

**LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU CONTRIBUCIÓN
A LA CIVILIDAD EN LOS JÓVENES**

ARELIZ OSPINA YAIMA

Asesor

Héctor Iván Estrada Giraldo

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS

EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

MEDELLIN

2012

AGRADECIMIENTOS

Al profesor Héctor Iván Estrada Giraldo por su asesoría, comprensión, apoyo, profesionalismo y humanismo.

A mis compañeros de la línea de investigación por sus aportes y su bondad.

A Elina Cardona Arboleda y a los que participaron en la investigación por compartir sus experiencias.

A todo el grupo de la Corporación Ambiental GEDI por su trabajo educativo ambiental, responsabilidad y sensibilidad.

A todos los jóvenes de Liderazgo por lo compartido y aprendido.

A Yesenia Andrea Rojas y a Sonia Yaneth López Ríos por sus aportes y voluntad de servicio.

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN	5
1. INTRODUCCIÓN	7
2. PLANTEAMIENTO DEL TEMA.....	9
3. OBJETIVOS	12
3.1 Objetivo general	12
3.2 Objetivos específicos	12
4. MARCO TEÓRICO.....	13
4.1 Educación Ambiental.....	13
4.2 Ciudadanía y civilidad	15
3.4 La educación ambiental como propuesta para la formación de ciudadanos.....	19
4.3 Los jóvenes y la ciudadanía.....	19
4.5 Marco contextual.....	21
4 METODOLOGÍA.....	30
5.1 Población de la investigación.....	33
5.2 Criterios de selección de la población	34
5.3 Técnicas de recolección de datos.....	34
5.3.1 La entrevista:.....	35
5.3.2 Expresión artística.....	54
5.3.3 Taller teórico, la escalera de participación de Hart.....	60
5.4 Prueba Piloto	62
5.5 Técnicas de Sistematización y Análisis	62
5 RESULTADOS	63
6 ANÁLISIS	70

7	CONCLUSIONES	72
8	RECOMENDACIONES	74
9	BIBLIOGRAFÍA	75
10	CIBERGRAFÍA	75
11	ANEXOS	77
	Anexo N° 1: Formato de entrevista para la joven sujeto de investigación	77
	Anexo N° 2: Formato de entrevista para los otros informantes	81
	Anexo N° 3: Taller La Escalera de Participación de Roger Hart	83
	Anexo N° 4: Consentimiento informado	88

Figuras

Figura 1	Esquema planteamiento del tema	10
Figura 2	Logotipo, mapa y foto donde está ubicada la Corporación Ambiental GEDI... 21	
Figura 3	Fotos de la infancia de Eliana en el campo.....	37
Figura 4.	Foto Eliana a los 17 años.....	41
Figura 5	Foto Eliana con sus compañeros participando en una actividad.....	43
Figura 6	Foto Eliana con algunos compañeros y facilitadores del proceso de formación Liderazgo Juvenil Ambiental	47
Figura 7	Expresión artística elaborada por la actora de la investigación.....	56
Figura 8.	Ubicación del nivel de participación por parte de Eliana, de acuerdo al taller la Escalera de Participación de Hart	61

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU CONTRIBUCIÓN A LA CIVILIDAD EN LOS JÓVENES

RESUMEN

La educación ambiental está en permanente y plena construcción, por lo cual, requiere una constante reflexión de su praxis. Una posibilidad de análisis y reflexión fue abordar al actor-autor en formación; en éste caso una joven, quien desde su percepción y experiencia, evidencia cómo la educación ambiental ha contribuido a su civilidad y por ende a ser mejor ciudadana.

La estrategia investigativa Historia de Vida, permitió el acercamiento a la actora-autora de la investigación, usando algunas técnicas de recolección de datos como la entrevista, la expresión artística y el taller “la escalera de participación de Hart”. La información resultante fue analizada por categorías, en temas y patrones que se ejemplificaron y relacionaron entre sí, generando reflexiones sobre la relación educación ambiental, civilidad y juventud.

Durante el desarrollo de ésta investigación, se logró una comprensión de la importancia de la educación ambiental para contribuir a la formación de la juventud; potenciando valores, mirada crítica de la realidad, identificarse y reconocerse ciudadano. Sin embargo, el nivel de participación y apropiación depende de la educación recibida, incluyendo sus estrategias de acercamiento para motivarlo, la posibilidad de conjugar y hacer efectivo los instrumentos del estado y el empoderamiento de la sociedad civil.

Palabras claves: Educación Ambiental, Civilidad, ciudadanía, juventud.

SUMMARY

Environmental education is constantly under construction and, therefore, requires a constant reflection of their practice. One possibility for analysis and reflection was addressing the actor-author in training, in this case a youth whose insight and experience, shows how environmental education has helped to his civility and thereby to be a better citizen.

The Life History research strategy allowed the approach to the actor of research, using some data collection techniques like interview, artistic expression and workshop “the ladder of participation Hart”. The resulting data was analyzed by categories in themes and patterns that were exemplified and interrelated, generating reflections on the relationship environmental education, civility and youth.

During the course of this investigation, it was achieved an understanding of the importance of environmental education to contribute to the formation of youth; promoting values, critical view of reality, identify and recognize him/herself as citizen. However, the level of participation and ownership depend on the received education, including the strategies of approaching to motivate, the ability to combine and fulfill the instruments of the state and civil society empowerment.

Keywords: Environmental Education, Civility, citizenship, youth.

1. INTRODUCCIÓN

La educación ambiental es una posibilidad de acercarse a la comprensión de los hilos que mueven la trama de la vida, por su condición integral y sistémica, contribuyendo a la comprensión de las relaciones que se tejen entre lo social, lo económico, político y cultural, para llegar a configurarse como oportunidad civilizadora, en tanto que puede movilizar el pensamiento y los sentimientos; el pensamiento porque desde la conceptualización del lo que es ambiente, integra al ser humano dentro del ambiente, es decir, concibe al ser humano naturaleza y por ende, el cuidado de la naturaleza implica su propio cuidado el de los demás seres humanos y del mundo natural, considerando que no es un ser que existe para imponerse y dominar la naturaleza, por el contrario, sugiere una conciencia racional de igualdad y dignidad, un proyecto de humanidad íntimamente relacionado e interdependiente con el mundo natural; Y de sentimientos porque contribuye a la sensibilidad humana en tanto genera identidad y sentido de pertenencia, no de dominio.

Es en ese sentido que en este trabajo se realiza un análisis de la educación ambiental y la civilidad, entendida como fuerza potencial que posibilita la ciudadanía en tanto, se construya tejido social a partir de proyectos comunes, porque un indicador de ciudadanía es identificarse y sentirse parte de una comunidad y por ende participar en la toma de decisiones e intereses tanto individuales y colectivos, en un marco de respeto, valores y tolerancia, para analizar la relación civilidad y educación ambiental se delimitó en una experiencia que hecha vida, una mujer joven que participó en un

proceso de educación ambiental y nos relata qué cambios posibilitó la educación ambiental en su proceso de formación en cuanto a su sensibilidad y pensamiento ambiental. El proceso educativo ambiental fue recibido en la Corporación Ambiental GEDI como parte de un proyecto educativo del Área Metropolitana del Valle de Aburrá denominado Liderazgo Juvenil Ambiental.

La joven actora-autora de la investigación permitió desde su sentir, pensar y actuar dar evidencia de la contribución de la educación ambiental para su civilidad, en cuanto a la concepción de lo que es ambiente más allá de una mirada físico-natural, acercamiento al pensamiento sistémico, por la comprensión de las interrelaciones e interdependencia entre lo político, lo social, lo cultural, lo económico, posibilitando una mirada crítica y movilización de pensamiento, que consecuentemente se transforma en acciones de la vida cotidiana y por ende en el ejercicio de la ciudadanía, desde una perspectiva de justicia y dignidad humana, como componente universal, querido lector lo invito a sumergirse en la voz de la actora y de la misma investigación y posiblemente, pueda usted mover sus propias fibras en relación a su condición como ciudadano del mundo.

2. PLANTEAMIENTO DEL TEMA

El tema del presente trabajo investigativo, partió de un diagnóstico realizado en el lugar de la práctica pedagógica; en la Corporación Ambiental GEDI, ONG de carácter ambiental, La Educación y Cultura Ambiental es una, entre otras áreas en que trabaja. En dicho diagnóstico, una de las fortalezas detectadas fue el proyecto educativo ambiental planteado por el Área Metropolitana del Valle de Aburrá y operado por la corporación, denominado “Liderazgo Juvenil Ambiental”, con la participación de aproximadamente 350 jóvenes del área metropolitana, buscando afianzar la educación ambiental y “hacer de ellos gestores del desarrollo sostenible de la región”, el proceso de formación se realizó mediante talleres de conceptualización, sensibilización, intervención y dinamización, movilidad de pensamiento y toma de decisiones, posibilitando la construcción de tejido social en expansión, red juvenil intermunicipal, con relación a lo ambiental.¹

Considerando que la educación ambiental es un proceso que ha ido permeando tanto el ámbito educativo formal, como en el no formal denomina actualmente educación para el trabajo y el desarrollo humano, la educación ambiental, en ambos casos en consecuencia a los lineamientos conceptuales de la Política Nacional de Educación Ambiental del 2002 “debe ser una educación para el cambio de actitudes con respecto

¹ Para ampliar información sobre dicho proyecto consultar en la Página del Área Metropolitana del Valle de Aburrá > Área Educada > Cultura Ambiental > Liderazgo Juvenil Ambiental
En:<http://www.aredigital.gov.co/AreaEducada/Paginas/corporaciongedi.aspx>

al entorno en el cual se desenvuelven los individuos y las colectividades, para la construcción de una escala de valores que incluya la tolerancia, el respeto por la diferencia, la convivencia pacífica y la participación, entre otros valores democráticos. Por consiguiente, implica una formación en la responsabilidad, íntimamente ligada a la ética ciudadana.”

Además, lo educativo ambiental en su dimensión axiológica debe posibilitar a que los ciudadanos individual y colectivamente “se relacionen de manera adecuada consigo mismos, con los demás seres humanos y con su entorno natural, en el marco del desarrollo sostenible y el mejoramiento de la calidad de vida.”

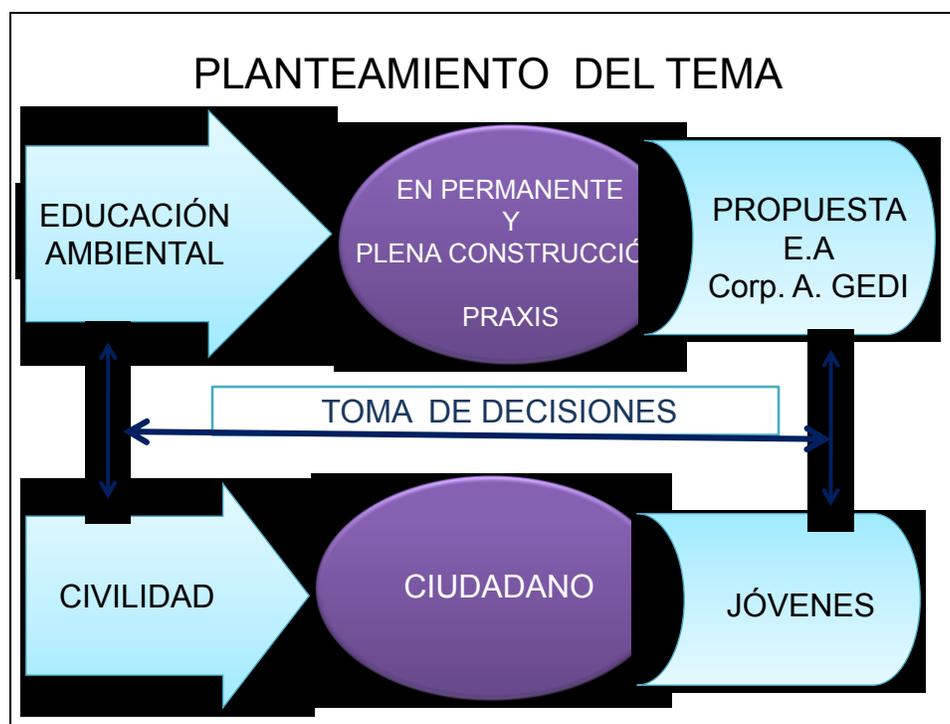


Figura 1 Esquema planteamiento del tema

Es en este sentido, surge como necesidad investigar el tema de la relación educación ambiental, civilidad y juventud, enmarcado en el proceso de formación Liderazgo Juvenil Ambiental, impartido por la Corporación Ambiental GEDI a la población juvenil y el aporte de dicha formación a la civilidad y por ende a ser mejores ciudadanos, teniendo en cuenta que la educación ambiental y la civilidad tienen alto contenido y sentido político, en tanto que son determinantes en la toma de decisiones personales y colectivas de los actores sociales. Por lo cual se planteó la siguiente pregunta de investigación.

¿Cómo contribuye la educación ambiental a la civilidad en los jóvenes?

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo general

- Analizar la percepción que tiene una joven, desde su experiencia de vida, acerca del proceso de educación ambiental recibido en la Corporación Ambiental GEDI y la contribución de éste a su civilidad.

3.2 Objetivos específicos

- Identificar las diferentes actividades educativas ambientales utilizadas en la Corporación Ambiental GEDI, para potenciar la civilidad en los jóvenes.
- Indagar qué piensa y siente la actora de la investigación, sobre el proceso de formación recibido y su influencia en la motivación, transformación personal y colectiva, con respecto a la civilidad.

4. MARCO TEÓRICO

4.1 Educación Ambiental

La educación ambiental desde sus inicios ha tenido una mirada físico-natural, pero se han ido involucrando otros elementos, que van más allá de lo ecológico, propiciando una comprensión, reflexión y crítica frente a la relación existente entre el hombre, desde su dimensión singular como colectiva, y la realidad de su contexto tanto en el presente como en el futuro. Al ser un proceso de formación es continuo se aprende y desaprende, se crea y recrea en la vida misma. Además, el tema educativo ambiental hace parte de las preocupaciones en las agendas internacionales desde la década de los 70, como alternativa para buscar soluciones a las problemáticas ambientales que en consecuencia repercuten en la calidad de vida de las generaciones presentes y venideras. Es desde esta mirada que Colombia no ha sido ajena a dicha preocupación y en el 2002 el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medioambiente Ambiente plantean la Política Nacional de Educación Ambiental donde definen la Educación ambiental como:

“el proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, a partir del conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural para que, a partir de la apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente. Estas actitudes, por supuesto,

deben estar enmarcadas en criterios para el mejoramiento de la calidad de la vida y en una concepción de desarrollo sostenible, entendido éste como la relación adecuada entre medio ambiente y desarrollo, que satisfaga las necesidades de las generaciones presentes, asegurando el bienestar de las generaciones futuras... La Educación Ambiental debe tomarse como una nueva perspectiva que permee el tejido social y lo oriente hacia la construcción de una calidad de vida fundada en los valores democráticos y de justicia social.”

Por lo tanto, es desde la Política Nacional de Educación Ambiental que se proponen los lineamientos, estrategias y retos para el proceso educativo ambiental tanto en el ámbito formal y no formal, para constituir una formación integral e integradora de los actores sociales y en consecuencia posibilitar el empoderamiento y participación de los mismos para la comprensión y contribuir a la resolución de los problemas ambientales, por lo cual, se podría decir que la educación ambiental ha pasado de ser un asunto meramente ecológico a ser también un asunto político.

Pero, para entender lo qué, para qué y para quién es la educación ambiental es necesario tener claro el concepto de ambiente, el cual, desde la misma Política de Educación Ambiental está definido como “un sistema dinámico definido por las interacciones físicas, biológicas, sociales y culturales, percibidas o no, entre los seres humanos y los demás seres vivientes y todos los elementos del medio en el cual se desenvuelven, bien que estos elementos sean de carácter natural o sean transformados o creados por el hombre.

Es en este sentido que lo educativo ambiental requiere de una mirada sistémica del ambiente y la fuerza potenciadora de movilizar pensamiento para la toma de decisiones, en la vida cotidiana privada y colectiva.

4.2 Ciudadanía y civilidad

La ciudadanía como la educación ambiental ha tenido connotaciones de acuerdo a los momentos históricos. Adela Cortina (2001) en su libro “Ciudadanos del mundo hacia una teoría de la ciudadanía” describe una breve historia del concepto de ciudadanía y la civilidad como virtud para el ejercicio de la autonomía, la participación, la gestión política, económica y social que posibilita la ciudadanía.

En primer lugar, en las sociedades atenienses, se denominaba ciudadano al hombre libre, es decir, el que podía participar en la toma de decisiones sobre la organización de la vida de la comunidad, el que participaba en los asuntos políticos, pero no estaban incluidos los esclavos, los niños, ni las mujeres, en este caso prevalecía la vida pública ante la privada; se podría decir que desde sus inicios el concepto de ciudadanía es inherente al de participación.

Fue entre el siglo XVI y XVII que el concepto de ciudadano incluyó la libertad como independencia posibilidad de disfrute de la vida privada, se reconocen los interés del individuo diferentes a los del a comunidad, lo cual posibilitó el individualismo egoísta, porque los intereses del individuo se separan de los de la comunidad.

Luego en el siglo XVIII, el siglo de la ilustración, se vincula al concepto de ciudadanía el de libertad como autonomía, lo que implica que el hombre es capaz de darse sus propias leyes, porque de lo contrario será esclavo y el deber de hacerse consciente, que hay acciones que humanizan y deshumanizan y cómo están incorporarlas en la vida cotidiana.

Y en la actualidad el concepto de ciudadano continúa en construcción por la emergencia de nuevas realidades sociales, políticas y ambientales, que requieren de la gestión de nuevos derechos y nuevas responsabilidades en un marco de tolerancia, no asumida ésta como “conformismo, impotencia o indiferencia de los hechos”, sino como convivencia posible y respeto activo, para una convivencia posible en igualdad de oportunidades vitales a la dignidad humana, de equidad y justicia; de libertad como participación en la toma de decisiones conjuntas entre los actores sociales; de solidaridad en la que se tienen en cuenta los intereses individuales colectivos evaluados desde los “valores morales de universalidad”, es decir, dignos de ser vividos por cualquier ser humano; y detectar que nos humaniza y deshumaniza, creando comunidad, es decir, “un sistema justo de cooperación entre individuos”.

Además, “la asociación es indicativo de ciudadanía” por ende, se construye “tejido social fundamento de civilidad”, porque es en la asociación donde el ciudadano puede ejercer, derechos y obligaciones, participar en la toma de decisiones, respetar la diferencia, transformar y resolver conflictos y asume criterios para el control de la gestión.

Para poder construir y reconstruir ciudadanía se requiere de una educación que movilice el pensamiento y los sentimientos en palabras, en palabras de Cortina “una educación cognitiva y sensitiva”, porque no basta solamente con saber o estar informado, es inherente al ser humano los deseos y las pasiones, porque motivo es que a pesar de saber que alguna acción deshumaniza, sigue como patrón en la vida cotidiana, se hace necesario que los conocimientos toquen los profundos y arraigados hilos que amarran al propio ser. Teniendo en cuenta que la posibilidad del ser es dada en relación con los otros seres. Por ende, es de vital importancia mediante la educación ayudar a regular el ser tratando de modificar estructuras sociales, normas y creencias que le aporten a la “razón pública” ampliando el radio de conciencia, desde lo familiar, a lo universal, porque el proyecto de humanidad va mas allá de las fronteras territoriales, acorde a Cicerón con la vieja idea de la “cínica”, según la cual los individuos habitan en dos comunidades a la vez, la del nacimiento y la de la humanidad; es un asunto moral, en el cual, se validan los valores universales, es decir, son transversales a la pluralidad, la multiculturalidad y la diversidad, de esta manera se constituye al ciudadano como “ciudadano del mundo”

Al respecto de la educación para la ciudadanía Cortina refiere que:

“la ciudadanía, como toda propiedad humana, es el resultado de un quehacer, la ganancia de un proceso que empieza con la educación formal (escuela) e informal (familia, amigos, medios de comunicación, ambiente, social). Porque se aprende a ser ciudadano, como a tantas otras cosas pero no por la repetición de la ley ajena por el látigo, sino llegando al más profundo ser sí mismo.”

A lo anterior se suma el hecho de saberse (razón) y sentirse (sentimiento) ciudadano de una comunidad (de un proyecto de humanidad) puede motivar a los individuos a trabajar por ella. Para Cortina la razón implica justicia y el sentimiento identidad y pertenencia. Y “la civilidad no nace ni se desarrolla, si no se produce una sintonía entre los actores sociales que entran en juego y el sentido de pertenencia a la sociedad y la convicción que vale la pena trabajar por mantenerla y mejorarla”, poder darse, romper el individualismo y el egoísmo.

Por otro lado, potenciar el desarrollo de valores cívicos, desde una mirada ambiental, necesariamente requiere de un acercamiento al pensamiento sistémico donde como ciudadano de una localidad esté afectado por lo que pasa en el entorno global y las conexiones en relación con los otros y su entorno natural. Además, el pensamiento sistémico permite la comprensión de una red compleja de sistemas que se afectan entre sí, en la trama de la vida; lo que sucede en una parte del subsistema afecta a las partes del sistema y por ende a todo el sistema al sentirse parte del sistema se puede dar un sentimiento de espiritualidad y conexión con el contexto social, político, cultural y natural, “el pensamiento sistémico es un pensamiento «contextual», puesto que la explicación en términos de contexto significa la explicación en términos de entorno, podemos también afirmar que el pensamiento sistémico es un pensamiento medioambiental” (Kapra, 1996)

De acuerdo a lo anteriormente presentado se podría decir que la civilidad es entendida como la potencia crítica, política y de sentimientos, con la cual, los actores sociales se reconocen y regulan sus conflictos; crítica por la interpretación, reflexión del

reconocimiento del otro, de sí mismo y del medio que los rodea; política por su tarea en el empoderamiento de la ciudadanía donde se tramita, la diferencia, el conflicto y la construcción conjunta del mundo, en un marco de respeto, acuerdos, acciones solidaridad, identidad y pertenencia.

3.4 La educación ambiental como propuesta para la formación de ciudadanos

Dentro de los lineamientos de la Política Nacional de Educación Ambiental, en concordancia con lo planteado por Adela Cortina (2002) propone la gestión y formación de nuevos ciudadanos:

“La Educación Ambiental debe ser una educación para el cambio de actitudes con respecto al entorno en el cual se desenvuelven los individuos y las colectividades, para la construcción de una escala de valores que incluya la tolerancia, el respeto por la diferencia, la convivencia pacífica y la participación, entre otros valores democráticos. Por consiguiente, implica una formación en la responsabilidad, íntimamente ligada a la ética ciudadana.”

4.3 Los jóvenes y la ciudadanía

La juventud para unos es considerada como una etapa donde se generan cambios biológicos y emocionales, para otros es la preparación para pasar al vida adulta, generalmente está determinada legalmente en un rango de edad, También, la palabra joven está asociada a una etapa de la vida donde ocurren tensiones consigo mismo por las represiones y con los demás por el contexto cultural. Además, es un proceso de dualidades entre el límite de dejar de ser niño y empezar a ser adulto.

A nivel mundial el tema de los jóvenes se ha incrementado, porque algunos relatan que son el presente y otros que son el futuro de la sociedad, pero en ambos casos que tienen la posibilidad de transformar y asumir riesgos con mayor facilidad que los adultos. Sin embargo es común denominador en el ámbito internacional y nacional escuchar que los jóvenes son apáticos en relación a los temas políticos, prefieren vincularse a temas relacionados con el arte, la música, el deporte y el medio ambiente. Ante este panorama Colombia a tratado de construir propuestas, planes, programas y proyectos para integrar a los jóvenes y motivarlos a participar. Es de esta manera se dispone la Ley 375 de 1997, en la cual se abren múltiples posibilidades desde lo legal para los jóvenes, en temas de educación, recreación, oportunidades económicas, de asociación entre otras y se entiende por juventud “el cuerpo social dotado de una considerable influencia en el presente y en el futuro de la sociedad, que puedan asumir responsabilidades y funciones en el progreso de la comunidad colombiana.

En consecuencia con la Ley, en el 2005 se implementa el Plan Nacional de Juventud, en la cual se pretende incorporar a los jóvenes en la vida pública, los derechos y deberes, la consolidación de una cultura de solidaridad y convivencia, como también, al acceso a bienes y servicios públicos y oportunidades económicas sociales u culturales. Partiendo de la situación de los jóvenes en Colombia, mediante el Sistema de información Nacional de juventud.

La Política Nacional de Juventud reconoce a los jóvenes como sujetos de derecho, portadores de valores y potencialidades específicas que los convierten en actores claves para la construcción de una sociedad más equitativa, democrática, en paz y con

justicia social. De la existencia de amplias capacidades en los jóvenes depende en buena medida el desarrollo de la sociedad entera, pues durante la etapa vital de la juventud las personas se desarrollan y afianzan los atributos y cualidades que en el futuro permiten contar con unos ciudadanos sanos, educados, productivos, participativos, pacíficos y preparados para asumir los retos inherentes al mundo contemporáneo.

4.5 Marco contextual

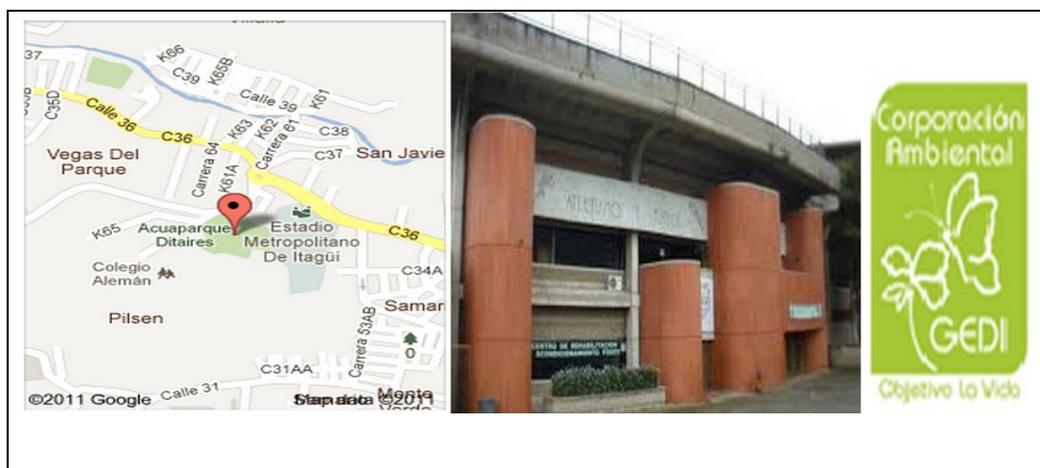


Figura 2 Logotipo, mapa y foto donde está ubicada la Corporación Ambiental GEDI

Tomado de:

http://maps.google.com/maps/place?hl=es&gs_upl=445014450101495711110101010124212421211110&bav=on.2,or.r_gc.r_pw..c.f.osb&biw=1066&bih=777&um=1&ie=UTF-8&q=MAPA++DITAIRES&fb=1&gl=co&hq=DITAIRES&

La Corporación Ambiental GEDI, está ubicada en el municipio de Itagüí al sur del valle de Aburra, perteneciente Antioquia departamento colombiano de Suramérica. Su sede se encuentra en la comuna 3 el sector los Garras, calle 36 con carrera 59-69, Barrio

Nuevo, dentro del complejo deportivo, recreativo y cultural de Itagüí, llamado Acuaparque Ditaires, al cual, se llega por la vía que conduce a San Antonio de Prado. A su alrededor se encuentran la Casa de Convenciones de Itagüí, la sede del Colegio Alemán, el Estadio Metropolitano y una pista de bici cross.

La principal corriente de agua es el río Medellín, que sirve de límite con los municipios de Sabaneta y Envigado. El afluente más importante de este río, en el municipio, es la quebrada Doña María, que recorre a Itagüí de occidente a oriente. En esta corriente desembocan otras menores, entre las que se encuentran: La Tablaza, La María, La Justa, La Corneta, La Muñoz y La Limona. Las quebradas La Llorona y La Jabalcona son las más destacadas al norte del municipio.

Por otro lado, Itagüí es un municipio históricamente industrial, no siempre generador de empleo para los mismos habitantes del municipio, con grandes empresas como Pilsen, Colteger, ladrilleras, industrias textiles, químicas y metalúrgicas, rodeadas por poblaciones barriales con predominio de estratos socioeconómico 1, 2 y 3.

Es de anotar que las empresas han jugado un papel importante en la dinámica de las relaciones socioculturales, políticas, económicas y ecológicas y ambientales en Itagüí; La corporación GEDI es un ejemplo de ello. Según relatan algunos de sus miembros, el proceso histórico de la corporación ambiental, empieza en el año 1985, por la necesidad de un grupo de mujeres, aproximadamente cinco amas de casa, que se unieron alrededor del tema del agua por la no contaminación de la quebrada Doña María, por parte de las empresas y ladrilleras, lo que ocasionaban inundaciones y avalanchas, además por el agua potable; liderando un movimiento comunitario que

logró que el agua potable pudiera ser un bien público, puesto que sólo y escasamente la podían obtener de dos tubos de agua pertenecientes a las grandes empresas privadas Coltejer y Pilsen.

Estas mujeres, amigas, madres, cercanas al agua por su que hacer desde la preparación del alimento, el aseo, el cuidado de los hijos y la posibilidad de lidiar con enfermedades producidas por un agua no potable, hacen que desde una posición crítica y argumentativa, se dé lugar a la construcción del acueducto de agua potable municipal. La lucha activa y participación de este grupo de mujeres no fue nada fácil, su tarea por la defensa de los derechos, las llevó a asesorarse para poder enviar las peticiones y denuncias escritas, argumentadas desde lo legal y contextualizadas ante las autoridades competentes, para poder ser escuchadas, llegaron a sesionar ante el consejo; también algunas hacían parte de la Acción Comunal, en ocasiones hicieron manifestaciones públicas en la entrada de las empresas y en las calles, a este movimiento se sumaron cada vez más personas, tubo también algunas implicaciones sociopolíticas como exilio de personas de la zona por amenazas.

Sin embargo, el deseo por trabajar por la comunidad no cesó, por el contrario, algunas de las mujeres a finales de los años 80s y 90s comenzaron a formar semilleros y grupos ecológicos con los niños de diferentes barrios de Itagüí, donde se destacan el “Club Amigos del Árbol” liderado por la señora Edilma Salazar, grupo que realizaba jornadas barriales de limpieza, siembra de árboles, actividades recreativas y culturales, caminatas ecológicas.

Su lugar de reuniones inicialmente era en sus casas, luego en la Escuela Eladio Vélez y posteriormente se integran y fortalecen el Centro Comunitario en el Barrio San Pio que funciona en la actualidad y es un referente comunitario importante cultural, de educación de asesoría y ayuda, se destacaban por realizar los octubres culturales donde se derivó el Día Internacional de la Pereza, fiesta ya tradicional en Itagüí.

Otra de las causas de lucha comunitaria donde continuaron participando el grupo de mujeres, fue a finales de los 90s en el Comité Proditaires, por la defensa de la zona verde y del parque Ditaires, donde iba a hacer construida un urbanización, logran abolir ese proyecto y continuó la construcción del Acuaparque. Y es en el año de 1.999 cuando toma nombre de Grupo Ecológico de Itagüí, el municipio le adjudica un espacio conjunto con el Aula Ambiental Ditaires, configurándose su sede.

Continúan realizando labores y actividades ecológicas, asesorías e involucrándose diferentes profesionales interesados en lo ambiental y en el año 2006 por asuntos legales de contratación no podía seguir llamándose “grupo” y toma la figura de Corporación y una nueva nominación como Coporación Ambiental GEDI, conservando por su historia, en su nombre la sigla GEDI que significa Grupo Ecológico de Itagüí.

Es importante resaltar, que a partir del año 2004 donde sus miembros se caracterizan por ser o estar en proceso de profesionalización, integran el discurso ambiental y van más allá del lo ecologista y activista. Un referente significativo para éste cambio ideológico, fue la influencia del Grupo de Investigación GTA de Pensamiento Ambiental de la Universidad Nacional de Manizales y de Bogotá, donde Ana Patricia Noguera de Echeverri es una de las representantes importantes.

También, es considerada como una de las ONG más importantes de Itagüí y del Sur del Valle de Aburra, lideró la conformación de la Mesa Ambiental de Sur de Valle de Aburra, desde el año 2000 ha gestionado y ejecutado proyectos contratados por el Municipio de Itagüí Subsecretaría del Medio Ambiente, CORANTIOQUIA, Municipio de Itagüí Dirección Local de Salud, Municipio de Itagüí Secretaría de Desarrollo Social, Gobernación de Antioquia -DAPARD- ACCIÓN SOCIAL, Alcaldía de Medellín Secretaría del Medio Ambiente, su actividad se han extendido y proyectado en la actualidad al Área Metropolitana del Valle de Aburra, por la ejecución del proyecto de Líderes Juveniles Ambientales del Área Metropolitana, en el cual, participan más de 300 jóvenes de diferentes barrios. Ha programado foros, seminarios, talleres, participado en eventos municipales, regionales y nacionales, tiene convenio con universidades, ha hecho asesorías a varias instituciones entre ellas del sector salud, educativo, municipal y empresarial; Formulación ejecución e interventoría, realización de estudios ambientales.

Es de anotar, que la corporación es una ONG de carácter ambiental, sin ánimo de lucro, con personería jurídica, autonomía administrativa y financiera. Es reconocida, a través, de su histórica trayectoria de 26 años de labor y proyección comunitaria, desde sus inicios con unas valientes y revolucionarias mujeres, abrazando nuevas generaciones que se han ido formando y proyectando en lo ecológico, posteriormente en una dimensión y comprensión de lo ambiental más integradora, amplia y compleja, tomando una posición política desde el pensamiento y el actuar en la toma de decisiones respecto a las problemáticas ambientales a corto y a largo plazo.

Una de las mujeres fundadoras continua activa en la corporación, otras han desertado por la edad y por el estado de salud, han llegado y se han ido valiosas personas que tejieron y tejen la historia de la Corporación, porque GEDI es de personas, con personas y para personas. Sus miembros actuales dan testimonio que la fortaleza que ha mantenido en pie a la organización desde sus inicios, es la cohesión social como grupo amigos trabajando juntos por los sueños y metas comunes, que se ven reflejada hoy en su misión, visión y su portafolio de servicios.

Su Misión:

Nuestra organización se orienta al fomento permanente de la capacidad integral y creativa del ser humano para transformar su realidad y la de su entorno, partiendo del principio de bienestar colectivo, por encima del interés particular, propendiendo por la calidad ambiental, el desarrollo humano, el respeto y la dignificación de la vida, a través de las dimensiones espiritual, social, política, físico espacial y económica.

Su Visión:

La Corporación Ambiental GEDI en el año 2020 será reconocida por la calidad en sus servicios, la participación, la generación de conocimiento y la defensa sustentada del medio ambiente.

Servicios:

- Educación y Cultura Ambiental:

Apuntan a formar seres humanos más conscientes, responsables y con mejor y mayor preparación teórico- práctica para hacer frente a la problemática ambiental. En esta línea se formulan, acompañan, ejecutan y evalúan proyectos de educación ambiental formal (PRAES), no formal (PROCEDAS) e informal (campañas de educación ambiental). También ofrece fortalecimiento organizacional como:

- Asesorías y consultorías sociales y educativas
- Diseño, ejecución y evaluación de programas de educación ambiental
- Manejo del componente social y educativo de obras de alto impacto.

- Intervenciones Ambientales:

Se orientan a la realización de estudios, análisis o lecturas del territorio que permitan establecer lineamientos para la gestión ambiental del territorio como:

- Formulación de planes de gestión de residuos
- Asistencia e interventora técnica y ambiental
- Elaboración de estudios de impacto y planes de manejo ambiental
- Implementación de los Departamentos de Gestión Ambiental empresarial.

- Agroecología, seguridad alimentaria y nutricional:

Dirigido al establecimiento de sistemas productivos agrícolas y pecuarios, que permitan garantizar la disponibilidad de alimentos nutricionales a bajo costo, a partir de la utilización de espacios urbanos y rurales en prácticas agroecológicas y el aprovechamiento de residuos sólidos orgánicos en la producción de alimentos, humus y compost. Proyectos de solares, terrazas, balcones y ventanas ecológicas, suministro de insumos para proyectos de agricultura urbana, acompañamiento y formulación de proyectos de seguridad alimentaria dirigidos a población vulnerable

- Áreas Naturales Protegidas y Ecosistemas Naturales Estratégicos:

La Corporación adelanta labores tanto con comunidades locales como administradores públicos y autoridades ambientales para identificar, proteger, ordenar y administrar estos ecosistemas; bajo la propuesta de acciones participativas para la conservación de estos ecosistemas y un uso sostenible de parte de las comunidades y administraciones públicas como:

- Investigación en biodiversidad
- Gestión social para la organización y participación en la protección de las áreas naturales protegidas
- Ordenación y manejo de áreas naturales estratégicas para la producción de agua, protección del aire y conservación de la biodiversidad.
- Diseño de alternativas productivas amigables con los ecosistemas naturales y la biodiversidad.

Dentro del servicio de Educación y Cultura Ambiental ofrecido por la Corporación Ambiental GEDI se ubicó el proyecto educativo ambiental, Liderazgo Juvenil Ambiental propuesta del Área Metropolitana del Valle de Aburrá cuyo objetivo fue, “acercar a los jóvenes a la conceptualización reflexiva sobre el ambiente y sus interdependencias económicas, sociales (cultural y natural), política, entre otras”. A continuación se relata un breve resumen, de acuerdo a lo expresado por algunos miembros facilitadores de la Corporación respecto a dicho proceso educativo ambiental:

El proceso de formación ambiental impartido a los jóvenes del área metropolitana, contribuyó a la civilidad y por ende a ser mejor ciudadano, porque, brindó la posibilidad para que ellos se reconocieran dentro de una realidad, como ciudadanos en un marco de diversidad, disposición al dialogo y al consenso independientemente de la edad. A que fueran jóvenes que pudiera participar expresando lo que sienten, con conocimiento de causa, argumentos y tomando posición frente a la realidad.

Además, fue un proceso voluntario, no se implementó la nota cualitativa como calificación, llamarnos facilitadores en el proceso permitió mayor acercamiento a los jóvenes. Y por consiguiente, el éxito fue la construcción colectiva del conocimiento. Además, fue un proceso planeado, donde hubo responsabilidad y respeto.

4 METODOLOGÍA

La presente investigación desarrolló los objetivos propuestos, apoyada en un enfoque cualitativo, mediante la estrategia metodológica Historia de Vida, la cual, permitió recolectar la información requerida en la investigación, profundizar y comprender desde la percepción de la actora-aurora de la investigación, la influencia de la educación ambiental en su civilidad, de acuerdo a lo que sentía, pensaba y a las experiencias en los escenarios de su vida cotidiana,

De acuerdo con Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, L. (2010), “la investigación cualitativa se enfoca en comprender y profundizar en los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto”, en este sentido, se optó por una estrategia que permitiera comprender y profundizar en la pregunta de investigación ¿cómo contribuye la educación ambiental en la civilidad en los jóvenes? para explorar este fenómeno, se consideró pertinente que una misma joven contara, relatara y explicara, lo que ha vivido en relación con la pregunta planteada y así, contribuir a una reflexión de la praxis de la educación ambiental en torno al aporte de educar con y para la ciudadanía.

Además, es necesario resaltar que la oralidad como expresión del pensamiento y la palabra hablada, es un antiguo e importante logro en la evolución del ser humano, se considera como una de las formas de transmitir la cultura y el conocimiento. Expresándolo en forma de símil, la historia contada por una persona, es como un texto, un documento, un libro andante, que conjuga la realidad, social, cultural, política, económica y ecológica de una época, un contexto o un territorio. Es por lo tanto que, la historia y los relatos de vida, se han empleado como estrategia de investigación y frecuentemente aplicadas para comprender y estudiar diferentes fenómenos sociales, considerando a demás, la investigación realizada en el 2002 por María Eumelia Galeano y Olga Lucía Vélez Restrepo, titulada “El estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa”, evidencia como resultado que la historia de vida es utilizada en un alto porcentaje como fuente documental en investigación cualitativa.

A lo dicho anteriormente, se suman las palabras de María Eumelia Galeano (2004), refiriéndose a la conceptualización teórica y metodológica de la de la historia de vida.

“La historia oral aborda la experiencia humana concreta y el acontecer sociohistórico desde la subjetividad y centra su análisis en la visión que expresan los actores sociales desde adentro, como sujetos que aportan a la comprensión de la situación o del proceso objeto de estudio. [...] La historia oral supone la recuperación sistémica de un corpus de información a cerca de

sujetos que vivieron un hecho histórico, o de situaciones o contextos, socioculturales que el investigador pretende comprender desde el discurso de sus protagonistas”(pág. 91).

Es de anotar que la historia de vida, ha sido especialmente utilizada por la historia, pero ha ido permeando otras ramas del conocimiento, entre ellas la sociología, la comunicación, la antropología y la educación, considerándose, como una estrategia de investigación actual (Galeano, 2004).

Desde esta mirada, se determinó la importancia de utilizar la historia de vida, como estrategia en la presente investigación, dado que pretendía dar cuenta del fenómeno estudiado en profundidad, más que generalizarlo y además permitía visualizarlo en el tiempo, en forma longitudinal, en el sentido, que la joven contara su historia en relación a dos momentos; un antes y un después de estar en el proceso de educación ambiental, impartido por la Corporación Ambiental GEDI, también, permitía ahondar en las fibras que mueven la relación entre la joven, la educación ambiental y la civilidad.

Es importante, aclarar que para la implementación de dicha metodología, basada en la historia de vida, fue necesario, desde el punto de vista ético, realizar el consentimiento informado, donde la joven actora de la investigación, aceptó participar en ella y además, dio su consentimiento para que la información suministrada, fuera empleada con fines académicos y contribución al conocimiento, previamente se le explicó, el

objetivo de la investigación, su modo de participación en ella y el respeto a la confidencialidad de su identidad, a menos que autorizara que se hiciera pública su identidad. (Anexo N° 4)

5.1 Población de la investigación

La población de la investigación fue una joven de 18 años, en este caso se denominó actora-autora de la investigación, en tanto, sujeto activo dentro de la misma, desde la movilidad y reflexión de lo que piensa, siente y hace recreado en su historia de vida; posibilitando así, un despliegue dialógico entre los autores referenciados y la investigadora, contribuyendo a una aproximación del conocimiento, acerca de la relación entre civilidad, educación ambiental y juventud.

En esta investigación, se eligió una muestra reducida, porque más que pretender una generalización era abordar en profundidad el fenómeno a investigar. Si bien, la investigación a pequeña escala se caracteriza por su bajo grado de generalización, lo vivido por la joven de la investigación, permite arañar rasgos generales en otros jóvenes ó procesos de formación, es decir, la historia contada por una persona en particular puede reflejar la historia de muchos otros.

Dicha joven perteneció al proceso de formación Líderes Juveniles Ambientales impartido en la Corporación Ambiental GEDI, durante los tres años en que se desarrolló el proceso educativo ambiental, ella puede dar cuenta cómo ha sido su

experiencia con respecto al proceso formativo, las actividades implementada en la Corporación.

5.2 Criterios de selección de la población

Los criterios que se tuvieron en cuenta para seleccionar la actora-autora de la investigación, fueron:

- Antigüedad y continuidad, es decir, que participó de todas las fases del proceso de formación Liderazgo Juvenil Ambiental.
- La aptitud y actitud para comunicarse, expresarse y aceptar contar su historia de vida, en relación con el proceso de educación ambiental.

5.3 Técnicas de recolección de datos

De acuerdo a la estrategia metodológica Historia de Vida, se seleccionaron y utilizaron tres técnicas o instrumentos que permitieron recolectar y analizar la información requerida para la investigación, las cuales, se explicaran a continuación:

5.3.1 La entrevista:

La entrevista es una técnica de comunicación y es definida como la reunión en la cual, se conversa y se intercambia información, entre un entrevistador (investigador) y un entrevistado (informante), mediante preguntas y respuestas posibilitando la construcción conjunta de significados y significantes con respecto a un tema determinado (Hernández, et al., 2010).

En esta investigación la entrevista fue el contexto en el cual se elaboró la historia de vida, creando una situación social para que pudiera tener lugar, en la cual, según Taylor y Bogdanel “el entrevistador lejos de ser un recolector de datos, fue el instrumento del a investigación.”(Citado por Ruiz Olabuénaga, 2012).

En cuanto al acto de entrevistar Chambers expresa que, “Sentarse, preguntar y escuchar es tanto una actitud como un método. Estar sentado significa sin falta de prisa, paciencia, y humildad; preguntar y escuchar sugiere respeto y una actitud de aprendizaje” (Citado por Blaxter, et al., 2005, p. 210).

De acuerdo a lo anterior, se efectuaron varias entrevistas, tratando de brindar un ambiente de confianza, amigable y respetuoso, posibilitando un espacio de comunicación y de dialogo, donde la entrevistada contara las experiencias vividas, puesto que, en la historia de vida, es vital la narración del informante para poder realizar su construcción.

Además, dichas entrevistas se aplicaron con preguntas semiestructuradas, con el objetivo de tener una guía ó hilo conductor de las mismas, como también, tener la

libertad de introducir nuevas preguntas según la necesidad durante la conversación que se llevó a cabo con los informantes. (Anexos N° 1 y 2)

Finalmente, la entrevista permitió explorar cómo fue la evolución y los cambios en el tiempo, con respecto a qué pensaba, sentía y vivía la actora en relación al ambiente, a la educación ambiental; los aportes y transformaciones que han contribuido a su formación como persona en el marco de civilidad, antes y después de participar en proceso de educación ambiental en la Corporación Ambiental GEDI.

Por otro lado, se consideró importante, entrevistar a otros informantes que conocieran y se relacionaran con la actora de la investigación, de esta manera, se complementó la información. Puesto que la joven, hace parte de un contexto temporal, espacial y ambiental en donde desarrolla su vida cotidiana, en este sentido, su historia de vida es posible en la alteridad, en tanto que se conjuga en la relación que tenga con ella misma, con los otros y con lo otro.

Los informantes que complementaron la información de la historia de vida fueron:

- La madre
- La hermana melliza
- Un compañero del grupo de formación Liderazgo juvenil ambiental.
- Un facilitador de la Corporación Ambiental GEDI.

Estos informantes, relataron algunos aspectos que la joven de la investigación pudo haber omitido para la historia de vida, como también, se refirieron aspectos ya contados por ella, enriqueciendo así lo relatado.

Finalmente, con la información recolectada se realizó una Historia de Vida relatada en primera persona por la joven sujeto de investigación.

5.3.1.1 HISTORIA DE VIDA DE ELIANA EN SU PROCESO EDUCATIVO MABIENTAL

5.3.1.1.1 PARA COMENZAR

“Vivir en el campo y llegar a la ciudad”



Figura 3 Fotos de la infancia de Eliana en el campo

Lo que cuento:

Tengo 18 años, estudio trabajo social en la Universidad de Antioquia, hace 7 meses en mis tiempos libres estoy aprendiendo a tocar el oboe. Y estoy en grupos de participación juvenil.

Soy una persona normal, con defectos y cualidades, también se me presentan dificultades familiares, económicas, en la vida sentimental y en la universidad.

Soy mujer, hija, mi mamá es la persona con la que más me relaciono, tengo 2 hermanas, soy hermana melliza con una de ellas y me siento muy feliz de ser tía.

Recuerdo muy poco de la infancia en el campo, solo lo que mi mamá, papá y mi hermana cuentan, realmente comenzamos a vivir en una zona urbana desde muy pequeñas a los 9 años, también en Girardota pero en una vereda más central, recuerdo muy pocas cosas de la vida en el campo.

Mi mamá nos cuenta que cuando vivíamos en Santo Domingo Antioquia, viajamos al municipio solamente los días de feria, de ganadería a vender cositas, entonces íbamos con ellos.

Y en la otra vereda de Corcovado de Frontino, mi hermana mayor contaba que bajamos cada 15 días, cada mes para ir a misa y a comparar algunas cosas del mercado, era poco lo que se necesitaba comprar, porque cultivábamos muchas cosas, como frutas y legumbres.

Recuerdo cuando íbamos a pescar con mi papá y no olvido las mascotas al gato y a los perros y las anécdotas con ellos.

Nos fuimos a la zona urbana porque mi hermana empezaba a estudiar el bachillerato y en la vereda era solo hasta el bachillerato.

En el campo había más libertad para jugar, podíamos escuchar música duro, sin ningún problema. Cultivamos alimentos y teníamos que comprar cosas mínimas para comer, en cuanto al tema de inseguridad era más solo, pero se siente más seguro porque había familiaridad con los vecinos, teníamos muchas plantas, el espacio era más grande.

Al llegar a la zona urbana, no puede jugar libremente en la calle, por el tráfico de carros y el riesgo de ser atropellada, no se puede poner la música tan duro porque se debe respetar a los vecinos; tenemos que comprar la mayoría de las cosas para comer. Además no se pueden tener plantas tan fácilmente por el espacio reducido y las condiciones que requieren la planta como sol, pero si las dejo afuera me da miedo que se las roben.

Recuerdo que cuando vivimos un mes en Medellín, era muy penosa al igual que mis hermanas, si los primos nos hablaban nos poníamos rojitas y nos escondíamos detrás de mis papás. En la escuela y el colegio, con el tiempo nos fuimos integrando y fue disminuyendo esa pena

Lo que cuenta mi mamá:

Somos personas de vereda de campo, manejábamos muchas plantas y animales, no consiento que maltraten los animales, de pronto por eso la niña ha tenido ese medio desde la casa.

Luego llegamos a Girardota, empezó a hacer su bachillerad y a compartir con compañeritas y me decía mami me invitaron a una reunión, a liderazgo, le preguntaba de que se trataba, porque me gusta estar pendiente de ellas de lo que hacen, me hubiera gustado que la hermana mayor hubiera podido compartir con otras compañeras, porque vivimos en veredas lejanas, por la situación económica ella tuvo que empezar a trabajar y se privó de muchas cosas que pudo haber hecho o compartir, con otras personas diferentes

No es lo mismo estar en una vereda donde están compartiendo solo con miembros de la familia y a las 7 de la noche hay que acostarse. En la ciudad se acuestan a las 10 ó 11 de la noche, se comparte con otras personas, hablando o viendo televisión. Viví 4 años en un barrio y no sé cómo se llaman los vecinos. Ahora Eliana es más destapada y se relaciona más fácil con los vecinos.

5.3.1.1.2 EN EL CAMINO DE LA JUVENTUD

“El adulto cómo ve al joven y cómo me veo yo”



Figura 4. Foto Eliana a los 17 años

Lo que pienso:

No puedo generalizar, algunos adultos plantean que hay que apuntarles a los jóvenes porque son el futuro y otros dicen que son el presente, en cambios otros cantaletean la parte negativa que se ven en los jóvenes, “en mis tiempos no era así, esta juventud de ahora que no respeta, los cambios no eran tan marcados como los que vemos ahora”. Todo esto dado por el cambio generacional.

Yo como joven me veo como parte de una comunidad joven y de una comunidad en general, como ciudadano que tengo derechos y deberes, que puedo participar, que tengo una forma de ver las realidades sociales, reconocer al otro; en igualdad de derechos en igualdad de condiciones, pero también reconocerlo como un otro diverso a mí; en las formas de actuación de expresión de participación. Somos sujetos y actores sociales que estamos construyendo la sociedad, algunos lo ven bien, otros lo ven mal, pero todos hacemos parte y estamos creciendo la sociedad.

Mi madre piensa:

La juventud mía fue totalmente diferente, no podíamos estar en la calle, tomar trago, estar con un novio con el otro, yo me pregunto porque la juventud ha cambiado tanto, ver niñas con 14 y 15 años con bebés, me preocupa el futuro del bebé y de esa niña que no ha terminado de estudiar, no los critico pero, si van a entrar a la sexualidad debería ser educada responsable cuidarse un poquito más.

Yo le aconsejo a los jóvenes que se valoren, se respeten y se quieran que no se dejen llevar por malas compañías, malos consejos, he escuchado a algunas personas que dicen: si yo no valgo nada entonces, que los demás tampoco valgan. No comparto eso.

Pero la culpa no es totalmente de los jóvenes, siempre he dicho no hay niños malos, no hay niños groseros somos los padres los groseros que no educamos los niños. Debemos educarlos en valores, brindarles mucha confianza, conversar mucho con ellos, que la familia le colabore, le hable sin tapujos, con responsabilidad hablarles tranquilamente a los hijos.

Yo siempre estoy pendiente de que van a hacer, pero dejo que tomen las decisiones, yo las apoyo. Así ese niño se va educando y llega a la juventud y de determinada edad en adelante deben ir tomando una responsabilidad, uno les colabora pero ellos deben también poner mucho de su parte, hacer las cosas como ellos creen que es lo mejor y no estar para acá y para allá como el trompito.

Mientras los jóvenes sean personas que se valoren a sí mismas, uno no se puede comparar las épocas de ellos con las mías, no podemos obligarlos o pretender que sean como queremos que sean, debemos apoyarlos ayudarlos, respetar sus decisiones a

veces no compartimos las ideas, la forma de vestir, los peinados. Pero a pesar de todos tenemos la libertad de tomar decisiones.

5.3.1.1.3 ECHAR A ANDAR

“Mis primeros pinitos en participación juvenil”



Figura 5 Foto Eliana con sus compañeros participando en una actividad

No se me olvida que cuando empecé a participar en las asambleas juveniles, estaba en el colegio y el profesor de sociales nos llamó a una compañerita, a mi hermana y a mí, para que fuéramos a una reunión que era ya, en la alcaldía. Fuimos y no participamos porque no teníamos conocimiento, escuchábamos. Luego comenzamos a meternos en reuniones periódicas de tema de juventud en el municipio.

Nos eligieron porque éramos unas de las alumnas más “juiciosas”, por quedar bien, discusión que más tarde se planteó en las asambleas juveniles, no estábamos de acuerdo con categorizaciones que se dan como juicioso ó bueno, si bien es necesario el grado de seriedad, no siempre los juiciosos, continúan en los procesos. Lo importante es tener ganas, otros jóvenes no tan “juiciosos” querían participar, entonces, inició un proceso de acogida y empezó a llegar un montón de jóvenes, dándonos cuenta que

podían aportar tantas y tan buenas ideas y sus aportes pudieran tomarse en cuenta, porque lo importante es la diversidad de los jóvenes.

La líder Yeime, nos empezó a contextualizar, sobre temas de juventudes, que era la participación cómo participar en los planes desde la administración para los jóvenes. Y de esta manera empieza el proceso de assembleísta que duró 4 años, y yo quiero participar lléveme con usted empezamos a salir a encuentros a nivel municipal y departamental con algunas organizaciones, participe en una cumbre de juventudes. Con las asambleas empecé a abrir nuevos espacios, y conocer nuevas culturas y formas de ser diferentes, eso me llamó la atención me abrió la visión, y pensaba, quiero seguir por esta parte de la participación juvenil social, el derecho abrir nuevos espacios, en qué quería ser en la vida profesional, en gran parte es por eso que estoy estudiando trabajo social.

El grupo de assembleístas, era un grupo reconocido en Girardota, donde se programaban planes y proyectos para los jóvenes y asistían líderes de otros municipios, con lo cual se abrían otros espacios. Es allí donde llega la convocatoria de Liderazgo Juvenil Ambiental y empezamos a conocer su propuesta la Corporación GEDI y al Área Metropolitana.

Yo hablaba de Medellín muy separado de Girardota y a Girardota separado de Medellín y otros municipios, entonces, se abren otros escenarios en el lugar que vivo y que no conocía por ninguna parte.

5.3.1.1.4 HACIA UNA CIUDADANÍA

“Más allá que la mayoría de edad y pasar de lo rural a lo urbano”

Para mí el ciudadano es un sujeto social con valores derechos y deberes. Ser ciudadana es tener responsabilidad y respeto conmigo misma, como ser integro, el otro, con el entorno social, natural, económico, con tolerancia para construir lazos sociales. Es complicado comprendernos con los otros, pero sin los otros no podemos ser; es reconocer al otro en igualdad derechos y deberes, la corresponsabilidad con la equidad para poder ser, tener y hacer, también está el tema del amor y la sencillez, es fundamental entender al otro.

Como ciudadanos del mundo implicaría cosas complejas, cuestionarnos, listo me he reconocido como a mí misma, como colombiana, ver lo otro como mío y lo mío como de otros, respetar y disfrutar el entorno mutuo. A veces es difícil sentirme propia de un lugar y como también, a veces es difícil dejar de ser regionalista. Ser ciudadano del mundo implica pensar en un desarrollo sostenible; tengo necesidades que satisfacer, pero que tengo que pensar en el otro, no solamente en los que lleguen dentro de 10 y 15 años, si no también, en el que está naciendo ahora, se requieren de valores como la tolerancia y el respeto.

Para mí ser ciudadana antes de liderazgo, consistía en aquella persona que en primer lugar, por su mayoría de edad y por las posibilidades como el voto, elegir y ser elegido y una concepción arraigada, que sólo los adultos los que tenían el derecho de participar activamente en la sociedad, además en ese momento apenas empecé a inmiscuirme en ámbitos de participación, donde en su gran mayoría eran los adultos los que toman

las decisiones. Estaba influenciada por mi círculo más cercano, lo que veía en mis padres, el voto era el único espacio en el que participaban.

Ahora después del proceso de Liderazgo Juvenil Ambiental y de mi nivel académico que ha avanzado a la par de liderazgo, ser ciudadano consiste en aquella persona que tiene posibilidad de ejercer participación en su territorio, entendiendo no solo éste como una relación espacial, también cultural, social, educativo, ambiental e integral. Y una participación que no se limita solo al voto y la elección, sino a generar estrategias, actividades y mecanismo mediados por el compromiso y el respeto a la diversidad, que permitan que esas relaciones sean cada vez más constructivas propendiendo, por un bien común y una estabilidad a nivel personal y social.

Liderazgo Juvenil Ambiental, generó en mí un gran cambio, al ayudar a reconocerm e identificarme como ciudadana. Reconocer la importancia de que los jóvenes nos empoderemos de los espacios de participación y acción desde nuestras propias experiencias, a reconocer las potencialidades que como joven puedo poner al servicio de una sociedad, conservando coherencia entre lo que digo y hago para contribuir a mejorar los espacios donde se ejerce esa participación.

Mi madre dice al respecto:

Un buen ciudadano, es responsable trabajador estudioso, pero lamentablemente las personas se van por otros caminos. Por esto, a mi hija le inculco que sea educada, respetuosa, colaboradora en lo que más pueda porque a mí me gusta colaborar también.

Como madre de Eliana me siento muy contenta porque es una respetuosa, entregada al estudio, muy colaboradora, como todos tiene dificultades es caprichosa, ella es muy fija en lo que dice, quiere que las cosas salgan tal y como ella las pretende, así uno vea que las cosas no son así, uno le dice ¡Eliana, exactamente las cosas no son como usted las ve!, es en ese sentido que digo que es caprichosa.

5.3.1.1.5 LO EDUCATIVO AMBIENTAL Y LOS CAMBIOS EN MI SENTIR, PENSAR Y HACER

“Un antes y un ahora”



Figura 6 Foto Eliana con algunos compañeros y facilitadores del proceso de formación Liderazgo Juvenil Ambiental

Estar en Liderazgo juvenil ambiental, ha posibilitado en mí cambios pequeños pero significativos con relación a los siguientes aspectos:

- **En el concepto de ambiente:**

He reconocido las similitudes y diferencias entre la educación que recibía antes en la escuela y el colegio y la recibida en Liderazgo. En ambas incluyen el cuidado y

preservación de los recursos, pero en el colegio se referían al ambiente como lo verde, la naturaleza, viéndolo hacia afuera, no como yo dentro de ello.

En Liderazgo fue un proceso más profundo, integral, comprender me yo dentro de ese ambiente, el respeto del otro y no pensar solo en mí. Pensarnos en una perspectiva de ambiente de integralidad, todo tiene una relación un sistema con muchos subsistema que se está relacionando y se afectan entre sí, por ejemplo, pensar el árbol y el mar relacionados, no solitos, aislados.

- **Reconocerme y reconocer a los otros y al medio que nos rodea:**

Otro aspecto fue Reconocerme y verme a mí misma, en ocasiones ver hacia afuera se torna más fácil que verme a mí misma, mis falencias y actitudes. En los talleres de territorio, cuerpo y arte, vimos los estereotipos de belleza, a lo largo del tiempo, de otras culturas, de diferentes contextos, con esto comienza un cambio en mi misma, de aceptación personal. Mirarme y luego mirar mi entorno, mi familia, municipio y luego a nivel regional; reconocer problemáticas que no sentía propias, sentir que lo que pasa afuera es mío.

Con respecto a mi imagen, me siento más cómoda, aceptarme a mi misma en la forma de vestirme, aceptar mi pelo crespo y alocado. Para mi mamá es complicado, como llevo mi cabello, me dice ¡usted va a salir así, no le da pena!, yo quiero que me acepte como soy, me estoy sintiendo libre, me encanta que llueva, tener la ventanilla del bus abierta, sentir la brisa y no preocuparme si el pelo se me encrespa, son pequeños detalles y placeres que uno se pierde.

En cuanto a la autonomía el hecho de poder decir sí o decir no. Por querer ser aceptados por otros y sentirse integrado en un grupo, si no hago lo que ellos me proponen, me van a decir que soy amargada, no soy capaz de decir no, ó cómo le digo que no. Es importante ya tener argumentos para poder decidir.

- **Pensar en el consumo ó consumismo:**

También, pensar el consumo a diferencia del consumismo, consumir bienes y servicios, para satisfacer necesidades vitales ó para necesidades falsas.

Ser consecuente con lo que pienso, digo y hago e integrar a los demás:

En acciones mínimas, no es consecuente decirle a otros que reciclen y voy a comprar un huevo y llevarlo en una bolsa gigantesca, pensé en eso tan mínimo, voy a empezar a cambiar, cuando fui a la tienda le dije a don Alonso, ¡no me dé bolsita, vivo cerca y no pesa! se quedaba mirándome como raro. Le contaba que se demora para degradarse, que era inoficiosa la bolsa en este caso, luego el ya sabia y me entregaba en la mano las cosas, se genera la duda en las otras personas.

Para mi mama es horrible que si no me da pena llevar el papel higiénico sin bolsa, viendo que es algo totalmente natural, todos lo utilizamos.

Le cuento que en un tema sencillo del reciclaje plantear eso en la casa implicaba, demanda de tiempo y responsabilidad, eso da pereza, al principio fue muy difícil pero insistí con la repetición y la forma de decir las cosas, hasta que por fin, ahora es mi mamá la que recicla, son procesos complicados y lentos pero se siente satisfacción.

Y si le cuento a mi amiguita, que no quiero gaseosa, que por ejemplo el juguito del Valle tiene Tartracina y le cuento los efectos dañinos de ésta , que me gusta el jugo natural y que vale lo mismo. Eso empieza a trascender y mi amiguita la próxima vez, puede que compre un jugo natural.

Mi madre comenta:

Eliana ha cambiado, del todo, primero me tenía como loca que había que reciclar porque tenemos que cuidar el medio ambiente, uno tenía la costumbre de matar las maripositas, no se pueden matar porque son seres vivos que también merecen vivir, así me llegó a decir: _ mami usted mata esa mariposita ¿mami a usted le gustaría que la mataran? _ el cambio ha sido con el cuidado de las plantas y de los animales.

Con ella misma, se volvió, más tranquila en la forma de vestir no le importa salir al parque con un pantalón roto lo que anteriormente no se veía en ella, al principio era muy entregada con el cabello liso, ahora sale con el pelo peinado con cualquier tira en la cabeza, me parece que el cambio también fue cuando entró a la universidad, pero sigue igual de educada, de sincera.

Cambios en la alimentación, no toma coca cola, si pudiera se volvería vegetariana.

- **En la participación:**

Tengo mayor seguridad en cuanto a mi misma y al otro. Me siento más segura de mi misma frente a un público, no me da pena para hablar y dar argumentos sobre un tema. Puedo participar en un escenario y puedo aceptar la participación del otro. La

importancia de buscar otras formas de llegar otros tipos de poblaciones, jóvenes, niños, reconocer al otro que también tienen conocimientos.

Reconocer la importancia de la toma de decisiones, hacerle veeduría y hagámosle evaluación a lo que se está haciendo. Qué se tiene, qué se está buscando, qué conciliaciones, no solo en lo político, sino desde lo social y accionar se están dando.

Cuando realice intervenciones, orientarlas desde la integralidad, no de temas aislados, qué relación hay entre ellos, como se complementan.

Mi madre dice:

Ella me contaba lo de las reuniones, hablaba como una lorita, a ella le gustaba mucho porque le enseñaban muchas cosas relacionadas con la naturaleza.

El año pasado participó y compartió mucho en las veredas con los adultos y niños, me invitaba, ella bailó, ella brincó hizo muchas cosas ¡Hasta un día estuve ayudándole a sembrar plantas, aguantando sol, lo más de bueno! Desde que yo pudiera la acompañaba.

- **Las actividades y talleres realizados en Liderazgo Juvenil ambiental:**

En el proceso de educación ambiental, aprendí que no es suficiente con enseñar unos temas, es importante entender a los jóvenes, que fuera de ser estudiante, es hijo, hermano, sobrino, no pensar, es importante pensar en formar, pensar que esos jóvenes y que pueden estar preocupados por ellos mismos y por los demás. Comunicarse y generar una mejor relación con los alumnos y entre alumnos eso es ambiente.

También es importante ser consecuente al enseñar, coherentes con lo que se dice y hace.

Fueron talleres didácticos, pensaron en qué es lo que nos gusta como jóvenes, a hablar en el mismo lenguaje de nosotros, los temas se desarrollaron en forma lúdica, no catedrática, se hacía socialización y construcción entre todos, sacábamos conclusiones, me encantaba cuando nos decían ¡somos facilitadores, estamos aprendiendo con ustedes! todos construimos juntos, integramos diferentes temas como fotografía, legislación ambiental, biodiversidad, economía política, entre otros.

Empacar coquita y hacer un reconocimiento de territorio, porque cómo voy a hablar de algo que no conozco como por ejemplo mi municipio, conocer sus potencialidades, problemáticas. Se fue abriendo el mundo y quiero conocer más. Y algo muy bello es formar en un ambiente familiar que todos nos sentimos una familia, incluso ese nombre fue un acuerdo entre todos, que éramos la familia Liderazgo Juvenil Ambiental.

Además, fue un proceso voluntario en el cual la mayoría quería estar, no hubo calificación con nota numérica. Fue un proceso realizado con responsabilidad y respeto. Les agradezco a los facilitadores de Liderazgo por todo lo que aprendimos y vivimos.

5.3.1.1.7 MI PERCEPCIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

- **Por qué es importante la educación ambiental:**

La educación ambiental posibilita una educación integral, donde todo converja, si se enseña religión que no sea solamente el catolicismo, existen múltiples posibilidades religiosas, las matemáticas adaptarlas a los sistemas naturales que se tienen, u profesor puede decir vámonos par un parque o una vereda, yo les enseño matemáticas, que exista una convergencia, una relación entre las áreas del conocimiento, la familia y colegio, para que el niño no se piense como solo, sino como miembro del medio ambiente

La educación no debería impartirse desde materias o áreas aisladas, donde se lleva un lineamiento rígido y tristemente encaminado a lo laborar, no a que quiere ser el alumno como ser humano, por ejemplo, muy bello sería decir: yo quiero ser una persona responsable y respetuosa, quiero viajar y conocer las maravillas que tengo.

- **Para qué la educación ambiental:**

Para encontrar mejores condiciones humanas para los niños y los adultos, para pensar en el desarrollo social, no solo económico, en búsqueda de una mejor calidad de vida, es decir, con posibilidad de satisfacer las necesidades materiales e inmateriales, como educación recreación esparcimiento bienestar físico y emocional en el ser, en el tener y el hacer.

Para reconocer tanta diversidad, en formas de pensar, encontrar quienes somos nosotros mismos, pero conocer a los demás, sentirnos en condiciones de participar y construir alternativas.

- **Para quién la educación ambiental:**

Para cada uno, yo creo que se puede dar un cambio para toda la sociedad desde la educación ambiental, por ejemplo, la corrupción de los gobernantes y las organizaciones aisladas, se iría perdiendo, comenzaríamos a tener unos gobernantes más íntegros, mejores ciudadanos, mejores profesionales.

5.3.2 Expresión artística

La historia y el arte han estado juntos desde que el hombre , consiguió poner un estado de su espíritu y realidad temporoespacial en alguna superficie, con una marca, color, disposición de rocas y diversos materiales, en una conjugación de sistemas simbólicos, que aportan instrumentos de conocimiento y comunicación (Fontbona, S., Labra, N., Larraín, I., 2002).

Desde esta perspectiva, se planteó como instrumento para recolección de la información, la elaboración de una expresión artística por parte de la Actora de la investigación, por medio de la cual, libremente pudiera recrear y comunicar su pensamiento y sentimiento, evidenciando dos etapas; un antes y un después, respecto al proceso de formación ambiental del cual hizo parte. También, fue una alternativa de

motivación y acercamiento a la joven, puesto que, por lo general, los jóvenes tienen una afinidad y sensibilidad con el arte y es visto como uno de los medios con los cuales, se pueden identificar y expresar su subjetividad ante al mundo que los rodea. En este caso la joven, se observó muy entusiasmada y optó por el dibujo como expresión artística, para recrear su vida, utilizando papel, lápiz y color.

Es de resaltar, que éste instrumento le permitió a la actora ordenar su pensamiento de forma creativa para poder compartirlo, además, sirvió como herramienta de comunicación y conocimiento, siendo de gran importancia tanto para los resultados como para el análisis en la investigación.



Figura 7 Expresión artística elaborada por la actora de la investigación

5.3.2.1 Explicación de la Expresión Artística por parte de la joven

“Me hice, (señalando en el dibujo la imagen central), una mujercita que soy yo, y entonces, la visión que tengo de lo que es el mundo, de lo que es el ambiente.

Entonces, antes lo que era en el colegio o lo que veía muy cercanamente era como ¡listo!, lo que es la naturaleza _ A mí me decían, qué es el medio ambiente_ ni si quiera qué es el ambiente_ ¡Ha, la naturaleza! Entonces, por eso dibuje como un ojo mirando acá, (señalando en la parte superior lateral derecha del dibujo, dividida por la línea diagonal que atraviesa la imagen) lo que son árboles las aves, algo así, muy naturaleza, lo que nos han enseñado. Pero después, llega esa ruptura que hay entre ese antes, y ya comienza ese proceso de liderazgo.

Y entonces, llegamos a ver qué, es que, no es solo esto que veíamos como ambiente, y que solamente lo veíamos, no lo sentíamos (señalando la parte superior lateral derecha del dibujo),

Y llegamos a ver que (señalando la parte lateral izquierda del dibujo), es que el ambiente son esas otras personas que nos rodean, también esa naturaleza obviamente, pero son también, digamos las personas que están con nosotros, el ambiente es la universidad, por eso puse por decir un libro, fabricas que comenzamos a mirar y analizar, cuál es el papel que juegan las fabricas en las sociedades, las partes donde vivimos, como son esos cambios estructurales, primero se vivía en el campo una casita, muy normal pero llegamos a vivir en edificios y e todo esto, digamos el papel que tienen los medios de comunicación en influenciarnos, digamos que hay un contraste entre el consumismo que nos vende la televisión, pero las cosas naturales

que tenemos nosotros_ pues sí, son cositas muy simples pero que están relacionadas entre si.

Pero entonces, (señalando la parte inferior derecha del dibujo) aquí llegamos como ¡listo!, después de ver y analizar todo esto, vemos que también nosotros podemos tener una participación entonces, no lo voy a mirar como acá (señala parte superior derecha del dibujo), no solo, lo voy a conocer, lo voy a ver, lo voy a escuchar , si no, que también, voy a accionar, sino que aquí (retoma la parte inferior derecha del dibujo) hay un ojo una oreja una nariz, una mano porque es lo que yo voy a sentir, y es lo que yo voy a vivir desde este momento, porque es que_ Yo, voy a saber que el ambiente no es solamente la naturaleza, si no que, por ejemplo las tres construimos un ambiente en este momento (refiriéndose a la entrevistadora, la mamá que estaba presente y ella en el momento de la entrevista), porque estamos trabajando, estamos dialogando, estamos compartiendo.

Y algo como muy simbólico también que hay (señalando la oruga en la parte inferior del dibujo), ese cambio que hay entre una oruga y una mariposa_ entonces lo que era antes, que era como ahí metidita simplemente en lo que era yo, ó en lo que simplemente veía. Y digamos, llegar a salir una mariposa que es algo tan bello, que es algo más libre, que ya pues, es algo que nosotros todos conocemos. Entonces, es donde yo, llego a accionar a participar a comentar con los otros, a hacer también todo eso (señala el dibujo en general), entonces son todos los contrastes.

Inclusive algo simbólico que también le pensé yo, (señalando en el dibujo, la línea diagonal que pasa por la parte superior de la cabeza, entre los ojos) digamos, la rayita

la iba a hacer por acá (señala con el dedo dividiendo, la parte de lo natural del resto del dibujo), pero dije ¡No!, ¡El cerebro!, o sea también todo lo estoy pensando, no solo, lo estoy viviendo, viendo y oyendo, sino que también, lo estoy pensando, acá también lo estaba pensando de esta forma (señala la parte superior lateral derecha, dividida por la línea que atraviesa la imagen central del dibujo), pero acá, (señalando la parte inferior lateral izquierda dividida por la línea que atraviesa la imagen central del dibujo) el cambio de mentalidad también se da.

Fue como básicamente eso lo que yo hice, exactamente el muñequito, (señala parte inferior lateral derecha, la persona con un megáfono) es como el que yo puedo participar en otros espacios, por decir, yo no sé, si usted sabía, que a mí el año pasado me dieron la oportunidad de representar a liderazgo juvenil en el tercer encuentro nacional de Jóvenes Ambiente, entonces uno dice, ya tengo la posibilidad de comentar todo éste conocimiento que he adquirido en el proceso con otras personas, tengo la posibilidad de participar digamos en mi municipio en ciertos programas y proyectos ó en la universidad puedo comentar muchas cosas de las que ya he vivido_ Antes, no tenía ese conocimiento y la libertad de decir, yo conozco sobre ese tema y les voy a contar cosas, No. En cambio acá ya puedo hablar y con más libertad que antes. Es como básicamente lo que tengo en mi expresión artística”

5.3.3 Taller teórico, la escalera de participación de Hart

El Dr. Roger Hart, sociólogo de UNICEF, en 1992 desarrolló un modelo conceptual de la participación de los niños y jóvenes, denominado² “La escalera de la participación” mediante la cual, se pudo medir el nivel de participación, desde la percepción y el análisis que la misma joven realizó sobre su nivel de participación en relación al antes y al después de estar en el proceso educativo ambiental.

Para la aplicación de ésta técnica, se realizó un breve taller (Anexo N° 3), en tres momentos, donde se le preguntó a la joven que es la participación. Posteriormente se presentó la escalera de participación de Hart, para lograr una mejor comprensión, se le relataron algunos ejemplos que dieran cuenta del nivel de participación en cada peldaño. Finalmente, la joven pudo reconocer su nivel de participación dando ejemplos, de su propia experiencia en relación al tema de la participación, la cual, está íntimamente relacionada con la civilidad y el ejercicio de la ciudadanía

² Para efectos de mejor comprensión sobre los niveles de participación se recomienda ver el marco teórico de la presente investigación, donde se referencia el autor con respecto a la participación.

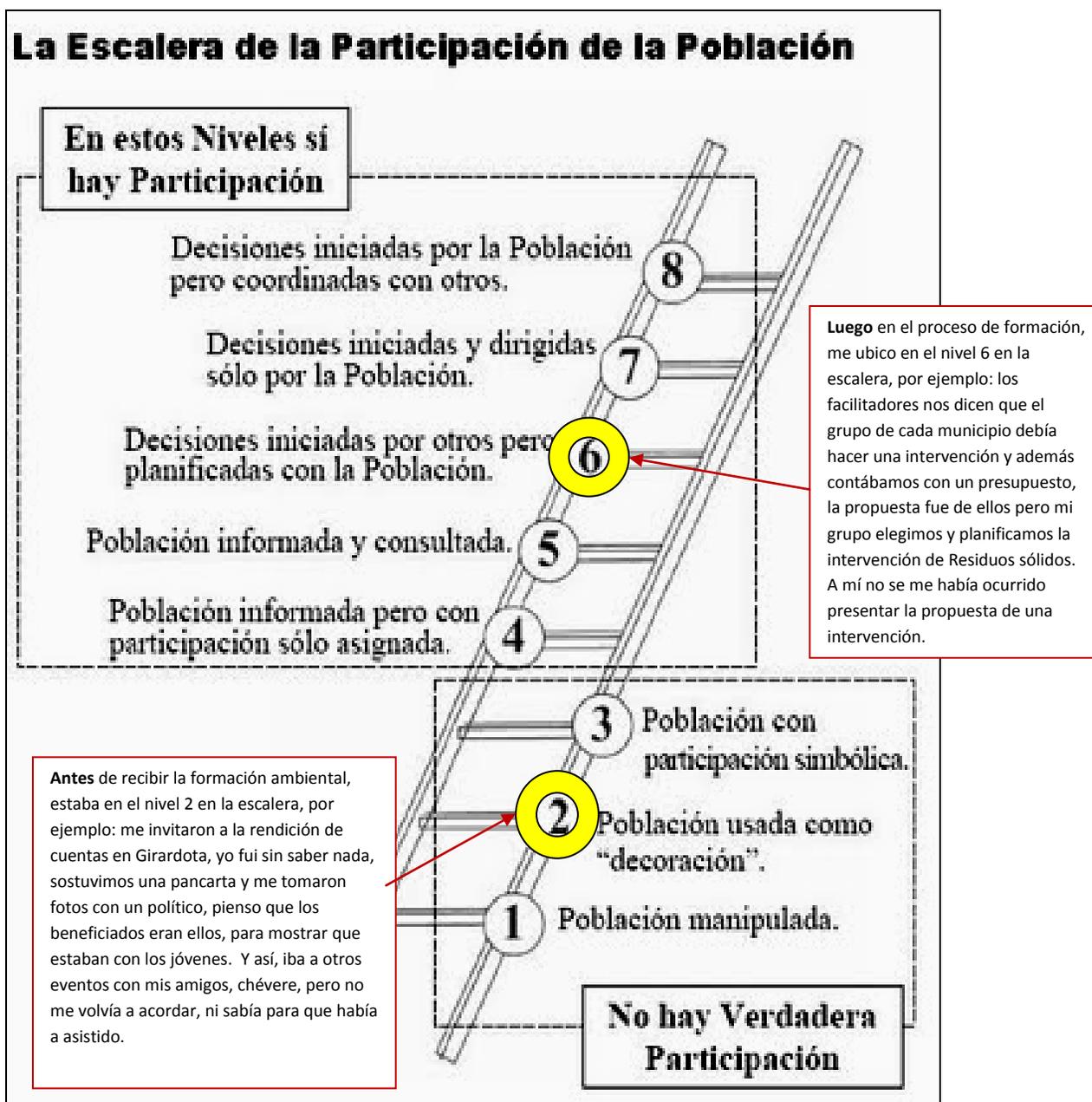


Figura 8. Ubicación del nivel de participación por parte de Eliana, de acuerdo al taller la Escalera de Participación de Hart

5.4 Prueba Piloto

Según, Blaxter (2005) el concepto de validez es el criterio que permite definir, si los métodos, enfoques o técnicas realmente se relacionan con el tema que investigan o lo miden en forma adecuada, además es el proceso de buscar declaraciones significativas y de comparar la información arrojada en la aplicación de los instrumentos.

En consecuencia con lo anterior, se realizó una prueba piloto donde se aplicó los instrumentos y se evaluó que la información presentada en las entrevistas, la expresión artística y el taller La Escalera de Participación, si arrojaran los datos requeridos para el análisis del tema de investigación. Posteriormente, se hicieron los ajustes necesarios y la aplicación de ellos. En este caso se corroboró que los instrumentos elegidos fueron pertinentes para la consecución de la información.

5.5 Técnicas de Sistematización y Análisis

El análisis fue un proceso continuo que se llevó a lo largo de la investigación. Según Hernández, R., Fernández (2010) “El análisis consiste en la búsqueda de análisis y comprensión, es un proceso riguroso y se vale de datos que se obtuvieron y organizaron cuidadosamente.” En la investigación cualitativa las categorías son conceptos, experiencias, ideas hechos relevantes y con significado, que permiten organizar la información.

En este caso se realizó la sistematización de los datos a través, del examen cuidadoso de las preguntas y de las respuestas dadas en las técnicas de recolección de datos, luego se resumieron por temas, se analizaron en unidades de análisis, por categorías y patrones de interrelación que relacionan categorías, generando explicaciones.

5 RESULTADOS

SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTDOS	
CATEGORIA	UNIDAD DE ANÁLISIS
<p>La educación ambiental y la participación una relación reciproca en la toma de decisiones.</p>	<p>* Antes del proceso de EA estaba en el nivel 2 de participación: población usada como decoración.</p> <p>Y después del proceso de EA se encuentra en el nivel 6 de participación: decisiones iniciadas por otros pero planificadas por la población.</p> <p>*Reconocer la importancia de la toma de decisiones, hacerle veeduría y evaluación a lo que se está haciendo." Qué se tiene, qué se está buscando, qué conciliaciones, no solo en lo político, sino desde lo social y accionar, se están dando.</p>

	<p>*Puedo participar en un escenario y puedo aceptar la participación del otro. Ante me daba pena.</p> <p>*Reconocer la importancia de que los jóvenes nos empoderemos de los espacios de participación y acción desde nuestras propias experiencias,</p> <p>* reconocer las potencialidades que como joven puedo poner al servicio de una sociedad.</p> <p>* Tener coherencia entre lo que digo y hago para contribuir a mejorar los espacios donde se ejerce esa participación. Antes que creía que sólo los adultos los que tenían el derecho de participar activamente en la sociedad.</p> <p>*Como jóvenes tenemos la posibilidad de participar en el ámbito local, regional, nacional y hasta internacional</p>
--	---

<p>El concepto de ambiente y la aproximación a un Pensamiento Sistémico.</p>	<p>*En el colegio se referían al ambiente como lo verde, la naturaleza, viéndolo hacia afuera, no como yo dentro de ello.</p> <p>*En liderazgo fue un proceso más profundo, integral, comprender me yo dentro de ese ambiente, el respeto del otro y no pensar solo en mí.</p> <p>*Entonces, llegamos a ver qué, es que, no es solo esto que veíamos como ambiente, y que solamente lo veíamos, no lo sentíamos</p> <p>* Pensarnos en una perspectiva de ambiente de integralidad.</p> <p>*Es que el ambiente son esas otras personas que nos rodean, también esa naturaleza obviamente, pero él ambiente es la universidad, el papel que juegan las fabricas en las sociedades, las partes donde vivimos, los cambios estructurales, primero se vivía en el campo una casita, muy normal pero llegamos a vivir en edificios y el papel que tienen los medios de comunicación en influenciarnos. Digamos que hay un contraste entre el consumismo que nos vende la televisión, pero las cosas naturales que tenemos nosotros_ pues sí, son cositas muy simples pero que están relacionadas entre sí.</p>
---	--

	<p>* Todo tiene una relación un sistema con muchos subsistema que se está relacionando y se afectan entre sí, por ejemplo, pensar el árbol y el mar relacionados, no solitos, aislados.</p> <p>*Podemos tener una participación entonces, no solo, lo voy a conocer, lo voy a ver, lo voy a escuchar , si no, que también, voy a accionar, entonces uno dice, ya tengo la posibilidad de comentar todo éste conocimiento que he adquirido en el proceso con otras personas</p> <p>*Mirarme y luego mirar mi entorno, mi familia, municipio y luego a nivel regional; reconocer problemáticas que no sentía propias, sentir que lo que pasa afuera es mío.</p> <p>*Cuando realice intervenciones, orientarlas desde la integralidad, no de temas aislados, qué relación hay entre ellos, como se complementan.</p>
<p>Valores que potencia la educación ambiental.</p>	<p>* Reconocerme y verme a mí misma, en ocasiones ver hacia afuera se torna más fácil que verme a mí misma, mis falencias y actitudes.</p> <p>*Con respecto a mi imagen, me siento más cómoda, aceptarme a mi misma en la forma de vestirme, aceptar mi pelo crespo y alocado.</p> <p>*Yo quiero que me acepte como soy.</p>

	<p>*Me estoy sintiendo libre, me encanta que llueva, tener la ventanilla del bus abierta, sentir la brisa y no preocuparme si el pelo se me encrespa, son pequeños detalles y placeres que uno se pierde.</p> <p>*En cuanto a la autonomía el hecho de poder decir sí o decir no, con argumentos.</p> <p>*Es complicado comprendernos con los otros, pero sin los otros no podemos ser; es reconocer al otro en igualdad derechos y deberes, la corresponsabilidad con la equidad para poder ser, tener y hacer, también está el tema del amor y la sencillez, es fundamental entender al otro.</p> <p>*También se requieren de valores como la tolerancia y el respeto.</p>
<p>La educativo ambiental posibilita identificarse y reconocerse ciudadana.</p>	<p>*El proceso educativo ambiental generó en mí un gran cambio, al ayudar a reconocerm e identificarme como ciudadana.</p> <p>*Ser ciudadana es tener responsabilidad y respeto conmigo misma, como ser integro, el otro, con el entorno social, natural, económico, con tolerancia para construir lazos sociales.</p> <p>*Ser ciudadano consiste en aquella persona que tiene posibilidad de ejercer participación en su territorio, entendiendo no solo éste como una</p>

	<p>relación espacial, también cultural, social, educativa, ambiental e integral.</p> <p>*Tiene una participación que no se limita solo al voto y la elección, sino a generar estrategias, actividades y mecanismo mediados por el compromiso y el respeto a la diversidad, que permitan que esas relaciones sean cada vez más constructivas propendiendo, por un bien común y una estabilidad a nivel personal y social.</p> <p>* Ser ciudadano del mundo implica pensar en un desarrollo sostenible; tengo necesidades que satisfacer, pero que tengo que pensar en el otro, no solamente en los que lleguen dentro de 10 y 15 años, si no también, en el que está naciendo ahora.</p> <p>También, pensar el consumo a diferencia del consumismo, consumir bienes y servicios, para satisfacer necesidades vitales ó para necesidades falsas.</p> <p>*Ser consecuente con lo que pienso, digo y hago e integrar a los demás. En acciones mínimas.</p> <p>*Le cuento que en un tema sencillo del reciclaje plantear eso en la casa implicaba, demanda de tiempo y responsabilidad, eso da pereza, al principio fue muy difícil pero insistí con la repetición y la forma de decir las cosas, hasta que por fin, ahora es mi mamá la que recicla, son procesos complicados y lentos pero se siente</p>
--	---

	<p>satisfacción.</p> <p>Y si le cuento a mi amiguita, que no quiero gaseosa, que por ejemplo el juguito del Valle tiene Tartracina y le cuento los efectos dañinos de ésta.</p> <p>*Cuando fui a la tienda le dije a don Alonso, ¡no me dé bolsita, vivo cerca y no pesa! se quedaba mirándome como raro. Le contaba que se demora para degradarse, que era inoficiosa la bolsa en este caso, luego el ya sabia y me entregaba en la mano las cosas, se genera la duda en las otras personas.</p> <p>*Desde la educación ambiental, para todos, por ejemplo, la corrupción de los gobernantes y las organizaciones aisladas, se iría perdiendo, comenzaríamos a tener unos gobernantes más íntegros, mejores ciudadanos, mejores profesionales.</p>
--	---

6 ANÁLISIS

De acuerdo a las categorías y unidades de análisis se puede identificar la relación fuerte que existe entre comprender el concepto de ambiente y la posibilidad de la autora- autora reconocerse e identificarse como ciudadana, porque su radio de acción y de pensamiento se amplía en relación a lo que vivió en su infancia, puesto que consideraba que lo ambiental solo era el medio natural, sorprendiéndose de que ella pertenece a ese medio ambiente, al igual que las demás personas que la rodean.

Lo anterior, modifica su pensamiento, para mirarse en relación con la participación, puesto que anteriormente no se percibía conscientemente como parte de un contexto, solo asistía a actividades que le proponían pero sin estar informada y sin una intención concreta de comprensión y participación.

Es notable que la madre por su origen rural y porque la joven vivió en el campo, tenga mayor sensibilidad ante el medio natural y su preservación, pero no se ha quedado en esa dimensión, ha evolucionado hasta configurar su propia autoimagen, su identidad de joven en el presente, no importando su edad, puesto que se siente y se ve como un sujeto de derechos y de deberes dentro de lo que le compete como joven.

La relación educación ambiental y valores potenciados, se resalta la autonomía, la posibilidad de expresar lo que siente, de dialogar y comunicar sus conocimientos a amigos y familiares, en su discurso se insiste en la igualdad dentro de la diversidad, el respeto por ella misma, por las personas que la rodean y por el medio natural.

A pesar de que tiene conocimientos de lo educativo ambiental, no se garantiza plenamente que su actuar sea totalmente coherente con lo que piensa y dice porque reconoce que hace parte de un contexto con problemáticas y realidades sociales de injusticia y corrupción, pero que también hay esperanza de que muchos se sumen al conocimiento educativo ambiental para tratar de luchar y aportar un granito de arena en los procesos que hacen parte de su territorio familiar local.

La civilidad, se vive en la vida cotidiana es por ello que como la vida misma es un proceso lento, de transformaciones que pueden ser mínimas pero que pueden contribuir a llevar una vida más feliz y consiente; feliz en tanto que se siente bien con los logros adquiridos en su propio ser y en la influencia de su entorno y consiente porque no puede estar alejada de la realidad que la circunda pero que la hace seguir adelante.

Por otro lado el nivel de participación depende del empoderamiento que se tenga en la sociedad civil y de la efectividad de los instrumentos del estado, porque la apatía de la participación en lo político depende de la no aceptación o de la conformidad de las inconsistencias del contexto político y económico, como falta de oportunidades para los miembros de la sociedad, no importa la edad, porque los derechos de los ciudadanos aplican para todas las personas que estén en una comunidad, el nivel de responsabilidades y de competencias si cambia de acuerdo a las posibilidades de cada actor social.

7 CONCLUSIONES

A partir de del desarrollo de la presente investigación, de la aplicación de los instrumentos de recolección de la información, su sistematización y una reflexión dialógica entre la actora, los autores referenciados y la investigadora, se llegó a las siguientes conclusiones:

- Es importante, reconocer que la formación en lo educativo ambiental es un proceso, por lo cual, desde el nacimiento hasta el final de la vida continuamente se vive, en una constante de interrelaciones, aunque posiblemente no se comprendan, es por ello que se hace necesaria la educación para poder comprender, la realidad y contribuir a desarrollar en los jóvenes el ser, el tener y hacer para poder tomar decisiones en su vida cotidiana.
- En el proceso de formación fue muy importante la conceptualización de ambiente, porque posibilitó en la joven un acercamiento al pensamiento sistémico, puesto que le permitió comprender y reflexionar sobre la realidad, personal, colectiva y las relaciones existentes en lo económico, político, social, cultural y el medio natural.
- Se evidenció en la joven, desde su discurso y construcción de la expresión artística el nivel de apropiación sobre lo educativo ambiental. Posiblemente el haberse movido en el contexto rural y urbano, le permitió mayor sensibilidad,

frente al tema, es desde allí, que surgen interrogantes, sobre que concepciones y sentimientos que puede tener un joven de la ciudad que no ha tenido contacto con el campo y un joven del campo que no comprende las realidades de lo urbano, en qué punto se cruzan esos límites, para considerarse ciudadano y aun más ciudadanos del mundo. En consecuencia la educación ambiental moviliza tanto el pensamiento, como los sentimientos; en palabras de Adela Cortina “la razón sentiente” mediante la cual, se puede construir civilidad y ciudadanía.

- La educación ambiental, contribuye a formar para la participación ciudadana, porque permite una mirada crítica de la realidad, la joven en este caso, se siente parte de esa realidad, en el presente, no se ve sólo como actor del futuro. Sin embargo el nivel de su participación depende de la educación recibida, de la posibilidad de conjugar y hacer efectivo los instrumentos del estado y el empoderamiento de la sociedad civil.
- La educación ambiental movilizó en la joven valores, como la solidaridad, el respeto, la autonomía, la defensa de la igualdad dentro de la diversidad y el reconocimiento de la dignidad humana como universal, por lo cual es pertinente en la inclusión de competencias ciudadanas planteadas desde el ministerio de educación Nacional.

- La actora de la investigación resalta las estrategias y actividades realizadas por la Corporación Ambiental GEDI para acercarse a los jóvenes al conocimiento de lo educativo ambiental.

8 RECOMENDACIONES

Las estrategias que se utilicen para acercarse a los jóvenes, son importantes en la medida en que pueden motivar o desmotivar el proceso de formación, en este sentido, es relevante acercarse a las contribuciones que puede hacer la didáctica y por otro lado, los aportes de distintas experiencias que se han realizado y realizan desde la educación formal y no formal para la dinamización de la población juvenil.

La educación ambiental es un proceso de formación continua, es necesario garantizar desde el estado y desde la población civil espacios de continuidad de dicho proceso, en el caso del proceso educativo del cual, la actora de ésta investigación hizo parte, dependía de contrataciones del estado, temporales que hacen que los procesos se fragmenten y debiliten.

La educación ambiental debe estar en permanente reflexión de su praxis por lo cual, es importante seguir investigando sobre los procesos educativos ambientales, desde sus diferentes actores.

9 BIBLIOGRAFÍA

1. Blaxter, L., Hughes, C. y Tigt, M. (2005). *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa, S.A.
2. Cortina, A. (2001). *Ciudadanos del mundo hacia una teoría de la ciudadanía*. Madrid: Alianza Editorial S.A.
3. González, E. (2003). *Educación para la ciudadanía ambiental*. Revista Interciencia. Vol. 20 (10) Pág. 611-615. Caracas
4. Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, L. (2010). *Metodología de la investigación*. (5. ed). Mexico: McGraw-Hill.
5. Galeano, M.E., Vélez, O.L. (2002). *Estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa*. (1. Ed.) Medellín
6. Galeano, M.E. (2004). *Estrategias de investigación social cualitativa el giro de la mirada*. Medellín: La Carrera Editores.
7. Capra, F. (1996) *La trama de la vida*. Anagrama. Barcelona
8. Política Nacional de Educación Ambiental. 2002. Ministerio del Medio Ambiente, Ministerio de Educación Nacional. Bogotá.
9. Ruiz Olabuénaga, J.I. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa*. (5. Ed.) España: Deusto.
10. Valencia, G., Cañon, L., Molina, C. (2008). Educación cívica y civilidad un tención más allá de los términos. *Pedagogía y Saberes*, (28), pp.81-90

10 CIBERGRAFÍA

1. Fontbona, S., Labra, N., Larraín, I. (2002). *La ciudad como papel*. Tesis de Licenciatura en comunicación social no publicada, Universidad Diego Portales, Chile. Recuperado (marzo 15 de 2012), en: http://www.archivochile.com/tesis/08_tcam/08tcam0001.pdf
2. Hart, R. (1992). *La participación de los niños: de la participación simbólica a la participación auténtica*. Ensayos innoventi N° 4. Unicef. Recuperado (marzo 15 de 2012), en: [ie_participation_spa.pdf](#)

3. Herrera, M.C., Muñoz Gaviria, D.A. (2008). *¿Qué es la ciudadanía juvenil?* Recuperado (junio 12 de 2012), en: http://www.unizar.es/centros/eues/html/archivos/temporales/26_AIS/AIS_26_08.pdf
4. Nieves Ayús, C. (2003). *Emancipación sin Revolución Carlos Marx acerca de la emancipación humana*. Primera Conferencia Internacional, La obra de Carlos Marx y los desafíos del siglo XXI, La Habana. Recuperado (noviembre 5 de 2011), en:
5. <http://biblioteca.filosofia.cu/php/export.php?format=htm&id=2612&view=1>
6. Sanchez, P. (2009). *La escalera de la participación*. Recuperado (marzo 10 de 2012), en: <http://redjovenlasubbetica.blogspot.com/2009/10/la-escalera-de-la-participacion.html>

11 ANEXOS

Anexo N° 1: Formato de entrevista para la joven sujeto de investigación



Doy mi constancia como estudiante de la Universidad de Antioquia, del programa de Licenciatura en Ciencias naturales y Educación Ambiental: Que esta entrevista hace parte de un Trabajo de Grado, en la línea de investigación Ambiental, por lo tanto, **la información suministrada por usted, es solo con fines académicos y de contribución al conocimiento.**

ENTREVISTA

Se denomina Educación Ambiental con las letras E.A.

Liderazgo Juvenil Ambiental con las letras L.J.A.

Para la joven sujeto de investigación:

1. PREGUNTAS GENERALES:

- ¿Cuéntame de tu vida en general?
- ¿Qué es lo que más le gusta hacer?
- Tengo entendido que usted vivió en el campo con su familia y luego se trasladaron hacia la ciudad. Cuénteme la experiencia de vivir en un ambiente rural con respecto al pueblo y ciudad.

- ¿Cómo es tu relación en general con tu familia?
- ¿Cómo es tu relación con tus vecinos y amigos?
- ¿Cuáles aspectos cree usted que la que motivaron para inclinarse por la E.A.?

2. PREGUNTAS COMPLEJAS:

- ¿Cuál es tu concepto de ambiente?
- ¿Que dichos o frases utiliza usted en la vida cotidiana para compartir o educar frente al concepto de ambiente?
- ¿Cómo describirías lo que sientes con respecto a cómo las otras personas reciben o reaccionan frente a lo que tú les quieres transmitir?
- Cuéntame, cómo ha sido la experiencia de participar en proceso E.A. L.J.A.
- ¿Qué es lo que más le ha gustado de pertenecer al proceso E.A.L.J.A.
- ¿Qué aspectos con relación a la metodología implementada por la GEDI son los que más resaltaría?

3: PREGUNTAS SENSIBLES:

- ¿Qué mensaje o aportes desde tu posición como joven le harías a los profesores como metodologías o actividades para que se impartiera la educación ambiental a los colegios?
- ¿Qué similitudes y diferencias encuentras en la educación recibida en el colegio y el proceso educativo ambiental al cual pertenece?

- Piensas que eres una persona que actúa de acuerdo a lo que sabe, piensa y siente con respecto a la educación ambiental recibida. Ejemplifique.
- ¿Cuales aspectos consideras que pueden impedir que una persona pueda actuar en la vida cotidiana de acuerdo a lo que sabe y piensa?
- ¿Podrías contarme cómo te sientes contigo misma, con respecto al hecho de pertenecer a la actual generación de jóvenes en nuestra sociedad e incluso del mundo?
- ¿Cuando se te presentan situaciones conflictivas cual es tú forma de reaccionar o dar soluciones?
- ¿podrías proporcionarme ejemplos de cambios en tu forma de pensar, sentir o actuar en tu vida cotidiana, luego de haber recibido EA?
- ¿Con respecto a sí misma como joven?
- ¿Con relación a su familia?
- ¿En relación a la comunidad en que procesos ha participado?
- ¿Qué aspecto o situaciones que ocurren en tu entorno local y también a nivel global con respecto a lo ambiental te generan malestar o te preocupan?
- ¿Qué piensas del concepto de participación?
- ¿Cómo ves la participación de los jóvenes en la actualidad con respecto a las problemáticas ambientales?

- ¿Podría decirme cuál es su concepto de ciudadano?
- ¿Qué valores consideras que debe tener un ciudadano ambiental o ciudadano del mundo?
- ¿Qué tipo de valores se desarrollaron en el proceso de E.A. para ser mejores ciudadanos?
- Cuales valores identificas en ti que te definen en como una ciudadana Juvenil Ambiental.
- ¿Para ti qué es ser ciudadano del mundo?

4. PREGUNTAS DE CIERRE

- ¿Cómo te ves en el futuro próximo y lejano?
- Por qué es importante la EA
- Para qué la EA
- Y para quién es importante la EA
- Qué más quiere agregar.

Anexo N° 2: Formato de entrevista para los otros informantes



Doy mi constancia como estudiante de la Universidad de Antioquia, del programa de Licenciatura en Ciencias naturales y Educación Ambiental: Que esta entrevista hace parte de un Trabajo de Grado, en la línea de investigación Ambiental, por lo tanto, **la información suministrada por usted, es solo con fines académicos y de**

contribución al conocimiento.

ENTREVISTA

Para los informantes que complementan la Historia de Vida de la actora

Se denomina a Eliana con la letra E.

Educación Ambiental con las letras E.A.

Liderazgo Juvenil Ambiental con las letras L.J.A.

1. Parentesco con **E**.
2. ¿Cuál es su concepto de ambiente?
3. ¿Eliana le ha dicho qué es el ambiente?
4. ¿Qué frases o dichos utiliza **E**. en la vida cotidiana para educar o referirse a lo ambiental?
5. ¿Qué crees que motivó a **E**. para inclinarse frente a lo ambiental?
6. Qué sabe usted del proceso Educativo Liderazgo juvenil ambiental (E.A. L.J.A)

7. Consideras que **E** actúa de acuerdo a lo que sabe, piensa y siente con respecto a lo ambiental?
8. Qué aspectos considera usted que impiden para que E. no pueda ser coherente con lo que dice piensa y hace.
9. ¿Qué cambios ha notado en **E** luego de estar en L.J.A con respecto a sí misma como joven?
10. ¿Qué aspectos ha cambiado en relación con su familia y amigos?
11. ¿En relación con la comunidad en qué procesos ha participado?
12. Podría decirme cual es su concepto de ciudadano
13. ¿Cuáles valores identificas en **E** que la definan como una ciudadana juvenil ambiental?

Anexo N° 3: Taller La Escalera de Participación de Roger Hart

TALLER: La Escalera De Participación De Roger Hart

Objetivo: Identificar el nivel de participación en cual está usted, de acuerdo a la escalera de participación.

El taller se desarrolla en 3 momentos, un antes, durante y después a continuación descritos.

1. ANTES:

Pregunta previa:

¿Qué es para ti la participación?

2. DURANTE:

Te invito a leer y a reflexionar sobre el siguiente texto:

La Escalera De Participación

La Escalera de la Participación es una herramienta conceptual generada por Roger Hart que nos puede ayudar a determinar las características de los diversos niveles o grados de participación. Puede servirnos para determinar hasta qué punto estamos promoviendo verdaderos procesos de participación, o si, en ocasiones, lo que generamos como agentes de desarrollo es sólo una participación de carácter simbólica.



Veamos las características de cada uno de los niveles de la Escalera de la Participación:

Escalón 1:

Participación "manipulada"

Es la que se da cuando la población es utilizada para realizar acciones que no entienden y que responden totalmente a intereses ajenos a los suyos. Un buen ejemplo

de ello podemos verlo en las campañas políticas que usan a la población llevando pancartas, sólo para recibir a cambio una prebenda.

Escalón 2:

Participación "decorativa"

Se realiza cuando se incorpora a la población sólo como un accesorio, es decir, para "decorar" o "animar" determinada actividad. Un buen ejemplo podemos encontrarlo en eventos en los que se utiliza a la población indígena, o a sectores muy pobres para "lucirlos" como beneficiarios de tal o cual programa, al margen de la conciencia o voluntad real de la población. Asimismo, cuando en determinadas publicaciones es incorporada sólo con fines decorativos o "folklóricos".

Escalón 3:

Participación "simbólica"

Es la que podemos apreciar cuando se realizan acciones donde la participación de la población es sólo aparente. Un buen ejemplo de este tipo de participación se da en algunos "parlamentos infantiles", donde los niños actúan con un lenguaje y madurez sorprendentes, sólo que, "entrenados" íntegramente por adultos.

Todos los niveles anteriores pueden considerarse como "falsa participación", en tanto la acción de la población no es consciente ni responde a sus intereses. No puede hablarse aún de participación.

Escalón 4:

Participación de "asignados pero informados"

En este nivel, aún se dispone de la población para que participe en una determinada actividad, sin embargo se le informa en qué consiste la misma. Es, aunque todavía limitada, el primer nivel de participación real. Un ejemplo es el que se da cuando llega una obra de infraestructura a la localidad y se le encarga a la población un faena en la que aportarán su mano de obra. En ese caso, la población ha sido asignada sin consulta, pero al menos está informada de lo que va a hacer.

Escalón 5:

Participación "con información y consulta"

Es el segundo nivel de participación real. En él, los agentes externos de desarrollo informan y consultan a la población sobre su probable participación. En base a ello, la población decide. Por ejemplo, cuando los maestros de una escuela deciden un paseo escolar y consultan con los niños si quieren ir y a dónde podría ser.

Escalón 6:

Participación "en ideas de agentes externos de desarrollo compartidas con la población"

La acción es pensada por agentes externos de desarrollo, pero es compartida con la población. Supone que ellos se incorporan en pensar y aportar respecto a la acción a realizar. Este caso se daría, si en el ejemplo anterior, los maestros consultaran y compartieran con los niños la planificación de las actividades mismas del paseo.

Escalón 7:

Participación "en acciones pensadas y ejecutadas por la propia población"

La acción se gesta en la propia población y es ejecutada por ellos. No hay relación con agentes externos de desarrollo. Un ejemplo de este nivel se da cuando un grupo de niños organiza un campeonato de futbolito en su barrio, sin consulta alguna con adultos. Sin duda ellos son los protagonistas, sin embargo, no cuentan con el aporte que podría brindar la experiencia o dominio técnico de los agentes externos de desarrollo.

Escalón 8:

Participación "en acciones pensadas por la propia población y que han sido compartidas con agentes externos de desarrollo"

La acción es pensada por la población, pero a diferencia del escalón anterior, es compartida con agentes externos de desarrollo. Tomando el ejemplo anterior, los niños

organizan el campeonato y coordinan con sus padres un apoyo al evento. Es el nivel superior que contempla la llamada Escalera de la Participación.

Publicado por Pedro Sánchez en jueves, octubre 22, 2009

Tomado de:

<http://redjoenlassubbetica.blogspot.com/2009/la-escalera-de-la-participacion.html>

3. DESPUÉS:

De acuerdo a la lectura y reflexión anterior, en qué nivel de la escalera de participación te ubicas, antes y después de estar en el proceso de educación ambiental Liderazgo Juvenil Ambiental y explícalo con algunos ejemplos.

Anexo N° 4: Consentimiento informado

21

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimada participante, soy estudiante de pregrado del programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, de la Universidad de Antioquia. Como trabajo de grado, se llevará a cabo una investigación titulada: LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU CONTRIBUCIÓN A LA CIVILIDAD EN LOS JÓVENES.

El objetivo de dicha investigación es: Analizar la percepción que tiene una joven, desde su experiencia de vida, acerca del proceso de educación ambiental recibido en la Corporación Ambiental GEDI y la contribución de éste a su civilidad.

Usted ha sido seleccionada para participar en esta investigación, su participación consiste en responder una serie de preguntas y relatar mediante varias entrevistas, su experiencia y cambios en el proceso de educación ambiental que ha recibido y con lo cual se construirá una historia de vida que contribuya a lograr el objetivo de la investigación. Usted puede contestar solamente las preguntas que desee.

La información obtenida a través de este estudio será usada solo con fines académicos y contribución al conocimiento, su identidad será confidencial, a menos que autorice, se haga pública. Usted tiene el derecho de retirar el consentimiento para la participación en cualquier momento. El estudio no conlleva ningún riesgo ni recibe ningún beneficio. No recibirá compensación por participar.

Los resultados estarán disponibles si desea solicitarlos, y posterior a la socialización del presente trabajo investigativo, estará disponible, en formato magnético, en el centro de documentos de la Facultad de Educación, de la Universidad de Antioquia.

Firma de la Investigadora Areliz Ospina Yaima CC. 43629313

He leído el procedimiento descrito arriba. La investigadora me ha explicado en qué consiste el trabajo de investigación y ha contestado mis preguntas. Voluntariamente doy mi consentimiento para participar en el trabajo de investigación de Areliz Ospina Yaima, sobre La educación ambiental y su contribución a la civilidad en los jóvenes, Además ~~SI~~ doy autorización para que se haga pública mi identidad si es necesario.

Eliana Cardona Arboleda.
CC. 1035.867.732.

Firma de la participante principal

18 de febrero de 2012

Fecha