

LA PREGUNTA COMO ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN
LECTORA

ADRIANA MARÍA PALACIO MEDINA

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN Y EDUCACIÓN A
DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MEDELLÍN
2006

LA PREGUNTA COMO ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN
LECTORA

ADRIANA MARÍA PALACIO MEDINA

TRABAJO DE GRADO
Requisito para optar al título de Licenciada en básica con énfasis
en Humanidades y lengua Castellana

PEDRO ANTONIO AGUDELO RENDÓN
ASESOR

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN Y EDUCACIÓN A
DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MEDELLÍN
2006

Nota de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Medellín, 24 de junio de 2006

DEDICATORIA

Quiero dedicarle este trabajo a mi hijo Juan Pablo, quien es el motor de mi vida, pues su presencia me incita a que luche cada día por salir adelante para darle lo mejor y formarlo como una persona integral.

También le dedico este trabajo a mi familia, en especial a mis padres Nelson Palacio y Albertina Medina, pues son las personas que me han apoyado en cada momento de mi vida.

AGRADECIMIENTOS

Quiero manifestarle mi más sincero agradecimiento a todas aquellas personas que de una u otra manera hicieron posible que mi propuesta se llevara a cabo.

Entre estas personas se encuentran la profesora Rubiela Carmona, el asesor Pedro Antonio Agudelo y el señor Luis Guillermo Carmona, quienes me aportaron sus conocimientos y me brindaron las bases necesarias para la elaboración de este trabajo.

Mis padres también fueron agentes importantes dentro de este proceso. Quiero agradecer especialmente a mis alumnos del grado cuarto B de la institución educativa Fe y Alegría Limonar, pues sin ellos este trabajo no se hubiera podido llevar a cabo.

Por último, sólo me resta darle unas infinitas gracias a Dios, ya que fue él quien me dio la vida y por ende la oportunidad de hacer parte de Universidad de Antioquia.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	9
1. CONTEXTUALIZACIÓN	11
1.1. CONTEXTO SOCIAL Y ECONÓMICO	11
1.2. DIAGNÓSTICO	13
1.2.1. CRACTERIZACIÓN DE LA MUESTRA	15
2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	16
3. OBJETIVOS	18
3.1. OBJETIVO GENERAL	18
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	18
4. JUSTIFICACIÓN	20

5. MARCO TEÓRICO	23
6. DISEÑO METODOLÓGICO	38
6.1. ENFOQUE METODOLÓGICO	38
6.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN	39
6.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN	41
6.3.1. Observación	41
6.3.2. Taller	41
6.3.3. Encuesta	42
6.3.4. Entrevista	42
6.4. FASES DE LA INVESTIGACIÓN	44
7. GLOSARIO	46
8. CONCLUSIONES	52
BIBLIOGRAFÍA	

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como propósito demostrar que la pregunta tomada como estrategia de comprensión, permite avances en el proceso lector en los alumnos del grado cuarto B de la institución educativa Fe y Alegría El Limonar, sección Ventanitas, convirtiéndose en una herramienta de significación del conocimiento.

Durante las observaciones realizadas en las clases de Humanidades y Lengua Castellana, se detectó que los alumnos presentaban dificultades para leer comprensivamente, ya que al realizarles las preguntas respectivas antes, durante y después de la lectura, sus respuestas eran vagas y varias oportunidades se descontextualizaban del tema que se estaba tratando.

Considerando lo anterior, se implementó la pregunta como estrategia, con el fin de potenciar habilidades para la comprensión lectora de los niños y que de esta manera ellos fueran capaces de interactuar con eficiencia en su mundo personal y social, ya que leer comprensivamente es la puerta de entrada para acceder a la herencia del conocimiento creado a través de la historia humana.

Es por esto, que a la escuela le corresponde desarrollar las habilidades de pensamiento requeridas para que los lectores y las lectoras interactúen de manera adecuada con cualquier tipo de texto, esto es, para que relacionen las ideas y la información que el autor o la autora les presenta con los saberes que ellos y ellas poseen en su mente.

1. CONTEXTUALIZACIÓN

1.1. CONTEXTO SOCIAL Y ECONÓMICO

La institución educativa Fe y Alegría El Limonar Sección Ventanitas, está ubicada en el Barrio Limonar, perteneciente al Corregimiento de San Antonio de Prado comuna 2 del Municipio de Medellín.

La comunidad de la Escuela Ventanitas esta formada por diferentes clases de familias: madre solterismo, padre solterismo, unión libre, familias extensas, entre otras, las cuales llegaron procedentes de diferentes barrios: Santo domingo, La Iguana, Villatina, ya que estas personas perdieron sus viviendas en inundaciones o derrumbes y fue creciendo con la llegada de familias desplazadas de los diferentes municipios y veredas de Antioquia por causa de la violencia.

Económicamente sus ingresos dependen de la cultura del “rebusque”, el servicio doméstico por días y de la economía informal llevada a cabo por uno o varios miembros de la familia.

Los niños son utilizados para el trabajo informal, colaborando así con el sustento de las familias, se constituye en necesidad prioritaria el subsistir de cada día dejando de lado la suplencia de otras necesidades básicas como lo son la educación.

1.2. DIAGNÓSTICO

El grado "cuarto B" de la Institución Educativa Fe y Alegría El Limonar, sección ventanitas, está conformado por 41 alumnos de los cuales 17 son mujeres y 24 son hombres, sus edades oscilan entre los 9 y 13 años.

Durante las observaciones realizadas en las clases de Humanidades y Lengua Castellana, se detectó que la mayoría de los alumnos son activos y participan en las actividades que se realizan en el aula, aunque la agresividad y la falta de respeto entre ellos, dificulta el buen desarrollo de la clase.

En cuanto al manejo de las cuatro habilidades del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, los alumnos se expresan bien verbalmente. En cuanto a la escucha, la lectura y la escritura, presentan dificultades tales como: la ortografía, la coherencia en la redacción, la utilización de conectores, la escucha y sobre todo la comprensión al leer.

Gracias a las observaciones realizadas y haciéndose énfasis en la lectura se detectó que los estudiantes presentaban debilidades en las siguientes

habilidades de comprensión: habilidades para anticipar el contenido de un texto, habilidades para hacer lectura inferencial, habilidades para identificar la idea principal de un texto y habilidades para desarrollar la agilidad y la velocidad lectoras. Por tal motivo se utilizó la pregunta como estrategia didáctica de comprensión, antes, durante y después de lectura, con el fin de esta se convirtiera en una herramienta fundamental para el avance de los estudiantes.

1.2.1. CARACTERIZACIÓN DE LA MUESTRA

El grado "cuarto B" de la institución educativa Fe y Alegría El Limonar, sección Ventanitas, está conformado por 41 alumnos de los cuales 17 son mujeres y 24 son hombres, sus edades oscilan entre los 9 y 13 años.

Es un grupo que disciplinariamente es un poco difícil de trabajar, ya que los alumnos llegan a la escuela contagiados del ambiente social que los rodea, por lo tanto, la concentración en la realización de las actividades es escasa. Por este motivo en las clases de lengua castellana, se utilizó una metodología muy dinámica para que los estudiantes se entusiasmaran y participaran.

Ante las dificultades detectadas en las habilidades básicas de comprensión lectora, se puso en práctica la pregunta como estrategia de comprensión, antes, durante y después de la lectura, ya que permite el desarrollo de habilidades y competencias en el campo de la lectura.

2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Uno de los problemas que se presenta en el aula de clase es que los alumnos presentan debilidades en las siguientes habilidades de comprensión: habilidades para anticipar el contenido de un texto, habilidades para hacer lectura inferencial, habilidades para identificar la idea principal de un texto y habilidades para desarrollar la agilidad y la velocidad lectoras, por tal motivo los alumnos no lo alcanza a entender y esto les acarrea desmotivación y rechazo hacia la lectura, rechazo que a medida que pasan los años se va haciendo cada vez mayor y por ende genera problemas de aprendizaje en las otras áreas.

Es muy frecuente en la escuela, que es donde se desarrollo el proceso lector, que el tratamiento de la lectura se vaya olvidando a medida que los alumnos/as avanzan de grado y ocurre con frecuencia que son muchos los que no han desarrollado una buena comprensión lectora, han aprendido a ver los signos, pero no a comprenderlos.

Es por esto que se crea la necesidad de afianzar en el proceso lector de los alumnos, por lo cual me pregunto:

¿Cómo demostrar los avances en el proceso de comprensión lectora a nivel

del significado del texto literario, en los alumnos del grado cuarto B de la institución educativa Fe y Alegría El Limonar, sección Ventanitas?

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL

Demostrar los avances en el proceso de comprensión lectora a nivel del significado del texto literario en los alumnos del grado cuarto B de la institución educativa Fe y Alegría El Limonar, sección Ventanitas, a través de la pregunta como estrategia de comprensión, antes, durante y después de la lectura.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Implementar la pregunta como estrategias de comprensión lectora en el aula de clase.

Activar conocimientos previos, y habilidades durante y después de la lectura, a través de preguntas predictivas, desarrolladoras y evaluativas.

Evaluar el proceso de avance en los alumnos del grado cuarto B de la institución educativa Fe y Alegría El Limonar, sección Ventanitas, a través de

talleres de comprensión lectora.

Demostrar la función de la pregunta como estrategia didáctica en la comprensión lectora.

4. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo busca demostrar la importancia de implementar estrategias de comprensión lectora, para que los estudiantes puedan mejorar en gran medida su proceso lector. Para esto, se puso en práctica la estrategia de la pregunta antes, durante y después de la lectura, ya que con las preguntas predictivas, desarrolladoras y evaluativas se puede realizar paso a paso todo el proceso lector obteniendo buenos resultados.

La comprensión de textos está presente en los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos. Durante mucho tiempo, sin embargo, esta actividad fue descuidada por centrarse demasiado en la enseñanza de habilidades simples de decodificación y automatización de la lectura; actividades asociadas con una interpretación parcial e inadecuada del concepto de “alfabetización”.

En la escuela, los estudiantes encuentran distintos tipos de textos, los cuales presentan distintas características. Algunos difieren en el grado de

complejidad y familiaridad, en el volumen de la información contenida, etcétera, y por lo general los alumnos tiene que aproximarse a ellos con restricciones de tiempo, intentando comprenderlos y/o buscando aprender de ellos. Pocos alumnos pueden llegar a conseguir ambas actividades y ello implica una gran dosis de esfuerzo cognitivo, otros son capaces de lograr una comprensión poco profunda y por ende, un aprendizaje poco significativo. Sin embargo, la gran mayoría de ellos tiene serias dificultades para su comprensión objetiva y lo único que les queda por hacer es aprender la información contenida en forma memorística.

Para que una persona sea un buen lector debe poseer algunos atributos tales como: el uso activo del conocimiento previo pertinente y la capacidad de seleccionar y usar de manera flexible habilidades cognitivas y autorreguladoras los cuales se pueden impulsar, a través de la pregunta como estrategia de comprensión antes, durante y después de la lectura.

La comprensión lectora es una actividad constructiva de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro del contexto determinado. “Se considera que es una actividad constructiva porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos” (Solé, 1992), es decir, que el lector trata

de construir una representación fidedigna a partir de los significados sugerido por el texto, para lo cual utiliza todos los recursos cognitivos pertinentes tales como esquemas mentales y desarrollo de habilidades.

Por último, también se considera que la comprensión de lectura es una actividad estratégica por que el lector reconoce sus alcances y limitaciones, y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente, el resultado de su comprensión puede verse disminuida o simplemente no alcanzada, y el aprendizaje conseguido a partir de ella puede no ocurrir. En este sentido “el lector que intenta comprender un texto y que desea leer para aprender debe planear el uso de distintos procedimientos estratégicos, los cuales también deben ponerse en marcha y supervisarse de manera continúa, en función de un determinado propósito ” (Solé, 1992).

Aquí es donde interviene el maestro, pues como agente preguntador debe incitar al alumno a que adelante en su proceso y sobre todo a que se convierta en un lector autónomo que no solo se limite a contestar preguntas, sino que trascienda preguntando a otros y preguntándose así mismo.

5. MARCO TEÓRICO

Un hombre va por la calle y ve pasar a una hermosa mujer, su belleza lo deslumbra y hace que en su mente se empiecen a procesar una serie de preguntas tales como ¿cuántos años tendrá?, ¿cómo se llamará?, ¿será soltera o casada?, ¿qué le gustará hacer? ... en fin, un sinnúmero de preguntas a las que llamaremos predictivas. Pero esto no para ahí, el sujeto no se queda con la duda y corre a alcanzar a la bella mujer, le pregunta la hora como estrategia para iniciar una conversación y poco a poco el diálogo se va haciéndolo más entretenido debido a las preguntas desarrolladoras que el hombre hace para indagar más acerca de la vida de dicha mujer, cuando se despiden en la mente del sujeto queda grabada toda la información recibida y empieza a hacerse otro tipo de preguntas en donde analiza la esencia de dicha mujer, a estas últimas las llamaremos preguntas evaluativas.

Igual como le ocurrió al hombre en la historia mencionada en donde le hizo una lectura a una mujer hermosa y descubrió su significado a través de preguntas, así mismo es el proceso que se realiza en la lectura de textos.

La lectura no es un producto escolar sino un objeto cultural resultado de un esfuerzo colectivo de la humanidad. La lectura cumple diversas funciones sociales y a tenido diferentes significados a través del tiempo, por ejemplo uno de ellos es tomar la lectura como “un reconocimiento de signos gráficos, relacionarlos y sonorizarlos para ir construyendo sílabas, palabras, frases, oraciones y así obtener significado de los textos”¹. Este concepto es el que se ha venido utilizando y trabajando a lo largo de los tiempos y por ende el que se quiere cambiar, ya que estamos cansados de asumir la lectura como el simple hecho de reconocer letras, palabras u oraciones sin obtener significado.

Desde otro punto de vista, y apoyando el cambio se ha venido asumiendo la lectura como “un proceso de construcción de significado a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector”²; acá el pensamiento y el lenguaje están muy ligados, involucrados y en continuas transacciones, cuando el lector trata de obtener sentido del mismo.

El texto es para el niño un universo desconocido de significación, pero la sociedad se encarga de proporcionarle los medios para éste descubra, llegando a convertirse en un soporte de acciones e intercambios sociales; es

¹ PROLIBROS LTDA. Enciclopedia TEMA. Santafé de Bogotá, Tomo3. 1994, p.741

² COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana. p. 53-78

por esto que dicha sociedad debe brindarle al niño pautas adecuadas para que no le fastidie leer.

Por lo tanto se hace necesario que el alumno desarrolle un alto grado de comprensión para poder asimilar, entender, adquirir y lograr una transformación del pensamiento, a través de la lectura que éste hace del mundo en el cual se encuentra inmerso.

La lectura es un proceso en el que constantemente se formulan hipótesis y luego se confirma si la predicción que se ha hecho es correcta o no. Hacer predicciones es una de las estrategias más importantes y complejas. Es mediante su comprobación que construimos la comprensión. Solé postula que “las predicciones consisten en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, los conocimientos previos y la experiencia del lector”³. Smith nos dice al respecto: “La predicción consiste en formular preguntas; la comprensión en responder a esas preguntas”⁴. Es por esto que a los estudiantes se les debe activar estos procesos de predicción para que desarrollen habilidades de pensamiento.

³ SOLE ISABEL. Estrategias de Comprensión de la Lectura. En: Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura V.17. 1996, p.5-22

⁴ SMITH, Frank. Para darle sentido a la lectura. Editorial Visor. Madrid, 1997. p. 220.

Al leer, al atender a un hablante, al vivir cada día, estamos constantemente formulándonos preguntas. En la medida en que respondemos a esas interrogantes y no nos quedamos con ninguna incertidumbre, estamos comprendiendo. Cuando nos proponemos leer un texto, los elementos textuales y los contextuales activan nuestros esquemas de conocimiento y sin proponérselo anticipamos aspectos de su contenido, formulamos hipótesis y hacemos predicciones (¿Cómo será?; ¿Cómo continuará?; ¿Cuál será el final?), las respuestas a estas preguntas las encontramos a medida que vamos leyendo.

Lo que hemos anticipado, o dicho que va a suceder debe ser confirmado en el texto y para esto es necesario buscar la evidencia, no podemos inventar. Para lograr confirmar nuestras hipótesis buscaremos pistas de todo tipo: gramaticales, lógicas y culturales con tal de comprobar la certeza de nuestra previsión. Cuando hacemos predicciones corremos riesgos, ya que hacer una predicción no implica exactitud en lo que formulamos. Cuando le pedimos a nuestros estudiantes que formulen hipótesis y hagan predicciones, es necesario que tengamos bien presente que el estudiante tiene que sentirse seguro de que en el salón de clases puede correr riesgos sin el peligro de ser censurado por aventurarse a hacer una predicción.

Al leer, al vivir cada día estamos constantemente formulándonos preguntas y en la medida en que esas interrogantes son respondidas y en la medida en que no nos quedamos con ninguna duda, estamos comprendiendo. Muchas veces los problemas de comprensión de un texto que tienen nuestros estudiantes radican precisamente en una predicción no confirmada que éstos no recuerdan haber hecho, pero que condiciona la imagen mental de lo que están leyendo. Las diferencias en interpretación de una misma historia es evidencia de cómo proyectan sus propios conocimientos y sistemas de valores en la comprensión del texto.

En ocasiones, cuando los estudiantes se dan cuenta del error no son conscientes de dónde se ha producido la ruptura y no pueden rectificar. Por eso si la información es presentada en el texto es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector las integrará a sus conocimientos para continuar construyendo significado global del texto utilizando las diversas estrategias. Es importante no pasar por alto que hacer predicciones motiva a los estudiantes a leer y a releer, y un diálogo interno entre el lector y el escritor.

También es muy importante estimular a los estudiantes a formular preguntas sobre el texto. Un lector autónomo es aquel que asume responsabilidad por su proceso de lectura y no se limita a contestar preguntas, sino que también pregunta al otro y se pregunta a él mismo. Esta dinámica ayuda a los

estudiantes a alcanzar una mayor y más profunda comprensión del texto. Por eso es necesario formular preguntas que trasciendan lo literal y que lleven a los estudiantes a los niveles superiores del pensamiento. Estas preguntas son las que requieren que los estudiantes vayan más allá de simplemente recordar lo leído.

Las preguntas que pueden sugerirse sobre un texto guardan relación con las hipótesis que se generan sobre éste y viceversa. Puede ser útil hacer las preguntas a partir de las predicciones (e incluso al margen de ellas). Es sumamente importante establecer una relación entre las preguntas que se generan y el objetivo o propósito de la lectura, si el objetivo es una comprensión global del texto, las preguntas no deben estar dirigidas a detalles.

La influencia de nuestros conocimientos previos tiene que ver demasiado con la comprensión lectora, ya que el mayor o menor grado de conocimiento previos que una persona posea sobre un tema específico facilita su comprensión eventual de dicho tema, pues como lo dice Smith “la comprensión de un texto se puede considerar una interacción entre el lector y el texto mismo”.

Según Fabio Jurado “el papel de la experiencia previa en el proceso de la comprensión, a permitido que se haya desarrollado una teoría denominada Teoría de los esquemas, que intenta describir el proceso de comprensión en términos de cómo enfrentamos información conocida, nueva o discordante”⁵ según la mencionada teoría, durante el transcurso de nuestras vidas almacenamos experiencias (esquemas) de una manera jerárquica, en nuestra memoria a largo plazo y cuando confrontamos una información nueva, consultamos nuestras experiencias, con el fin de tener acceso al esquema apropiado que esté relacionado con la nueva información. La comprensión tiene lugar cuando logramos establecer esta relación exitosamente.

Según Isabel Solé “comprendemos porque podemos establecer relaciones significativas entre lo que ya sabemos, hemos vivido o experimentado”⁶, por esta razón si comprendemos lo que está escrito es por que podemos ir relacionándolo con cosas que ya conocíamos e ir integrando la información nueva en nuestros esquemas previos.

Frank Smith⁷ en su trabajo sobre la lectura y su aprendizaje, destaca

⁵ JURADO VALENCIA, Fabio y BUSTAMANTE ZAMUDIO, Guillermo. Los Procesos de la Lectura. Bogotá. Mesa Redonda Magisterio. 1995. p81

⁶ SOLÉ. Op.Cit, p.186

⁷ SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su

principalmente la importancia del conocimiento previo o conocimiento del mundo del lector para que se produzca la lectura eficaz. No sólo en la lectura sino en cualquier proceso de aprendizaje humano, únicamente podemos darle sentido al mundo a partir de lo que ya conocemos. Aquello que no podemos relacionar con nuestra teoría del mundo no tiene sentido y por lo tanto no sentimos la necesidad de aprenderlo y no lo aprendemos.

Smith, deja bien claro “que cualquier aprendizaje humano tiene como base nuestra teoría interna del mundo y sobre ella se conforma y desarrolla toda la estructura cognitiva”⁸. Partiendo de estas premisas, podemos darnos cuentas que debemos realizar actividades de comprensión lectora, dando especial lugar e importancia a las tareas de prelectura o de estímulo y motivación previas a la lectura del texto en sí mismo, con la intención de que el alumno llegue a él y lo lea significativamente, movido por un propósito que tenga sentido y facilite entonces la comprensión y relación de su contenido con los conocimientos previos y la teorías del mundo propia del alumno.

Así como las estrategias previas a la lectura son fundamentales dentro de la comprensión, también se deben tener en cuenta “las estrategias durante la lectura pues estas son las que se aplican cuando ocurre la interacción directa

aprendizaje, Trillas, México 1984, p. 68

⁸ Ibid. SMITH, Frank.

con el texto. Una de las actividades más relevantes que ocurre durante la lectura es la de monitoreo o supervisión del proceso”⁹, pues es aquí en donde se evalúa el grado de comprensión conseguido hasta el momento, también es esencial la identificación de la información de mayor importancia contenida en él, pues si nos apoyamos en esto podremos darle sentido a lo que leemos usando los esquemas de conocimiento y construir paulatinamente la representación global del texto.

“Las estrategias después de la lectura son aquellas que ocurren cuando ya ha tenido lugar la actividad de la lectura o cuando ha finalizado una parte de la misma, después de la lectura debe realizarse una actividad evaluativa para estimar el grado en que se ha comprendido el texto en su forma global”¹⁰, es decir, si se ha podido construir una interpretación completa y si se siente que está satisfecho en mayor o en menor medida el propósito establecido. En caso de que no se haya conseguido, pueden generarse ciertas actividades estratégicas como la relectura parcial y explorativa que permitan solucionar los problemas ocurridos.

En su libro *Comprensión de la lectura*, Frank Smith, expone una serie de ideas fundamentales a la hora de entender el proceso del desarrollo de la

⁹ BARRIGA ARCEO, Frida Díaz y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mcgraw-Hill. Méjico. 1999. p.141

¹⁰ Ibid. BARRIGA ARCEO, Frida Díaz y HERNÁNDEZ ROJAS, p.153

lectura y también de plantearse el papel que el profesor debe ejercer en su labor docente para facilitar el aprendizaje de esta destreza. Si bien el análisis de Smith se centra en el aprendizaje de la lectura en los niños, sus planteamientos son en líneas generales aplicables a la enseñanza de la destreza lectora y fundamentales para abordar el trabajo desde una orientación metodológica adecuada y para traer perspectivas y creencias nuevas a las que han alimentado durante tanto tiempo la enseñanza tradicional y que, aun de forma inconsciente, están todavía muy presentes en el hacer o en los hábitos de muchos profesionales de la enseñanza.

Tal vez la cuestión principal que plantea Smith, esencial e importantísima para la didáctica y la forma de enseñar, es la importancia que tiene para la lectura la información "no visual"¹¹ (los conocimientos previos). La lectura sólo ocasionalmente es visual, gran parte de lo que un lector eficaz lee no lo ve, lo entiende, lo percibe, gracias a su conocimiento del mundo. Y esto lo corroboran las teorías sobre comunicación e información y algunos experimentos científicos sobre la percepción ocular de las imágenes.

Para que la información llegue, la comunicación se produzca, el canal a través del cual el emisor le transmite el mensaje al receptor debe ser interpretado por éste de un modo fluido, sin demasiada incertidumbre. Si la

¹¹ Ibid. SMITH, Frank.

incertidumbre es alta, si el receptor se enfrenta a un número alto de alternativas sobre lo que ve, no se producirá la información. La información que transmite un texto se define así como la reducción de la incertidumbre del lector.

La lectura es eficaz cuando el conocimiento previo del lector, su información no visual, le permite descartar la mayoría de alternativas inválidas para interpretar el texto, es decir, no duda, ni tropieza sobre cómo identificar letras, palabras y significados. A mayor número de alternativas, aumenta la confusión, la incertidumbre, la lentitud y por lo tanto la comprensión se reduce o no se produce. Cuanta mayor redundancia o fuentes de información tenga a su alcance el lector, menor información visual necesita, menos dependencia de la "letra impresa", más rápida será la decisión entre las distintas alternativas y por lo tanto mayor eficacia lectora.

En todo este proceso el lector tiene un papel activo, su contribución para la comunicación es fundamental. El proceso de la lectura es un proceso de toma de decisiones, un "cuerpo a cuerpo" con el texto, donde el lector, partiendo de lo que ya sabe sobre el mundo, busca respuestas a preguntas, escoge significados, a veces duda, aventura interpretaciones y va poco a poco recorriendo un camino que le lleva a "entender" el mensaje.

La eficacia de todo ese proceso es el lector quien la mide en un constante reír y evaluar lo que está entendiendo o queriendo encontrar en el texto. Cuanto mayores sean los conocimientos previos del lector sobre lenguaje (ortografía, léxico, sintaxis...) o sobre el mundo (informaciones diversas) más rápida y eficazmente se produce esa "negociación" con el texto, pues la redundancia es grande y la incertidumbre mínima.

Smith, por tanto, partiendo de la premisa de que "el aprendizaje siempre se produce a partir de nuestra teoría interna del mundo (nuestra estructura cognitiva)"¹² expone cómo el mecanismo fundamental de ese proceso es la predicción, es decir, la eliminación previa de las alternativas improbables.

En nuestra relación con el mundo y en ese proceso interminable que es el aprendizaje estamos en constante estado de anticipación, formulamos preguntas y hacemos hipótesis sobre sus respuestas que vamos confirmando con la retroalimentación que el contexto nos ofrece. Las respuestas a esas preguntas nos las da la comprensión y con ello se reduce la incertidumbre. Cuando leemos un texto, la comprensión se produce cuando las preguntas que nos vamos haciendo encuentran respuesta.

¹² SMITH, Frank. Para darle sentido a la lectura. Editorial Visor. Madrid, 1997. p. 183.

La comprensión es un estado de no tener respuestas sin responder. En relación con esto se introduce la idea de la relatividad de la comprensión, pues ésta depende de la persona, de las preguntas que se haga. Es decir, si el aprendizaje es un poner en relación lo que ya sabemos con lo nuevo, la eficacia en la lectura se produce cuando el lector consigue, con sus conocimientos previos, dar respuesta satisfactoria a las preguntas que le plantea el texto a través del proceso activo y dinámico de la propia lectura. Sus recursos le permiten eliminar las alternativas improbables y reducir la incertidumbre, o sea, comprender.

Aprendemos el lenguaje a través de su uso y de forma implícita, de forma experimental, no reglada. Y lo que mueve a los niños a aprender el lenguaje es la posibilidad de extraer sentido. El aprendizaje se produce a través de las predicciones o hipótesis sobre el significado de los enunciados y las reglas para interpretarlos, hipótesis que el niño va verificando mediante la retroalimentación que el contexto le proporciona. Este mismo proceso es el que orienta el desarrollo de la lectura.

La lectura se aprende siempre que exista la oportunidad de generar y comprobar hipótesis en un contexto significativo. El lenguaje escrito con sentido es el estímulo para el aprendizaje pues proporciona el contexto donde están las claves, la retroalimentación que permite verificar las

predicciones. Siempre que lo impreso sea significativo existirá motivación o estímulo para el aprendizaje. Y un texto escrito es significativo cuando despierta la necesidad de responder preguntas, cuando nos mueve a relacionar lo que ya sabemos con lo nuevo para darle un sentido.

Citando literalmente a Smith el aprendizaje es "la modificación de lo que ya conocemos como consecuencia de atender al mundo que nos rodea". A través de la lectura prestamos atención nueva al mundo, encontramos nuevas preguntas y si leemos eficazmente, encontraremos en el texto la respuesta, es decir, se producirá la comprensión y se ampliará por tanto nuestro conocimiento del mundo.

Las implicaciones que todas estas cuestiones tienen para la didáctica de la lectura son importantes: la necesidad de hacer que los alumnos no se enfrenten al texto de la nada; es necesario que la lectura ponga en relación lo ya sabido con lo nuevo y para facilitar ese proceso, hay que estimular los conocimientos previos, activarlos, poner el texto en relación con la teoría del mundo de los alumnos, con lo que ya saben sobre lenguaje.

Por otra parte es necesario también que los aprendices de una lengua y de la destreza lectora desarrollen su independencia lectora, su capacidad de aventurar hipótesis que les ayuden a interpretar el texto tanto en lo referente

a vocabulario desconocido como a estructuras de la frase o significados nuevos; en definitiva, que asuman un papel activo y autónomo frente al texto. Otro objetivo que hay que trabajar y tener en cuenta es el desarrollo progresivo de la velocidad lectora de los estudiantes.

Para el aprendizaje de la lectura, el papel del profesor es muy importante, pero no como instructor, pues Smith deja bien claro que la lectura no puede enseñarse formalmente. Solo puede aprenderse a leer leyendo, la lectura es una experiencia de vida, se aprende con la práctica. Por tanto el maestro debe ser un facilitador y un guía cuyo principal papel es asegurarse de que los estudiantes tengan la oportunidad de leer.

6. DISEÑO METODOLÓGICO

6.1. ENFOQUE METODOLÓGICO

El presente trabajo posee un enfoque etnográfico, el cual se caracteriza por que el investigador (el docente) puede tener una participación individual dentro de una comunidad para la aplicación de herramientas, la interpretación de la realidad social, el planteamiento de actividades evaluativas y el contraste entre la cultura, con el conocimiento popular, siempre revisando los procesos históricos.

Se compone de las siguientes etapas:

1. Construcción de un objeto de investigación lanzando hipótesis.
2. Identificación del campo problémico, vinculado a la práctica docente.
3. Delimitación de espacios y sujetos.
4. Registros de observaciones y entrevistas abiertas.
5. Se realizan registros aproximados del análisis realizado al campo problémico.
6. Elaboración de fichas de registro contrastadas con fichas teóricas.

6.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación posee un tipo de investigación cualitativa, ya que ofrece pautas para la interpretación, comprensión y conocimiento del medio en el que se encuentra inmersa la comunidad educativa; además por que una de sus intencionalidades es explicar las situaciones estudiadas en el aula de clase y le permite al investigador modificar con sus valores toda la información que recoge, tratando de controlar la subjetividad mediante la autoconciencia, el examen riguroso de la información, la triangulación de los datos y en general una actitud crítica.

La investigación cualitativa estudia grupos pequeños en los cuales sea posible la observación directa del investigador que los escucha. A diferencia de la investigación cuantitativa, aquí no se requiere especificar detalladamente el diseño de investigación. Utiliza un “diseño emergente”, sencillo que se va modificando y ampliando según las necesidades de la marcha del estudio.

“La investigación cualitativa es holística”¹³, esto quiere decir que el objeto de

¹³ BRIONES, Guillermo. La investigación social y educativa I. Santafé de Bogotá. 1995. p. 63

estudio es considerado como totalidad (por ejemplo una escuela, como un todo global unitario, individualizado como tal) su tipo frecuente de investigación es el “estudio de casos”. A diferencia de la investigación cuantitativa, no utiliza variables ni cuantificaciones.

“En el análisis de los datos no emplea técnicas estadísticas, salvo el uso de frecuencias simples”¹⁴, en dicho análisis, la investigación cualitativa agrupa la información en categorías. Para ello constantemente el investigador se pregunta, con relación a un dato particular.

Esta experiencia me permitió descubrir y develar algunos problemas que presentaban los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora y llevar a cabo la pregunta como estrategia de comprensión para alcanzar un mejoramiento en los alumnos.

¹⁴ Ibid. BRIONES, Guillermo. p.64

6.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

A continuación enunciaré las diferentes técnicas de recolección de información que se utilizaron para sistematizar el trabajo:

6.3.1. Observación. Este elemento es fundamental dentro de cualquier investigación; ya que por medio de este visualizamos el problema y nos adentramos al mundo del educando, conociendo sus facetas y a la vez acompañándolo en su proceso de formación.

Las observaciones realizadas me permiten evidenciar las características, problemas y avances y retrocesos dentro del aula de clase. Este es un proceso fue continuo desde que se inicia hasta que se termina la investigación.

6.3.2. Taller. Conjunto de actividades que el maestro lleva a sus alumnos para que estos desarrollen y pongan en práctica conocimientos previos y conocimientos adquiridos, se realizan principalmente utilizando preguntas. Los talleres fueron utilizados con el fin de poner en práctica la pregunta como

estrategia de comprensión lectora, de esta manera poder verificar si uno de los objetivos propuestos se estaba cumpliendo y además visualizar los avances que estaban teniendo los alumnos durante el desarrollo de la investigación.

6.3.3. Encuesta. Es instrumento permite conocer diferentes opiniones acerca de un tema seleccionado dado a conocer a una pequeña población.

A través de la encuesta se conocen diferentes puntos de vista y se enriquecen otros conceptos. Con este instrumento se pretende dar un poco de solución a las necesidades e intereses de los individuos y a la vez hacer una clasificación de las mismas. La encuesta realizada se aplicó a maestros con el propósito de indagar acerca de la importancia que tiene la pregunta como estrategia de comprensión lectora.

Los resultados arrojados dieron a conocer que los maestros en su mayoría estaban de acuerdo en que la pregunta como estrategia de comprensión antes, durante y después de la lectura, permite el avance en los estudiantes, generando logros significativos.

6.3.4. Entrevista. Se emplea para conocer información acerca de un tema

determinado. Por lo general se realiza entre dos personas, las cuales tratan de hacer de ese diálogo un espacio enriquecedor e interesante.

Es a través de este instrumento donde tanto el entrevistado como el entrevistador tratan de ser lo más objetivos posibles para que la entrevista culmine con éxito, ya que por medio de los diferentes puntos de vista se puede lograr una muy buena discusión y una profundización en el tema a tratar.

Las entrevistas fueron realizadas a varios alumnos del grado “cuarto b” de la institución educativa Fe y Alegría El Limonar, sección Ventanitas, con el fin de descubrir los avances que han alcanzado los estudiantes en cuanto a su proceso de comprensión lectora. Esta evidenció que los avances en la mayoría de los estudiantes fueron notorios, pues los entrevistados manifestaron comprender aún más el contenido de los textos literarios y a su vez pasar de la lectura estrictamente decodificadora a la literal e inferencial.

6.4. FASES DE LA INVESTIGACIÓN

El trabajo se inició con la elaboración de un diagnóstico donde se empleó la observación participante de las diferentes manifestaciones presentadas en los alumnos del grado cuarto B de la Institución Educativa Fe y Alegría Limonar sección Ventanitas, en la cual me pude dar cuenta de algunas falencias y necesidades que presentan los niños en el campo de la lectura.

Durantes las observaciones realizadas en las clases de Humanidades y Lengua Castellana, se detectó que los alumnos presentaban dificultades para leer comprensivamente, ya que al realizar ejercicios de comprensión de textos literarios, sus respuestas eran vagas y en varias oportunidades se descontextualizaban del tema que se estaba trabajando.

Considerando lo anterior, se implementó la pregunta como estrategia de comprensión, antes, durante y después de lectura, con el fin de potenciar habilidades para la comprensión lectora de los niños y que de esta manera ellos fueran capaces de interactuar con eficiencia en su mundo personal y social, ya que leer comprensivamente es la puerta de entrada para acceder a la herencia del conocimiento creado a través de la historia humana.

La estrategia de la pregunta fue utilizada en tres momentos fundamentales, el primero momento, referente a la activación del conocimiento previo y la elaboración de predicciones para esto se utilizaron las preguntas predictivas, el segundo momento concerniente a la determinación de la importancia de partes relevantes del texto y la elaboración conceptual e inferencial y de la lectura utilizándose en este caso las preguntas desarrolladoras y el tercer y último momento referente a la identificación de la idea principal, elaboración de resúmenes y a su vez formulación y contestación de preguntas por parte del alumnos, llevándose a cabo las preguntas evaluativas.

Esta estrategia tuvo una gran acogida, ya que los alumnos realizaron las actividades con dedicación, logrando poco a poco avanzar en su proceso de comprensión lectora pasando del nivel de decodificación y de comprensión literal a acercarse al nivel de comprensión inferencial.

7. GLOSARIO

7.1. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA. Esta consiste en el conocimiento que el lector posee de su lengua, su léxico y su sintaxis, y el modo de utilizarla. "La competencia es el conjunto abstracto de reglas gramaticales que comparten los miembros de una comunidad lingüística; la actuación en cambio, es el conjunto de reglas que usa un miembro de esta comunidad en un acto lingüístico". (Chomsky 1965:17). Otros aspectos que determinan la comprensión del lector y en los que no nos detendremos en detalles son: la situación de lectura, o sea las condiciones de tipo ambiental que rodean el acto de leer, como el lugar o la temperatura; y el patrimonio cultural del lector; es decir, sus valores y costumbres.

7.2. COMPRENSIÓN. Es un proceso interactivo en el cual el lector ha de construir una representación organizada y coherente del contenido del texto, relacionando la información del pasaje con los esquemas relativos al conocimiento previo de los niños, bien sean los esquemas relativos al conocimiento específico del contenido del texto o bien aquellos otros esquemas acerca de la organización general de los textos informativos, los cuales son los textos que comparan, clasifican o enumeran. En la medida en

que el niño es consciente de estos esquemas de conocimiento, pueden adoptar estrategias para organizar y estructurar la información con el fin de obtener una representación coherente, ordenada y jerárquica, lo cual posibilita el aprendizaje a través del texto.

7.3. CONOCIMIENTO PREVIO. El grado de comprensión lectora está determinado por el conocimiento previo; por ejemplo, a mayor conocimiento del tema que se está leyendo, mayor comprensión del mismo, o en términos de Frank Smith a mayor información no visual menor información visual y viceversa; es decir, mientras más conocimiento previo posea el lector, menos se detiene en el texto pues la información no visual le permite comprender con más facilidad su contenido. Para Lemer (1985,10): ...El conocimiento previo del lector es un factor determinante en el proceso de construcción del significado. Ese "conocimiento previo" está constituido no solamente por lo que el sujeto sabe sobre el tema específico trabajado en el texto, sino también por su estructura cognoscitiva, es decir, la forma en que está organizado su conocimiento, los instrumentos de asimilación de que dispone por su competencia lingüística en general y el conocimiento de la lengua en particular. Una de las formas más exitosas para enriquecer el conocimiento previo, es la lectura misma, con lo cual se crea un importante proceso: mientras más se lee, se tienen [más referentes históricos, culturales, científicos- para comprender nuevas lecturas.

7.4. CONTEXTO. Entidad o circunstancias internas y externas que rodean el acto de la lectura, determinan en gran parte la comprensión lectora.

El contexto interno se refiere no solo al conjunto de conocimientos y creencias de un individuo sino también a su experiencia afectiva. El contexto externo alude a lo situacional, a las circunstancias físicas y sociales en la que se desarrolla el proceso de lectura

7.5. EL LECTOR. Es la persona que está involucrada en el proceso de la lectura. Diversos componentes facilitan u obstaculizan la comprensión del lector: entre estos se encuentran, por ejemplo, las estrategias cognitivas de muestreo, predicción, inferencia, verificación y auto corrección. Dichas estrategias se emplean para construir significados y son utilizados por los lectores de manera espontánea, y en muchas ocasiones nunca toman conciencia de su uso.

7.6. EL TEXTO. Uno de los factores que determina la comprensión lectora es el texto. Entre las muchas definiciones del mismo queremos detenernos en tres:

- Una construcción formal semántico - sintáctica usada en una situación concreta y que nos refiere a un estado de cosas; estructuras funcionales de organización para los constituyentes cuya importancia es socio comunicativa. Constructo teórico abstracto que suele llamarse discurso.

- Forma de conducta social cuyo objetivo es que el significado que constituye el sistema social, pueda ser intercambiado entre sus miembros; primero ha de representarse en alguna forma simbólica, susceptible de intercambios (la más utilizable es la lengua); de esta manera, los significados se codifican (a través de) el sistema semántico que los hablantes materializan en forma de texto.
- El texto está formado por proposiciones que se relacionan entre sí por medio de lazos formales explícitos que ayudan a determinar el significado de un texto.

7.7. INFERENCIA. Es la capacidad para deducir y concluir acerca de aquellos componentes del texto que aparecen implícitos. La inferencia permite hacer claro lo que aparece oscuro en el texto; al respecto dice Goodman (1988,22): La inferencia es un medio poderoso por el cual las personas complementan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que poseen. Los lectores utilizan estrategias de inferencia para inferir lo que no está explícito en el texto.

Pero también infieren cosas que se harán explícitas más adelante; la inferencia es utilizada para predecir sobre el antecedente de un pronombre sobre la relación entre caracteres, sobre las preferencias del lector, entre otros.

7.8. LECTURA. Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. El significado, a diferencia

de lo que sostenía el modelo perceptivo motriz de la lectura no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector sino en la interacción de los tres factores, que son los que juntos determinan la comprensión.

7.9. MUESTREO. Es la capacidad que posee el lector para seleccionar cognitivamente las palabras e ideas más significativas del texto para construir los significados: "el texto provee índices redundantes que no son igualmente útiles; el lector debe seleccionar de estos índices solamente aquellos que son más útiles; si los lectores utilizaran todos los índices disponibles, el aparato perceptivo estaría sobrecargado con información innecesaria, inútiles o irrelevante". El lector procesa aquellas palabras o ideas significativas para él y no todas las palabras percibidas visuales o táctilmente; en síntesis, el cerebro es el que lee y no el ojo.

7.10. NIVEL DE DESARROLLO COGNITIVO. Es la capacidad del sujeto para asimilar, lo que significa aplicar los esquemas disponibles para resolver los problemas que se le presentan al sujeto y adquirir más informaciones, y acomodar, o sea, modificar los esquemas cuando ellos no son i suficientes para resolver los problemas, o comprender las nuevas informaciones. La competencia cognitiva es diferente al conocimiento previo. Dos lectores pueden poseer el mismo conocimiento previo frente a un tema en específico, pero cada uno puede comprenderlo de un modo diferente dada su

competencia cognitiva. Por ejemplo, dos sujetos pueden tener la misma información histórica y geográfica sobre el departamento Antioquia; sin embargo, en el momento de leer una nueva publicación relacionada con el tema en mención, ambos lectores pueden procesar la información en forma diferente, inferir, predecir y establecer asociaciones y extrapolaciones distintas; esto, gracias esencialmente a su competencia cognitiva.

7.11. PREDICCIÓN. Es la capacidad que posee el lector para anticipar los contenidos de un texto; por medio de ella se puede prever el desenlace de un cuento, una explicación o el final de una oración; es decir, la predicción permite construir hipótesis relacionadas con el desarrollo y con la finalización de un texto.

8. CONCLUSIONES

Del trabajo llevado a cabo con los estudiantes del grado cuarto b de la institución educativa Fe y Alegría El Limonar, sección Ventanitas, se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- A través de la estrategia de pregunta se puede formar un lector autónomo que asuma responsabilidades en su proceso de lectura, logrando trascendencia, pues no solo se limitará a que le formulen preguntas, sino también preguntará a otros y se preguntará a él mismo sobre su proceso, logrando una comprensión más profunda del texto.

- Por medio de las preguntas predictivas, desarrolladoras y evaluativas se van elaborando hipótesis las cuales se comprueban o se rechazan durante el proceso de retroalimentación de la lectura.

- La comprensión lectora no solo actúa como proceso de significación en el individuo sino que es el pilar fundamental para la construcción de sentido y para la aplicación y puesta en práctica del conocimiento.

- La lectura como una de las habilidades comunicativas debe tomar más fuerza y convertirse en un medio eficaz para que el niño conozca y comprenda lo que tiene a su alrededor.

- La comprensión lectora permite que los individuos sean capaces de interactuar con eficiencia en su mundo personal y social, llegando él mismo a una autoformación del conocimiento.

- El maestro debe saber asumir el papel de preguntador, y convertirse en una guía para el alumno, de tal manera que éste en su proceso de lectura, parta de lo que ya sabe sobre el mundo, busque respuestas a las preguntas que le formulen, dude e interprete, de tal manera que poco a poco se vaya formando un buen lector.

- La pregunta como estrategia de comprensión lectora lleva a que el alumno analice diferentes factores, tales como: el contexto en donde se encuentra inmerso, el tipo de lectura, la competencia comunicativa y enciclopédica que maneja, y la interpretación que le está haciendo a sus lecturas, de tal manera que el proceso lector sea significativo.

BIBLIOGRAFÍA

BARRIGA ARCEO, Frida Díaz y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mcgraw-Hill. Méjico. 1999. p.141-159

BURÓN, J. Enseñar a aprender: introducción a la metacognición. Bilbao. Ediciones Mensajeros, 1993. p. 248.

BRIONES, Guillermo. La investigación social y educativa I. Santafé de Bogotá. 1995. p. 63-64

CAIRNEY, T. H..Enseñanza de la comprensión lectora. Bilbao. Ediciones Mensajeros, 1992. p. 103.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos

Curriculares de Lengua Castellana. 1998 p. 53-78.

JURADO VALENCIA, Fabio y BUSTAMANTE ZAMUDIO, Guillermo. Los Procesos de la Lectura. Bogotá. Mesa Redonda Magisterio. 1995. p81

PROLIBROS LTDA. Enciclopedia TEMA. Santafé de Bogotá, Tomo3. 1994, p.741

SMITH, Frank. Para darle sentido a la lectura. Editorial Visor. Madrid, 1997. p. 220.

SMITH, Frank., Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje, Trillas, México 1984

SOLÉ ISABEL. Estrategias de Comprensión de la Lectura. En: Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura V.17. 1996, p.5-22