

**ATENCIÓN PRIMARIA POR PARTERAS INDÍGENAS A MUJERES EN
PROCESOS DE GESTACIÓN, PARTO Y POSPARTO DE LAS COMUNIDADES
SENÚ LOS ALMENDROS, OMAGA Y EL PANDO (BAJO CAUCA
ANTIOQUEÑO)**

**NURY ISABEL RIVERA SOLANO
MERLY YULIETH YEPES REQUEME
NARLY DEL CARMEN SUÁREZ DE LA CRUZ**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN
PEDAGOGÍA DE LA MADRE TIERRA**

**Asesor del trabajo
CARLOS ALBERTO VÁSQUEZ LONDOÑO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

2013

Resumen

En el trabajo investigado sobre atención primaria por parteras indígenas en las comunidades Senú Los Almendros, Omagá y El Pando (Bajo Cauca Antioqueño), existe un amplio conocimiento en las parteras y mujeres Senú, sobre el cuidado de la gestación, el parto y el posparto; saberes que son un aporte milenario al bienestar de nuestro pueblo. Los partos de algunas mujeres Senú del Bajo Cauca, principalmente las que habitan cerca de los cascos urbanos, son principalmente atendidos en el hospital, porque el personal de salud institucional hace sentir temor y desconfianza hacia nuestras parteras, por tal razón el rechazo a las parteras y de los saberes indígenas en las instituciones de salud impide el diálogo de saberes y la interculturalidad en salud. También es importante que la educación desde la Pedagogía de la Madre Tierra sea una estrategia clave para fortalecer la valoración de los saberes tradicionales en la escuela y en reuniones con mujeres, generando confianza y respeto por la labor de las parteras, y a su vez sensibilizar al personal de salud institucional hacia el trabajo de nuestras comadronas.

Palabras clave: Parteras, Indígenas Senú, Bajo Cauca Antioqueño, Gestación, Parto, Posparto, Plantas medicinales, Cuidados tradicionales

AGRADECIMIENTOS

En especial a Dios, a las parteras y mujeres de la comunidad, también a nuestras familias y a nuestro asesor, a la organización Indígena de Antioquia (OIA) y a la Universidad de Antioquia.

DEDICATORIA

Para mis padres y hermanos (Narly)

Para mis padres, mi esposo, mis hijos y hermanos (Nury)

A toda mi familia, a mi madre, hermanos, abuela, la comunidad, esposo (Merly)

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|--------------------------------------------|----|
| 1. PRESENTACIÓN..... | 1 |
| 2. PREGUNTAS, OBJETIVOS Y METODOLOGÍA..... | 15 |
| 3. RESULTADOS | 18 |
| 4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 52 |
| 5. BIBLIOGRAFÍA..... | 53 |

1. PRESENTACIÓN

1.1 Historia de Origen del Pueblo Senú

El territorio de los Senúes estaba dividido en tres grandes provincias: Finsenú, Pansenú y Senufaná, este territorio se extendía desde el valle del río Sinú hasta el río Magdalena, y por el sur hasta el departamento de Antioquia (Solano y Rosario 2007).

Esta división del territorio en estas tres provincias parece corresponder a la antigua denominación, dada por los mismos indígenas; en términos generales se puede afirmar que el valle del río Sinú correspondía a Finsenú, el valle del río San Jorge al Pansenú y el valle del río Cauca a la Senufaná (Solano y Rosario 2007).

Finsenú quedaba al sur de Cartagena, en la sabana donde hoy se ubican los departamentos de Córdoba y Sucre, estaba regada por las aguas del río Sinú. Los españoles llegaron al Finsenú por dos posibles vías, o bien cruzando una sierra que los separaba de Cartagena (Serranía de San Jacinto) o por Urabá, la primera ruta seguida por Pedro de Deria y sus hombres. Los cronistas coinciden en localizar a Finsenú, en una sabana treinta leguas al sur de Cartagena.

Los Senúes son de una cultura milenaria y descenden de tres grandes pueblos llamados Pansenú, Finsenú, y Senufaná, contaban con un sistema social de cacicazgo y de tradición oral. El pueblo habitó todas las zonas ribereñas de los ríos San José, el Sinú, el Nechí y el valle del Bajo Cauca todas estas áreas hoy corresponden al sur de Bolívar, Sucre, Córdoba, Antioquia.

El territorio del Pansenú correspondía al valle del río San Jorge, se caracterizaba por la pesca y sus canales hidráulicos, este sistema se considera en la construcción de canales artificiales con el fin de controlar las lluvias en épocas invierno y mantener la pesca al igual que los cultivos en época de los veranos siendo el principal centro de producción agrícola.

El territorio del Finsenu correspondía al valle del río Sinú, se caracterizaba por la fábrica de tejidos artesanales y cestería.

Entre tanto el territorio de Senufaná correspondía al valle del Bajo Cauca y Nechí y se caracterizaba por la orfebrería.

Una de las fortalezas del pueblo Senú era el intercambio constante entre providencia, esto garantizaba mantener la alimentación y la organización social.

En épocas de colonia, la población quedó concentrada en cuatro resguardos de los cuales sobrevivió el de San Andrés de Sotavento en Córdoba; constituido por cedula real en 1773. En ese entonces era territorio boscoso y muy fértil para la agricultura, pero la ganadería y el comercio generó el despojo del territorio por parte de los terratenientes, ganaderos y poderes locales políticos los cuales solicitaron la disolución del resguardo con el argumento de que ya no existían indios porque no tenía su lengua propia.

La violencia partidista de los años cincuenta termino por acelerar el despojo de los territorios ancestrales obligando a gran parte de la población a buscar nuevas tierras para la supervivencia, desplazándolos a los antiguos territorios ancestrales de los Senúes en el Urabá y el Bajo Cauca Antioqueño.

Es así como hoy los Senúes se encuentran en algunos lugares del departamento de Antioquia; en Urabá en los municipios de San Pedro, Arboletes, San Juan, Turbo y Necoclí; en el Bajo Cauca en los municipios de Caucasia, Cáceres, Bagre y Zaragoza, lugares donde aún los cultivos, las costumbres y tradiciones se conservan y se recrean.

Cuando llegaron los españoles, los Senúes estábamos ubicados en la parte alta no anegable como la sabana de Ayapel y sobre el río Sinú donde todavía viven nuestros descendientes cerca de la ciénaga grande de las poblaciones de Tuchín, Molina, Carreto, Chimá, Chinú y San Andrés de Sotavento.

En Antioquia los Senúes se encuentran ubicados en el norte y el nordeste del departamento especialmente en dos zonas: Urabá y Bajo Cauca, hasta el momento se han constituido algunos resguardos Senúes: el Volao en el municipio de Necoclí, Pablo Muera en el municipio de Zaragoza; los Almendros en el Bagre y en los demás municipios están en proceso de constitución de resguardo.

La mayoría de los habitantes de estas comunidades proviene del resguardo de San Andrés de Sotavento en donde las prácticas culturales y productivas estaban adaptadas en condiciones ambientales y sociales de la región.

La migración de la población del Bajo Cauca se da más notoriamente desde la década de los setenta y el desplazamiento se da por diversas razones ya mencionadas. También por la búsqueda de una mejor calidad de vida, de independencia de los terratenientes y por el oro. En esta zona montañosa y selvática establecieron sus viviendas y cosechas productivas para la sobrevivencia.

1.1.1 *Historia del Gran Senú*

Los Senúes habitaron en las orillas del río Sinú y San Jorge, al igual que los valles del río Cauca y Nechí, zona surcada por gran cantidad de agua y ciénagas; según hallazgos y residuos arqueológicos se puede decir 600 años antes de la conquista española, los Senúes alcanzaron su mayor auge cultural (Suárez y Suárez, 2007).

Cuando llegaron los españoles, los Senúes estaban ubicados en la sabana de Ayapel, sobre el río Sinú donde todavía viven los descendientes de Chimá, Tuchín y Molina.

Los Senúes constituyeron una de las culturas de mayor importancia en la época precolombina, también se les conocía con el nombre de Valle del Sol y se caracterizaron por ser maestros en orfebrería, cerámica e ingeniería hidráulica (Suárez y Suárez, 2007).

1.1.2 *Provincia Senufaná*

Ubicada en los valles del río Cauca y Nechí, la provincia Finsenú, estaba gobernada por la cacica Tota, hermana de los gobernantes de Pansenú y Senufaná, esta provincia quedaba al sur de Cartagena, donde hoy se ubican los departamentos de sucre y córdoba, el Finsenú se especializó en la fabricación de tejidos artesanales y cestería (Suárez y Suárez, 2007).

El cacique Ayapel ordenó que todos los Senúes al morir tenían que ser enterrados en Finsenú, por esta razón se denominó centro ceremonial y funerario, si no era posible el entierro en esta provincia, debían enviar oro y una olla para que fueran enterrados en su nombre (Suárez y Suárez, 2007).

La provincia del Senufaná estaba localizada en una zona más baja que las otras dos provincias y estaba cruzada por innumerables ríos, caños, y ciénagas, permaneciendo la mayor parte del año inundado. El sistema hidráulico Senú se construyó mediante canales artificiales de diversas formas y con distintas funciones, que les permitió ser el principal centro agrícola del gran Sinú, en verano los canales se limpiaban colocando la tierra que sacaban de ella sobre los camellones, proporcionando los nutrientes necesarios para los cultivos y permitiendo que en el invierno el agua fluyera en ellos, este sistema de canales cubrió un amplio territorio de aproximadamente 500.000 hectáreas sobre el río san Jorge, sistema que se mantuvo en funcionamiento durante 200 años.(Suárez y Suárez, 2007).

El Senufaná está ubicado entre la cuenca baja del río Cauca y el río Nechí, en este territorio se trabajaba la orfebrería; era la provincia más importante de las tres, porque en su territorio se hallaban ricos yacimientos de oro que eran explotados para comercializar con las otras dos provincias. (Suárez y Suárez, 2007).

1.1.3 *Reseña Histórica del Resguardo Los Almendros*

A partir de 1960 los primeros exploradores Senú empezaron a llegar a conformar este caserío, estas familias eran descendientes del departamento de Córdoba. Estas personas

fueron: Narciso Rivera Monterrosa, Horaciano Santero Evangelista Suárez, Salvador Montalvo, quienes decidieron trasladarse a estos territorios baldíos, en busca de tierras fértiles para la producción de productos agrícolas para el consumo familiar; entre ellos practicaban el intercambio de productos de primera necesidad, para satisfacer sus principales necesidades en el hogar.

Su principal actividad económica era la agricultura, la caza de animales silvestres, cría de animales domésticos, pesca, jornaleo por tradición, entre otros. Utilizaban vestidos tradicionales confeccionados con tela de Malibú, tomaína, popelina, dacrón y terlenka, practicaban el tejido de la cañaflecha en la elaboración del sombrero vueltiao, la elaboración de abanicos y esteras de iraca. En la alimentación tradicional se destaca el ají picante con pescado, mote de queso, mote de bleo gallinazo y cargamanto.

En lo relacionado con la religión, la mayoría de la población era católica, celebraban los días de la semana santa, el día de los muertos y novenarios, utilizaban plantas medicinales, y brindaban atención a la mujer gestante a través de parteras; en la actualidad aún se conservan la mayoría de estas creencias, a pesar que en la población hay familias evangélicas.

Todas estas familias pertenecieron por largo tiempo a la vereda las negritas, organizadas mediante la junta de acción comunal; todos los niños en edad escolar también pertenecían al C. E. R de esta vereda, estudiantes que recibían igual trato al resto de la población, sin tener en cuenta el enfoque diferencial que requieren como población indígena. (Acuerdo 199 de Incoder 14 de diciembre 2009)

1.1.4 *Reseña Histórica de la Comunidad Omagá*

El fundador de la comunidad Omagá fue el señor Mariano Suárez Peña, quien también influyó en la conformación de otras comunidades Senú en el Bajo Cauca Antioqueño. El nombre del cabildo Omagá surge de la historia mítica de un cacique indígena llamado

Omagá, que luchó con otro cacique muy malvado quien quería ocupar los terrenos y saquear las riquezas que tenía el cacique Omagá con su tribu; esto provocó que ambos caciques defendieran lo suyo, llegando ambos a la muerte. Se reconoce que la pelea del cacique Omagá era justa porque estaba defendiendo lo que a él y a su gente les pertenecía.

El proceso de poblamiento de la comunidad comenzó hace más o menos 35 años, cuando llegaron los primeros indígenas Senúes al Bajo Cauca a los municipios de Caucasia, el Bagre, Nechí, Zaragoza, Cáceres y Tarazá, provenientes del resguardo de San Andrés de Sotavento. Estos indígenas migraron desde allí debido a las grandes luchas y forcejeos que tuvieron algunos líderes con los terratenientes, quienes estaban adueñándose de sus terrenos, quitándoselos a la fuerza. Debido a esto muchos líderes indígenas murieron y otros migraron a la zona de Bajo Cauca, teniendo la fortuna de encontrar buenos terrenos fértiles que era una de las virtudes que ellos estaban buscando.

Lo que hoy conocemos como comunidades indígenas organizadas, antes eran consideradas como campesinos, debido a la falta de identidad y concientización por parte de ellos, porque no había reconocimiento de sus derechos por otras entidades, que los pudiera respetar como grupos étnicos minoritarios.

Aunque muchos indígenas que allí vivían tenían conocimientos sobre la conformación de cabildos, no lo decían debido a la falta de apoyo legal por algunos grupos y entidades gubernamentales, que de una u otra forma pueden ayudarles. Muchas de estas familias Senúes se han multiplicado, contribuyendo al crecimiento de la población

1.1.5 Reseña Histórica de la Comunidad El Pando

La comunidad El Pando fue fundada por el señor Diego Solano en 1948, quien llegó por primera vez a estas tierras el día de año nuevo, es decir, el 1 de enero del mismo año; proveniente del Resguardo de San Andrés de Sotavento, llegó en compañía de su señora

Basilia. Junto con ellos vinieron cinco compañeros provenientes del mismo lugar: Torivio Solano, Luis Miguel Solano, Eugenio Pérez, Santos Morales y Pedro Flórez.

Estos compañeros encontraron en este lugar una gran biodiversidad y tierra apta para cultivar y cazar, estas tierras eran vírgenes y baldías, es decir grandes selvas. Ellos migraron hacia estos lugares porque donde estaban no tenían tierras para trabajar, ya que la mayoría habían sido despojados por los terratenientes.

Tiempos más tarde se fue poblando por personas también provenientes de San Andrés de Sotavento; quienes habían encontrado nuevas opciones para seguir subsistiendo. El señor Diego Solano en conjunto con otros compañeros que habían abarcado grandes extensiones de tierra; se pusieron de acuerdo para repartir lotes a los cortadores de arroz, y así formar un caserío.

La primera casa en construirse en estos lotes fue la del señor Miguel Peña y Máxima Beltrán, en lo que hoy es el caserío; de esta forma se formó un pueblito, después se organizó una Junta de Acción Comunal con la orientación de las monjas.

Los habitantes de estas tierras vivían de grandes cosechas y de criar animales, también salían a mercar en mula a un pueblo llamado Guartinajo.

El nombre de la comunidad El Pando se le dio por un sobrenombre vulgar de doble sentido. El señor Gregorio Pino había construido su casa en toda la curva del camino real, en lo que hoy es el centro del caserío; vía que conduce al Delirio; en ese entonces la Junta de Acción Comunal prohibió usar el nombre “El Pando” y multo a todos los que lo pronunciaban o llamaran así, por lo que le colocaron por su nombre Santa Elena. Esta medida no causó ningún efecto y la comunidad se quedó “El Pando”, hoy en día Santa Elena es el nombre de la escuela (Solano y Rosario 2007).

1.2 Situación actual de las Comunidades Indígenas Senú del Bajo Cauca Antioqueño: El Pando, Omagá y Los Almendros

La economía actual de los Senúes es de subsistencia y se basa en el cultivo de maíz, yuca, arroz y ñame, sembradas en pequeñas parcelas y con mano de obra familiar. Esta actividad se complementa con la elaboración de artesanías de fibra vegetal, productos dirigidos principalmente al intercambio comercial en el mercado local y nacional. La crianza de gallinas, patos, pavos y cerdos constituye un complemento de la economía doméstica.

Las precarias condiciones económicas en que viven los indígenas Senúes por la falta de tierras, asistencia técnica y créditos, han obligado cada vez más a la población masculina a vender su fuerza de trabajo como jornaleros en las fincas ganaderas vecinas o en otros municipios, durante este periodo las mujeres son las responsables no solo del mantenimiento de los cultivos sino del sostenimiento de la familia, por lo que la artesanía se constituye como la principal fuente de ingreso para cubrir algunos gastos.

El sistema de afiliación es bilateral, pues los hijos pertenecen tanto a la familia del padre como a la de la madre; hay simetría en los derechos y obligaciones que rigen sus relaciones con ambas familias. Los hijos y las hijas heredan las tierras de su padre y su madre en idéntica proporción. Las mujeres se casan entre los 14 y 16 años de edad, y los hombres entre los 18 y los 20 años. No existe un periodo de noviazgo, después de haberse visto pocas veces, el joven se lleva a la muchacha a la casa de sus padres. La gente dice “*él se robó a la joven*”, que él “*la cogió*” o que ambos “*se salieron*”. Las dos primeras expresiones indican que la mujer tuvo un rol pasivo, pero en realidad los dos estuvieron de acuerdo para escaparse. El joven debe pagar una suma de dinero por la mujer, monto que será empleado en la compra de una parcela, de un cerdo o en cultivos, con el fin de aumentar el capital de ella.

En la actualidad algunos hombres “*ofrecen*” matrimonio católico a las mujeres. Se dice entonces que estas últimas se han “*ganado*” un matrimonio, mientras que a las primeras les dice que se ganaron un lote, una tierra o un animal.

Políticamente la comunidad está organizada como cabildo de acuerdo con la ley 89 de 1890, en este sistema de gobierno los miembros del cabildo son elegidos por la comunidad por un periodo de un año.

1.2.1 *El Pando*

La comunidad indígena de El Pando está ubicada al suroeste del área urbana del municipio de Caucasia, por la carretera que conduce al municipio de Zaragoza y al Bagre, a treinta y dos kilómetros de distancia de la cabecera municipal, vía conformada por 24 kilómetros de carretera pavimentada y ocho kilómetros de vía destapada hacia la comunidad. El pando limita por el oriente con la comunidades tigre 1 y El Delirio, por el occidente con la vereda La Virgen, por el norte con la comunidad La Raya y por el sur con la comunidad La Reversa.

La comunidad la Reversa, la Raya, y la virgen son habitadas por campesinos, mientras que Tigre 1, Tigre 2, El Delirio y El Pando son habitados por indígenas Senú y campesinos. También se encuentra delimitado por las quebradas La Lucia, La Raya y otros yacimientos de agua.

Esta comunidad se encuentra en tierras onduladas o quebradas, territorio bastante deteriorado para la agricultura. La comunidad no tiene aún Resguardo, solo existen compañeros indígenas que poseen pequeñas parcelas de forma individual. La mayoría de estas parcelas se ubican en rastrojos bajos y enmalezados, que fueron utilizados para pasto en la ganadería, pero hoy no existe ganado, solo ha quedado el deterioro de la tierras. En total son dieciocho parcelas para unas 237 hectáreas de tierra, área que hoy por hoy está en proceso de titulación como Resguardo. En el año 2012 la Gerencia Indígena de la Gobernación de Antioquia compro para la población indígena 189 hectáreas, sin embargo a 2013 todavía no se ha hecho la titulación del Resguardo.

Los primeros habitantes cuentan que estos lugares estaban llenos de animales silvestres y bosques, riqueza que por la anterior deforestación por los colonos llevó a la desaparición casi total de algunos animales como el león, el tigre, la guartinaja, la danta, el saíno, el venado, el ponche, el pajai, la pava, la perdiz, entre otros. En la actualidad quedan algunas especies como el armadillo, el ñeque y la guacharaca; en la comunidad hay diversas especies de loros, palomas, y pájaros, al igual que culebras.

Cuando los primeros pobladores llegaron todo era selva, había una gran variedad de árboles maderables como el punto, el coco, el bálsamo, el cagiú, el carrito, el amine, el aceituno, el almendro y el caucho. Hoy en día ya no existen porque la tala y la quema por los colonos, produjeron la pérdida de estos bosques; sin embargo aún se conservan diferentes variedades de plantas medicinales y frutales. (Solano y Rosario 2007)

1.2.2 Los Almendros

La comunidad indígena Los Almendros se encuentra localizada en jurisdicción del Municipio El Bagre, en la subregión del Bajo Cauca antioqueño, a dos horas y media en carro por carretera en mal estado desde el poblado municipal. La comunidad está conformada por 67 familias integradas por 267 personas. De las cuales 144 son hombres, equivalente al 51.2% y 128 mujeres, que representan al 48.1%

El clima de la región en donde se encuentra asentada la comunidad indígena presenta una precipitación promedio anual de 3.535 milímetros, una temperatura media de 33.7 °C y humedad relativa entre el 70 y 80%.

La alta pluviosidad de la zona favorece la presencia de una intrincada malla hídrica de ríos, quebradas y caños, siendo la más destacada la quebrada de las Negritas, que baña con sus aguas el territorio de la comunidad y de la cual se abastecen para las labores hogareñas y agrícolas; de estas aguas también se abastece el acueducto municipal.

La comunidad se encuentra a una altura sobre nivel del mar que va desde los 50 a los 1.200 metros, con pendientes entre los 0 a los 45 grados de inclinación, de zonas planas y colinas en el 80% del territorio. Los suelos son erosionados, principalmente por la actividad minera, la cual a su vez ha producido esterilización y pérdida de la vocación agraria. Las principales características del suelo son su textura de fina y gruesa, mal drenado y baja fertilidad. (Acuerdo 199 de Incoder 14 de diciembre 2009)

En la actualidad se celebran eventos como el día de las madres, amor y amistad, celebración de los cumpleaños, celebración de grados, actos cívicos en la escuela, entre otros.

1.2.3 *Omagá*

La comunidad se encuentra ubicada al norte del municipio de Cáceres, al lado del casco urbano, está rodeada de montañas pequeñas y potreros desmontados, junto a la orilla del río Cauca.

La comunidad “Omagá” se encuentra rodeada de agua, posee quebradas muy pequeñas y caudalosas, también hay algunas quebradas grandes, en donde las fuentes pequeñas desembocan al río cauca.

1.3 Autobiografías



1.3.1 *Nury Isabel Rivera Solano*

Soy indígena Senú, nacida el 10 de Agosto de 1983, en el Departamento de Antioquia, municipio de El Bagre, en el Corregimiento de Puerto López. Fui bautizada en la iglesia católica nuestra señora del Carmen del municipio. Soy hija de Narciso Rivera Monterroza y Ana María Montalvo, viven en unión libre. No tuvieron la oportunidad de cursar ni la básica primaria, debido a no tener acceso a escuelas cercanas, fuimos desplazados de la vereda Las Negritas a causa de la violencia. Cuando tenía un año de edad a mis padres les toco salir obligados dejando todo lo que tenían y caminar hasta el Municipio que en ese entonces quedaba a cuatro días de camino en trocha.

Soy la menor de seis hermanos, dos masculinos y cuatro femeninas. Inicé mis primeros estudios en el año 1988, en la escuela rural La Esmeralda en el grado preescolar, en el año 1995 termine el grado quinto y el 2001 termine el bachillerato en el Liceo El Bagre.

En el año 2002 comencé a estudiar Auxiliar de Laboratorio Clínico en el Instituto CESCOR del Departamento de Córdoba, terminando en el año 2004. Luego inicié a trabajar como Auxiliar de Laboratorio Clínico en el año 2005, en el municipio de Caucasia en un laboratorio particular con la Bacterióloga Luz Mery Tamayo.

En el año 2006 quedé embarazada y tuve que retirarme de mi empleo, mi niña nació en el año 2007. En su sexto mes de nacida se origina la convocatoria gracias a la Organización Indígena de Antioquia e INDEI, para ingresar a la Escuela de Gobierno y Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra, fui evaluada y seleccionada a tener la oportunidad de estudiar una carrera profesional en la Universidad de Antioquia, una carrera que nos ofrece conocer más de nuestra cultura y a valorarnos como pueblos indígenas. Desde el año 2008 hasta el 2010 trabajé con la Organización Indígena de Antioquia como Auxiliar de Salud Intercultural en la Zona del Bajo Cauca. Desde el 2010 comencé a trabajar como docente en mi comunidad.

1.3.2 Merly Yulieth Yepes Requeme

Soy indígena Senú, nacida el 27 de abril de 1990, en lo que en ese entonces era la vereda Tigre Dos, y hoy en día es comunidad indígena municipio de Caucasia. Soy hija de José De Jesús Yepes Lobo (q. e. p. d) y Edilma Del Carmen Requeme Beltrán, nacidos en esta misma jurisdicción Municipal. Vivieron en unión libre; no tuvieron la oportunidad de cursar ni la básica primaria debido a no tener acceso a escuelas cercanas; pero siempre dedicados a las labores agrícolas, entre otras.

Soy la segunda de siete hermanos; cinco mujeres y dos hombres, inicié de seis años primeros estudios en 1996, en la escuela Policarpa Salavarieta de Tigre Dos, vivía con mi abuela paterna Celinda Lobo, ya que mi padre había fallecido cuando yo tenía seis meses de nacida. A mi madre le tocó salir a trabajar para mantener a mi hermana y a mí; en el año 1996 me llevaron a vivir a la vereda El Pando donde la familia de mi madre. Allí me matricularon en la Escuela Rural Santa Elena, donde cursé los grados primero a quinto grado. En el 2002 ingresé a estudiar los grados sexto a noveno en el Colegio Cooperativo

del Bajo Cauca, en el 2006 ingresé con el Colegio Pedagógico Siglo XXI donde cursé los grados décimo y once.

En el año 2005 llegó a la comunidad indígena El Pando la convocatoria para ingresar a la universidad en cabeza de Jorge Solano, donde me inscribí, presente el examen y quede seleccionada y hoy por hoy aquí estoy.

En el año 2009 trabajé con la Organización Indígena de Antioquia como promotora de medicina intercultural, fue una experiencia muy buena, porque aprendí mucho sobre el proceso organizativo, y también me relacione con las personas de las comunidades del municipio de Cauca.

Hoy me siento agradecida con Dios por tenerme aquí estudiando, y adquiriendo conocimientos de gran importancia para aportar a la comunidad

1.3.3 *Narly del Carmen Suárez de la Cruz*

Soy indígena Senú, nacida el 25 de Octubre de 1980 en San Andrés de Sotavento Soy hija de Mariano Suárez Peña y de Santa Isabel Suárez de Suárez, nacidos en esta misma jurisdicción municipal, son casados. No tuvieron la oportunidad de cursar ni la básica primaria por no tener acceso a escuelas cercanas; pero siempre dedicados a las labores agrícolas.

Soy la cuarta de siete hermanos; cuatro mujeres y tres hombres, terminé el bachillerato en la Institución Monseñor Gerardo Patiño en el 2000, en el municipio de Cáceres.

Tuve la oportunidad de estudiar la técnica de secretariado ejecutivo sistematizado en el instituto CENSA, Medellín, también Auxiliar de enfermería en la Partada, Córdoba.

En el año 2005 llega la convocatoria a la comunidad indígena Omagá para ingresar a la Universidad, donde me inscribí, presente el examen y quede seleccionada.

En el año 2006, hice prácticas como auxiliar de archivo en la Organización Indígena de Antioquia (OIA) por seis meses; trabajé con la EPS Asociación Indígena del Cauca como auxiliar de atención al comunero por tres años. En el 2010 tuve la oportunidad de trabajar como auxiliar de enfermería por tres meses en el área de salud Pública, fue una experiencia muy buena, porque aprendí mucho sobre el proceso organizativo.

2. PREGUNTAS, OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

2.1 Planteamiento del Problema

Las comunidades indígenas Senúes han enfrentado procesos marcados de pérdida cultural, donde el pensamiento y la medicina occidental han sido impuestas, dejando de lado los saberes y practicas ancestrales.

Estas pérdidas han ocasionado deterioro en la calidad de vida de las comunidades, principalmente en gestantes y niños, quienes al carecer de una atención adecuada, están expuestos a riesgos que desmejoran sus condiciones de salud.

De esta manera se considera necesario re-significar y fortalecer los conocimientos y prácticas que realizan las parteras y parteros Senú, quienes ancestralmente han ejercido esta labor en las comunidades.

En esta investigación se analizará la atención tradicional prestada por las parteras durante la gestación, parto, posparto; se explorarán además los rituales realizados en estas etapas del ciclo vital de la mujer Senú, en las comunidades indígenas de Omagá en Cáceres, El Pando en Cauca y Los Almendros en el Bagre.

2.1.1 Problema Central

Subvaloración y pérdida de conocimientos tradicionales relacionados con la atención de mujeres en proceso de gestación, parto y posparto, así como la ausencia de estrategias de salud intercultural, en las comunidades Omagá, El Pando y Los Almendros del Bajo Cauca Antioqueño.

2.1.3 *Causas del Problema*

2.1.3.1 Subvaloración de las prácticas de atención primaria que realizan las parteras indígenas con las mujeres en proceso de gestación, parto y posparto, en las comunidades Omagá, El Pando y Los Almendros del Bajo Cauca Antioqueño.

2.1.3.2 Desconocimiento de la proporción de nacimientos atendidos por parteras o por instituciones de salud, en las comunidades Senú del Bajo Cauca Antioqueño.

2.1.3.3 Ausencia de estrategias desde la interculturalidad para la atención primaria de la mujer Senú, con la participación de las parteras.

2.2 Preguntas Orientadoras

2.2.1 ¿Cuáles son las prácticas de atención primaria que realizan las parteras indígenas con las mujeres en proceso de gestación, parto y posparto, en las comunidades Omagá, El Pando y Los Almendros del Bajo Cauca Antioqueño?

2.2.2 ¿Cuál es la proporción de nacimientos atendidos por parteras o por instituciones de salud, en las comunidades de Caucasia?

2.2.3 ¿Cuáles estrategias se podrían plantear desde la interculturalidad para la atención de las mujeres indígenas durante la gestación, el parto y el posparto, contando con la participación de las parteras?

2.3 Objetivos

2.3.1 *Objetivo General*

Analizar la atención primaria por parteras Indígenas a mujeres en proceso de gestación, parto y posparto de las comunidades Omagá, El Pando y Los Almendros del Bajo Cauca Antioqueño y de acuerdo con los resultados del análisis proyectar o no estrategias de atención primaria intercultural.

2.3.2 *Objetivos Específicos*

2.3.2.1 Reconocer las prácticas de atención primaria que realizan las parteras indígenas con las mujeres en proceso de gestación, parto y posparto, en las comunidades Omagá, El Pando y Los Almendros del Bajo Cauca Antioqueño.

2.3.2.2 Valorar la proporción de nacimientos atendidos por parteras o por instituciones de salud, en las comunidades Omagá, El Pando y Los Almendros del Bajo Cauca Antioqueño.

2.3.2.3 Identificar estrategias para fortalecer la atención primaria por las parteras indígenas en las comunidades Senú del Bajo Cauca antioqueño.

2.4 Metodología

2.4.1 Actividades

2.4.1.1 Reconocimiento de las prácticas de atención primaria que realizan las parteras indígenas con las mujeres en proceso de gestación, parto y posparto, en las comunidades Omagá, El Pando y Los Almendros del Bajo Cauca Antioqueño.

Se realizaron visitas a las parteras de las tres comunidades para indagar sobre los cuidados tradicionales durante la gestación, el parto y el posparto, mediante entrevistas abiertas, semi-estructuradas y estructuradas, así como con el método de observación participante. Se grabaron las conversaciones y se tomaron fotografías.

2.4.1.2 Valoración de los nacimientos atendidos por parteras o por instituciones de salud, en las comunidades Senú de Caucasia, Antioquia.

Se realizaron entrevistas en tres comunidades Senú de Caucasia, como fueron El Pando, Tigre 1 y El Delirio, indagando si el nacimiento de niños menores de 9 años fue con la partera, o fue atendido en el hospital por parto institucional o por cesárea. También se preguntó por la presencia de enfermedades durante la gestación, el parto o el posparto, que pudieran explicar si el parto fue tradicional u hospitalario. Se tuvo en cuenta además el año de nacimiento, para evaluar si en épocas más recientes son más frecuentes los nacimientos en el hospital. Posteriormente se analizaron estadísticamente los datos obtenidos en esta revisión, con el fin de conocer la proporción de mujeres atendidas en el hospital o de manera tradicional. También se hizo un análisis para reconocer qué variables se relacionan con que los partos sean atendidos de forma tradicional o en los hospitales.

2.4.1.3 Evaluación de la pertinencia de implementar la atención primaria de las parteras indígenas en los centros hospitalarios y otras estrategias desde la interculturalidad.

Se realizaron entrevistas con las parteras, para consultar qué estrategias de atención intercultural proponen y de qué manera podrían ser incluidas en centros hospitalarios.

2.5 Justificación

En épocas recientes algunos de los pueblos indígenas han perdido su sentido de pertenencia al no valorar los saberes que conforman su cultura. Hoy tanto líderes, caciques, sabios, docentes y jóvenes Senú en proceso de formación, buscan estrategias para preservar esos conocimientos tradicionales.

Es necesario para nosotros como estudiantes indígenas asumir responsablemente la propuesta de la Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra, específicamente en el tema de la salud, buscando que nuestros conocimientos cosmogónicos sigan permitiendo a nuestras comunidades, y en especial a las mujeres, mantener una buena calidad de vida de acuerdo con nuestra identidad. Este proyecto es una herramienta que ayuda analizar la problemática existente en el ejercicio de las parteras y en el cuidado de las mujeres en proceso de gestación, parto y posparto.

Esta propuesta también aporta información cualitativa y cuantitativa sobre la situación actual de la atención primaria por las parteras indígenas a las mujeres en gestación, parto y posparto.

3 RESULTADOS

3.1. Atención Tradicional de la Gestación, Parto y Posparto por Parteras Senú en el Bajo Cauca Antioqueño.

3.1.1 *¿Que entienden las parteras por atención primaria?*

En diferentes conversatorios las parteras de las comunidades Omagá, El Pando y los Almendros, dijeron que para ellas la atención primaria en salud, son los cuidados iniciales que se les brinda a las mujeres en proceso de gestación, parto y posparto.

3.1.2 *¿Cuáles son las prácticas de atención primaria que realizan las parteras indígenas?*

Las practicas que se realizan en nuestras comunidades son los baños para las gestantes, también sobarles la barriga para que el bebé busque una posición adecuada a la hora de parir, porque a veces hay embarazadas que tienen los bebés asentados, esto es difícil y complicado a la hora de dar a luz. Dependiendo de cómo esté el bebé, las parteras deciden si asistir el parto o si mejor mandarlas al hospital.

3.1.3 *¿Cuántas parteras existen dentro de las comunidades indígenas Los Almendros, Omagá y el Pando?*

En la actualidad en las comunidades indígenas Los Almendros del municipio de El Bagre contamos con dos parteras indígenas, Petrona Suárez Montalvo y Ana Antonia Montalvo Suárez. En el municipio de Caucasia en la comunidad El Pando existen dos parteras que son la señora María Simona Treco Hernández y María Custodia Flórez Solano. En la comunidad Omagá del Municipio de Cáceres hay una partera llamada Ana Josefa

Hernández. Estas parteras son mayores de edad, atienden a las mujeres en proceso de gestación, parto y posparto, realizando los seguimientos en las comunidades.

3.1.4 *¿Por qué son parteras?*

Son parteras porque tienen un amplio conocimiento, porque les gusta su trabajo y se sienten capaces de asumir la responsabilidad de atender un parto. Además aplican saberes tradicionales que les han enseñado sus abuelos.

3.1.6 *¿Cómo se transmitía los saberes de las parteras?*

Se transmitían a través de diálogos de saberes en la familia. Las mujeres que se interesaban en el tema de los partos, le hacen preguntas a sus abuelas. Fue así como aprendieron a atender partos, ya que esto implica una gran responsabilidad, porque es una vida la que esta en camino.

3.1.7 *¿Quiénes ancestralmente han atendido los embarazos de las mujeres y nacimientos de los niños y niñas?*

Ancestralmente las que atendían los partos en nuestras comunidades han sido las mujeres, ya que por confianza entre ellas se les hace más fácil la atención. El hombre también juega un papel importante en caso de que la mujer esté sola a la hora de dar a luz y solo cuente con la compañía del esposo. Es en estos casos cuando ellos atienden los partos, pero si tienen tiempo de buscar a una partera, mejor la buscan.

3.1.8 *¿Qué prácticas se utilizaban o se utilizan en la atención del proceso de gestación parto, posparto?*

Las prácticas que las parteras realizan consisten en baños y bebidas de plantas medicinales, soban la barriga, recomiendan cuidados en la alimentación, no presenciar lugares que afecten, no serenarse, evitar caídas y realizar sus actividades físicas sin poner en riesgo la vida de los dos.

3.2 Parteras y Mujeres Senú: Historias de Vida

3.2.1 *Josefa Hernández*



Edad: 63 años

Proveniente del resguardo de San Andrés de Sotavento, casada con el señor Jesús Salcedo, tuvo doce hijos, seis hombres y seis mujeres. Vino a Antioquia buscando donde cosechar

para el sustento de sus hijos, además tejía trenza para el sustento diario. Todos sus hijos los tuvo sola en la casa con la comadrona y con la compañía del esposo.

“Todo el conocimiento lo aprendí viendo a mi mamá cuando a ella la buscaban, y esto se hace porque a uno le gusta”.

“En realidad hoy recurren es a los centros hospitalarios para la atención, antes paría uno en casa con la comadrona”.

“Antes no hacían la prueba de embarazo ni controles, en la actualidad hoy las jóvenes desde que saben que están embarazadas de una vez van al hospital”.

“Hasta la hora del parto ya no se hacen sobar la barriga y después que tienen el hijo quedan es con dolor porque no se cuidan”.

“No dejemos perder estos conocimientos, hay motivos que nos hacer dejar a un lado estos saberes, porque hoy los que creen decir la verdad son los médicos y no tienen en cuenta lo que sabemos”.

“Se empieza a sobarles la barriga a las mujeres a partir de los tres meses, para ir acomodándole el niño y hacerles los baños”.

“Entre los cuidados que se tienen cuando una mujer está preñada, se encuentra el no resbalarse porque esto puede provocar un aborto, también se hacen baños de hojas para sacar el frío”.

“El estar preñada no se considera un impedimento para realizar los oficios, pueden pilar, cocinar, lavar o barrer”.

“No pueden comer pegado del arroz porque se les queda la placenta a la hora de parir”.

“Tenían que comer sopa de pescado, de gallina, ñame, yuca, popocho, guiso de babilla”.

“Uno se da cuenta que va a tener niño porque la barriga es larga y cuando es niña la barriga de mamá es redonda”.

“No pueden sentarse en una piedra porque los niños nacen pesados para trabajar”.

“El estar en movimiento hace parir más fácil, ya que el niño está suelto a la hora de salir”.

“A la hora de parir se hacen bebidas de jengibre para aumentar los dolores y parir rápido”.

“Se colocan unos trapos en el suelo y uno se arrodilla para tener más para parir”

“Lo que se utiliza para mochar el ombligo es una cuchilla, mertiolate, una tusa de maíz para apoyar y mochar el ombligo”.

“Los cuidados que se tienen después de haber parido son salir del cuarto solo a bañarse y salir tapadas la cabeza con un trapo para que no le entre viento, no pueden demandarse”.

“Solo pueden pasar de la cama a un taburete, donde le colocaban una almohada y no pueden quedarse mucho rato, porque si se quedaban mucho rato quedaban barrigonas”.

“Se hacen baños tibios de hojas hasta cumplir los cuarenta días de dieta y la comadrona la faja con tela de una cuarta macho y hembra”.

“Cuando se le queda la placenta le dan agua de pimienta, le meten el pelo de ella misma a la boca, o agua de azúcar”.

“Después de haber cumplido los cuarenta días le hacen el baño caliente para que quede sin dolor, también ya pueden hacer oficios no pesados”.

“No pueden recibir visitas de las mujeres que tuvieran la menstruación, porque ponían al niño pujón, ni tampoco mal dormidas (habiendo tenido relaciones)”.

“No pueden comer animales que tengan dientes porque no le deja sanar el ombligo al niño, tampoco coser porque se le dañan los dientes al niño muy rápido. No comer yuca porque le pone el ombligo lloroso y no le sana”.

“Un remedio para quitar el pujo es acostar al niño a las doce de la noche en un balay en la puerta y le hacen siete cruces”.

“Los alimentos que pueden comer después de haber parido son sancocho de gallina ahumada o el bollo la mazamorra, esa era el agua que tomaban todos los días”.

3.2.2 Ana Antonia Montalvo Suárez



Edad: 58 años

Nació en Purísima, Córdoba.

Tuvo ocho hijos, de los partos tuvo cuatro en la casa sola con el marido y “*la tripita del ombligo*” se la cortaba la vecina porque al marido le daba miedo; los otros tres fueron atendidos por parteras y para el último niño fue al médico, le hicieron cesárea porque estaba con el bracito debajo de la cabeza y se dificultaba el parto normal.

“*Comencé a atender los partos a la edad de 35 años de edad*”.

“*Primero me enseñó mi tía, ella me decía que era bueno que ayudara a los demás*”.

“*Los cuidados que se tienen en el embarazo son no alzar cosas pesadas o no lavar mucha ropa, porque hoy en día las mujeres son más delicadas*”.

“*Las mujeres antes pilaban arroz, molían maíz, hacían bollos, y al otro día amanecía paría*”.

“*Antes hacían todos los oficios de la casa, arriando agua para llenar la tinaja, cocinando a los trabajadores, dándole de comer a los marranos, arrancando yuca*”.

“*Hoy en día todo es más delicado, las mujeres son con toda clase de enfermedad y dolores, que no pueden hacer nada y por eso es que ya casi no asisten adonde las parteras, porque les da miedo y por qué tienen que hacer los controles*”.

“*En el embarazo se come plátano asado, no se come el pegado de arroz, ni marrano, ni moncholo, mojarra o huevo, porque le hacen daño al niño, ya que son comidas frías*”.

“*La mujer en embarazo no se puede sentar en una piedra o en pilón, porque se quedaba la placenta cuando alumbraba*”.

“*Se le soba la barriga a la mujer cada dos días y ahí uno sabe cuándo es niño o niña, el niño es más cabezón y la niña es más cabeza pequeña*”.

“Cuando el niño está vivo él se mueve cuando uno lo va sobando se encorruja y es ahí donde uno sabe que está vivo, o con un piloncito lo pone uno en el ombligo de la mama y se le siente el latido”.

“He atendido quince partos en la comunidad, uno antes duraba cinco a siete días con la mujer cuando tenía dolores y después que paría y uno se quedaba acompañándola, dándole baños y bebidas”

“Me preparo para atender cada parto”.

“Antes las poníamos arrodilladas en el suelo, añangotadas, se le ponen unos costales y unos trapos porque es más fácil, y el pelao salía más rápido”.

“Los dos primeros partos que atendí fueron arrodilladas y los últimos eran acostadas”.

“Me tocó la hija mía, le tocó en la casa, le coteje la barriga a la niña, yo le dije que el niño lo iba a tener aquí porque El Bagre estaba muy lejos, yo le pedía a Dios que me ayudara y le diera fortaleza a mí y a ella”.

“Hice bebidas de jengibre para que los dolores fueran más fuertes y lo tuviera ligero, cogí un ñamecito de jengibre y un pedacito de panela, se pone a hervir y le di tres tomas. Y ahí le daban los dolores más fuertes y le da el calorcito más fuerte”.

“También se le mandan baños de último rial y bebidas para botar el frío, porque cuando tienen mucho frío demoran hasta tres días con dolores pero no pare nada”.

“Estos baños se comienzan a tomar a los siete meses de embarazo, así el parto se mas rápido”.

“Las hojas de santamaría para el frío, muchacha mona y la uña gato hervido en baños”.



“Para la hemorragia se hacen bebidas de florisanto, se coge el macollo, lo pone a hervir y se le dan tres tomas, con eso se le para la hemorragia”.

“También el bagazo del coco seco con azúcar hervido en tomas se le dan por varias veces; si no se le para la hemorragia se coge el periódico, se quema y las brasas se echan en una ponchera de agua, la mujer que esta con la hemorragia mete los pies en agua de brasa”.

“La yuca rallada se prepara en mazamorra, pero primero se le da un vasado de yuca rallada con agua, así cruda con azúcar, y es así como se detiene el sangrado abundante en la mujer cuando esta de aborto”.

“Cuando nace un niño se coge manzanilla, romero, lucema, las pone a cocinar y se baña el niño con esa agua”.

“Y si el niño nacía con gripa o flema se le daba miel rosada, aceite de almendras, aceite verde, aceite del sol, y ya eso no sale y no lo usan”.

“La placenta la coge uno y la echa en un hueco con brasa, la tira ahí y le echa otras brasas más arriba para que al niño no le pase nada”.

“El ombligo lo entierran o la mamá los guarda”.

“Cuando el niño nacía la partera se quedaba con la mujer diez días en el cuidado del niño y el de ella, asoleando el niño para que no se ponga amarillito”.

“Cuando el niño llora mucho se coge un botón y se pone en el ombligo del niño con esparadrapo y se entierra en el palo de jobo en cruz del lado del poniente del sol, a medida que el palo cierra a el niño, se le cierra el ombligo”.

“Después que alumbran salen a los ocho días cuando hay sol, con un trapo engolillado ella y el niño hasta las cuatro de la tarde para que no coja frío”.

“Cuando la luna esta nueva la mujer se remueve con dolores dos a tres días, pero no es de alumbrar porque es el cambio de luna”.

“Se le da agua de azufre para el pasmo, pero ahora no se cuidan nada”

“Con el pujo del niño habían cuidados porque el niño se pone mal que no duerme bien y se le coloca el ombligo lloroso”.

“Entonces yo le digo a la mama que si hay otro niño recién nacido que arranque un hilo de la hamaca del otro bebé y se lo amarre en el piececito del niño. Y con eso se le quita el pujo”.

“Anteriormente también habían parteros y ellos si usaban secretos. Si ellos no iban ellos mandaban un pañuelo y con eso ya parían. Ellos llegaban era mochar el ombligo al niño”.

“En la actualidad todavía hay parteros hombres en las comunidades”.

3.2.3 Petrona Montalvo Suárez



Edad 53 años

Nació En San Andrés córdoba

“Tuve siete hijos, comencé a atender partos a los 50 años”.

“Como partera que soy atiendo los partos de las mujeres de mi comunidad, también presto los primeros auxilios, les sobo la barriga y les doy baños para que salgan bien de su parto”.

“Uno hace las cosas con ánimo y le da ánimos a la mujer que va a parir”

“Anteriormente cuando una mujer salía en embarazo era motivo de alegría, porque el marido ya quería conocer sus hijos”.

“Las mujeres salían en embarazo a los diecinueve y veinte años, era más fácil que pariera,

“Es mejor un cuerpo hecho que un cuerpo biche, porque biche está menos desarrollado”.

“Eso se ve más en estos tiempos, ya que las niñas no se dejan madurar el cuerpo y por eso es que muchas veces les tienen que hacer cesáreas y las pican”.

“Las parteras no pican y en los hospitales sí, yo como partera dejo que el mismo palao abra el cuerpo, sin necesidad de picarla”.

“Uno sabe cuándo la mujer va a tener niño o niña, porque la barriga es diferente, cuando es niño la barriga es más grande y puntuda, cuando es la niña es redondita”.

“A la mujer en embarazo se le dice que se cuide mucho, que no se vaya a resbalar subiendo lomas”.

“No debe sentarse en piedras, no dormir en hamacas porque el niño se encaja y se vuelven pesados a la hora de parir”.

“A los siete meses se le dan baños para sacar el frío, así cuando vaya a parir será mas rápido y les causa más dolores, por eso se les da tomas calientes”.

“Para sacar el frío a la mujer cuando está de siete meses, se usan baños de venturosa, matarratón y tamarindo, se hace cocinado”.



“Para adelantar el parto con canela hervida”.

“En el tiempo de nacer el niño hay que tener cuidado de no comer yuca, porque el ombligo del niño se pone lloroso y no sana rápido”.

“Los materiales que utilizo cuando llega un parto de rapidez son una cuchilla para cortar el ombligo y amarro con hilo la tripita del niño y duro con la mujer hasta los cinco días de nacido”.

“Yo utilizo guantes, algodón, tijeras, alcohol y bañera”.

“Cuando nace el niño se debe cumplir la dieta de los 40 días, para que no quede a flojita y abierta”.

“Para que el conocimiento no se pierda se les debe enseñar a las mujeres, para que la tradición no se pierda en la comunidad”.

3.2.4 Santa Isabel Suárez



Edad 60 años

Proveniente de San Andrés de Sotavento, se vino para Antioquia en el año 1970, casada con el señor Mariano Suárez, tuvo siete hijos, todos los tuvo en casa con la partera, menos primer hijo que lo tuvo con una tía, porque cuando la partera llegó ya había parido; entonces lo que hizo fue limpiar al niño, y mocharle el ombligo, y ella que se bañara con agua tibia.

“Antes habían parteros y ellos cuando no podían ir de una vez a atender a la que iba a parir, mandaban un pañuelo, sabían secretos”.

“En el embarazo se tiene mucho cuidado de no resbalarse porque puede perder al bebé”.

“La partera dice si es niño o niña, si tiene la barriga puntuda es varón y si es redonda es niña, se acostumbra comprarle solo los pañales y después le compra su ropita”.

“De los cinco meses en adelante se soba la barriga para ver cómo está el bebé”.

“En los últimos meses se soba la barriga y se acomoda al niño para que salga de cabeza mas no de pie, porque si viene de pie es grave a la hora de tenerlo, puede causarle la muerte a uno de los dos”.

“Para sacar el frío se hacen baños de asiento de último rial”.

“A la mujer se le conoce cuando va a parir porque cambia de semblante y la barriga se le pone bajita, o rompen fuente”.

“Es ahí cuando la mujer entra a la hora de parir, le dan los dolores despacito hasta que le dan rápido y muy fuertes, muchas veces le dan dolores una semana pero es porque están llenas de frío, y por eso es bueno que se le hagan los baños de asiento”.

“Cuando está removía, la partera le dice que eso son ya los dolores para parir, y ella prepara el lugar donde va a tener a su hijo; coloca un costal en el suelo y encima le un trapo, es allí donde ella se hinca de rodillas, porque es así que tiene fuerza para tenerlo”.

“Los riesgos que se puede tener en el momento de parir, es que la madre sea muy estrecha y que el niño esté de pie”.

“Después de haber parido se limpia al niño con agua tibia, al igual que la mamá; no puede recibir visitas de mujeres que tengan la menstruación, o mal dormidas (habiendo tenido relaciones con la pareja)”.

“El bebé no puede sacarlo para que no coja viento, además ella solo puede salir a bañarse y bien tapada para no coger frío”.

“En la alimentación se tienen muchos cuidados, pero a ella le dieron de comer de todo el primer día para que no le hiciera daño ninguna comida al niño”.

“Se da sancocho de gallina, no pueden comer pescado que tenga dientes porque no le deja sanar el ombligo al niño, y la yuca tampoco porque le pone lloroso el ombligo (no le seca)”.

“Tiene que cuidarse no haciendo oficios pesados, no estar sentada mucho rato porque puede quedar pipona, solo a los quince días puede lavar los pañales del niño”.

“Cuando la placenta queda pegada se les da bebidas calientes de jengibre, canela o clavitos, y si está muy pegada le dan el pelo de ella misma en la boca para que la bote”.

“La placenta es enterrada y se le echa ceniza para que no se la coman las hormigas, el ombligo del niño también es enterrado en la raíz de un árbol”.

“Al primer hijo se le hace una reunión familiar como bienvenida y hacen una comida”.

3.2.5 Rosa Suárez

Edad 70 años

Proveniente del resguardo de San Andrés de Sotavento, llegó a estas tierras con su esposo buscando trabajo, tuvo siete hijos. Tuvo sus hijos en casa con la partera y su esposo porque vivía lejos del pueblo.

“Aprendí viendo a la comadrona que me atendía a la hora de parir”.

“Cuando los dolores son bastantes se hacen baño de ultimo rial para sacarle el frío, también se dan bebidas de jengibre para acelerar el dolor”.

“Lo que usaba la comadrona para mochar el ombligo al niño era una cuchilla, y le amarraban la tripa al niño con hilo y le cortaban el ombligo”.

“La placenta se entierra y se le echa ceniza para que no se las coman las hormigas”.

“Después del parto se da sancocho de gallina, pescado, mote de queso, ñame, plátano, popocho, el agua que se tomaba era clarita de maíz”.

“Después de parir no pueden comer yuca, no comer pescado con dientes, para que le sane el ombligo al niño”.

“Se bañan con hierbas todos los días, no pueden salir del cuarto sino solo a bañarse, tienen que taparse muy bien, para no coger frío”.

“Hoy no ejerzo esto por miedo”.

.

3.2.7 María Simona Treco Hernández



Edad 62 años

Nació en San Andrés de Sotavento, casada con el señor Joselito Roqueme Feria. Tuvo ocho hijos, seis hembras y dos varones, 21 nietos y diez bisnietos.

“Antiguamente cuando yo llegué por estas tierras casi no había gente solamente unas cuantas familias”

“Yo tuve mi primer hijo a los dieciséis años y yo misma me atendí el parto, cogí un trapo limpio y lo tendí en el suelo y me hincaba hasta que nació el niño, Joselito mi compañero me ayudaba a lavar el niño y los trapitos”.

“Yo he atendido muchos partos y hoy en día he atendido a mis hijas y nietas”.

“Para mí la experiencia de partera ha sido muy buena porque me gusta, no me da miedo ni asco”.

“El primer parto que atendí fue el de mi cuñada Feliciano Roqueme Fera y fue un par de gemelas”.

“Los requisitos para ser partera es que deben saber muy bien de este tema de partería y tener mucho ánimo”.

“Anteriormente cuando una mujer salía en embarazo era motivo de alegría para la familia, hoy ya no, porque los jóvenes piensan o dicen que se les acaba la libertad de disfrutar su etapa, porque se les cierran las puertas en los estudios, trabajo y compartir con los amigos”.

“Antes la edad normal de una joven salir en embarazo era a los dieciocho años, hoy en día me ha tocado atender niñas de trece años”.

“Pienso que esto se debe al cambio de vida, en cuanto a la alimentación, la tecnología, la globalización en las comunidades”.

“Para mí este cambio no es normal porque todavía son unas niñas y su cuerpo no está apto para responder a dicho suceso, sin embargo no se me ha presentado ningún inconveniente”.

“Yo me doy cuenta del sexo, si la madre tiene la barriga redondita es porque va a nacer una niña y si la barriga es alargada es porque va a nacer un niño”.

“Las recomendaciones que yo le doy a las embarazadas es que no se asoleen mucho, que no carguen cosas muy pesadas, no bebér alcohol ni fumar”.

“No comer pegado de arroz, no meter un tizón de culo al fogón porque el niño sale de pie, no comer animales de monte como la guartinaja, el armadillo, el ñeque”.

“El frío lo causa el bañarse muy tarde y esto hace que el parto se acelere y los dolores sean más fuertes”.

“Tampoco deben presenciar lugares de velorio porque después coge el frío del muerto”.

“Yo empiezo el seguimiento con las mujeres embarazadas que acuden a mi desde los seis meses en adelante, ellas vienen, yo les sobo la barriga y las mando que tomen bebidas de ultimo rial”.

“Para sobar la barriga cojo la flor de manzanilla y el frito con la grasa de los testículos del marrano”.

“Aconsejo a la madre en el momento del parto y le doy palabras de ánimo que sea fuerte que no se acobarde, que todo va a salir bien”.

“Anteriormente los materiales que yo utilizaba era mis manos bien limpiecitas y una tijeras; ahora utilizo pinzas, tijeras, alcohol, gasa, bañera, metro, peso y guantes”.

“Yo les hago el tacto y ahí me doy cuenta si la mujer tiene la capacidad de tener él bebé, si no son capaces de tener el hijo es porque la pelvis estaba muy cerrada”.

“Las mujeres se pican porque son bajas de hueso”.

“El parto se complica porque algunas mujeres son mermas, o sea que tienen una telita que no es normal en la vulva”.

“Las plantas medicinales que utilizo durante todo el embarazo son el último rial, yerbabuena, tres bolas, el paraíso, la hoja de guanábana, el limón, la naranja agria, la venturosa, el alcanfor, el cruceto y la guayaba”.

“Baños de último real con bicarbonato para sacar el frío, también bebidas de flor de romero y manzanilla”.



“Agua de canela con un pedacito de panela para acelerar el parto”.

“Después del parto la madre no puede recibir viento de agua lluvia, pero si debe comer buen sancocho de gallina”.

“Deben de manejar un buen aseo personal y en el hogar, no deben bañarse muy tarde y si lo hacen es mejor con agua tibia”

“Después del parto se le echa flor de manzanilla, lucema y un tantico de sal”.

“Se hace un hueco, se le echa braza o ceniza y se entierra la placenta, esto para que no se le caigan los dientes al niño”.

“Deben cuidarse dos meses después del parto y permanecer en cama por ocho días”.

“Yo acompaño al a parida hasta por cuatro días, voy a la casa de ella y le sobo el bulto que le queda, o sea la bola loca, pongo a calentar un totumo cimarrón y se lo paso por la barriga, baño al niño o niña y le curó el ombligo”.

“El ombligo se guarda, se envuelve en un trapito y sirve para los dolores de oído”.

3.2.8 María Custodia Flórez Solano



Edad 73 años

Nació San Andrés de Sotavento, casada con el señor Nicomedes Lucas, tuvo once hijos, seis hembras y cinco hombres, treinta nietos y cuatro bisnietos.

“Yo aprendí esto de partería porque mi mamá era partera, cuando ella la buscaban para atender los partos me llevaba, yo me escondía y veía todo lo que ella hacía, así fue que aprendí”.

“Cuando tuve mi primer parto me atendí yo misma con la ayuda de Nicomedes”

“Después como la gente se dio cuenta de que yo era animosa, entonces me buscaban para que atendiera otros partos”.

“En la actualidad atiendo pocos partos debido a que siempre vivo fuera del caserío, entonces más que todo buscan es a Simona”.

“Les recomiendo a las embarazadas no dormir mucho en el día, porque después en el momento del parto el niño está durmiendo y se complica tanto que el niño puede llegar a morir”.

“No se puede montar caballos o burros, y tampoco permanecer mucho en el agua”.

“No se pueden bañar muy tarde, ni durar mucho tiempo con la ropa mojada sobre el cuerpo, porque cogen mucho frío”.

“Anteriormente cuando yo tenía mis embarazos yo hacía muchos oficios como pilar, barrer, buscar leña, arrear agua”.

“Esto es bueno porque el niño está en movimiento y el parto es más ligero, menos doloroso”.

“Yo empiezo con las embarazadas sobándoles la barriga porque les duele y las mando que se hagan baños de último rial y hojas de achiote para sacar el frío y vahos de agua tibia”.

“También bebidas de pimienta picante con canela”.

“Me doy de cuenta que el parto se acerca porque les cojo el pulso y si está muy arriba demora y si está cerca el parto, el pulso esta abajo”.

“Antes yo utilizaba para atender los partos una cuchilla o el zoco de pelar la yuca, unos trapos limpios y agua caliente; ahora es alcohol, gasa, pañales desechables y gorros”.

“Cuando una mujer la pican en el hospital es porque es muy bajita de hueso”.

“Después del parto no se puede hacer oficio, se deben bañar con agua tibia, solamente pueden coser”.

“Después del parto yo le doy a la madre dos cucharadas de azúcar para que la placenta salga rápido”

“Después que sale se coba un hueso y se le echa ceniza abajo y encima de la placenta, esto para que al niño no se le pegue el ombligo y no se embolse”.

“Acompaño a la madre hasta los cinco días, les baño al niño y le curó el ombligo con alcohol”.

“Después de arrancarlo alguien de la familia lo asegura y lo carga para donde vaya, dicen que esto sirve para que el niño sea caminante o también tostado sirve para la lombriz”.

“Después del parto les doy calducho de huevo”.

“Si el niño nace llorón les doy bebidas de flor de manzanilla, lucema, romero y un tantico de azúcar”.

3.2.9 *Celinda Rosa Lobo Morales*

Edad 77 años

Nació en San Marcos Sucre, tuvo once hijos, cuatro mujeres y siete hombres, 41 nietos, y 23 bisnietos.

“Los requisitos para ser partera son ser animosa, no mandar inyección a la embarazada, purgantes y tener las manos limpias”.

“Anteriormente uno atendía los partos solamente con las manos bien limpias, agua tibia y trapos limpios, ya hoy por se utiliza guantes, alcohol, isodine, tijeras, pinzas porque los médicos así lo dicen”.

“Cuando empieza el embarazo a algunas les da maluqueras como vómitos, algunas aborrecen la comida”

“Para prevenir el vómito toman la corteza de naranja con canela suero casero de coco biche”.

“Durante el embarazo no se deben cargar cosas pesadas, no montar bestias desde los seis meses en adelante.

“Se debe caminar, pilar, esto ayuda a que el niño desarrolle y afloje y facilita el parto”.

“Se debe respirar bien para que el niño tome bastante aire y realizarse bebidas de yerbabuena con canela, esto sirve para acelerar los dolores y dar aliento”.

“No deben comer animales de monte, como la ardita, la guagua, el saíno, el armadillo, porque comen mucha contra culebras y sapos, y porque tienen uñas largas, esto no deja cerrar la cicatriz del ombligo”.

“Se puede comer boca chico, bagre, ñeque, conejo, la iguana, tomar mucha sopa de verduras, espaguetis, gallina, ensaladas de pepinillo, tomar mucho líquido, comer bollo de coco, panelita”.

“No deben ir a velorios, al cementerio, quebradas, no pasar por debajo de la sombra del coralillo, porque cogen mucho frío”.

“A partir de los seis meses se les soba la barriga y se llama al niño a una hora fija, ellos se contentan y si están asentados se arreglan”.

“En el momento del parto se le da suero a la madre y nada de comida de grano, cuando los pujos dan cinco veces en menos de una hora, ya uno sabe que va a nacer el niño o la niña”.

“Hay algunos cantos para el parto”:

“Señor tirurero barriga de cuero y el toro barroso le dio contra el suelo”.

“Don Juan periquito paso por aquí con un botecito llenito de ají”.

“Don Juan periquito paso por el medio dejo a sus hijitos tomando remedio”.

“Don Juan periquito paso por abajo dejo a su mujer dejando trabajo”.

“Té verde para no desmayarse, bebidas de tres bolas para el pasmo”.

“La agua de panela con leche después del parto sirve para que le baje alimento a la madre”.

“La volantona y el colmillo de león sirven para sacar la placenta”.

“Para daño de alimentos se bebé agua de manzanilla con sal”.

“Para sacar el frío el alcanfor con manteca negrita”.

“Cuando botan la placenta se deben contar los lóbulos que son diez, y si falta alguno mandar al médico porque le proviene hemorragia”.

“Después del parto tomar agua de panela con queso y bollo, arroz con comino y manteca de marrano, mazamorra de maíz sacudido o harinado con naranja agria y panela”

“Para el niño bebidas de flores de bicho con anís, o aceite de comer con café macho, esto es para que los niños voten las flemas”.

3.2.10 Rosiris del Carmen Rivera Montalvo



Edad 38 años

Tuvo tres hijos, dos en el hospital y uno con partera.

“Cuando fui con la partera me atacaron los dolores a las cuatro de la tarde, fue un parto rápido ya que cuando llegué donde la partera, me dio media malta caliente con azúcar, y fue ahí cuando comencé a sentir los dolores más fuertes y los veinte minutos nació la niña”.

“Yo hice controles con la partera, iba a que me acomodara él bebé y a sobarme la barriga, cuando él bebé se me encajaba, ella me zarandeaba la barriga con un trapo ceñido a la cintura, me movía de un lugar a otro y así se desencajaba el pelao”.

“Los cuidados que ella me decía, era que tuviera mucho cuidado con caídas, que no me bañara tarde de la noche por que cogía frío, cuando estaba en el último mes del embarazo, hacerme baños de ultimo rial para sacar el frío y para que pudiera parir más rápido”.

“Tuve toda mi dieta de los cuarenta días, mi mamá me cuidaba de no comer yuca, huevo y no comer tarde de noche por me hacía daño a mí y al bebé”.

“También recoger temprano los pañales, porque si no entran temprano se serenan y los niños ensucian verde al día siguiente”.

“Y de no hacer oficios pesados, solamente lavaba los pañales de la bebé a partir de los ocho días”.

“El primer parto fue en el hospital y dure para parir ocho días porque tenía infecciones y mucho frio; el segundo parto, cuando tuve la niña, fue con la partera, con la partera hay más confianza, el parto es más rápido y no lo pican, en cambio en el hospital me picaron y me colocaron mucha droga.

“Después del parto con partera ella me visitaba para ver cómo iba el bebé, también me sobaba la barriga con aceite de almendras caliente para la bola loca, eso que le queda a uno después que pare y le causa dolor durante el posparto”.

“Por eso la partera me seguía visitando hasta que cumplía ocho días de dieta, la partera también me mandaba a purgar a los ocho días de haber parido, pero con purgantes hechos por ella, que eran para aflojar el pulgón”.

“En cambio en el hospital le colocan drogas para toda esa clase de cosas, ya que ellos no creen en esa bola loca y en aflojar el pulgón, al día siguiente lo mandan para la casa a que uno tome antibióticos para sanar la picada y acetaminofén para el dolor, nada más”.

“En cambio con las parteras es muy diferente”.

3.2.11 Ana María Montalvo



Edad 59 años

Tuvo 8 hijos y un aborto, los 8 partos fueron atendidos por la partera y el aborto ocurrió en el hospital.

“El cuidado que la partera me mandaba eran los controles el cual consistía en sobarme la barriga cada dos meses o tres meses, ella me la sobaba, ya que el pelao se tuerce o se coloca de pie”.

“Tuve un parto de pie, el niño venía de pie y la partera me atendió, ese parto primero le sacó un piecito y después sacó el otro, lo fue halando con cuidadito, después con una toalla me cogió la barriga y me la movió y así el niño bajó y nació”.

“La parteara utiliza bebidas de plantas que ayudaban a sacar el frio en el momento del parto, me hacía bebidas de cogollo de balsilla, guanábana y canela, eso lo cocinaba y me lo daba en bebida”.

“Para el dolor la manzanilla con aceite caliente y me sobaba la barriga”.

“Daban bebidas de ultimo rial y baños y vahos del mismo ultimo rial para botar el frio, hasta que no botaba el rio no paría uno”.

“Yo hacia todas mis actividades en la casa, iba para el monte a cortar arroz, a arrancar yuca, pilaba, hacia bollos, lo único era no hacer mucha fuerza por se podía desprender el pelao”.

“En la alimentación no tuve cuidado, yo comía toda clase de alimentos animales de montes, el cuidado era cuando uno paría el niño, la comida era especial para uno después que alumbraba, sopas de gallinas, no le daban yuca, solo eran sopas con plátanos, ñames, chopo, la yuca no la comía uno por que se ponía lloroso el ombligo del bebé y no sanaba rápido”.

“La partera se quedaba conmigo cinco días y era ella la que bañaba él bebé y me bañaba a mí con plantas para sacar el frio con que queda uno después que pare”.

“También le curaba el ombligo al niño con pluma de gallina negra tostada, después de bañarlo le limpiaba el ombligo al bebé con alcohol, mertiolate y después le echaba el polvo de pluma de la gallina al ombligo del niño”.

“Y no demora nada para sanar, a los tres días se cae la tripita del ombligo ya sano”.

“Con la placenta ella mandaba a hacer un hueco y a echarle brasa, después se echaba la plancheta y se tapaba, uno duraba con un lámpara prendida nueve noches, por que la partera decía que llegaba el duende o las brujas y le hacían cosas al bebé”.

“Cuando tuve el aborto me llevaron al hospital y la atención es muy diferente, ya que uno está solo, por eso me parece que es mejor uno parir con las parteras, ya que ellas están con uno ahí sobándole la barriga, dándole bebidas y están más pendientes”

“En el hospital es diferente, si uno es primerizo lo pican o si no lo rajan cuando el pelao es muy grande”

“Ahora las mujeres casi no acuden donde las parteras, ya que hay muchas enfermedades y les da miedo parir con las comadronas, por eso corren es para el hospital y no acuden donde las parteras”.

“La partera cuando me atendía ella utilizaba bebidas para el dolor de cabeza y baños de agua tibia”.

“Yo les recomiendo a las mujeres que acudan a realizar los controles con las parteras, ya que ellas le soban la barriga, le acomodan el niño, le dan bebidas para sacar el frio, tienen mucho cuidado y acompañamiento a la embarazada”.

3.2.12 Análisis de atención Primaria de promoción y Prevención.

Luego de realizar el trabajo documental y de entrevistas con las parteras sobre la atención primaria a mujeres en proceso de gestación, parto y posparto, se realizó el análisis de acuerdo a las variables de promoción, prevención y atención.

Se encuentra que las parteras en el tema de promoción realizan diálogos familiares, concejos, a fin de mejorar las condiciones de salud de las mujeres en las comunidades el Pando, Omagá y Los Almendros.

En cuanto a prevención las parteras realizan baños, bebidas, sobadas, prohibiciones, alimentación.

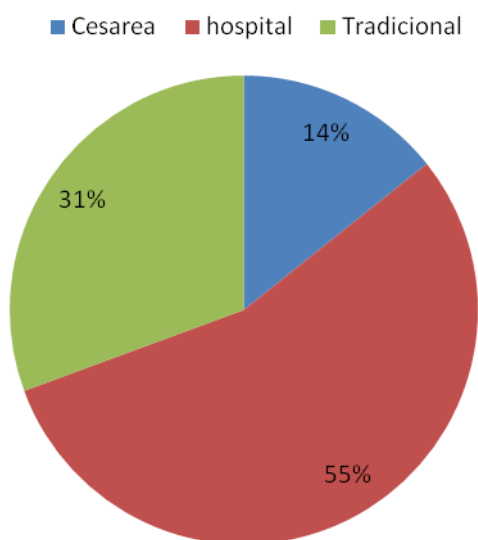
Como síntomas del embarazo se incluyen manchas en la piel, en cara, axilas y cuello y barriga. *“Cuando uno está en embarazo se le anchan las cadera, se siente una bolita”.* Se siente el bebé a los dos o tres meses, se siente como una bolita. La forma de la barriga es

puntuda cuando se espera niño y redonda si es niña. A los cinco o seis meses se mueve en el vientre. Se siente mucha ansiedad de comer, a algunas les da antojos y otras pierden el apetito. A la mujer le sale una línea café o blanca en la barriga.

3.3 Análisis Estadístico de los Nacimientos Atendidos por el Hospital y por Parteras en las Comunidades Senú El Pando, Tigre 1 y El Delirio, Cauca

De acuerdo con el análisis realizado, la gran mayoría de los nacimientos en las comunidades Senú El Pando, Tigre 1 y El Delirio fueron atendidos en el hospital, sea por parto institucional (55%), como por cesárea (14%); mientras que tan solo el 31% fueron atendidos por las parteras de manera tradicional.

Proporción de nacimientos atendidos por parto tradicional, en hospital o por cesárea, comunidad El Pando, Tigre 1 y El Delirio 2004-2012



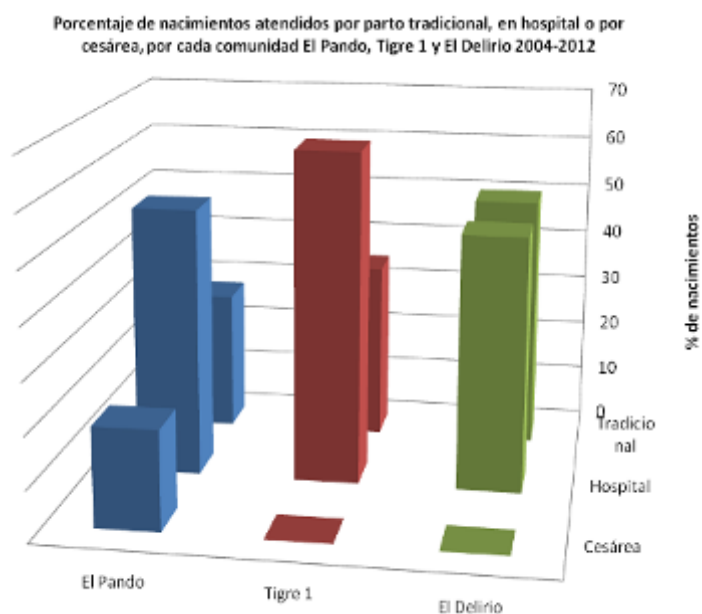
Se realizó además un análisis del porcentaje de nacimientos atendidos por parto tradicional, hospitalario y por cesárea por cada comunidad, encontrando que en El Pando se registran el

mayor porcentaje de cesáreas, ya que en las comunidades de Tigre 1 y El Delirio no se reportaron nacimientos por cesárea.

La mayoría de nacimientos en El Pando fueron atendidos en el Hospital, siendo los 52,7% partos institucionales y el 19,4% por cesárea, mientras que tan solo el 27,7% atendido por parto tradicional, siendo el menor porcentaje de nacimientos tradicionales de las tres comunidades.

En Tigre 1 la mayoría de nacimientos también fueron atendidos en el hospital por parto espontáneo (65%), el 35% por parto tradicional y ninguno por cesárea.

El Delirio muestra el mayor porcentaje de nacimientos atendidos por parto tradicional (50%) de las tres comunidades, siendo el otro 50% atendido por parto institucional y ninguno por cesárea.



De lo anterior se concluye que probablemente existe relación entre la cercanía al casco urbano con el porcentaje de nacimientos atendidos en el hospital, principalmente por cesárea.

De manera inversa, posiblemente exista relación entre la lejanía a los centros urbanos y la atención por parto tradicional.

Por lo cual podría pensarse que las comunidades que más preservan la atención tradicional del parto son las más lejanas a los cascos urbanos, mientras que las que probablemente más han perdido su tradición en cuanto a la atención del parto, son las más urbanizadas.

3.4 Análisis sobre la Pertinencia de Implementar la Atención Primaria de las Parteras en los Hospitales, y otras Estrategias desde la Interculturalidad.

Las parteras por lo general son excluidas de los hospitales y las pacientes son reprendidas por consultar a las parteras. Los médicos de los hospitales acostumbran inculpar los problemas de las gestantes a la atención de las parteras, por lo que estas sienten temor de ejercer su oficio ancestral.

El personal de salud de las instituciones requieren en su educación profesional sensibilización frente al tema de las parteras.

La etnoeducación es una estrategia clave para fortalecer en la escuela y con grupos de mujeres, la valoración de los cuidados tradicionales de la gestación, el parto y el posparto, así como el trabajo de las parteras.



4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

La atención primaria intercultural ayuda a conservar las prácticas culturales y la detección de enfermedades de transmisión sexual las cuales las parteras no alcanzan a reconocer, y de igual forma valorar las recomendaciones por parte de las parteras respecto a prácticas de acomodar al bebe.

La mayor parte de las mujeres Senú del Bajo Cauca durante su trabajo de parto son atendidas en el hospital, debido a la influencia que ejercen los médicos e instituciones en las poblaciones más cercanas al casco urbano, llevando a las mujeres indígenas a sentir temor hacia la atención por las parteras.

4.2 Recomendaciones

Reconocer que las parteras ejercen un rol esencial en la atención primaria de la salud materna en las comunidades indígenas.

Implementar un formato estadístico para parteras indígenas que dé a conocer su trabajo con las mujeres en proceso de gestación, parto y posparto.

Establecer espacios de educación reproductiva por parteras indígenas en los centros educativos de las comunidades, con jóvenes y padres de familia, valorando la importancia de los conocimientos propios que se han venido perdiendo.

Incorporar la atención intercultural con la participación parte de parteras indígenas y del personal de salud institucional, en la atención primaria de mujeres en proceso de gestación, parto y posparto.

5. BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural. Acuerdo No. 199 de 2009.

Solano, J.E. y Rosario, A.A. 2007. Plan de enseñanza de la Escuela Intercultural Senú, Cauca Asia Antioquia. Tesis para optar el título de Licenciado en Etnoeducación. Universidad Pontificia Bolivariana.

Suárez, E.A. y Suárez, L.E. 2007. Encuentro de saberes para el aprendizaje del Centro Educativo San Francisco, Cáceres, Antioquia. Tesis para optar al título de Licenciado en Etnoeducación. Universidad Pontificia Bolivariana.

6. ANEXOS

LISTAS DE ASISTENCIA

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
 MUNICIPIO DE EL BAGRE
 RESGUARDO LOS ALMENDROS
 ACUERDO 199 DE INCODER 14 DE DICIEMBRE DE 2009

LISTADO DE ASISTENCIA

EVENTO: Encuentro con Pasteras
 FECHA: 19-4-2013

| NOMBRES Y APELLIDOS | DOCUMENTO | CARGO | FIRMA |
|-----------------------|------------|-------------|-------------------|
| Maria Montoya | 22.246707 | | Maria Montoya |
| Ana Teresa Montalvo | 22.246998 | | Ana Teresa |
| Yulith Floriz | 1007394282 | | Yulith Floriz |
| Yonaida Suarez | 4603292582 | | Yonaida Suarez |
| Luis Quinto | 9865015 | | Luis |
| Jose Angel Rivas | 8204166 | | Jose Angel Rivas |
| ABELANGEI FLORES | 4440178 | | Abelangei Flores |
| Nelson Sautero | 8.362540 | | Nelson Sautero |
| Youis Chimá | 11061427 | su. cas. 2. | Youis Chimá |
| Kelis Johana Campos | 7007320637 | | Kelis Campos |
| Edilberto Sautero | 76.700.011 | | Edilberto Sautero |
| Jose Montalvo | 3670703 | | Jose Montalvo |
| Gerardo Restrepo | 15334293 | | Gerardo Restrepo |
| DANARIS MONTALVO | 43898152 | | DANARIS MONTALVO |
| Gerlis Montalvo Sando | | | Gerlis |

PM 3:25 JUN/27/2013

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
 MUNICIPIO DE EL BAGRE
 RESGUARDO LOS ALMENDROS
 ACUERDO 199 DE INCODER 14 DE DICIEMBRE DE 2009

LISTADO DE ASISTENCIA

EVENTO Encuentro con Pastora
 FECHA 19-4-2013

| NOMBRES Y APELLIDOS | DOCUMENTO | CARGO | FIRMA |
|-------------------------|---------------|---------|-------------------|
| Yuli Fritso Cuata | 2.010.490.086 | | Yuli Fritso Cuata |
| ERICA SERVA ORTGA | 1.063.154.140 | | ERICA SERVA |
| ELBANIA FLORES MACAO | 26.085.636 | | ELBANIA FLORES |
| Sarayda Montalvo Rivera | 44730228 | | Sarayda |
| Wilberto Santos | | | Wilberto Santos |
| ANA ANTONIA Montalvo | 43896337 | Pastora | ANA ANTONIA |
| Sonia Santos | | | |
| Yohana Guerra Lopez | 7040498702 | | Yohana Guerra |
| MARGELIA Santos | 7007338974 | | MARGELIA |
| MARLIS Guerra | 7007326574 | | MARLIS Guerra |
| WZ Guerra | 22266343 | | WZ Guerra |
| CHARLOTA GARCER Trejo | 7007329007 | | CHARLOTA GARCER |
| TOLMA TOVAR | 43.899.927 | | TOLMA TOVAR |
| Robinson Benitez | 9012008 | el | Robinson Benitez |
| Feliz Santoro | 77.576504 | | Feliz Santoro |

PM 3:24 JUN/27/201

| Nº | NOMBRES | APELLIDOS | CEDULA | FIRMA |
|----|-------------------|------------------|------------|------------------|
| 1 | Consuelo | Lacina | 21587618 | Consuelo Lacina |
| 2 | Jaime | HERNANDEZ | 71994577 | JAIME HERVA |
| 3 | Roberto Adorante | Roberto Castro | 92869016 | Roberto |
| 4 | Carolina | murdero | 6616233 | Carolina |
| 5 | Roberto Pizarro | Roberto Olivares | 15117003 | Roberto Olivares |
| 6 | Detecor Mabe | Rosa Desolazar | 32115101 | Pedroza Pizarro |
| 7 | Angel Miguel | Acosta Avila | 98673697 | Angel Acosta |
| 8 | Mario Elena | MERCADO SALGADO | 21590263 | Maria Mercado |
| 9 | Luis Enrique | MERCADO PACHECO | 15307023 | Luis Mercado |
| 10 | Milady Rosa | Salgado Lopez | 21590704 | Milady Salgado |
| 11 | Maria Elena | Montes Abades | | Maria Montes |
| 12 | Deisy Luz | MERCADO SALGADO | 7032255622 | Deisy Mercado |
| 13 | Vilma Rosa | Hernandez Montes | | |
| 14 | Maria del Carmen | MERCADO SALGADO | | |
| 15 | Ilario Rafael | Albarez Luna | 72066030 | Ilario |
| 16 | Soraida Isabel | MERCADO SALGADO | 1032248131 | Soraida |
| 17 | Sandra Rosa | Santos Baltazar | 32749739 | Sandra |
| 18 | Elmer Riqueme | Riqueme Melendro | 8.048029 | Elmer |
| 19 | Luz Gladis | Ochoa Jimenez | 50930409 | Luz Ochoa |
| 20 | Santa Isabel Luna | | 39265184 | Santa |
| 21 | | | | |
| 22 | | | | |

FECHA: Comunidad Umajá Co. C. T. D.

RELACION DE ASISTENTES

| Nº | NOMBRES Y APELLIDOS | C.C. DE | COMUNIDAD | MUNICIPIO | ETNA | CARGO | SEMA |
|----|---------------------|------------|-----------|-----------|-------|---------|------------------|
| 1 | Enrique Alvarado | 153701113 | Umajá | Calera | Seno | | Edio Alvarado |
| 2 | Enrique Alvarado | 11588126 | Umajá | Calera | Seno | | Enrique Alvarado |
| 3 | Yeni de la Cruz | 1032155089 | Umajá | Calera | Chamí | | Yeni de la Cruz |
| 4 | María Salazar | 10945050 | Umajá | Calera | Seno | | MARÍA SALAZAR |
| 5 | Alexis Martínez | 1032153898 | Umajá | Calera | Seno | | Alexis Martínez |
| 6 | Felix Santos | 1032241320 | Umajá | Calera | Seno | | Felix Santos |
| 7 | Francisco Santos | 15590176 | Umajá | Calera | Seno | | Francisco Santos |
| 8 | Enrique Santos | 21589353 | Umajá | Calera | Seno | ACTV | Enrique Santos |
| 9 | Jose Quinto | 11664478 | Umajá | Calera | Seno | | Jose Quinto |
| 10 | Enrique Quinto | 116643941 | Umajá | Calera | Seno | | Enrique Quinto |
| 11 | Enrique Alvarado | 1158134 | Umajá | Calera | Seno | | Enrique Alvarado |
| 12 | Enrique Quinto | 116644735 | Umajá | Calera | Seno | | Enrique Quinto |
| 13 | Enrique Quinto | 5114458 | Umajá | Calera | Chamí | | Enrique Quinto |
| 14 | Enrique Quinto | 11457849 | Umajá | Calera | Chamí | | Enrique Quinto |
| 15 | Enrique Quinto | 116644734 | Umajá | Calera | Seno | | Enrique Quinto |
| 16 | Enrique Quinto | 116644734 | Umajá | Calera | Seno | | Enrique Quinto |
| 17 | Yusef Martínez | 32119313 | Umajá | Calera | Seno | | Yusef Martínez |
| 18 | Enrique Quinto | 32119310 | Umajá | Calera | Seno | pantera | Enrique Quinto |
| 19 | Enrique Quinto | 116644734 | Umajá | Calera | Seno | | Enrique Quinto |
| 20 | Enrique Quinto | 1032241320 | Umajá | Calera | Seno | | Enrique Quinto |
| 21 | Enrique Quinto | 1032241320 | Umajá | Calera | Seno | | Enrique Quinto |

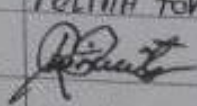
ACTV - 116644734

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
 MUNICIPIO DE EL BAGRE
 RESGUARDO LOS ALMENDROS
 ACUERDO 199 DE INCODER 14 DE DICIEMBRE DE 2009

LISTADO DE ASISTENCIA

EVENTO: Encuentro con Pastora,
 FECHA: 19-4-2019

09:321 JUN/27/20

| NOMBRES Y APELLIDOS | DOCUMENTO | CARGO | FIRMA |
|----------------------------|---------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Yuli Paola Zalcato Santoro | 2.010.410.086 | | Yuli Paola Zalcato |
| EBELA SERNA ORTEGA | 1.063.154.140 | | EBELA SERNA |
| ILBANIA FLOREZ LAZARO | 26.085.636 | | ILBANIA FLOREZ |
| Sorayda Montalvo Rivera | 44730222 | | Sorayda |
| Wilberto Santos | | | WILBERTO SANTOS |
| ANA ANTONIA Montalvo | 43096337 | Pastora | ANA ANTONIA |
| Sonia Santoro | | | |
| Yonaira Guerra Lopez | 704049870 | | YONAIRA GUERRA |
| MARGELIA Santoro | 7007338974 | | MARGELIA |
| MARLIDIS Guerra | 7007326574 | | MARLIDIS GUERRA |
| Luz Guerra | 222667843 | | Luz Guerra |
| CARLOTA GARCER Trujillo | 7007339007 | | CARLOTA GARCER |
| Telma TOVAR | 43.893.927 | | TELMA TOVAR |
| Robinson Ortiz | 9012008 | es Caceres |  |
| Feliz Santoro | 77.676544 | | Feliz Santoro |



PROGRAMA DE SALUD OIA
 IPS ORGANIZACIÓN INDIGENA DE ANTIOQUIA
 CRA 49 Nro- 63 -57 TELEFONO 2844845 - 2845349
 NIT : 800.044.785-4
 REGISTRO UNIFICADO DE ACTIVIDADES COLECTIVAS



MUNICIPIO: El Bordo
 PROYECTO: Reunión Comité de Mujeres y Danzara
 FECHA: 14-09-2010
 RESPONSABLE: Nora Pineda

CODIGO EVENTO: Implementación de Reglamento

CARGO:

| Nro | NOMBRES Y APELLIDOS | DOCUMENTO | | COMUNIDAD | ETNIA | SEXO | | EDAD | CODIGO CARNET | FIRMA |
|-----|------------------------------|------------|----------|------------|-------|------|---|------|---------------|---------------------|
| | | Nro | EXPEDIDO | | | M | F | | | |
| 1 | Blanca Estela Ojeda Montalvo | 43874775 | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 37 | | Blanca Estela Ojeda |
| 2 | María Montalvo | | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 28 | | Diana Montalvo |
| 3 | Lucy Pérez Montalvo | 43874803 | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 29 | | Diana Montalvo |
| 4 | Maricela Montalvo Claver | 2002391209 | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 18 | | Diana Montalvo |
| 5 | Carolina Montalvo Rivera | 43874822 | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 28 | | Diana Montalvo |
| 6 | Lucy Rivera | 43874826 | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 26 | | Diana Montalvo |
| 7 | Valeria Pineda | 40722472 | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 20 | | Diana Montalvo |
| 8 | Ana María Montalvo | 43692479 | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 55 | | Diana Montalvo |
| 9 | Constanza Montalvo | 20741178 | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 44 | | Diana Montalvo |
| 10 | Constanza Montalvo | 30060775 | Bogota | Los Alamos | Senio | X | | 41 | | Diana Montalvo |
| 11 | Ana Lucía Montalvo | | El Bordo | Almendra | Senio | X | | 51 | | Diana Montalvo |
| 12 | Maria Sofia Montalvo | | El Bordo | Almendra | Senio | X | | 26 | | Diana Montalvo |
| 13 | Dora Rivas Sordo | 43890094 | El Bordo | Almendra | Senio | X | | 58 | | Diana Montalvo |
| 14 | Ana Antonia Montalvo | 43896337 | El Bordo | Almendra | Senio | X | | 58 | | Diana Montalvo |
| 15 | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | | | |

NOTA: CERTIFICO QUE LAS PERSONAS PRESENTES E INSCRITAS PARTICIPARON EN LA ACTIVIDAD ANTERIORMENTE MENCIONADA.

FIRMA: _____

CARGO: _____

PM-3.28 JUN/27/2013