



**INFORME DE GESTIÓN**  
**PRÁCTICA PROFESIONAL DE TRABAJO SOCIAL**  
**ESCUELA DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**  
**PERIODO: 2018-2 Y 2019-1**

**REALIZADO POR**  
**SIOMARA CASTAÑEDA BETANCUR**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL**  
**MEDELLÍN**  
**2021**

## TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN .....	1
ABSTRACT .....	1
PRESENTACIÓN .....	2
FICHA RESUMEN .....	4
Empresa .....	4
Objetivo de la Práctica .....	4
Duración .....	4
Asesora Académica .....	4
Asesora Institucional .....	4
Contacto .....	4
CONTEXTO INSTITUCIONAL .....	5
TRABAJO SOCIAL EN LA ESCUELA DE IDIOMAS .....	7
GESTIÓN REALIZADA DESDE LA PRÁCTICA .....	11
Coordinación de encuentros con los Mentores, Tutores y Telémacos .....	11
Realización de asesorías a estudiantes y profesores .....	13
Diseño de estrategias de promoción de actividades y ampliación de cobertura de programa .....	13
Diseño y desarrollo de talleres .....	16
Presentación en Bienestarea .....	17
Acompañamiento en las inducciones .....	19
Influencia del proceso de adaptación a la vida universitaria en el desempeño académico -Ejercicio Diagnóstico- .....	21
<b>Objetivos Específicos</b> .....	22
Fomento de la participación y la adaptación por medio del arte música, teatro y danza: Una propuesta de Intervención .....	24

Objetivos Específicos.....	25
Otras actividades de la práctica.....	27
CONCLUSIONES .....	30
BIBLIOGRAFIA.....	34
ANEXOS.....	37
ILUSTRACIÓN 1 SALUDO DE BIENVENIDA A LOS MENTORES .....	13
ILUSTRACIÓN 2: INVITACIÓN A LA LUDOTECA MÓVIL.....	14
ILUSTRACIÓN 3:RECONOCIMIENTO A LOS ESTUDIANTES QUE PARTICIPARON EN LOS JUEGOS DEPORTIVO.....	15
ILUSTRACIÓN 4: INVITACIÓN A LAS JORNADAS DE INDUCCIÓN .....	15
ILUSTRACIÓN 5:TALLER "SER MENTOR" .....	17
ILUSTRACIÓN 6:STAND BIENESTAREA .....	18
ILUSTRACIÓN 7:INVITACIONES REALIZADAS PARA LAS JORNADAS DE BIENESTAREA.....	19
ILUSTRACIÓN 8: REUNIÓN CON PADRES DE FAMILIA EN LA JORNADA DE INDUCCIONES.....	20
ILUSTRACIÓN 9:INVITACIÓN A LA LUDOTECA.....	28
ILUSTRACIÓN 10: LUDOTECA ESCUELA DE IDIOMAS .....	29

## RESUMEN

El informe que aquí se presenta, da cuenta de los resultados del proceso de prácticas desarrollado en el área de Bienestar de la Escuela de Idiomas de la Universidad de Antioquia, en los periodos 2018-2 y 2019-1, proceso que buscó el desarrollo de una serie de actividades que iban dirigidas a acompañar a los estudiantes en distintas actividades promovidas por el área de Bienestar, otro objetivo de la práctica fue fortalecimiento del programa Mentores y Tutores, con el fin de promover y aumentar la cobertura del mismo. Por otro lado, durante las prácticas se desarrolló un diagnóstico enfocado al análisis de la influencia de los procesos adaptativos de los estudiantes de primer ingreso y la influencia en el desempeño académico. El objetivo final de las prácticas buscó generar una propuesta de intervención que contribuyera al desarrollo de otras actividades que ayudaran a los estudiantes a adaptarse con mayor facilidad a la comunidad universitaria.

**Palabras claves:** adaptación, influencia, fortalecimiento, permanencia, participación.

## ABSTRACT

The report presented here, gives an account of the results of the internship process developed in the Welfare area of the School of Languages of the University of Antioquia, a process that sought the development of a series of activities that were aimed at accompanying the Students in different activities promoted by the Welfare area, another objective of the practice was to strengthen the Mentors and Tutors program, in order to promote and increase its coverage. On the other hand, during the internship a diagnosis was developed focused on the analysis of the influence of the adaptive processes of first-year students and the influence on academic performance. The final objective of the internship sought to generate an intervention proposal that would contribute to the

development of other activities that will help students adapt more easily to the university community.

**Keywords:** adaptation, influence, strengthening, permanence, participation

## PRESENTACIÓN

El presente informe de gestión da cuenta del trabajo realizado por la practicante de Trabajo Social en los niveles II Y III de práctica regular, en los periodos 2018-2 y 2019-1. Realizado en la coordinación de Bienestar de la Escuela de Idiomas de la Universidad de Antioquia.

El objetivo principal de la intervención, en el marco de la práctica estuvo orientado a asistir a los estudiantes Mentores en el acompañamiento a los estudiantes de primer ingreso, Telémacos, con el propósito de hacer del programa una iniciativa constante de promoción de la participación, que contagie a otros estudiantes para que hagan parte del proceso, que quieran aportar con su conocimiento a la adaptación de los estudiantes nuevos.

Otro objetivo de la práctica fue la realización de un diagnóstico, que diera cuenta de los procesos adaptativos y la influencia de los mismos en el desempeño académico, con el propósito de analizar los resultados y buscar mecanismos que contribuyan con el programa de Mentores y Tutores, o que fueran la base para la realización de una propuesta de intervención dirigida a fortalecer los recursos de la coordinación de Bienestar de la Escuela de Idiomas en pro de la disminución de la deserción y el fortalecimiento de la permanencia.

En cuanto a la permanencia, se entiende como un eje transversal en los propósitos de la Universidad de Antioquia, y de todas las coordinaciones de Bienestar, las cuales diseñan estrategias

que le dan la oportunidad a los estudiantes de comprender todas las dinámicas sociales, culturales y académicas de la universidad, la cual es un mundo completamente nuevo y que en su contexto institucional, social y cultural tiene concepciones del mundo que deja en ocasiones absortos a quienes llegan a la universidad por primera vez, chicos que salen de los colegios y no conocen lo que es una universidad pública, diversa, plural y en la cual la exigencia académica es muy alta.

En consecuencia, con lo ya mencionado, se realizó una propuesta de intervención que va dirigida al fomento de la participación y la adaptación a la vida universitaria de los estudiantes de la Escuela de Idiomas por medio del arte, (música, teatro y danza).

La práctica se enfocó principalmente en el acompañamiento a los estudiantes, en la promoción de estrategias, de talleres y otras actividades que le permitieran a los Mentores tener más herramientas para sus asesorías con los Telémacos, algunas de las actividades y talleres se pudieron realizar, contando con una mínima participación por parte de los Mentores pero en comparación con otros periodos ha mejorado la vinculación y el compromiso de los mismos, otros talleres en cambio fueron diseñados y promovidos, pero debido a coyunturas institucionales no se logró la realización de los encuentros.

## FICHA RESUMEN

<b>Empresa</b>	Coordinación de Bienestar de la Escuela de Idiomas Universidad de Antioquia
<b>Objetivo de la Práctica</b>	Fortalecer la participación de los estudiantes de la Escuela de Idiomas en el programa de Mentores y tutores.
<b>Duración</b>	De Julio 23 de 2018 a Mayo 22 de 2019 (8 meses)
<b>Asesora Académica</b>	Leidy García Betancur Docente de Trabajo Social <a href="mailto:fhaisuly.garcia@udea.edu.co">fhaisuly.garcia@udea.edu.co</a>
<b>Asesora Institucional</b>	Maribel Acosta Arbeláez Coordinadora de Oficina de Bienestar de Idiomas <a href="mailto:bienestaridiomas@udea.edu.co">bienestaridiomas@udea.edu.co</a>
<b>Contacto</b>	Siomara Castañeda Betancur <a href="mailto:siomara.castaneda@udea.edu.co">siomara.castaneda@udea.edu.co</a> Trabajadora Social en formación

## CONTEXTO INSTITUCIONAL

La práctica regular periodo 2018-2 y 2019-1, se realizó en la Escuela de Idiomas de la Universidad de Antioquia, institución pública de educación superior, ubicada en la ciudad de Medellín. Fundada en 1803, cuyo objetivo principal es formar a profesionales de manera integral en distintas carreras, revitalizando además el patrimonio cultural e histórico que la sociedad aporta a la institución, permitiendo la difusión del conocimiento.

Así mismo, la Escuela de Idiomas, tiene sus orígenes a partir del año 1942 y se remontan a la escuela de filología, pensada para educar a docentes en educación superior, formados en diferentes lenguas clásicas y modernas, con bases humanistas basadas en el estudio literario. Posteriormente en 1960 el consejo directivo de la universidad crea el departamento de inglés, cuyo objetivo era ofrecer cursos de inglés para formación docente y para la facultad de educación, además de otras facultades que requerían la competencia en el idioma. Con el pasar de los años pasó a hacer parte de la facultad de ciencias y humanidades con el nombre de Departamento de Lenguas Modernas con un programa propio denominado, Licenciatura en Humanidades: área mayor de inglés.

Ya para el año 1990 se crea la Escuela de Idiomas mediante Acuerdo N.º 165 del 19 de diciembre. Este Acuerdo fija sus funciones y su estructura administrativa. El Programa 473, Idiomas: inglés - francés. Y con el transcurso de los años cambiaron su plan de estudios y su nombre; hoy en día se denomina Traducción: inglés-francés-español, Programa 474 y otorga el título de Traductor Inglés-francés-español. *Universidad de Antioquia*

La Escuela de Idiomas adopta el Modelo pedagógico integrado, articulado a los fundamentos teóricos del enfoque histórico-cultural. Este enfoque se basa en la concepción multidimensional del

ser humano, favoreciendo su formación integral en coherencia con las particularidades del contexto histórico en el que habita, pero sin perder la visión universal ni de época de la que hace parte activa y transformadora. La apuesta pedagógica trazada por parte de las directivas vincula la historia, y la cultura como ejes transformadores del pensamiento.

La coordinación de Bienestar de la Escuela de Idiomas se encuentra ubicada en el bloque 11 oficina 203, se crea bajo la reglamentación y los lineamientos de Bienestar Universitario, establecidos por la ley 63 de 1935, que reestructuró las funciones de Bienestar. (Acuerdo superior 173 de 2000). En esta misma línea, el consejo superior de la Universidad de Antioquia por medio del acuerdo superior 173 del 03 de julio del 2000 establece el sistema de Bienestar Universitario. Acogiéndose a los estatutos del ministerio de educación.

Con relación a la coordinación de Bienestar de la Escuela de Idiomas, se puede decir que su funcionamiento como se conoce ahora, es prácticamente nuevo, se organiza con un nuevo enfoque de servicio a partir del año 2013, con lineamientos que van en pro del Bienestar de estudiantes, docentes y empleados, creando estrategias para el mejoramiento de las relaciones laborales y con un enfoque dirigido a evaluar las distintas vicisitudes de la vida de los estudiantes al interior de la institución, pensando en las formas de resolver las dificultades que los mismos presentan como estudiantes de la Escuela.

## **TRABAJO SOCIAL EN LA ESCUELA DE IDIOMAS**

Muchas veces se ha dicho que la Universidad de Antioquia es el reflejo del mundo de afuera, que cuenta con dinámicas y situaciones similares al contexto de la ciudad y del país, es una institución que se ha forjado por medio de luchas estudiantiles que se han llevado a cabo por muchos años, con el único propósito de mantenerse pública en su esencia y pensada como una institución que propende por la mitigación de las desigualdades que viven día a día los jóvenes colombianos, como universidad pública le otorga la oportunidad a estos jóvenes de escasos recursos de acceder a una educación de calidad, posibilitando su ingreso y permanencia, con la posibilidad de realizar el pago de matrícula de acorde a cada caso, pero en muchas ocasiones la realidad alcanza a muchos de esos jóvenes, que no cuentan con los recursos para permanecer en la universidad, debido a tantas situaciones diversas, a nivel económico, social y familiar.

Es por ello que, desde el Ministerio de Educación, que por medio de distintos análisis sobre las situaciones presentadas por los estudiantes en las instituciones, plantea que en las universidades debía existir una unidad de Bienestar, que por medio de programas y servicios, disminuyera la brecha de inequidad existente en la sociedad, con el propósito de mejorar la calidad de vida y educar profesionales íntegros.

Con relación a lo mencionado sobre la educación integral, Montoya, Urrego y Páez (2014)

Las universidades tienen entre sus fines la formación de profesionales, pero más allá de esto, deben contribuir al desarrollo individual y social al formar ciudadanos capaces de construir sociedades solidarias, de progreso y con calidad de vida. En este sentido, propiciar el bienestar de la comunidad universitaria es fundamental, y aunque puede verse como un medio para poder alcanzar los fines académicos, también puede verse como un fin en sí

mismo. (p. 356)

En consecuencia con los planteamientos previos, la disciplina de Trabajo Social se adhiere a los procesos del área de Bienestar con una mirada crítica y una concepción del sujeto como actor principal de los procesos, según la teoría de la construcción social de la realidad, para Jhon Searle (2000) las instituciones son construidas por los seres humanos, por los cambios y las resignificaciones que estas van sufriendo a lo largo del tiempo, redefinen las propias formas de pensar y del simbolizar humanos. (p. 7). Pero no solo son una construcción social, sino también son el lugar en cual se dan las interacciones y donde se construye la realidad en la vida cotidiana.

De esta forma para el Trabajo Social cada estudiante resignifica su ser a partir de las interacciones que se dan dentro de la Universidad y el papel de los Trabajadores Sociales es indagar sobre esas realidades y ser mediadores entre los estudiantes y la institución, reconociendo que cada uno de ellos posee capacidades, pero de igual forma poseen necesidades, y su mitigación se ha convertido en el foco del accionar de la coordinación de Bienestar.

Es por ello que, la idea de vincular la disciplina de Trabajo Social en las prácticas académicas a las distintas áreas de bienestar dentro de la Universidad es precisamente apoyar y generar proyectos y estrategias que permitan reafirmar los ejes transversales que son, la participación, la permanencia y la disminución de la deserción, esta última entendida como una problemática permanente que no solo afecta a la Universidad de Antioquia, sino que se ha convertido en un problema a nivel nacional, ya que como lo menciona Quintero (2016) la deserción no solo afecta al estudiante, sino también a la institución de educación superior en el no cumplimiento de su visión por la deserción de estudiantes, y a la sociedad Colombiana, ya que ser desertor de la educación superior retrasa los avances socioeconómicos y

tecnológicos del país. (p.14)

Con relación al Trabajo Social en el ámbito educativo, se puede definir como una profesión que adopta diversas teorías sociológicas, antropológicas y psicológicas que confluyen en el desarrollo de un profesional íntegro, que se vale del conocimiento de la realidad y de distintos mecanismos de intervención, para encontrar estrategias y soluciones a las diversas problemáticas sociales, además de tener una apuesta ético-política orientada a mitigar todo tipo de crisis social existente, tanto a nivel nacional como en pequeños contextos institucionales, como lo es la Universidad, como se decía antes, si la Universidad de Antioquia es el reflejo de la realidad social, es imperativo que exista una conexión con el Trabajo Social a nivel educativo en aras al mejoramiento de la integración de los estudiantes a la vida universitaria.

Con relación a lo mencionado anteriormente, se puede decir que el accionar de los y las trabajadoras sociales dentro de las coordinaciones de Bienestar va orientado a cuestionarse sobre las dinámicas de cada dependencia, con relación a las situaciones y necesidades que presentan los estudiantes, los docentes y empleados administrativos, de los cuestionamientos surgen los diagnósticos que buscan dar respuesta a el origen de las distintas dificultades que se presentan en los procesos educativos de cada estudiante, y por medio de los hallazgos se busca diseñar estrategias de diversa índole, además del diseño de propuestas de intervención, eso en cuanto al material resultante de la gestión de la práctica, por otro lado, el trabajador social se pregunta por las personas, por sus necesidades y capacidades, por su entorno familiar y cultural, en la búsqueda de generar mejores condiciones de vida dentro de la universidad y fuera de ella, contribuyendo al desarrollo personal y social. Como complemento sobre el ejercicio del trabajador o trabajadora social, Moix (2004) afirma que su objetivo es triple, pues, no sólo persigue la más plena realización de las personas (y de sus familias), de los

grupos y de las comunidades y su mejor funcionamiento social, sino también su mayor bienestar, Montoya, Urrego y Páez (2014) indican que el bienestar como concepto amplio alude a condiciones como vivir bien, tranquilidad, felicidad, o salud, y paralelamente hace alusión a los intereses de cada persona, y puede referirse a asuntos materiales, culturales o espirituales. (356)

Así pues, el accionar del Trabajo Social en las coordinaciones de Bienestar de la Universidad de Antioquia, debe estar orientado al enriquecimiento de los programas y servicios que ofrece en busca de la calidad de vida de toda la comunidad universitaria. Trabajo Social además da un aporte importante en tanto a los procesos investigativos que se pueden realizar al interior de cada facultad y escuela sobre la realidad social de los estudiantes, docentes y empleados administrativos.

## **GESTIÓN REALIZADA DESDE LA PRÁCTICA**

### **Coordinación de encuentros con los Mentores, Tutores y Telémacos**

Al iniciar el periodo 2018-2 se realizó una reunión con los mentores para presentar a la practicante, Valentina Narváez, que iniciaba su práctica solidaria en ese periodo académico, posteriormente se hace una socialización de los procesos de cada mentor, momento en el cual ellos manifiestan su sentir sobre la labor de las mentorías y por último se les informó sobre una estrategia que se había pensado en el marco de las prácticas solidarias, llamada; aulas abiertas; el propósito de la estrategia era la vinculación de los mentores en procesos de asesoría más generalizada, de forma que ellos pudieran empoderarse de sus conocimientos y desarrollar sus capacidades dictando clases cortas sobre temas en los cuales tuvieran mayor dominio y que partieran además de los intereses que ellos tuvieran.

En cuanto a la estrategia, no se logró su implementación, debido a la falta de propuestas de temas por parte de los mentores, además de otras dificultades que se presentaron durante el semestre 2018-2, relacionadas con coyunturas propias de la universidad pública, que inicialmente comenzaron con una serie de asambleas de todas las facultades, también se realizaron marchas como forma de protesta en contra de los dictámenes del gobierno regente frente a las políticas educativas y que por ultimo terminó en un cese de actividades que duró 55 días, cuando la asamblea decide levantar el paro luego de que fueran aprobados los puntos más cruciales del pliego de peticiones y garantías para los estudiantes.

Posteriormente, con el acompañamiento de la practicante Valentina Narváez se diseñaron otras propuestas de encuentros con los mentores, telémacos y tutores. Se logró la realización de dos

talleres con los mentores, uno de claves para hablar en público, que contó además con la participación del practicante de psicología, el taller tenía como finalidad brindar herramientas sobre distintas formas de disminuir la ansiedad a la hora de hablar en público, encaminado a que los mentores adquirieran conocimiento sobre las claves y así pudieran desarrollar los contenidos con los telémacos.

Otro encuentro que fue posible realizar, fue un taller llamado “ser Mentor” que tenía como objetivo, generar reflexiones sobre el ejercicio de la mentoría, a través de experiencias, motivaciones y proyecciones. La idea del taller era realizar una reflexión sobre sus propias vidas a nivel educativo y personal, como preguntarles quienes son y las motivaciones para ser mentores.

Otro encuentro realizado con los mentores se hizo en el marco de las inducciones a los estudiantes de primer ingreso a la Universidad de Antioquia, que se dividió en dos momentos, dos días distintos y contó con una amplia participación por parte de los mentores. Uno de los encuentros se realizó el primer día de las inducciones, momento en el cual se conocen los mentores y los estudiantes a los cuales van a acompañar, se presentan y comparten parte de su experiencia y resuelven dudas acerca de cuestiones académicas y en relación con toda la vida universitaria.

El segundo encuentro se realizó al tercer día de las inducciones, dicho encuentro fue pensado para que se generará mayor empatía con lo Telémacos, y se hizo de una manera lúdica, partiendo de una actividad rompe hielo, que activó la energía, luego se realizó una actividad de rompecabezas que los hacía trabajar en equipos y apropiarse de temas ya vistos en las inducciones, como lo fueron los servicios de Bienestar. Por último y continuado con el fortalecimiento del trabajo en equipo, se realizó una carrera de observación, que además tenía la intención de que conocieran un poco más de la historia de la Universidad de Antioquia, por





*Ilustración 2: Invitación a la ludoteca móvil*

**SCHOOL SPIRIT!**

**Resultados Juegos Deportivos UdeA 2018**

La Escuela de Idiomas felicita a los estudiantes que nos representaron en los Juegos Deportivos UdeA 2018.  
¡Todo un orgullo!

Nombre	Programa Académico	Modalidad Deportiva	Medalla
Juan José Gómez Castro	Traducción	Natación	Bronce y Plata
Juan David Núñez	Licenciatura	Karate Do	Plata
Ariel López Saavedra	Traducción	Karate Do	Bronce
Valentina Noreña Gómez	Traducción	Taekwondo	Plata
Carolina Henao Ortiz	Traducción	Ajedrez	Plata
Juan David Barrera Patiño	Licenciatura	Voleibol	Oro
Santiago Andrés Parra Cuervo	Traducción	Voleibol	Oro
Julián Moreno Sánchez	Licenciatura	Voleibol	Oro
Carlos Andrés Henao Cardona	Licenciatura	Voleibol	Oro
Andrés Martínezguerra	Traducción	Voleibol	Oro
Santiago Sánchez Castrillón	Traducción	Voleibol	Oro
Ariel López Saavedra	Traducción	Voleibol	Oro

*Ilustración 3: Reconocimiento a los estudiantes que participaron en los juegos deportivo*

Salut! Hi! Hello! नमस्ते Bonjour! Olá! ciao! 您好 مرحبا

**Bienvenido(a)  
a tu**

**ESCUELA DE IDIOMAS**

**Jornada de inducción a la vida universitaria**

**FECHAS: 1, 2, 3 y 4 de abril de 2019**

**LUGAR: aula 11-402**

**HORA: 8:00 AM.**

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
Escuela de Idiomas

*Ilustración 4: invitación a las jornadas de inducción*

### **Diseño y desarrollo de talleres**

En el desarrollo de la práctica en el periodo 2018-2 se diseñaron una serie de talleres que se pensaban dictar a los mentores, telémacos y tutores, dirigidos a generar reflexiones sobre sus motivaciones y quehacer como docentes y estudiantes. La programación fue la siguiente.

Taller reflexivo, “Ser Mentor” Generar reflexiones sobre el ejercicio de Mentoría, a través de experiencias, motivaciones y proyecciones.

Taller reflexivo, Generar reflexiones sobre el ejercicio de la docencia y la relación docente - estudiante.

Taller reflexivo, Generar reflexiones sobre los principales temores de las y los estudiantes de primer ingreso y construir herramientas para superarlos.

Los talleres se pensaron para el fomento de la participación tanto de docentes como de estudiantes, con el fin de generar inquietudes sobre sus distintas funciones dentro de la Escuela de Idiomas, los talleres se habían planeado además, para aprovechar los espacios de inactividad de la Universidad, en relación al paro que se presentó durante el semestre 2018-2, por las mismas dinámicas del paro y las actividades que se realizaron en apoyo al mismo, sólo se logró realizar uno de los talleres, el taller con los docentes se programó, pero no tuvo asistencia alguna y el taller con los Telémacos no tuvo la oportunidad, ni de programación, ni de ejecución.



*Ilustración 5: taller "ser mentor"*

### **Presentación en Bienestarea**

Bienestarea es un encuentro que realiza la dirección de Bienestar con el propósito de que la comunidad universitaria participe en distintas actividades, informativas, reflexivas y lúdicas. Fomentando la salud financiera, la salud sexual, informando sobre las distintas becas ofrecidas y sobre programas como Mentores y Tutores. La programación se hizo durante tres días, en los cuales se debían realizar actividades en las cuales pudieran participar toda la comunidad universitaria, el

stand de la Escuela de Idiomas se enfocó en dar a conocer el programa y los distintos servicios ofrecidos por parte de Bienestar central, todo se hizo por medio de juegos, de acertijos, sopa de letras, ahorcado y futbolito, juego de dados gigantes y preguntas.



*Ilustración 6: Stand Bienestarea*

Fortalece el liderazgo y contribuye con el desarrollo personal de los Telémacos.	<b>PROGRAMA MENTORES Y TUTORES</b>	<b>Bienestar de la Escuela de Idiomas</b>	
<b>ESCUELA DE IDIOMAS</b>	<b>ESCUELA DE IDIOMAS</b>	<b>Te recuerda que la ludoteca se estará realizando una vez al mes ¡No te la pierdas!</b>	
Aumenta habilidades sociales y desarrolla nuevas destrezas académicas	<b>ESCUELA DE IDIOMAS</b>	 	
<b>Mentor:</b> persona considerada sabia y con mucha experiencia. <b>Telémaco:</b> hijo de Odiseo (Ulises) y Penélope, soberanos de Ítaca. En ausencia de su padre fue educado por Mentor.		Practica habilidades importantes, como: trabajo en equipo, enseñanza, comunicación, resolución de conflictos, planificación, gestión y organización de tareas.	

*Ilustración 7: invitaciones realizadas para las jornadas de Bienestarea*

### **Acompañamiento en las inducciones**

La jornada de inducciones es un encuentro que se realiza con los estudiantes admitidos a la Universidad de Antioquia, a la Escuela de Idiomas, el propósito de la jornada es otorgarle a los nuevos estudiantes la oportunidad de conocer la universidad, en cuanto a sus instalaciones, se trata de ubicarlos en los espacios, en los lugares que van a frecuentar mientras estén en su proceso formativo, además de conocer aspectos puntuales sobre sus carreras y los servicios de Bienestar a los cuales pueden acceder, el objetivo es contribuir con los procesos adaptativos. Desde la coordinación de Bienestar de la Escuela de Idiomas se programa el cronograma, las presentaciones, y las visitas guiadas.

En el proceso se realizó un acompañamiento continuo a los estudiantes, desde la orientación, la asesoría y la presentación de algunos puntos, tales como dar a conocer el programa de Mentores y Tutores, y la presentación y bienvenida a los padres de familia, en el cual se les contó sobre aspectos puntuales relacionados con las funciones de Bienestar, y todos los servicios y programas que se ofrecen para sus hijos, también se resolvieron inquietudes planteadas por los padres, con relación a la matrícula, horarios, liquidación, ayudas económicas, entre otras dudas concernientes a la vida en la universidad.



*Ilustración 8: reunión con padres de familia en la jornada de inducciones*

## **Influencia del proceso de adaptación a la vida universitaria en el desempeño académico -**

### **Ejercicio Diagnóstico-**

En el proceso de la práctica, uno de los objetivos era la realización de un diagnóstico, que partió de preguntarse por ciertas dinámicas al interior de la Escuela, como lo son las problemáticas relacionadas con la deserción y la permanencia, que son ejes transversales a los objetivos de Bienestar Universitario, el propósito del estudio se basó en la idea de generar estrategias dirigidas al mejoramiento del bienestar dentro de la Escuela de Idiomas, además de encontrar herramientas que posibilitarán el enriquecimiento del programa Mentores y Tutores, que ha sido un programa que busca mejorar la adaptación de los estudiantes nuevos, a nivel académico y en todo lo relacionado con la vida universitaria, por otro lado el diagnóstico también va dirigido a generar estrategias que apuntarán a encontrar instrumentos para desarrollar procesos encaminados a mejorar la adaptación en diversos aspectos de los estudiantes que ingresan por primera vez a la universidad, y para fortalecer la permanencia de todos los estudiantes de la Escuela de Idiomas.

En esa medida se indagó sobre los procesos adaptativos de los estudiantes de primer semestre, la pregunta realizada fue; ¿Cómo influye el proceso de adaptación a la vida universitaria en el desempeño académico de los estudiantes de primer semestre de la Escuela de Idiomas de la Universidad de Antioquia? Y los objetivos que se plantearon en el diseño metodológico para el desarrollo del diagnóstico fueron;

#### **Objetivo General**

Identificar la influencia del proceso de adaptación a la vida universitaria en el desempeño académico de los estudiantes de primer semestre de la Escuela de Idiomas de la Universidad de Antioquia.

### **Objetivos Específicos**

-Conocer cómo se dan los procesos de adaptación académica de los estudiantes de primer semestre de la Escuela de idiomas

-Describir los mecanismos de adaptación socioeconómica de los estudiantes de primer semestre de la Escuela de idiomas.

-Establecer si la adaptación a la vida universitaria a nivel socioeconómico y académico influye en el desempeño de los estudiantes de primer semestre de la Escuela de Idiomas.

Con base en la pregunta y en los objetivos planteados, se tomó una población objeto, que inicialmente se planteó que fueran cinco estudiantes de primer semestre de cada programa dictado en la Escuela de Idiomas, pero al finalizar el proceso solo contó con cuatro estudiantes de cada programa.

Acerca del tipo de investigación, se planteó que fuera de corte cualitativo, ya que por medio de este tipo de investigación es posible la realización de un análisis de la realidad desde la perspectiva de quien la vive, desde el origen y el significado de sus experiencias, de esa forma se podrían analizar más de cerca las vivencias de los estudiantes relacionadas con la adaptación.

En cuanto a la técnica de recolección de la información trazada para el desarrollo del diagnóstico, se implementó la entrevista semiestructurada, con la finalidad de que los participantes pudieran contar como se han dado sus procesos de adaptación en tres niveles, social, económico y académico, además dichos niveles fueron desarrollados como las categorías principales de la investigación diagnóstica, tomando, además, la influencia y la adaptación como categorías complementarias.

Con respecto al referente teórico propuesto para el diagnóstico, se tomó el construccionismo social, ya que permite un acercamiento al mundo particular de cada individuo debido a que se ha

encargado de estudiar los significados que las personas le dan a su realidad, y de cómo por medio de cada experiencia se construye un cúmulo de saberes y sentires sobre una determinada situación.

Teniendo en cuenta los hallazgos, se logró concluir que, si bien hay factores relacionados con la adaptación, a nivel económico, social y académico, las situaciones son distintas para cada estudiante, ya que son procesos subjetivos relacionados con la personalidad e insumos con los cuales cuentan los estudiantes para adaptarse, insumos relacionados con la escolaridad previa al ingreso a la universidad, su formación familiar, y los recursos económicos con los que cuentan cada uno de ellos.

Por lo tanto, de la muestra elegida se logró identificar ciertas características similares para cada estudiantes relacionadas con la economía, que de una u otra forma es un factor que influye de manera negativa en la adaptación, sin embargo gracias a las ayudas que la universidad ofrece logran encontrar la solución a esta dificultad, por otro lado a nivel social, se logra identificar que es uno de los factores que más influye en la adaptación, ya que entre más conexiones tenga un estudiante, le será más llevadero su proceso de adaptación, y a nivel académico, los estudiantes manifestaron que el ejercicio de los docentes les ha permitido que su proceso de adaptación sea positivo, ya que comprenden la diversidad de los estudiantes, en cuanto al programa de Mentores y Tutores, los estudiantes que participaron manifestaron que no han hecho uso del programa, lo que indica que se deben seguir desarrollando estrategias para su fortalecimiento.

En conclusión, de los resultados del diagnóstico se puede analizar la diversidad de cada individuo y los mecanismos que usan para afrontar el ingreso a la universidad, además de observar la recursividad de cada estudiante para poder permanecer en la universidad y culminar sus estudios, por otro lado se logra comprender que el propósito de generar tantas estrategias desde Bienestar ha resultado ser uno de los factores más importantes e influyentes en el proceso de vinculación a la

vida universitaria. Se concluye también que, según lo manifestado por los estudiantes es preciso encontrar más mecanismos para fortalecer la adaptación dentro de la Escuela de Idiomas, procesos vinculantes, donde los estudiantes puedan participar y que genere en ellos sentido de pertenencia sobre la Escuela de Idiomas y la universidad.

### **Fomento de la participación y la adaptación por medio del arte música, teatro y danza:**

#### **Una propuesta de Intervención**

La propuesta de intervención se realizó con base en los resultados del diagnóstico previo, y si bien no se logra identificar en los participantes aspectos relevantes frente a la influencia de la adaptación en el desempeño académico de manera negativa, si se logra analizar que uno de los aspectos que más favorece a la adaptación de los estudiantes, tiene que ver con las actividades que realizan de manera extracurricular, ya que son actividades que contribuyen a una educación integral y desarrollan en los estudiantes herramientas para la vida en sociedad y además fortalecen las diversas capacidades individuales.

Por ende las anteriores herramientas mencionadas, contribuyen con la adquisición de conocimiento en distintos niveles, como el cultural, y el social encaminado a generar vínculos y sentido de pertenencia frente a la universidad y a la dependencia a la que pertenezcan los estudiantes, con relación a sentido de pertenencia Brea (2014) habla de que el sentido de pertenencia genera sentimientos de vinculación de los individuos con los grupos, permitiendo la disposición de los sujetos a participar activamente en la organización del grupo y en la construcción de símbolos compartidos. Estos significados son los que dan sentido, definen la identidad del grupo y propician la cohesión social. (p.18)

Así pues, la propuesta va dirigida a fomentar la participación y en consecuencia la adaptación, ya que muchos de los estudiantes entrevistados para el diagnóstico al preguntarles sobre qué opinaban sobre Bienestar de la Escuela de Idiomas, aseguraron que faltaba más unión y participación como Escuela, manifestaban la necesidad de que se realizarán más actividades propias de la Escuela, asegurando también que al ser tan pocos deberían existir más unión.

En consecuencia con lo planteado, la propuesta de intervención va dirigida al desarrollo de capacidades artísticas que complementen el desarrollo integral de los estudiantes, encaminada al fortalecimiento de la participación y de la adaptación por medio del arte, con el propósito de crear grupos que participen en nombre de la Escuela y la conformación de actividades que complementen su aprendizaje en cuanto a la cultura siendo esta parte uno de los enfoques del modelo pedagógico de la Escuela de Idiomas. Para el desarrollo de la propuesta se partió de unos objetivos, los cuales fueron.

### **Objetivo General**

Fomentar la participación y la adaptación a la vida universitaria de los Estudiantes de la Escuela de Idiomas por medio del arte, música, teatro y danza.

### **Objetivos Específicos**

- Fortalecer la adaptación de los estudiantes de la Escuela de Idiomas por medio del desarrollo de competencias artísticas complementarias.
- Potenciar las capacidades artísticas de los estudiantes como complemento del aprendizaje académico.
- Vincular a los estudiantes a procesos artísticos y representativos que fomenten la participación dentro de la Escuela de Idiomas.

Por lo que se refiere a los referentes de la propuesta de intervención, se tomó el referente jurídico, en el que se habla de los lineamientos del programa de Bienestar Universitario; que se concentra en la Constitución Política de 1991 la Ley 30 de 1992 que organiza el servicio público de la Educación Superior y el Acuerdo 03 de 1995 del Consejo Nacional de Educación Superior (CESU).

Por otro lado, el referente teórico que guio la propuesta fue el enfoque de capacidades, planteado por Amartia Sen quien habla de las capacidades como concepto de medida del bienestar, así pues las capacidades también se relacionan directamente con la libertad, con la posibilidad de ser y hacer cosas que satisfagan las necesidades individuales y colectivas. Por medio del enfoque, se pretende potencializar las capacidades de los estudiantes para que haya un desarrollo integro de sus habilidades.

Con relación a los beneficiarios, la propuesta ira dirigida a todos los estudiantes de la Escuela de Idiomas, sin importar el semestre que estén cursando, ni el programa al cual pertenezcan, la cantidad de estudiantes a los cuales se les ofrecerá la propuesta son aproximadamente 510, número que varía en cada periodo.

Se debe agregar que, frente a la viabilidad de la propuesta se identificaron características que hacen posible el desarrollo de la propuesta, en cuanto a la infraestructura, si bien, el bloque 11 es pequeño, existe la posibilidad de analizar la disponibilidad de aulas. Además, se puede contar con otros espacios de la universidad, tales como: aulas en otros bloques y espacios al aire libre. Se cuenta también, con la Facultad de Artes, llena de talentos que pueden vincularse con la Escuela de Idiomas y así hacer posible que las actividades se puedan realizar.

Otro aspecto de viabilidad está relacionado con el impacto, ya que la propuesta busca impactar en la vida de los estudiantes de la Escuela de Idiomas que tienen intereses artísticos, además de contagiar a otros estudiantes para que se vinculen a los procesos. El impacto que se busca por medio de la propuesta va dirigido a la apropiación de los espacios, y a generar el sentido de

pertenencia por la Escuela y la universidad, que como se había mencionado en planteamientos previos, es un factor crucial en los procesos educativos con relación a los grupos y la permanencia.

### **Otras actividades de la práctica**

Con relación a otras actividades complementarias dentro de la práctica, se realizó la distribución de los Mentores y Telémacos, y se debe actualizar conforme avanza el semestre ya que hay Mentores que inician procesos de práctica o que ya están a punto de graduarse y salen del programa, la actualización se realiza con el fin de que ningún estudiante se quede sin Mentor, esta distribución se realiza al momento de conocer el listado de los estudiantes admitidos.

La programación, promoción y coordinación de la ludoteca, se realiza la debida invitación y se acompaña a los estudiantes durante la jornada, haciendo el debido proceso de préstamo de los juegos, además de crear juegos que aporten al conocimiento por parte de los estudiantes, sobre los servicios que ofrece Bienestar.

Otra actividad emergente durante la práctica es la búsqueda en las bases de datos del sistema denominado FOSYGA, el cual contiene los datos de las vinculaciones a las EPS del país, el objetivo de esta búsqueda es hallar a aquellos estudiantes que no cuentan con servicios de salud y asesorarlos sobre el servicio temporal que presta la Universidad de Antioquia, además de darles a conocer el taller de derechos y deberes en salud, para que puedan realizar los trámites correspondientes para adquirir los servicios en salud y no queden desprotegidos.



*Ilustración 9: invitación a la ludoteca*



*Ilustración 10: Ludoteca Escuela de Idiomas*

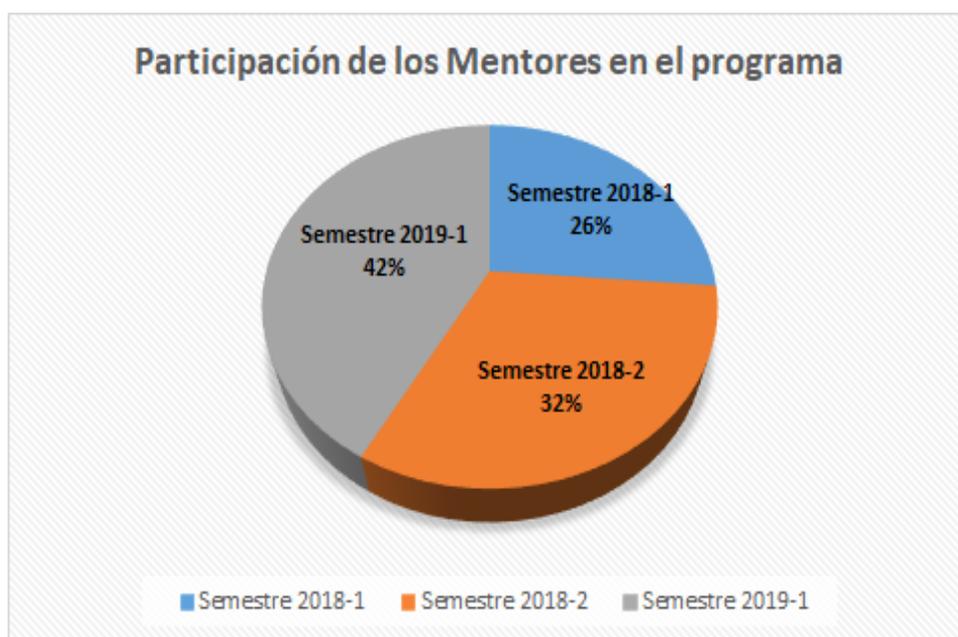
## CONCLUSIONES

El periodo de las prácticas fue un espacio para la búsqueda de estrategias que aportaran elementos para el mejoramiento del programa de mentores y tutores, en cuanto a la participación, de los mentores, y se logró avanzar en comparación con periodos anteriores, En cuanto al número de mentores, al inicio de la práctica solidaria del periodo 2018-1 habían inscritos al programa 12 mentores, de los cuales no se tenía en muchas ocasiones una respuesta asertiva frente a los encuentros planeados, en cuanto a la respuesta a los correos cuando se les pedía algún tipo de información, entre otras actividades que implicaba el ejercicio de la mentoría, en parte se debía a los procesos que llevaban en ese momento, ya que muchos de ellos se encontraban finalizando sus estudios.

Por medio de una estrategia se logró a creación de pautas para la definición de tareas, la implementación de nuevos formatos y la forma de motivar a los estudiantes a participar dándoles a conocer la importancia de la labor de un mentor en la vida de quienes ingresan a la universidad, por medio de esta estrategia y otras actividades de convocatoria, para el semestre 2018-2 aumentó el número de mentores de 12 a 26, mentores que participan de manera más activa en el programa, teniendo en cuenta la respuesta asertiva a cada convocatoria realizada para ellos.

Al finalizar el periodo, se hizo un análisis de la asistencia y se decidió preguntarles si aún querían hacer parte del programa, el resultado fue que se disminuyó la cantidad de mentores y de 26 pasó a 21 quedando los mentores a los cuales se les generó un interés real y más profundo sobre la actividad de asesorar a otros, en el encuentro llamado “ser mentor”, ellos manifestaban su interés argumentando que también habían sido nuevos en la universidad y que como necesitaron en algún momento algo, también sintieron que debían aportarle a alguien que ingresa por primera vez a la algo de su conocimiento y experiencia de ser nuevos en un lugar que sobrepasa toda expectativa.

Se logra una respuesta más pronta a las invitaciones y correos y un mayor interés por las actividades propuestas.



*Gráfica 1: aumento de la participación de los mentores en el programa*

La gráfica, representa el incremento de la participación de los Mentores inscritos en el programa, teniendo en cuenta la asistencia a todo lo programado desde la coordinación de Bienestar, en los tres periodos mencionados anteriormente, la gráfica muestra la relación entre la participación pensada en aspectos como, la respuesta a las convocatorias a talleres y encuentros con los telémacos y en relación a la rápida respuesta cuando se les realizaba una solicitud o se les programaba una cita en la oficina, lo que demuestra que las iniciativas que se han adelantado desde la práctica pensadas en la motivación, han contribuido con el fortalecimiento del programa, sin embargo, es preciso seguir trabajando para que se incremente el porcentaje de la participación de los telémacos.

Por otro lado para el periodo en curso se pensó en una estrategia de cohesión pensada específicamente en la participación por parte de los Telémacos que se realizó en la jornada de

inducciones, en la cual se logró que se conocieran, compartieran experiencias y conocimientos acerca de la universidad; mediante un juego se logró que trabajaran en equipo, Sin embargo es preciso generar más estrategias que convoquen a los Telémacos, a hacer uso del programa, inculcarles que es algo hecho para apoyarlos, para ayudarles a que se integren más fácilmente a todo el contexto universitario, que comprendan por medio de la experiencia de otras personas que ya pasaron por lo mismo, pueden conocer de cerca asuntos relacionados con las materias, los docentes y los procesos que se llevan a cabo al interior de la Escuela de Idiomas.

Como resultado de la experiencia y el proceso de la práctica, se puede concluir que, al interior de la Escuela de Idiomas se deben seguir adelantando procesos que permitan la generación de herramientas que posibiliten la participación activa de todos los integrantes de la misma, el fortalecimiento de la participación y la creación de procesos vinculantes, debe verse como un objetivo primordial que se debe alcanzar dentro de la Escuela de idiomas, en la búsqueda de mejores relaciones, en alcanzar los objetivos de Bienestar enfocados en la calidad de vida, en el logro de la permanencia de cada estudiante y el reconocimiento de cada miembro como un actor que cuenta con múltiples capacidades, para proponer, para evaluar y para construir desde su experiencia procesos que mejoren la vida dentro de la Universidad de Antioquia y la Escuela de Idiomas.

Con relación a los retos del Trabajo Social frente a las prácticas en la coordinación de Bienestar de la Escuela de Idiomas, se puede decir que, la labor que se desempeña desde la práctica de Trabajo Social es de suma importancia gracias a la formación que como estudiantes hemos recibido, ya que se ha enfocado en la observación de la vida cotidiana, en la investigación como uno de los ejes más relevantes de la formación académica de la carrera, con el propósito de preguntarnos por la realidad, de identificar situaciones de vulnerabilidad y de posibilidades para el logro de metas, a enfocar el conocimiento adquirido dirigido a la mitigación de problemáticas y a encontrar las fortalezas en el

contexto mismo para transformarlas en oportunidades de cambio. Por ello, es preciso pensar en la vinculación continua de los practicantes, pero además de la vinculación es imprescindible pensar en que cada producto realizado por cada practicante sea evaluado conscientemente y tenido en cuenta para su futura implementación ya que existen similitudes en cada propuesta y son además el resultado de un trabajo consciente por parte de las practicantes.

Trabajo Social forma a profesionales en distintas áreas del conocimiento sobre las ciencias sociales, formados para gestionar todo tipo de recursos, con la capacidad de diseñar proyectos, realizar diagnósticos y con una gran habilidad para ser investigadores, todos estos elementos hacen de los y las Trabajadoras Sociales un recurso sumamente valioso para el área de Bienestar, debido a la formación y sensibilización sobre el reconocimiento del otro como legítimo, como igual, el aceptar y reconocer las debilidades, fortalezas y capacidades que poseen, para así hacer un análisis detallado sobre lo que se requiere para hacer una gestión propicia, efectiva y que perdure en el tiempo. Informe de gestión de práctica solidaria semestre 2018-1 (Bedoya y Castañeda 2018)

## BIBLIOGRAFIA

- Arráez, M Calles, J. Moreno, L (2006) *La Hermenéutica: una actividad interpretativa*. Instituto Pedagógico de Barquisimeto Luis Beltrán Prieto Figueroa.
- Amnistía Internacional (1996), *La Zanahoria*. Manual de educación en derechos humanos para maestras y maestros de preescolar y primaria.
- Castro, A, Lupano, M. (2013) *Predictores de la adaptación sociocultural de estudiantes universitarios extranjeros en Argentina*, Investigaciones Científicas y Técnicas Buenos aires Argentina.
- Espitia, R. y Montes, M. (2009) *influencia de la familia en el proceso educativo de los menores del barrio costa azul de Sincelejo*. Investigación y desarrollo. Sincelejo. Colombia
- García, A Navarro, W, Sánchez, G (2005) *factores de deserción estudiantil en la universidad surcolombiana*. Facultad de Educación Universidad Surcolombiana - USCO. Neiva.
- Quijano, M. (2015) *El estudiante foráneo y su desempeño académico, en la Licenciatura en Trabajo Social, de la Universidad de Colima, en el periodo de enero*. Universidad de Colima. México.
- Tinto, Vincent, (1989). “Definir la deserción: una cuestión de perspectiva”, *Revista de educación superior*. México.
- Ministerio de Educación Política, Social y Deporte. Área de Filosofía. (s.f) *Relación del hombre con los demás Gobierno de España*. Encontrado en: <http://recursos.cnice.mec.es/filosofia/pdf/sociedad.pdf>
- Sandoval, C. (2002) *Investigación cualitativa*, Instituto Colombiano para el fomento de la Educación Superior, ICFES. Bogotá-Colombia

Montero, D. (2006) La conducta adaptativa en el panorama científico y profesional actual.

Intervención Psicosocial. Universidad de Deusto, España.

Oviedo G, Morón A. (2006) Factores de riesgo de enfermedades crónicas no transmisibles en

estudiantes de la carrera de Medicina. Universidad de Carabobo, Venezuela.

Arias, M. Riquelme, B. (2012) *Arte y sociedad Expresiones artísticas como reflejo del*

*contexto histórico-social en las ciudades de La Paz, Mendoza y Valparaíso* Universidad

Mayor de San Andrés. Colombia

Corona y Morfín (2001) *Diálogo de saberes sobre participación infantil. Universidad*

*Autónoma Metropolitana Colectivo Mexicano de Apoyo a la Niñez, A.C. (COMEXANI)*

*Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) Ayuda en Acción México*

Fernández, S y Chavero, G. (2012) *Las competencias artísticas en la enseñanza del arte.* cepe-

unam Decires, Revista del Centro de Enseñanza para Extranjeros. ISSN 1405-9134, vol. 14,

núm. 17, primer semestre, 2012, pp. 9-58

Mateo, J y Martínez, F. (2006) *capacidad, habilidad y competencia Más allá de la medición y*

*la evaluación educativa.* Ed. La Muralla. Madrid- España

Pulido, I. (2016). *El proceso de adaptación de los estudiantes a la universidad en el Centro*

*Universitario de Los Altos de la Universidad de Guadalajara.* Tesis de Doctorado

Interinstitucional en Educación. Guadalajara, Jalisco: ITESO.

Universidad de Antioquia (2018). modelo pedagógico de la escuela de idiomas de la

universidad de Antioquia. Recuperado de:

<http://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/institucional/unidades->

[academicas/escuelas/idiomas/idiomas.](http://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/institucional/unidades-academicas/escuelas/idiomas/idiomas.)

Quintero, I. (2016) Análisis de las causas de deserción universitaria Trabajo de investigación presentado como requisito para optar al título de: UNAD. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD Especialización en Educación Superior Bogotá D.C., Colombia

Urquijo, M. (2014) *la teoría de las capacidades en Amartya Sen*. Edetania 46.

Universidad Católica de Valencia "San Vicente Mártir"

Viceministerio de Educación superior. (2016) *Lineamientos de política de bienestar para instituciones de educación superior*. Ministerio de Educación Nacional Bogotá. ISBN N° 978-958-691-979-1. Recuperado de: <https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-360314recurso.pdf>

Montoya, D. Urrego, D y Páez, E. (2014) Experiencia en la coordinación de programas de bienestar universitario: la tensión entre el asistencialismo y el desarrollo humano de los estudiantes. *Rev. Fac. Nac. Salud Pública* 2014; 32(3): 355-363.n

Moix, M. (2004) *El Trabajo Social y los Servicios Sociales. Su concepto*. Universidad Complutense de Madrid. Cuadernos de Trabajo Social 131 Vol. 17: 131-141

Turner, J. (1990) *Redescubrir el grupo social. Una teoría de la categorización del yo*. Ediciones Morata, S.A. España.

Ottone, E. (2016) *Caja de herramientas para la educación artística*. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Registro de Propiedad Intelectual n° 260.361 ISBN (papel): 978-956-352-145-0 ISBN (pdf): 978-956-352-146-7

## ANEXOS

Planeación taller claves para hablar en público			
Nombre de la actividad	Descripción de la actividad	Responsables	Tiempo
Breve presentación inicial	<p>Breve descripción de cada una de las ponentes y los programas que apoyan dentro de Bienestar, las practicantes de Trabajo social hablan sobre el programa mentores y tutores y la practicante de psicología sobre los programas de PYP. En este espacio los estudiantes pueden aportar sobre lo que conocen de cada programa de bienestar, luego se nombraran los momentos del taller</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actividad rompe hielo</li> <li>2. Presentación formal</li> <li>3. Presentación de los asistentes</li> <li>4. Lectura por subgrupos</li> <li>5. Lectura final de la historia</li> <li>6. Retroalimentación-discusión</li> <li>7. Exposición claves para hablar en público</li> <li>8. Cierre y evaluación.</li> </ol>	Practicante de Trabajo Social y practicante de Psicología	10 minutos
Actividad rompe hielo	Se ubican en mesa redonda los asistentes al taller, cada uno tendrá en su mano un objeto, se les leerá un	Practicantes de Trabajo Social	8 minutos

“la familia izquierdo”	cuento llamado la familia izquierda y cada vez que se diga la palabra izquierda deberán pasar el objeto al compañero que tengan a ese lado y de igual forma cada vez que se diga la palabra derecho.		
Presentación de los participantes “mi compañero es”	Se ubicarán a los participantes por pareja y se establecen unos temas específicos con la finalidad de presentar al compañero de acuerdo a lo que él cuente: Nombre completo, edad, barrio donde vive, semestre que cursa, comida favorita, actividades a las que dedica su tiempo libre. Contarle a su compañero un placer culposo.	Practicante de Trabajo social	15 minutos
Pintura Cuenta una historia	Se dividen en subgrupos, se les presenta una pintura y ellos deberán crear una historia de acuerdo con lo que vieron y luego la expondrán a todo el grupo.	Practicante de Psicología y practicantes de Trabajo Social.	20 minutos
Retroalimentación	Conversatorio con los asistentes sobre lo que experimentan al hablar en público ¿Cuáles son las dificultades para expresarse en un grupo? ¿Por qué creen que sienten esas manifestaciones?	Practicante de Psicología	8 minutos

Exposición del tema Claves para hablar en Público primera parte	Síntomas y cuadros clínicos que tienen que ver con la ansiedad de hablar en público y expresarse frente a un grupo	Practicante de Psicología	15 minutos
Claves para hablar en público	Que se puede hacer para contrarrestar los síntomas abordados, se abordarán las diferentes claves para hablar en público	Practicantes de Trabajo Social	10 minutos
Cierre y evaluación	Se hace un cierre del taller y una evaluación del mismo	Practicante de Trabajo Social	5 minutos

### FICHA DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES

Tipo de evento a planear: Taller reflexivo	Duración: 2 horas
Fecha: 24 de octubre del 2018	Lugar: 11-409
Público: Mentores de Programa Mentores y	Responsables: Practicantes de Trabajo Social

Tutores	
---------	--

<p>Objetivo:</p> <p>Generar reflexiones sobre el ejercicio de Mentoría, a través de experiencias, motivaciones y proyecciones.</p>
<p>Propuesta metodológica general:</p> <p>En un primer momento se realiza una actividad rompehielo, llamada <i>Venta de cosas absurdas</i>; en la que de manera grupal o individual (dependiendo de la asistencia) se trata de vender frente a todos los asistentes algún artículo absurdo.</p> <p>A continuación, se desarrolla una <i>Colcha de retazos</i>, orientada por las siguientes preguntas: 1. ¿cuáles son mis motivaciones frente a la vida, a mi carrera y frente a rol de Mentor(a)?</p> <p>Posteriormente, se abre un espacio de conversación alrededor de las siguientes preguntas ¿qué significa para mí ser Mentor(a)? ¿qué ha representado para mí la experiencia como Mentor(a)? ¿He logrado mantener las motivaciones frente a la Mentoría? ¿Cómo lo he logrado? ¿Cómo creo que podría mejorar la experiencia de Mentoría?</p> <p>Luego, se realiza un ejercicio de <i>Silueta proyectiva</i>, en el que se construirá colectivamente la figura de un <i>buen Mentor</i>.</p> <p>Finalmente, se recogen las ideas construidas, se presentan conclusiones, se evalúa y cierra la actividad.</p>
<p>Temas a tratar:</p> <p>Motivaciones</p> <p>Mentoría</p>

## Resultados Esperados

Cumplimiento a cabalidad con las actividades propuestas.

Participación activa de los Mentores.

Mecanismos de convocatoria:

Invitación vía correo electrónico.

Invitación vía llamada telefónica.

Ubicación de afiches en lugares estratégicos del bloque 11.

### Bibliografía

Sales, M. (2002). *Dinámicas de grupo: técnicas de animación grupal*. Recuperado de:

<https://www.gestiopolis.com/dinamicas-de-grupo-tecnicas-de-animacion-grupal/#juegos-desinhibicion>

Díaz, M: (s.f.) *Motivaciones de la persona voluntaria. El compromiso inicial*. (s.m.d.).

Recueperado de: <https://www.fundacionfade.org/aula-virtual-fade/voluntariado/40-motivaciones-de-las-personas-voluntarias-miguel-a-diaz-hernandez-1/file>

## Programación detallada del evento

Hora/Tiempo	Actividad	Estrategias operativas	Instrumentos	Recursos	Responsable
14:00 a 14:15	Venta de cosas absurdas	Se entregará a cada estudiante o	Ficha de planeación	Tarjetas	-Equipo de Fortalecimiento

		grupo de estudiantes, según la asistencia, una tarjeta con un objeto inusual o absurdo que deberán tratar de vender frente a sus compañeros en un minuto.			Implementación
14:15 a 14:45	Colcha de retazos	Se entregará a cada estudiante una tarjeta en la que deberá plasmar sus motivaciones frente a la vida, frente a su carrera y	Ficha de planeación	Tarjetas Marcadores Papelógrafo	-Juliana Paniagua

		frente a el ejercicio de Mentoría. Las tarjetas serán ubicadas en un papel papelógrafo y socializadas.			
14:45 a 15:15	Conversatorio	Se abre un espacio de conversación en el que todos los y los estudiantes puedan responder a las siguientes preguntas: ¿qué significa para mí ser Mentor(a)? ¿qué ha representado	Ficha de planeación	N/A	Coordinador Implementación Coordinador Fortalecimiento

		<p>para mí la experiencia como Mentor(a)? ¿he logrado mantener las motivaciones frente a la Mentoría, y cómo lo he logrado? y, de acuerdo con mis intereses y motivaciones ¿cómo creo que podría mejorar la experiencia de Mentoría?</p>			
15:15 a 15:30	Silueta proyectiva.	Se dividirá el grupo en dos subgrupos;	Ficha de planeación	Silueta Marcadores .	Juliana Paniagua

		<p>cada grupo dispondrá de una silueta que representa al <i>buen</i> <i>Mentor</i> y que deberán llenar (con palabras o dibujos), de acuerdo a las herramientas, habilidades, funciones y características que consideran que debe tener un buen <i>Mentor</i>. Algunos integrantes del grupo deberán socializar y</p>			
--	--	---	--	--	--

		explicar su figura.			
15:30 a 15:50	Conclusiones, evaluación, compartir y cierre.	Las practicantes de Trabajo Social recogen y comparten las conclusiones de la actividad y agregan aportes frente a lo recogido. Seguidamente, se entrega a cada Mentor un formato de evaluación de la actividad para ser diligenciado. A continuación,	Ficha de planeación. Formato de evaluación.	Cinta de enmascarar. Formatos de evaluación. Refrigerios.	

		<p>se dibuja en el suelo una regla marcada del 1 al 10, en la que las y los Mentores deberán moverse (siendo 10 muy bien y 1 muy mal) como respuesta a las siguientes preguntas:</p> <p>¿cómo calificas la pertinencia del tema tratado?</p> <p>¿cómo calificas la metodología</p>			
--	--	--	--	--	--

		utilizada? ¿cómo calificas el desempeño de las practicantes?			
--	--	---	--	--	--

Fecha de elaboración ficha: octubre 10 del 2018.

## FICHA DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES

Tipo de evento a planear: Taller lúdico pedagógico.	Duración: 2 horas.
Fecha: 03/04/2019	Lugar:
Público: Mentores y Telémacos del programa Mentores y Tutores.	Responsables: Practicante de Trabajo Social.

<p>Objetivo General</p> <p>Fortalecer la comunicación y el relacionamiento entre Mentores y Telémacos del programa Mentores y Tutores de la Escuela de Idiomas de la Universidad de Antioquia.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>Generar un espacio en el cual los Mentores y Telémacos puedan reconocerse y fortalecer la comunicación.</p> <p>Brindar espacios que propicien el trabajo en equipo, la cooperación y las redes de apoyo que brinda la Universidad para la permanencia.</p> <p>Propiciar reflexiones sobre las capacidades para el afrontamiento de situaciones problemáticas en el contexto universitario.</p>
<p>Temas a tratar</p> <p>Programas y servicios de Bienestar universitario, historia de la Universidad de Antioquia plasmada en los murales</p>

Resultados Esperados
Participación activa de los mentores y Telémacos en las actividades propuestas.
Amplio conocimiento sobre los servicios y programas de Bienestar a los cuales pueden acceder al hacer parte de la Universidad de Antioquia.
Integración entre mentores y Telémacos que permita afianzar la confianza.
Mecanismos de convocatoria
Invitación vía correo electrónico: dirigida a todos los mentores y Telémacos.
Bibliografía
N/A

Programación detallada del evento

Hora	Actividad	Estrategias operativas	Instrumentos	Recursos	Responsable
2:00 p.m a 2:10 p.m	Apertura y presentación del encuentro.	Cada practicante realiza su respectiva presentación y luego se le indicará a los participantes el orden del encuentro.	Protocolo Lista de asistencia	N/A	Equipo de Fortalecimiento e Implementación
2:10 p.m	Actividad	Se forman dos		N/A	

a 2:30 p.m	rompehielos.	grupos, se explica y desarrolla el juego <i>conejo, hierba y flecha.</i>			Juliana Paniagua
2 :30 a 3:00 p.m	Actividad de presentación.	“Rompecabezas” elaborar ocho rompecabezas iguales que formen cada uno una frase sobre los servicios de Bienestar.	Rompecabezas en sobres	Car tón, sobres.	- Coordinador Implementación - Coordinador Fortalecimiento
3 :00 p.m a 3:30 p.m	Juego <i>Carrera de observación</i>	Se forman grupos de mentores con sus respectivos Telémacos y tendrán que cumplir algunos retos asignados.	Mapa del tesoro.	N/ A	Equipo de trabajo fortalecimiento- Implementación
3	Reflexión	Se abre un	.	N/	Julia

:30 p.m a 4: 00 p.m	ones, evaluación y cierre.	espacio para socializar reflexiones sobre la jornada, se evalúa conjuntamente la jornada y se		A	na Paniagua Arroyave
---------------------------	----------------------------------	---	--	---	-------------------------

Apéndice F: Ficha de Planeación Taller “No le Temas a la U”

Tipo de evento a planear: taller reflexivo	Duración: 2 horas
Fecha: 23 y 24 de octubre del 2018.	Lugar: Por definir
Público: Telémacos del programa de Mentores y Tutores.	Responsables: Practicantes de Trabajo Social.

Objetivo:  Generar reflexiones sobre los principales temores de las y los estudiantes de primer ingreso y construir herramientas para superarlos.
---

### Propuesta metodológica general

En un primer momento, se desarrolla una actividad rompehielos llamada *El cable pelado*.

Terminada esta actividad, se realiza una actividad de presentación llamada *La red* orientada por las preguntas: ¿cómo me llamo? ¿Cuántos años tengo? ¿De dónde soy? ¿A qué programa académico pertenezco?

A continuación, se desarrolla una *Colcha de retazos* orientada por la pregunta: ¿cuál es el temor más grande que me genera la vida universitaria?

Posteriormente, se abre un espacio de conversación por subgrupos alrededor de las preguntas: ¿qué consecuencias a largo plazo pueden traer los temores? y ¿cómo puedo superar los temores?

Luego, se realiza una actividad de *rompecabezas* en la que los y las estudiantes deberán descubrir una serie de herramientas para gestionar los temores frente a la vida universitaria.

Se retoman los aportes discutidos por las y los estudiantes y socializan las herramientas descubiertas en el rompecabezas.

Finalmente, se recogen conclusiones, se evalúa, se comparte un refrigerio y se cierra la actividad.

### Temas a tratar

Temores frente a la vida universitaria.

### Resultados Esperados

Cumplimiento a cabalidad con las actividades propuestas.

Participación activa de los telémacos.

### Mecanismos de convocatoria

Invitación vía correo electrónico.

Invitación vía llamada telefónica.

### Bibliografía

El Tiempo. (2012). *Los diez grandes temores de los nuevos universitarios*. (s.m.d).

Recuperado de: <https://www.mineducacion.gov.co/observatorio/1722/article-299994.html>

### Programación detallada del evento

H ora/Tiem po	Actividad	Estrategias operativas	Instrum entos	Recu rsos
14 :00 a 14:10	El cable pelado	Se retirará a un estudiante del aula y se explicará al grupo dentro del aula que deben tomarse de las manos para simular un circuito	Ficha de planeación.	N/A.

		<p>eléctrico y deben decidir cuál de ellos llevará la carga eléctrica, además que cuando el estudiante que se encuentra fuera le toque, deberán gritar y moverse como si estuvieran siendo electrocutados. Cuando el estudiante entra al aula, se le explica que está frente a un circuito que tiene una falla y que deberá descubrirla tocando a cada uno de los compañeros.</p>		
14:10 a 14:30	La red	<p>Se dispondrá de una bola de lana. Una practicante de Trabajo Social inicia la actividad tomando la lana y diciendo su nombre, edad, programa académico y lugar de procedencia; posteriormente sostiene una punta de la lana y la rueda hacia cualquier otro compañero para que se presente y haga lo mismo hasta que todos se hayan presentado.</p>	Ficha de planeación.	Lana
		<p>Se entrega a cada estudiante una tarjeta en la que deberá plasmar su temor más grande frente a la vida universitaria.</p>		
14:30 a 14:45	Colcha de retazos.	<p>Se entregará a cada estudiante una tarjeta en la que deberá plasmar su más grande temor en relación con la vida universitaria,</p>	Ficha de planeación.	Pape lógrafo. Tarje

		estas tarjetas serán dispuestas en un papel papelógrafo y socializadas por las practicantes de Trabajo Social.		tas. Marcadores. Cinta adhesiva.
14:45 a 15:05	Conversatorio.	Se pide a los y las estudiantes que formen subgrupos, se les asigna uno de los temores recogidos anteriormente y deberá conversar alrededor de las preguntas: ¿qué consecuencias a largo plazo puede traer este temor? y ¿cómo puedo superarlo?	Ficha de planeación.	N/A
15:05 a 15:20	Rompecabezas.	A cada subgrupo conformado anteriormente se entrega un rompecabezas que deberá ser resuelto para descubrir una de las herramientas para superar los temores.	Ficha de planeación.	Rompecabezas.
15:20 a 15:45	Conversatorio.	Se retoman las discusiones de las y los estudiantes alrededor de los temores y se socializan y desarrollan las herramientas para superar los temores.	Ficha de planeación.	N/A
15:45 a 16:00	Conclusión, evaluación y cierre.	Se recogen aportes y conclusiones de la actividad, a continuación, se entrega a cada estudiante el formato de evaluación. Finalmente se comparten refrigerios y se cierra la actividad.	Ficha de planeación.	Ficha de planeación. For

				matos de evaluación.  Refri gerios.
--	--	--	--	---

Aulas Abiertas: un espacio para el aprendizaje conjunto.

¿Qué es?

Es una estrategia diseñada para generar espacios alternativos de formación académica dirigidos por estudiantes Mentores y ofrecidos a toda la comunidad estudiantil de la Escuela de Idiomas.

Objetivos

Brindar espacios para que los estudiantes de la Escuela de Idiomas puedan fortalecer sus conocimientos y mejorar su rendimiento académico.

Potenciar en los Mentores habilidades como trabajo en equipo, comunicación, planificación, gestión y organización de tareas.

Promover la permanencia estudiantil.

Incentivar la participación de los estudiantes en los espacios brindados por Bienestar de la Escuela de Idiomas.

¿Cómo?

Los estudiantes Mentores, de acuerdo con cada pregrado, identifican los temas

académicos en los que pueda haber dificultades o falencias.

Se organizan grupos de 2 o 3 Mentores para preparar los encuentros según el dominio que tengan sobre los temas identificados.

Los estudiantes Mentores podrán apoyarse en sus respectivos Tutores para la elección y preparación de los temas.

La programación de las fechas se realiza de acuerdo a la disponibilidad de tiempo de los Mentores.

La gestión de los espacios está a cargo de las practicantes de Trabajo Social.

Se realiza la publicidad del encuentro con una semana de anticipación.

Con esta estrategia se pretende potenciar las habilidades de comunicación, liderazgo y trabajo en equipo como herramientas esenciales de la vida profesional, a la vez que se proponen alternativas para el aprendizaje, entendiendo este como un proceso que permite el reconocimiento e intercambio de saberes y conocimientos entre estudiantes.