

¿QUÉ ES LA ESCUELA? UNA PREGUNTA PARA DEBATIR
CON LOS NIÑOS, NIÑAS Y PADRES DE FAMILIA DEL
PROYECTO "LA ESCUELA BUSCA EL NIÑO"

Jhon Mario Castaño Santamaría

Asesora: Yesenia Andrea Rojas Durango

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MEDELLÍN

2006

La escuela.

La escuela es...
el lugar donde se es y hacen amigos,
no se trata sólo de edificios, aulas,
salas, pizarras, programas, horarios, conceptos.

Escuela es sobre todo, gente, gente que trabaja,
que estudia, que se alegra, se conoce, se estima.

El director es gente, el coordinador es gente,
el profesor es gente, el alumno es gente,
cada funcionario es gente.

Y la escuela será cada vez mejor, en la medida
en que cada uno se comporte como compañero,
amigo, hermano.

Nada de isla donde la gente esté rodeada de
cercados por todos los lados.
Nada de convivir las personas y que después
descubras que no existe amistad con nadie.
Nada de ser como el bloque que forma las paredes,
indiferente, frío, solo.

Importante en la escuela no es sólo estudiar,
no es sólo trabajar, es también crear lazos de amistad,
es crear un ambiente de camaradería, es convivir, es unirse.

Ahora bien, es lógico.
que en una escuela así sea fácil estudiar, trabajar, crecer,
hacer amigos, educarse, ser feliz.

Paulo Freire.

A mi madre, lo mejor y mas valioso en mi vida

A las familias de la Sierra - Villa Turbay,
de quienes aprendí, que antes de ser
docente hay que ser amigo.
con sueños y esperanzas

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	4
1. DIAGNÓSTICO	5
2. PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	7
3. OBJETIVO GENERAL	9
4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	9
5. REFERENTES CONCEPTUALES	10
5.1 La investigación en representaciones externas	10
5.2 Vulnerabilidad social y escuela	12
5.3 Educación para la paz	15
6. DISEÑO METODOLÓGICO	19
6.1 Población y muestra	20
6.2 Cronograma de actividades	21
7. RED SISTEMICA	23
8. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	24
8.1 Relación docente - estudiante	24
8.1.1 Características inherentes al docente	24
8.1.2 Acompañamiento semipersonalizado	25
8.1.3 Trato con el estudiante	25
8.2 Relación familia - escuela	26
8.2.1 Asumir responsabilidades y derechos	26
8.2.2 Lectura a los niños desde sus familias	28
8.3 Concepción de la escuela antes del EBN	29
8.3.1 La ambigüedad de la agresión	29
8.4 Concepción de la escuela después del EBN	30
9. CONCLUSIONES	34
10. RECOMENDACIONES	36
11. BIBLIOGRAFÍA	37
12. ANEXOS	38

INTRODUCCIÓN

Esta práctica pedagógica se enmarcó en el proyecto "La Escuela Busca al Niño", que se realizó en la ciudad de Medellín, por la Secretaria de Educación, UNICEF, Universidad de Antioquia y Corporación Región. Su propósito es vincular a niñas, niños y jóvenes desescolarizados de las comunas 8 y 9, a un proceso formativo con el fin de reinsertarlos de nuevo al sistema educativo del cual han desertado o nunca han hecho parte por diversas circunstancias o motivos.

En este sentido, es pertinente especificar que la población objeto de estudio reside en los barrios la Sierra y Villa Turbay, ubicados en la zona centro-oriental del municipio de Medellín. Dichos lugares por su falta de infraestructura y de oferta de servicios son vulnerables a una serie de problemáticas que afectan de forma significativa a todos los habitantes, pero especialmente a la población infantil y juvenil.

De esta manera, surge la propuesta ¿qué es la escuela? una pregunta para debatir con los niños, niñas y padres de familia del proyecto "la escuela busca el niño", esta investigación pretende evidenciar la manera como se concibe la escuela en un grupo de padres y sus hijos. Esta es una población vulnerable, que ha visto violentados gran parte de sus derechos fundamentales, entre ellos el derecho a la educación, a la par provienen de zonas con influencias socioculturales muy particulares ya que en ocasiones provienen de lugares apartados de la geografía del departamento de Antioquia, que por ende les hacen acreedores a una forma muy peculiar de percibir la realidad que los rodea.

El enfoque metodológico empleado es de tipo exploratorio y tanto los datos como su tratamiento son cualitativos. La recolección de la información se

realizó por medio de entrevistas informales (-ver anexo1-), fueron entrevistados (2) estudiantes (2) padres de familia. El instrumento fue diseñado teniendo en cuenta tres cuestiones: la revisión bibliográfica, y nuestros supuestos. Para el análisis, se elaboraron redes sistémicas desde la perspectiva de Jorba & San Marti (1994) con las respuestas obtenidas.

Por consiguiente, se trabaja con base en la etnografía como modalidad de investigación que utiliza múltiples métodos y estrategias. El diseño etnográfico supone una amplia combinación de técnicas y recursos metodológicos; sin embargo, suelen poner mayor énfasis en las estrategias interactivas: la observación participante, las entrevistas formales e informales, los instrumentos diseñados por el investigador y el análisis de toda clase de documento. Esta investigación es de corte exploratorio debido a que recibe este nombre la que se realiza con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior. Es útil desarrollar este tipo de investigación porque, al contar con sus resultados, se simplifica abrir líneas de investigación y proceder a su consecuente comprobación.

Por lo tanto, se hace relevante la presente investigación, debido a que busca determinar el concepto de escuela construido en estas comunidades y a partir de allí, aportar elementos necesarios para diseñar e implementar propuestas curriculares acordes a las necesidades e inquietudes propias de la población en cuestión.

DIAGNÓSTICO

Es importante aclarar el contexto de influencia en el cual estuvo enmarcada la práctica pedagógica a partir de la cual nació esta investigación pues el proyecto La Escuela Busca al Niño no crea ni es una nueva institución educativa, no compite con las instituciones educativas al contrario, busca llevar los niños y niñas desescolarizados a las escuelas, no sustituye a la institución educativa ni a los maestros oficiales al contrario, hace visible la necesidad de más maestros y espacios escolares. De esta manera La Escuela Busca Al Niño, es una estrategia interinstitucional que se desarrolló en la ciudad de Medellín, con la finalidad de superar obstáculos para el pleno ejercicio del derecho a la Educación de niños, niñas y jóvenes.¹

El trabajo realizado en el sector de La Sierra - Villa Turbay tuvo gran demanda, pues el número de niños desescolarizados e inscritos fue bastante elevado y ascendió a 81 niños aproximadamente; estos fueron divididos en los grupos inicial A, B y C, intermedio y avanzado de acuerdo a las edades y al nivel académico.

Esta investigación fue realizada con el grupo inicial B, específicamente con dos madres de familia y sus respectivos hijos que voluntariamente participaron de ella, después de una selección previa que se fundamentó en el acompañamiento al proceso formativo de sus hijos y la asistencia a eventos y actividades realizadas en el proyecto. Para tal fin se realizaron grabaciones de entrevistas y cuestionarios con situaciones problemas, que permitían evidenciar la concepción de escuela

¹ Información suministrada en texto escrito por el señor Jaime Saldarriaga miembro del comité técnico del proyecto La Escuela Busca Al Niño.

PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué es la escuela? una pregunta para debatir con los niños, niñas y padres de familia del proyecto "la escuela busca el niño", nace a partir de la práctica pedagógica realizada en el sector de La Sierra - Villa Turbay, que tuvo como finalidad la búsqueda de niños que se encontraban en situación de vulnerabilidad social y desescolarización, una intervención de tipo pedagógica que incluía la motivación hacia éstos y el trabajo con sus familias para que finalmente hicieran parte del sistema educativo regular, en la realización de esta práctica se contó con la participación de la UNICEF, Secretaria de Educación Municipal de Medellín, Universidad de Antioquia y Corporación Región.

La intervención pedagógica realizada con los niños mostró un constante interés por la realización de planas y actividades de aprestamiento tradicional, que aunque son necesarias para desarrollar la motricidad no aportan los elementos necesarios para lograr los aprendizajes que se deben dar en la escuela y que son propios del proceso formativo; es de resaltar que tanto los niños como sus familias reclamaban el castigo por parte del maestro ante situaciones de indisciplina, manifestaban desde castigos físicos como el golpe con la regla, el arañar y la típica salida al frente con los brazos extendidos por determinado tiempo.

Del mismo modo, se hizo evidente una visión tradicional de la escuela, en la que se le atribuye al profesor un supuesto saber y un respeto único; en este sentido, el papel del maestro es instruccional, éste debe enseñar, llenar de conocimientos y en ocasiones castigar; no obstante, en algunos aspectos se nota el deseo por una escuela nueva, en la que el maestro sea amigo, guía, un facilitador y provocador de procesos y generador de cambios significativos

en el estudiante y en el aula de clase y que además vincule a la familia, partiendo de esta concepción dual de la escuela es necesario preguntarse ¿Cuáles son algunas de las representaciones externas de la concepción de escuela en un grupo de padres y sus hijos inscritos en el proyecto la escuela busca el niño?

De esta manera, se hace relevante la presente investigación teniendo en cuenta que puede brindar elementos de análisis alrededor de la concepción de escuela en futuras investigaciones y en la construcción de propuestas curriculares en comunidades vulnerables.

OBJETIVO GENERAL

Caracterizar las representaciones externas de la concepción de escuela en un grupo de niños y padres integrantes del proyecto: "la escuela busca el niño" en el barrio La Sierra - Villa Turbay

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Indagar las representaciones externas del concepto de escuela en comunidades en situación de vulnerabilidad social, adscritos al proyecto la EBN, y reflexionar respecto a los factores que pueden haber influido en el desarrollo de dichas representaciones.

Analizar el impacto que pueda ofrecer la EBN en la resignificación de la concepción de escuela a los niños y padres del barrio la Sierra - Villa Turbay.

REFERENTES CONCEPTUALES

La Investigación en Representaciones Externas

Con la revisión de la literatura sobre las representaciones externas, se evidencia que han sido centradas en el estudio del cambio conceptual y como favorecerlo a través de la instrucción, luego vinieron dos tradiciones en este campo, por una parte la del desarrollo cognitivo y por otra la de la enseñanza de las ciencias, en la primera se cuenta con psicólogos evolutivos como Susan Carey quien a partir de los estudios de Piaget introduce *la noción de que el desarrollo se articula en dominios de conocimiento que siguen sus propias leyes de adquisición y aprendizaje* (Carey, citado por Pozo, 2001), en la segunda línea especialistas de la enseñanza de las ciencias como Driver quien resalta la importancia del estudio del conocimiento alternativo o previo que traen los alumnos a clase, al momento de diseñar métodos de enseñanza eficaces. En este sentido Pozo señala que a partir del trabajo de unos y otros, fue creciendo la convicción de que la calidad de los aprendizajes escolares dependía, en gran parte, de las concepciones previas que traen los alumnos/as de sus casas y de la forma en que esas concepciones podían ser cambiadas *como* consecuencia de la enseñanza recibida.

En este sentido uno de los logros más significativos de nuestra cultura es la comprensión y el uso de los diferentes sistemas externos de representación, ya que de estos depende que podamos leer, escribir, realizar operaciones aritméticas básicas, poder interpretar diagramas, mapas, dibujos y fotografías. Se hace evidente que los sistemas externos de representación o representaciones externas requieren operaciones mentales de comprensión y producción que son realizadas por sistemas internos; podemos distinguir entre dos tipos de representaciones externas unas que son directamente

perceptibles pero no son permanentes como el lenguaje oral y los signos, otro tipo son las permanentes como la escritura, números, gráficos, mapas, etc. El aparente descuido y apatía en un primer momento por el estudio de las representaciones externas es que pudieron ser consideradas simples transferencias o traducciones de los constructos mentales.

Podemos comprender que las representaciones externas son los medios de que se vale cada persona para representar los objetos y las relaciones que intervienen en una situación que tiene ante sí, estos medios pueden ser: dibujos, expresiones verbales y modelos, entre otros.²

En cuanto a la relación entre ambos tipos de representaciones puede observarse que las externas son a veces muy útiles al analizar situaciones, ya que pueden ayudar a recordar información y a notar nuevas relaciones en las mismas.

Por lo tanto, se necesita partir de la producción, comprensión o utilización de representaciones externas para acceder a las representaciones internas *"el sujeto dibuja o explica una situación para que el observador pueda entender las características de su imagen mental"* (Pozo, 2000) lo que facilita para el investigador el comprender lo que el sujeto piensa o concibe de una situación o concepto en particular, de ahí se revisten de importancia el estudio de estas representaciones, ya que facilitan la interacción o la creación de un puente entre lo que el sujeto piensa o lleva en su mente y su contexto social que habita, como medio de comunicación y relación.

² Alonso I. el problema matemático y su proceso de resolución. una perspectiva desde la teoría del procesamiento de la información. departamento de matemática *universidad de oriente*

Para los efectos de esta investigación se va a comprender por representaciones externas, artefactos visibles con cierto grado de autonomía de su autor y con propiedades especiales para controlar su interpretación, no solo tienen una existencia material sino que también cobran existencia cultural y simbólica, para su construcción implican un proceso de externalización de las representaciones internas (Pozo, 2000). Esto debido a que en este trabajo se utilizara el lenguaje oral como fuente primordial de información a cerca de la concepción de escuela.

Vulnerabilidad social y escuela

Si bien es sabido la población objeto de estudio resalta por encontrarse en situación de vulnerabilidad social, es decir, *la inseguridad e indefensión que experimentan las comunidades, familias e individuos en sus condiciones de vida a consecuencia del impacto provocado por algún tipo de evento económico - social de carácter traumático. Por otra parte, el manejo de recursos y las estrategias que utilizan las comunidades, familias y personas para enfrentar los efectos de ese evento.*^o Este aspecto reviste importancia, ya que se debe tener claridad del tipo de comunidad en la cual se desarrolla este trabajo, comprender su contexto y en torno a este su concepción de escuela.

En este orden de ideas, se destacan los trabajos de Paulo Freire para quien, los fundamentos de su "sistema" se basan en que el proceso educativo ha de estar centrado en el entorno de los alumnos. Freire supone que los educandos tienen que entender su propia realidad como parte de su actividad de aprendizaje. No basta con suponer que un estudiante sabe leer

^o Pizarro, Roberto (2001) La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina División de Estadística y Proyecciones Económicas. Santiago de Chile

la frase "Eva ha visto un racimo de uvas". El estudiante debe aprender a entender a Eva en su contexto social, descubrir quién ha trabajado para producir el racimo y quién se ha beneficiado de este trabajo. Dispone de toda una pedagogía centrada en el contexto del estudiante, en sus metas, sueños, pero también en sus limitaciones, bien sean impuestas por el estado, por su comunidad o por ellos mismos como personas.

Por lo tanto, la corriente de educación popular como opción básica de transformación popular cuyo norte es la renuncia y la disposición por la construcción de una nueva sociedad diferente a la que se ha legado en la actualidad, se observa que hoy en día, existe una gran variedad de prácticas que se realizan con sectores populares y que reciben dicho nombre en función del sujeto beneficiario de la acción más que de la intencionalidad política de la acción que se desarrolla.

La educación popular plantea Mejía (1988) debe propender a los siguientes elementos:

- Cultura específica en la que está inserta la práctica.
- Coyuntura concreta en la cual se realiza la acción, teniendo como punto de partida los intereses, necesidades, deseos de los grupos populares.

Metodología de corta dialéctica que se concretiza en diferentes métodos según grupo y sector.

- Relación educación - organización -práctica social.

La educación popular señala en forma práctica que la realidad es mucho mas amplia y rica que las teorías, aparece entonces el sujeto popular como otro diferente y se perfila la cultura como el lugar donde la diferencia se hace práctica, se manifiesta a través de su qué hacer. Su actividad se abre a amplios espacios de la vida social de los sectores populares, espacios que algunos han denominado de socialización, se reconoce la comunidad como gestora, creadora e impulsora de su propia historia, donde los métodos de participación son permanentes, ya que propende por espacios que no sean bajo ningún aspecto excluyentes sino por el contrario la inclusión del ser en la sociedad.

En este sentido "se podría afirmar que en alguna medida, la educación popular tiene como objetivo principal, efectuar una relectura de la realidad, del saber popular y de los contenidos de la cultura universal, haciendo posible una aproximación crítica a ellos" Mejía (1988) por lo que el descubrir estos espacios hace que se amplíen los horizontes en los que se hace presencia y sean llevados a los lugares donde se pueda ser transformados desde esta perspectiva.

En conclusión la Educación Popular es el resultado de las necesidades de los grupos y clases sociales más explotadas, que en la educación encuentran la vía para romper con los esquemas de la sociedad cerrada, es una concepción que propicia el desarrollo de un pensamiento crítico a partir de la práctica sistemática de la reflexión y el debate crítico sobre las experiencias de vida de los participantes, en esta concepción se encuentran muy bien delimitados los componentes didácticos del proceso educativo, evidenciando la particularidad de que el mismo se puede propiciar en un contexto abierto.

Educación para la paz

"Concebimos la educación a la paz como un proceso educativo continuo y permanente, fundamentado en los dos conceptos y definiciones, la concepción positiva de la paz y la perspectiva creativa del conflicto, que a través de la aplicación de métodos problematizadores pretende desarrollar un nuevo tipo de cultura, la cultura de la paz que ayude a las personas a develar críticamente la realidad, desigualdad, violenta, compleja y conflictiva, para poder situarse ante ella y actuar en consecuencia" (Jares 2000)

Se entiende la educación para la paz como "un proceso dinámico, continuo y permanente, fundamentado en los conceptos de paz y en la línea creativa del conflicto, y que, a través de la aplicación de enfoques socio-afectivos, propende desarrollar una nueva cultura, la cultura de la paz, que ayude a las personas a observar críticamente la realidad situándose en frente y actuar en consecuencia." (Jares., 2000)

En educación para la paz la coherencia entre los contenidos y los métodos empleados y las estructuras son esenciales, para lo que se propone unas pautas propias que debe tener una institución o persona que quiera doptar este modelo, como:

Actitud: la actitud del docente y del estudiante deben concordar con los valores que se quieran transmitir: el docente debe practicar el no autoritarismo, la equidad, mientras que el estudiante debe tener una actitud participativa, crítica y propositiva.

Metodología: se trabaja con la metodología socio-afectiva, a partir de la

vivencia individual y los sentimientos que esta genera, para poder llegar a una reflexión y a una transformación: Sentir, Reflexionar, Actuar.

Estructuras: es importante que el establecimiento de las normas de relación entre las personas de un grupo sean conocidas y aceptadas por todas. Esto requiere que estas normas se hayan debatido y consensuado. Es importante, también, que las decisiones se tomen de forma inclusiva, teniendo en cuenta todas las voces y teniendo cuidado que la decisión final sea lo más representativa posible.

Contenidos: Algunos de los contenidos de la educación para la paz son la educación para el desarme, la educación para los derechos humanos, y la educación intercultural. Se centra en la educación para el conflicto porque es natural a las relaciones entre las personas, y que es transversal a todas las otras "educaciones para...". *Partimos del reconocimiento de la subjetividad de las personas, y por esta razón, educamos para una conciencia crítica, a través de los conceptos de paz, violencia, conflicto, etc.* (Jares, 2000)

En este sentido, el hecho de asociar la idea de conflicto con la manera en que se resuelven tradicionalmente, la violencia, hace que a menudo se considere un concepto con connotaciones negativas. Pero si se tiene en cuenta que es una forma de respetar la diversidad de opiniones y percepciones, es decir, la diversidad de personas que conviven juntas. *Partiendo del reconocimiento de que el conflicto es inherente a las relaciones humanas, la educación en el conflicto invita a tener una actitud activa y afrontar el conflicto, buscando evitar la sumisión, la evasión o la competición a favor de la negociación y la cooperación.* (Jares, 2000) Por esto se propone trabajar determinadas aptitudes y habilidades para trabajar tanto la relación con una misma y con las otras personas como la capacidad de analizar, negociar y buscar vías de transformación de un conflicto.

Lo que generalmente se entiende por violencia es una agresión física o psicológica: un asesinato, una agresión, y otras formas de maltrato físico o psicológico. Se llama a esta violencia violencia directa. Pero este tipo de violencia, a pesar de ser el más visible y común en nuestro contexto, no es el único. Hay otros tipos menos visibles pero muy presentes. De hecho, la violencia directa a menudo es el resultado visible de otras violencias. Una de estas violencias invisibles es la violencia estructural, *la violencia que forma parte de la estructura social y que impide cubrir las necesidades básicas, como la generada por la desigualdad social, el paro, la malnutrición, la carencia de servicios sanitarios y educativos básicos, etc.* (Jares, 2000)

La otra es la violencia cultural, aquellos aspectos del ámbito simbólico (religión, cultura, lengua, arte, ciencias.) que se utilizan para justificar o legitimar la violencia estructural o directa. Aquellas argumentaciones que nos hacen percibir como "normales" situaciones de violencia profunda. La violencia cultural también puede tomar el nombre de cultura de la violencia.

Constantemente, las causas de la violencia directa están relacionadas con situaciones de violencia estructural y/o justificadas por la violencia cultural: muchas guerras son consecuencia de un abuso de poder que recae sobre una población oprimida, o de una situación de injusticia social (de un reparto de tierras insuficiente, de una gran desigualdad en la renta de las personas, etc.), y reciben el apoyo de discursos que justifican estas violencias. Es en este punto donde se plantea la necesidad de recurrir a un nuevo tipo de sistema de enseñanza, donde puedan confluír diferentes actores culturales y sociales y es lo que Jares denomina educación intercultural.

La educación intercultural promueve una concepción dinámica de la identidad que facilite el encuentro con el aprendizaje del otro. Para ello,

intenta desenmascarar los estereotipos (creencias compartidas por un grupo sobre otro grupo) y los prejuicios (suposición que se hace sobre otra persona u otro grupo de personas que no conozco realmente), que nos provocan una imagen negativa del otro, lo que usualmente ocurre con las personas que hacen parte de comunidades en situación de vulnerabilidad social.

DISEÑO METODOLÓGICO

En cuanto a la recolección de información se utilizó en primera instancia un cuestionario en el que se registraron los datos demográficos (edad, sexo, nivel educativo de los padres, etc.) el segundo instrumento es una entrevista informal , ya que da la posibilidad de instalar un diálogo fluido con el entrevistado, quien puede agregar los comentarios que considere pertinentes. La entrevista explora con detenimiento la postura de los entrevistados frente a la concepción de escuela (ver anexo 1)

Las transcripciones (literales) de las entrevistas se procesaron en redes sistémicas, mediante un sistema de categorías de análisis especialmente diseñado para este trabajo. Como señalan Bliss & Ogborn (1985) citado por Jorba & Sanmarti (1994) *"Detrás de cada palabra escrita en el contexto de una frase hay un significado no directamente expresado por las palabras"* lo que posibilita todo inundo de descripciones las cuales van adquiriendo forma en la medida por la cual, se logran describir los aspectos mas relevantes de la información suministrada, estas redes resultan del análisis, son estructuras que muestran la dependencia y relación entre las ideas y hechos observados, esta configuración es solo una de muchas que se pueden estructurar.

El análisis de los resultados se discute considerando trabajos preexistentes, el diario de campo, etc.

Población y muestra

La población esta constituida por los padres de familia y sus hijos inscritos en el proyecto la escuela busca el niño del sector La Sierra - Villa Turbay del nivel inicial B. La muestra corresponde a dos madres de familia y sus respectivos hijos que voluntariamente aceptaron participar de la investigación, luego de una previa selección con criterios como: acompañamiento al proceso formativo de sus hijos, asistencia a eventos del proyecto y presencia en el proyecto. Dispuestos a permitir grabar entrevistas.

De otro lado, esta investigación se ejecutó en tres fases, con el fin de optimizarla y definir claramente las características de cada una de estas etapas:

Fase I: Fortalecimiento teórico y conceptual sobre representaciones externas, y la concepción de escuela.

Actividades

Identificación de antecedentes y presupuestos teóricos que configurarán el marco teórico.

- Elaboración de un estado del arte que de cuenta de cómo constan las investigaciones en el área.

Tiempo estimado: 6 meses

Fase II: Construcción del referente teórico, diseño y aplicación de instrumentos de recolección de la información.

Actividades

- Elaborar el marco teórico y el estado del arte.
- Diseño y validación de los instrumentos para la recolección de la información.
- Aplicación de los instrumentos para la recolección de la información.

Tiempo estimado: 6 meses

Fase III: Elaboración y comunicación del informe final del proyecto de investigación.

Actividades

Análisis e interpretación de los datos arrojados por los instrumentos de recolección.

Construcción del informe final del proyecto de investigación.

- Comunicación de la investigación.

Tiempo estimado: 6 meses

Cronograma de actividades

Fase I	Primer semestre 2005					
	Enero	Febre	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Identificación de antecedentes y presupuestos teóricos que configurarán el marco teórico.	X	X	X			
Elaboración de un estado del arte que de cuenta de cómo constan las investigaciones en el área.			X	X	X	X

Fase II	Segundo semestre 20305					
	Julio	Agosto	Septi	Octu	Novi	Dicie
Elaborar el marco teórico y el estado del arte.	X	X	X	X	X	
Diseño y validación de los instrumentos para la recolección de la información.			X	X		
Aplicación de los instrumentos para la recolección de la información.					X	

Fase III	Primer semestre 2001					
	Enero	Febre	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Análisis e interpretación de los datos arrojados por los instrumentos de recolección.	X	X	X	X		
Construcción del informe final del proyecto de investigación			X	X	X	
Comunicación de la investigación.						X

**Concepción
de escuela**

Relación
Docente – estudiante

Relación
Familia – escuela.

Concepción de
la escuela antes
del EBN

Concepción de la
escuela después
del EBN

- > Características inherentes al docente
- > Trato con el estudiante.
- > Acompañamiento semipersonalizado

- > Asumir responsabilidades y derechos.
- > Acompañamiento familiar en los diferentes aspectos inherentes a la escuela.
- > Lectura a los niños desde sus familias

- > Espacio reducido
- > El poder del maestro
- > Papel instruccional
- > La ambigüedad de la agresión
- > Estructura física

- > Escuela ciudadana
- > Llevar la escuela al hogar
- > La escuela como proceso más no como lugar.
- > Resignificación del docente

ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

Con la construcción de la red sistémica se logro establecer cuatro categorías principales para el análisis de la información, las cuales son Relación docente - estudiante, relación familia - escuela, concepción de la escuela antes del proyecto EBN, concepción de la escuela después del proyecto EBN, para cada una de estas categorías surgieron subcategorías que a continuación serán tema de discusión.

RELACIÓN DOCENTE - ESTUDIANTE

Características inherentes al docente

En lo referente a esta categoría las madres manifiestan que en la relación docente - estudiante, el maestro juega un papel fundamental puesto que debe de ser paciente, atento a las necesidades del niño, resaltan no solo la importancia del profesor en el ámbito académico sino también la formación integral del educando, en valores, relaciones interpersonales, etc.

"Las características, yo creo que mucha paciencia, bueno, mucha paciencia y como saber que es lo que cada niño tiene, como cada problema de cada niño para poder saber como llegarle a cada niño."

Se resalta el papel del maestro dentro del núcleo familiar del niño, estando atento a los problemas y dificultades que éste tenga al interior de su hogar, ya que de cierta forma los conflictos familiares afectan el proceso de enseñanza - aprendizaje, es importante destacar como para estas madres el acompañamiento a los estudiantes por parte del maestro debe ser en cierta medida personalizado:

"Yo digo que primordialmente, entender mucho cada problema de cada niño, el problema de cada niño, como hacerles una evaluación a cada niño haber, qué es lo que cada niño tiene, cierto?, como el problemita, no sé, como entrar en esa crítica con los niños para saber de que, de que se trata, pues, saber eh... evaluar el niño"

Acompañamiento semipersonalizado

En este sentido, el proyecto la Escuela Busca Al Niño fue un proceso dentro del cual el contacto con las familias fue fundamental no solo para motivar a los niños y hacer participes activos a sus familias sino también para sensibilizar a todo el núcleo familiar de la importancia de su acompañamiento dentro del proceso formativo y actividades académicas, debido a esto las madres manifiestan en cuanto a la labor de los maestros en formación que fue *"Muy bien, muy entendedores eh... se entregaban mucho a cada niño, eh... el problema de cada niño, muy entregados muy... yo los vi súper bien, pues le digo que excelentes profesores, ojalá así fueran todos."*

Trato con el estudiante.

También, es evidente como estas madres han quedado marcadas por los malos tratos y los castigos utilizados constantemente en la escuela de épocas anteriores, ante ello consideran que la función del maestro hoy debe ser:

"Haber, cuál sería la función del profesor, eh... enseñarles ante todo ser respetuosos con los niños, no maltratarlos hum... ser buen profesor con los niños, que le tengan mucha paciencia a los niños, porque hay muchos profesores que... o algún niño le pregunta algo y hay mismo, vas y te me sientas allá o cuando no es que coge y lo maltrata o le pega con una regla, así, pues para mí yo no estoy con eso de acuerdo."

Esta misma categoría se hizo evidente en los estudiantes ya que, a pesar de la diferencia de generación que hay entre ellos y sus madres es evidente que de alguna manera también han estado marcados por el mal trato en la escuela, pues al cuestionarlos en cuanto a la función del maestro ellos responden que lo ideal es que estos *"no regañaran, ni gritaran, ni pegaran con regla, ni pellizcaran"*, lo que resalta la violencia como uno de las respuestas del maestro a la hora de resolver un conflicto e imponer un castigo.

Incluso al iniciar el proyecto la Escuela Busca Al Niño, los niños esperaban actitudes agresivas y fuertes por parte de los maestros en formación, ya que al parecer han interiorizado la agresión como parte de la norma, donde se les debe estar constantemente llamando la atención en un alto tono de voz e inclusive recurrir a la agresión física para lograr un buen comportamiento y a su vez la realización de tareas y el cumplimiento de los compromisos académicos

RELACIÓN FAMILIA - ESCUELA

Asumir responsabilidades y derechos

En el transcurso del proyecto La Escuela Busca al Niño se realizaron constantes visitas domiciliarias y talleres de sensibilización practicados con las familias con el fin de concientizarlos frente a la importancia del acompañamiento de los niños en el proceso educativo, debido a la despreocupación percibida en esta comunidad por el proceso formativo de los niños.

Después de llevar a cabo dicho proceso se hizo evidente que la gran mayoría de las familias manifiestan una constante preocupación por la formación de sus hijos, asumiendo que la escuela por sí sola no puede hacerse cargo de la formación de sus hijos y ante esto son ellos los llamados a trabajar conjuntamente por la educación y su crecimiento formativo.

Acompañamiento familiar en los diferentes aspectos inherentes a la escuela.

Además, las familias han hecho evidente su compromiso ante el acompañamiento y apoyo que requieren sus hijos, prueba de ello fueron la disposición, participación y asistencia masiva a los encuentros programados por los maestros en formación, el cumplimiento con las tareas escolares y la buena presentación de los niños-as y el reconocimiento y cumplimiento de las normas de convivencia y su continua preocupación por el comportamiento de sus hijos dentro del proyecto.

Del mismo modo, esto se hizo evidente en la entrevista realizada, donde las madres manifiestan un compromiso de responsabilidad tanto económico como de acompañamiento a sus hijos con el fin de optimizar su desempeño académico y crecimiento formativo: *"Mucha responsabilidad, yo como madre de familia, yo soy muy responsable con mis hijos, ante todo con el uniforme, que este bien en las tareas, que si esté obediente en el colegio, pues para mí eso"*. Por lo tanto, las madres han logrado aceptar los diferentes aspectos que son inherentes al matricular a un niño en el sistema educativo regular, las responsabilidades y derechos a los cuales se hacen acreedoras.

Lectura a los niños desde sus familias

Por otra parte, es de resaltar que el acercamiento a cada una de las familias facilitó el trabajo con los niños inscritos en el proyecto, porque esto permitió realizar otras lecturas de la función paterna, materna y el rol de hijo que se asume en un medio social y cultural atravesado por la vulnerabilidad, pues se está expuesto a maltratar y ser maltratado, a abusar y ser abusado e irrumpir en la dignidad y el ser del otro.

Las madres hacen referencia a los problemas individuales de cada ser, como su dinámica familiar influye directamente en su comportamiento y actitudes escolares, a lo que aluden el comprender los contextos de cada niño para el trabajo con ellos.

"como saber que es lo que cada niño tiene, como cada problema de cada niño para poder saber como llegarle a cada niño."

Finalmente, se logró reconstruir el concepto de familia, porque en nuestra formación considerábamos que familia era la constituida por mamá, papá e hijos, pero en la comunidad de La Sierra-Villa Turbay se vislumbró las diversas tipologías de familias existentes y además, se suscitaron interrogantes como ¿qué implicaciones tienen estos tipos de familias en el proceso formativo de los niños? si consideramos que "la familia cumple en los seres humanos una función especialmente valiosa, tan necesaria como irremplazable, que no puede ser sustituida por ninguna otra forma de actividad humana"⁴.

⁴ GUTIERREZ G., Jaime Luis. Ternura, Familia y Educación. En: Cruzada Nacional por el "Buen Trato a la Infancia". Sociedad Colombiana de Pediatría, 2001, Bogotá. p. 49.

CONCEPCIÓN DE LA ESCUELA ANTES DEL EBN

A lo largo de las entrevistas realizadas a las personas involucradas en el proceso de investigación, es evidente que para ellos antes de tener la experiencia con el proyecto La Escuela al Niño-a, la escuela se torna en un espacio cerrado y reducido al saber y poder del maestro ante los estudiantes, donde el castigo físico se hace necesario para lograr disciplina, orden y buen comportamiento. Sin embargo, es importante tener en cuenta que estas madres de familia hicieron parte de una Institución Educativa donde eran agredidas físicamente a al hora de emplear la norma *"Ay a mi me pellizcaban -risas- a mí mi profesor me pellizcaba, porque mi profesor era muy bravo, mi profesor era un morenito el, pero era muy bravo"*. Lo que se puede percibir como esa *violencia cultural Aquellas argumentaciones que nos hacen percibir como "normales" situaciones de violencia profunda. La violencia cultural también puede tomar el nombre de cultura de la violencia* (Jares, 2000), lo que da pie para el siguiente apartado.

La ambigüedad de la agresión.

Aunque se quejan de ello, de alguna manera reconocen que las agresiones deben hacer parte del proceso de enseñanza-aprendizaje e incluso afirman que gracias a este trato una de ellas en particular logró aprender y mejorar su calidad de vida:

"Osea, yo de pronto lloraba mucho cuando los pellizcos y todo, pero le digo que a mí me sirvió mucho, a mí me sirvió mucho tener un profesor tan regañón y tan estricto, pues porque de verdad que yo con ese profesor fue donde salí adelante, con ese profesor de verdad que sí, claro que fue un profesor súper entregado a nosotros, en el momento que nos tenía que

regañar, era el momento del regaño, en el momento en que nos tenía que felicitar, nos felicitaba, o sea era un profesor súper".

Del mismo modo, los niños manifestaron haber tenido una experiencia no muy grata con la escuela, pues de alguna manera también fueron víctimas de maestros agresores que se valieron de su cargo para hacer cumplir las normas de una manera no muy adecuada: "*ella me tiraba las tizas, me pegaba con la regla y a uno no le gusta eso*".

El desenvolverse en contextos marcados por la violencia ha generado en estas comunidades una actitud de normalidad frente a ciertas agresiones, las cuales si bien van en detrimento de la persona no son vistas como tal, debido a que en su cotidianidad sufren constantemente de ésta.

Todo esto en gran medida influyó para que estos niños estuvieran fuera del sistema educativo regular porque además de que sus condiciones socio-económicas son muy difíciles, esta situación interviene altamente para desmotivar y alejar estos niños de la escuela.

De esta manera, el papel del maestro es *instruccional*, éste debe enseñar, llenar de conocimientos y en ocasiones castigar; no obstante, en algunos aspectos se nota el deseo por una escuela nueva, en la que el maestro sea amigo, guía, un facilitador y provocador de procesos y generador de cambios significativos en el estudiante y en el aula de clase.

CONCEPCIÓN DE LA ESCUELA DESPUÉS DEL EBN

El proyecto La Escuela Busca al Niño en esta comunidad posibilitó múltiples aprendizajes y lecturas de vida, porque se mostró a estas

poblaciones marginadas por la violencia, la pobreza y abandonadas por su condición racial, social y cultural, otras perspectivas de la ciudad, porque ofreció la posibilidad de implementar salidas pedagógicas que no sólo fortalecieron los aprendizajes generados en los lugares de encuentro, sino que abrió y mostró otros contextos que para ellos eran inalcanzables; igualmente, se generaron expectativas en cada uno de los participantes en el proyecto.

De igual manera, el conceptualizar términos tales como Escuela ciudadana y *Educación Popular* que es aquella que se asume como un centro de derechos y de deberes, lo que la caracteriza es la formación para la ciudadanía; es una escuela que hace realizable la ciudadanía de quien está en ella y de quien viene a ella. Ésta no puede ser una escuela ciudadana en sí y para sí, es ciudadana en la medida en que se ejercita en la construcción de la ciudadanía de la que usa su espacio; en otras palabras, la Educación popular es coherente con la libertad; aspecto que lo vincula con su discurso formador y liberador.

En este sentido, también logró cambiarse la visión que tenía esta comunidad anteriormente de la escuela, pues ahora la asumen como un espacio que posibilita el crecimiento integral: "*^eo la escuela mejor que antes, hum... Ha mejorado todo, pues yo estoy muy contenta porque, porque sí, pues sí no hubiera sido por ustedes, mis hijos no estuvieran saliendo adelante, pues todo muy bien*". Para esta comunidad fue muy significativo el acompañamiento realizado por los maestros en formación, pues para ellos fue de mucho valor que cada maestro se acercara a sus casas con el fin de indagar por las dificultades que presentaban los niños para hallar conjuntamente posibles soluciones y enriquecer así el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, los espacios utilizados con los niños fueron creados contando con los espacios físicos existentes en la comunidad; porque escuela no es un lugar, sino un proceso en el que convergen educandos y educadores con el propósito de generar, crear y transformar formas de aprendizaje y socialización; en este sentido una escuela de comunidad, compañerismo, producción común del saber y de la libertad.

También, fue pensar la educación como una responsabilidad del Estado, los padres de familia y la sociedad en general. El Estado es responsable del buen funcionamiento del sistema educativo, de brindar una educación de calidad, de invertir los recursos financieros suficientes y de proporcionar las condiciones para que la población pueda educarse.

Igualmente, fue vincular nuevamente a algunos niños que habían desertado⁵ por circunstancias ajenas a su voluntad y reencausar su deseo de saber y habituarlos nuevamente en su que hacer de estudiante y vincular los derechos humanos y la instrumentalización de la educación para el disfrute de éstos. Es decir, que en esta comunidad de alguna manera se cambió la visión de escuela que se tenía anteriormente y se ofreció un espacio abierto y dispuesto a dar cumplimiento al olvidado derecho a la educación.

Por otra parte, con el proyecto la escuela Busca al Niño también logró crearse una resignificación en cuanto a la labor del maestro, pues ante esta comunidad, se logró resignificar el quehacer docente, puesto que la visión del maestro cambió y se exalto esta función no sólo como docentes, sino como amigos y personas asequibles con las cuales se podía expresar

⁵ GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA-UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Antioquia se toma la palabra. p. 3. **Deserción Escolar** se refiere al abandono del sistema del sistema educativo por parte de los alumnos, provocado por una combinación de factores que se generan tanto en la escuela como en contexto de tipo social, familia e individual.

cualquier situación sin temor para buscar una posible solución en conjunto y cuando se preguntó sobre el trabajo de los maestros en formación se dio la siguiente apreciación:

"Muy bien, muy entendedores eh... se entregaban mucho a cada niño, eh... el problema de cada niño, muy entregados muy... yo los vi súper bien, pues le digo que excelentes profesores, ojalá así fueran todos".

Del mismo modo, se proyectó a través de esta labor una actitud afectuosa y de compromiso tanto con los niños inscritos en el proyecto, como con sus familias, dando a conocer la parte humana y social de este rol y haciendo a un lado la posición estricta y poseedora de conocimientos que ha enmarcado la educación tradicional.

De otro lado, con la realización de las entrevistas también se hizo evidente la función social de la escuela, pues en primer lugar se concibe la escuela como un espacio de integración y encuentro donde los niños se centralizan mientras sus padres cumplen con otras funciones como trabajar: *Los papás "pueden ir a trabajar tranquilos mientras que nosotros estemos estudiando".*

Finalmente, ven la escuela como un espacio creado por la comunidad y no por el estado en particular, pues plantean que para formar una escuela es necesario *"debe poner, debe poner muchos amigos ahí para que le ayuden a hacerla, usted también les puede ayudar"*, esto refleja de alguna manera el corto vínculo que esta comunidad ha tenido con el estado y la poca conciencia que tienen de sus derechos fundamentales.

CONCLUSIONES

Con la presente investigación se pudo indagar las representaciones externas que este grupo de madres y sus hijos poseen de la concepción de escuela, fue través del lenguaje como medio de representación externa que se hizo posible, dando lugar a interesantes reflexiones al respecto, tales como:

Durante la participación en el proyecto La Escuela Busca al Niño se resignificó la visión formativa, porque fue vivenciar una de las realidades ocultas en nuestra sociedad (la pobreza, el abandono, el analfabetismo, fenómenos sociales como la desescolarización y la exclusión de derechos fundamentales); ser conciente de que la teoría llevada a la práctica debe ser leída, interpretada y adaptada a contextos reales; es decir, que las teorías en comunidades vulnerables deben ser reelaboradas y dirigidas de forma diferente, de acuerdo a las necesidades y expectativas de ésta.

De otro lado, se evidenció que las personas entrevistadas tiene una visión tradicional de la escuela, en la que se le atribuye al profesor la función formativa y castigadora; en este sentido, el papel del maestro es instruccional, éste debe enseñar, llenar de conocimientos y en ocasiones castigar; no obstante, en algunos aspectos se nota el deseo por una escuela nueva, en la que el maestro sea amigo, guía, un facilitador y provocador de procesos y generador de cambios significativos en el estudiante y en el aula de clase y que además vincule a la familia.

Por otra parte, si entendemos la cultura como "un conjunto de normas, símbolos, mitos e imágenes que los individuos interiorizan estructurando sus instintos y emociones y orientando sus percepciones del entorno social"⁶, se halló que cada una de las personas pertenecientes a esta comunidad tienen

⁶ LOMAS, Carlos. Sistemas verbales y no verbales de comunicación y enseñanza de la lengua. En: Signos. Teoría y práctica de la educación, 1991. p. 101.

una particularidad que las hace concebir la educación, la escuela y sus roles de manera diferente, porque en cada sujeto habita una historia que lo hace único.

También es importante resaltar que después de haber realizado la práctica pedagógica con esta población se asumió que la escuela por sí sola no puede hacerse cargo de la formación de los niños y ante esto son las familias las llamadas a trabajar conjuntamente por la educación y su crecimiento formativo.

Ante esta comunidad, se logro una resignificación del quehacer docente, puesto que la visión del maestro cambió y se exalto la función de los maestros en formación no sólo como docentes, sino como amigos y personas asequibles con las cuales se podía expresar cualquier situación sin temor para buscar una posible solución en conjunto, así como también con esta propuesta se abre la posibilidad de que el maestro pueda indagar sobre las causas el comportamiento de sus alumnos antes de asumir una postura radical y aplicar correctivos intransigentes.

Finalmente, se proyectó a través de esta intervención una actitud afectuosa y de compromiso tanto con los niños inscritos en el proyecto, como con sus familias, dando a conocer la parte humana y social del rol docente y haciendo a un lado la posición estricta y poseedora de conocimientos que ha enmarcado la educación tradicional.

RECOMENDACIONES

Se hace importante crear propuestas de participación que vinculen a la comunidad con la institución educativa, a fin de que tengan conocimiento de las políticas que las rigen y además, propiciar controles de evaluación que posibiliten evaluar la función de los administradores y funcionarios públicos por parte de las instancias que tienen las competencias para el efecto, con el propósito de que se trabaje para la comunidad y se cumpla el verdadero papel de lo público; es decir, equidad, igualdad de oportunidades y pluralidad.

Además, se hace necesario pensar la educación como una responsabilidad del Estado, los padres de familia y la sociedad en general. El Estado es responsable del buen funcionamiento del sistema educativo, de brindar una educación de calidad, de invertir los recursos financieros suficientes y de proporcionar las condiciones para que la población pueda educarse.

Se espera que la culminación del proyecto, se convierta en una política educativa que vaya más allá de la simple escolarización de los sujetos y que permita visualizarlos como seres sociales que existen con sus realidades e historias de vida.

BIBLIOGRAFIA

ALVAREZ G, ALEJANDRO (1996) *Y la escuela se hizo necesaria*. Santa Fé de Bogotá. Cooperativa editorial magisterio. 155 páginas.

JARES, XESÚS.(2000) *Educación para la paz*, Madrid. Editorial popular. 265 páginas.

MARTI, E., POZO, J. I. (2000) mas allá de las representaciones mentales: la adquisición de los sistemas externos de representación, *Infancia y Aprendizaje*, , 90, 11 -30

MEJÍA J., MARCO RAÚL, (1998) *Hacia otra escuela desde la educación popular*, Santa Fé de Bogotá. Centro de investigación y educación popular. 94 páginas

POZO, J. I. (1999) más allá del cambio conceptual: el aprendizaje de la ciencia como cambio representacional, *Enseñanza De Las Ciencias*, , 17 (3), 513-520

POZO, J. I2000. la adquisición de conocimiento científico como un proceso de cambio representacional, Departamento de Psicología Básica Universidad Autónoma de Madrid.

SIMON, M. B. TRIANA, B. CAMACHO, J. (2001) La construcción del concepto de familia: de las concepciones implícitas a las explícitas. *Infancia y Aprendizaje* 24 (4) 425-439

ZAPATA VILLEGAS, V. MARÍN DÍAZ, E. OSSA MONTOYA A. F. CEBALLOS AGUDELO H. D. (2004) El concepto de escuela en Colombia en los planes educativos de los siglos XIX y XX. Medellín. Editorial Universidad de Antioquia.

ANEXO 1

ANEXO

ENTREVISTA 1 ENTREVISTA A MADRE1

1. INVESTIGADOR:
Bueno Doña MADRE1 cuénteme, ¿Qué preguntas surgieron en usted cuando se dio cuenta que el Proyecto La Escuela Busca al Niño iba a venir acá y que estaba la oportunidad de que su hijo Bryan entrara en él?
2. MADRE1: Que preguntas, haber, las preguntas serían eh... una oportunidad para mi niño, para volver a ingresar a la escolaridad yy que él saliera adelante, que él saliera adelante con el estudio yy apreciara lo poco que, que le queda que es el estudio.
3. INVESTIGADOR:
Bueno muy bien, y cuando usted se dio cuenta que este proyecto iba a venir, ¿Qué características pensó usted en ese momento que los profesores de este proyecto debían tener?
4. MADRE1: Las características, yo creo que mucha paciencia, bueno, mucha paciencia yy como saber que es lo que cada niño tiene, como cada problema de cada niño para poder saber como llegarle a cada niño.
5. INVESTIGADOR: Y con el trabajo que se vino haciendo, ¿Cómo vio a esos maestros con el niño?
6. MADRE1: Muy bien, muy entendedores eh. se entregaban mucho a cada niño, eh. el problema de cada niño, muy entregados muy. yo los vi súper bien, pues le digo que excelentes profesores, ojala así fueran todos.
7. INVESTIGADOR: A su criterio, ¿Qué características debe tener una escuela?
8. MADRE1: Yo digo que primordialmente, entender mucho cada problema de cada niño, el problema de cada niño, como hacerles una evaluación a cada niño haber, qué es lo que cada niño tiene, cierto?, como el problemita, no sé, como entrar en esa crítica con los niños para saber de que, de que se trata, pues, saber eh. evaluar el niño, porque haber, supongamos eh. en el rector, yo creo que el rector debe estar muy pendiente de lo que, de estar revisando que es lo que hace cada profesor, cierto?, bueno, en mucho en el rector en la coordinadora de la institución y en sí, en los profesores dialogar mucho también con los padres.
9. INVESTIGADOR:
Para usted Doña MADRE1, ¿Qué miembros son fundamentales en una escuela?
10. MADRE1: Eh. yo digo, los rectores, el profesor, el padre de familia y el niño.
11. INVESTIGADOR: y, ¿Cuál cree que es la importancia de cada uno y la función que debe desempeñar?
12. MADRE1: La función, haber eh. la función para mi sería, el rector como le digo, estar muy pendiente de cada maestro, pues en su función con los niños, cierto?, en el profesor, estar muy pendiente como con el padre de familia, en las fallas de los niños y todo eso para ver que hay que mejorar, en que más hay que ayudarle y bueno, haber que problema tiene el niño; y en los padres de familia, mucho el acompañamiento de nosotros con ellos.
13. INVESTIGADOR:
¿De qué manera le colabora usted en las tareas a Bryan y cómo hace ese acompañamiento?
14. MADRE1: Haber, yo siempre para no hacerle las tareas, siempre me toca estar con el, y yo, bueno Bryan vea las cosas, vea, mire, tiene que hacer las esto, esto, esto, entonces ya le digo vea, entonces póngase, mire aquí, cuando tiene que recortar, vea, mire, vea aquí todas las letras, recorte , estas son las letras que tiene que recortar, tal cosa, bueno, ya él empieza, mami pero es que venga, y yo, como así que venga yo, yo voy haciendo las cosas, yo le voy revisando, yo le voy revisando y él me va mostrando, y bueno, y así no la pasamos para poder estar, cierto?, al pendiente así uno del otro.
15. INVESTIGADOR:
Usted, ¿Qué expectativas se plantea ahora que estamos finalizando el proyecto?
16. MADRE1: Cómo para otras.
17. INVESTIGADOR:
Ahora que estamos finalizando el proyecto, ¿Cómo ve la finalización ya que terminamos más o menos en mes y medio?
18. MADRE1: Yo lo veo un éxito, pues, yo veo que el proyecto ha sido un éxito, yo digo que ojala esto sirva de muchas experiencias para. en muchos otros niños, que puedan tener la oportunidad, porque de verdad que sí, osea, si todos son así como ustedes se han entregado, como a los niños de nosotros que no son nada de ustedes, ni nada que ver y les han dedicado tanto tiempo a los niños de nosotros, yo creo que ojala así sean todos para que de verdad los niños de nosotros salgan adelante y que también deben de tener mucha ayuda de los padres de familia.
19. INVESTIGADOR:
Doña MADRE1 y, ¿Cómo es su visión de la escuela después de este proyecto? ¿Ha cambiado en algo?
20. MADRE1: ¿De la Escuela Busca al Niño?

21. INVESTIGADOR: De la escuela en general, usted me decía ahora como veía la escuela, pero ¿Cómo es su visión ahora de la escuela después de este proyecto?
22. MADRE1: Yo la veo con un progreso para arriba, yo veo la escuela con mucho progreso y, osea, si siguen así, eso va a surgir demasiado y yo creo que es una expectativa demasiado buena para muchas personas.
23. INVESTIGADOR: ¿Cómo veía usted la escuela antes del proyecto La Escuela Busca al Niño?
24. MADRE1: Ay yo no sé porque era... yo no sé pero era una ., osea, súper horrible, una se la pasaba allá peleando, pero sí de verdad que era una decepción, claro que ahora hicieron un nuevo cambio de profesores allá y todo, entonces de pronto eso surgió mucho, de pronto a que sean muchos los profesores que hay nuevos, porque hubo cambio de personal totalmente, pero de verdad que la escuela, no, es que todo el mundo se quejaba de esa escuela, todo el mundo se quejaba de esa escuela, no soy yo únicamente, muchas personas se quejaban de la escuela y de verdad que era una cosa súper horrible.
25. INVESTIGADOR: Y, ¿Cómo fue la experiencia que usted tuvo en la escuela cuando usted estudiaba en la Gabriel García Márquez?
26. MADRE1: Ay a mí me pellizcaban -Risas- a mí mi profesor me pellizcaba, porque mi profesor era muy bravo, mi profesor era un morenito el, pero era muy bravo.
27. INVESTIGADOR: Y usted, ¿Cómo se sintió allá?
28. MADRE1: Osea, yo de pronto lloraba mucho cuando los pellizcos y todo, pero le digo que a mí me sirvió mucho, a mí me sirvió mucho de tener un profesor tan regañón y tan estricto, pues porque de verdad que yo con ese profesor fue donde salí adelante, con ese profesor de verdad que sí, claro que fue un profesor súper entregado a nosotros, en el momento que nos tenía que regañar, era el momento del regaño, en el momento en que nos tenía que felicitar , nos felicitaba, osea era un profesor súper.
29. INVESTIGADOR: Para usted ¿Qué importancia tiene que Bryan asista a la escuela?
30. MADRE1: La importancia de Bryan, haber lo primordial, yo creo que uno aprender a defenderse en la vida, al menos saber escribir y leer y sumar y restar, yo creo que es como lo primordial, pero a mi la importancia que tiene es que salga adelante y que cuando crezca se pueda defender por sí solo, que no tenga que irse a trabajar construcción que es lo de hoy en día, pues que es lógico que si él sale adelante y se entrega, pues a su estudio, va a tener de pronto una mejor calidad de vida cuando sea grande.
31. INVESTIGADOR: Bueno Doña MADRE1, solamente era esto, muchas gracias.
- ENTREVISTA 2**
ENTREVISTA A
ESTUDIANTE1
1. INVESTIGADOR: cuando llegaron los profesores acá a llenar las fichas y a preguntarle a tu mamá tus datos, para que entraras a estudiar con nosotros en el proyecto La Escuela Busca al Niño, ¿Qué pensaste?
2. ESTUDIANTE1: Hum yo pensé eh... como divertirme un ratito, ah y aprender
3. INVESTIGADOR: Usted, ¿Qué pensó que iba a hacer allá con esos profesores nuevos que venían?
4. ESTUDIANTE1: Ah yo pensé estudiar
5. INVESTIGADOR: Y que ¿Qué más iban a hacer?
6. ESTUDIANTE1: Y que nos iban a llevar, y que nos iban a llevar a paseos
7. INVESTIGADOR: A bueno, y vos ¿Cómo pensabas que debían ser esos maestros?
8. ESTUDIANTE1: E h . bravos
9. INVESTIGADOR: Que debían ser bravos, y ¿Para qué tenían que ser bravos?
10. ESTUDIANTE1: Para regañarlo a uno
11. INVESTIGADOR: y, ¿Por qué te tenían que regañar?
12. ESTUDIANTE1: A mi no me regañaban
13. INVESTIGADOR: Si, pero ¿Por qué pensabas que debían ser bravos y regañar?
14. ESTUDIANTE1: Porque ellos. porque. porque yo pensé, yo pensé, pero yo, pero yo creía, pero eso no pasó.
15. INVESTIGADOR: Ah bueno, eso era lo que pensabas que iba a pasar. Entonces, te pregunto Bryan, ahora que sabes que te llevamos a la escuela, que va a llegar un profesor nuevo ¿Qué piensas que va a pasar ahora que estamos terminando el proyecto La Escuela Busca al Niño y que vas a estar en la escuela?
16. ESTUDIANTE1: E h . yo pienso, osea, yo pienso salir a descanso y luego ponerme a hacer tareas y cuando salgamos, y cuando salgamos de la clase y no nos pongan tareas, e h . me vengo y me pongo a leer
17. INVESTIGADOR: Bryan, ¿Tu cómo crees que debe ser una escuela? ¿Cómo sería la escuela que a ti más te gustaría?

18. ESTUDIANTE1: Hum la de los Estados Unidos
19. INVESTIGADOR: ¿Y por qué? ¿Cómo son?
20. ESTUDIANTE1: Eh... es que son muy lindas
21. INVESTIGADOR: sí, y ¿Qué tienen de lindo?, cuéntame
22. ESTUDIANTE1: Es como un edificio y ahí nos enseñan, y ahí le podrían enseñar a uno, no hay profesoras regañonas, e h. allá nos podrían enseñar, allá nos, nos podrían enseñar en preescolar a hacer dibujitos, a hacer muñecos, e h. a hacer figuras, e h. también nos podrían sacar a descanso, jugar, jugar en el salón chucha-escondidijo, e h. puede salir uno a descanso a jugar.
23. INVESTIGADOR: Bryan tu piensas que, ¿Cuáles miembros forman una escuela? ¿Cuáles son las partes más importantes de una escuela?
24. ESTUDIANTE1: Estudiar, e h. leer, que lo enseñen a uno
25. INVESTIGADOR: Esas serían como las funciones, pero ¿Qué personas deben estar en una escuela, para que pueda ser una escuela?
26. ESTUDIANTE1: E h. como la seño., como un profesor
27. INVESTIGADOR: Que mas, ¿Un profesor solo haría una escuela?
28. ESTUDIANTE1: Y una profesora
29. INVESTIGADOR: ¿Qué mas?
30. ESTUDIANTE1: Y profesoras y profesores y el rector y la ayudante del rector
31. INVESTIGADOR: Y quien mas, entonces si en una escuela yo pongo sólo al rector, a los profesores y al ayudante,
- ¿Ya está la escuela?, ellos pueden trabajar ¿Quién hace falta?
32. ESTUDIANTE1: A h. el profesor, los demás profesores y los niños
33. INVESTIGADOR: Los niños muy bien, y a los niños ¿Quién les debe colaborar?
34. ESTUDIANTE1: Hum, la mamá
35. INVESTIGADOR: Tú ¿Cómo crees que debe ser un profesor Bryan?
36. ESTUDIANTE1: Hum, muy gentil
37. INVESTIGADOR: Que mas
38. ESTUDIANTE1: Que no regañe, e h. que sea buen profesor, que no nos regañe tanto y que además podamos hacer, nos pueda enseñar a hacer dibujos.
39. INVESTIGADOR: Y ¿Cómo deben ser los estudiantes?
40. ESTUDIANTE1: Inteligentes, e h. que les enseñen a ser inteligentes
41. INVESTIGADOR: Que mas, Bryan ¿Cómo debe ser el estudiante cuando vaya a la escuela?
42. ESTUDIANTE1: Serio
43. INVESTIGADOR: Y los papás ¿Cómo deben ser?
44. ESTUDIANTE1: E h. tienen que ser serios, e h. no regañar a la gente, a los niños, e h. pueden ir a traba, pueden ir a trabajar tranquilos, mientras que nosotros estemos estudiando.
45. INVESTIGADOR: Bryan, ¿Tu mamá te ayuda en las tareas?
46. ESTUDIANTE1: Hum, hum
47. INVESTIGADOR: Cuando te ponen tareas y tú no eres capaz de hacerlas ¿Quién te ayuda?
48. ESTUDIANTE1: Ella sola me las pone a hacer
49. INVESTIGADOR: Ah, ¿Tu mamá te pone a hacer las tareas?
50. ESTUDIANTE1: Me regaña y me, y me pone a hacer las tareas
51. INVESTIGADOR: Y ¿Cómo las hace?
52. ESTUDIANTE1: ¿Quién?
53. INVESTIGADOR: Tu mamá y tú las tareas
54. ESTUDIANTE1: Es que yo las hago solo y además yo sé hacer figuritas
55. INVESTIGADOR: Que bien Bryan y ¿Tú piensas que es importante que tu vayas a la escuela?
56. ESTUDIANTE1: - Asintió con la cabeza -
57. INVESTIGADOR: ¿Por qué?
58. ESTUDIANTE1: Porque estudiar es lo mejor, para que no lo echen de la escuela y de pronto también se puede estudiar bien bueno.
59. INVESTIGADOR: Y ¿Para qué te sirve estudiar?
60. ESTUDIANTE1: Me sirve estudiar para ser inteligente
61. INVESTIGADOR: ¿Para qué mas?
62. ESTUDIANTE1: Y para conseguirme un trabajito
63. INVESTIGADOR: Y ¿En qué te gustaría trabajar?, ¿Qué te gustaría ser cuando salgas de la escuela?
64. ESTUDIANTE1: Fútbol

65. INVESTIGADOR: Ah, quieres ser jugador de fútbol
66. ESTUDIANTE1: Es que yo sé jugar más que un burro
67. INVESTIGADOR: Bryan ¿Cómo era la escuela?, ¿Cómo te sentías en la escuela antes de haber trabajado con nosotros en el proyecto La Escuela Busca al Niño?
68. ESTUDIANTE1: Bien, pero la profesora me regañaba porque yo hablaba mucho, pero unos días me comportaba bien y otros días hum, otros días hablaba mucho y otros días hablaba mucho y hablaba mucho.
69. INVESTIGADOR: Y ¿Cómo te sientes ahora, que ya pasaste por el proyecto La Escuela Busca al Niño?
70. ESTUDIANTE1: Bien
71. INVESTIGADOR: ¿Sientes que has cambiado?
72. ESTUDIANTE1: - Asiente con la cabeza -
73. INVESTIGADOR: ¿Cómo?
74. ESTUDIANTE1: Eh... sentí como si hubiera cambiado, como, como si ya estuviera en otra escuela y cuando pasé otra vez para allí, para la escuela sentía lo mismo.
75. INVESTIGADOR: Bueno, muchas gracias.
- ENTREVISTA 3**
ENTREVISTA A MADRE2
1. INVESTIGADOR: Bueno, cuénteme, cuando usted se dio cuenta que nosotros íbamos a llegar acá al barrio, que comenzamos a hacer las inscripciones de los niños para trabajar con ellos dentro del proyecto La Escuela Busca al Niño, ¿Qué interrogantes surgieron en usted?, ¿Usted qué pensó que iba a ser esto?
2. MADRE2: Haber, la verdad yo pensé que era como un colegio, me entiende, pues, en ese momento pensé que era un colegio, que muy bueno porque mire que hay mucho niño que no tiene la oportunidad de estudiar en un colegio como se debe de ser, cuando ya me dijeron pues del colegio del niño busca, de la escolita busca al niño, yo me sentí pues, me sentí muy bien porque yo vi que por medio de eso, pues mis hijos iban a salir adelante, iban a tener mucho peso, entonces, yo por eso me siento, pues me siento muy bien y me siento muy orgullosa de ustedes, que gracias a ustedes son los que le han dado la oportunidad a los niños
3. INVESTIGADOR: Bueno, cuénteme ¿Qué características cree usted que deben tener los profesores que llegan a trabajar en este tipo de proyectos, como La Escuela Busca al Niño?, ¿Cómo deben ser esos profesores?
4. MADRE2: Haber, yo sugiero, pues una sugerencia que esos profesores deben ser como paciencia con los niños, hum... como saber educarlos bien porque sinceramente hay unos niños pues que. pues a mí me gustaría mucho en ese caso.
5. INVESTIGADOR: Y, ¿Cómo vio usted a los profesores que estuvieron con los niños?
6. MADRE2: Súper bien, unos profesores súper bien, se portaron muy bien con los niños, se supieron pues., si comportar, pues si, se supieron aguantar muchos los niños, mire que los niños no es nada fácil para uno lidiar.
7. INVESTIGADOR: Desde su experiencia cuando usted estudió y con lo que ha visto con los niños que ya han entrado a la escuela, ¿Qué características cree usted, que debe tener una escuela?, ¿Cómo debe ser una escuela?
8. MADRE2: Haber, una escuela debe de ser educada, pues si educada, que esté bien para los niños, que los niños se sientan bien del colegio, que no tengan ningunos., no tenga ningún problema el colegio, ninguna queja, que los niños se sientan súper bien en ese colegio.
9. INVESTIGADOR: ¿Qué miembros piensa usted que conforme una escuela?, para ser una escuela, ¿Qué miembros debe de tener?
10. MADRE2: Qué miembros, sobre todo los padres de familia
11. INVESTIGADOR: ¿Por qué?
12. MADRE2: porque, por medio de los padres de familia, somos los que les estamos dando el ejemplo a los niños para construir un colegio, para que nuestros hijos salgan hacia delante, para que sean bien educados.
13. INVESTIGADOR: Y dentro de esa escuela teniendo en cuenta los padres de familia, ¿Cuál sería la función del profesor?
14. MADRE2: Haber, cuál sería la función del profesor, eh. enseñarles ante todo ser respetuosos con los niños, no maltratarlos hum. ser buen profesor con los niños, que le tengan mucha paciencia a los niños, porque hay muchos profesores que. o algún niño le pregunta algo y hay mismo, vas y te me sientas allá o cuando no es que coge y lo maltrata o le pega con una regla, así, pues para mí yo no estoy con eso de acuerdo.
15. INVESTIGADOR: Y ¿Cuál sería la función de los estudiantes?
16. MADRE2: Haber, la función de los estudiantes sería que los niños se manejen bien en el colegio y que les den rendimiento a los profesores, tanto los profesores como a los

- niños, los niños a los profesores.
17. INVESTIGADOR: Y ¿Cuál sería la responsabilidad que adquieren los padres de familia, al matricular un niño en esa escuela?
18. MADRE2: Mucha responsabilidad, yo como madre de familia, yo soy muy responsable con mis hijos, ante todo con el uniforme, que este bien en las tareas, que si esté obediente en el colegio, pues para mí eso.
19. INVESTIGADOR: Y usted, ¿De qué manera le colabora a los niños, cuando los profesores les ponen tareas?
20. MADRE2: Les reviso los cuadernos, les pregunto si tienen tareas para hacer, mamá tengo tarea para hacer, y desde que yo entienda con mucho gusto yo les colaboro, mamá no entendí esto, yo lo que le digo, hijo cuando no entienda algo pregúntale a los profesores, vea profe me hace el favor y me explica esta tarea que no la entendí, no es que uno va a llegar con groserías, ni con malas palabras delante los profesores, a gritarlos, a regañarlos, pues como un vocabulario muy horrible, no estoy de acuerdo con eso.
21. INVESTIGADOR: Y cuando les colocan las tareas a los niños que usted no comprende, ¿Usted busca ayuda en otra parte?
22. MADRE2: Si, yo busco apoyo en otra parte, yo no entendí de lo que a ellos les pusieron, entonces yo voy donde una cuñada mía, hay ve por favor me explicas esto, esto y esto, entonces ya ella me va explicando como es, entonces, ya por medio de la explicación ya voy entendiendo.
23. INVESTIGADOR: ¿Cómo cree usted que es la escuela hoy en día, en general?
24. MADRE2: Hoy en día, la verdad es que hoy en día la escuela es muy humm, pues mucho niño mejor dicho, súper., que le dijera yo a usted, si niños muy. más bien como muy desatinaditos, muy., cuando no es una cosa llevan otra al colegio, que bueno, que ya, ay no sinceramente horrible, pues yo no estoy de acuerdo con eso; que sea un colegio bien y que le de buen ejemplo a los niños.
25. INVESTIGADOR: Y después del proyecto La Escuela Busca al Niño acá, ¿Usted cómo ve la escuela?
26. MADRE2: Veo la escuela mejor que antes, hum. ha mejorado todo, pues yo estoy muy contenta porque, porque si, pues si no hubiera sido por ustedes mis hijos no estuvieran saliendo adelante, pues todo muy bien.
27. INVESTIGADOR: Bueno, ¿Cuál es la importancia de que sus hijos vayan a la escuela?
28. MADRE2: La importancia para mí, que mis hijos vayan a la escuela es por que yo quiero, que ellos sean alguien en la vida, que aprendan del colegio, de lo que les enseñen, porque uno ser alguien en la vida es muy bueno y que salgan hacia adelante.
29. INVESTIGADOR: Ahora que estamos llegando como a la parte final del proyecto, por decirlo así, que ya vamos a escolarizar a los niños ¿Qué dudas, expectativas, qué piensa acerca de eso, que ya finaliza La Escuela Busca al Niño?
30. MADRE2: Haber, qué pienso yo sobre eso, no que para mí es un. es un programa muy bueno, en verdad que todas las madres estuvimos de acuerdo, pues sobre el niño, pues sobre La Escuelita Busca al Niño, si es un pues., para mí mucha, mucha ayuda para eso, porque ellos han aprendido mucho sobre de eso, pues han salido mucho así adelante, entonces,
- en verdad yo estoy contenta con La Escuela Busca al Niño.
31. INVESTIGADOR: Bueno, muchas gracias, eso era todo.
32. MADRE2: Tranquilo, bueno.

ENTREVISTA 4 ENTREVISTA A ESTUDIANTE2

1. INVESTIGADOR: Te hago la misma pregunta con la que empecé con tu mamá, cuando vos viste que llegaron uno profesores a inscribirlos, que les hablaron de La Escuela Busca al Niño, que íbamos a trabajar con ustedes ¿Vos qué pensaste de ese proyecto La Escuela Busca al Niño y de esos profesores?
2. ESTUDIANTE2: no, que nos trataron muy bien que -risas- que nos gustó mucho esa escuela, me gusta mucho estudiar, ellos me hablaron de un proyecto y yo les pregunté que cuándo comenzábamos.
3. INVESTIGADOR: Y vos qué pensabas, ¿Cómo debían ser los profesores que iban a comenzar a trabajar con vos en ese proyecto La Escuela Busca al Niño?
4. ESTUDIANTE2: Mejores
5. INVESTIGADOR: Pero, mejores en qué sentido Luisa ¿Cómo debían ser esos profesores?
6. ESTUDIANTE2: Cómo debían ser, haber pues que no regañaran, ni gritaran, ni pegaran con regla, ni pellizcaran.
7. INVESTIGADOR: ¿A ti te ha tocado alguna vez estudiar con un profesor que pellizque?
8. ESTUDIANTE2: Si, con una profesora

9. INVESTIGADOR: Y ¿Cómo te sentiste en ese momento?
10. ESTUDIANTE2: Muy mal
11. INVESTIGADOR: ¿Por qué?
12. ESTUDIANTE2: Porque ella me tiraba las tizas, me pegaba con la regla y a uno no le gusta eso.
13. INVESTIGADOR: Vos que crees Luisa, ¿Cómo debe ser una escuela?
14. ESTUDIANTE2: E h . limpia
15. INVESTIGADOR: Limpia y ¿qué más?
16. ESTUDIANTE2: Bien ordenadita
17. INVESTIGADOR: ¿Cómo deben ser las clases en esa escuela?
18. ESTUDIANTE2: En silencio, que no hagan bulla
19. INVESTIGADOR: Y el profesor, ¿Cómo se debe portar con los alumnos?
20. ESTUDIANTE2: Bien y no tirar las tizas
21. INVESTIGADOR: y los alumnos ¿Cómo se deben portar con el profesor?
22. ESTUDIANTE2: Bien
23. INVESTIGADOR: Para formar una escuela, ¿Yo qué miembros debo poner ahí?, ¿Qué personas debo poner, si yo quiero hacer una escuela Luisa?
24. ESTUDIANTE2: Debe poner, debe poner muchos amigos ahí para que le ayuden a hacerla, usted también les puede ayudar.
25. INVESTIGADOR: Entonces, cuando ya hacemos la escuela, cuando ya está pues como la parte física, para que pueda funcionar ¿Qué personas deben haber ahí?,
26. ESTUDIANTE2: Los alumnos
27. INVESTIGADOR: Y ¿Cuál es la función de los alumnos en esa escuela?
28. ESTUDIANTE2: ¿Los qué?
29. INVESTIGADOR: Los alumnos, ¿Qué van a hacer los alumnos allá?
30. ESTUDIANTE2: A estudiar, a no hacer bulla, como ahora que yo estoy allá, allá hacen mucha bulla, allá hacen mucha bulla y uno se debe portar bien.
31. INVESTIGADOR: Entonces, ¿la escuela sólo con los alumnos ya está lista?
32. ESTUDIANTE2: No
33. INVESTIGADOR: ¿Quién más faltaría?
34. ESTUDIANTE2: Faltaría las profesoras
35. INVESTIGADOR: Y ¿Cómo deben ser esas profesoras allá en esa la escuela?
36. ESTUDIANTE2: Bien, no deben de tirarnos las tizas, la regla
37. INVESTIGADOR: Y ¿Qué deben hacer esas profesoras?
38. ESTUDIANTE2: Portasen bien con los niños, que no los grite, que no los regañe.
39. INVESTIGADOR: Vos crees que, ¿Para qué están hechas las escuelas?
40. ESTUDIANTE2: Para estudiar
41. INVESTIGADOR: ¿Para qué más?
42. ESTUDIANTE2: Para., ya
43. INVESTIGADOR: Tu mamá, ¿Cómo te colabora con las tareas?
44. ESTUDIANTE2: Bien
45. INVESTIGADOR: ¿De qué manera?
46. ESTUDIANTE2: Ella me pregunta, ¿Tiene tareas? Y si yo le digo si mami, entonces ella me colabora mucho con las tareas o cuando no, voy donde la cuñada de ella.
47. INVESTIGADOR: Después de haber trabajado con nosotros en el proyecto de La Escuela Busca al Niño, con todos los profesores, Herika, Darlin, con todos, ¿Cómo ves la escuela?, te cambio esa imagen de escuela que era antes en la Gabriel o sigue siendo la misma.
48. ESTUDIANTE2: Cómo era abajo en la Gabriel
49. INVESTIGADOR: Y ¿Cómo sentís que es la escuela ahora?
50. ESTUDIANTE2: Bien, muy ordenada
51. INVESTIGADOR: ¿Qué más?
52. ESTUDIANTE2: Limpia, ya
53. INVESTIGADOR: Y ¿Cómo te sentías trabajando en La Escuela Busca al Niño?
54. ESTUDIANTE2: Bien
55. INVESTIGADOR: ¿Por qué te sentías bien?, ¿Qué hacían los profesores para que te sintieras bien?
56. ESTUDIANTE2: Me decían que, que uno se porta bien para seguir adelante, que hiciera caso -risas-
57. INVESTIGADOR: Muy bien ¿Qué más?
58. ESTUDIANTE2: Que, que no hiciera bulla para que siga tranquilo, que si otro le habla, que nosotros nos

- quedemos así callados como si no fueran hablándole a uno, que, que el profesor a uno no le pega como allá antes abajo, no lo regaña.
59. INVESTIGADOR: ¿A ti te gustaba ir a trabajar a La Escuela Busca al Niño?
60. ESTUDIANTE2: - Asiente con la cabeza-
61. INVESTIGADOR: Y ¿Qué era lo que más te gustaba de ir allá?
62. ESTUDIANTE2: Estudiar
63. INVESTIGADOR: ¿Por qué?, ¿Cómo eran las clases de diferentes a las de la Gabriel?
64. ESTUDIANTE2: Pues, sí son muy diferentes las clases, allá nos daban dibujos para hacer, e h. nos ponían tareas, nos ponían a escribir, salíamos pues, así a descanso así afuera.
65. INVESTIGADOR: ¿Te parecen importantes las tareas?
66. ESTUDIANTE2: Si
67. INVESTIGADOR: ¿Por qué?
68. ESTUDIANTE2: Porque eso lo ayuda mucho, e h. y a mí me gusta mucho estudiar
69. INVESTIGADOR: ¿A qué te ayudan las tareas Luisa?
70. ESTUDIANTE2: A todo
71. INVESTIGADOR: pero, ¿A qué más?
72. ESTUDIANTE2: A qué más, haber -risa- para aprender, para, para escribir, para tener una buena sí, para..
73. INVESTIGADOR: Bueno Luisa, y cuéntame ¿Por qué crees importante que vayas a la escuela?, ¿Te parece importante que vayas a la escuela?
74. ESTUDIANTE2: Si
75. INVESTIGADOR: ¿Por qué?
76. ESTUDIANTE2: porque uno en la vida tiene que estudiar, no debe ser vago, e h .
77. INVESTIGADOR: ¿Para qué te sirve estudiar?
78. ESTUDIANTE2: Para, aprender, para aprender a leer, a escribir, sumar, restar, multiplicar, dividir.
79. INVESTIGADOR: Para eso te sirve estudiar, y ahora que ya sabes que estamos terminando el proyecto, que ya ustedes van a entrar a la escolarización ¿qué piensas de eso?, Como que expectativas, que piensas de que ya se acaba La Escuela Busca al Niño, de que ya vas a entrar a la Escuela Villa Turbay, ¿Qué piensas?
80. ESTUDIANTE2: que uno se va a estudiar y que deja ya los profesores con que uno está, ya, que uno coge los otros profesores nuevos, ya.
81. INVESTIGADOR: Y ¿Cómo crees que el estar con nosotros en La Escuela Busca al Niño, te va a servir para estar en la escuela?
82. ESTUDIANTE2: Bien, me ha gustado mucho estar allá, pues allá abajo no, allí, allí me amañé mucho, como arriba.
83. INVESTIGADOR: Bueno, eso era todo

ANEXO 2

PROYECTO LA ESCUELA BUSCA EL NIÑO

DATOS DEMOGRÁFICOS

Edad:_____sexo:_____Nivel De escolarización:
año.

Cursos técnicos:

Sitio de origen:_____urbano () rural ()

Actualmente se desempeña como:
