

LAS DESVENTAJAS CULTURALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD
DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Tesis de Grado presentada por:

Roberto Álvarez López

Presidente de Tesis :
Doctor Julio Puig Farras

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

Medellín

1972

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

La Educación en la Comunidad Primitiva	1
La Educación en la Sociedad Antigua	6
La Educación en la Sociedad Feudal	18
La Educación en la Sociedad Burguesa.....	22

CAPITULO II

Universidad como Institución Social y su desarrollo en nuestro medio . .	33
--	----

CAPITULO III

Estudio particular de las formas de selección

1. Pirámide Educativa Colombiana	45
2. Universidad Nacional	46
3. Estudiantes de Educación	47
A. Análisis de las condiciones Socio-económicas	
3.1 Lugar de Nacimiento	50
3.2 Distribución de los estudiantes en función de la ocupación del padre	52

3.3	Comparación sobre origen social	56
3.4	Carácter de su Educación secundaria	58
3.5	Origen Socio-cultural y opciones profesionales.	59
3.6	Análisis de los hijos de Educadores y sus opciones profesionales	64
3.7	Financiación de los Estudios	66
3.8	Estudiantes de Educación y Medicina según horas diarias de trabajo	71
1.9	Tipo de Residencia .Actual	72
B. Análisis de los Antecedentes Académicos		
1.10	Comparación programas de Medicina-Economía y Educación Según puntajes en Admisión	75
C. Análisis comparativo de las condiciones socio-culturales de los Estudiantes de Educación		
3.11.	Sobre las desventajas culturales.....	77
3.12.	Representación gráfica	79
3.13.	Distribución de los Estudiantes según Clase Social, discriminados por número de personas profesionales o que cursan estudios Universitarios de su grupo familiar y control del programa profesional	83
3. 14	Distribución de los Estudiantes según Clase Social (determinada por la ocupación del padre), discriminados por número de obras de teatro vistas y control del Programa Profesional	85
3.15	Distribución de los Estudiantes según Clase Social (determinada por la ocupación del padre), discriminados por número de obras de música clásica señaladas correctamente y control por Programa Profesional	88
3.16	Distribución de los Estudiantes según Clase Social (determinada por la ocupación del padre), discriminadas por número de obras de	

Literatura Latinoamericana y Universal señaladas correctamente y control por Programa Profesional ...	90
CONCLUSIONES	92
BIBLIOGRAFÍA	97

INTRODUCCIÓN

Para obtener el título de Licenciado en Ciencia Sociológica, de la Facultad de la Universidad Pontificia Bolivariana, y el reconocimiento de la plena validez social de los estudios efectuadas, me permito presentar, el siguiente trabajo de Tesis, en el que Se plantea un problema que ofrece interés tanto teórico como práctico y se relaciona con la muy especial problemática Colombiana. El tema de las desventajas culturales poco tratado e investigado en Colombia, es una de las grandes, temáticas de la Sociología de la Educación. La motivación para .su estudio se la debo especialmente a las orientaciones del Doctor Julio Puig Farras, Director del Centro de Investigaciones de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia y Director de mi tesis, quien orientó y desarrolló mis preocupaciones y me llevó a estudiar los planteamientos de P. Bourdieu y J. C. Passerons. Estos planteamientos fueron completados por los autores como: Aníbal Ponce, Lenin, Germán Rama y Gonzalo Catarlo.

Las dificultades teóricas, técnicas y de tiempo las he tratado de superar en razón del interés propio del objeto de Estudio y de la necesidad de realizar mi trabajo de tesis. Pido pues, disculpas por las existentes y necesarias deficiencias y la cortedad de lo logrado.

El trabajo que presentamos comienza con unos desarrollos históricos sobre la educación, por cuanto un acercamiento de esta naturaleza nos parece necesario para la comprensión y explicación de los fenómenos sobre los cuales se centra el estudio. Si el objeto de la Investigación es considerado como un conjunto de procesos interrelacionados y dependientes de la evolución global de la sociedad, no podemos simplemente decir cómo es, sino que es preciso comprender la lógica de sus modificaciones, las formas de su operación, hasta llegar al análisis de sus actuales formas de operatividad. Tomamos pues el objeto de estudio no como algo dado, sino

como algo en permanente movimiento y transformación por lo cual creemos que no puede ser comprendido sino dentro de una perspectiva histórica y dentro de una concepción del presente como movimiento. De ahí que los dos primeros capítulos sean un análisis histórico que nos lleva a interpretar, analizar y comprender el presente y a situarnos frente a él. En el primer capítulo se presenta una relación entre Clases Sociales y Educación en los grandes periodos históricos, lo que va a significar una historia de las Pedagogías en relación con la lucha de clases como motora de la historia y el develar a que clase sirve en un momento dado la transmisión de la cultura dentro del proceso de la Educación; en el segundo capítulo, y ante el hecho del descubrimiento de América Latina, se analiza el Sistema Educativo traído, en especial la institución Universidad, que en ese momento iba a cumplir las principales exigencias de la División Técnico-Social del trabajo y a responder a las necesidades de reproducción de la Ideología y cultura de la metrópoli o país colonizador, hasta llegar a algunas características del sistema universitario actual de su papel respecto a la calificación de mano de obra en una sociedad dependiente, dentro del marco del proceso de integración capitalista mundial, bajo el dominio del capital monopolístico.

Con el Capítulo III, se llega al análisis del fenómeno de las desventajas culturales, su manifestación y operatividad en los Estudiantes de la Facultad de Educación y a la comparación de su manifestación socio cultural en los estudiantes de Medicina y los de Educación.

Por último, he de referirme nuevamente a la eficiente labor de Dirección del Doctor Julio Puig Farras, en este trabajo; he de expresar mis agradecimientos especiales a los miembros del Jurado, Licenciados Zabulón Córdoba y Luis Oscar Londoño Zapata de quienes ha obtenido en el presente trabajo de tesis un magnifico concepto; y también a todas las demás personas que con sus objeciones, planteamientos, colaboraciones y disponibilidad en una u otra forma contribuyeron en la realización de esta tesis.

CAPITULO I

Se tratará de ver la función docente en las sociedades. Si, como dice Marx: "la historia de toda sociedad humana es la historia de las luchas de clases", está claro que función tan determinante como la educación ha de estar normada por la ley del desarrollo social, sujeta por ello al servicio de la clase dominante.

Se muestra como la educación ha sido un arma de dominio en los Estados de Esparta, Atenas, Roma, un arma para mantener la esclavitud y la servidumbre feudal, la explotación del proletariado y como la Iglesia utiliza la educación para introducir la mansedumbre en las masas, la pasividad fatalista, el culto a lo sobrenatural, a lo constituido, sin analizar un punto de su veracidad o irracionalidad. Siguiendo a la clase social que detenta los poderes en cada estado se ve como a la sujeción económica se agrega la sujeción mental, en cada una de las etapas históricas de este análisis.

A. LA EDUCACIÓN EN LA COMUNIDAD PRIMITIVA EDUCACIÓN DIFUSA DEL AMBIENTE

"La comunidad primitiva, pequeña colectividad, asentada sobre la propiedad común de la tierra, y unida por vínculos de sangre, eran sus miembros individuos libres, con derechos iguales, y que ajustaban su vida a las resoluciones de un consejo formado democráticamente por todos los adultos, hombres y mujeres, de la tribu. Lo que se producía en común era distribuido en común e inmediatamente consumido. El escaso desarrollo de los instrumentos de trabajo impedía producir más de lo necesario para la vida diaria, y por lo tanto, acumular". El niño, "hasta los siete años, a partir de los cuales debía ya vivir a sus expensas, acompañaba a los adultos en todos los trabajos, los compartía en la medida de sus fuerzas y recibía como

recompensa iguales alimentos que los otros. La educación no estaba confiada a nadie en especial, sino a la vigilancia difusa del ambiente. Gracias a una insensible y espontánea asimilación de su contorno, el niño se iba conformando poco a poco dentro de los moldes del grupo. . . , el niño adquiría su primera educación sin que nadie lo dirigiera expresamente.

Más adelante, los adultos explicaban a los niños, cuando las ocasiones lo exigían, como debían conducirse en determinadas circunstancias. En el lenguaje grato a los educadores de hoy, diríamos que en las comunidades primitivas la enseñanza era para la vida por medio de la vida: para aprender a manejar el arco, el niño cazaba; para aprender a guiar una piragua, navegaba".¹

"Bajo el régimen de tribu la educación tiene por característica el ser difusa y suministrada por todos los miembros del clan indistintamente. No hay maestros determinadas ni inspectores especiales para la formación de la juventud: son todos los ancianos, es el conjunto de generaciones anteriores las que desempeñan ese. papel".²

Es una sociedad sin clases como la comunidad primitiva, los fines de la educación derivan de la estructura homogénea del ambiente social, se identifican con los intereses comunes al grupo y se realiza igualitariamente en todos sus miembros de manera espontánea e integral: espontánea en cuanto no existe ninguna institución destinada a inculcarlos: integral en cuanto a cada miembro se incorpora más o menos bien a todo lo que en dicha comunidad es posible recibir y elaborar. Este concepto de la educación como una función espontánea de la sociedad, exacto en la comunidad primitiva, se fue transformando

¹ Ponce, Aníbal. Educación y Lucha de clase, pp. 6-9

² Durkheim, Emile. Education et Sociologie. p. 81

brutalmente al transformarse la comunidad primitiva en sociedad derivada de clases.

La aparición de las clases tuvo probablemente un doble origen: el escaso rendimiento del trabajo humano y la sustitución de la propiedad común por la propiedad privada.³ La aparición de un grupo de individuos liberados del trabajo material fue una consecuencia inevitable de la ínfima productividad de la fuerza humana de trabajo, y las clases sociales que llegaron a ser después "privilegiadas". Empezaron desempeñando funciones útiles. La dirección del trabajo se separa del trabajo mismo; las fuerzas mentales de las fuerzas físicas. Esta división de la sociedad en "administradores" y "ejecutores" no hubiera conducido a la formación de las clases tal como hoy las conocemos, si otro proceso paralelo no se hubiera realizado al mismo tiempo⁴ "Las modificaciones introducidas en la técnica -especialmente la domesticación de los animales y su aplicación a la agricultura como auxiliares del hombre- , acrecentaron de tal modo las fuerzas del trabajo humano que la comunidad empezó a crear desde entonces más de lo necesario para su propio sustento. Un excedente de productos apareció así: el intercambio de los mismos hasta entonces exiguo, adquirió un vuelo que fue subrayando las diferencias de "fortuna" Cada uno de los productores aligerado un poco de trabajo, se dio a producir no sólo para sí, sino también para cambiar con las tribus vecinas. La posibilidad del ocio apareció por primera vez: Ocio fecundo, henchido de consecuencias remotísimas, que no sólo permitió fabricar otros instrumentos, buscar nuevas materias primas, sino reflexionar además sobre esas técnicas:

³ Engels, Federico. Antiduhring. pags, 190 - 308.

⁴ Marx, Karl. El Capital. Tomo I, p. 60

es decir, crear los rudimentos más groseros de lo que se llamará después, ciencia, cultura, ideologías".⁵

La administración y organización se vuelven hereditarias; la propiedad de tribu, se vuelve privada; esto implica que la colaboración entre los hombres, fundada en la propiedad común y en vínculo de sangre, se transforma en un nuevo vínculo, la denominación de clase (la esclavitud), engendrada por el poder del hombre sobre el hombre. "Desde ese instante los fines de la educación dejaron de ser implícitos en la estructura total de la comunidad. O para decirlo de otra forma: con la desaparición de los intereses comunes a los miembros iguales de un grupo, y su substitución por intereses distintos, poco a poco antagónicos, el proceso educativo, hasta entonces único se escindió; la desigualdad económica entre los organizadores - cada vez más explotadores -, y los "ejecutores" -cada vez más explotados- trajo necesariamente la desigualdad de sus educaciones respectivas".⁶ Aparece una educación, que difunde y refuerza el privilegio, y que en cuanto más conserva lo establecido, su función pedagógica, dentro de la división técnica y social del trabajo se juzga más adecuada. Este hecho se repite con una regularidad impresionante en los orígenes de todas las culturas: lo mismo entre los polinesios que entre los incas, que entre los chinos, Cuenta Latourneau que en los archipiélagos de la Polinesia- los primeros europeos que llegaron oyeron decir a los miembros privilegiados: "que les parece muy bien instruir a sus propios hijos, pero que en lo relativo a los hijos del pueblo, destinados a vivir siempre en estado servil y a no tener por lo tanto ni propiedad ni servidores, la instrucción era absolutamente inútil". Qué otra cosa pensaban las clases dirigentes de los incas cuando confesaban por boca de Tupac Yupanqui

⁵ Ponce, Aníbal. Educación y Lucha de Clases. pp. 17-18

⁶ Idem. p. 20

que no es lícito que se enseñen a los hijos de los plebeyos las ciencias que pertenecen a los nobles para que así, " las gentes bajas no se eleven y ensoberbezcan y menoscaben y apoquen la república; bástales que aprendan los oficios de sus padres, que el mandar y el gobernar no es de plebeyos y que es hacer agravio al oficio y a la república, encomendárseles a gente común. No es acaso también la misma voz que había resonado, varios siglos atrás, entre los sabios taoistas de la china para quienes no se debía dar al populacho el saber que suscita los deseos, más sí procurarles "músculos sólidos y voluntad escasa, estómago satisfecho y corazón vacío".

B. LA EDUCACIÓN EN LA SOCIEDAD ANTIGUA EDUCACIÓN DIAGNÓSTICA. LA ARETE.

1. Situación General en Grecia.

Como se ha señalado, los organizadores del trabajo, al tener la oportunidad de disfrutar del ocio (o sea del trabajo de otro), reflexionan sobre su situación y adquieren así una conciencia de clase para sí y en virtud de ella, adecúan su propia educación y la educación que imparten a otros.

Los terratenientes, propietarios de esclavos y guerreros, eran los hombres de las clases dominantes. Existencia de una valoración de la guerra como medio de adquirir riquezas no dadas, por el escaso desarrollo de la técnica. El ideal pedagógico, ya no es el mismo para todos, las clases dominantes tienen uno muy distinto, y buscan además que la masa laboriosa acepte esa desigualdad como impuesta por la naturaleza, como algo natural y sin posibilidades de cambiar. Ya se mencionan los esclavos y los "funcionarios" van en camino de ser una nobleza hereditaria.

ASPECTOS PARTICULARES EN:

a. Esparta: Sociedad de transición entre la comunidad primitiva y la nueva sociedad de propiedad privada, que va a aparecer. Dominaban a los ilotas (220.000) prisioneros de guerra y a los periecos, que se entregaron sin lucha (100.000). Obligados a vivir entre una población sólo a medias sometida y mucho más numerosa que la propia, las clases superiores hicieron de su organización un campamento militar, y de su educación el estímulo de las virtudes guerreras.

El aprendizaje del manejo de las armas era el aprendizaje del modo de dominar.

b. Atenas. La tierra era la fuente primordial de riqueza. La educación giró alrededor del desarrollo de la virtud (araré), que significa diferentes cosas, en diferentes tiempos, pero siempre indica aquellas cualidades que capacitan a un hombre para gobernar. El aprendizaje de esta virtud era incompatible con una vida de obrero y de artesano.⁷ En esta visión histórica, es importante señalar la aparición de la escuela. "Fundada, según se cree, en los alrededores del año 600 A. C, la escuela elemental venía de desempeñar una función para la cual ya no bastaba ni la tradición oral ni la simple imitación a los adultos"⁸ Esta aparece como el resultado del desarrollo de la estructura de la sociedad, en la cual el trabajo del esclavo asegura a las clases directivas un bienestar cada vez más acentuado y nuevos elementos se incorporan al ideal de la "virtud". "Desvinculados totalmente del trabajo productivo, van poco a poco a relieves las

⁷ Aristóteles. La Política. p. 39.

⁸ Ponce, Anibal. Educación y Lucha de Clases. p. 59.

actividades alejadas de la práctica y de la sociedad como las verdaderamente distintivas de las clases superiores. El tiempo dedicado a esas ocupaciones y las ocupaciones mismas fueron calificadas con una palabra ininteligible, diagogos , pero que significa algo así como ocio elegante, juego noble, reposo distinguido. Y como las concepciones religiosas reflejan paso a los movimientos de la sociedad que la produce, los dioses batalladores y guerreros de las épocas bárbaras fueron cediendo el paso a otros dioses equilibrados y serenos que saboreaban en el Olimpo una vida de perpetuos diagogos".⁹

En la Atenas anterior a Pericles, la educación fue libre y el Estado no intervenía en la designación de profesores ni en la -materias que se enseñaban. Las escuelas particulares estaban dirigidas por particulares, de las cuales el estado no exigía garantías. Sólo el Estado reglamentaba el tipo de educación que el niño debía recibir en la familia y en las escuelas particulares (un reglamento policivo cuidaba en las escuelas de la moderación y la decencia; un magistrado llamado Sofronista vigilaba de los jóvenes el respeto a las conveniencias sociales y el Arconte-rey espiaba la menor infracción al orden de las leyes, de la religión y de la moral). Esta "libertad" de enseñanza, no implicaba la libertad de doctrinas. Fuera de esto implicaba un costo para los particulares y una ventaja para las clases superiores, ya que el estado cerraba la entrada a los gimnasios a los niños que no habían cursado los estudios en las escuelas y palestras particulares, con lo cual el Estado, al servicio de la aristocracia terrateniente conseguía dos propósitos fundamentales: que los pequeños propietarios, que debían procurar a sus expensas la educación de sus hijos, no pudieran sino por

⁹ Idem. pp. 57 - 58

excepción costearles los estudios hasta la edad de los 16 años en que ingresaban al gimnasio. Y sólo eran elegibles para los cargos del Estado los jóvenes que habían pasado por el gimnasio, se comprende que el resultado de esta enseñanza fue a concentrar todos los cargos en las familias nobles.

Jenofonte, en sus obras, Tomo II, pag. 198, dentro de la Ciropedia, especie de novela pedagógica, sobre la educación de los persas, satirizando las costumbres atenienses de su tiempo, afirmó lo siguiente: "está permitido a todos los persas (libres) enviar sus hijos a las escuelas comunes." Sin embargo, sólo los que pueden enviar sus hijos para no hacer nada los envían; los que no pueden no los envían". Y algunos preceptos de Solon, citados por Aníbal Ponce, nos dan una mayor claridad: "los niños deben ante todo aprender a nadar y a leer; los pobres deben enseguida ejercitarse en la agricultura o en una industria cualquiera; los ricos en la música y en la equitación, y entregarse a la filosofía, a la casa y a la frecuentación de los gimnasios". El hijo de un artesano, -en contadas excepciones y con muy pocas probabilidades reales, podía tener conocimientos en lectura, escritura y cálculo, el hijo de un noble, con muy pocas excepciones y casi por ley, debían realizar todo un programa de educación que comprendía: escuela y palestra hasta los 14 años; gimnasio hasta los 16; efebía hasta los 18; ciudadanía desde los 20 hasta los 50, vida diagógica desde los 50 hasta la muerte y después de la muerte.¹⁰

- c. Esparta y Atenas: después del Siglo V. Después del Siglo V, se desarrolló el comercio y el cambio, y se impone una nueva clase que basaba su poder en el comercio. Adquiere fortuna con oficios

¹⁰ Idem. pag. 59 - 63

desdeñados por los nobles, tales como: curtidor, fabricante de lámparas, fabricante de escudos, evanista, etc. Impone esta nueva clase, actividades costumbres y creencias nuevas, desarrolla la tragedia y la comedia} nociones como las de gozo y bienestar; creencias religiosas como el escepticismo burlón. Lo más importante dentro de la cultura de esta nueva clase que se impone es: una curiosidad por las técnicas y una necesidad de invenciones, paralelo a una confianza en el progreso indefinido. Sus máximos representantes o exponentes a nivel de la ideología fueron los sofistas. Su expresión histórica: " el hombre la medida de todas las cosas" guarda íntima relación con la expresión clásica de Ortega y Gasset y del individualismo burgués: "el hombre y sus circunstancias". Conscientes de la situación social y económica del momento y de su propia situación venden su enseñanza a quienes la puedan comprar: comerciantes e industriales. El ideal pedagógico hasta entonces dominante era el ideal que los terratenientes había concedido e impuesto; el nuevo ideal era el de los comerciantes e industriales. Atacando la tradición dominante, los sofistas promovieron, junto al deseo por adquirir los conocimientos que la práctica requiere, una secularización de la conducta y actitud más independiente y crítica frente a la religión. Efecto especial de su concepción de la vida fue el cambio en la escuela, más alegre y menos rígida, ya que los hijos de comerciantes e industriales se resistían a vivir dentro de la rigidez de la educación nobiliaria.

Frente a la acción de los comerciantes e industriales y principalmente contra la ideología que exponían los sofistas reaccionó la clase noble y así Anaxágoras desterrado y Sócrates condenado a la cicuta, los libros quemados y por último establecidos los programas oficiales, para cerrar el paso a la subversión de la nueva clase.

Ideólogos del mantenimiento del poder en la clase noble y de su respectiva educación fueron Platón y Aristóteles. El primero habló de una educación acorde con los estratos en que se dividía la sociedad, y a lo que cada uno dentro de ese estrato le correspondía hacer, así: a los filósofos pensar, a los guerreros luchar, y a los obreros trabajar para los filósofos y guerreros. Funcionamiento de la sociedad aseguraba la adscripción a determinado estrato. Aristóteles afirmó que la esclavitud estaba en la naturaleza de las cosas, las clases laboriosas incapaces de "virtud" o arete y la existencia de muy pocos elegidos a gozar del conocimiento.

2. Situación General en Roma

Educación del Orador. Educación del Burócrata.

De la comunidad primitiva, con "reyes" elegibles, Roma pasó, como todos los pueblos conocidos, a la sociedad de clases basada en la esclavitud. Grandes propietarios o patricios, monopolizaron el poder a expensas de los pequeños propietarios o plebeyos, que aunque libres, estaban excluidos del gobierno. Sus rivalidades comerciales con los pueblos vecinos, la llevaban a continuar guerras, y así como Grecia ascendió triunfalmente después de la guerra de los persas, Roma lo hizo con su victoria sobre Cartago.

La agricultura, la guerra y la política formaban el programa que un romano noble debía realizar. Para aprenderlo no conocía otra manera que practicarlo. Dentro de la concepción romana del hombre, el orador era el hombre por excelencia.

En el Siglo IV los esclavos libertos y los pequeños propietarios arruinados por la gran propiedad o latifundio, se dedicaban al comercio y las industrias libres. El aprendizaje de estas técnicas,

como los periecos y metecos en el Siglo V en Grecia, lo efectuaron en casa de sus amos, de una manera informal.

En este momento la clase aristocrática y agrícola abra paso a la clase comercial e industrial.

Como los sofistas en Grecia, una turba de maestros apareció en Roma: para la enseñanza primaria, los ludimagister; para la media los gramáticos; para la superior, los rectores. La primera noticia segura sobre una escuela primaria en Roma data del año 449 A. de C. Se trata de escuelas particulares, adonde van los hijos de los familias menos ricas. Las que no podían costear en sus hogares un instructor exclusivo para sus hijos, se ponían de acuerdo para costear entre varios los gastos de una escuela. El salario que recibía el maestro, como todo salario era mal visto a los ojos de los nobles ya que era prueba de servidumbre y es sabido que Séneca, después de Cicerón, rehusó incluir la profesión de enseñar entre las liberales, o sea las profesiones de los hombres libres. La situación del maestro era tan gravosa, que sus sueldos podían dejar de ser pagos y no había castigo judicial para los padres que asilo hiciesen.¹¹ La situación variaba un poco con respecto a los maestros de enseñanza media, gramáticos y de enseñanza superior, retóricos. Mientras Roma fue un estado reducido, sus clases dominantes podían contarse con la enseñanza limitada de que hablamos. Pero a medida que el comercio y las guerras la pusieron en contacto con otros pueblos, y nuevas necesidades aparecieron, la instrucción somera fue insuficiente. El gramaticus llevó entonces a domicilio la instrucción enciclopédica que hacía falta en la política, en los negocios, en las disputas de los tribunales. Desde la esmerada dicción hasta un rápido bosquejo de la filosofía, lo más esencial de la cultura lo daban los gramáticos: críticos autorizados que en cierto

¹¹ Idem. pp. 89 - 95

modo formaban la opinión. Y no solo se daba esta cultura., que adornaba la riqueza, sino que se añadía la especial, que conducía a los altos cargos oficiales. En medio de esta situación. Plutarco, al que cita Aníbal Ponce, reconoce y denuncia la educación como patrimonio exclusivo de la élite: "Tu que has prometido dar preceptos para la educación de los nobles me parece que olvidas a los pobres y a la plebe y te acuerdas de "instruir sólo a los ricos" ¹²

Pero ante el ascenso de la nueva clase (Comerciantes o industriales), la educación tan privada y exclusiva se modifica, los mismos rectores deben abrir sus propias escuelas. Esta clase transforma no sólo la situación social en lo educativo, sino que en el plano de la ideología trae consigo, lo mismo que en Grecia: el deseo de bienestar, el escepticismo burlón, el cinismo, etc. Paralelamente a ello, el Imperio se transforma enormemente, la educación pública superior se establece, pero siempre relegando la educación pública de las masas, a cuyos maestros no se les fijaba sueldos, ni otras regalías.

Vespaciano, en el año 70 ó 79 D.C., acordó subsidios a determinados rectores. A los rectores siempre y no a los maestros primarios que eran los que más necesitaban de ellos. La enseñanza en esa forma tendía a dividirse en dos: una superior cada vez más protegida y una enseñanza inferior libre sometida a todas las formas de competencia. "Adriano convirtió en permanente los subsidios que hasta entonces habían sido irregulares, y llevó a la práctica dos iniciativas importantes: Puso a disposición de los rectores un gran local del Estado -el Ateneum Romanum- para que dictasen sus lecciones, e incorporó juristas al consejo del Emperador, formado

¹² Idem p. 96

hasta entonces nada más que por senadores". "Antonio Pío extendió las inmunidades a cierta variedad de profesores que preparaban secreta los y copistas, con lo cual se acentuó la, orientación de la enseñanza en el sentido de los empleos del Estado" ¹³

Desde este momento hasta el fin del imperio romano, la educación romana, va obedecer dentro de los requerimientos de la División Técnica y la División Social del Trabajo, a unas necesidades burocráticas del imperio.

Por último, cabe señalar: "en el año 370 Valentiniano publicó un reglamento de disciplina con distinto a los estudiantes que concurrían al Ateneo Romano. Una disposición de este reglamento exigía no sólo ciertas cédulas de identidad refrendadas por la policía y precisas declaraciones sobre, los medios de vida y la educación anterior, sino que pedía además que se remitieran al gabinete del emperador las clasificaciones de los estudiantes con algunas apreciaciones sobre su conducta en los espectáculos públicos y en los banquetes".¹⁴ Cabe comentar aquí, como la educación oficial desde el primer momento de su aparición es utilizada dentro del aparato ideológico del Estado, con funciones del aparato represivo.

C. LA EDUCACION EN LA SOCIEDAD FEUDAL.

EDUCACION CABALLERESCA EDUCACION PARA EL COMERCIO.

Tres tipos de instituciones tuvo la educación en la sociedad feudal: a) escuelas monásticas, b) catedralicias y c) parroquiales. Estas escuelas

¹³ Idem pp. 110 - 111

¹⁴ Idem pp. 115

estaban organizadas sobre la base del viejo sistema helenístico de siete artes liberales (trivium y cuadrivium) retórica, gramática, dialéctica; aritmética, geometría, música y astronomía. Seguía siendo humanística en el sentido tradicional. Anteponía las materias literarias a las científicas. La disciplina era violenta.

Fruto de esta sociedad es la llamada Educación Nobiliaria, que tiene dentro de los clásicos de la Pedagogía moderna a Montaigne y Locke como principales exponentes. "Su preocupación será formar un hombre de letras y armas, mundano, hábil para las tareas de la diplomacia y el gobierno. Su tipo ideal no será, pues, ni el profesional, ni el realista. De ahí la importancia que concede a los viajes, al adiestramiento para las armas, al dominio de sí mismo a través de una disciplina de endurecimiento, a la historia y a la conversación. La educación científica juega poco papel en su pedagogía, contrastando fuertemente en esto con Locke, cuyo Gentleman será no sólo un hombre de armas y de letras sino de conocimientos técnicos, sobre todo jurídicos y económicos. Descubrimos aquí una de las oposiciones de más repercusión en la historia política y espiritual de los grupos nobiliarios y continentales. Al paso que el noble continental - el francés, entre otros - al venir la sociedad moderna con su técnica, su economía industrial y su mundo del trabajo, se encontró desadaptado porque conservaba el desdén nobiliario por el trabajo manual por la economía monetaria, y al mismo tiempo su gusto por el gasto ostensible y la ausencia de todo sentido de cálculo -en una palabra lo que Marx Weber ha llamado la "racionalidad" del mundo moderno -el noble inglés, el gentleman, el "squire" - caballero rural - se adoptó rápidamente a las nuevas realidades conservando así su función social y su papel dirigente en la vida política y económica. El hecho de que Inglaterra no haya tenido lo que podríamos denominar clases parasitarias, ha sido decisivo para su estabilidad política, para la fuerte cohesión social que presenta la nación británica. No se encuentra

en su historia un noble un poco aventurero y a veces anárquico que encontramos en Francia, en personajes como Mirabeau o el Duque de Orleans. En Locke se ve claramente cómo se educó a este tipo, siguiendo caminos diferentes a los del tipo nobiliarios continental"¹⁵

Mediante esta amplia descripción, nos podemos hacer a una ideal de la clase dominante en la sociedad feudal en sus dos diferencias fundamentales en el aspecto educativo: la inglesa y la continental y el papel de estas diferencias educacionales en la División Técnica y Social del Trabajo dentro de la sociedad feudal y de su continuación (caso Inglaterra) cuando la sociedad feudal termina su predominio.

LAS UNIVERSIDADES; Su origen es de la época Feudal, asilos muestran las fechas de fundación : Bolonia (1158) Oxford (siglo XI) Paris (1181), Praga (1348), Leipzig (1491), etc. y en ellas se van a gestar las Ideologías Antifeudales. El núcleo de formación de las universidades fueron las catedrales llamadas Escuelas de Arte, donde se encontraban las siete artes del hombre libre (trivium, quadrivium). La riqueza de los comerciantes y artesanos fue su motor. Recordar a Atenas. (los sofistas) en el siglo V y a Roma (lo rectores) en el siglo III. Desde el rector hasta los estudiantes eran todos hombres de fortuna y la aparición de las universidades abrió para la burguesía naciente la participación en muchos de los beneficios de la nobleza y del clero que hasta entonces le había sido negado.

Al mismo tiempo que la nueva clase iba adquiriendo triunfos en la Universidad o triunfos como la carta de Franquicia, y se iba insertando dentro de la sociedad feudal alrededor de ella en los burgos, vale

¹⁵ Jaramillo Uribe, Jaime. La Historia de la Pedagogía como Historia de la Cultura, pp.

también destacar sus triunfos en otros niveles de la educación. La pequeña burguesía, mientras la burguesía más rica triunfaba en la universidad, invadía las escuelas primarias. "A mediados del siglo XIII los magistrados de las ciudades comenzaron a exigir escuelas primarias que la sociedad costearía y administraría. Se trata a todas luces de una iniciativa que iba directamente contra el control que la iglesia mantenía. Los avances de la gran burguesía en la universidad no comprometían mucho ese control...La lucha aquí no fue tan fácil, y antes de conseguir este otro triunfo dos siglos todavía debían transcurrir".¹⁶ La enseñanza que se impartía tenía más contacto con la realidad, en vez de latín la lengua moderna; en vez del predominio total del trivium y quadrivium, nociones de geografía, de historia y de ciencias naturales; al desarrollo del comercio implicó un auge del cálculo y la geografía. En las escuelas destinadas a la enseñanza de los monjes, la contabilidad tenía una importancia que se explica en razón de los intereses comerciales y bancarios del monasterio un monje italiano, Luca Paciolo 1o, fue el que desarrollo con mayor perfección el sistema de contabilidad por partida doble. No fue en ningún momento, una enseñanza gratuita, ya que las escuelas siempre fueron para los privilegiados del comercio y la artesanía. La burguesía en ese momento, una una clase reformadora, que crecía y prosperaba dentro del molde feudal.

D. LA EDUCACION EN LA. SOCIEDAD BURGUESA FORMAR INDIVIDUOS APTOS PARA LA COMPETENCIA DEL MERCADO

1. Desde el Renacimiento al Siglo VIII

El interés por la vida de los negocios, por la investigación y la razón; el cuidado de asimilar las enseñanzas en vez de recibirlas, adquieren

¹⁶ Ponce, Aníbal. Educación y Lucha de Clases. p. 155.

su relevancia en la nueva educación, que responde a las necesidades de la división Técnica y Social del Trabajo de la nueva sociedad. Aparecen unas humanistas, que como los sofistas provienen de ese movimiento de liberación que acompaña al comercio floreciente: como ellos afirmaron el derecho de la razón frente a las exigencias de la enseñanza dogmática. El comercio, que el descubrimiento de América y los nuevos caminos a las Indias, habían ensanchado increíblemente, influyó poderosamente en la técnica de producción. Bajo las exigencias de este gran comercio, la burguesía empezó a reunir a los trabajadores, y mediante una gradual socialización de los trabajadores de los instrumentos, se fue pasando de la cooperación simple a la gran industria. "Estas transformaciones en la economía, se reflejan en las ideologías: Bacon (1561 - 162). El Navum Organum, Descartes (1596 - 1650), Discurso del método, Pascal (1623 - 1662). Fragmento de un retrato sobre el vicio, va afirmando que: la verdad va cambiando con los tiempos; aconsejando el segundo no rendirse más que a la evidencia; invitando el tercero a introducir el experimento como criterio seguro de las ciencias y Jhon Amos Comenius (1592 - 1617) pública la Didáctica Magna (1657), En la que se refleja la orientación de la educación, que corresponde a las necesidades de División Técnica y Social del Trabajo. El título del capítulo XIX, marca la obra como fruto de ese Siglo: Bases para fundar la rapidez de la enseñanza con ahorro de tiempo y de fatiga. Para Comenius, teórico admirable de la nueva educación, enseñar rápidamente no bastaba; había que enseñar además sólidamente. "En vez de los libros muertos - dice Comenius- Por qué no podremos abrir el libro vivo de la Naturaleza? No las sombras de las cosas, sino las cosas mismas es lo que debe presentarse a la juventud".¹⁷. Aquí vemos los deseos de la burguesía, cada vez más dueña del nuevo orden y de la pequeña

¹⁷ Citado por Aníbal Fonce en su obra: Educación y Clases Sociales p. 194

burguesía de los talleres y de los oficios. Igual cosa hacía la burguesía en Inglaterra por boca de Locke, en su obra: "Pensamientos acerca de la educación".

Cabe señalar, cuatro tendencias educativas en esta sociedad, que reflejan la íntima relación entre educación y clases: la que expresa los intereses de la nobleza cortezana; la que sirve a la Iglesia feudal; la que refleja los anhelos de la burguesía protestante y la que traduce las tímidas afirmaciones de la burguesía irreligiosa.¹⁸ Era el momento de la lucha constante contra las trabas que el feudalismo imponía a la expansión burguesa: los privilegios de las corporaciones, los obstáculos al tráfico, la tiranía de las aduanas, las diferencias en las legislaciones, etc. Contra las barreras del feudalismo. Los fisiócratas lanzaron entonces su consigna famosa: Laissez passer. La libertad de comercio, que era para la burguesía una cuestión vital, im; uso también como consecuencia -necesaria la libertad de este otro comercio de las creencias y de las ideas¹⁹. "Después de tantos siglos de sujeción feudal, la burguesía afirmaba los derechos del individuo como premisa necesaria para dar satisfacción a sus intereses. Libertad absoluta para contratar, para comerciar, para creer, para viajar, para pensar. Nunca se habló como entonces de la "humanidad" y de la "cultura", de la "razón" y de las "luces". Y justo es decirlo: la burguesía llevó al asalto al mundo feudal y a la monarquía absoluta con un denuedo tal, con un brillo tan intenso, con un entusiasmo tan contagioso, que en un momento dado la burguesía asumió frente a la nobleza la representación de los derechos generales de la sociedad"... "Para que una clase pueda asumir la representación de la sociedad-enseñaba el joven Marx en la Crítica de la filosofía del

¹⁸ Ver Aníbal Ponce. Educación y Clases Sociales. Pp. 178-191.

¹⁹ Idem. p. 198

derecho de Hegel - es necesario que todos los vicios de la sociedad estén concretados en otra clase, es decir, "que una clase determinada sea la clase del escándalo público, la personificación del obstáculo general, la encarnación de un crimen notorio para todos, de modo tal que al emanciparlos de esa clase Se realice la emancipación de todos".²⁰ A fines del siglo XVIII la nobleza era evidentemente la clase del escándalo público. Para los burgueses y artesanos, para los jornaleros y paisanos, ella era la encarnación de un crimen notorio para todos. Contra ella el tiers etat asumió la representación de los intereses sociales ofendidos de todas las mortificaciones graduadas hasta, entonces en silencio, y bien seguro ya d su fuerza y de su ánimo lanzó al rostro de los nobles el desafío famoso: "Qué es lo que somos? Nada. Qué es lo que deberíamos ser? Todo".²¹

2. Desde la Revolución del Siglo XIX

Hasta este momento podemos mirar la clase revolucionaria burguesa, como poseedora de una conciencia de clase en sí y en vías de llegar a una conciencia de clase para sí. De ahora en adelante, nos interesa mirar como ya, con una clara conciencia de clase para sí, organiza la educación, de acuerdo a sus objetivos dentro de la división Técnica y Social de Trabajo.

A fines del Siglo XV y principios del Siglo XVI, aparecen los obreros libres que no poseen sino su fuerza de trabajo. Son resultados de la ruina de los señores feudales, del enriquecimiento de la burguesía, que arroja de sus campos a los pequeños propietarios. Conscientes

²⁰ Marx, Carlos. Obras Filoscílcáj, Tomo I. p. 102

²¹ Idem., p. 198

de esta situación aparece un nuevo régimen de relaciones sociales de producción, en la cual el capitalista da al obrero en cambio de los productos por su fuerza de trabajo una parte ínfima de lo que vale, que representa lo necesario para mantener y reponer la fuerza de trabajo y volverla a vender al capitalista en iguales condiciones. Se puso término a las desigualdades de nacimiento, para dar vida a las que surgen del dinero.

Cómo pensó esta acerca de la educación? Rousseau. (1712- 1778) consciente de la clase que representaba no pensó para nada en la educación de los desfavorecidos, sino en la educación de un individuo suficientemente acomodado para permitirse el lujo de costear un preceptor. Su "Emilio" es, en efecto, un joven rico, que vive de sus rentas y es siempre acompañado de un preceptor o maestro.

Basedow (1723 - 1790) , pedagogo de gran influencia Rousseauiana, concebía el fin de la educación como la formación de los ciudadanos del mundo y en prepararlos a una existencia útil y feliz", esta preparación se efectuaba en dos tipos de escuelas: una para los pobres; otra, para los hijos de los más eminentes ciudadanos. "Los hijos de las clases superiores deben y pueden comenzar temprano su instrucción, y como deben ir más lejos que los otros, están obligados a estudiar más...

Los niños de las grandes escuelas (populares) deben en cambio, en conformidad con el objeto de su instrucción, disponer por lo menos la mitad de su tiempo para los trabajos manuales,..." En forma parecida se expresaba Filangieri (1751 - 1788), Mirabeau (1749 - 1791).

Otra forma diferente de actuar las de Condorcet y Pestalozzi, podemos, siguiendo el análisis de Aníbal Ponce, describir aquí: En

Condorcet la instrucción del "pueblo", la "igualdad ante las luces", la gratuidad de la enseñanza superior, aparte de la primaria, fueron el nervio de concepción política y social. En su famoso plan Condorcet Rapport -leído en la Asamblea Legislativa los días 20 y 21 de abril de 1792, era claro en estas exigencias y la necesidad de una independencia absoluta para la enseñanza superior. Pero un año después, tan pronto la burguesía toma en sus manos el aparato político-económico y administrativo del Estado, Condorcet afirmó de inmediato la vigilancia y la dirección de la Educación para el nuevo Estado Burgués.

De Pestalozzi, podemos afirmar que dividió su enseñanza y método según las clases a las que iban dirigidos. Nunca pensó en dar a los niños pobres que recogió educación igual que a los ricos, solamente manual; y a los niños ricos, cuando dio enseñanza lo hizo en la forma como se practica en las escuelas modernas de hoy: como un ejercicio o una distracción más o .menos entretenida, más o menos desordenada.

Estos dos eximios representantes de la naciente Pedagogía. Burguesa, nos señalan ya la función de la educación dentro de la sociedad burguesa. Miremos por último como la pedagogía a través de sus mejores representantes, responde a las necesidades de la División Técnica y Social del Trabajo de la sociedad-capitalista en sus diferentes fases, sin detenernos en ellas.

Si en otras épocas el trabajo que se confiaba al esclavo y al siervo, Se desarrollaba con aparatos primitivos y técnicas rudimentarias y constantes, en el actual modo de producción, las cosas ya no suceden así y Se requieren un aprendizaje que varía, desde un mínimo a un máximo, Según el grado de especialización, acorde con el grado de competencia que exige una modificación perpetua de las técnicas, una necesidad permanente de inversiones. El capitalismo incorporado a

sus planes de trabajo científico y su libre investigación como el feudalismo llevaba adjuntos la religión y el dogmatismo. Favorecer el trabajo científico, mediante escuelas técnicas y laboratorios de altos estudios, fue, desde entonces, una condición vital para el capitalismo. Las escuelas tradicionales, ni siquiera las que habían nacido bajo la influencia directa de la revolución francesa, eran capaces de satisfacer esa exigencia. Lejos de las influencias oficiales, a la sombra misma de las fábricas, como frutos directos de la iniciativa privada, empezaron a aparecer las escuelas politécnicas. En ellas, la burguesía del siglo XIX preparaba los cuadros de sus peritos industriales. Una educación primaria para las masas, una educación superior para los técnicos, eso era en lo fundamental, lo que la burguesía exigía en el terreno de la educación. Reservaba, en cambio, para sus propios hijos, otra forma de enseñanza media. En esta forma seguía manteniendo como clase para sí, una educación que se puede comparar a las de las clases dominantes en otras épocas y para las demás clases, que permanecían en una situación de clase en sí, una educación que correspondía a las necesidades de la División Técnica del Trabajo. "

Por último, en la época del capitalismo aparece una corriente de educación, que se mantiene vigente dentro de la época del capital monopolista, representada por Binet, Decroly, Montessori, Dewey, Clepède, que frente al derroche de tiempo y de esfuerzo que las viejas técnicas imponían (deletreos, memorismo, fragmentación de la enseñanza, etc.) propone aumentar el rendimiento del trabajo escolar ciñéndose a la personalidad biológica y psíquica del niño. Viene de ahí la parte de la nueva educación que ataca la rigidez de los viejos programas, la tortura de los horarios inflexibles, de los exámenes innecesarios; la corriente que aspira a que se tenga en cuenta la personalidad que los alumnos manifiestan mediante el interés. Son las

respuestas a necesidades económicas, y es lógico que así" suceda: la Didáctica Magna corresponde a época del capitalismo manufacturero; el sistema Montessori o Decroly a la época del capitalismo imperialista.

Se ha visto como la educación ha estado al servicio de las clases dominantes, hasta el momento en que otra clase revolucionaria la desaloja e impone su propia educación. Cuando la nueva clase no es todavía suficientemente fuerte, se conforma con reformas, de las cuales hemos destacado: en Grecia, Siglo V con los sofistas; en Roma del Siglo III con los rectores; en el feudalismo del Siglo XI con las universidades, en el renacimiento del Siglo XVI con los humanistas. En todos estos momentos la educación ha respondido a transformaciones a modificaciones sin ruptura del equilibrio. Las cuatro reformas aludidas fueron la respuesta en el sistema educativo, al proceso económico y social mediante el cual una sociedad aristocrática y agrícola retrocedía frente: a una sociedad comerciante e Industrias. Revoluciones en la educación, se han visto aparecer dos: cuando la sociedad primitiva se dividió en clases y cuando la burguesía del siglo XVIII sustituyo al feudalismo.

Ligada estrechamente a la estructura económica de las clases sociales, la educación reproduce a nivel ideológico, los intereses y aspiraciones de las clases dominantes y la forma de su reproducción dentro del proceso económico. La clase que domina materialmente es la que domina con su moral, educación e ideas. Ninguna reforma pedagógica fundamental puede imponerse con anterioridad al triunfo de la clase revolucionaria que la reclama. La educación es y será siempre clasista. Ya lo señala Lenin con relación a la educación en la sociedad socialista: "Alguien nos reprocha de hacer de la escuela una escuela de clase. Pero la escuela ha sido siempre una escuela de clase. Nuestra enseñanza defenderá por eso, exclusivamente, los

intereses de la clase laboriosa de la sociedad". La educación es y será clasista pero las formas en que lo ha sido, han presentado desventajas para determinados sectores. Estas desventajas se han convertido en culturales y al ser desventajas culturales, han sido un factor de selección, relegación o estancamiento, como veremos en el capítulo III.

CAPÍTULO II

Al mirar la participación de los miembros de una sociedad en los bienes y servicios que ella presta, vemos algunos de ellos recibir una mayor educación formal. Vamos a hablar de ella como proceso institucionalizado. La institucionalización del proceso educativo está condicionado a factores sociales, a factores de desarrollo sicobiológico y se aceptan tres niveles de dificultad creciente, que corresponden a la infancia, adolescencia y juventud. Entre otras se han asignado las siguientes funciones a cada, nivel:

- A. Es el nivel elemental que. proporciona los principios elementales o instrumentos de comunicación y comprensión cultural. Leer, escribir, operaciones aritméticas. despierta la imaginación, toma contacto: con valores culturales y adquiere cierta, desenvoltura en el trato con los demás.
 - B. El nivel secundario Se centra, en torno a una comprensión más racional de la complejidad cultural. El adolescente, recibe respuesta a algunos interrogantes de la vida, asume responsabilidades y alguna, orientación vocacional.
 - C. El nivel superior se enfoca hacia la. capacitación de la persona para conservar, transmitir, criticar, y eventualmente modificar algunos elementos culturales.. El joven se prepara para recibir y asumir una responsabilidad profesional o científica dentro de la sociedad.
1. La Universidad como Institución Social Como toda institución social» deja de reconocer en ella un fundamento conceptual (ideas, nociones,

valores, doctrina o intereses) y una estructura. La estructura es el ordenamiento de los elementos de un todo, en razón de funcionalidad.

2. La Universidad y Sociedad Global. Proceso histórico Se trata de ver en esta corta reseña, las características sociales de la Universidad Latinoamericana durante diversos períodos, tratando de ver como la situación de dependencia se refleja en ella.

a. Su modelo europeo. Las universidades surgen de las Escuelas de Artes y catedrales. La estructura de las escuelas gremiales recortadas a la manera de las órdenes monacales, con un Abad o Paterfamilias rigiendo a los monjes como a hijos suyos, Cede paulatinamente al modelo de fraternidad franciscana, que encuentra aparentemente, su primera expresión pública en la universidad de la Edad Media en el Siglo XIII.

Esta universidad medieval se caracteriza por basar su enseñanza en la idea central de la salvación del hombre, ahondamiento de las verdades reveladas y refutación de herejías. Las disciplinas básicas tienen un orden jerárquico ascendente que arranca en las artes liberales, pasando por la medicina y el derecho, hasta llegar a la Teología. Los grados universitarios son bachillerato, licenciatura y doctorado. Los profesores y alumnos se encuentran organizados en una comunidad donde ambos grupos tienen derechos, representación y participación en consejos directivos "Universita Magistrorum et Scholorum".

La enseñanza es impartida a diario principalmente mediante las lecciones disputadas, que sólo son interrumpidas por alguna fiesta litúrgica. La suma de interrupciones o vocaciones abarca tres meses, incluyendo domingos, días festivos, navidad y pascua.

Su autonomía frente a los poderes públicos es garantizada por el Papado. En el siglo XIV va perdiendo su autonomía al caer en manos de los príncipes. Con el renacimiento se introducen las tendencias Neoclásicas o "humanísticas" en los programas. Con la reforma es eliminado Aristóteles de la enseñanza de las universidades protestantes. La contrarreforma influye en la creación de seminarios de Teología con el fin de unificar el dogma, esto influye en la importancia de las facultades de Teología. En las aulas universitarias católicas emerge la pedagogía Jesuita. Simultáneamente empieza en las universidades Italianas la preocupación por la ciencia empírica, cosa que no ocurre en el resto de las universidades europeas, hasta el siglo XVII La ciencia empírica, más que en las universidades, encuentra su hogar institucional en las academias científicas, tales como la Royal Society de Londres. La investigación libre y utilitaria practicada en esos lugares va formando una corriente menospreciadora de las llamadas ciencias del espíritu y ensalzadora en cambio de las matemáticas, física y ciencias aplicadas. Con la ilustración, enciclopedismo y especialmente con la revolución francesa y los avances de la División Técnica-Social del Trabajo, se acentúa la nacionalización y secularización de la educación Se mira la enseñanza como asunto del estado. La universidad tradicional Se desintegra y en su lugar se funda la universidad destinada exclusivamente a la preparación de profesionales, en escuelas especializadas no diferenciadas entre sí jerárquicamente. Esta tendencia encuentra su expresión más acabada en la Universidad Napoleónica. Como síntoma de aversión que provoca la especulación teórica y el intelectualismo, la enseñanza de las profesiones liberales es efectuada por hombres de la práctica, funcionarios y profesionales. Además con el acicate del racionalismo competitivo y de las necesidades colonialistas, hacen su entrada a la universidad la ingeniería y las ciencias físicas.

- b. Su aparición en la América Latina. Las universidades de América Latina del sur han sido creadas, en su origen, sobre A modelo de las universidades europeas. Las viejas universidades de Lima, México y Santo Domingo y las fundadas más tarde son copias de la universidad de Salamanca y Alcalá.
- I. Periodo Colonial. La fundación de estas instituciones tañía las siguientes funciones: Primero: conservar la cultura original de los conquistadores y de las primeras poblaciones inmigradas al nivel de lo que ella era en España, para mantener su status social, y de evitar la decadencia social por descuido o contaminación con las culturas autóctonas.

Segundo: asegurar la formación de los descendientes de los inmigrantes para las funciones que los españoles no pudiese desempeñar. Las universidades tuvieron desde entonces la doble función de asegurar la perduración de un sistema de valores cristianos e hispánicos, y de preservar un orden social de tipo aristocrático, unido a la corona d; España, y donde la Iglesia católica conserva un lugar prominente. Desde el principio las universidades eran así una de las estructuras principales de la conservación y reproducción de las condiciones ideológicas de una sociedad de castas y su alumnado estaba compuesto mayoritariamente por los hijos de la minoría dominante, funcionarios españoles, criollos y en número insignificante por los hijos de indígenas poseedores de cierto poder. No era asombroso que los estudiantes fueran poco numerosos dadas las barreras sociales y el costo.

Enseñanza que se daba en esta universidad era esencialmente teológica y jurídica lo mismo que medica Esto para suplir el deficiente aporta español y las necesidades de la conservación y reproducción da las condiciones de

explotación de España en sus colonias, sobre todo a nivel de los aparatos ideológicos del Estado. (Jurídico, administrativo y educativo) no mirando el progreso local. Dada en latín, era desarrollada en forma medieval de preguntas y respuestas, incapaz de asegurar su verdadera función de integración latinoamericana, en el cuadro de un medio de estructuras diferentes a las de Europa. A pesar de la presencia de hijos de indígenas en las universidades, la cultura pre-colombina no quedó incorporada a la cultura universitaria, y por lo tanto fue progresivamente eliminada en el proceso de cristianización (europeización) que implicaba realmente la enseñanza universitaria.

La relación de dependencia dio lugar a la formación de una estructura de clases cuyo sector dominante era, en cierta forma, reflejo de la metrópoli, y daba lugar a una política cultural dentro de la cual las universidades ocupaban una posición de singular importancia en el reforzamiento y desarrollo de los lazos de dependencia. Dos capas del sector dominante eran las que concurrían al ejercicio de la función universitaria: el clero en función de enseñanza y orientación, y los hijos de los peninsulares y de los criollos notables que derivaban su poder social por su vinculación con la metrópoli y su poder económico por su propiedad sobre la tierra y la explotación de la mano de obra indígena o negra.

II. Periodo de la independencia. En la guerra de la independencia., las universidades no ejercen función crítica ni acción política significativa. "Y los próceres de la independencia no se formaron en ellas, sino que eran militares cuya educación castrense y formación doctrinaria tuvo lugar en los centros universitarios o escuelas de guerra europeos."²²

²² Silva Mechelena, Héctor y Rudolf Sanntog Heinz. Universidad, Dependencia y Revolución. México, Ed Siglo XXI, 1970,

En este periodo la educación es concebida como un Servicio del estado, bajo la influencia de las ideas liberales y democráticas propagadas por las revoluciones burguesas de Europa y Norte América. Las universidades reales y pontificias son suprimidas no sin encontrar resistencia.

Los gobiernos se proponen reestructurar todo el sistema educativo y buscar nuevas formas y contenidos para la enseñanza en general y para la universidad en particular. La cultura francesa y la ilustración en particular, ejercieron gran influencia sobre las oligarquías latinoamericanas., de aquí que no resulta sorprendente el hecho de la aparición en nuestro medio de la denominada "Universidad Napoleónica", los rasgos más sobresalientes de este tipo de universidad son su profesionalismo, la descentralización y la enseñanza superior, la erradicación de la teología y el culto a las nuevas instituciones jurídicas del capitalismo (positivismo. Bentham - Manchesterismo").

La nacionalización de las universidades comenzó en México (1833); Chile (1839); Argentina (1854); Perú (1856); Colombia (1867); Ecuador (1868); Venezuela (1863).

La estructura social continúa siendo profundamente aristocrática y la Universidad juega un papel en la adquisición de prestigio social, dado que el sistema social es profundamente dualista y se reduce: a una clase superior pequeña y poseedora de la tierra y de una clase inferior, inmensa integrada en un sistema feudal y precapitalista. Toda la estratificación social está ligada a los problemas de propiedad o de control de las tierras y la Universidad, en consecuencia es mirada por ambas clases como un medio de mantener y de adquirir prestigio

social. Alumnado y profesorado tenían la misma procedencia social y buscaban idéntico prestigio social en ella.

III. Primera mitad del siglo XX. De 1900 a 1905. Como hecho predominante de este período cabe señalar el cambio de centro hegemónico, al transformarse las relaciones imperialistas de los centros dominantes con sus colonias, de relaciones desventajosas de libre concurrencia a las de capital monopolista, donde la industrialización de estos países se desenvuelve dentro del marco del proceso de integración capitalista mundial, bajo el dominio del capital monopólico²³. Como resultado de las inversiones de capitales, de la industrialización, urbanización y formación de las clases medias urbanas, ocurren cambios en la estructura interna de las universidades» Estos cambios tuvieron su primera manifestación concreta en la Reforma Universitaria de Córdoba (Argentina) en 1918, que se extendió a los demás países y tuvo como efecto dentro de la composición del alumnado, una mayor democratización de la Universidad. Ya no tenían acceso a ella exclusivamente los hijos de los oligarcas, sino también vastos sectores de las surgientes clases medias; sin embargo, la participación de los sectores populares, seguía siendo nula o escasa. Por el lado de las ideas, el positivismo científico y, en parte, el liberalismo económico y político desplazaron la influencia del catolicismo hasta entonces bien fuerte en las universidades latinoamericanas.

A fines del Siglo XIX la universidad colombiana contaba con cinco universidades, tres regionales en Medellín, Cartagena y Popayán y dos ubicadas en Bogotá: La Nacional y el tradicional Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Durante el Siglo XX, el crecimiento fue moderado y respondió fundamentalmente a necesidades de

²³ Theotonio, Dos Santos; Lucha de Clases y Dependencia en América Latina. Medellín, Ed. Oveja Negra, 9 de nvo. de 1970, pp. 53 - 114.

naturaleza ideológica o confesional. De 1940 a 1966 se fundan 31 de las 41 universidades registradas en 1966.

- IV. Desde 1945 hasta hoy. Aquí solamente queremos señalar que actualmente la enseñanza universitaria, la desigualdad de las clases se manifiesta en nuestro sistema universitario por el hecho de estar muy desigualmente representadas en ella, y que el volumen de estudiantes procedente de las diversas clases no refleja con exactitud esta desigualdad ya que las categorías sociales más representadas en la enseñanza superior son, a la vez las menos representadas en la población activa. "Las tasas de estudiantes por 100.000 habitantes y la penetración del sistema educativo en la población y en edad de asistir, establecen parámetros muy rígidos y preanuncian "el carácter elitista del reclutamiento universitario. Salvo en una sociedad donde existirá una política social consistente en adjudicar las plazas universitarias según el porcentaje de cada categoría en la sociedad global, una universidad global, una universidad cuya población estudiantil es de alrededor de 3% de los jóvenes en edad de asistir ves necesariamente una universidad elitista.

La demanda de los nuevos sectores de clase media es relativamente controlada con un crecimiento de los cupos siempre por debajo de la demanda, con una mayor exigencia en las pruebas de ingreso y finalmente no brindando estudios vespertinos y nocturnos o estableciendo reglamentariamente condiciones de asistencia y regularidad de estudios, que vuelven imposible el desempeño simultáneo de los roles de estudiantes y empleados.

El sistema universitario colombiano, aparentemente puede aparecer como un régimen de mercado casi perfecto .Con un elevadísimo número de universidades ofertando técnicos; en los hechos constituye un conjunto heterogéno de unidades en condiciones de

cuasimonopolio en alguno de los estratos en que el mercado está diferenciado, de acuerdo al nivel de los egresados y a la calidad académica que han decidido competir en el mercado especializado".²⁴

.Algunas otras afirmaciones de Germán W. Rama, nos ilustran más el carácter elitista y las presiones de la clase media fruto de la industrialización y urbanización acaecido a partir de la crisis capitalista de 1929 y que actualmente se integra al capital monopólico dentro de la nueva situación de dependencia.

- Expansión determinada regionalmente, por el deseo de las clases medias de acceder a la educación superior.
- Las universidades de alto nivel académico tienen aspirantes de alto nivel pre-universitario, y, si se trata de privadas los aspirantes reúnen las condiciones de altos ingresos.
- "Mientras que las Instituciones oficiales que ofertan carreras de bajo prestigio por ejemplo .educación o niveles académicos más bien bajos, reciben al igual que las instituciones privadas del mismo nivel, la demanda de estudiantes de menor formación educativa pre-universitaria, que en general se corresponde con un nivel estratificado correspondiente a las clases medias bajas"²⁵
- Las autoridades universitarias, especialmente las de institutos oficiales, tratan de desarrollar las carreras cortas considerando (de acuerdo a las propuestas de los especialistas en materia de

²⁴ Germán W. , Rama. El Sistema Universitario Colombiano. Bogotá, División de Divulgación Cultural, U. Nal. 27 X - "970, pp. 72 - 82.

²⁵ Germán W. Rama. Educación y Movilidad Social en Colombia. Revista Eco, No. 11C, pp. 64 - 68

recursos humanos), que por cada profesional de carrera larga se necesitan tres egresados de carreras cortas, a los efectos de lograr un adecuado uso de las capacidades y no invertir excesivamente en un recurso humano que posteriormente sería subutilizado por el sistema económico al desempeñar actividades inferiores a su formación.

Respondiendo en esta forma a las necesidades de la División Técnica y Social del Trabajo y a las necesidades de reproducción de la ideología de la clase dominante, de la formación de los cuadros directivos que selectivamente reproducen las condiciones de su dominación ideológica, política y económica.

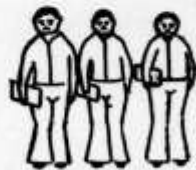
GRAFICA Nro. 1

PIRAMIDE EDUCATIVA COLOMBIANA

GENERACION ESTUDIANTIL 1948-63

De 1.000 matriculados en lo. elemental ingresaron TRES a 6o. Superior

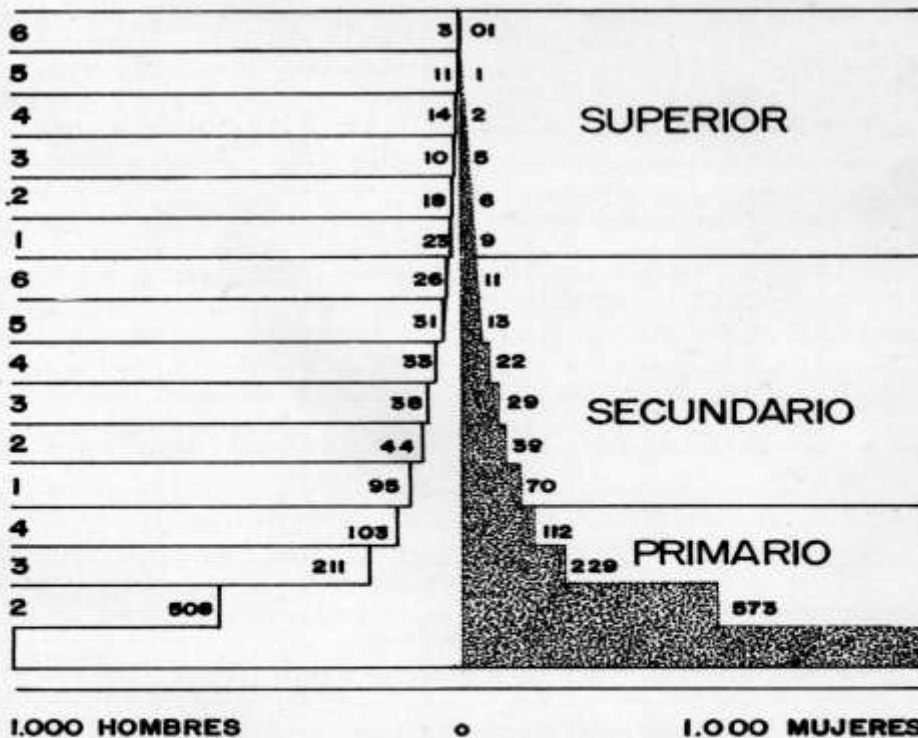
De 1.000 matriculados en lo. elemental ingreso UNA a 5o. Superior



CURSOS



NIVELES



CAPITULO III

ESTUDIO PARTICULAR DE LAS REFORMAS DE SELECCIÓN

Los sistemas educativos como hemos visto a través del análisis histórico de la educación y clases sociales han sido eminentemente selectivos, clasistas y responden a las necesidades y desarrollo de las fuerzas productivas y a la reproducción y perpetuación de la Ideología de la clase dominante. Entramos a estudiar este problema en nuestro sistema educativo, y en particular en la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.

A la Universidad ingresan solamente aquellos que han triunfado sobre los obstáculos presentados por los ciclos primarios y secundarios (ver gráfico Nro. 1).

En dicha" gráfica vemos como de 1. 000 mujeres terminan estudios universitarios 0.1 y de 1000 hombres 3. Los estrechamientos sucesivos la pira- mide nos están mostrando el gran déficit educativo de la población en Colombia en los diferentes niveles; Los análisis sobre el más alto nivel de la pirámide nos indican, que este refleja la pirámide social Colombiana en sentido inverso. Es decir que a nivel de ingreso a la Universidad y a nivel de egreso de la misma, las categorías sociales más amplias de la población económicamente activa, son las menos representadas en la Universidad y estas mismas categorías, después de lograr su ingreso a ella y realizar sus estudios, al egresar, se encuentran menos representadas, siendo enormemente mayoritarias dentro de la población total. Para ver esto comparemos los datos presentados por Gonzalo Cataño, en su estudio: "Universidad Pública y Movilidad Social", Hojas mimeografiadas Facultad de Educación, Universidad de Antioquia, páginas 10 - 12.

CUADRO NRO . 1

Estratificación social de los estudiantes de la Universidad Nacional		Estratificación social de los estudiantes graduados de la Universidad Nacional	
Clase Alta	8.0	Clase Alta	10.3
Alta	23.4	Alta	27.4
Clase Media Media	33, 5	Clase Media Media	33.7
Baja	20.7	Baja	16. 3
Clase Baja		Clase Baja	2.9
Otra ocupaciones	6.7	Otras ocupaciones	
o sin información	7.1	o sin información	9.4
	99.4		100.0

Fuente: Gonzalo Cataño "Universidad Pública y Movilidad Social".

Hojas mimeografiadas; Facultad de Educación, Universidad de Antioquia. pags. 10 - 12.

Esta situación de obstáculos no es fortuita, no dependen del azar o de la buena o mala suerte de los estudiantes provenientes de categorías menos favorecidas. Esta situación fortuita, no es de pensar, que se hubiese ocupado solamente de ellos, y se hubiesen distribuido tan desigualmente los resultados ante los obstáculos, Estos obstáculos se convierten en desventajas frente a los exámenes de admisión, y en el transcurso de los mismos estudios superiores, mientras los estudiantes de estratos bajos o medio bajo, se integran, se aculturalizan, son sus barreras. Su carácter es principalmente de contenido de cultura y se manifiestan cultural, social y

económicamente. En esta forma tendremos que: El sistema educativo colombiano se nos presenta:

- A. . Altamente selectivo, con grandes barreras para llegar a la cumbre de la pirámide.
- B. Existe una diferenciación por sexo frente a la educación. La mujer participa y aún con alguna ventaja en los ciclos de primaria, pero a partir de primero de bachillerato, la sociedad la relegaba cumplir labores tradicionales en el hogar, o a carreras más relacionadas con su sexo, lo que corresponde a una división técnico-social del trabajo en la sociedad.
- C. Este análisis de la pirámide, debe ser completado con datos sobre la representación real de las diversas clases, dentro de la educación superior y en especial de su representación en la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.

Los estudiantes de educación, serán objeto de estudio en dos formas: a) como unidad o grupo con características sociales, económicas, culturales y académicas particulares en sí y b) como unidad o grupo con características sociales, económicas, culturales, no ya en sí, sino en comparación con otra unidad diferente, los estudiantes de Medicina de 5o, 6o y 7o. semestre, que han cursado un proceso en la Universidad de Antioquia, similar a los estudiantes de Licenciatura en Educación, de duración de ocho semestres y en ellos se estudian sus condiciones sociales, económicas y culturales, dentro de la particularidad que ellas revisten y nos sirven de término de comparación.

El cuadro Nro. 1, nos muestra, la población de la Facultad de Educación. En la primera parte nos ocupamos de toda la población señalada en el cuadro Nro. 1 y nos servimos de los datos presentados en el "Informe

Estadístico Anual Nro. 1 sobre el Estudiantado de la Facultad de Educación". P. D. L. octubre de 1971. En la segunda parte o parte comparativa, nos ocupamos de estudiantes de 4o. 5o. y 6o. semestre de Educación, que en el momento de la recolección del cuestionario socio-cultural, durante los días del 15 de abril a mayo 8, asistían a las materias de Fundamentos de la Educación, las cuales, los estudiantes tomaron normalmente durante su 4o. 5o. y 6o. semestre la carrera. En esta forma, para efectos de comparación durante, la misma fecha Se recogió el mismo cuestionario a estudiantes de 4o., 5o. y 6o. semestre de Medicina. Los resultados de este cuestionario y los que se utilizan en el presente estudio, serán publicados por el C I E D. (Centro de Investigaciones Educativas) de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.

ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN

DISTRIBUCIÓN DE TODOS LOS ESTUDIANTES POR PROGRAMAS

CUADRO NRO 2

PRE-GRADO			POST-GRADO		TOTALES		Gran Total
Exper- tos	Técni- cos	Licen- cit.	M. A. E.	M. O. C.	Pre- grado	Post grado	
47	1	430	60	86	478.	146	624
%							
9.83	0.20	89.95	41.09	58.90	76.60	23.39	100

M.A.E. (Magister Administración Educativa)

M.O.C. (Magister Orientación y Consejería)

Fuente: Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, C.I.E.D (Centro de Investigaciones Educativas). Informe Estadístico Anual Nro. 1 sobre el estudiantado de la Facultad de Educación. P.D.L. octubre 1971.

LAS FORMAS DE SELECCIÓN, OPERATIVIDAD, ORIGEN Y MANIFESTACIÓN DE LAS DESVENTAJAS CULTURALES, EN LOS ESTUDIANTE DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA.

1,1 ANÁLISIS DE LAS CONDICIONES SOCIALES Y ECONÓMICAS DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN.

1.1.1 LUGAR DE NACIMIENTO

CUADRO NRO. 3"-

DISTRIBUCIÓN DE TODOS LOS ESTUDIANTES POR TAMAÑO DE LA CIUDAD DE. NACIMIENTO

Menos de 9.999	De 10.000 a 99.999	De 100.000 a 499.999	Mas de 500.000	Total
(57)	(293)	(64)	(197)	(611)
9.32	47.63	10.47	32,24	99.99

Fuente: Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, C.I. E. D. (Centro de Investigaciones educativas). Informe estadístico Anual Nro. 1 Sobre el Estudiantado de la Facultad de Educación P.D.L. octubre de 1971.

Un 9.32% de los estudiantes provienen de poblaciones pequeñas consideradas rurales y un 47.63% de poblaciones urbanas o rurales en crecimiento, pero que frente a la participación de los bienes de nuestra sociedad estarían relegados. Así entonces diremos, que un 56.96% de la población de la Facultad de Educación provienen ' en su nacimiento), de poblaciones pequeñas o en crecimiento, y un 10.47% de ciudades en proceso de urbanización e industrialización y sólo el 32.24%. son nacidos en las grandes, ciudades de más de medio millón de habitantes, estos datos nos suministran un primer indicador parcial, que nos muestra, como por su nacimiento sólo el 32.24% de los estudiantes de Educación provienen de aquellos lugares, donde hay mayor contacto y facilidad de acceso a la cultura. Es en estos centros donde las personas encuentran: museos, bibliotecas, teatros, más y mejores medios de; comunicación de masas (cine, radio, televisión) y mejores colegios de bachillerato en lo cuantitativo (mejor dotación de los laboratorios, bibliotecas, aulas, etc.) en lo cualitativo mayor y mejor personal docente). Este aspecto, no nos es, definitivo, y será necesario complementarlo con el dato sobre el lugar donde realizaron su bachillerato.

CUADRO Nro. 4

DISTRIBUCION DE TODOS LOS ESTUDIANTES EN FUNCION DE LA OCUPACION DEL PADRE

CLASE BAJA	CANTIDAD	PORCENTAJES	
		Clase	Total
Aparccero	18	18.00	2.88
Agricultor jornalero	24	24.00	3.84
Obrero sin clasificar	32	32.00	5.12
Maestro	26	26.00	4.16
Total clase	100	100.00	16.00
CLASE MEDIA BAJA	CANTIDAD	PORCENTAJES	
		Clase	Total
Agricultor - 5 Ha.	12	7.31	1.92
Obrero o calificado	46	28.04	7.36
Artesano	21	12.80	3.36
Empleado Empresa Priv.	60	36.58	9.60
Profesor Secundaria	25	15.24	4.00
Total clase	164	99.99	26.23
CLASE MEDIA	CANTIDAD	PORCENTAJES	
		Clase	Total
Agricultor 5 a 10 Ha.	16	7.33	2.56
Militar	2	0.91	0.32
Empleado Público	57	26.14	9.12
Pequeño Comerciante	143	65.59	22.88
Total clase	218	100.00	34.87
CLASE MEDIA ALTA	CANTIDAD	PORCENTAJES	
		Clase	Total
Agricultor 10 a 50 Ha.	15	20.00	2.40
Pequeño empresario	27	36.00	4.32
Profesional	30	40.00	4.80
Profesor Universitario	3	4.00	0.48
Total clase	75	100.00	12.00
CLASE ALTA	CANTIDAD	PORCENTAJES	
		Clase	Total
Agricultor más de 50 Ha.	27	90.00	4.32
Ind. Ejec. Alt. Func. Publ.	3	10.00	0.48
Total clase	30	100.00	4.80
NO CONTESTAN	38	-	6.08
GRAN TOTAL	625		99.99

Fuente: Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, C. I. E. D. (Centro de Investigaciones Educativas). Informe Estadístico Anual Nro. 1 sobre "1 estudiante de la Facultad de Educación" P.D.L. octubre de 1971.

1.1.2 OCUPACION DE LOS PADRES

CUADRO NRO. 5

DISTRIBUCION DE, TODOS LOS ESTUDIANTES EN FUNCION DE LA OCUPACION DEL PADRE

El origen social de los estudiantes de educación superior, en función de la Profesión del Padre ver cuadro Nro. 4, lo podemos resumir así:

ORIGEN SOCIAL	%
Clase baja	16.00
Clase media baja	23.23
Clase media	34.87
Clase media alta	12.00
Clase alta	8.00
Sin respuesta	6.08
Total	99.98

La tendencia en la Educación Superior, manifiesta y analizada en estudios como los de Gonzalo Cataño y Germán Rama, es contraria a los resultados del origen social de los estudiantes de Educación Superior. Los de los estudios de los autores anteriormente citados son los siguientes:

CUADRO NRO.6

ESTRATIFICACIÓN SOCIAL ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

Clase baja	6.7%
Clase Media baja	20.7%
Clase media	33.5%
Clase media alta	23.4%
Clase alta	8.0%
Otras ocupaciones o sin información	7.1%
Total	99.4%

Fuente : Gonzalo Cataño, Universidad Pública y Movilidad Social, página 69.

CUADRO NRO 7

ESTRATIFICACIÓN POR POSICIÓN SOCIO-OCUPACIONAL DE PADRES
Y ABUELOS DE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

NIVEL OCUPACION	PADRE j				ABUELO PATERNO			
	Cant.	T.%	H.	M.	Cant.,	T,%	H.	M.
Popular	664	7.2	8.0	4.2	805	9.2	10.5	4.5
Medio Inferior	2,062	22.3	22.5	21,3	1.729	19.8	19.6	20.6
Medio Medio	2.601	28.0	28.1	27.7	3.077	35.2•	35.3	34.8
Medio Superior	2.632	28.4	27.4	32.1	2.071	23.7	23.3	25.3
Superior	1.306	4.1	13.9	14.7	1.052	12,1	11.3	14.8
Total	19.265		7.253	2.012	8.734	8.734	6.843	1.891
	100		100	100	100	100	100	100

Fuente: Germán Rama: "El Sistema Universitario en Colombia" pag. 79.

Esto nos indica inicialmente una situación diferente en la facultad da Educación, donde el estudiantado proveniente de clase baja y media baja suma el 39.23%, frente a un 27,4% en el estudio de Cataño y en Rama de un 29.5% según la categoría socio-ocupacional del Padre y 29.00% según la categoría socio-ocupacional del Abuelo. Si asimilamos en la misma forma clase media alta y clase alta, en los datos de las tres fuentes del análisis y la clase media la dejamos intacta, tendremos el siguiente cuadro:

CUADRO NRO. 8

COMPARACIÓN SOBRE ORIGEN SOCIAL, SEGÚN CATEGORÍAS SOCIO-OCUPACIONAL DEL PADRE, DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN Y RESULTADOS DE ESTUDIO SOBRE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

(la comparación se basa en los porcentajes y la reducción de las cinco categorías de origen social a tres)

Origen Social	Estudiantes Facultad de Educación	Estudiantes Univ. Nacional (estudio Gonzalo Cataño)	Estudiantes Univ. Nacional (estudio Germán Rama) ocupac. Padre	Estudiantes Univ. Nacional (estudio Germán Rama) Ocupac. Abuelo
Clase baja y media (1)	39.23	27.10	29.50	29.00
Clase media (2)	34.87	33.50	28.00	35.20
Clase alta y media alta (3)	16.80	31.40	42.50	35.80
Sin información	6.08	7.10	-	-
Total	99.98	99.40	100.00	100.00

Los resultados de la clase media en las tres fuentes es muy similar. La situación para la clase alta y media alta es especialmente significativa para la Facultad de Educación.

Nos lleva a pensar: 1) Que la "acuitad de Educación para un 42,23% de su estudiantado, es contrario al hacho dj que en el sistema Educativo Superior, las clases más numerosas de nuestra sociedad, son las menos representadas en él. Dentro de la Facultad de Educación sucede lo contrario. 2) Al crear la sociedad nuevas funciones, que exigen una mayor calificación, y en la labor Pedagógica, para su práctica cada vez se exige mayor calificación (esto se refleja en los sistemas de Escalafón) y se refuerza por el hecho, de que el desarrollo de la sociedad obliga a los padres en muchas ocupaciones a dar mayor educación. sus hijos que la que los recibieron, para que en esta forma mantengan la posición social (especialmente válido para la clase media Correspondiendo a esta afirmación, encontramos que los estudiantes de Educación en un 41.15% tienen título de normalistas, y un 58, 84% título de bachillerato clásico y en estos posiblemente su ingreso a Educación fue por relegamiento de otras carreras. 3) Sería el problema de relegación a carreras como Educación y Retraso Escolar., lo que nos explicaría algo más sobre el origen social de los estudiantes de Educación, Veamos algunos cuadros sobre estos considerandos:..:

1.1.3 CARÁCTER DE SU EDUCACIÓN SECUNDARIA

CUADRO NRO. 9

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SEGÚN SEXO, DISCRIMINADOS POR TITULO DE SECUNDARIA

Título de secundaria \ Sexo	Bachillerato Clásico	Normalista	Total
Masculino	70.7	29.3	100
Femenino^	41,2	58.8	100
Totales	58.8 •	41.2	100

Fuente: Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, C.I.E.D
(Centro de Investigaciones Educativas) Informe Estadístico
Anual Nro. 1 sobre "El Estudiantado de la Facultad de
Educación". P.D.L. octubre de 1971.

Significativo se nos presenta el hecho de que 70.7% de la categoría hombres tengan bachillerato clásico y 58.8% de la categoría mujeres tengan título de normalistas. En especial, sobre todo a nivel de egresados de normales se nos corrobora el hecho de que para desempeñar su función Pedagógica, aspiren a seguir estudios en la

Facultad de Educación, y correlativamente conservar una posición social, en especial para la clase media 34. 87% (cuadro Nro. 7)

En este orden de ideas en cuanto al origen social, la Facultad de Educación se nos presenta aparentemente como medio de ascenso para un 42.23% por medio del título que otorga, y como forma de conservar su posición social para un 34.87%, y en esta forma al contrariar, particularmente la Facultad de Educación, la representación de las clases sociales dentro de la Universidad Pública, podemos afirmar, que en una Universidad Pública como la Universidad de Antioquia, hay un relegamiento para carreras como Educación, y los estudiantes relegados, a ellas tienen un origen social, como el anotado para los estudiantes de la Facultad de Educación.

Aclaremos esto con datos sobre: Los estudiantes de educación y su opción (1) al entrar a Educación.

1.1.4 ORIGEN SOCIO-CULTURAL Y OPCIONES PROFESIONALES

CUADRO NRO. 10

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SEGÚN NIVEL SOCIO - CULTURAL DE LOS PADRES, DISCRIMINADOS POR EL RANGO DE OPCIÓN (1) AL ENTRAR A LA UNIVERSIDAD

(2) Nivel so- cio cultural	Opciones	Educación 1a. opción	Educación 2a. opción	Educación 3a. opción	Otros casos ning. opción	Totales
Bajo		46.5 (40)	9.3 (8)	4.6 (4)	39.5 (34)	100.00 (86)
Medio Bajo		57.0 (117)	8.2 (17)	1.9 (4)	32.6 (67)	100.00 (205)
Medio		48.3 (73)	9.2 (14)	3.3 (5)	39.0 (59)	100.00 (151)
Medio alto		41.6 (15)	8.3 (3)	2.7 (1)	47.2 (17)	100.00 (36)
Alto		25.0 (9)	13.8 (4)	2.7 (1)	58.3 (21)	100.00 (36)
Totales		49.4 (254)	9.1 (47)	2.9 (15)	38.5 (198)	100.00 (514)

Fuente: Universidad de Antioquia, Facultad de Educación. C^T E D. (Centro de Investigaciones Educativas) Informe Estadístico Anual Nro. 1 sobre "El estudiantado de la Facultad de Educación" P.D.L, octubre de 1971.

(1) La opción es la pregunta hecha al estudiante que ingresa a la Universidad de Antioquia, sobre sus preferencias profesionales.

(2) Esta variable es una combinación de la variable "Nivel Cultural Familiar" y "Ocupación del Padre", El puntaje se obtiene de las dos anteriores, así: a) Se da un puntaje a cada uno de los padres por los años de estudio cursados de acuerdo al siguiente baremos:

PRIMARIA				SECUNDARIA			SUPERIOR			
Sin estudio	1 - 2	3-4	5	1 - 2	3- 4 .	5 - 6	1 - 2	3 - 4	5	6 5 más
0		2	3	4	5	6	•	8	9	10

b) En la forma siguiente para la variable "Ocupación del Padre"

	Clase baja	Clase Media baia	Clase media	Clase media alta-	Clase alta
Pun taje	1	2	3	4	5

El rango de puntaje "Socio-Cultural", es entonces dividido en cinco para obtener las cinco posiciones de la variable "Nivel Socio-Cultural de la Familia. "

El cuadro Nro. 9 por fines analíticos, lo reducimos al siguiente:

CUADRO Nro. 11

Nivel Socio-cultural \ Opciones	Educación 1a. opción	Educación 2a. opción	Educación 3a. opción	Otros casos ning. opción	Total
Bajo Medio Bajo	(157) 53.9%	(25) 8.6%	(8) 2.7%	(101) 34.7%	(291) 100.0
Medio	(73) 48.3%	(14) 9.2%	(5) 3.3%	(59) 39.0%	(151) 100.0
Alto Medio Alto	(24) 33.3%	(8) 11.1%	(2) 2.7%	(38) 52.8%	(72) 100.0
Total	(254) 49.4%	(47) 9.1%	(15) 2.9%	(198) 38.5%	(514) 100.0

Considerando Educación en 1a. opción como el hecho que nos señala una mayor tendencia a profesionalizarse como Educador y asimilando Educación en 2a. opción y en 3a. opción y otros casos (ninguna opción para Educación , transferencia, sin examen de admisión o sin respuesta), tendremos un cuadro más sintético para el análisis.

CUADRO NRO.' 12

Nivel Socio-cultural	Opciones		Total
	1a. opción	2a. opción 3a. opción - otros casos	
Bajo Medio bajo	(157) 53.9%	(134) 46.0%	(291) 100.0
Medio Medio	(75) 48.3%	(78) 51.5%	(151) 100.0
Alto Medio Alto	(24) 33.3%	(48) 66.6%	(72) 100.0
Total	(254) 49.4%	(160) 50.5%	(514) 100.0

Atendiéndonos a esta última simplificación tendríamos que para los niveles Socio Culturais s, i Bajo Medio Bajo , la educación es el medio para reproducirse al mismo nivel de calificación existente en su origen socio-cultural, y en 53.9% y 48.3% respectivamente, eligen la Facultad de Educación para realizar estudios profesionales en 1ª. opción. Esta afirmación la lustramos más con el cuadro Nro. 1 "Distribución de los estudiantes de Educación según sus padres Sean educadores o no, discriminados por. el rango de opción al entrar a la Universidad.

El nivel educativo alcanzado por los padres, la posición social en general, el nivel socio-cultural, que exista dentro del grupo familiar, es de gran importancia para el conjunto de motivaciones y de actitudes hacia la educación. Así, los padres que poseen cierto nivel socio-cultural tratarán de obtener para sus hijos un nivel educativo mayor o al menos igual al alcanzado por ellos. En esta forma vemos como en el cuadro Nro. 11,

1.1.5 ANALISIS DE LOS HIJOS DE EDUCADORES Y SUS OPCIONES PROFESIONALES

CUADRO Nro. 13

Opciones Profesión Padres	Educación 1a. opción	Educación 2a. opción	Educación 3a. opción	Otros casos ning. opción	Total
Educador primaria	(14) 58.3%	(0) 0.0%	(0) 0.0%	(10) 41.7%	(24) 100.0
Educador secundar.	(11) 52.4%	(2) 9.5%	(0) 0.0%	(8) 38.1%	(21) 100.0
Educador superior	(0) 0.0%	(1) 50.0%	(0) 0.0%	(1) 50.0%	(2) 100.0
Otras Ocupaciones	(235) 47.1%	(44) 8.8%	(15) 3.0%	(205) 41.1%	(499) 100.0
T o t a l	(260) 47.6%	(47) 8.6%	(15) 2.7%	(224) 41.0%	(546) 100.0

que los estudiantes procedentes de nivel socio-cultural bajo y medio bajo, optan mayormente por educación en la 1ª opción (53.9%) y que este porcentaje, se reduce al 33.3% en los estudiantes de nivel socio-cultural alto y medio alto y de hecho, de estos mismos estudiantes optaron a educación en 2ª o 3ª opción o en ninguna 66.6% y en 51.5% (Ver cuadro Nro. 11), lo que nos manifiesta que los hijos de padres de nivel socio-cultural bajo, medio bajo y medio optan a educación en su mayor parte con vocación definida, que la profesionalización en Educación en estos niveles socio-culturales es más deseada y en cambio los hijos de padres de nivel cultural medio alto y alto, llegan a Educación en 3ª opción, sin opción para educación, o en el mejor de los casos por transferencia o sin examen de admisión. De hecho a nivel de la totalidad* esto nos indica (cuadro Nro. 11), que un 49.40% de los estudiantes de Educación tienen una más marcada y real definición por la educación (1ª opción) y que un 50. 5% lo hacen por relegamiento y ante la necesidad de un título profesional. A menor nivel socio-cultural , aspiran mayormente, a desempeñar una labor pedagógica, con mayor nivel de estudios. (Hemos visto, que optan mayormente por educación en la 1ª opción) . Igualmente los hijos de los Educadores de Primaria o Secundaria, optan por Educación y mayormente en la 1ª opción, inducidos por sus padres a seguir su vocación pedagógica y conservar su status social reproduciéndose y capacitándose como fuerza de trabajo dentro de la labor pedagógica.

1. 2 CONDICIONES ACTUALES DE VIDA

Estudiaremos en este aparte dos formas especiales mediante las cuales se realiza la vida estudiantil, y que a nivel Universitario, reviste un interés especial, dado que se está ya dentro de una edad económicamente activa. El modo como se realicen estas condiciones tienen un interés especial, pues va a denotar grados de independencia o dependencia con relación al hogar, grado de independencia o dependencia con relación a facilidades materiales

para realizar estudios, ser o no ser más eclético o dilatante en los mismos o tener más necesidad determinarlos.

1.2.1 FINANCIACIÓN DE LOS ESTUDIOS

CUADRO NRO 13

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES POR EL MODO DE FINANCIACIÓN DE LOS ESTUDIOS

Ayuda familiar	Becas	Préstamo oficial	Trabajo U de A	Trabajo otras entidades	Otros	No constesta	Otros
133	21	15	29	359	11	2	625

%

21.28	3.36	2.40	4.64	57.44	1.76	8.80	99.68
-------	------	------	------	-------	------	------	-------

Fuente: "Informe Estadístico Anual Nro. 1 sobre el estudiantado de la Facultad de Educación" P.D.L. Serie A. octubre de 1971.

Encontramos que solo el 21.28% afirma estudiar mediante financiación familiar, el 7 8.40% lo hace por financiación personal mediante trabajo, beca o préstamo. Si verificamos trabajo en la U. de A. y trabaja; en otras entidades tendremos que el 62. 08 % trabaja. Esta situación será más clara sobre las condiciones de los estudiantes de Educación si miramos, su distribución, según el número de horas que emplean en trabajar. Para ello empleamos, datos del Estudio comparativo. (Cuadros Nros. 14 y 15).

CUADRO Nro. 14

§ DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SEGÚN CLASE SOCIAL (DETERMINADA POR LA OCUPACIÓN DEL PADRE), DISCRIMINADOS POR HORAS DIARIAS DE TRABAJO Y CONTROL POR PROGRAMA PROFESIONAL

Programa	EDUCACION				MEDICINA			
	horas trab	1 - 2 horas	3 - 5	6 ó más	Totales	1 - 2 horas	3 - 5	6 ó más
Clase Baja	cant. (4) % 11.1	(10) 27.7	(22) 61.1	(36) 19.8	(3) 75.0	(0) 0.0	(1) 25.0	(4) 15.4
Clase Baja Media	Cant. (3) % 8.5	(11) 31.4	(21) 60.0	(35) 19.2	(6) 85.2	(0) 0.0	(1) 14.2	(7) 26.9
Clase Media	Cant. (5) % 6.9	(28) 38.8	(39) 54.1	(72) 39.6	(7) 63.6	(2) 18.1	(2) 18.1	(11) 42.3
Clase Media Alta	Cant. (9) % 26.4	(10) 29.4	(15) 44.1	(34) 18.7	(3) 100.0	(0) 0.0	(0) 0.0	(3) 11.5
Clase Alta	Cant. (1) 20.0	(2) 40.0	(2) 40.0	(5) 2.7	(1) 100.0	(0) 0.0	(0) 0.0	(1) 3.8
Totales	Cant. (22) 12.1	(61) 33.5	(99) 54.4	(182) 100.0	(20) 76.9	(2) 7.7	(4) 15.4	(26) 100.0

Programa Hora Trab Nivel Cultural	EDUCACIÓN				MEDICINA			Totales
	1-2 horas	3-5	6 o más	Totales	1-2	3-5	6 o más	
Clase baja	(3) Cant 25.0%	(4) 33.3%	(5) 41.6	(12) 6.4	(6) 85.7	(1) 14.2	(0)0.0	(7) 23.3
Clase media baja	(9) 8.4	(40) 37.3	(58) 45.2	(107) 56.9	(5) 55.5	(1) 11.1	(3) 33.3	(9) 30.0
Clase Media	(7) 14.0	(18)36.0						
Clase Media Alta	(4) 25.0	(3) 18.7	(9) 56.2	(16)08.5	(3) 60.0	(1) 20.0	(1) 20.0	(5) 26.7
Clase Alta	(0) 0.0	(0) 0.0	(3) 100.0	(3) 1.6	(0)0.0	(0)0.0	(0)0.0	(0)0.0
Totales	(23) 12.2	(65) 34.4	(180) 100.0	(23) 76.7	(3) 18.9	(4) 15.3	(4) 15.5	(30) 100.0

En los estudiantes de educación que trabajan encontramos que un 54.4% ó 53.2%²⁶ trabajan un total de 6 ó más horas diarias, mientras que los de medicina, lo harán en un 15.4% Ó 13.3% respectivamente en las mismas categorías. Ilustremos esta gran diferencia. Con la. Siguiete síntesis del cuadro, basándonos en los datos del cuadro Nro. 14 y considerando la categoría No Trabajan, que comprenderá la diferencia sobre las muestras, esto es los que no respondieron afirmativamente la cuestión sobre número de horas de trabajo diarias.

²⁶) Según miremos el dato en el cuadro Nro. 14 ó en el Nro. 15, ya que son diferentes en cuanto,- en el primero se considera clase según la variable socio-ocupacional y en el segundo la variable "socio-educativa

CUADRO NRO. 16

ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN Y MEDICINA SEGÚN HORAS DIARIAS DE TRABAJO

EDUCACIÓN

59.65

Trabajan á

Horas diarias de trabajo	1 - 2	3 - 5	6 ó más	no trabaj	totales
Cantidad ¿Cstud.	22	61	99	123	305
Porcentaje	7*20	20.00	32.45	40.30	99.95

MEDICINA

10.72 +

Trabajan

Horas diarias de trabajo	1 - 2	3 - 5	6 ó más	no trabaj	totales
Cantidad estud.	20	2	4	214	240
Porcentaje	3.33	0.83	1.66	89.16	99.98

Encontramos así, que en la facultad de Educación, un 59.65% trabaja y dentro de esta categoría un 54.4% ó 53.2% lo hacen durante 6 o más horas diarias. En medicina, sólo trabajan el 10.72 % y de ellos sólo el 1.66%, lo hace durante 6 horas o más diarias,, Los resultados en ambas

Facultades, según 1 ó 2 horas de trabajo diarias, son casi idénticos y pueden ser similar en las demás facultades. Pero nos queda por plantear un interrogante: cómo hace el 60% de los estudiantes de Educación y en especial dentro de ese 60% el 54%, para estudiar mínimo 2 ó 3 horas diarias, ? Es asombroso y sería un punto a aclarar, y de especial Interés para la dirección académica.

Por el momento agreguemos, que los resultados académicos reflejan un buen rendimiento.

1.2.2 TIPO DE RESIDENCIA ACTUAL

CUADRO Nro. 17

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES POR SU TIPO DE RESIDENCIA ACTUAL

Hogar Paterno	Casa Familiares	Pensión de Familia	Residencia estudiantil	Casa o apart. prop.	Casa o apart. arrend.	Otro tipo de residencia	No conts.	total
320	51	27	21	54;	118	31	3	625
51.20	8.16	4.32	3.36	8.64	18.88	4.96	0.46	99.99

La situación refleja un grado de relación familiar fuerte, pocos afrontan una situación, de independencia familiar, aunque hemos visto que el 62.28% trabaja, para financiar sus estudios. Esto puede significar, que además de trabajar para financiar sus estudios, lo hagan para financiar sus familias y sea mediante el estudio de Educación, la mejor manera de lograr realizar estas dos actividades.

1.3 CONDICIONES ACADÉMICAS

Las primeras condiciones académicas, lamemos así", los resultados de puntajes, obtenidos en los exámenes de admisión, nos señalan, que para el rango inferior 20 - 50 ingresa el 48.22%, cantidad superior a Medicina y Economía y para el rango de mayor puntaje 81 - 100, la situación para la Facultad de Educación es más desventajosa 1*07%, frente a 6*96% de Medicina y 5*50% de Economía. Esto nos indica una desventaja en cuanto a la materia prima que entra a cursar estudios en la Facultad de Educación. Presentamos el cuadro Nro. 19 sobre estos resultados comparativos, con su gráfica y el cuadro Nro. 20 que resume la situación de desventaja; pero hemos de añadir, que a pesar de encontrar un alumnado, con una situación desventajosa en los puntajes de los exámenes de admisión, los resultados académicos son buenos (ver cuadro Nro.: 18).

CURSOS DE LICENCIATURA - RESULTADOS ACADÉMICOS DISCRIMINADOS POR MATERIAS

Nombre de la materia	código	grupo	crédi.	Estds. matric.	Estds. aprobad.	Estds. reprob.	Estuds. reprob. 0.00	cancelad.	total cré dit. ganad.		total cré dit. perd.		hora	aula	not. prom. matricul	not. prom. term.
									cant.	%	cant.	%				
Admón Educa.	ED-301	01	3	35	31		4		93	100	-	-	9am	12-308	3.2	3.6
Admón Educa.	ED-301	02	3	31	28	1	2		84	96.55	3	3.44	7pm	12-308	3.3	3.5
Ayud. Audiov.	ED-303	01	2	24	21		3		42	100	-	-	10am	12-400	3.7	4.0
Ayud. Audiov.	ED-303	02	2	16	15		1		30	100	-	-	5pm	12-400	3.3	3.6
Tall. ayud. aud	ED-304	01	1	23	22		1		22	100	-	-	9am	12-400	3.7	3.9
Tall. ayud. aud	ED-304	02	1	18	16		2		16	100	-	-	5pm	12-400	3.6	4.1
Sicol. evolutiva	ED-201	01	4	36	31	2	3		124	93.93	8	6.1	9am	12-224	3.2	3.4
Sicol. evolutiva	ED-201	02	4	60	51	1	8		204	98.1	4	1.92	7am	12-224	3.2	3.6
Sociol. educativ	ED-203	02	4	29	23		6		92	100	-	-	8am	12-224	3.0	3.8
Sociol. educativ	ED-203	02	4	33	27		6		108	100	-	-	6pm	12-224	3.2	3.8
Metod. general	ED-300	01	4	49	I n c o m p l e t o s								5pm	12-226		
Téc. Evaluac.	ED-305	01	3	46	40	1	5		120	97.6	3	2.43	9am	12-309	3.4	3.8
Téc. Evaluac.	ED-305	02	3	42	32	-	10		96	100	-	-	5pm	12-224	3.1	4.1
Ppios. basic.ori	ED-307	01	3	8	6		2		18	100	-	-	5pm	12-311	3.3	4.4
Met. inglesa	ED-315	01	3	15	I n c o m p l e t o s								5pm	12-328		
Etica profesion	ED-402	01	2	42	37		5		74	100	-	-	3pm	12-224	3.4	3.9
Filosf. educatv	ED-403	01	4	34	30	6	4		120	83.33	24	16.7	7am	12-308	3.3	3.7
Filosf. educatv	ED-403	02	4	45	39	3	3		156	92.85	12	7.14	5pm	12-312	3.4	3.6
Práct. docente	ED-405	02	8	66	48		18		384	100	-	-			3.4	4.4
Gimn. peq. apr.	-	01	3	16	11	2	2	1	33	84.62	6	15.38	10am	-	2.56	3.14
Gimn. peq. apr	-	02	3	16	14	-	1	1	42	100	-	-	11am	-	2.81	3.31
Gimn. moderna	-	01	3	9	8		1		24	100	-	-	6pm	-	3.77	3.10
Natación 1	-	01	3	16	12	1	1	2	36	12.31	3	7.69	10am	-	3.15	3.87
Natación 1	-	02	3	15	10	1	2	2	30	90.91	3	9.1	11am	-	2.62	3.58
Atletismo	-	01	3	23	15	1	-	7	45	93.75	3	6.25	4pm	-	2.30	3.30
Football 1	-	01	3	24	19	-	-	5	57	100	-	-	5pm	-	3.17	4.00
Anatom. Human	-	01	4	26	15	-	-	11	60	100	-	-	7pm	-	2.13	3.70
Laborat. Anat.	-	01	1	26	15	-	-	12	15	100	-	-	5-8pm	-	2.17	3.80

COMPARACIÓN PROGRAMAS. DE MEDICINA - ECONOMÍA Y EDUCACIÓN
SEGÚN PUNTAJE EN ADMISIÓN

Intervalos de puntajes Tipo de programa	20 - 30	31 - 40	41 - 50	51 - 60	61 - 70	71 - 80	81 - 90	91 - 100	100	Totales
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	
(A) Medicina	9	60	138	101	84	80	25	9	2	517
(B) Economía	5	47	124	88	106	43	20	2	2	437
(C) Educación	8	50	77	75	44	23	2	1	0	280
Totales	22	144	339	264	234	146	47	12	4	1.234
%										
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	Totales
(A)	1.74	13.35	26.69	19.54	16.25	15.47	4.84	1.74	0.38	100.00
(B)	1.14	10.76	28.38	20.14	24.26	9.84	4.58	0.46	0.46	100.00
(C)	2.86	17.86	27.50	26.79	15.21	8.21	0.71	0.36	-	100.00
Totales	1.82	11.88	27.97	21.78	19.31	12.05	3.88	0.99	0.33	100.00

CUADRO NRO. 2 0

COMPARACIÓN PROGRAMAS MEDICINA - ECONOMÍA Y EDUCACIÓN
SEGÚN PUNTAJE EN ADMISIÓN

Intervalo de de Puntaje Tipo programa	20 - 50 .. .	51 - 80	81 - 100	Totales
Medicina	(216) 41,76	(265) 51.26	(36) 6. 96	(517) 100
Economía	(176) 40.28	(237) 54. 24	(24) 5.50	(437) 100
Educación	(135) 48; 22	(142) 50.71	(3) 1.07	(280) 100
Totales	(527) 42.71	(644) 52.19	(63) 5.10	(1.234) 100 i

2.1 ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS CONDICIONES SOCIO -
CULTURALES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN.

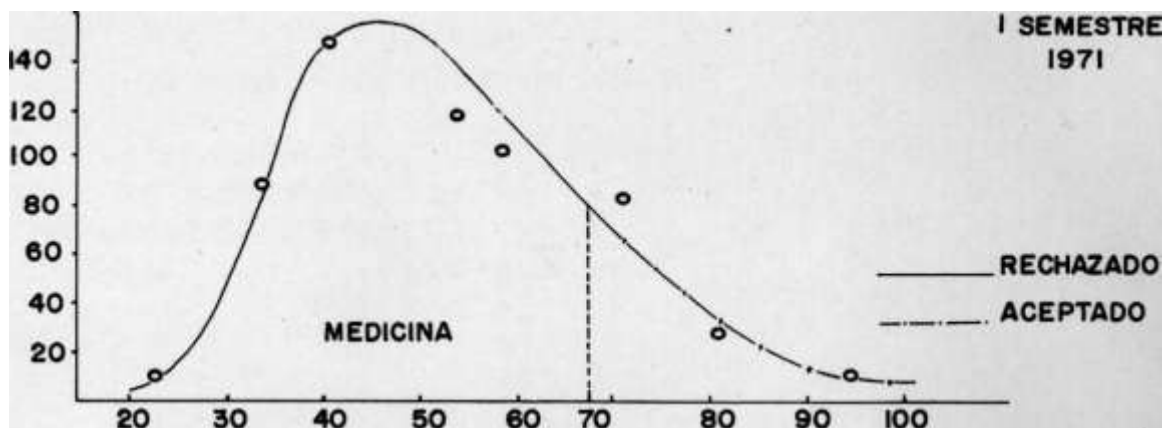
Bourdien y J.C. Passerons han definido desventajas culturales en la siguiente forma: "La situación de inferioridad socio - económica determina la inferioridad cultural, enmascarada como puramente intelectual. El privilegio aparece ante la Universidad, ante los privilegiados, e inclusive ante los perjudicados, como "merito"; y los seleccionados culturalmente son los que ya lo estaban socio-económicamente".²⁷. En esta forma desarrollamos las desventajas culturales, como los frutos del ambiente

²⁷ Bourdieu, P» y J. C. Passerons. p. 56

familiar y origen escolar determinados por el origen socio-económico , que se manifiesta en diferentes aptitudes intelectuales provenientes de una cultura ociosa o de brillo, que utilizada como criterio de selección otorga automáticamente una gran ventaja a los estudiantes de las clases superiores y suponen una gran desventaja o "handicap" para los de las clases inferiores, En esta forma decimos que las desventajas económicas y sociales, (y sobre todo en una sociedad de grandes desigualdades económicas y sociales como la nuestra), determinan las desventajas culturales que también son grandemente manifiestas en nuestra sociedad (ver anteriormente gráfica Nro. 1). Este planteamiento lo visualizamos con la gráfica Nro. 3.

CURVAS DE DISCRIMINACIÓN DE ASPIRANTES SEGÚN PUNTAJE EN LA ADMISIÓN

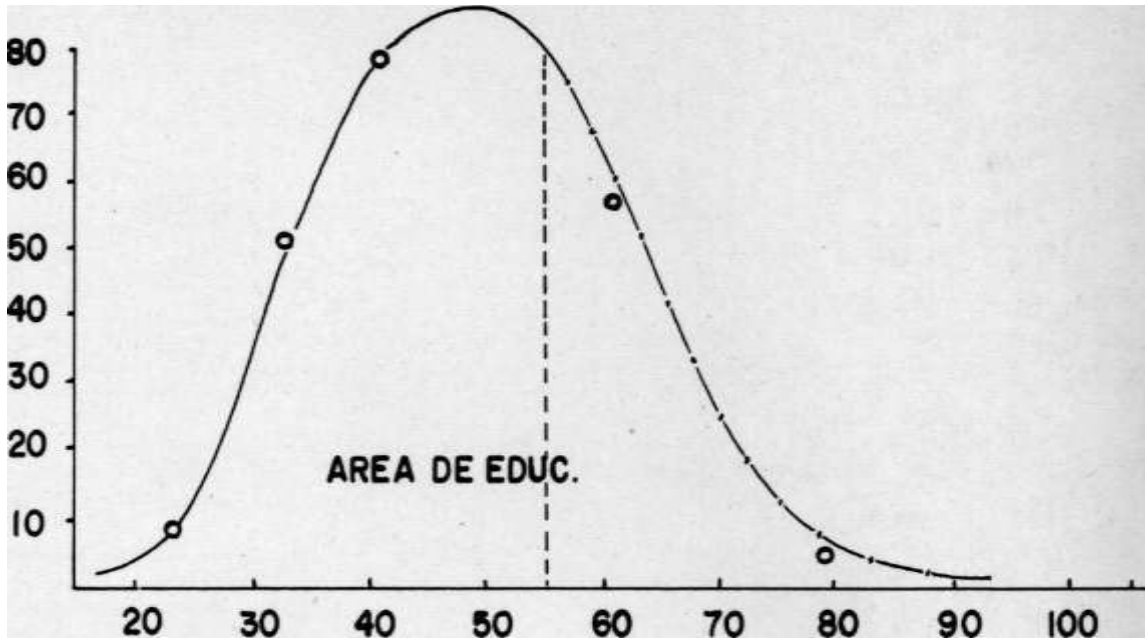
U. DEA, ADMISIONES I SEMESTRE 1971



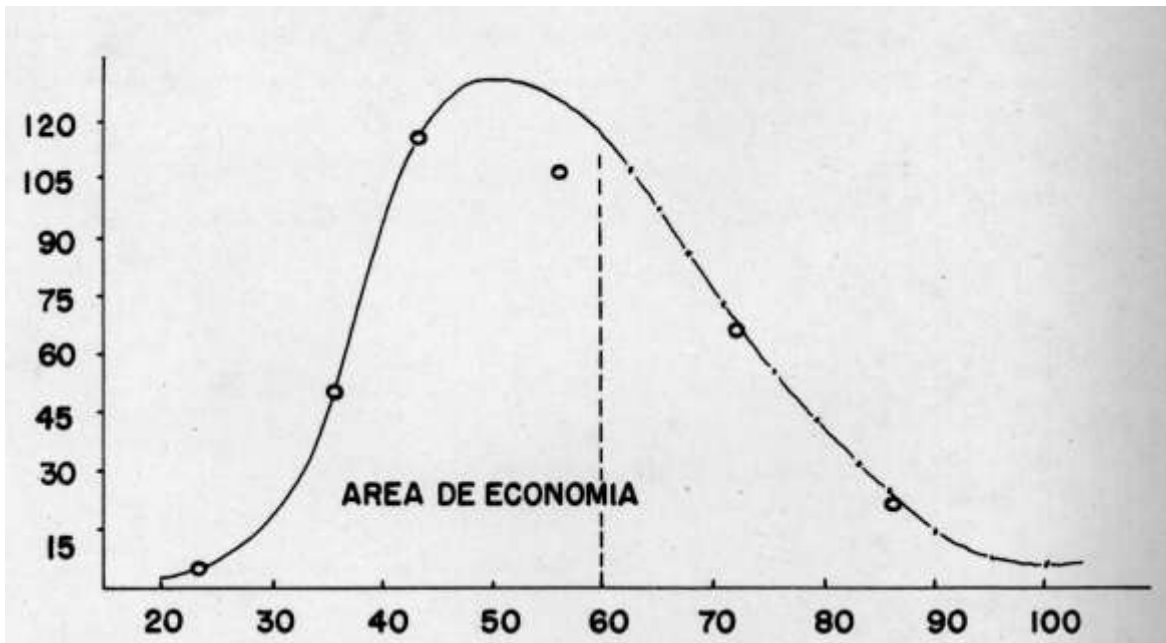
CALIFICACIÓN NORMALIZADA ADMISIONES

GRÁFICA Nro 2

NUMERO DE ASPIRANTES



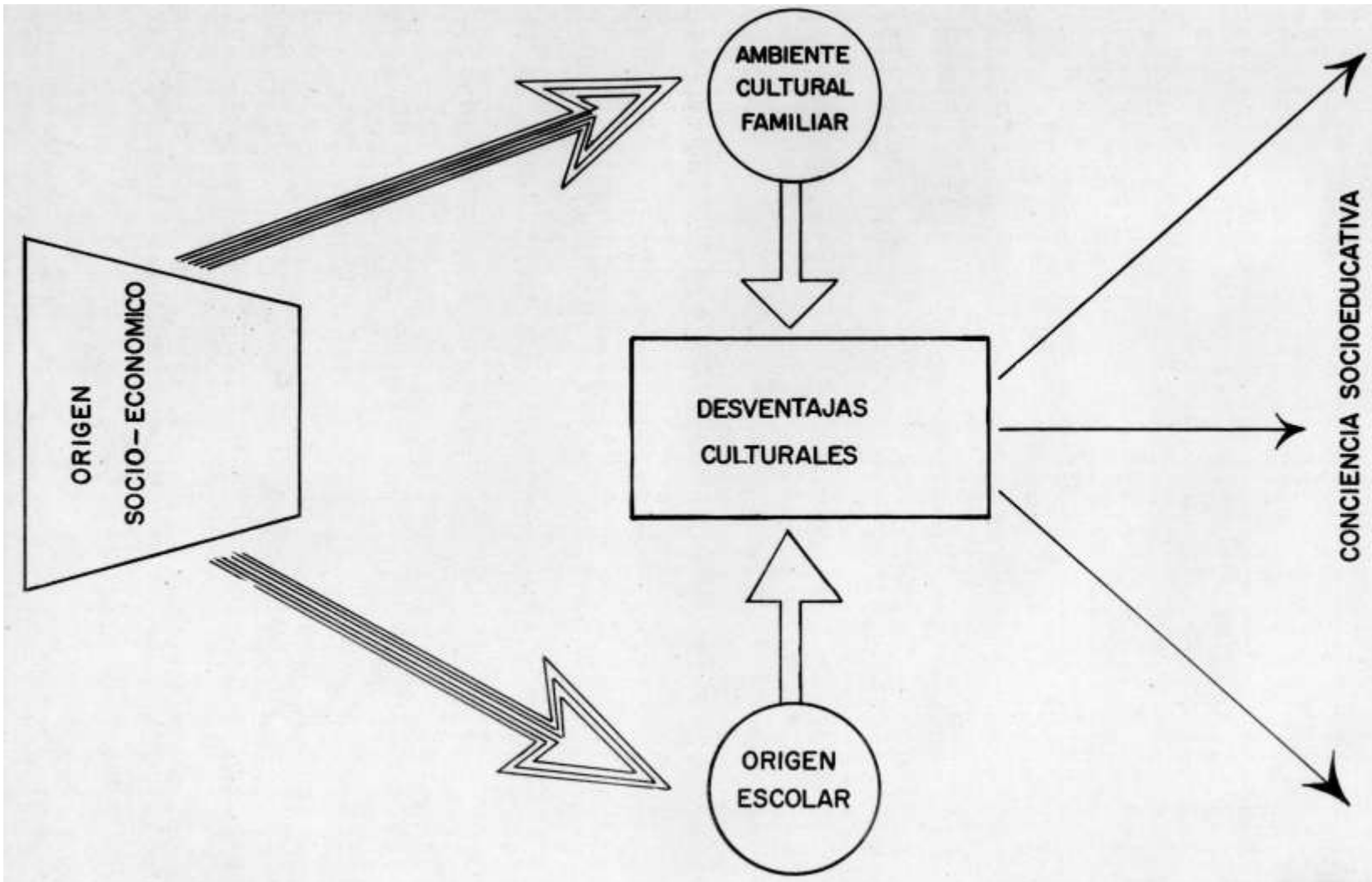
CALIFICACIÓN NORMALIZADA



CALIFICACIÓN NORMALIZADA

El examen comparativo de las manifestaciones culturales en los Estudiantes de Educación nos será grandemente útil y válido, pues si entendemos la cultura, como la totalidad de bienes culturales que los hombres reciben a partir de los diversos procesos económicos, políticos o científicos que se desarrollan dentro de ella, y la acción productora y reproductora de éstos sobre ella, obtenemos que este proceso de aculturalización se realiza en dos formas: a) mediante la educación formal o institucional, y b) mediante la educación informal o participación del hombre dentro de los procesos sociales antes mencionados. De este modo podemos considerar sociológicamente que dentro de una sociedad no todos los miembros reciben lo mismo de ella, y que no todos participan igualmente dentro de ella, y que hay diferencias entre las distintas clases; en esta forma las desigualdades de las clases ante la sociedad que las educa son permanentes.

GRAFICA No. 3



RELAGACIÓN DE OTRAS CARRERAS

ESTAR ESTUDIANDO UNA CARRERA ECONÓMICA Y SOCIALMENTE MENOS IMPORTANTE

MAYOR CONCIENCIA PROFESIONAL

REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL PROBLEMA DE LAS DESVENTAJAS CULTURALES

Para el análisis y estudio de las desventajas culturales y su manifestación en los Estudiantes de la Facultad de Educación, rechazamos las explicaciones por diferencias naturales de aptitudes o explicaciones por sexo o raza, que nos son suficientes para explicar la estrecha relación entre pertenencia a un determinado grupo social y el acceso a estudios superiores. Los estudios sociológicos de P. Bourdieu, Gonzalo Cataño y Germán Rama y psicológicos como el de la Doctora Krown, han encontrado que esta relación se confirma estrechamente y no es explicable por diferencias naturales de aptitudes. Cabe señalar, que no es la negación de la desigualdad natural de las aptitudes humanas, lo que afirmamos. Señalamos que no existe razón ninguna para que el azar genético no distribuya equitativamente esas desiguales dotes entre las diferentes clases sociales y a la investigación sociológica le compete recelar y la apelación a la naturaleza no debe ser para ella sino un recurso límite. "No cabe, pues, estar seguro nunca del carácter natural de las desigualdades que se aprecian entre los hombres en una determinada situación. Y en esta materia, mientras no se hayan explorado todas las vías de acción de los factores sociales de desigualdad mientras no se hayan agotado los medios pedagógicos para superar la influencia de aquellos, es más prudente dudar en exceso que dudar excesivamente poco" ²⁸. Los bienes de la sociedad, y entre ellos la cultura, no son recibidos igualmente por todos los miembros de una sociedad. Y en nuestro medio, la aptitud cultural, al igual que la elegancia y el buen gusto., no vienen dados, sino que se adquieren mucho más fácilmente por aquellos que en cierto modo lo heredan, es decir, los que desde su nacimiento dentro de un ambiente cultural familiar intelectualizado o refinado, distinto al de jóvenes de clases inferiores que están desde los primeros momentos de aculturación en un ambiente predominante desventajoso. Esta situación se manifiesta en formas que podemos llamar de operatividad del privilegio, tales como: nivel educativo familiar (número

²⁸ Ib id. p. 101

de personas dentro de la familia con grado o estudios universitarios); grado de familiaridad con obras artísticas o literarias (teatro, música, literatura pintura), ayudas en el trabajo escolar; clases suplementarias; mejor información sobre estudios; saberes y condicionamientos previos tales como: manejo de terminología intelectual, hábitos culturales, sedimentos de cultura adquiridos en el seno de la familia.

Nos aproximamos a nuestro análisis mediante el estudio comparativo de algunos de ellos y afirmaremos que estas formas de operatividad del privilegio actúan como en un proceso de ósmosis, para dar ventajas culturales, que utilizadas después como criterio de selección en los exámenes de admisión a la Universidad, aseguran la participación en la Universidad a los ya elegidos. Recordamos aquí, que los exámenes de Admisión quieren ser: la. medición de aptitudes que no son susceptibles de una preparación inmediata y tratan de medir la capacidad que tiene una persona para trabajar con símbolos verbales y matemáticos. Tratan un poco de medir algo adquirido por ósmosis, algo dado por la clase social, el privilegio de pertenecer a determinada cultura de clase, privilegio que otorga una gran ventaja a los estudiantes de las clases superiores y una gran desventaja a los estudiantes **de** las clases inferiores. Por otra parte la educación formal entra a mantener esta misma diferenciación de ventajas y desventajas culturales, ya que los mantiene a través de todo el sistema educativo, transmitiendo la ideología de la clase dominante, y ya vimos como a nivel de la enseñanza superior, la desigualdad inicial de las clases inferiores, se va a manifestar en el hecho de estar muy desigualmente representadas en ella.

Mediante **el** cuadro Nro. 21, apreciamos una manifestación de las formas como opera **el** privilegio. Para los estudiantes de clase Baja y Media Baja **de** ambas Facultades encontramos, que el número de personas profesionales que cursan estudios universitarios de su grupo familiar es

apreciablemente escaso en las categorías más altas (8-11, 12-6 más) y esto en especial para la Facultad de Educación- Y que para los estudiantes de clase media, media alta, y clase alta, dicho número es más significativo en los hijos de clase media y media alta en la Facultad de Medicina. En primera instancia, esto nos señala como una carrera de alto prestigio social y alto costo de realización como Medicina, significa un logro mayormente propio para personas que tienen un ambiente cultural familiar mayormente rico, y significa el mismo deseo analizado anteriormente acerca de los Estudiantes de Educación, hijos de padres Educadores o no, que tienen en especial las clases media y media alta de reproducir su calificación a un nivel mayor o igual dentro de sus hijos, en esta forma también podríamos encontrar en Medicina, que un porcentaje alto de sus estudiantes son hijos de Médicos, o de personas con otro título Universitario.

CUADRO Nro 21

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SEGÚN CLASE SOCIAL, DISCRIMINADOS POR NUMERO DE PERSONAS PROFESIONALES, O QUE CURSAN ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE SU GRUPO FAMILIAR Y CONTROL POR PROGRAMA PROFESIONAL

Programa Clase Social	grup. fami	EDUCACION					MEDICINA					totales
		Ninguno	1 - 3	4 - 7	8 - 11	12 ó más	totales	Ninguno	1 - 3	4 - 7	8 - 11	
Clase Baja	(21) 35.0	(24) 40.0	(12) 20.0	(1) 1.6	(2) 3.3	(60) 20.8	(8) 42.1	(4) 21.0	(4) 21.0	(2) 10.5	(1) 5.2	(19) 8.5
Clase Eija Media	(10) 18.8	(21) 39.6	(18) 33.9	(2) 3.7	(2) 3.7	(53) 18.3	(10) 18.1	(29) 52.7	(9) 16.03	(1) 1.8	(6) 10.9	(55) 24.7
Clase Media	(15) 13.1	(60) 52.6	(30) 26.3	(3) 2.6	(6) 5.2	(114) 39.4	(9) 11.5	(31) 39.7	(27) 28.2	(9) 11.5	(7) 8.9	(78) 35.0
Clase Media Alta	(8) 16.6	(15) 31.2	(10) 20.8	(10) 20.8	(5) 10.4	(48) 16.6	(6) 13.0	(11) 23.9	(12) 26.0	(17) 15.2	(10) 21.7	(46) 20.6
Clase Alta	(5) 35.7	(7) 50.0	(1) 7.1	(0) 0.0	(1) 7.1	(14) 4.8	(3) 12.0	(12) 48.0	(6) 24.0	(2) 8.0	(2) 8.0	(25) 11.2
Totales	(59) 20.4	(127) 43.9	(71) 24.6	(16) 5.5	(16) 5.5	(289) 100.0	(36) 16.1	(87) 39.0	(53) 23.8	(21) 9.4	(26) 11.7	(223) 100.0

CUADRO Nro 22

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SEGÚN CLASE SOCIAL (DETERMINADA POR LA OCUPACIÓN DEL PADRE) Y DISCRIMINADOS POR NUMERO DE OBRAS DE TEATRO VISTAS Y CONTROL POR PROGRAMA PROFESIONAL

Programa teatro	EDUCACION					MEDICINA				totales
	Ninguna	1 - 3	4 - 7	8 ó más	totales	Ninguna	1 - 3	4 - 7	8 ó más	
Clase Baja	(16) 27.1	(37) 62.7	(2) 3.2	(4) 6.7	(59) 20.9	(4) 21.0	(11) 57.8	(2) 10.5	(2) 10.5	(19) 8.5
Clase Baja Media	(22) 42.3	(21) 40.3	(5) 9.6	(4) 7.6	(52) 18.4	(8) 15.0	(33) 62.2	(8) 15.0	(4) 7.5	(53) 23.8
Clase Media	(30) 27.0	(63) 56.7	(9) 8.1	(9) 8.1	(111) 39.4	(19) 24.0	(35) 44.3	(12) 15.1	(13) 16.4	(79) 35.4
Clase Media Alta	(14) 29.7	(24) 51.0	(5) 10.6	(4) 8.5	(47) 16.7	(12) 25.5	(24) 51.0	(8) 17.0	(3) 6.3	(47) 21.1
Clase Alta	(8) 61.5	(5) 38.4	(0) 0.0	(0) 0.0	(13) 4.6	(3) 12.0	(12) 48.0	(8) 32.0	(2) 8.0	(25) 11.2
Totales	(90) 31.9	(150) 53.2	(21) 7.4	(21) 7.4	(282) 100.0	(46) 20.6	(115) 51.7	(38) 17.0	(24) 10.2	(223) 100.0

CUADRO Nro. 2 3

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SEGÚN CLASE SOCIAL (DETERMINADA POR LA OCUPACIÓN DEL PADRE) DISCRIMINADOS POR NUMERO DE OBRAS DE MÚSICA CLÁSICA SEÑALADAS CORRECTAMENTE Y CONTROL POR PROGRAMA PROFESIONAL

Programa música clás.	EDUCACION						MEDICINA					
	Ninguna o mal señalad.	1 bien señala da	2 ó 3 bien señaladas	4 ó 5 bien señaladas	6 ó más bien señaladas	totales	Ninguna o mal señalada	1 bien señalada	2 ó 3 bien señala das	4 ó 5 bien señaladas	6 ó más bien señaladas	totales
Clase Baja	(25) 55.5	(8) 17.7	(11) 24.4	(1) 2.2	(0) 0.0	(45) 19.8	(9) 50.0	(5) 27.7	(4) 22.2	(0) 0.0	(0) 0.0	(18) 8.4
Clase Baja Media	(22) 48.8	(11) 24.4	(10) 22.2	(1) 2.2	(1) 2.2	(45) 19.8	(25) 47.1	(15) 28.3	(10) 18.8	(2) 3.7	(1) 1.8	(53) 24.7
Clase Media	(50) 56.1	(24) 26.9	(12) 13.4	(3) 3.3	(0) 0.0	(89) 39.2	(40) 53.2	(28) 37.3	(5) 6.6	(2) 2.6	(0) 0.0	(75) 34.9
Clase Media Alta	(17) 44.7	(9) 23.6	(7) 18.4	(0) 0.0	(5) 13.1	(38) 16.7	(23) 2.2	(10) 22.7	(8) 18.1	(3) 6.8	(0) 0.0	(44) 0.5
Clase Alta	(7) 70.0	(2) 20.0	(1) 10.0	(0) 0.0	(0) 0.0	(10) 4.4	(15) 60.0	(5) 20.0	(5) 20.0	(0) 0.0	(0) 0.0	(25) 11.6
Totales	(121) 53.3	(54) 23.8	(41) 18.1	(5) 2.2	(6) 2.6	(227) 100.0	(112) 52.1	(63) 29.3	(32) 14.9	(7) 3.3	(1) 0.5	(215) 100.0

CUADRO Nro 24

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SEGÚN CLASE SOCIAL (DETERMINADA POR LA OCUPACIÓN DEL PADRE) , DISCRIMINADOS POR NUMERO DE OBRAS DE LITERATURA LATINOAMERICANA SEÑALADAS CORRECTAMENTE Y CONTROL POR PROGRAMA PROFESIONAL

Programa	Lit. Lat.	EDUCACION					totales	MEDICINA					Totales
		Ninguna o mal señalada	Una bien señalada.	2 ó 3 bien señalada	4 ó 5 bien señalada	6 ó más bien señalada		Ninguna o mal señalada	Una bien señalada	2 ó 3 bien señalada	4 ó 5 bien señalada	6 ó más bien señalada	
Clase Baja		(12) 21.8	(19) 34.5	(13) 23.6	(9) 16.3	(2) 3.6	(55) 21.2	(6) 33.3	(5) 27.7	(5) 27.7	(2) 11.1	(0) 0.0	(18) 8.1
Clase baja Media		(14) 30.4	(10) 21.7	(10) 21.7	(10) 21.7	(2) 4.3	(46) 17.7	(19) 35.8	(10) 18.8	(16) 30.1	(5) 9.4	(3) .6	(53) 24.0
Clase Media		(25) 24.7	(28) 27.7	(29) 28.7	(12) 11.8	(7) 6.9	(101) 38.8	(20) 25.6	(22) 28.2	(29) 37.1	(6) 7.6	(1) 1.2	(78) 35.3
Clase Media Alta		(16) 34.0	(7) 14.8	(12) 25.5	(9) 19.1	(3) 6.3	(47) 19.1	(19) 40.4	(7) 14.8	(12) 25.5	(3) 6.3	(6) 12.7	(47) 21.3
Clase Alta		(6) 54.5	(2) 18.1	(2) 18.1	(1) 9.0	(0) 0.0	(11) 4.2	(12) 48.0	(3) 12.0	(6) 24.0	(3) 12.0	(1) 4.0	(25) 11.3
Totales		(73) 28.1	(66) 25.4	(66) 25.4	(41) 15.8	(14) 5.4	(260) 100.0	(76) 34.4	(47) 21.3	(68) 30.8	(19) 8.6	(11) 5.0	(221) 100.0

CUADRO Nro. 25

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SEGÚN CLASE SOCIAL (DETERMINADA POR LA OCUPACIÓN DEL PADRE), DISCRIMINACIÓN NUMERO DE OBRAS DE LITERATURA UNIVERSAL SEÑALADAS CORRECTAMENTE Y CONTROL POR PROGRAMA PROFESIONAL

Programa	Lit. Univ.	EDUCACION					totales	MEDICINA					totales
		Ninguna o mal señalada	1 bien señalada	2 ó 3 bien señaladas	4 ó 5 bien señaladas	6 ó más bien señaladas		Ninguna o mal señalada	1 bien señalada	2 ó 3 bien señaladas	4 ó 5 bien señaladas	6 ó más bien señaladas	
Clase Baja		(25) 53.1	(9) 19.1	(11) 23.4	(2) 4.2	(0) 0.0	(47) 20.1	(9) 60.0	(3) 20.0	(3) 20.0	(0) 0.0	(0) 0.0	(15) 7.7
Clase Baja Media		(25) 54.3	(10) 21.7	(10) 21.7	(1) 2.1	(0) 0.0	(46) 19.7	(26) 52.0	(17) 34.0	(4) 8.0	(3) 6.0	(0) 0.0	(50) 25.5
Clase Media		(52) 56.5	(21) 22.8	(13) 14.1	(5) 5.4	(1) 1.0	(92) 39.3	(38) 58.4	(21) 32.3	(5) 7.6	(0) 0.0	(1) 1.5	(65) 33.2
Clase Media Alta		(24) 61.5	(7) 17.9	(4) 10.2	(3) 7.6	(1) 2.5	(39) 16.7	(20) 46.5	(12) 27.9	(8) 18.6	(3) 6.9	(0) 0.0	(43) 21.9
Clase Alta		(7) 70.0	(3) 30.0	(0) 0.0	(0) 0.0	(0) 0.0	(10) 4.3	(13) 56.5	(8) 34.7	(2) 8.6	(0) 0.0	(0) 0.0	(23) 11.7
Totales		(133) 56.8	(50) 21.4	(38) 16.2	(11) 4.7	(2) 0.9	(234) 100.0	(106) 54.1	(61) 31.1	(22) 11.2	(6) 3.1	(1) 0.5	(196) 100.0

El teatro, la música clásica, y la literatura (Latinoamericana o Universal) tienen un gran contenido de clase y en nuestra sociedad en especial por su escasez y dificultad de acceso a ella, es privativa de los grupos privilegiados.

En nuestro análisis con referencia al teatro, hemos de reconocer la extrema pobreza de nuestro medio. Y hemos de afirmar que la mayor parte de las obras de teatro vistas, son de teatro Universitario (Festivales Universitarios), y de un carácter muy propio y especial, como es el de ver un teatro de vanguardia, denuncia y compromiso. Es pues un teatro que se presenta como crítico de la Ideología dominante o cultura dependiente. Las dificultades económicas para conocerlo no son difíciles de salvar y los estudiantes lo frecuentan en razón de su conciencia o ideales políticos. Por estas razones, no creemos que sea una manifestación de las formas de operatividad del privilegio, de especial interés aquí. Sólo presentamos el cuadro Nro. 22, para hacer notar que son las clases baja - media baja y media, en ambas Facultades, las que mayormente participan de él, pues políticamente están más identificados con él.

La música clásica y la literatura (Latinoamericana o Universal), si creemos que en nuestro análisis sirvan más, para dilucidar, las formas de operatividad del privilegio y en especial los datos estadísticos sobre conocimiento de obras y al número, de ellas señaladas correctamente, nos va a indicar la existencia de un sedimento cultural.

El cuadro Nro. 23 nos va a mostrar comparativamente, que los estudiantes de ambos programas, poseen un muy escaso conocimiento de música clásica, sobre todo si se trata de señalar correctamente 4 o más obras. Este desconocimiento es mayor sobre todo a nivel de las clases media alta y clase alta y cuyos conocimientos musicales deben estar muy alejadas del genero analizado. Posiblemente en la música Pop y demás géneros de la moda generacional. Solo como hecho significativo, encontramos que en la

clase media alta de la Facultad de Educación un 13.1% señaló correctamente 6 ó más obras. Esto puede ser resultado de la respuesta de los estudiantes del área de Educación musical.

En cuanto al número de obras señaladas correctamente, en lo referente a literatura, (ver cuadro Nros 24 y 25) encontramos que ambas facultades es mayor el conocimiento acerca de la literatura Latinoamericana y en especial dentro de la facultad de Educación el conocimiento es mayor para las clases baja, media baja y media, en las categorías 4 ó 5, 6 ó más autores señalados correctamente. Si sumamos esas dos categorías tendríamos que las clases baja, media baja, media y media alta de la Facultad de Educación tienen un mayor conocimiento acerca de Literatura Latinoamericana, pero no en igual forma para la Literatura Universal. Sólo la clase alta de Medicina denota un conocimiento superior de ambas Literaturas. Sería allí" donde encontramos más claramente en la forma estadística, como, a .pesar de un proceso académico de nivelación de conocimientos sufridos por los estudiantes de ambos Programas, y en especial por los estudiantes de educación, con disciplinas, académicamente mis relacionadas con las Humanidades y que a nivel de calificación imparte las técnicas para la transmisión de esos conocimientos, la clase alta mantiene el privilegio de obtener mejores resultados en terrenos en los cuales no son al objeto de la formación de sus representantes.

CONCLUSIONES

La Educación es Educación de Clase. Está al servicio de la clase dominante, hasta el momento en que otra clase revolucionaria la desaloja e impone su propia educación. Cuando la nueva clase no es todavía suficientemente fuerte, se conforma con reformas. Dentro del proceso histórico aquí presentado en el primer capítulo hemos señalado cuatro Reformas Educativas dentro de los Procesos Sociales: en Grecia, Siglo V con los sofistas; en Roma, Siglo III con los rectores; en las sociedades Feudales del Siglo XI con las universidades, y las que se producen en el Renacimiento del siglo XVI, con los humanistas» En todos estos momentos la educación ha respondido a transformaciones, a modificaciones sin ruptura del equilibrio social. Las cuatro reformas aludidas fueron respuesta en el sistema educativo, al proceso económico y social mediante el cual antiguas fuerzas sociales dominantes retroceden frente a nuevas fuerzas sociales ascendentes. Revoluciones en la Educación , se han visto aparecer dos: cuando la sociedad primitiva se divide en clases y cuando la burguesía del Siglo XVIII sustituyó el feudalismo y como clase para sí, consciente de lo que es y de aquello que aspira, utiliza el Aparato Educativo, para afianzarse y reproducir su Ideología y las condiciones de su dominio. La clase que domina materialmente es la que domina con su moral, educación e ideas. Ninguna reforma pedagógica fundamental puede imponerse con anterioridad al triunfo de la clase revolucionaria que la impulsa. La Educación es y será clasista, hasta la desaparición de las clases. Lenin lo señaló con relación a la educación socialista "Alguien nos reprocha de hacer de la escuela una escuela de clase.

Pero la escuela ha sido siempre una escuela de clase. Nuestra enseñanza defenderá por eso, exclusivamente los intereses de la clase, laboriosa de la sociedad".

En la sociedad dividida en clases, la educación cumple tres fines, dentro de una situación de dependencia, económica, cultural y científica, o bien que no se caracterice por esta situación, a) destruir los restos culturales correspondientes a una clase antagónica; b) Mantener la situación de la clase dominante; c) provenir los riesgos de una rebelión de las clases dominadas.

Las formas mediante las cuales, la educación se manifiesta como clasista, -han significado desventajas para determinados sectores. En el actual desarrollo de nuestra sociedad Colombiana, eminentemente clasista, estas formas adquieren su significado y su realización en forma de desventajas culturales, que son factores de selección, relegación o estancamiento.

Las clases sociales más amplias de la población económicamente activa, son las menos representadas en la Universidad y estas mismas clases, después de lograr su ingreso y realizar sus estudios, se encuentran todavía menos representadas al egresar. Esta situación no es fortuita. Y los obstáculos son sus desventajas culturales, medidas en aptitudes, a través de los exámenes de admisión; y en el transcurso de los mismos estudios superiores, mientras los estudiantes de estratos bajos o medio bajo, se integran, se aculturalizan, son sus barreras.

MANIFESTACIONES SOCIO - ECONÓMICAS

En los estudiantes de Educación las desventajas culturales, empiezan a ser generadas desde el lugar de nacimiento e iniciación del proceso de aculturación, ya que sólo el 32.24% provienen de ciudades de más de 500.000 habitantes, donde existen las mayores posibilidades de acceso a la cultura y de interacción cultural. Significamos que este aspecto, no es definitivo, y sólo lo sería, complementado con el dato del lugar donde realizaron su bachillerato, cuya información carecemos.

En cuanto origen social o procedencia de clase, encontramos que la Facultad de Educación en un 39.23% de sus estudiantes, son de clase baja, y media baja, lo que no corresponde al porcentaje medio de la Educación Superior, analizado a través de los datos de Germán Rama y Gonzalo Cataño y en especial se acentúa su diferencia en los porcentajes de procedencia de clase alta y media alta, donde Educación tiene 16.80 y los datos de los autores citados 31.40% y 42.50% respectivamente. Creemos poder explicar algo, al afirmar, que esta situación refleja, las exigencias de mayor calificación que la sociedad hace, y que se refuerza por el deseo de los padres de dar a sus hijos mayor educación, corrobora nuestra afirmación, el encontrar que los estudiantes de Educación en un 41.15% tienen título normalista, y un 58.84% de bachillerato clásico. Siendo Educación la carrera con la cual lograrían superar o mantener el status económico - profesional de sus padres. La relegación se presenta aquí, según los datos de opciones a la carrera, como una gran anomalía de la Facultad, y está relacionada con el carácter socialmente necesario del título, bien por prestigio, o bien por la necesidad, de su utilización. Esta situación, se agrava mayormente, (en especial, al considerar sus repercusiones sobre el nivel académico) con los datos sobre trabajo y horas diarias de trabajo. En los estudiantes de Educación el 62.08% trabaja, y de este porcentaje, el 54.4% ó 53.2% trabajan un total de 6 ó más horas diarias, mientras que en Medicina, lo harán en un 15.4% ó 13.3%

respectivamente en las mismas categorías. La situación de residencia actual manifiesta un grado de relaciones familiares fuerte, lo cual teniendo en cuenta las condiciones de trabajo, puede significar, la necesidad de trabajar, a la par que estudiar. De aquí podemos afirmar, que es en educación, donde más fácilmente se puede integrar esta dualidad a pesar de las contradicciones que se puedan presentar, ante la carga laboral, suficientemente grande, y la carga académica de la condición estudiantil.

MANIFESTACIONES SOCIO-CULTURALES

El examen de los resultados en los puntajes de admisión y del análisis comparativo de aspectos culturales nos permite enunciar lo siguiente: los seleccionados culturalmente, son los ya seleccionados económicamente; las formas del "mérito", son las aptitudes que han servido para ser relegados, a desempeñar determinada función, dentro de la División Técnico Social del Trabajo, a pesar de similares de estudios en Ciencias y Humanidades. Todo lo anterior nos está hablando de la necesidad para la facultad de considerar la existencia de las desventajas culturales, determinadas por el origen social y económico de sus alumnos y de sus especiales condiciones de vida (trabajo y estudio) de adoptar su práctica pedagógica, sus metodologías técnicas y contenidos culturales a las condiciones de desventajas culturales en sus alumnos. Y estos a su vez, capacitarse adecuadamente, para la comprensión de este problema en su práctica pedagógica.

BIBLIOGRAFIA

A. Investigaciones Concurrentes

1. ' Bourdieu, P. y J. C. Passerons. Los Estudiantes y la Cultura. Trad. María Teresa López Pardino. Barcelona, Sd. Labor 5. A. 1967. 170 páginas. Contiene Cuadros y Diagramas.
2. Cataño, Gonzalo. Universidad Pública y Movilidad Social. (In troducción al estudio de la Educación y Movilidad en Colombia). Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, 1969. 82 páginas.
3. Cepal, División de Asuntos Sociales. Situación y Perspectivas Educativas de la juventud de una población Urbana marginal. Santiago de Chile, 1965. 51 página (mimeografiados).
4. Graciarena, Jorge. La Oferta Profesional y el Reclutamiento Universitario. Un análisis con referencia a los graduados de la Universidad Nacional de Colombia, lectura de los cursos de Post-grado, No. 21. Universidad Nacional, Departamento de Sociología, Bogotá (mimeografiado).
5. Grupo de Trabajo designado por la Secretaría General de la OEA. Carlos Alberto Floria, José Arthur Rios, Agustín Lombana, Arthur Liebman y Leopoldo Chiappo. Diseño para la realización de un estudio sobre problemas de la Juventud Americana. Washington, D.C.S. ed. junio de 1970. 3 páginas, (mimeografiado). Contiene cuadros y anexos.
6. Hutchinson, Bettran. Origen Socio-económico de los Estudiantes Universitarios de Sao Paulo. Educacao e Ciencias Sociais, Rio de Janeiro. 1956. No. 3.
7. Labbens, Jean, Las Universidades Latinoamericanas y la Movili-

dad Social. Lectura de dos cursos de Post-grado # 110. Universidad Nacional, Departamento de Sociología, Bogotá. (mimeografiado).

8. Martínez y Hernández Leonardo. Análisis de la Situación Socioeconómica y Académica del personal docente al servicio de la Educación Técnica en Venezuela. Universidad de Oriente. Escuela de Educación. Venezuela Mayo de 1970, 44 páginas.

9. Ministerio de Educación Nacional. Oficina Administrativa para programas educativos congénitos. O.A.P.E.E. Calificaciones y Promociones Escolares, s.p.i. 29 páginas.

10. Rama, W. Germán. Educación y Movilidad en Colombia. Revista Eco, Nro. 116, Bogotá, Ed. A.B.C. diciembre de 1968. páginas 46-92. Contiene cuadros.

11. Rama, W. Germán. El Sistema Universitario en Colombia. . Bogotá, División de Divulgación cultural, Universidad Nacional. 27, X, 1970. 256 páginas. Contiene cuadros y anexos.

12. República da Colombia. Departamento Nacional de Planeación. Marco conceptual para un Plan de Desarrollo del Sector Educativo. Bogotá, DAÑE, 19 - X -"página 71.

13. Solari, .Aldo,- La Universidad en una Sociedad Estancada. Lectura No» 85. Departamento de Sociales, Universidad Nacional. Bogotá.

14. Susain, Lalla. Social Desparities in Educational Participation. Reunión del g-rupó jie..estud¿árlliis sobre los aspectos económicos dd lh Educación, Paris,- 17 de febrero de 1965. página 12.

15. Velásquez de Rojas, Nancy Mercedes. Abandono Escolar en Cumaná.» Cumaná, Ed. Universitario de Oriente. 30 - 111, 1970. página 104» Contiene: Cuadros y Anexos.

B. Sobre el Capítulo 1.

1. .Althusser, Louis. Problemas Estudiantiles. Revista Documentos Políticos. Bogotá, abril de 1968, No. 74. páginas 56-91.
2. Caicedo, Jaime.. Contribución al Estudio de los Problemas Universitarios . Revista Documentos Políticos, Bogotá Ed. Colombia Nueva Limitada. abril de 1968. 'No. 74. páginas 32-54.
3. González, André y otros, Francia 1968: Una Revolución Fallida?. Trad. María C. Mata y otros. Córdoba, Argentina, Ed. Pasado y Presente, 1968, 235 páginas.
4. Jaramillo Uribe, Jaime, Historia de la Pedagogía como Historia de la Cultura. Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, 1970. 160 páginas,
5. Montaña Cuellar, Diego. Universidad Colombiana. Revista Documentos Políticos, No. 49. Bogotá, Ed. Colombian Nueva Ltda. Mayo de 1965, pags. 35-52.
6. Ponte, Aníbal . Educación y Lucha de Clases, Cuba, Imprenta Nacional, 1961. 274 páginas,
7. Torres, Camilo. La lucha de Clases y la Universidad Nacional. Bogotá, al Espectador . - XI - 64.-.. -----
8. Texto Mimeografiado. Documento de Estudio; La Práctica Política y la Universidad. s . a , s.p.i. s.fha. 9 págs.
9. Texto Mimeografiado. Documento de Estudio, La Formación Social Latinoamericana y la Universidad. S . A . , s.p.i. 5.fha. 12 páginas.

10. Texto Mimeografiado. Documento de Estudio. La Educación y el Capital . Vicente López s.p.i. 11 páginas.
11. Texto Mimeografiado. Documento de estudio.- Destruir la Educación Burguesa e Imperialista. José Rivas. s.p.i. 18 ps.
12. Vascorii B. , Tomas A . Educación y Cambio Social. Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Económicas, 1967, 131 páginas

C, Sobre el Capítulo II

1. Agromante, Roberto. Sociología de la Universidad. 2a. Ed.
México, Unam. Instituto de Investigaciones Sociales, 1957. r f 28 páginas.
2. Arrubia, Mario. Estudio sobre el Subdesarrollo Colombiano. Medellín, Ed. Oveja Negra, 1968. 186 páginas.
3. Bascuñan, Aníbal. Definición de la Universidad Latinoamericana. Revista de la Universidad Nacional del Litoral, Universidad Santa Fe, 1959, No. 40, páginas 39-67.
4. Bernal Escobar, A A . Benoit, Corredor, B. y Wust, T. La Educación en Colombia. Oficina Internacional de Investigaciones Sociales. FERES, Bogotá, 1965. .
5. Bohor uez, Cosalla, Luis Antonio. La Evolución Educativa en Colombia. Bogotá , Publicación Cultural Colombiana Ltda. 1956, 555 páginas.
6. Dos Santos, Theotonio. Lucha de Clases y Dependencias en A me rica Latina. Medellín, Ed. Oveja Negra, 19 de Noviembre, U. Nacional de Colombia, abril de 1962 , 37 páginas.

7. Fals Borda, Orlando. La Educación en Colombia. Bases para su interpretación Sociológica. Monografía No. 11' Bogotá U. Nacional de Colombia, abril de 1962, 37 páginas.
8. Gunder Frank, Andre . - Lumpenburguesía: Lumpendesarrollo: Dependencia, clase y política en Latinoamérica . Medellín, Ed, 0**e j a Negra, junio de 1970, 167 páginas.
9. Havighurst, Robert J. y colaboradores. La Sociedad y la Educación en la América Latina. Ed. Eudeba, Buenos Arres, : 1962

10. Lipset, Seymour Martin. -El estudiantado y la Política. En una perspectiva comparativa, Revista Eco No. 97, Bogotá, Ed. A.B.C. Mayo de 1968, pág. 68-101
11. Ochoa.Isaza, Gabriel.. Evolución Histórica de la Facultad de Educación. Medellín, Universidad de-A ntioquia, Revista de la Facultad de Educación, Vol. VI No, 14, noviembre de 1969, páginas-13-38
12. ' Reisseg, Luis, Problemas Educativos de America Latina.
• • -Editorial Universitaria de Buenos Aires, 1963.
13. Revista Educación- Estructura y Funciones de la Universidad Latinoamericana. Abril, junio de 1960, páginas 36 - 42. Comparación de la Educación Superior Norteamericana con la Latinoamericana»
14. Sánchez, Luis .Alberto. La Universidad Actual y la Rebelidn Juvenil Buenos Aires., Ed., Losada, 18 de Agosto de 1969, 275 páginas,
15. Silva Michele na, Héctor y Heinz Rudolf Sonntag. Universidad Dependencia y Revolución. México, Ed siglo XXI, 1970, 217 páginas.
14. Torres Restrepo, **Camilo**» La Violencia y los Cambios Socio-culturales en las áreas rurales de Colombia. Universidad de Antioquia, Departamento **de** Sociales, Lectura **de** Sociología Ino. 44,
15. Universidad de Antioquia. Dirección de Planeación y Desarrollo. Boletín Estadístico (469~) . Medellín" U. de A. 1969, 159 páginas.
16. Vélez Garcia, Jorge» Características de la Educación en Colombia durante el último decenio» Ministerio de Educación, Bogotá, oebre=de 1968, 56 páginas.

17. Zuleta, Estanislao. Conferencias de Historia Económica Colombiana. Medellín, Universidad de Antioquia, Centro de Investigaciones Económicas, julio de 1969, 83 páginas.

D. Sobre Metodología.

1. Best, S. W. Cómo Investigar en Educación, Madrid, Ed. Morata, 1965, 386 páginas.

2. Duverger, Maurice, Método de las Ciencias Sociales. Madrid, Ed. Ariel 1963, 593 páginas.

3. Havens, Eugene A. Medición en Sociología: Conceptos y Métodos . Bogotá, Universidad Nacional, 1965, 155 páginas.

Noelle, Elizabeth. Encuestas en la sociedad de masas. Introducción a los métodos de la Demoscopia. Trad. Eloy Fuente Herrero. Madrid, Ed., Alianza Editorial, 1970. 420 páginas.

5. Puig F., Julio. Proyecto de Investigación Sociológica sobre la Prostitución en Medellín. Medellín, Universidad de Antioquia Facultad de Ciencias y Humanidades, 1971, 33 páginas.

..

