competitividad. De ahí que en la sociedad actual la significación hegemónica de competencia sea todo lo contrario

16 Jesús Martín-Barbero. Saberes hoy: diseminaciones, competencias y transversalidades en: <http://www.rieoei.org/rie32a01.htm>

17 Jesús Martín-Barbero citando a Chomsky en La teoría estándar extendida (Extended Standard Theory, EST), Vigente hasta fines de los 70.

a la solidaridad. En América Latina tenemos en el TLC y en el Mercosur la más explícita demostración de que los grupos de países que se asocian en espacios de libre comercio, al mismo tiempo que generan asociaciones también lo hacen de exclusiones, pues están hechos para competir en un mercado global en el que la competitividad se impone sobre la solidaridad regional. Entonces, no resulta extraño que en el campo educativo la idea de competencia que predomina sea aquella que se mueve en la lógica del competir más que en las dinámicas del crear, aquella que supedita la capacidad de innovar a la de rentar, y que liquida la creatividad social que está en la base del concepto de competencia lingüística y comunicativa. No se puede usar el concepto de competencia sin saber que se está trabajando con un concepto muy ambiguo, ya que estamos nombrando a la vez la creatividad social y la lucha empresarial a muerte por la rentabilidad, por lo tanto es función básica conceptualizar la competencia comunicativa a la que atañe esta investigación.

Según Miguel Ángel Maldonado García es necesario tomar dos referentes para definir las competencias, el primero se refiere a las competencias básicas el cual se enmarca especialmente dentro del sistema educativo, y el segundo son las competencias laborales o profesionales que están enmarcadas precisamente a la educación orientada a la formación de trabajadores, donde las primeras se estructuran desde una base lingüístico-comunicativa, y las segundas desde modelos estructurales funcionalistas, que son propios de la producción empresarial. Ahora Noam Chomsky fue el primero en emplear el término de competencia para el escenario de la lingüística quien buscaba comprender y explicar la adquisición de la lengua materna en los niños, donde explica que competencia es una capacidad inherente al hombre¹⁸.

La competencia comunicativa representa una síntesis singular de unos procesos macro que el estudiante debe desarrollar, para que se pueda emplear acertadamente por el sujeto en consonancia con las características y exigencias de los participantes y contextos donde tiene lugar la comunicación

Según (Stiefel y Aguilar 2002) definir competencia comunicativa no es tarea fácil, pero supone la capacidad estratégica del individuo para actuar en situaciones de comunicación y en contextos de diálogo. Se considera como una habilidad muy importante para el ejercicio de la ciudadanía e indispensable en situaciones complejas. Las competencias comunicativas permiten compartir la información con otros y expresar un mensaje en un lenguaje preciso; son importantes para el diálogo a todos los niveles y van unidas al desarrollo de una serie de actitudes: la escucha activa, la caridad y la precisión.¹⁹ Competencias Comunicativas de esta forma serán aquellas habilidades de pensamiento que incluyan la capacidad de escuchar a los demás, tomar en cuenta lo que los demás piensan y defender las

¹⁸ Miguel Ángel Maldonado García. Las competencias una opción de vida, metodología para el diseño curricular

¹⁹ Berta Marco Stiefel, Tusta Aguilar García, Educación para la ciudadanía: Un enfoque basado en el desarrollo de competencias transversales Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas pág. 41

propias posiciones, basándose en argumentos elaborados de manera crítica y reflexiva.

Para ellos las competencias comunicativas y argumentativas supondrán:

-desarrollar habilidades dialógicas y escuchar los puntos de vista de los interlocutores.

-desarrollar la capacidad de razonamiento en diversas situaciones (familiares, escolares, profesionales, políticas, jurídicas, etc.), de pensar de forma diferente a otros y percibir las propias ambivalencias y contradicciones

-sostener el propio punto de vista sin escapar a la confrontación.

De esta forma dentro de las competencias fijadas por el MEN para la formación ciudadana estas se centrarán en la definición de que las competencias comunicativas son aquellas habilidades necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas. Por ejemplo, la capacidad para escuchar atentamente los argumentos ajenos, y para comprenderlos, a pesar de no compartirlos. O la capacidad para poder expresar asertivamente, es decir, con claridad, firmeza y sin agresión, los propios puntos de vista.

Cuando se habla de competencias comunicativas se hará referencia a las habilidades específicas para realizar una serie de tareas concretas, haciendo alusión a la forma de comprensión o comunicación que la persona pueda realizar a partir de una comprensión, comunicación escrita, y oral de los diversos contextos o contenidos que son enseñados en el ámbito escolar.

Según Hoyos²⁰ (citando a Habermas), las competencias comunicativas son las capacidades de conocimiento, lenguaje y acción que se encuentran en la base de toda competencia, se forman en un enfrentamiento, a la vez constructivo y adaptativo del sujeto con su entorno. Aquí el entorno debe entenderse principalmente como entorno social, esto es, como una realidad simbólica a la cual se accede comunicativamente y de la cual hacen parte los sujetos capaces de lenguaje y acción, las instituciones, las tradiciones, los valores culturales, las costumbres y las acciones humanas.

Lo importante según Hoyos²¹ es poner esta competencia a la base de las demás, explicitando su articulación en los diversos momentos que constituyen la comunicación:

- Comprensión hermenéutica de sentido de las proposiciones en actitud participativa.
- Reconocimiento de las diversas perspectivas como diferentes.
- Reconocimiento del otro como diferente en su diferencia.
- Tolerancia del punto de vista del otro y posible relativización del propio.

20 Hoyos Vásquez Guillermo. La comunicación: LA COMPETENCIA ciudadana. Apuntes y citas para una discusión en torno a la ciudadanía desde el punto de vista ético, pág. 6

21Ibíd. pág. 6

- Posibilidad de dilucidar ulteriormente gracias a la comunicación como argumentación, pretensiones de verdad, de lo correcto como lo justo y de lo veraz como lo auténtico

Consecuentemente a esto Parra Rodríguez (2004 citando a J. Habermas)²² quien considera que la competencia comunicativa, en esencia, consiste en establecer un diálogo con los contextos y, consiguientemente, las competencias comunicativas básicas constituyen desarrollos mínimos en las acciones de interpretar, argumentar y proponer frente a los acontecimientos, lo que pudiera apoyarse, de no ser porque para este autor el conocimiento no parte del objeto si no del sujeto que lo construye a partir de su actividad mental, para luego relacionarse con el objeto que queda así previamente explicado; es decir, se invierte el verdadero camino del conocimiento. La competencia comunicativa incluye los procesos lingüísticos, psicolingüísticos y sociolingüísticos, por esta razón, trasciende el sentido propio del conocimiento del código lingüístico, para entenderse como una capacidad de saber qué decir, a quién, cuándo, cómo decirlo y cuándo callar que implica aceptar que la competencia comunicativa no es reductible al aspecto lingüístico, que tienen que considerarse, además, los aspectos sociológicos y psicológicos implicados. Señala que entender la competencia comunicativa como un estado de preparación general del sujeto implica asumirla como un proceso susceptible de ser moldeado, formado y desarrollado a partir de una intervención pedagógica expresada en diferentes niveles; y hace alusión a la preparación general tanto teórica como afectiva y práctica; es decir, incluye la parte psicológica, lingüística y la sociocultural. Dicho autor considera que trabajar por la competencia comunicativa significa abordar elementos de las dos esferas básicas de la personalidad, tanto la motivacional-afectiva como la cognitiva-instrumental. Entre las competencias más importantes en su opinión, se encuentran “las relacionadas con el manejo de información, el trabajo en equipos, la capacidad comunicativa, la solución de problemas, la toma de decisiones y la formación de una visión científica y tecnológica del mundo.”²³

Ideas como estas expresan la intención de promover la formación de ciudadanos críticos, reflexivos, activos comprometidos con el desarrollo de la sociedad. Para escribir acerca de la crítica es necesario escribir acerca del pensamiento crítico, ya que todo pensamiento crítico nos acerca cada vez más a la emancipación. Emancipación es humanización²⁴, humanización es liberar al ser humano de sus cadenas y estas cadenas son la negación de algo, la negación de la capacidad individualizadora que nos brinda el pensamiento crítico.

²²Parra Rodríguez Jorge Félix, Más Sánchez Pablo Raúl. La Competencia Comunicativa Profesional Pedagógica: Una aproximación al estudio de su definición.

²³ Parra RJF, Más SPR. La competencia comunicativa profesional pedagógica: una aproximación a su definición. Disponible en: <http://www.google.com/competencia> 2004

²⁴ Dr. Richard Paul, Dra. Linda Elder. La mini-guía para el Pensamiento crítico Conceptos y herramientas

El pensamiento crítico donde el hombre hace su propia sentencia en contra de todos los dioses del cielo y de la tierra, que no reconocen la autoconciencia humana (el ser humano consciente de sí mismo) como la divinidad suprema. Que mejor manera de hablar de los medios de comunicación contemporáneos como dioses de la tierra, o tal vez como los axiomas hechos palabras o letras de muchos agentes poseedores de poder en nuestro contexto Colombiano, imposible no pensar en romper tales cadenas.²⁵

Avilés Martínez. (1999. P 69) nos dice en este sentido que. “el pensamiento crítico es solo una parte del pensamiento, que debemos cultivar encausadamente para evitar desvíos que nos lleven a una crítica estéril, impulsiva, irreflexiva, destructiva, no argumentativa y carente de creatividad. Es fundamental, inculcar en el estudiante el pensamiento crítico, pero con responsabilidad para que en el mañana sea gestor del cambio social, político y económico que tanto necesita nuestro país”.

Todo el mundo piensa; es parte de nuestra naturaleza. Pero, mucho de nuestro pensar, por sí solo, es arbitrario, distorsionado, parcializado, desinformado o prejuiciado. Sin embargo, nuestra calidad de vida y de lo que producimos, hacemos o construimos depende, precisamente, de la calidad de nuestro pensamiento. El pensamiento de mala calidad cuesta tanto en dinero como en calidad de vida. La excelencia en el pensamiento, sin embargo, debe ejercitarse de forma sistemática, además, debe ser también manifiesto. El pensamiento crítico es ese modo de pensar (sobre cualquier tema, contenido o problema) en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de ejercicios sistemáticos que mejoren las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales.

Así, se propone que para potenciar el pensamiento crítico, las instituciones educativas deben asumir el reto de enseñar a reflexionar, pues si la formación de los estudiantes consiste únicamente en repetir ideas arcaicas, su pensamiento crítico no se desarrollará. ¿Cómo motivar el desarrollo de la reflexión? A través de ejercicios de argumentación. Por ejemplo, se puede presentar al estudiante un dilema, para que este opine y defienda su respuesta. El maestro entonces puede actuar para empujar al estudiante a depurarla; mientras se permita sólo abandonarse a mediocres fantasías, nunca se invocará a la reflexión, y sin reflexión, no hay ademanes de desarrollo.

Para John Dewey 1959 la educación debe tener un fondo político, el cual consiste en contribuir a formar ciudadanos para una sociedad democrática, siendo ellos ciudadanos con la capacidad de contribuir a la sociedad, y con la capacidad de generar cambios en ella, cosa que se debe lograr con criterio propio y sobre todo

25 Ibíd.

la capacidad de formar ese criterio, por lo tanto la adquisición, desarrollo y uso de un pensamiento reflexivo debe ser un objetivo principal del sistema educativo.

Pero para poder fomentar las competencias comunicativas, a partir del desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo se deberá tener en cuenta que hoy nos encontramos en los avatares de la sociedad de la información, caracterizada por el acceso ilimitado y accesible que el sujeto puede tener con relación a la información y el conocimiento, deberemos presentar cautela sobre cómo se desarrolla en los estudiantes el proceso de información, proceso que se podría definir como un acto de trasmisión de señales, entendiendo por tales un conjunto de unidades físicas (auditivas, visuales, táctiles, etc.) que son empíricas, sensoriales, susceptibles de cuantificar, almacenar, ordenar, clasificar y desde luego transmitir²⁶ por medio de los que hoy denominaremos medios de la información y comunicación, que son los responsables hoy por hoy de empaquetar y transmitir su información a través de diferentes medios, entre ellos los audiovisuales, los impresos y los digitales.

El impacto que a nivel económico, social y educativo están produciendo las nuevas tecnologías de la información y la comunicación está haciendo necesario que los procesos de enseñanza – aprendizaje que toman lugar en la escuela se la jueguen por interactuar con estas nuevas modalidades, lo que obliga a la escuela a replantear sus métodos de enseñanza; es en estos nuevos escenarios globalizadores y globalizados donde la escuela debe responder con elementos sencillos de manejar y herramientas más eficaces; hay que decir que no basta con dotar a la escuela con estos nuevos elementos, como consecuencia se hace necesario que los educadores se involucren con dichos procesos y sean verdaderos promotores del cambio, se trata de replantear esos procesos de enseñanza tradicionales en que los estudiantes son simples receptores y el docente el único poseedor del conocimiento, con la interacción de los estudiantes y las nuevas tecnologías se trata de que ellos exploren otras posibilidades, replanteen ideas, y construyan su propio conocimiento.

Esto nos lleva a creer que no es arriesgado asegurar que la presencia de los nuevos medios en las aulas responde más a razones de índole comercial que a planteamientos educativos. Se considera como principal función de la educación la de reproducir el sistema social, y, por lo tanto, se asume que en los centros educativos los alumnos han de aprender el manejo de estos nuevos dispositivos. Para ello es imprescindible que se introduzcan estos medios en los centros, y se trata de que se vean simplemente como recursos de gran utilidad sin dar importancia al estudio de sus implicaciones económicas, sociales, culturales e ideológicas, entre otras;²⁷ lo cual se constituye en la base de un posible problema de investigación.

26 Ancizar Narváez Montoya, cultura mediática y educación formal un punto de vista comunicacional.

27 Ángeles Díez Rodríguez Roberto Aparici Alfonso Gutiérrez Martín, tecnologías, educación y sociedad. perspectivas críticas pag.35

De esta forma el trabajo que se realiza con relación a los medios de comunicación, permite que se tenga como meta central acercar al alumnado a los medios disponibles en la escuela, partiendo de sus experiencias previas con los medios, para que sean capaces de seleccionar los mensajes recibidos, ser críticos y reflexivos con los mismos, conocer los mecanismos de producción técnica, identificar los intereses y valores que subyacen a todo programa audiovisual y les dote de una formación, no sólo académica, sino también cultural que les permita aprender significativamente desde los medios de comunicación social y no estén indefensos intelectual y culturalmente ante los mismos.²⁸

Con base en esto, es que se plantea la necesidad de esbozar que es eso de pensamiento crítico, pensamiento reflexivo y por si fuera poco la argumentación, que se convierten en ejes transversales en el presente proyecto, considerando diferentes posturas ante las teorías nombradas y recolectando esas que más sustentan el objetivo general, además teniendo siempre presente que se trabaja con medios de comunicación pero se tiene claro que lo que importa es el mensaje que contiene, no el medio en sí.

“El pensamiento crítico es cierta actitud mental que hace que haya siempre un estado de duda, de vacilación o inconformidad con la información recibida, es casi un estado general de discrepancias”. Martínez Aviles Manuel 1999

¿Qué es el pensamiento reflexivo? Según el filósofo John Dewey 1959²⁹ la reflexión consiste en tomar un rumor o creencia y analizarla con el fin de comprobar si es verdadera o falsa. El reflexionar sobre lo que decimos y hacemos, puede evitar muchas injusticias. También puede ayudarnos a tomar mejores decisiones. ¿Cuántas veces por repetir un chisme sin fundamento, hemos afectado la reputación de alguien? o ¿cuántas veces hemos sufrido por algo, para luego darnos cuenta que era innecesario?

El pensamiento reflexivo es la actividad mental que hace que toda nueva información tenida por cierta o verdadera sea tomada con toda la seriedad del caso, se le analice, se confronte, se escudriñe, se le dé vueltas y se enjuicie, hasta que sea rechazada o por el contrario haya una conformidad con el sujeto pensante, y por lo tanto, un compromiso con ella.³⁰

“Un presupuesto básico del pensamiento crítico es el que podríamos llamar realismo naturalista, la realidad está constituida por infinitas situaciones en el espacio-tiempo independientes pero formando parte de una compleja red de cualidades y de relaciones, que el hombre, gracias a sus sentidos propios y extendidos (instrumentos), a su razón, y a los aparatos lingüísticos apropiados puede hacer inteligible. El pensador crítico, a diferencia del ingenuo, aprende a

28 Manuel Area Moreira. Introducción a la Tecnología Educativa. 2009 pag.31

29 MARTÍNEZ AVILÉS Manuel de Jesús. Hacia un pensamiento crítico-reflexivo, 1999 pag.

30 Fernando Gabucio Cerezo, Joseph Maria Domingo Curto, Fanny Liechtenstein Tiviroli, Margarita Limón Duque, Ricardo A. Minervino, Manuela Romo Santos, Elisabet Tubau Sala. Psicología del pensamiento

conocer más detalles, nexos y relaciones en esa maraña de datos e impresiones que lo invaden por doquier”³¹.

El pensamiento crítico asume que nada ni nadie es infalible e intocable, pese, que el individuo adulto debe superar la actitud infantil de aceptar o rechazar algo porque “le gusta o le disgusta”, e impregnar de racionalidad libre sus ideas y decisiones, y las consecuencias que de ellas se derivan. El pensamiento crítico no trata de enseñar que creer y cómo obrar en concreto sino en creer y obrar con fundamento.

La actitud crítica es factor de supervivencia tanto individual como social, pues aporta creatividad, nuevas alternativas, selección de problemas de acuerdo a su importancia, clarificación de valores y administración más eficiente de la propia existencia; permite afrontar y resolver la tensión generada por las presiones de la sociedad, la educación, el temperamento, la naturaleza y los propios valores.

Tres disciplinas contribuyen a conceptualizar el pensamiento crítico (García Luís Enrique 1995): la LÓGICA, como teoría de las inferencias válidas y como arte que nos adiestra en la comprensión clara de las cosas, del conocimiento y de sus posibles; la PSICOLOGÍA, que nos enseña cómo los seres humanos somos proclives al error, al autoengaño, a pretender juzgar y no ser juzgados; y la HISTORIA, cuya eterna lección ha sido la relatividad de ideas y valores.

Ahora bien, que el pensamiento crítico sea un saber, un arte, una asignatura generalizable (es decir, aplicable a todas las disciplinas) o específico para cada área de la actividad humana, es un debate no concluido; tampoco existe acuerdo sobre en qué consiste el pensamiento crítico, veamos algunas definiciones:

“Son las actividades requeridas para reconocer y evaluar argumentos” (Schlecht, 1989)

“Pensamiento reflexivo y razonable orientado a saber qué decir, que creer, qué hacer” (Ennis, 1987)

“Pensamiento responsable y efectivo que facilita el buen juicio, porque a) se basa en criterios, b) es auto corregible, c) es sensible a los contextos” (Lipmann, 1988)

“Un pensador crítico es quien se orienta, cree y actúa por razones, y sabe evaluar la fuerza de los argumentos en los contextos donde la racionalidad lo exige” (Siegel, 1990).

“Es el proceso mental y las estrategias que la gente usa para resolver problemas, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos” (Sternberg, 1990)

31 Lógica y pensamiento crítico, García Restrepo Luis Enrique. Colombia : Universidad de Caldas, 1995

Pero aunque no exista acuerdo en cuanto a la acepción de pensamiento crítico, estas definiciones permiten caracterizar el pensamiento crítico; dando cuenta de los factores que permiten valorar y examinar el proceso de aprendizaje en el estudiante atendiendo de esta forma a criterios de evaluación como la argumentación, la forma, el discurso y su contenido, las cuales tienen como base el juicio que el estudiante utiliza para realizar una lectura del contexto que le sea útil para la resolución de problemas.

En estas propuestas encontramos factores lógicos, cognoscitivos, lingüísticos, personales, argumentativos, entre otros que constituyen los indicadores del pensamiento crítico, por ejemplo habilidades comunicativas y habilidades argumentativas.

En cuanto al pensamiento reflexivo John Dewey dice que la capacidad y el actuar del pensamiento es connatural, es decir, nadie puede enseñar a otro como pensar, pero plantea que si puede modificar la manera de pensar para que resulte más eficaz; igualmente llama a esta manera más eficaz de pensar pensamiento reflexivo: “el tipo de pensamiento que consiste en darle vuelta a un tema en la cabeza y tomárselo en serio con todas sus consecuencias, Dewey (1959)”.

Dewey dice “que la reflexión no indica tan solo una secuencia de ideas, sino una consecuencia, esto es, una ordenación consecuencial en la que cada una de ellas determina la siguiente como resultado, mientras que cada resultado, a su vez, apunta y remite a los que precedieron. Los fragmentos sucesivos de un pensamiento reflexivo surgen unos de otros y se apoyan mutuamente (...). Cada fase es un paso hacia algo” Dewey (1959).

Continúa Dewey expresándonos, “que lo que constituye el pensamiento reflexivo es el examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que las sostienen y sus conclusiones”. Dewey (1959).

Es de esta forma que la importancia que para Dewey tiene el pensamiento reflexivo radica en que este pensamiento “libera de la actividad puramente rutinaria (...). Capacita para saber qué hay de puramente afectivo, ciego e impulsivo en la acción inteligente. El hombre desarrolla signos artificiales y los dispone de tal manera que le indiquen por adelantado determinadas consecuencias, así como la manera de asegurarlas o evitarlas”³²

Vemos así que al promover el pensamiento crítico y reflexivo, lo que se generara es una estimulación en la mejora de los procesos cognitivos del estudiante, allí la tarea no se tratara como lo plantea Avilés Martínez de “criticar por criticar, sino de criticar reflexiva y argumentativamente con la finalidad de mejorar lo que se esté

32 Hacia un pensamiento crítico-reflexivo, manual de Jesús Martínez Avilés, 1999 p66

criticando. Por esto, debemos estimular y cultivar el pensamiento crítico reflexivo y argumentativo en los estudiantes”.³³

Para esto Luis Vega Reñón en su publicación SI DE ARGUMENTAR SE TRATA 2007 define la argumentación como una forma de conversación, es una manera de dar cuenta y razón de algo en el curso de un debate, además que no existe una teoría única, uniforme y universal de la argumentación, menciona tres perspectivas en particular a prestar atención: la lógica o analítica (leyes del razonamiento humano), la dialéctica (procedimientos que se ponen en juego para probar o refutar algo) y la retórica (uso de recursos lingüísticos con el fin de persuadir movilizando resortes no racionales, como son los afectos, las emociones, las sugerencias, etc.).

Tipología de la argumentación:

Según su capacidad persuasiva:

- La pertinencia: Los argumentos pertinentes están relacionados con la tesis o la refuerzan.
- La validez: Conducen a la conclusión deseada. En caso contrario, son argumentos falaces.
- La fuerza argumentativa: Depende de la facilidad con que se rebaten. Se distinguen argumentos débiles y argumentos sólidos. Si no puede ser rebatido es un argumento irrefutable.

Según su función:

- Argumentos de apoyo a la tesis propia.
- Concesiones o ideas de la tesis contraria que se admiten provisionalmente.
- Refutaciones o argumentos con los que se rebate total o parcialmente la tesis contraria.
- Contraargumentos que invalidan los argumentos contrarios a la tesis o las concesiones que el propio autor ha admitido previamente.

Según su contenido: El contenido de los argumentos se basa en los tópicos: los diferentes valores en que se basa un argumento para establecer su fuerza argumentativa. Son muy variados

- Lo existente es preferible a lo no existente.
- Lo útil y beneficioso es preferible a lo inútil: lo no perjudicial es preferible a lo perjudicial.
- Lo moral y ético es preferible a lo inmoral.
- La cantidad es preferible a la calidad.
- La calidad es preferible a la cantidad.
- Lo bello es preferible a lo feo.

33 Ibíd. pág. 70

- Lo tradicional es más valioso que lo reciente.
- Lo novedoso y reciente es más valioso que lo antiguo.
- Lo agradable es preferible a lo desagradable.

Según su finalidad: Las finalidades básicas que tiene una argumentación son la demostración y persuasión. Para la primera se utilizan los argumentos racionales, que se fundamentan en los hechos. Para la segunda se utilizan los argumentos afectivos.

- Argumentos racionales:
 - La argumentación lógica: se basa en las relaciones causa-efecto, concreto-abstracto, condición-resultado, concreto-abstracto, individual-general.
 - El silogismo: es un razonamiento que consta de dos premisas y de una conclusión que se deduce necesariamente de ellas.
 - El ejemplo.
 - El uso del sentido común y el uso de refranes y máximas.
 - El argumento de autoridad.
 - La argumentación analógica: se basa en las relaciones de semejanza.
 - La comparación.
 - La metáfora.
- Argumentos afectivos: La diferencia con los anteriores radica en el uso del lenguaje: se buscan los valores expresivos, mediante el empleo de recursos estilísticos. Predominan los valores connotativos, al igual que en los textos literarios. El uso de la argumentación afectiva está condicionado por el tipo de texto. Es inadecuada en textos científicos, pero aparece con frecuencia en textos humanísticos.³⁴

Pero para poder alcanzar a despertar estas competencias en los estudiantes, se pretende centrar el análisis y la reflexión en los diferentes discursos que se nos venden por medio de los medios masivos de comunicación ya que es allí desde donde se han construido diferentes concepciones que se tiene de la sociedad actual y a partir de las cuales entramos en interrelación con las demás personas.

Así, cada momento histórico le demanda a su sociedad y su cultura una constante retroalimentación en las cosas que se dicen, en lo que se proyecta cada sociedad dentro de un marco real implícito en un mundo de posibilidades que contienen a su vez información del mundo exterior un mundo globalizado y competitivo; de esta forma, esa información que se expande por los medios desempeñan un papel en el desarrollo de las competencias; en educación, los medios tienen una función dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, son uno de los ejes de gran parte de las acciones de enseñanza y aprendizaje desarrolladas en cualquier nivel y modalidades de la educación, de acuerdo a esto se puede expresar que en

cualquier actividad formativa en competencias comunicativas, se necesita que exista algún tipo de medio ya sea audiovisual, impreso o digital.

Para Área Moreira (2004) los medios son objetos físicos que almacenan mediante determinadas formas y códigos de representación el conocimiento escolar y permiten el desarrollo del trabajo académico en el contexto del aula. Los medios en este sentido para el autor no son solo meros depositarios de información, son también estructuradores del proceso y actividad de aprendizaje, los medios codifican el conocimiento y la cultura a través de formas de representación figurativas y/o simbólicas, y exigen del sujeto la activación de distintas habilidades cognitivas, los medios son herramientas para la comunicación social, los medios y materiales, desde un punto de vista ideológico, no son neutros ni en los valores que transmiten ni en las implicaciones sociales y de interacción personal que se producen por el uso de los mismos, los medios y materiales educativos son productos empaquetados del currículum regulados por las industrias culturales, los medios son parte integrante del método y procesos de enseñanza desarrollados en el aula.

Área Moreira (2004) destaca a partir de la definición de medio que realiza .M. Escudero (1983, p.91) "que medio de enseñanza es cualquier recurso tecnológico que articula en un determinado sistema de símbolos ciertos mensajes con propósitos instructivos" de acuerdo a lo anterior el medio o material didáctico es, en primer lugar, un recurso tecnológico. Con ello se indica que un medio o material de enseñanza es, ante todo, un aparato con un soporte físico material o hardware. En segundo lugar en un medio debe existir algún tipo de sistema de símbolos, es decir, el medio debe representar a "algo" diferente de sí mismo. Debe poseer un referente que es simbolizado en el medio a través de ciertos códigos. El tercer rasgo es que el medio porta mensajes, comunica informaciones, significa algo. Y en cuarto lugar los medios de enseñanza, a diferencia del resto de medios de comunicación social, son elaborados con propósitos instructivos, es decir, pretender educar o facilitar el desarrollo de algún proceso de aprendizaje dentro de una situación educativa formalizada.³⁵

Álvarez de Sayas y González Agudelo 1998 dicen: "Los medios son los objetos utilizados en el proceso docente educativo para que los estudiantes puedan, en una manera más eficaz y eficiente, apropiarse del contenido, adquirir habilidades, desarrollar valores, ejecutar el método, alcanzar el objetivo y solucionar el problema"³⁶. Es así que esta acepción, permitiría afirmar el valor que pueden jugar los medios de la comunicación dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje

Según Cabero J. los medios se deben concebir más bien como la conjunción de una serie de componentes internos y externos: sistemas simbólicos, elementos

³⁵ Área Moreira M. los medios y las tecnologías en la educación. Pág. 80

³⁶ ALVAREZ DE SAYAS, Carlos; y GONZÁLEZ AGUDELO, Elvia María. Lecciones de didáctica general. Medellín: Edinalco, 1998. Universidad de Antioquia. p. 65.

semánticos de organización de los contenidos, componentes pragmáticos de utilización..., susceptibles cada uno de ellos, en interacción e individualmente, de provocar aprendizajes generales y específicos³⁷. Este autor expresa, que no se debería pensar en medios como un todo global que pueda abarcar la definición del mismo, sino que el significado de él debe pensarse a partir de esa conjunción de los elementos que componen la gran variedad de medios existentes en nuestra sociedad, los cuales pueden generar procesos de aprendizaje en los estudiantes; cabe considerar en este punto que lo que enseña es el mensaje y el mensaje está viajando por el medio.

Para (Rossi, 1970:18) el medio es "cualquier dispositivo o equipo que se utiliza normalmente para transmitir información entre personas" y Gimeno (1985:195) añade "como todo aquello que sirve para lograr un objetivo". Para estos autores, cualquiera de los recursos tecnológicos que se introducen en el campo de la educación, pueden ser considerados como un medio de enseñanza en cuanto estos cumplan con ciertos objetivos pedagógicos.

Zabalza, en un trabajo de 1987, nombra, comenta y se inclina por la denominación de recursos y los equipara a material didáctico, recursos didácticos, soportes tecnológicos, dispositivos para transmitir información y finalmente llega a medios. Distingue medios sencillos (encerados, libros), medios más complicados (audiovisuales elementales) y medios que exigen una elevada competencia (cine, ordenador, etc.). Afirma que más que la estructura técnica y la capacidad teórica del medio para vehicular información, lo que didácticamente importa en ellos es la forma en que el alumno los utiliza como recurso y el tipo de efecto que el proceso de aprendizaje del alumno ocasiona.³⁸

Los medios de comunicación son una prueba para el pensador crítico, puesto que la información masiva que nos presentan es incalculable y siempre al alcance de la mano, esta puede transformarse en una herramienta útil para movilizar procesos de pensamiento crítico y reflexivo, que tengan como objetivo formar a sujetos participativos y activos comprometidos con el desarrollo de la sociedad.

A pesar de que a diario se ve, escucha, lee y, en general, se está en contacto con diversos medios de comunicación, definirlos es una tarea compleja por la cantidad de significados y conceptos que éstos implican. Para algunos, los medios de comunicación son la manera más eficaz y rápida de transmitir un mensaje, para otros, son un vehículo de manipulación social mediante el cual los diferentes poderes de la sociedad se hacen escuchar, así como también hay quienes piensan en los medios de comunicación como si de un reflejo de la sociedad del

³⁷ Cabero Julio. No todo es Internet: Los medios audiovisuales e informáticos como recursos didácticos, Tecnologías de la Información y la Comunicación, en revista: comunicación y pedagogía

³⁸ Javier Ballesta Pagán, Universidad de Murcia función didáctica de los materiales curriculares pág. 3

momento se tratase, como en un medio gracias al cual es posible manifestar lo positivo y lo negativo de una situación o de un contexto determinados.

Los medios de comunicación son un poder innegable en la sociedad mundial, así que afirmar que alguna de las aseveraciones anteriores es falsa o verdadera sería apresurado, pues todas son sumamente relativas, dependiendo su falsedad o veracidad del contexto específico desde el cual se observen, pues todas estas afirmaciones hacen alusión a los diversos papeles que los medios cumplen hoy en día.³⁹

Sin embargo, es preciso definir a los medios de comunicación desde su condición más esencial; es decir, desde el origen de su naturaleza, pues es por intermedio de esta delimitación que es posible comprender el significado y la manera en que entendemos los medios de comunicación.

Los medios de comunicación son los instrumentos mediante los cuales se informa y se comunica de forma masiva; son la manera como las personas, los miembros de una sociedad o de una comunidad se enteran de lo que sucede a su alrededor a nivel económico, político, social, etc. Los medios de comunicación son la representación física de la comunicación en nuestro mundo; es decir, son el canal mediante el cual la información se obtiene, se procesa y, finalmente, se expresa, se comunica.

Entendiendo el papel de los medios en los procesos de enseñanza, en la selección de la información damos por sentado que estos y su mensaje y/o contenido son todo un mundo por explorar para los educandos y los educadores, los puede leer un académico, un niño, sea quien sea estos le sirven al maestro para fomentar competencias comunicativas, pues en ellos hay mensajes, y estos mensajes es ante los cuales se debe asumir una postura crítica y reflexiva dando prioridad a la parte argumentativa del proceso, considerando que es improbable lograr una verdadera competencia comunicativa al margen del desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.

4.1. Fundamentación de la enseñanza de las ciencias sociales

Las ciencias sociales representan un ámbito general de conocimiento donde se desarrollan ciencias concretas; no existen ciencias sociales como una disciplina homogénea, como un campo de saber que responda a una estructura lógica y con una metodología única y específica; las estructuras analíticas de sus distintas disciplinas no son las mismas, aunque se puedan considerar complementarias Zaragoza, 1991⁴⁰.

³⁹ El Tiempo, / *Manual de redacción*, Printer Colombia, Bogotá, 1995.

⁴⁰ Domínguez Garrido, María Concepción, *Didáctica de las ciencias sociales*. Pág. 22

Las ciencias sociales en este sentido comparten con otras disciplinas y áreas de conocimiento la misión de proveer a los individuos y a las sociedades, capacidades e instrumentos para expandir sus posibilidades de desarrollo y progreso, el alcance de niveles de bienestar y convivencia satisfactorios, el logro de mayores niveles de justicia y equidad. A la vez, estas disciplinas son responsables de la comprensión de opciones de cambio, la anticipación de riesgos, y la definición de proyectos y cursos de acción posible y deseable.

En la actualidad, a las ciencias sociales les corresponde cumplir un papel relevante en el contexto de la sociedad del conocimiento, porque sus fuentes de conocimiento académicamente son relevantes y socialmente significativas, y también por su contribución a definir y orientar estrategias de cambio en las políticas públicas, en la participación ciudadana, en la opinión pública informada y en la democratización del sistema político y de la sociedad. La responsabilidad de los científicos sociales y los humanistas en el escenario de la sociedad del conocimiento no se limita entonces al desempeño de una función de producción y disseminación de conocimientos especializados sino que, al mismo tiempo, comporta compromisos éticos y políticos con los principales valores del interés público.

Desde la perspectiva de los lineamientos curriculares, la enseñanza de las ciencias sociales se le reclama que produzca cambios profundos que permitan la comprensión de un mundo, fragmentado pero globalizado; rico y productivo pero empobrecido; plural y diverso pero ignorante y violento; con una gran riqueza ambiental, pero en continuo deterioro.⁴¹ De acuerdo a esto se nos presenta como docentes de ciencias sociales la labor de responder a los fines propuestos por el estado colombiano en materia de enseñanza de las ciencias sociales, en donde la prioridad se centrara en que los estudiantes adquieran y generen conocimientos científicos y técnicos más avanzados que son pertinentes para el contexto mundial que hace exigencias en cuanto a ciencia y tecnología, y al mismo tiempo y con más fuerza se promueva una educación integral y digna del ser humano que le permita conocer sus derechos y sus deberes, es así que lo que se expresa en los lineamientos sea que los estudiantes afronten de manera crítica y creativa el conocimiento científico, tecnológico, artístico y humano que se produce además de comprender la realidad nacional y desarrollar actitudes democráticas, responsables, tolerantes, solidarias, justas y éticas.

Vemos de esta forma que hoy las Ciencias Sociales rigen las principales relaciones entre los seres humanos y entre los Estados, de ahí la importancia de contextualizar el conocimiento en el plano local, nacional e internacional.

Un estudiante bien formado en el ámbito de las ciencias sociales, será capaz de ubicarse con facilidad en el escenario mundial globalizado. Por tal motivo nuestra tarea como docentes de ciencias sociales será la de facilitar la comprensión de la realidad mediante el contacto directo con la información que llega a través de los

41 Lineamientos curriculares en ciencias sociales, ministerio de educación pág. 9

diferentes medios de comunicación y del acontecer diario en sus comunidades, como base para construcción de un presente y un futuro cada vez más armónico.

Vale la pena decir que la enseñanza de los ejes generadores dentro del área constituirán el soporte conceptual que permiten potenciar, optimizar los conceptos que deben afrontar los estudiantes con la guía del profesor y cuya gran fortaleza es la globalidad pues esto facilita que se aborden las diferentes disciplinas del área mediante actividades tales como: conceptualización, clasificación, generalización, interpretación, explicación, comparación y descripción de las relaciones e interacciones existentes en y entre los diferentes componentes del área según lo dispuesto en los lineamientos curriculares del estado colombiano.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1. Metodología.

Es necesario realizar una identificación de la metodología de investigación que orienta este proyecto de investigación, el cual se encuentra adscrito al enfoque cualitativo; según Sandin Esteban (2003) es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socio educativos, en la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos. Esta metodología, inscrita dentro del paradigma crítico social el cual se define como una perspectiva que surge como respuesta a las tradiciones positivistas e interpretativas y pretende superar el reduccionismo de la primera y el conservadurismo de la segunda, admitiendo la posibilidad de una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni solo interpretativa. El paradigma crítico introduce la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Tiene como finalidad la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por éstas. Este paradigma, fundamenta los enfoques metodológicos comprometidos con la acción social transformadora, que es en este sentido lo que se pretende realizar por medio del fomento de las competencias comunicativas, que apunta a la transformación de las acciones pedagógicas en la I.E.S.T con el fin de mejorar los procesos de aprendizaje en las estudiantes de dicha institución.

Así, el paradigma crítico social presenta algunos rasgos principales que permiten sustentar su pertinencia con el proyecto de investigación:

- Dentro del paradigma crítico, se investiga no para describir, predecir y prescribir, como se hace en el enfoque positivista, ni tampoco para comprender e iluminar, como en el enfoque interpretativo, sino para contribuir a transformar.

- El propósito transformador de la investigación crítica implica un compromiso político y de ideas, explícitamente asumido.
- Los investigadores críticos necesitan ubicar su trabajo dentro de la perspectiva del contexto donde existe la escuela: Local, nacional y mundial.
- Dentro de este paradigma se rechaza el uso exclusivo o preponderante de métodos más bien superficiales y que canalizan y parcelan la recogida de datos, como por ejemplo el cuestionario o las guías estructuradas de observación.
- Se considera la IA como opción metodológica dentro del paradigma crítico. Se cree que se trata del camino real de la investigación pedagógica: la metodología que lleva por recorridos más relevantes y democráticos hacia resultados más poderosos, auténticos y cargados de saber.

En el siglo XX aparecen propuestas metodológicas que dentro de las ciencias sociales se asumen como críticas y alternativas a los modos predominantes de la investigación. Es así que dentro de estas modalidades se encuentra la investigación acción, la cual se plantea como la metodología de investigación que orientará el trabajo investigativo que se lleva a cabo.

En este sentido bajo lo que propone *Kurt Lewin*⁴² el trabajo de investigación que se realiza desde esta propuesta metodológica consiste en el análisis, la concreción de los hechos y la conceptualización de los problemas, los cuales serán la base para la planificación de programas de acción, la ejecución de los mismos y la evaluación de los hechos, la cual será la base de definición de nuevos problemas y el reinicio del proceso investigativo.⁴³

De otro lado, *Stenhouse*⁴⁴ considera la investigación acción como una indagación sistemática y autocrítica de carácter público, en el cual el maestro debe ser el actor principal. Así la IA se puede entender como un enfoque de investigación que asume la construcción de conocimiento como un compromiso con la solución de las problemáticas sociales y que involucra a los afectados en su identificación, estudio y solución, a la vez que mejora la práctica en lugar de generar conocimientos, la producción y utilización del conocimiento se subordina a este objetivo fundamental, que es en sí lo que se quiere realizar en el presente proyecto de investigación ya que más que centrar la prioridad en producir nuevos conocimientos en torno a la práctica pedagógica, lo que se quiere desarrollar como meta central es encontrar solución a la problemática detectada dentro de la institución y en este sentido como afirma *Stenhouse*, la producción de conocimiento se subordinará a la misma práctica .

⁴² Martínez Miguélez, Miguel. La Investigación-Acción en el Aula, Universidad Simón Bolívar. Agenda Académica. Volumen 7, N°1. 2000. Pág. 29

⁴³ Torres carrillo Alfonso, aprender a investigar en comunidad II enfoques cualitativos y participativos en investigación social. Pág. 12

⁴⁴ Martínez Miguélez, Miguel. La Investigación-Acción en el Aula, Universidad Simón Bolívar. Agenda Académica. Volumen 7, N°1. 2000. Pág. 31

Así, la IA se puede definir como “El estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías y hipótesis que se generan no dependen tanto de las pruebas “científicas” de verdad, sino de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado. En la IA, las teorías no se validan de forma independiente para aplicarla luego a la práctica, sino a través de la práctica” (Elliott, 1993: 88)

En este caso, en la investigación acción se parte de una idea general la cual se refiere a la situación o cuestión que deseamos cambiar o mejorar, así, los criterios más importantes para seleccionar la idea general son:

1. Que la situación en referencia influya en el propio campo de acción
2. Que esa idea general se quisiera cambiar o mejorar en tanto a la situación en preferencia

Complementario a esto la I.A. permite en la etapa de reconocimiento buscar y escribir los hechos de la situación con la mayor exactitud posible, mirando la naturaleza del hecho que se quiere modificar o mejorar, también explicar los hechos de la situación. ¿Cómo surge? ¿Cuáles son las contingencias pertinentes o factores críticos que tienen que ver con las situaciones descritas? Situaciones que se describirán claramente en el planteamiento del problema donde se explica de manera detallada cuales fueron los factores que se encontraron para poder expresar el problema de investigación.

Situaciones que luego fueron estructuradas de acuerdo a un plan general de acción, en el que se describieron de forma detallada los pormenores del problema o situación a ser investigada, en este caso el fomento de las competencias comunicativas; en la siguiente etapa se decide con exactitud cuál es el curso de acción a seguir, para ello se requirió de utilizar técnicas e instrumentos de recolección de datos que permitan orientar ese plan de acción.

La IA presenta unos rasgos característicos de los cuales Pérez Serrano (1990: 70), señala los siguientes:

- La investigación propone un cambio, transformación y mejora de la realidad social.
- Se orienta a la mejora de la acción educativa y del propio investigador-
- Es participativa.
- Desde un punto de vista metodológico se concibe como un modo amplio y flexible.
- Como su nombre indica, parte de la práctica.

Según Bartolome (1994), en Sandin Esteban (2003: 164):

- El proceso de IA se caracteriza como un espiral de cambio.
- Predomina la práctica sobre la teoría.
- Se adscribe a los postulados de la investigación interpretativa y crítica y se separa del positivismo lógico.

La investigación acción presenta diferentes modalidades o corrientes que inspiran los procesos de investigación, entre los que se encuentra la escuela inglesa que señala:

La modalidad práctica, que confiere un protagonismo activo y autónomo a los profesores, siendo estos quienes seleccionan los problemas de investigación y llevan el control del proyecto.

A partir de esto se presenta como metodología a aplicar en el proyecto de investigación, una orientación metodológica que surge con base en los principios de la investigación acción, la cual ha sido denominada investigación acción en el aula, en la que por medio de la reflexión crítica y auto cuestionamiento, el docente investigador identifica uno o más problemas del propio desempeño docente, elabora un plan de cambio, lo ejecuta, evalúa la superación del problema y su progreso personal, y, posteriormente, repite el ciclo de estas etapas. En síntesis, es una investigación cuyo fin es mejorar la eficiencia docente, evaluada en su eficacia práctica, que es en este sentido lo que se ha querido proponer desde las justificaciones de las prácticas pedagógicas en donde se piensa en formar maestros con habilidades de observación, análisis de contextos educativos, reflexión sobre el ejercicio docente y toma de decisiones; brindando espacios para que se innove, se resuelvan problemas y se creen estrategias de enseñanza que favorezcan el aprendizaje significativo.

Pero hay que aclarar que la IA no sólo implica la búsqueda de unos procesos llenos de técnicas que pretenden realizar una interpretación sobre la realidad educativa sino que más concretamente, implica un compromiso con el proceso de desarrollo y emancipación de los seres humanos y un mayor rigor científico en la ciencia que facilita dicho proceso.⁴⁵ Por esta razón la realización de este tipo de investigación requiere una rigurosidad y un trabajo minucioso y arduo del docente investigador ya que en sus manos está la consecución de unas metas que no responden a problemáticas materiales, sino a unas problemáticas netamente humanas con lo cual la forma en que este realice su trabajo, se verá reflejado, el trabajo que se realizó con los sujetos que fueron objeto de su estudio, en este caso son las estudiantes de los grados novenos y sextos de dicha institución.

⁴⁵ La investigación-acción en el aula Miguel Martínez Miguélez, Universidad Simón Bolívar Agenda Académica. Volumen 7, N°1. 2000. Pág. 28

De esta forma, el tipo de investigación que se implementó permitirá consolidar aquella figura del docente investigador, porque si como maestros a partir de una reflexión pedagógica sobre nuestra práctica, creamos y planteamos una reflexión sobre las problemáticas que se llevan a cabo dentro del aula de clase, estas no solo servirán para superar las dificultades que se generan en el proceso educativo, sino que también ayuda a consolidar nuestro actuar profesional como docentes, lo cual va a permitir que nuestro desarrollo en el campo profesional de docente se potencie.

Esto permite expresar que la I.A es una investigación cuyo fin es mejorar la eficiencia docente, evaluada en su eficacia práctica. Por esto, este tipo de práctica debe ser lo más rigurosa, sistemática y autocrítica posible, y se contentará con hallar *“verdades locales y temporales”* que sean confiables y útiles para mejorar nuestra vida cotidiana, con ello *Martínez Miguélez* quiere expresar que este tipo de investigación pretende ser lo más práctica posible ya que los resultados que de ella arroja no son aplicables en un mundo abstracto, sino al mundo real, en donde se intentará encontrar solución a problemáticas localizadas tanto temporal como espacialmente definidas, porque para este tipo de investigación lo importante no está en hallar verdades, sino en solucionar problemas concretos en contextos definidos como es en este caso lo que se quiere proponer con este proyecto de investigación, ya que lo que se quiere es por medio de un fomento de competencias comunicativas lograr resolver unos problemas concretos que afectan un contexto determinado, en este caso la situación detectada en la I.E.S.T. En cuanto a esto y que se convierten en objeto de investigación, *Martínez Miguélez expresa “no se trata tanto de aprender unas “técnicas” diseñadas no se sabe por quién, sino de tomar conciencia de los procesos naturales de nuestra mente ante un problema y aplicarlos –como ya señalamos– en una forma más rigurosa, sistemática y crítica, que son los atributos básicos del nivel de toda “cientificidad”*⁴⁶

5.2. Instrumentos

Los instrumentos y técnicas de la IA son los comunes de la investigación educativa, si bien recurre a aquellos que por su naturaleza son más propios del contexto de investigación que nos ocupa.

Elliot (1986) propone:

Diario de campo y Diario pedagógico: que pueden ser tanto del investigador como de los alumnos, deberían contener observaciones, reflexiones interpretaciones, hipótesis y explicaciones. Los diarios de campo son registros que contiene información registrada por el investigador y que contiene descripciones y reflexiones percibidas en el contexto natural. El objetivo de esta técnica es

⁴⁶ La investigación-acción en el aula Miguel Martínez Miguélez, Universidad Simón Bolívar, revista agenda académica volumen 7N° 1, año 2000 pág. 32

disponer de narraciones que se producen en el contexto de la forma más exacta y completa posible, así como las acciones e interacciones de las personas. “El Diario Pedagógico, está referido a un instrumento para el registro detallado de experiencias que, pueden ser objeto de construcciones teóricas a partir, en este caso, de una práctica pedagógica; también es posible, por supuesto, referirse a prácticas docentes”. Este instrumento fue utilizado para la observación, identificación, priorización e intervención de problemas. (Taborda Adriana, 2008)

Observación en el aula: “Consiste en el uso sistemático de nuestros sentidos orientados a la captación de la realidad que queremos estudiar; en este caso las aulas de clase como espacios de interacción de saberes, sentimientos, inquietudes, dudas; donde se da la construcción del conocimiento por medio de la participación activa entre docentes y estudiantes. Esta herramienta fue utilizada en el transcurso del año académico, durante el proceso enseñanza –aprendizaje. Su aplicación posibilitó el acercamiento a la realidad del proceso” (Taborda Adriana, 2008)

Actividades evaluativas: Programas, Trabajos académicos de las estudiantes, exámenes, actas de reuniones, periódicos escolares etc, que permiten la comprensión contextual de un determinado ámbito educativo. Esté se implementó durante la intervención en el aula y el desarrollo de la estrategia de enseñanza para dar cuenta de tal proceso.

Entrevista: Que puede adaptar diferentes modalidades: entrevistas profesor alumno, observador alumno, alumno-alumno, cada una con diferente utilidad para la investigación. Para este caso se utiliza una entrevista estructurada en donde se parte de preguntas estandarizadas. La entrevista es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una indagación. Es un diálogo guiado por preguntas anteriormente elaboradas. Fue aplicada a la profesora Bertha Muller, quien fue una de las cooperadoras encargadas en el proceso de práctica docente.

Escala de medida: Las escalas son instrumentos que se utilizan para determinar las diferencia de grado o intensidad entre los individuos respecto a algún objeto *actitudinal*. Suele considerarse como la disposición de un sujeto hacia una acción manifiesta, es decir, tendencia a actuar de cierta manera en contextos sociales específicos, a favor o en contra de las personas, organizaciones y objetos. Este se utilizó al finalizar la implementación de la estrategia de enseñanza para la evaluación de esta basándose en la propuesta del *Consejo Americano Para La Enseñanza De Las Lenguas Extranjeras*.⁴⁷

⁴⁷ MALDONADO María Teresa., Antonio. MORENO, Sergio. MOYA, Miguel. TUDELA, Pio (Coordinador) Universidad de Granada. Las Competencias en el Nuevo Paradigma Educativo para Europa.

5.3. Contexto donde se desarrolla el proyecto de investigación

5.3.1. Aspectos Generales

- Nombre y dirección de la institución educativa: Institución Educativa Santa Teresa, localizada en la carrera 52, número 109 A - 18.
- Descripción de la ubicación: la Institución Educativa Santa Teresa, entidad oficial del orden municipal está ubicada en la zona nororiental de Medellín, en el barrio Andalucía La Francia, pertenece a la comuna 02, En su gran mayoría la población habita en los estratos que han sido clasificadas en un estrato socioeconómico bajo (1 y 2), la naturaleza la institución Educativa Santa Teresa es de naturaleza oficial ya que cuenta con la aprobación de la Secretaría de Educación, además del apoyo y el reconocimiento de las autoridades eclesiásticas y civiles.

La comunidad que rodea el colegio se compone de viviendas que hicieron parte de procesos de invasión que poblaron los barrios que la rodean como son: Andalucía la Francia, el playón de los comuneros, pablo VI, además que al margen del río comparte vecindad con la zona más industrial y comercial de la zona, conformada por talleres automotrices, cementeras, chatarrerías, aserraderos, graneros, cantinas etc., que han tenido un desarrollo gracias a la vecindad que comparten con el sistema de transporte masivo de la ciudad las cuales han generado que el sector comercial haya crecido en esta última década.

- Niveles de educación que ofrece: nivel 0 o nivel preescolar; nivel básico, del grado 1º al grado 9º; y nivel medio, grado 10º y 11º. Aunque básicamente la institución educativa es femenina, a partir del año 2003, se permitió la integración de niños a la enseñanza en la institución, hoy se encuentran hombres en el grado 6º.

6. DISEÑO METODOLÓGICO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Estas etapas y su contenido son aquellas que, sustancialmente, señaló Lewin desde 1946 para la IA en general y que también se han demostrado más efectivas.

6.1. Fase de diseño

6.1.1. Observación de los problemas latentes en el centro de práctica

El proceso de observación comenzó cuando se llegó a las aulas de clase asignadas en 2008/2; allí se estuvo aproximadamente 2 meses haciendo una observación directa de las clases dictadas por las maestras encargadas, en esta primera fase, se identificaron las siguientes situaciones: Las maestras encargadas

utilizan de manera exagerada los libros de texto para realizar actividades con los estudiantes, utilizan las noticias de diferentes medios para que las estudiantes las consulten y luego no se hace nada con ellas, no se reflexiona sobre ellas ni se discute, las maestras utilizan en sus talleres preguntas de memoria y se nota un gran interés por que las estudiantes aprendan de memoria, se observa un abuso de las clases magistrales, no se fomentan las competencias comunicativas estipuladas en el objetivo general del área y se da un ineficiente uso de los medios disponibles como la mapoteca, salas de internet, video casete, Dvd, video beam y otros; a los estudiantes no les gusta el área de ciencias sociales.

6.1.2. Diagnósticos realizados

Primero se realizó un diagnóstico áulico de los diferentes grupos, donde se explicitaba qué tipo de población son, lo que hacen sus padres, las características de la comunidad a la que está inscrita la institución; luego se extrajo de la observación realizada las principales problemáticas, apoyadas en los diarios de campo y la observación directa, con esto se llegó a un árbol de problemas donde se obtuvo la jerarquización de los mismos; para la priorización y formulación del problema se utilizaron herramientas recogidas en el documento “instrumentos y herramientas para la priorización de problemas en el diseño y gestión de proyectos” de la profesora Piedad Roldán Jaramillo, asumidas desde la facultad de Salud Pública de la Universidad de Antioquia, por último se planteó la situación que para cada investigador era problema con miras de obtener propuestas y posibles soluciones.

6.1.3. Planteamientos iniciales hacia la solución del problema

Primero, cabe aclarar, que cada docente en formación había definido un problema determinado, que en varias ocasiones cambió de forma pero se considera que la esencia permaneció; hubo una inminente inquietud por la manera en que los docentes encargados planeaban las clases, con un marcado o totalizado desinterés por responder con el objetivo del área, que propone desarrollar unas competencias comunicativas y ciudadanas, es decir, no se desarrollan las competencias y los estudiantes no argumentan, ni crítica ni reflexivamente sobre lo que se les pregunta ni a nivel económico, ni político, ni socio histórico, no están preparados para asumir una postura ante la información que se les presenta; por esto, acudimos a la escritura, como una herramienta con la cual los estudiantes dejan plasmadas sus ideas ó al menos fue lo que se pretendió identificar, este fue el mecanismo más pertinente para incentivar las competencias atinentes al área, pues a los estudiantes no les gusta hablar en público y la escritura es una forma privada de decir lo que se piensa sobre algo, considerando que el texto escrito contiene una intención y es a esto a lo que pretendemos llegar, cada escrito tiene una dirección intencionada en los que se pretende al menos alcanzar que los estudiantes asuman una postura crítica y reflexiva.

6.2. Fase de formulación del problema de investigación

De acuerdo a lo planteado en la fundamentación y formulación del proyecto a investigar, se concibió que bajo esta propuesta se realizaría una intervención docente que atendiera a las dificultades mencionadas en la formulación del problema, en que se pensaría en atacar directamente el poco fomento de pensamiento crítico y reflexivo que se ha generado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales, lo cual haría que se tuviera que generar a una intervención en el grupo a mediano plazo donde se debió plantear unos objetivos que tiendan a combatir el poco desarrollo de pensamiento crítico y reflexivo en las estudiantes, apuntando de este modo a un mejoramiento tanto en la comprensión de los contenidos que son trabajados en clase como en la interpretación de los mismos, con ello se pretende que las estudiantes puedan mejorar en cuanto a la participación activa, crítica y reflexiva de los temas trabajados en la realización de trabajos escritos que reflejen el alcance del desarrollo de las competencias comunicativas que son planteadas por el profesor a la hora de la realización de la estrategia, permitiendo que las estudiantes alcancen y desarrollen actitudes democráticas, responsables, tolerantes, solidarias, justas y éticas fundamentadas en el objetivo del área de ciencias sociales en la institución, con el alcance de esto, las estudiantes darán un paso importante en torno a el desarrollo de valores de sana convivencia que les permitan tener una relación con la sociedad más activa y no tan pasiva como es lo que se observa en este momento.

6.3. Fase de ejecución de la propuesta de investigación.

Durante la fase de ejecución se diseñó y planteó una estrategia de enseñanza dentro del marco de un plan de curso, en la que se plantea trabajar con base en el método activo ya que este permite tener en cuenta el desarrollo de la clase contando con la participación del alumnado, con el fin de motivar a los estudiantes. Todas las técnicas y metodologías de enseñanza pueden convertirse en activas mientras el profesor se convierte en el orientador del aprendizaje, es decir el papel del docente consiste esencialmente en ayudar al que aprende a descubrir las soluciones por sí mismo más bien que en suministrarle las respuestas.

En este caso la implementación de este método de enseñanza permite de forma más fácil la implementación y utilización de los medios y tecnologías de la enseñanza, logrando una organización metodológica y estratégica de diversas formas de adecuar los medios de enseñanza, esto con el fin de potenciar y comenzar a desarrollar en las estudiantes los pensamientos crítico y reflexivo en torno a los problemas referidos a los contenidos articulados en los lineamientos curriculares. De acuerdo a lo planteado esta propuesta concibe los medios de comunicación como parte integrante del método y la estrategia de enseñanza, relacionando de esta forma el mensaje, el tipo de actividades y las formas organizativas del trabajo en el aula de clase.

De acuerdo a esto la ejecución e implementación de una propuesta de enseñanza fundamentada en los medios de comunicación, permitirá que la estrategia de enseñanza, acorde con la lógica del método activo y de las disciplinas sociales relevantes en los ejes generadores propuestos por el MEN, puedan lograr la adquisición de los conocimientos, las habilidades y los valores que posibilitan la resolución de la pregunta problematizadora, el desarrollo de competencias comunicativas y, por tanto, el desarrollo de los pensamientos crítico y reflexivo.

7. ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA

7.1. Introducción

La estrategia de enseñanza propuesta para el proceso de investigación acción en la Institución Educativa Santa Teresa, se fundamenta en la propuesta de *Díaz barriga Frida y Gerardo Hernández*⁴⁸; con la que se pretende primero, una activación o generación de conocimientos previos pertinentes, segundo, que se identifique la información principal y por último que el estudiante se forme una visión sintética y crítica de lo que se le enseña y de lo que aprende.

La propuesta, responde a la necesidad de fomentar competencias comunicativas estipuladas en el objetivo general del área de la institución, para promover pensamiento crítico y reflexivo; considerando que estas se encuentran fundamentadas en las competencias ciudadanas propuestas por los estándares educativos del ministerio de educación nacional.

7.2. Objetivo

Implementar una estrategia de enseñanza en el área de C.S en los grados 6 y 9 de la I.E. Santa Teresa, para la promoción del pensamiento crítico y reflexivo, por medio del fomento de las competencias comunicativas.

7.3. Qué es una Estrategia

Una estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos y formas de actuación que utiliza el docente, para promover y apoyar procesos de construcción de aprendizaje en el individuo, situándolos en un contexto determinado. El propósito primordial de una estrategia didáctica es apoyar y dirigir los procesos constructivos, a través de experiencias y situaciones auténticas de aprendizaje, relevantes y con significado para el alumno, donde pueda utilizar el conocimiento adquirido para su posterior transferencia en contextos similares, tanto académicos como profesionales⁴⁹.

Además constituyen una guía planificada de acciones a realizar, por parte del docente y el contexto de actuación.

⁴⁸ Díaz barriga Frida y Gerardo Hernández (1997). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGraw-Hill interamericana.

⁴⁹ Aida Villavicencio Reséndiz, Instituto Tecnológico de Sonora. Estrategias instruccionales en: <http://aidavrestrategias.blogspot.com>

Para que el alumno pueda cumplir con las intenciones de aprendizaje previstas en el diseño de la estrategia didáctica, es necesario que estas cumplan con ciertas características:

- Ser propositivas (darle cierta libertad de actuación al alumno). Flexibles y adaptivas (ajustadas a las necesidades del alumno y el contexto cultural en el que se desarrolla)
- Intencionadas (si no existe una intención ni una planeación sistemática de la experiencia, no puede llamarse estrategia)
- Promover en el alumno los procesos de meta cognición reflexión del como se ha aprendido, autorregulación.
- Propiciar un aprendizaje recíproco, a través de la interacción con los demás aprendices.

7.4. Tipo de Estrategia

Según Díaz barriga Frida y Gerardo Hernández:

“Diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse antes (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o después (posinstruccionales) de un contenido curricular específico. Díaz y Hernández realizan una clasificación de las estrategias precisamente basándose en el momento de uso y presentación. Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes), y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente.

Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubre funciones como: detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías y otras.

Las estrategias pos-instruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son:

*preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas, mapas conceptuales”*⁵⁰

7.5. Medios de la Estrategia

En la estrategia de enseñanza, los medios de comunicación que intervendrán se convierten en elementos transversales que fundamentan la intervención docente para promover el pensamiento crítico y reflexivo a través del fomento de competencias comunicativas, estos medios se describen de la siguiente manera:

7.5.1. Medios Audiovisuales

Los medios audiovisuales son los que se oyen y se ven; es decir, son los medios que se basan en imágenes y sonidos para expresar la información. Hacen parte de ese grupo la televisión y el cine, aunque, cuando se habla de medios de comunicación informativos, éste último es poco tenido en cuenta puesto que se lo considera más como un medio de entretenimiento cultural; en cuanto a la televisión, es en la actualidad el medio más masivo por su rapidez, por la cantidad de recursos que utiliza (imágenes, sonido, personas) y, sobre todo, por la posibilidad que le ofrece al público de ver los hechos y a sus protagonistas sin necesidad de estar presente. Noticieros, documentales, reportajes, entrevistas, programas culturales, científicos y ambientales, etc., conforman la gran variedad de formatos de índole informativa que se emiten a través de los medios audiovisuales.

7.5.2. Medios Impresos

Estos son las revistas, los periódicos, los magazines, los folletos y, en general, todas las publicaciones impresas en papel que tengan como objetivo informar. Son el medio menos utilizado por el público en nuestro país, pues aparte de que para acceder a ellos se necesita dinero, la mayoría de las veces implican saber leer, así como tener alguna habilidad de comprensión, cosa que desafortunadamente en Colombia no todo el mundo tiene. Igualmente requieren de un sistema complejo de distribución, que hace que no todo el mundo pueda acceder a ellos. Pero pese a esto, algunos medios, como los periódicos, son altamente influyentes en la sociedad, pues además de contar con una información más completa y elaborada por su proceso de producción, contienen análisis elaborados por personajes influyentes y conocidos que gustan de las letras para expresarse por considerarlas más fieles y transparentes, pues a menudo se dice y se piensa que la televisión no muestra la realidad tal como es, sino que la construye a su acomodo. El efecto de los medios impresos es más duradero, pues se puede volver a la publicación una

⁵⁰ DÍAZ BARRIGA, Frida. HERNÁNDEZ, Gerardo. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. McGraw-Hill interamericana. México. 1997.

y otra vez para analizarla, para citarla, para compararla. Hay medios impresos para todo tipo de público, no sólo para el que se quiere informar acerca de la realidad, sino que también los hay para los jóvenes, para los aficionados a la moda, a la música, a los deportes, etc.; es decir, hay tantos medios impresos como grupos en la sociedad.

7.5.3. Medios Digitales

También llamados "nuevos medios" o "nuevas tecnologías". Son los medios más usados actualmente por los jóvenes y, en general, por las personas amantes de la tecnología. Habitualmente se accede a ellos a través de Internet, lo que hace que todavía no sean un medio extremadamente masivo, pues es mayor el número de personas que posee un televisor o un radio que el que posee un computador. Pese a lo anterior, la rapidez y la creatividad que utilizan para comunicar, hacen de estos medios una herramienta muy atractiva y llena de recursos, lo que hace que cada día tengan más acogida. Otra de sus ventajas, a nivel de producción, es que no requieren ni de mucho dinero ni de muchas personas para ser producidos, pues basta tan sólo una persona con los suficientes conocimientos acerca de cómo aprovechar los recursos de que dispone la red para que puedan ponerse en marcha. Su variedad es casi infinita, casi ilimitada, lo que hace que, día a día, un gran número de personas se inclinen por estos medios para crear, expresar, diseñar, informar y comunicar.

7.6. Estructura Según su Carácter

Los medios de comunicación, según su carácter, se dividen en⁵¹:

7.6.1. Informativos

Su objetivo es, como su nombre lo indica, informar sobre cualquier acontecimiento que esté sucediendo y que sea de interés general. Los medios informativos más sobresalientes son los noticieros, las emisoras que emiten noticias durante casi todo el día, las revistas de análisis e información y, por supuesto, los periódicos o diarios informativos. Todos estos medios, en su gran mayoría, son diarios o semanales.

7.6.2. De Entretenimiento

Hacen parte de este grupo los medios de comunicación que buscan divertir, distorsionar o recrear a las personas valiéndose de recursos como el humor, la información sobre farándula, cine o televisión, los concursos, la emisión de

⁵¹ Sandoval, Carlos García y Al-Ghassani, Anuar, *Inventario de los medios de comunicación en Costa Rica*, Escuela de ciencias de la comunicación, San José, 1990.

música, los dibujos, los deportes, etc. Son, actualmente, una de las formas más utilizadas y de mayor éxito en la comunicación, pues incluso en los medios informativos se le ha dado un espacio especial e importante al entretenimiento, cosa que, aunque en muchas ocasiones es muy criticada por desvirtuar la naturaleza esencialmente informativa de estos medios, lo cierto es que, si está bien manejada, puede lograr fines específicos e importantes.

7.6.3. De Análisis

Son medios que fundamentan su acción en los acontecimientos y las noticias del momento, sin por ello dejar de lado los hechos históricos. Su finalidad esencial es examinar, investigar, explicar y entender lo que está pasando para darle mayor dimensión a una noticia, pero, sobre todo, para que el público entienda las causas y consecuencias de dicha noticia. El medio que más utiliza el análisis es, sin lugar a dudas, el impreso, ya que cuenta con el tiempo y el espacio para ello; sin embargo, esto no quiere decir que otros no lo hagan, pues los medios audiovisuales, a través de documentales y crónicas, buscan internarse en el análisis serio de lo que acontece. Generalmente los temas que más se analizan son los políticos, los económicos y los sociales, para lo que se recurre a expertos en estas materias que permitan que el análisis que se haga sea cuidadoso y logre dimensionar en sus justas proporciones los hechos que se pretende comunicar.

7.6.4. Especializados

Dentro de este tipo de medios entran lo cultural, lo científico y, en general, todos los temas que le interesan a un sector determinado del público. No son temas comunes ni muy conocidos en muchos casos, pero su trascendencia reside en que son ampliamente investigados y estrictamente tratados. Un ejemplo son los documentales audiovisuales y las revistas científicas, deportivas o musicales.

Al igual que la lectura puede llevarse a cabo de manera mecánica y de manera comprensiva. La producción y composición de un texto escrito puede realizarse de una forma más o menos reflexiva. Se revisan los aspectos que a nivel potencial hacen de la escritura un instrumento particularmente poderoso para la toma de conciencia y la autorregulación intelectual y analiza el papel que algunos de los modelos actuales de la composición atribuyen al proceso de la producción escrita como instrumento para el desarrollo y la construcción del propio pensamiento.

8. ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FOMENTAR LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EL ÁREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

8.1. Objetivo General del Área

- De acuerdo a lo establecido en el plan de estudios de la I.E.S.T⁵² cada grado está definido por el objetivo de fomentar las competencias comunicativas, de pensamiento sociopolítico, cultural, económico y democrático, los cuales atienden a unos ejes en los que se estructuran las competencias (conceptuales, procedimentales, actitudinales, comunicativas, científicas, ciudadanas y socializadoras) Según lo establecido en la ley 115 en lo relacionado con los planes de estudios

8.2. Competencias a Desarrollar planteadas por la IEST.

- Argumento y debate sobre dilemas de la vida cotidiana en los que distintos derechos o distintos valores entran en conflicto; reconozco los mejores argumentos, así no coincidan con los míos.
- Argumento y debate dilemas relacionados con exclusión y reconozco los mejores argumentos, así no coincidan con los míos.
- Comprendo que los mecanismos de participación permiten decisiones y, aunque no esté de acuerdo con ellas, sé que me rigen
- Analizo críticamente mi participación en situaciones en las que se vulneran o respetan los derechos e identifico cómo dicha participación contribuye a mejorar o empeorar la situación
- Establezco relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus Consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos Involucrados.
- Explico y argumento influencia de los procesos sociales, políticos y económicos en Colombia y América Latina durante el siglo XIX
- Realizo escritos que evidencien la comprensión de unos conceptos
- Comunico y expongo a través de la utilización de diferentes recursos didácticos una solución a la problemática trabajada

⁵² Plan de estudio institución educativa santa teresa, 2006-2007. En la carrera 52, número 109 A - 18.

8.3. Organización Racional y Práctica de los Procedimientos, Técnicas, Medios y Evaluación de la Estrategia

8.3.1. Grado Noveno

Primer Periodo

Pregunta problematizadora: ¿Aunque se ha creado mecanismos para la defensa y la protección del ser humano en realidad estos se han podido garantizar a todos en igualdad de condiciones?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Democracia participativa: gobierno escolar.	Pre-instruccional	construir pensamiento político en las estudiantes por medio de los mecanismos que se ofrecen en el gobierno escolar	- Taller de reconocimiento acerca del gobierno escolar.
	Co-instruccionales		- rastreo conceptual y socialización de las funciones de cada estamento del gobierno escolar.
	Post-instruccionales		- Revisión y explicación de las actividades propuestas por parte del docente.
			- Realización de escrito argumentativo donde se explique el gobierno escolar y su importancia como herramienta democrática.
Medios: textos impresos, videos.			
Evaluación: Evaluación escrita (tipo ensayo) sobre la importancia del gobierno escolar como herramienta democrática.			
Participación en el gobierno escolar de la institución.			

Pregunta problematizadora: ¿Aunque se ha creado mecanismos para la defensa y la protección del ser humano en realidad estos se han podido garantizar a todos en igualdad de condiciones?

Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Importancia de las ciencias sociales para el hombre.	Pre-instruccional	comprender la importancia de las C.S a partir de la comprensión de los fenómenos sociales en el mundo	Lectura acerca de la importancia de las ciencias sociales para el hombre
	Co-instruccionales		Taller basado en informes de prensa, donde las estudiantes deben analizarlas de acuerdo a la ciencia social pertinente.
	Post-instruccionales		Sustentación de manera argumentativa de los talleres y de la evaluación de manera oral.
Medios: prensa.			
Evaluación: Evaluación (quiz) acerca de la importancia de las ciencias sociales para el hombre			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 2

Pregunta problematizadora: ¿Aunque se ha creado mecanismos para la defensa y la protección del ser humano en realidad estos se han podido garantizar a todos en igualdad de condiciones?

Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Cátedra multicultural.	Pre-instruccional	identificar las expresiones culturales costumbres y formas de ser y pensar de las comunidades indígena y afrodesendientes	- Lectura acerca de las comunidades afro-Colombianas.
	Co-instruccionales		- rastreo conceptual y socialización de los tipos de culturas conocen, y que son las culturas o tribus urbanas.
	Post-instruccionales		Taller de lectura el cual explica por que Colombia es un país

			Explicación argumentativa de las estudiantes por medio de escrito de la importancia de conocer las diferentes culturas de Colombia.
Medios: libros, videos, textos digitales.			
Evaluación: Socializaciones acerca de los resultados de los talleres propuestos			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 3

Pregunta problematizadora: ¿Aunque se ha creado mecanismos para la defensa y la protección del ser humano en realidad estos se han podido garantizar a todos en igualdad de condiciones?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Constituciones políticas de Colombia de 1.886 y 1.991 (mecanismos de participación ciudadana).	Pre-instruccional	identificar la misión y la función de los mecanismos de participación y protección de los derechos constitucionales	Rastreo conceptual y socialización grupales acerca de los mecanismos de participación ciudadana.
	Co-instruccionales		Exposición por parte de las estudiantes acerca de las consultas grupales supervisadas por el docente, mientras las demás estudiantes tomas nota.
	Post-instruccionales		Realización de un escrito critico, reflexivo y argumentativo de la importancia de los mecanismos de participación ciudadana
Medios: texto escrito, video			
Evaluación: exposiciones (sustentaciones orales y argumentativos), texto escritos (argumentativos).			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 4

Pregunta problematizadora: ¿Aunque se ha creado mecanismos para la defensa y la protección del ser humano en realidad estos se han podido garantizar a todos en igualdad de condiciones?

Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Situación de los derechos humanos en Colombia.	Pre-instruccional	reconocer la situación actual que se vive de derechos humanos en Colombia y en el mundo	- Taller de conceptualización de los derechos humanos y su historia.
	Co-instruccionales		- Explicación por parte del docente de la situación de los derechos humanos en Colombia.
	Post-instruccionales		- Taller de comprensión de la situación de los derechos humanos en Colombia.
			- Realización de escrito argumentativo de los derechos humanos y su situación en Colombia.
Medios: Texto impreso			
Evaluación: Se tiene en cuenta el nivel de argumentación de los escritos.			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 5

Pregunta problematizadora: ¿Aunque se ha creado mecanismos para la defensa y la protección del ser humano en realidad estos se han podido garantizar a todos en igualdad de condiciones?

Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Constitución política de Colombia (los principios fundamentales)	Pre-instruccional	acercar a los estudiantes a el concepto de constitución, que es para que sirve, y como se le puede reformar	Lectura de los principios fundamentales de la constitución política de Colombia, y realización de “lluvia de ideas” acerca de lo leído, para acercarse al objetivo
	Co-instruccionales		
	Post-instruccionales		

			Taller de comparación de los principios fundamentales de la constitución política de Colombia de 1991 y la de 1886.
			Escritura de texto en cual se evidencie el entendimiento de los principios fundamentales de la constitución política de Colombia de 1991.
Medios: constitución política, libro de texto.			
Evaluación: escritura argumentativa			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 6

Pregunta problematizadora: ¿Aunque se ha creado mecanismos para la defensa y la protección del ser humano en realidad estos se han podido garantizar a todos en igualdad de condiciones?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
El conflicto, mecanismos de solución de conflictos.	Pre-instruccional	identificar la misión y la función de los mecanismos de participación y protección de los derechos constitucionales	rastreo conceptual y socialización de que es conflicto y que tipos de conflictos existen
	Co-instruccionales		Explicación de los diferentes medios de resolución de conflictos (formales y no formales). Exposición de los diferentes medios de resolución de conflictos explicando su importancia para la formación ciudadana
	Post-instruccionales		Taller escrito donde se debe explicar por que es importante conocer los diferentes medios de resolución de conflictos
Medios: textos impresos (libros, textos digitales)			
Evaluación: escritura reflexiva, sustentaciones argumentadas.			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 7

Pregunta problematizadora: ¿Aunque se ha creado mecanismos para la defensa y la protección del ser humano en realidad estos se han podido garantizar a todos en igualdad de condiciones?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
La mujer en nuestra sociedad.	Pre-instruccional	Realizar una conceptualización sobre términos como: discriminación de género, feminismo sexismo etc...	Lectura de texto sobre la importancia de la mujer en el desarrollo del país.
	Co-instruccionales		Debate sobre si el papel de la mujer en el desarrollo de país ha sido importante
	Post-instruccionales		Taller escrito tipo ensayo donde se expone la importancia de la mujer en la sociedad colombiana.
Medios: libros, televisión.			
Evaluación: escritura tipo ensayo argumentativo.			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 8

Segundo periodo:

Pregunta problematizadora: si los diferentes procesos históricos (guerras, cambios en las ideologías, confrontaciones, entre otros) son reflejo de las diferencias entre los hombres, ¿Cómo estas han servido para la construcción de los estados y de sociedades que buscan la dignidad humana?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
independencia de estados unidos	Pre-instruccional		Rastreo conceptual y sobre la ilustración, teoría del derecho natural de John Locke.
	Co-instruccionales		

	Post-instruccionales	Identificar la causas y consecuencias del proceso de independencia de EE.UU.	Socialización, conceptos teoría John Lock Explicación por parte del docente las influencias, las causas y las consecuencias de la independencia de estados unidos. Mapas conceptuales.
			Examen tipo ensayo argumentativo.
Medios: libros, video, presentación textos digitales			
Evaluación: examen tipo ensayo argumentativo.			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 9

Pregunta problematizadora: si los diferentes procesos históricos (guerras, cambios en las ideologías, confrontaciones, entre otros) son reflejo de las diferencias entre los hombres, ¿Cómo estas han servido para la construcción de los estados y de sociedades que buscan la dignidad humana?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Procesos independistas en América latina	Pre-instruccionales	reflexionar sobre la existencia o no de verdaderos procesos de independencia en nuestro continente	rastreo conceptual y socialización sobre los conceptos de independencia,
	Co-instruccionales		Socialización de los conceptos consultados
	Post-instruccionales		Lectura de textos sobre los diferentes procesos de independencia en América latina, sus causas, procesos y consecuencias

			Exposiciones acerca de los diferentes procesos de independencia en América latina. Debate para sintetizar las exposiciones.
Medios: presentación textos digitales, textos impresos, carteleras.			
Evaluación: exposiciones, debate argumentativo.			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 10

Pregunta problematizadora: si los diferentes procesos históricos (guerras, cambios en las ideologías, confrontaciones, entre otros) son reflejo de las diferencias entre los hombres, ¿Cómo estas han servido para la construcción de los estados y de sociedades que buscan la dignidad humana?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
. Corrientes del pensamiento económico, político, filosófico y cultural del siglo XIX y como influye en el pensamiento colombiano	Pre-instruccional	identificar la influencia de las corrientes del pensamiento del siglo XIX en Colombia	Retomar consulta sobre la ilustración.
	Co-instruccionales		rastreo conceptual y socialización de autores específicos del “siglo de las luces”
	Post-instruccionales		Socialización grupal de la consulta. Elaboración de mapas conceptuales.
			Elaboración de escritos críticos que resuman las diferentes corrientes del pensamiento del siglo XIX
Medios: textos impresos,			
Evaluación: talleres de consulta, mapas conceptuales y escritos críticos.			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 11

Pregunta problematizadora: si los diferentes procesos históricos (guerras, cambios en las ideologías, confrontaciones, entre otros) son reflejo de las diferencias entre los hombres, ¿Cómo estas han servido para la construcción de
--

los estados y de sociedades que buscan la dignidad humana?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Procesos políticos del siglo XIX en Colombia (federalismo, centralismo, radicalismo liberal, regeneración)	Pre-instruccional	identificar las principales características de la sociedad colombiana en el siglo XIX	Rastreo conceptual federalismo, centralismo, radicalismo liberal y regeneración.
	Co-instruccionales		Socialización grupal de los conceptos ya rastreados. Ilustración del docente de los diferentes procesos políticos del siglo XIX en Colombia. Taller sobre los partidos políticos de Colombia.
	Post-instruccionales		Elaboración de escritos críticos donde tomen posición frente a los partidos políticos colombianos, que han influenciado en la configuración del estado. Debate en clase. Análisis de imágenes que referencian la cultura colombiana del siglo XIX
Medios: textos impresos, textos digitales, imágenes digitales.			
Evaluación: talleres de consulta, participación en los debates, escritos críticos sobre el ámbito conceptual.			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 12

Pregunta problematizadora: si los diferentes procesos históricos (guerras, cambios en las ideologías, confrontaciones, entre otros) son reflejo de las diferencias entre los hombres, ¿Cómo estas han servido para la construcción de los Estados y de sociedades que buscan la dignidad humana?

Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Construcción de nacionalismo en América Latina	Pre-instruccional	Reconocer los diferentes proyectos nacionalistas que se dieron en América	rastreo conceptual de forma grupal sobre concepto de nacionalismo, nación y estado.
	Co-instruccionales		
	Post-instruccionales		
			Socialización de los conceptos rastreados. Elaboración con las consultas de mapas conceptuales en la clase. Lectura de texto sobre los diferentes nacionalismos en América latina
			Elaboración de ensayos con pregunta dirigida. Examen tipo ensayo.
Medios: textos escritos, libros de consulta			
Evaluación: consultas, mapas conceptuales, ensayos, examen.			

Estrategia de Enseñanza – 9º – Malla Curricular 13

8.3.2. Estrategia grado sexto

Primer Periodo

Eje curricular: 2, Sujeto, sociedad civil y estado comprometidos con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos, como mecanismo para construir la democracia y buscar la paz.

Pregunta problematizadora: ¿Cómo incentivar la democracia en la vida escolar, de manera que se fomenten futuros ciudadanos responsables y

comprometidos con la democracia del país?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Gobierno escolar.	Preinstruccional	identificar la estructura del gobierno escolar y el papel de mi participación en el mismo	Cuadro de ideas previas.
	Coinstruccionales		Ilustración por parte de la profesora sobre que es y cómo está conformado el gobierno escolar. Mapa conceptual.
	postinstruccionales		Taller individual. Socialización del taller.
Medios: Lápiz, cuadernos, sala de sistemas (internet), libros de consulta.			
Evaluación: Se hará sobre el cumplimiento de los compromisos asignados. Se tendrá en cuenta la oportuna utilización de la sala para la realización de las consultas y la aplicación de los procedimientos asignados.			

Estrategia de Enseñanza – 6º – Malla Curricular 1

Pregunta problematizadora ¿Cómo incentivar la democracia en la vida escolar, de manera que se fomenten futuros ciudadanos responsables y comprometidos con la democracia del país?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Conceptos de justicia, autoridad y poder.	Preinstruccional	identificar la estructura del gobierno escolar y el papel de mi participación en el mismo	Rastreo conceptual y socialización en diferentes fuentes el significado de los conceptos justicia, autoridad y poder.

	Coinstruccionales		Explicación magistral sobre la diferencia entre los conceptos de justicia, autoridad y poder. Solución de dudas.
	postinstruccionales		Los estudiantes realizan un escrito individual en el que se evidencie el significado y la diferencia entre los conceptos de justicia, autoridad y poder. Socialización y conclusiones.
Medios: Lápiz, cuadernos, sala de sistemas (internet), libros de consulta.			
Evaluación: Se hará sobre el cumplimiento de los compromisos asignados. Se tendrá en cuenta la oportuna utilización de la sala para la realización de las consultas y la aplicación de los procedimientos asignados.			

Estrategia de Enseñanza – 6º – Malla Curricular 2

Pregunta problematizadora ¿Cómo incentivar la democracia en la vida escolar, de manera que se fomenten futuros ciudadanos responsables y comprometidos con la democracia del país?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
La democracia.	Preinstruccionales	Reconocer la democracia como un mecanismo para vincularse activa y	Exploración de saberes previos, los estudiantes deberán decir lo que se les ocurra sobre la palabra democracia.

	Coinstruccionales		Ilustración por parte del docente sobre la definición de democracia. Breve reseña histórica.
	Postinstruccionales		Lectura: Democracia y educación de Stanislao Zuleta. Realización de un cuadro donde se expongan situaciones problema de la vida cotidiana y en frente la manera democrática de resolverlo. Taller evaluativo, donde se evidencie la comprensión de los temas tratados hasta la fecha: Lectura del cuento hindú HISTORIA DEL AJEDREZ, los estudiantes realizarán preguntas al texto sobre los temas abordados con anterioridad.
Medios: Lápiz, cuadernos, sala de sistemas (internet), libros de consulta.			
Evaluación: Se hará sobre el cumplimiento de los compromisos asignados. Se tendrá en cuenta la oportuna utilización de la sala para la realización de las consultas y la aplicación de los procedimientos asignados.			

Estrategia de Enseñanza – 6º – Malla Curricular 3

Pregunta problematizadora ¿Cómo incentivar la democracia en la vida escolar, de manera que se fomenten futuros ciudadanos responsables y comprometidos con la democracia del país?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad objetivo	u Actividades propuestas

Sistemas jurídicos y políticos.	Preinstruccional	Reconocer la importancia de los sistemas jurídicos y políticos en la organización de	Mapa de ideas sobre los que los estudiantes saben sobre sistema jurídico y sistema político.
	Coinstruccionales		Explicación sobre la definición de sistema jurídico y sistema político. Ilustración del docente sobre el gobierno nacional, su organización. Definición de constitución, una breve reseña histórica y presentación de la misma. Película, “El señor de las moscas”
	postinstruccionales		Taller sobre la película. Escrito reflexivo sobre la organización del sistema jurídico y político en Colombia. Cuadro comparativo sobre gobierno nacional y gobierno escolar.
Medios: DVD, película: El señor de las moscas, lápiz y papel, tablero, marcadores.			
Evaluación: Se tendrá en cuenta la coherencia de las respuestas, su nivel de argumentación con el contenido de la película, además del trabajo en equipo.			

Pregunta problematizadora ¿Cómo incentivar la democracia en la vida escolar, de manera que se fomenten futuros ciudadanos responsables y comprometidos con la democracia del país?

Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Sistema democrático.	Preinstruccional	Reconocer el sistema democrático como un mecanismo de participación y sus diferentes	Saberes previos. Rastreo conceptual en diversas fuentes sobre que es un sistema democrático.
	Coinstruccionales		Socialización de la consulta ¿Qué es un sistema democrático? Explicación magistral de sistema democrático.
	postinstruccionales		Análisis crítico reflexivo a diferentes artículos de prensa que traten sobre el tema sistema democrático. Socialización del análisis.

Medios: lápiz y papel, marcadores y tablero, artículos de prensa.

Evaluación: Se evalúa la atención en clase y la calidad de las consultas, se evalúa la calidad de los argumentos críticos y reflexivos y su nivel de comprensión.

Segundo periodo.

Eje: 5, Nuestro planeta como un espacio de interacciones que nos posibilita y limita.

Pregunta problematizadora: ¿De qué forma se organizan el universo y la tierra para propiciar vida en ellos?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
El universo	Preinstruccional	Conocer diferentes teorías sobre el origen del universo	Para indagar sobre los saberes previos los estudiantes deben resolver a través de un escrito la pregunta ¿Cómo crees que se formó el universo? Socialización de la actividad.
	Coinstruccionales		Rastreo conceptual en la aula digital sobre la teoría del Big ban. rastreo conceptual y socialización en diferentes fuentes sobre los diferentes elementos que conforman el universo (El sol, las galaxias, las estrellas, satélites, los planetas, la luna) Socialización de los conceptos e ilustración de la profesora sobre los diferentes términos y teorías.
	Postinstruccionales		Taller de comprensión sobre los temas consultados y expuestos.

Medios: Lápiz, cuadernos, sala de sistemas (internet), libros de consulta.

Evaluación: Se hará sobre el cumplimiento de los compromisos asignados.

Se tendrá en cuenta la oportuna utilización de la sala para la realización de las consultas y la aplicación de los procedimientos asignados. Se evalúa la capacidad argumentativa (Reflexiva de los estudiantes)

Estrategia de Enseñanza – 6º – Malla Curricular 6

Pregunta problematizadora: ¿De qué forma se organizan el universo y la tierra para propiciar vida en ellos?

Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Estructura terrestre.	Preinstruccional	Reconocer el planeta tierra como un sistema en movimiento.	Descripción de saberes previos: ¿De qué elementos o materiales consideras que está formada la tierra? Socialización.
	Coinstruccionales		Rastreo conceptual en la aula digital del colegio sobre la estructura de la tierra. Realización de un esquema sobre la estructura de la tierra. Explicación magistral sobre las capas y algunos elementos de los que está conformada la estructura terrestre.
	postinstruccionales		Taller evaluativo, (individual)

Medios: Sala de internet del colegio, Cartón y plastilina, tablero y marcadores. Atlas de geografía e historia.

Evaluación: Se hará énfasis en las actividades propuestas y en el interés que presenten los estudiantes por los temas propuestos

Estrategia de Enseñanza – 6º – Malla Curricular 7

Pregunta problematizadora: ¿De qué forma se organizan el universo y la tierra para propiciar vida en ellos?

Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Estructura atmosférica.	Preinstruccional	Reconocer la estructura atmosférica como un elemento variable sobre el cual las acciones del hombre está dejando consecuencias severas.	Saberes previos sobre la estructura de la atmósfera. Rastreo conceptual en la aula digital del colegio sobre algunos fenómenos que actúan en contra ó intervienen en el equilibrio del planeta (Efecto invernadero, lluvia ácida, calentamiento global, oleadas de calor, contaminación vehicular, deshielo de los casquetes polares, reciclaje)
	Coinstruccionales		Explicación de las capas de la atmósfera: Troposfera, Estratosfera, Mesosfera, Ionosfera. Esquema sobre las capas de la atmósfera.
	Postinstruccionales		Exposición en equipos sobre los fenómenos

			consultados (causas, consecuencias y reflexión) Escrito individual, crítico reflexivo sobre los temas o uno de ellos, debe contener: Tesis, desarrollo y conclusiones.
Medios: Sala de internet del colegio, cartulina, marcadores, papel y lápiz			
Evaluación: Se hace sobre la calidad de los argumentos (crítica y reflexión) que se presentan en grupo e individual. La escritura será muy importante, que se asuma una postura y se presente una solución a la situación seleccionada			

Estrategia de Enseñanza – 6º – Malla Curricular 8

Pregunta problematizadora: ¿De qué forma se organizan el universo y la tierra para propiciar vida en ellos?			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Zonas climáticas	Preinstruccional		Mapa de ideas previas.
	Coinstruccionales	Identificar la relación entre la latitud y las zonas climáticas del planeta y el desarrollo de diferentes culturas alrededor de la misma.	Rastreo conceptual en el aula digital del colegio sobre los siguientes conceptos: Latitud, longitud, zonas templadas, zonas frías y zonas cálidas. Ilustración y socialización de la consulta. Esclarecimiento de la relación de las zonas climáticas con la latitud.
	Postinstruccionales		Exposición en grupos sobre

			<p>las características de países que hagan parte de las diferentes zonas climáticas del planeta; Ejemplo: Ecuador, Nueva Zelanda y Canadá.</p> <p>Ubicación, características culturales, tipo de vestimenta, producción económica.</p> <p>Se deberá plantear alguna relación entre el clima y las formas de vida.</p>
<p>Medios: Sala de internet del colegio, papel y lápiz.</p>			
<p>Evaluación: Se hace sobre los argumentos críticos y reflexivos que den cuenta que se entendió el objetivo del ámbito abordado, y se hace sobre las consultas y las exposiciones.</p>			

Estrategia de Enseñanza – 6º – Malla Curricular 9

<p>Pregunta problematizadora: ¿De qué forma se organizan el universo y la tierra para propiciar vida en ellos?</p>			
Ámbito conceptual	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Actividades propuestas
Regiones naturales de Colombia.	Preinstruccional		Actividad individual (cuadro) donde cada estudiante explicita lo que sabe de las diferentes regiones naturales de

	Coinstruccionales	Identificar a Colombia como un país diverso y las posibilidades que esa diversidad posibilita.	Video sobre las diferentes regiones naturales de Colombia: Amazonía, Andina, Caribe, Insular, Pacífica y Orinoquía. Explicación en diapositivas sobre las principales características de las diferentes regiones naturales.
	postinstruccionales		Los estudiantes realizarán un escrito sobre una región determinada, crítico reflexivo, donde se evidencie la relación entre las características de la región y algunas formas de vida. Exposición de algunos escritos. Debate orientado por el docente encargado.
<p>Medios: papel y lápiz, Televisor, DVD, Video beam, CPU, video regiones naturales de Colombia.</p>			
<p>Evaluación: Se evalúa la participación en clase, los argumentos crítico, reflexivos y de pensamiento socio, político que se evidencien.</p>			

8.4. Fase de Evaluación y Presentación de Resultados Esperados y Parciales

8.4.1. Población

En la Institución Educativa Santa Teresa los grupos donde se desarrolló el proyecto de investigación son una población de 134 estudiantes aproximadamente; sus edades están entre los 11 y 12 años en el grado sexto y 14 y 15 años en los grados noveno. Sus vidas cotidianas transcurren entre su vida escolar y familiar, además estos se vinculan a las dinámicas del barrio de donde provienen; muchos de ellos pertenecen a familias nucleares, y expresan tener en su futuro una proyección de vida más hacia lo laboral que hacia el desarrollo académico y profesional.

Se caracterizan por ser estudiantes con bajos niveles de atención, particularmente en noveno, son además, poco participativos y propositivos; se muestran reacios ante las nuevas propuestas de enseñanza que se les han sugerido, al parecer la causa es que se han acostumbrado a procesos tradicionales como trabajos en el libro de texto y clases magistrales, sus procesos de aprendizaje están marcados por un notable desinterés hacia las dinámicas escolares, evidenciado en la baja calidad de sus productos académicos y en su actitud en el espacio de clase; además de que expresan abiertamente apatía hacia el área en particular. En contraposición a esto, una minoría de estudiantes se compromete con los procesos y responden de manera positiva a las actividades sugeridas.

8.4.2. Evaluación de la Estrategia de Enseñanza

Con el fin de fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas dentro del área de ciencias sociales, se tendrá como base para la evaluación de la estrategia de enseñanza; con evaluación procesual que consiste en el análisis y revisión de los argumentos que las estudiantes presenten de manera escrita, de esta manera se inspecciona que se haya cumplido con el objetivo general del área; estos escritos a su vez son analizados a la luz de unos criterios (ver categorías de análisis) para la evaluación de pensamiento crítico y reflexivo que darán pie para evidenciar la eficacia o falencia de dicha estrategia de enseñanza.

Para las pretensiones de este trabajo la ACTFL (Consejo Americano para la Enseñanza de las Lenguas Extranjeras) proporciona los criterios de análisis especificando distintos niveles de competencia según la tarea de comprensión o comunicación que la persona puede realizar.⁵³

⁵³ BAJO, María Teresa. MALDONADO, Antonio. MORENO, Sergio. MOYA, Miguel. TUDELA, Pio (Coordinador) Universidad de Granada. Las Competencias en el Nuevo Paradigma Educativo para Europa. Pág. 39

La siguiente tabla recoge estos diferentes aspectos, que se adecuan para determinar el grado de pensamiento crítico, pensamiento reflexivo y argumentación en el área de las ciencias sociales que las estudiantes han de alcanzar basados en los parámetros de competencias que estos proponen, la cual más adelante en la etapa de análisis servirá de orientador para la interpretación de los datos recogidos con base a los instrumentos de recolección de información.

Nivel	Como organiza el discurso	contenido	Discurso/cantidad
Principiante	Enumerar	Material memorizado	Palabras, frases
Intermedio	Dar información	Contenido Personal	Frases Unidades Discretas
Avanzado	Describir Narrar Resumir Comparar Dar Instrucciones	Hechos concretos del mundo	Párrafos Discurso conectado
Superior	Apoyar o defender una opinión Hipotetizar Persuadir	Abstracto Controvertido Argumental	Discurso extenso y conectado

Tabla 1: Instrumentos para la Interpretación de datos

De este modo la labor del docente dentro de la estrategia consistirá en desarrollar en los alumnos confianza en sí mismos, madurez crítica y reflexiva para que sean capaces de aplicar juicios a los textos que se les presenten, los cuales pueden ser (impresos, audiovisuales o digitales) permitiendo que se tenga como meta central el educar al alumnado, partiendo de sus experiencias previas como consumidores de productos culturales, para que por medio de la intervención del docente, sean capaces de seleccionar los mensajes recibidos, ser críticos con los mismos, comprendiendo e identificando los intereses y valores que subyacen dentro de los diferentes medios a los cuales tienen acceso.

9. RESULTADOS

A continuación se muestra la evaluación de la estrategia didáctica realizada durante la práctica pedagógica en la Institución Educativa Santa Teresa, en los grados sexto y noveno, con el objetivo de promover pensamiento crítico y reflexivo por medio del fomento de las competencias comunicativas.

El análisis se hace a los datos suministrados por los talleres, las actividades de análisis de temas específicos, exámenes, entrevistas, entre otros, se hace en un espacio de tiempo de un año, dividido en cuatro periodos; la intervención y la planeación se hizo para los dos primeros periodos y posteriormente se hizo la aplicación específica de algunos de los instrumentos, como la entrevista.

El análisis contiene dos partes, una cuantitativa, que nos permite clasificar datos o individuos y hacer un análisis más general, y una cualitativa que nos permite hacer una descripción más amplia de particularidades.

9.1. La Evaluación y Análisis de la Estrategia

9.1.1. Categorías de Análisis

9.1.1.1. Pensamiento Crítico

Este es cierta actitud mental que hace que haya siempre un estado de duda, de vacilación o inconformidad con la información recibida, es casi un estado general de discrepancias. (Dewey)

9.1.1.2. Pensamiento Reflexivo

Es la actividad mental que hace toda nueva información tenida por cierta o verdadera sea tomada con toda la seriedad del caso, se le analice, se confronte, se escudriñe, se le dé vueltas y se enjuicie, hasta que sea rechazada o por el contrario haya una conformidad con el sujeto pensante, y por lo tanto, un compromiso con ella.

9.1.1.3. Habilidades Comunicativas

Estas hacen referencia a las habilidades específicas para realizar una serie de tareas concretas, haciendo alusión a la forma de comprensión o comunicación que la persona pueda realizar a partir de una comprensión comunicación escrita y oral de los diversos contextos o contenidos que son enseñados en el ámbito escolar.

9.1.1.4. Habilidades Argumentativas

Se entiende por habilidades argumentativas como la expresión de un punto de vista razonado, ya sea a través de una palabra, de un enunciado o de un texto. Se persigue con ella influir en la opinión, la actitud o el comportamiento del destinatario.

9.1.2. Criterios de Evaluación.

9.1.2.1. Cómo Organiza el Discurso

- Enumera, cuenta.(A1)
- Dar información (B1)
- Describe, narra resume, compara y da instrucciones (C1)
- Es capaz de apoyar o defender una opinión, genera hipótesis, persuade (D1)

9.1.2.2. Contenido

- Material memorizado (A2)
- El contenido es personal, sustenta opiniones con razones validas (B2)
- Hace preguntas relevantes (C2)
- Abstracto, controvertido, argumental, clarifica ejemplos mal definidos, descubre lo oculto (D2)

9.1.2.3. Discurso/Calidad

- Palabras, y frases sueltas (A3)
- Utiliza frases que ofrecen ejemplos concretos (B3)
- Párrafos y discurso conectado (C3)
- Discurso extenso y conectado (D3)

9.1.3. Criterios por Niveles

9.1.3.1. Principiante:

Se caracteriza por la capacidad de comunicación dando cuenta de un contenido mínimo memorizado.

9.1.3.2. Intermedio:

El nivel intermedio se caracteriza por la capacidad del estudiante para:

- Crear, combinación y recombinación de los elementos aprendidos, principalmente en un modo reactivo
- Acercarse como mínimo a mantener, y aplicar las competencias comunicativas básicas
- Preguntar y responder preguntas

9.1.3.3. Avanzado

El nivel avanzado se caracteriza por la capacidad del estudiante para:

- Conversar y argumentar en una forma claramente participativa
- Iniciar, mantener y llevar al cierre de una gran variedad de tareas de comunicación, incluyendo los que requieren una mayor capacidad para transmitir el significado de las estrategias comunicativas diferentes, debido a una complicación o un giro imprevisto de los acontecimientos
- Satisfacer las necesidades de la escuela y las situaciones de trabajo
- Narrar y describir con el apartado de longitud discurso conectado

9.1.3.4. Superior

El nivel superior se caracteriza por la capacidad del estudiante para:

- Participar efectivamente en la mayoría de las conversaciones formales e informales en dentro del aula
- Hace uso de las opiniones de apoyo para formular hipótesis

Nivel	Como organiza el discurso	Contenido	Discurso/calidad
Principiante	Enumerar (contar)	Material memorizado	Palabras, frases sueltas.
Intermedio	Dar información	Contenido Personal, sustenta opiniones con razones validas	Frases que ofrecen ejemplos concretos
Avanzado	Describir, Narrar, Resumir, Comparar, Dar Instrucciones	Hace preguntas relevantes.	Párrafos, Discurso conectado
Superior	Apoyar o defender una opinión, genera hipótesis, Persuadir	Abstracto, Controvertido, Argumental, Clarifica ejemplos mal definidos. Descubre lo oculto.	Discurso extenso y Conectado.

Tabla 2: Criterios de Evaluación

CONTENIDO: Importancia de las ciencias sociales para el hombre

OBJETIVOS: Comprender la importancia de las C.S a partir de la comprensión de los fenómenos sociales en el mundo

ESTRATEGIA: Promoción de pensamiento crítico y reflexivo basada en competencias comunicativas GRUPO: 9c DURACION: 2 secciones

INSTRUMENTO: Taller evaluativo acerca de la importancia de las ciencias sociales para el hombre

Por medio de la realización de un taller evaluativo se les pregunto a las estudiantes acerca de: ¿Por qué creen que es importante el estudio de las ciencias sociales? Las respuestas a este interrogante fueron:				
INFORMANTE	EVIDENCIA	CATEGORIA	CRITERIO	NIVEL
14	Porque con las ciencias sociales aprendemos y sabemos sobre la humanidad, su origen y evolución y los territorios que habitan.	P. Reflexivo	B1,C3	avanzado
43	Si ya que uno conociendo sobre esto uno ya sabe cuáles son sus derechos y deberes y si son vulnerados por los demás.	P. Reflexivo	B1,A3	intermedio
2	Las ciencias sociales son aquellas ciencias o disciplinas científicas que ocupan el aspecto del comportamiento y las actividades humanas.	P. Reflexivo	C1,A2,B3	intermedio
28	Sí, porque con este aprendemos muchas cosas muy importantes como geografía e historia y aunque algunas veces no le vea mucha importancia, si que la tiene pues está en un futuro nos va a ser de mucha utilidad.	P. Critico	B1,2,3	intermedio
27	Si porque nos enseña lo que tiene que ver con la sociedad, la política, nos ayuda a conocer mucho de ellos, nos enseña los mares, océanos y muchísimas cosas más.	P. Critico	B1,2, A3	intermedio
4	Yo creo que si es importante porque en las ciencias sociales habla de la raza, la sociedad para nuestro aprendizaje y nuestro desarrollo.	P. Critico	A1,B3	intermedio
17	Sí, porque considero que es importante el saber cosas de nuestros antepasados, también saber acerca de lo que nos rodea, de nuestra sociedad.	H. argumentativa	A1,3,B2	principiante
15	Sí, porque si uno conoce las ciencias sociales bien a fondo uno puede cumplir con más facilidad los deberes y hacer que nos cumplan nuestros derechos.	H. argumentativa	A1,2,3	principiante
34	Si porque aprendemos más acerca del mundo en el que vivimos y todas aquellas cosas que tratan las ciencias sociales El estudio de las ciencias sociales es muy importante ya que nos ayuda a descubrir varias cosas de la vida que en ocasiones nos hace difícil resolver	H. comunicativa	A1,2,3	principiante
1	El estudio de las ciencias sociales es muy importante ya que nos ayuda a descubrir varias cosas de la vida que en ocasiones nos hace difícil resolver	H. comunicativa	A1,B2,3	principiante

Tabla numero 1- Instrumento Taller Evaluativo: Importancia de las Ciencias Sociales para el Hombre

9.2. Análisis de Resultados

9.2.1 Análisis de Resultados Tabla 1

Con base a la información recogida y categorizada, se puede evidenciar como en cuanto a la promoción del pensamiento reflexivo y crítico, a través de la estrategia se obtienen resultados que permiten observar como la tendencia de la reflexión y crítica con base en trabajos de tipo escriturales, las estudiantes proyectan sus elaboraciones hacia el criterio B1, lo que indica que hay un avance en la organización del discurso que comparada con las habilidades comunicativas y argumentativas muestra por lo menos un porcentaje de mejoría, ya que en estas últimas dos categorías, se observa que no hay un avance significativo en el proceso de redacción y comunicación de las ideas.

De otro lado se puede ver como se presenta una ausencia en varias de las categorías del criterio 2, revelando la dificultad que tienen las estudiantes para por lo menos realizar escritos que contengan un contenido personal, que no estén estructurados en materiales memorizados o transcritos copia tal de otras fuentes. En este análisis se puede evidenciar como el criterio 2 se presenta como el de mayor dificultad para mejorar en las estudiantes, ya que a lo largo de las observaciones realizadas en el diario de campo se muestra como las estudiantes en vez de opinar con sus palabras se dedican a transcribir o repetir lo que de los medios de comunicación obtienen.

Así mismo también se presentan en este instrumento, en lo referido a la categoría reflexión acercamientos al criterio C 1 y 3, los cuales prueban que a través de la implementación de la estrategia, se están dando avances en la promoción del pensamiento reflexivo, ya que al mostrar que algunas estudiantes se encuentren en el nivel avanzado en cualquiera de los criterios 1,2,3 permite evidenciar que fomentando las competencias comunicativas se puede facilitar promover tanto la crítica como la reflexión.

Se puede ver como las estudiantes en el criterio 1 en todas las categorías, presentan una tendencia a permanecer en el criterio B, y A en su mayoría mientras el criterio C es menos frecuente que se presente, mostrando la carencia de un buen trabajo en la organización de los discursos de las estudiantes el criterio, en el criterio 2 como ya se mencionó anteriormente, es donde se presentan las mayores dificultades ya que su baja frecuencia de apariciones muestra con claridad la dificultad que se presenta a la hora de que las estudiantes pasen de lo memorizado a lo personal y argumentado, por último en el criterio 3 se evidencia una alta frecuencia del criterio A mostrando tendencia en todas las categorías hacia el criterio B en menor medida, lo cual es prueba de que a través de la estrategia se pueden lograr avances en la calidad de los discursos de las estudiantes pasando de frases sueltas y sin trascendencia, hacia frases que pueden por lo menos ofrecer ejemplos concretos de los conceptos abordados en clase.

CONTENIDO: Procesos políticos del siglo XIX en Colombia (federalismo, centralismo, radicalismo liberal, regeneración)

OBJETIVOS: Identificar las principales características de la sociedad colombiana en el siglo XIX

ESTRATEGIA: Promoción de pensamiento crítico y reflexivo basada en competencias comunicativas GRUPO: 9c DURACION: 4 secciones

INSTRUMENTO: Escritos críticos sobre el ámbito conceptual.

Con el fin de realizar la conceptualización, se pide a las estudiantes, realizar un escrito personal acerca de lo presentado en clase acerca de lo referente al contexto de Colombia en el siglo XIX. Los apartes recogen evidencias de algunas de las consideraciones de las estudiantes frente al tema abordado.				
INFORMANTE	EVIDENCIA	CATEGORIA	CRITERIO	NIVEL
9	Colombia ha pasado por varios periodos como lo fue la gran Colombia, la nueva granada, la confederación granadina...estos periodos fueron de gran importancia para Colombia , todos estos periodos terminaron con la guerra de los mil díasColombia paso por varios conflictos, económicos políticos y sociales, entre ellos está el conflicto de la nueva granada de los centralistas que estaba conformada por los conservadores y el manejo era desde Bogotá y los federalistas que eran liberales y el manejo era desde las regiones....	P. Reflexivo	A1,2, B3	principiante
4	En Colombia han surgido varios periodos durante el siglo XIX ...la primera gran crisis termino con la disolución de la gran Colombia en el año de 1831...después de conseguida la separación de España...Colombia tenía que consolidar un camino de un nuevo estado y una nación moderada, la constitución del año 1858 llamo al país confederación granadina...	P. Reflexivo	A,1,2,3	principiante
17	...Colombia en su historia ha estado marcada por conflictos políticos y económicos entre los conservadores y los liberales todo porque los dos querían tener el poder político del país, estos partidos se conocían como centralistas y federalistas respectivamente por esto se desencadenaron muchas guerras que llevaron a perder muchas cosas como el canal de panamá y todo por guerras.	P. Reflexivo	B1,2,A3	intermedio
23	Colombia durante mucho tiempo se llamo la gran Colombia que consintió en que los países latinoamericanos emprendían los primeros pasos de su vida independiente en medio de las adversidades... Colombia luego fue llamada la nueva granada... los treinta y cinco años del régimen liberal llegaron a su fin en el año de 1855, con una guerra civil. A partir de este año emergió la figura de Rafael Núñez con artífice de cambio radical de las instituciones colombianas...	P. Critico	A1,2,B3	intermedio
35	Cuando todas las guerras comenzaron la política y todo lo demás empezó a divulgar pero todas las personas no se pudo controlar y ahí es donde Colombia tuvo sus guerras por eso somos como somos.	P. Critico	A1,3,B2	principiante
22	Respeto a lo visto en clase y la influencia de esta ideología en la configuración del país en el siglo XIX el liberalismo y el conservadurismo es una conservancia (sic) del orden ideológico estos dos fueron los de la influencia de esta ideología...Abogan por la propiedad privada y los derechos políticos sus mandatarios y libre comercio.....	P. Critico	B1,A2,3	principiante

1	En el siglo XIX Colombia atravesaba por una serie de cambios políticos, y económicos donde los que eran la base de la organización socio-económica. Tenían una mentalidad reinante y formaban una hegemonía en donde pasaban por las calles con sus buenas ropas y sus familias...luego de la regeneración los 35 años de régimen liberal llegaron a su fin con una guerra civil a partir de esto Colombia tuvo cambios radical y todas las personas del territorio estaban regidos por las mismas normas y la hegemonía liberal había llegado a su fin.	H. argumentativa	C1,B2,3	avanzado
7	En el siglo XIX Colombia pasaba por una gran crisis que termino en la disolución, en 1831 de la gran Colombia...el caudillo era considerado desde la independencia, como uno de los mayores problemas. La base del caudillo era la organización socio-económica....	H. argumentativa	B1,A2,3	intermedio
24	Colombia en el siglo XIX se llamo la gran Colombia el cual estaba constituida por Venezuela, Colombia y Ecuador...luego después de todo lo que paso tomo el nombre de la nueva granada después de la guerra de independencia la nueva granada se tuvo la esperanza de que una vez conseguida la separación de España, las cosas empezarán a marchar....también el sistema centralista permitió, en consecuencias, la exclusión de los liberales al llegar al poder y según las nuevas reglas, los conservadores de la regeneración pudieron absorber la totalidad de los cargos.	H. comunicativa	C1,B2,3	avanzado
34	Colombia en el siglo XIX estaba llena de esclavos que los comerciantes y las personas con recursos. Los treinta años del régimen liberal llegaron a su fin en 1885 con una nueva guerra civil allí acabo la esclavitud y la tiranía...en el siglo XIX Colombia pasaba por momentos de esclavitud por la falta de recursos habían mas esclavos y menos dinero y se confrontaba la tiranía, como recurso principal de los esclavos les tocaba trabajar para los españoles.	H. comunicativa	B1,3,A2	intermedio

Tabla numero 2- Instrumento: Escritos críticos sobre el ámbito conceptual.

9.2.2. Análisis de Resultados Tabla 2

Los resultados obtenidos de la tabla 2 nos muestran como en los trabajos escritos se aumenta la exigencia, se evidencian más fácilmente las dificultades y capacidades que tienen las estudiantes, este tipo de trabajos permite dar una más clara evidencia del comportamiento de las estudiantes frente a la promoción del pensamiento crítico y reflexivo.

Aquí podemos ver como en las categorías reflexión y critica comparada con los resultados anteriores, se evidencia un descenso en el criterio B hacia el A, mostrando un aumento considerable de este en los criterios 1, 2, y 3 en cada una de las categorías, lo que muestra como la deficiencia que presentan las estudiantes en cuando al nivel de exigencia en cada una de las categorías aumenta, aquí podemos ver como los pocos argumentos de las estudiantes, parecen no trascender de la mera información proveniente de los medios, pocas de ellas organizan un discurso de una manera más argumental, el contenido en pocos casos es personal, en su mayoría proceden de fuentes, y la calidad es muy baja ya que los discursos no son conectados, aunque en algunos casos se observe que en lo que escriben por lo menos se ayudan de ejemplos concretos para apoyar sus sustentaciones.

En cuanto a las categorías de habilidades argumentativas y comunicativas, se puede evidenciar que a pesar que en las categorías de reflexión y critica haya un descenso, en estas categorías como son la argumentación y la comunicación muestran una tendencia al ascenso pasando del criterio B hacia el C en algunos de los casos, lo que con base al instrumento que fue objeto de análisis, muestra que al pedirles a las estudiantes que realicen trabajos escriturales tipo ensayo estas ponen un mejor empeño, pero a la hora de argumentar y comunicar estas le restan importancia a su posición personal.

En este sentido el resultado que la estrategia arroja con base a la promoción del pensamiento reflexivo y crítico, es viable, ya que el tipo de exigencia que se hace, permite que las estudiantes den mejorías en cuanto al paso del criterio A al B, que es lo que se puede observar que se está realizando como objetivo a corto plazo por medio de la implementación de la estrategia, sin dejar de expresar que el objetivo que se puede establecer es que por lo menos la tendencia del crecimiento apunte más hacia el criterio C como mínimo.

CONTENIDO: Independencia de estados unidos

OBJETIVOS: Identificar las causas y consecuencias del proceso de independencia de EE.UU.

ESTRATEGIA: Promoción de pensamiento crítico y reflexivo basada en competencias comunicativas GRUPO: 9c DURACION: 3 secciones

INSTRUMENTO: Examen tipo ensayo argumentativo.

Con base a un documental presentado en clase (el fin de los suburbios), se les pidió a las estudiantes realizar un ensayo argumentativo del cual se responda al interrogante de porque a pesar Estados Unidos es independiente en la actualidad continua con altos grados de dependencia. De esta evidencia se pueden extraer los siguientes apartes que permiten evaluar y categorizar dicha actividad.

INFORMANTE	EVIDENCIA	CATEGORIA	CRITERIO	NIVEL
17	Estado unidos es un país que a través del tiempo se ha vuelto un país muy industrializado, con mayores oportunidades, y por esto más aun la cantidad de habitantes que el país tiene...el petróleo que es la energía mas gastada a nivel mundial, ya que de esta se derivan, la gasolina es muy utilizada para el transporte y como ahora en los estado unidos y en el mundo como cada vez es mayor el número de autos es mayor la demanda de petróleo en el mundo...el punto es que estados unidos está llegando a una etapa en la cual el combustible de tanta importancia a nivel mundial para la industria está llegando al punto de mayor producción pero después empezaran tiempos muy difíciles donde la producción empezara a disminuir...	P. critico	C1,2,3	avanzado
32	El programa de emergencia de vivienda para veteranos en ciertas ciudades, fue un pago ale ya que están los soldados que lucharon en la segunda guerra mundial...los estados unidos se están quedando sin combustible ya que están tomando decisiones por los demás que determinarían el destino de las futuras generaciones se vive en el imperio del petróleo, el 60% de todo el petróleo recuperable se encuentra el golfo pérsico.	P. reflexivo	B1,A2,3	principiante
16	Todo comienza cuando la humanidad empieza a adquirir sus propios bienes y van necesitando de medios de transporte más rápidos, de ahí llegaron los carros y la sociedad se da cuenta de que utilizando el petróleo como base para fabricar el combustible que le permite a estos tener un movimiento....cuando el petróleo se acabe E.U entra en la gran crisis ya que este es uno de los elementos principales que hacen a E.U una potencia....en E.U prácticamente ya se acabo el petróleo y de él depende de otros países como Irak Pakistán etc....	P. reflexivo	B1,2,3	intermedio
6	Se predijo que la producción global de petróleo llegara al centro hacia la mitad de los años 90 si no hubiera sido por la crisis del 70 que hizo subir precios que destruyo la demanda y la producción mundial del petróleo disminuyo por primera vez en la historia a principios de los 70... las tierras sobre la que arrojan productos químicos basados en el petróleo para hacer crecer los alimentos la utilización de este, el gas natural, y la energía están causando preocupaciones y si no se pone un fin será una cuestión de cómo alimenta los años.	H. argumentativa	B1,A2,3	principiante
11	Estados unidos tenía mucho petróleo, pero llego a una crisis en el año 70 en el cual se agoto muy gravemente el petróleo...prácticamente todos los pesticidas son hechos en este país, los hacían con petróleo, que si no hacían pesticidas como harían para hacer crecer a los alimentos...por esta crisis estados unidos de América tuvo que buscar ayuda con los países vecinos. El petróleo que surge en los países como Colombia Venezuela etc. una parte de este sería transportado para estados unidos ya que este país no fluye bastante petróleo	H. comunicativa	B1,A2,3	principiante

Tabla numero 3- Instrumento: Examen tipo ensayo argumentativo

9.2.3. Análisis de Resultados Tabla 3

Con base en los resultados que se muestran en la tabla anterior, se puede expresar como las estudiantes, ante trabajos que requieren un acercamiento a medios audiovisuales como en este caso un documental previamente presentado en clase, se genera una mejor promoción tanto de los pensamientos crítico y reflexivo, como de las habilidades tanto argumentativas como comunicativas, vemos como en su mayoría el criterio B1 es el que prima en cada uno de las evidencias, lo que revela que cuando se trabaja con este tipo de medios, las estudiantes pueden pasar del simple contar, a dar más información concreta de los hechos descritos en los videos, el cual puede dar paso para a largo plazo realizar un avance hacia el criterio C1, de otro lado se observa como en los resultados en el criterio 2 en lo relativo a argumentación y comunicación, las estudiantes aun continúan enunciando los sucesos tal cual los describieron en el video, lo cual revela como aún en esta categoría se hace difícil para las estudiantes avanzar hacia aportes más personales que vinculen la teoría con su saber proveniente de su proceso aprendizaje.

Lo que se puede revelar como más preocupante a la hora de realizar la interpretación de los resultados, es la falta de una mayor calidad en las elaboraciones de las estudiantes, como es en este caso lo que nos revela el análisis del criterio 3, el cual en la mayoría de las categorías revela que las estudiantes aún en este criterio no alcanzan avanzar del nivel principiante, la tendencia aquí se observa que en vez de acercarse cada vez más al criterio B se tiende a estancar en A, aún les cuesta realizar discursos conectados y coherentes, se observa aquí que aun se les dificulta realizar el cambio en las propuesta de enseñanza que se propone, ya que al haber permanecido por varios años en otra dinámica de trabajo en clase, esta nueva forma de aprender se les puede dificultar en un alto grado en lo que respecta al criterio 3 ya que para este caso este criterio pueda ser el de mayor grado de dificultad para promover en las estudiantes de la institución.

Como resultado general de este análisis se puede ver como en todas las categorías de análisis se da una tendencia hacia el avance en la promoción del pensamiento crítico y reflexivo, hacia un nivel de comprensión intermedio, con lo cual se muestra como a través de la participación de los medios en el aula se puede lograr los objetivos propuestos dentro de la planeación de la institución, a la vez que se puede promover en los estudiantes un tipo de pensamiento que permita transformarlos en actores más activos del proceso de aprendizaje.

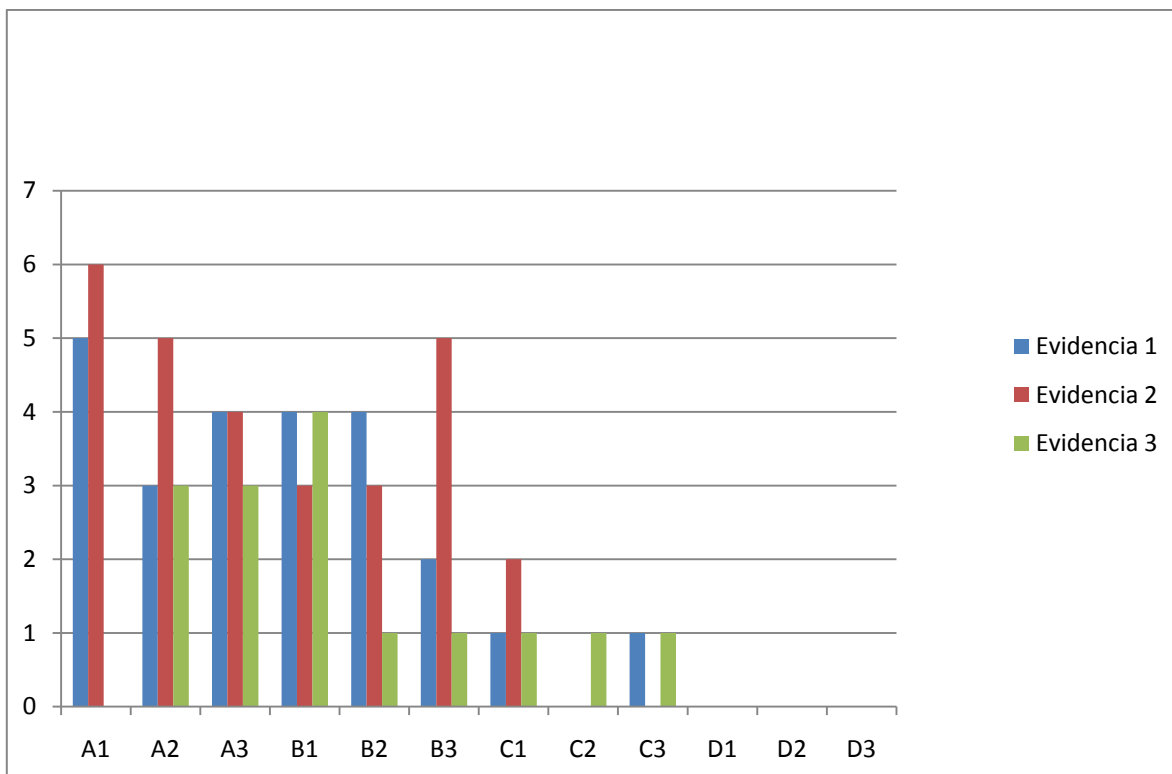


Gráfico 1 –Evidencias Grado 9°C

9.2.4. Análisis Grafico1 Evidencias Grupo 9C

De acuerdo al gráfico (1), se puede vislumbrar como luego de haber sido implementada la estrategia de enseñanza, se pueden extraer resultados como que en lo pertinente a la evidencia 1, se presenta una dificultad para expresar en argumentos cortos y concretos una postura crítica y reflexiva, allí se observa una mayor presencia del criterio A1, lo que puede representar la poca capacidad de las estudiantes para presentar argumentos y sustentar postulados sólidos, y personales; del mismo modo se observa como en la evidencia 2 ocurre lo mismo frente al criterio A1. Como se puede ver en la misma evidencia las estudiantes organizan en su mayoría los discursos partiendo de informaciones a las que ya han tenido acceso, sin en este caso contar con una mejor posición teórica en lo referente a este criterio. Pero de otro lado se puede observar que el criterio A1 desaparece en la evidencia 3, esto permite ver que cuando se les interroga más por lo problemático que por lo memorístico, estas pueden mejorar su nivel discursivo, significando un avance en el desarrollo de sus procesos de pensamiento crítico y reflexivo según los criterios de evaluación, lo cual se puede vislumbrar al observar el gráfico 1, en el que se logra observar un gradual avance en cuanto a la mejoría del contenido y la calidad del discurso de las evidencias recogidas en este grupo, vemos como con base en la valoración que se hace a partir de las categorías de análisis, y teniendo en cuenta la observación directa del grupo y los registros en los diarios de pedagógicos, los resultados que de

estrategia de enseñanza se obtienen, muestran como a partir de las experiencias previas que ellas tiene con los medios, las estudiantes son capaces de trascender de lo memorístico, para así seleccionar los mensajes recibidos de estos medios, de una manera crítica y reflexiva y de esta forma no estar indefensos intelectual y culturalmente ante los mismos.

Así mismo se observa en el grafico (1) que elaboraciones argumentales tipo ensayo, permiten una mejor promoción tanto de los pensamientos crítico y reflexivo, como de las habilidades argumentativa y comunicativa, ya que si se observa a medida que se exige más argumentos y proporciones se mejora la calidad de los discursos, como es en este caso lo que nos revelan las evidencia 2 y 3 donde existe una mayor tendencia hacia el criterio B3 y C3 respectivamente.

Por último es de notar como el criterio B tiende a aumentar considerablemente en las evidencias que implican una mayor fuerza argumental y discursiva, allí es donde más se expresa los avances en torno a la promoción de los pensamientos crítico y reflexivo, los discursos cuentan con un mayor peso conceptual y personal, que podría decirse hace parte de una elaboración mental del individuo en el que se ve involucrado el desarrollo de la crítica y la reflexión como herramientas para el mejoramiento de su desempeño académico.

CONTENIDO: Conceptos de justicia, autoridad y poder.

OBJETIVOS: Identificar la estructura del gobierno escolar y el papel de mi participación en el mismo

ESTRATEGIA: Promoción de pensamiento crítico y reflexivo basada en competencias comunicativas GRUPO: 6 DURACION: 2 secciones

INSTRUMENTO: Trabajo escrito (conceptos de justicia, autoridad y poder)

INFORMANTE	EVIDENCIA	CATEGORIA	CRITERIO	NIVEL
1	La justicia es lo que beneficia a las personas, la autoridad la tiene la persona que se la gana, y el poder es cuando no se sabe utilizar la autoridad.	H. Comunicativas	B1,	Intermedio
2	La diferencia entre justicia, autoridad y poder es que la autoridad y el poder los hace funcionar la justicia.	H. Comunicativas.	A 2	principiante
3	Justicia, autoridad y poder se diferencian de quien los hace cumplir ó los posea, y en qué situación se utilizan.	P. Reflexivo	B 2	Intermedio
4	Autoridad es mandar, poder es mandar sin respetar nada y autoridad es hacer cumplir las leyes.	H Comunicativas	B1 A3	principiante
5	No hay ninguna diferencia entre poder autoridad y justicia, los tres son para mandar.	H Comunicativas	B 1 A3	principiante
6	La autoridad y la justicia los tiene la policía, y el poder el presidente.	H Comunicativas	B1 A3	principiante
7	La autoridad se da a alguien, el poder se toma por la fuerza y la justicia organiza a los que tienen poder y autoridad.	H Comunicativas	A1 A3	principiante
8	Autoridad, poder y justicia se relacionan porque sirven para organizar las personas que viven en la sociedad.	P. Reflexivo	A 2 B1	principiante
9	El poder es para las personas que tienen dinero, y la justicia y la autoridad para quienes lo ganan.	P. Crítico	B1 A3	principiante
10	Para tener autoridad hay que hacer cosas importantes ó ser importante, la justicia es para todos, hasta para los niños, y el poder también se gana.	P. Reflexivo	A2 B1	principiante

Tabla numero 4- Instrumento: Trabajo escrito (conceptos de justicia, autoridad y poder)

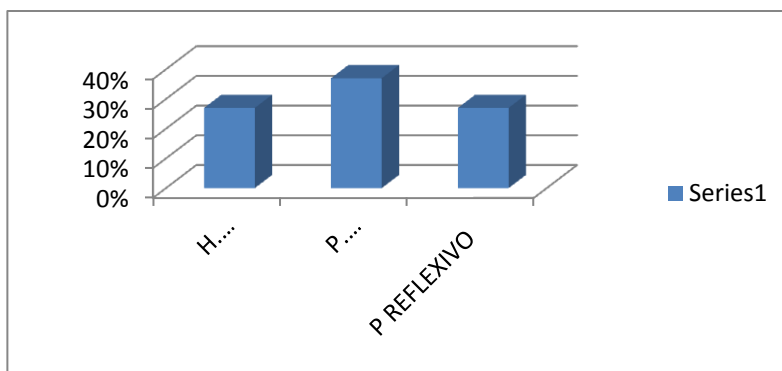


Gráfico 2 – Instrumento Trabajo Escrito

9.2.5. Análisis de resultados tabla 4 - Grafico 2

Con la aplicación del instrumento de evaluación se pudo determinar el tipo de competencias que desarrollaron los estudiantes al realizar un trabajo escrito basado en los conceptos de justicia, autoridad y poder. Dicho instrumento arrojó como resultado, que el 60% de los estudiantes posee habilidades para expresar de forma escrita la información que ha adquirido por medio de lo que se le ha enseñado en la escuela.

Así mismo, que puede evidenciar que el 30% de los estudiantes posee pensamiento reflexivo; y sólo el 10% tiene un pensamiento crítico. Estas evidencias nos expresan como a pesar de que los estudiantes de este grado cuentan con algunas habilidades argumentativas, todavía se encuentran en un nivel muy bajo para el desarrollo de la crítica y la reflexión, se nota en los argumentos, que hacen uso de conceptos centrales para comunicar por medio de argumentos la solución a los problemas que se plantean en el aula, pero estos como se pueden evidenciar en la tabla anterior, todavía no hacen un buen uso de la reflexión y la crítica como herramientas para el mejoramiento de su propio desempeño

Con lo anterior se puede determinar que los estudiantes a los cuales se les aplicó el instrumento se encuentran en un nivel principiante, pues, aunque el 60% posee habilidades comunicativas, éstas se hacen con un lenguaje mínimo basado en palabras o frases sueltas, con contenidos aprendidos de memoria. Lo anterior pudo llevar a que los estudiantes no desarrollarán un pensamiento crítico y reflexivo, debido a que en el análisis de los resultados, el criterio al cual tienden a acercarse los escritos es el A el que de la misma forma tiende a acercarse al B, pero este no siendo todavía determinante debido a la nula aparición en los escritos del criterio B3 el cual se considera importante para el avance al nivel intermedio

Para este caso también se debe tener en cuenta que este instrumento si bien permite promover el pensamiento crítico y reflexivo, el poco peso que los estudiantes hacen de la argumentación, no deja que estos puedan tener una mejor categorización a la hora de evaluarlos y analizarlos.

CONTENIDO: Gobierno escolar

OBJETIVOS: Identificar la estructura del gobierno escolar y el papel de mi participación en el mismo

ESTRATEGIA: Promoción de pensamiento crítico y reflexivo basada en competencias comunicativas GRUPO: 6 DURACION: 2 secciones

INSTRUMENTO: Solución a Situaciones Problema

INFORMANTE	EVIDENCIA	CATEGORIA	CRITERIO	NIVEL
1	Una pelea en el descanso por un lugar en la cancha: La manera de solucionarlo es que se dialogue y se divida la cancha para que todos puedan jugar.	H. Comunicativa	B1 B2	Intermedio
2	En la elección del representante de grupo, todos votamos y la mayoría elige quien es el representante.	H. Comunicativa	B1 B2	Intermedio
3	Para escoger al presidente de Colombia, votan las personas mayores de 18 años y gana el que más votos tenga.	H. Comunicativa	B1 B2	Intermedio
4	En la casa los padres son quienes toman las decisiones más importantes porque tienen la autoridad.	H. Comunicativa	B1 B2	Intermedio
5	Cuando se presenta un problema en el colegio, se pueden mirar las leyes que hay en el manual de convivencia y resolverlo de una forma democrática.	H. Argumentativa	B1 B2 A3	Intermedio
6	Cuando van a matar a alguien se puede decir que no lo hagan, porque esa persona tiene derecho a la vida ya que esto es un derecho de todas las personas.	H. Comunicativa	B1 B3	Intermedio
7	Si un grupo de amigos quiere jugar fútbol, y hay dos que quieren jugar play, votan y gana el juego que más votos tenga a favor.	H. Argumentativa	B1 B3	Intermedio
8	La democracia funciona en cualquier problema pero cuando la mayoría de las personas hacen un acuerdo, ahí hay una solución con democracia.	P. Reflexivo	B1 B3 B2	Intermedio
9	La democracia funciona desde hace mucho tiempo y fue inventada para organizar a las personas.	H. Argumentativa	B1 B3	Intermedio
10	La democracia fue inventada para que todos fuéramos vistos por igual, y además la democracia nos permite conocer nuestros derechos y deberes en la sociedad.	H. Argumentativa	B1 B3	Intermedio

Tabla numero 5- Instrumento: Solución a Situaciones Problema

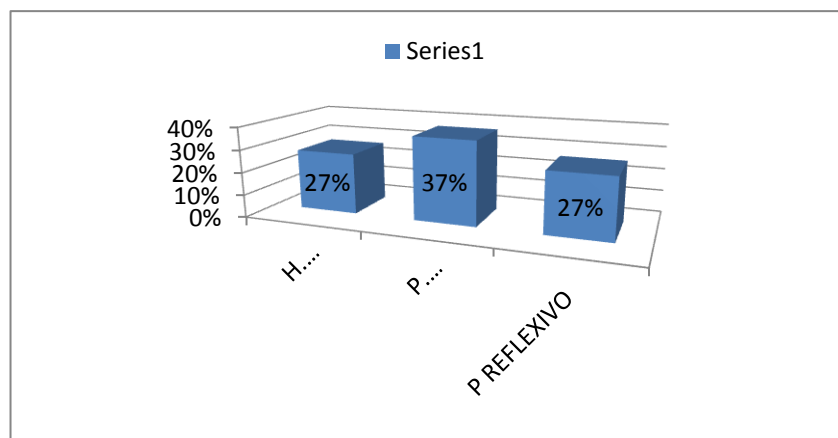


Gráfico 3 –Instrumento: Solución a Situaciones Problema

9.2.6. Análisis de resultados tabla 5 -Gráfico 3

La aplicación de este instrumento pudo determinar que el 50% de los estudiantes posee habilidades comunicativas, y que el 40% de ellos posee habilidades para expresar sus opiniones o puntos de vista de manera razonable, desarrollando el pensamiento argumentativo. Sólo el 10% de los estudiantes fue capaz de reflexionar sobre el concepto de democracia, pero a pesar de esto se evidencia un avance considerable en cuanto a las habilidades argumentativas y comunicativas, las cuales a la luz de las evidencias, muestran un avance en la promoción del pensamiento reflexivo, allí observamos que el criterio que predomina es el B, en este caso hay una tendencia a permanecer en el nivel intermedio, es de notar como aparecen con alta frecuencia el criterio B2 y 3, los cuales son tan necesarios para continuar en el avance de una propuesta basada en competencias comunicativas.

El anterior análisis puede determinar que la aplicación de instrumentos donde se pida a los estudiantes resolver problemas, pensar, confrontar, escudriñar; puede llevar a desarrollar competencias que posiblemente no sabían que tenían; lo que ubica a los estudiantes en un nivel intermedio, esto en cuanto a la adquisición de habilidades argumentativas y comunicativas, ya que según los resultados que arroja la evidencia este tipo de trabajos los cuales requieren una respuesta concreta del estudiante, esto no permite que se evidencien en las muestras el desarrollo por parte del estudiante de un pensamiento crítico y reflexivo.

Este tipo de instrumento plantea la necesidad de realizar en el aula trabajos que propendan por problematizar el conocimiento, ya que aunque el maestro les de las herramientas para que el alumno resuelva los problemas, si estos no hacen uso de la reflexión y la crítica, su desarrollo académico no estará alineado; esto quiere decir que se debe generar cambios en el proceso de enseñanza como el de aprendizaje, cosa que se puede lograr si el docente logra despertar en el estudiante la capacidad de formarse en la adquisición, desarrollo y uso de un

pensamiento reflexivo que le sea útil en la resolución de problemas que su propio contexto le plantea.

CONTENIDO: Examen final: Sistema jurídico y político (Relación entre Gobierno escolar- gobierno nacional)

OBJETIVOS: Evaluar ámbitos periodo escolar

ESTRATEGIA: Promoción de pensamiento crítico y reflexivo basada en competencias comunicativas GRUPO:6 DURACION: 3 secciones

INSTRUMENTO: Examen final

INFORMANTE	EVIDENCIA	CATEGORIA	CRITERIO	NIVEL
1	El gobierno escolar se puede definir como una copia del gobierno nacional, en el funcionan unidades como la rectoría, la coordinación, el personero, este es un estudiante de último grado que promueve el cumplimiento de los derechos y deberes de los estudiantes, está integrado por el consejo estudiantil, que está integrado por un vocero de cada grado; y el gobierno nacional cuenta con instituciones como los gobernantes que representan las poblaciones ante el gobierno nacional, los alcaldes, el presidente de la república, que es el mayor representante.	H. Argumentativa	C1 B2 B3	Avanzado
2	Dentro del gobierno nacional hay un libro que es la constitución política que le sirve a los ciudadanos para conocer además de los derechos y deberes de cada uno las funciones de la familia, la escuela, valores como el respeto y el buen comportamiento; y en la escuela, el manual de convivencia nos muestra los deberes y derechos y la forma en que podemos elegir nuestros representantes.	H. Argumentativo	C1 B2 B3	Avanzado
3	El gobierno nacional y el gobierno escolar funcionan para organizar el funcionamiento de estas instituciones, los dos tienen unas leyes, en ellas está escrito las cosas que las personas que los conforman pueden y no pueden hacer, pues esta es una forma de democracia, también tiene los derechos y deberes de las personas.	H. Argumentativo	B2 C1	Avanzado
4	El gobierno escolar y el gobierno nacional tienen unas funciones, entre ellas está hacer que se cumplan los derechos y deberes de las personas, velar por el buen funcionamiento de ellos y hacer que se mantenga el orden, así evitar muertes robos, la violación de derechos humanos y que se haga justicia para todas las personas.	P. Reflexivo	B1 C2 B3	Avanzado
5	El gobierno escolar está conformado por los profesores, alumnos, padres de familia, la rectora y la coordinadora y el gobierno nacional por el presidente, los alcaldes, gobernadores y todas las personas que viven en el país, por eso el gobierno escolar es una copia del gobierno nacional.	H. Comunicativa	B1 B3	Intermedio
6	El gobierno escolar y el gobierno nacional eligen sus representantes por voto popular menos a la corte suprema y el consejo directivo, lo que me parece muy mal hecho porque nadie sabe quiénes son ni lo que hacen.	P. Reflexivo	B2 B3	Intermedio

7	Me parece que el gobierno nacional y el gobierno escolar son lo mismo, y sus representantes se eligen por Voto popular, pero hay una diferencia y es que en el gobierno nacional solo una puede votar cuando cumple 18 años, mientras que en el colegio puede votar desde que está en el jardín.	H. Comunicativa	B1 B3	Intermedio
8	El gobierno nacional y el gobierno escolar funcionan como un sistema político, pues organizan la sociedad y los estudiantes y los dos funcionan con leyes que son los que hacen que haya una organización, esto me parece muy bueno porque se evitan los ladrones y las personas que matan y podemos vivir más tranquilos.	P. Reflexivo	B2 B3	Intermedio
9	Pienso que el gobierno como sistema político debería ser más organizado, porque creo que es muy desorganizado y injusto, pues hay muchas cosas que no se hacen bien ni en el colegio y en la calle, porque todavía hay desempleados, ladrones.	P. Critico	B1 B2 C3	Avanzado
10	La comparación que puede hacerse de los gobiernos como sistemas es que en los dos se busca el poder para poder mandar sobre las demás personas pero en la constitución y el manual de convivencia hay unas leyes que también mandan ese poder.	H. Argumentativo	B1 B2 B3	Intermedio
11	Los sistemas políticos y jurídicos se crearon como en la película "El señor de las moscas" para organizar las personas, para que no se mataran entre ellos y hubiera orden, pues siempre debe haber alguien que mande para que haya orden, pero también debe haber democracia.	H. Comunicativa	B1 B3	Intermedio

Tabla numero 6- Instrumentos: Instrumento Examen Final

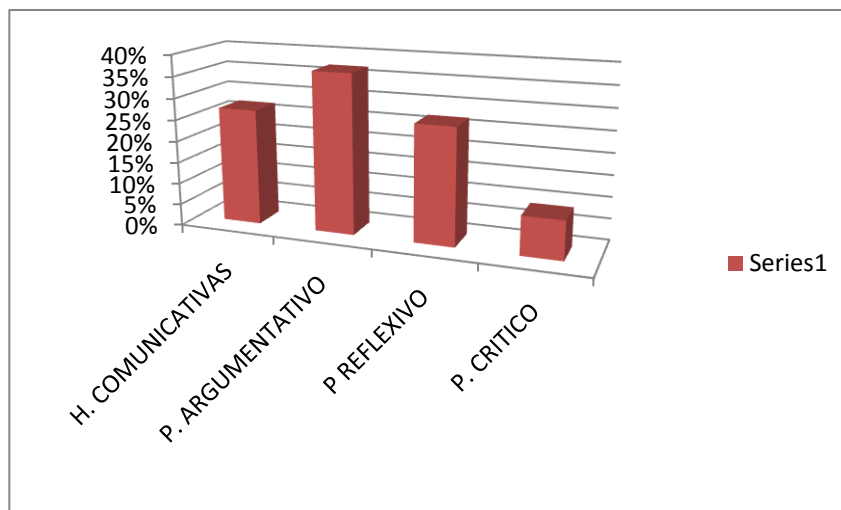


Gráfico 4 - Instrumento Examen Final

9.2.7. Análisis de resultados tabla 6 -Gráfico 4

Este instrumento arrojó como resultados que el 27% de los estudiantes posee habilidades para comunicarse, para expresar la información que adquirió durante el periodo académico; el 37% tiene habilidades argumentativas manifestadas en los diferentes puntos de vista razonables sobre la relación entre el gobierno nacional y el gobierno escolar. El 27% posee pensamiento reflexivo, el cual se puede determinar por la calidad en las respuestas dadas, pues se ve que pensaron, analizaron y confrontaron, para posteriormente reflexionar al respecto.

En cuanto al pensamiento crítico, sólo el 9% de los estudiantes fue capaz de confrontar, dudar, vacilar o estar inconforme con la información recibida, opinar al respecto y dar sus puntos de vista, en este sentido se observa a la luz de los resultados como cuando el docente aumenta la exigencia en cuanto al nivel discursivo del estudiante, este se ve reflejado en la tendencia que se presenta en la tabla anterior a la presencia tanto del factor B como el C, indicando de esta forma el avance en la promoción de la crítica y la reflexión, que si bien son poco frecuentes en las evidencias; las pocas muestras que allí se evidencian permiten determinar que el grupo a medida que avanza con el desarrollo de la estrategia de enseñanza se van aumentando las elaboraciones discursivas que cuentan con un nivel de desarrollo de la crítica y la argumentación.

Teniendo en cuenta los resultados arrojados mediante la aplicación de este instrumento, se puede señalar que el examen final llevó a los estudiantes a revelar las habilidades que poseían, y que con otros instrumentos no se había logrado. Un ejemplo de esto es el pensamiento crítico, que lo posee el 9% de los estudiantes, y sólo se pudo advertir con la aplicación del instrumento examen final; lo cual a grandes rasgos se considera como un logro en la implementación de la estrategia, ya que se ha logrado promover en los estudiantes el pensamiento crítico como reflexivo, ya que si se observa el proceso que se ha venido

ejecutando respecto a las evidencias anteriores, lo que se puede interpretar es como este tipo de intervención si a corto plazo puede ser significativa, en un periodo más extenso de la aplicación de esta estrategia permitirá promover desde las ciencias sociales, la reflexión y la crítica con base a la información a la cual estos tiene acceso a través de los medios de información que la institución les ofrece.

Con lo anterior, se puede ubicar al grupo en un nivel avanzado con base a los avances que se pueden interpretar a la luz de la categorización que de las evidencias se realiza, teniendo presente que para esta categorización el criterio C aparece en los escritos de los estudiantes.

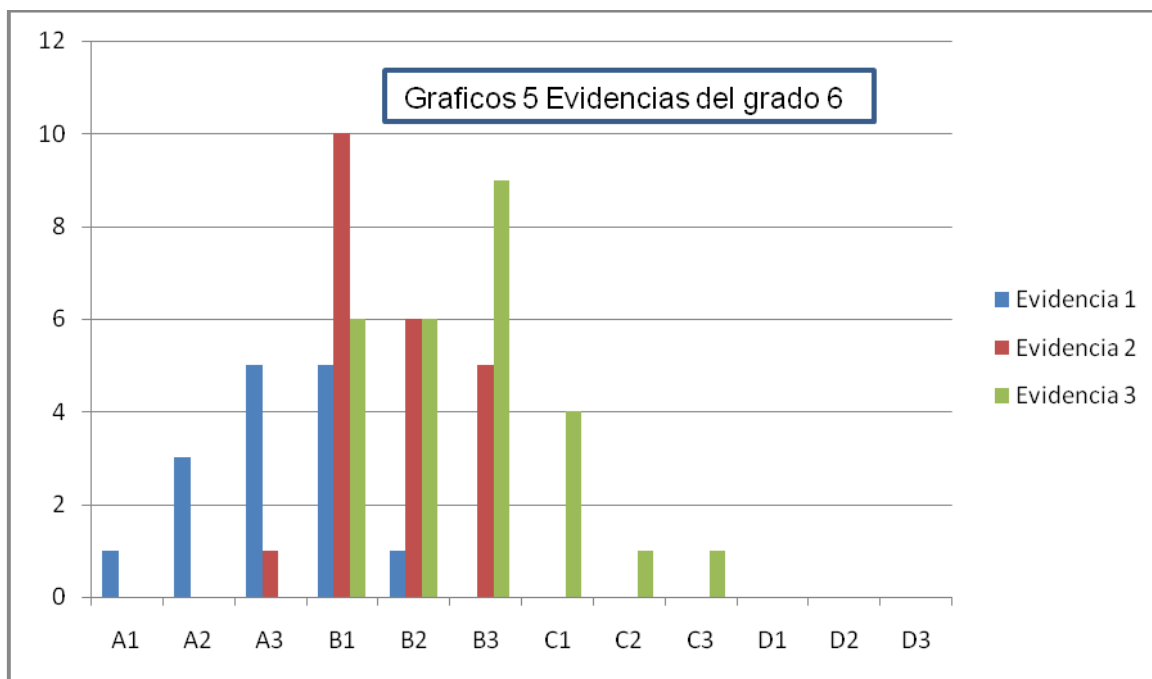


Gráfico 5 –Evidencias del Grado 6

9.2.8. Análisis Gráfico 5: Evidencias Grupo 6

Con base a los resultados de las tablas anteriores, se puede evidenciar como a medida que la estrategia de enseñanza era implementada dentro de este curso, los resultados en cuanto a la promoción del pensamiento crítico y reflexivo fueron teniendo considerables avances, si observamos el gráfico (5) podemos evidenciar como desde la evidencia 1 a la 3 se muestra claramente un avance en cuanto al nivel del estudiante con base en los criterios establecidos para la categorización, en la que podemos ver como la tendencia que va proyectando la estrategia es cada vez mas acercar al estudiante a un nivel avanzado, el cual permitirá que el

docente pueda valorar más fácilmente si el estudiante está cumpliendo con los objetivos propuestos para el área de ciencias sociales, a la vez que se permite avanzar en el proceso de formación del individuo como un agente más del entorno social en el que se desenvuelven los sujetos.

En este sentido la anterior grafica permite identificar de forma más clara como con base en la estrategia basada en competencias comunicativas, se ha logrado avanzar en el fomento del pensamiento crítico y reflexivo desde el área de ciencias sociales, haciendo de esta forma que tanto las competencias propuestas para el área se logren, y a la vez se logre la formación de sujetos comprometidos con el desarrollo de la sociedad por medio del desarrollo de sus procesos de pensamiento crítico y reflexivo, teniendo en cuenta las consideraciones que se plantean en este trabajo, se hacen tan necesarias de fomentar en las y los estudiantes del actual contexto.

CONTENIDO: Importancia de las ciencias sociales para el hombre.

OBJETIVOS: Reconoce la importancia de las C.S para entenderme dentro de la sociedad

ESTRATEGIA: Promoción de pensamiento crítico y reflexivo basada en competencias comunicativas. GRUPO: 9a DURACION: 2 secciones

INSTRUMENTO: Escrito crítico y reflexivo acerca de la importancia de las ciencias sociales para el hombre.

Por medio de la realización de un taller escrito evaluativo se les propuso a las estudiantes que realizaran lectura de un texto propuesto por el docente y luego escribieran crítica, reflexiva y argumentativamente de la importancia de las ciencias sociales en la sociedad. El resultado de tal propuesta fue:				
INFORMANTE	EVIDENCIA	CATEGORIA	CRITERIO	NIVEL
2	Son importantes ya que nos enseñan sobre la historia de la civilización antigua y geografía mundial.	P. Reflexivo	A1 A2	Principiante
17	Porque nos enseña sobre la historia de la civilización antigua y geografía mundial.	P. Reflexivo	A1 A2	Principiante
10	Porque nos enseña sobre los detalles de cada uno de los continentes, sus límites y la localización de la superficie.	P. Reflexivo	A1 A2	Principiante
4	Por que aprendemos las herramientas y dominio necesario para aplicarlas sobre nuestro continente estudiando los más mínimos detalles de este.	P. Reflexivo	A1 A3	Principiante
16	Las ciencias sociales es un dominio y una herramienta y que las ciencias sociales son tan importantes como las demás áreas.	P. Reflexivo	A1 A3	Principiante
35	Son importantes porque en las ciencias sociales se encuentra la economía y esta puede mejorar mi entorno, puesto que estudia la administración de bienes y r. en la sociedad, y puede ayudarnos mas con los recursos de la sociedad.	H. comunicativa	B1 B2	Intermedio
22	Son importantes para mejorar la relación de los grupos en el hábitat ya que esta no es la más apropiada en nuestro entorno.	H. argumentativa	B1 B2	Intermedio
43	Porque nos ayuda a tener igualdad.	P. Reflexivo	A1 A2	Principiante
3	Porque nos ayuda a decidir democráticamente.	P. Reflexivo	A1 A2	Principiante
28	Porque nos ayuda a conocer a fondo nuestra historia.	P. Reflexivo	A1 A2	Principiante

Tabla numero 7- Instrumento: Escrito Crítico y Reflexivo Acerca de la Importancia de las Ciencias Sociales para el Hombre.

9.2.9. Análisis de Resultados Tabla 7

La evaluación de este instrumento nos evidencia como en cuanto a la promoción del pensamiento reflexivo y crítico, a través de la estrategia se obtienen resultados que permiten observar como la tendencia de la reflexión y crítica con base en trabajos de tipo escriturales muestra como 8 de las informantes proyectan sus elaboraciones hacia los criterios A1 y A2 en las categorías de pensamiento reflexivo, ubicándose en el nivel principiante, mientras que solo dos se acercan a los criterios B1 y B2 una en la categoría de habilidad comunicativa y la otra en la habilidad argumentativa estas dos últimas ubicándose en el nivel intermedio.

Es evidente la falta de tres de las cuatro categorías en cada informante, mostrando la ausencia de realizar descripciones, narraciones, resúmenes, y de realizar instrucciones, de apoyar o defender una opinión, de persuadir y generar hipótesis en su discurso, la ausencia de realizar preguntas relevantes en el contenido, que sea abstracto, controvertido, argumental, que clarifique ejemplos mal definidos o que descubra lo oculto, mientras no se evidencia un discurso conectado y extenso.

El criterio uno es el más común (ocho informantes) mostrando que solo enumeran, memorizan y escriben palabras y frases sueltas, mientras que las otras dos informantes en su discurso dan información, presentan contenido personal, y elaboran frases que ofrecen ejemplos.

La evaluación de este instrumento permite ver como la estrategia poco avanza en la promoción de los pensamientos crítico y reflexivo, ya que el nivel más común es el principiante, cosa que se presenta probablemente a causa de apenas comenzar la implementación de la estrategia.

CONTENIDO: Constituciones políticas de Colombia de 1.886 y 1.991 (mecanismos de participación ciudadana).

OBJETIVOS: Identifica los diferentes mecanismos de participación ciudadana y conozco su devenir histórico

ESTRATEGIA: Promoción de pensamiento crítico y reflexivo basada en competencias comunicativas. GRUPO: 9a DURACION: 2 secciones

INSTRUMENTO: Escrito argumentativo de la importancia del conocimiento de los mecanismos de participación ciudadana.

Por medio de la realización de un escrito evaluativo se les propuso a las estudiantes que realizaran la escritura argumentativa de la importancia del conocer los mecanismos de participación ciudadana. El resultado de tal propuesta fue:				
INFORMANTE	EVIDENCIA	CATEGORIA	CRITERIO	
5	Tienen gran importancia ya que convoca a la nación a participar en decisiones importantes.	H. comunicativa	B1 - A3	Intermedio
8	Para que no solo dirija el presidente.	H. comunicativa	A3	Principiante
11	Son importantes para que la gente participe.	H. comunicativa	A1 – A3	Principiante
40	Por que por medio de ellos los ciudadanos pueden participar de las decisiones del país, además por medio de ellos se puede hacer democracia.	p. reflexivo	B1 – B2	Intermedio
41	En pocas palabras son importantes porque el pueblo puede gobernar.	H. comunicativa	B1 – B3	Intermedio
16	Son importantes para decidir acerca de propuestas como por ejemplo el referendo.	p. reflexivo	B1 – B3	Intermedio
26	Sirven para que los gobernantes cumplan sus promesas.	H. comunicativa	A1 – A3	Principiante
28	Son importantes para tomar decisiones en la cual ejercen o toman el derecho a decidir.	H. comunicativa	B1	Intermedio
9	Son importantes por muchas cosas como por ejemplo la tutela a la cual las personas pueden acudir cuando sus derechos fundamentales son violados.	H. argumentativa	B3 – C1	avanzado
34	Son importantes porque los ciudadanos pueden decidir acerca de una propuesta mediante la respuesta de acuerdo o desacuerdo.	H. comunicativa	A1 – B2	Intermedio

Tabla numero 8- Instrumento: Escrito Argumentativo de la Importancia del Conocimiento de los Mecanismos de Participación Ciudadana.

9.2.10. Análisis de Resultados Tabla 8

A comparación de la tabla número uno se evidencia un avance en cuanto a la promoción de los pensamientos crítico y reflexivo, puesto que según los escritos de las informantes se evidencia que la mayoría de los criterios se ubican entre B1 y B3, estando siete en la categoría de habilidad comunicativa, una en habilidad argumentativa y dos en pensamiento reflexivo, la evaluación de este instrumento nos muestra como las estudiantes en sus escritos dan información, presentan un contenido personal, sustentan opiniones, realizan frases que ofrecen ejemplos concretos y una describe, narra y resume, y cuatro solo redactan y elaboran frases sueltas, y dos de ellas solo enumeran.

En este caso se presencia como las categorías varían más, mostrando un avance en la promoción de los pensamientos crítico y reflexivo, además que solo tres se encuentran en el nivel principiante, otras seis en nivel intermedio y una en el nivel avanzado.

Se sigue notando la ausencia de la elaboración de preguntas relevantes, de un discurso conectado, de la defensa de una opinión, de generar hipótesis y de persuadir en el discurso, además que su discurso no es abstracto, controvertido, argumental ni mucho menos tienen un discurso extenso y conectado.

La evaluación de este instrumento permite ver como la estrategia avanza en la promoción de los pensamientos crítico y reflexivo, ya que se pasa de un nivel común que es el principiante al intermedio.

CONTENIDO: El conflicto, mecanismos de solución de conflictos

OBJETIVOS: Identifica los diferentes mecanismos de participación ciudadana y conozco su devenir histórico

ESTRATEGIA: Promoción de pensamiento crítico y reflexivo basada en competencias comunicativas. GRUPO: 9a DURACION: 3secciones

INSTRUMENTO: Evaluación acerca de la Solución de Conflictos

Por medio de la realización de una evaluación se les pregunto a las estudiantes: ya discutimos por que los mecanismos de solución de conflictos son importantes ¿Por qué es importante o no usar estos mecanismos? Argumenta porque. Las respuestas a este interrogante fueron:

INFORMANTE	EVIDENCIA	CATEGORIA	CRITERIO	NIVEL
29	Porque así son resueltos más fácilmente los conflictos	H. comunicativa	A1	principiante
5	Los mecanismos de solución de conflictos son importantes porque nos ayuda a saber cómo solucionar todo problema que se nos presente.	p. reflexivo	B2	Intermedio
29	Porque mediante estos podemos resolver conflictos, problemas y dificultades que se nos presentan. Estos nos ayudan a tener una solución a estos mediante diferentes mecanismos como negociación, mediación, conciliación, jueces de paz.	p. reflexivo	B3 – C1	Avanzado
9	Porque permiten resolver conflictos de relación de una forma justa y ecuánime entre las partes implicadas.	p. reflexivo	B1 – C1	Avanzado
3	Porque los mecanismos nos ayudan a arreglar nuestros problemas es muy importante para la vida y para solucionar nuestros conflictos.	p. reflexivo	B1	Intermedio
19	Por que se generan conflictos de manera negativa la cual por medio de la solución de conflictos se puede llegar a un acuerdo sin necesidad de peleas.	p. reflexivo	B1	Intermedio
18	Generalmente un conflicto crea diferentes estados de ánimo como angustia, desespero... pero existen varios mecanismos de conciliación para arreglar el conflicto.	p. reflexivo	B1 – B2	Intermedio
35	Son importantes para solucionar los conflictos depende del caso.	p. reflexivo	B1	Intermedio
40	Son importantes porque gracias a estos se pueden tener soluciones justas, sin necesidad de llegar a actos violentos e innecesarios, además hay varios mecanismos para la solución de estos.	p. critico p. reflexivo	B2 – B3	Intermedio
36	Son importantes porque ayudan al mejoramiento del país, por que se solucionan más fácil los conflictos de todos los seres humanos. Es una situación cotidiana que genera angustias y ansiedades	p. critico p. reflexivo	B2	Intermedio

Tabla numero 9- Instrumento: Evaluación acerca de la Solución de Conflictos

9.2.11. Análisis de Resultados Tabla 9

En cuanto a la promoción de los pensamientos crítico y reflexivo, se evidencia un avance en el análisis de esta herramienta, puesto que según los escritos de las informantes se evidencia que la mayoría se ubica entre B1 y B3, estando siete en la categoría de pensamiento reflexivo, una en habilidad comunicativa y dos en pensamiento crítico y pensamiento reflexivo, la evaluación de este instrumento nos muestra como las estudiantes en sus escritos dan información, presentan un contenido personal, sustentan opiniones, realizan frases que ofrecen ejemplos concretos y una enumera y dos describen, narran, y resumen.

En este caso se presencia como las categorías se acercan más a los pensamientos crítico y reflexivo, mostrando un avance en la promoción de estos. Se ve como solo una se encuentra en el nivel principiante, siete en el nivel intermedio y dos en el nivel avanzado.

Se sigue notando la ausencia de la elaboración de preguntas relevantes, de un discurso conectado, de la defensa de una opinión, de generar hipótesis y de persuadir en el discurso, además que su discurso no es abstracto, controvertido, argumental ni mucho menos tienen un discurso profundo y conectado.

La evaluación de este instrumento permite ver como la estrategia avanza un poco en la promoción de los pensamientos crítico y reflexivo, ya que se encuentra en un nivel común que es el intermedio con tendencia más clara al avanzado.

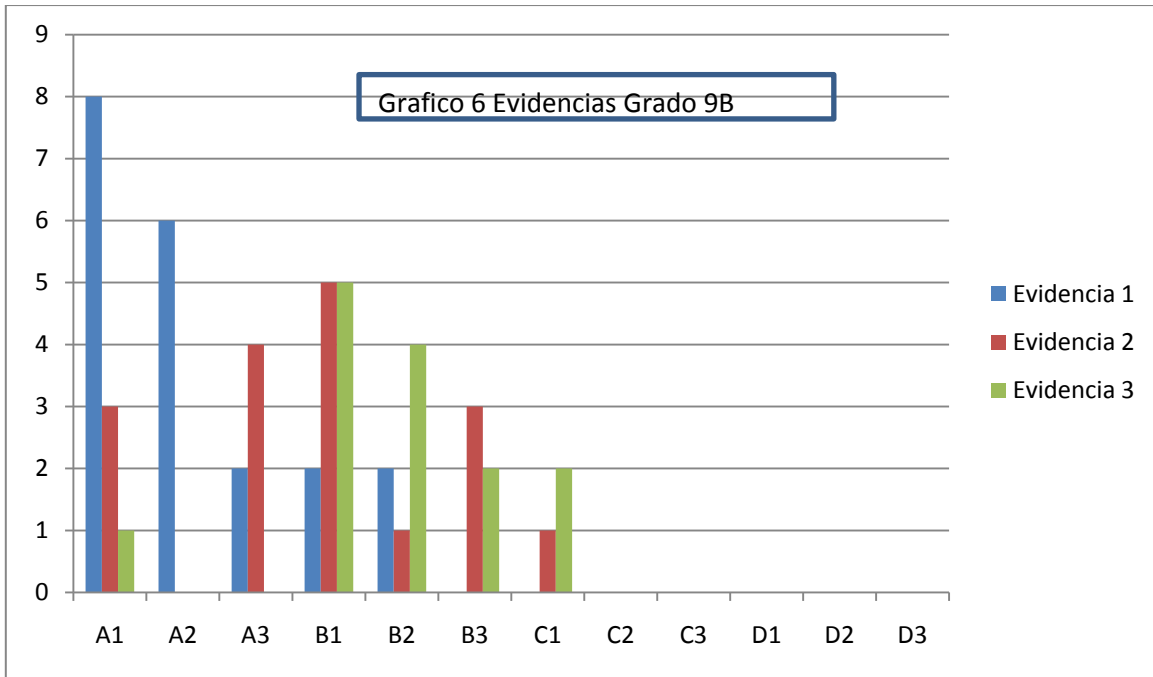


Gráfico 6 –Evidencias del Grado 9ºB

9.2.12. Análisis Gráfico 6: Evidencias Grupo 9B

Con base a las evidencias que se observan en el gráfico 6, se puede notar como las estudiantes del grado 9B fueron progresando en el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo a medida que se implementaba la estrategia de enseñanza, se observa en el gráfico anterior como ya en la evidencia 3 a diferencia de la 1 se ve la presencia del criterio C, lo cual plantea que a medida que se fueron transformando las maneras de aprender que tenían estas estudiantes, los resultados de sus elaboraciones personales fueron mejorando, se observaban en ellas mejorías en cuanto a un discurso que contiene posturas tanto críticas como reflexivas.

De otro lado es de notar la dificultad que se presenta para las estudiantes para aumentar la frecuencia del criterio 3, ya que este como en los casos anteriores es el que menos se desarrolla y el que más cuesta al docente fomentar por medio de la propuesta de enseñanza basada en la enseñanza de las ciencias sociales a través del fomento de las competencias comunicativas.

Se puede plantear con base a la interpretación de las evidencias, que la estrategia de enseñanza en este grupo logró una mejoría en los discursos y elaboraciones de las estudiantes, en cuanto a la cantidad y su organización no lo mismo en

cuanto a la calidad de los mismos, los cuales todavía necesitan ser intervenidos en un trabajo a largo plazo.

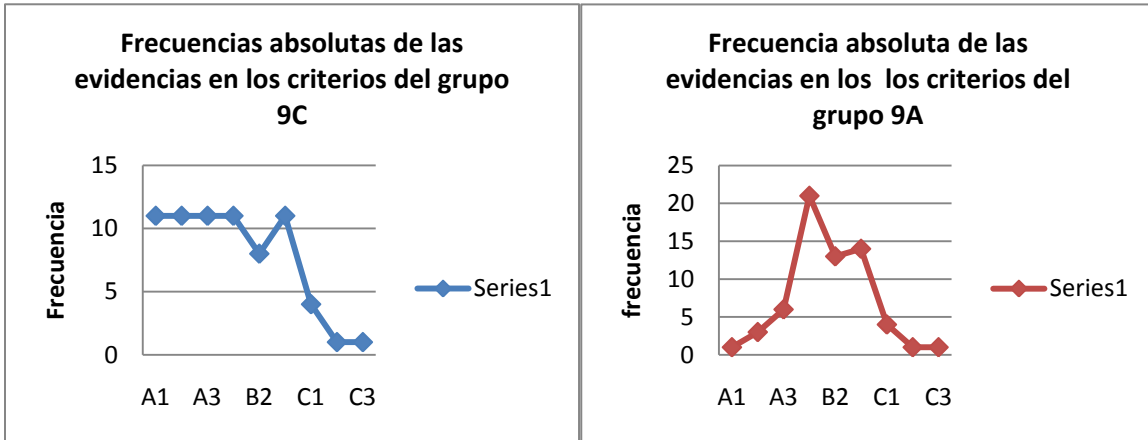


Gráfico 7

Gráfico 8

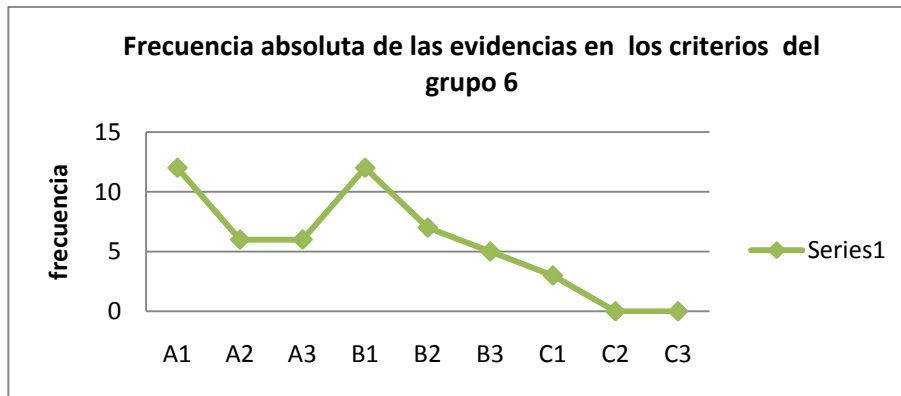


Gráfico 9

9.2.13. Análisis Comparativo Resultado en los Grupos Novenos y Sexto

Con base a los gráficos 7, 8 y 9 elaborados a partir de la sistematización de las frecuencias absolutas de los diferentes criterios que se repiten en su valor en cada una de las variables (A, B y C), se puede realizar un análisis comparativo del desarrollo de la estrategia de enseñanza en cada uno de los grupos donde esta fue implementada. Allí se permite observar como en los tres grupos no existen unas tendencias similares en la promoción del pensamiento crítico y reflexivo, se puede notar como en el grupo de sexto la tendencia se centra en una evolución de la promoción de los pensamientos a un nivel intermedio lo que indica que en este grupo se mejoró en cuanto a la organización del discurso, mientras todavía existen deficiencias en el contenido y la calidad de los discursos, el cual es muy notorio en los tres grupos en los cuales siempre aparecen en menor medida que el criterio B1, el cual se nota que es el que más permitió dar cuenta de los avances de nivel

en las estudiantes para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo a la luz del análisis de las diferentes categorías.

Por otro lado en el gráfico 7 es de notar la disposición estable en las frecuencias de los criterios A y B, estas permiten indicar con base en las evidencias que de este grupo se obtuvieron, que a diferencia de los otros grupos, en este grupo existe una mayor presencia de estudiantes que no han conseguido avanzar a un nivel de desarrollo intermedio, esto en comparación con el grupo de 9A en el cual se presenta un incremento de estudiantes que han logrado avanzar a un nivel intermedio, aquí se plantea como prioridad a largo plazo que en el grupo 9C la disposición de estudiantes en un nivel principiante empiece a decrecer y se empiece a incrementar hacia un nivel intermedio y avanzado.

Así mismo se puede observar en las evidencias que a pesar de que todavía se tiene una gran cantidad de evidencias que revelan el nivel principiante de las estudiantes en cuanto al fomento de las competencias comunicativas para promover el pensamiento crítico y reflexivo desde las ciencias sociales, este no ha sido un trabajo del todo en vano ya que en las gráficas 1, 5 y 6 podemos evidenciar como el criterio C a medida que se implementaba la estrategia en las evidencias se observaba una evolución en el nivel de los discursos de las estudiantes, allí se nota la tendencia de la reducción de estudiantes en un nivel principiante y el aumento en mayor medida de las de intermedio y en menor de las de un nivel avanzado, lo cual se presenta como un avance dentro de esta investigación ya que se logra progresar en cuanto a la promoción del pensamiento crítico y reflexivo basados en el fomento de las competencias comunicativas dentro del área de las ciencias sociales.

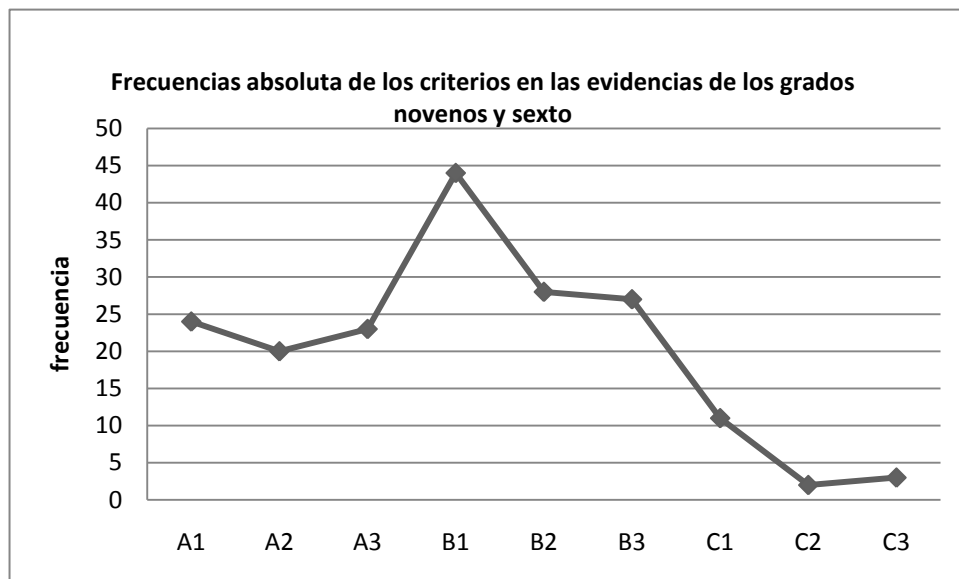


Gráfico 10 – Frecuencia Absoluta en las Evidencias de los Grados Novenos y Sexto

9.2.14. **Análisis General de la Estrategia en los Grados Novenos y Sexto**

El gráfico 10 nos muestra como a partir de un análisis estadístico se puede pensar que posteriormente de la implementación de la estrategia de enseñanza en los tres grupos, la tendencia hacia la promoción del pensamiento crítico y reflexivo, después de haber realizado el análisis particular de cada uno de los grupos, presenta como resultado general el que las gran mayoría de las estudiantes alcanzaron nivel intermedio en el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo dentro del área de las ciencias sociales; vemos como en el gráfico 10 la presencia de los criterio B1, 2, 3 supera por poco al criterio A1, 2, 3 y en gran cantidad a la frecuencia del criterio C1, 2, 3. Dejando de este modo entrever un avance en la promoción del pensamiento crítico y reflexivo, pero a la misma vez deja la preocupación en cuanto avance de los estudiantes hacia el nivel de desarrollo discursivo determinado en los criterios B2 y 3 como el C2 y 3, ya que estos en relación con la frecuencia de los criterios B1 y C1 se encuentran en un estado de menor avance que estos últimos.

Asimismo se puede establecer en cuanto al trabajo realizado en la institución la necesidad de reformar en un alto grado tanto en el contenido como la calidad de los discursos por parte de las estudiantes, ya que según los resultados obtenidos del análisis de la información estos dos criterios (contenido calidad) pueden mejorar si la estrategia se implementara a largo plazo; logrando que se avanzara en el nivel de desarrollo de los estudiantes, y del mismo modo permitiendo la reducción de estudiantes características del criterio A y aumentando la de C, y en menor medida la formación de algunos estudiantes con características del criterio D el cual no se presentan evidencias de desarrollo en la presente investigación.

Con base en lo expresado, la sistematización de las evidencias que arrojan las tablas, permiten observar un progreso paulatino en cuanto al desarrollo por parte de las estudiantes del pensamiento crítico y reflexivo. De manera sintética se puede establecer la relación que existe entre lo que se propuso mediante la estrategia de enseñanza, y la evaluación que se hizo de ella teniendo presente la base conceptual y teórica que permitirían orientar la elaboración de los instrumentos de investigación, los cuales ayudaron no solo a evaluar la estrategia, sino también refirmar el problema de investigación, y reorientar las acciones y directrices que se debían generar para alcanzar los objetivos propuestos.

De otro lado y con relación a las tablas que presentan las evidencias, se logro de determinar el grado de desarrollo de los pensamientos críticos y reflexivos, basados en categorías y criterios de análisis que fueron elaboradas teniendo en cuenta los aportes conceptuales que se han hecho en cuanto la concepción tanto de competencias comunicativas como de los pensamientos critico y reflexivo, los

cuales serian objeto de análisis constante de mediante utilización de los diferentes instrumentos y técnicos de investigación.

9.2.15. Análisis Entrevista Profesora Bertha Muller. Docente Institución Educativa Santa Teresa. Área de Ciencias Sociales.

La docente cooperadora es una persona de una amplia trayectoria en particular en la institución educativa, al parecer es consciente del lugar que merece el fomento de pensamiento crítico y reflexivo a través de competencias y la interpretación y uso que se realizó sobre los medios de comunicación disponibles en la institución, por un lado el sistema de calidad se lo pedía, que usara salas de internet, mapoteca, sistemas audio visuales y eso pudo haber detonado cierto interés en la propuesta que los docentes en práctica le sugirieron, pues en algún momento expresó que esa no era ya su responsabilidad, que eso le tocaba a los nuevos, pero aún así cooperó con el desarrollo de la propuesta e hizo algunos aportes significativos.

En la entrevista se evidencia que la docente tiene algún tipo de formación en competencias, pues realizó varios talleres sobre competencias, y reconoce su importancia y relación con los medios de comunicación.

Cabe considerar, que en la institución se da relevancia a otros procesos como el tema de calidad por ejemplo y mucha relevancia a la disciplina en el aula de clase en particular, se considera que la presencia de los practicantes aportó de manera significativa, ya que se llegó a explorar un campo abandonado y al parecer la docente cooperadora continuó con el proceso, pues es una persona consiente de los cambios sustanciales que se pueden detonar desde el aula de clase para la vida en sociedad.

En esta entrevista se puede evidenciar la formación de la docente en el tema de las competencias, y aunque el pensamiento crítico y reflexivo no sea su fuerte se nota que tiene alguna preocupación ó que al menos tiene algún interés en el tema, pues reconoce la importancia de que los niños asuman una postura crítica ó reflexiva en su formación pues tiene claro que no basta con leer y escribir, hay que interpretar la información, asumir una postura y proponer como bien lo decía, para seguir soñando y construyendo la sociedad que muchos visualizan.

DIFICULTADES

A pesar de las dificultades que hacen que aún teniendo conocimientos metodológicos, los resultados de la investigación puedan arrojar resultados desalentadores en cuanto a la promoción del pensamiento crítico y reflexivo en la I.E. Santa Teresa, es de preocupar que el proceso que se estaba generando en los estudiantes pueda verse afectado luego de la intervención, ya que debido a la falta de mecanismos que permitan realizar una devolución efectiva de los resultados de la investigación a la institución, se pueda generar una involución en el proceso ya que los maestros cooperadores no cuentan con una retroalimentación efectiva que les permita reflexionar sobre las prácticas educativas de la institución, las cuales los puedan orientar a establecer este asunto como proyecto a largo plazo.

Del mismo modo durante las fases en las cuales se llevo a cabo la investigación se presentó como la mayor dificultad para la formulación y la implementación del proyecto de investigación, la desarticulación existente entre la comunicación de los grupos de práctica con los coordinadores de las prácticas, ya que los encuentros que se efectuaban para la socialización de resultados parciales, no permiten un verdadero avance para dar claridad sobre la ruta a seguir por parte de los practicantes, estos encuentros lo que permitían era confundir más que clarificar, debido a la falta de un acompañamiento efectivo por parte de los docentes y pares evaluadores durante el proceso de elaboración de las propuesta de investigación.

Una dificultad relevante es la forma en que a nuestra generación académica se le presentó el proyecto de investigación, pues si ahora se analizan instrumentos en proyecto 7 y 8, nosotros supimos de ellos en proyecto 9, y en la misma medida otros componentes de la investigación, lo que indica que no se estaba muy bien preparado para asumir estas partes de la investigación.

Es de notar que una de las dificultades que se presentaron fue la falta de una exigencia mayor durante la fase de implementación de la propuesta, ya que los resultados que de ella se arrojaron podrían haber variado sustancialmente, si la exigencia en las elaboraciones discursivas y argumentales hubiera sido mayor por parte del docente practicante. En este sentido se puede plantear esto como una de las deficiencias más sustanciales que se presentaron durante la intervención docente en dicha institución.

CONCLUSIONES

Parra Rodríguez en 2004 plantea: “El conocimiento no parte del objeto si no del sujeto que lo construye a partir de su actividad mental, para luego relacionarse con el objeto que queda así previamente explicado; es decir, se invierte el verdadero camino del conocimiento. La competencia comunicativa incluye los procesos lingüísticos, psicolingüísticos y sociolingüísticos, por esta razón, trasciende el sentido propio del conocimiento del código lingüístico, para entenderse como una capacidad de saber qué decir, a quién, cuándo, cómo decirlo y cuándo callar que implica aceptar que la competencia comunicativa no es reductible al aspecto lingüístico, que tienen que considerarse, además, los aspectos sociológicos y psicológicos implicados. Señala que entender la competencia comunicativa como un estado de preparación general del sujeto implica asumirla como un proceso susceptible de ser moldeado, formado y desarrollado a partir de una intervención pedagógica expresada en diferentes niveles; y hace alusión a la preparación general tanto teórica como afectiva y práctica; es decir, incluye la parte psicológica, lingüística y la sociocultural.”

Dicho autor considera que trabajar por la competencia comunicativa significa abordar elementos de las dos esferas básicas de la personalidad, tanto la “motivacional-afectiva como la cognitiva-instrumental”⁵⁴. En consecuencia, el hecho de que los resultados cuantitativos no sean muy positivos, no quiere decir que no se haya cumplido el objetivo de la investigación, pues para dar por sentado su fracaso habría que seguir con un acompañamiento riguroso sobre la población intervenida.

La intervención docente a partir de la estrategia de enseñanza dirigida hacia la promoción de los pensamientos crítico y reflexivo basándose en el fomento de las competencias comunicativas muestra un “leve” avance en los trabajos escritos de los y las estudiantes de los grados noveno a, noveno c y sexto. Esto nos permite ver como es imprescindible para esta institución elaborar un proyecto para la promoción del pensamiento reflexivo y crítico dentro del área de las ciencias sociales a largo plazo, ya que con base a los resultados que obtuvimos podemos afirmar que si este tipo de estrategias se implementan en un periodo más amplio se podrá desarrollar suficientemente en los alumnos la confianza en sí mismos y la madurez crítica para que sean capaces de aplicar juicios críticos a los documentos de los textos que encuentren en el futuro.

Del mismo modo podemos expresar como la estrategia también ayudó a realizar diferencias conceptuales en cuanto a lo que se refieren técnicas de enseñanza y aprendizaje, los y las estudiantes ya realizan diferencias entre resúmenes,

⁵⁴ Parra RJF, Más SPR. La competencia comunicativa profesional pedagógica: una aproximación a su definición. Disponible en: <http://www.google.com/competencia 2004>

síntesis, ensayos e informes de lectura. En este sentido este podemos determinar que luego de la implementación de la estrategia, las estudiantes de los grados novenos y sexto lograron apropiarse de herramientas de aprendizaje que les permitirán de manera más eficiente promover sus procesos de pensamiento crítico y reflexivo

El cambio metodológico docente para la promoción de los pensamientos crítico y reflexivo generó un impacto negativo en los y las estudiantes puesto que nunca habían tenido un proceso que les exigiera más que pintar mapas o realizar talleres que para sus respuestas sólo tenían que transcribir de un libro asignado por el docente. hoy aunque todavía persisten y son las que se transforman en un eje problemático para la enseñanza, y el aprendizaje de las ciencias sociales, estas son de cierto el resultado de la relación que existen entre ellos y los medios de comunicación y la información, ya dentro de los contextos escolares se ha desligado el papel que poseen los medios de comunicación e información para el proceso de enseñanza, los cuales como lo hemos dicho han empezado generar los problemas anteriormente descritos y descubiertos en tono a la enseñanza de las ciencias sociales en dicha institución educativa.

Es de expresar con base en los resultados de la investigación él como una propuesta de enseñanza basada en las competencias comunicativas, puede fomentar un tipo de educación paralela a la educación tradicional, en la cual el proceso se centra en promover la crítica y la reflexión a partir de los contenidos propios de las ciencias sociales los que a partir de los resultados de la investigación se consideran primordiales para lograr un sujeto crítico y reflexivo

Es así que con base la evaluación realizada a la estrategia de enseñanza basada en el fomento de las competencias comunicativas, podemos expresar que se favoreció la reflexión, y la crítica partir de la argumentación discursiva la cual fue el principal instrumento al cual tuvimos acceso para evaluar dicha estrategia, en ella se identificaron procesos discursivos para la resolución de problemas y por sobretodo construcción de ideas claras y pertinentes que favorecían el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales, las cuales pueden ser evidenciadas claramente en sus trabajos escritos(ver anexos)

Por otro lado debemos aludir las posibilidades que desarrolla la asignatura del seminario de práctica docente, ya que a través de este se integra todo el proceso desarrollando a lo largo del proceso de investigación docente, donde se articula y vincula el conocimiento específico a partir de una relación multidimensional en el cual se da lugar a una reflexión entre los conocimientos adquiridos y la formulación de una reflexión pedagógica y didáctica, vinculados con el ejercicio docente en el aula, permitiendo de esta forma un enriquecimiento de su propia formación docente.

la práctica docente se convirtió así en una necesidad vital para el desarrollo del campo de investigación de los docentes en formación, como es en este caso la preocupación por el desarrollo de discursos teóricos sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales, en este sentido se observa claramente que una de las principales razones para que el docente en formación se transforme en un maestro investigador, es que este podrá alimentar el discurso sobre las nuevas inquietudes y problemáticas que surgen alrededor del proceso de enseñanza y aprendizaje en las aulas de clase. Pero para que esto se pueda realizar es necesario que el maestro piense y auto reflexione sobre su propia practica, para lo cual se necesitará que el maestro cumpla con ciertas condiciones entre las que encontramos la necesidad de realizar un análisis y sistematización rigurosa de las diferentes experiencias vividas en el aula, ya que de partiendo de ellas y es que se podría proponer y construir propuestas de investigación educativa que permitan ayudar responder a la preguntas que surgen constantemente alrededor de las diferentes problemáticas atinentes al proceso de formación de los sujetos de aprendizaje que hacen parte de nuestra sociedad.

Por esta razón debemos tener presente en la formación de docentes el que no solo se piense en reproducir los sistemas educativos que aun imperan en la sociedad, sino que se permita hacer de los componentes que forman la labor docente, como son su conocimiento especifico, su saber pedagógico y didáctico, unos componentes que le ayuden a producir un cumulo de nuevos conocimientos que haga de su labor docente una labor que trascienda en el campo de la construcción de nuevos conocimientos que permitiría comprender y transformar la sociedad.

RECOMENDACIONES

Es necesario construir mecanismos para establecer una mejor comunicación entre los docentes en formación y los coordinadores del programa, para que los procesos de construcción de los proyectos de investigación no tengan que ser reformulados luego de haber pasado un tiempo considerable en su construcción. En este sentido consideramos recomendable realizar encuentros con pares evaluadores y los coordinadores de prácticas de una forma bimensual o trimestral, en la cuales se pueda evaluar sobre el proceso los avances e inconvenientes que se consideren necesarios ser reevaluados o mejorados en torno a la elaboración del proyecto de investigación de los practicantes.

Del mismo modo es necesario que durante la fase de implementación de la estrategia el practicante cuente dentro de la institución con el respaldo total de la institución, es vital que el docente en formación dentro del grupo no sea visto en un nivel más inferior que el cooperador, que la institución no le coloque obstáculos

que no permitan que se lleve a cabo la implementación de la estrategia de enseñanza. Se recomienda en este caso darle por parte de la institución y el cooperador al practicante una autoridad que le permita tomar decisiones y correctivos que él considere pertinentes de realizar en el grupo dentro de los marcos establecidos por la institución; antes de esto se sugiere que haya una presentación formal de los practicantes en la institución, pues esto les da un lugar en la misma.

Es de considerar dentro de las recomendaciones, que a la hora de efectuar la investigación con base en el enfoque de investigación establecido, se lleven a cabo rastreos conceptuales que orienten al practicante sobre las formas y dinámicas que se plantean para tales investigaciones desde dichos enfoques metodológicos , pues con base en una buena indagación sobre las metodologías de investigación que se presentan para la educación, es que se puede obtener herramientas que le permitan defender al estudiante conceptual y teóricamente los resultados y consideraciones metodológicas de su investigación.

Para la investigación en la práctica educativa se recomienda tener claro el método y los instrumentos del mismo, así es más factible establecer una relación con los medios de comunicación que obedecen a la línea de investigación, es decir se posibilita una relación clara en concordancia a lo que se propone, lo que se aplica y lo que se evalúa.

BIBLIOGRAFÍA

AMPUERO Alberto Juan. Ldo. en Filología Hispánica. Profesor del IES. LOS ROSALES. Móstoles.

AGUIRRE RAYA, Dalila A. La Competencia Comunicativa Profesional Pedagógica: Una Aproximación a su Definición. Facultad de Ciencias Médicas Finlay -Albarrán. Ciudad de La Habana 2004.

ALVAREZ DE SAYAS, Carlos. GONZÁLEZ AGUDELO, Elvia María. Lecciones de Didáctica General. Medellín: Edinalco, 1998. Universidad de Antioquia.

AREA MOREIRA, Manuel. Introducción a la Tecnología Educativa. Editorial pirámide. 2009

ÁREA MOREIRA, Manuel. Los Medios y las Tecnologías en la Educación. Introducción a la Tecnología Educativa. Editorial pirámide. 2004

BALLESTA PAGÁN, Javier. Función Didáctica de los Materiales Curriculares Universidad de Murcia. Revista de medios y educación, Nº. 5-6, 1995-1996

CABERO, Julio. No todo es Internet: Los medios Audiovisuales e Informáticos como Recursos Didácticos, Tecnologías de la Información y la Comunicación. Revista: comunicación y pedagogía.

CANO, Elena. Cómo Mejorar las Competencias de los Docentes: Guía para la Autoevaluación y el Desarrollo de las Competencias del Profesorado. Ed. Grao.

DÍAZ BARRIGA, Frida. HERNÁNDEZ, Gerardo. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. McGraw-Hill interamericana. México. 1997.

DÍEZ RODRÍGUEZ, Ángeles. APARICI, Roberto. GUTIÉRREZ MARTÍN, Alfonso. Tecnologías, Educación y Sociedad. Perspectivas críticas.

DOMÍNGUEZ GARRIDO, María Concepción, Didáctica de las ciencias sociales, Madrid: Pearson-Prentice Hall, 2004.

DORADO PEREA CARLES, Aprender a aprender estrategias y técnicas, universidad autónoma de Barcelona en: <http://www.xtec.es/~cdorado/cdora1/esp/metaco.htm>

EL TIEMPO. Manual de redacción, Colombia, Bogotá, 1995.

GARCÍA RESTREPO Luis Enrique Lógica y pensamiento crítico, Colombia: Universidad de Caldas, 1995

GABUCIO CEREZO, Fernando, DOMINGO CURTO, Joseph María. LIECHTENSTEIN TIVIROLI, Fanny. LIMÓN DUQUE, Margarita. MINERVINO, Ricardo. ROMO SANTOS, Manuela. TUBAU SALA, Elizabeth. Psicología del Pensamiento. Editorial UOC. 2005.

HOYOS VÁSQUEZ, Guillermo. La Comunicación: La Competencia Ciudadana. Apuntes y Citas para una Discusión en Torno a la Ciudadanía Desde el Punto de Vista Ético.

MALDONADO María Teresa., Antonio. MORENO, Sergio. MOYA, Miguel. TUDELA, Pio (Coordinador) Universidad de Granada. Las Competencias en el Nuevo Paradigma Educativo para Europa.

MALDONADO GARCÍA, Miguel Ángel. Las Competencias una Opción de Vida, Metodología para el Diseño Curricular.

MARCO STIEFEL, Berta. AGUILAR GARCÍA, Tusta. Educación para la Ciudadanía: Un Enfoque Basado en el Desarrollo de Competencias Transversales. Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas

MARTÍN BARBERO, Jesús. Saberes Hoy: Diseminaciones, Competencias y Transversalidades. Revista Iberoamericana de Educación. Madrid 2003, n. 32, mayo-agosto.

MARTÍNEZ AVILÉS Manuel de Jesús. Hacia un pensamiento crítico-reflexivo, 1999

MARTÍNEZ MIGUÉLEZ, Miguel. La Investigación-Acción en el Aula, Universidad Simón Bolívar. Agenda Académica. Volumen 7, N°1. 2000.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales. Bogotá. 1998.

NARVÁEZ MONTOYA, Ancizar. Cultura Mediática y Educación Formal un Punto de Vista Comunicacional.

ORTIZ, Alexander. Desarrollo del Pensamiento y las Competencias Básicas Cognitivas y Comunicativas. Ciencias Sociales y Empresa. Editorial Litoral.

RICHARD PAUL, Elder, Linda. La Mini-guía para el Pensamiento Crítico, Conceptos y Herramientas

ROLDAN J. Piedad. Instrumentos y herramientas para la priorización de problemas en el diseño y gestión de proyectos. Adaptados por. Del manual de gestión de proyectos elaborados por Gómez, R.D y Col. Universidad de Antioquia facultad nacional de salud publica

SANDOVAL, Carlos García. AL-GHASSANI, Anuar. Inventario de los Medios de Comunicación en Costa Rica. Escuela de ciencias de la comunicación. San José, 1990.

TABORDA GUTIÉRREZ, Adriana María. "Implementación Del Sistema De Gestión De Calidad En La Institución Educativa Santa Teresa De Medellín Y Su Articulación Con La Calidad Del Proceso Enseñanza –Aprendizaje De Las Ciencias Sociales En El Grado 5ºb, Durante El Año 2008. Trabajo de Grado. Facultad de Educación. Universidad de Antioquia. Medellín. 2008

TORRES CARILLO, Alfonso. Enfoques Cualitativos y Participativos en Investigación Social. Aprender a Investigar en Comunidad II. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la UNAD. Bogotá. 1995

USO PEDAGÓGICO DE TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Exigencia constante para docentes y estudiantes en:
<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87580.html>

VASCO, Carlos Eduardo. Objetivos Específicos, Indicadores de Logro y Competencias ¿y ahora estándares? Revista: Reflexiones Pedagógicas. Abril de 2003.

VEGA REÑON Luis, Si de argumentar se trata, 2 ed., montesinos, Barcelona, 2007

VILLAVICENCIO RESÉNDIZ Aida, Instituto Tecnológico de Sonora. Estrategias instruccionales en: <http://aidavrestrategias.blogspot.com/>

ANEXOS

ENTREVISTA.

El tipo de entrevista realizado es de carácter formal ó estructurado, que contiene preguntas previamente establecidas.

Objetivo de la investigación.

Implementar una estrategia de enseñanza para la promoción del pensamiento crítico y reflexivo por medio del fomento de las competencias comunicativas, en el área de C.S de los grados 6 y 9 de la I.ES.T.

BERTHA MULLER.

Docente Institución Educativa Santa Teresa.

Área de ciencias sociales.

1- Para usted que son competencias comunicativas?

Son la manera en que la persona hace algo, es decir, se comunica manejando bien información oral, escrita y la escucha.

2- Cual cree usted que es el papel de las competencias comunicativas en el proceso de enseñanza- aprendizaje?

Su papel es fundamental, hay que desarrollar primero comprensión lectora, práctica escritural, ya que estas son normas para que el otro funcione bien en cualquier área, estas permiten acercar al estudiante a una reflexión y comprensión del conocimiento.

3- Para el área de ciencias sociales se tiene una propuesta de enseñanza que fomente competencias comunicativas en la institución?

Lo que se aplica es la realización de mucha lectura, de símbolos, gráficas y paisaje, esto se hace en sexto basadas en el primer nivel, lectura textual, para el desarrollo cognitivo de los alumnos; Y en 10 y 11, se hace una lectura más avanzada, crítica, de relación con la cotidianidad.

4- Cree usted posible el acto educativo a través del fomento de competencias comunicativas?

Sí, porque en el mundo globalizado los estudiantes tienen muchas herramientas para avanzar y conocer gran cantidad de información. El problema es que los niños desarrollan la parte oral, y la escrita se les dificulta puesto que son muy visuales.

5- Considera importante el fomento de pensamiento crítico y reflexivo en el área de ciencias sociales.

Si porque dentro de la democracia los estudiantes tiene que saber que unos solos no tienen el poder, sino que yo desde mi papel de ciudadano, puedo criticar, reflexionar y proponer cambios ante los hechos que pasan, y esto genera que los estudiantes creen conciencia política.