



Adaptaciones a la enseñanza de la lengua Castellana en el modelo Escuela Nueva producto de la pandemia en la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora

Daniel Anselmo Maestre Palacio

Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Humanidades: Lengua Castellana

Asesores

Wilman Ricardo Henao Giraldo
Doctor en Educación

Margarita María Sánchez León
Magíster en Escritura Creativa

Universidad de Antioquia
Facultad de Educación
Pregrado
Amalfi
2022

Dedicatoria

A mi madre por estar siempre presente dándome su apoyo incondicional y motivándome para que saliera adelante con todo este proceso de formación que gracias a que creyó en mí, a sus consejos, impulsos y acompañamiento constante hoy lo he podido culminar.

A la familia por creer en mí y estar pendientes de todo mi proceso de formación, motivándome y apoyándome para que pudiera alcanzar la meta de terminar la carrera.

Agradecimientos

A Dios por permitirme vivir cada día, darme salud, bienestar e impulso para levantarme cada día con la fortaleza, la motivación y el interés de formarme como maestro y como un mejor ser humano.

A las personas que aportaron su granito de arena para que cada día avanzara más en mi formación y siempre estuvieron presentes cada vez que los necesité y me ayudaron con el interés de que cada día avanzara más y pudiera salir adelante.

A la institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora por abrirme las puertas junto con su cuerpo docente para la realización de las prácticas y la investigación, allí atravesé nuevas experiencias que contribuyeron a mi formación y me permitieron conocer más de cerca la realidad de sus aulas.

A la corporación Gilberto Echeverry Mejía por sus apoyos brindados tanto económicos como formativos para que pudiera seguir avanzando en mi formación como docente, fueron de gran ayuda en mi proceso, ya que gracias a ellos pude obtener los recursos necesarios para sostenerme, al igual que sus talleres fueron de gran ayuda para mi proyección laboral y personal.

Tabla de Contenido

Contenido

Resumen	6
Abstract	7
Planteamiento del Problema.....	10
Objetivos	13
Objetivo general	13
Objetivos específicos.....	13
Marco Teórico	14
Estado del arte	14
Referentes Teóricos.....	20
Educación rural.....	20
Modelo Escuela Nueva.....	21
El componente curricular del modelo Escuela Nueva	24
La Adaptación de las Guías:.....	24
Desempeños en lengua castellana	26
Metodología	28
Método de investigación	28
Esquema de Investigación.....	29
Unidades de análisis del esquema de investigación	30
Contexto de la investigación	30
Unidad de trabajo	33
Técnicas para la recolección de información	34
Observación.....	34
Entrevistas	34
La secuencia didáctica.....	35
Plan de Análisis.....	36
Descripción de categorías y subcategorías.....	36
Consideraciones éticas	37
Análisis y Resultados	39
Categoría I.....	39

Categoría II.....	51
Conclusiones	58
Recomendaciones.....	60
Limitaciones	60
REFERENCIAS	62
Anexos.....	64

Índice de gráficos

Gráfico 1. Fases de la investigación.....	30
Gráfico 2. Mapa del municipio de Guadalupe	32
Gráfico 3.Red sistémica de la categoría I.....	40
Gráfico 4. Red Sistémica de la categoría II.....	53

Índice de tablas

Tabla 1.Tabla del plan de análisis	36
Tabla 2. Momentos de cada una de las guías adaptadas	44
Tabla 3. Muestra de guía adaptada	46

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo caracterizar las diferentes adaptaciones que han realizado al modelo Escuela Nueva de la mano del microcurrículo para el aprendizaje de la lengua castellana en los grados cuarto y quinto de la institución educativa Luis López de Mesa sede Bramadora. Esta se realizó desde el enfoque cualitativo con el método de investigación de estudio de caso. Para la recolección de la información se utilizó como técnicas: la observación, la entrevista y la secuencia didáctica.

Los resultados evidenciaron como las diferentes adaptaciones permitieron que el proceso educativo pudiera continuar desde el aprendizaje autónomo desde casa, del mismo modo mostró las desigualdades sociales que hay en la ruralidad debido a las múltiples dificultades que se presentaron bajo esta modalidad de trabajo durante el periodo más grave de la crisis sanitaria. Las TIC representaron un papel muy importante, ya que gracias a ellas los estudiantes podían recibir las guías y las orientaciones de la maestra, al igual que fue un medio por el cual se pudo continuar con el aprendizaje y ampliar los conocimientos. Como conclusión se destaca la adaptabilidad del modelo, permitiendo que a partir de este se pueda seguir trabajando e implementando a través de una nueva metodología, de modo que con su adaptación se tuvo una mayor flexibilidad debido a las condiciones del entorno, así mismo, se destacan la individualización, ya que el estudiante pasó a aprender como individuo y no de forma grupal como lo proponen los principios del modelo.

Palabras clave: adaptaciones, Escuela Nueva, microcurrículo, aprendizaje, TIC, flexibilidad.

Abstract

The present research aims to characterize the different adaptations that have been made to the Escuela Nueva model hand in hand with the microcurriculum for learning the Spanish language in the fourth and fifth grades of the educational institution Luis López de Mesa headquarters Bramadora. This was done from the qualitative approach with the case study research method. To collect the information, the following techniques were used: observation, interview and the didactic sequence.

The results showed how the different adaptations allowed the educational process to continue from autonomous learning from home, in the same way it showed the social inequalities that exist in rurality due to the multiple difficulties that arose under this modality of work during the longest period. serious health crisis. TIC's played a very important role, since thanks to them the students could receive the guides and guidance from the teacher, as well as a means by which they could continue learning and expand their knowledge. In conclusion, the adaptability of the model is highlighted, allowing that from this it can continue working and implementing through a new methodology, so that with its adaptation there was greater flexibility due to the environmental conditions, likewise, They highlight individualization, since the student began to learn as an individual and not in a group as proposed by the principles of the model.

Keywords: adaptations, Escuela Nueva, microcurriculum, learning, TIC, flexibility.

INTRODUCCIÓN

La elaboración del trabajo investigativo ha sido posible gracias a las fuentes necesarias para la consecución de la información. Por ende, en este trabajo se abordó el tema de las adaptaciones al modelo Escuela Nueva, el cual fue golpeado por la crisis pandémica. Precisamente parte del tema a tratar es el manejo de las guías que complementan el contenido central de aprendizaje con el programa Escuela Nueva durante la crisis pandémica, porque se debió adaptar al nuevo entorno de la contingencia. Las guías hicieron parte de la colaboración con apoyo de la maestra y participación de los padres de familia con sus hijos y estudiantes, por lo que los cambios producidos por la pandemia además de adaptar este documento requerían también adherirse a los cambios que ocurrieron con los padres de familia y sus hijos en sus hogares.

En cada uno de los apartados estuvo presente los sucesos que marcaron la educación rural en las posibilidades de acceso en los hogares de estudiantes y profesores, las dificultades de las familias y padres de los estudiantes directamente para que sus hijos continuaran avanzando en su aprendizaje, el cambio presencial a remoto en cuanto a las guías de aprendizaje que fueron modificadas para ser entregadas y las estrategias implementadas por parte de la maestra cooperadora para que los educandos tuvieran una buena calidad educativa desde sus hogares. El objetivo es caracterizar las diferentes adaptaciones que se han realizado al modelo Escuela Nueva de la mano del microcurrículo para la enseñanza de la lengua castellana en la Institución Educativa Luis López de Mesa sede Bramadora.

Lo anterior con el propósito de conocer cómo ha sido el manejo de Escuela Nueva a partir de sus adaptaciones durante la pandemia para analizar de acuerdo a los resultados, cómo fue el aprendizaje de los estudiantes y cuáles implicaciones trajo estudiar en el hogar. Se sabe que la zona rural fue golpeada en varios ámbitos por la crisis pandémica lo cual causó en algunos lugares deserción escolar por no poseer los implementos necesarios, así que en parte estas situaciones que nos encontraremos a lo largo de este trabajo se dieron en mayor medida debido a los cuidados y protocolos de bioseguridad que se requería seguir, lo que causó en muchas de las familias o padres de familia además de los cuidados, dificultades para el estudio de los sus hijos. Y encontraremos también que en el caso de los docentes fue de la misma manera para hacer posible la entrega del material de acuerdo al contexto. Así que cada uno debió dar lo mejor de su parte para el desarrollo de las clases virtuales para el entorno estudiantil que se les planteaba, pese a todas las aristas que

se iban presentando durante todo este proceso. Con lo anterior la pregunta de investigación se basa en analizar de qué manera se ha dado el aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto a partir de las adaptaciones realizadas al modelo Escuela Nueva y al micro currículo en el área de lengua castellana en la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora.

Planteamiento del Problema

La situación actual a causa del virus COVID-19¹ ha hecho que en la sociedad se presenten nuevos cambios y nuevos retos igual que para la escuela, en la que este periodo de crisis ha significado cambios a nivel educativo y social, de modo que el proceso de enseñanza aprendizaje se ha trasladado al trabajo en casa y desde la distancia. Así, en la Institución Educativa Luis López de Mesa, Sede Bramadora, ubicada en el municipio de Guadalupe en el Departamento de Antioquia, se han propuesto nuevos modos de continuar en medio de la contingencia, para poder avanzar con la educación rural.

Durante el periodo de crisis del COVID-19 que se ha venido atravesando a lo largo del año, la población rural ha sido la más afectada y golpeada, puntualmente la educación en la ruralidad, pues allí se ha hecho notar la desigualdad que hay y el olvido del estado para mejorar sus condiciones educativas y económicas, como lo menciona Arias (2017), “Las zonas rurales presentan condiciones laborales desfavorables, desempleo, familias a temprana edad, extrema pobreza, analfabetismo, entre otros aspectos. Ello determina un patrón de poca permanencia en el sistema educativo de la población en edad escolar.” (p.55) Del mismo modo, estas aristas de la ruralidad han representado un reto para los docentes, ya que han tenido que pensarse en una forma de continuar con su enseñanza, pero desde la distancia teniendo en cuenta las diversas situaciones que tienen los estudiantes allí.

Luego de analizar y discutir entre los docentes y directivos acerca de la manera de cómo iban a continuar con la enseñanza, se comienzan a trabajar talleres en los que se trabajan algunos de los temas consignados en la guía y en el plan de área de lengua castellana, estos eran de carácter sencillo y fácil, del mismo modo se trabajaba de la mano de lo anterior, principalmente la comprensión lectora y con ella se iban aplicando las temáticas. Pasados unos meses y teniendo en cuenta los resultados que se obtuvieron con ese primer inicio, se logra constatar que no se estaban desarrollando las competencias necesarias en los estudiantes del grado cuarto y quinto,

¹La COVID-19 es la enfermedad causada por el nuevo coronavirus conocido como SARS-CoV-2. La OMS tuvo noticia por primera vez de la existencia de este nuevo virus el 31 de diciembre de 2019, al ser informada de un grupo de casos de «neumonía vírica» que se habían declarado en Wuhan (República Popular China). (OMS, 2020)

conclusiones que se obtuvieron luego de reunirse los docentes encargados de las diferentes áreas, haciendo un análisis de los trabajos entregados por los estudiantes.

Con lo anterior, los maestros reevalúan el método de llevar el conocimiento y el aprendizaje de la asignatura a los estudiantes y adoptan trabajar mancomunadamente con la guía de pensamiento crítico que dio la Gobernación de Antioquia, es decir, trabajar una semana con un taller de acuerdo al tema planteado en la guía y en el plan de área o micro currículo. En ese sentido, se daba una definición clara del tema a abordar y luego alrededor de cinco actividades sobre el mismo, sumándole el ejercicio de la comprensión lectora y nivel crítico en actividades, y la otra el desarrollo de la cartilla de lectura y pensamiento crítico dada por la Gobernación de Antioquia (2020), que está compuesta por varias unidades y módulos en los que hay retos y principalmente ejercicios de comprensión de lectura.

Luego de varias discusiones entre docentes y directivos docentes, acerca de las dificultades, fortalezas y avances, estos deciden continuar con las adaptaciones de la guía de Escuela Nueva, pero con una nueva forma de implementarla, por tanto, se piensan en las guías de aprendizaje transversalizadas con las áreas a trabajar, y entre ellas el área de lengua castellana, es decir, en un solo paquete se incluyen todas las áreas de la semana y estas comprenden un tema común bajo el cual se van desarrollar las actividades planteadas.

Frente a lo anterior me contaba más particularmente la maestra cooperadora, que esto comenzó a evidenciar el poco apoyo que tienen los estudiantes en sus casas para la realización de las actividades académicas, el corto tiempo que le dedican al desarrollo de sus tareas y las diferentes dificultades y realidades que tienen algunos estudiantes. Unas de ellas son: el privilegio del trabajo y las tareas del hogar (vivienda rural y las tareas diarias que esta implica), los trabajos materiales en sus casas y la carencia de herramientas tecnológicas como un celular y conexión a internet para realizar consultas o ver algún video.

Según menciona la maestra cooperadora, hasta ese momento habían sido recibidas de una forma mejor las nuevas guías y los estudiantes han respondido de mejor manera teniendo en cuenta las diferentes situaciones que se presentan en la ruralidad, de tal modo, el proceso de aprendizaje del área ha presentado diferentes etapas en medio de la pandemia en las que se ha evaluado y se ha

replanteado con el fin de encontrar la mejor manera de seguir con el desarrollo de las competencias necesarias para que los estudiantes obtengan los conocimientos acordes a su grado escolar.

Así pues, en conversación con la maestra cooperadora, experiencias contadas por ella y situaciones observadas en el contexto, los problemas y dificultades que se han evidenciado y las que ha identificado dicha maestra encargada del área de lengua castellana, son las pocas herramientas tecnológicas tanto para comunicarse, como para navegar y recibir de una buena manera las guías y demás materiales de estudio, la escasez de recursos para vivir dignamente, el trabajo y en este me refiero a que a muchos niños les toca trabajar con la mamá o el papá en las labores de la finca, por ejemplo: cuidar los animales (vacas, caballos, gallinas, etc., ayudar en las labores de aseo de la casa, ordeñar, recoger leña, encerrar las vacas, alimentar los terneros, etc., y esto es una labor ardua que se lleva la mayor parte del día, y finalmente es la renta de la que sobreviven.

También se encuentra las madres cabeza de familia que les toca trabajar y por tanto no pueden brindar un apoyo a sus hijos, las que trabajan la mayor parte del día en las labores del hogar pero que además presentan cierto grado de analfabetismo y todo esto finalmente contribuye a que el estudiante tenga mayores dificultades en su aprendizaje, bien sea porque trabaje y no pueda dedicarle el tiempo completo a realizar las actividades académicas o porque teniendo esas barreras comunicativas y tecnológicas tampoco pueda contar con el apoyo de sus padres o algún otro familiar que lo impulse a continuar y seguir adelante en su proceso de conocimiento y saber.

En este sentido, la institución en la que he proyectado realizar las prácticas profesionales me ha generado gran interés el comprender de qué forma han funcionado estos talleres y guías en la dinamización del aprendizaje desde casa y comprender los diferentes medios y formas en que se ha venido construyendo el aprendizaje en los estudiantes de los grados cuarto y quinto, y a su vez indagar acerca de los supuestos sobre los cuales se ha decidido adoptar las diferentes formas de continuar el proceso con los estudiantes, ya que, hasta ahora como antecedente no se conoce otro caso particular en el que se hayan realizado estas adaptaciones flexibles al modelo Escuela Nueva y al microcurrículo en el que están consignadas las temáticas a desarrollar en cada periodo con sus respectivos estándares y desempeños.

De acuerdo con lo anterior, la pandemia ha supuesto cambios a nivel educativo e institucional y producto de esta han resultado nuevas formas de llevar a cabo el proceso de enseñanza en el área de lengua castellana en los grados cuarto y quinto de la mencionada institución, donde la crisis de hoy ha surtido efectos tanto en los estudiantes como en los profesores. A raíz de las diferentes formas de continuar con el aprendizaje del área se han comenzado a evidenciar algunas dificultades en los estudiantes de diferente índole, tanto a nivel educativo como social.

Esta investigación presenta un cruce casi directo con la línea temática de investigación que se ha propuesto por los asesores, con el fin de dar a conocer las diferentes adaptaciones que se han realizado al modelo de enseñanza del área que se propone en Escuela Nueva y el microcurrículo, del mismo modo evaluar las diferentes dificultades y avances que han tenido los estudiantes en su aprendizaje. Desde estas consideraciones y esbozos presentados surge la siguiente pregunta problematizadora, ¿De qué manera se ha dado el aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto a partir de las adaptaciones realizadas al modelo Escuela Nueva y al micro currículo en el área de lengua castellana en la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora?

Objetivos

Objetivo general

Caracterizar las diferentes adaptaciones que se han realizado al modelo de Escuela Nueva de la mano del microcurrículo para el aprendizaje de la lengua castellana en los grados cuarto y quinto de la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora y sus posibles implicaciones en los avances y dificultades en los desempeños de los estudiantes en el área.

Objetivos específicos

- Identificar las diferentes adaptaciones que se han realizado al modelo de Escuela Nueva y al microcurrículo.
- Describir las distintas dificultades y avances que han tenido en sus desempeños los estudiantes a partir del estudio mediante guías de aprendizaje en el área de lengua castellana.

Marco Teórico

Estado del arte

En el presente apartado se aborda la revisión que se hizo sobre las investigaciones que hablan y abordan temas afines al tema de investigación y plantean cuestiones acerca del modelo Escuela Nueva, presentando algunas experiencias en su aplicación en la ruralidad.

Para ello se buscó la información utilizando diferentes motores de búsqueda en que se hizo un rastreo exhaustivo hasta encontrar los antecedentes más afines al problema investigado, para dicho cometido se utilizaron motores de búsqueda como Google académico, Repositorio de la UdeA, Repositorio de la Universidad Católica de Manizales, Repositorio del Tecnológico de Antioquia y Biblioteca digital de la UdeA; así, para la búsqueda de la información se emplearon palabras claves como: Escuela Nueva, guías, lengua castellana, adaptaciones, ruralidad, investigación; de este modo, a partir de las investigaciones, tesis y artículos que se iban encontrando, se leían apartados importantes como el resumen, la introducción, descripción del problema, metodología empleada y de acuerdo a lo consignado allí se equipaba con el problema inicial de investigación con el fin de corroborar si era afín a lo investigado.

De acuerdo a lo anterior se presentan algunas investigaciones que abren un panorama bastante amplio acerca de Escuela Nueva y las guías de aprendizaje, de acuerdo a ello, dentro de los antecedentes encontrados se encuentra el trabajo realizado por Rojo, J y Cuesta, Y (2018), Modelo Escuela Nueva: Papel de las Guías De Aprendizaje, Un Estudio De Caso En Dos Centros Educativos Rurales Del Corregimiento De Santa Elena del municipio de Medellín. En su investigación tienen como objetivo analizar la implementación de las guías de aprendizaje del modelo de Escuela Nueva que utilizan dos centros educativos rurales del corregimiento Santa Elena en Medellín. Utilizan el método cualitativo con un enfoque interpretativo bajo el método de estudio de caso, para la recolección de información se utilizó como técnicas la observación participante y la entrevista semiestructurada.

Dentro de los resultados obtenidos se evidencia que las maestras involucran en sus propuestas o estrategias de aula desde las orientaciones que propone el modelo Escuela Nueva otras maneras de desarrollar los contenidos planteados en los lineamientos curriculares, donde la guía de aprendizaje ha sido uno de los elementos del componente curricular del modelo, ya que ha guiado

los distintos contenidos de las áreas básicas (lengua castellana, Matemáticas, Ciencias naturales y ciencias sociales), pero en ocasiones no la usan necesariamente porque ésta ha dejado de cumplir un papel determinante en estos centros educativos y se han reemplazado por las guías del Programa Todos Aprender , en la que se ha logrado evidenciar que los estudiantes tienen un aprendizaje más dinámico en el área de lengua castellana a partir de las actividades que allí plantean.

Su investigación acerca del modelo de Escuela Nueva de algún modo se encuentra con mi propuesta de investigación debido a que allí analizan las guías de Escuela Nueva, sus propuestas y formas de abordar las diferentes temáticas desde las diferentes áreas del conocimiento, pues hay que tener en cuenta que el modelo de Escuela Nueva está pensado para aulas multigrado donde un solo docente atiende a todos los estudiantes y todas las materias, de modo que se hace pertinente notar en sus resultados que ellas obtienen en su indagación y que me pueden servir como referencia para el análisis del contexto y los posibles resultados que vaya a encontrar, ya que en la institución en la que voy a realizar la investigación trabajan bajo el mismo modelo y las variaciones que se suman a él.

De otro lado, Zapata, D. y Mayo, G. (2014) planteaban su trabajo de grado para optar por el título de magíster titulado Actividades de las guías de aprendizaje de Escuela Nueva promotoras de interacción social en escolares de Centros Educativos Rurales De Marinilla. Las autoras en su trabajo utilizan el método cualitativo en el que aplican diferentes instrumentos para recolectar información como entrevistas y observación no participante en el aula, con las que buscan averiguar acerca de las contribuciones que hacen las guías de aprendizaje a la intención social de los niños y niñas de los centros educativos rurales de Marinilla.

Como resultados se encontraron que en la guía de matemáticas el acompañamiento del docente está direccionado meramente a lo académico y por tanto, las interacciones sociales no parecen ser la preocupación del docente, mientras que en la guía de ciencias sociales, la considera la mejor guía y es en la que los niños mejor trabajan, además el docente y los niños se encuentran mejor dispuestos para trabajar con los niños de 1º disfrutando más del trabajo tradicional y la explicación magistral de lo que se propone en las guías de aprendizaje. De modo que la relación de los docentes con sus estudiantes puede servir de modelo para el fortalecimiento de las interacciones entre iguales. También se encontró que en las escuelas no se cuenta con la cantidad necesaria de guías, lo que hace que los niños tengan que trabajar en equipos, pero esto de algún modo genera conflictos

entre ellos debido a que allí comienzan a distar por diferentes razones como: el compañero copia muy despacio, el compañero habla mucho, el de al lado le tapa la cartilla, el otro avanza muy rápido y se adelanta, etc. Con lo anterior se puede plantear que las actividades propuestas a los estudiantes corresponden más a un orden instrumental que de aprendizaje y sus resultados se distancian de los objetivos de aprendizaje y socialización.

La investigación allí realizada genera una reflexión en torno a los vacíos que puede tener el modelo en los diferentes contextos en los que se trabaja y la forma en la que se implementa, de modo que los análisis de los resultados encontrados y sus conclusiones constituyen un marco de referencia para analizar de entrada las posibles formas en que se aplica el modelo, las diferentes maneras en que se imparte su enseñanza a partir de las guías de aprendizaje, comprendiendo de esta manera unas de las tantas realidades que se viven en la escuela y que son de insumo para contrastarlas con la forma de trabajo e implementación en la institución educativa que va ser objeto a investigar y que me sirven como marco de referencia para destacar las formas de trabajo de los estudiantes y los avances que estos pueden tener tanto a nivel social como de aprendizaje y las dificultades que van teniendo en ese camino del conocimiento.

Así mismo, Erika Marcela Gonzáles presenta su trabajo de grado Tipos de escritura que promueven los maestros (as) y las guías de Escuela Nueva en los grados preescolar y primero de básica primaria. En el año 2018 en el que realiza una investigación acerca de los tipos de escritura que promueven los maestros(as), en la que pretendió dar a conocer de forma concreta los tipos de escritura que se promovían de acuerdo a las guías de Escuela Nueva, es decir, si era una escritura mecánica reducida a planas, transcripciones y dictados o una escritura con sentido donde los niños podían escribir cuentos, cartas, noticias, etc.

Para la realización de esta investigación se utilizó el método de enfoque cualitativo, utilizando el diseño investigativo en estudio de caso, en el que se investiga un fenómeno contemporáneo en un contexto rural, utilizando como objeto de estudio a los maestros(as) y niños(as) de los grados preescolar y primero de los centros educativos rurales de Marinilla Mateo de J. Toro, Juan Duque de Estrada, General Ricardo María Giraldo, Santa Cruz, Salto Abajo, en la que utilizaron técnicas de recolección de información como entrevistas, análisis de guías de Escuela Nueva y Observación no participante.

De acuerdo con lo investigado llegaron a diferentes resultados, donde las prácticas de enseñanza de la escritura predominantes en los grados de preescolar y primero se pueden clasificar de la siguiente forma: tradicionales, eclécticas y constructivas, pero destacando más énfasis en las dos primeras, donde se da el mismo el tipo de escritura que se promueve a partir de las guías de Escuela Nueva, siendo este mecánico y se hace mediante la segmentación de la lengua, sin embargo, el proceso de escritura en los grados de preescolar y primero es de gran importancia y no se debe dejar pasar de largo como si fuera una materia más, sino que allí se debe promover la imaginación y la creatividad para que esta se convierta en inspiración y nuevos deseos de aprender y fortalecer su proceso escritural.

El trabajo propuesto por la autora y los hallazgos encontrados en las diferentes escuelas me permite entrever las formas en que se da el proceso de enseñanza de la escritura, fundamentándose en estos grados iniciales las bases predominantes para los grados siguientes, es decir, desde allí salen con las herramientas principales que les van a permitir avanzar en su proceso formativo, pero también en su comunicación al tener por el momento un somero conocimiento del código escrito, de igual forma, lo planteado allí me da un panorama acerca de las diferentes formas constructivas en las que se enmarca el modelo para el aprendizaje escritural de los estudiantes, centrándome principalmente en el área de lengua castellana, donde puedo destacar los diferentes niveles de escritura que tienen los estudiantes partiendo de los procesos de fortalecimiento que se le hacen a ella a partir de las adaptaciones de la guía y las diferentes competencias que puedan desarrollar los estudiantes mediante las guías de aprendizaje.

En el mismo año, se encuentra la investigación de Alfonso Fernando Osorio Usma, A.F (2018), Escuela Nueva y desarrollo rural: una mirada pedagógica a una cualidad de la educación, donde busca ofrecer una mirada pedagógica al modelo de Escuela Nueva y su aporte educativo al desarrollo rural, específicamente en la Institución Educativa Antonio Nariño del municipio de Filadelfia (Quindío). Utiliza la investigación cualitativa a partir de la investigación biográfica narrativa en educación, en la que utiliza como técnicas de recolección de datos las entrevistas, los grupos focales y la observación participante.

Como resultados en la investigación se obtuvo de acuerdo al análisis de la metodología de Escuela Nueva y su impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes y la comunidad rural que un alto porcentaje de los estudiantes egresados de este modelo implementado

en las escuelas rurales no logran sostenerse en el bachillerato, y por tanto se eleva el índice de desertores y repitentes ante la indiferencia de los encargados de la calidad educativa, lo que hace que se limite el proyecto de vida del estudiante quien termina vinculándose a la vida productiva y en condiciones laborales que tocan la ilegalidad, de esta manera se logró destacar que las sedes y plantas físicas presentan años de atraso y solo por iniciativa del docente encargado logran hacerse pequeñas mejoras o microencuentros u otro evento de trascendencia para los estudiantes. Carecen de implementos didácticos que permitan el aprendizaje lúdico que promoció el aprendizaje desde diferentes facetas.

El trabajo del autor en mención da a conocer las diferentes realidades en la que se encuentra la población rural, al igual que el olvido del estado, en este sentido genera unas reflexiones en torno a los impactos que tiene o ha tenido el modelo en el territorio en el cual realiza su investigación, con el cual puede generar comparaciones con respecto a los impactos que han podido tener las guías de aprendizaje adaptadas del modelo de Escuela Nueva y cómo estas han contribuido a que los estudiantes puedan continuar con su formación, pero también permite evaluar los diferentes índices de deserción que se han presentado por cuenta de las diferentes realidades que se viven en las zonas rurales, donde las desigualdades sociales y las pocas oportunidades opacan esas posibilidades de transformación del territorio que ahora está siendo afectado por la actual crisis.

Salazar Barrios (2017) presenta su investigación Comprensiones de la Escuela Nueva hoy desde el contexto de la ruralidad en la que hace una indagación de carácter cualitativo, con una metodología de carácter descriptivo y comprensivo, en la que se propuso la búsqueda de elementos teóricos que permitieran el reconocimiento de los sentidos de la Escuela Nueva y su desarrollo en la Institución Educativa Rioarriba del municipio de Aguadas Caldas, con la que se alcanza el conocimiento de los distintos imaginarios y las realidades existentes en la comunidad educativa. Como instrumentos de recolección de datos se utilizó la observación, el trabajo de campo, el análisis de la información y la comprensión del contexto.

Como resultados se obtuvo que las comprensiones de Escuela Nueva y su realidad educativa esbozadas por los docentes del área rural son bastante complejas y altamente preocupantes, debido a las situaciones que están atravesando los distintos escenarios educativos del contexto rural y una vez se confirman las problemáticas de la educación en los diferentes contextos rurales, del mismo modo se evidenció una manifestación de saturación de un modelo que lleva 35 años aplicándose

con las mismas características, aunque en diferentes escenarios educativos y poblacionales. Dentro de las experiencias conversadas con directivos y docentes se llegó a la conclusión de que el problema de los procesos de enseñanza aprendizaje, mirados desde un contexto escolar multigrado, no responden a las necesidades e intereses reales de los estudiantes, dado que la presencia de estudiantes de diferentes grados y personalidades en la misma aula impiden que se desarrolle un proceso de enseñanza fundamentado en sus exigencias educativas.

El trabajo realizado por Salazar (2017) nos abre un panorama acerca de la situación del modelo de Escuela Nueva, en el que destaca la situaciones que se evidencian en las poblaciones rurales donde se implementa el modelo y las brechas educativas que se encuentran en este desde diferentes miradas, como las de los estudiantes, los docentes y los directivos, donde los cuales tienen diferentes apreciaciones sobre ello, pero que finalmente no distan mucho partiendo de las realidades contextuales en las que se presentan, en este sentido su investigación convoca a pensar esas realidades que allí plantea para enfocarlas o rastrearlas en mi trabajo investigativo a partir de las adaptaciones que se le han hecho al modelo para posibilitar el trabajo desde casa, con sus características y experiencias que se pueden encontrar.

El rastreo realizado en los diferentes motores de búsqueda realizó un gran aporte a mi investigación ya que me permitió conocer las diferentes experiencias e investigaciones que fueran acordes o que iban de la mano con mi investigación, en este sentido, me amplió el panorama acerca de las diferentes posibilidades de investigación que ha tenido el modelo, de acuerdo a ello, varias de las investigaciones me permitió situar mucho más mi investigación y tomar puntos de partida tanto para el planteamiento del problema, el marco teórico, reflexiones sobre lo investigado y sobre el modelo propiamente dicho. Del mismo modo, hay puntos de diferencia como lo son los contextos en los cuales se realizaron las investigaciones, sus enfoques, y principalmente las circunstancias en las cuales se dieron las investigaciones debido a que la investigación que realicé fue en tiempos de la pandemia lo cual significaba nuevos cambios a nivel social, económico, cultural, educativo y por su puestos esto supuso nuevos retos para el modelo Escuela Nueva, precisado que fuera adaptado para seguir implementando la formación de los estudiantes a través de él.

Referentes Teóricos

En el siguiente marco teórico se realiza una construcción con respecto de los referentes que destacan el estudio en cuestión y sobre los cuales se fundamenta, estos se abordan desde autores y reflexiones acerca de los conceptos a trabajar, los cuales se definen de forma detallada, con el fin de darle un panorama claro al lector sobre este apartado del proceso investigativo.

Educación rural

La educación rural ha tenido relevancia principalmente en países menos desarrollados; allí es donde se han estudiado precisamente las diferentes situaciones en donde el maestro y sus interacciones con las comunidades juegan un papel importante en los procesos educativos que se viven en los contextos rurales.

En estos últimos años se ha vuelto algo común evidenciar que las comunidades rurales han ido teniendo diferentes transformaciones debido a la mayor interacción que tiene con el contexto urbano. Por tanto, sería contrario pensar lo urbano y lo rural como dos mundos totalmente desligados y diferentes el uno del otro, en la época actual desde la ruralidad se ha incluido la generación de ingresos a partir de actividades no agropecuarias, es decir, muchas personas han salido del campo a laborar en contextos urbanos o en empresas, lo que ha hecho que haya una mayor vinculación e interacción de las personas con los centros urbanos, con las tecnologías y los diferentes medios de comunicación que cada vez nos acercan más.

Los factores expuestos anteriormente, han tenido un impacto considerable en la vida del campo, pues allí se han ido permeando con el paso del tiempo la difusión de valores y costumbres que anteriormente eran consideradas exclusivas del contexto urbano, sin embargo, a su vez estos cambios o transformaciones facilitan que haya una mejor comprensión de lo rural en el mundo urbano. Hoy encontramos una continuidad de territorios con características diversas y no homogéneas en cuanto a disponibilidad de servicios básicos, posibilidades de desarrollo económico y social, dispersión y concentración de la población, presencia y eficacia de instituciones del Estado, desarrollo institucional y relaciones con grandes centros urbanos. En muchos aspectos no se trata sólo de diversidad de condiciones, sino también de inequidad (MEN, 2012).

Una de las características que se han identificado en la educación rural y que aún persiste en el presente, es la existencia de las aulas multigrado, donde en una sola aula de clase se encuentran

estudiantes de diferentes grados lectivos académicos, tal como se había venido trabajando en la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora. Rosex & Bustos (2014) definen la multigraduación como la característica más singular de la escuela rural. Así pues, hablar de escuela rural generalmente va ser sinónimo de hablar de aulas multigrado, donde conviven estudiantes de diferentes edades y grados, en las que un solo docente tiene a cargo a los estudiantes de varios grados y les orienta a todos ellos, su objetivo principal entonces es dar respuesta acertada y de la mejor manera posible a la diversidad que coexiste allí. En este sentido, en la institución en mención pasa lo ya expresado, salvo que allí el número de niños que asisten a la escuela es mayor, por tanto, se cuentan con tres maestras en aulas multigrado que suplen la diversidad de estudiantes que se encuentran en cada espacio.

Modelo Escuela Nueva

El modelo Escuela Nueva colombiano fue creado por Vicky Colbert, Beryl Levinger y Oscar Mogollón, este comenzó a aplicarse en 1976 en escuelas del Norte de Santander, Boyacá y Cundinamarca, como respuesta al acceso a la educación y las necesidades de la población rural del país; constituyéndose en una de las experiencias más exitosas en el ámbito mundial en términos de innovación educativa. (fundación Escuela Nueva. SF.). En este sentido, el modelo se ha convertido en un referente importante de publicaciones educativas a nivel internacional respecto de la educación rural, caracterizada por el énfasis que hace en la pedagogía activa, el aprendizaje autónomo a partir de las guías, el trabajo de grupo y con los padres y familiares, el gobierno escolar, entre otras, lo que hace que la escuela tenga una estrecha relación con la comunidad.

La Escuela Nueva es una corriente pedagógica defensora del principio de participación activa en la propia educación. Este movimiento promueve la idea del aprendizaje no como un cúmulo de conocimientos, sino como un componente que asegura la integridad personal. (zapata y Mayo, 34)

Este modelo propone y defiende la idea de que la enseñanza debe basarse en los intereses y necesidades de cada estudiante, del mismo modo, el maestro debe cumplir ese papel de orientador y facilitador del aprendizaje de los niños donde la teoría debe ir vinculada con la práctica. A diferencia de lo anterior, en lo evidenciado en el modelo tradicional de enseñanza el estudiante aprende tomando lecciones generalmente y realizando determinados procesos de forma memorística, aunque esto también puede variar según el enfoque pedagógico de las instituciones,

es así que desde la Escuela Nueva entonces, los niños aprenden mucha parte de los conocimientos ofrecidos a través de la experiencia, aprendiendo a partir de las acciones o con el contacto que tienen con las cosas.

Cada niño posee unas habilidades que desarrollan más que otros, por eso cuando se unen varios niños con distintas habilidades se potencia el aprendizaje al aprender el uno del otro, por eso usa el trabajo en grupo de forma colaborativa. Este modelo además se fundamenta en cuatro componentes: el curricular y pedagógico, el de capacitación y seguimiento docente, el de gestión administrativa y el comunitario (Villar, 1997). Estos componentes son de suma importancia para que su implementación y orientación permitan un buen aprendizaje y funcionamiento del modelo.

Así, estos componentes los plantea la Fundación Escuela Nueva como la manera propicia para realizar la intervención en el aula y son una manera sistémica de aprender, para ello plantea cuatro componentes:

- **Componente curricular:** Tiene en cuenta el desarrollo de contenidos pertinentes desde el punto de vista social y cultural y el desarrollo de métodos activos y participativos de aprendizaje. Los elementos más destacados de este componente, utilizados para orientar los aprendizajes, son: las Guías de Aprendizaje, Biblioteca-aula, Rincones de Aprendizaje y el Gobierno Estudiantil.
- **Componente de gestión:** desde este componente Escuela Nueva concibe la institución educativa como una organización autónoma, cuyo objetivo es ofrecer -a todos los estudiantes por igual- una educación integral de calidad que satisfaga sus necesidades de aprendizaje. En esa medida mediante este componente se apoyan los procesos de gestión institucional, dándole herramientas a los distintos actores de la comunidad educativa (directivos, docentes, estudiantes, administrativos, familias y organizaciones locales) para promover su activa participación.
- **Formación docente:** desde aquí se promueve el desarrollo profesional de los docentes y agentes educativos en servicio, mejorando sus prácticas pedagógicas y cualificando el rol del docente como facilitador y orientador del proceso de aprendizaje, desarrollando competencias para centrar el proceso en el estudiante y promover un aprendizaje activo y participativo. Así mismo, incentivando la habilidad para desempeñarse como líderes en la comunidad.

De esta forma, una adecuada y completa capacitación en el modelo Escuela Nueva no se da mediante una conferencia o charla. La formación se debe desarrollar de manera vivencial y experiencial abordando todos los elementos y componentes del modelo, de manera que se comprenda cómo implementar el modelo propiciando una interacción horizontal entre pares y un intercambio de experiencias.

- **Componente comunitario:** desde este punto se impulsa una estrecha y solidaria relación entre docentes, estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa. Se promueve la organización y participación de la comunidad en actividades escolares y extraescolares y articula la Institución Educativa con la comunidad, más allá de la relación con los padres y madres de familia. Del mismo modo, se plantean estrategias para que la comunidad y las distintas familias constituyan espacios de aprendizaje, se recuperen saberes populares o locales y se impulse su cultura. (fundación Escuela Nueva. Sf)

De la mano de los componentes anteriores, surgen algunas características que identifican y diferencian al modelo Escuela Nueva, las cuales hacen que las experiencias con él y los logros en el aprendizaje sea fructíferos, de este modo, Alvira (2016) plantea unas características particulares del mismo, estas son: 1) Nueva organización del aula: en ella se favorecen mesas que faciliten el trabajo por grados y en grupos pequeños. De este modo, generalmente se encuentran pupitres hexagonales característicos del modelo. 2) Flexibilidad y adaptabilidad: desde aquí los materiales didácticos son modulados y empleados con el fin de que cada estudiante pueda hacer uso individual de ellos, así mismo hay unos horarios de clase y descansos flexibles según las necesidades que cada clase presente. 3) El papel central de las competencias ciudadanas: estas competencias son un eje central y transversal que se desarrolla principalmente desde las ciencias sociales, pero también se trabaja de forma coherente e intencional de las demás áreas; dentro de estas competencias se destacan la convivencia pacífica, la participación y responsabilidad, la empatía, el manejo de la ira, etc. 4) El manejo del medio ambiente: esta característica parte principalmente desde las ciencias naturales, pero también de forma transversal se trabaja en las demás áreas con el fin de implementar valores, sentido de pertenencia y comportamientos que contribuyan a su cuidado. 5) Cuenta con una estructura organizacional: en este sentido, el modelo cuenta con un componente administrativo y comunitario, los cuales se abordaron en un apartado anterior, desde el cual se busca la integración de todos los agentes que hacen parte del proceso educativo.

El componente curricular del modelo Escuela Nueva

Las guías de aprendizaje son insumos escritos que facilitan el proceso de aprendizaje de los educandos, teniendo en cuenta los ritmos a los que ellos comprenden y van captando la información, dejando el maestro de lado las instrucciones rutinarias lo que hace que pueda tener un rol conductor de la clase, atendiendo a las necesidades o dudas que van presentado los estudiantes, donde cada uno de los pasos metodológicos de las guías busca desarrollar un aprendizaje activo, por esta razón se debe tratar de desarrollar correctamente el proceso diseñado. El estilo del diseño de las guías requiere la participación del docente como orientador, pues es quien asegura un proceso de enseñanza y aprendizaje comprensivo, no memorístico (Guzmán, 2014).

De acuerdo con los elementos que conforman el componente curricular se encuentran las guías, las cuales ocupan una parte central e importante del mismo, en palabras de Colbert (2006):

Un elemento importante del componente curricular es la guía de aprendizaje de autoinstrucción o textos interactivos del estudiante. Éstos promueven un aprendizaje cooperativo y activo centrado en el estudiante, vinculan experiencias de aprendizaje con la familia y la comunidad, y estimulan el desarrollo de habilidades de pensamiento superior y mecanismos de promoción flexible donde se avanza a diferentes ritmos de aprendizaje (p. 198).

El trabajo con las guías permite precisamente retomar esos elementos consignados en el currículo, promoviendo así experiencias de aprendizaje a nivel familiar, individual y comunitario, del mismo modo, gracias a esta flexibilidad que el modelo ofrece se ha podido adaptar a las características de la población y las realidades de hoy frente a este nuevo virus, y más aún en el contexto rural, permitiendo así la posibilidad de adquirir nuevos aprendizajes.

La Adaptación de las Guías:

La adaptación de las guías se realiza de acuerdo a la realidad del contexto y las necesidades que presentan los diferentes grupos de estudiantes, lo definido en el currículo y los recursos con los que se cuenta. En este sentido, las adaptaciones se realizan a través de una guía en la que de forma clara se consignan los logros a alcanzar y la temática a desarrollar.

Así pues, desde el modelo se plantea que una implementación correcta de su componente curricular debe ir de la mano de todos los demás elementos que lo componen, dentro ello están los temas sugeridos por las guías, los materiales que se requieran para el desarrollo de algunas actividades, los cuales a través de las adaptaciones deben pensarse según el alcance que puedan tener los estudiantes y la implicación que tiene el desarrollo de estas actividades, del mismo modo, deben darse las condiciones didácticas y pedagógicas del modelo, los materiales que se requieren para la metodología con el fin de poder afianzar y garantizar la adquisición de nuevos aprendizajes.

Todos estos materiales se clasifican de acuerdo con la utilidad que se les vaya a dar en cada área. Estos rincones deben estar en permanente proceso de elaboración y enriquecimiento, ya que el trabajo de los niños lo estará alimentando continuamente. (Guzmán, 2014).

Otro elemento importante del componente curricular, es la conformación de la biblioteca, la cual es de gran ayuda para los estudiantes, permitiendo afianzar nuevos aprendizajes durante la enseñanza y dejar el conocimiento a su alcance. Pese a las circunstancias mediante las guías se invita a la organización y conformación de su propia biblioteca, en la cual pueden incluir no sólo libros, sino revistas, folletos, periódicos, etc. De modo que, al momento de requerir investigar sobre algo o consultar algo para alguna actividad puedan acercarse e investigar lo que requieran. La conformación de una biblioteca juega un papel muy importante ya que es una forma más fácil de ordenar la información y tener el conocimiento al alcance para las investigaciones necesarias o para ampliar el aprendizaje adquirido.

Como último elemento de este componente curricular se encuentra el gobierno estudiantil, el cual es una estrategia que permite tener un buen entorno social, escolar, cultural y moral en el ambiente escolar. Con ello los estudiantes participan de manera activa y democrática durante su periodo escolar, pudiendo con este contribuir a la solución de problemas y necesidades de la escuela, al igual que la gestión del trabajo cooperativo. Así mismo, la conformación de este gobierno es una muestra de la organización comunitaria y política del territorio, donde se destacan la organización de las áreas de trabajo, la disciplina, el liderazgo, la gestión y desarrollo de los eventos culturales y demás que se dan a lo largo del año escolar. De esta forma se comienza a concientizar a los estudiantes de la responsabilidad y el desempeño de funciones que comienzan a tener desde la escuela hasta que se convierten en adultos.

Desempeños en lengua castellana

El currículum escolar de las diferentes áreas del conocimiento de acuerdo a las distintas lecturas que se pueden hacer de él representa un gran papel en la calidad de la educación, pues a partir de lo pautado allí se fomenta el desarrollo integral de estudiante enfocado en su desarrollo social, en este sentido, al formar un joven o niño en las diferentes áreas implica no solo una etapa en su formación educativa sino en su quehacer o rol como miembro activo de una sociedad o comunidad.

Los desempeños tal como los define Amato (2014) son consecuencia del logro de ventajas competitivas a través de la implementación de estrategias funcionales basadas en la eficiencia en el uso de los recursos, la calidad e innovación en los procesos (p.5) De acuerdo a ello ese proceso consiste en la fijación de unos aprendizajes que sirvan como criterio que posteriormente pueda ser evaluado o desarrollado, así una vez se llegan a los alcances de su ejecución se comparan con ciertos estándares y se miden o evalúan los resultados obtenidos.

Dentro del proceso educativo de la lengua castellana los desempeños son objetivos, temáticas y actividades específicas que realizan los estudiantes para desarrollar sus capacidades y consecuentemente alcanzar unas competencias que dan cuenta de su avance. Según los Lineamientos Curriculares (1998):

La noción de competencia es una categoría pensada desde la constitución y formación de los sujetos en diferentes dimensiones de su desarrollo. Pero esta noción está referida básicamente a potencialidades y/o capacidades. Las competencias se definen en términos de “Las capacidades con que un sujeto cuenta para”. Pero es claro que estas competencias, o más bien el nivel de desarrollo de las mismas, sólo se visualiza a través de desempeños, de acciones, sea en el campo social, cognitivo, cultural, estético o físico. (p.17)

Es así como podemos hablar entonces de una competencia textual por ejemplo, la cual es entendida como la capacidad de realizar, organizar y producir enunciados según las reglas estructurales del lenguaje o según sea el tipo particular de texto, en este sentido, en el área de lengua castellana se pueden establecer como indicadores de desempeño elementos como la producción textual, dentro de esta unas competencias a alcanzar, unos contenidos y según el caso unas herramientas de apoyo, estructura que se utiliza para el desarrollo de las demás temáticas y contenidos que se ven durante cada año lectivo (MEN 2015,p.17) . junto con la competencia citada

anteriormente, se encuentran otras competencias que también se desarrollan en los lineamientos curriculares como son: la semántica, la enciclopédica y la sintáctica o gramatical. Los desempeños entonces, son observables, se pueden medir e ilustran los avances que tienen los estudiantes durante cada período escolar, lo que permite hacer una evaluación de su proceso formativo y los avances que han tenido durante el aprendizaje del área.

Metodología

La metodología de esta investigación tiene un enfoque cualitativo, ya que con ella se pretende construir y describir la forma en que se ha desarrollado la enseñanza de la lengua castellana en la institución educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora, con lo que se busca profundizar, indagar, describir e intervenir en la práctica pedagógica a través de la observación, comprensión, desarrollo y resultados obtenidos a través del aprendizaje con guías de estudio adaptadas del modelo de Escuela Nueva. Para tal fin se buscan los elementos necesarios para la construcción de las guías, la comprensión del modelo y las temáticas que se tienen en cuenta para su elaboración. Como lo menciona Le Compte (1995 citado por Romero R s.f, p.292) “la investigación cualitativa es aquella que extrae descripciones a partir de observaciones que adoptan las formas de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio, registro, escritos de todo tipo...”.

Así pues, a partir de este método de investigación se pueden encontrar y presentar las diferentes realidades construidas por los actores que están inmersos en el contexto de la investigación y la relación que estos tienen con el lugar en el que se desenvuelven. Desde lo planteado, Sandoval (2002) aclara que, vista desde afuera y teniendo en cuenta sus aspectos más generales, la investigación cualitativa se atreve decididamente a comprender la realidad social como resultado de un proceso histórico de construcción de sí misma, con base en el sentir de los individuos, los grupos y las comunidades, como protagonistas del hecho social.

Como investigador en esta nueva realidad social que ha enmarcado el COVID -19, es importante tener la habilidad suficiente para observar y tener bien agudizados los sentidos frente a la información que se genera y las realidades que se van encontrando de cara en el contexto, en las entrevistas realizadas y las realidades encontradas en esta nueva forma de enseñanza y estudio desde casa con la implementación de las guías de aprendizaje, del mismo modo, para la realización de esta investigación se hace necesaria la incorporación de un consentimiento informado y la responsabilidad ética que se adquiere con la información, los datos y resultados encontrados.

Método de investigación

El método de investigación utilizado es el estudio de caso, mediante el cual se busca comprender de una manera más amplia la realidad educativa de la enseñanza de la lengua castellana en los

grados 4º y 5º de esta institución a través de las adaptaciones realizadas de las guías de aprendizaje del modelo Escuela Nueva, en este sentido, se pretende describir, comprender y analizar acerca de los diferentes recursos que se han realizado a partir del caso de esta institución.

El estudio de casos es uno de los métodos donde se enfatiza en su pertenencia y se realizan las adecuaciones necesarias al estudio de la realidad educativa. Stake (1998, p. 16) lo denomina “Estudio de casos naturalista” o “Trabajo de campo de casos en educación” y lo describe como el método a través del cual se estudia algo específico, algo complejo en funcionamiento para llegar a comprender su actividad en circunstancias concretas.

De igual manera, este método, tal como lo señala Pérez Serrano (1994 citado por Del Castillo I, González J, Padin, L & Tarin, E. s.f p. 3) tiene las siguientes características: ser particularista, es decir está orientado a comprender una realidad singular que en este caso es la práctica pedagógica para la iniciación de la enseñanza de la lectura. Es descriptivo, se obtiene una amplia descripción en la que se tiene en consideración variables que definen la práctica pedagógica, aportando información para generar una práctica innovadora. Es heurístico, ya que permite ampliar la experiencia y es una estrategia encaminada a la toma de decisiones a través de las cuales se acoge por la institución propuesta de taller de lectura.

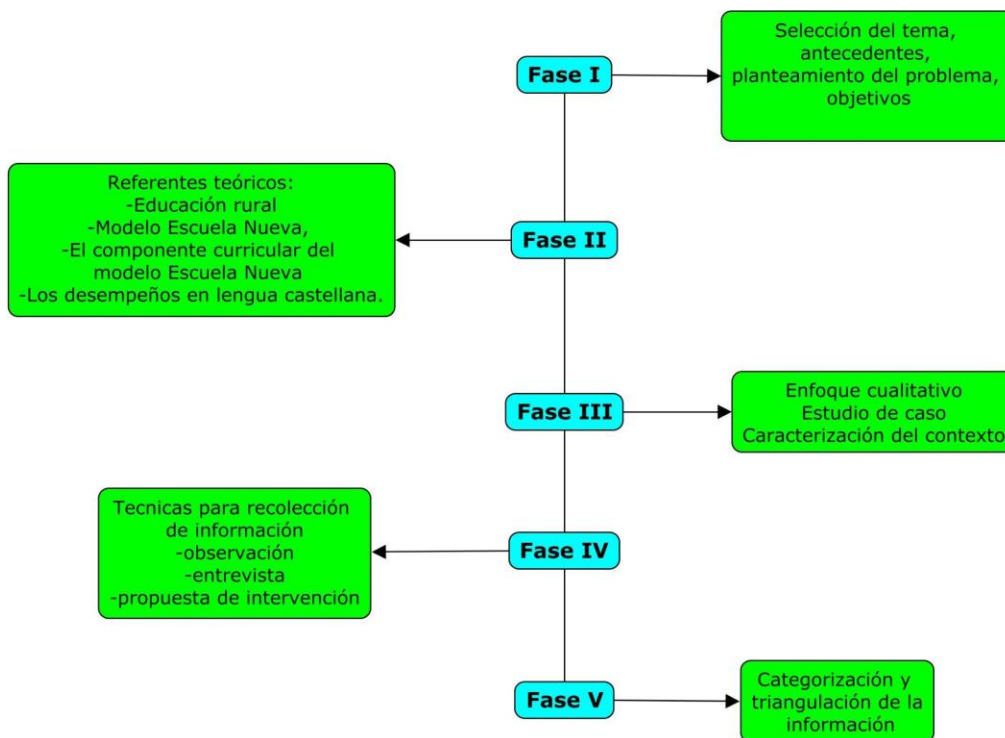
Esquema de Investigación

El esquema de investigación se realizó en cinco momentos o fases:

- Fase I: se hizo una selección del tema, haciendo una revisión de la situación actual, se buscaron antecedentes afines al tema de investigación, se estructuró el planteamiento del problema a investigar y posteriormente se plantearon los objetivos. así salté a la propuesta de investigación: *Adaptaciones a la enseñanza de la lengua Castellana en el modelo escuela nueva producto de la pandemia en la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora.*
- Fase II: se buscaron y analizaron algunos referentes teóricos como: educación rural, modelo Escuela Nueva, el componente curricular del modelo Escuela Nueva y los desempeños en lengua castellana.

- Fase III: la investigación se abordó desde el estudio de caso desde un enfoque cualitativo, con este se realizó una caracterización del contexto, la población participante de la institución, para con ello dar cuenta de una unidad de trabajo.
- Fase IV: se ejecutaron los instrumentos de recolección de información como la observación, la entrevista y la aplicación de la propuesta de intervención donde con ella se elaboraron diarios de campo.
- Fase V: Con los datos obtenidos se realizó la categorización y triangulación de la información a través de una red sistémica.

Gráfico 1. Fases de la investigación



Elaboración propia

Unidades de análisis del esquema de investigación

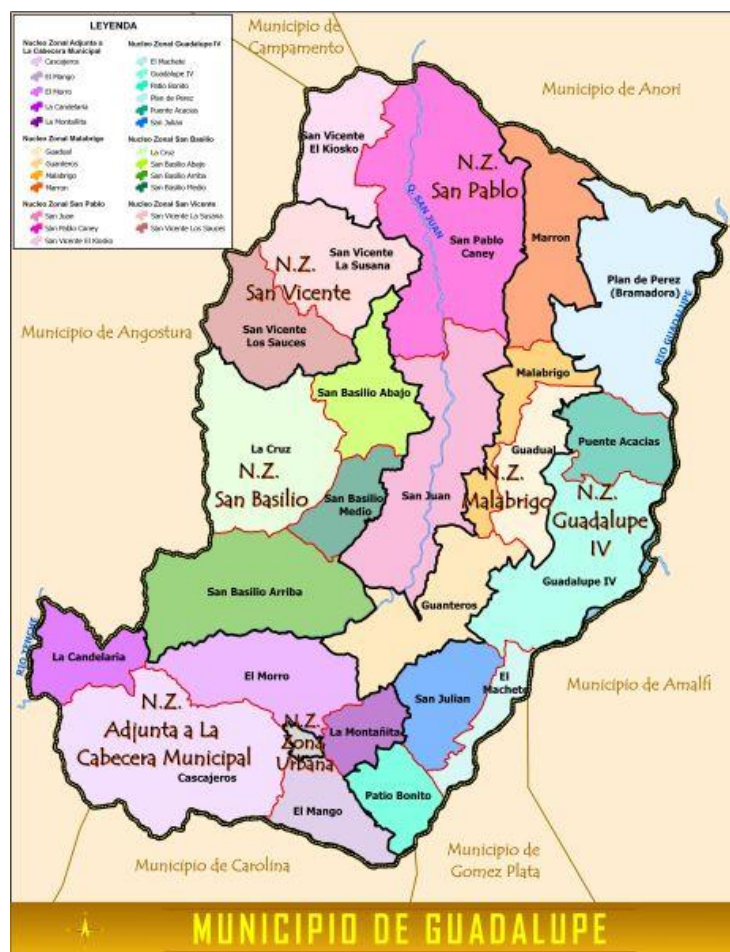
Contexto de la investigación

Guadalupe es un municipio de Colombia, localizado en la subregión Norte del departamento de Antioquia. Limita por el norte con los municipios de Angostura y Anorí, por el este con los

municipios de Amalfi y Gómez Plata, por el sur con los municipios de Gómez Plata y Carolina del Príncipe y por el oeste con el municipio de Angostura.

Es un bello pueblo tradicional. Sus mayores atractivos están en la zona rural, donde se encuentran paisajes verdes y mucha riqueza hídrica, que forma balnearios y charcos naturales, que son muy frecuentados por los guadalupanos, se encuentra el cerro la bola de Cacao permite una panorámica de los municipios y veredas cercanas, el teleférico, el cual es un atractivo turístico que conecta a varias de sus veredas con un corregimiento del municipio de Gómez Plata y con el casco urbano como tal, que está alrededor de 15 km de distancia. El Municipio de Guadalupe en su carácter de ente territorial autónomo y su administración en pleno ejercicio de su autonomía reafirma su voluntad y compromiso de hacer de este un factor dinamizador del desarrollo no solo del municipio como tal sino también de la región. Su desarrollo económico está orientado a actividades como la ganadería, las plantaciones de café, la pesca, la agricultura, la producción de panela y la producción de leche.

Gráfico 2. Mapa del municipio de Guadalupe



Mapa del municipio tomado de la página corporativa de la Alcaldía Municipal

En los alrededores del municipio se encuentra la institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora ubicada en la Vereda Guadalupe IV, perteneciente al Municipio de Guadalupe, dicha institución está cerca de grandes afluentes como el río Porce y otras microcuencas que desembocan en el mismo río. Una gran parte de la población que asiste a la institución pertenece a la misma localidad y la otra restante proviene de veredas del municipio de Anorí.

El colegio cuenta con dos plantas separadas, en la parte alta se encuentra el colegio (la secundaria) y en la parte baja se encuentra la escuela (la primaria), así mismo esta última cuenta con zonas verdes donde los niños pueden jugar y estar en sus descansos. Dicha institución tiene

calendario A, es de género mixto y pertenece a zona rural en la que se dictan los niveles preescolares hasta el grado once.

Cuenta con alrededor de 70 niños en todos los grados de la básica primaria, distribuidos en cuatro aulas de clase con tres docentes a cargo. Su modelo pedagógico es Escuela Nueva el cual es un modelo flexible en el que los estudiantes construyen el conocimiento de forma grupal de la mano de la maestra orientadora. Actualmente la institución es una sede anexa a la sede principal ubicada en el municipio de Guadalupe en la Calle 47 #48 A 64.

En ese sentido, mi investigación se sitúa en la primera primaria, en la cual están trabajando bajo el modelo de alternancia a partir de guías de estudio diseñadas para que avancen a la par los niños que asisten a la escuela como los que no asisten, aunque si bien no cuentan con una explicación directa del docente, se realiza vía WhatsApp y el niño por ese mismo medio envía las actividades resueltas.

Unidad de trabajo

La investigación estará centrada en los estudiantes de los grados cuarto y quinto de la Institución Educativa Luis López de mesa Sede Bramadora; estos grupos presentan un buen dinamismo para resolver las actividades asignadas, algunos comprenden con facilidad y responden de manera positiva a las actividades asignadas otros estudiantes no, puntualmente el grado cuarto es de 12 estudiantes, dentro del proceso se logra evidenciar a unos un poco más avanzados que otros, pero en el momento de la asignación de trabajos, participación por los grupos creados son activos en su mayoría. En el caso de grado quinto, es un grupo un poco más numeroso, son 15 estudiantes, participan un poco de manera más activa en la asignación de actividades, es decir, preguntan, en el momento necesario dan sus apreciaciones y en su mayoría cumplen con las actividades asignadas, sus edades oscilan entre los 9 y los 12 años.

De este modo, esta investigación se centra en estos grados porque son los grupos mayores de la primaria, cuyo objeto de estudio es dar cuenta de cómo posibilitan el aprendizaje las guías diseñadas para el trabajo desde casa, así pues, al tener una mayor edad se hace posible que dé cuenta con mayor facilidad la información que se les solicita y se hace más fácil la comunicación con ellos al igual que los entornos de aprendizaje, es decir, de algún modo ellos comprenden con mayor facilidad las tareas asignadas y dan cuenta de ello.

Técnicas para la recolección de información

Para la recolección de datos de esta investigación, se van a aplicar las siguientes técnicas: la observación, la entrevista y la intervención en clase mediante la aplicación de una secuencia didáctica que permita afianzar su proceso de aprendizaje y a su vez me aporte los datos necesarios para la investigación a través de las descripciones que se puedan hacer de ella según lo encontrado en el momento de su aplicación y las reflexiones que esto pueda dejar.

Observación

La observación es uno de los procesos que se hacen necesarios para llegar a diferentes comprensiones y llegar a conclusiones valiosas, en el contexto de la investigación los sujetos están atravesados por la imaginación la palabra y sus ritmos de vida. En consonancia:

Observar, con sentido de indagación científica, implica focalizar la atención de manera intencional, sobre algunos segmentos de la realidad que se estudia, tratando de capturar sus elementos constitutivos y la manera cómo interactúan entre sí, con el fin de reconstruir inductivamente la dinámica de la situación (Bonilla & Rodríguez 1997)

De acuerdo al planteamiento anterior, la observación como instrumento para la recolección de datos permite conocer el contexto, el desarrollo de las actividades de las guías de aprendizaje y la interacción que hay entre los miembros que participan y hacen uso de ellas, en este caso, serían los estudiantes y la docente. De acuerdo a lo anterior, con esta técnica puedo recoger experiencias de interacción, situaciones presentadas, evidencias durante el desarrollo de las guías o particularmente de alguna de las actividades propuestas. (Ver anexo B, guía de observación)

Entrevistas

Las entrevistas son una ruta importante para la obtención de los resultados, pues son una forma donde podemos escuchar y comprender las percepciones y las concepciones que tienen otros sujetos sobre determinadas situaciones o sobre el mundo. Por tanto, las entrevistas cualitativas deben ser abiertas, sin elementos condicionantes o categorías preestablecidas, de modo que los participantes de ella puedan expresar sus ideas o percepciones frente a eso que se indaga o se pregunta. Al respecto de lo anterior Alonso (2007) indica que:

[...] la entrevista de investigación es por lo tanto una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de

favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental, no fragmentada, segmentada, precodificado y cerrado por un cuestionario previo del entrevistado sobre un tema definido en el marco de la investigación (p. 228).

La entrevista como segundo elemento a considerar para la recolección de datos de la investigación permite conocer las diferentes opiniones, posturas y consideraciones que tienen los docentes sobre las guías de aprendizaje, los procesos que han tenido que atravesar para dejarla como método para continuar con la enseñanza de las diferentes áreas del conocimiento, partiendo del contexto rural en que se encuentran. La entrevista va a ser efectuada a 3 docentes de la zona, quienes hacen parte de dos centros educativos pertenecientes a la Institución Educativa Luis López de Mesa y que hasta este momento han continuado el proceso de enseñanza mediante las guías en mención.

Con cada docente se llevará a cabo un diálogo mediado por preguntas y experiencias obtenidas que al mismo tiempo den cuenta del primer objetivo planteado para la investigación. (Ver anexo 1, guía de entrevista).

La secuencia didáctica

Como tercera fase de la investigación de recolección de información está la secuencia didáctica con la cual se buscó establecer los avances en el aprendizaje de determinado tema, los tipos de texto en los grados cuarto y quinto, de tal modo que para dicho cometido se transversalizó el tema con otros, con el fin de dar continuidad a lo consignado en el plan de área, así pues, con esta secuencia se logra analizar o constatar de qué forma trabajan los estudiantes las guías de aprendizaje, es decir, de qué forma realizan o resuelven las guías adaptadas que ha venido construyendo la maestra cooperadora y de algún modo, dan evidencia de las interpretaciones que los estudiantes hacen de ellas y sus modos de trabajo. Al respecto de la secuencia didáctica, Zabala (1995) afirma: “son un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado”(p.8). En este sentido, la secuencia propuesta presenta diferentes temáticas de forma ordenada, con una explicación o abordaje claro del tema y unas actividades que dan cuenta de la comprensión de lo citado allí para su aprendizaje, de modo que con esta secuencia y de la mano de las entrevistas se va dar respuesta al objetivo número dos. (Ver anexo de estrategia pedagógica número 3)

Plan de Análisis

Descripción de categorías y subcategorías

Adaptación a los recursos del modelo Escuela Nueva: el modelo se adaptó a partir de nuevas guías de aprendizaje construidas a partir del modelo que permitiera continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje desde casa. De este modo, se tomaron temáticas y actividades de las guías para posteriormente adaptarlas y unir las con las guías construidas con las demás áreas para luego ser enviadas con sus respectivas orientaciones a los grupos de WhatsApp de los grados cuarto y quinto.

Transversalidad con otras áreas: Las nuevas guías de aprendizaje construidas, transversalizadas con el microcurrículo, actividades agregadas por la profesora y demás elementos tomados por la guía de pensamiento crítico que donó la gobernación de Antioquia. Esto permitió que luego pudiera transversalizarse una temática no solo con el área de lengua castellana, sino con las demás, de modo que toda la guía tuviera un hilo conductor.

Las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC): estas tecnologías jugaron un papel muy importante durante la pandemia del COVID-19, ya que, casi que se convirtieron en el único medio de comunicación directa con las personas, además también fue el medio más inmediato y directo para continuar con el proceso de enseñanza de los estudiantes, en este orden de ideas, en la Institución objeto de investigación aprovecharon las herramientas que ofrecen estas tecnologías bajo las condiciones de la ruralidad y fueron el medio principal para enviar las guías de aprendizaje adaptadas.

Cabero (1998) plantea que las TIC se definen como: “las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexiónadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas”. (p.198)

Los medios tecnológicos (el celular y redes de internet) como fuente para el aprendizaje y adquisición de conocimiento: Los medios tecnológicos se convirtieron en los principales facilitadores del proceso de aprendizaje en casa, en esta medida, el celular, el computador e inclusive el televisor se convirtieron en las herramientas principales para docentes, padres y

estudiantes para continuar con el proceso de enseñanza - aprendizaje. Pese a las condiciones de la ruralidad, el WhatsApp fue el medio principal por el cual se enviaban las guías de aprendizaje con sus orientaciones generales, luego por este medio se hacía su respectiva devolución o se resolvían las dudas a las estudiantes surgidas durante su desarrollo.

Ámbito temático	Problema de investigación	Preguntas de investigación	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías	Descriptor	Subcategorías	Descriptor
Adaptaciones a la enseñanza de la lengua Castellana en el modelo Escuela Nueva producto de la pandemia en la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora	Debido a la situación actual se han realizado diversos cambios en la escuela, en la que se han transformado las formas de aprendizaje y de impartir el proceso de enseñanza de los estudiantes, de modo que en la I.E Luis López de Mesa se han adoptado nuevas formas de llevar a cabo el proceso de enseñanza, particularmente en la primaria en los grados 4° y 5°, en los que se trabajaba bajo el modelo de Escuela Nueva y al cual se le han realizado diferentes adaptaciones en este período de confinamiento para que los estudiantes puedan continuar con su proceso de aprendizaje. Por las condiciones de la ruralidad se han presentado diferentes aristas y logros mediante esta nueva forma de enseñanza.	¿De qué manera se ha dado el aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto a partir de las adaptaciones realizadas al modelo Escuela Nueva y al micro currículo en el área de lengua castellana en la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora?	Caracterizar las diferentes adaptaciones que se han realizado al modelo de Escuela Nueva de la mano del microcurrículo para el aprendizaje de la lengua castellana en los grados cuarto y quinto de la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora y sus posibles implicaciones en los avances y dificultades en los desempeños de los estudiantes en el área.	-Identificar las diferentes adaptaciones que se han realizado al modelo de Escuela Nueva y el microcurrículo. -Describir las distintas dificultades y avances que han tenido en sus desempeños los estudiantes a partir del estudio mediante guías de aprendizaje en el área de lengua castellana.	Adaptaciones a los recursos del modelo Escuela nueva	Escuela Nueva es un modelo educativo dirigido, principalmente, a la escuela multigrado de las zonas rurales, caracterizadas por la alta dispersión de su población.	Transversalidad con otras áreas	Las nuevas guías de aprendizaje construidas, transversalizadas con el microcurrículo, actividades agregadas por la profesora y demás elementos tomados por la guía de pensamiento crítico que donó la gobernación de Antioquia.
					Las TIC	Para Cabero las TIC se definen como: “las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones. (Cabero, 1998, p. 198)	Los medios tecnológicos (el celular y redes de internet) como fuente para el aprendizaje y adquisición de conocimiento	Los medios tecnológicos como posibilitadores del aprendizaje desde casa. A partir de ellos se ha mediado el aprendizaje y la asistencia por parte de los docentes, quienes les hacen llegar las actividades y explicaciones necesarias de las guías.

Tabla 1. Tabla del plan de análisis

La información recolectada en las técnicas utilizadas como son Entrevistas a docentes, la observación y la aplicación de la propuesta de intervención (secuencia didáctica) será procesada en los siguientes momentos específicos.

1. **Transcripción literal:** esta comprende la transcripción de la información obtenida en los diferentes instrumentos, como lo es la Entrevista y la observación realizada en la elaboración de las guías, las formas de entrega de los estudiantes y las actividades realizadas de los estudiantes, además de los criterios utilizados para su valoración por la maestra cooperadora.
2. **Depuración de la información:** Se organiza la información de acuerdo a los objetivos de la investigación, del mismo modo se construye una red sistémica que permita categorizar la información según los propuestos en los objetivos y la información obtenida en cada instrumento.
3. **Análisis de la información:** en esta parte se realiza el proceso de cotejar o interpretar la información ya categorizada por los diferentes instrumentos aplicados a la población participante (docente y estudiantes). Para categorizar dicha información se utilizaron unas rejillas de categorización facilitadas por los asesores de la práctica profesional, análisis de las entrevistas y la red sistémica que permitió realizar una triangulación de la información recolectada y categorizada.
Del mismo modo también se tendrán en cuenta las relaciones y diferencias que se puedan establecer entre el público anexo y el contexto en el cual se realizó la información, todo ello bajo el horizonte de los objetivos, el problema planteado y la metodología propuesta con el fin de seguir esa secuencia y mantener la coherencia
4. **Finalmente se presentarán las conclusiones,** estas serán orientadas por los objetivos y los resultados obtenidos en la información recolectada.

Consideraciones éticas

Las entrevistas realizadas, la observación de las guías, las actividades enviadas por los estudiantes como estrategias para la recolección de datos de la investigación serán tratados con dichos fines, con mucho respeto y bajo confidencialidad. En este orden de ideas, en las entrevistas formularon una serie de preguntas que no intervienen en el ambiente ni en el comportamiento conductual de las personas entrevistadas.

Por tanto, las personas implicadas u objeto de la investigación fueron notificadas respecto al trabajo que se iba a realizar, los datos que se pretendían obtener y con qué objetivos, y todo ello bajo un consentimiento informado (ver anexo A) de tal modo que las actividades realizadas, las observaciones y las entrevistas fueron conversadas e informadas con antelación, dejando en claro los criterios en cada tipo de instrumento de recolección de datos, así mismo la información iba a ser utilizada y tratada con fines académicos con la que se pretende dar cuenta de unos resultados de acuerdo a la información aportada y todo ello bajo el criterio ético y responsable de hacer un buen uso de todo lo encontrado y las imágenes, audios y documentos contruidos o firmados.

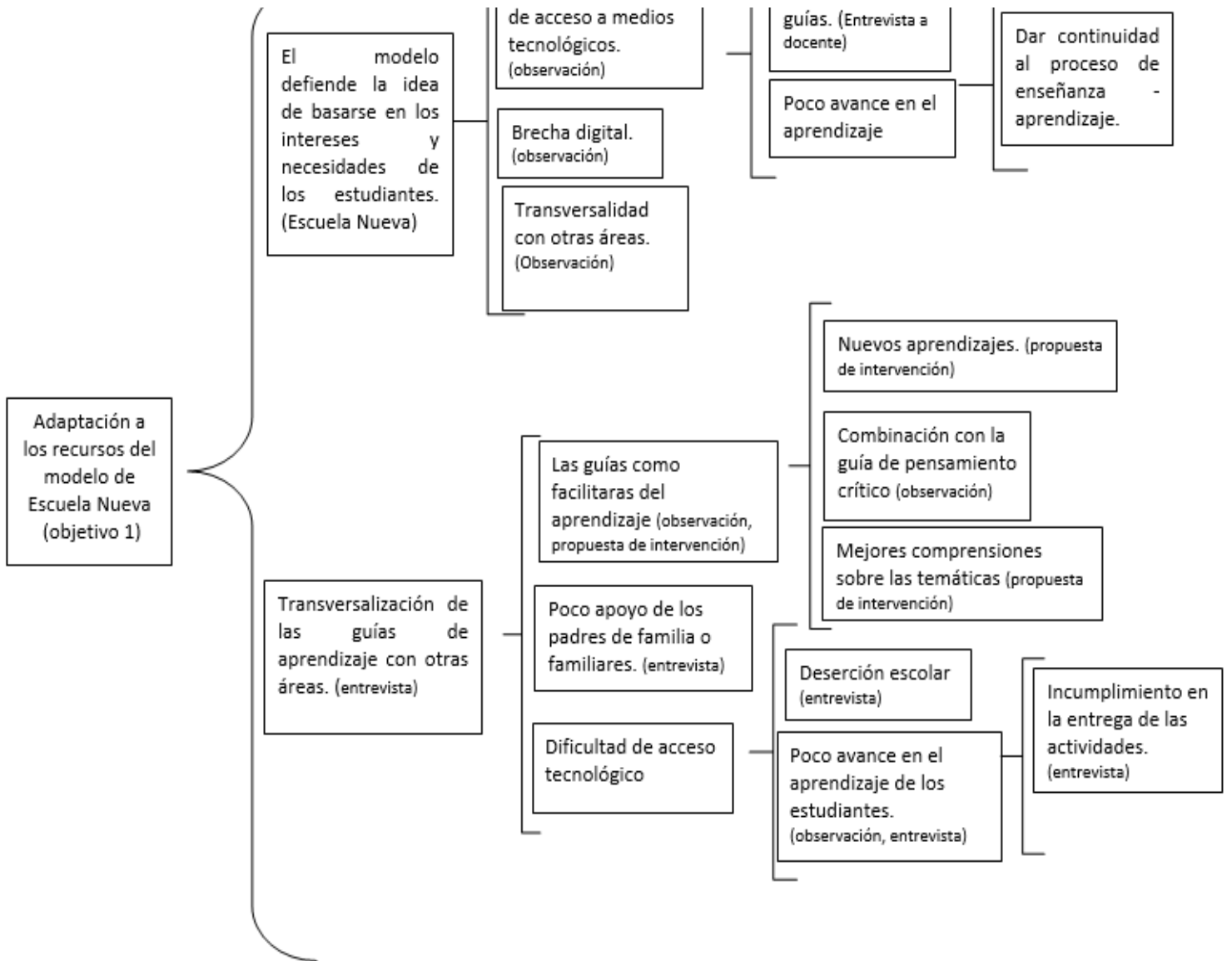
Análisis y Resultados

Categoría I

Identificación de las diferentes adaptaciones que se han realizado al modelo de Escuela Nueva y al microcurrículo.

Durante el desarrollo de esta investigación se lograron los objetivos planteados, los cuales permitieron establecer unas consideraciones y unos hallazgos acerca de la problemática abordada, de modo que esto se cruzó con la pregunta de investigación que posteriormente desprendió unos objetivos que se cruzaron con unas categorías para dar cuenta de los resultados tal como se plantea en la red sistémica que se muestra a continuación, en la cual se enlazaron las categorías, subcategorías y referentes teóricos de acuerdo a lo hallado en los resultados, de este modo, se abordarán las categorías y subcategorías de acuerdo con la red sistémica del objetivo número uno.

Gráfico 3.Red sistémica de la categoría I



Elaboración propia

Adaptación a los recursos del modelo Escuela Nueva

En lo referido a la categoría de adaptación a los recursos del modelo, los hallazgos encontrados de acuerdo al instrumento de observación son que debido a las condiciones de la ruralidad las circunstancias se hacen más complejas debido a que las condiciones económicas no son las mejores por tanto el acceso a recursos tecnológicos son muy pocos, sumado a ello están las brechas digitales pues la cobertura de redes es poca y en algunos lugares casi nula. En el momento que aparece la pandemia del COVID-19 las circunstancias para la población rural cambian y principalmente las de la escuela y su comunidad educativa, de modo que, en la institución piensan en una manera de continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje y optan por adaptar las guías como alternativa para continuar con la educación desde casa.

En este sentido, desde lo que se propone en el referente teórico de educación rural precisamente se abordan las transformaciones que han presentado las comunidades rurales en los últimos años, desde diferentes ámbitos, como se muestra en las líneas siguientes, ya que dichas comunidades han tenido una mayor interacción con el contexto urbano, por tanto, pensar lo urbano y lo rural como dos mundos totalmente desligados sería una contrariedad, sin embargo, una de estas nuevas realidades, es la pandemia que surgió y se propagó meses atrás, trayendo consigo los cambios ya descritos en el párrafo anterior y que precisamente esto ha hecho que además de la situación en la que puso a la escuela, los intercambios con la población urbana también disminuyan considerablemente; la pandemia del COVID-19 frenó en gran parte estos procesos y a muchas personas que había migrado a la zona urbana los hizo devolver al campo por motivos económicos principalmente, pero pese a ello la diversidad de condiciones que se da en los territorios presenta una variedad de características sociales, culturales y económicas.

Las circunstancias y condiciones de la ruralidad, mediadas por los intercambios, desarrollo, diversidades, siempre han conservado sus rasgos característicos y las brechas digitales y de acceso a medios tecnológicos siguen siendo bajas. Por otro lado, en las condiciones normales antes del surgimiento de la pandemia en la escuela rural prevalecía una característica particular y es la existencia de aulas multigrado, donde en una sola aula se encuentran estudiantes de diferentes grados lectivos académicos, tal como se había venido trabajando en Institución educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora y precisamente este es uno de los rasgos característicos del modelo Escuela Nueva donde Alvira, (2016) destaca unas de ellas, es la nueva organización del aula, en la

que se favorecen mesas que faciliten el trabajo por grados y en grupos, dentro de esta forma de trabajo de destacan los pupitres hexagonales como elemento característico del modelo.

Si bien lo anterior es una característica del modelo, con esta nueva realidad a raíz de la pandemia esta y otras cambiaron radicalmente ya que debido al confinamiento tocó pasar a estudiar y trabajar desde casa, es por ello que, debido a las circunstancias, el modelo Escuela Nueva en consenso con los docentes y directivos docentes decidieron adaptarlo de tal forma que se permitiera continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje desde casa. Así pues, luego de reunirse los maestros de las zonas rurales con los directivos de la institución, pensaron en las posibles formas de continuar con el proceso de enseñanza del modelo, por lo que optaron por flexibilizar aún más y decidieron adaptarlo a las circunstancias que se estaban presentando a raíz de la pandemia. En este sentido las condiciones de la ruralidad y particularmente las de la comunidad educativa en la que se centró la investigación se tornaba más compleja por las brechas digitales, el poco acceso a medios tecnológicos y las dificultades para tener acceso a una red de internet, ya que muchos estudiantes viven en zonas apartadas donde el acceso que tienen a recursos tecnológicos o a una señal fija de telefonía es difícil, a eso se le suma las dificultades en el transporte para lo que recibían las guías en físico, pues a algunos no se les hacía fácil ir hasta la escuela a reclamarlas, etc.

En este sentido, las adaptaciones al modelo estuvieron dadas en tres momentos o pasaron por tres cambios a lo largo del trabajo bajo estas condiciones debido a las circunstancias que se presentaron.

El proceso de las adaptaciones se dio en un primer momento con actividades y temáticas acordes a lo presupuestado en el período lectivo, pero con un carácter sencillo al momento de practicar lo aprendido o desarrollar la actividad planteada acerca de la temática abordada, por ejemplo sobre un tema como los determinantes su abordaje se hacía de forma clara y amplia pero su actividad práctica era aplicarlo en oraciones y responder preguntas de selección múltiple según la temática, de modo que se les facilitara resolverlo, pese a las brechas y dificultades que se estaban presentado en el momento a raíz de las condiciones de la ruralidad. Cabe destacar que, una de las características de la ruralidad son las aulas multigrado, donde en una sola aula de clase se encuentran estudiantes de diferentes grados lectivos académicos, pero a raíz de la pandemia, esta característica se puso en pausa o se vio nublada, debido a que cada estudiante continuó con su formación desde casa de forma individual.

En un segundo momento, las guías pasan a tener un grado más de intensidad ya que en los procesos evaluativos los estudiantes no daban el rendimiento esperado ni estaban adquiriendo las competencias necesarias para continuar avanzando, por tanto, se aprovecha la guía de pensamiento crítico donada por la gobernación y se alternan las actividades, es decir, durante una o dos semanas resolvían las guías adaptadas al modelo y la otra resolvían las actividades de la guía dada por la gobernación, posteriormente optaron por unificar estos dos procesos, ya que en lo observado y manifestado por la maestra cooperadora se estaban presentado confusiones y malentendidos con los estudiantes y padres de familia, así que se tomaron actividades de la guía de pensamiento crítico y las sumaron a la guía que se venía adaptando.

Con este modelo de guía se trabajó durante varias semanas, pero debido a las dificultades que se estaban presentado como lo era la poca comprensión, la poca responsabilidad de los estudiantes, los resultados no fueron los esperados, por lo que se pensó en la construcción de la guía del tercer momento, en este nuevo modelo de guía se opta por transversalizar algunas áreas con una sola temática general, por ejemplo, la prevención de los virus, y a raíz de ese tema, planteaban las actividades para el área de español, ciencias naturales, ciencias sociales, ética. De tal manera, que por ejemplo si para el área de español se planteaba un cuento, este fuera relacionado con ello al igual que sus actividades a resolver, manteniendo así un hilo conductor tanto en esta como en las demás áreas.

En lo observado, realizar este tipo de guías se tornaba complejo para la maestra cooperadora debido a que debía buscar la manera de transversalizar las demás áreas con la misma temática aun cuando los temas particulares presupuestados en el plan de área fueran un poco más difíciles de plantear bajo ese tema pero que por ejemplo en español si se daba de manera fácil, pese a llegar a varios puntos de encrucijadas al momento de planear y adaptar las guías, se logró observar que a los estudiantes se les facilitaba más su desarrollo y aprendizaje ya que, todo llevaba un hilo conductor en las temáticas trabajadas en cada área, del mismo modo, se notó una mejor motivación y disposición ya que hubo una mayor responsabilidad con las entregas y muchos estudiantes mejoraron.

Tabla 2. Momentos de cada una de las guías adaptadas

Momento uno

AREA DE ESPAÑOL

DETERMINANTE LOS PRONOMBRES

Pronombres personales Son las palabras que utilizamos para referirnos a las personas que intervienen en la comunicación.
 Primera persona: designa al emisor del mensaje.
 Segunda persona: designa al receptor del mensaje.
 Tercera persona: se refiere a todo aquello que no es emisor ni receptor.

PRONOMBRE	CONCEPTO	EJEMPLOS
PRONOMBRES PERSONALES	Son aquellos que designan a las personas gramaticales. Sustituyen al sustantivo cuando este ya ha sido nombrado. Se dividen en varios tipos.	Yo, tú, me, ella, nosotros, me, te, se.
Pronombres personales tónicos (yo, tú, usted, ella, él, él, mí, ti, nosotros, nosotros, vosotros)	Pueden funcionar como sujeto, atributo o como preposición.	Tú eres un buen muchacho. Él no irá a la fiesta.
Pronombres personales átonos (me, te, le, lo, la, os, los, las, les)	Funcionan como complemento directo o indirecto y también como parte de verbos pronominales.	Me duele la cabeza. Nosotros se iban a ir.
Pronombres reflexivos (me, te, se, nos, os, se, mí, ti, nos, consigo, usted, sí, consigo, nosotros)	Se refiere a que la acción realizada por el sujeto, tiene efecto directo en él. Tal sujeto está representado por el pronombre reflexivo.	Yo me lo pierdo. Nos lo llevamos.
Pronombres enclíticos	Tipo de pronombre átono que va unido a la palabra que precede.	¿Dónde ponéis la mesa?

ACTIVIDAD

Determina si es determinante o pronombre

- El gran científico resolverá el enigma.
A. Determinante
B. Pronombre
- Él resolverá el enigma.
A. Determinante
B. Pronombre
- Mi isla está volando.
A. Determinante
B. pronombre
- Di de qué tipo son los determinantes de las siguientes oraciones:
¿Qué tontería me estás contando?
¿Cuánto dinero?
Mi abuela no se encuentra bien.
Algunos niños gritaron de miedo.
Este coche no tiene gasolina.
Lazo es de Olga.
- En aquella casa viví muchos años
A) Aquella: Pronombre
B) Aquella: Determinante
- Tú, ten la amabilidad de ayudar a la ancianita
A) Tú: Pronombre
B) Tú: Determinante
- todos los alumnos han aprobado
A) Todos: Pronombre

Momento dos

¿QUÉ ES UNA ORACIÓN?
 Lee los siguientes ejemplos y piensa si tienen sentido lógico o si no se entiende lo que se quiere expresar:
 - En las vacaciones padres realizaron un viaje.
 - Un viaje de padres realizó.
 Una oración es un grupo de palabras con sentido que expresa una idea o sentimiento. Comienza con una letra mayúscula y termina con un punto.
 La parte de la oración que habla de alguien o de algo se llama sujeto.
 La parte donde dice lo que la persona es o lo que hace se llama predicado.
Ejemplo:
 Mis padres realizaron un viaje en las vacaciones.
 Sujeto: Mis padres. Predicado: realizaron un viaje en las vacaciones.
 Moe es de la India y su nombre significa lluvia.
 Sujeto: Moe. Predicado: es de la India y su nombre significa lluvia.

Actividad 2:

- Escribe en tu cuaderno las siguientes oraciones y subraya el sujeto con rojo y el predicado con verde.
 a. Los niños tienen la sonrisa más pura que existe.
 b. Las casas del pueblo están pintadas de amarillo.
 c. Todas las personas podemos ser felices.
 d. Los niños debemos de cuidarnos para no enfermarnos.
 e. Carlos está jugando fútbol en el parque.
 2. Lee las siguientes oraciones y completa la oración.
 Recuerda que el sujeto puede ser persona, animal o cosas (un sustantivo).
 a. _____ son mascotas que podemos tener en la casa.
 b. _____ compraron un carro blanco.
 c. _____ de la Bramadora ganaron el año.

CLASES DE ORACIONES: Las oraciones pueden ser:
 Afirmativas: cuando se afirma algo. Ejemplo: Carlos ya realizó los talleres.
 Negativas: cuando se niega algo. Ejemplo: Carlos no realizó los talleres.
 Interrogativas: cuando se pregunta algo, debemos escribirlo utilizando los signos de interrogación. Ejemplo: ¿Carlos realizó los talleres?
 Exclamativas: cuando se exclama algo. Se utiliza los signos de exclamación. Ejemplo: ¡qué bien Carlos realizó los talleres!
 Imperativas: cuando se expresa una orden. Ejemplo: Carlos realiza ya los talleres.

Actividad 3:

- Clasifica cada oración en afirmativa, negativas, interrogativas, exclamativas, imperativas.
 a. Saca la basura de la cocina.
 b. ¿Dónde están mis zapatos?
 c. La niña no salió de la casa.
 d. ¡aaaayyyy me duele la muela!
 e. Me gusta mucho estudiar.
- Relaciona las columnas colocando la letra donde corresponda para formar la oración, uniendo sujeto con predicado.
 a. Las películas infantiles _____ es mi personaje favorito.
 b. La partera Rosa _____ tiene muchas películas de Disney.
 c. Mi hermano _____ es un excelente humorista.
 d. Mi hermana Sofía _____ hacen reír a los niños.
 e. Los payasos _____ son muy entretenidas.
 f. Mis abuelos _____ se divierte con Bugs Boony.
 g. En tu casa _____ hay un ambiente divertido.

Momento tres

Clases de sustantivos

Comunes
Designan grupos de seres característicos con una cualidad, sin designar uno de ellos.
Ejemplo: montaña, montaña.

Concretos
Son los nombres de los seres y los objetos que podemos tocar por los sentidos.
Ejemplo: país, montaña.

Individuales
Designan objetos o seres individuales, en singular o plural.
Ejemplo: jugador, jugadores.

Abstractos
Designan conceptos e ideas. Son nombres de realidades que pensamos o sentimos.
Ejemplo: paz, amor, justicia.

Colectivos
Designan, en singular o plural, un conjunto de individuos.
Ejemplo: ejército, equipo.

2. Si tienes la posibilidad observa el siguiente video explicativo.
<https://www.youtube.com/watch?v=0u0u0u0u0u0>

3. Escribe 5 ejemplos de cada tipo de sustantivos.

comunes	propios	concretos	abstractos	individuales	colectivos

4. Escribe 5 oraciones que tengan al menos dos clases de sustantivos y subrayálos.
 Ejemplo: Carlos tiene muchos zapatos en el armario.
 5. Completa las siguientes frases con un sustantivo.
 - La _____ simpática.
 - Los _____ negros.
 - El _____ largo.
 - Nuestra nueva _____.
 - Juego con el _____.
 - El pueblo de _____.

"INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS LOPEZ DE MEDEA"
 NIT: 811.033.340-3 Calle 47 # 47-49-44 Teléfono: 853047
 Calle 70 sur 1053330003 Municipio de Guatapé Antioquia

ACTIVIDAD 2

1. Completa con un artículo para cada sustantivo:
 _____ mesa _____ sol _____ espada
 _____ pintor _____ dados _____ estrellas
 _____ castillo _____ lunes _____ perdices
 _____ vidua _____ doctor _____ luz

Escribe un artículo que acompañe a cada uno de estos sustantivos y completa el género y el número en el espacio designado.

artículo	sustantivo	Genero	número
	Peces		
	Ideas		
	Vecino		
	Comidas		
	Liebres		
	Lazo		
	paciencia		

TEMA 2: EL VERBO

ACTIVIDAD 1


1. Subraya el verbo en la oración y escribe si está en presente, pasado y futuro. Ejemplo: mis amigos ganaron el año. = futuro

- Ayer salí al parque con mi padre.
- Sofé durante toda la noche.
- Mañana irá a casa de mejor amiga.
- Juana se casará hoy.
- Los profesores vendrán mañana en la tarde.

ACTIVIDADES 2

Subraya los verbos de las siguientes oraciones.

- Ayer cayó mucha lluvia en el pueblo.
- Los estudiantes entran el próximo mes.
- El computador ya no trabaja.
- Ella come mucho mango.



Lectura y pensamiento crítico
5

GOBIERNO DE ANTIOQUIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

UNIDOS

Guía intermedia, en la que se trabajó a la par con la de lectura y pensamiento crítico.

Guía Inicial

Guía transversalizada, último tipo de guía trabajado.

Como se logra evidenciar en la tabla anterior se presentan los tres momentos o etapas por la cuales atravesaron las adaptaciones que se realizaron a las guías del modelo Escuela Nueva, en este sentido, todas estuvieron atravesadas por los conocimientos gramaticales, debido a la amplitud de sus temáticas y a que era uno de los elementos principales a fortalecer para ese momento, junto con el fortalecimiento de la comprensión lectora, la redacción y el nivel lector en cada uno de los estudiantes. De modo que desde la primera etapa de la guía se trabajan estos conocimientos, pero inicialmente se planteaban de una manera más superficial, donde luego en cada una de las etapas se fueron ampliando mucho más, se profundizaba cada vez más en cada una de las temáticas al igual que se iban combinando con otros ejercicios, como lo son análisis de textos, lecturas de cuentos, relatos y libros, ejercicios de comprensión lectora, etc.

Al adaptar el modelo y flexibilizarlo se pensó en la elaboración de guías de aprendizaje, de modo que en la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora se construyeron guías por cada materia según las que tuviera a cargo cada maestra, para el caso del área de lengua castellana se pensaron en el abordaje y construcción de actividades que no fueran tan complejas inicialmente, como ya se describió, las cuales dieron resultados positivos inicialmente pero luego de unas semanas, notaron que el avance en el área no era el mejor, además, en algunos estudiantes se logró evidenciar que sus padres de familia o personas cercanas a los estudiantes, les estaban haciendo las actividades, hecho que hizo que también se tuviera que cambiar la estrategia, la cual fue la elaboración de los otros tipos de guías mencionados anteriormente.

Luego de repensar nuevamente las guías, optaron por integrar en ellas más contenido, temáticas más avanzadas como las categorías gramaticales, las tipologías textuales, algunos géneros literarios como el cuento, el mito, la leyenda y ya no solo los ejercicios de comprensión lectora como se venían trabajando, estas nuevas guías se implementaron luego de realizar un informe a los padres de familia acerca de los avances de los estudiantes, donde a su vez se les informó y socializó acerca de estos nuevos cambios que iban a haber en las guías; así mismo, de la mano del plan de área, junto con las competencias a alcanzar se plantearon las temáticas mencionadas de manera didáctica, en la que se presentaba una explicación, definición acerca de lo que se iba a trabajar y posteriormente las actividades necesarias para dar cuenta de su comprensión.

Tabla 3. Muestra de guía adaptada

<p style="text-align: center;">"INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS LÓPEZ DE MESA" NIT. 811.019.849-1 Calle 47 # 48-64 Teléfax: 8616047 Código Postal: 105315000021 Municipio de Guadalupe Antioquia</p> <p style="text-align: center;">Guía para el grado cuarto</p> <p>Lee con atención lo siguiente:</p> <p>El texto informativo</p> <p>El texto informativo es aquella producción de contenido que permite al lector obtener información sobre un acontecimiento actual o pasado o cualquier otro asunto o tema percibido en periódicos, enciclopedias, revistas, noticias, textos publicitarios, etcétera.</p> <p>En cuanto a su estructura, los textos informativos cuentan con una introducción, desarrollo y conclusión. El texto informativo debe describir situaciones reales e información precisa y veraz, es por ello que el lenguaje usado en la narración del texto informativo es objetivo, coherente.</p> <p>Características:</p> <p>Características de los textos informativos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Transmitir un conocimiento acerca de algo. ✓ Lenguaje claro y conciso en el desarrollo del contenido. ✓ Es un género mayor que comprende otros tipos de textos (crónicas periodísticas, artículos noticiosos, textos publicitarios). ✓ Usa temas variados y un público amplio. <p>Ejemplo:</p> <p>La tierra es el planeta donde habitan los humanos y los animales, donde hay agua y plantas. Es uno de muchos planetas en el universo, pero es el único en donde, hasta ahora, se sabe hay vida gracias a que su atmósfera y condiciones climáticas, entre otras características, así lo permite.</p> <p>necesario investigar</p>	<p style="text-align: center;">"INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS LÓPEZ DE MESA" NIT. 811.019.849-1 Calle 47 # 48-64 Teléfax: 8616047 Código Postal: 105315000021 Municipio de Guadalupe Antioquia</p> <p>Actividad 1:</p> <p>De acuerdo a la información anterior, responde:</p> <p>A. ¿Qué nos permite el texto informativo? B. ¿Qué géneros aborda el texto informativo? C. ¿Qué debe describir el texto informativo? D. Escribe un texto informativo sobre un animal. Elige qué animal quieres antes de empezar. Tu texto debe incluir lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apariencia - Estilo de vida - Cómo se abastece de alimento - Dónde vive y qué tipo de alimento suele consumir <p>Piensa que el texto debe tener párrafos para que sea fácil seguir la lectura.</p> <p>Actividad 2:</p> <p>Del ejemplo planteado anteriormente responde:</p> <p>A. ¿Quiénes habitan en el planeta? B. ¿En qué posición está la tierra respecto al sol? C. ¿Qué efectos cree que trae sobre el clima la actividad humana? D. ¿Qué crees que pasaría si la tierra se alejara considerablemente del sol?</p> <p>Actividad 3</p> <p>Construye una noticia que cumpla con las características y funcionalidad del texto informativo.</p>
---	--

Elaboración propia

Para ese momento la gobernación había donado unas guías de lectura y pensamiento crítico (ver anexo D), con la que se buscaba facilitar el aprendizaje desde casa, según Peláez (2020):

Las actividades para el aprendizaje autónomo y dirigido en casa que proponemos con estas guías, propenden por el desarrollo de competencias en lectura y pensamiento crítico, así como por la integración de temas transversales desde otras disciplinas escolares. La comprensión lectora y la producción textual son dos pilares fundamentales que redundan en el proceso de comprensión y adquisición de habilidades en cualquier campo del saber. (Sp)

En este sentido, esta guía viene como un apoyo para fortalecer el aprendizaje desde casa principalmente desde el área de lengua castellana, donde a su vez era transversal a otras áreas como ciencias sociales y ciencias naturales. Consta de dos unidades y a su vez cada unidad cuenta con dos módulos, ellos se plantean lecturas referentes a diversos temas en las que luego se plantea actividades sobre las mismas que van desarrollando dentro de la misma guía, del mismo modo,

desde la transversalización con el área de ciencias sociales se plantean temas sobre el área como las diferencias horarias y al mismo tiempo se trabaja el texto descriptivo discontinuo.

Todo esto se hace relevante dentro de la investigación debido a que una vez más se resalta la importancia de la transversalidad con las demás áreas haciendo que el aprendizaje sea más productivo, del mismo modo, al trabajar las guías adaptadas al modelo Escuela Nueva a la par con las de lectura y pensamiento crítico se dio cuenta de los avances que se lograron con los estudiantes aunque fuera aún más pesado responder por los guías diferentes, de modo pues, que esta guía aporta y fortalece las adaptaciones ya realizadas al modelo y busca mejorar los desempeños de los estudiantes principalmente en producción textual y comprensión lectora.

Estas nuevas adaptaciones se trabajaron durante unas semanas, sin embargo, al principio se presentaron muchas dudas, inconformidades y malentendidos por parte de los estudiantes, padres de familia y acudientes; se quejaban de la extensión de estas nuevas guías, presentaban dudas acerca de las temáticas o actividades, y algunos se quejaban de la complejidad y en este último punto, cabe destacar que quien manifestaba la complejidad era el estudiante, su acudiente o padre, mientras que de parte de la maestra la guía venía acorde con las competencias, temáticas consignadas en la guía y los desempeños a alcanzar durante ese periodo. La causa principal de todas estas inconformidades es porque en semanas anteriores las guías que eran enviadas a través de los grupos de WhatsApp de cada grado eran de un carácter más sencillo y básico, mientras que estas ya se enfocaban en las temáticas y objetivos a alcanzar en ese período académico.

Luego de analizar y ver las diferentes entregas que estaban enviando los estudiantes, la maestra logró constatar que la mayoría de las entregas no eran satisfactorias, por tanto, no se obtuvieron los avances y resultados esperados con este nuevo modelo de guías de aprendizaje, pues no se desarrollaron a cabalidad las temáticas esperadas, la mayoría de los estudiantes no respondieron de forma acorde con las actividades planteadas y se logró evidenciar la poca comprensión que hubo de la guía, por lo que fue necesario volver a replantear la manera en que se iban a construir las guías de tal forma que pudieran ser comprendidas con mayor facilidad por los educandos, se pudieran desarrollar las temáticas y competencias esperadas y consignadas en las mallas curriculares y el plan de área y por lo tanto, los estudiantes pudieran obtener un aprendizaje significativo.

Una de las características que nutre el modelo Escuela Nueva es que en este modelo se defiende la idea de basarse en los intereses y necesidades de los estudiantes, sin embargo, durante el tiempo de pandemia esta característica de algún modo no se cumplió debido a que hubo que adaptar el modelo y las nuevas guías construidas se hicieron de acuerdo a lo consignado en el desarrollo de las competencias consignadas en el currículo como: Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración; Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información; Reconozco el cuento como una construcción literaria que me permite expresar e interactuar; de la mano del plan de área y las temáticas y actividades de las guías originales del modelo.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en este segundo modelo de guías, según las calificaciones, devoluciones y notas subidas de la maestra se evidenció que en algunos no hubo un desarrollo o no fue satisfactorio, pero además, se notó el desinterés por el desarrollo de las guías, debido a que algunos no las terminaban de manera completa, otros no cumplían con las entregas y en otros casos no se hacían de forma completa la guía de lectura y pensamiento crítico, solo enviaban las evidencias de lo que se les facilitó más resolver, más no de las actividades completas, por tanto, esto desencadenó en poco avance en el aprendizaje y que algunos padres de familia no estaban apoyando lo suficiente a los estudiantes en su proceso, se optó por cambiarlas y construir nuevas guías, éstas ya con nuevos enfoques, como la transversalidad de las áreas, actividades con un mayor grado de objetividad, abordaje más profundo de las temáticas al igual que las actividades sobre las mismas y una mejor manera de presentar el conocimiento, en este sentido, las nuevas guías se construyeron de forma transversalizada con las demás área, es decir, una temática en particular se abordaba en la mayoría de áreas en las que se pudiera trabajar y aplicar, teniendo en cuenta las actividades de las guías y el plan de área. Así, se construía una guía integrada según las áreas a cargo de la maestra, que, aunque se así más extensa luego de unas semanas se lograron evidenciar mejores resultados en cuanto a las entregas y comprensión de los estudiantes, pese a las dificultades que muchos presentaban, en su mayoría los resultados o la respuesta acertada a las actividades, la comprensión de las temáticas fue mejor. Dichas comprensiones se evidenciaron al observar los ejercicios resueltos en su cuaderno al momento de enviarlos a la maestra cooperadora para su calificación y devolución; en lo observado en las fotografías enviadas por los estudiantes, la discusión con la maestra cooperadora acerca de las actividades enviadas y la comparación con

lo solicitado en la guía, se lograba constatar que había una respuesta más acertada a los puntos a resolver, con mejor ortografía, redacción, creatividad, etc.

A pesar de ello, es pertinente reconocer o mencionar las posibles fortalezas que se pueden encontrar a partir de las adaptaciones hechas al modelo Escuela Nueva, ya que la individualidad también ofrece la posibilidad de que el niño pueda trabajar por su cuenta, con sus propios ritmos e intereses, del mismo modo, en colaboración con sus padres pueden encontrar otras rutas y caminos que le permitan el aprendizaje y por tanto su desarrollo intelectual. Con lo anterior entonces, se hace necesario reconocer el rol y el papel importante que juega ‘el maestro’ en el modelo Escuela Nueva, pues en esta nueva realidad que dificulta muchas cosas, las adaptaciones realizadas al modelo deben tener una flexibilidad frente a las situaciones que se presentan en las diferentes familias o las necesidades de los estudiantes. De modo que, a través de las herramientas tecnológicas sigue cumpliendo esa función de orientador del proceso, pero también de mediador del aprendizaje, donde se fortalecen las relaciones activas entre los niños, la escuela y sus padres, de tal modo que se lleve a cabo el proceso de aprendizaje de una forma satisfactoria.

En lo referido a la propuesta de intervención, ya se hace notable de una forma más directa el proceso de las adaptaciones al modelo Escuela Nueva, ya que en ella se integran algunas guías construidas y se le anexan otras para conformar una secuencia didáctica acorde a las adaptaciones que se habían venido realizando del modelo. En este sentido, la secuencia didáctica (ver anexo C) dio cuenta de los nuevos aprendizajes de los tipos de texto como el descriptivo, dentro esta temática se incluyó la acentuación los pronombres, sustantivos, de los cuales los estudiantes lograron comprender y realizar las actividades prácticas con resultados positivos luego de evaluarlos en compañía de la maestra cooperadora.

Algunos de estos conocimientos ya los habían adquirido con las guías anteriores y otros fueron ampliados y comprendidos mejor en la guía a partir de las explicaciones que se dieron sobre ellos de la mano de las actividades prácticas, así pues, en la propuesta de intervención se abordó como temática general las tipologías textuales, se partió del texto descriptivo, donde se sondearon sobre los saberes previos, se abordó su definición, su estructura, algunos pasos o elementos a tener en cuenta para escribir un texto descriptivo y se plantearon dos ejemplos, a partir de allí se desprendieron temas como la acentuación, en la que se planteaba un sondeo de saberes previos, luego una definición clara, las clases de palabras, la tilde y sus clases y varios actividades prácticas.

Posteriormente se abordaron las categorías gramaticales y dentro de estas el sustantivo, al igual que las demás se plantearon los saberes previos acerca del tema, su definición y siete ejercicios prácticos. Estas temáticas abordadas y parte de sus actividades propuestas fueron adaptadas de una de las guías de lengua castellana, de la cual se extrajeron los temas a trabajar, ejemplos de textos descriptivos y el cuento llamado “La reina coja” de la guía del grado quinto, por lo demás se amplió la información, se ampliaron las actividades acordes a las competencias a desarrollar.

Luego se encuentra el texto narrativo en cual se plantea un momento de exploración en el cual se recogen los saberes previos, posteriormente está el momento de transferencia en el que se plantean la definición de este tipo de texto, su estructura, un ejemplo tomado de una de las guías de escuela y un ejercicio práctico sobre el ejemplo planteado, dentro de esta tipología textual al igual que la anterior se abordó el subtema de el adjetivo y sus grados, donde se da a conocer una definición clara y práctica, ejemplos, los grados del adjetivo y siete actividades prácticas.

Respecto de las actividades y la comprensión de las tipologías textuales se encontraron resultados positivos en cuanto a su desarrollo, para el caso del texto descriptivo los estudiantes lograron comprender de qué se trataba ese tipo de texto, sus componentes al igual que respondieron de forma acertada las actividades planteadas acerca de la teoría y a las actividades planteadas de acuerdo a los ejemplos y la escritura de su propio texto descriptivo. Del mismo modo, en cuanto a las actividades acerca de la acentuación y la aplicación de la teoría vista acerca de la clasificación de las palabras se presentaron algunas confusiones como en cuanto a graves y agudas en cuanto a al ejercicio de clasificación; en el ejercicio aplicativo del uso de la tilde igualmente, aun cuesta reconocer la acentuación que llevan algunas palabras, sin embargo, la mayoría de los resultados fueron satisfactorios teniendo en cuenta las condiciones de la ruralidad, la circunstancias a las que nos llevó la pandemia del covid-19 y las dificultades que presentan algunos estudiantes para llevar a cabo su proceso de aprendizaje.

Según lo anterior, desde los resultados obtenidos en la producción escrita fueron satisfactorios a pesar de las distancias, este se aplicó a través de las orientaciones dadas en la guía acerca de la tipología textual a trabajar, sus ejemplos, estructura y la forma en que se debía construir este tipo de texto, dadas las herramientas para realizar dicho ejercicio, las orientaciones tanto por escrito, en audios en los grupos de WhatsApp y en casos particulares llamas, se logró que los estudiantes comprendieran lo que debían hacer para su propia construcción del texto descriptivo sobre algo

que fuera importante para ellos. Habiendo tenido claro todo lo dicho anteriormente, al momento de recibir los ejercicios realizados por los estudiantes se logró evidenciar una buena construcción en sus escritos en los que dieron cuenta de los propósitos de la actividad, a su vez que se evidenció buena redacción, una buena estructura, temas u objetos interesantes, en el cada uno mostró su estilo de escritura.

En cuanto a los sustantivos los comprendieron con mayor facilidad ya que había sido un tema que, aunque de forma más básica lo habían trabajado el año anterior cuando estudiaban presencial porque no se hacía desconocido, sin embargo, esta vez, se trabajó acorde al año lectivo en el que se encuentran, lo cual hace que sea más amplio en su teoría y explicación. así pues, pese a las circunstancias, con las orientaciones dadas a través de los grupos de WhatsApp, los ejemplos planteados y las ayudas o ejemplos dados para resolver cada ejercicio, los estudiantes lograron resolver en su mayoría los ejercicios propuestos, se presentaron algunas dudas en cuanto a algunos ejercicios por parte de algunos estudiantes, otros se confundieron en su clasificación, es decir, si eran propios, concretos, abstractos, colectivos, etc. Sin embargo, el nivel de errores o dificultades en cuanto a la solución de las actividades fue baja.

Con las muestras anteriores acerca de la forma en que los estudiantes resolvieron las actividades planteadas y sus aprendizajes, se hace evidente la factibilidad de las adaptaciones al modelo, denotando así el desarrollo de la capacidad de aprendizaje autónomo desde casa, de este modo, las guías bajo esta modalidad permiten que cada uno en compañía de sus padres o acudientes sigan generando procesos de aprendizaje como los mencionados en los párrafos anteriores; así mismo, el poder adecuar y adaptar al modelo para seguir implementándolo desde las circunstancias presentadas hace que siga latente; además de que de alguna manera se extiende aún más pues ya no solo llega a los estudiantes sino a sus familiares y demás personas cercanas, lo que les posibilita también aprendizajes significativos.

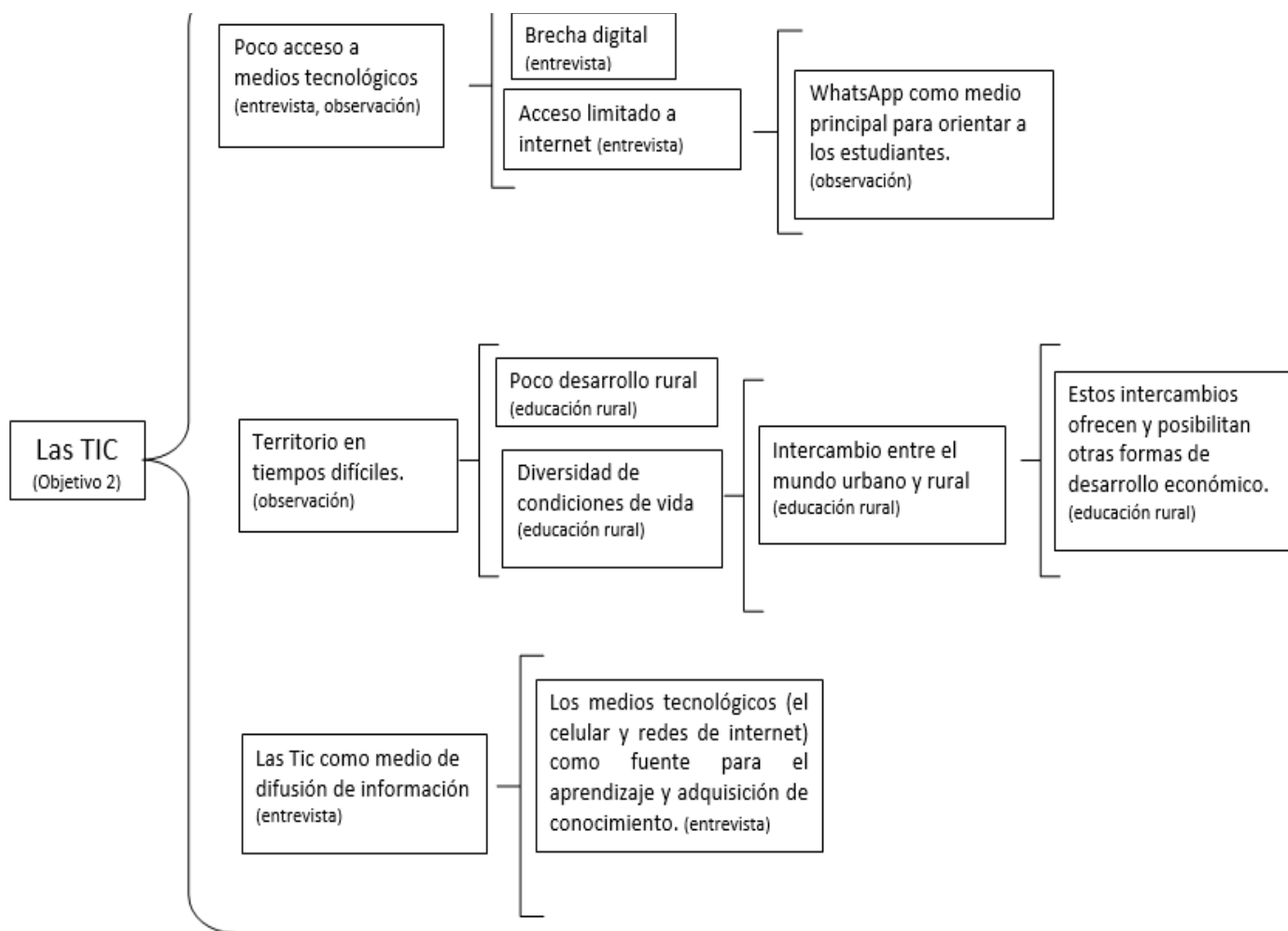
Categoría II

Descripción de las distintas dificultades y avances que han tenido en sus desempeños los estudiantes a partir del estudio mediante guías de aprendizaje

Para la descripción de los resultados de este capítulo se tuvo en cuenta los instrumentos como la entrevista y la observación para la recolección de datos, así pues, con ellos se buscó dar cuenta de las diferentes dificultades y avances que tuvieron los estudiantes del grado cuarto y quinto en el área de lengua castellana a partir de las adaptaciones realizadas al modelo Escuela Nueva producto de la pandemia del COVID-19.

Para ello se construyó una red sistémica en la que se reúnen las categorías emergentes de este capítulo, las subcategorías y el contraste que estas tienen con los referentes teóricos empleados para la investigación.

Gráfico 4. Red Sistémica de la categoría II



Elaboración propia

Las TIC

Los desempeños de los estudiantes en el área de lengua castellana durante el trabajo en casa a partir de las adaptaciones hechas al modelo Escuela Nueva. Al principio no se lograron mayores avances debido a que eran actividades para reforzar lo que ya se había venido trabajando de forma presencial, también para fortalecer la comprensión de lectura y de ortografía con el fin de reforzar esta competencia en los estudiantes. Luego de haber superado esta etapa y habiendo aterrizado la forma en que se iba a continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje, como ya se mencionó unas páginas atrás, con las nuevas guías ya si se adentraron en el estudio de las temáticas acordes

a la materia, al plan de área y a lo planteado en la guía de Escuela Nueva donde esta ofrece una mirada más comunicativa del lenguaje.

Así pues, durante el proceso de elaboración de las guías se tomaron en cuenta los logros a alcanzar, y a partir de allí se plantean unos objetivos en la realización de cada una de las actividades propuestas de acuerdo al plan de área y por supuesto, la guía del modelo, la cual es la orientadora del diseño de cada guía. En este sentido, para desarrollo de las guías se buscaba alcanzar logros como: expresarse por escrito cada vez con mayor claridad y precisión; reconocer que para escribir se debe pensar; de tal modo, que para alcanzar logros se formulaban los objetivos y con estos se planteaban actividades como la escritura de oraciones, párrafos, lecturas y alguna temática de las categorías gramaticales si se estaba trabajando para ese momento, de tal forma que con la siguiente guía se reforzaran algunos conocimientos se diera cuenta de estos logros alcanzados. En este sentido, cabe destacar que si bien las categorías gramaticales son muy importantes conocerlas y fundamentarlas desde la escuela haciendo esa unión entre la teoría y las prácticas, el tener poco conocimiento sobre ellas, no va ser impedimento para comunicar una idea bien sea de forma oral o escrita al igual que un texto, sin embargo tener conocimiento sobre ellas si va a posibilitar crear un texto mucho mejor, más fluido, con mejor estructura, cohesión, coherencia y una mejor redacción.

Del mismo modo, se plantean desempeños alcanzar durante el desarrollo de varias guías consecutivas, explicaciones por medio de los grupos de WhatsApp a través de imágenes, notas de voz y videos de modo que las dudas, los temas abordados y las actividades quedaran lo más claras posibles para que al estudiante no se le hiciera difícil la comprensión de la guía y todo lo que debía hacer o trabajar con ella. para esto se planteaban desempeños como: afianzo el proceso de creación de textos descriptivos; reconozco que los textos descriptivos pueden estar escritos en verso o en prosa; me relaciono con diversos textos poéticos y líricos; caracterizo y diferencio texto poéticos - líricos de otros tipos de textos; mejoro el proceso de lectura y escritura a través de la producción de diversos textos.

Para el alcance de estos desempeños se precisó de la elaboración de varias guías entre dos y tres por cada desempeño, de las cuales se enviaba una por semana y tenían para algunas que eran integradas un plazo de 15 días para resolver todas actividades y alcanzar los objetivos allí propuestos, para otras que eran un poco más corta o no llevaban integradas las demás áreas tenían

un plazo de una semana para su devolución con la solución de las actividades y temáticas allí suscitadas, en este orden de ideas, para el alcance de estos desempeños, se prestó la asesoría necesaria para la resolución de dudas, explicaciones adicionales y el envío oportuno de las guías, de modo, que se agotaron las temáticas propuestas en el plan de área y el la guía de Escuela nueva para alcanzar dicho fin en los estudiantes y lograr que avanzaran en su proceso formativo.

Sin embargo, aunque se plantearon objetivos claros y las guías de forma didáctica para su fácil comprensión, se presentaron varias dificultades e inconvenientes con varios estudiantes debido a la conectividad, ya que por las dificultades de la ruralidad, las brechas digitales y demás circunstancias, no recibían las guías de manera oportuna porque la conexión a internet mediante datos no les daba, otros no tenían para pagar un recarga de internet o un servicio de internet fijo, a ello se le suma, que para ese entonces las redes estaban en parte colapsadas por momentos debido a la dependencia y congestión que la pandemia generó al confirmar a todos en las casas para reducir al máximo los riesgos de contagio, por lo tanto, todas estas situaciones hacían que se tornara más complejo llevar a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Otras de las dificultades presentadas fue el poco apoyo que tenían algunos estudiantes por parte de sus padres o acudientes, pues si bien, ellos a través de las explicaciones dadas y las orientaciones expuestas en la guía podían comprender que debían hacer, el apoyo, el acompañamiento de los padres o acudientes, según sea el caso, es vital para el aprendizaje del niño, por ende, algunos al carecer de ello no enviaban las actividades a tiempo o si lo hacían gran parte de las actividades no estaban resueltas de la mejor manera. Caso contrario de otros a quienes los padres o la tía les hacían las tareas asignadas o hasta les resolvían la guía completa, por tanto, el aprendizaje del estudiante no se está dando y no alcanzaría los desempeños esperados, frente a ello se hicieron procesos de seguimiento y observaciones para que no siguiera ocurriendo sino que más bien se diera el acompañamiento necesario con explicaciones, con el fin de que el niño sea quien resuelva la guía y sea consciente de los posibles conocimientos que puede adquirir con ella.

También se encontraban los que no entregaban las actividades a tiempo por varias razones, entre ellas, porque le ayudaban al papá o la mamá en las labores de la finca, porque se les acababa el internet o por pereza de resolver los ejercicios planteados, lo que conllevaba a un bajo nivel de aprendizaje. Este factor al cabo de unos meses, empezó a generar deserción escolar ya que varios niños no volvieron ni a comunicarse con la maestra cooperadora, ni a enviar las actividades, en

ocasiones se comunicaban con el padre de familia y este manifestaba que el niño no quería y que no entendía nada de lo que le correspondía hacer, entonces que iba a esperar que retornaran a la escuela, otras sencillamente decían que les estaba quedando muy duro estudiar así; el trabajo fue otro elemento que estuvo de por medio, argumentando que no le quedaba casi tiempo de apoyarlo en su proceso educativo a través de las guías y esto generaba que el niño de algún modo se relajara o no pudiera hacer los trabajos de manera correcta o por lo menos se acercara a los objetivos a alcanzar y finalmente al perder las áreas terminaba desertando de su proceso escolar.

En el caso de los resultados recolectados para la entrevista, se entrevistó a las dos maestras de la escuela en la cual se realizó la investigación quienes a partir de las preguntas planteadas en la entrevista proporcionaron la información necesaria de acuerdo a lo investigado y preguntado. Así, esta entrevista permitió dar cuenta sobre las dificultades y los aprendizajes o avances que tuvieron los estudiantes en el área de lengua castellana. De este modo, la información recolectada se categorizó en una red sistémica en la que luego se transversalizó con los referentes teóricos de la investigación.

Partiendo de la categoría de poco acceso a medios tecnológicos, lo cual direccionó la conversación sobre la construcción de las guías y su transversalización con otras áreas la maestra cooperadora respondió:

“la transversalización se hizo de forma asertiva porque dependiendo la competencia que se quería alcanzar en ellos así mismo se iban articulando las temáticas. Lo importante para ese momento era que esas guías tuvieran en cuenta las dificultades de los estudiantes, pero sobre todo, que desempeños o competencias se querían lograr a través de ellas, porque el trabajo desde casa se logró evidenciar en las primeras guías que algunas se les dificultaba más entenderlas a las mamás que a los propios niños, sin embargo, cada vez se fueron ajustando a las necesidades de ellos, a las dificultades que fueran presentado y a los desempeños que se querían alcanzar; con cada devolución se iban mirando las principales dificultades y fortalezas, para mirar qué se debía mejorar, que se debía quitar, que otros elementos se podían adaptar, a fin que la próxima guía fuera más acorde a todas estas dificultades y realidades de esta nueva forma de trabajo.”

En lo que compete a la categoría de las TIC como medio de difusión de información, estas pasaron a ocupar un lugar fundamental dentro del proceso de enseñanza, ya que para poder continuar con la formación de los estudiantes era indispensable hacer uso de ellas, en este sentido los medios tecnológicos pasaron a ser una fuente y herramienta de aprendizaje, en la cual los estudiantes a partir de ese nuevo rol de aprendizaje desde casa pudieron continuar avanzado en su educación, en este sentido, de acuerdo a lo investigado desde la observación y las entrevistas realizadas, los estudiantes a través de la interacción en sus celulares mediante la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp recibían las guías que correspondían a casa semana y una vez despejadas las dudas y resueltas se enviaban sus soluciones nuevamente a la maestra de forma ordenada a través de fotografías, frente a ello la maestra manifestaba: - “el proceso de calificación bajo esta modalidad se convertía en ocasiones en un proceso tedioso debido a la cantidad de mensajes que recibía cada semana y junto con ellos se me juntaban los mensajes personajes y del trabajo, lo que hacía que a veces mi WhatsApp fuera un caos, sin embargo, las TIC y dentro de estas esta red social, representaron una gran importancia para poder continuar con el aprendizaje autónomo de los estudiantes y seguirles orientado su formación en el área.”

Como bien lo manifestaba la maestra cooperadora el proceso de revisión se convertía en una tarea pesada, además según lo observado, también se convertía en algo dispendioso y complejo, pues parte de las fotografías enviadas llegaban en desorden, en otras la letra no era legible o entendible, las fotos eran borrosas o mal tomadas, lo que hacía que ese proceso de calificación y evaluación de los trabajos de cada uno de los estudiantes que cumplían con las entregas de manera responsable fuera complejo, ya que había que descifrar lo que decía allí muchas veces.

Sumado a todo lo anterior se le agregan las dificultades con la conexión las dificultades en el territorio, pues constantemente se hacían presentes las necesidades que presentaban los estudiantes con sus familias debido a que con la pandemia a muchas familias les fue mal económicamente, lo que genera desequilibrio y falta de recursos para tener una conexión a internet, al igual que con todas las restricciones que habían también se hacía dificultoso salir; sin embargo, con todas esas aristas que se presentaron durante todo ese proceso y el manejo que se le pudo dar a cada una de las situaciones, los estudiantes pudieron a avanzar de manera significativa en sus aprendizajes y atravesaron una nueva experiencia de aprender pese a las dificultades.

Conclusiones

Con la investigación llevada a cabo en plena contingencia, se evidenciaron las dificultades educativas de los estudiantes y también lo que significó para el docente y los padres de familia acoplarse a una nueva modalidad que requería además de estar en sus hogares una nueva forma de aprendizaje desde la virtualidad. La forma de estudio que se abordaba en Escuela Nueva cambiaba con un nuevo formato de guías para elaborar en el hogar, por ello en uno de los apartados se mencionaba cómo era el modelo de Escuela Nueva en la presencialidad y cómo se flexibilizó un poco más para el beneficio educativo de los estudiantes.

En esta medida, algunos de estos principios permitieron dar cuenta de varios hallazgos en la investigación acerca de las adaptaciones que se realizaron del modelo debido a la pandemia por el COVID – 19 que se vivió desde el año 2020; entre ellos está ‘la actividad’, en la que se proponían temáticas y ejercicios para que los niños activaran su mente, rememoren conocimientos de base y con ello creen nuevos conocimientos, experiencias, habilidades y las competencias consignadas en el currículo.

De igual forma, se destacó la ‘individualización’, donde quedó claro que allí quien aprende es el estudiante como individuo y no de forma grupal como anteriormente se hacía, pues la pandemia conllevó a un período de aislamiento y distanciamiento que nubló las posibilidades de trabajo y aprendizaje grupal. Por tanto, la situación que se atravesó, llevó al maestro a pensar y a analizar las actitudes, inquietudes, logros y progresos en los diferentes temas de enseñanza.

Por otro lado, las guías de aprendizaje fueron un reto en los cambios que se vieron con la contingencia por lo que tenerlas en cuenta para el modelo de Escuela Nueva que también cambiaba implicó contextualizarse en cuanto a lo que sucedía con los padres de familia y los estudiantes en sus hogares. Tener ello en cuenta sirvió para ver que el estudiante es valioso en su aprendizaje y cuando consigue sus logros con la educación brindada de forma remota es también un logro que tiene el maestro que pone sus ánimos ante la crisis.

Queda claro que la crisis pandémica generó ciertas dificultades en el aprendizaje de los estudiantes y la enseñanza de los maestros que pasó a ser remota. En este sentido se valoró las estrategias implementadas por cada uno de los docentes que puso de su parte dando a entender que los maestros han estado presentes ante la dificultad y que hacen lo posible para que los estudiantes

que están en sus hogares se sientan como en la escuela. Así mismo se debe tener la actitud y tener de ejemplo a maestros que ponen su empeño para que el estudiante recibiera una buena educación.

Con lo anterior entonces, se hace necesario reconocer el rol y el papel importante que juega ‘el maestro’ en el modelo Escuela Nueva, pues en esta nueva realidad que dificulta muchas cosas, las adaptaciones realizadas al modelo deben tener una flexibilidad frente a las situaciones que se presentan en las diferentes familias o las necesidades de los estudiantes. De modo que, a través de las herramientas tecnológicas sigue cumpliendo esa función de orientador del proceso, pero también de mediador del aprendizaje, donde se fortalecen las relaciones activas entre los niños, la escuela y sus padres, de tal modo que se lleve a cabo el proceso de aprendizaje de una forma satisfactoria.

Cuando se menciona el contexto en el cual se dio el cambio de la presencialidad al aula hogar se pensaba que sería más fácil por ser una zona alejada, en realidad las complejidades estuvieron presentes también en la zona del campo, por lo que este trabajo investigativo ayudó a visibilizar las dificultades que afectaban antes de la pandemia como era la situación económica de las familias y padres de familias en la zona, las distancias para los estudiantes llegar a su escuela y con la llegada de la pandemia la escases de recursos digitales. Entonces sirvió como un llamado también a hacer visible a la zona y sus habitantes que también han sufrido desde mucho antes la falta de algunos recursos en general.

Por ello el trabajo investigativo propuso y fue interesante el analizar su aprendizaje en cuanto al contexto, las guías y los cambios que sufrió el modelo de Escuela Nueva ante la situación pandémica que surgió para estar en el hogar. Con ello es importante destacar que ante estos cambios se evidenciaron ventajas para flexibilizar la guía y a la vez ser creativos para momentos específicos y para beneficio de los estudiantes.

Por último y no siendo menos importante, se destacó ‘la adaptabilidad’ del modelo, donde parte de su metodología cambió debido a las nuevas circunstancias, es así que debió ajustarse a una mayor flexibilidad, de algún modo a las condiciones del entorno y del contexto; teniendo en cuenta estos elementos las guías construidas son un referente fundamental en el aprendizaje de los estudiantes desde casa, viviendo así nuevas experiencias educativas y pedagógicas.

Recomendaciones

De acuerdo a lo vivido en el tiempo de crisis pandémica, se recomienda en un futuro profundizar en la observación y la recolección de información con otros habitantes de la zona para analizar qué más situaciones relacionadas con la educación se presentó con la contingencia. Se sabe que cuando se tiene información pertinente y más con las familias de la zona hay una buena base de datos de acuerdo a esos cambios que se dieron en Escuela Nueva y el trabajo con guías de aprendizaje.

Tener en cuenta también la gestión de los tiempos para la organización de la información que fue algo fundamental en el tiempo de crisis y que también se debe considerar para más adelante. Del mismo modo, seguir explorando las diferentes posibilidades en las que se puede trabajar el modelo Escuela Nueva en pro de avanzar en el aprendizaje de los estudiantes y hacer una práctica del ejercicio docente cada vez mejor y transformadora.

Limitaciones

Debido a lo que sucedió en la contingencia la recolección de la información fue compleja, primero por la ubicación geográfica respecto a la distancia que se debe recorrer para ir a los hogares de los padres de familia y sus hijos con el propósito de obtener los datos que se necesitaban con la realización de Entrevistas y la escritura de los Diarios de Campo. Ahora bien, pasaría lo mismo sin estar presente la pandemia porque de igual forma estas dificultades estarán siempre presentes por lo que los tiempos no alcanzarían en cuanto a información se requiera.

Segundo, otra de las dificultades que se presentó fue el contactar al profesor para obtener la información porque él no estaba en la zona rural siempre, es decir, su permanencia en la zona urbana, lo que hacía que la información se obtuviera de forma rápida y con algunos datos faltantes. Así que en parte se debe a la ubicación geográfica de mi municipio y las distancias que hay entre la zona veredal a la del casco urbano.

Tercero, otra situación fueron las dificultades en algunos momentos para comunicarme con la maestra cooperadora y con algunos estudiantes debido a poca cobertura en los medios de comunicación, pues las redes para ese entonces estaban saturadas y con la poca cobertura que hay en la zona, más se ralentizaba las conexiones, lo que hacía que se tomara más tiempo del necesario

para tratar de comunicarse fuera vía telefónica o mediante internet a través de las redes sociales, sin embargo, al final aunque fuera más tarde se lograba.

REFERENCIAS

- Arias, J. (21 de julio de 2017). *Problemas y retos de la educación rural colombiana*. Rev. Educación y Ciudad N°33, pp 53- 62.
- Alvira, G. (15 de noviembre de 2016). *Elementos que caracterizan el modelo Escuela Nueva Activa*. Recuperado de: <https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/blog/7-elementos-que-caracterizan-el-modelo-escuela-nueva-activa>
- Alonso, L. (2007). Sujetos y Discurso: el lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa. En J. M. Delgado y J. M Gutiérrez (Coord.). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales* (pp. 225-240). España: Editorial Síntesis
- Alcaldía de Guadalupe. (2018). *Mapa del municipio* [Imagen]. Recuperado de: <http://www.guadalupe-antioquia.gov.co/tema/municipio>
- Amato, C. (2014). Redefinición del concepto de desempeño y sus dimensiones en el marco de la sustentabilidad organizacional; M. C. Perissé; Técnica administrativa; p. 1-8
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (2000a). Manejo de datos cualitativos. In B. E & P. Rodríguez (Eds.), *Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales* (pp. 243-310). Bogotá, Universidad de los Andes: Grupo Editorial Norma.
- Cabero, J. (1998). Las aportaciones de las nuevas tecnologías a las instituciones de formación continua: Reflexiones para comenzar el debate. Recuperado de: <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/85.pdf>.
- Colbert, A. (2006). *Mejorar la calidad de la educación en escuelas de escasos recursos*. El caso de la Escuela Nueva en Colombia. *Revista Colombiana de Educación*, 51, 186-212.
- Fundación Escuela Nueva (S.F). *Historia*. Recuperado de: <https://escuelanueva.org/historia/>
- Guzmán, S. (2104). *Concepciones y prácticas de los docentes de la Institución Educativa la Leona del municipio de Cajamarca en relación con el modelo escuela nueva*. Universidad del Tolima, Ibagué, Colombia.
- González, E. (2018). *Tipos de escritura que promueven los maestros (as) y las guías de escuela nueva en los grados preescolar y primero de básica primaria* [Tesis de Maestría, Universidad de Antioquia]. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/12023/1/GonzalezErika_2018_TiposEscrituraMaestrosEscuelaNueva%20.pdf
- MEN. (2012). *Manual para la formulación y ejecución de planes de educación rural*. Recuperado de: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_Manual.pdf

- Ministerio de Educación Nacional (2015-2016). *Lineamientos curriculares*. Colombia, Bogotá DC.
- Organización Mundial de la Salud. (2020). *Información básica sobre el COVID-19*. recuperado de: <https://www.who.int/es/news-room/q-a-detail/coronavirus-disease-covid-19>
- Romero, R. (s.f). Capítulo III Metodología de la Investigación. Recuperado el 04 de abril de 2016 de http://ocwus.us.es/didactica-y-organizacion-escolar/investigacion-en-medios-1/investigacion_medios/recursos/rosalia.pdf
- Rojo, J y Cuesta, Y. (2018). *Modelo escuela nueva: papel de las guías de aprendizaje, un estudio de caso en dos centros educativos rurales del corregimiento de santa elena del municipio de Medellín* [Tesis de Maestría, Tecnológico de Antioquia]. <https://dspace.tdea.edu.co/bitstream/handle/tda/387/TRABAJO%20FINAL-GUIAS%20DE%20APRENDIZAJE-word.pdf;jsessionid=FC5335BE9C61AEE29A313B455B17CA26?sequence=1>
- Roxes, B & Bustos, J. (2014). *La enseñanza en las aulas multigrado: una aproximación a las actividades escolares y los recursos didácticos desde la perspectiva del profesorado*. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7(3) 29-43.
- Osorio, A. (2018). *Escuela Nueva y desarrollo rural: una mirada pedagógica a una cualidad de la educación* [Universidad Católica de Manizales, Tesis de Maestría]. <https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/2119>
- Sandoval, C. (2002). *Investigación Cualitativa. Programa de especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social*. ICFES. Bogotá.
- Salazar, J. (2017). *Comprensiones de la escuela nueva hoy desde el contexto de la ruralidad* [Universidad Católica de Manizales, Tesis de Maestría]. <https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/1984>
- Villar, Rodrigo (1997). *El programa Escuela Nueva en Colombia*. Revista Educación y pedagogía, (14-15). 357-382
- Zapata, D y Mayo, G. (2014). *Actividades de las guías de aprendizaje de escuela nueva promotoras de interacción social en escolares de centros educativos rurales de marinilla* [Tesis de Maestría, Universidad de Antioquia]. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/7062/1/DianaZapata_2014_escuelanueva.pdf
- Videilla, A. (1995). *La práctica educativa; como enseñar*. Barcelona, España. Grao, editores.

Anexos

Anexo A: formato guía de entrevista

Entrevista

Esta entrevista está dirigida a las maestras de la Institución Educativa Luis López de Mesa Sede Bramadora, para que por favor den respuesta de forma clara durante la realización de las preguntas; de la veracidad de la información dependerá el éxito de los análisis y posteriormente las conclusiones y recomendaciones que de la información recolectada se deriven para beneficio de la institución y otras sedes de sus alrededores.

Fecha:

Nombre de la Maestra:

Institución Educativa:

Desde la experiencia con los estudiantes de 4º y 5º durante el trabajo desde casa por la pandemia a través de la adaptación de las guías de Escuela Nueva:

1. ¿Como surge la idea de continuar estudiando desde casa?
2. ¿Cómo deciden adaptar el modelo Escuela Nueva y el currículo para realizar guías y trabajar desde casa?
3. ¿De qué forma realizaron las adaptaciones del modelo Escuela Nueva y cómo lo transversalizaron con otras áreas?
4. ¿En qué actividades o guías les iba mejor a los estudiantes?
5. ¿En qué actividades o áreas se necesitaba más acompañamiento?
6. ¿Qué avances o logros se alcanzaron los estudiantes mediante el trabajo con las guías?
7. ¿qué dificultades se presentaban durante esta modalidad de trabajo y con los estudiantes en su desempeño en lengua castellana?
8. ¿Cuáles fueron las mayores brechas o dificultades que se presentaron para el proceso de enseñanza durante la pandemia por el COVID-19?

Anexo B: Guía de observación

Guía de observación

Grados: _____

Área: _____

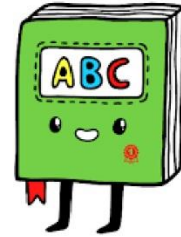
Docente: _____

Nº	Objetivos de observación	Descripción de hallazgos
1	Circunstancias en las que se han construido las guías de aprendizaje adaptadas.	
2	Guías con las cuales se lograron mejores experiencias y aprendizajes.	
3	Manifestaciones por parte de los estudiantes acerca de dudas, situaciones de conectividad y orientaciones.	
4	Las TIC como mediadora del proceso de enseñanza – aprendizaje.	
5	Dificultades más frecuentes de los estudiantes para trabajar las guías de aprendizaje.	

Anexo C

Muestra de la secuencia didáctica

Los tipos de texto como articuladores de otros procesos de enseñanza



En la presente cartilla se abordarán las temáticas del segundo período, a partir de las tipologías textuales como el texto descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo, donde por medio de ellas se van a trabajar las diferentes temáticas provistas a desarrollar.

Para ello se tendrán en cuenta diferentes momentos, exploración, estructura, práctica y evaluación.

Estándar: Comprendo los aspectos formales, conceptuales y gramaticales al interior de cada texto leído.

Objetivos:

- Explicar y dar a conocer la definición y estructura del texto descriptivo.
- Comprender la acentuación de las palabras.
- Comprender y practicar las categorías gramaticales.
- Explicar y dar a conocer la definición, estructura y elementos del texto narrativo.
- Ampliar los conocimientos acerca de las tipologías textuales.
- Practicar la escritura de los tipos de escritura de los tipos de texto vistos.

El Texto Descriptivo

Exploración

Acerquemos a lo que es un texto descriptivo, pensemos en sus características.

Ahora observemos las siguientes imágenes:



Bien, Analicemos y pensemos a qué imagen pertenecen las siguientes características:

- ✚ Está cubierto de pelo negro y blanco.
- ✚ Es de raza siberiana.
- ✚ Orejas chicas y ojos claros

Respuesta:

- ✚ Cabellos dorados y lacios.
- ✚ Ojos celestes.
- ✚ Labios delgados y piel clara.

Respuesta:

- ✚ ZZ Tiene mangas cortas.
- ✚ ZZ Es tricolor con franjas horizontales.
- ✚ Tiene un cuello camisero con botones.

Respuesta:

Para identificar las características de cada imagen se tuvo que aplicar la observación; es decir, al mirar atentamente cada imagen, podemos distinguir los criterios de forma, color, tamaño, apariencia, etc.

Estructuración

Ahora veamos de que se trata el texto descriptivo y cómo podemos realizar uno:

El texto descriptivo

El texto descriptivo responde a la pregunta *¿cómo es?*, y para ello utiliza una diversidad de adjetivos (*alto, grueso, rosado, joven, peludo*, etc.). Este tipo de texto descriptivo es la representación verbal y real de un lugar, objeto, etc., y pretende que el lector obtenga una imagen exacta de lo que se transmite en palabras, como una especie de pintura verbal.



Así, los textos descriptivos son aquellos en los que predomina la descripción, o en todo caso tienen como propósito llevarla a cabo, si bien pueden también tener presencia elementos de otro tipo. Son muy comunes en la vida cotidiana, y también forman parte de géneros literarios como la poesía, la ékfrasis, la prosopopeya o el retrato.

ahora que conocemos su definición veamos sus características:

Los textos descriptivos se caracterizan por lo siguiente:

- La principal función y característica de este tipo de texto es la descripción: agotar los rasgos o características de aquello que se explica o se expone.

- Abundan los adjetivos, También se usan mucho los complementos circunstanciales para contextualizar lo dicho.
- Generalmente se emplea **el tiempo presente modo indicativo** del verbo.

Pasos para construir un texto descriptivo:

1. Observa con atención lo que vas a describir.
2. Selecciona las características que permitan reconocerlo.
3. Organiza las características seleccionadas.
4. Escribe el texto, presentando las ideas en forma ordenada.

Ahora que ya hemos visto de que se tratan los textos descriptivos, cuáles son sus características y sus pasos para elaborarlo, veamos algunos ejemplos:

Una lámpara

Es un receptor que convierte la energía. Aunque comúnmente se conoce a la lámpara como un objeto unificado, lo cierto es que se puede dividir en dos partes: por un lado se encuentra la *luminaria* (que es el aparato que sirve de soporte) y la *lámpara propiamente dicha* que es el dispositivo que produce la luz (bombilla, foco, etc).

Aunque originalmente las lámparas solo tienen como función iluminar un cuarto o sector del hogar, existen lámparas de todo tipo y se puede realizar una gran clasificación según su antigüedad, su precio, su durabilidad, su estilo, etc.



El virus H1N1

El virus H1N1 es un tipo de virus que se transmite por el contacto de la saliva, del aire o al ingerir algún producto de origen animal que haya estado en contacto o haya sido portador de este virus.

El virus H1N1 ha mutado en distintos subtipos como la gripe española o la gripe aviar o la gripe bovina. Se cree que este resurgimiento del virus y sus variantes tiene similitudes con el virus de influenza que apareció en el año 1918.



La actual cepa se introdujo nuevamente a la población mundial en el año 1970 causando desde entonces, grandes complicaciones desde el punto de vista de la salud y gran cantidad de muertes (más de 29.000 a nivel mundial). Entre ambas cepas (la de 1918 y la de 1970) sólo existe una diferencia de 25 o 30 aminoácidos de los 4.400 que componen el virus. Por esta razón se considera como un resurgimiento (o nueva cepa) de aquel virus.

Práctica

Ahora responde:

1. De acuerdo a lo leído en el primer ejemplo, de forma sintética escribe de que se trató, que objetó describieron y que características tiene.
2. Analiza el segundo ejemplo y describe si hoy atravesamos una situación similar o no y de qué forma.
3. Los textos descriptivos no sirven para...
4. Una descripción es:
5. Ahora que ya conocemos de que se tratan los textos descriptivos y en qué consisten, construye uno, de acuerdo a lo que entendiste de la teoría, el tema u objeto es de libre elección.

Transferencia

Luego de haber leído, repasado, practicado y comprendido lo que es un texto descriptivo, piensa en lo siguiente:

- En qué momento de tu vida cotidiana has utilizado las descripciones
- ¿crees que en las noticias nos muestran descripciones de la situación sanitaria que atravesamos hoy? ¿Por qué?
- Escribe un texto descriptivo referente a la crisis de hoy respecto de tu cotidianidad.

Ahora bien, tengamos en cuenta para tener una buena redacción, una buena ortografía y una buena coherencia, es importante conocer otras temáticas que hacen posible que podamos diferenciar cierto tipo de palabras, identificarlas y luego pensar en cómo hacer uso de ellas en la redacción de nuestros textos. Veamos los temas que siguen para que continuemos en nuestra ruta de aprendizaje y construcción del conocimiento.

La acentuación

Exploración

¿Qué crees que es la acentuación?

¿Has escuchado hablar del asunto de la acentuación?

¿te suenan las palabras graves, agudas o esdrújulas?

Si las has escuchado mencionar, cuéntanos donde y en qué momento

Sabes cual es la tilde, háblanos sobre ella

A todas estas, ya recuerdas algo del acento

Sabías que hay unas palabras que llevan tilde en su sílaba acentuada y otras tienen su acento en la sílaba, pero no llevan tilde.

Estructuración

Ahora veamos que es la **acentuación**:

Mayor fuerza de voz en la cadena silábica de una palabra. Según su acento las palabras se clasifican en: agudas, graves y esdrújulas.

Resulta que el acento tiene una **clasificación**, veamos:

Las palabras según su posición de acento se clasifican en agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.

Las palabras **agudas** llevan el acento en la última sílaba: **amor**, **café**, **canción**.

Las palabras **graves** tienen su acento en la penúltima sílaba: **mosca**, **pabito**, **mártir**.

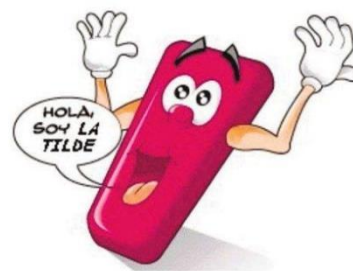
Las palabras **esdrújulas** llevan su acento en la antepenúltima sílaba: **público**, **cúbico**, **intérprete**.



Las **sobresdrújulas** tienen su acento en la tras antepenúltima sílaba: **dígase**lo, **pregúntame**lo.

Ahora recordemos qué es la tilde desde su concepto:

La **tilde** es una rayita que va de derecha a izquierda que se coloca en la vocal de la sílaba acentuada (por regla de tilde). A continuación, veremos las reglas atinentes a la tilde de forma gráfica:



Anexo D

Guía de lectura y pensamiento crítico de la gobernación de Antioquia



Anexo E

Muestra de una guía adaptada



"INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS LÓPEZ DE MESA"
NIT. 811.019.849-1 Calle 47 N° 48ª-64 Telefax: 8616047
Código Dane: 10531500021 Municipio de Guadalupe Antioquia



GUÍA-TALLER NÚMERO: 4

SEMANA: 4

GRADO: CUARTO 4°

ÁREAS: español, Matemáticas, Artística, Edu. Física

FECHA: 1 marzo

NOMBRE: _____

FECHA DE ENTREGA: 8 de marzo

Objetivos de aprendizaje

1. Conozco y aplico de manera razonable algunas estructuras gramaticales.
2. Reconozco el artículo, el verbo y el sustantivo en un texto.
3. Leo textos de forma comprensiva.
4. Planteo diferentes formas de resolver un problema.
5. Utilizo diferentes operaciones en la resolución de problemas matemáticos.
6. Analiza situaciones que se presentan en gráficos.
7. Aplica diferentes estrategias para realizar las actividades.
8. Practica diferentes ejercicios gimnásticos.
9. Reconoce diferentes figuras geométricas.
10. Construye cuerpos geométricos.

Criterios de evaluación

1. Puntualidad en la entrega de trabajo.
2. Orden y estética en el desarrollo del trabajo.
3. Desarrollo de todas las actividades que se proponen.
4. Buena ortografía, letra clara y adecuada separación de las palabras.
5. Oportuno envío de las evidencias fotográficas o videos, cuando la actividad que se esté realizando lo solicite.

ESPAÑOL

TEMA 1. LOS SUSTANTIOS Y SUS CLASES

Lee y analiza el siguiente cuadro.



Los sustantivos son palabras variables:

- Los sustantivos tiene **género**: hay sustantivos
 - **femeninos** (casa, ventana, niña...), que son los que llevan delante el artículo la, las, una o unas.
 - **masculinos** (cielo, león, padre...), que son los que llevan delante los artículos el, los un, unos.
- Los sustantivos tienen **número**: los sustantivos pueden estar en:
 - **singular** (niña, maleta, perro...), cuando se refiere a un solo ser o un solo objeto.
 - **plural** (niñas, maletas, perros...), cuando se refiere a más de un ser o más de un objeto.
 El plural de los sustantivos **se forma así**:
 - Cuando el sustantivo **acaba en vocal se añade -s** (silla-sillas)
 - Cuando el sustantivo **acaba el consonante o el -í o -ú, se añade -es** (verdad-verdades; jabalí-jabalíes; bambú-bambúes)

Los artículos son también palabras variables:

- Los artículos tienen **género** (masculino, o femenino o neutro)
- Los artículos tienen **número** (singular o plural).

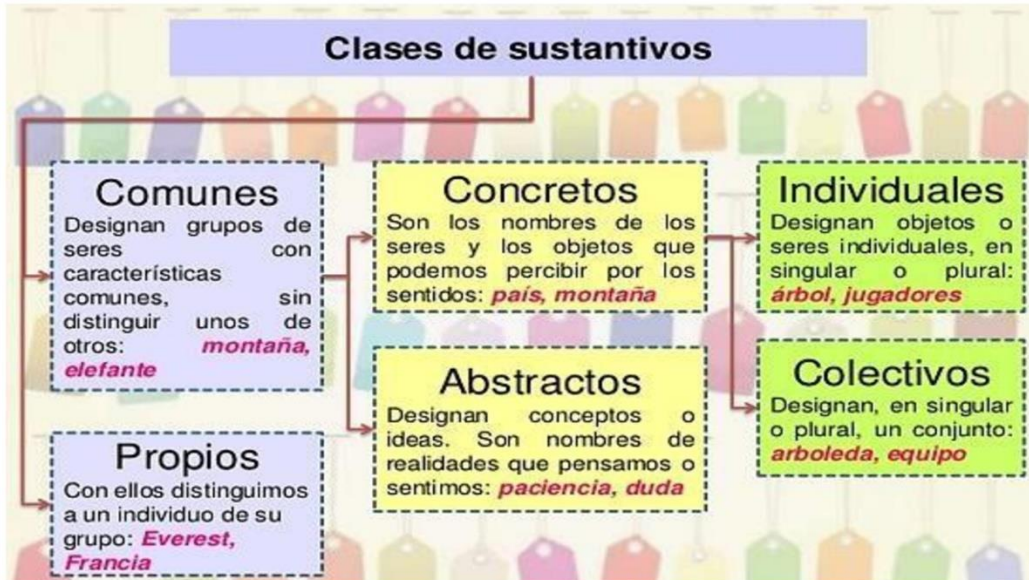
	SINGULAR	PLURAL
MASCULINO	el.	los
FEMENINO	la	las

Cuando el artículo el va precedido de las preposiciones a y de, se produce una contracción:
 a + el = **al** de + el = **del**

NOMBRE	CONCEPTO	EJEMPLOS
artículos determinados	Especifican un sustantivo conocido.	el, la, los, las
artículos indeterminados	Indican que el sustantivo no es conocido .	un, uno, una, unos, unas
artículos contractos	Se forma cuando el artículo el va a continuación de las palabras a, del .	a + el = al de + el = del

ACTIVIDAD 1.

1. Escribe en tu cuaderno el siguiente mapa conceptual, lee y analiza la información.



2. Si tienes la posibilidad observa el siguiente video explicativo.
<https://www.youtube.com/watch?v=p0eyWoaJuP8>

3. Escribe 5 ejemplos de cada tipo de sustantivos.

comunes	propios	concretos	abstractos	individuales	colectivos

4. Escribe 5 oraciones que tengan al menos dos clases de sustantivos y subráyalos.

Ejemplo: Rosa tiene muchos zapatos en el armario.

5. Completa las siguientes frases con un sustantivo.

- La _____ simpática.
- Las _____ negras.
- El _____ Largo.
- Nuestra nueva _____
- Juego con el _____
- El pueblo de _____
- Este estuche es de _____
- Yo vivo en _____



ACTIVIDAD 2

1. Completa con un artículo para cada sustantivo:

___ mesas ___ Sol ___ espada
 ___ pintor ___ dados ___ estrellas
 ___ castillo ___ lunes ___ perdices
 ___ vidas ___ doctor ___ luz

Escribe un artículo que acompañe a cada uno de estos sustantivos y completa el género y el número en cada caso.

artículo	sustantivo	Genero	Número
	Peces		
	Ideas		
	Vecino		
	Comidas		
	Liebres		
	Lazo		
	paciencia		

TEMA 2: EL VERBO

ACTIVIDAD 1

1. Subraya el verbo en la oración y escribe si está en presente, pasado y futuro. Ejemplo: mis amigos ganaron el año. = futuro
- Ayer salí al parque con mi padre.
 - Soñé durante toda la noche.
 - Mañana iré a casa de mejor amiga.
 - Juana se casará hoy.
 - Los profesores vendrán mañana en la tarde.

ACTIVIDADES 2

Subraya los verbos de las siguientes oraciones.

- Ayer cayó mucha lluvia en el pueblo.
- Los estudiantes entran el próximo mes.
- El computador ya no trabaja.
- Ella come mucho mango.



ACTIVIDAD 3

1. Escribe en pasado primero y después en futuro las siguientes acciones: - Las flores florecen en primavera.
- Pedro escribe una carta.
- Mamá llega de viaje.
- el caballo trota en el pasto.
- Yo no quiero sopa.
- Hoy salgo a la calle con mi hermano.

ACTIVIDAD 4

EJERCICIO DE LOS ARTICULOS

1. Escriba el artículo que va antes:
___ mesa ___ agradable ___ liceo
___ águila ___ acta ___ colegio
___ vejez ___ artes ___ aves
___ computador ___ arpas ___ malo
2. Escribe los artículos determinados o indeterminados donde corresponde.
 - a. ___ sancocho está muy rico.
 - b. Mi padre tiene ___ helado en ___ nevera.
 - c. Juana tiene ___ carro y ___ muebles.
 - d. Carmen terminó ___ tareas y nos fuimos a ___ plaza.
 - e. ___ taller estaba muy fácil.

ACTIVIDAD 5

1. Lee y analiza el siguiente cuento en tu cuaderno:
El hada soberana de las cumbres invitó un día a todas las hadas de las nieves a una fiesta en su palacio. Todas acudieron envueltas en sus capas de armiño y guiando sus carrozas de escarcha. Sin embargo, una de ellas, Alba, al oír llorar a unos niños que vivían en una solitaria cabaña, se detuvo en el camino. El hada entró en la pobre casa y encendió la chimenea. Los niños, calentándose junto a las llamas, le contaron que sus padres habían ido a trabajar a la ciudad y mientras tanto, se morían de frío y miedo.

– “Me quedaré con vosotros hasta que vuestros padres regresen”, prometió.

Y así lo hizo, pero a la hora de marcharse, nerviosa por el castigo que podía imponerle su soberana por la tardanza, olvidó la varita mágica en el interior de la cabaña.

El hada de las cumbres miró con enojo a Alba.

– “¿No solo te presentas tarde, sino que además lo haces sin tu varita? ¡Mereces un buen castigo!”.



Las demás hadas defendieron a su compañera en desgracia.

– “Sabemos que Alba no ha llegado temprano y ha olvidado su varita. Ha faltado, sí, pero por su buen corazón, el castigo no puede ser eterno. Te pedimos que el castigo solo dure cien años, durante los cuales vagara por el mundo convertida en una ratita blanca”.

Así que, si veis por casualidad a una ratita muy linda y de blancura deslumbrante, sabed que es Alba, nuestra hadita, que todavía no ha cumplido su castigo.

1. Responde las siguientes preguntas:
 - a. ¿Quién es el personaje principal?
 - b. ¿a dónde debía ir la protagonista?
 - c. ¿Por qué el hada no se presentó al evento?
 - d. ¿crees que hizo bien el hada al no asistir al evento?
 - e. ¿consideras justo el castigo que recibió el hada?

2. Completa el siguiente cuadro con la información del cuento.

Artículo	Sustantivo	Verbo

3. Escribe 5 ejemplos de oraciones utilizando palabras del cuadro anterior.