



**La enseñanza de la historia reciente, una mirada desde las experiencias de los  
estudiantes y los problemas socialmente relevantes**

Camila Gutiérrez Agudelo

Santiago Tabares Suárez

Trabajo de grado para optar el título de Licenciados en Educación Básica con Énfasis en  
Ciencias Sociales

Asesoras

Luisa Fernanda Ocampo

Mónica Marcela Hernández

Universidad de Antioquia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales

Medellín

2022

<b>Cita</b>	(Gutiérrez Agudelo & Tabares Suarez, 2022)
<b>Referencia</b>	Gutiérrez Agudelo, C., & Tabares Suarez, S. (2022). <i>La enseñanza de la historia reciente, una mirada desde las experiencias de los estudiantes y los problemas socialmente relevantes</i> [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
<b>Estilo APA 7 (2020)</b>	



Centro de Documentación Educación

**Repositorio Institucional:** <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - [www.udea.edu.co](http://www.udea.edu.co)

**Rector:** Jhon Jairo Arboleda Céspedes.

**Decano/Director:** Wilson Bolívar Buriticá.

**Jefe departamento:** Cártul Vargas Torres.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

## **Dedicatoria**

A mi abuelo, quien en su ausencia sigue estando presente.

## **Agradecimientos**

Agradezco a mi madre por apoyarme en este camino, por creer en mí, por aconsejarme y por estar siempre en los días buenos y en los no tan buenos.

A Julieta por alegrarme los días con esa sonrisa suya.

A Santiago, mi compañero incondicional en este camino, por creer siempre en mí, por su amor y por todo lo que hemos construido a lo largo de estos años.

A mis asesoras por ser un ejemplo de maestras para mí, por sus consejos y los aprendizajes construidos.

A mis estudiantes, por su cariño, por permitirme ser su maestra y por poder aprender cada día de ellos.

A mis amigos y amigas de la universidad, por las risas, las frustraciones, los consejos y el apoyo que nos hemos dado los unos a los otros.

Me agradezco por mi esfuerzo y mi constancia que me han permitido ser quien soy hoy.

**Camila Gutiérrez Agudelo**

## **Agradecimientos**

A mi madre y hermana, gracias a su apoyo, amor y confianza soy la persona que soy

A Camila, por ser ese pilar incondicional que siempre estuvo presente en los momentos de angustia, alegría, felicidad y tristeza, me siento feliz de haber coincidido contigo, agradezco tu apoyo, tu comprensión y tu cariño absoluto.

A Luisa y Mónica por ser nuestras guías en este viaje, gracias por su asesoría, paciencia, comprensión y orientaciones fraternales, además de aquel consejo tan valioso y necesario en ese momento de mi vida.

A mis amigos y compañeros de la Universidad, hicieron de un etapa de mi vida un momento agradable y memorable

**Santiago Tabares Suárez**

## Tabla de contenido

<b>Resumen</b>	12
<b>Abstract</b>	13
<b>Introducción</b>	14
<b>Capítulo I</b>	16
<b>De los orígenes de esta investigación</b>	16
<b>1.1 Planteamiento del problema</b>	16
<b>1.2 Objetivos</b>	30
<i>1.2.1 Objetivo general</i>	30
<i>1.2.2 Objetivos específicos</i>	30
<b>Capítulo II</b>	31
<b>Horizonte teórico y conceptual</b>	31
<b>2.1 Marco teórico</b>	31
<b>2.2 Rastreo de antecedentes</b>	33
<b>2.3 Entramado conceptual</b>	36
<b>Capítulo III</b>	56
<b>Trazando el camino a seguir</b>	56
<b>3.1 Diseño metodológico</b>	56
<b>3.2 Técnicas de recolección y análisis de información</b>	62
<i>3.2.1 Objetivo específico #1</i>	63
<i>3.2.2 Objetivo específico #2</i>	64
<i>3.2.3 Objetivo específico #3</i>	67
<b>3.3 Ética de la investigación</b>	68
<b>Capítulo IV</b>	69
<b>Tejiendo encuentros</b>	69
<b>4.1 Resultados objetivos número uno de investigación</b>	69
<b>4.2 Encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los PSR</b>	72
<i>4.2.1 Apropiación de la realidad social</i>	72
<i>4.2.3 Reconocimiento de las experiencias de los estudiantes</i>	73
<i>4.2.4 Enseñanza y aprendizaje contextualizado</i>	75
<i>4.2.5 Formación del pensamiento crítico</i>	77
<i>4.2.6 Participación activa de los estudiantes</i>	79
<b>4.2.7 Formación del maestro de ciencias sociales</b>	80
<b>Capítulo V</b>	82
<b>Las experiencias; a propósito de los estudiantes y los maestros de escuela</b>	82

<b>5.1 Resultados objetivo número dos de investigación</b>	<b>82</b>
<i>5.2.1 Lugares que los estudiantes frecuentan y les agradan</i>	87
<i>5.2.2 Lugares que los estudiantes consideran peligrosos e inseguros y a los cuales no pueden asistir</i>	91
<i>5.2.3 Problemáticas sociales del contexto más cercano</i>	92
<b>5.3 Narrativas de maestros alrededor de la experiencia, el contexto y la enseñanza de la historia reciente</b>	<b>94</b>
<i>5.3.1 Abordaje de la historia desde las experiencias de los estudiantes en relación con su contexto</i>	97
5.3.1.1 La historia reciente en la clase de ciencias sociales	97
5.3.1.2 Abordaje de acontecimientos históricos en el aula	99
5.3.1.3 Las experiencias de los estudiantes	100
5.3.1.4 El contexto y sus problemáticas	101
5.3.1.5 Problematización de la realidad social	103
5.3.1.6 Vínculo de la experiencia con la historia reciente	104
<b>Capítulo VI: Orientaciones para el maestro de escuela</b>	<b>107</b>
<b>6.1 Resultados objetivo número tres de investigación</b>	<b>107</b>
<b>6.2 Orientaciones</b>	<b>108</b>
<i>6.2.1 El reconocimiento de las dinámicas sociales del contexto de los estudiantes: un aspecto clave</i>	108
<i>6.2.2 Identificar los problemas que afectan el contexto cercano a la Institución Educativa y a los estudiantes</i>	109
<i>6.2.3 Las experiencias de vida de los estudiantes y su relación con el contexto</i>	111
<i>6.2.4 Los vestigios del pasado en el presente</i>	112
<i>6.2.5 Hacer partícipes a los estudiantes del proceso de enseñanza y aprendizaje abordando temáticas y situaciones que los involucren directamente</i>	114
<i>6.2.6 Formación de ciudadanos críticos y reflexivos</i>	115
<b>6.3 Estructura de la cartilla</b>	<b>117</b>
<b>Conclusiones</b>	<b>120</b>
<b>Recomendaciones</b>	<b>124</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>126</b>

## **Lista de tablas**

<b>Tabla 1</b> Derechos básicos de aprendizaje en relación con la historia reciente	<b>21</b>
<b>Tabla 2</b> Lineamientos curriculares en relación con la historia reciente	<b>25</b>
<b>Tabla 3</b> Estándares básicos de competencia relacionados con la historia reciente	<b>27</b>
<b>Tabla 4</b> Categorías y subcategorías de análisis	<b>62</b>

## Lista de figuras

<b>Figura 1</b> Tipos de fuentes consultadas	<b>32</b>
<b>Figura 2</b> Años de las fuentes consultadas	<b>32</b>
<b>Figura 3</b> Diagrama de relación entre categorías de análisis.	<b>39</b>
<b>Figura 4</b> Encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los PSR	<b>71</b>
<b>Figura 5</b> Entrevista: abordaje de la historia reciente desde las experiencias de los estudiantes	<b>96</b>



## **Lista de imágenes**

<b>Imagen 1</b> Cartografía de experiencias #4	<b>85</b>
<b>Imagen 2</b> Cartografía de experiencias #8	<b>89</b>
<b>Imagen 3</b> Cartografía de experiencias #9	<b>90</b>

## **Lista de anexos**

<b>Anexo 1</b> Evidencias de clase	<b>135</b>
<b>Anexo 2</b> Matriz de levantamiento de fuentes	<b>141</b>
<b>Anexo 3</b> Formato ficha de contenido	<b>142</b>
<b>Anexo 4</b> Formato cartografía de experiencias	<b>144</b>
<b>Anexo 5</b> Formato de entrevista	<b>147</b>
<b>Anexo 6</b> Fichas de contenido	<b>149</b>
<b>Anexo 7</b> Cartografías de experiencias	<b>149</b>
<b>Anexo 8</b> Entrevistas	<b>150</b>
<b>Anexo 9</b> Cartilla	<b>170</b>

## **Siglas, acrónimos y abreviaturas**

**PSR** Problemas Socialmente Relevantes

**APA** American Psychological Association

## Resumen

La presente investigación surge a partir del reconocimiento que se hace del contexto social de la Institución Educativa Villa del Sol, ubicada en el municipio de Bello, Antioquia, mediante el cual fue posible identificar que los estudiantes y demás actores de la comunidad educativa se encuentran en constante relación con las problemáticas sociales del contexto, aspecto que, entre otros, permitió establecer una propuesta enfocada en reconocer la forma en la cual las experiencias de los estudiantes relacionadas con las problemáticas socialmente relevantes de su contexto pueden ser articuladas a la enseñanza de la historia reciente.

Como fundamento teórico de la investigación se desarrolló el entramado conceptual enfocado en tres categorías de análisis: enseñanza de la historia reciente, problemas socialmente relevantes y experiencias, así mismo el diseño metodológico se desarrolló a partir del enfoque cualitativo, el paradigma socio crítico y el método de estudio de caso, aspectos que permitieron diseñar una serie de instrumentos a partir de los cuales se les dio respuesta a los objetivos planteados, estableciendo los encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los problemas socialmente relevantes, la importancia de las experiencias de los estudiante y el contexto a la hora de abordar aspectos en relación con la historia reciente en la escuela y proponiendo una serie de orientaciones a través de una cartilla para los maestros de ciencias sociales que quieran llevar propuesta planteada al aula.

**Palabras clave:** Problemas socialmente relevantes, enseñanza de la historia reciente, experiencias, contexto, realidad social

### **Abstract**

This research arises from the recognition of the context of Institución Educativa Villa del Sol located in the municipality of Bello, Antioquia, with this recognition it was possible to identify that students and other members of the educative community are in constant connection with social troubles of the context, this aspect allowed to make a proposal focused on recognizing the way in which student's experiences related to the socially relevant problems of their context can be articulated to the teaching of recent history.

As a theoretical basis of the research, three categories of analysis were developed: teaching of recent history, socially relevant problems, and experiences. The methodological design was developed from qualitative approach, the socio-critical paradigm and the case study method, these aspects allowed the design of instruments with which the proposed objectives were answered, establishing the theoretical and didactic encounters between the teaching of recent history and socially relevant problems, the importance of students' experiences and context in teaching aspects of recent history and proposing a series of guidelines through a primer for social science teachers who want to take the proposal to the classroom.

**Key words:** socially relevant problems, teaching of recent history, experiences, context, social reality.

## **Introducción**

La presente investigación busca reconocer la forma en la cual las experiencias de los estudiantes de la Institución Educativa Villa del Sol relacionadas con las problemáticas socialmente relevantes de su contexto pueden ser articuladas a la enseñanza de la historia reciente.

Teniendo en cuenta el objetivo principal de la investigación se considera que la misma es de importancia, ya que en primera instancia se hace necesario abordar los problemas socialmente relevantes que se identifican en el contexto, ya que estos afectan directamente a la comunidad educativa de una manera permanente, llegando a permear la cotidianidad tanto de estudiantes como profesores, lo cual puede ser riesgoso y contraproducente en los procesos de aprendizaje y enseñanza de los estudiantes, ya que al tener un contacto tan cercano a problemáticas como la venta de sustancias psicoactivas o conflictos entre bandas criminales, se pone en riesgo los procesos formativos de los alumnos, ya que estos pueden llegar a normalizar dichas problemáticas relacionándolas con un estilo de vida.

Por otro lado la investigación permite realizar una contribución a la Institución Educativa desde una propuesta para el abordaje de los problemas del contexto cercano a la Institución, lo cual posibilitará que desde el área de las ciencias sociales se empiece a desarrollar un trabajo que posteriormente pueda ser adaptado y abordado en diferentes áreas del conocimiento y que busque la formación del pensamiento crítico en los estudiantes, teniendo en cuenta que es necesario que la Institución aborde estas problemáticas ya que estas se encuentran presentes a diario a los alrededores de la Institución y afectan directamente a los diferentes actores de la comunidad educativa.

Así mismo, la investigación supone una gran importancia para los maestros investigadores a cargo, ya que les posibilitará afianzar sus conocimientos en relación con la enseñanza de las ciencias sociales y con el ámbito investigativo, además de permitir el acercamiento a múltiples investigaciones y teorías que serán de gran ayuda durante el desarrollo profesional, así mismo, la implementación de la propuesta de análisis será de relevancia en el ámbito de las ciencias sociales, ya que le aporta al campo de saber en consolidación, de manera tal que propone formas de abordaje de la historia reciente desde un enfoque particular que puede llegar a ser retomado y abordado desde otros puntos de vista u otras necesidades contextuales.

## Capítulo I

### De los orígenes de esta investigación

#### 1.1 Planteamiento del problema

La Institución Educativa Villa del Sol cuenta con tres sedes en las cuales se desarrollan sus actividades académicas y administrativas, sin embargo, el desarrollo de la investigación se centró en la sede principal de la Institución, la cual se encuentra ubicada en el barrio Villas del Sol, perteneciente a la comuna 6 (Bellavista) del municipio de Bello.

El barrio en el que se encuentra la Institución Educativa se caracteriza por la presencia de múltiples unidades y urbanizaciones, de tal suerte que la Institución es el resultado de la proyección social y comunitaria de una de las constructoras encargadas de los proyectos de vivienda, la cual dona el espacio para su construcción.

Los estudiantes de la Institución en su mayoría pertenecen a los estratos socioeconómicos 1 y 2, por lo cual sus condiciones económicas son bajas en la mayoría de los casos, así mismo estos viven en barrios cercanos como Goretti, Bellavista, El Ducado Pachelly o algunas de las veredas de la zona rural cercana.

Es de resaltar que la Institución Educativa se encuentra ubicada en un sector donde las problemáticas del municipio se encuentran latentes alrededor de la Institución, de forma que los actores institucionales se encuentran en constante relación con lo que acontece alrededor de la misma, como es el caso de la venta y consumo de sustancias psicoactivas o de los enfrentamientos entre las bandas delincuenciales del sector.

Particularmente en las afueras de la institución educativa es posible identificar un lavadero de carros de tipo informal, el cual se convierte en un lugar de encuentro de los



miembros de estas bandas y de venta y consumo de drogas, situación que irrumpe en el desarrollo de actividades de la institución, donde por ejemplo se ha convertido en algo común el olor de algunas sustancias psicoactivas en algunos lugares específicos de la institución así como la sala de profesores, la cafetería y los pasillos más cercanos a la puerta principal, de igual manera el ruido constante del agua y de las personas que se encuentran en este lugar se puede identificar en algunos de los espacios de la institución.

Por su parte, en el diálogo informal con algunos maestros de la Institución se evidencia cómo los miembros de las bandas delincuenciales del sector se convierten incluso en actores que intervienen en lo que acontece en la misma, debido a que estos de alguna forma se involucran en las dinámicas sociales del sector.

En la realización de algunas actividades de clase con el grado quinto (Ver **Anexo 1**), grupo el cual cuenta con estudiantes que se encuentran entre los 9 y los 12 años de edad, fue posible identificar que los estudiantes reconocen que en el sector de la Institución se evidencia la violencia, es así como un estudiante dentro de un trabajo de clase escribe “por mi barrio hay enfrentamientos entre bandas (...) uno no podía salir casi, aparecían muertos (...), mis padres vivían con mucho miedo de que nos pasara algo con tanta balacera”, de esta forma entonces se establece como los enfrentamientos de las bandas han ocasionado que las dinámicas de los estudiantes en determinados momentos lleguen a cambiar y que actividades cotidianas tales como ir al colegio o salir a la calle, se vean afectadas y modificadas debido al peligro que esta situación representa para ellos y para la comunidad.

Por su parte en el PEI de la Institución, específicamente en la gestión directiva, se hace un reconocimiento de algunas de las problemáticas del municipio de Bello que son visibles en el contexto institucional y que pueden llegar a incidir en las dinámicas de la escuela, y si bien estas problemáticas no aluden específicamente a la disputa por el poder por

parte de actores ilegales, si permiten dar cuenta de algunos indicios y relaciones con estos aspectos.

El PEI de la institución resalta entonces como problemáticas del contexto por un lado el crecimiento de la población, situación que surge a causa de los desplazamientos que se han generado en el país, además del impacto ambiental y sociocultural que ha traído consigo la urbanización e industrialización del municipio, sin embargo, se plantea que es necesario realizar un diagnóstico por parte de la institución que permita caracterizar la crisis social del municipio.

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace necesario que estas situaciones problemáticas deban ser llevadas a la escuela, ya que a partir de los planteamientos de Santisteban (2019) y Pagés (2007), es necesario que los estudiantes puedan comprender y analizar de forma crítica lo que sucede en su contexto y estas situaciones no se queden como simples hechos que se vuelvan parte del diario vivir.

A partir de las situaciones del contexto social de la Institución Villa del Sol como un aspecto problemático que debe ser abordado, se plantea la pertinencia del abordaje de los mismos a través de los Problemas Sociales Relevantes, teniendo en cuenta sin embargo que existen muchos otros enfoques que pueden ser relacionados, debido a que en primera instancia estos permiten que los estudiantes reconozcan y expliquen los fenómenos sociales más próximos tanto temporal como espacialmente, para posteriormente acercarse a problemáticas desde otros ámbitos y contextos, esto teniendo en cuenta la importancia sus puntos de vista y el conocimiento cotidiano que tienen sobre dichas situaciones ( Ocampo y Carvajal, 2019), lo cual permite tener en cuenta las experiencias vividas por los estudiantes, entendiendo estas como aquellas que abarcan los saberes sociales, culturales e históricos que los sujetos han aprehendido a vivir a lo largo de su vida (Moreno, 2021), y que además posibilitan la

problematización de los contenidos a partir de hechos que permitan vincular el pasado con el presente (Santisteban, 2019), es a partir de esto que se propone la articulación de las problemáticas del contexto de los estudiantes con la enseñanza del pasado reciente local.

Y es que la enseñanza del pasado reciente tal y como lo plantean Valencia, Merchán y Vélez (2014) necesita entre otros aspectos el reconocimiento de los sujetos y de los contextos, de forma que la enseñanza en torno a lo relativo al pasado se aborde teniendo en cuenta los vestigios que este mismo ha dejado y que son visibles en la actualidad, situación que posibilita la formación de un pensamiento crítico desde la aproximación a los hechos históricos que dan origen a la sociedad colombiana actual (Madrid, 2018), sociedad a la cual evidentemente pertenece el municipio de Bello y el contexto de la Institución Educativa Villas del Sol.

En los últimos años han incrementado las investigaciones enfocadas en los problemas socialmente relevantes, la enseñanza de la historia reciente y el contexto social de los estudiantes, estos temas han sido tratados desde diferentes perspectivas de abordaje, destacándose las investigaciones que son de corte bibliográfico o documental donde se dan apuestas teóricas sobre el tema, sin embargo es posible encontrar algunas investigaciones de campo donde se tienen en cuenta diversos contenidos de las ciencias sociales relacionados con la memoria histórica, ligados principalmente al conflicto armado Colombiano, además de múltiples contextos sociales y diferentes ámbitos educativos, por lo cual se hallan investigaciones dirigidas a la escuela, pero también a los escenarios universitarios, con la particularidad de que estas investigaciones responden directamente a circunstancias y necesidades de cada contexto abordado.

Es así como autores como Gómez (2018) han generado reflexiones a partir de la enseñanza de la historia y la memoria en un contexto en la ciudad de Medellín con el grado

quinto de primaria, a partir de las temáticas del 9 de abril de 1948 y la toma y retoma del palacio de justicia en 1985, la investigación abordó la importancia de las experiencias educativas con los estudiantes ya que estas permiten movilizar el quehacer docente hacia la búsqueda y diálogos entre saberes y diferentes perspectivas y realidades, en este caso las experiencias a través de la memoria de sujetos cercanos a los estudiantes como padres o abuelos, las cuales permitieron indagar realidades y narraciones más cotidianas capaces de configurar la memoria individual y colectiva, al estar alejada de los grandes acontecimientos descritos por la historia oficial.

Por su parte Arias (2018) realiza una investigación que se enfoca en el pasado reciente nacional desde los relatos que jóvenes universitarios estudiantes de licenciatura pueden proveer acerca de este a través de sus percepciones, y teniendo en cuenta cuales de los acontecimientos presentes en tales relatos llevarían a la escuela para enseñarlos, de esta manera fue posible encontrar que la gran mayoría de estudiantes establecen el papel protagónico de la violencia como aquella que permite explicar la historia reciente de Colombia y la conflictiva realidad nacional.

A pesar de que se pueden encontrar investigaciones desde las diferentes categorías de análisis que se pretenden abordar en la investigación, son pocos los que tienen en cuenta dos o más de estas, por lo cual los trabajos realizados hasta el momento dejan abierto el panorama investigativo y es desde ahí que se plantea una propuesta de análisis, teniendo en cuenta la contextualización institucional realizada, que parta desde las experiencias personales de los estudiantes de la Institución Educativa Villa del Sol en relación con las problemáticas que acontecen en su contexto, como una forma de articularlas a la enseñanza de la historia reciente.

Por su parte debido a la importancia de llevar al aula de clase la enseñanza de la historia reciente se hace necesario partir de la observación de lo planteado por las directrices educativas del país la cual se va a ver reflejado en los diferentes lineamientos curriculares, Derechos Básicos de Aprendizajes y Estándares Básico de Competencia, al analizar dichas directrices es posible encontrar elementos que tocan superficialmente el tema del conflicto armado en Colombia y todo lo que esto conlleva, no obstante no fue posible identificar aspectos que tengan como base la enseñanza de la historia reciente en Colombia, dejando como reto a los docentes la apropiación e interpretación individual y subjetiva de estos temas al momento de ser llevados al aula.

El rastreo de las anteriores directrices mencionadas se condensó en la **Tabla 1**, **Tabla 2** y **Tabla 3**, las cuales se presentan a continuación.

**Tabla 1**

*Derechos básicos de aprendizaje en relación con la historia reciente*

Grado	DBA	Evidencias de aprendizaje
Séptimo	Aplica procesos y técnicas de mediación de conflictos en pro del establecimiento de una cultura de la paz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las consecuencias de los conflictos en la vida cotidiana de las personas y plantea acciones para resolverlos de manera negociada.</li> <li>- Reconoce los distintos puntos de vista de personas o grupos en una situación de conflicto, para plantear posibles alternativas</li> </ul>

		<p>de solución.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara diferentes estrategias para la solución de conflictos, como la negociación, el arbitraje, la conciliación, la mediación escolar y el diálogo, para la construcción de escenarios de paz y el fortalecimiento de la dignidad de las personas.</li> <li>- Explica situaciones donde el conflicto se ha convertido en una oportunidad para aprender y fortalecer las relaciones interpersonales y sociales</li> </ul>
<p>Noveno</p>	<p>Analiza los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en Colombia en el siglo XX y su impacto en la vida de los habitantes del país.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica los cambios del proceso de modernización en Colombia en la primera mitad del siglo XX: construcción de vías de comunicación, urbanización y desarrollo industrial.</li> <li>- Relaciona el proceso de industrialización del país con el surgimiento de los sindicatos en la primera mitad del siglo XX, para el alcance de derechos de la clase trabajadora.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara los hábitos de vida de las personas antes y después de la llegada al país del cine, la radio, la aviación comercial y los automóviles.</li> <li>- Establece posibles relaciones entre los hechos sociales y políticos de la segunda mitad del siglo XX en Colombia y los que tienen lugar en la actualidad (partidos políticos, violencia política, conflicto armado, desplazamiento, narcotráfico, reformas constitucionales, apertura económica, corrupción, entre otros).</li> </ul>
<p>Décimo</p>	<p>Evalúa las causas y consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX en Colombia y su incidencia en los ámbitos social, político, económico y cultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece semejanzas y diferencias entre los conflictos asociados a la convivencia social, a escala regional y nacional.</li> <li>- Compara los diferentes tipos de violencia (directa, estructural y cultural) que generan los actores armados y sus repercusiones en la vida nacional.</li> <li>- Explica las características de la violencia ejercida en el contexto del conflicto armado en Colombia y cómo afecta la vida social y</li> </ul>

		<p>cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propone estrategias para utilizar el diálogo como recurso mediador en la solución de conflictos</li> </ul>
Undécimo	<p>Evalúa la importancia de la solución negociada de los conflictos armados para la búsqueda de la paz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce los principales conflictos sociales y políticos vividos en Colombia en las últimas décadas, a partir de la memoria histórica.</li> <li>- Explica la importancia que tiene para una sociedad la resolución pacífica de sus conflictos y el respeto por las diferencias políticas, ideológicas, de género, religiosas, étnicas o intereses económicos.</li> <li>- Describe las implicaciones que tiene para las sociedades democráticas considerar la justicia, la verdad, el perdón y la reparación de las víctimas en los procesos de paz.</li> <li>- Argumenta razones para defender la búsqueda de la paz como un deber ético, moral y constitucional en el que se requiere el compromiso de todos los ciudadanos.</li> </ul>



*Nota:* Elaboración propia, adaptado de los Derechos Básicos de Aprendizaje Ciencias sociales

**Tabla 2**

*Lineamientos curriculares en relación con la historia reciente*

<b>Grado noveno</b>	
<p><b>Eje curricular n° 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sujeto, Sociedad Civil y Estado comprometidos con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos, como mecanismo para construir la democracia y buscar la paz.</li> </ul>	
<b>Pregunta problematizadora</b>	<b>Ámbitos conceptuales sugeridos</b>

<p>¿Cómo afecta a la democracia y a la ciudadanía las violaciones de los derechos humanos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las obligaciones básicas del Estado según la Constitución.</li> <li>- Situación de los Derechos Humanos en el país.</li> <li>- Responsabilidades y acciones que debe asumir la sociedad civil colombiana.</li> <li>- Alternativas para resolución de conflicto</li> </ul>
<p><b>Grado undécimo</b></p>	
<p><b>Eje curricular n° 2</b></p> <p>Sujeto, Sociedad Civil y Estado comprometidos con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos, como mecanismo para construir la democracia y buscar la paz.</p>	
<p><b>Pregunta problematizadora</b></p>	<p><b>Ámbitos conceptuales sugeridos</b></p>

<p>¿Cómo podemos establecer límites a las atrocidades de la guerra?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El derecho internacional humanitario (D.I.H.) y la Cruz Roja Internacional.</li> <li>- Convenios de Ginebra (protección a la población civil, trato digno a los prisioneros de guerra)</li> <li>- La Corte Penal Internacional (C.P.I.) como juez supranacional para las violaciones de Derechos Humanos y crímenes de guerra</li> <li>- Protocolo II (conflicto armado interno en Colombia y resolución de conflictos)</li> </ul>
---	---

*Nota:* Elaboración propia, adaptado de los lineamientos curriculares de ciencias sociales

**Tabla 3**

*Estándares básicos de competencia relacionados con la historia reciente*

<p><b>Décimo a undécimo</b></p>	<p>Al terminar el undécimo grado Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.</p>
---------------------------------	---

<b>Manejo conocimientos propios de las ciencias sociales</b>		<b>Desarrollo compromisos personales y sociales</b>
<i>Relaciones con la historia y las culturas</i>	<i>Relaciones ético-políticas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumo una posición crítica frente a las acciones violentas de los distintos grupos armados en el país y en el mundo.</li> <li>- Asumo una posición crítica frente a los procesos de paz que se han llevado a cabo en Colombia, teniendo en cuenta las posturas de las partes involucradas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizo el periodo conocido como “la violencia” y establezco relaciones con las formas actuales de violencia.</li> <li>- Explico el surgimiento de la guerrilla, el paramilitarismo y el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describo el impacto de hechos políticos de mediados del siglo XX (9 de abril, Frente Nacional...) en las organizaciones sociales, políticas y económicas del país.</li> <li>- Reconozco y explico los cambios y continuidades en los movimientos guerrilleros en Colombia desde su surgimiento hasta la actualidad.</li> </ul>	

narcotráfico en Colombia.		
------------------------------	--	--

*Nota:* Elaboración propia, adaptado de los estándares de competencias en ciencias sociales

Teniendo en cuenta lo anterior, se plantea la siguiente pregunta como eje central de la investigación, **¿Cómo articular a la enseñanza de la historia reciente los problemas socialmente relevantes del contexto de la Institución Educativa Villa del Sol a partir de las experiencias de los estudiantes?**

## **1.2 Objetivos**

### ***1.2.1 Objetivo general***

- Reconocer la forma en la que las experiencias de los estudiantes de la Institución Educativa Villa del Sol relacionadas con las problemáticas socialmente relevantes de su contexto pueden ser articuladas a la enseñanza de la historia reciente

### ***1.2.2 Objetivos específicos***

- Establecer los encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los problemas socialmente relevantes
- Identificar cómo a través de las experiencias de los estudiantes en relación con su contexto es posible aproximarse a la enseñanza de la historia reciente
- Proponer orientaciones didácticas mediante una cartilla que permita abordar la enseñanza de la historia reciente a partir de las experiencias de los estudiantes teniendo en cuenta los problemas socialmente relevantes

## Capítulo II

### Horizonte teórico y conceptual

#### 2.1 Marco teórico

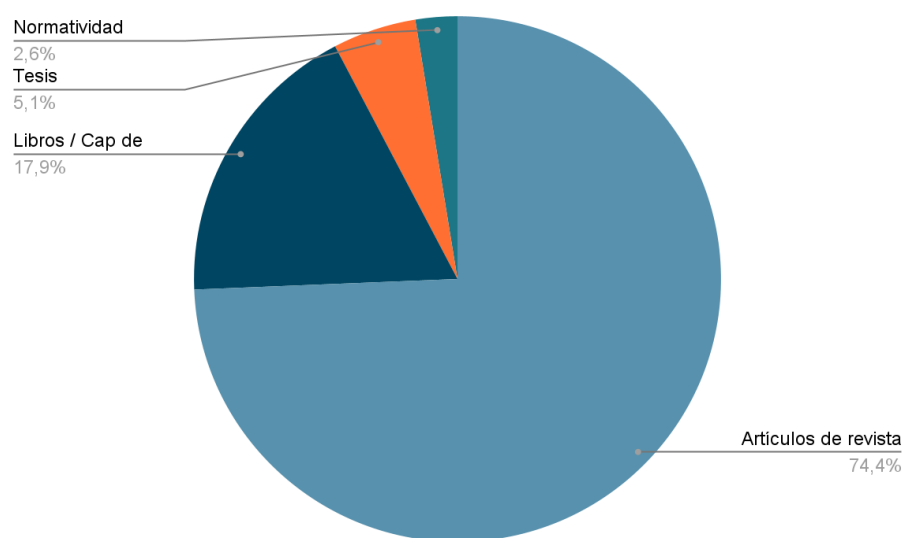
En este apartado se presenta el marco teórico que sustenta la investigación, el cual es necesario para el desarrollo del objetivo general y más específicamente el objetivo específico número uno, en el cual se plantea el establecimiento de los puntos teóricos y didácticos entre las categorías de análisis propuestas en la investigación.

El marco teórico se construye a partir de la realización de una matriz de datos (Ver **Anexo 2**) a través de la cual fue posible clasificar la información encontrada a partir de una búsqueda en repositorios, bibliotecas digitales, revistas electrónicas y bases de datos, a través de las cuales fue posible encontrar libros, capítulos de libro, trabajos de grado, artículos de revistas y normatividad (Ver **Figura 1**), sin embargo la mayoría de investigaciones y trabajos encontrados sobre el tema se encuentran en revistas de investigación, por otra parte se encontró que la bibliografía encontrada en su mayoría corresponde a los últimos diez años (Ver **Figura 2**), por lo cual es posible decir que las categorías de análisis abordadas han cobrado relevancia en materia investigativa en el tiempo reciente, particularmente la categoría de enseñanza de la historia reciente se sitúa en este periodo de tiempo a causa del proceso de paz desarrollado en el país y los múltiples acontecimientos que se conectan con el mismo.

A continuación, en la **Figura 1** se observa en una gráfica circular los tipos de fuentes consultadas para la realización del marco teórico, teniendo en cuenta los documentos referentes a normatividad, tesis o trabajos de grado, libros y artículos de revista, por su parte

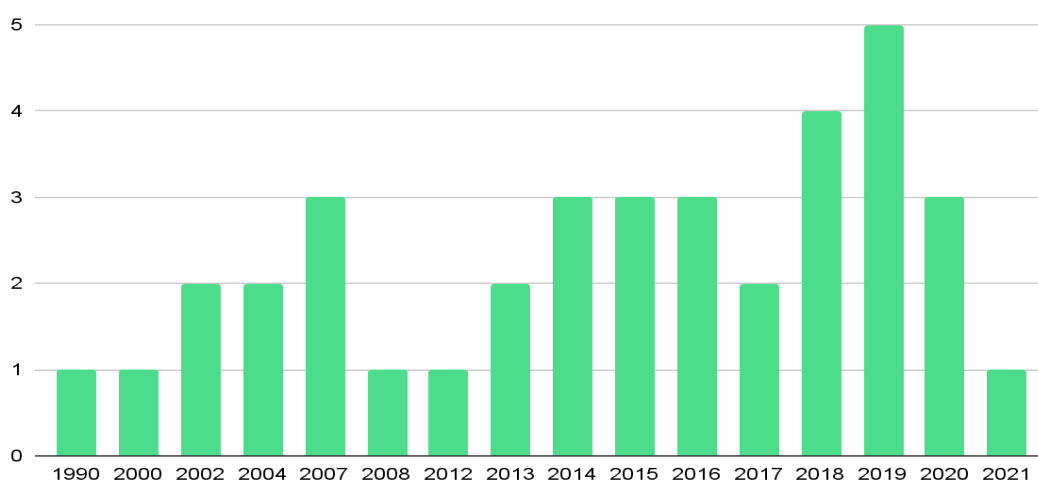
en la **Figura 2** se observa en una gráfica de barras los años de publicación de las fuentes consultadas, las cuales van desde el año 1990 hasta el 2021.

**Figura 1.** *Tipos de fuentes consultadas*



*Nota:* Elaboración propia

**Figura 2.** *Años de las fuentes consultadas*



*Nota:* Elaboración propia



## 2.2 Rastreo de antecedentes

Antes de abordar el desarrollo teórico de las categorías de análisis, es necesario abordar los antecedentes investigativos, ya que es posible encontrar que se han realizado diferentes investigaciones que se enmarcan en dos o más de las categorías de análisis de la presente investigación, de ahí que sea necesario abordarlas para dar cuenta del estado de la cuestión.

En apartados anteriores se abordaron algunas investigaciones que se consideran como antecedentes, estableciendo algunos aspectos generales de las mismas, sin embargo, a continuación, se presentarán tales trabajos de una manera más detallada y se incorporan otros más que se consideran importantes de ser abordados.

Arias (2018) realiza una investigación que tenía como propósito inicial realizar una indagación acerca de las ideas y concepciones que tenían estudiantes universitarios del pregrado de Licenciatura en Ciencias sociales acerca del pasado reciente del país, haciendo énfasis en la violencia político y los conflictos sociales y armados. Tal investigación se enmarca en una coyuntura como lo fue el proceso de desmovilización de una de las guerrillas del país, lo cual hizo necesario una reflexión alrededor de las dinámicas históricas acontecidas en los últimos años en el contexto colombiano.

Metodológicamente dicha investigación se inscribe en un enfoque cualitativo, debido a que hace uso de las percepciones que tienen las personas frente a la situación de la historia reciente del país, para ello se emplearon técnicas como el grupo focal, la entrevista a profundidad y la producción escrita. A través del análisis de contenido el autor encontró que los relatos de los estudiantes universitarios estuvieron ligados a situaciones de carácter político principalmente, las cuales se vinculan con la violencia, el conflicto interno y el

narcotráfico, por lo cual al preguntarles acerca de los contenidos que privilegiarían para llevar tal historia reciente al aula se tienen en cuenta aspectos de la violencia y la guerra, los cuales se relacionan a partir de líderes políticos principalmente, ya que como menciona Arias (2018):

Pese a contadas singularidades que expresaron la posibilidad de narrar una historia de Colombia basada en procesos y campos tensionales o recursos literarios, la gran mayoría privilegiará enseñar asuntos relacionados con la política y sobre todo con la violencia. Parece así que la violencia y sus secuelas fungen como tropo de la enseñanza de la historia de las últimas décadas, según los relatos de los jóvenes universitarios auscultados. (p.224)

Por su parte, Gómez (2018) desarrolla una investigación en el ámbito de la básica primaria a partir de la enseñanza de la memoria y la historia, partiendo del hecho de que incorporar la historia y la memoria en aula supone una preocupación didáctica y normativa, didáctica en cuanto es necesario resignificar los saberes y las herramientas utilizadas en el proceso de enseñanza y normativa teniendo en cuenta los contenidos y propósitos que son establecidos en los marcos curriculares.

La investigación se desarrolla entonces teniendo en cuenta ambas preocupaciones a partir de la temática del 9 de abril de 1948 y la toma del Palacio de Justicia, hechos que de acuerdo con Gómez (2018) “marcaron la historia reciente del país e hicieron parte de los principales recuerdos de los abuelos y abuelas, ya sea porque vivieron estos hechos o les fueron transmitidos, siendo sus memorias resignificadas para esta investigación” (p.54), de esta manera los participantes fueron los estudiantes del grado quinto, los acudientes de los estudiantes, invitados y adultos mayores.

Metodológicamente el autor hizo uso de la entrevista a los estudiantes, la cual fue hecha después de que estos se acercaran a uno de los acontecimientos seleccionados y hablarán con personas mayores acerca del mismos, proceso que posibilitó que los estudiantes se acercaran vivencialmente al pasado y para los adultos mayores que sus memorias fueran reconocidas, además se hizo uso de una salida pedagógica a una biblioteca, donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de acercarse a los periódicos de la época y comprender la forma en que sucedieron estos acontecimientos y como fueron dados a conocer en su momento.

La investigación concluye estableciendo que la transmisión del pasado presenta una serie de desafíos, ya que se pretende legitimar lo que sucede en el presente a través de referentes que suelen ser abstractos, por lo cual es vital que se genere un diálogo de saberes entre historia y memoria.

Por último, se sitúa el trabajo realizado por Domínguez (2019) el cual se enmarca en el potencial formativo que tiene la pedagogía de la memoria, la historia del tiempo reciente y las narrativas testimoniales.

La enseñanza de la historia reciente se sitúa en el marco de la experiencia social de la ciudadanía, de ahí que se reconozcan algunas dimensiones para la enseñanza de la mismas, entre las que se encuentran:

- El reconocimiento de los sujetos como históricos
- La configuración de las sociedades desde la óptica de los derechos humanos
- La construcción de memorias como tramas subjetiva

La investigación se centra entonces en una revisión bibliográfica acerca de la pedagogía de la memoria y la emergencia y consolidación de la historia del tiempo reciente, a partir de esta revisión se presenta una propuesta para la construcción de un currículo, el cual tengan en cuenta la enseñanza de la historia del tiempo reciente teniendo en cuenta los presupuestos de la pedagogía de la memoria.

La propuesta curricular tiene en cuenta cuatro épocas entre las que se establecen; Lo reciente, el Frente nacional, La violencia y los Proyectos de nación, épocas que se enmarcan en fenómenos tales como: el problema agrario, la subversión, el terrorismo de Estado, el paramilitarismo, el poder político y los procesos de paz.

Las investigaciones presentadas dan cuenta de que en los últimos años ha crecido la preocupación por llevar la historia reciente a la escuela, situación que se da a partir de diferentes perspectivas y abordajes metodológicos que permiten enriquecer el campo de saber y que son un punto de partida para desarrollar la presente investigación.

### **2.3 Entramado conceptual**

En el desarrollo conceptual es posible encontrar tres categorías de análisis principales: Problemas Socialmente Relevantes, Experiencia y Enseñanza de la historia reciente, (Ver **Figura 3**) las cuales surgen unas subcategorías que son necesarias de tener en cuenta para el análisis, de esta forma se comienza hablando de los Problemas Socialmente Relevantes, categoría que da paso a hablar acerca del concepto de experiencia, el cual va a estar directamente relacionado con la memoria individual y la memoria colectiva, a partir de estas nociones se establece un enlace concepto de historia reciente, su enseñanza y la relación con la memoria histórica.

Los problemas socialmente relevantes como un enfoque de la enseñanza de las ciencias sociales surge, de acuerdo con Pagés (2007) en Estados Unidos como un enfoque curricular que posteriormente se ha ido expandiendo a diferentes países y adaptando a diferentes contextos, de esta manera se puede encontrar que el origen de la propuesta de enseñanza a partir de problemas sociales tiene sus bases en los planteamientos que desarrolló Dewey, los cuales surgen a partir de la consideración de que las experiencias y las interacciones con el medio posibilitan la construcción de conocimiento y el desarrollo de un pensamiento reflexivo (Santisteban, 2019), de esta manera se empieza a considerar entonces la importancia que tiene para la educación las relaciones de los estudiantes con lo que acontece en sus contextos cercanos.

A partir de las consideraciones proporcionadas por Dewey acerca de los problemas sociales, han surgido diferentes corrientes que trabajan a partir de estas situaciones proporcionando concepciones teóricas a partir de los contextos de desarrollo, es así como según García (2014) el tratamiento de problemas sociales se ha manifestado a partir de diferentes denominaciones, entre las que se encuentran por ejemplo los temas controvertidos, desarrollados en el mundo anglófono y las cuestiones socialmente vivas en el mundo francófono.

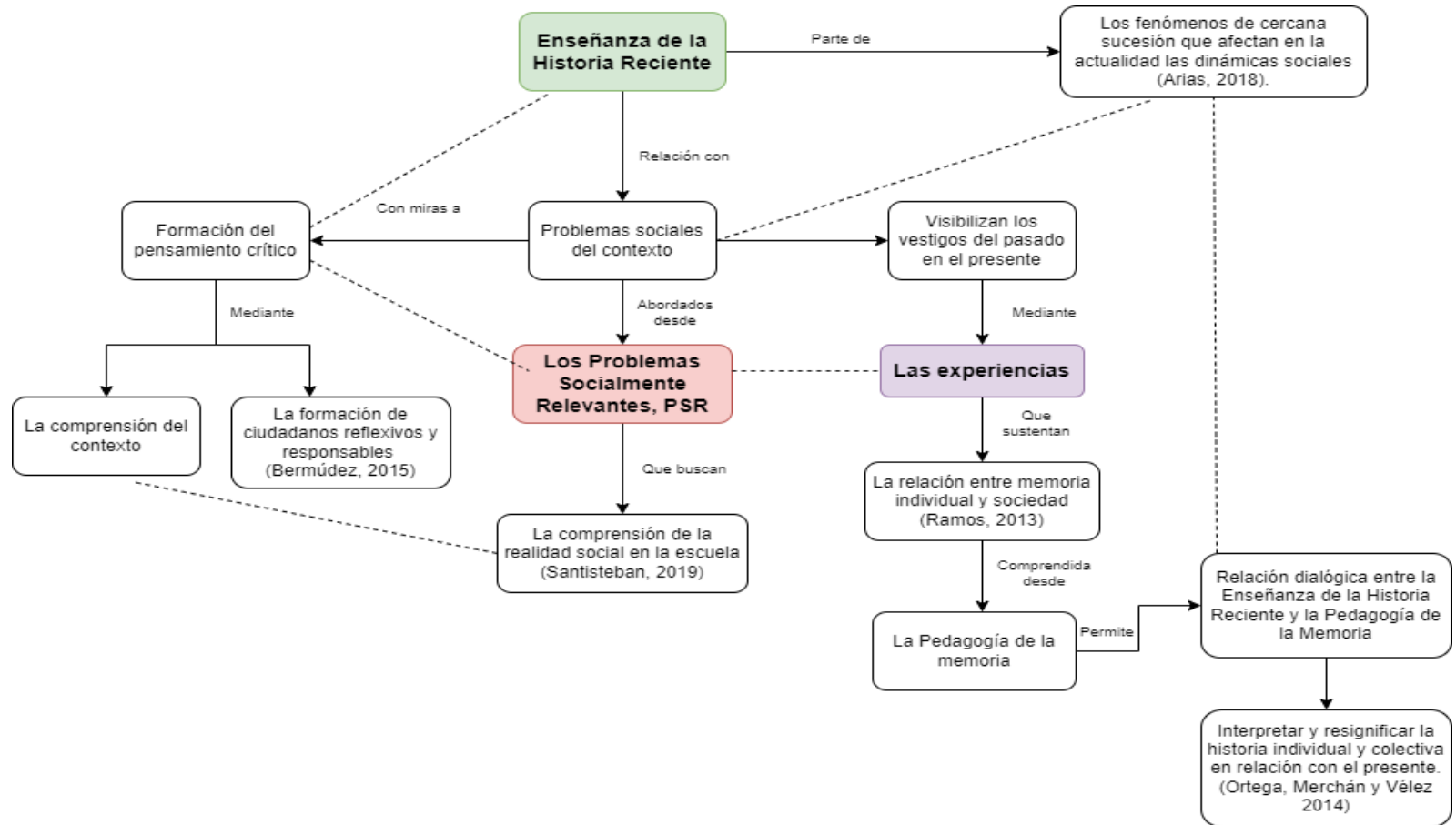
De esta manera, la tradición anglosajona se encuentra fundamentada en la teoría crítica, a través de la cual plantea Santisteban (2019) que se busca reivindicar el trabajo con problemas sociales en el currículum de ciencias sociales, donde estos se convierten en el eje fundamental del mismo, buscando llevar al aula aquellas problemáticas que son latentes, controvertidas y que generan tabúes e incomodidades en la sociedad.

Newmann y Saxe (como se citó en Santisteban, 2019) consideran que estas cuestiones problemáticas son aquellas que generan desacuerdos y que provocan controversias, de forma

que es necesario establecer y discutir sobre los diferentes puntos de vista, lo cual hace posible que a estos problemas sociales ser llevados al aula les permitan a los estudiantes tomar postura, conocer otros puntos de vista y discutir en torno a ellos.

**Figura 3**

*Diagrama de relación entre categorías de análisis.*



*Nota:* Elaboración propia

Desde este enfoque se promueve que el trabajo en el aula debe estar enfocado desde diferentes factores, entre los cuales Santisteban (2019) hace énfasis en:

- La relación de los contenidos con los problemas socialmente relevantes
- La promoción de actividades en el aula las cuales estén enfocada en debates, ensayos, discusiones en clase, etc., como una forma de promover el que se tengan en cuenta diferentes puntos de vista y los argumentos que los componen.
- Convertir el aula de clase en un espacio en el cual los estudiantes se sientan cómodos de expresar su opiniones, consideraciones y puntos de vista.

En cuanto a las cuestiones socialmente vivas desarrolladas en el contexto francés, se parte del hecho de que los problemas a enseñar en ciencias sociales debe de tener legitimidad tanto social y científica como pedagógica y didáctica (Pagés, 2007), de forma que sea posible contribuir a la generación de debates que busquen el desarrollo del pensamiento crítico y la educación ciudadana en los estudiantes; Esta situación resulta de gran importancia para el presente proyecto de investigación ya que se plantea que a través de los problemas sociales del contexto institucional seleccionado es posible contribuir a la formación del pensamiento crítico de los estudiantes en relación con los sucesos, sus posturas y formas de entenderlos, además del papel que cumplen como ciudadanos.

Por otra parte, Legardez (como se citó en Pagés, 2007) establece que las cuestiones socialmente vivas tienen dos requisitos fundamentales para ser consideradas de tal forma, el primero es que estén vivas en la sociedad y el segundo es que estén vivas en los saberes de referencia, de forma que sea posible identificar estos problemas en las situaciones de un



contexto particular y que a su vez sea posible encontrar interpretaciones y contribuciones teóricas realizadas en tal ámbito.

De esta forma, el bagaje conceptual que se ha desarrollado a partir de los problemas sociales relevantes, los cuales se denominan de aquí en adelante como PSR, contribuyen a que la enseñanza de las ciencias sociales se lleva a cabo teniendo en cuenta la importancia de la realidad social como fuente de conocimiento que debe ser llevada a la escuela, es así como:

En el conocimiento escolar confluye el estudio de problemas sociales reales propios de la cotidianidad, para estudiarlos con los marcos disciplinares de las ciencias sociales teniendo como herramientas de análisis las habilidades cognitivo-lingüísticas tales como la descripción, explicación, justificación, interpretación y argumentación del acontecer social. (Ocampo y Valencia 2019, p. 62)

Es decir que el trabajo con PSR en el aula permite que los estudiantes desarrollen habilidades enfocadas en el pensamiento crítico, promoviendo principalmente competencias enfocadas en la formación ciudadana, situación que se considera fundamental para la investigación, ya que como se enunció anteriormente en el planteamiento del problema, las problemáticas sociales deben estar presentes en la escuela en la medida que permiten a los estudiantes comprender y analizar críticamente su contexto y lo que allí acontece.

Ocampo y Valencia (2019) desarrollan una serie de proposiciones teóricas que resultan de gran relevancia a la hora de incluir en la enseñanza de las ciencias sociales los PSR, y que permiten entender cómo estos permiten comprender la realidad social en la escuela, entre tales proposiciones se destacan:

- La posibilidad que los PSR ofrecen para la integración en la enseñanza de las ciencias sociales, de forma que el trabajo a partir de problemas relevantes permite reconocer

que los contenidos a enseñar no están ya dados, sino que estos surgen de la realidad y de la constante transformación bajo la cual esta se ve envuelta, de forma que debe existir una relación entre el conocimiento que otorgan las disciplinas y el conocimiento proveniente de la vida cotidiana y de la realidad social.

Al seleccionar problemas sociales para ser llevados al aula estos deben ser relacionados interdisciplinariamente, a partir de dicha relación surgen los contenidos de carácter conceptual, procedimental y actitudinal que deben ser abordados en el aula.

- El estudio de los PSR moviliza las habilidades cognitivo-lingüísticas, es decir que a partir del trabajo con problemas sociales los estudiantes deben desarrollar este tipo de habilidades para procesar la información y expresar, interpretar y comprender la sociedad en la cual se encuentran inmersos.
- La comprensión de los fenómenos sociales debe ser interdisciplinar, esto a partir del hecho de que la realidad social puede ser interpretada y leída desde diferentes puntos de vista condicionados a partir de las particularidades de los sujetos, es por ellos que:  
  
La enseñanza de las ciencias sociales basada en el estudio de PSR, privilegia el estudio de la realidad social bajo una perspectiva interdisciplinar de los fenómenos, pues contempla la realidad como un complejo integrado que precisa de una comprensión no fragmentada. (Ocampo y Valencia, 2019, p. 66)
- La enseñanza de las ciencias sociales a partir de los PSR posibilita la comprensión de la realidad social, esto a partir de las cuatro finalidades que se le han otorgado a la enseñanza de las ciencias sociales desde un punto de vista crítico: la formación del

pensamiento social, la comprensión de la realidad social, la construcción de conocimiento social y la formación ciudadana y democrática.

- Los PSR como un enfoque de la didáctica de las ciencias sociales, ya que estos están relacionados directamente con la enseñanza de los contenidos de esta ciencia sin apartarse de las realidades sociales que acontecen en la vida de los estudiantes.

Es así como los PSR deben ser trabajados en el aula a partir del reconocimiento por parte de los estudiantes de los problemas que existen y se desarrollan en su entorno próximo ya que esto posibilita que los estudiantes se impliquen con dichos problemas, lo cual es posible a través de las experiencias que estos han vivido que dan cuenta de eso que sucede en su contexto más próximo, de ahí que la investigación que se presenta quiera darle protagonismo a las experiencias que los estudiantes de la Institución Educativa Villas del Sol, como una forma de identificar y de problematizar lo que sucede y acontece en sus contextos.

Y es que según Dewey (como se citó en Ruiz, 2013) la educación realiza una constante reorganización de las experiencias, por lo cual en los procesos educativos se ven involucrados ámbitos sociales, de tal forma que la educación se concibe como una reconstrucción del orden social que le da sentido a las experiencias.

De acuerdo con Rizo (2004), quien sigue los planteamientos de Arfuch, el concepto de experiencia ha tenido una larga tradición en el ámbito de la filosofía, sin embargo, actualmente este concepto resulta de gran relevancia en las ciencias sociales, esto se da teniendo en cuenta que estas ciencias se han interesado por la voz y testimonio de los sujetos, lo cual actualmente permite que se aborden la multiplicidad de concepciones relacionadas con el entender a los sujetos como sujetos sociales.

El entender a los sujetos como sujetos sociales que tienen una voz y unas experiencias es uno de los puntos de partida de la presente investigación, ya que se establece que a partir de las experiencias de los estudiantes relacionadas con su contexto es posible desarrollar procesos que le den sentido a esas experiencias desde una colectividad, debido a que las experiencias personales se enmarcan en contextos que dan cuenta de las dinámicas sociales de los mismos, que posibilitan a los estudiantes el identificar, conocer, analizar, contrastar los problemas socialmente relevantes presentes en su entorno próximo, además el abordar las experiencias de los estudiantes posibilita darle protagonismo a los mismos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, de forma que este sea más cercano a ellos y posibilite que los aprendizajes sean significativos.

Es posible encontrar un acercamiento al concepto de experiencia en Kant, quien hace una elaboración del concepto desde las filosofías empirista, siendo este el último eslabón en aportar desde esta corriente (Amengual, 2007), de esta forma para Kant la experiencia es entendida como el resultado obtenido de la actividad cognoscitiva, de esta forma la experiencia se sitúa en lo que este autor define como conocimiento empírico, el cual supone la aceptación pasiva que surge a partir de las sensaciones y una recepción activa que implica una intencionalidad por parte del sujeto.

Kant establece entonces que “(...) la experiencia es el primer paso del conocimiento, la primera forma de conocimiento, pero no por ello todo el conocimiento procede de la experiencia” (Amengual, 2007, p. 8), de forma que la experiencia se constituye como un elemento casi que fundamental en la construcción del conocimiento por parte de los sujetos, el cual debe estar atravesado por la aplicación de los conceptos del entendimiento a las percepciones.

Por su parte, este concepto de experiencia es retomado posteriormente por Hegel, quien la entiende como un elemento que forma y transforma la conciencia de los sujetos, de esta forma las experiencias se constituyen como todo elemento que afecta al hombre, donde entran en juego las situaciones de la vida, las experiencias religiosas, las posiciones morales y filosóficas, etc. (Amengual, 2007)

Amengual (2007) argumenta que a pesar de que los planteamientos de Hegel siguen a los de Kant, en cuanto se entiende que la experiencia tiene relación directa con el conocimiento, este plantea además que la experiencia tiene un carácter formador en el sujeto, ya que este se empieza a formar en cuanto se relaciona con el mundo y actúa en el mismo.

Las experiencias entonces necesitan de un contexto social para ser concebidas ya que estas se enmarcan en un tiempo y un espacio, de ahí que estas tengan relación directa con el concepto de memoria, ya que es en esta última que según Agustín (como se citó en Méndez, 2008) se conserva el conocimiento que los sujetos obtienen y construyen a partir de las percepciones y sentidos, esta memoria evidentemente se sitúa en marcos sociales, por lo cual la experiencia es concebida como la forma en que la conciencia individual es recubierta por la sociedad, de forma que la memoria individual, colectiva e histórica se construyen a partir de las experiencias.

Méndez (2008) argumenta que tradicionalmente la memoria individual ha sido considerada como un ámbito que pertenece a la vida privada de los sujetos, en la cual las vivencias o experiencias se consolidan como aspectos de carácter privilegiado e intransferible, por lo cual en estas representaciones no es posible vincular la memoria individual a los fenómenos sociales y colectivos.

Es por lo anterior que se han desarrollado diferentes apreciaciones en relación con el vínculo que tiene la memoria individual o las experiencias individuales con los fenómenos de carácter social, donde es una primera instancia es posible encontrar los planteamientos de Halbwachs, quien establece que la memoria individual se consolida como un punto de vista de los sujetos sobre la memoria colectiva de un grupo social (Méndez, 2008), ya que los recuerdos y experiencias personales existen en relación con los aspectos propios de la sociedad a la que se pertenece.

De esta forma la memoria individual cobra sentido en cuanto se inscribe en unos marcos sociales de referencia, de ahí que Ramos (2013) establece que

(...) La memoria individual es una versión de cada una de las estructuras sociales que la soportan y solapan. Esto evidencia que el diálogo individual-colectivo hace parte fundamental del proceso de recordar dentro de lo social, y que es desde lo personal y lo autobiográfico donde el relato funciona perfectamente para comprender estas estructuras que ratifican el transcurrir colectivo. Toda una serie de hitos en el tiempo colectivo contiene cada uno de estos recuerdos individuales. (p. 40)

A partir de la relación entre memoria individual y las estructuras sociales, Ricoeur (como se citó en Jubés, 2002) establece la categoría de conciencia histórica, donde propone que la herencia del pasado se constituye en una huella en las experiencias presentes y futuras de los sujetos, de forma que el presente vivo tiene directa relación con el pasado reciente.

El pasado reciente y la experiencias ligada a una memoria individual estructurada en marcos sociales, se consolida entonces como dos conceptos que van de la mano, en la medida que el primero se constituye en una forma de darle sentido y significado a aquellas situaciones presentes que viven los sujetos de una sociedad, situación que es de gran

importancia para el trabajo de investigación que se presenta, de forma que a partir de las experiencias que tienen los estudiantes en relación con su contexto más próxima sea posible enseñarles cómo esto se relaciona directamente con el pasado reciente local.

Tal como plantea Pescader (como se citó en Domínguez, 2015) la historia reciente puede ser percibida como "la producción historiográfica que tematiza acontecimientos o fenómenos de procesos sociales incorporados en la memoria inmediata de grupos generacionales que comparten el mismo presente histórico" (p. 70), de esta forma el campo historiográfico de la historia reciente se remonta a las experiencias inéditas de la segunda guerra mundial, teniendo como base del debate histórico los diferentes hechos socialmente traumáticos como guerras, dictaduras, genocidios, masacres, desapariciones, exterminios, entre otro, teniendo en común que todos se constituyen como hechos que van en contra de los derechos humanos.

Esta delimitación conceptual ha estado relacionada con su delimitación temporal pues al ser un objeto de estudio del siglo XX han surgido debates en el campo historiográfico en torno a definir su especificidad en cuestiones cronológicas, disciplinares y metodológicas, aspectos en donde Domínguez (2015) plantea que:

La historia reciente se sustenta en un régimen de historicidad particular basado en la contemporaneidad entre pasado y presente de varios elementos: la supervivencia de los actores y protagonistas del pasado en condición de brindar un testimonio al historiador y la existencia de una memoria social activa sobre ese pasado. (p. 61)

De igual modo al abordar problemáticas sociales traumáticas, la historia reciente aborda aspectos siempre subjetivos y cambiantes del pasado que se logran manifestar y entender desde las problemáticas que se dan actualmente en la sociedad, no obstante, es

importante no dejar de lado el foco temático de la historia reciente el cual es la violencia política y sus diferentes manifestaciones los cuales servirán para resignificar el pasado reciente, sin embargo como plantea Rodríguez (como se citó en IDEP 2021) en el caso de Colombia es posible abordar a través de la enseñanza de la historia reciente diferentes problemáticas sociales, económicas, culturales y políticas que no estén ligadas directamente al conflicto armado, más si es posible evidenciar su relación y manifestación en el presente.

Por otro lado el Domínguez (2015) indaga sobre la enseñanza de la historia reciente y sobre cómo esta ha tenido un gran auge en países del cono sur debido a los regímenes dictatoriales y escenarios de violencia política como es el caso de Colombia, en donde al ser un país que aún en la actualidad sufre los estragos de un conflicto interno el cual ha fortalecido la creencia de un escenario de guerra en el presente perpetuo, esto dificulta la enseñanza de la historia reciente debido a que se vuelve más complicado definir la responsabilidad histórica. De igual manera como plantea Arias (como se citó en IDEP 2021) Colombia al estar en un estado de permanencia en el conflicto, hace que el ese pasado traumático esté presente en la actualidad, lo que convierte a la enseñanza de la historia reciente en algo problemático y controversial, ya que abordar estos temas puede despertar muchas susceptibilidades lo cual puede generar choques y conflictos con la comunidad educativa, esto sumado a la carencia de una política educativa en donde se evidencia la ausencia de leyes, lineamientos curriculares y programas educativos en torno a la enseñanza de la historia reciente, esto en gran parte se debe a la hegemonía de la enseñanza de una historia positivista en donde se prima la memorización de una verdad histórica institucional, negando y quitándole espacio a la comprensión de problemas socialmente relevantes a través de la historia reciente.



Por su parte autores como Arias (2018) definen la enseñanza de la historia reciente como el estudio de los fenómenos de cercana sucesión que afectan en la actualidad las dinámicas sociales, políticas y culturales, esta puede ser usada como una oposición a las representaciones y verdades de la historia oficialmente establecida por instituciones, ya que posibilita hacer visible otras visiones y verdades alternativas respecto a los hechos del pasado, es por esto que se asume la enseñanza de la historia reciente como una de las maneras de estimular en la escuela una formación política y una perspectiva crítica en los estudiantes en torno al conflicto.

De igual manera, Arias (2018) plantea las dificultades que puede llegar a tener la enseñanza de la historia reciente en la escuela debido a su distanciamiento y cuestionamiento de las versiones oficiales institucionales de los acontecimientos históricos usualmente plasmados en libros de textos o lineamientos curriculares, los cuales posicionan como una únicas las interpretaciones de sucesos de violencia en los que con frecuencia el Estado ha cumplido con un papel de cómplice o victimario. No obstante, hace énfasis en la importancia de entender que, al abordar la historia reciente en la escuela con narraciones y relatos, estos van a estar cargados de una carga simbólica, identitaria y una postura política la cual nunca será neutra por lo que es importante que el docente se cuestione sobre lo que debe ser enseñado a la escuela ya que siempre existirá esa lucha por las representaciones del pasado.

En relación a lo anterior Ortega et al. (2014) plantean que la enseñanza de la historia reciente implica principalmente un diálogo disciplinar, acompañado de la caracterización de los contextos, como también el reconocimiento de los sujetos y la convergencia de múltiples maneras de abordar el pasado teniendo en cuenta dinámicas emocionales, simbólicas y corporales, a partir de esto existe entonces una relación dialógica entre la enseñanza de la historia reciente y la pedagogía de la memoria, ya que ambas posibilitan a los sujetos

interpretar y resignificar su propia historia tanto individual como colectiva estableciendo relación con el presente, así mismo establecen el papel de la pedagogía de la memoria como facilitadora de la enseñanza de la historia de los sujetos, contextos y acontecimientos que han sido invisibilizados.

En concordancia con la anterior relación dialógica, Capra (como se citó en Moreno, 2021) coincide en que la pedagogía de la memoria permite la apropiación de los procesos de significación de la historia reciente los cuales deben estar acompañados por el rol activo de los sujetos en el proceso de construcción del saber los cuales no pueden tomar una postura de neutralidad o indiferencia frente a la realidad observada, conversada y resignificada de los distintos fenómenos sociales identificados en el contexto.

Tal como plantea Herrera y Pertuz (2016) las políticas públicas en torno a la memoria y la violencia política en algunos países de Latinoamérica como son el caso de Argentina, Chile, Colombia tienen el reto no solo de tramitar aspectos del pasado, sino también de recomponer el tejido social de las subjetividades afectadas directa o indirectamente por la violencia política, reconociéndolas en un plano jurídico, social y cultural. Esta visibilización permitirá cuestionar el orden institucional y las versiones oficiales acerca de lo sucedido, sin embargo, a pesar de que los usos políticos de la memoria se han caracterizado por la forma en que las instituciones gubernamentales intentan tramitar cuestiones del pasado con el objetivo de hegemonizar a través del establecimiento de una memoria oficial la imagen del pasado público, lo cierto es que la memoria pública se convierte en un escenario de discusión y configuración de diversas expresiones sociales, políticas y culturales las cuales no permiten la hegemonización de la memoria por parte del Estado.

A partir de lo anterior, es posible establecer que particularmente el Estado colombiano ha configurado a través de los años una serie de políticas educativas que han posibilitado que

han hecho hincapié en la búsqueda de estrategias que promoviesen actitudes democráticas capaces de transformar las conductas propias de una cultura de la violencia ya identificada por la Comisión de la violencia del año 1987 (Herrera y Pertuz 2016, p. 99), no obstante con el panorama de la integración de asignaturas de historia, geografía, economía, educación cívica en las Ciencias Sociales en el marco de la llamada renovación curricular del Ministerio de Educación Nacional de 1984, se redujeron los espacios para los contenidos relacionados con la historia reciente y en la mayoría de veces temas sobre el conflicto armado se abordaban de una manera en que no se evidenciaba el desarrollo de un pensamiento crítico sobre la problemática de la violencia política o en la formación de ciudadanos democráticos, aspectos actualmente trascendentales en las políticas educativas pues se busca que a través del respeto de las diferencias, los disensos y las opiniones contrarias, se puede profundizar en la esencia de la democracia.

Aunque existen referentes jurídicos en la política colombiana para el tratamiento de la temática de la paz y la memoria como son la ley 975 de justicia y paz del 2005 y la ley 1448 de Víctimas y restitución de tierras del año 2011, estas legislaciones, como plantean Ortega, Merchán y Vélez (2014) no disponen de una manera clara sobre cómo las entidades gubernamentales deben asumir el desarrollo de programas educativos en torno a la memoria reciente y el conflicto armado.

Es por esto que el Estado colombiano a través de la ley 1732 del 2014 establece la "cátedra de la paz" con el objetivo de consolidar una cultura de paz desde las instituciones educativas, siendo un espacio de reflexión y formación en torno al desarrollo de competencias ciudadanas para la convivencia pacífica, la participación democrática y el respeto de los derechos humanos.

De igual manera con el objetivo de contribuir, desarrollar y promover la formación de una identidad nacional, el pensamiento crítico y la memoria histórica se establece en el año 2017 bajo la ley 1874 el restablecimiento de la enseñanza obligatoria de la historia de Colombia como una disciplina integrada en los lineamientos curriculares de las Ciencias Sociales, esta ley pone como énfasis la memoria de las diferentes dinámicas de conflicto y paz que ha vivido la sociedad colombiana, con la idea de orientar la formación de una capacidad reflexiva sobre la convivencia, la reconciliación y el mantenimiento de una paz duradera.

El abordaje de la historia reciente en el aula supone de unas orientaciones pedagógicas y didácticas que posibiliten su abordaje, de esta forma Bermúdez (como se citó en Herrera y Pertuz, 2020) establece que la indagación crítica posibilita que principalmente a partir de la enseñanza de la historia reciente y el pensamiento crítico, sea posible promover comprensiones profundas en los estudiantes enfocadas en la formación de ciudadanos reflexivos y responsables.

La indagación crítica está compuesta de esta manera por cuatro herramientas las cuales son:

- El planteamiento de problemas supone el cuestionamiento de lo que se ha consolidado como verdad, permitiendo el contraste entre diferentes versiones que apuntan a un mismo hecho o situación.
- El escepticismo reflexivo, el cual implica el cuestionamiento de las certezas propias y la deconstrucción del conocimiento.
- La multiperspectividad, la cual permite comprender que una sola perspectiva resulta insuficiente a la hora de comprender determinado problema, de esta

forma es necesario distanciarse de la perspectiva propia para reconocer las demás.

- El pensamiento sistémico, a través del cual se establecen redes y vínculos entre las narrativas del pasado reciente y las estructuras sociales que son las condiciones de posibilidad de las experiencias.

A partir de lo anterior es posible reconocer cómo el pensamiento crítico es un elemento esencial que debe acompañar la enseñanza de la historia reciente, de forma que los estudiantes pueden reconocer, indagar y contrastar diferentes puntos de vista que los ayuden a cuestionarse por presupuestos que han sido establecidos y a estructurar sus opiniones y perspectivas, de ahí que la formación del pensamiento crítico en los estudiantes sea un aspecto fundamental en el desarrollo de la investigación que se plantea puesto que al darle un papel protagónico a los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es pertinente contar con las opiniones, ideas, pensamientos de los mismos, para así establecer diálogos, debates, consensos y disensos que posibiliten entre todos construir dicho pensamiento crítico alrededor de las situaciones y hechos que componen la historia reciente que se pretende abordar.

El pensamiento crítico se ha consolidado como uno de los propósitos centrales de la educación, de ahí que sea posible encontrar multiplicidad de definiciones acerca de este. es posible situar en una primera instancia la aproximación al concepto que se desarrolló por Ennis (como se citó en Vendrell y Rodríguez, 2020) quien lo comprende como un pensamiento que se caracteriza por ser razonado y reflexivo, además de ser un proceso que se adquiere progresivamente y que implica la conceptualización, síntesis y evaluación de información encontrada.

Por su parte, Almeida y Saiz (como se citó en Robles, 2019) consideran que en el pensamiento crítico debe predominar la reflexión de carácter racional, la cual implica un proceso cognitivo complejo y que tiene como finalidad reconocer lo que es justo y verdadero.

Asimismo, López (2012) señala que el pensamiento crítico se caracteriza principalmente por revisar, dominar, repasar y evaluar las ideas, no tiene como objetivo la generación de esas ideas sino analizarlas de una manera racional y lógica para llegar a su comprensión, lo cual va a incidir en la toma de decisiones como en la forma en que el individuo toma postura respecto a un hecho o resuelve un problema.

De igual manera Morales (2014) al indagar por el origen etimológico de la palabra crítica exponiendo que procede del vocablo griego κρίσις (kri) el cual en palabras del autor significa establecer un juicio o la toma de una decisión, esto le permite de base definir el pensamiento crítico como la capacidad de cuestionamiento y valoración que tiene el ser humano para emitir un juicio o tomar una postura en torno a un fenómeno o planteamiento.

Es partir de lo anterior que, el pensamiento crítico se considera de acuerdo con Morín (como se citó en Castillo, 2020), como una competencia que se enmarca dentro del orden del pensamiento complejo, de forma que esta competencia se encuentra constituida por habilidades tales como el análisis, la categorización, la emisión de juicios, el análisis, entre otros aspectos relacionados.

Cada una de las categorías abordadas anteriormente son fundamentales para la consecución del objetivo general de la investigación, el cual como se mencionó anteriormente está enfocado en el reconocimiento de la forma a través de la cual es posible articular las experiencias de los estudiantes en relación con las problemáticas socialmente relevantes de su contexto a la enseñanza de la historia reciente, y es que a partir del desarrollo teórico de las

categorías fue posible tejer relaciones entre los conceptos, las cuales se consideran de gran importancia para el desarrollo de las fases posteriores de la investigación, siendo así de gran utilidad en la construcción de un diseño metodológico que estuviese acorde a las características de las categorías de análisis principales.

## Capítulo III

### Trazando el camino a seguir

#### 3.1 Diseño metodológico

Para la ruta metodológica del trabajo investigativo se establece el enfoque cualitativo, debido a que se considera que al tener como objetivo el reconocimiento de las experiencias de los estudiantes se hace necesario analizar, interpretar y describir situaciones y perspectivas propias de los sujetos y su contexto, por lo que se hace de vital importancia abordar la investigación desde este enfoque, enfoque que de acuerdo con Galeano (2004) permite abordar las realidades subjetivas e intersubjetivas como objetos legítimos de conocimiento científico, comprendiendo desde la interioridad de los actores sociales las lógicas de pensamiento que guían las acciones sociales, además de que permite comprender la realidad como resultado de un proceso histórico de construcción a partir de las lógicas de sus protagonistas con una óptica interna rescatando su diversidad y particularidad.

A partir del enfoque cualitativo, se propone abordar la investigación mediante el paradigma socio crítico, debido a que este parte del hecho de que los sujetos deben ser analizados e interpretados en el contexto socio-cultural al que pertenecen (Vera y Jara, 2018), de ahí que autores como Sandoval (2002) planteen que este paradigma reconoce que el conocimiento es creado a partir de las interacciones entre el investigador y el investigado, haciendo necesario adentrarse en la realidad para poder comprenderla y destacando que las subjetividades permiten conocer las realidades humanas.

El paradigma socio crítico busca que la crítica social se de en el ámbito reflexivo, pero que a su vez trascienda a transformaciones sociales (Orozco, 2016, como se citó en Vera y



Jara, 2018), las cuales deben de responder a los problemas específicos que puedan ser encontrados en los contextos y deben implicar la participación de los miembros de la comunidad (Alvarado y García, 2008).

Se escoge el paradigma socio crítico para la investigación, ya que a partir de este es posible abordar los diferentes objetivos que trazaron inicialmente para la investigación, a partir de los cuales se hace necesario abordar las experiencias y particularidades de los estudiantes en relación con los Problemas Socialmente Relevantes que se viven en su contexto, situación que se fundamenta a partir de la contextualización hecha en la Institución Educativa Villa del Sol, donde como se mencionó anteriormente en el planteamiento del problema, los estudiantes y demás actores institucionales se encuentran en constante relación con problemáticas sociales ligadas a la violencia, organizaciones delincuenciales y el tráfico de drogas.

Teniendo en cuenta lo anterior, el paradigma socio crítico cobra relevancia, ya que en primera instancia surge a partir de una necesidad detectada en los estudiantes del grado quinto de la Institución y además con la investigación se busca promover una transformación social que involucre a la comunidad (Alvarado y García, 2008), la cual estará ligada a proponer una serie de orientaciones didácticas que puedan ser usadas por los maestros de ciencias sociales de la institución para abordar las problemáticas detectadas desde las experiencias de sus estudiantes buscando que estén vayan a más allá de lo narrativo y posibiliten crear escenarios de transformación.

Teniendo en cuenta lo anterior, se establece el estudio de caso como el método de la investigación, método que es definido por Yin (1994, como se citó en Yacuzzi (2005) como el estudio de un fenómeno que ocurre dentro de un contexto particular, a partir del cual pueden existir múltiples perspectivas que dan cuenta del fenómeno, así mismo Galeano

(2004) plantea que el estudio de caso permite que el investigador pueda comprender claramente un aspecto particular acerca de un fenómeno o una población en específico, de forma que el método tiene interés por situaciones de carácter individual, en donde las visiones de los sujetos son de gran importancia para la recolección de información.

De esta forma el estudio de caso se considera dentro de la investigación, ya que permitirá conocer el contexto particular de la Institución Educativa Villa del Sol, reconociendo las dinámicas que acontecen en el mismo y teniendo en cuenta los puntos de vista de los estudiantes frente a dichas situaciones, a partir de sus experiencias, permitiendo que estas vayan más allá de solo compilarlas, además de que permite involucrar a los estudiantes en el proceso de investigación a partir de las interpretaciones y relaciones de los mismos con el contexto (Simons, 2011).

El abordaje del estudio de caso dentro de la investigación estará guiado por la teoría, la cual de acuerdo con Simons (2011) permitirá investigar un escenario bajo una visión teórica, de manera que la teoría sirve de fundamento, pero no se pretende comprobar en la realidad las premisas teóricas, de esta forma Maxwell (como se citó en Martínez, 2006) establece que este tipo de estudio de caso permite que el investigador se acerque a la realidad mediante el uso de teorías o ideas.

Por su parte Yin (1989) establece que el estudio de caso tiene una serie de rasgos distintivos, entre los cuales se destaca particularmente la necesidad de utilizar múltiples fuentes de casi para su realización, además de la indagación de fenómenos contemporáneos dentro de su contexto real, de esta manera y teniendo en cuenta lo anterior se establece que el estudio de caso de la investigación se desarrolla teniendo en cuenta los fundamentos teóricos de la enseñanza de la historia reciente y los PSR.

Particularmente dentro de la investigación se define que el caso es los experiencias de los estudiantes en relación con los problemas socialmente el contexto, porque es a partir de estas situaciones que es posible tejer relaciones y articularlas a los aspectos teóricos y didácticos que componen la enseñanza de la historia reciente y los PSR.

Resulta importante resaltar cuáles son los pasos que un estudio de caso debe de seguir para su ejecución, de esta forma Simons (2011) establece una serie de aspectos a tener en cuenta, a continuación, se presentan los pasos propuestos teniendo en cuenta como estos se aplicaron en el desarrollo de la investigación:

- La planificación preliminar, la cual se refiere a determinar la forma en la que se va a diseñar el caso, la escogencia del mismo, la profundización en el tema y pensar en la forma de relacionamiento con los participantes que se encuentren en el campo.

En esta investigación este paso se llevó a cabo mediante el acercamiento al centro de práctica, así como en la lectura de fundamentos teóricos relacionados con los Problemas Socialmente Relevantes y la Enseñanza de la historia reciente, a partir de los cuales fue posible vincular lo observado en la práctica pedagógica.

- La definición de caso, en este momento se comienza a formular el problema de investigación a partir de lo que se ha podido identificar en el paso anterior, de esta forma se comienza a delimitar el objetivo de lo que se quiere realizar con la investigación.

El planteamiento del problema de la investigación es uno de los primeros pasos que se llevó a cabo, el cual parte de la lectura realizada no solo del

contexto sino también de otros elementos como el PEI de la Institución y aspectos teóricos relacionados con el tema

- El diseño del caso, el cual parte de la construcción de la pregunta de investigación, la cual debe de responder a las pretensiones que se tienen con el caso elegido, estar relacionada con la teoría y guiar en la selección de la metodología de investigación.

A partir del planteamiento del problema, en la investigación se construye la pregunta de investigación la cual parte de lo observado en la institución y de la relación que se pudo tejer con los aspectos teóricos, de ahí que la pregunta englobe las categorías de análisis que fundamentan teóricamente la investigación.

- El marco teórico, el cual permite centrar la atención y analizar la información de manera más sencilla, dentro de la investigación el marco teórico se realiza a partir de las categorías de análisis que la pregunta de investigación establece, de forma que es posible adentrarse dentro del devenir teórico de los conceptos, de forma que sea más fácil usarlos dentro del trabajo.
- La elección de los métodos, los cuales guiarán la interpretación del caso y la profundización del mismo y que deben de estar acordes a la pregunta de investigación propuesta.

En lo que respecta a la metodología de la investigación, esta se establece a partir de la pregunta de investigación y los objetivos planteados, de forma que sea acorde y coherente con lo que se propone en el desarrollo de la misma.

- Las relaciones en el campo, aspecto que tiene que ver con la obtención de la información y el conocimiento de los participantes del uso de la misma, dentro de esta investigación se propone un apartado de ética de la investigación donde entre otras cosas se da cuenta de los consentimientos informados para el uso de la información a los que tuvieron acceso los participantes de la misma.
- La implicación en la investigación se refiere a la recogida de los datos y a la participación activa de los participantes en tal proceso. De esta forma, en la investigación se establecen una serie de instrumentos, los cuales fueron aplicados con maestros y estudiantes de la institución, involucrando una participación activa de los mismos.
- El análisis, en este momento se interpreta la información obtenida a partir de la metodología, de forma que sea posible organizar y entender los datos para formular una serie de conclusiones y comprensión acerca del caso.

En este momento en la investigación, se procede a analizar la información que se obtuvo a partir de la aplicación de los tres instrumentos propuestos, de forma que a partir de cada uno se empiezan a generar conclusiones a partir de los objetivos específicos que guían cada uno de estos instrumentos.

A continuación, en la **Tabla 4** se presentan las categorías y subcategorías que configuran la investigación, las cuales serán abordadas en las diferentes técnicas de recolección y análisis de la información de la investigación.

**Tabla 4***Categorías y subcategorías de análisis*

Categoría	Subcategorías
Problemas socialmente relevantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Contexto social</li> <li>● Fenómenos sociales</li> <li>● Pensamiento crítico y reflexivo</li> </ul>
Enseñanza de la historia reciente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Problemáticas sociales</li> <li>● Memoria histórica</li> <li>● Pensamiento crítico</li> </ul>
Experiencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conocimiento</li> <li>● Memoria individual</li> <li>● Memoria colectiva</li> </ul>

*Nota:* Elaboración propia

### 3.2 Técnicas de recolección y análisis de información

Teniendo en cuenta el diseño metodológico propuesto y los objetivos planteados inicialmente para la investigación, se presentan las técnicas a utilizar tanto para la recolección y análisis de información, entendiendo que dentro de una investigación de enfoque cualitativos, las técnicas son consideradas como procedimientos y herramientas que posibilitan la recogida, validación y análisis de la información que es de utilidad para el

desarrollo de la investigación (García et al., 2002), de esta forma a continuación se presentan las técnicas designadas para el desarrollo de la investigación.

### **3.2.1 Objetivo específico #1**

- Establecer los encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los problemas socialmente relevantes

Para este objetivo se designa la revisión documental como la técnica para la recolección de la información, la cual para Galeano (2004) es un técnica que permite “rastrear, ubicar, inventariar, seleccionar y consultar las fuentes y los documentos que se van a utilizar como materia prima de una investigación” (p.120), de forma que es una técnica que va enfocada hacia los aspectos teóricos y necesita de la revisión de múltiples fuentes, para ello entonces se hace necesario la consignación de la información de forma sistemática en fichas bibliográficas o de contenido (Galeano, 2004) lo cual va a facilitar la clasificación y el análisis de la información.

La revisión de documentos o el uso de documentos es utilizado dentro del estudio de caso para darle mayor profundidad al mismo, debido a que según Simons (2011) es importante retomar los documentos existentes que puedan llegar a ser relevantes para analizar el caso, documentos que pueden ser de diferente índoles, ya sean propios de la organización, audiovisuales o teóricos, además según esta autora este tipo de revisión documental es útil para fundamentar la ejecución de otras técnicas de investigación como la entrevista, ya que permite tener un contexto para el análisis de la información obtenida

Teniendo en cuenta lo anterior y el objetivo específico número uno de la investigación, se establece una revisión documental la cual busca analizar los diferentes

tipos de documentos relacionados específicamente con los Problemas Sociales Relevantes y la enseñanza de la historia reciente.

Para la realización de la revisión documental, se propone como instrumento una ficha de contenido (Ver **Anexo 3**), la cual estará conformada por dos de las categorías de las investigación: Problemas Socialmente Relevantes y Enseñanza de la historia reciente, las cuales su vez están integradas por unas subcategorías establecidas a partir de la construcción teórica elaborada en el entramado conceptual presentado anteriormente.

De esta forma, la lectura de los diferentes textos y la consignación de la información en la ficha se hará a la luz de las subcategorías establecidas, las cuales poseen un código de color que permite el análisis de la información perteneciente a cada subcategoría; por otra parte cada ficha contendrá un espacio dedicado a los comentarios, espacio donde se harán conclusiones con respecto a la información y a su vez se establecerán premisas en relación a los puntos de encuentro teóricos y didácticos de las dos categorías de análisis que hacen parte de este primer objetivo específico de la investigación.

Una vez realizadas las fichas de contenido se procederá a realizar el análisis de la información obtenida, momento en el que será fundamental la información consignada en los comentarios en relación con las subcategorías, de esta forma se construirá un análisis que permita hacer evidente los puntos de encuentro teóricos y didácticos entre las categorías principales.

### ***3.2.2 Objetivo específico #2***

- Identificar cómo a través de las experiencias de los estudiantes en relación con su contexto es posible aproximarse a la enseñanza de la historia reciente.



Para el desarrollo de este objetivo se designan diferentes técnicas de recolección de información que posibiliten el acercamiento desde diferentes perspectivas a esas experiencias de los estudiantes y la relación de estas con la enseñanza de la historia reciente, para ello, en un primer momento se establece la realización de una Cartografía de experiencias y en segunda instancia la implementación de una entrevista.

De esta forma, se plantea que la Cartografía de experiencias posibilita que los sujetos participantes puedan expresar intereses, puntos de vista y concepciones de la realidad en relación con el entorno que habitan, de forma que una de las principales características de esta es que permiten la identificación de los sujetos con los elementos de su vida cotidiana, (Quiroz et al., 2002).

La cartografía planteada (Ver **Anexo 4**) busca que los estudiantes puedan identificar en su barrio y comunidad diferentes elementos que hacen parte de ese contexto y con los cuales se encuentran constantemente relacionados, prestando atención principalmente a lo referente a las problemáticas del contexto y las formas en las que estas han podido incidir en sus vidas y en las dinámicas del contexto.

Esta cartografía como técnica permitirá el acercamiento de manera práctica al concepto de experiencia desde los sentires, visiones, opiniones y situaciones vividas por los estudiantes, los cuales son un punto de partida para construir la articulación entre la enseñanza de la historia reciente y las experiencias en relación con los problemas socialmente relevantes del contexto.

Posteriormente se plantea la realización de una entrevista, en la cual se aborde la relación de la enseñanza de la historia reciente y las experiencias de los estudiantes desde la perspectiva de algunos de los maestros de ciencias sociales de la Institución Educativa Villas

del Sol, teniendo en cuenta las pretensiones de la misma se plantea la realización de una entrevista en profundidad la cual de acuerdo con Taylor y Bogdán (como se citó en Robles, 2011) es una técnica en la cual

El entrevistador es un instrumento más de análisis, explora, detalla y rastrea por medio de preguntas, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación, por medio de ellas se conoce a la gente lo suficiente para comprender qué quieren decir, y con ello, crear una atmósfera en la cual es probable que se expresen libremente. (p.40)

De esta forma se busca entonces conocer la información que los maestros de la Institución pueden brindar a partir de sus experiencias y conocimientos en relación con las categorías de análisis que configuran el segundo objetivo de la investigación, así mismo es importante tener en cuenta para el desarrollo de la entrevista en profundidad los objetivos que la misma persigue, los cuales según Simons (2011) están enfocados en:

- La documentación de la opinión del entrevistado en relación con el tema planteado
- La retroalimentación de aprendizajes y el análisis del tema
- La flexibilidad para ahondar en temas
- La develación de sentimientos

A partir de estos planteamientos, se establece una entrevista a profundidad (Ver **Anexo 5**) la cual tiene como objetivo identificar el papel que las experiencias de los estudiantes tienen en la enseñanza de la historia reciente dentro de las prácticas pedagógicas de los maestros de ciencias sociales de la Institución Educativa Villa del Sol.

### 3.2.3 *Objetivo específico #3*

- Proponer orientaciones didácticas mediante una cartilla que permita abordar la enseñanza de la historia reciente a partir de las experiencias de los estudiantes teniendo en cuenta los problemas socialmente relevantes

Para la realización de este objetivo se plantea el desarrollo de una cartilla virtual la cual de acuerdo con Giráldez et al. (2009) es una forma de sistematizar contenidos de manera clara y concisa, teniendo en cuenta el destinatario de la información, en este caso la información a sistematizar tiene que ver con las orientaciones construidas a partir del desarrollo de la investigación y el destinatario de la cartilla son en primera instancia los maestros de ciencias sociales de la Institución Educativa Villa del Sol, pero también es un material que puede ser utilizado por cualquier maestro de ciencias sociales que se encuentre interesado en el abordaje de la enseñanza de la historia reciente desde los PSR y las experiencias de los estudiantes.

El material principal de la cartilla consiste en las orientaciones didácticas para el abordaje de la enseñanza de la historia reciente desde las experiencias y los PSR, dichas orientaciones se establecen como recomendaciones que permiten direccionar la práctica docente (Barragán et al., 2017), las cuales no van a significar un paso a paso, ni mucho menos una receta, sino más bien como plantea González (2014) herramientas que pueden ser utilizadas por el maestro dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **3.3 Ética de la investigación**

El desarrollo de la presente investigación se desarrolla bajo fundamentos éticos en sus diferentes momentos y etapas, sin embargo, esta tiene mucho más énfasis en el diseño metodológico debido a la implicación de personas distintas a los investigadores en el desarrollo de la investigación.

Por su parte en cuanto a la revisión de documentos, se garantiza que las diferentes fuentes de información que han sido utilizadas se han citado respectivamente de acuerdo con la séptima edición de las Normas APA y respetando los derechos de autor.

Así mismo para la aplicación de los instrumentos de la investigación como la cartografía de experiencias y la entrevista, se informa a los participantes del objetivo de la investigación y de cómo será utilizada la información suministrada, así mismo se forma un consentimiento informado donde los estudiantes y maestros acceden a participar y a que la información sea utilizada con fines meramente académicos e investigativos.

## Capítulo IV

### Tejiendo encuentros

#### 4.1 Resultados objetivos número uno de investigación

El primer objetivo específico de la presente investigación pretendía establecer los encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los problemas socialmente relevantes, para el cumplimiento de dicho objetivo se estableció como instrumento de recolección de información la creación de una serie de fichas de contenido (**Ver anexo 6**), las cuales permitieron sistematizar y relacionar ambas categorías lo cual posibilitó el análisis del pro del cumplimiento del objetivo general de la investigación

Vale la pena resaltar que, desde las fases iniciales de la investigación, específicamente en el marco teórico, fue posible vislumbrar algunas relaciones que se empezaron a tejer entre las conceptualizaciones de ambas categorías de análisis, lo cual sirvió entonces de fundamento para el desarrollo de las pretensiones de este objetivo.

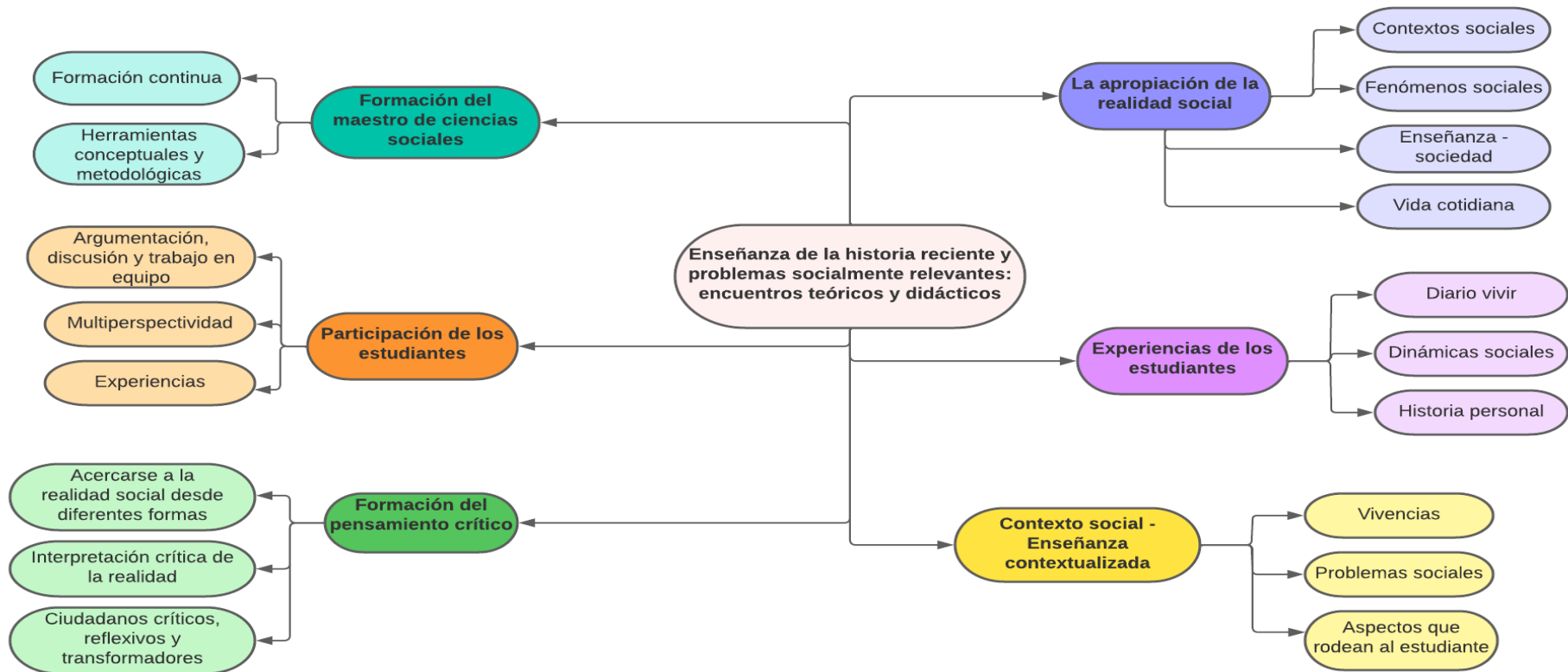
Para empezar, en la **Figura 4** se consignan las relaciones que se pudieron establecer entre la enseñanza de la historia reciente y los problemas socialmente relevantes, relaciones que surgen a partir del análisis y categorización de los comentarios consignados en las fichas de contenido realizadas.

Dicha figura se elaboró a partir de los comentarios realizados en las fichas de contenido los cuales daban cuenta de unas relaciones teóricas y didácticas halladas entre la enseñanza de la historia reciente y los problemas socialmente relevantes, de forma que al analizar las fichas fue posible identificar unas recurrencias mediante las cuales se elaboraron los encuentros que se presentarán más adelante.

Vale la pena resaltar que al hablar de encuentros teóricos y didácticos, se refiere a aquellas similitudes que se pueden identificar en los desarrollos teóricos y didácticos tanto de la enseñanza de la historia reciente como de los problemas socialmente relevantes, teniendo en cuenta los referentes bibliográficos propios de cada categoría, sin embargo es necesario aclarar que los encuentros presentados como resultado del análisis pueden ser únicamente teóricos o únicamente didácticos, como también pueden ser a su vez teóricos y didácticos.

**Figura 4**

*Encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los PSR*



*Nota:* elaboración propia

## **4.2 Encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los PSR**

### ***4.2.1 Apropriación de la realidad social***

La apropiación de la realidad social es un encuentro teórico en la medida de que esta se consolida como una de las apuestas que los diferentes referentes conceptuales abordan en relación con la enseñanza de la historia reciente y los PSR, de forma que en el desarrollo teórico de cada uno es posible encontrar alusión a dicha apropiación.

La enseñanza de la Historia Reciente y los PSR buscan la apropiación de la realidad social, esto a partir de posibilitar que los sujetos sean conscientes de la realidad en la que se encuentran inmersos, debido a que los sucesos y acontecimientos que ocurren en los diferentes contextos sociales involucra e impacta a dichos sujetos, lo cual sin duda va a influenciar de alguna forma los acontecimientos y las dinámicas que se lleven a cabo dentro del aula de clase y en la escuela, ya que como plantea Funes y Jara (2015) “en los tiempos actuales, de cambios profundos en todos los aspectos societales, el binomio enseñanza-sociedad no puede estar ajeno, son cambios que impactan de manera diversa en las vidas cotidianas de los sujetos y de hecho tiene traducción y repercusiones -implícitas o explícitas- en la cotidianidad del aula”(p.5), es por esto entonces que la enseñanza de las ciencias sociales, en relación con la historia reciente y los PSR debe incluir y tener en cuenta la sociedad y las vidas cotidianas de los estudiantes en relación con esta.

Desde la apropiación de la realidad que se propone, resulta importante que las problemáticas sociales actuales sean analizadas desde varias perspectivas, teniendo en cuenta el pasado y el presente, de forma que esa relación entre los acontecimientos históricos recientes y los acontecimientos actuales posibilitan que los estudiantes valoren múltiples



perspectivas y desarrollen la capacidad de analizar los contextos desde varios aspectos y situaciones.

Al analizar la realidad social en la que los estudiantes se encuentran inmersos es necesario involucrarse en el contexto, reconocer sus dinámicas y las dinámicas de los sujetos que allí se establecen, encontrando a su vez una relación de estas problemáticas con el contexto histórico del cual se desencadenan y que da cuenta de ciertas características y acontecimientos, debido a que posibilitan un análisis multiescalar de los fenómenos sociales, partiendo de lo local a lo nacional o lo global y viceversa, análisis que de acuerdo con Ocampo y Valencia (2019) puede integrar a su vez distintas ciencias sociales, procurando una relación interdisciplinar en pro de un análisis crítico de las problemáticas y de la realidad social.

#### ***4.2.3 Reconocimiento de las experiencias de los estudiantes***

Este encuentro es teórico porque el concepto de experiencia es esencial en el desarrollo conceptual de la enseñanza de la historia reciente y los problemas socialmente relevantes, ya que toman en cuenta el relacionamiento de los estudiantes con su contexto y es didáctico en la medida que ambas categorías buscan involucrar activamente al estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo la experiencia una forma de llevarlo a cabo y de procurar la formación del pensamiento y crítico.

Las experiencias de los estudiantes se consolidan como un elemento relevante, en la medida en que a partir de esa vida cotidiana que da cuenta del mundo de la vida y del acervo cultural que se tiene dentro de la sociedad, es decir que dentro de esas actividades, circunstancias y situaciones que componen el diario vivir de los estudiantes es posible encontrar aspectos que posibilitan ese acercamiento a la historia reciente y a la explicación de

algunas situaciones y dinámicas sociales que se encuentran presentes dentro del contexto de los estudiantes.

La experiencia de los estudiantes está ligada a su cotidianidad, ya que es a partir de allí que ellos pueden identificar diferentes situaciones y darles sentido desde lo que han visto y experimentado, por lo que estas experiencias también resultan importantes para su abordaje ya que es desde lo que sucede en la realidad actual y social del contexto que es posible vincularla a sucesos históricos que dan cuenta de estas relaciones.

El relato que realizan los sujetos a partir de su propia historia posibilita el reconocimiento y resignificación de la memoria que muchas veces queda opacada o ignorada en distintos escenarios, por lo que al reconocer las experiencias y las interacciones con la historia de los sujetos dentro de su contexto va a posibilitar la construcción de una formación política y el desarrollo de un pensamiento crítico capaz de hacerse cuestionar dichas problemáticas sociales e históricas, y esto es importante en la investigación en la medida que se busca promover esa participación activa de los estudiantes desde propia experiencia en relación al contexto social como un elemento valioso a la hora de abordar aspectos de la historia reciente.

Teniendo en cuenta lo anterior, Santisteban (2019) establece una serie de elementos que deben ser tenidos en cuenta dentro del aula de clase a la hora de abordar la experiencia desde los problemas socialmente relevantes, entre los cuales destaca:

- La relaciones entre los problemas socialmente relevantes y los contenidos
- La promoción de actividades y estrategias que posibiliten contrastar puntos de vista diferentes

- La creación de un ambiente en el aula en donde los estudiantes se sientan libres para expresar sus ideas y opiniones

Los aspectos mencionados permiten que en el aula de clase se incentive por un lado la participación de los estudiantes mediante la expresión de sus ideas, nociones, sentimientos y opiniones ligadas a sus experiencias a partir de los problemas socialmente relevantes de su contexto, así como la formación de un pensamiento crítico en la medida en que se busca acceder a diferentes puntos de vista que permitan contrastar ideas a partir del respeto por el otro.

#### ***4.2.4 Enseñanza y aprendizaje contextualizado***

Este un encuentro teórico debido a que toma en cuenta aspectos que se consideran fundamentales a la hora de concebir lo que es el proceso de enseñanza y aprendizaje, y es didáctico debido a que se preocupa por dicho proceso, haciendo énfasis en los contenidos que pueden ser llevados al aula de clase y cómo estos pueden ser problematizados desde el contexto de los estudiantes.

El contexto se consolida como un eje fundamental a la hora abordar y concebir el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues al tener en cuenta el ambiente que rodea al estudiante es posible generar una perspectiva crítica de las diferentes características de su entorno, ya que al tener como base las experiencias previas y los presaberes de los estudiantes se hace posible generar un aprendizaje significativo que sea capaz de crear una reflexión propia del contexto en el que el estudiante habita.

Al hablar de una enseñanza y un aprendizaje contextualizado se busca que los estudiantes sean conscientes de su contexto, identifiquen los acontecimientos, sucesos y situaciones que allí se evidencian para su comprensión y análisis crítico, de forma que es

indispensable reconocer que el contexto está cargado de elementos trascendentales como el entorno familiar, las competencias previamente adquiridas y experiencias previas, todos estos aspectos que configuran la predisposición y la mentalidad del estudiante en torno al proceso de enseñanza – aprendizaje, además siguiendo a Aarón (2016) el análisis de los diferentes aspectos que hacen parte del contexto permite a los estudiantes entender lo que los rodea, desde las relaciones con su compañeros, sus docentes, así como los relacionado con los aspectos institucionales.

El reconocimiento de las situaciones sociales que afectan el contexto social es un aspecto relevante, ya que es desde ahí que se posibilita un análisis y la comprensión de los fenómenos, los cuales evidentemente van a necesitar de la recuperación de los eventos del pasado que dan cuenta de unos procesos históricos.

Por su parte, el contexto social resulta un elemento necesario en la problematización de los contenidos, debido a que es fundamental partir del contexto más cercano y de las vivencias de los estudiantes, conectando entonces los contenidos académicos con las experiencias y con los intereses que tienen los alumnos.

Dentro de la didáctica de las ciencias sociales es importante la problematización de los diversos contenidos que se abordan en el aula de clase, de ahí que los problemas sociales puedan ser conectados y relacionados con los diversos saberes que se lleven al aula, de forma que la participación de los estudiantes sea activa, en la medida de que se toma en cuenta aquello que es propio de sus contextos y que hace parte de la cotidianidad en la que estos se encuentran inmersos.

La conexión de los contenidos con los problemas socialmente relevantes permite entonces una propuesta curricular más contextualizada a las realidades sociales y a los

participantes del proceso de enseñanza y aprendizaje, que posibilite la problematización del conocimiento y el desarrollo de un pensamiento crítico frente a lo que sucede y acontece en la sociedad, ya que como plantea García (2014) el trabajo con los problemas sociales y ambientales posibilita la construcción del conocimiento a partir de una perspectiva social y crítica, de esta forma no se habla entonces de únicamente llevar al aula los problemas sociales del contexto, sino más bien intentar relacionar los contenidos de la historia, la geografía y las demás ciencias sociales con aquello que acontece en la sociedad y en los contextos más cercanos, de forma que el conocimiento no se presente como algo abstracto, sino que tengan su ejemplificación en las situaciones que en algunas ocasiones se vuelven cotidianas

#### ***4.2.5 Formación del pensamiento crítico***

La formación del pensamiento crítico es un encuentro que aunque es teórico tiene mayor énfasis en lo didáctico, de esta forma es teórico porque tanto la enseñanza de la historia reciente como los problemas socialmente relevantes desarrollan la importancia de este en sus referentes conceptuales, así mismo es didáctico en la medida que se consolida como una de las finalidades de la didáctica de las ciencias sociales, además de preocuparse por la forma en la cual es posible desarrollar un pensamiento crítico teniendo en cuenta el contexto y las problemáticas que puedan ser propias de dicho entorno.

La formación del pensamiento crítico se consolida como una de las finalidades, ya que según Ocampo y Valencia (2019) se busca que los estudiantes puedan interpretar de manera crítica la realidad a partir de los conocimientos sociales aprendidos, de manera que se pretende la formación de estudiantes que sean críticos con lo que acaece en sus realidades sociales, apuntando entonces a la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y transformadores de su realidad social.

Esta formación del pensamiento crítico busca que los estudiantes puedan ejercer su ciudadanía en pro de realizar transformaciones y cambios, de acuerdo con Pagés (2007) esta ciudadanía crítica debe estar situada dentro de problemas políticos y económicos que puedan estar relacionados con las experiencias de los estudiantes dentro el ámbito educativo.

Se establece que la formación de un pensamiento crítico y reflexivo debe estar mediada por el reconocimiento del contexto y de las realidades sociales, de forma que este pensamiento reflexivo se desarrolla en la medida que las problemáticas que se aborden involucren tanto al maestro como a los estudiantes, es decir, que deben ser situaciones cercanas, cotidianas y de interés que permitan a los estudiantes involucrarse y buscar soluciones, debido a lo anterior es importante que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje también se tengan en cuenta diferentes formas de aproximación a la realidad social y al conocimiento, de tal manera que se establezcan diversos niveles de complejidad en el acercamiento al conocimiento que busquen un pensamiento reflexivo y crítico por parte de los estudiantes.

Es así como el abordaje del contexto y de los aspectos del mismo se puede realizar desde la presentación en el aula de clases de situaciones actuales que resultan problemáticas, tal como desarrolla Martínez, J (2019) es necesario “construir miradas más críticas en la escuela hacia la información aparecida en los medios de comunicación de masas (...) abre caminos para la acción social desde los espacios locales con el fin de encontrar soluciones a los problemas globales del presente” (p.11), lo cual tendría como finalidad ir desarrollando en los estudiantes una conciencia crítica del mundo con el fin de que sean capaces de hacer una lectura crítica del contexto en el cual se encuentran inmersos.

#### ***4.2.6 Participación activa de los estudiantes***

Este punto de encuentro es didáctico porque se preocupa de que el estudiante sea un protagonista del proceso de enseñanza y aprendizaje de manera que este pueda participar activamente desde el desarrollo de diferentes actividades que permitan y posibiliten la formación de su pensamiento crítico.

La participación activa de los estudiantes promueve el desarrollo de diferentes tipos de actividades donde sea posible que estos analicen de manera crítica diferentes situaciones controversiales, las cuales pueden generar multiplicidad de puntos de vista, de forma que puedan contrastar en un ambiente de respeto, las ideas y pensamientos que tengan, en concordancia con lo anterior, Santiesteban (2019) establece que

La controversia estimula la conciencia crítica, ayuda a construir la opinión y el juicio razonado, a aceptar las posiciones diferentes a la nuestra, promueve la participación y conecta la realidad del mundo, sus conflictos y su complejidad, con los conocimientos que se adquieren en la escuela. (p.63)

Por lo que una participación activa de los estudiantes es de gran importancia ya que posibilita el desarrollo de habilidades cognitivas avanzadas y actitudes políticas participativas, así como una conciencia crítica desde la multiperspectividad, promoviendo así la formación de ciudadanos activos, participativos y propositivos.

Es necesario que desde la enseñanza de las ciencias sociales el trabajo en el aula tome en cuenta la relación de los contenidos con los problemas sociales, y que a partir de ello sea posible el abordaje de diversas actividades que promuevan la argumentación, la discusión y el trabajo por equipos, ya que se posibilita la expresión de ideas y de puntos de vista.

#### **4.2.7 Formación del maestro de ciencias sociales**

El abordaje en el aula de los problemas socialmente relevantes y de la historia reciente del país necesita maestros especializados, ya que siguiendo a Oller (1999) es necesario que el maestro de ciencias sociales esté en constante formación, no solo en conceptual sino también en los aspectos metodológicos, esto en la medida en que es necesario que los maestros que apliquen estas teorías dentro del aula en sus clases conozcan las implicaciones, las formas en las que se lleva a cabo y sobre todo las herramientas conceptuales y metodológicas, teniendo en cuenta sin embargo que cada maestro puede hacer las adecuaciones pertinentes y necesarias para su contexto, sus estudiantes y sus pretensiones particulares.

A modo de conclusión se considera que los encuentros teóricos y didácticos establecidos suponen un reto para los maestros de ciencias sociales, esto en la medida de que es necesario que dentro de la práctica docente se evidencia un esfuerzo por vincular al proceso de enseñanza y aprendizaje el contexto y las relaciones de este con los estudiantes, debido a que de esta forma es posible problematizar los diferentes contenidos escolares, como por ejemplo los relacionados con la enseñanza de la historia reciente.

Por su parte es posible plantear que los diferentes encuentros teóricos y didácticos abordados tienen en común la preocupación por un proceso de enseñanza y aprendizaje que sea contextualizado, que evidencie las relaciones históricas entre pasado y presente y que se centre en el estudiante y su participación activa.

Teniendo en cuenta los desarrollos teóricos y didácticos analizados y las relaciones y encuentros que se pueden evidenciar en los mismos, en el segundo objetivo resultó necesario indagar por las formas en las cuales los maestros de Ciencias Sociales de la Institución Educativa Villas del Sol tienen en cuenta dentro de sus clases los problemas socialmente



relevantes del contexto y las experiencias de los estudiantes en relación con la enseñanza de la historia reciente, a la vez que es importante conocer las percepciones que tienen los estudiantes de la institución sobre su contexto y sus dinámicas y problemáticas sociales.

## Capítulo V

### Las experiencias; a propósito de los estudiantes y los maestros de escuela

#### 5.1 Resultados objetivo número dos de investigación

El objetivo número dos de la presente investigación estuvo enfocado en identificar cómo a través de las experiencias de los estudiantes en relación con su contexto es posible abordar la enseñanza de la historia reciente, para ello se implementaron dos instrumentos para la recolección de la información, el primero de ellos una cartografía de experiencias (Ver **Anexo 7**) la cual fue desarrollada con 10 estudiantes del grado 5° de la Institución Educativa Villa del Sol, mientras que el segundo fue el desarrollo de una entrevista (Ver **Anexo 8**) a dos maestros de ciencias sociales de dicha institución educativa.

Los instrumentos utilizados permitieron darle mayor énfasis a las relaciones encontradas entre las categorías de la investigación, ya que como se evidenció en los resultados del objetivo número uno, las experiencias de los estudiantes y su relación con el contexto son un elemento importante a la hora de abordar la historia reciente en el aula de clase, de ahí entonces que sea fundamental en un primer momento reconocer esas experiencias de los estudiantes de la institución en cuanto a la forma a través de la cual se relacionan con su contexto más cercano, y además identificar de qué manera los maestros de ciencias sociales de la institución tienen en cuenta dichas experiencias a la hora de planear sus clases y de llevar temáticas relacionadas con la historia reciente al aula de clase.

#### 5.2 Cartografía de experiencias

La cartografía de experiencias llevada a cabo con los estudiantes posibilita comprender las relaciones que estos establecen con el contexto social en el que habitan de manera frecuente, principalmente en relación con sus hogares y su escuela, además de

permitir dar cuenta de aquellas problemáticas que estos consideran que afectan dichos lugares y que pueden llegar a incidir en las dinámicas sociales y en sus propias vidas.

Lo primero que se podría afirmar según el instrumento implementado para esta segunda fase, es que la cartografía, siguiendo a López (2018), es un instrumento que posibilita que los estudiantes y demás actores puedan expresar sus impresiones y pensamientos acerca de la realidad social y educativa en la que se encuentran, teniendo en cuenta lo anterior Barragán (2016, como se citó en Uribe, Donoso y Ramírez, 2017) argumenta que la cartografía social:

Permite un acercamiento al contexto escolar a partir del reconocimiento de las especificidades del territorio, desde las lecturas y asignaciones de los propios actores socioeducativos que lo integran. Es un ejercicio de investigación que posibilita la generación de conocimiento comprensivo sobre una realidad social, con la participación de quienes lo componen. (p.78)

La cartografía entonces permite conocer e identificar las dinámicas y relaciones que los diferentes actores de un entorno social y educativo han construido en relación con el mismo, siendo un instrumento que posibilita realizar un diagnóstico a partir del cual se pueden desarrollar futuras intervenciones con los estudiantes a partir de su contexto, apelando a la información que el instrumento permitió identificar, sobre la cual es necesario ahondar en relación con las pretensiones del maestro.

Para el análisis de las cartografías resulta necesario retomar los planteamientos de Yi Fu Tuan en relación con el espacio, el lugar y el papel de la experiencia, ya que en el desarrollo de la cartografía la experiencia de los estudiantes en relación con los lugares es fundamental.

A partir de lo propuesto por Tuan, el espacio se convierte en lugar en la medida que este es experimentado por los distintos sentidos, de forma que a través de la experiencia el sujeto le otorga de manera consciente un significado (Urroz y Nogué, 2018), es así entonces como el lugar implica un conocimiento del mismo, el cual es dado a partir de la experiencia propia de cada individuo.

En la **Imagen 1** es posible observar cómo el estudiante le otorga la categoría de lugar a aquellos espacios con los cuales ha tenido un relacionamiento el cual implica una experiencia individual frente a lo que allí se encuentre y sucede, de esta forma por ejemplo se le da la denominación de lugar que le gusta al “parquecito” el cual puede ser un lugar de esparcimiento y diversión que se puede frecuentar con amigos o familiares y que se vuelve significativo en su vida diaria.

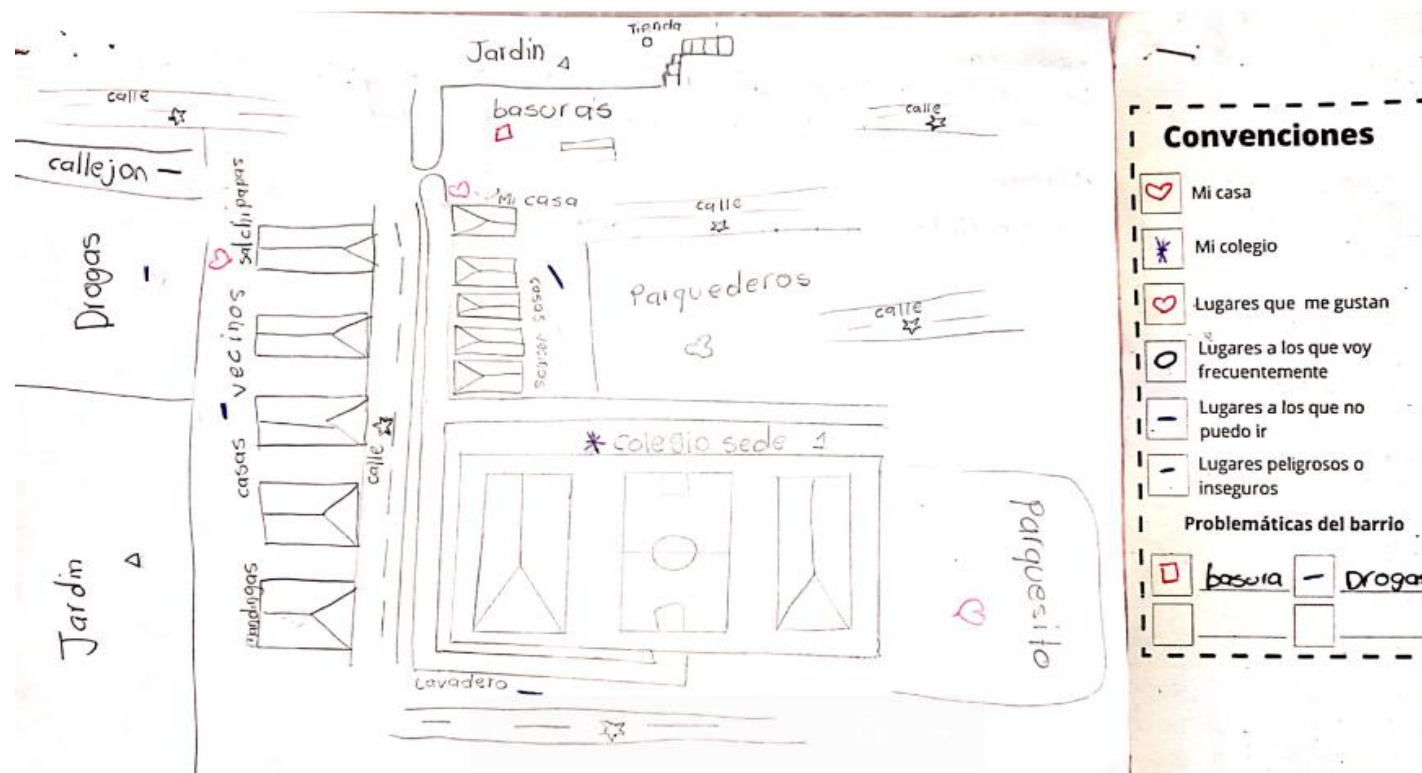
La experiencia de acuerdo con Tuan (1977)

Es un término que incluye diferentes formas a través de las cuales las personas conocen y construyen la realidad. Estas formas varían desde los sentidos más directos y pasivos como el olfato, paladar y tacto hasta la percepción visual activa y la manera indirecta de simbolización. (p.5)

De forma que la construcción del concepto de lugar debe pasar por el conocimiento e interacción con el espacio, a partir del cual el sujeto le otorga unos sentidos, significados y sentimientos propios, es así como la cartografía de experiencias puede estar vinculada con ejercicios de percepción que asocien diferentes sentidos apelando por ejemplo a los sonidos, olores, sabores, texturas que pueden evocar los lugares y que están vinculados con lo que han podido experimentar por sí mismos.

Imagen 1

Cartografía de experiencias #4



Nota: Elaboración de un estudiante del grado 5° de la Institución Educativa Villa del Sol.

Al realizar la cartografía con los estudiantes se ahonda en la construcción de lugar que estos han hecho a partir de su contexto más cercano, cuestionándolos por aquellos lugares que les agradan, aquellos que no les gustan, los que frecuentan y a los que no pueden ir, esto debido a que la categorización de estos lugares se ha hecho a partir de la experiencia y la relación que se ha podido establecer con estos espacios.

Teniendo en cuenta lo anterior, el significado que se le da a un lugar en relación con la experiencia puede tener connotaciones diferentes, por un lado está la topofilia que es “el lazo afectivo entre las personas y el lugar o el ambiente circundante” (como se citó en Medel y Montre, 2018, p.5), de forma que se construyen emociones positivas en relación con el lugar, mientras que la topofobia por el contrario implica percepciones negativas hacia un lugar, los cuales pueden ser de rechazo o desagrado.

De esta forma entonces como guía de los investigadores los estudiantes debían identificar en su cartografía los lugares hacia los cuales han desarrollado percepciones negativas y positivas por medio de sus experiencias y relacionamiento con los mismos, proponiendo una categorización en cuatro tipos de lugares:

- Lugares que les gustan
- Lugares que frecuentan
- Lugares peligrosos o inseguros
- Lugares a los que no puedo ir

Los anteriores tipos de lugares fueron recategorizados una vez fueron analizadas las cartografías en general, ya que se encontró que los lugares considerados peligrosos e inseguros a su vez se convierten en aquellos lugares a donde los estudiantes no pueden ir por

diferentes motivos (topofobia) y que los lugares que les gustan son en la mayoría de las ocasiones los que frecuentan (topofilia).

Por ejemplo, en relación con los lugares que los estudiantes frecuentan y a los cuales les gusta ir, seis estudiantes se refieren al colegio en ambas categorías, mientras que cinco hacen mención de la casa de un familiar, por otro lado al hablar de los lugares a los que no pueden ir y los que tiene problemáticas sociales, 3 estudiantes hacen mención de que las problemáticas que identifican están presentes en barrios aledaños, así como ocho estudiantes establecen que el consumo de sustancias psicoactivas está en diferentes lugares a los que no pueden ir como por ejemplo el lavadero de carros cerca al colegio, o algunos callejones del barrio.

Por su parte, a partir de las cartografías se pueden identificar a su vez las diferentes problemáticas del contexto más cercano a los estudiantes que inciden en las dinámicas sociales del mismo y en sus propias vidas, logrando con ello vislumbrar que los estudiantes cuentan con herramientas para identificar en su contexto local, situaciones problemáticas de orden social, económicas, de seguridad, y demás, lo cual es importante para la investigación ya que se busca que por medio de la experiencia los estudiantes reconozcan su contexto, sus problemáticas y su devenir histórico.

### *5.2.1 Lugares que los estudiantes frecuentan y les agradan*

Al analizar las diferentes cartografías de los estudiantes de la institución educativa Villa del Sol se pudo identificar que, al indagar en el instrumento por los lugares que les gustan de su contexto cercano, la mayoría seleccionaron lugares referentes a sitios de alimentación como supermercados, establecimientos de comida de papas fritas y hamburguesas (ver **Imagen 2**), siendo un factor en común el establecimiento “Mandingas”

(ver **Imagen 3**) el cual debido a su cercanía a la institución se vuelve un punto de encuentro y socialización de varios estudiantes y sus familias, aspecto que fue expresado de manera verbal por algunos estudiantes mientras realizaban la cartografía y dialogaban con sus compañeros y los investigadores.

De igual manera es posible reconocer que los estudiantes en su mayoría mencionan como lugares que les gustan las casas de un familiar o de amigos del mismo salón, siendo estos también seleccionados en la cartografía como lugares que frecuentan, lo que quiere decir que más allá de reunirse en el colegio varios de los estudiantes tienen relaciones amistosas las cuales trascienden de la institución educativa a la que pertenecen.

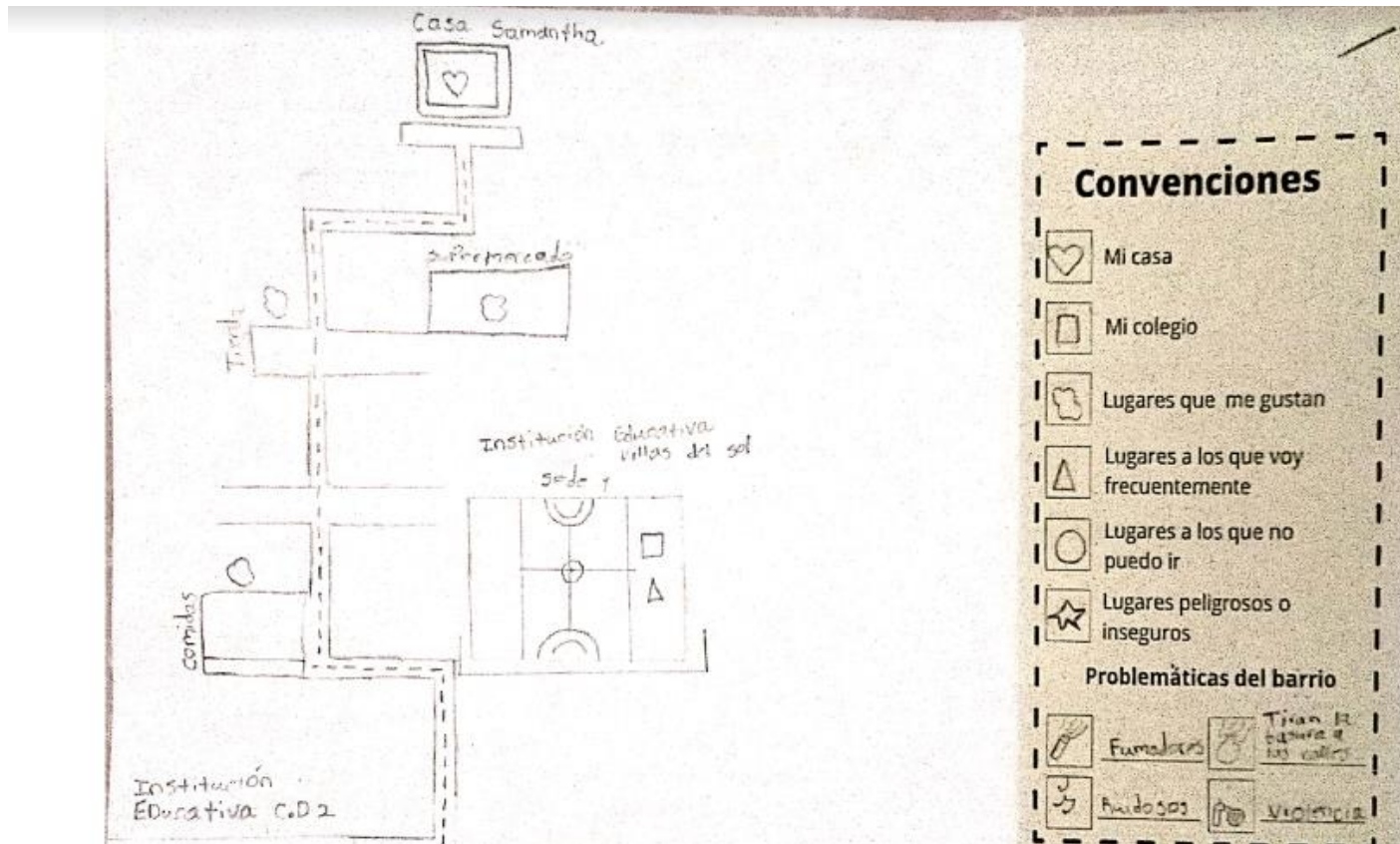
Con relación a lo anteriormente mencionado, se puede establecer que entre los lugares que los estudiantes frecuentan y les agradan se encuentran lugares de esparcimiento y de ocio, como por ejemplo la cancha del barrio o el parque del mismo, lugares donde los estudiantes pueden practicar algún tipo de deporte que les guste o divertirse con sus amigos o familiares y que además se encuentra en las inmediaciones de la institución educativa.

Por último, se encuentra la institución educativa como uno de los lugares que los estudiantes visitan con mayor frecuencia, siendo mencionado por algunos como un lugar al que les gusta asistir más allá de la obligatoriedad, por lo cual los estudiantes le han otorgado unos sentimientos y significados positivos a este espacio.



**Imagen 2**

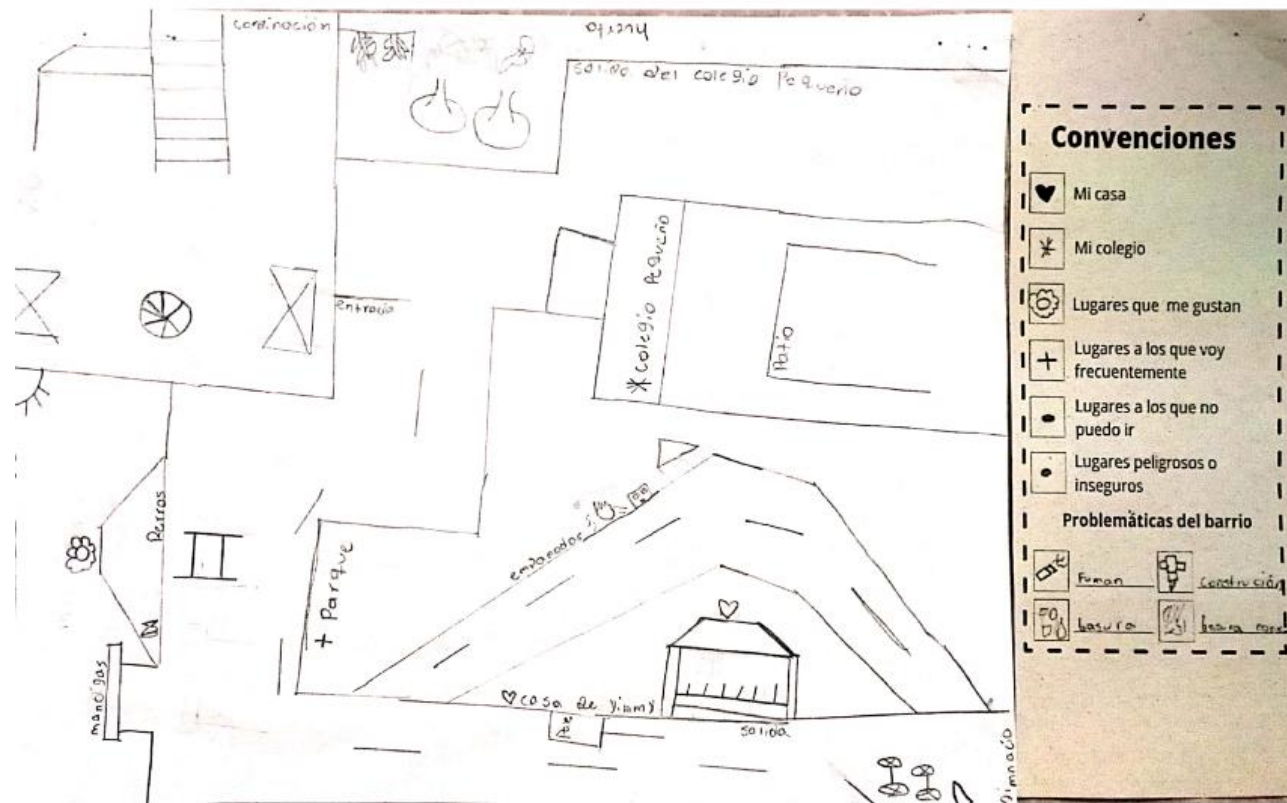
*Cartografía de experiencia #8*



*Nota:* Elaboración de un estudiante del grado 5° de la Institución Educativa Villa del Sol.

**Imagen 3**

*Cartografía de experiencia #9*



Nota: Elaboración de un estudiante del grado 5° de la Institución Educativa Villa del Sol.

### ***5.2.2 Lugares que los estudiantes consideran peligrosos e inseguros y a los cuales no pueden asistir***

Es posible observar que en la mayoría de ejercicios cartográficos los estudiantes señalaron varios lugares que consideraban peligrosos e inseguros y los relacionaron con los lugares a los que tienen prohibido ir, prohibición que los estudiantes a manera de diálogo mientras realizan sus cartografías manifiestan que es impuesta por sus acudientes, lo cual ayuda a crear el imaginario de que en aquellos lugares suceden problemáticas que pueden afectar a los estudiantes como casos de hurto o ventas de sustancias psicoactivas, no obstante no es posible confirmar si los estudiantes se han visto afectados directamente por dichas problemáticas ya que no hacen mención de ello.

Es interesante analizar que la mayoría de los estudiantes coinciden en que cerca de la institución educativa existe un lugar peligroso al cual no deben acercarse, esto es cerca al lavadero de carros que funciona al lado del colegio, el cual es reconocido por la comunidad como un expendio de drogas manejado actores armados de la zona, lo cual genera un ambiente de zozobra en las inmediaciones del sector, y afectando directamente la relación que los estudiantes tienen con el entorno de la institución educativa.

Con relación a los lugares peligrosos algunos estudiantes identifican en sus cartografías barrios cercanos a sus casas o a la institución educativa a los que no pueden ir, en diálogo con los estudiantes mientras realizaban las cartografías algunos de ellos mencionaban que no podían ir a determinado barrio porque había una frontera invisible que no lo permitía o que hacía que fuera peligroso hacerlo, manifestando además el reconocimiento de este lugar por ser peligroso y por albergar múltiples problemáticas sociales como por ejemplo la drogadicción, de forma que en la cartografía #10 un estudiante manifiesta "me daba miedo

pasar por ahí porque de pronto me pueden hacer algo", esto en relación a los lugares donde este estudiante identifica dicha problemática.

Se podría decir entonces que las experiencias de los estudiantes frente a esos lugares peligrosos o inseguros reflejan unos miedos colectivos esto en la medida en que estas experiencias a veces se encuentran relacionadas por las percepciones y los relatos de personas cercanas que han evidenciado las consecuencias de las dinámicas sociales en estos lugares.

### ***5.2.3 Problemáticas sociales del contexto más cercano***

En las diferentes cartografías realizadas por los estudiantes es posible identificar una serie de problemas sociales los cuales ellos han podido evidenciar en su contexto más cercano, contexto que para todos ellos está próximo a la Institución educativa.

De esta forma se hace evidente que las principales problemáticas a las que los estudiantes hacen referencia tienen que ver o están relacionadas con la violencia, sin embargo, esta violencia no es representada en la mayoría de casos por acciones, sino más bien por los artefactos mediante los cuales esta es ejercida, es así entonces cómo los estudiantes establecen que en ciertos lugares por ejemplo hay cuchillos o hay pistolas, aspecto que es mencionado en gran parte de las cartografías, mientras que las acciones como los golpes o las peleas son mencionados en menor medida.

Lo anterior puede deberse entonces a que los estudiantes han podido observar mayormente el porte de cierto tipo de armas con las cuales identifican que se realiza una acción violenta, pero en menor medida han presenciado algún tipo de acción violenta en su contexto más cercano.

Del mismo modo, una de las problemáticas que gran parte de los estudiantes menciona es la contaminación, la cual se identifica en relación con la presencia de basura en

algunos lugares del sector en el que viven o que está cerca de la institución, haciendo mención de que “los vecinos tiran basuras a la esquina y el carro de la basura no se los lleva” (cartografía #4), aspecto que evidentemente se convierte en un foco de contaminación que puede llegar a incidir en las vidas de los habitantes del lugar.

Por su parte, los estudiantes hacen mención del “Fumar” como una problemática, ya que los que lo mencionan dicen que el olor y el humo los afecta en cuestiones de salud debido a que los enferma o aumenta las posibilidades de llegarlos a enfermar en un futuro. Los estudiantes al mencionar esta problemática establecen que esta situación está presente tanto en sus familias como en los alrededores de sus casas o de la institución educativa, algunos mencionan que esa acción de fumar está relacionada con el consumo de drogas, mientras que otros pareciese que se refieren más al consumo de tabaco

Uno de los problemas que a su vez está presente en gran parte de las cartografías es el ruido, el cual se manifiesta que los afecta directamente en la medida en que los estudiantes y sus familias no pueden descansar bien en las noches o no se pueden concentrar en sus actividades durante el día, este ruido la mayoría de los estudiantes lo relacionan con la música o con el alto volumen o las fiestas, mientras que otros pocos lo relacionan con el ruido de la construcciones cercanas.

De esta forma entonces es posible afirmar que los estudiantes se preocupan por las problemáticas de tipo ambiental, esto puede deberse en mayor medida, a que desde la institución educativa hay una apuesta por una educación ambiental que vaya más allá del espacio escolar.

Con base en lo anterior es posible afirmar que los estudiantes de la institución reconocen el contexto en el que viven y con el que están en constante relacionamiento, de

manera entonces que identifican diferentes situaciones y problemáticas que se encuentran presentes allí, con las cuales han podido tener algún tipo de relacionamiento o simplemente las han observado e incluso escuchado de sus familiares o amigos.

Resulta necesario resaltar cómo al preguntarle a los estudiantes por la manera en las esas problemáticas que ellos identifican los afectan a sí mismos y al contexto, estos únicamente hacen mención de dos problemáticas el ruido y la acción de fumar, por ejemplo en la Cartografía #7 un estudiante manifiesta que "al lado de mi casa hay un muchacho que fuma marihuana y se entra por la venta y nos da tos", lo que evidencia que estas problemáticas han afectado directamente sus cotidianidades o su salud, de forma que se dejan de lado las demás problemáticas que están más relacionadas con la violencia, lo que permite expresar que es posible que los estudiantes participantes en la cartografía, a pesar de vivir en un contexto violento no han experimentado de primera mano actos violentos, los cuales hayan podido llegar a afectarlos a ellos o a algunos de sus familiares o conocidos.

### **5.3 Narrativas de maestros alrededor de la experiencia, el contexto y la enseñanza de la historia reciente**

La entrevista realizada a los docentes de ciencias sociales de la Institución educativa Villas del sol, posibilita ahondar en las visiones de cada uno de los maestros sobre la enseñanza de la historia y de la historia reciente y el papel del estudiante dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje que ellos desarrollan, lo cual posibilita tener en cuenta las experiencias de los estudiantes a partir del reconocimiento del contexto, de ahí que la cartografía de experiencias abordada anteriormente sea un elemento importante a la hora de tener en cuenta las apreciaciones de los docentes.

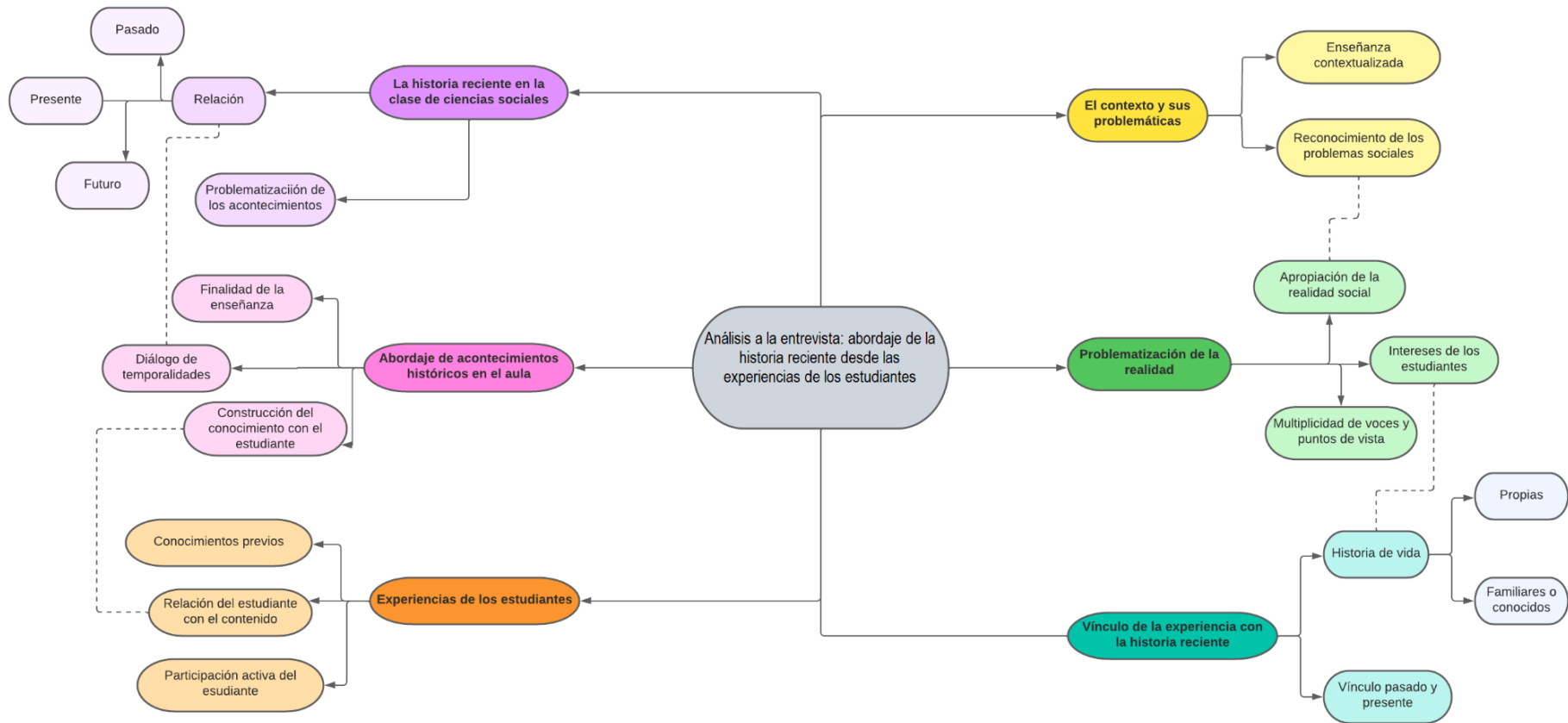
A partir de las preguntas que guiaron la entrevista y las respuestas dadas por los maestros fue posible identificar una serie de categorías en las cuales se condensan los aspectos relevantes que fueron abordados, categorías que permiten sistematizar y analizar la información obtenida.

Es así cómo se pudieron establecer seis ejes estructurantes, los cuales son la base para el análisis cualitativo de la información, en la **Figura 5** se puede visualizar es un esquema con dichos ejes:

- La historia reciente en la clase de las ciencias sociales
- El abordaje de acontecimientos históricos en el aula
- Las experiencias de los estudiantes
- El contexto y sus problemáticas
- La problematización de la realidad social
- El vínculo de la experiencia con la historia reciente

**Figura 5**

*Entrevista: abordaje de la historia reciente desde las experiencias de los estudiantes*



Nota: elaboración propia



### ***5.3.1 Abordaje de la historia desde las experiencias de los estudiantes en relación con su contexto***

A continuación, se desarrollarán cada uno de los ejes estructurantes anteriormente mencionados partiendo de las consideraciones, opiniones, experiencias y saberes de los maestros entrevistados.

#### **5.3.1.1 La historia reciente en la clase de ciencias sociales**

Los maestros consideran que llevar temas o contenidos históricos relacionados con la historia reciente al aula de clase implica entender que estos acontecimientos tienen una conexión y una repercusión en el presente, aspecto que está relacionado con lo que plantea Arias (2018) en relación a que la historia reciente hace referencia a aquellos fenómenos de cercana sucesión en el tiempo que afectan directamente el presente y sus dinámicas de carácter social.

En cuanto a esa abordaje de la historia reciente en la clase de ciencias sociales, el entrevistado número 1, trae a colación la importancia de la perspectiva de futuro

La enseñanza de la historia reciente se ha planteado entonces en esa medida conectada siempre al presente, pero en perspectiva de futuro ¿porque lo digo en perspectiva de futuro? porque no solamente nos quedamos en el acontecimiento como tal, sino que nos debe llevar a pensar y a generar un cambio, cambio de perspectiva, de idea, incluso de pensamiento o a generar y a movilizar acciones (...). **(Entrevista #1)**

De esta forma se plantea como necesario que el abordaje de los acontecimientos ligados a la historia reciente permita generar cambios de perspectivas, de pensamientos y de

ideas tanto en los estudiantes como en los maestros, lo cual permitirá establecer acciones en búsqueda de soluciones que podrían llevarse a cabo en un futuro.

De igual manera los maestros hacen mención de la importancia de darle una contextualización a los acontecimientos del presente, ya que estos no surgen de la nada, sino que tienen una génesis y son producto de una serie de acontecimientos, de forma que la historia reciente permite darle un sustento al contexto social y así mismo posibilita pensar y establecer acciones futuras para su mejoramiento.

Se puede establecer entonces a partir de lo planteado por los maestros que esa contextualización de los acontecimientos del presente se puede hacer a su vez desde las experiencias de los estudiantes que permiten dar cuenta de ciertos aspectos que han permanecido o no en el contexto social, y que pueden ser un instrumento que permita que ese suceso o acontecimiento no sea visto como algo lejano o que no impacta la realidad social en la que se vive.

Así mismo, es posible advertir que los maestros de la institución educativa tienen nociones sobre la enseñanza de la historia reciente que han sido construidas principalmente desde su práctica docente, lo cual permite entender que estos se han preocupado por contextualizar la realidad en la que se encuentra la institución desde diferentes perspectivas, y que además tratan de abordar la enseñanza de la historia desde diferentes enfoques.

A partir de lo anterior es posible argumentar que al ser las experiencias de los estudiantes un aspecto importante a la hora de establecer relaciones desde el presente con la historia reciente, de ahí que una forma de darle respuesta al objetivo número dos de la investigación es posibilitar la participación activa de los estudiantes desde lo que conocen,

han vivido en su entorno más cercano y desde los acontecimientos que han marcado su historia de vida personal y familiar.

### **5.3.1.2 Abordaje de acontecimientos históricos en el aula**

Los maestros consideran como punto de partida a la hora de llevar temáticas históricas al aula de clase el preguntarse, bajo un criterio pedagógico de enseñabilidad, el qué y para qué le va a servir esa información al estudiante, a partir de ese inicio se posibilita la depuración y selección de contenidos a la hora de enseñar este tipo de contenido en el aula, esto con el objetivo de no caer en el error de tratar temáticas históricas como la recolección de datos generales sin ningún tipo de apropiación por parte de los estudiantes.

De igual manera los docentes hacen énfasis en conseguir una relación directa entre temporalidades, de forma que se propone “un diálogo entre temporalidades, y a eso me refiero a la conversación, al cruce entre pasado, consecuencias, síntomas en el presente, efectos, impactos, permanencias, cambios, continuidades, que puedo evidenciar en el presente pero ahora viene el futuro” (Entrevista #1, ver **Anexo 11**), de manera que ese tipo de vínculo entre acontecimientos del pasado con el presente facilita una apropiación de los estudiantes, siendo estos capaces de problematizarla y relacionarla con su propia experiencia, generando así un impacto y una reflexión, la cual va posibilitar repercusiones para el futuro a través de acciones generadas por ese cambio de pensamiento.

Particularmente el entrevistado número dos aborda que la enseñanza de la historia y de sus acontecimiento no debe darse únicamente como una mirada al pasado, sino que más bien debe posibilitar la construcción y problematización de la historia con el estudiante, ejercicio que puede ser llevado a cabo a partir del trabajo con diferentes tipos de fuentes, ya que “la historia se construye a partir de la utilización de fuentes, la indagación de diferentes fuentes y

creando problemas” (Entrevista #2, ver **Anexo 11**), de forma entonces que la problematización de los hechos históricos se vuelve primordial para posibilitar la participación activa del estudiante.

De esta forma es posible establecer que los maestros dentro de su práctica pedagógica están constantemente preocupados por los contenidos que se van a llevar al aula y cómo estos se van a poder relacionar con el estudiante y van a permitir un aprendizaje significativo para los mismos, de tal suerte que la enseñanza de la historia no es simplemente enseñar acontecimientos, sino que está enfocada también en el papel del estudiantes dentro del reconocimiento y aprendizaje de dichas situaciones. aspecto que se puede relacionar con la cartografía de la experiencia abordada anteriormente ya que se busca identificar las concepciones del contexto que han sido construidas por los estudiantes.

### **5.3.1.3 Las experiencias de los estudiantes**

Los maestros de la Institución argumentan que las experiencias de los estudiantes son un elemento importante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje debido a que en primera medida dan cuenta de los conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre los temas o contenidos, pero a su vez también resulta importante “escuchar las experiencias, las cuales incluso pueden conectar muchísimo más, permitir una mejor asociación y un mejor anclaje de lo que se quiere enseñar a través de las experiencias” (Entrevista #1, **Anexo 11**), de forma que las experiencias permiten dilucidar la relación que establece el estudiante con los diferentes contenidos que se llevan al aula.

Por su parte, el entrevistado número dos establece un punto que considera primordial a la hora de abordar las experiencias de los estudiantes en el aula de clase en relación con los contenidos escolares, y es que los estudiantes se sientan identificados con ese tema, que

puedan dar cuenta de cómo ello pasa y se establece en la realidad social en la que se han desarrollado, de forma que resulte mucho más fácil problematizar los contenidos y que a su vez los estudiantes se sientan involucrados y participen activamente en la construcción de conocimiento.

Es por lo anterior que el entrevistado número dos establece que es importante que el estudiante pueda relacionar un tema o un contenido con un problema de su contexto, de su sociedad, con un problema que esté observando en la realidad o en la escuela, de forma que las ciencias sociales puedan darle herramientas para ser partícipe en la solución de dichas situaciones, y evidentemente dicha participación va estar ligado a su propia experiencia y a como dicho problema lo ha afectado a sí mismo y a su entorno.

Se puede señalar entonces como las experiencias de los estudiante se consolidan como un elemento primordial que debe ser tomado en cuenta en la clase de ciencias sociales, ya que permite que los estudiantes no sean sujetos pasivos en el aula de clase, sino que por el contrario tengan una participación activa en el desarrollo de los diferentes temas y contenidos a partir de las relaciones que estos puedan llegar a elaborar con lo que acontece en sus realidades sociales, buscando la formación de ciudadanos participativos y críticos.

#### **5.3.1.4 El contexto y sus problemáticas**

Al abordar las problemáticas del contexto los maestros consideran que estas se consolidan como un elemento que es fundamental e indispensable, en la medida en que permite que los contenidos a enseñar estén contextualizados y tengan sentido, por lo cual permite desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje que puedan estar conectados con los sujetos que participan de dicho proceso, por su parte el entrevistado número 1 manifiesta que el contexto es esencial para poder darle un anclaje y un arraigo a los contenidos, además de

que permite realizar una lecturas del mismo que posibilitan el desarrollo de un pensamiento crítico.

Cabe destacar que ambos maestros reconocen que el contexto de la institución educativa posee una multiplicidad de problemas sociales, de ahí que el entrevistado número 1 manifieste que “estamos en un contexto difícil, un contexto de ilegalidad, un contexto de narcotráfico donde muchos de los estudiantes posiblemente sean hermanos, sobrinos, hijos o tengan algún familiar relacionado pues con alguna de las estructuras que operan el barrio” (Entrevista #1, ver **Anexo 11**), al tiempo que el entrevistado número dos establece que en el contexto “están las llamadas fronteras invisibles, aquí hay delincuencia, aquí hay tráfico de estupefacientes, aquí hay una ausencia del estado, hay otra presencia del estado por medio de grupos al margen de la ley, acá hay una enorme desigualdad social” (Entrevista #2, ver **Anexo 11**), y es a partir de ese reconocimiento que se establece el hecho de que estas problemáticas son parte del diario vivir de la vida de muchos de los estudiantes (que están y que han pasado por la institución) y sus familias.

Ese reconocimiento de las problemáticas del contexto se vincula con la identificación que los estudiantes realizan en sus cartografías, donde se evidencia entonces que el contexto institucional está permeado de una serie de problemáticas sociales que afectan las dinámicas que allí se encuentran.

Como consecuencia de la presencia de las diferentes problemáticas sociales en el contexto de la institución, el entrevistado número dos argumenta que esas problemáticas son los asuntos de la realidad que deben ser abordados en el aula, analizándolos desde lo que los estudiantes han vivido.

En concordancia con lo anterior es posible establecer cómo los maestros de ciencias sociales de la institución reconocen el contexto que rodea la misma y han realizado un reconocimiento de las diferentes problemáticas que afectan dicha realidad social, ya que estos asuntos en mayor o menor medida van a incidir en la dinámicas que se desarrollan dentro del aula de clase y dentro de la institución, de forma que se identifica la importancia de llevar dichos problemáticas al aula de clase para que sean analizadas partiendo de lo que los estudiantes conocen para desarrollar procesos de análisis y de búsqueda de soluciones.

#### **5.3.1.5 Problematización de la realidad social**

Los maestros de la Institución educativa consideran que es relevante plantear la necesidad de que los estudiantes puedan analizar la realidad social en la que habitan, entendiendo que no todo lo que pasa en la comunidad es semejante o diferente a lo que vive otra persona en su contexto, por lo que es importante que al abordar diferentes problemáticas que puedan tener un grado de sensibilidad alto el docente debe ser muy cuidadoso al momento de darle responsabilidad a sucesos violentos, para no caer en juicios de valor, ni despertar prejuicios o sentimientos de rencor y odio en el aula y teniendo como objetivo final el generar reflexiones para la no repetición.

De igual manera los maestros proponen involucrar siempre al estudiante en las problemáticas a trabajar en el aula, con la finalidad de que los estudiantes se sientan partícipes y que a partir de ubicarse en un espacio y un tiempo histórico este sea capaz de involucrarse, expresando sus pensamientos y proponiendo soluciones, a partir de la utilización e indagación de las fuentes de información más cercanas las cuales al contrastarlas generan una construcción del conocimiento en los estudiantes.

La problematización de la realidad social en el aula de clase debe estar enfocada en partir del contexto más cercano a los estudiantes y por ende de lo que ellos conocen y han vivido en relación al mismo, de forma que dentro de esa problematización de los contenidos el estudiante sea una fuente de conocimiento indispensable para dicha problematización permitiéndole una participación activa.

Por su parte es indispensable que la problematización de la realidad social esté atravesada por una lectura del contexto, de forma que los estudiantes puedan entender las dinámicas sociales que allí acontecen y sean sujetos activos que participen en su comunidad y que así mismo estén inmersos en la búsqueda de soluciones para las diversas problemáticas que puedan estar presentes en la sociedad.

#### **5.3.1.6 Vínculo de la experiencia con la historia reciente**

Los maestros concluyen que las experiencias son el eje que constituye este enfoque, ya que la historia reciente tiene en cuenta

Lo vivido, lo narrado, lo contado, lo que le da arraigo y asiento a ese fenómeno que está pasando en el presente, pero hay que tener mucho cuidado en cuanto la enseñanza de la historia reciente de no caer en el presentismo y ¿cómo lo hacemos? (...) en el viaje y en el cruce infinito del pasado de realidades del pasado con futuros deseados posibles e incluso anhelados. (Entrevista #1, ver **Anexo 11**)

Es así como la enseñanza de la historia reciente debe posibilitar el análisis del cruce del pasado con el presente y el futuro, generando una reflexión para la transformación y la no repetición.

De esta forma entonces se puede establecer que las experiencias de los estudiantes dentro de la enseñanza de la historia reciente son un aspecto fundamental a la hora de abordar



diversos acontecimientos que se relacionan con problemáticas sociales de la actualidad, ya que resulta necesario conocer cómo estas situaciones han afectado y han modificado la cotidianidad de los estudiantes, de forma entonces que desde lo que se conoce se pueda hacer un análisis que lleve a comprender los que sucedió en el pasado y como este tiene repercusiones en el presente y en el futuro próximo.

A modo de síntesis y como se ha expresado a lo largo de los hallazgos del objetivo número dos y de los planteamientos principales de la investigación, las experiencias de los estudiantes es un aspecto fundamental que los maestros deben tener en cuenta a la hora de realizar sus planeaciones de clase, ya que estas dan luces de lo que los estudiantes saben, conocen, les interesa, etc., lo cual hace que sea posible relacionar dichos aspectos con los contenidos de clase, de forma que el aprendizaje sea mucho más significativo.

Así mismo, reconocer el contexto en el que los estudiantes viven y como estos lo identifican permite que en el aula se puedan relacionar y problematizar los contenidos con las problemáticas del contexto, posibilitando que los estudiantes tengan una mirada crítica sobre lo que a veces se vuelve cotidiano y se normaliza.

A su vez los acontecimientos del presente ligados a los contextos sociales permiten que los estudiantes reconozcan que estas circunstancias no son nuevas y que tienen una génesis que ha hecho posible que lo que ellos han observado y experimentado suceda, de forma que se busca que los estudiantes comprendan las problemáticas, pero que a su vez indaguen y propongan soluciones que sean viables al contexto al que se pertenece.

A modo de conclusión es posible establecer entonces que las experiencias de los estudiantes se constituyen en un elemento de suma importancia para contextualizar los acontecimientos de la historia reciente, de forma que lo que los estudiantes saben, conocen y

han vivido a partir de su contexto posibilita establecer conexiones entre el pasado y el presente, propiciando que estos sean participantes activos del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es por lo anterior, que se consideró necesario construir unas orientaciones didácticas por medio de una cartilla que fuesen un insumo que los maestros de ciencias sociales de la Institución puedan utilizar dentro de su práctica docente propiciando que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la historia reciente sea más contextualizado e involucre directamente al estudiante, sus experiencias y su contexto.

## Capítulo VI: Orientaciones para el maestro de escuela

### 6.1 Resultados objetivo número tres de investigación

El tercer objetivo de la investigación estuvo enfocado en proponer orientaciones didácticas mediante una cartilla para abordar la enseñanza de la historia reciente a través de las experiencias de los estudiantes teniendo en cuenta los problemas socialmente relevantes, dichas orientaciones surgen del análisis de los diversos instrumentos utilizados en los objetivos uno y dos de la investigación.

La cartilla se consolidó a través de los resultados encontrados al analizar los objetivos uno y dos de la investigación, ya que el primero permitió establecer que efectivamente hay una serie de encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los problemas socialmente relevantes, encuentros que son de suma importancia a la hora de abordar estos aspectos en el aula de clase, mientras que el segundo posibilitó reconocer la importancia de las experiencias a la hora de conectar asuntos del pasado y el presente, además de que los estudiantes dentro de sus experiencias reconocen su contexto y las problemáticas que lo aquejan, de forma que a partir de ese reconocimiento es posible problematizar el presente conectándolo con el pasado reciente.

Mediante la cartilla se buscó establecer unas recomendaciones que permitan direccionar la práctica docente en pro de una enseñanza de la historia reciente que tenga en cuenta las problemáticas del contexto social y las experiencias de los estudiantes, considerando que dichas recomendaciones no son una guía estricta o una receta, sino que más bien posibilitan que los maestros reflexionen sobre su práctica docente y puedan tomar y adaptar lo que consideren necesario y significativo de acuerdo a sus pretensiones de enseñanza y al contexto y las dinámicas en las que se encuentran inmersos.

De esta forma, se construyeron seis orientaciones, las cuales permiten identificar los elementos que se consideran centrales e importantes a la hora de relacionar la enseñanza de la historia reciente con los problemas socialmente relevantes teniendo en cuenta las experiencias de los estudiantes.

## **6.2 Orientaciones**

### ***6.2.1 El reconocimiento de las dinámicas sociales del contexto de los estudiantes: un aspecto clave***

El reconocimiento del contexto cercano a la escuela y en el cual los estudiantes se encuentran inmersos es importante en la medida en que permite comprender las dinámicas sociales que allí se dan y que influyen directamente en lo que los estudiantes han vivido, de forma que tal y como plantean Funes y Jara (2015)

En los tiempos actuales, de cambios profundos en todos los aspectos societales, el binomio enseñanza-sociedad no puede estar ajeno, son cambios que impactan de manera diversa en las vidas cotidianas de los sujetos y de hecho tiene traducción y repercusiones - implícitas o explícitas- en la cotidianidad del aula. (p.5)

Se reconoce que el contexto social es indispensable para la enseñanza y el aprendizaje, en la medida de que dicho contexto tiene impacto en los comportamientos, saberes y dinámicas que los estudiantes poseen y que por ende se llevan al aula de clase, de esta forma si se reconoce el contexto de los estudiantes es posible establecer conexiones a partir de los diversos contenidos que se lleven al aula.

El contexto viene cargado de elementos trascendentales como el entorno familiar, las competencias previamente adquiridas y experiencias previas, todos estos aspectos configuran la predisposición y la mentalidad del estudiante en torno al proceso de enseñanza y

aprendizaje, además, siguiendo a Aarón (2016), el análisis de los diferentes aspectos que hacen parte del contexto permite a los estudiantes entender lo que los rodea, desde las relaciones con su compañeros, sus docentes, así como los relacionados con los aspectos institucionales.

De esta forma, el contexto es un eje fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que al llevar al aula contenidos y temáticas que se puedan abordar desde el ambiente más cercano al estudiantes, hace posible que se reconozcan de manera consciente dichas características, y así mismo que se construya una perspectiva crítica sobre las mismas, por su parte ese reconocimiento de las características del contexto debe de estar mediado por las experiencias y pre saberes de los estudiantes de forma que estos tengan una participación activa dentro de todo el proceso.

El reconocimiento de las dinámicas sociales del contexto puede realizarse por ejemplo, a partir de una caracterización del sector cercano a la institución, caracterización que para su realización puede tener en cuenta la observación, el diálogo con estudiantes y demás actores tanto de la comunidad educativa como del contexto, así mismo es posible acercarse al reconocimiento de este a partir de los saberes de los estudiantes, promoviendo actividades dentro del aula que posibiliten establecer relaciones con el contexto.

### ***6.2.2 Identificar los problemas que afectan el contexto cercano a la Institución Educativa y a los estudiantes***

A partir del reconocimiento de las dinámicas del contexto social, se hace necesario identificar cuáles son las problemáticas que se encuentran presentes en dicho contexto, esto en la medida que

La existencia de conflictos es sustancial a la sociedad y la escuela no puede pretender resolver los conflictos, sino enseñar cómo y porqué se originan y cómo pueden gestionarse democráticamente. En la sociedad hay diversos tipos de conflictos: los que irrumpen en la realidad y en la vida cotidiana de manera violenta y los que fracturan a la sociedad desde hace tiempo. (Funes y Jara, 2015, p.15)

Dentro de la didáctica de las ciencias sociales es importante la problematización de los diversos contenidos que se abordan en el aula de clase, de ahí que los problemas socialmente relevantes pueden ser conectados y relacionados con los diversos saberes que se lleven al aula, de forma que la participación de los estudiantes sea activa en la medida que se toma en cuenta aquello que es propio de sus contextos y que hace parte de la cotidianidad en la que se encuentran inmersos.

La conexión de los contenidos con los problemas socialmente relevantes permite entonces una propuesta curricular más contextualizada a las realidades sociales y a los participantes del proceso de enseñanza y aprendizaje, que posibilite la problematización del conocimiento y el desarrollo de un pensamiento crítico frente a lo que sucede y acontece en la sociedad, ya que como plantea García (2014) el trabajo con los problemas sociales y ambientales posibilita la construcción del conocimiento a partir de una perspectiva social y crítica, de forma que no se habla entonces únicamente de llevar al aula los problemas sociales del contexto, sino más bien intentar relacionar los contenidos de la historia, la geografía y las demás ciencias sociales con aquello que acontece en la sociedad y en los contextos más cercanos, por lo que el conocimiento no se presente como algo abstracto, sino que tengan su ejemplificación en las situaciones que en algunas ocasiones se vuelven cotidianas.

Los estudiantes y sus experiencias son fundamentales para el reconocimiento de las problemáticas que se establecen en su contexto particular, ya que estos desde diferentes

situaciones, circunstancias o perspectivas han estado en contacto con tales situaciones, por lo cual se hace necesario plantear actividades que posibiliten la identificación y análisis de dichas situaciones.

Para llevar a cabo dicha identificación de los problemas del contexto, se sugiere por ejemplo partir de la caracterización del contexto que se propone en la orientación anterior, caracterización que permitirá conocer un poco más el contexto y de ahí establecer qué acciones específicas posibilitan el reconocimiento de problemáticas sociales específicas, se sugiere entonces la pertinencia de realizar algunas actividades como: la cartografía de experiencia, la colcha de retazos o el fotolenguaje.

### ***6.2.3 Las experiencias de vida de los estudiantes y su relación con el contexto***

Es importante partir del hecho de que es indispensable que la escuela no sea ajena al contexto a la que pertenece, esto involucra una transversalización de las experiencias de vida de los estudiantes con el entorno en el que habitan, los problemas socialmente relevantes y los contenidos temáticos a enseñar, dicha transversalización parte del reconocimiento de la categoría de experiencia como un modo de identificar situaciones ligadas a la cotidianidad que los estudiantes han experimentado lo cual servirá de insumo para el proceso de enseñanza y aprendizaje pues posibilitan abordar contenidos escolares a partir de acontecimientos que suceden en la realidad social y actual del contexto, lo cual facilitará que los estudiantes se sientan identificados con las problemáticas abordar llamando su atención y generando una involucración con la situación planteada, tal como plantea Santisteban (2019)

Los problemas sociales relevantes permiten al alumnado relacionar la escuela con la vida, sin que se produzca esa disociación terrible que tiene lugar demasiadas veces, cuando el alumnado piensa que aquello que aprende en la escuela no tiene nada que ver con su vida

cotidiana. Por otro lado, si los problemas son cercanos y son interesantes e importantes para las vidas de los niños y niñas o para la juventud, podemos conseguir que se sientan protagonistas de la sociedad, de la geografía y de los problemas espaciales o ambientales, de la historia y de la relación entre su pasado y su presente. (p.63)

Así mismo tener en consideración las experiencias de los estudiantes es brindar un reconocimiento a todo el acervo cultural que viene cargado de las situaciones cotidianas, de las problemáticas en las que se ven inmersos y del modo en que se reconocen e identifican en la sociedad, todas estas circunstancias posibilitan encontrar aspectos que facilitan la explicación de algunas situaciones y dinámicas sociales que se encuentran presentes dentro del contexto de los estudiantes, lo cual va posibilitar la construcción una formación política y el desarrollo de un pensamiento crítico capaz de hacerse cuestionar dichas problemáticas sociales e históricas.

Se propone entonces la participación activa de los estudiantes en el aula de clase, propiciando que estos participen desde lo que saben y conocen y a su vez puedan analizar esto desde un pensamiento crítico, de esta forma por ejemplo se puede hacer uso de la actividad Teatro narrativo, en la cual los estudiantes pueden narrar sus propias historias, posibilitando la búsqueda de soluciones a los conflictos y aspectos que se encuentran presentes en la sociedad, así mismo la actividad Fotolenguaje propicia que en el aula se puedan compartir las experiencias y vivencias de los estudiantes.

#### ***6.2.4 Los vestigios del pasado en el presente***

Es importante establecer una vinculación entre hechos y acontecimientos del pasado con la actualidad ya que a partir de ese análisis se hace posible identificar una afectación directa entre esos fenómenos del pasado reciente y las diferentes problemáticas



socioculturales que se pueden ver manifestadas en la actualidad, tal y como plantea

Rodríguez (2012) se debe abordar la relación presente/pasado por medio de la

Elección de temáticas en las cuales sea posible apreciar permanencias históricas que pueden ser identificadas fácilmente en el presente, o de los acontecimientos pasados que pueden ser relacionados con el presente mediante la comparación diacrónica de similitudes y diferencias. (p.181)

Por lo anterior, al momento de abordar en el aula de clase aspectos históricos recientes es importante contextualizar el espacio social de los sujetos, estableciendo y tejiendo relaciones entre los acontecimientos pasados y futuros, buscando relacionar estas situaciones con las experiencias y vivencia de los estudiantes, pero también de las personas más cercanas a ellos que puedan dar cuenta de esto.

Al abordar en la escuela las problemáticas que conllevan diferentes fenómenos sociales del pasado, se hace posible generar reflexiones y una postura crítica en los estudiantes lo que les permita entender qué fue lo que pasó, y cómo esos acontecimientos tienen todavía una repercusión en el presente, por lo que es importante que los estudiantes le encuentren sentido a la situaciones presentes de la sociedad en la que habitan teniendo en cuenta una contextualización histórica que permita abordar los problemas actuales entendiendo que son circunstancias que en su mayoría tienen una temporalidad en la que se comienzan a desarrollar ciertos acontecimientos históricos o situaciones vividas en la sociedad.

Además, es importante que las problemáticas sociales de la actualidad sean analizadas desde varias perspectivas y teniendo en cuenta el pasado y el presente, de forma que esa relación entre los acontecimientos históricos recientes y los acontecimientos actuales permite

que los estudiantes valoren múltiples perspectivas y puedan analizar los contextos desde varios aspectos y situaciones.

Para evidenciar los vestigios del pasado en el presente es necesario centrarse en una problemática específica, permitiendo entonces rastrear qué consecuencias de un acontecimiento son visibles en la actualidad, de esta forma es necesario reconocer si los estudiantes han tenido un acercamiento a dicha problemática o si algún familiar o persona cercana lo ha hecho, esto con el fin de vincular a los estudiantes con la temática a trabajar, para lo cual es posible utilizar la colcha de retazos o las biografías visuales en el caso de los estudiantes, mientras que para los familiares o personas conocidas se puede hacer uso de la actividad “Baúl de historias cercanas”.

#### ***6.2.5 Hacer partícipes a los estudiantes del proceso de enseñanza y aprendizaje abordando temáticas y situaciones que los involucren directamente***

La participación del estudiantes se concibe como un elemento fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que se considera que estos no son sujetos pasivos que únicamente reciben información, sino que deben ser partícipes de la construcción de conocimiento dentro del aula de clase, además resulta necesario reconocer que estos cuentan con unos conocimientos y saberes previos que son de gran importancia dentro del aula de clase.

Se hace pertinente entonces establecer diferentes actividades que permitan que el estudiante participe en la construcción de conocimiento, mediante la discusión, contrastación de ideas y la argumentación, elementos que hacen posible que este tome una postura y la defienda, pero que a su vez pueda reconocer y comprender posturas diferentes.

Por su parte, es necesario que los contenidos que se lleven al aula involucren al estudiante, esto desde la experiencia de los mismos sobre determinadas situaciones que se encuentran presentes en su contexto, y es que de acuerdo con Ocampo y Valencia (2019) la realidad social se convierte en una fuente primordial de conocimiento escolar, esto en la medida en que se considera relevante reconocer lo que acontece en la realidad social que involucra a los estudiantes, de forma que esto pueda ser llevado al aula desde una perspectiva integrada, donde este conocimiento que tienen los estudiantes que proviene de sus cotidianidades pueda ser integrado al saber disciplinar del aula, sin desmeritar ninguno de ellos.

Una forma de llevar esto al aula de clase es realizando por ejemplo un reconocimiento de aquellos temas, contenidos, situaciones y habilidades que a los estudiantes poseen y les llaman la atención, de forma que sea posible vincularlas a diferentes actividades y propuestas de clase, lo cual va a posibilitar una participación activa de los estudiantes ya que se conectan con lo que el maestro les propone, de manera que si a los estudiantes les interesa realizar actividades relacionadas con lo artístico sea posible que en ocasiones se haga uso de ello para abordar un determinado tema o incluso para evaluar una actividad de clase.

### ***6.2.6 Formación de ciudadanos críticos y reflexivos***

Sin lugar a dudas una de las finalidades que tiene la enseñanza de la historia reciente es la formación de un pensamiento crítico y reflexivo, la cual se articula con la perspectiva de los problemas socialmente relevantes que busca una formación de un pensamiento reflexivo que sea capaz de analizar críticamente lo que acontece en la sociedad, con el objetivo de generar y promover acciones en pro de buscar soluciones y una transformación de las problemáticas sociales en las que se encuentran inmersos los alumnos.

Tal como plantea Ocampo y Valencia (2019) se busca que los estudiantes puedan interpretar de manera crítica la realidad a partir de los conocimientos sociales aprendidos, de manera que se busca la formación de estudiantes que sean críticos y reflexivos con lo que acaece en sus realidades sociales, apuntando a la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y transformadores de su realidad social.

Así mismo el abordaje de enseñanza de la historia reciente desde la escuela permite una indagación en torno a fenómenos de cercana sucesión los cuales tienen una afectación directa en las diferentes problemáticas sociales relevantes que afectan al sujeto en su contexto, por lo que le permitirá al estudiante desarrollar una formación política y un pensamiento crítico el cual le posibilita cuestionar el relato hegemónico que parte de una sola verdad oficial al tomar en cuenta el aporte de otros relatos de personas que han sido descartadas e invisibilizadas.

Este pensamiento reflexivo se desarrolla en la medida de que las problemáticas que se aborden involucren tanto al maestro como a los estudiantes, es decir que deben de ser situaciones cercanas, cotidianas y de interés que permitan a los estudiantes involucrarse y buscar soluciones a las situaciones, ya que como plantea Pagés (2007) esta ciudadanía crítica debe estar situada dentro de problemas políticos y económicos que puedan estar relacionados con las experiencias de los estudiantes dentro el ámbito educativo.

Por consiguiente, el abordaje de estos problemas en la escuela se puede realizar desde la presentación de situaciones actuales que resultan problemáticas con el objetivo de generarle al estudiante la necesidad de analizar y contrastar información para así ser capaz de desarrollar un pensamiento propio que sea capaz de defender su opinión y punto de vista a partir de su propia capacidad mental.

### 6.3 Estructura de la cartilla

La cartilla de estructuró a partir de diferentes apartados que hicieron posible acercarse a los desarrollos teóricos de las categorías involucradas y a las orientaciones producto del presente trabajo investigativo presentadas anteriormente, de esta forma es posible encontrar los siguientes apartados (**ver Anexo 9**):

- **¿Cómo surge esta propuesta?**

Una breve descripción de la propuesta que se presenta en la cartilla a partir de las tres categorías de la investigación: Enseñanza de la historia reciente, PSR y experiencias

- **¿Qué va a encontrar el lector?**

Descripción de cómo está estructurada la cartilla y el orden en el que se van a encontrar los diferentes apartados, además se anexa el índice.

- **¿Qué se ha construido alrededor de esta propuesta?**

Descripción teórica de las categorías de análisis de la investigación, teniendo en cuenta el bagaje conceptual construido sobre cada una de ellas.

- **¿Cuáles son los componentes pedagógicos y didácticos de la enseñanza de la historia reciente?**

Se presentan los tres componentes pedagógicos y didácticos establecidos por Herrera y Pertuz (2016) para la enseñanza de la historia reciente, entre los que están: La indagación crítica, la lectura intertextual y la producción de narrativas.

- **Orientaciones para el abordaje de la enseñanza de la historia reciente a partir de los problemas socialmente relevantes y las experiencias de los estudiantes**

Se presentan las orientaciones y recomendaciones que surgen a partir del análisis de la información obtenida a través de los diferentes instrumentos de recolección de la información, específicamente en relación con los encuentros teóricos y didácticos que fue posible evidenciar.

- **¿Cómo llevar esta propuesta al aula?**

Se plantean diversos tipos de actividades que posibilitan la participación activa de los estudiantes y que pueden ser adaptadas a diferentes contextos, así como a temáticas y situaciones.

- **Consideraciones finales**

Se establecen unas proposiciones en torno a la relación entre las categorías y a la importancia de las mismas.

- **Bibliografía**

Se da cuenta de las referencias bibliográficas utilizadas en la construcción de la cartilla y que pueden ser de ayuda para buscar mayor información bibliográfica relacionada.

Finalmente se considera la cartilla como una herramienta de gran importancia debido a que puede ser usada por los maestros de ciencias sociales que estén interesados en abordar la enseñanza de la historia reciente desde el enfoque propuesto, de ahí que esta permita que estos se acerquen a diferentes consideraciones y recomendaciones que puedan llegar a ser de

utilidad dentro de su práctica docente y que posibiliten una enseñanza más contextualizada en pro de una participación activa de los estudiantes a partir de su propia experiencia y su relación con el contexto en el que habitan.

## Conclusiones

Es necesario partir del reconocimiento de la importancia que tiene para la enseñanza de las ciencias sociales la historia reciente y el enfoque de los problemas socialmente relevantes, ya que estos posibilitan la construcción de experiencias en el aula de clase que tengan en cuenta los contextos, el entorno y las dinámicas sociales en las que están inmersos los estudiantes, ya que la escuela no es ajena a lo que acontece fuera de ella.

Así mismo es posible establecer que la enseñanza de la historia reciente y los problemas socialmente relevantes poseen unos encuentros tanto teóricos como didácticos, encuentros que se conciben como similitudes que se abordan en el desarrollo teórico de ambas categorías. Los encuentros identificados en su mayoría se relacionan con el campo de la didáctica, esto en la medida que se preocupan por la enseñanza y el aprendizaje, sin embargo también se reconocen encuentros teóricos que dan cuenta de los desarrollos conceptuales que se han desarrollado dentro de cada una de estas categorías, de esta forma se identifican relaciones en cuanto a la apropiación de la realidad social mediante una enseñanza contextualizada, la problematización de los contenidos, la inclusión de las experiencias de los estudiantes y la formación del pensamiento crítico.

La enseñanza de la historia reciente para ser llevada al aula de clase debe tener en cuenta los fenómenos cercanos en el tiempo que afectan las dinámicas sociales de una comunidad particular, lo cual se relaciona directamente con el abordaje de los problemas socialmente relevantes en tanto posibilitan de comprender la realidad social de la escuela. Esta realidad es identificable en las experiencias de los estudiantes y permiten reconocer los vestigios del pasado en el presente, para posibilitar la formación de un pensamiento crítico a través de la comprensión del contexto y la interpretación de la realidad en la que se encuentran.



Ahora bien, se destaca que tanto la enseñanza de la historia reciente como el enfoque de problemas socialmente relevantes tienen en cuenta la experiencia de los estudiantes, en la medida que estas a partir de la vida cotidiana, dan cuenta del mundo de la vida y de un acervo cultural que se encuentra inmerso en una sociedad determinada; de esta manera en las dinámicas cotidianas de los estudiantes se pueden encontrar aspectos que posibilitan el acercamiento a situaciones de la historia reciente.

Resulta entonces de vital importancia conectar los contenidos académicos con las experiencias e intereses de los estudiantes, promoviendo la participación activa de los mismos, participación que puede ser propiciada mediante la realización de diferentes actividades dentro del aula de clase que permitan darle un reconocimiento al contexto y a las experiencias de los estudiantes, de forma entonces que los contenidos no sean abordados en el aula solo desde lo teórico, sino que estos puedan estar involucrados y retroalimentados por los conocimientos que los estudiantes han construido a partir de sus diferentes experiencias de vida.

Los encuentros teóricos y didácticos en relación con la enseñanza de la historia reciente y los PSR se consolidan como un reto para los maestros de ciencias sociales, esto debido a que es necesario que en la práctica docente el proceso de enseñanza y aprendizaje se relacione con el contexto propio de los estudiantes y con las relaciones que estos tejen con el mismo, de esta forma es posible que los contenidos escolares se problematicen y tengan una mayor relación con los estudiantes.

Por su parte, la cartografía de experiencias más allá de una técnica de recolección de la información se convierte en una herramienta didáctica que los maestros de ciencias sociales pueden utilizar en el aula de clase para acercarse a las formas en las cuales sus estudiantes reconocen su contexto y lo que allí acontece, mediante un análisis socio espacial

de su entorno ligado a sus experiencias, así se resalta que la cartografía posibilita que se puedan involucrar otro tipo de sentidos y experimentaciones corporales a ese reconocimiento del contexto mediante lo vivido y lo percibido.

Con la cartografía de experiencias fue posible establecer que los estudiantes reconocen una serie de lugares en su contexto, lugares que están cargados de experiencias en la medida que se les da un sentido positivo o negativo a los mismos, de esta forma se reconocen una serie de lugares ligados al esparcimiento y al ocio que tienen una carga positiva, mientras que existen otros ligados a las problemáticas del barrio que poseen una carga negativa.

A partir de la implementación de la cartografía de experiencias con los estudiantes es posible establecer que estos sí reconocen las diversas problemáticas de su entorno más cercano, ya que identifican a través de su experiencias su contexto más cercano, así como las diferentes manifestaciones de los problemas socialmente relevantes de su contexto y como estos de alguna forma intervienen en sus cotidianidades, lo cual hace posible vincular la enseñanza de la historia reciente pues esta facilita la comprensión y el análisis de acontecimientos históricos que tienen repercusión en la actualidad, es decir, que esa enseñanza de la historia reciente puede vincular las experiencias de los estudiantes desde lo que acontece en el presente hacia hechos y situaciones pasadas.

En particular los maestros de la Institución Educativa Villa del Sol manifiestan que la enseñanza de la historia reciente puede llevarse a cabo a partir de las experiencias de los estudiantes en la medida que es indispensable que se problematice la realidad social a partir de la lectura y el análisis de lo que sucede en el contexto, de manera que los estudiantes participantes activos que puedan entender y comprender las dinámicas sociales de su contexto y comunidad, propiciando entonces la búsqueda de alternativas para dar solución a aquellas

problemáticas que están presentes en la sociedad y que se han venido consolidando a través del tiempo.

Por lo anterior es necesario entonces que en la escuela se promueva el desarrollo de investigaciones que tengan que ver con los problemas socialmente relevantes ligados al contexto y su relación con aspectos propios de la historia reciente, sin descartar que este enfoque puede ser tenido en cuenta en contextos no escolares que promuevan la formación ciudadanos críticos, participativos y propositivos; reconociendo así la importancia que tiene para la didáctica de las ciencias sociales el desarrollo de investigaciones que se preocupen por la enseñanza y por el aprendizaje teniendo en cuenta diversos enfoques que permitan el fortalecimiento del campo y que promuevan la investigación como un aspecto fundamental dentro de la práctica docente.

Finalmente las orientaciones didácticas construidas como resultado de las diferentes fases del proyecto de investigación buscan que los maestros de ciencias sociales que tengan la oportunidad de acercarse a ellas puedan identificar una serie de recomendaciones las cuales están construidas en pro de una enseñanza de la historia reciente que tenga en cuenta las problemáticas del contexto social y las experiencias de los estudiantes, propiciando que en el aula de clase se puedan llevar a cabo diferentes acercamientos a las problemáticas históricas del contexto y a su relación con lo que los estudiantes han vivido en relación a estas, de manera que pueda analizarse críticamente estas situaciones y se busquen posibles soluciones o alternativas que puedan permitir la construcción de nuevas realidades.

### **Recomendaciones**

A futuros maestros en formación de la Licenciatura en Ciencias sociales se les recomienda continuar investigando la vinculación del proceso de enseñanza y aprendizaje con el contexto de los estudiantes, de ahí que sería pertinente investigar qué sucede en la escuela con los estudiantes, con los maestros e incluso con las familias y otros integrantes de la comunidad, cuando en el aula se abordan directamente los problemas sociales del contexto, de forma entonces que esa experiencia sea sistematizada para contribuir a que se refuercen los planteamientos y se establezcan nuevas proposiciones.

Por su parte se puede enfocar un proyecto investigativo a partir de otros contextos escolares, de forma que sea posible contrastar en estos lugares el reconocimiento por parte de los estudiantes de los problemas socialmente relevantes en relación con sus experiencias y la importancia que los maestros de ciencias sociales le dan a la experiencia en pro de la enseñanza de la historia y de la historia reciente.

Así mismo, reconociendo que la enseñanza de la historia reciente tiene una relación dialógica con la pedagogía de la memoria, sería una oportunidad de investigación el buscar si es posible establecer unos vínculos entre los problemas socialmente relevantes y la pedagogía de la memoria, estableciendo si este vínculo puede llevar a cabo en contextos escolares, o por el contrario en contextos no escolares.

A la Facultad de Educación y a la Licenciatura en Ciencias Sociales se le recomienda continuar incentivando la consolidación de trabajos de investigación que surjan de los contextos y de las necesidades particulares de los mismos, ya que esto permite la construcción de conocimientos que permitan la búsqueda de soluciones y acciones que permitan abordar las múltiples problemáticas existentes.

Por su parte a la Institución educativa se le recomienda continuar con el trabajo que han venido realizando dentro de la Institución Educativa con los estudiantes, así como también la constante capacitación de los docentes de todas las áreas en aspectos que les permitan tener las herramientas necesarias para abordar las múltiples situaciones que se pueden presentar en la Institución.

A los maestros de ciencias sociales de la Institución se les recomienda tener en cuenta dentro de su práctica docente la historia reciente como una forma de vincular los aspectos del presente a los del pasado, teniendo en cuenta de esta forma el contexto de los estudiantes y sus experiencias relacionadas con este.

### **Bibliografía**

- Aarón, M. (2016). El contexto, elemento de análisis para enseñar. *Zona Próxima*, (25), 34-48.
- Acevedo, J. (2015). La enseñanza de la historia reciente y transición política en Colombia: constantes, fracturas y nuevos horizontes. *Polisemia*, 11(20), 57-72
- Alvarado, L. y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio - crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, año 9, No. 2, diciembre 2008
- Amengual, G. (2007). El concepto de experiencia: de Kant a Hegel. *Tópicos*, núm. 15, 2007, pp. 5-30. Universidad Católica de Santa Fé. Santa Fé, Argentina
- Arias, D. (2015). La enseñanza de la historia reciente y la formación moral. Dilemas de un vínculo imprescindible. *Folios*, (42), 29-41.
- Arias, D. (2018). El pasado reciente en la escuela. Relatos de estudiantes universitarios. *Folios*, (47). <https://doi.org/10.17227/folios.47-7407>
- Arias, D. (2018). Enseñanza del pasado reciente en Colombia: La violencia política y el conflicto armado como tema de aula (pp.1-162). Universidad Distrital Francisco José de Caldas
- Báez, N. (2021). Importancia de la enseñanza de la memoria histórica en el contexto colombiano. *Boletín Redipe*, 10(1), 185-194.

Barragán; Arias, A & Barragán, L (2017). CIUDADANÍA DESDE EL AULA.

Volumen 1: Orientaciones didácticas. UNISANGIL. ISBN Volumen 1: 978-958-58321-3-8. Recuperado de:

[https://www.unisangil.edu.co/phocadownload/investigaciones\\_doc/libro4\\_ciudadania\\_desde\\_aula\\_v1\\_orientaciones\\_didacticas.pdf](https://www.unisangil.edu.co/phocadownload/investigaciones_doc/libro4_ciudadania_desde_aula_v1_orientaciones_didacticas.pdf)

Betancourt, D. (2004). Memoria individual, memoria colectiva y memoria histórica:

lo secreto y lo escondido en la narración y el recuerdo. En: La práctica investigativa en ciencias sociales. UPN, Universidad Pedagógica Nacional.

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/dcs-upn/20121130052459/memoria.pdf>

Castillo, R. (2020). El Pensamiento Crítico como competencia básica. Una propuesta de nuevos estándares pedagógicos. IXTLI - Revista Latinoamericana de Filosofía de la Educación. Volumen 7 - Número 14 - 2020 pp. 127-148

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013). Recordar y narrar el conflicto:

herramientas para reconstruir memoria histórica. *Primera edición, septiembre 2013. Imprenta Nacional de Colombia*

Domínguez, J. (2015). La enseñanza de la historia reciente y transición política en Colombia: constantes, fracturas y nuevos horizontes. Polisemia No. 20, 57 - 72. ISSN: 1900-4648. Bogotá, Colombia.

Domínguez, J. (2019). Pedagogía de la memoria e historia del tiempo reciente: un diálogo entre la pedagogía, la memoria y la historia. El Ágora USB, 19(1), 253–278. <https://doi.org/10.21500/16578031.4129>

Escobar, L. (2017). La enseñanza de la historia reciente en Colombia y los libros de texto escolar: Apuntes para la construcción de su campo investigativo. Revista Cambios y Permanencias. Vol.8, Núm. 2, pp. 1010-1026-ISSN 2027- 5528. Universidad Industrial de Santander

Funes, G. y Jara, M. (2015). La enseñanza de las Ciencias Sociales, la Historia, la Geografía y los problemas sociales. En: Historia y Geografía: Propuestas de enseñanza. Universidad Nacional de Comahue. Rio Negro, Argentina. Pp. 1-19.

Galeano, M. (2004). Estrategias de investigación social cualitativa. El giro en la mirada. La carreta editores. ISBN 978-578-97449-5-6.

García, F. (2014). Ciudadanía participativa y trabajo en torno a problemas sociales y ambientales. En: Una mirada al pasado y un proyecto de futuro: investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales. Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions : Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales. ISBN: 978-84-490-4418-2

Giráldez, E., López, M. y Demonte, M. (2009). Implementación de Cartillas Educativas y Redes Conceptuales: una Experiencia Innovadora en la Cátedra de Parasitología. Revista Aula Universitaria. N°7, Santa Fe, Argentina.

Recuperado de:

<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/AulaUniversitaria/article/view/1015>



- Gómez, D. (2018). Voces que narran el pasado reciente: La enseñanza de la memoria y la historia desde una experiencia docente en básica primaria. *Historia Y Memoria*, (17), 51–89. <https://doi.org/10.19053/20275137.n17.2018.7454>
- González, M. (2014). Orientaciones didácticas para la realización del trabajo independiente en la educación superior. *Tendencias pedagógicas*, N°24.
- Herrera, M. y Pertuz, C. (2016). Educación y políticas de la memoria sobre la historia reciente de América Latina. *Revista Colombiana de Educación*, (71), 79-108.
- IDEP. (febrero 11 de 2021). Webinar Pedagogías de la memoria y la historia reciente: <https://www.youtube.com/watch?v=v6AfQQ5TPgI&t=1133s>
- Jubés, E. (2002). P. Ricoeur. La lectura del tiempo pasado: memoria y olvido. Madrid: Arrecife Producciones, 1999. *Athenea Digital: revista de pensamiento e investigación social*, ISSN-e 1578-8946, N.º. 1
- Ley 1874 de 2017. (2017, 57 de diciembre). Por la cual se modifica parcialmente la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, y se dictan otras disposiciones.
- López, C. (2018). La cartografía social como herramienta educativa. *Revista Scientific*, 3(10), 232–247. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.10.12.232-247>
- López, G. (2012). Pensamiento crítico en el aula. *Docencia e Investigación*, Año XXXVII Enero/Diciembre, 2012 ISSN: 1133-9926 / e-ISSN: 2340-2725, Número 22, pp. 41-60.

- López, M. (2020). Problemas sociales relevantes para la enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Primaria. Una investigación desde la perspectiva docente. Universidad de Almería, Facultad de ciencias de la educación.
- Madrid, J. (2018). Desarrollo del pensamiento crítico desde el área de Ciencias Sociales en la educación básica secundaria. *PRA*, 18(22), 49–64.  
<https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.18.22.2018.49-64>
- Martínez, J. (2019). La enseñanza de las ciencias sociales a partir de problemas sociales relevantes en el aula de infantil. En: *Quin professorat, quina ciutadania, ¿quin futur?*. GREDICS, Universitat Autònoma de Barcelona, pp.107-111
- Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, núm. 20, julio, 2006, pp. 165-193. Universidad del Norte Barranquilla, Colombia
- Medel, M & Montre, B. (2018). Imaginarios urbanos sobre topofilia y topofobia: el caso de la ciudad de Chiguayante, Región del Biobío. *Revista de Urbanismo N°38 | junio 2018 Departamento de Urbanismo | FAU | Universidad de Chile*
- Méndez, J. (2008). Memoria individual y memoria colectiva: Paul Ricoeur. *Ágora Trujillo*. ISSN 1316-7790-AÑO 11- N° 22-JULIO - DICIEMBRE. Venezuela.
- Morales, L. (2014). El pensamiento crítico en la teoría educativa contemporánea. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 14, núm. 2, mayo-agosto, 2014, pp. 1-23. Universidad de Costa Rica, San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica

- Moreno, N. (2021). Importancia de la enseñanza de la memoria histórica en el contexto colombiano. *bol.redipe* [Internet]. 1 de enero de 2021 [citado 13 de noviembre de 2021];10(1):185-94. Disponible en:  
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1172>
- Nogué, U. (2018). Yi-Fu Tuan. El arte de la geografía. (Colección Espacios Críticos, núm. 11). Icaria Editorial, Barcelona. 262 pp., ISBN: 978-84-9888-815-7  
Investigaciones geográficas, núm. 97, 2018 Instituto de Geografía, UNAM
- Ocampo, L. y Valencia, S. (2019). Los problemas sociales relevantes: enfoque interdisciplinar para la enseñanza integrada de las ciencias sociales. *REIDICS. Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Núm., 4. E-ISSN:2531-0968
- Oller, M. (1999). Trabajar problemas sociales en el aula, una alternativa a la transversalidad. En: *Un currículum de ciencias sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué* / coord. por Teresa García Santa María, 1999, ISBN 84-87118-78-X, págs. 123-131
- Ortega, P. y Merchán, J. y Vélez, G. (2014). Enseñanza de la historia reciente y pedagogía de la memoria: emergencias de un debate necesario. *Pedagogía y Saberes*, (40), 59.70. <https://doi.org/10.17227/01212494.40pys59.70>
- Pagès, J. (2007). La enseñanza de las ciencias sociales y la educación para la ciudadanía en España. *Didáctica Geográfica*, 3ra época. pp 205-214. Universidad Autónoma de Barcelona. ISSN: 0210-492-X
- Prieto, M. y Lorda, M. (2011). Los problemas sociales o temas de controversia social en la enseñanza de la geografía. aportes para su aplicación en el aula. *Revista*

Geográfica de América Central, vol. 2, julio- diciembre, 2011, pp. 1-18.

Universidad Nacional. Heredia, Costa Rica.

Quiroz, A. y Velásquez, A. y García, B. y González, S. (2002). Técnicas Interactivas para la Investigación Social Cualitativa. Grupo de Investigación Laboratorio internacional universitario de estudios sociales. Federación Internacional de Universidades Católicas. Recuperado de:

[http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos\\_virtuales/posgrado/maestria\\_asesoria\\_familiar/proyectos\\_I/m%C3%B3dulo%202/Tecnicas%20Interactivas%20-%20Quiroz.pdf](http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/proyectos_I/m%C3%B3dulo%202/Tecnicas%20Interactivas%20-%20Quiroz.pdf)

Ramos, D. (2013). La memoria colectiva como reconstrucción: entre lo individual, la historia, el tiempo y el espacio. *Realitas. Revista de Ciencias Sociales, Humanas y Artes*. Vol. 1, N°1, ISSN 2346-0504. pp. 37-41- Barranquilla, Colombia.

Rizo, M. (2004). Reseña de "El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea" de Leonor Arfuch. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, vol. XLVI, núm. 190, enero-abril, 2004, pp. 232- 238. Universidad Nacional Autónoma de México, Distrito Federal, México.

Robles, C. (2019). La formación del pensamiento crítico: habilidades básicas, características y modelos de aplicación en contextos innovadores. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*. Vol. 4, No 2. p. 13-24.

Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. *Cuicuilco*, 18 (52),39-49. [fecha de Consulta 29 de marzo de

2022]. ISSN: 1405-7778. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35124304004>

Rodríguez, S. (2012). Formación de maestros para el presente: memoria y enseñanza de la historia reciente. *Revista Colombiana de Educación*, N.º 62. Primer semestre de 2012, Bogotá, Colombia.

Ruiz, G. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo. *Foro de Educación*, vol. 11, núm. 15, enero-diciembre, 2013, pp. 103-124. Fahren House Cabrerizos, España

Sandoval, C. (2002). *Investigación Cualitativa. Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de investigación social*. ARFO Editores.

Santisteban, A. (2019). La enseñanza de las Ciencias Sociales a partir de problemas sociales o temas controvertidos: estado de la cuestión y resultados de una investigación. *El Futuro del Pasado*, 10, pp. 57-79.

Simons, H. (2011). *El estudio de caso: teoría y práctica*. Ediciones Morata S. L. ISBN: 978-84-7112-668-9. Madrid, España.

Sepúlveda, S. (2017). *La argumentación como propuesta para la formación sociopolítica en la clase de Ciencias Sociales: Un acercamiento a debates críticos sobre la construcción de una cultura de paz en Colombia*. Facultad de Educación. Universidad de Antioquia.

Tuan, Yi-Fu. (1977). *Espacio y lugar. La perspectiva de la experiencia*. Editorial Amazon. Traducido por: Jenniffer Thiers

Uribe, C. Donoso, D. y Ramírez, A. (2017). De la cartografía social a la comprensión de los contextos socioeducativos. *Revista Aletheia*, 9(2), 74-93.

Valencia, P. y Díaz, J. y Villafaña, G. (2014). Enseñanza de la historia reciente y pedagogía de la memoria: emergencias de un debate necesario. *Pedagogía y saberes*, (40), 59-70.

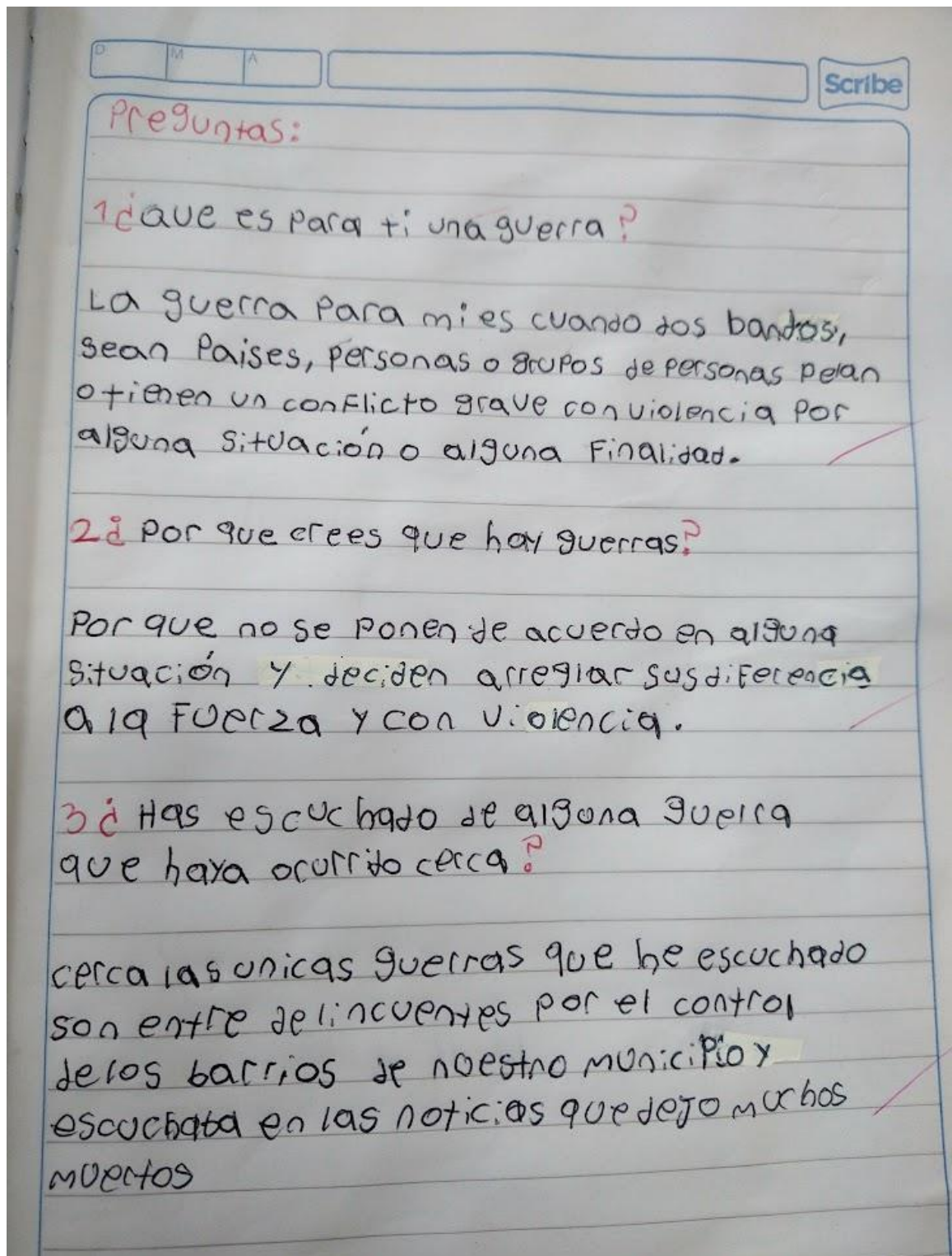
Vendrell, M. y Rodríguez, J. (2020). Pensamiento crítico: conceptualización y relevancia en el seno de la educación superior. *Revista de la Educación Superior*. Vol.49.

Vera, A. (2018). El Paradigma socio crítico y su contribución al Prácticum en la Formación Inicial Docente. Facultad de Educación, Universidad Católica de la Santísima Concepción. Recuperado de: <http://innovare.udec.cl/wp-content/uploads/2018/08/Art.-5-tomo-4.pdf>

Yacuzzi, E. (2005). El estudio de caso como metodología de investigación: teoría, mecanismos causales, validación. Universidad del CEMA. Recuperado de: <https://ucema.edu.ar/publicaciones/download/documentos/296.pdf>

Anexos

Anexo 1: Evidencias de clase



19/oct/2021

Respuestas:

① ¿Que es para ti una guerra?

R/= para mi la guerra es donde dos o mas grupos pelean por territorio o riquezas.

② ¿por que crees que ocurre una guerra?

R/= porque cuando alguna cosa o lugar no tiene algún dueño se pelean por esa cosa o lugar hasta que el que gane se lo queda.

③ ¿has escuchado de alguna guerra que a ya pasado cerca?

R/= si, cuando los grupos de ladrones delincuentes pelean por territorio.



3.  
¿has escuchado de alguna guerra cerca y que has escuchado?  
- hace poco (mas o menos año y medio, como a eso el 2019) vivimos una guerra de bandas de los barrios aca' en bello, donde se escuchaba helicóptero nombrado personas con

alias, se escuchaba de muertes en las calles, y que no se podian ir a ~~conciertos~~ ciertas barrios, no fue mucho tiempo y finalmente todo volvió a la normalidad

3) si, cuando un malo fue a reclamar lo que le pertenecía (poder) y los bandalos por no dejarle el lo que le pertenece lo mataron

3 si es muy común las guerras entre bandas de lincheros en mi barrio ya que estas se mantienen en una guerra constante por querer tener el poder y el mando del territorio

¿Has escuchado de alguna guerra que haya ocurrido cerca de cual?  
 (Si) tiempo antes de iniciar la pandemia hubo enfrentamientos entre las bandas pachelly y mesa y por medio de estas guerras resultan muchas muertes y afectados.

3 has escuchado de alguna guerra que ha ocurrido cerca de cual?  
 R= si: por m.º barrio hay enfrentamientos entre las bandas pachelly y el mesa, uno no podía salir casi, aparecían los muertos en pachelly, el mesa y el plan, mis padres vivían con mucho miedo de que nos pasara algo con tanta violencia.





**Anexo 2: matriz de levantamiento de fuentes**

Archivo adjunto en Excel

Anexo 3: Formato ficha de contenido

<b>Ficha de Contenido</b>		
<b>Datos bibliográficos:</b> <i>(Referencia en APA)</i>	<b>Tipo de documento:</b> <i>(libro, revista, artículo de investigación...)</i>	<b>Ficha N°:</b>
CONTENIDO	SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA
<i>Aspectos relevantes del texto relacionados con las categorías y subcategorías de análisis</i>	<b>Contexto social</b>	PROBLEMAS SOCIALMENTE RELEVANTES
	<b>Fenómenos sociales</b>	
	<b>Pensamiento crítico y reflexivo</b>	
	<b>Problemáticas sociales</b>	ENSEÑANZA DE LA HISTORIA RECIENTE
	<b>Memoria histórica</b>	
	<b>Educación</b>	

<b>Comentarios</b>		
<i>Importancia de la información de acuerdo al objetivo general y el objetivo específico #1</i>		
<i>Encuentros teóricos y didácticos entre la enseñanza de la historia reciente y los PSR</i>		

**Anexo 4: Formato cartografía de experiencias**

<b>Cartografía de experiencias</b>	
<p><b>Objetivo</b></p> <p>Identificar las concepciones de los estudiantes frente al contexto que habitan y las experiencias que se han desarrollado en el mismo</p>	
<p><b>Categorías de análisis</b></p> <p>Problemas Socialmente Relevantes</p> <p>Experiencias</p>	<p><b>Lugar</b></p> <p>Institución Educativa Villa del Sol</p>
<p><b>Participantes</b></p> <p>Estudiantes del grado 5° de la Institución Educativa Villa del Sol</p>	<p><b>Materiales necesarios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartulina</li> <li>- Lápices, colores, marcadores</li> <li>- Revistas</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Colbón</li> <li>- Regla</li> </ul>



<p><b>Duración</b></p> <p>3 horas</p>	<p><b>Responsables</b></p> <p>Camila Gutiérrez Agudelo</p> <p>Santiago Tabares Suárez</p>
<p style="text-align: center;"><b>Indicaciones</b></p>	
<p>Inicialmente para el desarrollo de la cartografía social se les pedirá a los estudiantes que hagan un mapa del barrio donde viven, el mapa deberá ubicar inicialmente lugares como su casa y la Institución Educativa.</p> <p>Luego se les indicará a los estudiantes que en dicho mapa deberán ubicar algunos elementos, para ello deberán elegir un color o una convención que permita identificar cada uno de ellos.</p> <p>Los aspectos que deberán ser ubicados en el mapa son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquellos lugares que les agradan</li> <li>• Lugares a los que asisten frecuentemente</li> <li>• Lugares a los que no pueden asistir</li> <li>• Lugares que consideren peligrosos o que dan sensación de inseguridad</li> <li>• Lugares en los que encuentren problemáticas en el barrio, especificando que tipo de problemática es.</li> </ul> <p>Posteriormente se les pedirá que escriban al reverso del mapa sobre algunas de las problemáticas que pudieron identificar de su contexto a partir de la siguiente pregunta</p>	

- ¿Cómo te ha afectado a ti y a la comunidad del barrio esta problemática? Relata alguna situación que hayas vivido con respecto a esta situación.

Por último, se socializarán las cartografías construidas por los estudiantes, para ello se dispondrán las construcciones alrededor del salón, de forma que los estudiantes puedan visualizar las de sus compañeros y encontrar semejanzas y diferencias con las percepciones propias.

**Anexo 5. Formato de entrevista**

<b>Entrevista</b>	
<b>Nombre del entrevistado</b>	
<b>Edad</b>	
<b>Formación académica</b>	
<b>Años de experiencia docente</b>	
<p><b>Objetivo</b></p> <p>Identificar el papel que las experiencias de los estudiantes tienen en la enseñanza de la historia reciente dentro de las prácticas pedagógicas de los maestros de ciencias sociales de la Institución Educativa Villa del Sol.</p>	
<b>Preguntas</b>	

1. ¿Cómo se ha planteado la enseñanza de la Historia Reciente en las clases de ciencias sociales de la Institución? ¿Qué temáticas o contenidos se desarrollan?
2. ¿Cómo aborda usted en sus clases las temáticas que tienen que ver con sucesos o acontecimientos históricos?
3. ¿Para el desarrollo de la planeación de sus clases tiene en cuenta las experiencias de los estudiantes frente a los diferentes temas? ¿Cómo lo hace?
4. ¿Considera usted que es necesario que los problemas del contexto cercano a la escuela sean llevados al aula para problematizar la realidad social desde las experiencias vividas por los estudiantes? ¿Por qué?
5. ¿Qué características propias del contexto hacen que sea fácil o difícil la vinculación de las experiencias de los estudiantes al ejercicio de la enseñanza?
6. ¿Cómo cree usted que se pueden vincular las experiencias de los estudiantes a la enseñanza de la historia reciente?

**Anexo 6: Fichas de contenido**

Archivo adjunto en pdf.

**Anexo 7: Cartografías de experiencia**

Archivo adjunto en pdf.

**Anexo 8: Entrevistas**

- **Entrevistado número 1**

<b>Entrevista</b>
<p><b>Objetivo</b></p> <p>Identificar el papel que las experiencias de los estudiantes tienen en la enseñanza de la historia reciente dentro de las prácticas pedagógicas de los maestros de ciencias sociales de la Institución Educativa Villa del Sol.</p>
<b>Preguntas</b>
<p><b>1. ¿Cómo se ha planteado la enseñanza de la Historia Reciente en las clases de ciencias sociales de la Institución? ¿Qué temáticas o contenidos se desarrollan?</b></p> <p><b>Respuesta:</b> Respecto a la enseñanza de la historia reciente si se plantean desde la asignatura de Ciencias sociales temáticas de diversa índole que se pueden rastrear o cuyas huellas son evidentes en el presente y que incluso vemos como síntomas algunas de esas cosas heredadas o alguna de esas huellas que han permanecido en el tiempo y que se hacen explícitas en el presente. La enseñanza de la historia reciente se ha planteado entonces en esa medida conectada siempre al presente pero en perspectiva de futuro porque lo digo en perspectiva de futuro porque no solamente nos quedamos en el acontecimiento como tal sino que nos debes llevar a pensar y a generar un cambio y ese cambio de perspectiva de idea, incluso de</p>

pensamiento o a generar y a movilizar acciones creería yo que es la adecuada forma de plantear no solamente asuntos de historia reciente sino también al corto y a largo plazo, temáticas de larga o asuntos de larga duración y de corta duración porque si no lo proyectamos hacia un futuro y no le damos asiento o arraigo en el presente pues entonces se nos convierte en un fenómeno más, caemos en el presentismo de los acontecimientos y de los sucesos y solemos pensar entonces que son fruto de las acciones inmediatas y que no tienen o que no son producto de algo, entonces creería que esa es la forma más adecuada para plantear la enseñanza de este enfoque de la historia reciente. ¿Qué temáticas se abordan en la Institución? Creería yo que el asunto de lo humano sobre todo, es algo que se ha tratado de orientar bastante respecto, y que lo podríamos encasillar en lo de enseñanza de la historia reciente, lo digo asuntos como la discriminación, la intolerancia, el irrespeto, la diversidad cultural son temáticas que podemos vincular con hechos, con momentos, con personajes históricos pero que en el presente tienen también unas caras, unos rostros, unos lugares definidos, unas acciones, unas manifestaciones que nos sirven no solamente para contrastar o para comparar sino para ver las nuevas dimensiones que adquieren esos personajes esos lugares, esos acontecimientos en el presente, asuntos como enfocados a lo humano, a la convivencia social que podríamos decir que hacen parte de las competencias ciudadanas según lo establece el Ministerio de educación nacional en sus diferentes orientaciones curriculares serían los temas y los contenidos que más se abordan y que están relacionados con la enseñanza de la historia reciente.

**2. ¿Cómo aborda usted en sus clases las temáticas que tienen que ver con sucesos o acontecimientos históricos?**

**Respuesta:** lo primero es siempre inicié planteándome una pregunta y es para que le va a servir a un estudiante aprender esto que bajo un criterio pedagógico de enseñabilidad yo he seleccionado eso como primera medida, eso me permite entonces depurar una serie de contenidos que como decía Pages simplemente sirve para una historia de anticuario para demostrar un bagaje cultural y para hacer contenidos evaluables, lo segundo que yo me planteo es el asunto del viaje de la temporalidades, un diálogo entre temporalidades y a eso me refiero a la conversación, al cruce entre pasado, consecuencias, síntomas en el presente efecto, impacto, permanencia, cambios, continuidades, que puedo evidenciar en el presente pero ahora viene el futuro entonces, para qué me va a servir esto, que me va a generar, a que me va a llevar el estudiante a pensar o incluso hacer, entonces trató de hacer pasar en los contenidos y los conceptos que se abordan los hechos históricos por el pasado darles asiento o arraigo para un reconocimiento en el presente pero que nos pueda generar acciones así sea reflexiones para el futuro, que nos sirva como enseñanza, como Moraleja sí se puede decir de esa manera para reflexionar, pensar, proponer incluso generar nuevas acciones

**3. ¿Para el desarrollo de la planeación de sus clases tiene en cuenta las experiencias de los estudiantes frente a los diferentes temas? ¿Cómo lo hace?**



**Respuesta:** Las experiencias de los estudiantes son súper importantes no solamente desde el momento en que tú vas a iniciar con una temática sino cómo se relaciona el estudiante con ese contenido a lo largo porque por lo general nosotros con los conocimientos previos lo sabemos cierto, pero a lo largo del contenido o a lo largo del desarrollo del concepto es muy importante también escuchar las experiencias que incluso pueden conectar muchísimo más permitir una mejor asociación y mejor anclaje de lo que se quiere enseñar a través de las experiencias, entonces eso es fundamental, incluso en el momento evaluativo las experiencias de los estudiantes que han tenido frente al concepto, frente al contenido, frente a lo trabajado es fundamental.

- 4. ¿Considera usted que es necesario que los problemas del contexto cercano a la escuela sean llevados al aula para problematizar la realidad social desde las experiencias vividas por los estudiantes? ¿Por qué?**

**Respuesta:** Los problemas del contexto son un elemento fundamental, indispensable para cualquier abordaje en de las asignaturas de saber, en cualquiera, porque entonces lo que enseñamos va a estar descontextualizado carente de sentido, va a ser un aprendizaje desconectado, desconectado no solamente de la teoría de esa aplicación si no desconectado en los propios sujetos y visto como ajeno, como impropio, entonces el contexto es fundamental para darle arraigo para darle anclaje para poder hacer unas lecturas y sobre todo para el desarrollo del pensamiento crítico, es poder ver que eso que está pasando en mi comunidad es semejante o es diferente a lo que vive otra persona, otra realidad o

incluso lo que define el mismo concepto, a lo que enmarca el mismo hecho histórico es fundamental.

**5. ¿Qué características propias del contexto hacen que sea fácil o difícil la vinculación de las experiencias de los estudiantes al ejercicio de la enseñanza?**

**Respuesta:** Bueno yo creería que hay un rango que todas podrían ser en cierta manera fáciles de integrar dependiendo de El bagaje, el dominio del docente y el abordaje pedagógico, te digo porque nosotros estamos en un contexto difícil, un contexto de ilegalidad, un contexto de narcotráfico donde muchos de los estudiantes posiblemente sean hermanos, sobrinos, hijos o tengan algún familiar relacionado pues con alguna de las estructuras que operan el barrio, sin embargo considero y lo hemos trabajado así desde el semillero huellas que el abordaje pedagógico cómo se va a tratar el asunto de, mira socialmente no podemos seguir en este marco de ilegalidad, hay unas acciones que no podemos bajo ninguna circunstancia aprobar y naturalizar, todo depende de cómo lo abordemos, obviamente entonces la primera recomendación o la primera noticia qué debemos tener presente en contextos de violencia no darles un nombre como tal a unos responsables sino que abordar con la sensibilidad que se requiere en cada caso un fenómeno donde los juicios de valor pues están orientados hacia eso que llamamos la Real empatía histórica y donde podemos evaluar esos personajes para la no continuidad, entonces pensaría que más que asuntos que hay difíciles, hay veces que se nos torna difícil no las realidades del contexto que son muy

diversas y en algunos casos son alarma, son indignantes y que se encarnan en la injusticia sino el dominio que tengamos o las habilidades que como docentes o como grupo, como seres humanos, podamos nosotros potencializar para darle una mirada más allá de la indignación, de la rabia porque corremos entonces el peligro de que este tipo de temáticas entre comillas difíciles, nos generen unos sentimientos que en el aula no queremos despertar, los rencores, los estereotipos, los prejuicios, que hacia allá no nos debería llevar si nosotros sabemos orientar y si usamos de la mano de las herramientas pedagógicas pero también lo diría desde la parte más sensible y humana que tenemos de nuestra subjetividad para abordar este tipo de asuntos y de realidades importantes todas de abordar porque trastoca la vida como sujetos pero también como organización social.

**6. ¿Cómo cree usted que se pueden vincular las experiencias de los estudiantes a la enseñanza de la historia reciente?**

**Respuesta:** No deberían, son el elemento fundamental que constituye este enfoque porque son las realidades contextuales, lo vivido, lo narrado, lo contado, lo que le da arraigo y asiento a ese fenómeno que está pasando en el presente pero ojo hay que tener mucho cuidado en cuanto la enseñanza de la historia reciente de no caer en el presentismo y ¿cómo lo hacemos? en el viaje que ya he mencionado en respuestas anteriores, en el viaje y en el cruce infinito del pasado de realidades del pasado con futuros deseados posibles e incluso anhelados, esa sería un elemento constitutivo y en entrañable de lo que es la enseñanza de la historia reciente, por eso entonces las experiencias de los estudiantes y no solamente los que tiene para contarnos sus familias, incluso los mismos docentes hacen parte de ese de ese valor agregado

- **Entrevistado número 2**

<b>Entrevista</b>
<b>Objetivo</b>  Identificar el papel que las experiencias de los estudiantes tienen en la enseñanza de la historia reciente dentro de las prácticas pedagógicas de los maestros de ciencias sociales de la Institución Educativa Villa del Sol.
<b>Preguntas</b>

**1. ¿Cómo se ha planteado la enseñanza de la Historia Reciente en las clases de ciencias sociales de la Institución? ¿Qué temáticas o contenidos se desarrollan?**

**Respuesta:** A mí me parece muy interesante esto que hablan de la historia reciente, porque es que precisamente lo que marca la diferencia entre las distintas tradiciones de la historia, usted ve que en la universidad la enseñado que hay una enseñanza memorística y repetitiva, lo que marca la diferencia de una buena clase. Más allá de los recursos tecnológicos que yo tenga, de los materiales didácticos, de los libros, de los textos, de si te bafle, lo que marca el inicio de una buena clase es la concepción de educación que yo tenga, yo tengo una concepción de educación, para la de la historia aplica, de qué es el estudiante el que construye el conocimiento, la historia es una construcción, cuando una construcción, yo no voy a llevarles “vea chicos les voy a contar Qué es el descubrimiento de América, que conquista de América, que es la colonización”, no, vamos a construir conocimiento. Sobre un período que vamos a llamar conquista de América, vamos a construir, Entonces cuando yo construyo, yo tengo que vincular al estudiante, El estudiante está vinculado, eso es una Concepción de aprendizaje constructivista, cierto?. Entonces cuando yo lo vínculo tengo que tratar de que eso que estamos haciendo involucre al estudiante, lo tenga en cuenta a él y él lo pueda relacionar con su vida cotidiana, Entonces por ejemplo estamos viendo asuntos de la mal llamada prehistoria, estamos tratando en este momento en séptimo asuntos de hace 50000 años, el estudiante está totalmente relacionado. Porque queremos Buscar los orígenes de quienes fueron los primeros que llegaron a lo que hoy es Bello, ¿Quiénes eran los Niquías? ¿Quiénes eran los aburraes? ¿porque comemos tanta arepa? ¿Por qué en Colombia dentro de todos los platos típicos casi siempre aparece la papa?, ¿cierto?, ¿Por qué esto se llama Niquía? ¿Qué significan estas montañas que nos rodean? ¿Cómo

nos damos cuenta hoy en día 50,000 años después, por ejemplo, en el caso de los Niquías, de cómo vivían, cómo se comportan Y qué hacían? ¿Y eso cómo nos ayuda a entendernos como sujetos hoy en día? Claro, cuando empezamos a mirar eso nos ayuda a entender que por eso somos como somos, comemos arepa, pero comemos arepa de chócolo, arepa amarilla, arepa blanca, empanadas, ¿cierto?

Entonces mire que la historia no es la historia por sí sola, hay que construir con el estudiante unos conocimientos sobre historia, construirlos con ellos, no importa el tema que estemos tratando, él siempre va a traer eso a la actualidad, Buscar nuestros orígenes. todos los estudiantes saben Quiénes son Y de dónde vienen a pequeña escala, Mi nombre es Matías, mi papá es este, mi mamá es esta, mis tías son estas, pero si vamos más atrás esto también puede generar inquietudes, ¿ Quiénes fueron los primeros que llegaron a lo que hoy es bello? ¿Quiénes vivían acá? ¿Cómo era esto?, Entonces si bien Yo no trato asuntos de lo que ustedes denominan historia reciente, yo trato de hacer una enseñanza contextualizada, Donde el estudiante es protagonista, donde el estudiante es participe, porque el conocimiento es construcción dentro del aula, el estudiante no es una tabula rasa donde yo voy a depositar conocimiento, no, vamos a construir conocimiento , el conocimiento es una construcción.

## **2. ¿Cómo aborda usted en sus clases las temáticas que tienen que ver con sucesos o acontecimientos históricos?**

**Respuesta:** La historia como yo la entiendo y es la concepción didáctica que yo tengo y la concepción de Educación que tengo, de que el estudiante es un sujeto de saber también, la historia no es una mirada del pasado Cómo por una ventana, yo me asomo a la ventana y miro que eso fue el pasado, no, la historia Hay que Construirla, La historia hay que problematizarla, en esa medida el sujeto, el Estudiante es partícipe de esa construcción de la historia, yo No les voy a contar cómo fue la colonización, no, Porque

esa no es la idea que yo tengo historia, la historia se construye a partir de la utilización de fuentes, La indagación de diferentes fuentes, creando problemas, lo que yo en estos días vi que usted estaba trabajando la colonia, pero ¿qué Voy a saber yo de la colonia?, ¿ procesos económicos, procesos políticos, Cómo es la educación en la Colonia, La Participación de la mujer? no, Entonces lo que yo hago es construir un problema, Más que un problema es una inquietud, El conocimiento históricamente se ha construido a partir de grandes preguntas, Las grandes preguntas son las que han llevado a que se genere conocimiento, Entonces lo que yo trato de hacer es llevar una inquietud, Una duda, Una pregunta Y esa pregunta que tengo la ubico en el espacio y en un tiempo, Entonces por ejemplo la participación de la mujer en la ciencia, la Mujeres en la ciencia, entonces Vamos a ver porque todos los astrónomos, los matemáticos y los físicos que nos han contado son hombres, Vamos a ver se vean mujeres ¿ Porque no aparece la imagen de la mujer? ¿La Mujer que significaba? ¿Porque hablamos de Galileo, Copérnico, Newton, ¿de Kepler (Estoy hablando de puros asuntos de astronomía que yo trabajo en sexto) y por qué no de mujeres? Entonces ahí me abrí la pregunta ¿por qué no aparecen las mujeres en la historia? Cuándo vamos y miramos de la historia, la mujer ha sido invisibilizada, la Mujer no ha tenido de las mismas condiciones del hombre las mismas posibilidades, Entonces eso trato de problematizarlo, Mira Entonces qué ¿es un problema reciente? claro, En este colegio, por primera vez en toda la historia del colegio que hay una personera, primera vez, Y yo digo vamos a hacerle toda la fuerza íbamos Pamplona para que usted gané, y se empoderó del discurso de la mujer y todo y vemos Qué es una cosa actual, claro. ¿Quiénes están peleando la presidencia en este momento? hombre, ¿Quiénes se van a pelear la presidencia de Colombia dentro de 4 años? hombres, En los menos de yo no sé, casi 200 años de historia Republicana ¿ Quién ha dirigido el país? hombres, Entonces resulta Interesante Mirar en la historia de cómo construimos eso, cómo reconstruimos ese pasado buscando respuesta a unas preguntas, Ahí es donde

yo por la literatura la que me acercado Casi no conozco La definición de Qué es un problema socialmente relevante, pero yo sí creería que yo trabajo más desde el aprendizaje basado en problemas, entonces lo que hago es que colocó un problema, una problemática, creo una inquietud para poder seducir al estudiante y empiezo a utilizar los métodos de la historia, indagación de fuentes, Distintos tipos de fuentes, clasificación de fuentes, análisis, Interpretación, la multicausalidad, Un problema no se da por una sola causa hay Múltiples causas que determinan un problema

- 3. ¿Para el desarrollo de la planeación de sus clases tiene en cuenta las experiencias de los estudiantes frente a los diferentes temas? ¿Cómo lo hace?**
- 6. ¿Cómo cree usted que se pueden vincular las experiencias de los estudiantes a la enseñanza de la historia reciente?**

**Respuesta:** Aprovecho para decirte aquí que ese tema que me preguntas aquí es de fundamental importancia, ¿qué es una clase? Las claves tienen que ser, digamos que lo voy a relacionar con la práctica docente, la práctica de nosotros, yo la Dimensión en tres momentos, es Una práctica política, ética y epistémica, cuando hablo de epistémica quiere decir qué requiere ser pensada, hay una construcción de conocimiento Sobre Qué es una clase, Hay que planear muy bien la clase, hay que planear los momentos de la clase, Hay que anticipar a lo que posiblemente va a pasar en la clase, hay que Conocer el sujeto, a él que es lo que le interesa, A él que es lo que le indaga de esa problemática, a la mayoría de los de las mujeres les interesa eso, ¿cuál es el papel de la mujer? Cuando uno contextualiza las problemáticas de la mujer.

Entonces en la clase es inicialmente abordar y construir problemas en los que el estudiante se sienta identificado, ¿El estudiante se va a sentir identificado en tratar de



indagar, un chiste bobo, de qué color era el caballo blanco de Simón Bolívar? no, Pero el estudiante se va a sentir indagado en Cómo era la participación de la mujer, las chicas por ejemplo, la participación de la mujer y partiendo del presidente, Porque vamos al pasado es para poder interpretar el presente, problematicémoslo ya, hagamos un sondeo ¿ Cuántas mujeres son representantes de grupo? ¿Cuántas mujeres han sido personeras? ¿la mujer porque ha sido desprovista el poder históricamente? ¿Por qué la mujer ha sido excluida del Poder? ¿Por qué la universidad Antioquia la primera mujer entra a estudiar en 1944, cuando la universidad existe desde 1803? ¿Porque el mando y el poder político nunca ha estado en manos de las mujeres? ¿Por qué cuando una mujer llega al poder se le cuestiona? ¿una mujer si es capaz? ¿Usted que ha estudiado? usted esto, ¿Por qué en un baño cierran las puertas después del descanso a las chicas de quinto y sexto Les viene el período por primera vez y tienen que salir detrás de la señora del aseo a ver quién me abre el baño, no hay toallas higiénicas? Miramos Qué institucionalizadamente también hay una vulneración de los derechos de la mujer, Entonces cuando cogemos Y problematizamos eso ¿ella no se está sintiendo incluida y la niña? Se están sintiendo escribías con El jumper la medida del Jumper, eso hay que problematizarlo, necesitamos a la historia, Vamos a la historia porque los problemas no son de ayer ni de hace 15 días, Esos son problemas que hay que verlos al largo del tiempo y ubicarlo en un momento especial, Por ejemplo vuelvo de hablo de la colonia de la conquista, entonces lo que hago es eso, la conclusión es que trato de construir una problemática que involucra la chica, qué las Involucre a ellas ( me dio por coger el tema de la mujer, pero podemos coger cualquier otro tema) que ella se sientan partícipes, yo también hago parte esa problemática, yo también soy mujer, yo veo que en mi casa pasa eso, entonces construye el problema y luego lo ubico en un momento, en un espacio y un tiempo para poder abordarlo desde ahí y utilizando siempre aquellos elementos de la construcción del

conocimiento histórico, la utilización de las fuentes, la indagación de fuentes, contrastación de fuentes.

**4. ¿Considera usted que es necesario que los problemas del contexto cercano a la escuela sean llevados al aula para problematizar la realidad social desde las experiencias vividas por los estudiantes? ¿Por qué?**

**Respuesta:** El objeto de estudio de las ciencias sociales en la realidad social, la realidad social es como el gran objeto de estudio, la realidad es dinámica, es cambiante y por lo tanto no trata de Analizar la realidad no necesariamente con lo que está pasando en Palestina, no necesariamente con lo que está pasando en Rusia y Ucrania, también está pasando aquí, aquí están las llamadas fronteras invisibles, aquí hay delincuencia, aquí hay tráfico de estupefacientes, aquí hay una ausencia del estado, hay otra presencia del estado por medio de grupos al margen de la ley, acá hay una enorme desigualdad social entonces precisamente esos son los asuntos de la realidad que tratamos de trabajar, aquí hay un machismo institucionalizado, aquí hay unos micromachismos en la escuela, todo eso es lo que hay que aterrizar acá porque pues la mente es el objeto de estudio de las ciencias sociales, la realidad social, entonces la desigualdad la pobreza. La violencia, problemas con el sistema de salud, problemas con el tráfico de drogas, yo le decía en estos días a X, cuando usted vea un problema en el que el estudiante se sienta Involucrado el estudiante le va a explotar ese problema en sí mismo, él va a ser el mejor investigador, entonces yo le ponía un caso, si Nosotros llevamos un tema Como por ejemplo los Derechos Humanos, quién casi todos los lados se ven Derechos Humanos, pero si uno lo ve desde la

violación de los Derechos Humanos en los sistemas carcelarios va a ser muy bueno porque hay muchos estudiantes de aquí que los papás están en la cárcel, y sus hermanos y sus primos están en las cárceles, entonces cuando yo quiero dar los Derechos Humanos, es un tema fundamental pero lo problemático desde el sistema carcelario, el problema es mucho más cercano a la realidad del estudiante, aquí hay estudiantes con mamás en las cárceles con tías, con primos con papas, entonces claro y que tratar de traer problemas de la realidad de los estudiantes, por eso el estudiante ser un sujeto pasivo sino activo, por eso la historia de no se las cuento los estudiantes ellos la construyen, qué mejor manera de construir qué son los Derechos Humanos, la vulneración y la defensa de los Derechos Humanos, que desde un caso de la vida real desde el sistema penitenciario en Colombia, es una cosa inhumana lo que pasa con los presos, entonces yo les decía miren , una cosa es usted va ahí les dice los Derechos Humanos como un asunto en términos filosóficos qué los Derechos Humanos nacen en la Revolución Francesa, Pero en términos políticos los Derechos Humanos un harén ahorita en el período entre guerras con la ONU, pero eso no lo podemos llevar así el aula de clase hay que problematizarlo, hay que construir un problema en el cual nos permite abordar eso qué son los Derechos Humanos y que mejor pasó qué el sistema carcelario, por ejemplo, que se me ocurrió hablando con x persona.

**¿Qué características propias del contexto hacen que sea fácil o difícil la vinculación de las experiencias de los estudiantes al ejercicio de la enseñanza?**

Yo pienso que la realidad siempre es difícil de abordar, porque la realidad es un asunto complejo, cuando digo complejo es porque intervienen muchos actores, ¿cierto? entonces es una cosa que no es fácil, como necesariamente la matemática, los casos de factorización si mal no recuerdo son seis casos, yo puedo factorizar de esas seis maneras, pero la realidad es distinta, la realidad es dinámica, la realidad es cambiante, en la realidad intervienen muchos factores ¿Cierto?

Darles participación a los estudiantes escuchar la voz de los estudiantes analizar el contexto, ¿es el mismo asunto si yo analizo el microtráfico o la legalización de la marihuana en un contexto socioeconómico de estratos 1 y 2 o estrato 6? no, ¿por qué? Aquí vamos a ver que muchos de los egresados de aquí a gente que estudia aquí vende marihuana o van a la cárcel por el tráfico de marihuana, Este problema Está muy latente acá, aquí Afuerita venden vicio, no es lo mismo si yo estuviera enseñando en el colegio yo no sé en el Vermont, en el Marymount, Es otro contexto entonces tener en cuenta el contexto y el estudiante hacía parte desde contexto, tener en cuenta la voz del estudiante lo que ellos piensan, lo que ellos pueden proponer, las Problemáticas del contexto, yo pienso Que eso podría ser un problema socialmente relevante, un problema que tiene relevancia en el contexto y en el tiempo del estudiante, por ejemplo es un tema interesante la legalización de la dosis mínima en este contexto ¿Cuántos jóvenes hay en las cárceles de Colombia por vender marihuana? muchos, muchos, Como a las élites del poder, ellos no tienen ese problema de que sus hijos estén vendiendo marihuana, No han sido Víctimas de lo que significa todo está normatividad, no les Interesa, pero Si nosotros colocamos y trabajamos el asunto de Qué es la legalización de la dosis mínima, que Es el microtráfico, A qué Estructuras y a qué intereses económicos pertenecen, ¿ porque La mayoría de cárceles en Colombia están llenas de estratos 1 y 2? ¿Por qué? eso no es gratuito.

¿porque las mujeres que mueren en Colombia practicando el aborto pertenecen a unos estratos? la gente de todas las condiciones y antes de que el aborto fuera despenalizado ellos se lo practicaban con todas las condiciones del mundo, pero las personas de menores recursos no tenían es acceso, entonces Mire que todas esas problemáticas son las que hay que llevar al aula de clase, esos problemas están aquí cerquita, Me parece muy interesante estos trabajos por qué es necesario llevar esos problemas al aula de clase, Problemas como el aborto, la Dosis mínima, el patriarcado, el machismo articulado con el patriarcado, el medio ambiente, la Contaminación del medio ambiente, problemas que siempre han estado Cómo la desigualdad, ahorita se me ocurren a mí los derechos de los animales, Ese tema de los derechos de los animales usted lo lleva a un aula de clase y veo no hay nadie más solidario con los animales, más Que nosotros, qué los niños, póngale un video del maltrato animal hay a los quintos para que los vea llorar.

¿Usted ha visto el video del conejo Ralph? que experimentan con él, Qué hacen experimentación de cosméticos en él, ah eso era la Lloradera en el salón, los Derechos son temas que hay que tratar.

nomás ahorita yo publicaba en Facebook que si hay algo que me gusta de la candidatura de Gustavo Petro, es Qué Gustavo Petro me respeta como ciudadano y me respeta como elector, Porque me pone hablar de temas complejos y no de facilísimos, entonces Abusado Pietro Andrea Padilla, una animalista, le Dice que Cuál es el compromiso que él tiene con los animales y Pedro le responde de una manera magistral, es Que nunca va a tener derecho a la humanidad si no tiene derecho a la naturaleza y a la naturaleza están también los derechos de los animales, si no Hay derecho para la naturaleza la sociedad y la humanidad no va a tener derecho y precisamente ¿ Qué nos enseñó el COVID? esa forma como el ser humano somete al animal abusa de él, Sometemos a otros animales, ve a las consecuencias, entonces miremos eso, qué mejor pretexto qué un tema tan

Interesante como son los Derechos Humanos, como yo trato, Cómo el niño de 15 años trata el perrito, trata al gato, trata a la zarigüeya, va a tratar a su esposa, a su pareja en un futuro ¿cierto?.

la reflexión que se puede hacer sobre el ser humano también se puede hacer sobre un ser sintiente como lo son los animales, las corridas de toros, entonces mire que son problemas, que usted sabe que si nosotros aquí vamos y le ponemos un vídeo de maltrato animal, esos niños empiezan en llanto yo lo he hecho, imagínese que yo tuve que seleccionar, yo dijo no puedo llevar este video, este video es muy fuerte, yo conozco al estudiantes, donde yo lleve esto eso va a ser una lloradera, los estudiantes no están preparados para este video, unos videos que yo tengo sobre las condiciones de los pollos en las granjas en Alemania, ese video es fuertísimo, entonces hay que traer un problema relevante para ellos, invitarlos al conocimiento, a las dudas, a las preguntas.

una clase, las clases son temas que a mí me han interesado muchísimo, ¿qué es una clase? ¿Cómo se prepara una clase?, no es gratuito que en el colegio haya un descontento con el aula, “ ay profe, hoy tenemos clase, que pereza, toca sociales, toca matemáticas”, hay que pensar la clase, hay que hacer que el estudiante sea partícipe de la clase, hay que hacer que el estudiante se inquiete, en una clase lo que yo trato de hacer es una exposición y una invitación a invitarlo a que el estudiante también pueda conocer, que diga uy qué emoción esto, yo estoy trabajando en este momento astronomía, “profe que esto, entonces esto, entonces esto.....” pero para uno lograr eso hay que pensar la clase, la clase no es algo improvisado, que cualquier persona pueda hacer, si es algo que cualquier persona puede hacer, yo no hubiera estudiado y venía a dar una clase, pero desafortunadamente mucha gente que estudiamos dan clases sin pensar en su clase, no la piensan, no la organizan y no reflexionan en su práctica, yo tengo que indagar en mi práctica ‘¿qué es lo que estoy haciendo? esto funciona, esto no funciona, ¿cuándo casi

siempre no funciona? esa concepción de educación que yo tengo, de que yo soy el que se y que el estudiantes no tienen nada que aportar, pero yo veo que el sujeto es un sujeto de conocimiento, que merece ser respetado, que mi trabajo es un trabajo como el de un profesional, que lo tengo que preparar, que lo tengo que organizar, tengo que llevar una clase organizada, todo empieza a funcionar de mejor manera, hay un trabajo, no recuerdo el autor, que ha cogido toda la teoría de Piaget, todo el constructivismo de Piaget, porque es que a Piaget nunca le interesó colocar toda su teoría en función de la enseñanza y el aprendizaje, no, pero hay unos intelectuales que han cogido toda la teoría de Piaget aplicada a la educación, y uno construye conocimiento con los saberes previos que uno tiene y tengo que tener en cuenta esos saberes previos de los estudiantes, el estudiante siempre establece relaciones, ¿el estudiante con que establece mejor una relación, con el sistema carcelario en Colombia o con los problemas por allá en la guerra del opio en el oriente? el estudiante aquí puede hacer contraste, es ya tiene unos saberes previos, el estudiante siempre va a hacer relaciones, va a hacer vínculos con lo que él ya sabe y va a ir engordando eso que ya sabe, y va a ir construyendo unos conceptos, y además cuando yo puedo relacionar un tema, un contenido, con un problema de mi contexto, de mi sociedad, con un problema que yo estoy viendo en la realidad, la escuela y las ciencias sociales me van a dar las herramientas para yo ser partícipe y tomar decisiones sobre la resolución de esos problemas, que esas son las finalidades de las ciencias sociales, cuando yo ya sé que es lo que pasa, cuáles son las relaciones entre la humanidad y la naturaleza, entre la humanidad y los humanos, yo ya soy consciente de eso, del maltrato animal, del sometimiento de los humanos, de lo que los animales también son animales de derechos, yo ya tomo una decisión cuando le voy a dar un voto a un concejal, a un gobernador, a un alcalde, cuando yo ya tengo una reflexión de cuál es el origen de los problemas en bello, del sicariato en bello, yo sé que no le voy a dar el voto a un man que lo único que va a hacer es traer policía “pa la cárcel todos, a todos los delincuentes van a

ir a la cárcel”, cuando yo sé que hay que invertir más en educación, cuando yo sé que hay que invertir más en espacios culturales, donde los estudiantes que les gusta la música puedan ir a la casa de la cultura, donde los estudiantes que les gusta el deporte puedan ir a una unidad deportiva, yo sé que la solución a los problemas no es solamente con la seguridad, es inversión social, entonces mire que cuando yo tengo un problema socialmente relevante, utilizando la frase o termino que ustedes trabajan, yo ya puedo ser partícipe de la solución de esos problemas, es decir, las ciencias sociales en acto, yo vengo a la escuela , analizo unas problemáticas, las analizo, las abordo, las conozco, conozco la realidad, cuando yo ya conozco la realidad, yo ya estoy armado de unas herramientas para la solución de esa realidad.

las ciencias sociales en acto, claro yo voy y me hago partícipe con las herramientas que me dan las ciencias sociales, de interpretar los problemas, de buscar las causas de los problemas, ya después yo en acto participé de la solución de esos problemas.

yo soy un apasionado por el conocimiento histórico, más que por el geográfico, yo soy un bobo leyendo, para hacerme entender aquí de la prehistoria, yo soy un bobo leyendo la prehistoria, a mí me apasiona, y soy bobo leyendo las diferencias entre sapiens, Neanderthal, cromañón, y me parecen muy tesos y todo, pero precisamente esos autores lo que yo hago es traerlo para ponerlo en el contexto, trasladarlo, hacer comparaciones, contrastaciones, que tanto hemos cambiado, ¿cuándo había más pobreza, más desigualdad, en la prehistoria o en la actualidad? en la prehistoria poca gente se moría de hambre, no habían enfermedades como las que hay hoy, la industrialización de los alimentos, en la prehistoria no se industrializaban los alimentos, los alimentos que llamamos hoy orgánicos eran los de ellos, entonces uno siempre tiene que tratar de relacionar eso con el presente, pero a mi si me parece muy bacano eso que ustedes están



haciendo porque son las ciencias sociales en acto, yo no puedo hacerme partícipe de la guerra del opio porque eso está por allá muy lejos.

Aquí a unos estudiantes los ponen a ver Carlo Magno, el Imperio Bizantino ¿yo puedo ser partícipe de eso? no, ¿yo puedo poner las ciencias sociales en acto sobre el imperio bizantino? no, pero si me ponen esa problematización sobre un problema del contexto, donde yo estoy incluido, donde yo hago parte de esa problemática, yo sí puedo tomar decisiones

**\*Le pregunta a una estudiante presente ¿A usted le gustaría que en bello hubiera más espacios para la pintura, la música, el teatro y que usted fácilmente tuviera una casa de la cultura cerca y bien dotado?**

**\*Obvio, responde la estudiante.**

Entonces cuando yo ya soy capaz de analizar porque no hay esto acá, pero porque yo voy a un colegio del Poblado y en el colegio hay teatro, auditorio, piscina, gimnasio, en el momento que ya va a tomar una decisión, ella ya sabe, ella hace parte de esa realidad, ella ya sabe que decisión va a tomar... las ciencias sociales en acto, póngalo así.

**Anexo 9: Cartilla**

Archivo adjunto en pdf.