

LA SENSIBILIZACIÓN Y VALORACIÓN PERSONAL COMO FACTOR  
DETERMINANTE PARA LA SANA CONVIVENCIA FAMILIAR Y  
ESCOLAR ...TODO UN PROYECTO EN SALUD

MARGARITA ALVAREZ M.  
BEATRIZ EUGENIA BORJA  
MÓNICA MARÍA CARDONA V.  
CLAUDIA PATRICIA GALLEGO I.  
LOLA MARÍA GONZÁLEZ Q.  
NOHEMY HIGUITA CORREA  
MIGUEL ANGEL PULGARIN

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MEDELLÍN

2000

LA SENSIBILIZACIÓN Y VALORACIÓN PERSONAL COMO FACTOR  
DETERMINANTE PARA LA SANA CONVIVENCIA FAMILIAR Y  
ESCOLAR ... TODO UN PROYECTO EN SALUD

MARGARITA ALVAREZ M.  
BEATRIZ EUGENIA BORJA  
MÓNICA MARÍA CARDONA V.  
CLAUDIA PATRICIA GALLEGO I.  
LOLA MARÍA GONZÁLEZ Q.  
NOHEMY HIGUITA CORREA  
MIGUEL ANGEL PULGARIN

Trabajo de grado para optar al título de  
Licenciatura en Educación Básica Primaria

ASESOR  
JORGE IVÁN JIMÉNEZ V.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MEDELLÍN

2000

## **Agradecimientos**

Agradecemos a nuestras familias el constante apoyo y acompañamiento durante el proceso de formación, el amor que sentimos por ellas fue el motor que impulso nuestra labor académica y profesional; a la Universidad de Antioquia, que nos brindo el personal necesario para la realización de este proyecto. A todas las personas que hacen parte del colegio Pedro Luis Villa, porque con ellas desarrollamos tan importante trabajo.

A todos ellos GRACIAS por permitirnos estar.

## TABLA DE CONTENIDO

	pág
INTRODUCCIÓN	9
1. PROBLEMA	10
1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	10
1.2. DESCRIPCIÓN Y POSIBLES CAUSAS DEL PROBLEMA	10
2. JUSTIFICACIÓN	12
3. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	14
4. OBJETIVOS	17
4.1. GENERALES	17
4.2. ESPECÍFICOS	17
5. LIMITACIONES	18
6. MARCO CONCEPTUAL	19
6.1. LA FAMILIA	19
6.1.1. TIPOLOGIAS DE FAMILIA	19

6.1.2. ETAPAS DEL CICLO VITAL FAMILIAR	21
6.1.3 PROBLEMÁTICAS QUE AFECTAN LA SALUD MENTAL DE LA FAMILIA	22
6.1.4. CARACTERÍSTICAS CONFLICTIVAS DE LA FAMILIA	27
6.2. ACOMPAÑAMIENTO DE LA FAMILIA EN EL PROCESO EDUCATIVO Y SOCIAL	29
6.3. LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO DENTRO DEL CONTEXTO	37
6.4. MOTIVACIÓN A NIVEL FAMILIAR, DOCENTE E INSTITUCIONAL	39
6.4.1. LA MOTIVACIÓN FAMILIAR	41
6.4.2. LA MOTIVACIÓN DEL DOCENTE	42
6.4.3. MOTIVACIÓN INSTITUCIONAL	44
6.5. LA LUDICA DENTRO DEL CONTEXTO ESCOLAR	45
6.6. SALUD MENTAL	50
6.6.1. SALUD MENTAL EN LA FAMILIA	50
6.6.2. LA SALUD MENTAL DEL NIÑO	51
6.6.3. LA SALUD MENTAL EN EL MAESTRO	55
7. SOPORTE LEGAL	58
8. DISEÑO METODOLÓGICO	64
8.1. MÉTODO Y ENFOQUE	64
8.2. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	67
8.3. MODULO DE TALLERES	
70	

8.4. OPERACIONALIZACIÓN DE TALLERES  
149

9. POBLACIÓN	152
9.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA ZONA NOR – ORIENTAL DEL BARRIO MANRIQUE	153
9.2. RESEÑA HISTÓRICA DE MANRIQUE	154
9.3. CARACTERIZACIÓN SOCIO – CULTURAL DEL BARRIO MANRIQUE	156
10. RESEÑA HISTÓRICA DEL COLEGIO PEDRO LUIS VILLA	158
10.1. UBICACIÓN DEL COLEGIO PEDRO LUIS VILLA	159
10.2. IDENTIFICACIÓN	160
10.3. FILOSOFIA DEL COLEGIO PEDRO LUIS VILLA	160
10.4. MISIÓN	163
10.5. VISIÓN	164
10.6. CARACTERIZACIÓN AXIOLOGICA DE LOS ESCOLARES DEL COLEGIO PEDRO LUIS VILLA	164
10.7. CARACTERIZACIÓN SOCIOAFECTIVA	167
10.8. CARACTERIZACIÓN SOCIO – ECONÓMICA	168
11. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	169
11.1. TRABAJO DE CAMPO	169
11.2. ENCUESTA	169
11.3. ENTREVISTAS	170
11.4. ESTUDIO DE CASOS Y ANÁLISIS DE TESTIMONIO	170
11.5. DIARIO DE CAMPO	170

12. AVANCES Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA	172
12.1 ACIERTOS	172
12.2. DIFICULTADES	172
12.3. RECOMENDACIONES	173
13. RECURSOS	175
BIBLIOGRAFIA	176
ANEXOS	178



## INTRODUCCIÓN

En los últimos años, la sensibilización y valoración personal como factor determinante para la sana vivencia familiar, escolar y social, ha sido objeto de estudio por varias áreas del saber, debido a su incidencia en la formación integral del ser humano.

De esta forma, la temática anterior es toda una propuesta para la salud mental y bienestar del núcleo familiar; que se logró cristalizar en un conjunto de veintitrés talleres, aplicados a padres y madres de familia del Colegio Pedro Luis Villa (institución oficial); con la intervención de los educandos y educadores.

La metodología empleada para el desarrollo de la propuesta fue activa – participativa, con una visión moderna de hechos que agrupan a las familias de este sector.

Este trabajo aborda de una manera sencilla y asequible, las situaciones problemas más complejas de las familias que hacen parte de la comunidad del colegio antes mencionado. Problemas que fueron identificados a partir del trabajo con los educadores, quienes a través de las diferentes actividades realizadas manifestaron sus NIPS (Necesidades, intereses, problemas y posibles soluciones).

El contenido de la propuesta también avanza en terrenos metodológicos y axiológicos de bienestar humano y salud mental, como nuevas y sanas formas de relación familiar, escolar y social; aspectos imprescindibles para alcanzar la armonía familiar.

## **1. PROBLEMA**

La salud mental del educando generada por los patrones de referencia en el contexto familiar, escolar y social.

### **1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Los niños y niñas del Colegio Pedro Luis Villa que oscilan en edades entre los 5 a 12 años, presentan serios problemas en su sensibilización y valoración personal, situación que afecta notablemente su salud mental y bienestar familiar.

¿Se alcanzará con la escuela de familia, generar una actitud responsable frente al comportamiento y la salud mental, en el proceso formativo del niño(a)?

¿Las condiciones físicas y ambientales donde se desenvuelve el niño(a), son aptos para su desarrollo emocional y físico?

### **1.2. DESCRIPCIÓN Y POSIBLES CAUSAS DEL PROBLEMA**

1. LA FAMILIA: En todas las sociedades, ha sido el eje fundamental para el desarrollo y orientación del niño(a) durante sus primeros años de vida, donde aprende una serie de normas y valores que le ayudan en su proceso de formación. Cuando en ella no se cumple el papel primordial, crea desequilibrio no sólo en su interior, sino que trasciende a las esferas escolares

y sociales, es pues, una cadena, donde si uno de sus eslabones se altera, genera crisis en todos los demás.

2. La crisis que viven los alumnos y sus hogares se refleja en el comportamiento que presentan al realizar las actividades escolares y extraescolares, notándose una desadaptación personal y social, agresión física y verbal, aislamiento y apatía escolar.
3. Orígenes de la problemática:
  - La falta de acompañamiento familiar y escolar.
  - La violencia en sus diferentes manifestaciones: Maltrato infantil, ausencia de figuras de identidad, el autoritarismo, entre otras.
  - La deficiente salud mental del niño(a) sano y su familia.
  - El uso y abuso de sustancias psicoactivas.
  - La falta de una adecuada educación sexual.

## 2. JUSTIFICACIÓN

La crisis generalizada en casi todos los sectores del ámbito estudiantil, ha creado la necesidad de indagar sobre las posibles causas de los problemas que afectan a los escolares en su desarrollo humano y salud mental, entre las cuales tenemos: La crisis familiar de valores, baja autoestima, falta de comunicación, falta de sensibilización y valoración personal.

Al analizar la problemática de los estudiantes, padres y madres de familia de la población objeto de estudio, se puede apreciar que estos jóvenes carecen de sensibilidad y valoración personal debido a la falta de modelos axiológicos y culturales.

El trabajo de la salud mental con la familia garantiza el bienestar integral del niño(a) y como consecuencia las buenas relaciones escolares y la armonía social; es pues un imperativo para todas las instituciones escolares, a partir de la escuela de familia, empezar a promover talleres de formación personal, conversatorios, conferencias, charlas, foros y trabajos lúdicos; con el fin de que las familias asuman responsablemente el papel formador de valores y nuevos modelos de vida.

El desarrollo del proyecto SENSIBILIZACIÓN Y VALORACIÓN PERSONAL, COMO FACTOR DETERMINANTE PARA LA SANA CONVIVENCIA FAMILIAR Y ESCOLAR ... TODO UN PROYECTO EN SALUD, adquiere validez en la medida en que se acoja a las dificultades presentadas por los escolares, en los cuales se ve latente la falta de aplicación de un proyecto de desarrollo humano desde los niveles preescolar y básica primaria, sin desconocer que éste debe ser extensivo a toda la población escolar y que además debe estar amparado por las

disposiciones legales dadas por la constitución nacional, la ley general de educación (Ley 115 del 4 de febrero de 1984, Decreto 2737), el código del menor y el plan de estudios (Decreto 1860).

Cabe anotar que este proyecto es un modelo fundamental para trabajar con la familia desde todos los frentes y que sirve como fuente de apoyo, no sólo a esta institución, sino a otras que día a día educan y forman a cientos de escolares.

### 3. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

La familia, a través de toda la historia, ha sido el soporte fundamental para el desarrollo y orientación del niño(a) durante sus primeros años de vida; ya que ésta proporciona las bases sobre los valores y normas que, como ser social, se espera tenga cada individuo, lo cual no significa que lo haga en la forma más “adecuada”, según su cultura y sociedad.

Entre familia y escuela, existe una relación de complementación, ya que ésta última, debe cumplir la función de formar, socializar y reforzar ciertos valores, aptitudes y actitudes que trae consigo desde el hogar el individuo en proceso de formación.

Su trabajo, fuera de contar con el espacio físico apropiado y recurso humano, debe tener como base principal una metodología y recursos didácticos acorde con las necesidades del alumno y las exigencias que demanda la sociedad actual. Es por ello, que la educación de los niños(as), debe ser un proceso conjunto, donde los padres, madres y maestros se preocupen por dicha formación.

Gracias a estos conceptos, además a la observación, experimentación y análisis dentro del colegio Pedro Luis Villa; vemos con gran preocupación la poca concientización de los padres y madres de familia con respecto a la formación de sus hijos(as), no sólo dentro del proceso académico, sino también en el desarrollo integral del niño(a).

Se puede afirmar que el colegio como institución formadora de futuros ciudadanos de este país, le ha restado importancia en gran medida al trabajo que se realiza

con el núcleo familiar, igualmente con los recursos necesarios para la proyección en la comunidad educativa y el papel que se debe ejercer en ella.

No obstante, algunos de sus educadores, han realizado actividades que pretenden ayudar a l núcleo familiar en sus conflictos y al mismo tiempo el colegio se ha interesado por crear espacios físicos propicios para la lúdica y la cultura, sin embargo, lo anterior no ha arrojado los resultados esperados debido a la indiferencia de padres y madres de familia, estudiantes y algunos educadores.

Otro aspecto importante es el poco sentido de pertenencia de los alumnos hacia su hogar, la institución escolar y la sociedad, situación que se refleja en el desinterés por colaborar con las labores familiares y escolares, la destrucción de objetos personales e institucionales, lo cual trasciende a la esfera social, donde el niño(a) no respeta las mínimas normas de urbanidad.

Todo esto conduce a implementar nuevas estrategias que ayuden a motivar, concientizar y sensibilizar a los docentes y familias acerca de su rol y el acompañamiento en el proceso formativo de los educandos, por medio de la realización de la escuela de familia, a través de la cual se pretende generar una sana convivencia familiar y escolar, como un medio para lograr el bienestar biosicosocial del educando.

Según las investigaciones realizadas en instituciones como la Fundación Universitaria Luis Amigó, Universidad San Buenaventura, Universidad Pontificia Bolivariana, Bienestar familiar y otras involucradas en este proceso, se puede conceptual: Las investigaciones realizadas de la familia giran entorno al niño(a), quienes permiten identificar las problemáticas de esta, mas no al apoyo que requiere para su proceso cognoscitivo.

Pocas investigaciones se encaminan hacia la necesidad del proceso de acompañamiento en el desarrollo integral del niño(a). La mayoría de estos

trabajos y proyectos se quedan en propuestas poco funcionales, por la falta de continuidad y motivación para el desarrollo de los mismos.

Algunas entidades, como las cajas de compensación familiar, que funcionan en nuestra ciudad ofrecen, a la familia, diferentes talleres de convivencia y estrategias para intentar que surja una sociedad colectiva, donde niños(as), madres y padres de familia formen un núcleo.

En otras instituciones escolares privadas, que se consultaron, realizan escuela de familia, como exigencia a padres y madres, contemplada, como norma dentro del manual de convivencia; anotando que dicho acompañamiento en la mayoría de las veces es realizado por las madres con poca presencia del padre.

Específicamente en el colegio Pedro Luis Villa se han venido realizando intentos para llegar a la familia, pero la situación actual: madre solterismo, madres y padres trabajadores e incompatibilidad de horarios diurnos semanales, dificulta mucho este proceso, al igual que el desconocimiento sobre la importancia del acompañamiento familiar en el proceso educativo como factor determinante para una sana salud mental.

Al tener en cuenta estos antecedentes, podemos concluir que son muy pocas las instituciones públicas que tienen un proyecto funcional de escuela de familia, más aún, que exista uno en dichas instituciones. En la mayoría de ellas no se acostumbra normatizar la asistencia a escuela de padres y madres de familia, sino que se hace como un proceso aislado del reglamento institucional. El mayor problema es la concientización del ente formativo frente a su compromiso con los niños y con la familia.



## **4. OBJETIVOS**

### **4.1. GENERALES**

1. Concientizar al educador de la importancia de trascender su labor educativa más allá de las aulas, proyectándose a la comunidad en la búsqueda de alternativas para una sociedad más humana.
2. Elaborar una propuesta de trabajo mediante la realización de talleres y la aplicación de diversas estrategias, tendientes a suplir las necesidades en cuanto a la salud mental del niño(a) y la familia.

### **4.2. ESPECÍFICOS**

1. Facilitar a los educadores del colegio Pedro Luis Villa alternativas metodológicas para la orientación de talleres con la escuela de familia.
2. Favorecer la valoración personal de los miembros de la familia a través de actividades que los ayuden a encontrarse consigo mismo para el fortalecimiento de las relaciones familiares.
3. Propiciar un ambiente escolar adecuado con actividades que permitan la valoración y autoestima de los educandos.
4. Concientizar a la comunidad educativa sobre el correcto desempeño de los roles de cada uno de sus integrantes por medio de diferentes estrategias metodológicas.

## 5. LIMITACIONES

- El poco y mal uso del recurso logístico.
- La falta de implementación de estrategias modernas aplicadas por fuera de la institución, por el factor violencia.
- El planteamiento de horarios adecuados para dar mayor cobertura en la escuela de familia y tratar de suplir las necesidades de la mayoría.
- El poco compromiso, de algunos docentes en la planeación y desarrollo de talleres de familia.
- La prelación que le dan al estudio de las áreas básicas, dejando de lado el crecimiento personal y la salud mental.

## **6. MARCO CONCEPTUAL**

### **6.1. LA FAMILIA**

“La familia es una producción humana y por lo tanto cambiante. Es una estructura vincular altamente compleja, compuesta por vínculos simbólicos, es decir, los miembros de una familia están unidos entre sí por lazos jurídicos, afectivos y económicos”<sup>1</sup>

La familia es la célula más importante del tejido social, que posibilita en todas las culturas la reproducción de la especie humana. Además, es el grupo primario socializador por excelencia, que incide directamente sobre el individuo, ya que le brinda pautas específicas de comportamiento (personalidad, valores, hábitos, ...) y le trasmite directamente costumbres, creencias y experiencias.

Un factor importante que permite la funcionalidad de la familia es la cohesión al interior del sistema entre sus subsistemas. Situación que relaciona y acerca a los integrantes de la familia, que permite el interés por objetivos comunes, sin desconocer que cada subsistema tiene metas propias y que según la causalidad circular, un cambio en uno de sus miembros, produce alteraciones al interior de ella.

#### **6.1.1. TIPOLOGIAS DE FAMILIA**

---

<sup>1</sup> INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR. Manual de educación preventiva sobre violencia intrafamiliar. 1995. p. 57.

Las tipologías son elaboraciones conceptuales en ciertos supuestos sobre la realidad de las familias y sus interrelaciones. Sirven como herramienta o auxiliares de investigación, que guían el análisis hacia las categorías o tipificaciones que debe ser confrontadas en la realidad misma.

Para efectos de esta investigación, la caracterización zonal de la violencia intra-familiar en el barrio Manrique, se trabajaron las tipologías de familia y las etapas del ciclo vital.

- **FAMILIA NUCLEAR COMPLETA:** Es la que responde a la presencia de las redes parentales conyugales, paternofiliales y fraternales que conviven en un mismo hogar.
- **FAMILIA NUCLEAR INCOMPLETA:** Es la que responde a la ausencia de la madre o del padre de familia que convive en el mismo hogar.
- **FAMILIA EXTENSA:** Es cuando convive en el mismo hogar, además de los miembros de la familia nuclear, otros parientes como abuelos, tíos y sobrinos, entre otros.
- **FAMILIA SUPERPUESTA AMPLIADA:** Familia conformada por hijos(as) que vienen de otros matrimonios.
- **FAMILIA SUPERPUESTA COMPUESTA:** Cada uno de los cónyuges aporta hijos(as) a la nueva unión.
- **OTROS:** Pareja sin hijos(as), pareja de homosexuales (incluye hombres y mujeres).

Las anteriores tipologías potencian el conocimiento y fortalecen el estudio que sobre familia, ocupa este trabajo y desde el cual, se pretende ofrecer una visión amplia de estudio sobre la célula que constituye la comunidad escolar de la zona desde donde se generan los futuros proyectos de vida del escolar.

### **6.1.2. ETAPAS DEL CICLO VITAL FAMILIAR**

- **NOVIAZGO:** Es un periodo de gestación de la pareja, donde empieza a descubrirse y a tratar de acoplar sus diferencias.
- **MATRIMONIO O PAREJA CONVIVIENTE:** Es más de compromiso y cooperación, que de fusión como sucede en la fantasía romántica.
- **NACIMIENTO DEL PRIMER HIJO(A):** Se completa la familia y se enfrenta a nuevas crisis.
- **PRIMERA INFANCIA Y ESCOLARIDAD:** Se presentan tensiones. El niño(a) empieza a hacer demandas al sistema familiar, que muchas veces no está en capacidad de suplir. Esta etapa va desde los 15 meses hasta los 12 años.
- **ADOLESCENCIA:** Separación cada vez mayor de la familia, esto lleva al adolescente a criticar valores y costumbres de su hogar. Va desde los 12 años hasta los 18 años.
- **SALIDA DE LOS HIJOS:** Se debe ver como el resultado del desarrollo y madurez de la familia. La pareja vuelve a tener más tiempo para compartir.

### 6.1.3 PROBLEMÁTICAS QUE AFECTAN LA SALUD MENTAL DE LA FAMILIA

#### Violencia familiar

La violencia familiar en una sociedad en la que muchas familias sufren de la privación de elementos básicos para la subsistencia y carecen de seguridad afectiva es posible, ya que, las frustraciones que se originan se tornan en generadores de violencia en el espacio menos esperado y peor aún, en el más amado como es el hogar.

Al parecer, la familia no sólo refleja en su seno la violencia social sino que también genera la suya y retroalimenta la que se presenta en otras instancias externas a ella. La violencia así vista, forma una cadena difícil de interrumpir.

La violencia familiar puede definirse como: “El acto cometido dentro de la familia, que perjudica la vida, la integridad psicológica e impide el desarrollo integral de sus miembros, entendiendo integral, como el logro de metas biológicas, psicológicas y sociales de la familia”.<sup>2</sup>

Reflexionar sobre violencia intrafamiliar como problema que concierne a la salud pública y a la educación, nos permite comprender el problema de la violencia dentro de la familia, no sólo en Colombia sino en todo el mundo, teniendo en cuenta que los más afectados son los niños(as), las mujeres y los ancianos; así como también en algunos casos los hombres adultos. Otro escenario activo de ésta, son las instituciones escolares, donde se deberán construir proyectos de vida y espacios de convivencia que son lo contrario a la violencia.

---

<sup>2</sup> SOLANOS, Claudia. Etiología de la violencia familiar. 1991. p. 6.

Infortunadamente en nuestro esquema educativo hay diversas formas de violencia. Entre ellas: El maltrato verbal, psicoafectivo y el autoritarismo.

“La familia sufre las mismas crisis que sufre la vida de cualquier ser vivo. Son, por decirlo en directo y breve, crisis evolutivas, idénticas a las que sufrimos las personas como seres individualizados, pero las crisis son las más claras y mejor garantía de que hay vitalidad y progreso, son esas crisis desagradablemente necesarias para avanzar”.<sup>3</sup>

Otros conceptos sobre violencia serían: “La violencia es el conjunto de condiciones que hacen posible que una persona utilice la fuerza en contra de los otros con una finalidad específica y que termina alterando o negando los derechos del otro, es un proceso, una realidad multifacética que tiene diferentes caras y muchas maneras de concretarse”.<sup>4</sup>

Así mismo es una realidad social que tiene sus bases en una distribución desigual del poder, formando unas relaciones jerárquicas entre los diferentes actores. De esta interacción se origina una violencia multicausal dada por dos factores: El primero, tiene que ver con la personalidad, sueños, metas e ideologías entre otras, por parte del sujeto; y el segundo, con la cohesión de la estructura social, donde la jerarquía afecta los derechos humanos en la virtud de la dignidad humana, que lastima en todos los presupuestos de carácter económico, político y cultural, impidiendo que los sujetos puedan desarrollarse digna e integralmente, negándole de esta manera la posibilidad de acceder a las condiciones mínimas de subsistencia, como educación, salud y recreación, entre otros.

La violencia se presenta en todas las sociedades, sin embargo, sus manifestaciones varía según las características de cada una de ellas.

---

<sup>3</sup> RIOS GONZALEZ. 1994. p. 1.

<sup>4</sup> ICBF. Op. cit . p. 54.

Los escenarios de la violencia, están constituidos por las diferentes combinaciones de los componentes de los actos violentos, que enmarcan a estos en el contexto donde se realizan.

Algunas definiciones de violencia dadas por estudiosos sociales, son las siguientes:

- Ives Michaud sociólogo de la Universidad Nacional dice: “Existe violencia cuando en una situación de interacción, uno o más actores actúa de manera directa o indirecta produciéndole daño a otro u otros en grado variable, sea en su integridad física, en sus integridad moral, en sus bienes o en su participación simbólica o cultural”.
- Saúl Franco, (médico epidemiólogo, magister en medicina social) plantea: “La violencia no son sólo los actos terminales, es el proceso, el conjunto de condiciones que posibilitan que una persona utilice la fuerza en contra de los otros. Son las consecuencias inmediatas y mediatas, individuales y colectivas, es la logística para implementar las acciones, la selección de víctimas, lugares, formas y métodos”.<sup>5</sup>

Elementos que consideran, pueden aportar a comprender el concepto de violencia y orientar las acciones para su intervención y prevención.

Carácter humano de la violencia: Es decir la violencia sucede entre seres humanos, proviene de la impulsividad que se plantea y que nos aproxima a los demás seres animales, pero como acto humano tiene expresiones diferentes en intencionalidad, frecuencia y gravedad, determinadas por la historia social de cada sujeto.

---

<sup>5</sup> FRANCO, Saúl. Violencia intrafamiliar. En: Memorias Seminario de capacitación a las redes de prevención y atención a la violencia intrafamiliar. 1994. p. 15.



La existencia de un acto elaborado, es decir, posee un contexto definido, tiene direccionalidad, representaciones, valores y legalidades que se enfrentan dentro de una estructura de poder.

Existen múltiples formas de violencia según los intereses en juego, las víctimas, instrumentos utilizados y efectos producidos.

Entender la violencia como proceso y no como acontecimiento final, es una secuencia de manifestaciones que antes de ser conocidas por terceras personas se van haciendo cada vez más complejas.

### **Violencia intrafamiliar**

Se entiende por violencia intrafamiliar aquel acto cometido dentro de la familia que perjudica la vida, la integridad psicológica e impide el desarrollo integral de sus miembros, entendiendo integral como el logro de metas biológicas, psicológicas y sociales de la familia.

La violencia intrafamiliar es el resultado de las relaciones desiguales que se presentan en su interior, y el mal manejo de la autoridad que se desprende de la relación de los subsistemas, influenciado por las jerarquías de poder. Y es precisamente en el manejo del rol de cada uno de los integrantes de la familia donde se presentan dificultades.

La violencia intrafamiliar había tenido un manejo individual, donde era asimilado en la intimidad del hogar, era así como se mantenía en el ámbito de lo privado, situación que en las últimas décadas ha ido evolucionando paulatinamente.

La familia absorbe, procesa y transforma las diferentes manifestaciones de violencia que se generan o llegan del mundo externo, aunque dentro del seno de la familia estos brotes de violencia son vistos como algo natural y son enmarcados

como momentos aislados, restándole en la mayoría de los casos, importancia, acompañado de indiferencia social. Es por esto, que cuando se aborda o estudia la familia, se debe hacer ligándola al estudio de la sociedad.

La violencia familiar producida en el barrio Manrique oriental es generada por diversos factores, entre los que se encuentra: Ingresos económicos insuficientes, la falta de asistencia del estado, la convivencia con otros familiares o parientes cercanos (familia extensa), masificación familiar, la falta de diálogo y el uso y abuso de sustancias psicoactivas.

Todo esto trae múltiples consecuencias, generando progresivamente las siguientes clases de violencia, en este sector, entre las que encontramos:

- **Violencia física:** Relacionada con aquellos actos que producen heridas, lesiones y hematomas en el cuerpo. El encierro se constituye en otra forma de violencia física, pues este impide al individuo que actúe libremente.
- **Violencia psicológica:** Está representada por omisiones que afectan negativamente la autoestima, la identidad o el desarrollo de la persona; incluyendo los insultos constantes, la humillación y la amenaza.
- **Violencia sexual:** Contiene elementos de las dos anteriores. Es cuando se obliga a otras personas a tener relaciones sexuales.
- **Violencia económica:** Se presenta cuando no se da dinero para suplir los gastos familiares. Incluye también el despojo o destrucción de sus bienes personales o de la sociedad conyugal.

Todas estas formas de violencia en esta comunidad son cotidianas, y presentan la más asombrosa gama de manifestaciones, ya que son generadoras no sólo de lesiones físicas, sino morales, afectivas y psicológicas, las cuales, se manifiestan negativamente en la integralidad del ser humano.

Este malestar afecta directamente a la familia, la escuela, la comunidad de este sector; y de hecho a la sociedad.

#### **6.1.4. CARACTERÍSTICAS CONFLICTIVAS DE LA FAMILIA**

Una familia se reconoce como conflictiva porque de ella emergen aspectos de tipo emocional, comportamental y social que lesionan los intereses y necesidades de sus integrantes. Algunos de ellos son:

##### **Conflictos de pareja**

Algunos de los factores que desencadenan el conflicto de pareja son: Cansancio, tensiones, decepciones, falta de comunicación, celos, infidelidad, dominación y autoritarismo.

Respecto a la escolaridad, se puede ver que no esta tan directamente relacionada con los conflictos de pareja, pues se presenta en personas con una escolaridad relativamente alta (secundaria incompleta, si se tiene en cuenta que la secundaria completa es la más alta encontrada allí).

Este conflicto de pareja, se presenta con mayor intensidad en las personas que trabajan en oficios varios y en las amas de casa, debido a que son actividades que producen bajos ingresos económicos y estrés.

##### **Inasistencia alimentaria**

La alimentación comprende la obligación de proporcionar a la madre lo justo. Las mujeres son las encargadas de hacer pública la irresponsabilidad de la que son víctimas por parte de sus cónyuges, la mayoría son amas de casa; esto es altamente disiente, porque al no estar inmersas en un mercado laboral remunerado, las hace muchas veces dependientes económicas de su pareja.

### **Conflicto familiar**

La violencia doméstica sobre las mujeres amas de casa sigue siendo un hecho presente y es allí, en el cumplimiento de los roles domésticos donde confluyen necesidades de la cotidianidad, organizando la vida familiar en una red de relaciones insatisfechas, haciendo que deriven en eventos violentos, trastornando el bienestar del sistema familiar.

### **El menor en situación irregular**

Las mujeres amas de casa son las que más maltratan al menor, según reportes periódicos de los medios masivos de comunicación, la violencia contra el menor está relacionada con la imposición de los conocimientos, para obtener comportamientos acordes con las exigencias familiares, por lo cual, se abusa de la autoridad y se utiliza el castigo físico, verbal y la intimidación, como herramientas en el proceso educativo.

La violencia dentro de la familia trae consigo muchas secuelas en los niños(as), entre ellas:

- El niño(a) se muestra agresivo(a), necio(a) o muy calmado(a).
- Se ve triste: Lloro frecuentemente sin justificación.

- Se muestra deprimido(a).
- Se observa apatía y fracaso escolar.
- Presenta comportamientos autodestructivos (dirige la agresividad hacia los demás o hacia si mismo).
- Ansiedad.
- Desconcentración (poco retentivo(a), no acata normas).
- Desadaptación.

Otras formas de violencia en los niños(as) son:

- La negación al derecho a educarse.
- Falta de escenarios de recreación y deporte, además de todo aquello que atente contra su integridad física y mental.

En las instituciones educativas el autoritarismo, la imposición de un orden de conocimiento y una estructura de poder que se propone dominar, conlleva a una castración de la posibilidad de conocimiento.

Es importante que nuestros escolares tengan respuestas sociales y del Estado para que mejore el acceso a la educación y los currículos estimulen el aprendizaje, la creatividad, el respeto a los derechos humanos, la capacidad de concertación y espíritu democrático para todos.

## **6.2. ACOMPAÑAMIENTO DE LA FAMILIA EN EL PROCESO EDUCATIVO Y SOCIAL**

Se entiende por acompañamiento la parte sutil, pero firme en la que la familia tiene la responsabilidad y el deber de guiar, orientar, educar y formar a cada uno de sus miembros y estar atentos a lo que para ello requiera de su presencia.

Ya apuntaba el profesor VICTOR VLADIMIR ZAPATA VILLEGAS: “La educación es un proceso que va desde que nacemos hasta que morimos, el hombre nace viejo con todas las experiencias de la familia o sea, de los adultos”.<sup>6</sup>

A si mismo, “La educación familiar funciona por vía del ejemplo no por sesiones discursivas de trabajo, y está apoyada por gestos, humores compartidos, hábitos del corazón, chantajes afectivos, junto a la recompensa de caricias y castigos distintos para cada cual”.<sup>7</sup>

Son los adultos quienes con su ejemplo proporcionan tranquilidad y seguridad al niño(a), ya que son éstos, sus modelos de vida; la educación como proceso, debe ser acompañada de modelos de vida adecuados para vivir en sociedad, y es la familia, la primera opción que tiene el niño(a) para introducirse en la cultura, ¿por qué la familia?. Porque es allí donde el niño(a) aprende sus primeros pasos y comienza a IMITAR todo lo que escucha, todo lo que ve, más aún, debemos tener presente que los niños(as) antes de ingresar a la escuela y antes de ponerse en contacto con sus maestros ya han experimentado ampliamente la influencia educativa de su entorno familiar y de su medio social que seguirá siendo determinante, en su formación intelectual, emocional y personal.

Savater, hace claridad cuando afirma que “Lo que se aprende en la familia tiene una indeleble fuerza persuasiva, que en los casos favorables sirve para el acrisolamiento de principios formalmente estimables que resistirán luego las tempestades de la vida, pero en los desfavorables hace arraigar prejuicios que más tarde serán casi imposibles de extirpar y claro está que la mayor parte de las

---

<sup>6</sup> ZAPATA, Vladimir. Vídeo: Violencia familiar. 1998.

<sup>7</sup> SAVATER, Fernando. El valor de educar. 1997. p. 57.

veces principios y prejuicios van mezclados de tal modo que ni siquiera el interesado muchos años más tarde le resulta sencillo discernir los unos de los otros.<sup>8</sup>

Si un niño(a) comienza sus primeros años en un ambiente familiar donde sólo hay gritos, insultos, violencia, degeneración social, ese será el modelo de vida que el niño(a) cree que es el normal para seguir y empezará a vivir en contra de las normas sociales que pretende un ciudadano para el bien individual y colectivo.

Mientras que un niño(a) que dé sus primeros pasos en un ambiente familiar y afectivo, donde se viva en armonía, la comunicación y el diálogo se imparta como base, donde el compromiso sea el bienestar de todos y la formación de ciudadanos de bien; es muy probable que cuando esté en edad adulta elija una forma de vivir acorde con el modelo que tuvo; es decir, será un individuo apto para vivir en sociedad.

¿Para qué educar al niño(a) en las condiciones óptimas?. Creemos que el objetivo principal en lo que demandan los nuevos modelos de educación, es el equilibrio mental, emocional y el tratar de ser felices con lo que se aprende y con lo que se hace.

Pero, nos enfrentamos a un problema de grandes dimensiones, contradicciones y consecuencias y es el siguiente: La mayoría de las familias hoy, consideran que el niño(a) al llegar a la edad escolar requiere menos de su labor educativa, ya que ésta pasa a ser obligación de maestros y escuela; presentándose así una ausencia educadora y formadora por parte de padres y madres de familia que dejan a sus hijos(as) en la puerta de la institución como seres indefensos, que obtendrán un diploma por escrito para poder llegar a la vida adulta, olvidando con ello que “sus hijos(as) serán sus hijos(as) toda la vida”, por ende, son ellos (la familia) quienes les deben acompañar durante todo el proceso formativo y escolar.

---

<sup>8</sup> Ibid. p. 58.

Es cierto que lo que se haga bien en la familia posibilita un mejor trabajo con los niños(as), pero es obvio que en este trabajo de educación y de formación siempre deben estar presentes los padres, para realizar un ciclo articulado y conjunto, a este proceso se le da el nombre de “Proyecto de vida”, en el cual intervienen todos (maestros, alumnos, padres y madres de familia). La ley general de educación apoya dicho proyecto y demanda este acompañamiento de los padres durante el proceso educativo y se le da voz y voto al momento de intervenir en la educación de sus hijos(as) ante la institución, no como veedor sino como participante activo de ella.

Si se habla de las funciones de los padres y maestros, en todo este proceso, se parte entonces, del precedente que los padres deben llevar a sus hijos(as) a que continúen siendo educados, no a que los reeduquen, tarea por demás difícil, cuando la familia está al margen de las instituciones.

Para hablar del deber ser y del deber hacer en la familia, hay que tener bien claro qué es UNA FAMILIA y cuáles son sus funciones dentro del contexto social; los padres deben estar atentos a las convocatorias que les haga la escuela y acompañarla en el proceso de formación de sus hijos(as) en los aspectos psicoafectivo y socioafectivo, apoyando activamente la orientación formadora de la escuela.

El acompañamiento real en la educación por parte de los padres, se da incluso en el momento de dar y empacar su lonchera; que sea buena, nutritiva y del agrado del niño(a) (no es lo mismo empacarle su lonchera y cómo nos interesamos por ellos, que darles una suma de dinero para comprar lo que deseen, generalmente no es lo que nutricionalmente necesitan) esto para los niños(as) más pequeños.



Cuando el niño(a) realiza las tareas es importante que los padres le acompañen en este proceso, si no saben el tema deben recurrir a fuentes investigativas que les permita adquirir las destrezas necesarias para colaborarle.

Las madres de familia deben tener en cuenta que al matricular el niño(a) en una institución, se están matriculando todos sus miembros, no solo para acompañar los procesos sino también para educarse ellos mismos o sea, “educarse para educar”.

La mejor utilización del tiempo libre no es inherente al acompañamiento del niño(a), hay que practicar la frase “no es la cantidad de tiempo que les brindemos sino la calidad”. Los padres y madres deben tratar de asistir a actividades en las cuales ellos participen, es un estímulo muy grande e importante para el niño(a).

¿Por qué los maestros exigen el acompañamiento de los padres en la educación de los niños(as)?, Savater cita a Juan Carlos Tedesco quien habla de la queja más frecuente de los docentes: “Los niños(as) que acceden a la escuela con un núcleo básico de socialización insuficiente para encarar con éxito la tarea de aprendizaje les será muy difícil obtener logros significativos”.<sup>9</sup> Por lo cual la familia debe cumplir plenamente con su papel socializador con los entes educativos, para lograr la educación integral de los niños(as).

Los problemas de los niños(as) son de él(ella), de los padres, madres y de los maestros; los niños(as) necesitan orientación y consejo, un buen profesor es lo mismo que un buen padre pero en segunda medida.

Trabajar en conjunto en el proceso educativo para lograr un buen desarrollo intelectual, moral y social, no debe ser un imposible sino una meta, si el educador piensa en esto como una utopía estará equivocado de profesión.

---

<sup>9</sup> Ibid. p. 59.

Un pensamiento chino dice: “El mejor momento para sembrar un árbol fue hace 20 años” el trabajo que haga la familia en la formación del hombre íntegro, digno, cabal y competente se completa a tiempo en la escuela para poder recoger frutos durante mas de 20 años.

El acompañamiento de los padres de familia que se ha realizado en el colegio Pedro Luis Villa, arroja como resultado una total indiferencia frente a éste, por parte de los padres, quienes no se responsabilizan ni cumplen sus funciones, haciendo la labor educativa más dificultosa y problemática.

Se ha observado con tristeza como los niños(as) reflejan parte de la violencia que se vive hoy en día en el país, no sólo como víctimas, pues ellos también son violentos, se sienten solos, sin autoridad, ni ley, son pocas las medidas preventivas que parten del hogar y es precisamente allí donde no está funcionando el sistema; los padres solo vienen al colegio a exigir cuando ven que sus hijos(as) académicamente no logran los objetivos; a las reuniones de padres solo asisten aquellos de los niños(as) que relativamente no muestran mayores dificultades.

¿Pero cuál es la excusa mas frecuente frente a esto? ¡NO ME QUEDA TIEMPO! Lastimosamente en muchos casos no es así, simplemente hay mala utilización del tiempo libre, pereza y desinterés, ¿por qué no van a poder utilizar una hora y media que dura un taller para tratar de orientarse sobre la mejor manera de educar a sus hijos(as)? se les puede decir insistentemente prevenir es mejor que lamentar, pero los padres de familia están cerrados y disculpan el incumplimiento de sus funciones depositando todas las culpas en el sistema gubernamental y educativo, sin reconocer que los valores y las fortalezas parten del hogar como primera escuela de la vida.

El niño(a) del colegio Pedro Luis Villa necesita de la compañía de los padres más que la del maestro, de los amigos de barra o en el mejor de los casos de las

madres de otros compañeros; necesitan no que les digan cuál es la norma sino que la interpreten por medio del ejemplo familiar y social.

El acompañamiento por parte de los padres no es un requisito es un deber y una necesidad; los mismos muchachos(as) demandan esto cuando se les pregunta: ¿De qué forma sus padres mostrarían que los quieren?. Los siguientes conceptos son testimonios expresados por los niños y madres de familia durante las entrevistas y talleres:

“Que se preocupen por mí y que vengan a las reuniones de colegio para que aprendan cómo me debe castigar”. Heber Alexis Arias. 1.999.

“Quiero que mis papás cumplan con los compromisos de la escuela y que sepan de los deberes que tienen los dos conmigo: Buen cuidado, alimentación, atención.” Juan Esteban Jaramillo. 1.999.

El contraste se da en la respuesta que dan los padres cuando les preguntamos, ¿Cómo es el trato con sus hijos?

“Aunque yo soy muy agresiva sé que a veces lo maltrato mucho, pero es que yo soy así” Madre de un niño de cuarto grado. 1.999.

“Yo quisiera asistir a las escuelas de padres para tratar mejor a mis hijos, pero yo trabajo y no tengo tiempo” Madre de dos alumnos de cuarto grado.

Es obvia la necesidad de enfocar este problema de “desacompañamiento” con herramientas fuertes que ayuden al padre a educarse ya sea para corregir o para prevenir.

Adelantar un trabajo frente a esto se hace necesario en el colegio; los padres no pueden seguir estando al margen de la situación y ser veedores únicamente de la

educación de sus hijos, la institución y la familia deben marchar en conjunto para lograr los objetivos que la sociedad les demanda.

“Vamos juntos a educar al hombre del mañana” es un deber de todos.

### **6.3. LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO(A) DENTRO DEL CONTEXTO**

La socialización incluye el conocimiento de sí mismo, las habilidades y las técnicas que permitan un ajuste adaptativo entre el niño(a) y el entorno social, adquiriendo formalmente y de manera consciente el conocimiento y la estructura de la personalidad. Este proceso dura toda la vida, y es desde el nacimiento hasta poco después de la adolescencia, donde se afianza, para establecer las primeras actitudes y conductas adaptativas.

De este proceso hace parte la disciplina, que se toma como motor para la conducta. En este aspecto de socialización hay protección, prevención y castigo. Es así, como el niño crece determinando su responsabilidad, autonomía, autoridad e integridad; que son codificados por reglas, leyes, principios morales, éticos y religiosos; surgidos desde la familia y recreados en el medio social. El propósito de la disciplina en la socialización, es proporcionar a los niños(as) incentivos, razones, valores, medios e instrumentos para lograr una autodisciplina y una formación de su estructura personal como ser social.

No obstante, las dificultades en la adaptación social de los niños(as) surgen por la contradicción y los conflictos entre el modelo de familia y el entorno social, que más que un instrumento para educar a un niño(a), debe ser un elemento fundamental para formar, reconocer y comprender las propias experiencias infantiles, motivando así a que el cariño, el afecto, el buen trato y el diálogo fomenten la cooperación y la socialización del infante.

Uno de los aspectos importantes en el proceso de socialización de los niños(as) es la agresividad. Esta se presenta por diversas causas, entre las más determinantes tenemos: La influencia que ejerce el rol de los padres, y por otro lado, el afán de llamar la atención de los adultos, siendo éste uno de los medios utilizados por el niño(a), para pedir atención, manifestar inconformidad frente al

medio y su familia para ser reconocido como individuo dentro de su proceso de formación.

“El niño(a) manipula su entorno para aprender acerca de él, desarrollando concurrentemente las fuerzas cognitivas que luego llevan a una competencia y manejo. La interacción entre personas y objetos inanimados, se apoya entre sí: En un entorno no cambiante, carente de flujo de nuevas informaciones, el niño(a) puede llegar a ser apático y finalmente rechazado en el desarrollo cognitivo y social”.<sup>10</sup>

Un sano ambiente familiar y escolar es vital para el proceso emocional y físico del niño(a) dentro de sus primeros años de vida, lo cual le proporcionará una adecuada inserción a la sociedad, al igual que un apropiado desarrollo biosicosocial, para no generar en él, posibles traumas a nivel cognitivo que le dificulte su proceso de aprendizaje.

### **Identidad y rol sexual**

El establecimiento y la identidad de género que comienza antes y continúa después del nacimiento, se da por lo menos en tres niveles: El biológico - anatómico, el psicoafectivo y el socioafectivo. Los determinantes sociales y los roles de género son críticos en el momento de tener un modelo de identidad sexual, y surgen en la familia y en el entorno social.

Desde pequeño el niño(a) se afianza firme e irreversiblemente a su rol sexual; entre los factores que determinan la identidad y formas de conducta y de género sexual están las normas, expectativas y conductas de los padres, otros adultos y los hermanos, todos ellos, tienen implicaciones conductuales y sexuales para el

---

<sup>10</sup> PIAGET. Seis estudios de psicología. 1935. p. 57

niño, si le marcan, educan y tratan constantemente como pertenecientes a un sexo y a un entorno, el niño(a) interiorizará esa identidad.

Las normas surgen de la identificación con importantes modelos de roles, especialmente de los padres y de las expectativas que el niño(a) va acumulando del mundo circundante, que le dicen qué actitudes y conductas son aprobadas o desaprobadas.

Los niños(as) en edad preescolar eligen a sus padres del mismo sexo, como modelos para el afianzamiento de la identidad y la creencia sobre los rasgos sexuales apropiados de uno mismo, incluyen una serie de sentimientos con gran componente emocional, de ahí la importancia que tienen los adultos como modelos para los infantes.

El sentirse uno mismo como similar al padre de su mismo sexo, y diferente en ciertos aspectos del otro, es importante para que el niño(a) alcance una identidad de género seguro.

En la etapa escolar los niños compiten para demostrar su inteligencia y las niñas tratan de imitar a una ejemplar madre para llamar la atención de los niños. En su infancia sienten curiosidad de ver y tocar personas de su mismo o de diferente sexo, esto se debe considerar como una fantasía sexual normal, ya que estas actitudes les lleva a identificarse sexualmente.

#### **6.4. MOTIVACIÓN A NIVEL FAMILIAR, DOCENTE E INSTITUCIONAL**

Numerosos investigadores se han dedicado al análisis del concepto de motivación. Algunos de ellos son:

Muttin J Tache Reussite, señala que: “La motivación pone el organismo en movimiento, pero más aún, le dirige, es decir, los estímulos exteriores solamente adquieren, en último análisis, su poder directivo en virtud de una exigencia impulsora y selectiva inherente a la motivación misma”.<sup>11</sup>

El planteamiento de Muttin coloca a los educadores frente a una serie de compromisos y responsabilidades que se deben adoptar más conscientemente, al momento de orientar las actividades; donde se tenga en cuenta las dificultades individuales de los alumnos, y se busquen diferentes estrategias de intervención para que los niños(as) puedan recibir oportuna y adecuadamente los estímulos requeridos para lograr su desarrollo físico integral, que armonice con el desarrollo de sus capacidades intelectivas.

Hay otra forma de interpretar la motivación que se ha dejado de lado desde hace mucho tiempo: El entorno. Este reconocimiento se sitúa en el terreno de la educación, ya que, como lo postula Juan Delvan: “Los niños están programados para aprender, lo cual quiere decir que nacen con una disposición para hacerlo siempre que se den las condiciones adecuadas. Desde que nace, todo lo que sucede a su alrededor es una oportunidad para aprender cosas nuevas y encuentra placer en el propio aprendizaje sin que sea necesario darle otra cosa.

La escuela lo que tiene que hacer precisamente es aprovechar esa capacidad de aprender para enseñar al niño(a) las cosas por las que se interesa y, a partir de ellas, ir ampliando su horizonte y su interés por problemas más lejanos, más complejos por los que no se interesa inicialmente porque los desconoce”.<sup>12</sup>

---

<sup>11</sup> TACHE, Muttin. 1973. p.123.

<sup>12</sup> DEVAL, Juan. 1991. p. 230



En consecuencia, para aumentar al máximo la motivación de un niño(a), la institución escolar debe convertirse en un lugar agradable, donde manejen al tiempo materiales, palabras e ideas; es importante resaltar como las reacciones de los niños(as) varían de acuerdo con el entorno escolar, en éste se incluye tanto la forma, como la dimensión de las clases, su orientación, iluminación, materiales utilizados y calidad de mobiliario entre otros.

Los espacios de recreación desempeñan también un papel determinante en el consenso de las motivaciones escolares. En uno de los apartes sobre lúdica dentro del contexto escolar, se hará mayor ampliación al tema.

#### **6.4.1. LA MOTIVACIÓN FAMILIAR**

El medio familiar tiene una influencia determinante en la motivación. El niño(a) es particularmente sensible a sus estímulos o reproches, cuando se ven afectados sus resultados escolares, la buena nota, es premiada con un beso, la mala se convierte en un castigo o un desplante afectivo por parte de padres y madres, esta situación provoca una presión constante en el niño(a), la cual se ejerce por medio de las rivalidades fraternas o por medio de amenazas y rechazo del grupo familiar, lo que va a repercutir en la autoestima y amor propio del niño(a), generándole conflictos y desajustes emocionales. Además en el núcleo familiar son pocas las actividades de esparcimiento tendientes a motivar al hijo(a) en otras dimensiones de su desarrollo, saturándolo solamente de exigencias hacia el buen rendimiento académico, la ausencia parcial o total de los padres en dichas actividades llevando al niño al desinterés y apatía por el estudio.

#### 6.4.2. LA MOTIVACIÓN DEL DOCENTE

La situación actual del personal docente es singularmente compleja, la multiplicidad de reformas *frecuentemente inconclusas*; la ausencia de articulación dinámica entre función – formación y educación, la exigencia de relaciones aún muy restringidas entre el sistema educativo en su conjunto y el medio ambiente socio – económico y cultural, son elementos de esa complejidad que hacen particularmente difícil el compromiso efectivo de los docentes en las transformaciones necesarias y deseadas del quehacer educativo.

Es así como los educadores han visto deteriorada su condición de vida y de trabajo, porque con el argumento de la reducción de la jornada laboral, el Estado a mantenido una política de descongelación de los salarios reales, se generó el pluriempleo entre los educadores, quienes se han visto obligados a trabajar dos o tres jornadas escolares o en una sola, pero asumida como trabajo adicional, esta situación crea una crisis de identidad profesional, por lo que, grandes grupos de educadores, asumen la enseñanza no como profesión, sino como un trabajo ocasional y sin arraigo cultural, lo anterior trae como consecuencia la proliferación de cursos realizados por los maestros pero con el solo propósito de ascender en el escalafón y mejorar así sus salario.

A todo lo anterior se suma la ampliación que el Estado realizó con respecto al número de alumnos por grupo, tomándose “aceptable” la existencia de grupos de escolares de 40, 50 y hasta 60 alumnos, ante este deterioro de las condiciones materiales de la enseñanza, las prácticas pedagógicas en su versión tradicional se han convertido en simples “exposiciones, lecturas y copia de textos”. La realización personal con los estudiantes se restringe, y con ella se empobrece la comunicación, hasta convertirse la enseñanza en un formalismo.

Conociendo la realidad ya descrita, los educadores se deben preguntar: ¿Se puede formar individuos para las limitadas capacidades que requiere una economía atrasada y dependiente de la ciencia y la tecnología, desarrollada en otras latitudes?, ¿Si se tienen en cuenta en los modelos curriculares, la crisis social por la que atraviesa una familia?. Es ese el reto que le espera al futuro formador de formadores, quien debe aspirar a lanzar intelectos y destrezas que demanden un eventual progreso social y preparar integralmente a las nuevas generaciones para que definan responsablemente su actitud y compromiso frente a un nuevo modelo de sociedad. Pero este planteamiento lleva a cuestionar otro aspecto, y es la formación del maestro. Es importante tener claro que la educación como práctica social no puede ser entendida solamente como un proceso de transmisión de conocimientos, sino también, como un modelo de formación y desarrollo de valores, como una educación por la vida y para la vida y como un medio para alcanzar nuevos propósitos, que conduzca a los educadores a plantear proyectos de vida tendientes a resolver conflictos y a la superación personal, que le aseguren una sana salud mental. Pero para lograr éste objetivo, se debe empezar porque el maestro también posea un bienestar mental para proyectarlo en su quehacer, lo cual demanda de condiciones laborales necesarias que aseguren el bienestar y no deteriore su salud mental.

### 6.4.3. MOTIVACIÓN INSTITUCIONAL

En la actualidad, no se puede garantizar establecimientos con características de calidad para todos, ya que son muchos los aspectos que confluyen para lograr dicho objetivo.

En primer lugar, las escuelas desarrollan su propio sistema educativo ignorando los problemas cruciales de la época, tienen su propio rumbo, ajeno a la vida, intereses y necesidades cotidianas de los alumnos; la escuela se alimenta más de archivos y teorías escuetas, de versiones y láminas que imitan la vida, que de la vida misma. No existe entonces condiciones para una buena relación profesor – alumno, capaz de trascender la normatividad y sus convencionalismos, dicha relación se limita a la autoridad para defender la incapacidad de dar respuestas válidas y a la carencia de generar opciones creativas, para sustituir la falta de estímulos, de actividades dinámicas, creativas y renovadoras.

En esta forma la escuela de hoy es poco dinámica, involucona, deteniendo su propio desarrollo, donde el maestro es catedrático y visitante que se preocupa poco por la dimensión social que vive el estudiante; el proyecto ley (Ley General de educación, Ley 115 de 1994), consignó en su exposición hacer llegar la responsabilidad y control de la administración escolar hasta las comunidades receptoras del servicio, pero en el desarrollo del articulado proyecto, no se encuentra disposición alguna que haga esto posible. La participación de la comunidad en el proceso educativo hay que buscarla en el aspecto financiero, ya que es ésta, quien subsidia y ayuda al sostenimiento económico de la institución.

La escuela debe propiciar los espacios en la comunidad con miras a lograr cambios socio – culturales que se deben producir, para hacer de esa relación un elemento que contribuya a un mejoramiento de vida. La institución, además, debe convertirse en un ente formador de ciudadanos con un gran sentido de

responsabilidad y libertad, entendida ésta como la posibilidad de “ser yo mismo”, de optar por aprender, de asumir las consecuencias de mis acciones, algo que sin duda será centro de debate y de polémica permanente.

La escuela debe estar, entonces, abierta al cambio, a la transformación y al desarrollo, para que a partir de la investigación, genere respuestas a los nuevos requerimientos y demandas del entorno, evitando así la deserción escolar. Para este fin, se hace necesario crear conciencia en los entes educativos de contextualizar el sentido del quehacer pedagógico dirigiéndolo a las necesidades, intereses y problemas de la comunidad, específicamente la familia.

Teniendo una visión clara de la importancia que posee la motivación en el proceso de formación del ser humano, es preciso entonces articular las tres dimensiones antes analizadas (la familia, la institución y el maestro) para que se trabaje conjuntamente y se busque diferentes alternativas en la solución de las dificultades que les aqueja, teniendo en cuenta que son dimensiones que van íntimamente unidas y que de su fusión depende el bienestar de todos y la generación de una buena salud mental de la comunidad educativa en general.

## **6.5. LA LUDICA DENTRO DEL CONTEXTO ESCOLAR**

Todas las actividades que desarrollamos en nuestra vida con un fin único y placentero, suelen llamarse actividades lúdicas, así como también al arte de enseñar a través del juego, para lograr un aprendizaje más significativo.

Como dice Zuñiga en su documento Aprender a Jugar: “El juego es una de las actividades bio – físico – sociales. A través de ella el hombre se reconoce a sí

mismo y a los demás en un espacio de libertad y convivencia, creciendo y trascendiendo colectivamente”.<sup>13</sup>

Este permite poner a prueba la resistencia física, el desarrollo biológico de los sujetos y la apreciación que tiene del mundo; posibilitándole la creación de reglas intrasgredibles que son generalmente de reflexión colectiva (definen que es valedero y que no) dando oportunidad completa a la existencia, a la pluralidad que se pone de acuerdo con un fin: El disfrute y la fantasía; por eso cuando Jiménez V., define el juego y lo lúdico como “Obra de imaginación, de ficción, de construcción de situaciones imaginarias, de algo que no es literalmente real”<sup>14</sup> ... se demuestra la posición que asume el niño(a) (o el joven) frente a lo que vive cotidianamente y aquellos sentidos que cruzan su historia de vida.

El juego es la posibilidad de hacer real lo que se quiere cambiar o se quiere vivir. “La actividad lúdica hace referencia a un conjunto de actividades de expansión de lo simbólico y lo imaginativo, en las cuales está el juego, el ocio y las actividades placenteras”<sup>15</sup> ...notándose claramente la necesidad que tiene el ser humano de representar su mundo y lo que reprime de él.

“El motivo de lo lúdico surge cuando se construye una situación imaginaria, es decir, aquella que enuncia ciertas leyes del objetivo sensible, pero que se distancia de ésta. La situación imaginaria, en cuanto a construcción ideativa, solo existe con relación a la regla, sólo es posible en esta y viceversa”.<sup>16</sup>

El juego en sí, puede definirse como una de las actividades fundamentales en el pleno desarrollo integral de todo ser humano, entendido desde sus esferas social, psicológica, afectiva y física, a través del cual puede expresar sus deseos,

---

<sup>13</sup> ZUÑIGA, Carlos Ignacio. Documento: Aprender a jugar. p. 1 – 5.

<sup>14</sup> JIMENEZ V., Carlos Alberto. Pedagogía de la creatividad y de la lúdica. 1998. p. 10 – 11.

<sup>15</sup> Ibid

<sup>16</sup> Ibid

necesidades, angustias, miedos, ilusiones, fantasías, realidades, habilidades y posibilidades.

El juego como forma de aprendizaje es una de las mejores herramientas que puede poseer el maestro, ya que éste, es otra forma de lenguaje, por medio del cual se pueden adquirir conocimientos, y a la vez, ayuda a socializar al individuo, a acercarlo más al otro y al mundo que lo rodea, al igual que le permite expresarse e incluso crear su propio mundo dentro de lo real.

Como dice en el libro de cultura y educación, artículo de presentación: El Juego Infantil de Rosario Ortega: “El juego es al tiempo que una actividad natural consustancial al desarrollo de procesos psicológicos básicos, una actividad educativa de enculturación social. En los juegos se aprende como afirmaba Sutton Smith (1980) citado por Rosario Ortega (1996): “Lo más ambiguo y lo más precioso de la naturaleza humana; el ser y la posibilidad de no ser. La ecuación simbólica fundamental (ser - no ser o simular que algo no es) está presente en el formato interactivo y simulador que adquieren los juegos infantiles desde el principio de la vida”. Esa es la principal herramienta para afirmar o negar lo que cultural y socialmente somos, posibilitando que esta contradicción (ser y no ser) no se quede en el caos que produce, sino en una creación de símbolos que den sentido a la vivencia de su vida cotidiana. Pero al mismo tiempo como dice Schwartzman (1979), (citado por Ortega): “Es el alcance enculturizador de los juegos lo que los ha hecho más difíciles de definir y clasificar desde una orientación positivista. Los juegos se han resistido siempre ha ser comprendidos desde una perspectiva individualista, porque son actividades en las cuales penetra, desde su propia globalidad, la cultura, la historia y la socialización educativa. Esta penetración, inexpécífica pero firme, se realiza mediante la incorporación a los juegos de símbolos culturales que forman parte de la materia misma de la que se componen las actividades y las conversaciones lúdicas”<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> ORTEGA Rosario. El juego infantil. En: Cultura y educación. 1996. p. 72.

Pero el juego no es siempre una construcción desde el placer (entendido este como el disfrute); ya que, a la vez puede hacer evidente la angustia por la necesidad de estar organizados para poder jugar, para lograr que todo funcione bien dentro del juego. Por eso como decía Vigotsky en su obra *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*: “Empíricamente el niño(a) es capaz de realizar juegos donde el placer es lo menos evidente y lo más relevante es el esfuerzo, la dificultad, la norma”

Esto nos lleva a plantear la manera como se percibe el juego en el contexto cultural y escolar, dependiendo del lugar donde se este y lo que se busque en el juego infantil, se permite o no, crear al niño(a) su propio juego.

Por medio del juego el niño(a) se permite nuevas formas de desear y percibir el mundo, puede transformarlo y cambiarlo a su antojo, tomando en cuenta ciertas reglas que él(ella) mismo(a) se impone o que dentro de una colectividad se establece, para alcanzar sus logros más deseados, los cuales en un futuro harán parte de su realidad.

En el texto de *Democracia, Constitución y Vida Comunitaria* de Sánchez Zuleta, se dice que “Algunos observadores han caracterizado a los habitantes de nuestro país como un pueblo triste, inseguro, desprovisto de vitalidad, receloso de la cotidianidad de estos fenómenos le lleva a considerar la vida de poco valor, aparece el pesimismo, la falta de fe y la necesidad de exagerar el consumo de licor y la droga hasta confundir el ruido con la alegría, el alejamiento de la realidad con la recreación”<sup>18</sup> lo cual confirma aún más, la necesidad de negar lo que se es y de recrearse en la fantasía.

De ahí la importancia de brindar al niño(a) la oportunidad de jugar, de que se cree un mundo lleno de fantasías donde él(ella) pueda ser parte y transformador de su cultura o de cualquier otra que desee, asumiendo una posición clara y

---

<sup>18</sup> SANCHEZ ZULETA, Orlando. *Democracia, constitución y vida comunitaria*. 1988. Pág. 167.



argumentativa frente a esa acción que desea hacer para el cambio de esquemas o estructuras de vida.

Con lo anterior se genera un interrogante, ¿Cómo desde la escuela los maestros pueden posibilitar la concreción de las ideas y cambios que surgen en el juego dentro de los contextos cotidianos, temporales y espaciales?

Las instituciones educativas como fuente principal de ayuda a los niños(as) en la adquisición de competencias sociales y cognitivas necesarias para su desarrollo y participación crítica y activa en el medio social, deben propender por permitir espacios lúdicos donde ellos puedan integrarse más libre y abiertamente, por medio del juego espontáneo; el cual reúne las condiciones necesarias para brindar al individuo experiencias que ayuden al desarrollo de sus potencialidades físicas y psicológicas sin la intervención y peso de la vida adulta, potencializando éste con la palabra y el acto argumentativo de todo aquello que se hace en los juegos; porque el juego por sí solo, no es lo único valedero, si no que adquiere su mayor totalidad en la reflexión del mismo.

Ahora bien, es necesario que las instituciones introduzcan en sus currículos actividades lúdicas y el juego espontáneo como forma de socialización y aprendizaje para los educandos.

En el colegio Pedro Luis Villa, se ha observado claramente, la ausencia de actividades lúdicas que generen en los alumnos nuevas formas de ver y por lo tanto vislumbrar un mundo diferente del cual ellos se sientan parte fundamental; en cambio, dándose prioridad únicamente a los contenidos de carácter académico, ya que, los maestros aún están convencidos de que el juego es una actividad sin sentido, cuyo único objetivo es perder el tiempo, siendo improductivo, a menos que el maestro intervenga en él, imponiendo sus propios parámetros y reglas.

Desafortunadamente, los alumnos del Colegio Pedro Luis Villa creen que el juego se limita a los deportes como el fútbol y el baloncesto (tomando en cuenta que el deporte en este contexto educativo los mecaniza en el deseo de ganar tanto en el juego como en la forma de demostrar poder de género y que no les permite realmente reflexionar sobre sí mismos) tanto en la clase de educación física como en el descanso, igualmente lo perciben como una forma de descargar su agresividad con el otro por medio del maltrato físico y verbal (de manera inconsciente).

En la actualidad el colegio cuenta con espacios físicos aptos para la realización de actividades lúdicas que no están siendo aprovechados como tal y que debería explotarse a un máximo nivel.

Por ende, se hace necesario que tanto la institución como sus integrantes, tomen conciencia de la importancia de generar oportunidades para el aprovechamiento de dichos espacios y de encontrarle la verdadera importancia que tiene el juego en el desarrollo bio – físico - social de todo ser humano.

## **6.6. SALUD MENTAL**

### **6.6.1. SALUD MENTAL EN LA FAMILIA**

Cuando se habla de salud mental en la familia se infiere que se debe tener una armonía entre lo físico, lo mental y el medio social.

Por eso, definir la salud mental de la familia es algo ambicioso, sin embargo, podemos decir que una familia es sana mentalmente cuando se dan al interior de esta, relaciones interpersonales duraderas, significativas y valiosas; cuando las

relaciones personales son tomadas desde todos los ámbitos como un cambio de vida positiva.

Actualmente existen riesgos evidentes que afectan la salud mental de la familia como: Inestabilidad afectiva – cohabitacional, hogares monoparentales, maltratos verbales y físicos, pocos recursos económicos, ausencia de roles, uso de sustancias psicoafectivas, hacinamientos en los hogares, poca comunicación y autoritarismo; mencionados más detalladamente en el tema de familia.

Como consecuencia de estos factores encontramos desequilibrios en la familia, afectando no sólo el entorno familiar, sino todos los contextos que le influyen.

En vez de asumir actividades extremistas frente a situaciones que deterioran la salud mental familiar, la alternativa más adecuada y saludable es la de adoptar decisiones que le permitan dar respuestas acordes a las demandas del medio.

### **6.6.2. LA SALUD MENTAL DEL NIÑO**

Según la Organización Mundial de la Salud, se concibe la salud mental como un estado de bienestar integral tanto físico, como mental y social.

De igual forma Velasco Suárez plantea que “La salud mental individual supone la capacidad para relacionarse armoniosamente con los demás y para poder vivir en sociedad, organizar, crear y producir”<sup>19</sup>

Por eso para hablar de salud mental, es necesario retomar inicialmente lo que es el desarrollo mental del niño. Desde la perspectiva de Jean Piaget, se concibe el

desarrollo mental del niño como una construcción continua comparable con una edificación, la cual debe poseer bases sólidas que le ayuden a sostenerse durante toda la vida, lo que se consigue por medio de un equilibrio que le aporta el medio social y familiar.

Dicho desarrollo se da a partir de la relación “dual”, sujeto – familia, sujeto – escuela, sujeto – sociedad, ya que, estas le aportan una serie de elementos que le ayudan en su proceso de desarrollo, para intentar de esta manera, llevar una vida armoniosa y equilibrada o por el contrario, llena de traumas y trastornos que benefician o afectan la salud mental.

Las etapas del desarrollo por las cuales atraviesa el niño desde sus primeros inicios de vida, como describe Piaget son:

1. “Etapa de los reflejos o ajustes hereditarios, así como las primeras tendencias instintivas (nutriciones) y las primeras emociones.
2. La etapa de las primeras costumbres motrices y de las primeras percepciones organizadas, así como los primeros sentimientos diferenciados.
3. La etapa de la inteligencia sensoriomotriz o practica (anterior al lenguaje), de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad.
4. La etapa de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto.
5. La etapa de las operaciones intelectuales concretas (inicio de la lógica), y de los sentimientos morales y sociales de cooperación.

---

<sup>19</sup> VELASCO SUAREZ, Manuel. Salud mental en niños y jóvenes. Ed. Trillas. México. 1976. p. 73 – 79.

6. Etapa de las operaciones intelectuales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en la sociedad de los adultos (adolescencia)".

Cada etapa constituye mediante las estructuras que la definen una forma particular de equilibrio y evolución mental, que se efectúa en el sentido de una equilibración cada vez mejor, por lo que la familia al igual que el entorno social deben ser una de las principales fuentes que contribuyan en el proceso de las etapas del desarrollo del niño, brindando estímulos tanto sensoriales como sociabilizadores.

En el juego constante por sobrevivir, los seres humanos luchan por mantener una estabilidad tanto en sus necesidades físicas, psíquicas y espirituales, como en las exigencias y demandas que le hace el medio.

El ser humano posee una serie de valores (ya que cada ser es un mundo diferente) que lo diferencian de los demás, colocando claro está, sus necesidades individuales como son: Afectivas y sociales en relación con el otro y lo que éste le aporta.

De igual forma, cada individuo nace con la posibilidad de alcanzar un nivel de salud mental y con determinados talentos o aptitudes especiales o dificultades particulares. Lo cual no indica que las experiencias vividas y las formas de aprendizaje dentro del entorno escolar y académico, no influyan claramente sobre el desarrollo de cada individuo.

A través de las investigaciones y observaciones realizadas en diferentes contextos (académicos, familiares, entorno social) por los especialistas de la salud física y mental, se ha llegado a la conclusión de que la salud mental de los niños en proceso de formación a nivel biológico, psicológico y social, se ve afectada continuamente por factores como son:

- La falta de afecto por parte de la familia (incluso desde la misma gestación) en algunas ocasiones e incluso durante toda su vida. Esto se debe a que algunas veces son hijos no deseados o por falta de educación de los padres de familia, que no son conscientes de que una buena relación afectiva procura una “sana salud mental”
- Los sentimientos de inseguridad, ya que, en el ámbito familiar, escolar y social son seres no participes en la vida cotidiana, a los cuales no se les toma en cuenta, ni siquiera en lo referente a su educación y vida personal.
- La cultura es otro de los factores que ayudan o dificultan el libre desarrollo de la personalidad del niño, ya que, las ideologías y costumbres de algunas zonas, entre ellas la del barrio Manrique Oriental y el colegio Pedro Luis Villa, son muy arraigadas a su modo de vivir y concebir el mundo, no tomando en cuenta los valores y necesidades que cada familia, niño, joven o adolescente necesitan para poder tener una adecuada salud mental.
- La violencia intrafamiliar y el maltrato que sufren la mayoría de los niños y adolescentes del colegio y el barrio por parte de: padres y madres de familia, maestros (en algunos casos), personas que se encuentran al cuidado de los niños - cuando sus padres faltan bien sea por abandono, muerte o tiempo laboral - hermanos mayores, padrastros, amigos, vecinos y/o delincuencia común como son las bandas de sicarios y ladrones.
- La falta de estímulos que posibiliten el desarrollo de las potencialidades y habilidades tanto lúdicas (habilidades artísticas) como intelectuales (conocimiento, descubrimiento de la ciencia y la tecnología).

Partiendo de las causas que afectan la salud mental de los niños, se desprende la necesidad de crear estrategias (como son el proyecto de Sensibilización y Valoración personal como factor determinante para la sana convivencia familiar y

escolar ... Todo un proyecto en salud) que facilite la concientización de los padres, madres y maestros acerca de lo importante que es la salud mental en la vida de estos, ya que si existe una "buena salud mental" hay un buen desarrollo potencial del individuo.

### **6.6.3. LA SALUD MENTAL EN EL MAESTRO**

Desde hace varios siglos se ha reconocido la existencia de la relación entre la enfermedad y las condiciones de trabajo, pero generalmente esto se ha hecho desde el terreno de las enfermedades orgánicas y se han descuidado las mentales. El organismo humano frente a un agente que afecte su estado emocional resiste su acción y trata de adaptarse a él, hasta llegar a un límite, es así como aparecen los desajustes emocionales o los conflictos. Esta situación es más grave si el individuo tiene personal a su cargo.

Es importante advertir que ya en la antigua Grecia, la medicina hipocrática notando como ciertos tipos de trabajo afectaban al individuo en algunos aspectos de su personalidad y repercutían en sus relaciones privadas y sociales.

La salud mental laboral es sin lugar a duda, la menos estudiada e investigada a pesar de que en el medio laboral se encuentran muchísimos factores que inciden en forma negativa en el aspecto emocional. El trabajo puede determinar distintos grados de satisfacción personal, desarrollar poder de creatividad y ser bien remunerado; en este caso no se puede pensar en el trabajo como generador de trastornos mentales, pero en situaciones contrarias puede convertirse en factor adverso para la salud mental.

## **Antecedentes de la salud mental en educadores**

Desde hace años según datos oficiales en Francia, el 60% de los educadores que solicitan puestos de reintegro a la actividad académica padecen una enfermedad sicosomática (desórdenes nerviosos).

Otro estudio en personas hospitalizadas por desórdenes mentales, en el mismo país, llegó a la conclusión de que los educadores sufren más neurosis, que el resto de personas con otras ocupaciones y que esta es más frecuente entre los menores de 30 años y en las mujeres.

En Australia, el promedio de días de enfermedad aumentaba en forma significativa, cuando los educadores consideraban que no tenían control sobre las decisiones relativas a promociones y traslados.

Ya en Colombia, estudios realizados en 1983, sobre enfermedades mentales en los trabajadores del Departamento de Antioquia, se encontró que el personal vinculado a la Secretaría de Educación, ocupaba el quinto lugar en las tasas de morbilidad por enfermedad mental, entre 13 dependencias del departamento.

De igual forma, estudios realizados en los instructores del SENA en Medellín, mostró un alto índice de incapacidad, más del 50% de ellos, estuvieron incapacitados durante 1981, con 3.519 días laborales perdidos y un promedio de 6,2 días instructor/año. La diferencia en promedio con otros grupos de la institución fue significativa.

Entre las características que más a menudo han encontrado los estudios realizados con docentes oficiales del Departamento de Antioquia, como factores de riesgo, es el número de alumnos, que oscila entre 46 y 70, lo cual explica la necesidad de trabajo en horas adicionales e igualmente dificultad de tiempo para



compartir con la familia. Esta situación se presenta con mayor frecuencia en los que trabajan en el área urbana.

Las relaciones interpersonales en general pueden estudiarse como causa o consecuencia del ajuste a las actividades laborales y sociales en general, pudiendo llegar a generar mejor desempeño de las funciones o por el contrario siendo un obstáculo, para el buen desarrollo laboral y el goce de una buena salud mental. Según el estudio realizado con los docentes, la proporción de profesores que informan tener excelentes relaciones con los alumnos, presento la mayor frecuencia entre los que trabajan con primaria, con un 31,9%, sólo el 0,3% informó relaciones deficientes.

La satisfacción con las condiciones físicas del lugar de trabajo, tienden a ser menos buenas en el área rural, en donde el 8,9% de los docentes las califica como excelente, comparadas con un 15% en el área urbana, por el contrario la proporción que las califica como deficientes y malas (26,7%) es mayor en el área rural, en forma global el 23% dan esta calificación a su lugar de trabajo.<sup>20</sup>

Los resultados anteriores pueden repercutir en el bienestar y rendimiento del personal, ya que en el campo de la higiene ocupacional se ha comprobado la influencia de las condiciones ambientales en el sentimiento de bienestar y su repercusión en el rendimiento laboral.

A esto se suma la intensidad del trabajo, dada la necesidad de mantener el interés de los estudiantes en la forma adecuada y mantener la disciplina; la intensidad de voz utilizada por los alumnos; falta de experiencia de los docentes; el grado de estrés en profesores de secundaria por tener mayor exigencia comparado con el de primaria; pocas facilidades de disfrutar el tiempo de descanso; pocos salones y salas de profesores para reuniones, entre otros.

---

<sup>20</sup> Tomado de: Diagnóstico sobre salud mental, docentes oficiales. Departamento de Antioquia. 1992.

## 7. SOPORTE LEGAL

El soporte legal nos permite institucionalizar un trabajo con fundamentos sólidos en torno a la familia, al escolar y a la escuela, para ello recurrimos a la Constitución Política de Colombia, al decreto 1860, a la Ley 115 (Ley general de educación) y al código del menor.

De acuerdo con la Ley general de educación, el artículo cuarto, se lee: “Corresponde al Estado, la sociedad y la familia velar por la calidad de la educación y promover el acceso, al servicio público educativo, y es responsabilidad de la nación y de las entidades territoriales, garantizar su cumplimiento”.<sup>21</sup>

Artículo Quinto: De conformidad con el artículo 67 de la constitución política, “La educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines.”<sup>22</sup>

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponga los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, síquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afecta en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación.

---

<sup>21</sup> Ley General de Educación. 1994. p. 6.

4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la aprobación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
8. La recreación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas para la solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la nación.

---

<sup>22</sup> ORTEGA. Op. cit. p. 7.

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo fundamento del desarrollo individual y social.
12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización del tiempo libre y
13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad, de investigar, crear, adoptar a la tecnología que se requiere en los procesos del desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

#### ARTÍCULO 3 DEL DECRETO 1860. Ley 115

##### Artículo 7 “La familia”;

A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

- Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la constitución, la ley y el proyecto educativo institucional.
- Participar en la formación de sus hijos.
- Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar un ambiente adecuado para su desarrollo integral.

CÓDIGO DEL MENOR. Decreto 2737 de noviembre 27 de 1980.

CAPITULO SEGUNDO. Artículo 3°. Todo menor tiene derecho a la protección, al cuidado y a la asistencia necesaria para lograr un adecuado desarrollo físico, mental, moral y social; estos derechos se reconocen desde la concepción.

Artículo 5°. Todo menor tiene derecho a que se defina su filiación. A esta garantía corresponde el deber del Estado de dar todas las oportunidades para asegurar una progenitura responsable.

El menor será registrado desde su nacimiento y tendrá derecho a un nombre, a una nacionalidad, a conocer a sus padres y a ser cuidado por ellos.

Artículo 6°. Todo menor tiene derecho a crecer en el seno de una familia. El estado fomentará por todos los medios la estabilidad y el bienestar de la familia como célula fundamental de la sociedad. El menor no podrá ser separado de su familia sino en circunstancias especiales definidas en la ley y con la exclusiva finalidad de protegerlo.

Son deberes de los padres, velar porque los hijos reciban los cuidados necesarios para su adecuado desarrollo físico, intelectual, moral y social.

Artículo 8°. El menor tiene derecho a ser protegido contra toda forma de abandono, violencia, descuido o trato negligente, abuso sexual y explotación. El Estado por intermedio de organismos competentes, garantizará esta protección.

Artículo 9°. Todo menor tiene derecho a la atención integral de su salud, cuando se encontrare enfermo o con limitaciones físicas, mentales o sensoriales, a su tratamiento o rehabilitación.

Artículo 10°. Todo menor tiene derecho a expresar su opinión libremente y a conocer sus derechos. En consecuencia, en todo proceso judicial o

administrativo que pueda afectarlo, deberá ser oído directamente o por medio de un representante, de conformidad con las normas vigentes.

Artículo 13°. Todo menor tiene derecho al descanso, al esparcimiento, al juego, al deporte y a participar en la vida de la cultura y de las artes. El Estado facilitará, por todos los medios a su alcance, el ejercicio de este derecho.

Artículo 20°. Las personas y entidades tanto públicas como privadas que desarrollen programas y tengan responsabilidad en asuntos de menores, tomarán en cuenta sobre toda otra consideración, el interés del menor.

Artículo 21°. Los jueces y funcionarios administrativos que conozcan de procesos o asuntos referentes a menores, deberán tener en cuenta, al apreciar los hechos, los usos y costumbres propios del medio social y cultural en que el menor se ha desenvuelto habitualmente, siempre que no sean contrarios a la ley.

Artículo 311°. Todo menor tiene derecho a recibir educación necesaria para su formación integral. Ésta será obligatoria hasta el noveno grado de educación básica y gratuita cuando sea prestada por el Estado.

Artículo 313°. Los directores de los centros educativos velarán por la permanente asistencia del menor a su establecimiento, procurarán evitar que se presente la deserción escolar e investigarán las causas de la misma, si ésta se presentare.

Artículo 315°. Cada establecimiento de enseñanza tendrá una asociación de padres de familia del plantel, para facilitar la solución de los problemas individuales y colectivos de los menores y propiciar acciones tendientes al mejoramiento de su formación integral y a la participación en actividades que involucren a los asociados en el desarrollo responsable de la crianza, cuidado de los hijos, mejoramiento de su comunidad y del proceso educativo.

Artículo 316°. A partir del primer grado la familia, la defensa del medio ambiente, y la instrucción cívica serán objeto prioritario del estudio en las áreas de las ciencias sociales, con el fin de orientar a la juventud en el verdadero sentido de los deberes familiares y de sus obligaciones como ciudadanos.

Artículo 317°. Los directores de los centros educativos organizarán programas institucionales de asesoría psicológica y programas extracurriculares con objetivo de recreación, desarrollo de actividades deportivas y uso creativo del tiempo libre por medio de organizaciones juveniles.

Los postulados legales antes mencionados nos permiten encaminar nuestro trabajo con una visión más amplia de las características que debe tener la educación que impartimos a los educandos, y la forma como debe ser proyectada nuestra labor pedagógica, para permitir un bienestar integral del niño a través del trabajo adecuado con la familia.

## **8. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **8.1. Método y enfoque**

La Investigación Acción Participativa (I.A.P.)

Como modelo de investigación con enfoque etnográfico acerca a las comunidades de bajos recursos, conflictos sociales, económicos, culturales y académicos. Permitiéndole a los sujetos investigados ser parte activa del proceso que se realiza, aportando sus conocimientos para la prevención y solución de problemas que afectan a la sociedad, así, el método de investigación se convierte en una combinación de investigación, educación, aprendizaje y acción como método, que contribuye a corto, mediano y largo plazo, la visualización y desarrollo de nuevas formas de trabajo que garanticen mayor coherencia con las necesidades y expectativas de la población.

La I.A.P. permite confrontar la realidad y buscar estrategias de solución dentro de la comunidad escolar del colegio Pedro Luis Villa, para generar un cambio de conciencia social, familiar y escolar, en el entorno cultural de los niños, padres, madres y maestros.

Este método facilita la creación de metodologías donde se trabaje en conjunto, investigador – investigado y comunidad, en pro de un mejoramiento en la calidad de vida, las relaciones familiares y personales, las relaciones: maestro – alumno, maestro – padres y madres de familia, maestro – maestro, maestro – comunidad – padres e hijos; en síntesis, la I.A.P. se utiliza como soporte para el desarrollo del



proyecto de sensibilización y valorización personal como factor determinante para la sana convivencia familiar y escolar ... Todo un proyecto en salud, a través de talleres, estudio de casos, capacitación a maestros y trabajo en familia.



## 8.2. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	LUGAR	ACTIVIDADES	OBJETIVOS	RESPONSABLES	RECURSOS
Semestre 1. Enero 1999 a junio 1999	Universidad de Antioquia  Colegio Pedro Luis Villa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del asesor con el grupo de practicantes, informe del proyecto y de la institución donde se va a desarrollar, entrega del reglamento.</li> <li>• Entrega del diseño del proyecto pedagógico, material de apoyo y socialización.</li> <li>• Estructura de la propuesta teórico – conceptual, construcción del núcleo temático del modelo de investigación.</li> <li>• Plan de actividades para la conducta de entrada.</li> <li>• Conocimiento del centro de práctica y sus recursos.</li> <li>• Investigación sobre la comunidad de Manrique, descripción etnográfica, caracterización histórica, axiológica, de valores religiosos, políticos, artísticos, éticos entre otros.</li> <li>• Ubicación del escolar y del colegio en el barrio y municipio de Medellín.</li> <li>• Exposición de trabajos (maquetas, carteleras) sobre el barrio y la institución.</li> <li>• Trabajo en el aula de clase.</li> <li>• Reuniones informativas y evaluativas con el asesor y cooperadoras acerca del proceso en el aula de clase, logros y dificultades.</li> <li>• Socialización de los alcances diagnósticos.</li> <li>• Propuesta del módulo de talleres para escuela de familia.</li> <li>• Evaluación de la primera fase de la práctica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socializar el proyecto pedagógico con el fin de ambientar a sus integrantes sobre el lugar donde se va a desarrollar y la metodología a utilizar.</li> <li>• Consultar sobre el modelo de investigación I.A.P. para tener una visión clara sobre el mismo e implementarlo en nuestro proyecto.</li> <li>• Realizar el diagnóstico sobre la etnología y axiología del barrio Manrique, para identificar su comunidad y características principales.</li> <li>• Ubicar al niño en el entorno familia, escolar y social, a través de actividades recreativas, con el fin de observar sus conductas e intereses o dificultades.</li> <li>• Evaluar y socializar alcances o dificultades en la fase diagnóstica para aplicar los correctivos necesarios.</li> <li>• Desarrollar actividades con la población infantil que permita obtener información diagnóstica, a través de investigaciones y trabajos de campo, partiendo de su propio conocimiento.</li> </ul>	Asesor Practicantes Cooperadoras	Humano Logísticos Bibliográficos

FECHA	LUGAR	ACTIVIDADES	OBJETIVOS	RESPONSABLES	RECURSOS
Semestre 2 Julio 1999 a noviembre 1999	Universidad de Antioquia  Colegio Pedro Luis Villa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación sobre interacción familia – escuela.</li> <li>Aspecto sobre el marco teórico, socialización de esta.</li> <li>Consulta sobre antecedentes del acompañamiento familiar en el proceso formativo, educativo y social.</li> <li>Trabajo de campo con los grados 1° a 6° grado.</li> <li>Entrevista a dos grupos de alumnos: Los de más bajo rendimiento académico y los de mejor rendimiento académico; a los padres y madres de dichos estudiantes, a los diferentes entes administrativos y a las cooperadoras.</li> <li>Reafirmación del problema.</li> <li>Elaboración de modelos de encuesta dirigida a alumnos, padres, madres de familia y cooperadoras.</li> <li>Realización del primer taller diagnóstico de escuela de familia "Familia y escuela caminando juntos".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar factores que influyen en el comportamiento de los educandos para realizar así la priorización de necesidades en la institución.</li> <li>Ejecutar el primer taller de escuela de familia e involucrar a los educandos en el trabajo de dichos talleres a través de observaciones en las actitudes comportamentales y académicas de los educandos y de apreciaciones de los padres de familia frente a los talleres realizados.</li> </ul>	Asesor Practicantes Cooperadoras	Humanos Diversas instituciones Bibliotecas Logísticos

Alcances: Fue satisfactorio el resultado que se obtuvo luego de estos primeros talleres ya que logró incentivar la necesidad de un cambio de actitud frente a su vida y el apropiamiento durante el desarrollo de formación de su familia.

Dificultades: Apatía de los padres de familia para asistir a la institución, por esto fue necesario buscar estrategias para asegurar la asistencia de padres, como boletines obligatorios por parte de rectoría.

FECHA	LUGAR	ACTIVIDADES	OBJETIVOS	RESPONSABLES	RECURSOS
-------	-------	-------------	-----------	--------------	----------

Semestre 3 Enero 2000	Universidad de Antioquia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reuniones con el asesor y las cooperadoras para fortalecer el trabajo y evaluar el proceso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asegurar la continuidad con el trabajo de escuela de familia, implementando los talleres, para así asegurar una sana convivencia familiar y escolar.</li> </ul>	Asesor Practicantes Maestros del colegio Pedro Luis Villa	Humanos Logísticos Biblioteca
Julio 2000	Colegio Pedro Luis Villa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeación de los talleres de escuela de familia.</li> <li>• Reelaboración de los talleres planteados para escuela de familia.</li> <li>• Puesta en marcha a corto, mediano y largo plazo de todos los talleres.</li> <li>• Proyección de dicho trabajo a todos los grados que ofrece la institución.</li> <li>• Realización de conferencias con temas específicos no tratados en los talleres. Elaboración de los objetivos, justificación y marco teórico del trabajo de grado.</li> <li>• Evaluación de alcances y dificultades en los talleres, en todo el proceso de la práctica y el proyecto en conjunto.</li> </ul>			
Junio 2000	Colegio Pedro Luis Villa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programación de talleres a largo plazo.</li> <li>• Los valores.</li> <li>• La autoestima.</li> <li>• La familia toda una empresa.</li> <li>• Familia y escuela trabajando juntos.</li> <li>• Educación sexual.</li> </ul>	Asegurar la continuidad con el trabajo de escuela de familia, implementando los talleres, para el fortalecimiento de una sana convivencia familiar y escolar.	Equipo dinamizador e institución	Humanos Logísticos

Alcances: afianzar la escuela de familia logrando que ésta fuera institucionalizada en el colegio; se motivo a los docentes de grupos superiores para implementar los

Dificultades: Poco acceso a material didáctico.

mismos temas como refuerzo para el trabajo de familia.

### 8.3. MODULO DE TALLERES

#### PRESENTACION

Ubicándonos dentro del contexto actual de la familia, y al visionar el nuevo proyecto de vida, de escolares que día tras día formamos, es pertinente compartir con ustedes las siguientes líneas del padre Gonzalo Gallo:

“En las librerías hay bastantes libros para los padres. Pero ¿dónde están los libros para los hijos?. Se habla en demasía de sus derechos y muy poco de sus deberes y sus responsabilidades.

A los hijos les fascina conjugar los verbos en imperativo, pero tratan de evitar conjugarlos en presente personalizado.

No dicen yo ayudo, sino cómprame; gritan en lugar de decir yo colaboro; rara vez afirman yo me encargo, pero si dicen necesito esto y aquello.

A muchos hijos les encanta exigir, quieren ser comprendidos sin comprender y ser consolados sin consolar.

Claro que no nacieron así, sino que desde niños sus complacientes padres les dieron más de lo que necesitaban.

Se malcriaron con unos padres incapaces de decir NO, dejar límites y establecer reglas claras.

Padres que se sienten culpables por trabajar tanto y eso les impide educar con disciplina, de modo que sus hijos ponen las condiciones.

¿Qué será mañana de esos hijos enseñados a hacer su voluntad?. ¿Acaso van a encontrar colegios y empresas en las que puedan imponer sus caprichos?

No, lo que les espera es un mundo exigente en el que aprenderán con lágrimas el valor de la disciplina y los límites. La vida no nos da nada gratis.”

(El Colombiano, Febrero 19 de 2000)

Así entonces, la familia definida como “Un conjunto de personas relacionadas entre sí, que forman una unidad frente al medio externo”, debe posibilitar la vida y la salud de sus miembros y permitir el desarrollo, el crecimiento y la continuidad de la especie, a través de la sensibilización y valoración personal, como factor determinante para la sana convivencia familiar y escolar.

En aras de lo anterior, se presenta un conjunto de veintitrés talleres para ser implementados con padres y madres de familia; orientados al fortalecimiento de sus roles en la formación y educación de los niños; con un fin último, el de mejorar la salud mental de padres, madres e hijos.



## TALLER 1

**TEMA:** La comunicación en la familia.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Sensibilizar a los padres de familia por medio de diversas actividades, de la importancia de la comunicación en la pareja como factor determinante en las buenas relaciones familiares.

**JUSTIFICACIÓN:**

La comunicación es especialmente importante dentro del matrimonio, ya que es el medio con el cual cuenta la pareja para conocerse mejor, para demostrarse su afecto, resolver problemas y trazar planes para el futuro.

Muchas veces la educación recibida, el comportamiento de nuestros padres, no nos enseñó a comunicarnos o a dialogar cuando lo necesitamos por eso ahora que somos adultos tenemos que esforzarnos por aprender a dialogar con nuestra familia; para lograr que la convivencia enriquezca tanto su vida personal como su vida de pareja.

La comunicación en pareja no debe ser solamente información, debe ser amor, entrega de cada uno a su compañero, para marchar en una misma dirección y encontrar juntos la realización en la vida, tratando de superar todos los obstáculos, a través del diálogo y poder fortalecer y desarrollarse como persona y como grupo, donde los beneficiados sean todos: La pareja y los hijos.

## **METODOLOGIA:**

**Primer momento:** Juego “Adivina la palabra y el juego del personaje”.

Se divide el grupo en dos equipos, de uno de los equipos sale uno de los integrantes y el coordinador le muestra una tarjeta con palabras o acciones y los otros tratan de adivinar lo que el contrincante está dramatizando, sin decir una palabra ejemplo:

Clavar, pegar, pulir, cortar, etc. = Zapatero.

Amasar, armar, asar, mezclar, etc. = Panadero.

Los equipos adivinan las palabras, luego el oficio o personajes que ellos encierran.

**Segundo momento:** Plenaria sobre la actividad anterior.

**Tercer momento:** Se colocaran los siguientes enunciados en rótulos para ir analizando su importancia y llevar a los integrante a la reflexión:

“En pareja debemos utilizar las formas de comunicación”

“La mejor forma de mantener vivo el amor de la pareja es el diálogo, la comunicación oportuna y la expresión de sus sentimientos”

“Abrir el dialogo es un compromiso de cada persona con su pareja”

“Pensemos como podemos mejorar la comunicación con nuestra pareja”

**Cuarto momento:** Juego “Alcanza la estrella”.

El grupo se divide en dos equipos, por turnos ira saliendo un representante de cada equipo y responderá las preguntas:

¿Cómo expreso mis sentimientos o necesidades a mi pareja?

¿Cómo me expresa su amor mi familia?

Enuncie tres personas significativas en su vida y diga como le expresa su afecto.

¿Cómo me demuestra su amor mi pareja?

¿Crees que es fácil o difícil expresar el amor y los sentimientos? ¿Por qué?

¿Conoces diferentes formas de expresar amor a tu familia? Enúncielas.

¿Crees conveniente hacer un compromiso para mejorar la comunicación con tu pareja e hijos?

Enuncie por lo menos tres beneficios de la comunicación conyugal.

1. ¿Qué exigencia tiene el diálogo, ya sea con nuestra familia y amigos? ( pide ayuda al grupo).
2. Menciona tres momentos en que consideres que el diálogo puede ser posible en tu hogar, en tu pareja y con tus hijos.

**Quinto momento:** Mensaje a mi pareja.

Cada integrante libremente expresa a su pareja lo que desee; sus sentimientos, deseos, necesidades, preocupaciones, dudas, temores, se enfatizara que el mensaje, lo pueden hacer con dibujos, grafitos, poemas, acrósticos, rimas. Compromiso de compartirlo con su pareja.

## TALLER 2

**TEMA:** El modelo familiar.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### **OBJETIVO:**

Generar espacios de comunicación y de negociación entre los miembros que conforman la familia.

### **JUSTIFICACIÓN:**

Los modelos de identidad y autoridad de los diferentes miembros que conforman la familia ha ido cambiando, de acuerdo con los nuevos modelos sociales educativos y culturales.

Al hijo(a) se debe educar con amor, con identidad y con modelos buenos de autoridad, al igual que lo deben hacer sus padres, es sobre estos en quienes recae la responsabilidad de edificar los proyectos de vida de quienes serán multiplicadores de las enseñanzas recibidas.

El reconocimiento es manifestación de una necesidad fundamental de la persona, tanto hombres como mujeres necesitan que los demás se den cuenta que están ahí, para conseguirlo, muchas veces llegan a la agresividad, a la indiferencia, al

irrespeto por el otro, nos formulamos entonces este interrogante ¿Se podrá negociar y dialogar en casa?

### **METODOLOGIA:**

Dialogo abierto entorno al papel que desempeña cada uno de los miembros de la familia al interior del hogar.

1. Reflexión de diez minutos: Cumplimos con la función de papá, de mamá, de abuelos (as).
2. Discusión abierta a cerca de los siguientes interrogantes:
  - ¿Se dialoga siempre en casa?
  - ¿Se tiene gestos de detalles, para todos los integrantes de la familia? ¿Cómo? ¿Celebración de cumpleaños u otro tipo de eventos?
  - Cuando se presenta un problema, ¿Se da el espacio para discutir, buscarle salidas y alternativas de solución?
  - ¿Se negocia en casa todo tipo de actividades que se deben de realizar al interior de ésta?
  - ¿Se manejan bien los diferentes roles y se respetan los distintos espacios?
3. Foro sobre la familia, con base a los interrogantes antes planteados.

### **COMUNICACIÓN FAMILIAR**

Sin lugar a dudas es la comunicación con todas sus características e implicaciones la fuerza que fortalece u obstaculiza la interacción entre los miembros del grupo familiar. Se le define como un proceso amplio de

intercambio de información, opiniones y sentimientos expresados tanto con nuestra actitud verbal como no verbal.

Nuestra realidad inmediata se ha ido invadiendo de una serie de vicios, transformaciones y/o mutaciones que las desvirtúan de sus genuinas intenciones y características. Asistimos en algunos casos a la incomunicación total en la que está vedado aún el mínimo intercambio entre miembros del grupo familiar (tristemente nos encontramos con la reiteración de excusas fundadas en el “acelere” del tiempo moderno para explicar esta figura o situación).

En otros casos se afecta este proceso comunicativo desde fallas provocadas por el emisor. Resultando las más frecuentes:

1. Discordancia entre lo que se dice y la actitud que se asume.
2. Confusión y poca claridad en el mensaje.
3. Verbalización impulsiva o primaria.
4. Presentación de dobles mensajes.
5. Actitudes o comportamientos descalificadores, entre otros.

El receptor también ocasiona alteraciones o dificultades para el éxito del proceso comunicativo. Resultando las más frecuentes:

1. Conductas prevenidas y/o de justificación sistemática.
2. Silencio de agresión.
3. Libre interpretación del mensaje o la interpretación parcial.
4. Actitudes o comportamientos descalificadores “dispersión”.
5. Posturas acomodaticias, entre otros.

Ahora bien si consideramos la comunicación familiar en su expresión auténtica como una fuerza de integración efectiva que impulsa hacia el desarrollo y la

realización plena (tanto individual como colectiva) debemos asumir entre otras las siguientes tareas y compromisos:

1. Asumir el dialogo en el hogar como un valor que se asimila a los marcos axiológicos haciendo de este un hábito cotidiano.
2. Internalizar el proceso comunitario como algo que supera con creces las posturas exclusivamente unipersonales.
3. Comprender que la acción comunicativa supone un involucrarse totalmente en las ideas, las actitudes y los sentimientos.
4. Establecer como punto de partida para el dialogo familiar la aceptación real de si mismo y del otro.
5. Permitir la controversia, el desacuerdo y la posibilidad de la propia equivocación.
6. Desarrollar un dialogo espontáneo, sincero, cálido y situacional.

### **PLEGARIA DE UN NIÑO**

Señor,  
Tu que lo puedes todo,  
quiero pedirte un gran favor:  
Transfórmame en televisor  
para que mis padres me cuiden  
como lo cuidan a él.  
Para que me miren con el mismo interés  
conque mi mamá ve la telenovela

y mi papá el tele noticiero.

Señor, quiero hablar con algunos locutores,  
que cuando ellos salen en la televisión  
toda la familia calla para escucharlos.

Señor, quiero ser televisor  
para ser el mejor amigo de mis padres  
Su héroe y pasatiempo favorito.

Señor, por favor, déjame ser televisor,  
aunque sea sólo por un día.

## **EVALUACIÓN**



## TALLER 3

**TEMA:** Relaciones familiares “Todos somos importantes”

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Brindar elementos necesarios para el desarrollo familiar, en pos de una sana convivencia y mejoramiento de la calidad de vida.

**JUSTIFICACIÓN:**

Según el autor Guillermo Orozco “La familia como grupo social”, está en constante proceso de comunicación e interacción y cada persona como miembro experimenta ésta comunicación posibilitando o no los procesos de formación, acrecentado o disminuyendo con esto el valor de la familia.

**METODOLOGÍA:**

Explicación de acuerdo a la bibliografía del tema.

- ¿Cómo es la estructura familiar?. Roles, funciones y organización.
- Individualmente responderán:

- ¿Cómo está jerárquicamente constituida su familia?. “Puesto de cada uno”.
- ¿Hay alguien que genere conflictos a nivel familiar?. ¿Por qué?
- Qué características buenas tiene cada integrante?
- Quién cree usted que es menos importante en su familia y por qué?. “No mencionar nombres”.
- Qué tan agradable o desagradable es estar en familia?
- Qué cambiaría y con qué contribuye usted al mejoramiento de su familia?
- Qué tiempo saca usted para alimentar la interacción de su familia?. ¿Y cómo?

Antes de responder las preguntas observar tres sociodramas.

- Una pareja discutiendo frente a su hijo.
- Hermanos peleando y el papá “enfrentándolos”.
- Una pareja “reconociendo y valorando a cada hijo como parte y miembro importante del hogar”.

## **CONCLUSIONES**

## **EVALUACIÓN**

## TALLER 4

**TEMA:** ¿Cómo dialoga usted con sus hijos?

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Contribuir al mejoramiento del dialogo entre padres e hijos para lograr un desarrollo armónico en la familia.

**JUSTIFICACION:**

El dialogo con los niños podría ser un intercambio común, activo, unido a un deseo de progresar hacia la verdad; dónde cada persona puede expresar sus opiniones al mismo tiempo que respeta en el otro sus ideales y su libertad, buscando criterios comunes que los una y los comprometa en metas por las que lucharan en un esfuerzo en común: El dialogo como elemento de socialización del hombre y de la convivencia en comunidad, nos permite un acercamiento mas íntimo, individual y sincero, por medio de éste es más sencillo expresar sentimientos como el amor, el afecto, la confianza y el respeto.

Cuando hay un verdadero diálogo se puede abordar las situaciones conflictivas.

**METODOLOGÍA:**

### Estudio de un caso:

Pregunta la madre por que su hijo lleva medallas que supuso que no había ganado y una nota escrita por él, de que no tenia que ir al colegio, pero en realidad eran mentiras, es por que tenia que leer oralmente y en el colegio la profesora le ha dicho que si no aprende lo devolvería a primero.

De este caso se tiene como antecedente el hecho de que la pareja se esta separando por alcoholismo del padre.

#### 1. Se inicia una conversación con la madre y el niño:

- **Madre** - La relación explotó cuando me embaracé.
- **Niño** - Me siento culpable por los problemas entre ellos, no sé por que pero es así. Él me ha dicho que no me acueste encima de ella, que por qué tengo que vivir encima de ella.
- **Madre** - Su herencia es el estudio con eso va hacer gente buena.
- **Niño** - Ella nos dice que nos quiere como a mi papá, pienso que si llevo medallas no se separan, es bueno parecerme a mi papá, cuando mi mama lo quiere, pero si se pelean es maluco.
- **Madre** - Los niños pequeños son muy "Bacanos" yo digo que ojalá no crecieran.
- **Niño** - ¿Por qué no toman un trago y están toda la tarde con la mamá?

#### 2. Frente a esto

- ¿Cuál sería su respuesta?
- ¿Cómo hacer de esta situación una oportunidad para dialogar?
- ¿Cuál cree usted que es la diferencia entre conversar, compartir, dialogar, y echar carreta?

#### 3. Representación teatral:

Por equipos representar una situación problema en el hogar con los hijos y la forma en la cual a través del diálogo puede superarse la situación.

4. Confrontación grupal acerca del tema y sus conclusiones.

## **EVALUACION**

## TALLER 5

**TEMA:** Al encuentro con la comunicación familiar.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Impartir conocimiento y manejo de situaciones de comunicación en el que se hace necesario el amor de padre o madre, para entender el mensaje.

**JUSTIFICACION:**

Hay excelentes padres y madres de familia que sin perder la autoridad dialogan con sus hijos, y los respetan. Papás que se sientan a ver videos con sus hijos y a compartir sus aficiones y juegos. Papás que nunca se van a quedar solos cuando mas necesitan de compañía en el otoño de la vida. Hay que incrementar éste tipo de padres a través de talleres para facilitarles unas mejores relaciones con su familia.

## **METODOLOGIA:**

- Vivencia de la vida real: Intervención de los alumnos frente a su vida familiar.
- ¿Cuáles son las características del padre o madre modelo?

Con el anterior interrogante se da apertura a la discusión abierta en torno a qué es ser papá o mamá hoy.

Brindar pautas de reflexión desde lo que se puede entender como diálogo, comprensión, respeto por la diferencia, tolerancia y comunicación.

- Invitación a las familias asistentes para que planteen interrogantes acerca de lo que es la comunicación al interior de la familia y los canales de negociación.
- ¿Cómo se puede aplicar correctivos frente a la mala comunicación?
- Retomar el concepto de que la familia es una empresa.

## **EVALUACION**

### **BUENOS PADRES**

Hay papás que se matan consiguiendo dinero para sus hijos: Ya muy tarde descubren que no tienen hijos para su dinero.

En Estados Unidos un estudio presentado al entonces presidente Ford, decía que muchos padres dedicaban trece segundos a sus hijos. Trece segundos para saludar a toda prisa y decir: No tengo tiempo hable con su mamá. Estoy muy ocupado.

Se ven por ahí hogares llenos de muchas cosas y vacíos de amor. ¿Será tan difícil ser amigos de los hijos?

## TALLER 6

**TEMA:** La comunicación familiar.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Afianzar la comunicación familiar con base en el diálogo, el respeto y la amistad.

**JUSTIFICACION:**

La comunicación es esencial para demostrar amor: Los jóvenes no hablan con sus padres de sexo ni de ningún otro tema, si ellos no se muestran comprensibles ni abiertos al diálogo, la comunicación entre padres e hijos sería imposible.

**METODOLOGIA:**

Actividad 1: El lugar donde se desarrolla el taller, estará estéticamente decorado y adornado con carteles relacionados con la comunicación.

Dinámica: “El teléfono malogrado”, se trata de las barreras o interferencias de la comunicación. Se divide el grupo en dos equipos, se nombra quien debe encabezar las filas, a cada equipo se le da igual mensaje a fin de que lo vayan



transmitiendo correctamente en secreto, luego se pregunta al ultimo de cada fila cual fue el mensaje que se comunico. Se enfrenta con el mensaje real transmitido, analizando las referencias y haciendo una reflexión. \*Facilitador - participantes\*

Actividad 2: Lectura del documento.

### **La comunicación elemento clave en nuestro desarrollo personal**

La comunicación es una de las necesidades emocionales más esenciales del ser humano. De hecho, la existencia o la ausencia de comunicación, afecta y repercute enormemente en nuestro modo de ser.

Cuando hemos tenido una experiencia positiva de comunicación, cuando nos hemos sentido plenamente comprendidos y aceptados por otras personas, nos hemos sentidos más dignos de amor y aprecio, más libres, más capaces. Surge espontáneamente actitudes positivas ante la vida: Actitudes optimistas, abiertas, confiadas, que llevan a una mayor plenitud de vida.

Cuando no nos hemos sentidos aceptados ni comprendidos, no nos hemos comunicado, nos sentimos deprimidos, agresivos, tal vez culpables e incluso incapaces. Nuestra calidad de vida se empobrece y, como consecuencia, también nosotros mismos nos empobrecemos.

Todo lo anterior, porque la comunicación influye en nuestro bienestar general. La comunicación es para las relaciones interpersonales como la respiración para la vida. La vida es comunicación, por tanto comunicarnos bien es tan necesario como respirar aire puro, a pleno pulmón, es necesario para nuestro buen desarrollo físico.

“Maite Melendo”

- Puesta en común de experiencias“. Relacionado con el documento”.

- Motivación con preguntas por parte del Facilitador.
- ¿Cuál método empleo con mas frecuencia para comunicarme con mis hijos?
- ¿Sabes escuchar?”. No lo confundas con el oír”.
- ¿Sabes dialogar?
- ¿Sabes aceptar al otro, aceptar las diferencias?

**Nota:** Las preguntas se pueden fotocopiar y entregarlas por equipo para luego nombrar un moderador que exponga lo que piensa su equipo sobre cada pregunta.

Actividad 3: Plenaria. Los asistentes pueden aclarar dudas con el Facilitador o los otros padres de familia abriendo la discusión y el análisis de la temática de hoy.

## **EVALUACION**

Por escrito.

¿Qué sintieron durante las actividades?

¿Les gustó el taller?

¿Qué aprendieron?

## TALLER 7

**TEMA:** ¿Cómo se maneja la comunicación dentro del contexto familiar?

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### OBJETIVOS:

- Reconocer los lazos que deben existir en una buena comunicación familiar a partir de la dinámica de integración y sensibilización.
- Identificar algunas acciones que conducen a la pérdida de autoridad y la comunicación familiar dentro del hogar.

### JUSTIFICACION:

Es importante no solo reconocer la importancia de la comunicación familiar, sino manejar a la vez ésta, ya que dependiendo de ella, se establecerán unos parámetros claros y firmes que ayuden al crecimiento armonioso, sano y pacífico de la familia en todos sus ámbitos.

## **METODOLOGIA:**

1. Se seleccionarán tres personas para jugar a la gallina ciega. Dos de las tres personas se encargaran de dar diferentes órdenes a la vez a la que hará de gallina ciega, para ver a quién decide seguir ésta. Luego de la dinámica, se le preguntará a los asistentes que piensan acerca de la dinámica de la gallina ciega. A los dos guías se les pedirá que narren lo que sintieron al dar órdenes simultáneas a la misma persona. De igual forma se le preguntará al que hizo de gallina ciega lo que sintió al saber que dos personas le hablaban a la vez cosas diferentes.
2. Se dará a los asistentes palabras diferentes en papeles de colores para que armen frases que tenga que ver con la comunicación.

Las palabras serán: Diálogo, personas, familia, posiciones, respuestas, afirmaciones, correspondencias, negaciones, contradicciones, dominio, mandato, orden, niños, vida, hogar, sentimientos, deseos.

3. Se hará una socialización sobre las frases armadas con las palabras, al igual que se contestarán las preguntas e inquietudes de los asistentes frente al tema de la comunicación.
4. Se repartirán hojas de bloc para que los participantes expresen como manejan la comunicación en su familia y evalúen el taller, a la vez que den sugerencias sobre como mejorar la comunicación familiar.

## **EVALUACIÓN**

## TALLER 8

**TEMA:** La pareja y sus roles.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVOS:**

- Establecer relaciones de valor e importancia entre los roles de la pareja en el núcleo familiar.
- Reflexionar sobre la participación de los cónyuges en las actividades del hogar.

**JUSTIFICACION:**

A pesar de que cada vez es más necesario para la familia el hecho que la pareja trabaje, en general la mayoría de nosotros tenemos dificultades para integrar en forma adecuada el trabajo con la vida familiar.

Cada persona que trabaja ya sea hombre o mujer debe aprender a combinar su tiempo de trabajo con la atención a su familia, es decir, buscar el equilibrio trabajo-hogar, desarrollando las dos actividades eficientemente, sin que su trabajo afecte la vida familiar y sin que ésta afecte el rendimiento del trabajo.

En conclusión, tanto el hombre como la mujer deben decidir sanamente cuáles van a ser sus roles: el hombre debe pensar como va a combinar su trabajo con su hogar para que su familia no se vea descuidada, y la mujer debe entender que su trabajo en el hogar es tan importante como el que puede realizar por fuera.

## **METODOLOGIA:**

**Momento uno:** Con el grupo mencionar e ir anotando en el tablero:

Lo bueno de ser mujer

Lo malo de ser mujer

Lo bueno de ser hombre

Lo malo de ser hombre

**Momento dos:** Reflexión y análisis de los siguientes mensajes por todos los participantes, implicaciones positivas y negativas al aplicarlos o no en el hogar.

- El trabajo debe unir la pareja y no distanciarla.
- Debemos lograr un equilibrio entre el hogar y el trabajo.
- El hombre y la mujer deben combinar sus actividades.
- Las pareja que trabajan debe comunicarse continuamente y ayudar en lo posible.
- Para conservar la armonía conyugal es importante compartir la vida familiar.

**Momento tres:** Lectura reflexiva.

### **¿Cómo moldeo a mis hijos?**

Una vez un rey quería para su hija una obra maestra que fuera perfecta y anuncio que daría un gran premio a quien le presentará la mejor escultura en arcilla. Se presentaron tres caballeros y preguntaron al rey que había que hacer y el rey les

dijo: “Deben decidir que quieren y como hacerlo, yo solo les entrego suficiente arcilla.

Los caballeros fueron a sus casa, cada uno con su porción de arcilla y empezaron a trabajar.

El primero, en su afán por el premio, moldeó apresuradamente una figura que se le parecía, la puso al sol y creyendo que había concluido su trabajo se olvido de ella por un tiempo, al regresar la encontró reseca y agrietada, pues este caballero jamás había trabajado con arcilla y desconocía que ese material requiere preparación, cuidado y constancia.

El segundo, deseoso del premio consultó manuales y sabios, aprendió que la arcilla requiere amasar, maduración y cuidado, pero nunca pudo saber realmente lo que quería construir y cada día añadía y quitaba partes de tal modo que su escultura nunca tuvo forma definida.

El tercero, conocía la arcilla, la amaba y dedicó un largo tiempo a madurar el material y a diseñar su escultura hasta que decidió esculpir un ave. Cada día sólo trabajaba unos minutos y el resto del día observaba, pulía, concentró su mayor atención en la confección de sus plumas se ocupó tanto de su escultura que olvidó el tiempo y el premio prometido por el rey. Transcurrió el tiempo y el rey ante el silencio mandó a buscar los tres caballeros.

El primero se negó a mostrar su escultura por que como producto del afán había terminado en pedazos.

El segundo no tuvo escultura que presentar por que ante la falta de claridad y decisión su conocimiento no fue suficiente y sólo tuvo una masa deforme que presentar.

El tercero se presentó ante rey y dijo: “Mi escultura es el resultado del tiempo, del amor, de la paciencia pero no puedo traerla por que esta tan elaborada que cobro vida propia y ha levantado vuelo”.

Y el rey respondió: “Si lo que dices es cierto, para darte el premio debes traerlo, si no es cierto, te haré ahorcar por engañar al soberano”.

El caballero respondió: “Majestad la escultura que hice vuela con sus propias alas y no me pertenece, pertenece al futuro y su vuelo es tan alto que ni el cazador más hábil podría traerla y saberle libre es el único premio que deseo”.

**Momento cuatro:** Plenaria y análisis de la lectura anterior, comparación y reflexión con nuestro rol como padre.

**Momento cinco:** Cada integrante hará una lista de las actividades del hogar con el compromiso de distribuirlas con su pareja.

## **EVALUACION**



## TALLER 9

**TEMA:** Autonomía en el hogar.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Concientizar al padre de familia sobre la importancia de ser autónomos en el manejo del hogar.

**JUSTIFICACION:**

En el cotidiano vivir, en los hogares podemos observar, como los padres de familia, permiten que terceras personas (tíos, abuelos, vecinos), interfieran en la relación con los hijos confrontando así discusiones innecesarias y previsibles.

Si ellos fomentan la autonomía mutuamente para decidir sobre sus vidas y las de sus hijos, éstos encontrarán en sus padres la base necesaria para una vida con responsabilidad y criterios propios.

Con este taller pretendemos orientar a los padres de familia sobre la importancia de brindar esa base sólida que sus hijos necesitan para enfrentar el diario vivir con autonomía y seguridad.

## METODOLOGIA

### 1. Lectura.

#### **Sé tu mismo**

No temas  
si no a ti mismo,  
No dudes si no de lo que  
analices superficialmente,  
No niegues  
sin primero reflexionar,  
Sepárate de la multitud  
que opaca tus ideas,  
Sé tu mismo,  
y piensa por ti mismo  
no te limites.

John Baines

### 2. Dinámica: “Ardillitas a sus cuevas”.

Se separan en grupos de a tres, dos forman una cueva y el otro queda por fuera haciendo el papel de la ardilla.

Las cuevas se quedan quietas y las ardillas se mueven por el lugar.

Cuando el monitor diga ardillas a sus cuevas, cada ardilla debe buscar cueva para refugiarse, se van sacando cuevas de manera que queden ardillas sin cueva que son las que van perdiendo hasta que quede un ganador.

- ¿Qué tan autónomo es el padre de familia para solucionar una situación problema “Quedarse sin casa”?

3. Reflexión de la lectura y realizar un paralelo con los hijos en el hogar a partir de una situación problema: “Estudio de casos”.

El hijo llega con una nota del colegio. La madre piensa en corregirlo, pero en ese momento está la mamá de Carlitos y la abuela del niño, que le dice que no forme una tormenta en un vaso de agua y simplemente firme la nota, que no es para tanto, y que mucho cuidado con decirle al papá por que lo castiga muy bruscamente.

- Se divide el grupo en subgrupos y se plantea la situación a cada equipo, para que la analice y saque conclusiones, sobre como sería la reacción, “enfaticando en la importancia de ser honestos”.
- Puesta en común sobre las conclusiones.

4. En los mismos equipos analizar como comparto con mi compañero y compañera de manera autónoma.

- Sacar conclusiones.
- Puesta en común sobre las conclusiones.

5. En los equipos analizar:

¿De qué manera soy autónoma en relación con mi pareja?

Formar una dramatización.

Puesta en común de las dramatizaciones.

## **CONCLUSIONES**

### **EVALUACIÓN:**

¿Cómo les pareció el taller? ¿Por qué?

¿Qué les agradó del taller? ¿Por qué?

¿Qué no les agrado del taller? ¿Por qué?

### **SUGERENCIAS.**

## TALLER 10

**TEMA:** Familia y autoridad.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Reconocer la relación con la norma y/o la autoridad al interior del núcleo familiar.

**JUSTIFICACION:**

Padre y madre se revisten con el termino autoridad, para utilizar el poder frente a sus hijos, pero, ¿Cómo se capacitan para desempeñar adecuadamente este rol?

Ejercer una autoridad eficiente y eficaz es necesario mas aun si tenemos en cuenta que la población actual infantil y adolescente es cada vez mas rebelde e independiente.

## **METODOLOGIA:**

Actividad 1: Preguntas previas. Se busca saber que posición tienen los padres frente a la autoridad y el objetivo de estas preguntas abiertas.

¿Qué crees que es la autoridad?

¿Qué es la norma?

¿Tienen que ver norma y autoridad?

¿Qué se puede lograr con autoridad?

¿Autoridad y autoritarismo son lo mismo?

Actividad 2: Envío de cartas. Previamente los alumnos dejarán una carta a sus padres en la cual le dirán si creen que imparten autoridad, autoritarismo, permisividad, hostilidad y ¿Por qué?

Los padres leerán las cartas y responderán a sus hijos, las depositarán en una cajita previamente adecuada y luego se les entregara a ellos.

Actividad 3: Dinámica “El rey manda”

Se forman cinco equipos, uno de cada equipo será el rey, dará diferentes ordenes para que los demás las cumplan aquí se libera la competencia, el deber, la obediencia, la disciplina entre otros comentarios sobre la dinámica.

Actividad 4: Construyamos el significado.

El Facilitador junto con los de padres de familia hacen un conversatorio con el cual construyan el significado adecuado para los siguientes términos:

- Padres autoritario “Porque lo digo yo y basta”.
- Cariños versus hostilidad “Aceptación - rechazo”.

- Control versus libertad “Logro de autodisciplina”.
- Padres igualitarios “Políticas de liberación”.
- Libertad - libertinaje “Diferencias”.

## **EVALUACION**

¿Les gustó el taller?

¿Aprendieron algo en él?

## TALLER 11

**TEMA:** ¿Cómo entendemos la autoridad?

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### OBJETIVOS:

- Identificar las interacciones parentales que conducen a un ejercicio de la autoridad poco efectiva y reemplazar las conductas diferentes, que permitan una ejecución favorable de la autoridad en la familia.
- Concientizar y diferenciar el concepto de autoritarismo.
- Identificar las necesidades y/o dificultades de los padres o su representante en el ejercicio de la autoridad.

### JUSTIFICACIÓN:

La observación que se ha tenido con relación al tema de la autoridad en el colegio PEDRO LUIS VILLA da pie para adentrarnos en éste, ya que la rebeldía de los jóvenes, entre otras manifestaciones de conducta, nos permite irrumpir en estas relaciones, en las cuales el liderazgo de los padres se hace ineficaz en su tarea disciplinaria y formadora de sus hijos.

### METODOLOGÍA:



Lectura de reflexión: Trabajo individual.

## PARÉNTESIS

En las librerías hay bastantes libros para los padres. Pero ¿dónde están los libros para los hijos?. Se habla en demasía de sus derechos y muy poco de sus deberes y sus responsabilidades.

A los hijos les fascina conjugar los verbos en imperativo, pero tratan de evitar conjugarlos en presente personalizado.

No dicen yo ayudo, sino cómprame; gritan en lugar de decir yo colaboro; rara vez afirman yo me encargo, pero si dicen necesito esto y aquello.

A muchos hijos les encanta exigir, quieren ser comprendidos sin comprender y ser consolados sin consolar.

Claro que no nacieron así, sino que desde niños sus complacientes padres les dieron más de lo que necesitaban.

Se malcriaron con unos padres incapaces de decir NO, dejar límites y establecer reglas claras.

Padres que se sienten culpables por trabajar tanto y eso les impide educar con disciplina, de modo que sus hijos ponen las condiciones.

¿Qué será mañana de esos hijos enseñados a hacer su voluntad?. ¿Acaso van a encontrar colegios y empresas en las que puedan imponer sus caprichos?

No, lo que les espera es un mundo exigente en el que aprenderán con lágrimas el valor de la disciplina y los límites. La vida no nos da nada gratis.

Gonzalo Gallo.

- ¿Qué actitudes de los padres, mayores o profesores con relación a la autoridad te dejaron marcado?
- ¿En la relación con mi pareja somos claros en nuestras reglas, normas y decisiones?
- ¿Hago imponer mi voz en la casa?
- ¿Qué pretendo yo al poner límites a mis hijos?. ¿Por qué obedecer?
- ¿Qué tan estricto o condescendiente soy con mis hijos?
- ¿Qué deberes y derechos reconozco en ellos?
- ¿Con mi modo de mandar despierto en mis hijos: Miedo, respeto o deseo de obedecer?
- ¿Su hijo puede tomarlo como ejemplo a seguir?. ¿Por qué?
- ¿Qué hace usted cuando siente que su hijo se le va de las manos?
- ¿Por qué los hijos son rebeldes o pasan sobre su autoridad?

Antes de responder, observar el sociodrama:

La situación se presenta cuando los hijos ven con su padre televisión y a las diez de la noche la mamá insistentemente los manda a dormir; el padre les dice que se queden otro ratico, lo que pasa es que su mamá es muy fastidiosa.

- Responder las preguntas.
- Aclaraciones por parte del expositor.

## **CONCLUSIONES**

## **EVALUACIÓN**

## TALLER 12

**TEMA:** Las normas y el hogar.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### **OBJETIVOS:**

Discutir acerca de las normas que se crean en una familia para la sana convivencia dentro del hogar y fuera de éste.

### **JUSTIFICACION:**

Según Enrique Guang “La familia es un sistema cuya estructura no esta formada por la suma de los individuos, sino que estos integran un sistema interaccional que incluye a todos los que viven en la misma casa sin distingo generacional. Este sistema en su funcionamiento se parece a un organismo vivo, que si algo se altera en uno de sus miembros afecta todo el organismo”. Por lo tanto surge la importancia de que todo el núcleo familiar se ponga de acuerdo en la creación de normas que rijan a ésta, para prevenir posibles desequilibrios o problemas que afectan el libre desarrollo y sana convivencia familiar.

## **METODOLOGIA:**

Inicialmente se harán tres preguntas a los asistentes:

1. ¿Qué normas existen en su hogar?
2. ¿Cómo han sido creadas las normas de su hogar?
3. ¿Entre quiénes crearon las normas de su hogar?

Luego se procederá a presentar una serie de casos o situaciones familiares para ser analizadas por los asistentes al taller.

### **Primer caso**

En una casa, a la hora de cenar, llega uno de los hijos a sentarse a la mesa con las manos sucias:

- a) ¿Si usted fuera el padre que diría o haría?
- b) ¿Qué actitud piensa usted que tomaría el niño frente a lo que se dice?
- c) ¿Cómo procedería usted para hacerle ver que en la mesa no se debe estar con las manos sucias?
- d) Si el niño entiende inmediatamente y se va a lavar las manos, ¿qué le dice o hace usted después de la acción del niño?

### **Segundo caso**

Represente la siguiente situación (asistentes). Hay un niño de doce años viendo televisión, debido a esto no hace sus tareas ni deberes recomendados por la familia.

- a) ¿Qué actitud toma la madre frente a esta situación?
- b) ¿Qué actitud toma el padre?
- c) ¿Qué harían para que el niño no vea tanta televisión y realice sus deberes?

### **Tercer caso**

Representar nuevamente (asistentes). Llega un adolescente de dieciséis años a su casa, bien sea a altas horas de la noche o al otro día en estado de embriaguez.

- a) ¿Qué harían ustedes como padres?
- b) ¿Lo castigarían?. ¿Cómo lo harían?
- c) ¿Qué actitud tomaría el adolescente?
- d) ¿Cómo manejarían ustedes la situación?

Por último se leerá una reflexión a los padres de familia llamado “Carta al padre”

### **CARTA AL PADRE**

Para el niño que yo era, todo lo que me gritaba era positivamente un mandato del cielo: No lo olvidaba nunca, y aquello era para mí, en adelante, el criterio más importante que disponía para juzgar el mundo y, sobre todo, para juzgarte a ti: En esto fallabas por completo.

De niño te veía principalmente durante las comidas, y la mayor parte de tu enseñanza consistía en la manera de instruirme a la hora de comer con educación. Había que comer de todo lo que se sirviera y abstenerse de hablar de la calidad de los manjares; pero con frecuencia sucedía que encontrabas la comida incomible, y decías que los alimentos eran bazofia, que habían sido estropeados por aquella idiota (la cocinera). Como tenías un enorme apetito y una peculiar propensión a comerlo todo muy caliente, con rapidez y a grandes bocados, el niño tenía que darse prisa. Reinaba durante la comida un silencio lúgubre, interrumpido por tus advertencias: “Primero come y hablarás después”,

o bien “ya hemos terminado hace mucho”, o bien: “más de prisa, más de prisa, más de prisa”. Uno no tenía derecho a sorber el vinagre, tú sí. Era esencial cortar limpiamente el pan; pero tu lo cortabas con un cuchillo manchado de salsa, y no tenía importancia. Ni una sola migaja debía caer al suelo; pero era precisamente debajo de tu sitio donde más había. Durante la comida, uno no debía preocuparse más que de comer; pero tu te limpiabas las uñas, te las cortabas, sacabas punta a los lápices, te limpiabas los oídos con un palillo. Por favor, padre, entiéndeme bien; todas estas cosas eran detalles sin importancia, que sólo se me hacían agobiantes en la medida en que tú, que tan prodigiosa autoridad tenías a mis ojos, no respetabas las leyes que me imponías”.

“De aquí resultó que el mundo se dividió en tres partes: Una, aquella en que yo vivía como esclavo, sometido a las leyes que habían inventado sólo para mí, y que, por añadidura, nunca podía cumplir satisfactoriamente, sin saber por qué; otra, que me era infinitamente lejana, y en la cual vivías tú, ocupado en gobernar, en dar órdenes y en irritarte porque no se cumplían; por último la tercera, en la que los demás vivían dichosos, exentos de ordenes y de obediencia”.

“Cuando emprendía algo que te desagradaba y tú me amenazabas con un fracaso, mi respeto a tu opinión era tan grande que el fracaso era inevitable, aún cuando no debiera producirse hasta más tarde. Perdí toda mi confianza en mis propios actos; me torné vacilante, indeciso. A medida que me iba haciendo mayor iba aumentando mi material que podías oponerme como prueba de mi escasa valía. Poco a poco los hechos te dieron la razón en ciertos aspectos”.

“No recuerdo que jamás me hayas injuriado de manera directa ni con palabras realmente gruesas”. “Tenías una confianza especial en la educación por la ironía, que, por lo demás, armonizaba mejor con tu superioridad frente a mi en tu boca, una reprimenda cobraba generalmente esta forma: “¿No puedes hacer eso de tal o cual forma? ¡Es pedirte demasiado, supongo! ¡Claro, no tienes tiempo para ello!”, y así sucesivamente. Cada una de estas frases iba

acompañada por una risa y una cara avinagrada. Uno se sentía ya, en cierto modo, castigado antes de saber que había hecho algo malo”.

“También es verdad que puede decirse que nunca llegaste a pegarme de veras. Pero tus gritos, tu rostro congestionado, tu apresurada manera de quitarte la correa y disponerla sobre el respaldo de una silla, todo esto era casi peor que los golpes. Era como cuando un hombre está a punto de ser colgado. Si se le cuelga de veras, muere y todo ha concluido. Pero si se le obliga a asistir a todos los preparatorios para colgarle, sí no se le comunica la noticia del indulto hasta que el nudo pende sobre su pecho, puede que tenga que sufrir por ello toda la vida. Para colmo, la suma de todos los momentos en que, según la opinión que manifestaba claramente, yo había merecido golpes, a los que sólo había escapado por tu misericordia, hacía nacer en mí una vez más, una gran conciencia de mi culpabilidad. Desde todas partes caía en falta frente a ti”.

## **SOCIALIZACIÓN DEL TALLER.**

## **CONCLUSIONES**

## **EVALUACION**



## TALLER 13

**TEMA:** Autoridad y autoritarismo.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### **OBJETIVOS:**

- Determinar la importancia que tienen los patrones de conducta regulados a través de una autoridad democrática bien dirigida.
- Reflexionar sobre el manejo de la autoridad dentro del hogar.
- Contribuir a través de diversas actividades al cambio de actitud de los padres de familia frente al manejo de la autoridad en el hogar.

### **JUSTIFICACIÓN:**

Dentro de la familia la autoridad cumple un papel importante, ella está relacionada con todos los aspectos de ésta, de su manera de entenderla y ejercerla se desprende consecuencias profundas para todos los miembros que la integran.

Es entonces de gran importancia saber ejercer esta autoridad en nuestro hogar y saber diferenciarla del autoritarismo, para evitar conflictos con los miembros de la familia.

El autoritarismo se da cuando no se tiene en cuenta a la otra persona, se hace muchas exigencias, se restringe actividades y en ocasiones se reduce a la persona. El abuso del autoritario propicia en los hijos la inseguridad, la agresividad, la violencia y la pérdida de su autoestima.

La autoridad no quiere decir dar ordenes, se debe buscar ejercer una autoridad auténtica, democrática, de confianza, compañerismo, se basa en dar ejemplo, no en prohibir, sino que se debe explicar que hay razones para hacerlo.

En la autoridad democrática se preocupan por entender las necesidades y características de los hijos, no se quiere que cumplan las normas a ciegas sin pensar, en vez de eso se busca que las conozca y acepte los principios fundamentales sobre las que se basan las normas y decisiones; para que por sí solos, ellos mismos lleguen a sus propias conclusiones y desarrollen una disciplina interior que guiará sus actos cuando los adultos no estén a su lado.

## **METODOLOGÍA:**

**Primer momento:** Dinámica “El jefe contrata”.

El facilitador se declarará orientador de una empresa para seleccionar trabajadores de una torre muy alta.

Se escogen dos voluntarios, de los cuales uno se sale del salón mientras se desarrolla la actividad con el otro. Se les explica que deben construir un edificio de dos pisos. Con dos veces que se le caigan las piezas pierde. El que hace de obrero empieza el trabajo mientras el jefe le da ordenes, como:

- Para el primer obrero se darán las siguientes indicaciones:  
Vendarle los ojos, pedirle que trabaje con la mano izquierda. El jefe lo acosa, lo grita, lo critica, lo acelera, le exige, lo desmotiva, lo desvalora.
- Al segundo obrero se le darán las siguientes indicaciones:  
Le explica detenidamente que trabajo va a realizar y las consecuencias de realizar bien el trabajo, le permite trabajar con ambas manos y sin tapar sus ojos, continuamente lo está animando, haciendo sugerencias, corrigiéndole amablemente, le aclara, acompaña.

**Segundo momento:** Plenaria sobre la actividad anterior.

**Tercer momento:** Juego “Concentrece”.

Se divide el juego en dos equipos. Previamente se han colocado varios rótulos en el tablero con su contenido no visible. Se les pide que por turnos, los grupos vayan formando las parejas de palabras. A cada acierto deberán, entre todos, analizar un enunciado justificándolo. Se les dará un tiempo limite; el grupo que acumule más puntos será el ganador.

Las palabras para formar las parejas van enumeradas y serán:

- |                   |                  |                    |
|-------------------|------------------|--------------------|
| 1. Comunicación.  | 7. Familia.      | 13. Autoritarismo. |
| 2. Afecto.        | 8. Autonomía.    | 14.                |
| Autonomía.        |                  |                    |
| 3. Respeto.       | 9. Comunicación. | 15. Seda el        |
| turno.            |                  |                    |
| 4. Autoridad.     | 10. Afecto.      | 16. Familia.       |
| 5. Seda el turno. | 11. Respeto.     | 17.                |
| Democracia.       |                  |                    |

6. Autoritarismo.

12. Autoridad.

18.

Democracia.

Las preguntas planteadas serán:

- ¿Cómo era la autoridad de sus padres en relación con la autoridad que ejerce hoy con sus hijos?. Enuncie diferencias y semejanzas.
- Mencione dos características del autoritarismo y dos de la autoridad democrática.
- Cuáles cree usted que son los beneficios de aplicar la autoridad democrática, con los hijos y el hogar?
- Analice y justifique el siguiente enunciado: “El niño acepta la autoridad si se le explican las normas”.
- ¿Considera usted que la autoridad debe ser una obra conjunta de los padres?. ¿Por qué?
- Bajo qué criterios cree usted, debe estar fundamentada la autoridad democrática?
- ¿Cuáles son los resultados de manejar el autoritarismo con sus hijos?
- ¿Cree correcto permitir que las abuelas, hermanos mayores y otros miembros de la familia sean los que representen la autoridad en el hogar?. ¿Por qué?
- Aporte dos recomendaciones sobre el manejo de la autoridad en el hogar.
- Realice un acróstico con la palabra HIJO, pide ayuda al grupo.

**Cuarto momento:** Conclusiones de la actividad anterior.

**Quinto momento:** Lectura:

## ESCUCHEMOS A NUESTROS HIJOS

- I No me des todo lo que te pida; a veces yo sólo pido para ver hasta cuanto puedo obtener.
- I No me des siempre ordenes; si en vez de ordenes, a veces me pidieras las cosas, yo las haría más rápido y con más gusto.
- I Cumple las promesas buenas o malas; si me prometes un premio, dámelo; pero también si es un castigo.
- I No me compares con nadie, menos con mi hermana o hermano; si tu me haces parecer peor que los demás, entonces yo seré quien sufra.
- I No me grites; te respeto menos cuando lo haces y además me enseñas a gritar a mí también y no quiero hacerlo.
- I Déjame valerme por mí mismo, si tú lo haces todo por mí, yo nunca aprenderé.
- I No digas mentiras delante de mí, ni me pidas que las diga por ti, aunque sea por sacarte de un apuro; me haces sentir mal y perder la fe en lo que dices.
- I Cuando haga algo malo, no me exijas que te diga por qué lo hice, a veces ni yo mismo lo sé.
- I Cuando estés equivocado en algo, admítelo y crecerá la buena opinión que tengo de ti y me enseñaras a admitir equivocaciones también.
- I Trátame con la misma amabilidad y cordialidad con la que tratas a tus amigos, que seamos familia no quiere decir que no podamos también ser amigos.
- I No me digas que haga una cosa que tu no haces; yo haré siempre lo que tú hagas aunque no lo digas y nunca haré lo que tú digas y no lo hagas.
- I Enséñame a conocer y amar a Dios; pero de nada vale si veo que tú no lo conoces, ni lo amas.
- I Enséñame a comprender, aceptar, ayudar a los demás; pero de nada sirve que me digas si yo no veo que tú no los oyes, ni los aceptas, ni los ayudas.
- I Cuando te cuente un problema mío, no digas “no tengo tiempo para bobadas” o “eso no tiene importancia”; para mí no es bobada y tiene mucha importancia,

- I Compréndeme y ayúdame.
- I Quiéreme mucho y dímelo, a mí me gusta oírtelo decir, aunque tu no creas necesario decírmelo.

PAPÁ, MAMÁ, HAGAN TODO LO ANTERIOR, GRACIAS, TU HIJO.

## **EVALUACIÓN**

## TALLER 14

**TEMA:** El hombre y los valores.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### **OBJETIVOS:**

- Resaltar la importancia de la familia con valores bien cimentados, para el sano desarrollo y fortalecimiento de ésta.
- Descubrir al otro como persona, la cual debo querer, aceptar y valorar.

### **JUSTIFICACIÓN:**

La familia cuando tiene sólidos cimientos, no solo permanece firme si no que, además, sus fundamentos le permiten su crecimiento; sus miembros sienten seguridad, confianza estabilidad y, también se convierten en base para nuevos y sólidos hogares. Los cimientos de ésta se denominan VALORES. La presencia y la solidez de éstos garantizan su estabilidad. Lo contrario sucede en ausencia de aquellos; el resultado será la amenaza de la disolución y la desorientación de sus miembros.

## **METODOLOGÍA:**

Lectura:

### **EL VALOR DEL HOMBRE**

Un padre de familia que debía realizar un viaje por diligencia de su empresa en una población cercana, a la cual se iba en tren, decidió viajar acompañado de su hijo, que apenas tenía seis años. El niño le hacía muchas preguntas a su padre sobre lo que iba observando detrás de la ventanilla, su padre, a su vez, trataba de responder todo lo que el chico preguntaba, de repente el padre descubre una revista, un mapa mundi, lo recorta y divide en pequeños trozos, convirtiéndolo en un rompecabezas. Dice entonces a su hijo: “Toma esto mientras yo leo un poco. Cuando logres hacer este rompecabezas, te contestaré todas las demás preguntas. Con sorpresa el padre escuchó a su hijo, pocos minutos después, le decía: “Papá ya pude armar el mundo” ¿tan rápido?, ¿cómo lo lograste?, muy sencillo papá: Detrás del mundo había un hombre; yo armé al hombre, entonces se arregló el mundo.

#### **Divididos en subgrupos y responder:**

- ¿Qué es lo que le da a usted la razón para vivir?
- ¿En qué momentos de la vida usted no ha sido completamente libre ni feliz?
- ¿Qué es lo que lo identifica a usted como persona valiosa?
- ¿La sociedad en la que vivimos quita o da valores y por qué?
- Considera usted que si en nuestra Colombia, nuestra Antioquia, en nuestro barrio y en nuestro hogar existieran valores, ¿habría una sana convivencia? y estos valores ¿cuáles serían?

Otras personas realizaran diferentes carteleras:



Sacar de una revista: Láminas que den cuenta de:

- Actitudes que demuestren el valor como persona.
- Actitudes que demuestre el valor y el respeto por el otro.
- Otra en la cual se desvaloriza completamente al hombre “ser humano”.

Lectura:

### **ESCALA DE VALORES**

Vale más el alma que un buen sueldo;  
vale más tener las manos limpias;  
que tener una fortuna abrazada con lágrimas del pueblo.  
Vale más ser el dueño de sí mismo,  
que el secretario de un pícaro con suerte,  
vale más inspirar amor, que inspirar miedo.  
Vale más una espiga que una espada;  
vale más un hombre claro que un doctor oscuro;  
valen más los títulos que otorga la vida,  
que los cartones que dan los académicos,  
vale más la fe que la desesperanza;  
y más que la fe, vale la mano que reparte entre los hombres.

### **CONCLUSIONES**

### **EVALUACION**

## TALLER 15

**TEMA:** Los valores en la formación.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Identificar a través de diferentes actividades la importancia que tienen los valores en la formación integral del individuo.

**JUSTIFICACION:**

Según el presbítero Mario Mejía Llano “Si la educación responde a una necesidad de la sociedad actual, necesariamente tiene que afrontar el problema de los valores” (Corporación de Amor al niño. Memorias. 1998. Pág. 35)

**METODOLOGIA:**

1. Lectura de reflexión por equipos: “Proyecto de vida”.

Los asistentes formarán diez equipos, a cada uno de ellos se les dará por escrito un proyecto de vida para que analicen y nombren un moderador que lo exponga ante el resto del grupo.

**NOTA:** Estos proyectos de vida son negativos, para crear conciencia y que cada quién encuentre la contraparte. Estos son presentados con exageraciones caricaturescas y el animal con el cual guarden más relación.

## **PROYECTOS DE VIDA**

### **PROYECTO DEL HOMBRE PAVO**

En su proyecto de vida todo lo quiere girar sobre sí mismo. Busca convertirse en el eje de todo. Todos tiene que alabarlo, estimarlo y servirle, pues se considera el más importante del universo. Egoísta y despreocupado de los demás. Las cosas y las personas tiene valor en la medida que son útiles para sobresalir: Una fiesta, un paseo, un trabajo son de su consideración si en ellos encuentra alimento para su vanidad; un amigo, una novia, un profesor son de su aprecio si recibe de ellos un halago o adulación. Como el pavo real de cabeza pequeña y plumaje exuberante. Su anhelo es lucir. Vive pendiente de su figura, es esclavo de las modas y las apariencias. Dedicar largos ratos al arreglo personal, y todas las mañanas monologa intensamente con su mejor amigo, el espejo, de quien oye complacido los más bellos piropos. En el campo del amor tiende a jugar y a seducir al otro sexo, al que busca a la medida de sus propias satisfacciones. Es incapaz de entregar el corazón y de experimentar la emoción del auténtico amor. Sus raíces son la soledad y la tristeza de no poder amar. Enamorado de sí mismo. Es víctima de su propia imagen.

### **PROYECTO DEL HOMBRE TIGRE**

Su proyecto de vida se funda en dominar. Es el hombre agrio, hiriente y violento, que va sembrando el dolor y la desolación a su alrededor. La crítica, el chisme, la venganza y aún la calumnia, si es necesaria, son las armas que emplea para

destruir a su enemigo. No soporta una frustración o una contradicción, a las que responde con ira. Es el hombre macho que todo lo quiere arreglar con los puños y con los gritos. Coloca la personalidad en la fuerza física o en la contundencia de los argumentos. Intransigente, inflexible, dominante y autoritario. Cerrado al diálogo. Celoso, acaparador y posesivo en el campo del amor. Hunde a los otros para sobresalir él. Competidor y envidioso, se entristece con el bien ajeno. No presta favores.

### **PROYECTO DEL HOMBRE ESCARABAJO**

Su proyecto de vida esta impulsado por el gozar. Su ideal es el placer por el placer. Es el que se revuelca en el estiércol de sus pasiones sexuales. Hombre tremendamente primitivo y guiado por sus instintos. Vive en función de las sensaciones y de la comodidad, al sacrificio o lo que lo mortifica responde interiormente con la pataleta del niño mal criado. Amigo de la vida ligth y del confort. Puede convertir el licor, el juego, el sexo, la droga o cualquier otro vicio en los recursos ordinarios de su afán de buen vivir. Su sexualidad está desintegrada. Para él el amor se identifica con la sensación placentera o con la excitación corporal del momento. Busca saciarse enfermizamente de lecturas, conversaciones, chistes, revistas, películas, bailes personales. Es el hombre de “morbo” y del doble sentido.

### **PROYECTO DEL HOMBRE BORREGO**

Su proyecto de vida consiste en no pensar ni en decidir por si mismo. Es el hombre masificado y despersonalizado, hecho según moldes sociales. Tremendamente dependiente de las personas y del ambiente, cede sin resistencia a los estímulos de la propaganda y se amolda fielmente al pensar, desear y vivir del medio. Elige sin criterio personal, al escoger trabajo profesión o Estado,

sigue el gusto de sus padres, de sus amigos o de la moda. No soporta estar solo un momento. Su ley es seguir a la mayoría.

### **PROYECTO DEL HOMBRE MARIPOSA**

Su proyecto de vida se define con un profundo no al compromiso. Vuela de flor en flor en busca de la miel de cada situación, pero la abandona rápidamente. Inconstante, superficial, no echa raíces ni se compromete con nada ni con nadie. Novelero, cambia de ideas, de trabajo, de carrera, de valores, de amigos, de novias, como la veleta, con el viento. Entusiasta en los comienzos, enseguida cede al esfuerzo, a la rutina o al compromiso, es el hombre que no opina, que no sale en defensa de los derechos de nadie, que no separa a los que pelean, que no se adhiere a las justas propuestas, que nunca se siente aludido cuando piden colaboración. Para él todo es complicación. Es cobarde para defender la verdad.

### **PROYECTO DEL HOMBRE CARACOL**

Su proyecto de vida es vivir encerrado sobre sí mismo. Desea que no lo molesten y con su concha se protege de todo lo externo. La vida de los demás le importa poco. Se puede estar hundiendo el mundo y él sigue como si nada ocurriera. No se mete en la vida de nadie para que no se metan en la suya. Su paz, su comodidad, sus intereses personales están por encima de todo. Es el que dice frecuentemente: “Allá cada cual con su problema, a mí que me dejen en paz”, o que coloca en su puerta un rótulo que dice “estoy ocupado”. Su aislamiento lo disimula con la lectura, con la música o con otra actividad solitaria. Cobarde para enfrentar los problemas. Busca todo tipo de evasiones.

### **PROYECTO DEL HOMBRE ZÁNGANO**

Su proyecto de vida consiste en vivir sin trabajar. Lo domina la ley del menor esfuerzo. Ve la forma de aprovecharse de los demás para vivir de gorra. A la puerta del colegio o de la universidad espera ansiosamente y con una disculpa en los labios al compañero incauto para copiar sus tareas. El hombre parásito que no produce nada y que vive a costa del esfuerzo y del trabajo de los demás. En el estudio repite mecánicamente como una grabadora, lo que le dicen los libros o el profesor. El hijo de “papi” que sorprende frecuentemente con este pensamiento: “Mis padres trabajan tanto, que yo nací cansado”. El perezoso, desprogramado y perdedor de tiempo.

### **PROYECTO EL HOMBRE PULPO**

Su proyecto de vida se mueve por la búsqueda de poder. Como el pulpo con sus tentáculos va atrapando lugares estratégicos. Para ganar poder utiliza y manipula a las personas. Frecuentemente traiciona a los de abajo con tal de ganarse la benevolencia de los superiores. Interesado, se arrima a la mejor sombra, pero no repara en abandonarla cuando encuentra a otra superior. En sus relaciones puede aparecer como entregado a los amigos, pero su amistad no es más que un disfraz para alcanzar sus secretos intereses personales. Recurre a la hipocresía, al soborno y al chantaje de cualquier tipo para lograr sus objetivos. Se sitúa en el grupo que más le conviene. Es oportunista cepillero, calculador, lagarto, sagaz y amigo de la influencia, de las corbatas. Celoso de mantener privilegios y defensor acérrimo de las leyes, a las que interpreta y acomoda a su antojo.

## **PROYECTO DEL HOMBRE ERIZO**

Su proyecto de vida se apoya en el principio mil veces repetido “la vida no tiene sentido”. La existencia la arrastra con pesadez, pues de antemano sabe que no vale la pena vivirla. Negativo y pesimista, ve siempre el lado malo de la realidad. Quejumbroso lamenta continuamente su suerte. Vive comparándose con los demás para concluir que su vida es la más desgraciada. Como el erizo para todo saca sus espinas como el mejor mecanismo de defensa. Ve enemigos por todas partes y se siente perseguido. En cada palabra o gesto descubre un doble sentido que inmediatamente se apropia. Resentido desconfiado y misántropo. Amargado, colecciona agravios. Es rencoroso, su conducta se ve envuelta en prejuicios, discriminaciones y barreras que los separan de los demás. Es dado a la agresividad y a las explosiones violentas.

## **PROYECTO DEL HOMBRE RICO**

Su proyecto de vida gira entorno al dinero. Presenta una gran variedad de caras. Una de ellas es la del hombre que solo piensa en enriquecerse y atesorar. El dinero es su ideal supremo y se mueve únicamente por el interés económico. La profesión, el trabajo e incluso el matrimonio los elige según sus bienes de capital. Paga salarios de hambre y al trabajador lo trata como un animal o una máquina. Esta completamente metalizado. Otra cara es la del hombre avaro que maquina la mejor forma de recibir pingues ganancias con la explotación del trabajo ajeno. Actúa bajo el convencimiento que el amor, los hombres o el prestigio social se compran con dinero. Amigo de lujos y de los derroches innecesarios, despilfarra en viajes, actividades sociales o en estilo de vida suntuoso, que refuerza su imagen de poderoso y de rico. Su conciencia sobre los problemas sociales es sorprendentemente estrecha. Para él la propiedad privada es un derecho divino, absoluto e inalienable.

2. Teniendo en cuenta la lectura anterior, los asistentes participaran con sus experiencias; escogerán cinco animales según el orden de parecido con ellos y dirán en que momentos se manifiestan rasgos o comportamientos con los cuales se relacionan ellos.

3. ¿Qué veo en mi futuro?

Si tu vida continúa así como va, con que tipo de animal te identificarías dentro de diez años, ¿por qué?. Teniendo en cuenta que no necesariamente tienen que ser los animales del trabajo realizado anteriormente.

4. Aprender los deberes a través de los valores.

En papel periódico se hace un listado de valores, antivalores y deberes. Los padres o madres que deseen salir al frente y separar unos de otros, lo van haciendo y dicen por qué, los demás padres aceptarán o no su apreciación.

Ejemplos:

Esta sociedad es permisiva	(antivalor)
Tolerar a mi hermano	(valor)
Asistir a la escuela	(deber)
Actuar respetuosamente con los demás	(valor)
Ser solidario con mi prójimo	(valor)
En mi país hay impunidad	(antivalor)
Reciclar las basuras	(deber)

## EVALUACION

- ¿Existe o no relación entre valores y deberes?
- ¿Sirven los valores para la mejor educación de nuestros hijos?
- ¿Qué me aportó esta actividad?
- ¿Conocer sobre los valores nos ayuda a ser mejores personas?



## TALLER 16

**TEMA:** Valores Familiares.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Concientizar a la familia acerca de la escala de valores en la cual se mueve a nivel individual y colectivo, buscando así una mejor relación familiar.

**JUSTIFICACION:**

La familia debe ser un núcleo social que le permita a cada uno de sus miembros realizarse física, intelectual, psicológica y culturalmente. No debe prevalecer exclusivamente, el interés de los padres, ni el interés de los hijos; todos sus integrantes deben crecer y desenvolverse en su campo. Esto solamente se adquiere si todos y cada uno de los miembros de la unidad familiar aporta de lo suyo para el beneficio colectivo.

**METODOLOGIA:**

1. Breve introducción a cerca de los valores en nuestra sociedad actual, por medio de una pregunta (la cual podría ser ¿creen qué los valores se han perdido o simplemente han cambiado?, ¿por qué?).
2. Representación a cargo de un grupo de estudiantes, sobre un valor que consideren se ha perdido en los hogares.
3. Plenaria a partir de la actividad anterior.
4. Se entregara a los padres de familia una cartulina con un valor escrito en forma vertical, para que por grupos elaboren un acróstico con referencia a éste, el cual se socializará ante el grupo en general.

**EVALUACIÓN**

## TALLER 17

**TEMA:** Los valores como fortalecimiento de la familia.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVOS:**

- Descubrir los valores que se poseen en el contexto familia.
- Reforzar los valores que ayuden al crecimiento de la familia y mejorar los que podrían generar conflictos dentro de esta.

**JUSTIFICACION:**

Es necesario comprender y adaptar los valores que ayuden al fortalecimiento de la familia, ya que según sean estos, depende la salud mental de todos los integrantes del núcleo familiar, al igual que las relaciones personales e interpersonales que se dan al interior de esta y fuera de ella.

**METODOLOGIA:**

1. Se le preguntará a los asistentes que entienden por valores y cuales conocen.
2. Se les pasará hojas de bloc y lápices para que con las letras de sus nombres, escriban valores que salgan con dichas letras.
3. Luego se les pedirá a los asistentes representar algunos de los valores que ellos han escrito.
4. Los participantes hablaran luego a cerca de los valores que poseen en sus hogares y cuales consideran que deberían reforzar para una mejor convivencia familiar.
5. Socialización de todo el taller, preguntas y respuestas frente a los interrogantes generados a través de todo el taller.
6. Evaluación escrita frente al taller.  
¿Qué les gusto?  
¿Qué no les gusto?  
¿Qué le cambiarían?

**CONCLUSIONES****EVALUACION**

## TALLER 18

**TEMA:** La autoestima, Marco de referencia “Quien Soy”.

**DIRIGIDO A:** Padres y Madres de Familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### **OBJETIVO:**

Afianzar la autoestima en el núcleo familiar a partir de los padres de familia para mejorar las relaciones en esta.

### **JUSTIFICACION:**

Esta demostrado que la visión que tenemos de nosotros mismos es un factor determinante de nuestra salud mental e incluso física, pues una buena auto evaluación personal es la base sobre lo que se apoya todo nuestro desarrollo.

No obstante hemos sido educados en una cultura que predica el amor hacia los demás y condena el amor propio, olvidando que el prerrequisito para querer a otra persona es que cada uno se quiera a sí mismo.

Debemos aprender a querernos de manera sana y realista, ya que es el mejor camino para construir un yo fuerte y seguro; tener una vida plena y feliz en familia. A partir de las actividades propuestas en esta sesión pretendemos inculcar el amor a sí mismo, respetándose los unos a los otros.

**METODOLOGIA:**

1. Lectura: "Mi declaración de autoestima".

**MI DECLARACION DE AUTOESTIMA****YO SOY YO**

En el mundo no existe nadie igual, exactamente igual a mí. Hay personas que tienen aspectos míos, pero de ninguna forma el mismo conjunto mío. Por consiguiente, todo lo que sale de mí es auténticamente mío, por que yo solo lo elegí.

Todo lo mío me pertenece, mi cuerpo y todo lo que hace; mi mente con todos mis pensamientos ideas; mis ojos, incluyendo todas las imágenes que perciben; mis sentimientos, cualesquiera que sean, refinadas, dulces o cortantes, correctas o incorrectas; mi voz, fuerte o suave y todas mis acciones, sean para otros o para mí.

Soy dueña de mis fantasías, mis sueños, mis esperanzas, mis temores. Son míos mis triunfos y mis éxitos, todos mis fracasos y errores.

Puesto que todo lo mío me pertenece, puedo llegar a conocerte íntimamente. Al hacerlo, puedo llegar a quererme y sentir amistad hacia todas mis partes. Puedo hacer factible que todo lo que me concierne funcione para mis mejores intereses.

Todo es parte de mi ser. Esto es real y representa el lugar que ocupo en este momento del tiempo.

A la hora de un examen de conciencia, respecto de lo que he dicho y hecho, de lo que he pensado y sentido, algunas cosas resultarán inadecuadas. Pero puedo destacar lo inapropiado, conservar lo bueno e inventar algo nuevo que supla lo despertado.

Puedo oír, ver, sentir, pensar, decir y hacer. Tengo los medios para sobrevivir, para acercarme a los demás, para ser productiva, para lograr darle sentido y orden al mundo de personas y cosas que me rodean. Me pertenezco y así puedo estructurarme. Yo soy yo y estoy bien.

2. Desarrollo del cuestionario la Autoestima marco de referencia “Quién soy yo”

### CUESTIONARIO

1. Mi personaje favorito (a) es ...

---

---

2. Si pudiera tener un deseo, sería ...

---

---

3. Me siento feliz cuando ...

---

---

4. Me siento triste cuando ...

---

---

5. Me siento importante cuando ...

---

---

6. Una pregunta que tengo sobre la vida es ...

---

---

7. Me enojo cuando ...

---

---

8. La fantasía que mas me gustaría tener es ...

9. Un pensamiento que habitualmente tengo es ...

10. Cuando me enojo, yo ...

11. Cuando me pongo triste, yo ...

12. Cuando tengo miedo, yo ...

13. Me da miedo cuando ...

14. Algo que quiero, pero me da miedo pedir, es ...

15. Me siento valiente cuando ...

16. Amo a ...

17. Me sentí valiente cuando ...

18. Me veo a mí mismo (a) ...

19. Algo que hago bien es ...

20. Estoy preocupado (a) ...

21. Más que nada me gustaría ...

22. Si fuera anciano (a) ...

23. Si fuera niño (a) ...

24. Lo mejor de ser yo es ...

25. Detesto ...

26. Necesito ...

27. Deseo ...

3. Relacionar el mismo cuestionario en la posición de sus hijos.

4. Conclusiones sobre el conocimiento propio de sus hijos.

5. Juego: "El espejo".

## **EVALUACIÓN**



¿ Cómo les pareció el taller?, ¿por qué?

¿Qué les agradó del taller?, ¿por qué?

¿ Qué no les agradó del taller?, ¿por qué?

**SUGERENCIAS.**

## TALLER 19

**TEMA:** ¿Cómo elevar la autoestima?

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Identificar diversos mecanismos para elevar la autoestima de si mismo y de sus hijos.

**JUSTIFICACION:**

Si alguien dijera: “Mi pareja me elogia muy pocas veces, no suele darme gusto y cuando lo hace teme excederse, no se preocupa por mi salud, me dedica poco tiempo y casi nunca me contempla”, estaríamos de acuerdo en dudar que existe un sentimiento de afecto. El amor se exterioriza hacia afuera con conductas, si no lo hago se vuelve inconcluso y descolorido, de igual manera el amor a uno mismo debe expresarse con comportamientos tangibles aunque la cultura los vea mal, quererse a si mismo en principio no debería ser distinto a querer a otros, muchas personas se olvidaron de sentir.

## **METODOLOGIA:**

Actividades:

1. Se pedirán voluntarios para que se representen así mismo por medio de la imitación, de lo que es cada uno como individuo, para que los demás identifiquen cuales son sus características, o sea, como es la persona que esta actuando.
  
2. Por equipos se les entregara la copia de una lectura (sobre autoestima). Cada equipo analizará su lectura anotará la idea principal de esta y elaborará un pequeño escrito.
  
3. De manera individual contestara el siguiente cuestionario:
  - Físicamente soy ...
  - Mentalmente soy ...
  - Mis habilidades y destrezas ...
  - Mis debilidades y limitaciones ...
  - Mis actitudes y capacidades ...
  - Mis roles o papeles sociales ...
  - Mi carácter ...
  - Mis sueños (despiertos) ...
  - Mis actividades más importantes ...
  - Mis gustos ...
  - Mis pasatiempos ...
  
4. En mesa redonda y a manera de conversatorio se pondrá en común lo leído y se elaborarán las conclusiones.

## **EVALUACION**

## TALLER 20

**TEMA :** La tolerancia.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### **OBJETIVO:**

Buscar la forma mediante la cual podamos tener mayor armonía en nuestro diario vivir frente a nuestra familia, medio y sociedad.

### **JUSTIFICACION:**

El aprendizaje de la tolerancia es el camino hacia la convivencia. Saber convivir es saber respetarnos, no es fácil ya que para ser tolerantes debemos acallar el egoísmo y exorcizar al demonio del orgullo. Pero es mediante el ejercicio diario de la tolerancia como logramos construir la hermandad y derribar los muros del odio y la injusticia. El diccionario de la real academia define así la tolerancia: “La tolerancia es soportar al otro con la intención de aprender lo mejor, solo a partir de esa mejor comprensión, se ordenan los conflictos de intereses y los derechos de los contrincantes. Esta nos mueve a aceptar al otro con amor, más que a soportarlo. Nos mueve a ponernos en su lugar, a valorar las diferencias y a dejar que otro viva su vida sin manipularlo ni presionarlo y como otra virtud es reciproca, el otro también nos respeta y así logramos vivir en armonía, no es fácil pero es mejor amarnos que odiarnos.

**METODOLOGIA:**

Actividades:

1. Por equipo buscar juegos en los cuales debo de ser tolerante y hacer una breve representación.
2. Por equipos realice una escena en la cual no ha sido tolerante. Représetela.
3. A manera de conversatorio analizar las posibles formas de aprender a ser tolerantes y a poner esto en practica para mi mejor convivir con el otro.

**CONCLUSIONES****EVALUACION**

## TALLER 21

**TEMA :** El lenguaje de la sexualidad.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### **OBJETIVO:**

Desarrollar un vocabulario adecuado frente a la sexualidad, favoreciendo la utilización de la terminología apropiada por parte de la familia.

### **JUSTIFICACION :**

Muchos se preguntaran por que se habla tanto de sexo si supuestamente es algo tan natural que no debería merecer atención especial. Por eso es que oímos comentarios como “los animales lo hacen y no tuvieron que aprenderlo”, “desde que el hombre es hombre también lo ha hecho” y “no existía el lenguaje oral ni escrito”. Expresiones como estas y muchas otras provienen de personas que tienen terror de hablar sobre el tema por sus propios conflictos, tabúes y falsas creencias. También debemos tener en cuenta que no poseemos toda la información pertinente en el mundo, en el que constantemente existen situaciones que nos despiertan o incitan a pensar y a sentir la sexualidad.

## **METODOLOGIA:**

- Se divide el grupo en equipos de cuatro personas situados en lugares distintos, se le entregara a cada equipo una hoja de papel y un marcador.
- El Facilitador presenta el ejercicio. Cada equipo deberá generar mayor número de palabras sinónimas del termino que se escribe o enuncia. Unas de las personas del equipo hará de relator, escribiendo en la hoja de papel todos los vocablos que se originen en el grupo.
- El Facilitador anuncia o escribe las palabras dando dos o tres minutos para que los equipos escriban todos los sinónimos que hayan escuchado sobre ellas. Las palabras son: Pene, Vagina, Masturbación, tobillo, coito, seno, pestaña, homosexual. Se pueden utilizar todas o elegir unas cuantas pero se debe intercalar.
- Formar grupos y hacer una comparación de la época en que usted vivió y como se asumía el lenguaje de la sexualidad con la época actual de sus hijos. ¿Explique por qué cree que se han dado cambios? “Discusión en grupos.

## **EVALUACION**

Puesta en común a través de las siguientes preguntas:

¿Se sintió avergonzado de ver, escribir, o leer en voz alta las palabras?

¿Por lo general, cuándo usamos el lenguaje popular, el lenguaje vulgar y el lenguaje correcto para referirnos a la sexualidad?, ¿por qué?

¿Por qué cree que hay tantos sinónimos para los genitales y por qué tan pocos para las otras partes del cuerpo?

¿Corrige usted a sus hijos cuando utilizan una palabra inadecuada para referirse a la sexualidad, genitalidad y al sexo?, ¿Si, o no y Por qué?

## TALLER 22

**TEMA :** El lenguaje del cuerpo.

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

### **OBJETIVOS:**

- Reconocer y valorar la propia imagen corporal.
- Concientizar a los asistentes sobre la importancia de la comunicación no verbal en las relaciones ínter personales.

### **JUSTIFICACIÓN:**

En estos últimos años se ha descubierto y explorado una nueva e incitante ciencia: El lenguaje del cuerpo su forma escrita y su estudio científico ha sido denominada Kinesia. El lenguaje del cuerpo y la Kinesia tiene como base las pautas de conducta de la comunicación no verbal, pero la Kinesia es una ciencia tan nueva que sus autoridades pueden contarse con los dedos e la mano. Estudios recientes revelaron hasta que punto el lenguaje del cuerpo, realmente, contradicen las comunicaciones verbales.

En este taller daremos elementos fundamentales para entender el lenguaje del cuerpo.



Clásico ejemplo de lo anterior es la joven que dice a su siquiatra que quería mucho a su amigo mientras movía la cabeza de un lado a otro en inconsciente negativo.

El lenguaje del cuerpo permite encarar bajo una nueva luz la dinámica de las relaciones ínter familiares. Si, por ejemplo, una familia se haya sentada, puede darles un retrato revelador nada más que por la forma en que sus miembros mueven brazos y piernas, la madre cruza las piernas primero, y el resto de la familia hace en seguida lo mismo, ella a tomado la delantera en la acción familiar, aunque ella y el resto de la familia no tengan conciencia de lo que ha hecho, en efecto, sus palabras pueden negar el papel de líder cuando pide consejo al marido y a los hijos pero en su modo de a actuar se manifiesta sin palabras, el indicio del liderazgo, que revela la organización familiar a cualquier entendido en Kinesia.

#### **METODOLOGIA:**

- Formación de dos círculos iguales, uno interno y otro externo, de tal forma que las parejas se logren comunicar espalda con espalda y hombro con hombro, cara con cara, entre otros.
- Expresión verbal acompañado de gestos.
- En forma de círculo cada integrante encenderá una luz acompañada de mensajes para un compañero.
- Hacer parejas y colocar una persona frente a la otra y sin emitir una sola palabra mirasen fijamente dos minutos sin esquivar la mirada. ¿Qué sintió observando a la otra persona cara a cara?

## **“AUTOESTIMA”**

Desde que me amo más a mi mismo veo que me es más fácil amar a los demás. Las energías que antes dilapidaba en la autocompasión y las quejas las uso ahora para la autoestima. Soy positivo desde que hago diario balance en mis bienes y doy gracias por los dones recibidos. En mi alma ya no hay lugar para melancolía, ni pesadumbre por que me acepto y acepto a los otros, se que soy único y al no compararme con los demás se esfuma la envidia y la soberbia, veo que siempre recibo más de lo que doy me valoro por lo que soy no por lo que tengo, la autoestima me frena para no dominar al otro y no dejar que abusen de mi. Amarme es cultivar mi vida espiritual.

Cada integrante realizará un poncho con papel periódico, escribiendo un mensaje o cualidad que más resalte de su compañero.

## **CONCLUSIONES**

## **EVALUACION**

Haga sobre sí mismo una confrontación y analice: ¿En qué momento a interpretado mal a alguien por sus gestos?

¿Cómo le pareció el taller?

¿Qué le aporta a su vida individual y familiar?

## TALLER 23

**TEMA :** ¿Cómo manejar la sexualidad en sus hijos?

**DIRIGIDO A:** Padres y madres de familia.

**TIEMPO ESTIMADO:** Dos horas.

**OBJETIVO:**

Orientar a los padres de familia sobre el manejo de la sexualidad en los hijos.

**JUSTIFICACION:**

Para preservar la salud mental del sujeto, la educación debería tomar en cuenta la educación sexual del niño, especialmente en los siguientes aspectos:

1. Darle información de manera clara y sin tapujos metafórico, siempre que la requiera.
2. Permitir los juegos sexuales entre los niños (roles).
3. Permitir las fantasías sexuales.

Por medio de este taller se pretende concientizar al padre de familia sobre la sencillez de la sexualidad infantil.

**METODOLOGIA:**

1. Dinámica : Juego de formación de palabras uniendo las letras.

Se le entrega a cada padre de familia una letra del abecedario. El moderador pronuncia una palabra y los que tengan la letra salen a formarlas.

### **Descripción del juego**

El moderador forma previamente palabras relacionadas con sexualidad.  
Ejemplo: Caricias, diálogo, pene, vagina, senos, semen ...

Saca las letras que necesita para formarlas.

Le entrega a cada padre de familia una letra, el moderador pronuncia las palabras y los que tienen las letras deben salir a formarlas mostrando ante el grupo la palabra.

### **Objetivos del juego:**

- Observar las reacciones de los padres de familia ante la formación de las diferentes palabras.
- Analizar la cohibición para el manejo de este vocabulario con sus hijos.

2. Organización en equipos:

A cada grupo se le da una situación para analizar, los temas serán:

¿Qué es para usted sexualidad?

¿Qué es genitalidad?

¿Se les debe permitir juegos sexuales a los niños?, ¿por qué?

¿Es mala la masturbación?, ¿por qué?

¿Hasta donde hablar de sexo con los hijos?, ¿por qué?

¿Cómo manejarías la desnudes con los hijos?, ¿por qué?

3. Conversatorio sobre los diferentes temas.

## **EVALUACIÓN**

- ¿Cómo les pareció el taller?, ¿por qué?
- ¿Qué les agradó del taller?, ¿por qué?
- ¿Qué no les agradó del taller?, ¿por qué?

## **SUGERENCIAS**

## 8.4. OPERACIONALIZACIÓN DE TALLERES

FECHA	LUGAR	NOMBRE DEL TALLER	ACTIVIDADES	OBJETIVOS	RESPONSABLES	RECURSOS
Marzo 4 de 2000	Colegio Pedro Luis Villa	Familia y escuela caminando juntos	<p>Actividad lúdica: "Guiame en mi camino".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de reflexión: "buenos ejecutivos, malos padres".</li> <li>Socialización.</li> <li>Cuestionario sobre: ¿Cómo expreso el afecto a mis hijos?</li> </ul> <p>¿Qué papel asumo yo, como acompañante de mi hijo?</p> <p>¿Cómo se sienten los niños cuando llegan a casa y a la institución.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Socialización.</li> <li>Evaluación.</li> </ul>	Concientizar a los padres y madres de familia sobre la importancia de contribuir al proceso formativo de sus hijos dentro del ámbito escolar y familiar.	<p>Grupo dinamizador</p> <p>Practicantes Universidad de Antioquia.</p> <p>Margarita Alvarez</p> <p>Beatriz Eugenia Borja</p> <p>Mónica María Cardona</p> <p>Claudia Patricia Gallego</p> <p>Nohemy Higueta</p> <p>Lola María González</p> <p>Miguel Angel Pulgarin</p> <p>Maestros, Cooperadoras y demás profesoras del colegio Pedro Luis Villa</p>	<p>Humanos, Logísticos, Grabadoras, Carteleras, Marcadores, Bombas, Lápices, Cassettes, Papel, Periódico, Bond, Silueta, Cartulina, Tizas, Hojas de bloc, Láminas, Confites.</p>
Abril 29 de 2000	Colegio Pedro Luis Villa	Roles y géneros.	<p>Escuchar inicialmente dos canciones: "Adiós chico de mi barrio (60)" y "Me vale todo de Maná".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Socialización.</li> </ul> <p>Paralelo sobre la vida en tiempos pasados y la vida actual a los jóvenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Plenaria</li> <li>Evaluación</li> </ul>	Analizar a través de estudio de casos el desempeño de los roles en cada una de las etapas generacionales, tanto de los padres y madres de familia como de los hijos.		

FECHA	LUGAR	NOMBRE DEL TALLER	ACTIVIDADES	OBJETIVOS	RESPONSABLES	RECURSOS
Mayo 13 de 2000	Colegio Pedro Luis Villa	La autoridad.	Preguntas sobre que entienden por autoridad, autoritarismo y norma. Actividad lúdica: "El rey manda" Lectura de cartas enviadas por los alumnos a sus padres y madres sobre la autoridad. • Socialización. Construir significados de padres Autoritarios – cariño – libertad ... • Evaluación – Conclusiones	Reconocer la relación de la norma y/o la autoridad al interior del núcleo familiar.		
Mayo 26 de 2000	Colegio Pedro Luis Villa	La comunicación en familia.	Actividad lúdica: "La gallina ciega". Formar frases sobre la comunicación familiar con diferentes palabras entregadas por el tallerista. • Socialización. Evaluación sobre cómo se maneja la autoridad en el contexto familiar con los cónyuges y los hijos. Conclusiones.	Reconocer los lazos que deben existir en una buena comunicación familiar a partir de la dinámica de integración y sensibilización.		

### Evaluación talleres:

1. Se contó con la participación y aceptación por parte de todos los padres y madres de familia, asistentes a los diferentes talleres, generando así nuevas propuestas y temas de trabajo.

2. cambios significativos, generados en los niños después de trabajar con las familias. Lo que comprueba que fue un acierto en el aula de clase, al igual que en el espacio familiar.

## 9. POBLACIÓN

La población objeto de esta investigación la constituyen 540 niños(as) y prepuberes de los grados preescolar a quinto de primaria, sus familias y la institución como centro educativo que potencia en el futuro escolar un nuevo proyecto de vida.

Las edades de los educandos oscilan entre los 5 – 12 años, con características que más adelante se detallarán.

Los padres y madres de familia al igual que los docentes, serán la población indirectamente beneficiada.

Con la población se llevaron a cabo tres fases:

- Fase de investigación con estudiantes (ver cronograma).
- Fase diagnóstica: Con estudiantes, padres, madres de familia y educadores a partir de la fase de indagación.
- Implementación de la estrategia: Centrada en el trabajo con maestros, padres de familia y educandos.

Para las diferentes fases, con una duración de seis meses, cada uno de los siete practicantes se ubicaron en los diferentes niveles de la básica primaria, quienes de lunes a jueves durante cuatro horas se dedicaron al desarrollo de las diferentes actividades (ver cronograma).



## **9.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA ZONA NOR – ORIENTAL DEL BARRIO MANRIQUE**

El barrio Manrique pertenece a la comuna tres de Medellín esta conformada actualmente por los barrios: La Salle, Las Granjas, Campo Valdés # 2, Santa Inés, El raizal, El Pomar, Manrique Central # 2, Manrique Oriental, Versalles # 1, Versalles # 2, La Cruz, Bello Oriente, María Cano, Carambolas, San José la Cima # 1 y San José la Cima # 2.

Esta zona ha sido estigmatizada por situaciones de violencia, hecho que hace más vulnerable a la población tanto social como familiar. Los habitantes de este sector son migrantes que sufren presión por la situación crítica de pobreza y por los efectos de la violencia política.

La relación que establecen el medio natural y social, es sorteada a través de algunas formas de supervivencia.

### **Características de estos sectores**

La ayuda mutua y el trabajar comunitariamente no sólo permite y agiliza la educación urbana sino que además, va creando una serie de valores y formas de comportamiento que posibilitan la identidad barrial y grupal.

## 9.2. RESEÑA HISTÓRICA DE MANRIQUE

En el año de 1938, existía una finca denominada la Favorita, de propiedad de don Tomás Muñoz, la cual se encontraba al oriente de la ciudad, a continuación del barrio Manrique. Este lote se iniciaba en la antigua carretera de Guarne, por donde pasaba el tranvía de oriente, que recorría dicha ruta desde la carrera 45 hasta el municipio de Guarne, extendiéndose la finca casi hasta la cima denominada Alto del Toldo. El sitio donde se iniciaba se llamaba, en aquella época, El Nevado, nombre que conserva hoy a través de un granero que existe en el cruce de la vía Guarne con la calle 68.

En el año 1947, se organiza el primer altar de San Isidro.

En la época de los 50's y 60's, se conoció como Manrique Oriental, se desprendieron cuatro barrios: Versalles I, Versalles II, El Raizal y Las Nieves. Hoy el barrio, puede decirse, se encuentra comprendido entre la antigua carretera a Guarne y la carrera 32 y entre la calle 68 y la calle 71<sup>a</sup>. Limita por el norte con los barrios Las Nieves y Santa Inés; por el sur con Villa Hermosa y el cuartel del ejército; por el oriente con Versalles I, Versalles II y por el occidente con Manrique Central.

En el año 1951 es creada la parroquia Santa Ana, por el excelentísimo señor Arzobispo Joaquín García Benitez, lo que se lleva a efecto el 15 de septiembre del mismo año, bajo la dirección del padre Fernando Gómez, quien en esa época formaba parte del equipo arquidiocesano de la acción católica.

Sobre la carrera 45 fueron prosperando toda suerte de negocios y la vida activa realmente volcánica, a tal punto que allí se dio origen al comercio clandestino que relata magistralmente Juan José Hoyos en EL TIEMPO del 15 de mayo de 1983, crónica titulada “Las muchachas de la 45” sobre “la singular historia de la avenida

principal del barrio Manrique, cuna del culto al Gardel, de donde han salido cantantes y pistoleros, escritores y raponeros, abogados y bailarinas, y últimamente, un condenado a muerte que libra su última batalla ante los tribunales de los Estado Unidos”.

La carrera 45 era la misma avenida larga de hoy, abarrotada de heladerías y pequeños negocios. La gente vivía “de puerta hacia afuera” y los niños eran absolutamente felices: se pasaban el día jugando bolas y trompos y chutando pelotas por las calles. “Pero viene la tragedia de la bebida en exceso, de la droga y de su comercio fatal y continúa don Leonardo Nieto en la citada crónica con este lamento “muchacha gente se ha ido. Los muchachos se entraron a la universidad, se recibieron, y ahí empezó el éxodo de familias. Luego, se sumó la otra historia de los muchachos que empezaron a irse hacia Miami ...”

La carrera 48, Ecuador, terminaba en la hondonada de la quebrada “El ahorcado”. Para poder continuar la carrilera del tranvía, se hizo una larga curva que terminaba en las vecindades del “El Cobertizo”, donde empezó el tranvía de Oriente.

Según el periodista Hoyos,

“Allí es donde nace la 45 y que hoy es denominada “La avenida de Carlos Gardel” esa es la avenida principal del barrio Manrique, la calle de Gardel y del tango, donde han puesto sus pies a lo largo de los años hombres tan disimiles como los escritores Jorge Luis Borges, Mario Benedethi, Hugo Carril, Alberto Echague y Alfredo Sadel.

La 45 parece inverosímil, cuadra tras cuadra, desde el cruce de la calle 66 hasta la 88 se pueden leer en las fachadas que la bordean, letreros que anuncian ventas de cremas, panaderías, tiendas de barrio, revuelterías, funerarias, dentisterías, almacenes de zapatos, venta de pollos, marqueterías, restaurantes populares, farmacias, depósitos de materiales,

colchonerías, salones de belleza, billares, cines, ventas de buñuelos, modisterías ...”

### **9.3. CARACTERIZACIÓN SOCIO – CULTURAL DEL BARRIO MANRIQUE**

El nivel cultural de esta población es muy diverso, el desarrollo de la ciudad, el aporte industrial, la implementación de las herramientas tecnológicas y los medios masivos de comunicación han influido indirectamente en las expresiones de tipo sociocultural.

El sector de Manrique, cuenta con espacios físicos como: Placas polideportivas, casa de la cultura, grupos barriales, escuelas de fútbol, grupos de bandas marciales, juveniles, de la tercera edad (para esparcimiento y tiempo libre de las personas de la tercera edad, se cuenta con espacios como escuelas, colegios y centros de salud, brindándoles actividades de recreación, salud mental y lugares para la reflexión y capacitación en temáticas aptas para ellos) y semilleros de música entre otros.

De igual forma existen bandas delincuenciales, formadas por jóvenes y adolescentes, los cuales al parecer no les queda otra opción frente a la degradación social y familiar que les ha tocado vivir.

La presencia de instituciones como: La acción comunal, Bienestar social del municipio, las comisarias de familia, la Universidad de Antioquia, la Universidad Pontificia Bolivariana y Metro Salud, fortalecen el bienestar social y comunitario, coadyudando al sostenimiento y ejecución de los diversos programas.

Otras manifestaciones son:

- Deportes: la práctica del fútbol es la actividad deportiva que más se caracteriza, pero que en muchas ocasiones no pueden practicar por el temor de las madres, ya que dicen que el ambiente es un poco peligroso. Los sitios mas usuales para la recreación son las calles, canchas y parques del barrio.
- Personajes importantes: Cochice Rodríguez (ciclista), Hugo Galeano (futbolista), Ñato Suárez (ciclista), Ramiro Meneses (actor), Fernando Fuentes (periodista y deportista).
- Grupos folclóricos: Se podría decir que desconocen los grupos existentes en el barrio.
- La cultura: Hace algún tiempo existía en el barrio dos teatros “El Manrique y El Luz”, en los cuales actualmente funciona la casa de la cultura, de Manrique. Existe además la casa Gardeliana y la estatua de Gardel, como homenaje a este cantante del tango, de igual forma se tiene como actividad cultural y tradicional las tango vías, realizadas cada mes.

## 10. RESEÑA HISTÓRICA DEL COLEGIO PEDRO LUIS VILLA

### Las escuelas y el colegio

A medida que fue creciendo el barrio, se creó la necesidad de formar una escuela de mujeres y otra de hombres. Fue entonces cuando el centro cívico logró gestionar el nombramiento de un maestro para cada caso. La primera escuela para mujeres funcionó en una casa de la calle 68 con carrera 39 y se llamó Manuela Beltrán.

Para los muchachos, don Juan Bravo, prestó un salón grande que tenía en el parque y allí se inició una escuela llamada Enrique Holaya Herrera.

Luego de inaugurar el puente a nombre del doctor Restrepo Isaza, en la calle que hoy lleva su nombre, este fue nombrado por segunda vez alcalde de Medellín; muy agradecido con el barrio, construyó la otra escuela en el sector de la Banca. A pesar de tener en el sector estas escuelas, el cupo era bastante limitado y en un principio sólo se estudiaba hasta tercero de primaria, razón por la cual las mujeres pasaban a estudiar a la escuela Marco Fidel Suárez en el barrio Manrique y los hombres ingresaban a la escuela Alfonso López Pumarejo, hoy colegio Pedro Luis Villa. Este liceo departamental de varones de Manrique, nació del esfuerzo integrado del estado y la comunidad. Fue creado mediante la ordenanza número 9 del 18 de noviembre de 1963 e inició labores en marzo de 1964, en casas ubicadas en la carrera 48 con la calle 66, con trece grupos, 11 educadores y trescientos veintinueve alumnos. La primera promoción fue realizada en el año 1969.

Según oficio 15 – 004478 de diciembre de 1971, se ordena el traslado del liceo al local de la escuela Alfonso López Pumarejo, cuyos terrenos fueron adquiridos bajo escritura pública número 2134 de septiembre 27 de 1938, en la notaria cuarta.

Mediante la ordenanza número 001955 de octubre 10 de 1974, se le asigna a la institución el nombre Idem de Manrique “PEDRO LUIS VILLA”. En 1989 se inicio la diversificación del bachillerato en las modalidades de electricidad, electrónica y dibujo técnico. En 1990 se inicio la diversificación del bachillerato en ciencias humanas, en noviembre de 1991 el centro experimental piloto (CEP) autoriza experimentar la diversificación del bachillerato en educación física y deportes, para el año 1993 en industria de alimentos.

El acuerdo 064, artículo 8 de noviembre 28 de 1991 emanado del Fondo Educativo Regional (FER), fusionó la escuela Alfonso López Pumarejo y el Idem Pedro Luis Villa, con el nombre de Concentración Educativa PEDRO LUIS VILLA.

## **10.1. UBICACIÓN DEL COLEGIO PEDRO LUIS VILLA**

El colegio PEDRO LUIS VILLA, se encuentra ubicado en la zona número uno nororiental, comuna número tres, barrio Manrique, dirección: Carrera 43 N° 66 C 40, local Susana López de Valencia carrera 41B N° 66 E 50. Que cuenta con otros, como el bloque 1, local Principal; bloque 2, talleres.

Sus límites son:

- Al norte: Santo Domingo, Campo Valdés, Manrique Central.
- Al sur: Boston, Sucre.
- Al oriente: Villa Hermosa, Manrique oriental.

- Al occidente: Prado Centro.

## **10.2. IDENTIFICACIÓN**

Naturaleza: Institución oficial mixta.

Propietario: Departamento de Antioquia.

Niveles: Preescolar, básica primaria, secundaria, media vocacional.

Especialidades: Industrial, alimentos, dibujo técnico, tecnológica, academia con especialidades en ciencias humanas y educación física.

El colegio labora en dos jornadas, en la actualidad cuenta con una capacidad de dos mil doscientos (2200) estudiantes, un rector, un coordinador académico y setenta y dos (72) educadores de tiempo completo, tres aseadoras, tres celadores, dos secretarias y una bibliotecaria. Además cuenta con espacios para la cultura y el deporte: Un salón teatro, ubicado en la planta principal, instalaciones deportivas; en la parte académica cuenta con veintiocho aulas, cada una con capacidad para 45 – 50 alumnos, una rectoría, secretaría, biblioteca, sala de profesores y restaurante; éste último inicialmente se utilizaba para atender la población estudiantil de bajos recursos, pero en la actualidad no funciona debido a la mala administración y poco sentido de pertenencia por parte de los estudiantes.

## **10.3. FILOSOFIA DEL COLEGIO PEDRO LUIS VILLA**



## **Concepción del universo**

Se asume que la evolución del pensamiento occidental, oriental y latinoamericano ha venido planteando diferentes enfoques o concepciones del universo que van desde la teoría espiritual desde nuestros indígenas, la concepción platónica de ideas trascendentales, la visión cristiana, la concepción materialista de la física clásica, la teoría energética de los físicos cuánticos y la teoría de la evolución orgánica contemporánea.

En la comunidad educativa se presentan todos estos matices; sin embargo de acuerdo a los avances de las ciencias actualiza la cosmovisión del colegio para plantear que el universo es un organismo vivo en evolución devenido de una sopa cuántica de energía donde reina el caos y el orden, la expansión de la contracción, lo visible y cuantificable, lo visible e inagotable, la claridad y el misterio.

## **Concepción de sociedad**

En correspondencia con el paradigma energético y organicista, se asume que la sociedad es un organismo vivo, que presenta patrones de desarrollo y manifestaciones culturales diversas, creaciones técnicas e institucionales sujetas a los cambios en la mentalidad de las épocas y de los seres humanos, que posibilitan y potencian los talentos humanos y existe para satisfacer las necesidades y sueños de los seres humanos.

Soñamos con una sociedad democrática, con justicia social, ecológicamente sostenible y creadora de riqueza material y espiritual para administrar adecuadamente este planeta, una sociedad donde la calidad de vida prima sobre

los cálculos capitalistas de la renta, una sociedad donde nuestros jóvenes posean futuro y sean aceptados en el circuito social como seres en evolución, donde la educación sea una puerta para el desarrollo humano y el trabajo la manifestación intelectual, física y espiritual de los seres humanos.

### **Concepción de educación**

Para nuestra comunidad la educación es un proceso de formación humana integral que facilita el crecimiento personal, la convivencia democrática civilista, el desarrollo de la investigación, el pensamiento, las inteligencias y los valores para generar y procesar el conocimiento de alto poder revertible y competitivo con la dinámica social de la comunidad educativa y su proyección en diversos contextos.

### **Concepción de desarrollo humano**

El colegio asume una concepción espectral del desarrollo humano donde se soporta con la psicología integral de Ken Wilber, al unificar los enfoques psicoanalíticos. Cognitivos humanistas, psicosocial y ecológico. En síntesis se puede plantear que el desarrollo humano es el macroproceso de evolución personal y social de acuerdo con niveles, estructuras y fases que comprenden los siguientes procesos:

- Cognitivos.
- Biofísicos.
- Estético.
- Ético.

- Valorativo.
- Actitudinal.
- Espiritual.
- Tecnológico.

### **Concepción de ciencia**

De acuerdo con Wilber, se entiende por ciencia “todas aquellas disciplinas que someten sus datos a tres aspectos de acumulación de conocimiento: Prescripción instrumental, aprehensión intuitiva y confirmación comunal”<sup>23</sup>, para crear conocimiento y modelos de interpretación de la realidad de diversos niveles.

### **Concepción de pedagogía**

El colegio asume la pedagogía como el conjunto de saberes que posee el maestro sobre la educación que le permite construir modelos educativos para la formación, el desarrollo humano y el conocimiento aplicando métodos diferenciales de acuerdo con el desarrollo de los niños y los jóvenes.

## **10.4. MISIÓN**

---

<sup>23</sup> WILBER. 1994.

“Nuestro colegio ofrece a la sociedad el servicio de educación para formar a un ser humano ético – civilista, con un alto desarrollo del pensamiento y la inteligencia, creador del conocimiento personal y la competitividad social; abierta a la dinámica del desarrollo humano, a los cambios y necesidades de la comunidad local y mundial, fomentando la orientación profesional, laboral y social con base en la calidad docente y la tecnología apropiada para desarrollar niveles de integración académico – laboral, en los niveles de preescolar, básica y media.

## **10.5. VISIÓN**

El colegio PEDRO LUIS VILLA es el líder de la educación en Medellín, formando a la comunidad educativa para la convivencia democrática, en un alto espíritu investigativo, generando conocimiento para el crecimiento individual y social con proyección a los desafíos y cambios de la realidad local, nacional e internacional.

## **10.6. CARACTERIZACIÓN AXIOLÓGICA DE LOS ESCOLARES DEL COLEGIO PEDRO LUIS VILLA**

La caracterización axiológica es: La ciencia de los valores (del griego AXIOS = que vale, estimable, que tiene validez y LOGOS = tratados) se introduce en la vida moderna con el filósofo Hermann Lotze a quien se le ha llamado padre de la axiología.

En el colegio actualmente se observa la pérdida de valores, no sólo dentro de la familia y la sociedad, sino dentro de las instituciones educativas que de una u otra

forma son las responsables de continuar el proceso educativo, no sólo a nivel de áreas, sino también de formación personal, partiendo de los valores como fundamento y guía del comportamiento humano como ser individual y social, siendo esto lo que nos diferencia de los otros seres de la naturaleza.

### **Valores religiosos**

Estos valores dentro de la institución son tomados más por costumbre que por convicción de los niños o sus familiares. No hay ideales claros frente a estos, aunque es rescatable, ya que ayuda a introducir al niño en la norma y su relación con el medio, de manera pasiva, pero significativa, durante toda la vida.

### **Valores políticos**

Se evidencia que el niño no tiene una conciencia clara sobre valores políticos, lo cual se observa en el poco sentido de pertenencia por parte de estos con la institución. A pesar de que ésta ha realizado la elección del personero que es lo que exige la ley, no hay una formación a nivel político para que los niños sean capaces de elegir partiendo de unos parámetros elevados como es el análisis, la confrontación y la puesta en común de sus ideas y necesidades.

### **Valores artísticos**

En general se identifican con el baile del tango, porro y merengue, gustan del juego callejero y el dibujo. Poseen grandes aptitudes para la pintura y los graffitis, las cuales no les son incentivadas por falta de compromiso real de los padres y maestros.

### **Valores éticos**

Por falta de información acerca de lo que es ética y su gran significado, a los niños no se les ha enseñado el respeto por su cuerpo y el de los demás, el respeto hacia su familia, hacia si mismos y a quienes le rodean.

## **10.7. CARACTERIZACIÓN SOCIOAFECTIVA**

Los grandes problemas que afectan la sociedad actualmente son la falta de identidad materna y paterna, crisis de valores, falta de sensibilización y valoración personal. Se contribuye así a incrementar la violencia intrafamiliar, generando crisis de identidad en estos jóvenes.

Psicoafectivamente los escolares de esta institución están influenciados por agentes externos que afectan y alimentan su rol (su yo pensante, su yo sintiente y su yo actuante).

Logran su identidad con personas y jóvenes que en su gran mayoría están infestados por la descomposición social, la violencia intrafamiliar, el vandalismo, el porte y el consumo de sustancias psicoactivas, que los incitan a identificarse con ellas. Por ende sus progenitores dejan de ser prioritarios realizando su rol de padres sólo de nombre, debido según ellos a la poca disponibilidad de tiempo para sus hijos.

## **10.8. CARACTERIZACIÓN SOCIO – ECONÓMICA**

La comunidad convergente en la institución, en su mayoría está conformada por gente obrera que vive en una forma precaria como consecuencia de sus pocos ingresos económicos, debido al poco acceso que se tiene a trabajos mejor remunerados por la falta de preparación académica, por lo cual los padres y madres de familia están supeditados a labores domesticas de medio tiempo y trabajos ambulatorios sin ninguna seguridad social ni estabilidad económica. Dicha situación repercute en las relaciones familiares ya que también se encuentra muy arraigado el madre soltería, situación que se torna bastante problemática, porque es la mujer quien asume las funciones de mamá y papá.

Las familias son muy numerosas y la mayoría de ellas sólo cuenta con las madres, careciendo así de la autoridad, orientación y afecto del padre al igual que de su identificación, lo que entorpece en gran parte las labores educativas.

Las niñas, especialmente las mayorcitas, son sometidas a trabajos excesivos en su hogar, se les asignan responsabilidades de adulto, como la preparación de alimentos y el cuidado de los hermanitos menores, entre otras cosas.



## **11. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

### **11.1. TRABAJO DE CAMPO**

A partir del trabajo de campo, se adquiere información diagnóstica, donde se identifican las estructuras de escolaridad en el plantel, la condición social y familiar de los niños(as) objeto de estudio y las posibles formas de mejorar su calidad de vida.

### **11.2. ENCUESTA**

La encuesta es un sondeo efectuado a la opinión pública o privada, para indagar su juicio o parecer sobre una situación determinada.

Se utilizó esta estrategia porque se consideró una herramienta apropiada para poder llegar o por lo menos acercarse a la raíz de los problemas que aquejan a la comunidad educativa del colegio.

Las encuestas apuntan a recoger información que permite visualizar lo anterior, con información que los involucrados en el proceso pudieron brindar. Las diferentes encuestas se desarrollaron, tabularon, y organizaron concienzudamente para llegar a una conclusión: Era prioritario institucionalizar la escuela de familia en el colegio Pedro Luis Villa. (Ver anexo)

### **11.3. ENTREVISTAS**

En el desarrollo del proyecto se utilizó la entrevista para obtener información de la comunidad objeto de investigación. Cada uno de los practicantes se encargó de dialogar con algunos de los entes administrativos, docentes, padres de familia y alumnos, para realizar así un sondeo de las problemáticas de la institución, e implementar la escuela de familia como una estrategia para abordar dichas dificultades, haciendo énfasis en las falencias más sentidas de los alumnos, el interés y disponibilidad de los padres de familia frente al trabajo.

### **11.4. ESTUDIO DE CASOS Y ANÁLISIS DE TESTIMONIO**

El estudio de testimonios como instrumento diagnóstico, permite analizar de una manera más amplia y acertada el por qué del bajo nivel afectivo, comportamental y académico que se presenta en el niño(a) y la familia.

### **11.5. DIARIO DE CAMPO**

El diario de campo es el registro de las actividades que se desarrollaron en la jornada académica con sus respectivas observaciones y análisis; enfatizando en los problemas que se presentaron y las intervenciones pedagógicas pertinentes.

Dentro de un contexto familiar y escolar se realizó el diario de campo, como instrumento diagnóstico para la observación, el análisis, conclusión y elaboración de procesos de acompañamiento al escolar.

Por medio de éste se pudo diagnosticar los problemas y dificultades que presentaban los alumnos de la básica primaria, lo que posibilito el desarrollo de actividades para iniciar una retroalimentación en valores, convivencia familiar y social en busca del bienestar y la salud mental de toda la comunidad.

## **12. AVANCES Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA**

### **12.1 ACIERTOS**

- El trabajo en equipo.
- El manifiesto del interés familiar ante la realización de escuela de familia.
- Los logros significativos y la salud mental que ha traído éste al interior de la familia y el desarrollo psicosocial del escolar.
- El espacio físico adecuado.
- El apoyo incondicional de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.
- Creación de un modulo de talleres sobre escuela de familia supeditado a su operacionalidad, continuidad y al apoyo que brinde la institución.
- Apoyo de la Facultad de Derecho a través de un grupo de profesionales que abordaran el problema de la familia y las normas.
- Institucionalización de escuela de familia.

### **12.2. DIFICULTADES**

- Administrativas. La falta de operacionalidad de un manual de convivencia: Muchos de los proyectos que existen allí, son proyectos terminales y un último aspecto tiene que ver con la indiferencia que presentan algunos docentes para cualificar más el proceso formativo de los menores, a los cuales se les lleva un debido proceso.

- La escuela de familia es un ente que carece de personería jurídica; en los actuales momentos sólo se está estructurando, existe muy poco (casi nada) de acompañamiento de los padres y madres de familia en la educación de los niños, la gran mayoría de escolares carece de figuras de identidad como papá y/o mamá, lo cual dificulta enormemente el trabajo con ellos.

### **12.3. RECOMENDACIONES**

- Dar continuidad, efectividad y apoyo al proyecto de Escuela de Familia.
- Involucrar a otras instituciones que trabajen en pro del bienestar familiar para que se involucren en el proyecto.
- Aprovechar como talleristas a los padres de familia con alguna formación profesional.
- Destinar un fondo institucional para la intervención de profesionales de diferentes áreas para la realización de talleres.
- Utilizar diferentes medios de difusión para la invitación a la escuela de familia.
- Desarrollar las temáticas de escuela de familia con los niños.
- Hacer extensivo el trabajo de escuela de familia a toda la institución.
- El proyecto debe ser aplicado a largo plazo.

- El éxito de la propuesta depende del compromiso del grupo familiar, los docentes y los estamentos administrativos, quienes deben promover la continuidad del proyecto facilitando los medios adecuados para ello, empezando por la motivación.

### 13. RECURSOS

**HUMANOS:** Cooperadoras, alumnos(as), Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, escolares, madres y padres de familia, personal administrativo, enfermeras especialistas en pedagogía reeducativa y educación sexual, sociólogos, pedagogos y personal de otras áreas de la salud.

**INSTITUCIONAL:** Colegio Pedro Luis Villa, biblioteca, salón múltiple y aula taller.

**INTERINSTITUCIONALES:** Universidad de Antioquia, Unidad Intermedia de Salud de Manrique, Profamilia, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, Bienestar Social del municipio, Universidad San Buenaventura y Universidad Pontificia Bolivariana.

**LOGÍSTICOS:** Cartulinas, crayolas, marcadores, papel, papelógrafo, grabadoras, retroproyectores, videos, VHS, televisor, aulas taller, carteleras, computador y pinturas entre otros.

## BIBLIOGRAFIA

- AVERILL, Lawrence. La vida psíquica del escolar. Vol. 2. Ed. Kapelusz. Argentina. 1955.
- CALDERON OCAMPO, Jorge H. ARROYAVE B., Marta C. Elementos básicos para el abordaje de la familia con problemas sicoafectivos. 1995.
- Constitución política de Colombia. 1991
- FRANCO, Saúl. La violencia una realidad social. Ed. Región. Medellín. 1993.
- FRANCO, Saúl. Violencia intrafamiliar: Cotidianidad oculta. En: Memorias Seminario de capacitación a las redes de prevención y atención a la violencia intrafamiliar. Medellín. 1994.
- GARCES, Macia. M., Claudia. Macroproyecto “La familia y sus recursos para la salud mental”. Universidad San Buenaventura. 1999.
- INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR. Manual de educación preventiva sobre violencia intrafamiliar. 1995.
- JIMÉNEZ V, Carlos Alberto. Pedagogía de la Creatividad y de la Lúdica. Editorial Magisterio. 1998
- Ley General de la educación. Ley 115 y su decreto reglamentario 1860 de 1994.



- NELSON. Tratado de pediatría de desarrollo. Tomo 1. 2 ed. 1974. p. 94 – 112.
- Participación de la pedagogía reeducativa en el proceso formativo de las madres de familia. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín. 1992.
- PEAGET, Jean. Seis estudios de psicología. 1935.
- QUIROZ, Margarita. Redes de prevención y atención a la violencia intrafamiliar. Ed. Región. 1995.
- RISO, Walter. Aprendiendo a quererse a si mismo. Ed. Gráficas. 1990.
- SAVATER, Fernando. El valor de educar. Ed. Ariel S.A. 1997.
- SHIMAN, M.D. Sociología escolar. Ed. Morata. España. 1973. p. 224.
- SOLANO, Claudia. Etiología de la violencia familiar. 1991. p. 6.
- VELASCO SUAREZ, Manuel. Salud mental en niños y jóvenes. Ed. Trillas. México.
- ZAPATA, Víctor Vladimir. Vídeo: Violencia familiar. 1998.
- ZUÑIGA, Carlos Ignacio. En: Documento Aprender a Jugar
- ORTEGA, Rosario. Presentación: El Juego Infantil. En: Revista de Cultura y Educación. Artículo de. Edisa, 1996

## **ANEXOS**

VER EL ARCHIVO **ESCUELA.PPT** ESCRITO EN ESTE MISMO DISCO.