



**Jambaló, Cauca: violencias y formas de afrontamiento de la comunidad en el marco
del conflicto armado colombiano**

Sandra Elizabeth Cuetia Muelas

Trabajo de grado presentado para optar al título de Psicóloga

Asesora

María Orfaley Ortiz Medina Magíster (MSc) en Psicología

Universidad de Antioquia
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Psicología
Medellín, Antioquia, Colombia
2023

Cita

(Cuetia Muelas, 2023)

Referencia

Cuetia Muelas, S., E. (2023). Jambaló, Cauca: violencias y formas de afrontamiento de la comunidad en el marco del conflicto armado colombiano, [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Estilo APA 7 (2020)



CRAI María Teresa Uribe (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas)

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Agradecimientos

En el transcurso de la vida alcanzamos etapas significativas, y esta es una de ellas. Con profundo agradecimiento celebro este trayecto en mi Alma Mater, un logro que ha sido conjunto en cada momento.

A mi mamá Clementina y mi papá Silvio, ustedes me han alentado y apoyado constantemente en este trayecto. Agradezco por su paciencia, amor incondicional y dedicación. Ustedes son la razón por la que cada desafío se convirtió en una oportunidad de crecimiento.

A mi pareja, quien es mi compañero y también mi equipo, desde el día en que coincidimos, tu apoyo y motivación, han sido mi motor.

Quiero expresar mi aprecio y amor a mis hermanas, hermano, sobrinos y abuelo, cuyas palabras de aliento siempre me motivaron a continuar y no desfallecer en el camino. Sus ánimos me impulsaron cuando más lo necesitaba.

A la Universidad de Antioquia, por formarme como profesional, por enseñarme a ser una mejor persona para la sociedad y especial a mi asesora María Orfaley Ortiz, quiero agradecerles, por todas las enseñanzas y orientación, han demostrado que el fruto del esfuerzo reside en la constancia y el aprendizaje.

A todos los que me acompañaron en esta travesía, muchas gracias.

Tabla de contenido

Resumen	8
Abstract	9
Contextualización.....	10
1 Pregunta de investigación.....	13
1.1 Antecedentes	13
2 Justificación.....	17
3 Objetivos	19
3.1 Objetivo general	19
3.2 Objetivos específicos.....	19
4 Marco teórico	20
4.1 Formas de afrontamiento.....	20
4.2 Afectaciones psicosociales en víctimas del conflicto armado.....	22
4.3 Memoria	25
4.4 Buen vivir	27
5 Metodología	30
6 Población y muestra	32
7 Técnicas de recolección de información	33
8 Procedimiento para la obtención de datos.....	34
9 Plan de análisis	36
10 Criterios éticos.....	37
11 Hallazgos.....	38
11. 1 Un poco de historia en los relatos de los informantes.....	38
11. 2 Vivencias y afectaciones de los habitantes de Jambaló cauca producidas por el conflicto armado.....	40

11.2.1	Afectaciones económicas.....	41
11.2.2	Afectaciones a los bienes y propiedades.....	43
11.2.3	Afectaciones sociales.....	44
11.2.4	Afectaciones educativas: una escuela, un bunker de guerra.....	46
11.2.5	Afectaciones físicas y en la salud de los pobladores.....	47
11.2.6	Afectaciones en la salud mental: lo psicosocial.....	48
11.2.7	Impactos emocionales (antes, durante y después).....	49
11.2.8	Afectaciones al libre desarrollo de la personalidad.....	51
11.2.9	Estigmatización.....	52
11.2.10	Otras afectaciones en el marco del conflicto armado.....	53
11.2.11	Afectaciones Simbólicas: pérdida de prácticas ancestrales.....	55
11. 3	Afrontamiento individual y familiar.....	56
11.3.1	Afrontamiento cognitivo y comportamental.....	57
11.3.1.1	Reconocimiento y valoración: aceptación.....	57
11.3.1.2	Acciones basadas en la reflexión: de la pasividad a la acción.....	58
11.3.1.3	Cualidad de gran valor en los comuneros: resiliencia.....	58
11.3.1.4	Emociones que anticipan a posibles situaciones peligrosas.....	59
11.3.1.5	Las acciones voluntarias como forma de afrontamiento.....	59
11.3.1.6	Búsqueda de ayuda en la red de apoyo primaria.....	60
11.3.1.7	Intentos de dispersión o evitación empleados.....	61
11.3.2	Afrontamiento basado en prácticas ancestrales.....	62
11. 4	Afrontamiento colectivo.....	63
11.4.1	Prácticas ancestrales.....	64
11.4.1.1	Medico tradicional o Ritual de armonización.....	64
11.4.1.2	Remedios tradicionales o agüitas para todos.....	65

11.4.1.3 Guardia indígena	65
11.4.1.4 Diálogos en comunidad	66
11.4.1.5 Diálogos en lo educativo	67
11.4.1.6 Apoyo y unión comunitaria	67
11.4.1.7 Liderazgo de las autoridades indígenas	68
11.4.1.8 Protocolos de seguridad	69
11.4.1.9 Las artes en la comunidad desde las prácticas ancestrales	69
11.4.2 Otras formas de afrontamiento colectivo	70
11.4.2.1 Fomento del deporte	70
11.4.2.2 Institucionalidad	71
11.5 La reparación como marco que debe posibilitar condiciones para el afrontamiento en el postconflicto	72
11.5.1 Reparación individual	73
11.5.2 Reparación colectiva	75
11.5.3 La realidad del conflicto armado en el municipio de Jambaló Cauca	76
12 Discusión	78
13 Conclusiones	85
14 Límites y recomendaciones	87
Referencias	89

Lista de figuras

Figura 1 Vivencias y afectaciones dadas en el contexto del conflicto armado	40
Figura 2 Formas de afrontamiento a nivel individual y familiar identificados en los relatos.....	56
Figura 3 Formas de afrontamiento efectuadas de manera colectiva en la comunidad.....	63
Figura 4 Es un aspecto de la reparación, que expresan en forma de queja, latente en los discursos de los entrevistados	72

Resumen

Jambaló, Cauca es un municipio y resguardo indígena que fue escenario de diversas modalidades de violencias: enfrentamientos, desplazamientos y violaciones a los derechos humanos de parte de diferentes actores armados. En este contexto fue desarrollado este estudio, que tuvo como objetivo principal, identificar las formas de afrontamiento de la comunidad ante las violencias experimentadas en el marco del conflicto armado en este territorio. El diseño metodológico fue cualitativo. Se realizó un estudio de caso con 7 personas de la comunidad, con quienes se desarrollaron entrevistas semiestructuradas. En los resultados se encontró, primero que han sido diversas las vivencias y afectaciones psicosociales en torno al conflicto armado, segundo, que, asimismo, las formas de afrontamiento han sido variadas estas incluye lo individual, lo familiar y lo colectivo. En esta última, se encontraron aspectos significativos, en tanto que las formas de afrontamiento empleadas, en su mayor medida obedecen a las prácticas ancestrales. Estas en general tuvieron un impacto positivo en los habitantes, pues sirvieron para resignificar su historia, fortalecer y preservar su identidad y su cultura, fortalecer vínculos familiares y el lazo social, además de mostrar una resiliencia notable en la comunidad, en medio de las circunstancias difíciles.

Palabras clave: Conflicto armado, afectaciones psicosociales, afrontamiento individual, afrontamiento colectivo, memoria.

Abstract

Jambaló Cauca, is a municipality and indigenous reservation that was the scene of various types of violence, such as confrontations, displacements and human rights violations by different armed actors. In this context, this study was developed, whose main objective was to identify the forms of coping of the community in the face of the violence experienced in the framework of the armed conflict in this territory. The methodological design was qualitative. A case study was carried out with 7 people from the community, with whom semi-structured interviews were carried out. In the results it was found, firstly, that the experiences and psychosocial affectations around the armed conflict have been diverse, secondly, that, likewise, the forms of coping have been varied, these include the individual, the family and the collective. In the latter, significant aspects were found, while the forms of coping used, to a greater extent, obey ancestral practices. These, in general, had a positive impact on the inhabitants, since they served to give new meaning to their history, strengthen and preserve their identity and culture, strengthen family ties and social ties, in addition to showing remarkable resilience in the community, in the midst of the circumstances difficult.

Keywords: Armed conflict, psychosocial affectations, individual coping, collective coping, memory.

Contextualización

Colombia es un país que ha vivido un continuo de violencias sociales, económicas y también políticas, en diferentes regiones del país, aproximadamente, desde hace seis décadas. El conflicto armado es resultado de esas problemáticas internas, aproximadamente desde “la década de 1950 y sigue presente en muchas zonas, evidenciándose en los continuos enfrentamientos militares de grupos legales e ilegales que ocurren a lo largo del territorio nacional” (Hewitt et al., 2016). Esto ha generado como consecuencia daños a la integridad física, psicológica, material, económica y/o social de la población del país. Los habitantes del departamento del Cauca no han sido ajenos a estos hechos de violencia, debido a que los municipios de esta región durante muchos años han sido escenario de la presencia de los diferentes actores armados y de los fuertes enfrentamientos ocasionados por tales actores.

En el departamento del Cauca, particularmente, los pueblos indígenas de la región han sido afectados por los daños colaterales de la guerra interna en el país, lo que los llevó a organizarse y proponer acciones en comunidad para defender el territorio, las familias y las costumbres de la presencia de los actores armados, bien fuera de los grupos guerrilleros o militares del estado.

El municipio y resguardo de Jambaló, al que el Centro Nacional de Memoria Histórica (2020) describe como:

Un resguardo indígena y un municipio montañoso ubicado en el nororiente del departamento del Cauca. Tiene un paisaje imponente y es un crisol cultural en el que, desde el primer momento, se siente una profunda tradición de los pueblos Nasa y Misak. Sin embargo, es también un territorio azotado por múltiples violencias a causa del conflicto armado, en donde sus habitantes han vivido el desplazamiento forzado, los asesinatos selectivos, masacres y fuego cruzado, al igual que la eliminación y prohibición de sus prácticas culturales ancestrales. (párr. 1)

Acerca de este municipio, Verdad abierta (2014) ha documentado en la comunidad las diversas formas de violencia a las que han estado expuestos, violencias dadas a lo largo de la historia, incluso, antes del auge del conflicto armado.

Por nombrar algunos de esos momentos:

El primero, se da antes de los años 50, donde se dio una lucha por la recuperación de las tierras que les habían sido arrebatadas por los terratenientes y también, por el rechazo al poder que se atribuían estos, sobre la vida de los indígenas y campesinos. (párr. 2)

En el segundo momento, las comunidades indígenas empiezan a fortalecerse, a través de la conformación de organizaciones que defienden sus derechos y fortalecen los proyectos de vida, mediante la autonomía propia, esto como consecuencia del cansancio e inconformidad ante la vulneración de los derechos respecto a sus vidas y al territorio. (Verdad abierta. párr. 24)

El tercer momento, se da a partir de los años 70, donde los actores armados ilícitos empiezan a hacer presencia dentro del territorio, debido a que el municipio al ser extensamente boscoso y además de estar ubicado en una zona estratégica para movilizarse sin ser detectados resultaba óptimo para ser corredores importantes en el negocio del narcotráfico. (Verdad abierta. párr. 23)

Por otra parte, el Consejo Regional Indígena del Cauca (2010) relata que:

En los años 2002-2012, se intensificaron los enfrentamientos, podría decirse que, debido a la propuesta política gubernamental de Seguridad democrática, que consistía en militarizar las diferentes regiones del país, instalando bases del Ejército Nacional para ejercer control sobre los territorios. Situación que generó diferentes problemáticas en las comunidades, pues el mayor aumento de presencia de militares del estado produjo la intensificación de los enfrentamientos con los actores armados ilícitos. (párr. 2)

Así, se dio paso a las violencias generadas por actores armados, donde hubo exacerbada vulneración a los derechos humanos de esta población. “Durante esta época de conflicto, se dieron masacres, en las que murieron líderes indígenas, funcionarios públicos, profesores, sacerdotes, políticos, menores de edad, adultos mayores, hombres y mujeres”. (Rutas del conflicto, 2019, párr.

1)

Esta población ha enfrentado los terrores de la guerra y han sido conducidos a buscar alternativas para afrontar las situaciones que la violencia ha desencadenado. El programa, Registro único de víctimas (2022):

Reporta que el conflicto armado entre 1985 y 2020 en el país ha propiciado diversos hechos victimizantes, como el abandono o despojo de tierras, actos terroristas, amenazas, delitos contra la integridad sexual, desaparición forzada, desplazamientos, homicidios, minas antipersonales, pérdida de bienes muebles e inmuebles, secuestro, tortura y vinculación de niños y adolescentes a grupos armados, datos que no dejan de ser un subregistro. (párr. 6)

Los datos estadísticos del Registro Único de Víctimas, específicamente del municipio de Jambaló Cauca, con fecha de corte en octubre del 2022, dan cuenta que 9861 personas han sido reconocidas por la ley 1448 del 2011 y estas han sido víctimas de por lo menos un hecho victimizante en el territorio; 8573 personas de este municipio han declarado y narrado el hecho victimizante ante el ministerio público; 4428 personas a la fecha pueden acceder a las medidas de atención y/o reparación. (párr.12)

Teniendo en cuenta que la población total del municipio y resguardo asciende a 14 831 habitantes y con los datos que suministra el Registro Único de Víctimas, lleva a calcular que cerca del 66,4 % de la población se ha visto expuesta a hechos victimizantes por el conflicto armado en el territorio de Jambaló Cauca, estamos hablando de más de la mitad de la población total.

Por estas experiencias de exposición a los diversos hechos victimizantes, se movilizaron como una comunidad que ejerce la práctica de autonomía propia, guiados por su cosmovisión de equilibrio, armonía y libre determinación de los procesos vitales de la comunidad, tomaron postura frente a la problemática donde “la solución política de estos territorios ancestrales debía ser mediante el diálogo” (Consejo regional indígena, 2010, párr. 5). Esta es una forma de actuar y ejercer la autonomía propia, como acto de resistencia y lucha por la preservación de la vida y protección comunitaria en unidad, que se ha mantenido en el tiempo.

El Centro Nacional de Memoria Histórica (2020) encuentra que esta comunidad “emprendió una lucha incansable no solo contra las guerrillas, sino contra cualquier actor armado, para defender el territorio, la cultura y el derecho a vivir en paz”. (párr. 4)

1 Pregunta de investigación

¿Cuáles son las formas de afrontamiento de la comunidad de Jambaló Cauca ante las violencias experimentadas en el marco del conflicto armado colombiano?

1.1 Antecedentes

Para comprender el impacto que produjo el conflicto armado en la población y los intentos que estos realizaron a nivel individual y comunitario para manejar esas demandas externas de la época y de la guerra, se ha tomado a modo de referentes teóricos, trabajos de diversos autores, quienes en sus investigaciones nombran tres aspectos que resultan centrales en estos trabajos acerca del conflicto armado y el afrontamiento, los cuales son, 1) mecanismos de afrontamiento diferentes a los tradicionales, 2) la memoria, y 3) las afectaciones psicosociales producidas en los contextos de guerra.

El primero, son las diferentes formas de afrontamiento. En esta investigación realizada por (Muñoz et al., 2020), denominada “Los trabajos sobre el arte popular, memoria y duelo en víctimas del conflicto armado colombiano”, muestran algunas de las formas de afrontamiento identificadas en el arte popular que emplearon personas que fueron víctimas del conflicto armado, concretamente, cuatro personas del municipio de Carmen de Viboral, Antioquia. En este estudio, identifican que el afrontamiento no solo incluye la perspectiva de los conocidos mecanismos cognitivos individuales, sino también las formas sociales de afrontamiento, esto, a través de la práctica de arte popular, “labor que permite a los creadores expresar y trabajar las emociones vinculadas con las pérdidas violentas” (p.220), y, además del efecto que produce la creación colectiva, pues “ayuda a reconstruir el tejido social desgarrado por la violencia.” (p. 221)

El segundo, hace referencia a la memoria, que si bien, ha sido una forma de elaborar lo disruptivo en estos contextos, ha sido también un instrumento que abre camino a la reparación, justicia social y que incluye, también, la dimensión legal. Como lo presentan Belalcazar y Molina (2017), las mujeres de Mampuján, en el acto de tejer, apelan al arte para hacer memoria, plasman sus experiencias.

Finalmente, en el tercer aspecto, Cudris y Barrios (2018), abordan lo relacionado con las afectaciones psicológicas, entendidas en términos de los impactos emocionales, alteraciones del

estado de ánimo o también sintomatología asociada al estrés postraumático, que por la exposición a la violencia tienen alta probabilidad de presentarse en los individuos.

A continuación, una descripción detallada de las características de estos aspectos centrales:

En primer lugar, las investigaciones acerca del conflicto armado permiten conocer vivencias, pérdidas y también las diversas formas empleadas por los individuos para afrontar los eventos adversos experimentados por las violencias del conflicto.

Una de las formas de afrontamiento es la presentada por Muñoz et al., (2020) en “El arte popular, memoria y duelo en víctimas del conflicto armado colombiano”, aquí exponen el afrontamiento desde la perspectiva del arte popular, donde la expresión de determinadas situaciones que hacen parte de las vivencias propias “posibilitaron traer al presente el evento violento y el dolor asociado con él; exteriorizar las emociones, moderarlas y, en ocasiones, despojarse de ellas. Además, ayudaron a dotar de nuevos sentidos las experiencias vividas” (p. 215). Son formas de afrontamiento que evidencian como otras prácticas, como, por ejemplo, el arte, puede aportar de manera significativa en los procesos de gestión y elaboración de las violencias.

Mientras que, en lo referente a las formas de afrontamiento de tipo social, que son orientadas a intentar reducir o aliviar las emociones generadas por eventos desbordantes, se incluyen, la realización de actividades, reflexión sobre las problemáticas, además de la movilización conjunta. Belalcázar y Molina (2017) en su investigación, dan a conocer que a través de los tapices o tejidos que elaboran las mujeres es posible comprender las narrativas acerca de la violencia, en esta práctica colectiva ellas plasman:

Un sentido fundante de intención performativa sobre la realidad vivida, de allí que al “atrapar” el hecho acontecido en un objeto construido colectivamente, en el que lo estético marca un rasgo fundamental de sentido, posiblemente permite a las víctimas directas del conflicto armado colocar en evidencia sus vivencias. (Belalcazar & Molina, 2017, p. 81)

En este mismo sentido, Cerquera y Torres (2017) en su investigación, denominada, “La fuerza de las mujeres: un estudio de las estrategias de resiliencia y la transformación en la ocupación humana de mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia”, identifican, la resiliencia como una forma de afrontar las situaciones de violencia y refieren que:

Las principales estrategias de resiliencia frente a la transformación de actividades significativas en las mujeres están relacionadas con el hacer por sus vínculos y el auto reconocimiento de capacidades y recursos propios para hacer frente a las situaciones de adversidad. Ello fortalece su propósito de “salir adelante” desde los sueños y metas personales de reivindicación de su lugar en el mundo, de trabajo por solidaridad a la sociedad, de independencia y autosuficiencia, que además se refleja en la comprensión de los hechos victimizantes como experiencia de aprendizaje y arraigo a la vida. (p. 36)

En suma, lo presentado en este apartado permite contemplar otras formas de tramitar las diferentes violencias generadas por el conflicto armado, como las desapariciones forzadas, los desplazamientos y en general las pérdidas. Estas son herramientas alternativas que permiten dar una mirada diferente del afrontamiento, donde no solo engloba el afrontamiento cognitivo y conductual, sino que, además, incluye practicas a nivel colectivo, que son útiles para elaborar y darle cara al dolor.

En segundo lugar, referente a los procesos de memoria histórica, Zúñiga (2016) pone de manifiesto en sus investigaciones, la estrecha relación de entre el afrontamiento y los trabajos de memoria, en el cual, describe que estos trabajos permiten:

La reconstrucción de los hechos victimizantes, que son los trabajos de memoria, en el marco del proceso de reparación y retorno colectivo de la comunidad, donde la narración de los hechos es fundamental para la valoración de la memoria, esta tiene implicaciones terapéuticas asociadas al dolor de los testimonios, es decir que el ejercicio es aceptar esa realidad de la situación, además las acciones tradicionales y sociales, son empleadas para la reconstrucción y reparación del tejido social de la memoria. (p.136)

En este sentido, los trabajos de memoria son tomados como un instrumento para los procesos de elaboración de experiencias, dadas en el conflicto armado, son una alternativa fundamental para la configuración y tramitación de estos procesos. De ahí que la memoria, sea tomada como una forma de afrontamiento, pues admite explorar las vivencias dolorosas y elaborar mediante procesos simbólicos.

Finalmente, el tercer aspecto son las afectaciones psicosociales, también importantes para el entendimiento de lo que las personas vivieron en los contextos de violencia armada. Debido a que estos hechos tienden a afectar diferentes áreas de la vida, como la salud física, salud mental, material, económica, entre otros. En lo mental no necesariamente afectan en términos de producir una patología psiquiátrica, pero no se elimina la posibilidad, por otro lado, se conoce la aparición de una serie de manifestaciones que alteran el funcionamiento normal de las personas, ya que, estos eventos, pueden llegar a ser potencialmente aversivos, pues exponen a diferentes afectaciones, como las pérdidas, que pueden ser de familiares, materiales, inmateriales, de identidad o también está el desplazamiento forzado, aspectos que se encuentran implícitos en la exposición a la violencia.

Es de resaltar que el conflicto armado, es una problemática relacionada con la salud pública que afecta significativamente a las personas que han tenido un acercamiento directo. Son varios los estudios que reportan las implicaciones o secuelas psicológicas en combatientes y población civil expuesta a conflictos bélicos que impliquen violencia. Según encuestas de salud mental, existe prevalencias de algunos problemas y trastornos mentales de la población adulta en Colombia, por estos hechos.

Pongamos por caso, lo presentado por Cudris y Barrios (2018), donde advirtieron que la situación de violencia sociopolítica y el conflicto armado en Colombia generaron una gran cantidad de víctimas, y que “estas personas tienen como principales impactos psicológicos: trastornos de estrés postraumático, del estado de ánimo, de ansiedad y depresión, fobia, por consumo de alcohol con patrón no especificado, y riesgo o intento suicida”. (p.80)

Asimismo, identificaron “disminución de los niveles de calidad de vida, ruptura de las redes de apoyo social y afectivas, igualmente modificación de roles familiares y en muchas ocasiones desarraigo cultural”. (p. 80)

2 Justificación

La historia de Colombia ha estado marcada por décadas de conflicto armado, aproximadamente desde los años 60, lo que ha dejado a su paso una significativa cantidad de víctimas entre la población colombiana. En vista de esta realidad, es crucial analizar y comprender tanto los efectos individuales como colectivos de este conflicto, asimismo conocer las estrategias empleadas por las personas afectadas para enfrentar las diversas manifestaciones de violencia.

Considerando la profunda historia que involucra a millones de colombianos provenientes de diferentes regiones del país, y teniendo presente lo identificado en este estudio, realizado en la comunidad indígena de Jambaló, Cauca. Resulta significativo el aporte de este estudio al campo de las ciencias sociales y humanas, pues proporciona una visión enriquecedora y múltiple de la problemática social en cuestión. La contribución, radica en la capacidad para ampliar y reforzar las bases teóricas ya establecidas, traduciéndolas en conocimiento aplicable y práctico, especialmente en lo relacionado al apoyo psicosocial en comunidades afectadas por las violencias por conflicto armado.

Es de vital relevancia ahondar en las acciones llevadas a cabo por las personas expuestas al conflicto armado, pues fue un aspecto que permitió comprender cómo han enfrentado esas situaciones disruptivas, traumáticas y dolorosas. Esta investigación se centró en analizar cómo estas acciones contribuyeron a la gestión de eventos traumáticos, evidenciando las diversas estrategias individuales, familiares y colectivas que han surgido, incluyendo aquellas arraigadas a la tradición y ancestralidad de la comunidad indígena Nasa.

Es importante subrayar que, aunque se ha investigado ampliamente sobre el conflicto armado y las violencias asociadas en Colombia, existe poca información en lo que concierne a las experiencias de las comunidades indígenas que también han sido impactadas por los enfrentamientos entre actores armados. El municipio y resguardo de Jambaló, afectado directamente por estos problemas de orden público, representa un enfoque esencial, debido a que no solo abre nuevas perspectivas para la investigación, sino que también permite explorar cómo hombres y mujeres dentro de la población, arraigados en sus creencias y cosmovisión indígenas, han enfrentado y elaborado los eventos traumáticos experimentados.

En resumen, el conflicto armado y sus diferentes formas de violencia han capturado la atención de la comunidad investigadora en Colombia. Sin embargo, existen vacíos en cuanto a la

comprensión de las vivencias de las comunidades indígenas, que enfrentan, como se identificó, de una manera propia estas situaciones adversas, a través de sus diferentes prácticas ancestrales. Por lo cual, este estudio adquiere un rol fundamental al arrojar luz sobre los métodos particulares de afrontamiento y tramitación empleados por la comunidad, lo que resulta sumamente significativo, ya que aporta nuevos conocimientos a nivel teórico, pero también prácticos, pues posibilita conocimientos para el acompañamiento e intervención psicosocial de manera diferencial, importante en cada comunidad, aspecto que cobra relevancia teniendo presente la variedad étnica que hace parte del país y que fue afectada por el conflicto armado.

3 Objetivos

3.1 Objetivo general

Identificar las formas de afrontamiento de la comunidad de Jambaló, Cauca ante las violencias experimentadas en el marco del conflicto armado colombiano.

3.2 Objetivos específicos

- Conocer cuáles fueron las experiencias de la población de Jambaló Cauca ante las situaciones de violencia en el marco del conflicto armado.
- Diferenciar las distintas formas de afrontamiento que relatan los participantes de la investigación frente a las violencias por conflicto armado.
- Describir las formas de afrontamiento que empleó la comunidad de Jambaló, a individual, familiar y nivel colectivo, para sobrellevar las violencias experimentadas en el marco del conflicto armado.

4 Marco teórico

4.1 Formas de afrontamiento

Las estrategias de afrontamiento han desempeñado un rol importante en los seres humanos a lo largo de la historia, debido a que constantemente estamos expuestos a innumerables situaciones desafiantes y/o amenazantes que resultan desbordantes para los individuos. De ahí que se manifiesten diversos pensamientos o comportamientos, producto de los recursos que yacen en el repertorio individual, o que son tomados de lo social, que posibilitan de alguna forma adaptativa o desadaptativa, sobrellevar los eventos que producen malestar.

Son varios los teóricos que han abordado el tema del afrontamiento, por lo cual tomamos los que han sido más representativos en esta línea:

Lazarus, Valdés y Folkman han sido pioneros en los estudios sobre el afrontamiento desde la perspectiva cognitiva-conductual. Sus trabajos se enfocaron en el estrés y el afrontamiento, proponiendo que las situaciones estresantes surgen cuando una situación es percibida como desbordante de los recursos personales, asimismo, nombran que “cada individuo tiene la capacidad de desplegar esfuerzos cognitivos y conductuales cambiantes que se desarrollan para manejar las demandas específicas, externas o internas, que son evaluadas como excedentes o desbordantes de los recursos del individuo.” (Lazarus et al., 1986, p. 164)

Desde esta propuesta, el afrontamiento se entiende como un proceso en el que el individuo expresa formas de reaccionar ante lo que le sucede. Aquí radica la capacidad de evaluar el evento, que es influida por dos factores importantes, “1) estimar los efectos de la situación que se percibe, y 2) identificar los recursos que posee el individuo. Esta propuesta es orientada, esencialmente, a las respuestas de tipo individual.” (Zambrano, 2020, p. 45)

Asimismo, la respuesta del individuo en este tipo de afrontamiento puede dirigirse a alguna de estas vías: 1) el problema o 2) la emoción.

El primero, orientado al problema, implica un objetivo y un proceso analítico encaminado principalmente al entorno; este a su vez se divide en afrontamiento activo y demorado. (Aparicio & Di-Collredo, 2006, citado por Artunduaga, Rojas, et al., 2020, p. 31)

El segundo, orientado a la emoción tiene como función principal la regulación emocional donde se adoptan esfuerzos por modificar y manejar los estados emocionales. [...]

El afrontamiento orientado a la emoción introduce un aporte importante, al agregar otras categorías que hacen referencia al apoyo social emocional, el cual tiene base en la búsqueda de soporte moral, simpatía y comprensión. (Aparicio & Di-Colloredo, 2006, citado por Artunduaga, Rojas, et al., 2020, p. 31)

Por otra parte, la psicóloga y el profesor australianos Frydenberg y Lewis (1994), centran su interés investigativo en el afrontamiento y la adolescencia, consideran el afrontamiento “como una competencia psicosocial, que incluye una serie de estrategias conductuales y cognitivas utilizadas para enfrentar las demandas de la vida.” (Citado por Canessa, 2002, p. 192)

De igual modo, el psicólogo y docente español Sandín, lo define como “los esfuerzos conductuales y cognitivos que lleva a cabo el individuo para hacer frente al estrés; es decir, para tratar tanto con las demandas externas o internas generadoras del estrés.” (Tobón et al., 2004, p. 89)

Los elementos presentados dan una comprensión amplia de las características del afrontamiento, que en términos generales son las maneras que tienen las personas de responder ante determinados estímulos que generen malestar, y, además, que se integra y resulta de la relación entre el ambiente y el individuo. La propuesta enfatiza en dos dimensiones particulares que son la cognitiva y conductual, específicamente hacen referencia a respuestas de afrontamiento a nivel individual.

No obstante, lo anterior no es una forma exclusiva de afrontamiento, ya que existen otras estrategias o formas de afrontamiento que se desarrollan en lo colectivo o social, cabe mencionar que la conceptualización en este aspecto ha sido investigada en menor medida:

La forma de afrontamiento social abarca trabajos como lo son, el fortalecimiento y comunicación con redes de apoyo, en las que se crean organizaciones, mesas para el diálogo que permiten visibilizar necesidades o problemáticas. También, se inscribe la espiritualidad como una forma para atribuir significación a las situaciones experimentadas, esto puede darse a través de la religión, prácticas culturales o rituales. Del mismo modo las expresiones artísticas o prácticas estéticas, resultan una ayuda para plasmar diferentes hechos que han resultado desfavorables para las personas, por último, otra forma que se concibe como afrontamiento es la educación, en la que la formación y la adquisición de conocimientos es una posibilidad que permite la superación personal. (Cuellar & Sánchez, 2019, p. 10)

Teniendo presente lo anteriormente nombrado, tanto la dimensión individual (referida a aspectos cognitivos y conductuales), como lo social (referido a otras formas dadas en colectivo), es posible dar una perspectiva más amplia, con relación a lo que también hace parte de las experiencias dadas en los tiempos de conflicto armado, y, por ende, a las formas de afrontamiento efectuado por los habitantes, en este caso particular, de Jambaló Cauca. Esto debido a que las vivencias experimentadas en el conflicto armado resultan un factor potencialmente adverso en los diferentes contextos en los que se enmarca y da la posibilidad de visibilizar las formas en las que responden los individuos o comunidades para afrontar lo experimentado a través de los recursos propios que dispongan.

4.2 Afectaciones psicosociales en víctimas del conflicto armado

A lo largo de la historia de Colombia, se han presentado diversas situaciones de violencia, podría decirse que, en su mayoría, son debidas al fenómeno del conflicto armado interno, una problemática que se ha presentado fuertemente desde los años 60.

Existen diversas investigaciones donde exponen las múltiples afectaciones provocadas por el conflicto armado, estas son, a nivel social, donde se dieron problemáticas políticas, económicas, culturales y estructurales y en lo individual, generando secuelas físicas, psicológicas y/o relacionales, tanto en la población civil, como en los diferentes actores armados.

Por lo que resulta imposible no pensar en los impactos que han generado estas situaciones de violencia en la sociedad colombiana, principalmente en un aspecto que es difícil de observar a simple vista y al cual, en este país no se le ha prestado la atención debida, como lo es el bienestar psicológico.

De ahí que sea conveniente comprender ¿por qué un evento como el conflicto armado puede generar afectaciones de tipo psicosocial en la población?, para entender esto se toma lo propuesto por los siguientes teóricos:

Moty Benyakar (2016) postula que lo disruptivo hace referencia a:

Destrozar, hacer pedazos, romper, destruir, establecer discontinuidad [...] En todo evento o situación con la capacidad potencial de irrumpir en el psiquismo de las personas y también

en instituciones o comunidades, y puede producir reacciones que alteren su capacidad integradora y de elaboración. (p. 14)

Este autor, indica tres cualidades que resultan imprescindibles, pues potencian la capacidad de que un evento sea disruptivo:

La primera, es el hecho que viene de afuera, la segunda, el impacto que sufre el psiquismo, y, la tercera, el modo idiosincrásico en que se articulan ambos fenómenos en el interior del sujeto; estos aspectos dan lugar a la vivencia del sujeto y a la observación de la manera que actúa por el impacto. (p. 13)

Por otro lado, Guevara et al., (2017) mencionan elementos que posibilitan la contextualización de las afectaciones psicológicas, socioculturales y económicas ocasionadas o derivadas del conflicto armado, pero antes de ello es importante nombrar los diferentes eventos de violencia a los que estuvieron expuestas estas personas.

Según los datos de la Red Nacional de información (2017):

Al 1 de octubre del 2022, 9.361.995 personas víctimas del conflicto armado están inscritas en el Registro Único de Víctimas; 190.493 personas han sido víctimas de desaparición forzada; 8.352.320 personas han sido despojadas de sus tierras a causa de proteger su integridad y la de sus familias, 89.767 personas se han visto expuestas a actos terroristas, combates, enfrentamientos, atentados, hostigamientos en Colombia. Estos datos son solo algunos de los eventos a los que se han enfrentado personas implicadas directa o indirectamente con el conflicto armado, además permite dar cuenta de los graves atentados a los derechos humanos de esta población. (párr. 1)

Guevara et al., (2017) presentan las afectaciones (hacen referencia a aquellas situaciones, problemáticas, experiencias que causan cambios o hacen daño a una persona) dadas en este contexto de conflicto armado con relación a las modalidades de violencias.

La primera, expone afectaciones psicológicas por modalidades y prácticas de violencia, en las cuales nombran las siguientes:

Duelo permanente y sensación de responsabilidad frente a lo acontecido, sentimientos de desamparo, culpabilidad e impotencia, sensación de paranoia y angustia, pérdida de autoestima y sentimientos de odio y rabia, sensación de desubicación, desorientación y extrañeza, sensación de rechazo y desinterés por las cosas que antes se disfrutaban, problemas para dormir y para concentrarse, sensación de sometimiento y sentimiento de resignación; sensación de indefensión, dependencia e inseguridad por vivir en zonas de constante conflicto o por verse obligados a salir de estas, sentimientos de incertidumbre y sufrimiento prolongado, desórdenes alimenticios y consumo de bebidas alcohólicas. (Guevara et al., 2017, p. 57)

La segunda, son afectaciones psicológicas por impunidad, deficiencias en la atención estatal y en las respuestas sociales:

Rechazo a sí mismos, dado que en las instituciones no reconocen sus fortalezas, y todo lo que han sido antes de convertirse en víctimas, sensación de exclusión e intolerancia ante su atención, sentimiento de inutilidad y desamparo dadas las pocas soluciones a sus problemáticas, vulneración de su dignidad, sentimientos de frustración por la impunidad y ausencia de garantías de seguridad para hacer denuncias. (Guevara et al., 2017, p. 58)

La tercera, son las afectaciones socioculturales producto de las modalidades y prácticas de violencia:

Pérdida de identidad, en la medida en que se incluye en una categoría propia del conflicto, limitación de iniciativas familiares y comunitarias para reiniciar proyectos; inhibición de acciones de organización social y participación; pérdida de confianza entre los miembros de la comunidad; deterioro de la convivencia y de la cohesión social, dificultad para recobrar las relaciones cotidianas, aumento de conflictos familiares y comunitarios; daños en la construcción de afectos, pues son asesinados familiares amigos, vecinos en las dinámicas de la guerra; deterioro en la calidad de vida, los cambios de clima, de alimentación y de hábitos que acrecientan la sensación de vulnerabilidad e inestabilidad; desarraigo del territorio, abandono de las prácticas culturales, costumbres, desarticulación del tejido social; cambios familiares, de roles, en las dinámicas de género y la

comunicación; dificultad para mantener sus relaciones, vínculos e intercambios. (Guevara et al., 2017, p. 62)

Finalmente, en el cuarto aspecto hacen referencia a las afectaciones económicas producto de las modalidades y prácticas de violencia, como la “imposibilidad de sembrar y vender sus productos; situaciones externas de pobreza, miseria y hacinamiento, abandono de parcelas y la imposibilidad de cultivar sus tierras, deterioro de ciclos y dinámicas productivas.” (Guevara et al., 2017, p. 65).

Lo antes mencionado, deja entrever un panorama en el que el conflicto armado, según lo propuesto por Benyacar (2016), ha sido generador de eventos potencialmente disruptivos, pues ha generado daños a nivel individual, social, político, económico, y también cultural.

Debido a que ha obligado a los individuos a someterse a un proceso de ajuste a nivel general, es importante tener presente, “un ajuste dado por la violencia del conflicto armado”, que se caracteriza por ser inesperado e irrumpir en el proceso “normal y habitual” de la sociedad, en el que, tanto adultos, como adolescentes y niños se visto enfrentados involuntariamente y han tenido que buscar maneras de responder a estas problemáticas experimentadas.

Estas formas de responder no solo hacen referencia a los recursos personales para dar frente a la adversidad, sino también permite vislumbrar las diversas afectaciones que también esta situación pudo generar, cabe resaltar que no tienen un carácter general, pues las reacciones no necesariamente son las mismas.

Con lo encontrado en la revisión documental, es posible decir que estas decir que las afectaciones son diversas e innumerables y estas se presentan a nivel individual, familiar, cultural o también socialmente.

4.3 Memoria

La memoria como se nombró antes ha cumplido un rol significativo para los diferentes trabajos con relación al conflicto armado, ya que resulta un mecanismo cultural que permite dotar de sentido vivencias de individuos y comunidades.

Es necesario recurrir a la memoria y las narraciones en los contextos de conflicto armado para comprender la historia y pensarse esta problemática de manera amplia. Acerca del fenómeno,

que, irrumpió no sólo en la vida de cada persona individual, sino también para conocer las construcciones y formas de hacerle frente a una guerra que se ha gestado en todo el país.

Elizabeth Jelin (2002), nombra que cuando se habla de memoria no es posible reducirla a una única definición del significado de esta palabra, sino que es posible referirse a las memorias en plural:

Esto indica la coexistencia de los individuos, pero también de la sociedad, lo que permite hablar de una memoria colectiva que parte de la singularidad de cada individuo; en este proceso se aborda la memoria y esta involucra referirse a recuerdos y olvidos, narrativas y actos, silencios y gestos. Hay en juego saberes, pero también emociones. Y hay también huecos y fracturas. (p. 17)

Al hablar de memoria implícitamente se hace referencia al espacio de la experiencia en el presente, donde el recuerdo del pasado está incorporado, pero de manera dinámica, ya que las experiencias dadas en el momento dado pueden modificarse en periodos posteriores, ajustes que se dan con el paso del tiempo. (Jelin, 2002, p. 13)

Del mismo modo propone la idea de los contenidos de la memoria, donde propiamente toma en cuestión lo que el individuo recuerda o lo que olvida. Aquí entran en juego:

Las vivencias personales directas, con todas las mediaciones y mecanismos de los lazos sociales, de lo manifiesto y lo latente o invisible, de lo consciente y lo inconsciente. Y también saberes, creencias, patrones de comportamiento, sentimientos y emociones que son transmitidos y recibidos en la interacción social, en los procesos de socialización, en las prácticas culturales de un grupo. (Jelin, 2002, p. 18)

En este sentido, esta autora también nombra, que además de las memorias y narraciones, hay otras formas de activación de las memorias, que pueden ser de “carácter expresivo o performativo, y donde los rituales y lo mítico ocupan un lugar privilegiado. Puesto que los recuerdos personales están inmersos en las narrativas colectivas”. (Jelin, 2002, p. 18).

Jelin (2022) también hace referencia a las memorias como trabajo y en este sentido expresa que al verlo desde esta perspectiva los individuos son agentes de transformación, y en este proceso el individuo se transforma así mismo y al mundo [...] Los hechos vividos generan efectos en tiempos posteriores, independientemente de la voluntad de la conciencia, la agencia o la estrategia de los actores. (p. 14)

En los contextos de violencia y conflicto armado la memoria y los trabajos de memoria permiten dar cabida a los procesos de reparación social como lo es la verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición; en efecto, esta ha sido una forma adoptada tanto por los individuos, como también por la sociedad, para afrontar los eventos disruptivos o traumáticos dados por el fenómeno del conflicto armado interno. Además, ha permitido conocer la historia de lo sucedido desde lo colectivo, pero también desde las subjetividades de individuos que han sido “víctimas” de los hechos de violencia.

4.4 Buen vivir

Esta noción es empleada principalmente por las comunidades indígenas de América Latina, la cual es ampliamente investigada en la región de Ecuador para hacer referencia a las cosmovisiones propias de las culturas tradicionales. Delgado (2014) y (Mena & Meneses 2019) proponen algunos aspectos que permiten hacer un acercamiento a sus características.

Delgado (2014) propone que para abordar este tema es necesario recurrir a la época precolonial donde se concebía “la autonomía de estos pueblos con sus cosmovisiones, sus saberes, sus representaciones, su racionalidad, todo esto en correspondencia con su situación material y su modo de relacionarse con la naturaleza.” (p. 98)

De este modo se observa que:

El buen vivir introduce un modelo integrado de organización de varios aspectos espiritual, social, económico, político y cultural de armonía con el entorno, con la naturaleza y con las personas. Históricamente, las comunidades han resistido a la exclusión radicalizada a través de las políticas del desarrollismo, la cual relega a un segundo plano las dinámicas locales de la evolución de las sociedades humanas en el tiempo y el espacio. (Mena y Meneses, 2019, p. 50)

El modo de concebir la vida se ha visto afectado a lo largo del tiempo por la idea de desarrollo y la colonización, según Delgado (2014) esto produjo “la destrucción de las bases materiales y luchó contra sus culturas y visiones del mundo, sobre todo con argumentos y símbolos religiosos. Se trató de un genocidio combinado con un etnocidio”. (p. 98)

Los pueblos indígenas de América Latina, después de más de 500 años de desprecio y destrucción material y cultural, han conocido en los últimos años una renovación de su conciencia colectiva. Dentro de este proceso, han querido recuperar su memoria, “recuperar la vivencia de nuestros pueblos”, como lo dice David Choquehuanca, ministro de Relaciones Exteriores de Bolivia, se trata de reconstruir el sentido de la vida y la ética que ordenaban la existencia de las comunidades y no de pronunciar un discurso puramente romántico. (Cortez y Wagner, 2011, citado por Delgado, 2014, p. 97)

Este vínculo de las personas indígenas con su entorno y la naturaleza correspondía manera de ver el mundo y relacionarse con él, además de la necesidad de como presenta Delgado (2014):

Inscribirse dentro de un pensamiento que podemos llamar simbólico (que identifica el símbolo con la realidad). La función social de este último consistía, por una parte, en expresar el carácter holístico del mundo y así crear una fuerte convicción de la necesaria armonía entre la naturaleza y los seres humanos y, por otra parte, en manifestar la fuerza de las representaciones y los ritos de la acción humana en su entorno natural y social. (p. 98)

Siguiendo lo anterior, Mena y Meneses (2019) refieren:

El buen vivir o vivir sabroso no se circunscribe a la contestación del conflicto armado colombiano y tampoco a la desarticulación que genera la violencia sistémica del Estado; sin embargo, se expresa en relación con él. Es una evocación de temas que en la cotidianidad recreaban los abuelos y las abuelas para traducirlos en solidaridad o en mano cambiada. La guerra trata de interrumpir este proceso, pero son esas trayectorias de existencia del vivir, hacen posible la resiliencia de nuestros pueblos, las estrategias sociales para continuar la vida propia. Estos procesos son más que el arte de la resistencia en defensa de la vida y de los territorios. (p. 51)

El buen vivir permite pensar y trasladarse a las costumbres, hábitos y tradiciones de los pueblos indígenas, no sólo como individuos y comunidades, sino en relación de estos con la naturaleza y el territorio al que pertenecen, los vínculos simbólicos que conectan a los seres humanos con estos espacios, su historia, además de lo que pueden representar para los individuos, esto a su vez posibilita vislumbrar cómo pudieron ser fragmentados esos vínculos y los cambios en las dinámicas sociales tradicionales que se pueden gestar por el conflicto armado o por las dinámicas de violencia.

5 Metodología

Este estudio empleó el método de la investigación cualitativa, un procedimiento metodológico en el que se hace uso de palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos o imágenes, en el que se estudian los fenómenos del contexto de manera directa, para comprender la vida social de los sujetos, a través de significados que son desarrollados y atribuidos por estas mismas personas en su ambiente natural.

Es un tipo de investigación que se caracteriza por ser un proceso en el que se puede abordar las realidades subjetivas de manera múltiple y que permite flexibilidad en su abordaje, es decir, que no necesariamente deben ser indagadas de manera lineal; asimismo, esta metodología admite que los planteamientos propuestos inicialmente puedan ir ajustándose, durante o después del desarrollo del proceso de investigación, o sea que en los diferentes momentos de investigación hay posibilidad de generar cambios, ya sea en el foco del problema de investigación o los objetivos propuestos. Lo anterior se debe a la riqueza interpretativa que genera profundizar en los significados y contextualizar los fenómenos a partir de la realidad social de los individuos, es decir de sus ambientes naturales de donde se extrae la información para conocer, analizar o interpretar.

Por lo nombrado anteriormente y teniendo en cuenta las particularidades que rigen este diseño investigativo, además de las características propias de este problema a investigar, donde el objetivo fundamental es identificar las formas de afrontamiento de la comunidad de Jambaló, Cauca ante las violencias experimentadas en el marco del conflicto armado colombiano, es pertinente guiar el trabajo a través de este diseño, ya que brinda la posibilidad de comprender esta problemática directamente desde las narraciones, palabras, creencias, recuerdos, formas de hacer o desde lo que estas personas tengan por decir acerca de sus vivencias personales, o bien desde las construcciones colectivas o prácticas que tengan como comunidad.

También cabe nombrar, que este problema de investigación se abordó desde el diseño fenomenológico, debido a que se buscó conocer las formas de afrontamiento o las maneras que tomaron las personas del municipio de Jambaló, para responder a los eventos de violencia a los que estuvieron expuestos, esto a través de sus propias vivencias puestas en palabras; del mismo modo conocer las experiencias que tienen acerca del evento de manera individual o colectiva.

Conviene subrayar que es un método que permite un acercamiento al conocimiento a partir de la realidad; la fenomenología posibilita explorar la “conciencia de las personas”, dicho de otro

modo, acercarse a la percepción que estas personas tienen a través de sus experiencias, los significados que las rodean y a lo que se le otorga sentido en la vida psíquica de los individuos. Cabe añadir que en la búsqueda de investigaciones relacionadas a personas víctimas o expuestas al conflicto armado, la mayoría de las que se han realizado son desde este diseño y método de investigación, pues como nombra Galeano (2004) el “diseño permite abordar las realidades subjetivas e intersubjetivas del fenómeno, comprendiendo desde la lógica interna que lo guía” (Citado por Álvarez, 2016, p. 325), y “el método utilizado generalmente es el fenomenológico, pues el alcance propuesto permite explorar, describir y comprender las experiencias de los sujetos frente a la experiencia vivida.” (Muñoz et al., 2020, p. 207)

6 Población y muestra

Jambaló es un municipio y al mismo tiempo un resguardo indígena de Colombia que está ubicado al nororiente del departamento del Cauca cuenta con aproximadamente 14.831 habitantes, con variedad étnica, como Nasa o Misak. Es una comunidad que, como muchas otras en el país, ha experimentado y se ha visto afectada por el conflicto armado colombiano, con incidencia en los años 2000 a 2012, aunque a lo largo de la historia en estos territorios se han gestado diversas luchas y violencias; ellos, individual y colectivamente han sufrido los estragos que ha causado y dejado el conflicto armado, como violencia, desplazamientos forzados, asesinatos, amenazas, daños materiales o inmateriales entre otras afectaciones; se han visto expuestos a diversos eventos.

En la selección de población para esta investigación, se tuvieron en cuenta cuatro aspectos, el primero, los participantes debían ser personas mayores de edad, el segundo que vivieran en el municipio y resguardo de Jambaló, el tercero, que fueran personas que vivenciaron el conflicto armado en el territorio y finalmente, el cuarto, que voluntariamente quisieran participar de esta investigación.

7 Técnicas de recolección de información

En vista de lo que caracteriza esta investigación, se hizo uso de las técnicas que nombra Hernández et al., (2014), que han sido generalmente empleadas en la investigación de tipo cualitativa, como: la observación, esta sería importante para obtener mayor información de los participantes, además resultó útil como aporte al análisis e interpretación; las entrevistas abiertas semiestructuradas, herramienta en la que se puede recabar información concreta y de esta manera comprender de cierto modo las vivencias de estas personas y las formas de afrontamiento individual o colectivo hacia los hechos de violencia. Las técnicas nombradas anteriormente, son óptimas para la recolección de la información del problema de investigación, asimismo, son herramientas adecuadas para el acercamiento responsable, empático y respetuoso a las personas del territorio, su contexto, a los acontecimientos y a conocer de la manera más cercana posible las experiencias subjetivas tanto individuales como colectivas, además, cada una de estas técnicas se complementan para el desarrollo de este proceso de investigación, por lo que es importante adoptar estas herramientas de manera unificada.

Conviene subrayar que la importancia de la unidad de análisis a investigar, en este caso se trató de las formas de afrontamiento, estas no solo incluyen los comportamientos, sino también las formas de analizar o de pensarse la situación del conflicto armado desde cada posición de los habitantes de Jambaló Cauca.

8 Procedimiento para la obtención de datos

La manera en que se procedió en esta investigación para obtener la información pertinente fue la siguiente:

- Se construyó un consentimiento informado para las personas participantes de la investigación, donde se expusieron los aspectos fundamentales que guían la actividad y para verificar la voluntad de la persona de participar, aquí también se especificaron los aspectos éticos de la investigación.
- Se formularon las preguntas para la entrevista semiestructurada, que sirvió como guía para la conversación con los entrevistados, para esto fue importante plantear preguntas claras y entendibles, con el objetivo de obtener respuestas naturales y sobre todo desde la perspectiva del entrevistado, además que permitiera expresar sus vivencias sobre el acontecimiento del conflicto armado.

Es preciso señalar un aspecto importante, el cuidar la integridad de cada participante, de generar un clima de confianza y empatía, donde el entrevistado se sienta cómodo, escuchado, pero no como objeto de investigación, sino como un ser humano, con historia, palabras, dolores, quejas, etc., brindar una escucha atenta y activa sobre cada elemento que exprese, ya sea de manera individual o colectiva y si el caso lo amerita, hacer contención.

- Se programaron los encuentros presenciales o virtuales para darles a conocer la investigación y realizar las entrevistas, la cual está centrada en sus experiencias con relación al conflicto armado, desde sus palabras, narrativas o anécdotas individuales o colectivas.

Estos encuentros son con el objetivo de conocer las historias y experiencias de personas que han vivido la guerra por conflicto armado e identificar los recursos personales o grupales con los que afrontaron estar expuestos a estos hechos de violencia, esto a través de los relatos que quieran compartir los participantes.

- Finalmente, se hizo uso de información de tipo documental, registros o materiales que permitieran ampliar y dar mayor comprensión acerca de la problemática, esto es importante debido a que la mayoría de las personas, grupos, organizaciones y comunidades:

Producen y narran, o delinear sus historias y estatus actuales, esto sirve al investigador para conocer los antecedentes de un ambiente, así como las vivencias o situaciones que se producen en él y su funcionamiento cotidiano y anormal, esto para entender qué ocurrió, cuáles fueron las experiencias, actitudes de la gente y las consecuencias de estos acontecimientos. (Hernández et al., 2014, p. 419)

9 Plan de análisis

El trabajo de análisis, en primera instancia implicó realizar las transcripciones de las entrevistas efectuadas, como segundo aspecto, organizar la información recolectada de los entrevistados, para ello se empleó el programa informático ATLAS Ti, que es una herramienta que permite agrupar la información por medio de códigos de los aspectos más representativos que se visualizan en las narrativas de los entrevistados, el tercer aspecto, será realizar la respectiva descripción de cada categoría obtenida y de este modo para finalizar, la realización del análisis.

10 Criterios éticos

Los lineamientos éticos del código deontológico y bioético para el ejercicio de la psicología, ley 1090 de 2006, tuvieron gran importancia en la investigación, en este nombran la importancia de los principios generales para el ejercicio de la psicología, como:

- 1) respetar siempre los principios y las normas de la ética profesional y con sólido fundamento en criterios de validez científica y utilidad social
- 2) respetar los criterios morales y religiosos de sus usuarios o en este caso participantes de la investigación
- 3) guardar el secreto profesional en todo aquello que por razones del ejercicio de investigación se presente, ser prudente con la información obtenida y no divulgar la misma para no causar daños a la integridad de los participantes
- 4) en la investigación en psicología, deberán basarse en principios éticos de respeto y dignidad, lo mismo que salvaguardar el bienestar y los derechos de los participantes
- 5) En todos los casos aplicar o dar a conocer el consentimiento respectivo y en el caso de menores de edad deberá firmarlo el representante legal del participante.

Por otra parte, también se tendrá en cuenta aspectos de la resolución 8430 de 1993 del ministerio de salud, donde se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud específicamente del título II, que hace alusión a los aspectos de la investigación en seres humanos.

Del mismo modo se les explicó a los participantes de manera verbal y escrita los aspectos éticos referidos a la protección del anonimato, la confidencialidad y el aporte social que podría tener esta investigación. Se suministró un consentimiento informado sobre la voluntariedad en la participación, donde se especifique el carácter confidencial de la información, los procesos a realizar, los riesgos y beneficios, las responsabilidades de los investigadores y la difusión de los resultados en caso de ser necesario. Los procedimientos desarrollados en el estudio se consideran de bajo riesgo y se tuvo presente la ruta de remisión a profesionales de atención psicosocial si esto llegara a ser necesario.

11 Hallazgos

11. 1 Un poco de historia en los relatos de los informantes

En el transcurso de la recolección de información de esta investigación fue posible encontrar, a través de los relatos de las personas entrevistadas, aspectos históricos que ellos pudieron presenciar directamente, o bien que escucharon dentro de los relatos de otros habitantes del municipio, los cuales resultan sumamente importantes para comprender cómo se han dado estas situaciones, ya que posibilitan observar con mayor detalle la forma en que se dieron esos distintos momentos de violencia o simplemente de la presencia de los actores armados.

Principalmente, se puede decir que antes de los años 90 y del apogeo de los enfrentamientos armados, había grupos militares guerrilleros como las FARC, que hacían presencia en este pueblo, eran los únicos grupos al margen de la ley que transitaban por el lugar, y además, no eran sujetos vistos como amenaza, pues por la escasez o los problemas económicos de las familias y de las personas Jambalueñas en general, estos, podría decirse, brindaban su ayuda al comprar productos propios de la región y de alguna manera promovían a mejorar la economía las personas de este territorio. Así, uno de los entrevistados dice:

Era como una tradición verlos, lo cual no generaba ni miedo, ni temor, aparte, eran muy amigables en su época y esa era la doctrina militar de ellos, hacerse amigos de la comunidad para que se fueran vinculando más y más comuneros a ellos. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

Estos grupos guerrilleros no solo eran vistos como personas potenciales a quienes vender los productos que generaban en el municipio y resguardo, sino que también eran percibidos como aquellos que manejaban el dinero, por lo que daban idea a la juventud de unirse a ellos y así tener más posibilidades en la vida, pues las alternativas eran limitadas por la escasez de oportunidades. Lo que daba ventaja al grupo ilícito, pues este se encargaba de atraer a los jóvenes mediante lo material. El entrevistado 1, por ejemplo, dice que “ellos eran quienes llegaban con motos nuevas, camiones llenos de motos, me imagino que robadas, igual que remesa” (Comunicación personal,

2022), resultaban maneras de atraer a población a sus filas, lo que a la larga fue lo que empezó a desencadenar conflictos entre las autoridades indígenas y los actores armados.

Posteriormente, estos actores armados pasaron de ser “amigos” del pueblo a asesinar a los líderes indígenas, incluso antes de que los grupos armados del Estado llegaran a hacer presencia en el territorio. Esto se dio debido a que los líderes y la comunidad se opusieron a que siguieran llevándose a los jóvenes a sus “filas” (grupo armado), además de rechazar su presencia dentro del territorio, pues estaban ocasionando problemáticas a nivel social y también atrayendo los carteles del Valle, pues convencieron a las personas del municipio de la conveniencia de sembrar cultivos de uso ilícito como amapola, coca, y marihuana. Estos grupos se encargaban de comprarla y llevársela. Por una parte, era ventajoso para las familias de escasos recursos, pues de algún modo se mejoraba su economía a partir de la siembra de esos cultivos, pero esto también trajo conflictos. Para aquella época, también se dio el asesinato del primer alcalde indígena de municipio y resguardo, lo que desató rivalidades y luchas. De acuerdo con lo relatado por el Entrevistado 1, “lo más notorio fue la muerte de nuestro primer alcalde indígena, el compañero Marden Arnulfo Betancourt que también desató un tema jurídico y un rechazo de la misma población y eso fue lo que recuerdo del primer momento.” (comunicación personal, 2022)

Ya para los años 2000 llegaron las fuerzas armadas del Estado, lo que acarreó mayores pugnas entre actores armados, lucha que se dio por el control del territorio. Con la llegada de ellos, también llegaron los señalamientos hacia la población civil, por parte del grupo armado lícito e ilícito, uno de los participantes cuenta que:

La guerrilla le decía que uno era un colaborador de las fuerzas armadas y las fuerzas armadas le decía que uno era guerrillero, entonces, uno vivía muy prevenido, ni juntarse con ellos, ni nada porque ya eso producía señalamientos, ya no permitía que uno se expresara libremente, se manifestara libremente porque de uno u otro lado ya estaban ahí pendientes para señalarlo o titularlo de cualquier bando. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

Con lo anterior, también se dieron los enfrentamientos de fuego cruzado, lo que produjo muertes, desplazamiento forzado, impactos emocionales, pérdidas significativas, ruptura de vínculos y en general cambio en las dinámicas personales, familiares y sociales.

En la actualidad, pese a que ya se habla de un post conflicto, estas personas no lo consideran así, para ellas el conflicto aún persiste, quizás no de la misma manera y en la misma intensidad en la que se vivió en años pasados, pero la problemática se sigue dando, la Entrevistada 2 compartió respecto a esto, que:

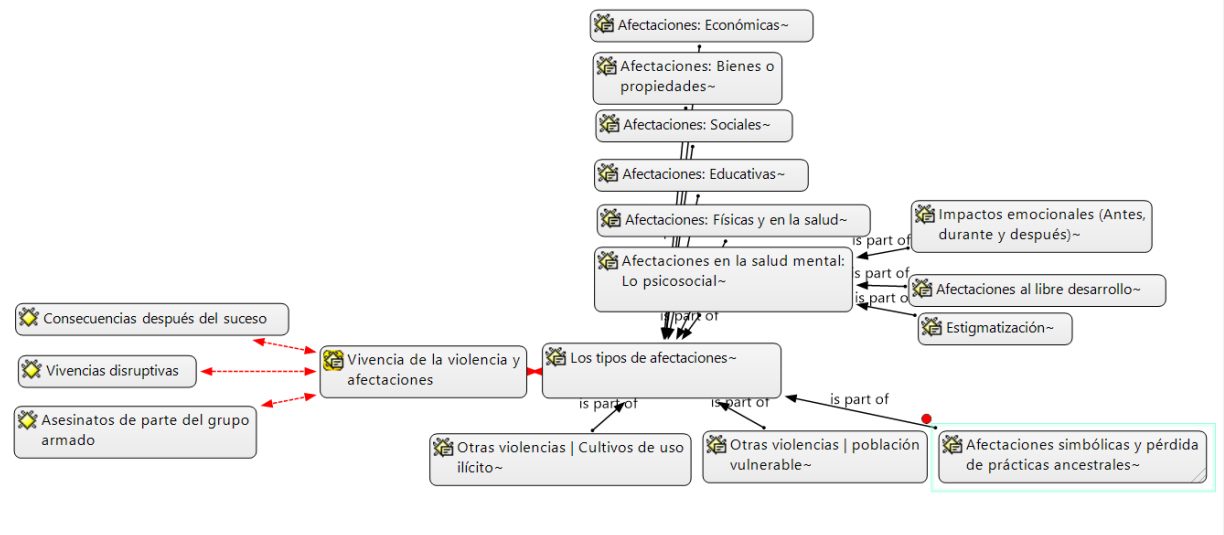
A pesar de lo que dicen, que el conflicto armado o que el diálogo de paz en la Habana o ahorita, por ejemplo, está cesada de la guerra, yo digo que eso es mentira, porque diariamente tenemos que estar cuidándonos, más que todo para acá para el Cauca o norte de Cauca, usted tiene que salir con esa zozobra de que si pasó Jambaló, Toribio llegó al Palo, Santander, ahí va uno con la vida en un hilo, no, bueno si pasé hasta Santander chévere, si volví hasta Jambaló chévere, pero uno siempre vive con esa zozobra de que lo van a coger, lo van a matar o se lo van a llevar. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

El resguardo y municipio de Jambaló Cauca, ha atravesado por diferentes momentos, cada uno de ellos con un panorama diferente respecto a los grupos armados, a las violencias por el conflicto armado y también por lo que aún se sigue dando en la región, de esta historia y vivencias quedan rezagos de lo que produjo el conflicto en diversas áreas de la vida de esta población.

11. 2 Vivencias y afectaciones de los habitantes de Jambaló cauca producidas por el conflicto armado

Figura 1

Vivencias y afectaciones dadas en el contexto del conflicto armado



En esta categoría denominada vivencias y afectaciones de los habitantes de Jambaló, Cauca, daremos cuenta de la forma como los entrevistados de este estudio recuerdan haber vivido la violencia por conflicto armado, además de lo que les produjo estar inmersos en ese conflicto. Encontramos que estas vivencias pueden ubicarse en varias dimensiones: personal, familiar, social; dimensiones que explícitamente fueron trastocadas por las dinámicas del conflicto, en las que a su vez se produjeron diversas afectaciones y que, además, tuvieron consecuencias sobre otros aspectos de la vida de estas personas como los ámbitos educativo, físico, material, y también se podría decir que, en su relación con el espacio habitado, su armonía con la naturaleza y el territorio.

A continuación, daremos cuenta de los diversos tipos de afectaciones que se evidenciaron en los entrevistados y que se pueden clasificar en: económicas, materiales, sociales, educativas, físicas, psicológicas.

11.2.1 Afectaciones económicas

Lo económico, ha sido uno de los aspectos que se ha visto afectado por los actores armados, pero antes de exponer por qué y de qué forma afectó, primero, nos remitiremos a decir que la economía en el municipio y resguardo de Jambaló, está basada principalmente en dos aspectos, por un lado, en la agricultura, específicamente los cultivos de pancoger, como café, frijol, fique, papa y caña panelera; y por otro lado, en lo pecuario, la ganadería y en especies menores que son las aves de corral, cuyes, ovinos, porcinos y caprinos. Esta es una forma económica de sostenimiento

de la comunidad que se ha mantenido a través del tiempo, en ocasiones con producción disminuida y en otras quizás óptima. La agricultura se ha ido fortaleciendo con la inserción de otros productos, como los frutales: tomate de árbol, mora, fresa, lulo, entre otros. En este aspecto es importante decir que el resguardo y municipio es rico en diversidad en la agricultura y esto se debe a que cuenta con tres pisos térmicos que permiten tal variedad.

Teniendo presente este sistema económico de la población, cabe nombrar que antes de que iniciaran los enfrentamientos entre los diferentes actores armados, y entre actores armados y la comunidad del municipio, los grupos armados ilícitos que eran quienes se movilizaban en el territorio, hacían compra de los productos que las personas producían en la región y de esta manera, en palabras de los entrevistados, ayudaban, por así decirlo, a movilizar su economía, que de una u otra forma era un aspecto beneficioso, según ellos, ya que las familias eran de constitución extensa, y además sus recursos económicos generalmente eran escasos.

Posteriormente, con la intensidad con que se presentaban los enfrentamientos y lo vulnerable que empezó a sentirse la comunidad, esto generó impacto en lo económico, como nombra la entrevistada:

En el tiempo del conflicto, ya no se podía salir a trabajar, ya fuera en la huerta, o los que somos servidores públicos, no podíamos salir con tranquilidad, porque pues soy docente y también me tocó vivir la violencia estando en mi sitio de trabajo, en el colegio. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

Con lo presentado, se podría decir que los enfrentamientos, trajeron cambios en las dinámicas de producción, lo que ocasionó a su vez, cambios en la economía de la comunidad, pues por el temor a las luchas que se daban entre los actores armados de manera inesperada, era difícil para las personas que con anterioridad se dedicaban a la siembra de estos cultivos, pudieran efectuar su trabajo con normalidad, al igual que las otras personas que tenían sus empleos en las instituciones.

Siguiendo la línea de este tipo de afectación, otro de los informantes del estudio comparte en su relato la forma en que lo afectó en su trabajo como agricultor:

Uno siente mucha desconfianza al momento de salir a trabajar las a parcelitas (huertas) donde teníamos los cultivos, porque no se podía andar tranquilo, pues las balaceras, esos enfrentamientos entre las guerrillas y la policía, a veces lo cogían a uno de imprevisto, eso te irrumpe la tranquilidad. (Entrevistado 4, comunicación personal, 2022)

Con esto es posible visibilizar una parte de la historia de cómo vivieron y se vieron afectados los habitantes de Jambaló, pues su sustento económico se vio comprometido, primordialmente en la agricultura y no solo en esta forma de trabajo, pues se puede evidenciar que, incluso los servidores públicos, fueron afectados en sus instalaciones de trabajo, las cuales eran cerradas, y donde aparentemente, "se podrían sentir menos vulnerables".

11.2.2 Afectaciones a los bienes y propiedades

Las afectaciones a los bienes y propiedades dadas en esta época de conflicto armado no solo aluden a las pertenencias materiales, como por ejemplo el daño a sus casas, cultivos, animales, negocios, entre otros, que se vieron deteriorados por los enfrentamientos o los estruendos de las armas artesanales de los grupos armados, sino también, aluden a la pérdida simbólica, es decir a lo que significaba para esta población perder lo que perdían, aspecto que iba mucho más allá de lo físico o tangible.

Estas afectaciones, generalmente hacen referencia a la pérdida o deterioro de los bienes, pues en ocasiones por la guerra, las balas, las bombas artesanales, entre otros armamentos que empleaban los grupos armados en los enfrentamientos, las viviendas, principalmente, eran las que se veían comprometidas, el entrevistado 5 relata: "no recuerdo el año, cuando explotó un carro bomba en la estación de policía y justamente nosotros vivíamos cerca, nuestro techo o bueno, prácticamente la casa fue destruida, del techo y Eternit, pues prácticamente todo quedó inservible". (Comunicación personal, 2022)

Los daños anteriormente nombrados, se daban con frecuencia, pues la comunidad de Jambaló quedaba en medio de los enfrentamientos que para los años 2002 hasta aproximadamente 2015 se presentaban de manera intensa, esto por la ubicación entre los diferentes actores, que generaban que la comunidad quedase en medio de los enfrentamientos, como nombra la participante:

Siempre hemos quedado como en medio de estos hostigamientos, porque se daban en cualquier momento, además, eran muy duros en el sentido que nos tocó desplazarnos en esos momentos a lugares “seguros”, eso que ocurría también genero afectaciones a viviendas a sembrados, a los animales. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

Esto introduce el aspecto simbólico de las pérdidas en lo material, pues muchas personas debido a lo azotados que se encontraban a causa de la violencia tuvieron que abandonar sus hogares, pertenencias, animales, huertas, que para el ser indígena (nasa) es significativo por el vínculo que guarda con la naturaleza, con el territorio. El irse no sólo significaba dejar su casa sin más, sino dejar lo que con esfuerzos habían podido construir, dejar su Tul (huerta), dice la entrevistada 2:

En cuanto al 2005 que nos tocó desplazarnos, yo tenía al niño que tenía como 6 añitos y pues nos tocó desplazarnos, salirnos del resguardo, es difícil porque sinceramente uno sale con las manos cruzadas. De tener su casa, de tener sus cosas a tener que irse de la noche a la mañana a otra parte, eso es difícil, sufren los hijos y sufre uno. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Como puede observarse, estos testimonios permiten visibilizar las afectaciones que se dieron como consecuencia de los enfrentamientos entre los actores armados, tanto en lo material y también en lo simbólico, pues como vimos, tener que irse de su casa implica sentimientos, emociones y la fragmentación de los significados que se ha construido en torno a lo conseguido por estas personas.

11.2.3 Afectaciones sociales

La interacción y relaciones sociales son aspectos afectados por el conflicto armado, pues generaron cambios en las dinámicas de relacionamiento, no solo por lo que ocurría entre los actores armados, o por las estrategias que implementaron para la "seguridad" de la población, sino también por las representaciones que tenían otros acerca de las personas del municipio y resguardo de Jambaló, Cauca.

Por esto, el entrevistado 5, nos da a conocer desde su experiencia:

Uno niño-joven intenta tener una vida normal, jugar en la calle, ir a comprarse las cosas tranquilo, visitar al tío o a la tía, al primo, son como esos habituales que es vivir en un pueblo, uno tenía la posibilidad de interactuar cerca de esa manera, en su desarrollo normal, pero debido al conflicto armado, eran acciones o situaciones que lo hacían cohibir mucho, entonces, uno decía, si voy y algo llega a pasar, me tengo que quedar en una casa ajena o no salir, porque a veces ya de vez en cuando había tipo de toques de queda, entonces, ya tenía que esperar encerrado tipo 6 o 7 de la noche, ese tipo de situaciones que uno vivía que lo cohibía mucho de las interacciones sociales, de salir a la calle, era básico, colegio-casa y ya, fue eso por mucho tiempo esa situación. (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022)

En términos generales son vivencias que dan cuenta de los cambios en las dinámicas de relacionamiento.

Asimismo, por las situaciones que se habían presentado en el contexto, también se desencadenaron nuevas formas de comportarse, temores, ansiedad por el futuro, en especial por lo que les pudiera pasar a ellos o a su familia, la entrevistada 2 refiere:

Se sentía ese miedo, porque son cosas que, por ellos, uno tiene que andar con ese susto, con ese temor a que de tales horas a tales horas tengo que salir, porque cuando no estaba la policía uno salía, andaba, volteaba tranquilo, que también había que tener un cuidado, pero igual uno andaba. Cuando llegó la fuerza pública allí al pueblo, ya eran situaciones diferentes. Claro, a uno le daba mucha rabia. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Por otra parte, se observó que la presencia de los grupos armados dentro del municipio influyó en la forma como representaban socialmente a las personas de Jambaló, lo que produjo miedo en los pobladores, debido al trato estigmatizante hacia ellos, pues como manifiesta el entrevistado 1, este tipo de trato diferente generó malestar y sentimientos de amenaza, pues:

Los rumores que atemorizaban a la población Jambalueña, era que no podíamos ir a Santander, porque en Santander nos señalaban de guerrilleros, porque en ese tiempo allá

había mucha AUC, muchos otros grupos, donde mucha gente también murió solo por pertenecer a estos territorios donde estaba la guerrilla, pues nos tildaban a todos de guerrilleros y esto hacía que fuera difícil desplazarse a Santander y cuando uno lo hacía tenía que ser muy cuidadosamente, no por otro lado sino por las partes seguras. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

Lo presentado anteriormente da cuenta de lo que implican las situaciones dadas en ese contexto, pues debían adaptarse forzosamente a diferentes cambios, como por ejemplo, las actividades que realizaban desde los niños, los adultos, las dinámicas familiares, el desarrollo de actividades habituales, las relaciones sociales, todo esto por preservar la seguridad de la población, por obligación, y además, por la representación que otros ajenos al municipio tenían del "Jambalúeño", pues por la presencia de actores armados en el territorio generaron impacto en el "imaginario social", de los pobladores de zonas aledañas.

11.2.4 Afectaciones educativas: una escuela, un bunker de guerra

El proceso y desarrollo educativo es en la actualidad un derecho humano de gran importancia que beneficia diversos aspectos personales, familiares, sociales, económicos, entre otros; también es una de las áreas afectadas por el conflicto armado en el municipio.

Es importante hacer referencia a lo educativo, pero antes cabe nombrar que en el área Urbana de Jambaló hay dos Instituciones de educación para la comunidad, la educación primaria, llamada Urbana Mixta y educación secundaria, llamada Bachillerato Técnico Agrícola, además, es importante situar que el área Urbana del municipio, generalmente, era el "epicentro" de los enfrentamientos armados.

Ya presentado lo anterior, se puede decir que se evidenció, durante el tiempo del apogeo del conflicto armado, una interrupción continua de las actividades académicas, pues ponía en situación de riesgo y vulnerabilidad tanto a la comunidad estudiantil, a los docentes y al personal que brinda otros servicios dentro de las Instituciones.

El entrevistado 5, quien para esos tiempos cumplía el rol también de estudiante, manifestó:

Fueron muchos años, estaría calculando más de ocho años así de seguido de conflicto armado, en esos tiempos se veían mucho las pérdidas de clase, de la escuela, del colegio, era perder clase cada que sonaban tiros, sonaba una balacera, entonces, ese era el dilema que se presentaba mucho en nuestra comunidad en cuanto a nivel educativo, interrumpía las clases, ya al regreso se abordaba lo que se podía, porque igual era un retraso complicado, como se manejaban dos períodos académicos, nivelarse, tal cual como uno lleva ese trayecto educativo, era complejo, retrasaba mucho en el aprendizaje, el proceso que uno tenía, entonces era muy complejo en ese factor. (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022)

El área educativa fue afectada por las dinámicas del conflicto armado, con lo que cuenta el participante entrevistado se logra visualizar la problemática de orden público que generaba la suspensión de las actividades académicas, pero también las consecuencias a nivel formativo de los estudiantes. Asimismo, cabe anotar que en esta área específica se implementaron diversas estrategias para preservar y cuidar la vida de los estudiantes, administrativos y el cuerpo docente dentro de las Instituciones Educativas.

Esto más adelante se abordará como una forma de afrontamiento, que no solo han sido manifestadas por los participantes entrevistados, sino que también, en su momento tuvo revuelo la información, ya que fueron expuestas y documentadas por los medios de comunicación nacionales. Un reportaje de esta zona, que hizo ruido a nivel nacional fue tener la primera escuela pública en Colombia en la que se construyó dentro de las instalaciones un "Bunker de guerra", que cumplía el objetivo de proteger a los niños de la violencia y de los estragos que estaba generando en el municipio.

11.2.5 Afectaciones físicas y en la salud de los pobladores

Los enfrentamientos entre los actores armados generaron que indirectamente se produjeran diversas afectaciones físicas en los habitantes de Jambaló, pues estar expuestos a estas situaciones disruptivas, a largo plazo, trajo consecuencias en la salud de los niños, adolescentes, adultos y ancianos.

La entrevistada 3, acerca de esto relata que las afectaciones físicas que en su caso particular presenta en la actualidad, son a causa de los sucesos experimentados durante el conflicto armado, menciona:

A nivel de salud me he visto afectada con el oído, porque me resultó ahora que tengo como reventado el oído, se podría decir así, pues porque hay momentos cuando a uno le da gripa, o sea me siento afectada y con dolor fuerte, eso antes de los estruendos nunca me había pasado, entonces son muchas las repercusiones de todo ese estruendo que nos tocó vivir, entonces veo que, si me ha afectado tanto emocionalmente, o sea psicológicamente, como también, en la parte de la salud. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

Asimismo, la entrevistada 2 comparte desde su experiencia en la situación que:

Muchos mayores quedaron asustados por las explosiones cerca de las viviendas, por causa de eso también hubo muchos mayores que se empezaron a enfermar de los pulmones, del corazón, o de mucho dolor en la cabeza y luego se murieron, si uno de joven le queda como esa zozobra y le afectaba, imagínese a un mayor, que tan solo de escuchar eso, ya uno andaba buscando donde esconderse. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

La salud a nivel de lo físico es un aspecto que teniendo en cuenta los relatos de los participantes, tuvo implicaciones en el tiempo del conflicto, en estos se evidencia que fueron diversas las consecuencias y daños generados, en casos específicos como afectaciones a los oídos, visión, respiración entre otros. Esto muestra el grado de impacto y el deterioro que ocasionó en la salud de los habitantes.

11.2.6 Afectaciones en la salud mental: lo psicosocial

Para referirnos a la salud mental y el bienestar de los individuos es necesario remitirse dos componentes 1) lo psicológico y 2) lo social.

En el conflicto armado estos son aspectos que fueron trastocados por las dinámicas de guerra, pese a que la lucha no era directamente con los pobladores civiles del municipio, ellos

fueron afectados por los daños colaterales del conflicto, produciendo afectaciones en los componentes nombrados, pero además, con lo relatado por los participantes, se logra ver que, aspectos como la identidad, el libre desarrollo de la personalidad, las representaciones de los otros, o representaciones sociales, también fueron influidos y tuvieron repercusiones significativas en las personas.

11.2.7 Impactos emocionales (antes, durante y después)

Las reacciones emocionales que fueron experimentadas por las personas de Jambaló frente al conflicto armado son diversas y variadas. Los participantes nos compartieron lo que recuerdan de sus experiencias, a través del tiempo en el conflicto, es decir, lo que sentían antes de que los grupos armados empezaran a habitar su territorio, los impactos emocionales producidos durante el tiempo del apogeo del conflicto armado y lo que posteriormente experimentaron con el “cese al fuego” en el aspecto emocional.

Como punto de partida, se puede decir que antes de la presencia de los grupos armados y los choques entre ellos en el municipio, las personas vivían en relativa tranquilidad, pues tenían la posibilidad de desarrollar sus actividades sin el temor de ser afectados por los enfrentamientos en cualquier momento, incluso cuando estos empezaron a llegar al municipio, la entrevistada 3 relata que:

Cuando no había policía, llegaba la guerrilla u otro grupo armado y no se sentía ese miedo, pero cuando llegó la policía ya se sentía ese miedo, porque son cosas de que por ellos uno tiene que andar con ese susto, con ese temor a que de tales horas a tales horas tengo que salir, porque cuando no estaba la policía uno salía, andaba, volteaba tranquilo, que también había que tener un cuidado, pero igual uno andaba. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

Esto indica que la coexistencia de más de un grupo armado en el municipio inicialmente fue lo que produjo esas emociones de intranquilidad, debido a las luchas que se gestaban entre ellos.

De este modo, esto tuvo efectos e impactos emocionales en las personas, pues las situaciones que presenciaban eran demasiado disruptivas, ellos se vieron inmersos en los

enfrentamientos y ello generó diversos tipos de daños a su integridad, a su emocionalidad, por el temor de la posibilidad de ocurrencia de una tragedia; fueron distintas las emociones que se presentaban en esos momentos. Uno de los entrevistados comenta:

Desde muy pequeño viví esas experiencias junto con mi familia, si fue como muy duro afrontar las primeras veces, porque yo me trasladaba a una vereda lejana del pueblo, del casco urbano, después, justamente el lugar donde nos pasamos a vivir en unos momentos queda una calle arriba de la estación de policía, era más duro el impacto y sentía todo feo, fatal, porque uno no estaba acostumbrado a escuchar tiros y pues tan de cerca, son experiencias que uno dice o con el tiempo de tantas ocurrencias, tanto conflicto y tantas balaceras, lo uno y lo otro, uno se va adecuando a ese tipo de vida. (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022)

Asimismo, otro participante dice que:

Las experiencias fueron muy conflictivas, de desesperación en su momento, como de intriga de saber qué puede estar pasando, de saber en qué momento nos cae una bomba, en qué momento la guerrilla o las fuerzas armadas invaden el hogar, entonces son como cosas que se vivían, momentos muy intrigantes, por así decirlo, es como la única palabra que se me ocurre en el momento para contar esa parte de la experiencia del conflicto armado. (Entrevistado 4, comunicación personal, 2022)

Por otro lado, estas personas también tuvieron que darle cara al desplazamiento forzado, experimentando todo lo que implica, no solo en lo simbólico, sino también en lo real y emocional, este es otro de los fenómenos que surge por el conflicto armado, que produce displacer, porque implica perder o renunciar a lo que han logrado conseguir. Manifiesta la entrevistada:

Son situaciones difíciles, a nosotros nos tocó desplazarnos para el resguardo de Silvia y cuando la gente nos ayudaba, pues bien, en el momento, pero pues uno no supe todas esas necesidades de tener su casa, de tener sus cosas, de irse de la noche a la mañana a otra parte, eso es difícil, sufren los hijos y sufre uno. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Finalmente, otro aspecto que surge es el de las emociones o sentimientos que se mantienen posterior al desplazamiento, a los enfrentamientos o al conflicto, pues en los relatos, se encuentra que a pesar de la aparente naturalización de la guerra, aspecto que se da por lo repetitivas que fueron las situaciones, se observa en estas personas que ante la "disminución del conflicto", quedan rezagos de él, y esto se manifiesta en el miedo, la zozobra, la desconfianza, el nerviosismo como ellos lo denominan, además del rencor hacia los grupos armados, como lo refiere la entrevistada:

Uno le coge rabia, más que todo a la guerrilla, de que son seres humanos y no piensan que entre familia nos estábamos matando, porque igual la guerrilla nos tiraba, y como yo le decía a una señora en el barrio cuando ya retornamos, que nos tocó ir en marcha. Yo le decía a ella, esos desgraciados, no sentir de que ahí está la mamá, la familia, están los hermanos, sino como que eso como que se les olvida de que tienen familia, entonces eso da rabia, da impotencia y lo mismo al ejército y a la policía. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Lo presentado en este apartado, permite conocer las experiencias a nivel emocional, que como nombraba antes, son diversas, variadas y dependen de cada persona, estas emociones que tendieron a surgir en el conflicto, cabe decir que son una experiencia natural y que se corresponden con la realidad de los hechos, el miedo, la zozobra, la preocupación, la tristeza, la rabia, e incluso, el rencor, hacen parte de la expresión de lo que sintieron, representa la forma en que percibían estos hechos violentos, difíciles y también fue la forma de gestionar lo que ocurría a causa del conflicto armado.

11.2.8 Afectaciones al libre desarrollo de la personalidad

El libre desarrollo de la personalidad es un derecho y facultad que posee cada persona al momento de elegir autónomamente la forma en que desea vivir o lo desea hacer, teniendo presente un mínimo universal que es el respeto. Hernández (2018) expone que:

El libre desarrollo de la personalidad involucra reconocer al mismo tiempo la dignidad y la responsabilidad de los sujetos. La dignidad en tanto que acepta el valor del individuo, las libertades y los derechos que le corresponden; y, la responsabilidad porque enfatiza la consideración de la vida y los derechos de los demás. (párr. 3)

Con lo anterior, se puede decir que este aspecto tuvo implicaciones negativas en los habitantes de Jambaló, pues el conflicto armado vulneró el derecho al desarrollo de la libre personalidad, por generar un ambiente de conflicto, en el que se ponía en riesgo la integridad de las personas, las limitaba en las actividades cotidianas, laborales e incluso escolares, donde la población en general, como se había nombrado antes desde los niños hasta los ancianos fueron limitados por los conflictos de intereses de los grupos armados.

Uno de los entrevistados menciona:

Nuestra juventud fue un poco más opacada porque si salíamos en cualquier momento podía haber un falso positivo de parte o parte, es decir de la guerrilla o de la fuerza pública, entonces nos cohibimos de muchas cosas en la juventud, además, nos afectó en muchas áreas de la vida, como la libre expresión, la libre movilidad, como el libre pensamiento. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

Es especialmente relevante reconocer el impacto que ocasionó el conflicto armado, en el libre desarrollo de la personalidad y en el modo en que la dignidad de esta población se vio vulnerada, como lo escuchamos en lo relatado por los participantes, el contexto que habitaban comprometió la posibilidad de elegir libremente como deseaban vivir, pues las restricciones impuestas por actores armados limitaban las actividades cotidianas, la educación y la vida laboral, socavando así la autonomía y el bienestar de la comunidad.

11.2.9 Estigmatización

Los habitantes de Jambaló fueron involucrados de manera negativa con los actores armados, por el solo hecho de vivir en el municipio que estos grupos frecuentaban, especialmente, el grupo guerrillero de las FARC. Esta estigmatización o trato diferente, no solo se daba por parte de los

pobladores de otros municipios, sino que, además, como se puede evidenciar dentro en sus relatos, los mismos grupos armados se referían a ellos catalogándolos de hacer parte de algún bando, lo que, a su vez, produjo que empezaran a gestarse señalamientos e incluso arremeter en contra de sus vidas.

Sobre lo que el participante comenta:

El movimiento indígena, la organización, el cabildo le tocó enfrentar y asumir en muchos casos estas situaciones y esto generaba muchos más señalamientos. Entonces el conflicto armado lo comencé a sentir en ese sentido, pues las amenazas, en las fiestas que se hacían, los guerrilleros llegaban a amenazar a la gente eso generaba también un poco de conflicto. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

Esto en relación con el estigma de parte de los mismos grupos armados, donde los líderes o pobladores civiles eran incluso amenazados. Por otra parte, los pobladores de otros municipios aledaños a Jambaló, también señalaban a esta comunidad, un participante expresa “muchas gente también murió solo por pertenecer a estos territorios donde estaba la guerrilla, pues nos tildaban a todos de guerrilleros y esto hacía difícil desplazarse a Santander y cuando uno lo hacía tenía que ser muy cuidadosamente”. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Lo anterior, muestra que la presencia de grupos armados en el territorio desencadena una problemática densa con personas de los municipios aledaños. Que se traduce al rechazo y exclusión hacia la población civil de Jambaló, quienes como otros repudian la invasión y el accionar violento de los actores armados. Resulta paradójico que estos mismos grupos armados, generen una percepción errónea en la población local. Los guerrilleros, por un lado, creían que los civiles colaboraban con los grupos armados estatales, mientras que, por otro lado, los grupos estatales consideraban que los civiles estaban asociados con la guerrilla. Esta errónea representación avivó el temor por la integridad y seguridad de las personas de este municipio.

11.2.10 Otras afectaciones en el marco del conflicto armado

Es importante mencionar otras problemáticas que se desarrollaron a causa del conflicto armado en el territorio, las cuales fueron 1) el auge de los cultivos de uso ilícito, que no tenían fines medicinales, sino lucro económico y 2) la vulnerabilidad en la que quedó la población.

Con lo anterior, tenemos primero, que los cultivos de uso ilícito empezaron a tener más fuerza en la zona, esta era una forma de sostenerse a sí mismos como grupo armado, muchos pobladores de la región reemplazaron los cultivos de pancoger, por los de la amapola, marihuana o la hoja de coca, ya que eran más rentables, pues tenían compradores seguros y además las ganancias económicas resultaban más sustanciales.

Este tipo de cultivos resultaban atractivos para una comunidad en la que los recursos económicos eran escasos, una entrevistada nos comparte que:

Por el auge de la marihuana, los cultivos ilícitos, involucraron a los jóvenes en estos contextos, porque los jóvenes pertenecen a nuestra comunidad entonces todo eso ha causado violencias. La violencia hoy sigue, aunque de forma diferente, pero sigue afectando, y sigue afectando como siempre a la población civil y a las poblaciones más vulnerables, sobre todo los jóvenes, porque a veces esos grupos armados se aprovechan de la dificultad económica para ofrecer plata y pues a veces por la necesidad caemos en ese error de aceptar, sin medir las consecuencias que pueden ocurrir. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

Y segundo, se podría decir que de cierta manera la población quedó por mucho tiempo en un estado de vulnerabilidad, entendiendo que en cualquier momento podrían ser dañados o afectados física o moralmente, incluso sin la presencia de actores armados en la región. Debido a que como se mencionó antes, estos marcaron y produjeron afectaciones en lo psicológico y emocional, presentando miedo, zozobra, desconfianza, por lo que podría ocurrir, porque para una población que vivió tantos años el conflicto armado, en el psiquismo es complejo concebir que esas situaciones no se presentaran más.

Lo anterior se refuerza con lo manifestado por la participante:

A mí en el 2021 volvieron a amenazarme, he sido una persona que como se dice, que le gusta el trabajo lo miran a uno trabajador, que busca la forma de rebuscarse o no sé cómo es eso, me amenazaron pidiéndome plata, me tocó poner papeles en el cabildo, me tocó

poner papeles en la alcaldía e incluso en la policía y prácticamente salir del resguardo y como se dice una amenaza muy cerca, muy cerca. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Estas violencias y afectaciones presentadas también son una especie de consecuencia que deja el conflicto armado, pues con la presencia de ellos las dinámicas cambian, las formas de sostenimiento cambian, la seguridad de la población cambia y las representaciones que tienen como comunidad también se transforman.

11.2.11 Afectaciones Simbólicas: pérdida de prácticas ancestrales

El conflicto armado trajo cambios variados en los habitantes de esta comunidad, que van desde los modos de concebir el mundo, el territorio, a sí mismos y además cambios en los comportamientos o costumbres. Entendiéndose esto como cambios de las prácticas habituales o cotidianas, en los relatos de los entrevistados, se encuentra que las actividades o prácticas tradicionales propias de la comunidad fueron afectadas por el conflicto armado.

Los entrevistados mencionan que por el conflicto armado dos aspectos de sus prácticas tradicionales de alguna manera se dejaron de realizar, por un lado, el sembrar la tierra y por el otro, la práctica de la música autóctona.

El sembrar la tierra, en sí mismo es un aspecto dotado de significado en esta comunidad indígena, pues hace parte de la relación y vínculo que se gesta entre el hombre con la madre tierra, la naturaleza y el territorio que habita. Esta práctica es denominada por la comunidad Nasa como "sembrar el Tul", importante para cada hogar, hace referencia al huerto casero donde siembran plantas medicinales y alimenticias, que dentro de sus creencias sirven para curar las enfermedades y para el sustento. Esto fue afectado por las pugnas entre los grupos armados, pues como nombra el entrevistado 4, les resultaba difícil ir a sus huertas a sembrar como cotidianamente lo hacían, por el riesgo que corrían al exponerse, porque en aquellos tiempos en cualquier momento se daban los enfrentamientos y los grupos armados lanzaban sus artefactos indiscriminadamente, lo que representaba una alta probabilidad de causar daño a su integridad. Por lo anterior esta práctica fue disminuyendo paulatinamente.

En la misma línea de pérdida, puede ubicarse la música autóctona, que es una forma de música tradicional propia de cada región en la que se introducen creencias, costumbres e historias. “Se realiza a partir del toque de tambores, flautas, maracas, charangos, Zampoñas y guitarras; Estos poco a poco perdieron fuerza, se fue perdiendo la costumbre”. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022). Lo compartido por la entrevistada permite vislumbrar, de cierta manera, la forma en que el conflicto armado incluso con la práctica tradicional.

Comenta:

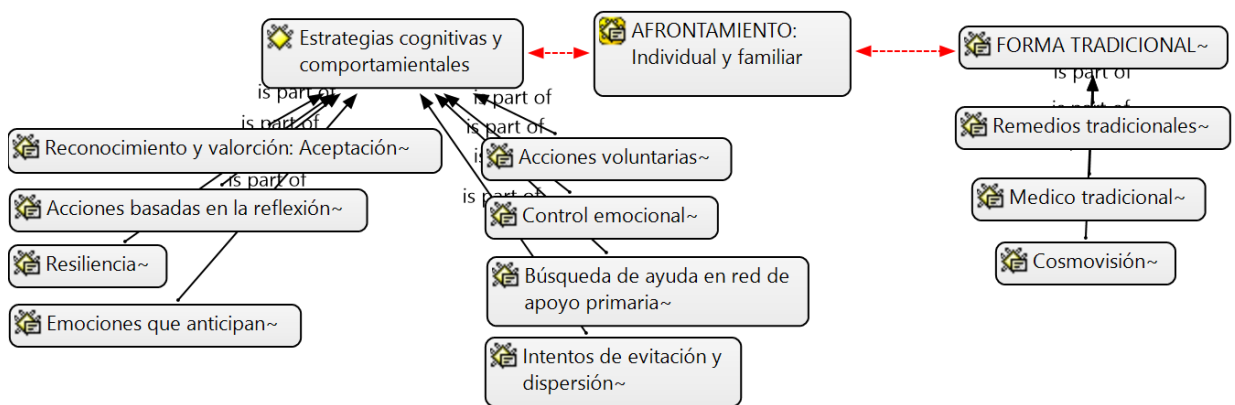
Antes, los mayores a todas estas reuniones, todos estos eventos comunitarios salían a alegrar las reuniones con su música, y de un tiempo para acá, eso se fue acabando. Cuando pasó el conflicto, decían unos mayores, que por salir a la carrera para que no los mataran, hasta el tambor, la flauta, las maracas se quedaron. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Estos dos aspectos presentados, son actividades tradicionales que la comunidad de Jambaló realizaba habitualmente y que fueron turbados por las dinámicas de violencia, particularmente por dos cosas, 1) el riesgo que representaba y 2) por el desplazamiento forzado.

11. 3 Afrontamiento individual y familiar

Figura 2

Formas de afrontamiento a nivel individual y familiar identificados en los relatos



Vázquez et al., (2000), sugieren en sus escritos que “ante un suceso potencialmente estresante la gente presenta reacciones muy diversas” (p. 425). Estas formas de reaccionar son conocidas como estrategias de afrontamiento y pueden ser variadas en cada individuo, incluso ante un mismo suceso.

Las formas de afrontamiento no son excluyentes o se presentan de forma exclusiva, pues dependen de los recursos individuales, que en algún momento coexistan diferentes, es decir, conducta, cognición o emociones.

En esta categoría sobre el afrontamiento individual y familiar identificamos formas variadas de respuesta de las personas de Jambaló ante lo vivenciado en el conflicto armado. Es importante tener en cuenta que no necesariamente se presentan de forma única o exclusiva. En adelante, serán expuestas las más representativas de cada tipo, es decir, una a una; 1) cognitivo y Comportamental, y 3) es un afrontamiento particular, donde se articulan prácticas tradicionales propias de la cultura nasa.

11.3.1 Afrontamiento cognitivo y comportamental

Las estrategias de afrontamiento cognitivas y comportamentales son aquellas que los individuos adoptan para gestionar las demandas del ambiente, para el caso de este estudio, las situaciones externas disruptivas que se presentaban en su entorno.

Dentro de los relatos de los entrevistados se encuentra que hubo diversos esfuerzos que implican lo "cognitivo" y lo “comportamental” para afrontar lo disruptivo de las violencias experimentadas. A continuación, presentamos algunas formas de afrontamiento, identificadas en los relatos:

11.3.1.1 Reconocimiento y valoración: aceptación

En primer lugar, identificamos que los entrevistados reconocen lo que han experimentado y de alguna manera, pese a que cuesta aceptar los hechos violentos, son conscientes de lo que involucran estos hechos. Este afrontamiento, a partir del reconocimiento y la valoración de la problemática que produce malestar, permite también movilizarse y tomar un rol activo dentro de la situación.

Considerando lo anterior, el entrevistado 1 relata que:

No había más caminos para la juventud en aquella época, los recursos eran escasos y además los problemas de orden público que se presentaban producían que muchos jóvenes vieran los grupos armados como una opción, pero personalmente decidí ser parte de la organización del cabildo indígena, por una decisión comunitaria y eso me llevó a pensar muy bien las cosas, a analizarlas y a buscar otras salidas. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022).

11.3.1.2 Acciones basadas en la reflexión: de la pasividad a la acción

En segundo lugar, ponerse en la tarea de pensar detenidamente en lo que están experimentando y la situación de orden público que les rodeaba, permitió responsabilizarse y buscar formas de actuar.

En los relatos se encuentra que las formas de responsabilizarse implican en las personas asumir un rol activo pese a las experiencias y el daño que les hayan producido, por ejemplo, el entrevistado 5 dice “creo que una de las formas de salir adelante fue dejar de hacerse un poco la víctima y ayudar a las personas que estaban victimizadas.” (Comunicación personal, 2022). Otra participante dice:

Hemos dialogado con los jóvenes, incluso con algunos que pertenecían a la guerrilla, se les habló, se les comunicó para que entraran en conciencia de lo que estaba pasando, que ese no era un buen camino y afortunadamente mucha gente escuchó y entendió. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

11.3.1.3 Cualidad de gran valor en los comuneros: resiliencia

Esta forma de afrontamiento evidencia las capacidades de la población para hacer frente a las adversidades que experimentaban, esto a partir de acciones y pensamientos concretos, haciendo uso de sus propios recursos, ello les permitió salir de la posición en la que se encontraban.

La entrevistada 3 menciona, “fue difícil porque sinceramente uno sale con las manos cruzadas, pero tampoco ha sido imposible salir adelante, nos tocó sufrir, sí y eso no se olvida, pero cuando uno quiere salir adelante, sale adelante.” (Comunicación personal, 2022)

11.3.1.4 Emociones que anticipan a posibles situaciones peligrosas

En este cuarto componente de las estrategias de afrontamiento que se evidencian. Si bien, dada la historia evolutiva cada emoción cumple una función independiente de las situaciones, en el contexto del conflicto armado, también se visibiliza de esta manera. Uno de los participantes, comenta específicamente, que ante los bombardeos experimentaban diversas emociones, como miedo, preocupación, angustia y esto los llevaba a buscar maneras de resguardarse para cuidar la vida.

El entrevistado menciona:

Estando en esas situaciones uno siente muchas cosas, como miedo, incertidumbre, desconfianza, pero nosotros viviendo ese momento en familia, intentábamos refugiarnos. Nos reuníamos, cerrábamos todo, lo que hacíamos era ubicarnos en un lugar seguro y amontonar cosas alrededor de nosotros como para generar un tipo de barrera y si algún tiro pudiera entrar, esto lo retuviera. (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022)

Este primer apartado, permite apreciar aspectos importantes del afrontamiento, por un lado, los pensamientos o la voluntad de salir del entorno desfavorable en el que se encontraban, es decir de continuar con la vida a pesar de lo vivido y lo perdido, por otro lado, la forma en la que la reflexión, o las maneras de pensar conducen a la acción, a asumirse como no como responsables de lo que les tocó vivir, pero si responsables de lo que esperan o quieren para su futuro, y finalmente las maneras como intentaban adaptarse a lo que estaban experimentando.

11.3.1.5 Las acciones voluntarias como forma de afrontamiento

Anaya y Romero (2019) mencionan que esta forma de “afrentamiento en esencia se caracteriza en que el individuo hace esfuerzos de enfrentar directamente la situación por medio de actitudes directas o concretas.” (p. 182)

En estos casos, esas actitudes o comportamientos estaban orientadas a 1) resguardarse en los casos de enfrentamientos para preservar la vida, 2) idear o implementar protocolos de seguridad y 3) en realizar otro tipo de actividades.

En relación con lo anterior, el entrevistado 4 menciona que en los momentos de confrontación de los grupos armados trataba de disminuir ese temor reuniéndose con su familia y buscando un lugar seguro para que se pudieran resguardar, dice que “en muchas ocasiones como familia nos dirigíamos a los albergues cercanos”. (Comunicación personal, 2022)

Por otro lado, con relación al establecimiento de protocolos, el entrevistado 5 menciona que en esos tiempos “se estableció la comunicación con los bomberos, hubo una comunicación directa, ellos se encargaban de informar y advertían que podía pasar, esto permitió anticiparse para cuando ocurrieran los enfrentamientos” (Comunicación personal, 2022). De la misma manera, el entrevistado 1 desde sus experiencias como líder indígena de aquel entonces, comenta acerca del procedimiento que tenían respecto al tema desde uno de los entes territoriales (Cabildo indígena):

Estructuramos el plan de emergencia territorial, que nace del año 2004-2005 cuando se agudizaba más el conflicto en Jambaló, se realizaban asambleas permanentes donde por el tema del conflicto, había ocasiones donde era necesario declararnos en asamblea permanente para poder atender de manera inmediata los hechos que estaban ocurriendo, inclusive, también dentro de esas asambleas permanentes se sacaban comisiones de derechos humanos, comisión de diálogos, comisión de salud, entre otros. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

11.3.1.6 Búsqueda de ayuda en la red de apoyo primaria

En este, la persona busca hacer frente a la situación tomando alternativas para solucionar lo que percibe como problema. Una manera de hacerlo es recurrir a la búsqueda de apoyo, específicamente, en la red de apoyo primaria, que son personas del entorno inmediato que pueden ser quienes ayuden a disipar las emociones producidas por los hechos violentos, pero quienes

también motivaban y posibilitaban alternativas diferentes. Para contextualizar lo anterior, dos entrevistados cuentan que:

Esos momentos donde se presentaban situaciones conflictivas y también emociones como de rabia, donde surgían preguntas, de decir, por qué las cosas se daban así de esa manera, uno lo que hace es buscar apoyarse en la familia, para no dejarse llenar solo de rabia hacía los que nos hacían daño. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

El apoyo de parte de mi mamá se reflejó en capacitar en los estudios, a pesar de lo que se ha sufrido y de las dificultades, ella se ha rebuscado para que uno no cogiera esos caminos o más que todo para que los hijos hombres no se metieran en ese tema de los grupos armados, ya que los hombres eran más vulnerables, pues los grupos armados, más que todo buscaban reclutar hombres. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

11.3.1.7 Intentos de dispersión o evitación empleados

Esta forma de afrontamiento es común en las personas, ya que hay situaciones que desbordan los recursos y la opción inmediata tiende a hacer intentos de distanciarse de lo que genera problema o malestar. En este caso se hizo a través de diversas formas, como alejarse, evitar pensar en lo que genera problema o pensar en otras cosas.

El entrevistado 4 expresa, “en muchas ocasiones pensaba no seguir viviendo por aquí, en medio de tanta guerra, sino en buscar con la familia un lugar más calmado o uno piensa en irse a un lugar más tranquilo, lejos de tanta guerra.” (Comunicación personal, 2022)

En suma, en este segundo apartado del afrontamiento, las acciones nombradas que se caracterizan por ser más concretas o basadas en acciones específicas, en primer lugar, cumplían la función de proteger de manera individual pero también grupal (familiar), en segundo lugar, servir de apoyo no solo instrumental, sino también emocional, que se visibiliza en la red de apoyo y tercero, finalmente el deseo de evitar o distanciarse de lo que produjo dolor o sufrimiento, es otra de las formas de protegerse, quizás no de un daño inminente, pero si de un daño a nivel interno.

11.3.2 Afrontamiento basado en prácticas ancestrales

Dentro de lo que nos cuentan las personas entrevistadas, se encuentran aspectos que hacen parte de la cultura nasa, como, su cosmovisión o practicas particulares, que son percibidas como formas de afrontamiento que fueron realizadas en lo individual pero también en lo familiar, estas contribuyeron al manejo de las situaciones difíciles que presenciaron en el tiempo del conflicto.

Concretamente, las siguientes:

Primero, tenemos los remedios tradicionales, los cuales son una forma de "curación tradicional", donde se realizan bebidas a base de plantas propias de la región, que han sido utilizadas a lo largo del tiempo y que asimismo recurrieron a ellas durante la guerra.

La entrevistada, menciona:

En esos momentos se le altera a uno los nervios, pero gracias a que acá manejamos las plantas o se tiene las propias creencias de la parte cultural, hemos acudido a ayudarnos con eso, a estabilizarnos emocionalmente a través de nuestras aromáticas. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

Segundo, tenemos que en otros momentos se acudió a esta persona, llamada "médico tradicional" o en la lengua nativa nasa "The wala", quien brindaba ayuda a las personas de manera individual o a las familias, para equilibrar las emociones o energías, dadas en esos momentos.

La entrevistada 2, refiere al respecto

Cuando una familia lo solicita o la comunidad lo requiere, el the wala entra a pedirle algunos artículos, que pueden ser la coca, el aguardiente, el tabaco, la ruda. Aunque lo que pidan los médicos para las armonizaciones dependen de con que trabajen, pues hay unos que lo hacen con plantas calientes, con plantas frías o utilizan otros métodos. Esto nos sirvió mucho en esos tiempos, para protegernos espiritualmente, pero también para ahuyentar los males. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Tercero, finalmente un aspecto principal en la comunidad, son sus creencias en lo espiritual, que introduce la conexión con la naturaleza, y también las creencias en lo religioso. Estas, han sido

parte fundamental de la “esperanza” o del deseo de superarse pese a las situaciones adversas experimentadas.

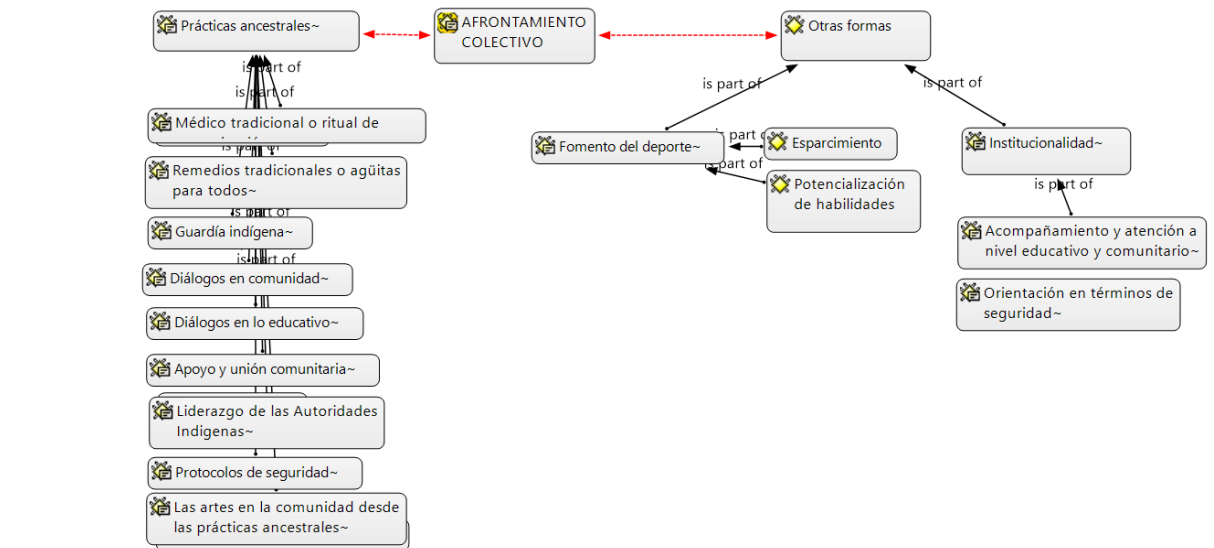
Como nos lo cuenta el entrevistado 4:

Hubo momentos de esta guerra que pasamos en que lo único que quedaba por hacer, era pegarnos a mi Dios, los que somos creyentes, por medio de las oraciones, en los cultos y algunas otras personas, a creer a través de la cosmovisión que nos caracteriza de resistencia y lucha. Esto ayudó a querer recuperar o volver a conseguir lo que perdimos. (Entrevistado 4, comunicación personal, 2022)

Lo abordado en este apartado, evidencia como practicas específicas que hacen parte del ser nasa contribuyeron a encontrar formas de afrontamiento en lo referente a lo individual y familiar, de esas situaciones producidas por la guerra, que, como lo denomina la población generaban desarmonía en lo individual y en el territorio.

11. 4 Afrontamiento colectivo

Figura 3
Formas de afrontamiento efectuadas de manera colectiva en la comunidad



Páez et al., (2012), proponen en sus investigaciones respecto al afrontamiento, que experimentar una situación disruptiva de manera colectiva, posibilita la búsqueda de apoyo y el apoyo social, esto genera en el individuo una “percepción positiva” o más alentadora de la situación experimentada. Asimismo, estos autores evidencian que el “afrontamiento comunitario” de lo ocurrido produce un efecto positivo en las personas.

Al momento de escuchar las historias de los entrevistados se logra vislumbrar que, ante los sucesos dados durante el conflicto armado, las personas de Jambaló, realizaron diversas acciones de manera colectiva, acciones que en su mayoría se enmarcan en las prácticas tradicionales, que atraviesan a cada uno de los pobladores del territorio. Algunas de estas fueron presentadas anteriormente en el afrontamiento individual y familiar, pero también son prácticas que se trasponen a la colectividad y las otras, son presentadas de exclusivamente en esta área.

Veremos, a continuación, como formas de afrontamiento de la comunidad, las siguientes: 1) las prácticas tradicionales, 2) el fomento actividad deportiva y 3) "esfuerzos" de apoyo a la comunidad por parte de las instituciones internas y externas.

11.4.1 Prácticas ancestrales

Este es un amplio conjunto de formas de afrontamiento que se enfoca en las prácticas tradicionales de la comunidad, como se nombró antes, es un aspecto que atribuye singularidad a las maneras de darle frente a las situaciones adversas, que en este caso son acciones propias de la comunidad y de la forma de percibir los acontecimientos. En los discursos los entrevistados relatan 9 aspectos de actividades que realizaban de manera colectiva.

11.4.1.1 Medico tradicional o Ritual de armonización

Así como fue empleado en lo individual y familiar, también se recurrió al médico tradicional o The wala de manera colectiva, pues es una persona que, dentro del imaginario de la población, tiene la capacidad de acompañar y brindar apoyo a las personas, a través de la "sabiduría ancestral" y de su "conexión con la naturaleza". Recurrir a estas personas en particular, generaba tranquilidad en la comunidad al momento de afrontar las emociones que pudiera desencadenar los enfrentamientos entre los grupos al margen de la ley.

El ritual de armonización que desarrollaba el The wala para lo colectivo posee algunos aspectos diferentes del familiar o individual. La entrevistada 6, nos cuenta:

Mi papá era el rector del colegio del municipio. Él en conjunto con los profesores, empezaron a llevar los rituales tradicionales al colegio como para la protección a nivel colectivo, recurría al cabildo para pedirlo pues ahí hay un consejo de mayores que es algo en general, creo que tienen como 10 mayores que para hacer armonizaciones para toda la gente de Jambaló, se reunían todos en una sede en Nuevo Día, ellos hacían rituales para proteger al municipio en general. (Entrevistada 6, comunicación personal, 2022)

11.4.1.2 Remedios tradicionales o agüitas para todos

Los remedios tradicionales a base de plantas también fueron empleados colectivamente, esto se hacía en los sitios de concentración. Como lo cuenta la participante:

Cuando ocurrían los hostigamientos la gente se ponía muy temerosa, en especial las jovencitas o las madres, por eso era bueno hacer las agüitas de plantas para tranquilizarlas, a veces se hacían té de cedrón, limoncillo, citronela o de toronjil, estas plantas como son medicinales y relajantes ayudaban mucho. (Entrevistada 7, comunicación personal, 2022)

11.4.1.3 Guardia indígena

La guardia ha sido fundamental en todo el tema del conflicto armado, pues son quienes voluntariamente intentaron establecer diálogos con los grupos armados, en los momentos en que estos sobrepasaron sus acciones violentas, también brindaban cuidado al territorio a través de la vigilancia en puntos concretos, entre otras cosas. Cabe decir que, guardia, no es una persona en particular, sino que son todos aquellos que deseen hacer parte de este grupo de personas sean niños o niñas, adolescentes, adultos o ancianos.

La guardia indígena:

Se concibe como organismo ancestral propio y como un instrumento de resistencia, unidad y autonomía en defensa del territorio y del plan de vida de las comunidades indígenas. No es una estructura policial, sino un mecanismo humanitario y de resistencia civil. Busca proteger y difundir su cultura ancestral y el ejercicio de derecho propio. (Consejo Regional Indígena del Cauca, s. f., párr. 11)

La entrevistada 3 comenta acerca de la de la guardia indígena:

A nivel comunitario, hace rato se tiene organizada la guardia indígena, hay un grupo como tal, pero todos somos guardia indígena. Algunos, específicamente portan un bastón que simboliza autoridad. En el tiempo de la violencia ellos fueron una gran ayuda, internamente como vereda y en lo general, porque ellos estaban más pendientes de las personas vulnerables en el caso de los niños o mayores que no podían correr o salir. Entonces, la guardia ha tenido un papel muy importante dentro de la comunidad, que es estar pendiente de estas situaciones de vulnerabilidad, pues como les decía, es un momento en que se vive muy tenso y pues a veces uno trata de dejar de lado a los mayores, entonces en ese sentido la guardia ha aportado mucho estableciendo ese control y ayuda. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

11.4.1.4 Diálogos en comunidad

Esta forma de comunicación ha sido importante y de gran valor en diferentes momentos en la comunidad indígena de Jambaló. Es una práctica que generalmente se hace en la "Tulpa", que significa según la población "fogón, lugar de encuentro de sabiduría dentro del cual el indígena se sientan a compartir experiencias, lecturas propias, anécdotas, cuentos" (Jiménez & Largo, 2018, p. 13), en el tiempo del conflicto armado fue una estrategia que se empleó para conversar acerca de las problemáticas que se estaban presentando con los grupos armados, para evaluar acciones que ya se habían implementado y tomar decisiones.

El entrevistado refiere:

Notamos que a través de la tulpá, en diálogos, que mucho de lo que estábamos haciendo estaba teniendo impactos buenos, como por ejemplo, que algunos mayores hicieron varias armonizaciones de prevención, protección y esto es lo que ha ayudado a que nuestro resguardo, nuestro territorio aún se mantenga y no haya sido muy explotado por ese conflicto que en algún momento quiso como llegar hasta el despojo, hasta querernos sacar de nuestro propio territorio, pero gracias a nuestra cultura, nuestros mayores, nuestro kiwe thegnas y a la medicina propia, nuestras plantas se pudo mantener armonía acá en el territorio y aun se sigue haciendo. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

11.4.1.5 Diálogos en lo educativo

Respecto a lo educativo también se gestaron diferentes diálogos, debido a que en el imaginario de docentes, padres de familia y comunidad en general, resultaba importante que los jóvenes vieran la educación como una alternativa para "superarse personalmente" y que esta fuera una salida de la guerra, pues en aquel tiempo se vio fuertemente la problemática de la deserción, donde los grupos armados al margen de la ley, intentaban atraer a la población joven para hacerlos parte de sus "filas", lo que era problemático a nivel familiar y también social.

La docente entrevistada dice:

A partir del diálogo con los estudiantes, hemos logrado rescatar algunos jóvenes que tenían otras ideas, logramos a través de la educación sostenerlos, para que ellos puedan ver la importancia prepararse educativamente y así superarse, esto para lograr salir adelante e incluso poder ayudar a sus familias a pesar de las dificultades. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

11.4.1.6 Apoyo y unión comunitaria

El apoyo de parte de los comuneros del municipio estuvo muy presente en los diversos momentos del conflicto, tanto en los enfrentamientos, como posterior a ello, sirviendo de ayuda a las personas que se percibían mayormente afectadas por lo ocasionado por los grupos armados.

El entrevistado 5 nombra:

Creo que las personas de Jambaló, de cierta manera, han sido una comunidad que pese a los conflictos internos en varios momentos se ha sabido conectar, se sabe ayudar entre comunidad, entonces es como un factor a resaltar, porque si hubo situaciones catastróficas, como que ciertos hogares fueron destruidos, viviendas, hubo espacios de aglomeraciones, espacios que eran privados y que se perdían, se ha visto que esos espacios la comunidad misma los ha ayudado a recuperar, intenta aportar de cualquier forma, pues si te falta comida, o si te falta ropa, o si el conflicto te afecto directamente intentan brindar ese apoyo, incluso a gestionar ciertas cosas como ayudas. (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022)

11.4.1.7 Liderazgo de las autoridades indígenas

Las autoridades indígenas son personas elegidas por la comunidad y según las creencias indígenas, también por los espíritus de la naturaleza, pues para que estos sean seleccionados tienen que pasar por varios filtros de elección antes de llegar a obtener el título de autoridad indígena o en nasa “Nejw, ezx”, ellos por un determinado tiempo lideran y orientan a la misma comunidad que los elige.

Estos tienen un rol fundamental, pues en la cultura nasa representan la máxima autoridad, acompañan y lideran los diferentes procesos que se trabajen en el municipio y orientan en la toma de decisiones.

Varios de los entrevistados han nombrado, que, en los momentos de apogeo del conflicto, ellos eran quienes tomaban la voz, junto con los Kiwe Thegnas para ir a los sitios donde se encontraban los grupos armados legales como ilegales, incluso poniendo en riesgo su vida por el bien comunitario, esto para dialogar y establecer acuerdos para que cesara el fuego o que la comunidad no fuera expulsada del pueblo o de sus hogares.

La entrevistada 2 dice:

Con tantas dificultades que tuvimos, fue a través de las autoridades que hemos logrado permanecer, sostener y luchar por lo que nosotros queremos, no nos hemos dejado imponer las posturas de los grupos armados, como en otras regiones del país donde la autoridad la

ejercen esos grupos, ya sean de derecha o izquierda, ojalá permanezca ese liderazgo y no nos dejemos imponer esas ideologías. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

11.4.1.8 Protocolos de seguridad

Otras de las acciones concretas que realizó la población, está enfocada en los diferentes protocolos de seguridad para los momentos en que se encontraran en peligro, como encontrarse en lugares concretos, denominados albergues, establecer asambleas y tener algún distintivo, para que en los enfrentamientos los ubicaran como población civil.

Los siguientes son algunos de los protocolos relatados por los entrevistados:

"Durante el conflicto se hicieron albergues donde toda la gente se encontraba en un lugar en específico, estos fueron en la Odisea, Zumbico o Silvia, ahí nos reuníamos todos en un solo lugar para estar más seguros." (Entrevistado 4, comunicación personal, 2022)

Se establece el plan de emergencia territorial, que nace del año 2004-2005 cuando se agudiza más el conflicto en Jambaló, se realizaban asambleas permanentes, donde, a veces el tema del conflicto se tornaba más fuerte entonces había la necesidad de declararnos en asamblea permanente para poder atender de manera inmediata los hechos que estaban ocurriendo. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

Cuando empezaban las balaceras y nos encontrábamos con los estudiantes, poníamos las banderas blancas en las Instituciones para que de esa manera los helicópteros que llegaban de parte del estado notaran que había población civil en ese lugar y no nos fueran a bombardear a nosotros, también se hacía en las juntas de acción comunal. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

11.4.1.9 Las artes en la comunidad desde las prácticas ancestrales

Las artes cumplen un lugar a resaltar en la comunidad, pues ha sido una forma de enganchar a la población en otras formas de aprender, plasmar historia en actividades particulares, esparcirse y muy importante de fortalecer y transmitir la cultura a través de las formas de arte.

Esto se hizo mediante la música, en especial, de la música autóctona, que es una actividad propia de la etnia nasa; la pintura, que en el tiempo del conflicto fue llevada a muchos lugares del territorio de Jambaló, para que los actores armados notaran le pertenecía a la comunidad, y los tejidos, que también han sido una forma de expresar las luchas y resistencia de la comunidad indígena en los diferentes momentos de la historia.

Para poner en un poco de esto en las palabras de los entrevistados, ellos comentan:

Una forma pedagógica que se llevó a cabo en nuestro territorio fue la de los kiwe thegnas, en un momento nos caminamos el territorio pintando las banderas de verde y rojo las del CRIC, haciendo murales que simbolizaban la paz en cada una de las veredas, donde ellos (grupos armados) habían puesto sus panfletos, nosotros los contrarrestamos con nuestro arte, como una forma de ir marcando y protegiendo nuestro territorio. (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022)

Las danzas y otros ritmos, la música propia también se fue fortaleciendo en la juventud, con objetivos claros de fortalecer nuestra organización, de prevenir que muchos jóvenes se fueran a estos grupos armados, también para que ocuparan el tiempo libre y que desarrollaran otro tipo de actividades. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

11.4.2 Otras formas de afrontamiento colectivo

11.4.2.1 Fomento del deporte

Posterior al conflicto armado, el deporte, fue una de las áreas a las que se le presto mayor atención, esto con el objetivo de favorecer el desarrollo de otras actividades que impactaran de manera positiva a la población, sirvió como estrategia para el esparcimiento y de una u otra manera para la distracción.

El futbol era uno de los deportes que atrapaba el mayor grado el interés de la población, en hombres y mujeres. Las entidades del Cabildo indígena y Alcaldía municipal aportaron a la estructuración de este, brindando los diferentes implementos requeridos para efectuar la práctica de la actividad deportiva.

Un entrevistado dice al respecto:

El deporte en parte fue usado de distracción, para descansar de ese conflicto, en ese momento fue un mecanismo que usamos para "olvidar" o descargarnos un poco de todo lo que había sucedido, las noches largas de tiroteos, las personas que asesinaron, todo lo que ocurrió, hay cosas que uno dice que son necesarias también para afrontar y pienso que, a través de la cultura, de las relaciones y del deporte se pudo hacer más llevadero. (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022)

11.4.2.2 Institucionalidad

Diversas Instituciones internas y externas al municipio, brindaron ayudas y acompañamiento que los entrevistados perciben como factores que contribuyeron al afrontamiento.

Estos brindaron acompañamiento a nivel educativo y comunitario, que incluye la gestión de ayudas sociales materiales y la orientación en términos de seguridad.

En el acompañamiento y atención a nivel educativo y comunitario, fue brindado a la comunidad estudiantil y a la población en general desde las instituciones internas y también de las externas.

En las internas tenemos al Cabildo indígena que lideró en promover la labor humanitaria entre comunidad; la personería municipal, quien se encargaba de brindar y recolectar los relatos de personas del municipio, a través del plan atención a víctimas del conflicto armado, y los bomberos y defensa civil que suministraban información referente a los casos a partir de talleres y capacitaciones.

Relato:

El cabildo indígena, fue ese ente local promovió la labor humanitaria en la comunidad y también los bomberos se visibilizaron para ayudar, años después la defensa civil que fueron como antes se unieron como a ayudar en esas situaciones o en las que pudieran orientarlo a uno para actuar. (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022)

Por otro lado, en las externas, tenemos que diferentes organizaciones como la Cruz Roja Internacional, Unicef, Organizaciones Norteamericanas llegaron al lugar a suministrar a las familias afectadas víveres o materiales sobre todo cuando hubo emergencias de guerra.

Relato:

Hoy en día haciendo el análisis, si llegaron muchas organizaciones Norte americanas y europeas brindando apoyos como alimentación, víveres, aseo personal, dando como campis, colchonetas, en fin, como en ese sentido llegaron en ese momento, no recuerdo el nombre, pero llegaron en su momento con ese aporte a la comunidad. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

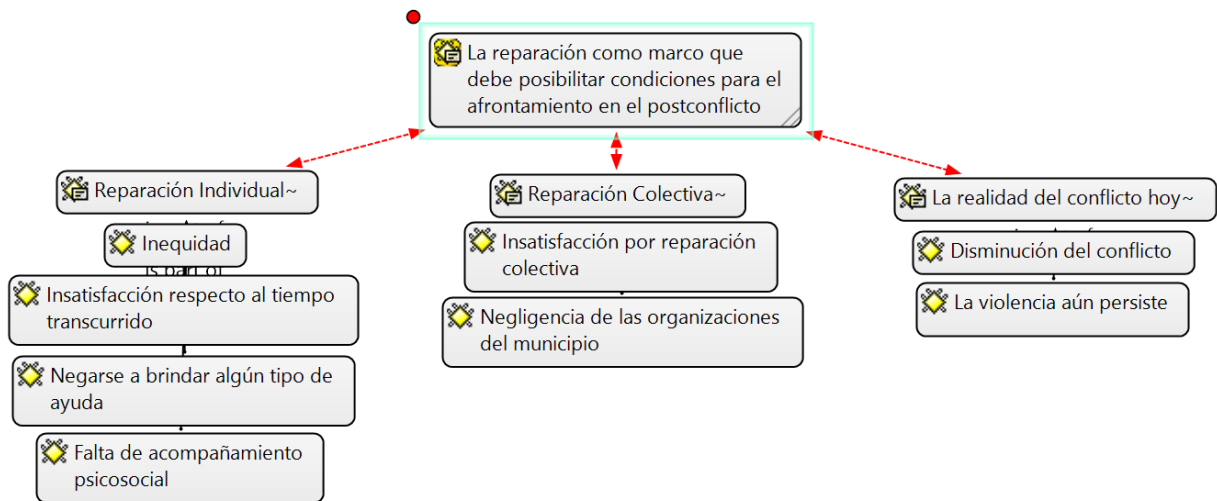
Con relación a la orientación en términos de seguridad, la alcaldía municipal y el cabildo indígena llevaron al municipio profesionales que instruían a docentes o personal voluntario a establecer mecanismos o formas de actuar para enfrentar amenazas, es decir, que hacer en caso de enfrentamientos.

Desde su rol de estudiante, la entrevistada 6 comenta como los docentes de la institución actuaban en los momentos de emergencia “enseñaban una ruta para seguir en caso de que empezaran a atacar estando en el colegio, entonces decían que uno se tenía que quitar el buso, que todos en camisa blanca y a desplazarnos cuidadosamente hacia el lugar seguro”. (Entrevistada 6, comunicación personal, 2022)

11.5 La reparación como marco que debe posibilitar condiciones para el afrontamiento en el postconflicto

Figura 4

Es un aspecto de la reparación, que expresan en forma de queja, latente en los discursos de los entrevistados



Esto propiamente no hace parte de las formas de afrontamiento, pero es importante nombrarlo, porque dentro de los relatos, es un aspecto que indirectamente expresan con tintes de dolor e inconformidad los entrevistados. Es la queja a la forma en que restituyó el gobierno Nacional a la población después de vivir una guerra que, como muchos nombran, no les correspondía. Ellos principalmente hacen alusión a la reparación individual y colectiva, y, además, hablan del tema de lo que ocurre en la actualidad con relación al conflicto armado en el municipio de Jambaló.

En la realidad del conflicto armado, la reparación tiene un marco esencial que pretende facilitar el afrontamiento y la elaboración de las heridas causadas por los años de lucha armada. En lo teórico, estas políticas deberían brindar condiciones apropiadas para el proceso de recuperación y reconstrucción de las comunidades afectadas por la violencia, sin embargo, la realidad experimentada por los informantes devela una brecha entre las expectativas generadas por estas políticas y su efectiva implementación.

11.5.1 Reparación individual

En esta área que es la individual, manifiestan diversos aspectos que tienen que ver con la inequidad, insatisfacción, negligencia y la falta de acompañamiento psicosocial, durante y posterior al conflicto armado.

El primero es la inequidad, esto con relación al derecho que se les otorga a las personas que han sido víctimas del conflicto armado de recibir la denominada reparación individual, pues en palabras de uno de los entrevistado, se ha visto que:

A muchas personas de la comunidad no les ha llegado la reparación que manifestó el estado en dar. Se podría decir que por gestión de servidores públicos del municipio les ha llegado a algunas personas, incluso a personas que son censadas en el municipio y no estuvieron en el momento de la guerra; si hablamos de porcentajes, de un 100% de todas las víctimas del territorio no se ha avanzado ni en un 30%, personalmente diría que es difícil hacerla efectiva por las políticas del estado. (Entrevistado 1, comunicación personal, 2022)

El segundo aspecto que nombran con relación a la reparación es la insatisfacción por el tiempo transcurrido, debido a que:

Además de que muchos no hemos recibido una "reparación" adecuada, se escucha que muchas personas siguen intentando que les llegue ese subsidio que supuestamente el gobierno iba a dar para la reparación y daños que el conflicto armado generó, hasta el momento no dicen nada, imagínese ya han pasado 20 años y aún no se obtiene respuesta. (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022)

El tercero, es la negación o negligencia de parte de funcionarios de ley de víctimas en brindar ayuda en la gestión de la reparación:

Se conoce que han llegado muchas ayudas, muchas cosas para el resguardo o para algunas de las víctimas y a otros no nos quieren dar esa reparación, en ratos dicen, no, lo que pasa es que usted ya paso el conflicto, usted se ha superado y no tiene por qué estar en este espacio pidiendo ayudas del gobierno, o pasa, por ejemplo, en el caso de mi hermana, que quedaron tan afectados y no les ha salido nada de nada y le han dado la ayuda a otras personas que prácticamente no les paso nada, que ni estuvieron en esos tiempos." (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Finalmente, el cuarto aspecto es sobre la falta de acompañamiento psicosocial, varias de las personas que colaboraron en esta investigación, nombran que a nivel emocional e internamente el conflicto armado irrumpió en su tranquilidad, en sus costumbres, que hubo muchas cosas que perdieron y quizás diferentes entidades acompañaron en suministrar algunas cosas materiales, pero el acompañamiento específicamente de este tipo se ha quedado corto. Una de las entrevistadas menciona:

Con el tiempo llegaron instituciones a reconstruir historias de vida, de todo el conflicto, pero eso lo que produce es revivir el dolor; otra institución que ayudo fue tierra de paz, que es una institución a nivel ya del Cauca, que también se encargan de recoger un diagnóstico, pero no se quedan en el diagnóstico, sino que también hacen encuentros con la comunidad y organizan formas de acompañar a la gente, pero no más, la ayuda psicológica si ha sido una de las cosas que faltó. (Entrevistada 3, comunicación personal, 2022)

11.5.2 Reparación colectiva

Ortega y Sayas, (2014) nombran que este concepto “nace de la necesidad de ofrecer respuesta de reparación a grupos de poblaciones, por la identificación de violaciones masivas de derechos humanos que los han afectado y que se han producido en contextos de violencia generalizada y sistemática” (p. 37). Los habitantes de Jambaló, expresan insatisfacción por la forma de reparación colectiva efectuada y también, malestar con relación a lo ejecutado por las organizaciones en el municipio.

En cuanto a la insatisfacción por la reparación una de las entrevistadas nombra:

Solo vinieron y nos colocaron, se puede decir unos túmulos, unas lapidas y según eso es una reparación colectiva, porque ahí se está expresando lo que ha pasado, pero muchos creemos que lo vivido no se reduce a solo lo que dice unas lapidas, hay otras formas de hacer reparación colectiva y para eso creo que deberían tener presente las voces de las personas que vivimos el conflicto. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Por otra parte, mencionan lo que perciben como negligencia de parte de las organizaciones del municipio, dicen que:

Los recursos llegan, pero para personas que no estuvieron en el momento del conflicto y eso es lo que no comparto, porque yo digo que por lo menos el municipio debería mirar a las personas que estuvieron en ese momento y no lo digo por la plata, sino porque busquen la forma de ayudar a las personas que quedaron más afectadas, a los adultos mayores que estuvieron en el conflicto y que fueron tan azotados, pero saben de la existencia de esas necesidades y, sin embargo, no hacen nada. (Entrevistado 4, comunicación personal, 2022)

11.5.3 La realidad del conflicto armado en el municipio de Jambaló Cauca

El Cauca es uno de los departamentos de Colombia que fue mayormente afectado por las violencias del conflicto armado durante largo tiempo. Es conocido que en el país se han llevado a cabo diálogos en los que el gobierno ha hecho negociaciones con los grupos al margen de la ley, con el objetivo de que entreguen sus armas y no incurran en más delitos, lo que también conduce a que los pueblos que han sido afectados por estas violencias obtengan bienestar y no se siga vulnerando sus derechos. No obstante, lo anteriormente nombrado no se han podido cumplir, porque a pesar de que han disminuido los conflictos entre grupos armados ilícitos y el gobierno, han surgido otros grupos que siguen disputándose los territorios que hacen parte del país y esto es lo que se ha visto en el municipio de Jambaló Cauca.

Los entrevistados mencionan, que se siente que ha reducido esos conflictos en la actualidad, esto porque "disminuyo la intensidad de hostigamientos, tiroteos, desplazamientos forzados, ahora se puede estudiar normal, se puede ir al parque hasta las 10 de la noche y no va a pasar nada, en el ambiente se siente un poco de tranquilidad" (Entrevistado 5, comunicación personal, 2022). Sin embargo, no se puede aseverar una completa paz una de las entrevistadas, refiere que:

A pesar de que dicen que el conflicto armado ha cesado por los diálogos de paz, pienso que eso es mentira, porque hasta ahora tenemos diariamente que estar cuidándonos, más que todo para acá para el Cauca o norte de Cauca, todavía se ven los grupos armados, quizás

más controlados, pero nos siguen atemorizando con su presencia. (Entrevistada 2, comunicación personal, 2022)

Con lo anterior, conviene nombrar que ahora las denominadas disidencias de las FARC, que son grupos residuales que se organizaron después de las negociaciones de paz, han hecho presencia en este pueblo, junto con el ejército de liberación nacional (ELN). Entre estos grupos ilícitos se han dado enfrentamientos, con el mismo objetivo del pasado, obtener el poder y control sobre el territorio. Por estas luchas, en la primera mitad del año 2023, estos grupos le arrebataron la vida a Jhon Vargas, oriundo del municipio, líder social e integrante de la guardia indígena. Estos acontecimientos remiten a decir que "el conflicto seguirá latente, en tanto los grupos armados al margen de la ley sigan conformados y siga habiendo diferencias abismales a nivel ideológico, económico y político." (Entrevistada 7, comunicación personal, 2022)

Hoy día en Jambaló se ha logrado mayor bienestar para sus habitantes a diferencia de los años pasados y esto se debe a las luchas constantes y a la organización que se ha establecido como indígenas, se han ganado luchas a través de diálogo y de las costumbres ancestrales, sin embargo, aún quedan muchas cosas por resolver que no solo le corresponden al municipio y resguardo de Jambaló, sino que también le corresponden al país.

12 Discusión

El acercamiento a los pobladores del municipio y resguardo de Jambaló Cauca dio la posibilidad de visualizar y escuchar las diversas narrativas que tienen estas personas acerca del conflicto armado y del rol que ocuparon en una situación, que indiscutiblemente marcó historias de vida.

En los discursos de los entrevistados, se escuchan las historias de sus experiencias, las maneras en que esas experiencias disruptivas afectaron sus vidas de diferentes formas: económica, material, familiar, psicológica, social e incluso en lo simbólico, pero también, dentro de lo que ellos relatan se escucha fuerza y resiliencia. Esto hace parte de las formas de afrontamiento, las cuales fueron diversas y variadas, en ellas se encuentran estrategias de afrontamiento conocidas, como las cognitivas y comportamentales, además, en el componente social o colectivo, se encuentran otras que son de orden ancestral, propias del ser indígena, que aportaron de gran manera para darle frente a las situaciones a las que estaban expuestos.

Con lo anterior, podemos decir que de los diferentes hallazgos identificados en este trabajo investigativo, hay tres aspectos que se destacan, los cuales serán desarrollados en la presente discusión: el primero, para dar un contexto de lo experimentado en el conflicto armado, hacemos referencia a las vivencias y afectaciones psicosociales, el segundo, alude al tema central de la investigación, las formas de afrontamiento de la comunidad, en este se encuentran diferentes acciones que apuntan a los ámbitos individual, familiar y colectivos, y el tercero, es otra forma de afrontamiento que se da a partir de los trabajos en torno a la memoria. Cada uno de estos aspectos hace parte de un entramado amplio, que permite entender de manera cercana las experiencias de las personas que fueron violentadas por los diferentes actores armados.

Por lo que se refiere al primer eje, acerca de las vivencias y afectaciones psicosociales, es esencial hacer mención de lo postulado por Cudris-Torres y Barrios-Núñez (2018), quienes refieren que “la situación de violencia socio política y el conflicto armado en Colombia generaron una gran cantidad de víctimas, entre las cuales se ubican personas en situación de desplazamiento, desapariciones forzadas, exposición a actos violentos, masacres y muertes violentas” (p. 80), estos autores hallaron que la proximidad a estos hechos se relaciona “con una mayor prevalencia de problemas y trastornos mentales, lo cual lleva a la necesidad de planear intervenciones desde la salud pública que permita mitigar el daño, tanto en situación de conflicto como tras este”. (p. 80)

Con relación al planteamiento presentado, los entrevistados relataron que en el auge del conflicto armado e incluso en la actualidad, pero en menor medida, estuvieron expuestos a diversas modalidades de violencias, algunas de ellas coinciden con lo identificado por los autores, las cuales son desapariciones forzadas, desplazamientos, exposición a actos violentos, masacres, y, otros, relatados por los participantes, como el reclutamiento ilícito, las extorciones, las acciones bélicas, minas, atentados terroristas, pérdida de bienes e inmuebles, lesiones personales y físicas, entre otros.

Esta exposición a la violencia ha tenido un impacto profundo en la vida de estas personas, resultando en la vulneración de sus derechos fundamentales. Estos derechos incluyen el derecho a la vida, a la calidad de vida, a un ambiente saludable, a la integridad personal, a la seguridad personal, a la vida en familia, a la educación. La comunidad ha experimentado una violación de estos derechos debido a las consecuencias devastadoras de la violencia en su entorno.

Sin embargo, a pesar de la gravedad de estas experiencias, no es posible confirmar la existencia de trastornos en la salud mental, de la manera como los presentan los manuales diagnósticos y como lo plantean Cudris-Torres y Barrios-Núñez en su investigación. Para continuar, es necesario conceptualizar la salud mental, según la Organización mundial de la salud, (s. f.) esta es “un estado de bienestar en el cual cada individuo desarrolla su potencial, puede afrontar las tensiones de la vida, puede trabajar de forma productiva y fructífera, y puede aportar algo a su comunidad” (párr. 10). Aunque en los discursos no se logra distinguir problemas en la salud mental como lo proponen los autores, en los testimonios de los entrevistados se encontró, que reflejan el sufrimiento causado por las pérdidas materiales, físicas y simbólicas. También se nota un sentimiento latente de miedo e inseguridad ante la posibilidad de que los actores armados regresen. Además, se destaca la voz crítica de la comunidad, frente a un estado que ha incumplido en sus medidas de reparación frente al conflicto armado.

De igual manera, los discursos de estas personas están cargados de resiliencia y motivación. A pesar de las adversidades que han enfrentado, los entrevistados muestran una determinación para superar estas dificultades y seguir adelante con sus vidas.

Esto da una visión amplia de las complejidades que rodea las vivencias y las consecuencias psicosociales de la violencia y el conflicto armado en la población, que en conjunto con lo postulado por Cudris-Torres y Barrios-Núñez (2018), ilustran como la exposición a eventos violentos pueden generar impactos perjudiciales en las vidas de las personas, pese a ello, este

estudio muestra, una determinación impresionante de parte de la comunidad para seguir adelante, reconstruir sus vidas y encontrar formas de recuperación y crecimiento, incluso en medio de circunstancias tan difíciles. Este aspecto será ampliado a continuación, en el segundo eje, pues lo que lo que demuestran estas personas hace parte de lo conocido como afrontamiento.

Para desarrollar este segundo eje, es necesario hacer referencia a este concepto clave en el campo de la psicología y también en la salud mental, que es el afrontamiento, para ello retomaremos lo propuesto por Macías et al., (2013), quienes refieren que las estrategias empleadas como afrontamiento:

Son entendidas como recursos psicológicos que el sujeto pone en marcha para hacer frente a situaciones estresantes. Aunque la puesta en marcha de estas no siempre garantiza el éxito, sirven para generar, evitar o disminuir conflictos en los seres humanos, atribuyéndoles beneficios personales y contribuyendo a su fortalecimiento. (Macías et al., 2013, p. 125)

Teniendo presente este planteamiento, se identificó que en el orden individual y familiar, los entrevistados refieren diferentes acciones que hacen parte de los mecanismos conocidos teóricamente como cognitivo- conductuales, que posibilitaron, como nombran los autores, hacer frente a las situaciones generadoras de conflicto, esas permitieron, como lo mencionan Muñoz et al., (2020) “traer al presente el evento violento y el dolor asociado con él; exteriorizar las emociones, moderarlas y, en ocasiones, despojarse de ellas” (p. 215), esto por medio de estrategias puntuales, como la aceptación de los eventos experimentados, la reflexión, que permitió dotar de nuevos sentidos y significados las situaciones, y que también posibilitó pasar a acciones concretas de autocuidado y seguridad, gestión emocional, en los momentos de enfrentamientos y la capacidad de resiliencia de cada individuo para adaptarse a ese entorno violento y ver nuevas posibilidades en medio de las adversidades.

Estas acciones nombradas en lo individual y familiar, permiten corroborar el planteamiento de Macías et al., (2013), pues fueron acciones empleadas para afrontar lo disruptivo del conflicto armado, con las que pudieron gestionar reacciones emocionales desbordadas e incluso que les permitió evaluar, proponer y tomar decisiones con el objetivo de disminuir los efectos de las violencias.

Por otro lado, para referirnos al afrontamiento en lo colectivo, hallamos en diversas investigaciones, que en comunidades heridas por el conflicto armado se han trabajado diversas prácticas de arte popular, las cuales han sido “recursos simbólicos valiosos para los afectados por el conflicto armado, en tanto movilizan procesos de transformación subjetiva que tienen efectos positivos a nivel emocional, social y político”. (Muñoz et al., 2020, p. 216)

Sin embargo, en esta investigación se identificó que lo trascendental del afrontamiento colectivo, en esta población, no radica en las prácticas de arte popular, sino en las prácticas ancestrales. Antes de hablar de lo identificado, es necesario retomar lo propuesto por Beristain (2010) este autor señala que en muchos lugares quienes han sido afectados “por las violencias originan movimientos sociales para reivindicar derechos y como una manera propia de apoyo, entendida como forma de afrontamiento colectivo, reconstrucción del tejido social y para enfrentar el sufrimiento, como dimensiones del apoyo mutuo”. (Beristain 2010, citado por Parra, 2016, p. 98)

Teniendo presente la tesis anterior, en este estudio se halla que el afrontamiento colectivo en esta comunidad fue fundamental para sobrellevar las situaciones disruptivas asociadas a las violencias por conflicto armado, ya que otorgó fuerza el apoyo entre comunidad para establecer acciones de cuidado hacia los habitantes y también hacia su territorio, esto trajo consigo ideas para enfrentar y tomar decisiones concretas al momento de defenderse de los daños que ocasionaba el conflicto social, político y armado en este resguardo y municipio del país.

Beristain (2010), también hace referencia a que:

Las formas de apoyo mutuo se refieren a cómo las personas afectadas pueden cambiar su situación al compartir sus necesidades y problemas, aprender de las experiencias positivas de otros y sostenerse juntos en medio de situaciones difíciles. En muchas situaciones de violencia, una buena parte de la ayuda viene del medio local, de la familia, de los miembros de la comunidad, especialmente en contextos campesinos o indígenas, donde la identidad colectiva y el trabajo en común son valores centrales. (Beristain 2010, citado por Parra, 2016, p. 98)

Es importante resaltar que esta comunidad se identifica por tener raíces indígenas de la etnia Nasa, en su mayor medida, y también Misak, lo que da singularidad en las formas que adoptaron

para afrontar las violencias, que como vemos, están en concordancia con lo propuesto por Beristain (2010), respecto al apoyo mutuo e incluso la organización social que lograron.

Pero esta singularidad propia de la comunidad también se enlaza a la idea del Buen vivir, que se caracteriza por la comprensión y manejo de los propios ambientes en relación con lo natural, dicho de otro modo, las prácticas ancestrales y las creencias del buen vivir hacen referencia al ejercicio de autonomía de los pueblos indígenas, los cuales tienen sus propias “cosmovisiones, sus saberes, sus representaciones, su racionalidad; todos en correspondencia con su situación material y su modo de relacionarse con la naturaleza” (Delgado, 2014, p. 98), este aspecto, particular en todo sentido, posibilitó otorgar significado a los diferentes hechos y a afrontar de una manera propia y conocida las violencias a las que estaban expuestos, prácticas que fueron empleadas en lo individual, familiar y, asimismo, en lo colectivo.

Por lo anterior, es fundamental hacer alusión a que las diferentes formas de afrontamiento, “no aportan únicamente en el ámbito individual, en la restauración de las vidas de los directamente afectados por la violencia, sino que también contribuyen en los procesos colectivos con los que se repara un tejido social desgarrado por la violencia” (Muñoz et al., 2020, p. 219), labor que precisamente tuvieron las prácticas ancestrales en esta comunidad, como formas de afrontamiento colectivo, pues logró identificarse que estas en gran medida, posibilitaron “un espacio para que las personas compartieran su dolor, expresaran sus emociones, se sintieran validadas, se identificaran con las experiencias del otro” (Muñoz et al., 2020, p. 219), además de, por un lado, brindarse compañía mutua en los momentos de enfrentamientos, y, por otro, con capacidad para participar activamente y aportar como comunidad a la solución de las problemáticas.

Para poner en detalle las formas de afrontamiento colectivo identificadas en esta comunidad indígena, se tiene que recurrieron a: 1) el médico tradicional, 2) los remedios con plantas naturales, 3) la guardia indígena, 4) los diálogos en comunidad, 5) los diálogos en el área educativa, 6) el apoyo y unión comunitaria, 7) el liderazgo de las autoridades indígenas, 8) los protocolos de seguridad establecidos internamente y 9) las artes ancestrales.

Estas tuvieron un impacto positivo, pues mediante estas acciones colectivas, lograron apropiarse y emplear como recurso sus saberes propios y su conexión con la naturaleza para gestionar los miedos, temores o inseguridad que producía el conflicto armado; asimismo, las diferentes acciones contribuyeron al fortalecimiento de las prácticas artísticas como la danza propia, la música autóctona, la realización de tejidos y a fortalecer los vínculos entre la comunidad.

Finalmente, otro aspecto que se destacó fue que varias de estas acciones se distinguen por tener un carácter político, propio de la cosmovisión de la comunidad, particularmente enfocado en la autonomía y autodeterminación indígena, que alentó las distintas acciones de resistencia y lucha contra los violentos. En relación con lo planteado por Cerquera y Torres, (2017), se puede afirmar que estas acciones aportaron en la comunidad al “bienestar y el empoderamiento que se deriva del reconocimiento de sus derechos, potencialidades y recursos propios” (p. 32), es decir, que el aprovechamiento de sus costumbres, creencias y la unión que es característica de esta comunidad permitió adoptar diferentes formas de actuar para darle cara a la guerra.

Las prácticas ancestrales, están dotadas de un sustrato profundo, que toca con las raíces del ser indígena, pues se identifica que estas prácticas han hecho parte de su esencia, como individuos, como familias y como comunidad, lo que hace resaltar lo significativo que es para el ser Nasa su conexión con la naturaleza, el territorio y la espiritualidad, para responder articuladamente a las dificultades que se presenten en su contexto, teniendo arraigado en principio su sentido de identidad como individuos en comunidad.

En el último eje, tenemos que los trabajos de memoria, en personas que han sido violentadas por el conflicto armado cobra gran valor. Belalcazar Valencia y Molina Valencia (2017), proponen que apelar al arte es una forma de hacer memoria, esto lo hallan en su investigación acerca de los tejidos que realizan mujeres que han sido víctimas del conflicto armado, en el encuentran que este tipo de arte posibilita “la reconstrucción de la trama de un acontecimiento presentado-representado mediante el tapiz, que es expresión de la racionalidad retrospectiva de los sujetos que la tejen” (Grossetti, Barthe & Chauvac, 2011, citado por Belalcazar Valencia & Molina Valencia, 2017, p. 65). Lo que da cuenta de una forma de narrar sus memorias acerca del conflicto armado no propiamente con palabras, sino por medio de los tejidos, donde las mujeres expresan sus experiencias y sus percepciones.

En este trabajo se pudo observar esta forma de expresión, ya que la población de Jambaló Cauca, por medio del arte, como la pintura, transmitieron parte de sus historias, estas las llevaron a cada lugar perteneciente al resguardo donde plasmaban mensajes de paz y donde le expresaban a los violentos que ellos habitaban y defendían su territorio. No solo fue una forma de compartir memorias, sino que incluso simbolizaba resistencia y resiliencia, pues a pesar de lo que estaba ocurriendo estos resistían en el territorio, procurando buscar la sensibilización de los actores armados y de los daños que producían. La memoria también es tomada como una forma de

afrontamiento, donde se expresan las experiencias que ocasionaron malestar que puede servir como una estrategia catártica para la comunidad, además, por medio de esta se visibilizan “los agravios padecidos y a sus responsables ante el Estado y ante la sociedad civil, de manera que lo vivido por la comunidad adquiera un lugar relevante dentro de la historia del país” (Muñoz et al., 2020, p. 219).

Para terminar esta discusión, es importante decir que las vivencias, las afectaciones psicosociales, las formas de afrontamiento y los trabajos de memoria aquí presentados, hacen parte de un entramado amplio, que efectivamente es una línea guía, por medio de la cual se puede: 1) conocer las perspectivas y experiencias de las personas que fueron violentadas por actores armados en el conflicto armado, 2) conocer las formas en que estas personas han afrontado esas experiencias displacenteras, y 3) permite identificar qué ha posibilitado y qué impactos ha producido sus propios esfuerzos de afrontamiento. Estos aspectos, finalmente se convierten en una forma de acercarse a la realidad social de muchas personas o comunidades, buscando entender y visibilizar esas afectaciones, violencias y también esos recursos individuales que los caracteriza.

13 Conclusiones

El conflicto armado en Colombia ha generado diversas problemáticas en la población afectada, pero también ha impulsado respuestas significativas por parte de estas personas.

En este estudio, se exploraron las distintas formas de afrontamiento empleadas por una comunidad herida a causa de la violencia. Estas conclusiones resaltan el valor de comprender cómo estas respuestas han influido en el proceso de afrontar los impactos del conflicto, lo que también ha permitido analizar las prácticas desarrolladas en los ámbitos individual, familiar y colectivo en la comunidad de Jambaló, Cauca.

La investigación puso de manifiesto que las múltiples formas de violencia generadas por el conflicto armado afectaron profundamente a los habitantes de Jambaló. Sin embargo, la comunidad respondió de manera notable a través de diversas acciones que les permitieron abordar y procesar estos hechos traumáticos. Estas respuestas incluyeron la gestión emocional, la resignificación de las experiencias y la consolidación y fortalecimiento de los lazos comunitarios. De manera destacada, se observaron prácticas ancestrales valiosas y únicas en la comunidad, que aportaron de manera significativa al afrontamiento de las experiencias disruptivas en los diferentes ámbitos.

Desde esta perspectiva, es fundamental abordar la pregunta de cómo estas prácticas han contribuido al afrontamiento de la violencia del conflicto armado en la comunidad. En primer lugar, es importante resaltar que, al igual que otras prácticas, como el arte popular que ha sido ampliamente investigado, estas también representan una forma de respuesta ante los eventos disruptivos experimentados por la comunidad.

Estas prácticas han permitido, en primer lugar, a nivel individual y familiar, otorgar nuevos significados a la violencia experimentada, lo que ha motivado acciones concretas para el cuidado personal y seguridad. Asimismo, las prácticas ancestrales, como el uso de la medicina tradicional, han tenido un impacto positivo al brindar soporte emocional y dar lugar a una perspectiva transformadora ante el conflicto armado.

En el ámbito colectivo, en esta comunidad, las prácticas ancestrales desempeñaron un papel fundamental. Estas prácticas no solo proporcionaron herramientas para enfrentar situaciones difíciles, sino que también fortalecieron las creencias y costumbres de la comunidad. Esto contribuyó a fortalecer el sentido de pertenencia y la cohesión comunitaria, lo que a su vez aportó

a reafirmar la cosmovisión política de autodeterminación y autonomía, que favoreció la toma de decisiones y la resolución de conflictos de manera colaborativa.

En última instancia, se puede afirmar que estudio ofrece tanto un valor tanto teórico como práctico, pues contribuye al conocimiento interdisciplinario al abordar una problemática social arraigada en la historia de Colombia. Además, proporciona perspectivas valiosas para futuros proyectos de intervención psicosocial dirigidos a comunidades afectadas por el conflicto armado. Aunque los resultados de la investigación cualitativa no son generalizables, aportan de manera significativa a los estudios sociales y al otorgar valor al reconocimiento de las problemáticas en cada comunidad de manera diferencial. Por último, es esencial reconocer y agradecer a los miembros de la comunidad de Jambaló Cauca, que participaron en este estudio. Sus relatos y experiencias proporcionaron un entendimiento más amplio y profundo de su resiliencia y su determinación para enfrentar las adversidades. A través de sus voces, se revela una comunidad que se apoya mutuamente y protege su cultura y territorio con la esperanza de un futuro mejor.

14 Límites y recomendaciones

En el proceso de llevar a cabo este trabajo de investigación centrada en las formas de afrontamiento de la comunidad indígena de Jambaló, Cauca, es crucial tener en presentes ciertos límites y considerar recomendaciones que fortalezcan la investigación en esta línea.

Inicialmente, un factor a tener a consideración en cuanto a las limitaciones, fue la realización de las entrevistas de manera presencial junto con los participantes, esto, por no estar el territorio en este momento de la investigación, lo que a su vez impidió que fuera posible hacer encuentros de grupos focales, un aspecto que se tenía pensado, para escuchar que asuntos podrían surgir en la colectividad con relación al afrontamiento.

Por otro lado, pese al objetivo de investigación establecido, en la revisión teórica se encontró que las afectaciones psicosociales o en la salud mental de personas que han sido víctimas de las violencias por conflicto armado es diversa y ha afectado significativamente, esto fue escuchado en los relatos, por lo que se ve la necesidad de revisar este aspecto detenidamente, ya que resulta trascendental hacer un reconocimiento del impacto que han tenido estos eventos. Esto podría ser evidenciado a partir de la medición de indicadores en la salud mental, aplicación de instrumentos psicométricos que permitan conocer y reconocer esas afectaciones que pueden estar manifiestas o latentes en la población.

Finalmente, dentro de estos factores también surge la necesidad de profundizar lo concerniente a la reparación estatal, como un factor que aporta al afrontamiento de las personas que han sido víctimas del conflicto armado, debido a que esta política ofrece condiciones en el posconflicto que a menudo parecen quedar fuera de alcance.

En cuanto a las recomendaciones, resulta sumamente importante que otros estudios centren su atención en la exploración de las prácticas ancestrales, pues estas son de gran valor para las comunidades indígenas, debido a que ellas permiten adentrarse, de cierto modo, a las costumbres, creencias y modos de percibir la vida de estas comunidades, además, dar a conocer el sentido de pertenencia del ser Nasa o indígena, en relación con el territorio, la espiritualidad y la naturaleza, y que como vimos en este estudio, son aspectos que sirven como herramienta para darle cara a las adversidades.

Por último, es esencial destacar que formar parte de la comunidad indígena de Jambaló, Cauca, me permitió una observación directa de la realidad social y la problemática generada por el

conflicto armado en esta población. Esto no se ha dado desde la perspectiva de un observador externo, sino desde una posición de cercanía inherente a ser parte de este territorio. A pesar de no residir actualmente en el resguardo y el municipio, se ha mantenido un vínculo estrecho que ha facilitado la comprensión del lugar, la gente, las costumbres y las tradiciones, y, además, es importante destacar que compartimos una historia en común a través de experiencias y sentimientos, ya que viví por experiencia directa la guerra, así como otras personas de este municipio.

Referencias

- Abierta, V. (2014, enero 15). La larga y cruel lucha por la tierra en el Cauca. <https://bit.ly/47RjEvv>
- Álvarez, M. (2016). La subjetividad e intersubjetividad: Un camino en la comprensión de lo cultural. *Revista Linhas*, 17(34), Article 34.
- Anaya, D., & Romero, V. (2019). *Estrategias de afrontamiento en víctimas desplazadas del corregimiento de El Salado, Bolívar*. 175-196. <https://doi.org/10.21892/978-958-5547-34-6.8>
- Artunduaga, P. L., Rojas, M. A., & Quiroz, M. P. (2020). *Estrategias de afrontamiento empleadas por personas víctimas del desplazamiento*.
- Belalcazar Valencia, J. G., & Molina Valencia, N. (2017). Los tejidos de las mujeres de Mampuján: Prácticas estético-artísticas de memoria situada en el marco del conflicto armado colombiano. *Andamios*, 14(34), 59-85.
- Benyakar, M. (2016). *Lo disruptivo y lo traumático: Visicitudes de un abordaje clínico* (2016.^a ed.). Nueva editorial Universitaria.
- Canessa, B. (2002). Adaptación psicométrica de las Escalas de Afrontamiento para Adolescentes de Frydenberg y Lewis en un grupo de escolares de Lima metropolitana. *Persona*, 0(005), 191. <https://doi.org/10.26439/persona2002.n005.876>
- Cerquera, L. Á. A., & Torres, K. A. C. (2017). La fuerza de las mujeres: Un estudio de las estrategias de resiliencia y la transformación en la ocupación humana de mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia. *Revista Ocupación Humana*, 17(1), Article 1. <https://doi.org/10.25214/25907816.154>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2020, marzo 12). Jambaló archivos. *Centro Nacional de Memoria Histórica*. <https://bit.ly/3KZxlbz>
- Consejo Regional Indígena del Cauca. (s. f.). Componente guardia indígena. *Consejo Regional Indígena del Cauca - CRIC*. <https://bit.ly/3EeRcQj>
- Cudris-Torres, L., & Barrios-Núñez, Á. (2018). Malestar psicológico en víctimas del conflicto armado. *Revista CS*, 75-90. <https://doi.org/10.18046/recs.i25.2654>
- Cuellar, G., & Sánchez, J. (2019). *Factores psicosociales relacionados con las estrategias de afrontamiento en una mujer víctima del conflicto armado en el Departamento del Cauca* [Católica de Pereira]. <http://repositorio.ucp.edu.co/handle/10785/5527>

- Delgado, G. C. (2014). *Buena Vida, Buen Vivir: Imaginarios alternativos para el bien común de la humanidad*. Socioeco.org. <https://bit.ly/3Eecrlt>
- Guevara, N., Morales, V., Trujillo, N., Rodríguez, E., & Sandoval, M. (2017). *¿Si me dieran lo de la reparación! Personas mayores víctimas del conflicto armado: Reparación integral desde un enfoque diferencial* (2017.^a ed.). Corporación Universitaria Uniminuto.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). MCGraw- Hill education.
- Hewitt Ramírez, N., Juárez, F., Parada Baños, A. J., Guerrero Luzardo, J., Romero Chávez, Y. M., Salgado Castilla, A. M., & Vargas Amaya, M. V. (2016). Afectaciones Psicológicas, Estrategias de Afrontamiento y Niveles de Resiliencia de Adultos Expuestos al Conflicto Armado en Colombia. *Revista Colombiana de Psicología*, 25(1), 125-140. <https://doi.org/10.15446/rcp.v25n1.49966>
- Jelin, E. (2002). Los trabajos de la memoria. *Siglo veintiuno de España*. 1-139.
- Jiménez, L., & Largo, L. (2018). *Despertando el fogón. La tulpita como estrategia pedagógica para la producción de textos narrativos con los niños y niñas del grado segundo en la Institución Educativa Agropecuaria Carrizales*. Universidad del Cauca.
- Lazarus, R. S., Valdés Miyar, M., & Folkman, S. (1986). *Estrés y procesos cognitivos*. Martínez Roca. <https://bit.ly/44utLNL>
- Macías, M. A., Orozco, C. M., Valle, M., & Zambrano, J. (2013). Estrategias de afrontamiento individual y familiar frente a situaciones de estrés psicológico. *Psicología desde el Caribe*, 30(1), 123-145.
- Mena, Á., & Meneses, Y. (2019). La filosofía de vivir sabroso. *Revista Universidad de Antioquia*. <https://bit.ly/45OJyI2>
- Muñoz, D. V., Jiménez, M. L., & Lince, V. E. D. F. (2020). Arte popular, memoria y duelo en víctimas del conflicto armado colombiano. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 61, 202-223.
- Organización mundial de la salud. (s. f.). *Por qué la salud mental debe ser una prioridad al adoptar medidas relacionadas con el cambio climático*. <https://bit.ly/3YWuINq>
- Ortega, M. C., & Sayas, R. (2014). El concepto de reparación colectiva en el marco de la justicia transicional. *Revista Jurídica Mario Alario D'Filippo*, 6(12), Article 12. <https://doi.org/10.32997/2256-2796-vol.6-num.12-2014-2032>

- Páez, D., Vazquez, C., & Echeburúa, E. (2012). Trauma Social, Afrontamiento Comunitario y Crecimiento Postraumático Colectivo. *Psicología del siglo XX*, págs. 15-50.
- Parra, L. (2016). *Acompañamiento en clínica psicosocial. Una experiencia de investigación en tiempos de construcción de paz (Colombia)*. (1.ª ed.). Cátedra Libre.
- Red Nacional de Información. (2017). Unidad para las víctimas. En *Ley de víctimas*. <https://bit.ly/47Olhnt>
- Registro Único de Víctimas. (2022). Reporte víctimas del conflicto armado. *Unidad para las víctimas*. <https://bit.ly/45udGZy>
- Rutas del conflicto. (2019). *Masacre de Jambaló 1985* [Text]. Rutas del Conflicto. <https://bit.ly/3R0iuSk>
- Tobón, S., Vinaccia, S., & Sandín, B. (2004). Modelo Procesual del Estrés en la Dispepsia Funcional. Implicaciones para la Evaluación y el Tratamiento. *Revista de psicopatología y psicología clínica*, 9(2), 81-98.
- Vázquez, C., Crespo, M., & Ring, J. (2000). Estrategias de afrontamiento. En *Medición clínica en psiquiatría y psicología* (pp. 1-589). Masson.
- Zambrano, E. L. (2020). *Estrategias de afrontamiento en personas víctimas de desplazamiento forzado que residen en la Urbanización Cuarto Centenario de la ciudad de Neiva—Huila 2017*. <https://bit.ly/3OW402T>
- Zúñiga, M. (2016). “La mano en el considere”: Vínculos entre prácticas artísticas e iniciativas de memoria en la comunidad de San José de Playón, corregimiento de María La Baja (Bolívar). *Revista Cuadernos de Literatura del Caribe e Hispanoamérica*, 24, 109-137.