

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 1



Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia

Darío Campillo Andradez

Trabajo de grado presentado Para optar al título de Licenciado en Pedagogía de la Madre Tierra

Asesora

Diana Patricia García Castrillón

Magister en Educación y Desarrollo Humano

Universidad de Antioquia

Facultad de Educación

Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra

Medellín, Antioquia, Colombia

2023

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 2

Cita	(Campillo Andradez, 2023)
Referencia	Campillo Andradez D (2023). <i>protección de cuidado de los sitios sagrados en nuestra territorio Gunadule Arquia</i> [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
Estilo APA 7 (2020)	



Grupo de Investigación Diverser

Centro de Investigaciones Educativas y Pedagógicas (CIEP).



Biblioteca Carlos Gaviria Díaz

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

Rector: Jhon Jairo Arboleda Céspedes.

Decano/Director: Wilson Bolívar

Jefe departamento: Bibiana Escobar

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 3

Dedicatoria

Agradece a mi comunidad, a mi mayores SAILA TUMAT (sabios) por sin ello no fuera logrado, hacia mi semilla ellos (a)aporta el conocimiento propio, se busca diferentes herramientas, de cumplir escuchando las diversas voces, diferentes actividades con la comunidad

Agradezco a mi estudiantes y docentes de grado primarias, desde la educación de Centro educativo indígena guna Yala de Arquia. Por a ver permitido lograr de diferentes actividades con los estudiantes

A la comunidad de Arquia Choco (Maquilagundiwala) que mediante sus actividades comunitarias me aportó el conocimiento, hacia el cuidado de semilla y tejiendo con el plan de vida, comunitaria

Agradece a mis asesores (a) de la universidad Antioquia por haber realizado mucho esfuerzo de diferentes procesos y diferentes actividades pedagógicos, para alcanzar mi logro.

Agradecimientos

Agradezco especialmente a mis familias por su apoyo incondicional en este proceso.

Un agradecimiento especial va dirigido a mis seres queridos, quienes han sido los pilares fundamentales en esta travesía hacia el conocimiento. Mi familia, en particular mi madre, ha sido quien allanó el camino para seguir aportando y avanzando en esta nueva etapa.

Quiero destacar el invaluable apoyo de un sabio de mi comunidad, el señor BENJAMIN IZQUIRERDO, quien me ha guiado con dedicación y sabiduría en la exploración de ideas y relatos diversos. Su incansable compromiso en la investigación en mi comunidad, especialmente en el ámbito de la semilla, ha sido fundamental.

Asimismo, agradezco a mi institución educativa, que no solo compartió su conocimiento conmigo, sino que también me brindó la oportunidad de colaborar estrechamente con docentes indígenas, quienes compartieron sus ideas principales.

Mis profesores y profesoras de la Universidad de Antioquia merecen un agradecimiento especial. Dora Yagari, Alba Lucia Rojas, Diana García, Cristina Pineda, Sabine Sinigui, Abadio Green, Amelicia Santacruz, Ricardo y el Profesor Juan Carlos Castro han sido portadores de una diversidad de conocimientos. Les envío un fuerte abrazo por las valiosas experiencias académicas y pedagógicas que compartieron conmigo en diversos espacios.

Finalmente, no puedo dejar de expresar mi gratitud hacia mis docentes de licenciatura de madre tierra, quienes contribuyeron significativamente a mi crecimiento. Sin aporte, no habría logrado alcanzar las metas. Gracias por enriquecer mi camino con experiencias significativas en diferentes espacios donde se fueron tejidos.

Contenido

Resumen	9
Introducción	11
1. Preparación del Terreno	13
1.1. Biografía del Vientre.....	13
1.2. Reseña Histórica de la Cultura – Etnia.....	18
1.2.1. Historia de origen.....	19
1.2.2. Historia de la comunidad	25
1.3 Descripción de la Comunidad	27
1.3.1 Ubicación geográfica de la Comunidad.....	35
1.4 Socialización a la comunidad, consultas y permisos.....	36
2. Organización de la semilla	37
2.1 Asunto a investigar- Sembrar.....	37
2.2 Justificación del tema a investigar.	37
2.3 Antecedentes	39
2.4 Preguntas que le hago a mi semilla.	42
2.5 Objetivos.	43
2.5.1 Objetivo general.....	43
2.5.1 Objetivos específicos.	43
3. Cuidado de la Siembra (Metodología)	44
3.1 Tipo de investigación.	44
3.2. Enfoque de investigación	45
3.3 Técnicas de investigación:	47
3.4 Participantes de la siembra.....	48

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 6

3.5 Consideraciones éticas.	49
4. COSECHA	50
4.1. Herramientas y procedimiento para el análisis de la información recolectada en las actividades metodológicas cuidado de la siembra.....	50
4.2.1. Gráfico	53
4.3 Propuesta Educativa	54
Tabla 2. Tabla de propuesta	55
4.4 Socialización de la Cosecha en la Comunidad.....	58
4.5.Discusión.	58
4.6 Conclusiones	70
4.7 Recomendaciones.....	72
5. Bibliografía.....	73

Lista de figuras

Figura 1. Sitio sagrado GALU IPESAILA cabecera rio Arquia, ubicada en Tagargunyala Darién	22
Figura 2. Dibujo de sabio por Alfonso granado. Herrera y caldares 1968.....	24
Figura 3. Mapa De Choco y Municipio y Resguardo Arquia	27
Figura 4. Mapa de mí resguardo indígena Gunadule Arquia (Dibujado por estudiante Darío C)	28
Figura 5. Mola de figura geométrica ancestral. Foto por Dario Campillo. 2023	32
Figura 6. (Nibar mola) mola de protección (Santacruz. 2019. pg 51 2023).....	33
Figura 7. Mapa de la comunidad arquia 2020 Figura 8. Dibujado por Dario campillo 2018 .	35
Figura 9. Son los sitios sagrado más conocidos por la comunidad dibujado por estudiantes de licenciatura p.m.t. 2020.	36
Figura 10. Mapa conceptual de la cosecha.....	50
Figura 11. Aprendizaje de diferentes espacios en el cuidado de sitio sagrado en territorio.	53
Figura 12. Son los sitios sagrado más conocidos por la comunidad dibujado por estudiantes de licenciatura p.m.t. 2020.	62
Figura 13. Dibujado por el compañero Eladio Ramirez sitio sagrado 2020	62
Figura 14. Dibujado por los compañeros de LPMT 2022.....	63
Figura 15. Foto tomado por Dario Campillo (2022)	63
Figura 16. Olya Birya (Remolino de oro).	64
Figura 17. Dibujado por Eladio Ramirez 2020 sitio sagrado en la comunidad arquia	64
Figura 18. Dibujo por estudiantes Darío campillo 2020).....	65
Figura 19. Foto tomado por estudiantes Darío campillo 2020.....	66

Siglas, acrónimos y abreviaturas

FUNJOTRABIUN: Fundación jóvenes trabajando por bienestar del Darién

ASOREWA: Asociación indígenas emberá

ACIKET: Asociación cabildo indígenas embera katio

INCORA instituto colombiano

CHOCO departamento choco

MAKILAGUNDIGUALA nombre de río en lengua Dule río perfectamente

ARKAL vocero se encarga de interpretar las voces de sabio

SOALIPEL aguacil en lengua Gunadule trabaja más que todo parte logístico.

GALU nombre en lengua es sitio sagrado sitio sagrado

ARQUIA está ubicada comunidad arquia en municipio unquia choco

TAKARGUNA sitio sagrado más reconocido por GUNADULE está ubicado por límites de Panamá (hoja de platanillo)

NELE es un sabio conocedor por espiritual como(jai)

PIRYA son los remolinos se traduce así

NABBA la tierra donde se creó en ambos nana y baba

TULE indígena nativo de esta tierra

GUNA indígena de esta capa de la tierra

UNGUIA de un municipio del departamento choco

Resumen

El trabajo de grado tiene como objetivo promover entre las nuevas generaciones el cuidado de sitios sagrados en su territorio. Este proyecto se llevó a cabo empleando diversas metodologías y actividades destinadas a mejorar la calidad de vida. La investigación subyacente en este trabajo es predominantemente cualitativa y se basa en fuentes primarias, que son las expresiones verbales de los ancianos y las ancianas, así como fuentes secundarias.

Se llevaron a cabo actividades variadas que incluyeron recorridos, reuniones con personas sabias, la recopilación de historias, y juegos dramáticos con niños y niñas relacionados con la preservación del territorio. A lo largo de estas actividades, se fomentó la reflexión sobre la importancia de cuidar los lugares sagrados, conocidos como "Galú", se identificaron sus nombres en la lengua local y se reconoció su significado en el territorio.

El resultado más significativo de este proyecto es el compromiso adquirido por la comunidad para fortalecer su plan de vida, comprendiendo que el territorio es una extensión de su propio ser. Se plantó la semilla de la conciencia sobre la preservación de los sitios sagrados en los niños desde la perspectiva de la educación tradicional. Este enfoque debería ser parte integral del currículo escolar, contribuyendo a la formación de las futuras generaciones en el cuidado de estos sitios significativos.

Palabras clave: sitio sagrado, sabios, sabias, educación propia, nuevas generaciones, espiritualidad, armonización, sanación, Nele, patrimonio natural de protección, Tacargunyala, Galú, territorio, biodiversidad.

Abstract

Degide gwenamalad an nuga dario campillo an dule guna dule arquia gined

We an durdaquedi an nai pirgadadgusa, bia an babganse igal wiscgued an bia danigui an ibiagala neg GALU mala pendagele an dule yobiwawe binsaet imalmaal nabguana bendaegala an negaggine

Anmala dulemala neg saburmala sabeguelquebe an burwigagale gusalessagala nabir sunmadiguegala anburwigana, eodurgageg ega sunmadilgebe gweobi ammala Galu bendamaloe an Gunadule guedquine

An amie eboni mamaid binale nudagecala negweburquine, neinigual an todoal imague an durdagqued negaquine cwensag amied eboni mamaid, bogquine, amie ibibulimagoed, baa,ega dodoal imagoet bal oganoegale igalmaal nadaboet bague, amiet ibu beguegale angale, negweburguine, amburwigagale, ega nermagegala, bali nudagegala

Weyobi an binsaed binale igui net dumagan bendagegala burbale Galumalagine

Bidogua an odurdamaladi, an neggwebur, an todogana bitigui gudisaegala nabir.

Introducción

El documento que a continuación se presenta corresponde al informe final de trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Pedagogía de la Madre Tierra. El problema encontrado fue que, desde hace muchos años, personas de la misma comunidad Arquia y otras personas externas, hemos descuidado nuestro territorio en el cual tenemos muchos sitios sagrados. Se han dado quemados en tiempos de verano, han llegado proyectos de monocultivos que han hecho que invadamos algunos sitios sagrados, la ganadería en algún momento de la historia afectó nuestro territorio por el arrendamiento de tierras, la contaminación de aguas debido a la presencia de cultivos de usos ilícito y la presencia de grupos armados y su impacto hacia el medio ambiente a través de ataques con explosivos, entre otros.

Por esta razón, el objetivo de esta semilla fue incentivar en los niños, niñas y jóvenes de la comunidad de Arquia, la protección de los sitios sagrados del territorio para el cuidado de la biodiversidad de la madre tierra en articulación con el plan de vida comunitario hacia el buen vivir.

La pregunta de investigación que me propuse analizar fue ¿Cómo incentivar en las nuevas generaciones de la comunidad de Arquia la conservación de los sitios sagrados en el territorio para la pervivencia y protección de la madre tierra?

Debido a la anterior, esta investigación, habla sobre las acciones que estamos emprendiendo hacia el cuidado de sitios sagrados en nuestro territorio, para disminuir los riesgos que se viene afectando desde tiempo anterior, en el medio ambiente, con el cuidado de los lugares sagrados que están en nuestra comunidad. Con estas acciones sabemos que lo que estamos haciendo, va a servir para el país y el mundo, es una apuesta muy prioritaria en el país.

Se tuvo el propósito de sensibilizar los diferentes grupos de comunidades, para las futuras generaciones a vivir con la armonía y de forma saludable en nuestro territorio pueblo Gunadule, protegiendo los lugares importantes y para la sociedad armonizada en el buen vivir, en equilibrio

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 12

con la naturaleza. También por medio espiritual, protegemos nuestro pueblo, la flora y la fauna, como la cosmogonía y la cosmovisión de pueblo Gunadule.

Con esta investigación y las acciones emprendidas se valoró la identidad cultural y los saberes ancestrales como la manera de proteger y el cuidar los lugares sagrados y espirituales, como se fue tejiendo con diferentes voces de sabios hacia las diferentes investigaciones y actividades métodos y pedagogías.

1. Preparación del Terreno

1.1. Biografía del Vientre

Mis padres son de la etnia GUNADULE, comunidad de Caimán Nuevo, Antioquia, mi madre nació en ARQUIA CHOCÓ y los abuelos vienen de una comunidad de Paya Darién llamada TUIRA, que está ubicada en el DARIEN, en PANAMA.

Mis padres se encontraron en la comunidad de ARQUIA, se unieron, y mis queridos abuelos les hicieron un matrimonio tradicional en la comunidad de ARQUIA.

De los hijos nacidos, yo ocupé el sexto lugar con mi familia, yo nací en la comunidad ARQUIA.

Mi nombre es DARIO

Mi Apellido es CAMPILLO

Y mi segundo Apellido es ANDRADEZ

Mi origen es en ARQUIA, y mi comunidad llamada en LENGUA ANCESTRAL MAGUILAGUNDIWALA, llamada así por el río que es recto.

Yo nací en el año 1981, en el mes octubre, el día 24, en las horas de la mañana.

Mi padre MIGUEL CAMPILLO de origen GUNA DULE de Caimán, Antioquia.

Mi Madre MARIA ALICIA ANDRADEZ es de origen GUNA DULE DE ARQUIA CHOCO.

Mi querido padre viene de Caimán Antioquia, no recuerdo en que año llegó a la comunidad y se quedó unido con mi madre.

Mi abuelo de parte de mamá se llama JOSE DE JESUS ANDRADEZ. Fue un gran líder de la comunidad. Se encargó como Saila Dumad -un Saila Dumad es un sabio mayor de la comunidad que da consejo y orienta desde la cosmogonía del pueblo Gunadule- y dirigió como cacique mayor durante 25 años, gobernando a los miembros de la comunidad; él estuvo participando en asuntos políticos y administrativos, fue el primero que llegó a dialogar con el

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 14

presidente de Colombia en esa época, el señor Alfonso López Pumarejo, en la ciudad de Cali, para lograr la titulación del territorio, para convertir en resguardo un territorio colonial, que para esa época era de 5.000 hectáreas. Se logró recuperar una parte, gracias a eso tenemos el resguardo, el cual fue creado y titulado en el año 1982 por institución INCORA. Mi abuelo JOSE se murió en el año 2008 en la comunidad de ARQUIA, siempre luchando por el territorio para nuestras generaciones.

Mi abuela, MERCEDES GONZALEZ a quien no tuve oportunidad de conocer porque yo estaba todavía muy pequeño, me dicen que a la edad de 4 años ella murió en la comunidad de ARGUIA, fue una partera reconocida en la comunidad, y era experta tejiendo hamacas de algodón, práctica ancestral que en la actualidad pocos conocen.

Mi madre en época de parto no tuvo dificultad porque mis abuelos ya venían haciendo tratamiento tradicional, plantas medicinales en épocas de embarazo. Cuando mi madre llega dar la luz a ese nuevo ser me recibe mi abuela, en la comunidad de ARQUIA. Ella me atendió, y me bañó en albahaca, y sahumero de cacao. Mi placenta fue sembrada en un lugar al lado de la casa, y mi ombligo se sembró con una semilla de cacao. Mis queridas madres me continuaron haciendo baños medicinales, baños de plantas medicinales encontrados en la luna llena, y los medicinales o plantas fueron encontrados en diferentes sitios sagrados, con sabor y aroma de diversas clases de flores, y sahumero de cacao, para mis defensas, hacia buen vivir, para no tener ninguna enfermedad hacia el futuro. Los baños en cada luna me los hicieron los botánicos tradicionales, hacia buen vivir al futuro.

Cuando comencé a vivir mi infancia, crecí en una época de mucha abundancia de alimentación, carnes de montes, fácil de conseguir por cacería, mi padre cazaba cerca de la casa, carnes de monte, guaguas, pavón de monte y con mucha abundancia de peces.

Así me criaron mis padres en época de infancia. Me dijeron que mi salud estuvo bien, porque mis abuelos y mi madre me empezaron a dar medicina tradicional desde los 6 meses de edad, dice mi madre que quedé bien cerrado por hacer tratamiento para mí. Mi madre sólo comió los peces muy pequeñitos para fortalecerme a mí, y yo me quedé dos meses recibiendo tratamiento medicinal, solo recibía olor de cacao y baño de sabor de aroma de flores de variedad colores. Mi madre quería mucho para mí que pudiera ser un hombre sin dificultad para diversas

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 15

enfermedades hacia el futuro y los botánicos se encargaron de buscar las plantas medicinales en sitios sagrados, de acuerdo con las fases de la luna.

Cuando comenzaron a pasar los años, mi familia me quería mucho, me llevaban a la comunidad de Caimán Nuevo y decían, que ese hijo reemplazaría al padre, de quedar en otra comunidad de Caimán, por eso desde pequeño comencé a viajar. Cuando Mi papa viajaba a visitar los familiares en Caimán, Antioquia, yo siempre quería ir con él, con un bote nuevo recién construido, ya que mi papa era un gran constructor de bote tradicional en esa época. Me gustaba siempre acompañar a mi papa a visitar a otros familiares, recuerdo que nosotros íbamos a Caimán Nuevo, en ese día nosotros nos movilizábamos con tranquilidad, libres para hacer el viaje sin ningún problema, a viajar y pasar por el lado del golfo de Urabá. Duramos dos días tirando canaletes para llegar a la comunidad de Caimán Nuevo, me recuerdo cuando se devolvía mi padre y mis familiares y a mí me dejaban en Caimán Nuevo. Un mes, dos meses en Caimán Nuevo, y cuando volvía mi padre, él me llevaba de nuevo a mi comunidad, donde mi madre. Recuerdo que yo hice varias veces viajes con mi papa visitando familiares. Mi familia de Caimán Nuevo me insistía en que me quedara, ya mi tío me dejaba tierra para sembrar platanera, pero yo no quería quedar, no quería dejar a mi madre y a mi padre, por eso siempre regresaba a Arquia.

Después comencé a estudiar en la escuela primaria, en mi comunidad, en ARGUIA (MAGUILAGUNDIWALA) a la edad de 7 años, con la profesora, recuerdo, se llamaba AMALIA MORA de Bogotá. Ella siempre se quedaba unos dos, tres meses en la comunidad. Mi esperanza era continuar con el estudio, siempre cada año me ganaba los cursos para el siguiente año, y así fue. Recuerdo que nosotros vivíamos al otro lado del río, cuando el río se crecía siempre quería cruzar, para estudiar, no me quería perder ni un día ir a la clase, así fue mi vida en la infancia... continué jugando con familiares, mis hermanos, terminé quinto de primaria con el profesor Paulino Gutiérrez Polato de la comunidad de ARQUIA.

Mi madre y mi padre me educaban en buen consejo hacia el futuro, recuerdo que me decían que no tomara las bebidas tradicionales, o en la fiesta, en edad adolescente, me gustó el mensaje que me dieron, no beber siendo menor de edad, ese mensaje siempre recuerdo.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 16

Estando en la comunidad, mi pensamiento era seguir estudiando, pero tenía dificultades para estudiar por lo económico, y por otro lado el orden público. En el año 2000, la situación fue muy grave. Mis padres no me permitieron seguir estudiando. En el transcurso del tiempo la comunidad me hace nombrar como sub secretario de la comunidad y mi secretario mayor es el compañero, Hugo Garrido; comencé a aprender sobre cómo se movía la organización política en la comunidad tanto desde lo cultural, como desde lo occidental, duré un año, luego se cambiaron los comités, luego comencé a seguir estudiando, pero no pude encontrar solución, en esa época la situación fue muy dura por fuerza mayor, que estaba pasando el municipio.

Tiempo después me casé con una hija del señor Hilario Ramírez, él es un gran líder de la comunidad, y es conocedor de plantas, botánico ancestral de diferentes enfermedades; luego comencé a estar al lado del líder del cabildo zonal de los pueblos indígenas llamado ASIKET, Asociación Indígenas Kuna Emberá Katio, del municipio de Unguia; trabajé seis meses, estaba con los líderes de los pueblos indígenas, conociendo varios lugares de comunidades y con diferentes autoridades. El objetivo era lograr una asociación para los pueblos indígenas en el municipio.

En el año 2011 comencé a estudiar con un programa del Ministerio de Educación Nacional, en el colegio Unquia Choco terminé en el año 2014; antes, en el año 2013 la comunidad me escoge para trabajar como auxiliar de primera infancia en la comunidad. Para mí me fue muy difícil, era la primera vez de esta experiencia, de estar al lado de los niños y niñas de la comunidad, fue muy duro, pensar cómo hago, y mis compañeros me ayudaron al aportar ideas de juegos recreativos, cuando llegó mi coordinadora, me hizo aportar más ideas recreativas, Kennia Isabel Barzola, una mujer de Cali. Junto con ella preparamos las diferentes actividades recreativas para atender las familias, preparar y buscar diferentes actividades pedagógicas, en enfoque diferencial para los niños y niñas indígenas de la comunidad, de ahí poco a poco me fui adaptando para estar al lado de los niños y niñas como auxiliar.

Al siguiente año me nombran como docente de primera infancia, conociendo varios lugares y nuevos familiares, debí realizar y preparar cada mes actividades pedagógicas, actividades recreativas, estuve entre el año 2013 al 2015 con el programa de primera infancia, en

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 17

convenio con Bienestar Familiar y con la Fundación Funjontrabiun del municipio UNGUIA. Posteriormente la comunidad decide cambiar todos los docentes auxiliares que están trabajando en la comunidad para los siguientes años.

En el año 2016 me llega otra oportunidad, en una reunión de padres familias me escogen para trabajar como docente de aula, estaban necesitando una persona con experiencia, ese día fui elegido y se publica en Asamblea de Casa de Congreso o Casa Grande. Luego me fui a firmar el contrato con el programa de educación, Asociación OREWA el cual queda en la ciudad de Quibdó, Chocó. Esta se convirtió en mi segunda experiencia de trabajar con otros docentes indígenas y afros, de compartir, hasta la actualidad me han ido renovando los contratos de cada año 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, me escoge la comunidad como docente de básica primaria.

En el año 2017 un director se me acerca y me dice que hay una convocatoria para ingresar a estudiar en la universidad de Antioquia, Licenciatura de La Pedagogía de La Madre Tierra para los pueblos indígenas, que dura 5 años, semestre de pago me dice cero pesos, en eso me motivo a llegar, como indígena Guna Dule de Arquia.

Primero me formulan varias preguntas, personales y de comunidades, fui avalado por mi comunidad. Luego se envía la información personal, llega otro formulario diciendo que hay una prueba de admisión, era mucho esfuerzo económico para llegar a la universidad de Turbo, encontré nuevos profesores, luego me sale el resultado que yo pasé, eso hace una felicidad tan maravillosa de pasar en la prueba de admisión.

En junio de 2017 me dicen los compañeros Guna Dule que tenemos que estar en ciudad de Medellín, para mí es un nuevo conocimiento de estar 15 días estudiando en universidad y luego, llegar a la comunidad a socializar con la comunidad; a los dos meses de nuevo se traslada a universidad de Carepa, para encontrar solo los compañeros de Urabá, en un solo grupo. Quedamos los 15 días con diferentes profesores, con buenas metodologías de enseñanzas, trabajando sobre el conocimiento propio, y el conocimiento occidental.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 18

Actualmente estoy cursando noveno semestre en universidad de Antioquia de licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra; con tanto esfuerzo en el pensamiento me autoevalúo, y analizo ¿para qué estudio? ¿y para futuro que me pasará? Son las reflexiones de autoevalúo, y mi familia me hace impulsar, con ánimo de seguir adelante.

La educación de la Licenciatura, me hace formar en lo personal y en lo comunitario; actualmente estoy llevando mi proceso con mi semilla, estoy cursando los semestres, con muchas disponibilidades de asesoría con mis profes de curso, eso me hace motivar de lograr mi estudio

Durante estos cinco años he logrado fortalecer la identidad de mi pueblo originario, en primer lugar identificando las necesidades más importantes en nuestro territorio, luego comencé a investigar en forma cualitativo, donde se realicé diferentes actividades pedagógicos para escuchar diferentes voces de la comunidad, y luego materializar formas educativas con las nuevas generaciones, eso nos permite impulsar a incentivar a los nuevos generación desde la educativo, son las apuestas en mi comunidad, en mi departamento y en mi país.

1.2. Reseña Histórica de la Cultura – Etnia.

El pensamiento de los pueblos indígenas ha sido construido en la historia a partir de la oralidad que se concreta en las historias de origen de cada uno de los pueblos. Esa cosmogonía o el origen del mundo que todos los pueblos de la tierra conservan a pesar las diferentes transformaciones en la historia reciente. Es allí donde está la fuente del conocimiento propio. Hablar del origen es hablar del presente y del futuro de los pueblos y de la comunidad.

Como una herramienta para la investigación y la intervención indígena en sus comunidades, las historias de origen han incluido además de sus explicaciones sobre el mundo, diferentes estrategias pedagógicas para indígenas y no indígenas, que se busca fomentar y materializar, desde una educación propia e intercultural se relaciona en mundo que se rodea en cada entorno, para las nuevas generaciones.

Cuando los sabios y sabias hablan de la historia de origen del pueblo Gunadule siempre remiten a Colombia, porque dicen que venimos de las faldas de las grandes montañas, específicamente del cerro de Dagalgunyala más conocido este sitio sagrado como “cerro de platanillo” donde floreció su civilización. Actualmente este cerro queda en el departamento del Chocó y divide a los dos países, Panamá y Colombia. (Green, 2011, p.21)

1.2.1. Historia de origen

La historia de origen viene desde NANA OLO GWADULE, desde 12 capas desde la creación de la madre tierra, luego la creación de nana OLO GWADULE, de ahí nuestra etnia GUNADULE viene sumando por vientre, en vientre. En el tiempo de creación de ser humano, todos somos de mismo ser.

En palabras de los sabios, en esa época antes de la creación de la madre tierra, todo estaba en oscuridad, no había sol, luna, ni estrellas, entonces nuestro BAB Y NAN DUMAD (Dios) desde el cielo se nos envía a trabajar en esta madre (tierra) NAGWANA para luchar y liberar de grandes poderes que ahí existen, de diferentes enfermedades; de ahí llegó otra persona para trabajar, en la Madre Tierra, Dada mago y más luego llega Nana Olotililisop y al final, cuando su cuerpo se une al de Mako para dar paso a una nueva creación, era la misma Nana Olokuatule”. (Wagua, 1996, p.17).

Bab Dum-mad [Baba] se dispuso a crear la tierra, [y] Nan Dummad [Nana] se dispuso a crear la tierra. Cuando Baba formó a la Madre Tierra, encendió también el sol, la luna y las estrellas. Baba irradió la tierra, Baba alumbró el rostro de la madre. La tierra fue imagen y rastro que habló de la presencia de Baba, de la presencia de Nana. La Madre Tierra tomó los siguientes nombres: Ologwadiryai, Olodil'lilisob, Ologwadule, Oloitirdili, Napgwana, Nana Olobi-pirgunyay. (Green, 2011)

De acuerdo con la Palabra del sabio BENJAMIN (2020) en la época de la creación de la madre tierra, los hijos de Bab dumad piensan descubrir a su padre ellos mismos, decidieron intentar subir por el ARSAN (escalera) para llegar donde estaban sus padres, “debemos buscar hasta el final”. BAB, el padre, está organizando el otro cosmos, observa que el hijo mayor es más

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 20

inquieto de saber, de descubrir lo que el padre hace, llega a la casa y revisa los libros, las herramientas de trabajo, y se pregunta más que los otros hermanos; el hermano menor es muy respetuoso y silencioso, solo observa como el hermano hace las cosas, revisa, el hermano menor le cuenta al padre lo del hermano mayor, y su hermano atrás del padre sigue construyendo ARSAN (la escalera) para descubrir el padre donde iba cada día; ellos querían subir al otro cosmos donde estaba el padre.

Al poco tiempo el padre ya sabe que los hijos están construyendo la escalera, entonces un día le envía gran Burwa (viento) para destruir ARSAN (escalera), los tres hijos se caen, se desmayan, cuando despiertan cada uno hablaba o contestaba en diferentes lenguas, y cambiaron sus rasgos físicos en el cabello, la piel, los ojos, etc. Después el padre entregó a cada uno un territorio con sus diferentes herramientas para que trabajaran y se sostuvieran ellos mismos, con el objetivo de aumentar la población en la Madre Tierra.

QUIUBI es el nombre propio del hermano mayor que se encargó del norte de América donde actualmente se habla idioma inglés, el padre le entregó el territorio que se llama UGURWALGUNDIWALA (rio de balsa), y le entrega diferentes herramientas que son los explosivos y armas; el padre le orientó no invadir el territorio de los otros hermanos, solo es exclusivo para aumentar la población debe pensar en mi soy único Dios.

CORTES es el segundo hermano, hablaba en lengua español, el padre le entregó el territorio llamado SAMU CANYALA (territorio de Centroamérica - México) y le entrega diferentes herramientas -espadas- para que trabajen sus nietos en ese territorio, para poder sobre vivir en ese territorio cultivando y cosechando y le orientó no invadir los otros territorios.

MANDESUMA, el hijo menor, es el gran padre del pueblo Guna dule; el padre Dios le entregó el territorio GUNQUIYALA (sur américa), por ser el hijo menor recibe herramientas de SIGU (flechas), y le dice, con esas herramientas usted y sus nietos más tarde sobrevivirán buscando alimentos, y cultivarán para poder vivir; le aconsejaba en ese territorio no invadir a sus hermanos, así fueron aconsejados. Todo su hermano tiene sus tierras para poder vivir, y con

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 21

diferentes lenguajes, que hoy conocemos como Sur América, Centro América, y Norte América. (Traducido por la voz de sabio Izquierdo 2020)

Pero la población no hizo caso de la palabra de Dios, y se determinaron los siguientes castigos:

Palabra del SABIO ANIBAL PADILLA (2020) la llegada de Olo dule, somos hijos de oro, hijos de las estrellas, luna y sol, somos la cuarta generación. La primera generación se terminó en pocos años por no cumplir la palabra de Dios, la Madre Tierra estaba en crisis, la humanidad estaba desorganizada, babtumad y nantumad enviaron mensajes a toda la humanidad de que todo iba a acabar, y la sociedad no lo creía, todos estaban bien tranquilos solo pensando en jugar y hacer desórdenes, es decir, no respetaban a los otros, entonces mandaron gran castigo.

La primera generación se terminó en mano de OLO PURWA (viento de oro), los mensajes del fin del mundo llegaron primero al saila que gobernaba en ese época llamado Dad tubyalilel, gran sabio conocedor y orientador de la comunidad, y la población general ya no escuchaba los mensajes, el sabio decía nos van a castigar, por eso debemos comportar muy bien en esta sociedad, pero la población no entendía seguía haciendo más desordenes, crisis en madre tierra, el sabio a lo último lloraba en medio de hamaca; en un tiempo llegó gran purwa, se levantó con todo la población y llegó el fin del mundo.

La segunda generación se terminó en manos de NEGSISSID (Oscuridad) que arrastró todo, y ahí llegó el fin del mundo. Luego comenzó bab y nan a trabajar, hacer lo mejor para los hijos, pasaron muchos años, pero se siguió lo mismo, la misma crisis en la Tierra, los sabios querían mejorar pero la humanidad no cumple con el mandato de Dios, entonces dice yo soy el único dios, por pasar muchas crisis bab y nan tumad envía otro castigo para la humanidad, ese tiempo el sabio que se gobernaba se llamaba DadCalib en nombre propio.

La Tercera generación se terminó en gran INCENDIO, en esa época llegó la limpieza por no obedecer palabra de Dios, el sabio que dirigía la comunidad se llamaba (Dad Tatubyalilel) el nombre de sabio se termina en la tercera generación; en la actualidad queda la huella en parte del Darién, un hueco grande en forma de tinaja, donde doce personas cavaron y pudieron salvar la

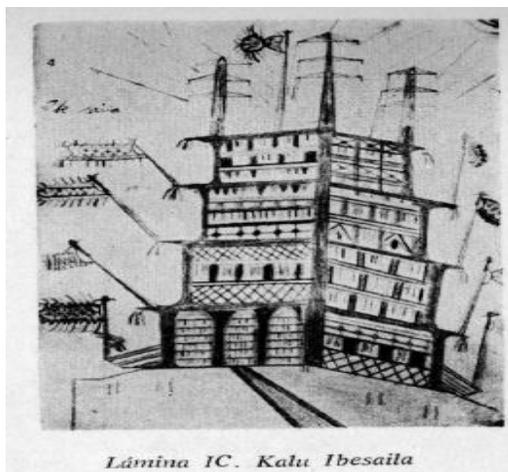
Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 22

vida, solo ellos se salvaron, y al salir ellos miraron y vieron el territorio limpio, como recién podado. (Palabra de sabio Benjamín Izquierdo, 2020).

La cuarta generación se termina con gran DILUVIO UNIVERSAL. Desde el comienzo todo era con buen comportamiento de la población, el saila (sabio) les aconsejaba desde la buena educación, que venimos a esta madre tierra es para cultivar y cosechar, para producir diferentes cultivos y para compartir con nuestras familias, entonces Dad a iban pipilelel se dirige a la comunidad, pero en poco tiempo la comunidad no se escuchaba por el aumento de la población. Llega el gran castigo, se llegó a llover ocho días y noches, en nuestro pueblo Gunadule estaba pasando, y también estaba pasando en Europa el gran diluvio universal; Noe construyó un gran barco llamado el Arca para que se mantuvieran a salvo ellos y las diferentes especies.

Para el pueblo Gunadule el mensaje que llegó era que debíamos ir al cerro llamado tinguayala, en la actualidad lo conocemos tacarguunyala por Darién; se fueron doce hombres y doce mujeres, caminaron 3 días para llegar al cerro indicado, de ahí construyeron una casa muy bien cerrada con doce vueltas de cerca, al terminar solo quedaron dos vueltas destruidas por diferentes animales que llegaron a salvar la vida de cada uno de ellos. (Traducido por sabio Izquierdo 2020) Desde ahí venimos, nuestro origen del pueblo Gunadule en este cerro de tinguayala, y tomó su nombre por salvar la vida, y no alcanzó el diluvio (cero de seco) y tomo otro nombre Tagarguyala (cerro de platanillo) por encontrarse mucha hoja de platanillo.

Figura 1. Sitio sagrado GALU IPESAILA cabecera rio Arquia, ubica en Tagarguunyala Darién



Fuente: Tomado dibujo por sabio *Granado*

La llegada de población Gunadule

La cuarta generación, el pueblo Guna Dule, llega al sitio conocido como TAKARGUNYALA (límite del Darién panamá/Colombia) ahí llegan los 12 sabios, mujeres y hombres, entre los que estaban, para multiplicar la población cada día más se va aumentando el pueblo, sé duraron de mucho tiempo la población se olvidaron poco a poco sus cultura de forma hablar, llorar, saludar, de todo como construir casa propio, cantos terapéuticos, y entonces un día llego en un tiempo se gran sabio llamado IBEORGUN y NAGERGIYAI, para enseñar hacia la identidad cultural que tienen como tarea de enseñar, cómo el pueblo está muy olvidado la identidad cultural, también se llegó la mujer se llamaba kigadiryai es un mujer pedagoga, dónde deajo aprender de nuevo en las identidad cultural.

La población, llegan hasta Ungui, conocido como Arquía Limón, pero en la lengua propia es **Maggilagundiwala** que es una arteria vital del pueblo dule. De ahí comienzan a intercambiar sus conocimientos, la cultura, y van a buscar sitios donde nacen los ríos **Tanela, Cuti, y Tolo, Cuque**, en el Cerro **Dagarguna**, donde también nacieron, líderes ancestrales que esparcieron las semillas de la cultura Gunadule por las riberas de los ríos **Amugadiwala** (Atrato) y **Duilewala** (Turia) enseñando a los abuelos y abuelas a construir las negas, cuidar las plantas sagradas, tejer las hamacas y molas de protección y a preparar la chicha para reunirse a escuchar los cantos del **Babigar** y danzar en las fiestas al ritmo de los (Gamus) flautas, maracas (nasis ogole).

NAGERGIYAI es una sabia y descubre el **GALU DUBIS** un cerro al lado de TAKARGUNYALA donde encontró todas las figuras geométricas que hoy las mujeres Cunas tejen en las molas, y que son protectoras de la vida; también encontró figuras de canastos en Iraca, flautas de diversos sonidos, y después va a la población y enseña lo que ha visto para fortalecer la identidad cultural, que hasta actualmente estamos replicando. Por este origen, estos sitios son sagrados para el pueblo Guna Dule, y llamados **GALU**, porque ellos son la fuerza espiritual del pueblo Guna Dule, donde los Neles se conectan espiritualmente, por medio de la

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 24

fumada de la pipa de paz, para la armonización del territorio y en la relación de los pueblos originarios.

Narrador: (Sagla José de Jesús Andrade. Arquia (Unguía), 2006) para centro de investigación ministerio cultura)

Un NELE (Nelegan) es un hombre con poderes especiales los cuales le permiten comunicarse con el mundo supernatural, puede curar enfermedades y visitar GALU. Un Nele aunque puede aumentar sus poderes por medio del estudio, tiene que haber nacido como tal, lo cual se conoce por una especie de membrana (caul) que la cubre la cabeza al nacer (palabra de sabio Granado citado por Herrera y Caldares, 1968, pag 245)

El Nele Ologana viene desde tuile tiwala (tuira Darien) y llega al ugubnega (puyuro Darien), es padre de Nele Iguasaliblele, descubre varios sitios sagrados por medio espiritual, en diferentes partes del Darién, algunos nombres son: GALU IPAKI, GALU PUKSU, GALU MATU, GALU MARGUN, GALU ISPELI. Todo esto fue contado por el sabio Alfonso Granado El sabio Benjamín izquierdo sobre el origen de la comunidad y las historias de cada Galu

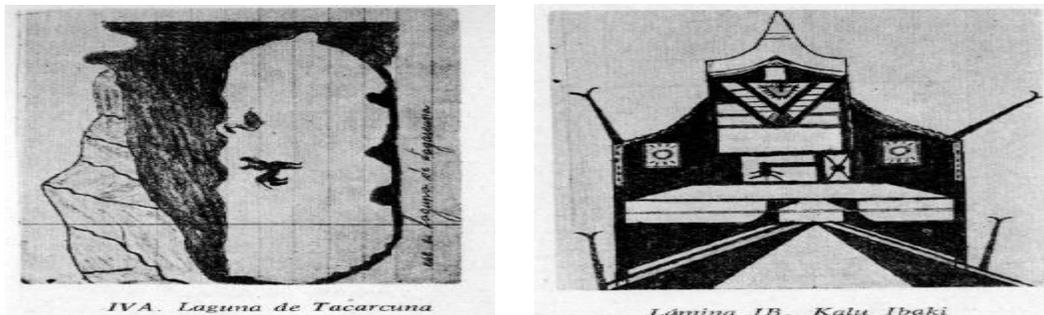


Figura 2. Dibujo de sabio por Alfonso granado. Herrera y caldares 1968

Mis ancestros llegan al sitio sagrado llamado TAGARCUYALA de ahí fueron poblando un lugar llamado hoy por Arquia MAKILAGUNDIWALA después del aumento de la población se fueron expandiendo más población asentando en Ungí, que ahora es UNQUIA, en Cutí que en la actualidad es CUTY, en Acandí, que en lengua dule es ACANDIWALA, traducido como río de Hacha; son los asentamientos de pueblos indígenas originarios, todos esos lugares fueron asentamiento de mis pueblos nativos, CANELA TIWALA hoy llamado (río tanela,) los ríos más hermosos con muchas abundancias de peces en ese tiempo. Ellos mismos intercambian su

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 25

conocimiento cultural, la gran mayoría tienen sus gobernantes desde antes de 1492 cuando se vino la gran maleza (los españoles) de otros lugares para invadir los pueblos originarios. Como la llegada del español provocó tantos conflictos, crisis por tener territorio, los pueblos fueron dejando esos lugares importantes, hasta la actualidad todavía vienen invadiendo el territorio ancestral, el único resguardo legalizado es el RESGUARDO ARGUIA. Los invasores quisieron acabar todo, cortaron ramas, tallos, frutos, quemaron troncos, pero nunca arrancaron raíz, y ahora las raíces germinan, brotan, somos minoría en Colombia. En la actualidad la mayoría de mi etnia se fue a los lados de Darién y por las costas de Panamá, huyendo por el conflicto y buscando tranquilidad.

1.2.2. Historia de la comunidad

Durante muchos miles de años atrás, las comunidades indígenas GUNADULE habitaban el gran territorio de Atrato del Darién y del Urabá, en aquellos tiempos nuestros ancestros vivieron en estas regiones pacíficamente y desarrollando sus usos y costumbres en intercambio cultural, se alimentaban con ricas variedades de alimentos sanos, sin ninguna discriminación, cuando la llegada de los invasores conquistadores produjo cambios importantes en la vida cotidiana de los GUNADULE.

Los descendientes al día de hoy siguen habitando en territorio ancestral, ahora nuestro pueblo y territorio se encuentra dividido por fronteras administrativas e internacionales que se reconocen como Colombia y Panamá, por esa situación tan difícil los hermanos fueron obligados a migrar al Darién, y por la costa del archipiélago de San Blas por Panamá, en la actualidad, por lo tanto, hay un apoyo mutuo para resolver problemas internos étnicos, epidemias, intercambio comercial y familiar, los límites fronterizos motivan frecuentemente para tejer mejor el devenir de las generaciones.

Ya los pueblos originarios se encuentran en dos pueblos en departamento del Chocó y departamento de Antioquia, somos minoría en Colombia, fortalecemos nuestra cultura milenaria y nuestra misión es cuidar la madre tierra, flora y fauna en diversos espacios.

Desde la colonización llega la evangelización en el año 1954 por las hermanas lauras, querían evangelizar toda la población por medio de la educación, y decían “todos los niños deben estar en la escuela”, tiene la misión de enseñar y acabar con nuestra lengua, para la población

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 26

nativa eso era nuevo; más tarde llegan invasores extraños provenientes del departamento de Córdoba y antioqueños por la necesidad de territorio, estas fueron las luchas de mis padres, por defender el territorio. En el año 1960 llegan diferentes personas extrañas por la necesidad de explotar maderas y otros cultivos, por ese medio invaden la mayoría el territorio que está en reserva, sin título diferentes personas extrañas llegan a vivir de construir caserío, cerca de pueblo indígenas, las personas llegan con su visión de acabar con la madera, y explotar tagua, caucho, raicilla; la explotación maderera, permitiendo poblarse de los migrantes provenientes de Córdoba y Antioquia, cuyas actividades se ha centralizado principalmente en el comercio. Se presentaron mucho conflicto por entrar, amenazados los líderes por defender en territorio ancestral y termina asesinando un gran líder de la comunidad, por reclamar el derecho del territorio, fallece, cae en el mano de campesinos, más tarde llega la titulación y sale engañado solo les entregan 50 % de la tierra titulada, de las 5000 hectáreas solo les entregó 2343 hectáreas en el año 1981.

Hoy solamente las comunidades de Arquia y Caimán Nuevo continúan con una relación de intercambio cultural en su territorio ancestral, gracias a las luchas por el territorio. De los pueblos de GUNADULE (plan de vida año 2015 el sendero de buen vivir).

Después los afros llegan a invadir nuestro territorio por la tala de los maderables dentro del territorio ARQUIA, pasaron muchos años y mis padres fueron luchando por su territorio, en ese tiempo el territorio era llamado RESERVA, poco a poco los líderes lograron conversar con el presidente, en ese entonces llamado ALFONSO LOPEZ PUMAREJO, para la titulación del resguardo, pero se logró después de muchas luchas en defender nuestro territorio.

Después llega otra problemática dentro de la comunidad, la siembra de hoja de marihuana, por afros y también por indígenas, en esa época está libre de negociar y comerciar, luego se afecta el territorio en las partes arribas porque hay tala de árboles, luego bajan las palizadas por río arquia por las crecientes y se llega a las inundaciones del río arquia; por el taponamiento del río se presentó gran problemática en los tiempos anteriores, se inundó la población, llegan enfermedades la mayoría en los niños, y los cultivos que están a la orilla del río poco a poco se acaban. Los señores afros también talan árboles dentro de la comunidad para convertir en ganadería, y aumenta la población afro dentro de la comunidad. Con esa problemática los campesinos no respetaron los sitios sagrados que ya existían dentro de la

comunidad, y actualmente se viene cuidando lugares importantes del territorio desde la cosmogonía Gunadule.

Poco después llega el INCORA para titular tierra y nombrar resguardo indígena ARQUIA. Durante mucho tiempo en la lucha por el territorio, mi abuelo logra conseguir la titulación en el año 1981 por el INCORA, en ese momento con 2343 hectáreas para el pueblo GUNADULE DE ARQUIA, contando con diferentes sitios sagrados, tierras húmedas, zona de conservación de los palos catívalos -son los palos maderables que está en la mira de grande empresa para explotar-; estos maderables solo existen dentro de territorio Gunadule, y la comunidad está protegiendo para usos botánicos, en esta área se buscan diferentes plantas curativas, también para la alimentación, los peces suben por el río y se abundan por estos lados, se conservan flora y fauna.

1.3 Descripción de la Comunidad

A continuación, presento una breve reseña del territorio donde me encuentro y donde se desarrolla mi semilla: está ubicado en el departamento de Chocó, del municipio Unguía, a 8 kilómetro está el Resguardo Indígena Guna Dule De Arquia, a 3 kilómetros de la llegada a la frontera de Panamá, somos un pueblo fronterizo. Limita en el Oriente con la ciénaga de Unguía, al Occidente con la República de Panamá, al Norte con el municipio de Unguía, y al Sur con el Parque Nacional Natural Los Katío.



Figura 3. Mapa De Choco y Municipio y Resguardo Arquia

Resguardo Arquia



Figura 4. Mapa de mí resguardo indígena Gunadule Arquia (Dibujado por estudiante Darío C)

El RESGUARDO está constituido legalmente mediante Resolución No 100 del 27 de julio de 1982 expedida por el INCORA para los territorios colectivos del pueblo Indígena Guna Dule de Arquia; se cuenta con 2343 hectáreas. En el año 2022 se legalizan todos los predios y aumenta el número de hectáreas por la compra de 8 predios con un área aproximada de 800 hectáreas, y luego se hace la legalización a través de la AGENCIA NACIONAL DE LA TIERRA en un proceso largo, difícil, que duró más de 15 años. Actualmente contamos con un territorio de 3.143 hectáreas, legalizado bajo el nombre de Resguardo MAGUILAGUNDIWALA (ARQUIA). Actualmente y debido al crecimiento poblacional de la comunidad, estamos tratando de adquirir nuevos predios con la entidad encargada -Agencia Nacional de la Tierra-, mediante la Ley de Víctimas o a través de la ley de TERRITORIO ANCESTRAL, para aumentar área del resguardo hasta límites con Panamá, territorio muy sagrado para el pueblo Gunadule, donde están los nacimientos de ríos como el Arquia conocido como TAGARGUNA en lengua Gunadule, y donde los sabios acuden para buscar botánicos para hacer rituales para armonizar territorios por medio espiritual. Por eso se propone ampliar más NAGGUANA (Madre Tierra), recuperar territorios que en tiempos anteriores eran nuestros, para el futuro de nuevas generaciones, para buen vivir de los pueblos originarios.

POBLACIÓN

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 29

La población está conformada por familias, algunas de ellas cuentan con núcleo familiar, mujeres, sabios, hombres, jóvenes, niños y niñas. Los habitantes activos son aproximadamente 830 personas, con 167 familias. Se conserva el trabajo en colectivo, y en diferentes aspectos culturales todos los encuentros los realizamos unidos, para celebrar fiesta tradicional. En la comunidad nos dedicamos a la agricultura para el autoconsumo de sostenimiento familiar.

Se siembra por usos y costumbres para el consumo familiar: arroz, plátano, yuca, ñame, maíz, etc. También se dedica a la cacería, pesca, y otras actividades. Trabajos colectivos, construcción de casa tradicional, ceremonia para la niña, sanación de territorio, rituales, dar consejos en la casa de congreso, y reuniones extras. Con el fin de estar permanentemente hacia el buen vivir en comunidad y en colectivo como pueblos indígenas, son los guardianes de la madre tierra, donde conservamos y relacionamos con la naturaleza y al cuidado de la madre tierra.

LENGUA PROPIA

EL pueblo GUNADULE tiene su propia lengua, a través de la cual se conserva la identidad de una cultura milenaria. De generación en generación se vienen transmitiendo nuestras palabras de sabios, por la cultura ancestral. La lengua nos dice los significados de pasadas generaciones, presentes y futuras, donde queremos estar como pueblo GUNADULE, la lengua tiene muchos significados de palabras, lingüísticamente decimos, NANGUANA significa, la tierra es el corazón. De la madre tierra, donde cada palabra nos lleva a un profundo sentimiento e ideas ancestrales.

Todas las actividades que realizamos en la comunidad se basa en lengua nativa, la lengua por eso es muy importante, donde hace riqueza y valor culturales en el territorio, todo el cosmos está traducido en la lengua, la madre, el mar, las montañas, todo el mundo, desde lo más pequeñito hasta lo más grande, para el pueblo indígena en la lengua hay todo; la lengua para los sabios lleva a lo más profundos sentimientos, se puede curar por medio de cantos; canto de aji, canto de cacao, canto para la sanación territorial, la lengua tiene valor importante y significativo. En la actualidad estamos protegiendo y conservamos la lengua nativa originaria, desde la lengua educamos desde las infancias, son nuestra primera educación desde la casa, gracias a las lenguas nos identificamos, como una etnia GUNA DULE, nuestra cosmogonía y la cosmovisión es vivir

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 30

en la madre tierra para conservar y multiplicar en la Madre Tierra, por eso la madre tierra nos cuida, nos protege, más tarde nos vamos de esa tierra luego de disfrutar lo vivido en ese tiempo, nosotros somos una mínima parte en comparación con la madre tierra, estrella, luna y sol, los denominamos nuestros abuelos, por eso debemos cuidar nuestro Dudumaddi (todo el cosmos).

ESTRUCTURA DE GOBIERNO PROPIO DESDE LA CULTURA

En la comunidad funciona el plan de vida, hay dos funcionalidades, para los pueblos GUNADULE, es para gobernar y dirigir la parte cultural, las autoridades son los sabios que están visionado, y sus prácticas son espirituales, de canto terapéutico por tres mandatos son: POLIS, ARGAL, Y SAILA

(Polis) AGUASIL es escogido por un sabio de la comunidad o una persona puede ofrecerse, como un aprendiz espiritual. En su mayoría son jóvenes y están acompañando a los Saila en las reuniones, está encargado de la parte logística para las autoridades, convoca a las reuniones, extras, y otras reuniones generales o en fiestas tradicionales, El Polis puede estar en este cargo muchos años más y si tiene capacidad de asumir otro cargo se puede pasar a ser Argal.

ARGAL: Es la persona nombrada por la cultura, también por la comunidad o puede ofrecerse el mismo para asumir el cargo una persona con conocimientos espirituales, ancestrales; acompaña al Saila, se sienta en las ceremonias detrás de la hamaca del Saila, en una silla, es la persona responsable del bastón especial, cilíndrico. Escucha los cantos del Saila y los traduce al resto de la comunidad, pues son palabras en metáfora. Son los consejeros y voceros, está sentado atrás de la hamaca y traduce el canto tradicional para los miembros de la comunidad, con el objetivo de estar en paz y armonía, hacia buen vivir.

SAILA: Es el mayor espiritual de la comunidad, que da consejo a los miembros a través del canto, el cual es interpretado por el Argal. Esta persona no es cualquiera, tiene muchos saberes, de botánica, de historia de origen, de la espiritualidad. Principalmente se convoca en la casa grande, o casa de congreso, con todos los miembros se le da el consejo, hacia la creación y los principios de la madre tierra, el Saila canta desde una hamaca, significa el corazón de la comunidad.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 31

Y en los partes de occidentales, todo tiene que ver por gestión, se le llamamos cacique, está posicionado ante alcaldía, para tener poder, en cualquier institución eso se posicionado, cada año, con los comités tesorero, secretarios, fiscal, donde reciben el recurso de SGP: Sistema Generación Participación, y luego se distribuye por orden de ejecución por diversas líneas proyectos, de las necesidades prioritarias para el bien de la comunidad.

El secretario es encargado de estar al lado de cacique, y también de aplicar el reglamento interno de la comunidad, que fue elaborado por medio de asamblea, También se puede modificar o ajustar, por algunos tiempos, acuerdos de las asambleas.

A los miembros que cometen cualquier irregularidad, se le aplicará el reglamento, de acuerdo al caso que se presenta en la comunidad, sea leve, o grave, se recibirán los consejos ante la asamblea.

CULTIVO ALIMENTACIÓN

El pueblo GUNA DULE desde mucho tiempo he venido ejerce en actividades diarias de cultivar diferentes variedades agrícolas para consumo con las familias, se alimenta de comidas típicas con plátano, yuca, pescado, maíz, arroz.

En la actualidad, ya están comprando carnes, pescado, de consumo occidental, enlatadas, empaquetadas, por no haber carne de monte, como comieron nuestros abuelos y abuelas. Por gran dificultad, no se puede pasar de fueras de límites, porque nuestro territorio, en la parte de arriba, limita con vecinos afros que están produciendo grandes extensiones de ganadería y el paso no es permitido.

En época de mis abuelos todo erramos el territorio ancestral sin límites de hacer diferentes actividades como las caserías en montes para el consumo familiar, para siembras de cultivo todos era labores culturales, siembra de diferentes cultivos, sin abonos químicos, todo eran en abono orgánicos, desde las llegadas de colonización empezó sufrir el territorio ancestral,

Los colones llegaron a invadir el territorio, por las necesidades de maderables y de diferentes necesidades por la economía, desde la actualidad la comunidad está ubicado por el rededor se ve puras ganaderías, ya los familiares no están saliendo para su busca alimento sanos, ya son los alimentos traídos del pueblo.

VESTUARIOS

Para el pueblo GUNADULE el vestuario más identificable está en nuestras mujeres, porque en ellas se identifica más que los hombres, ellas mismas tejen su propio vestuario o mola, también para la niña, siendo un valor muy importante que se refleja para el pueblo. Hay dos formas de molas, de lo propio son las figuras ancestrales, significa figuras geométricas, culturales, son: yal burbamola, nibar mola, aggebilm

ola, siluggilt mola, nacruz mola, estos son los nombres propios, traducidos en nuestra lengua nos lleva a un significado más profundo de donde se proviene su origen. Son defensa para proteger la vida de mujer guna, mas identificables si una mujer esta vestida de mola cultural con las figuras geométricas, se defiende por medio espiritual, porque las figuras son protectores de la vida. La segunda mola, la mujer tule teje diferentes formas de animales, frutas, y dibujos, que se comercializa para su sostenimiento.

Los hombres Gunadule estamos comprando las ropas hacia partes occidentales, como el vestido o en diferentes formas, porque muchos tiempos hemos perdido nuestra cultura y tradición.

REPRESENTACIONES SIMBOLICAS DE LAS MOLAS DE PROTECCIÓN

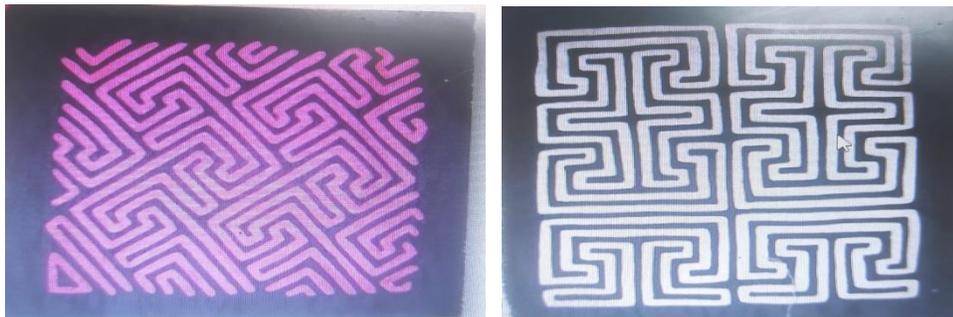


Figura 5. Mola de figura geométrica ancestral. Foto por Dario Campillo. 2023

De acuerdo con Santacruz (2019, pag 48) Baba creó a Dugbisgun Galu (Galu), en el Galu dejó diferentes figuras para que la Madre pueda vestirse de Mola. Nana, cuando llegó, encontró la Mola Naga dibujada en el Galu Dugbisgun Galu. Nana dijo: cuando lleguen mis hijas vestirán de Mola naga porque la Madre Tierra tiene bonimala, espíritus desordenados. Baba y Nana crearon estas figuras para la Protección de las mujeres, para que vistan Mola Naga, para que sean fuertes

y puedan enfrentar los espíritus dispersos, “*bonimala*”. (Contado por Saila Evaristo de Caimán Nuevo-Antioquia).

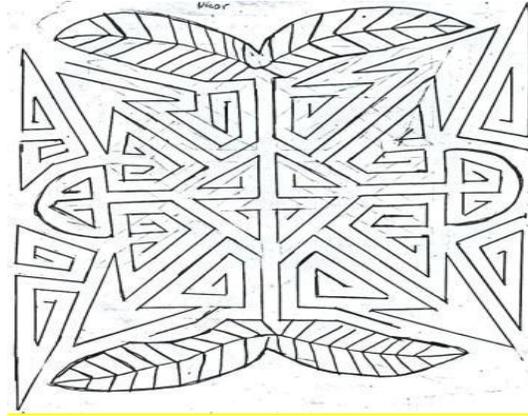


Figura 6. (Nibar mola) mola de protección (Santacruz. 2019. pg 51 2023)

EDUCACIÓN

La educación propia se comienza desde la casa, desde el vientre, desde los padres, en las infancias, cómo me relaciona con mi familia, juntos con los hermanos. En la comunidad en ONMAGEGNEGA casa de congreso, donde se da consejo, los mayores cada 4 o 5 días nos encontramos para recibir los consejos por medio de cantos terapéuticos, los mayores, hacia un camino visionado, NANTUMAT y BAPTUMAT.

La educación propia comienza practicando, escuchando, caminando, de permanente con las familias, interactuando desde el núcleo familiar en diferentes espacios, escuchando, la educación comienza en diferentes aspectos como prácticas de siembras, por la pesca, cacería, trabajando juntos se le da consejos, para que sirva hacia el futuro.

A continuación se ingresa al educación inicial para recibir una educación intercultural, el profesor de aula desde grado primaria es docente indígena, de mismo comunidad donde se relaciona con docentes lunes a viernes, luego la enseñanza y sus metodologías es en lengua propio y español, cambia su aprendizaje, su conocimiento desde quinto grado y se entrega a competir con los docentes de afros hasta llegar grado once.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 34

Los docentes contratado por ASOREWA (asociación indígenas embera, waunan, chami y dule) y con el convenio de secretario de Educación del departamento de choco, ya es un educación

Oficial, en el Centro Educativo Indígena Guna Yala de Arquia, se existe en la comunidad de arquia Gunadule, se trabaja con el plan del estudio hacia el fortalecimiento de los identidad cultural desde grado 5° en la enseñanza una educación intercultural trasversal por el medio ambiental y el cuidado de madre tierra.

SALUD PROPIA

En la comunidad existe salud propia de indígenas que son los valores de ancestros, de nuestros botánicos, quienes trabajan todavía salvando muchas vidas en nuestra comunidad, a través de plantas medicinales. Por la cultura el botánico atiende y prepara medicinas tradicionales, en diversas formas, de acuerdo a diferente enfermedades se hacen acuerdo de ese baño, de diferentes edades, toma medicina para fortalecer las defensas del cuerpo, también se hacen por medio de canto de aji, también de cacao, para curar las enfermedades, ritual hacia sanación territorial por medio de fumada de la pipa por 4 días, así hacemos el pago, para el bienestar de los lugares sagrados.

Somos un pueblo originario, luchamos y conservamos por el bienestar de la salud de familiares.

Por otro lado, de parte occidental, donde HOSPITAL DE municipio UNGUIA CHOCO, acudimos muy poco por esa salud occidental, porque los beneficiarios deben ser afiliados por EPS empresa prestadora de salud, aunque los servicios no son de buena calidad. La salud para municipio sigue muy pésima, no atiende muy bien sino por necesidad, le factura alto costo, y para beneficiario no le da medicamento adecuado para el paciente, es mejor no perder tiempo. Por ese motivo los pueblos indígenas casi no acuden al hospital.

Los pueblos GUNA DULE está afiliado más de 85% por (E.P.S.) EMPRESA PRESTADORA DE SALU DE COMFACHOCO mi comunidad no está llegando al hospital, por no asegura los medicamentos efectivos, para los beneficiarios a los usuarios, se presentan muchas

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 35

dificultades de atender, se pierde mucho tiempo para atender en hospital, es mucho mejor acudir al botánico ancestral propio.

Desde el pueblo Guna Dule se fueron defendiendo con plantas nativos ante la epidemia del COVID 19, nuestros sabios y sabias por medio de sueños decían que pronto vendría una gran enfermedad proveniente de los hermanos blancos, ya el pueblo se preparó en la medicina ancestral, desde actualidad no hemos dejado, estamos más fortalecidos internamente. Por eso cuidamos nuestro territorio, protegemos los lugares sagrados, fauna y floras, conservar nuestro territorio es nuestro es salud, de ahí buscamos la medicina y plantas frescas para las diferentes enfermedades.

Mis padres están en propuestas al gobierno nacional para que se reconozca la medicina ancestral, y los botánicos de la comunidad de los pueblos originarios que existen, queremos impulsar más hacia el uso de salud propia en armonía con la madre tierra y según la cosmogonía de cada pueblo originario.

1.3.1 Ubicación geográfica de la Comunidad.



Figura 7. Mapa de la comunidad arquia 2020
2018



Figura 8. Dibujado por Dario campillo

1.4 Socialización a la comunidad, consultas y permisos.

Inicialmente la semilla a la comunidad, los permisos de los participantes, las autoridades, espirituales según sea su caso.

Ya siendo 12 de febrero de 2023 se socializo con la comunidad en extra reunión con la comunidad arquia con el fin de socializar nuestro proceso de continuidad en lograr el meta y la semilla que se viene tejiendo en la comunidad con diferentes procesos de aprendizajes y diferentes análisis, ya siendo en la comunidad se presentó una de socializar desde proceso formativo



Figura 9. Son los sitios sagrado más conocidos por la comunidad dibujado por estudiantes de licenciatura p.m.t. 2020.

2. Organización de la semilla

2.1 Asunto a investigar- Sembrar.

Mi semilla busca lograr el cuidado y la protección de sitios sagrados en nuestro territorio GUNADULE arquia, a través del fortalecimiento de los conocimientos propios, del acercamiento a los sabios, sabias, jóvenes, niños de escuela del CENTRO EDUCATIVO INDIGENA GUNA YALA DE ARQUIA en la comunidad, y con diferentes metodologías incentivar a las nuevas generaciones desde la educación, el conocimiento sobre los lugares sagrados, su cuidado, y su importancia para el pueblo Gunadule arquia, y para el cuidado medioambiental como apuestas para el país.

2.2 Justificación del tema a investigar.

Encontramos aspectos negativos que afectan al territorio, cada vez que llega el tiempo de verano las montañas se queman sin control, y luego genera diferentes enfermedades, llegan a la población para la comunidad, por no saber las diferentes historias y lugares sagrados.

Las enfermedades, epidemias se aumentan, como la fiebre, vómito, susto, dolores de cabeza, lo primero debe llegar las enfermedades a los niños, si no hacemos el pago de sanación de territorio se mueren muchos niños y niñas de la comunidad por el descuido de los lugares sagrados, porque no estamos cuidando como esto ha debido ser.

Las nuevas generaciones no están protegiendo porque no saben o no conocen el manejo de los sitios sagrados (lugares protegidos) del pueblo Gunadule

Durante las actividades realizadas en los diferentes encuentros con los sabios de la comunidad, se fueron observando así: Caracterizando la comunidad, la mayoría de la población se encuentra en etapa de juventud, el 70%, por eso les dificulta comprender la importancia de cuidar los lugares sagrados, casi no se acude a los grandes sabios, no se reconoce el valor y la importancia de ellos y no se saben los nombres propios de los sitios sagrados en cada lugar. Cuando se comienza a trabajar en siembra ya se da siembra de monocultivo, por ese medio se

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 38

genera descuido del territorio que está protegido y quizás lo queman, por ese medio se viene afectando la comunidad y se generan enfermedades.

Es un territorio de una extensión aproximadamente totalizados de 3110 hectáreas donde se incluyen con los lugares sagrados, desde el año 2000 donde está afectado y amenazado por diferentes empresarios como: megaproyectos que viene siendo de lo más preocupante en nuestro territorio que sigue invadiendo como los proyectos de interconexión, la explotación minera, y la ganadería extensiva. Estas interferencias siendo afectados en lugares importantes en el territorio.

Gracias al plan de vida comunitario se aplica no aceptar los megaproyectos desde hace mucho tiempo, se han hecho denuncias a la corte constitucional, la cual emitió un marco normativo bajo la sentencia T-025 de 2004 sumando al auto 004 de 2009 donde reconoce las necesidades de acciones urgentes para la salvaguarda cultural territorial del pueblo Gunadule en el departamento de Chocó.

Es necesario desde la educación propia incentivar a las nuevas generaciones del Centro Educativo Indígena Guna Yala De Arquia, estudiantes de grados de primero a quinto (1°- 5°) a conocer lugares sagrados, realizar recorridos escuchando y observando diferentes sitios, replicar los nombres propios en lengua Gunadule, las historias, y los territorios, para dar a reconocer otras formas de relacionarse con el territorio, como el cuerpo de uno, para el cuidado de la flora y la fauna, y de esta manera que sean los cuidadores de la Madre Tierra. Se espera, apoyando desde la educación el cuidado del medio ambiente, en especial a los lugares sagrados, mitigar las afectaciones que sufre el territorio, dinamizar y recrear las historias pasadas, involucrar a los maestros comunitarios para replicar a los niños y niñas de la escuela.

El conocimiento tradicional es parte de la identidad de las comunidades indígena Guna dule y de lo espiritual, que se protege en ambos, como cuidado para la humanidad y espiritual. El manejo y la protección del territorio y pensamiento de la cosmogonía y cosmovisión para la pervivencia de la cultura de los pueblos originarios que habitan en departamento de Choco, se manifiesta en montañas, rocas, ríos, en la selva o en lugares como los sitios sagrados, los cuales representan la base ordenadora del territorio, la red de conexiones entre los seres humanos y la naturaleza y el equilibrio del mundo. La protección de los sitios sagrados en Colombia resulta

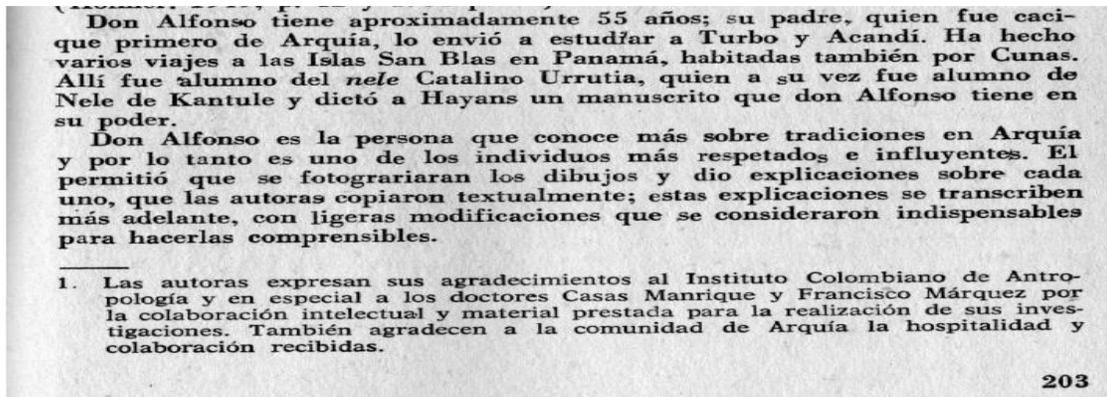
urgente debido a las diferentes amenazas, y demás impactos en que se afecta en manos de humanidad.

2.3 Antecedentes

En el rastreo de antecedentes de otros trabajos que se interesaron por los sitios sagrados, encontré los siguientes:

El trabajo de tesis de grado de una mujer embera, Nury Yagary (2014), tenía como propósito de indagación una mirada hacia la conservación del sitio sagrado en el mundo embera, para seguir impulsando el pensamiento y la espiritualidad del ser indígenas. Este trabajo fortaleció mi semilla porque me aportó diferentes métodos y actividades pedagógicas que ella utilizó, como los diálogos de saberes con los sabios de la comunidad, con los diferentes grupos de sociedad, eso me sirvió para seguir tejiendo en mi semilla de investigación y la relación en mi tesis con lo que quería lograr, para acompañar en mi tejido, para seguir impulsando actividades pedagógicas con los diferentes grupos de estudiantes, sabios, docentes, niños y niñas, para llegar a la meta propuesta.

A continuación, encontré el trabajo de Herreras y Cárdeles (1967) pg.203. titulado “Mitología Guna el GALU”, artículo que elaboraron mientras realizaban varios viajes a la comunidad de Arquia, con el propósito de fortalecer la identidad cultural del pueblo Gunadule. En este trabajo de investigación, Herreras y Cárdeles recogieron información relacionada con el GALU (sitio sagrado) en el territorio ancestral del pueblo indígena de Arquia, y con el cuidado del sitio sagrado, y realizaron transcripción de la voz del sabio Alfonso Granados en el tema de sitios sagrados en el nuestro territorio, como se muestra a continuación,



Esta información me interesó para mi semilla, ya que, yo quería lograr el cuidado de los sitios sagrados del pueblo Gunadule arquia, y su traducción fue énfasis en nuestro territorio en las historias milenarias y las esencias de cada Galu en la identidad cultural del pueblo originario. Esa información me permitió impulsar mi semilla con los nombres de los Galu traducidos en lengua propia y sus lugares importantes; también me permitió pensar y realizar actividades pedagógicas desde la educativo para los niños y niñas de la comunidad, y fortalecer el área de cultura de la naturaleza, revisar el PEC con los docentes del Centro Educativo y sus valores importantes, y así fortalecer una identidad cultural del origen y la cosmovisión del pueblo Gunadule.

Encontré otra autora que también indagó un tema relacionado con mi semilla, *Josefina María de la Soledad Melesio Nolasco*, en su trabajo titulado “*Sitios sagrados y derechos humanos de los pueblos indígenas*” (2015), investigó sobre los sitios sagrados en la cosmogonía y la cosmovisión de la identidad cultural indígena wiwa de la Sierra Nevada de Santa Marta. Esta autora plantea que los pueblos indígenas, como todos los grupos humanos, poseen sitios sagrados que son símbolos esenciales de su identidad y, por tanto, constituyen su patrimonio cultural, “*un lugar sagrado es un espacio natural o arquitectónico en donde los pueblos indígenas establecen comunicación con sus deidades y antepasados con la finalidad de obtener un beneficio material y/o espiritual*”.

Esta información me sirvió para impulsar el tema del cuidado de los lugares sagrados como ser indígenas y su esencia de la vida de cada Galu (sitio sagrado), ella se afirma que son espacios naturales y espirituales para la diversidad vida.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 41

La autora utilizó la metodología de escucha y transcripción de las voces de los sabios de la comunidad Wiwa, luego me aporta unas ideas principales para el cuidado de los lugares sagrados e impulsar a las nuevas generaciones en nuestra comunidad.

El Ministerio del Interior en el año 2009 realizó un proyecto como plan de salvaguarda étnico del pueblo Guna Dule, mediante el auto 004 de 2009. El **Plan de Salvaguarda** es una orden de la Corte Constitucional, que en la Sentencia T-025 de 2004 y el **Auto 004** del 2009, ordenó al Gobierno Nacional efectuar **planes** integrales de **Salvaguarda** para evitar la extinción física y cultural de 34 pueblos indígenas con diferente nacionalidad en Colombia; en la página 17 de ese documento, se retoma el tema de la protección y el cuidado de los sitios sagrados en nuestra comunidad.

Este texto me ayudó a recoger más información sobre la ubicación de los sitios sagrados a partir de las cartografías que elaboraron en el territorio, para continuar mi ejercicio de conocer sobre cada uno de los Galu, y así proteger los diferentes escenarios de la biodiversidad,

El sabio Benjamín Izquierdo, más reconocedor de lo relacionado con mi tema, me aportó su voz (2020). De acuerdo con el sabio, algunos Galu son buenos y algunos son malignos porque asustan dado que no quieren que nadie se acerque; aunque algunos se encuentran dentro o fuera de los límites del Darien, los sitios sagrados se conectan entre ellos mismos desde diferentes ámbitos por medio espiritual. Los Galu Fueron creados por el Dios babdumad para dar la vida de diferentes animales, flora y fauna, en los niveles terrestre, aéreo y acuático, por eso cada Galu tiene sus cuidadores de cada uno, sus guardianes, para defender lo que hay dentro del subsuelo, minerales como esmeraldas, oro, agua, etc, protegiendo la madre tierra. Escuchando las voces del sabio de la comunidad me permitió llegar a una fortaleza y valorar mi semilla hacia una educación propia que se materialice en nuevas estrategias para la enseñanza de las nuevas generaciones e impulsar el cuidado de los sitios sagrados.

Santacruz, Milton en el texto “Tierra Profanada” (1995), resultado de una investigación en la comunidad Guna Dule Caimán Nuevo en el departamento de Antioquia, menciona que los

Galu son las vidas de cada casa, entre flora y fauna, algunos lugares son tangibles y otros intangibles, y presenta un mapa con la ubicación de los sitios sagrados en Caimán Nuevo.

El Documental: declaración sitio de patrimonio mundial por UNESCO, habla sobre el cuidado de los sitios sagrados en el Parque Nacional Natural Los Katíos, declarado en 1994 **Patrimonio** Natural Mundial por la UNESCO debido a su importancia en el intercambio de fauna y flora entre Centro y Suramérica. Es importante aclarar que antes de ser declarado patrimonio mundial, ya estaba habitado por la etnia Gunadule. Antes de la llegada de los españoles ya los sabios conocían muy bien la ubicación de los sitios sagrados, la vida de cada animal, de la flora, desde lo espiritual e intangible, y también conocían las historias milenarias. El documental explica algunos de los cuidados que resalta el sabio que deben mantenerse en los lugares sagrados. Ese documental fortalece mi semilla y mi proceso investigativo ya que me permite avanzar hacia el cuidado medioambiental de los Galu o sitios sagrados.

2.4 Preguntas que le hago a mi semilla.

¿Cómo incentivar en las nuevas generaciones de la comunidad de Arquia la conservación de los sitios sagrados en el territorio para la pervivencia y protección de la madre tierra?

2.5 Objetivos.

2.5.1 Objetivo general.

Incentivar en los niños, niñas y jóvenes de la comunidad de Arquia la protección de los sitios sagrados del territorio para el cuidado de la biodiversidad de la madre tierra en articulación con el plan de vida comunitario hacia el buen vivir.

2.5.1 Objetivos específicos.

- Indagar sobre la historia, nombres e importancia de los sitios sagrados en el territorio de Arquia mediante prácticas educativas de recuperación de saberes ancestrales.
- Sensibilizar a niños, niñas y jóvenes de la comunidad hacia el cuidado de los lugares sagrados mediante diversas acciones pedagógicas en el marco de la educación propia.
- Proponer en el Plan de Estudios del Centro Educativo Indígena Guna Yala, contenidos y estrategias que favorezcan la pervivencia y el cuidado de los lugares sagrados en el territorio de Arquia en articulación con el PEC

3. Cuidado de la Siembra (Metodología)

Buscar diferentes metodologías con el fin de impulsar los nombres en lengua propia Gunadule, historias, e importancia el sitios sagrados, convocando a nuestros estudiantes de la escuela a sensibilizar en medio ambiente en nuestro alrededor y medio natural, a fortalecer mi semilla, apoyar a dar más conocimiento hacia la cultura en la cosmogonía ancestral del pueblo GUNADULE, es más protección para el pueblo dule, para vivir con armonía y equilibrio con la naturaleza, donde realicemos cada vez el pagamento de la fumada de la pipa de paz, para la sanación del territorio y así para buen vivir en la comunidad, animal wal umala an nedwegur bendaquegala. (Armonizamos por medio de fumada de la pipa de la paz, para la sanación nuestros sitios sagrados)

Gracias a las actividades realizadas en la comunidad a través de los encuentros locales, se identificaron las dificultades más prioritarias que se presenta en la comunidad, debido a estas necesidades fueron impulsados con la semilla (investigación) de cuidar los sitios sagrados en la comunidad. Lo primero fue conociendo en cada encuentro convocando diferentes grupos de personas donde se definen las problemáticas que están más prioritarias, se reunieron los siguientes grupos con los sabios: sabio, jóvenes, niños, niñas, docentes, padres de familia. Cómo se conservan los lugares sagrados, por qué, de ahí tiene su esencia de la vida, y las memorias de mis sabios, dónde conservan las medicinas ancestrales, ceremonia espiritual para la armonía con la naturaleza, y para protección y el equilibrio con la naturaleza y espiritual, para armonizar la madre tierra.

3.1 Tipo de investigación.

Esta semilla se realizó a partir de la investigación cualitativa ya que es una investigación con la comunidad, que contó con la participación en varios espacios de sabios, jóvenes, estudiantes, familiares, docentes, con el fin de lograr incentivar reflexiones en torno a la protección de los sitios sagrados y las razones por las cuales se han dejado de valorar, de conocer y de respetar.

Esta investigación se enfoca en el conocimiento propio, cultural y espiritual del pueblo Gunadule, en diferentes espacios, ha sido una construcción colectiva y no individual para el beneficio de todos, con la idea de mantener la armonía entre los seres humanos, la naturaleza y la

comunidad; esta investigación reconoce el conocimiento indígena, el que tiene cada una de las personas que hacen parte de la comunidad; para los pueblos indígenas es fundamental recuperar sus conocimientos que se han afectado por diferentes interferencias como los megaproyectos, los monocultivos, y la imposición del pensamiento occidental, que terminan haciendo pensar como otra cultura; por lo tanto, es una investigación Indígena, pues la investigación indígena fortalece el pensar como indígena, el sentir como indígena y el actuar como indígena (Palechor, 2010).

Además, es una investigación propia pues recoge el conocimiento propio de mis sabios y sabias de la comunidad que se viene transmitiendo desde las generaciones por generaciones con un valor muy importante, escuchando las voces de los sabios en el territorio, desde diferentes luchas y para fortalecer diferentes aspectos culturales.

Para muchos pueblos indígenas como el pueblo Gunadule, la misión es vivir en armonía con la naturaleza, en la defensa de la madre tierra, donde el sitio sagrado es protector de la madre tierra, da la vida para todos los seres vivos y seres espirituales, y para que no haya diferentes enfermedades en la sociedad

3.2. Enfoque de investigación

Mi investigación siguió la ruta de la siembra que tenemos en el programa Madre Tierra, con los siguientes momentos:

Preparación del terreno

En esta etapa indagué mucho a los sabios, especialmente a los más conocedores de mi semilla; revisé el Plan de Vida Comunitario que también está enfocado en el cuidado de los lugares sagrados, tiene un reglamento interno sobre la conservación de estos lugares y espacios de reforestación; realicé recorridos con los niños y niñas de la escuela hacia algunos lugares sagrados para impulsar más la educación propia, dibujamos, jugamos, caminamos para el reconocimiento del territorio.

También rastree en internet fuentes secundarias de egresados de la universidad y otros autores que tuvieran relación con mi semilla, esos son los antecedentes, y busqué material pedagógico para llevar al espacio de formación con los niños y niñas de la comunidad. Como yo soy profesor busqué un objetivo pensado hacia los niños y las niñas, para dejar un aporte educativo que sirva para la comunidad y para la escuela, y luego sea dinamizado

Selección de la semilla

En este momento del proceso fui escuchando y observando las diferentes problemáticas que hay dentro de la comunidad, por muchas interferencias, enfermedades que afectan a los niños y niñas de la comunidad, diferentes amenazas que llegan a la comunidad por parte del gobierno nacional o por terratenientes, como explotaciones mineras, megaproyectos, monocultivos, ganadería extensiva, de esa manera uno busca cuál es el problema prioritario. En este proceso se indagó con los sabios y sabias preguntando por qué surgen estas problemáticas, y ellos me dicen “somos hermanos de la naturaleza, si queman o destruyen los sitios sagrados, se afecta directamente a los Tules, esto genera enfermedades, somos un solo tejido con el cosmos, estrellas, sol, luna, así mismo los sitios sagrados están articulados con el cosmos, por eso en día de luna llena el sitio sagrado se activa más”. Entonces para conocer qué sabían del territorio y del cuidado, convoqué una reunión a mujeres, jóvenes, sabios, niños y niñas, para hacer una cartografía sobre los lugares sagrados y su ubicación, y me di cuenta que algunos no sabían las ubicaciones y los nombres de los sitios sagrados. Eso me permitió aprender a mí también más ubicación y las palabras de los sabios sobre ese tema, y saber quién era el que más conocía de los sitios sagrados. Entonces pensé es un tema muy bonito para cultivar y decidí escoger este tema de los sitios sagrados en el territorio.

En mi trabajo fue el tiempo en el que escribí mi historia del vientre y cómo se conecta con la semilla elegida y con el territorio; la caracterización del territorio para identificar dónde se encuentran los sitios sagrados; la historia del pueblo Gunadule y su llegada al territorio, y quién soy yo; y la contextualización de la comunidad donde se habla de los diferentes aspectos culturales.

- El cuidado de la siembra

Esta etapa fue muy importante porque trabajé actividades pedagógicas con los niños y las niñas de la escuela para fortalecer el conocimiento sobre los sitios sagrados, saliendo al campo y haciendo diferentes recorridos; también hice socialización con los docentes para impulsar nuevas estrategias desde la educación propia para enseñar los sitios sagrados; participé en unos rituales dentro de la comunidad para la armonización del territorio en cada uno de los lugares sagrados, lo que me permitió aprender de los sabios y los Neles con la palabra dulce, silencio y escucha. En esta etapa del cuidado de la semilla, se logró avanzar gracias a que los diferentes grupos de

personas de la comunidad me aportaron ideas para llegar a las metas que yo quería, enriqueciendo mi semilla en un solo tejido de valorar la importancia de la identidad cultural desde el cuidado de los lugares sagrados y su espiritualidad, en la relación con la naturaleza.

En el trabajo escrito organicé la información de los y las participantes, expliqué las técnicas de recolección de información que utilicé en mi semilla; realicé la transcripción de las voces de cada uno de los participantes que me aportaron información para mi semilla.

- **Cosecha**

En esta etapa se llega al resultado final, donde se recogen todas las informaciones para escribir el trabajo final que tenga un fruto que sirva para la vida personal, para la comunidad y desde lo educativo; estuve revisando y mejorando el escrito para mostrar los resultados, tejiendo las palabras de los sabios y sabias, los estudiantes, los docentes, las mujeres de la comunidad, es donde uno aprende de la realidad nuevas ideas, se aprende la ética, el comportamiento y la disciplina escuchando y observando de la realidad, es una apuesta desde la educación transversal.

3.3 Técnicas de investigación:

Las técnicas de recolección de información las hice de las siguientes formas: cada vez que escucho las palabras dulces anoto en mi cuaderno de apuntes, utilizo el celular para grabar la información, estuve tomando fotos como evidencias de diferentes actividades en los encuentros locales con los permisos de los y las participantes.

Durante el recorrido de mi semilla, desde el año 2017, en el cual inicio mi proceso de investigación, implementé diferentes técnicas que me ayudaron a identificar las problemáticas y a fortalecer en cada encuentro familiares, comunitarios y con estudiantes, padres de familia, sabios, sabias, docentes, comunidad, el tema de los sitios sagrados y lo que yo quería lograr a partir de este tema

- Entrevista: Escuchando las palabras de sabios, de sus saberes aprendidos de generación en generación, escuchando junto con mi familia y con los estudiantes con mucho respeto.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 48

- Cartografías con los estudiantes: es para identificar los puntos de la ubicación de los sitios sagrados en nuestro territorio, donde me ayudo a tejer más entre estudiantes, docentes y sabios de la comunidad.

- Escucha de palabras de sabios: convocando a las diferentes personas de la comunidad a reunirse en la Casa de Saberes para escuchar a los sabios y sus historias milenarias, donde hice énfasis en el principio de la madre tierra -escucha, silencio, tejido, observación y palabra dulce

- Recorrido con los estudiantes: salida al campo con el fin de investigar desde diferentes miradas, sobre las escuchas y voces de aves, al lado de sitios sagrados, eso me permite unos a aprendizaje junto con los estudiantes.

- Taller de representaciones: con estudiantes de la escuela primaria para la enseñanza de prácticas culturales relacionadas con los sitios sagrados.

- Diálogo de saberes: reunión con los docentes del Centro Educativo para revisar el PEC con el fin de hacer propuestas y fomentar las estrategias en los grados de primaria hacia el conocimiento y cuidado de los lugares sagrados.

- Ceremonia espiritual: participación en actividad de ritual escuchando las voces de los sabios por medio del canto terapéutico, en el tema del cuidado de lugares sagrados, donde acompañé a la comunidad para que el Nele (chaman) armonizara el territorio en diferentes espacios de lugares sagrados, para el bien de la naturaleza y la sociedad; esto sirvió para difundir este conocimiento en las nuevas generaciones.

3.4 Participantes de la siembra.

Tabla 1. En esta semilla contó con la participación activa de las siguientes personas:

Nombre	Cargo	Edad	Genero
Benjamín Izquierdo	Sabio de comunidad	72 año	Masculino
Niños y niñas	Estudiantes	6, 7, 8, años	Masculino y femeninas
Docentes C sociales	Docentes	35 año	Femenina
Familiares	Familiares	38 años a 8 años	Femenina y masculinos
Sabio de la	Sabios	64 a 54 años	Masculino

comunidad			
MA. Alicia Andrade	Sabia	68 años	Masculina
Mujeres	Mujeres de la comunidad	25 años a 38 años	Masculino
Comunidad	Comunidad general	15 años a 60 años	Masculino y femeninos

3.5 Consideraciones éticas.

Se realizaron muy respetuosamente todas las actividades con los diferentes grupos de personas, escuchando diferentes voces desde los principios de la madre tierra en cada espacio: palabra dulce, silencio, escucha, observa, palabra dulce, tejer, corazón bueno.

Cada actividad se realizó hacia muy respetuosos hacía que quería fortalecer mi semilla con diferentes grupos de personas en varios espacios, en comunidad, familiar personal. Eso me deja muchas aprendizajes he recorrido durante con mucho esfuerzo personal para lograr a llegar mi semilla se busca una identidad cultural para el pueblo Gunadule pervivencia la cultural milenarias hacia el cuidado de sitio sagrados, realizo escuchando y observando los diferentes voces en cada espacio eso me permito a avanzar de conocer hacia como llevar a la educación buscar nuevas estrategias para concientizar las nuevas generaciones hacia mi semilla

En el sitio sagrado, para llegar también se necesita ser muy respetuoso, con atención al lados de sitio sagrados ya tenemos especial conexión espiritual en pueblo dule llamamos NELE son concedores del medio espiritual, se trabaja por medio de circulo de fumado de pipas de paz, para que Neles viajen y conversen con mucho respeto al sitio sagrado, donde se busca las causas que afecta las enfermedades en la sociedad.

En este trabajo también se respetó el anonimato o la identidad de los y las participantes, especialmente de los niños y niñas y jóvenes, cualquier nombre que se divulgue acá es con autorización expresa del participante.

Se respetó las voces de todos los y las participantes, lo que libremente quisieran contar o expresar.

4. COSECHA

4.1. Herramientas y procedimiento para el análisis de la información recolectada en las actividades metodológicas cuidado de la siembra.



Figura 10. Mapa conceptual de la cosecha.

A continuación, se presentan los principales conceptos que han sido desarrollados durante la realización de esta semilla:

4.1.1. El cuidado y los sitios sagrado Galu desde educación propia

Mi semilla está orientada a trabajar los valores e importancia de los sitios sagrados desde el cuidado y la espiritualidad, que es parte esencial de nuestra cosmogonía, es decir, está en nuestro pensamiento indígena y por lo tanto, debemos promover el cuidado de los sitios sagrados desde la educación propia, para revitalizar hacia el fortalecimiento del territorio y por lo tanto, de la identidad cultural, desde un tejido social comunitario.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 51

Para nuestra comunidad un sitio sagrado significa vida, porque de allí salen todos los elementos de la madre tierra, principalmente de flora y fauna, es decir, allí se encuentra la fuerza de la madre tierra, incluso muchos minerales de gran importancia que han sido de gran importancia para los propósitos del desarrollo. Desde nuestra cosmovisión sabemos cómo hay que cuidar los sitios sagrados. Estos están conectados con el agua, el sol, la luna. Por en ciertas épocas como en luna llena, nosotros no podemos entrar a los sitios sagrados porque nos podemos enfermar.

Nuestros cantos terapéuticos les cantan a los sitios sagrados, cuando necesitamos ciertas medicinas vamos a los sitios sagrados a recolectar las plantas. Son de gran significado para nosotros. En nuestro plan de vida los sitios sagrados son un objetivo de seguir mejorando, de aislarlos para evitar que sean intervenidos a estos naturales.

Algunos autores han interpretado que significa lo sagrado para los pueblos indígenas, al respecto (Palechor 2010). dice lo siguiente: “lo sagrado es más bien una propiedad de todos los seres, es un atributo de todos los fenómenos que ocurre en diferentes grados”

En la creencia del pueblo originario Gunadule, Arquia, desde la creación de la madre tierra ella llega acompañada de los diversos GALU, porque es en la superficie de la tierra donde ellos se encuentran como la casa para diferentes especies de flora y fauna en el territorio, de forma intangible y espiritual, conectados desde cuatro capas de la tierra y hasta cuatro capas de inferior en las montañas, en las lagunas, en las nevados, en las cerros, en los saltos, donde están bien protegidos con cada uno de sus guardianes para proteger de cada uno de los animales o la flora en el territorio. Por eso debemos mirar y cuidar de eso mencionado, si no los cuidamos ya se vienen enfermedades en los infancias de los pueblos indígenas, eso genera algunas enfermedades espirituales, ya los pueblos conocen su esencia de esos lugares por eso protegemos y hacemos sanación de cada territorio para armonizar por medio de ceremonias. Los sitios sagrados protegen la Madre Tierra y a la población, allí se encuentran medicinas, aguas y piedras que los más grandes botánicos acuden a buscar para la sanación. (Palabra de Sabio 2023)

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 52

Cada pueblo tiene su creencia y sus significados sobre la conexión hacia los sitios sagrados en forma espiritual para proteger el pueblo, y su valor importante hacia la identidad cultural en los pueblos originarios.

Desde la antropología se ha buscado entender lo que significan los sitios sagrados para los pueblos ancestrales, comprendiendo que una de sus principales funciones sociales es el cultivo de la identidad colectiva (Mateus, 2020). Gran parte de la vida social y política de los pueblos ancestrales. está relacionada directa o indirectamente con la dimensión sagrada, y más precisamente con los Sitios Naturales Sagrados. Por estas razones, muchas de las prácticas importantes de la vida comunitaria de estas religiones se desarrollan en los espacios sagrados, por ejemplo, ritos de pasaje, curaciones de enfermedades.

Celebración de ciclos anuales y estacionales, entre otros. Sin duda, las montañas, igual que las fuentes de agua, son los principales tipos de sitios sagrados que existen en el planeta. El simbolismo asociado a las montañas es evidente: la elevación hacia el cielo, las dimensiones gigantescas en relación con la escala humana, su ubicación (en algunos casos entre las nubes), la asociación al nacimiento de cursos de agua, etc, son elementos que evocan el sentimiento de asombro y de lo sagrado (Mateus, 2020).

La gente puede aprender de la sabiduría de las creencias y tradiciones indígenas que, en diferentes contextos y estructuras, han constituido la base de una vida en armonía con la naturaleza; la “visión holística” inherente a todas ellas y la importancia que otorgan a la comunión constante con la naturaleza tal vez sea una de sus enseñanzas fundamentales.

En la literatura sobre derechos de los pueblos indígenas, está bien establecida la idea de que la relación de estas poblaciones con su territorio es compleja e incluye tanto aspectos materiales como inmateriales. Desde estas perspectivas académica y legal se ha realizado un esfuerzo por comprender afirmaciones tales como, las del pueblo Maorí de Nueva Zelanda, en sus decisiones colectivas.

A través de la resolución de la Asamblea General de las Naciones Unidas n. 64/196.547 del 21 de diciembre de 2009 se aprueba la Declaración del día Internacional de la Madre Tierra (día 22 de abril), lo que significa una declaración de Protección de los Sitios Sagrados.

4.2.1. Gráfico

En este grafico se muestra del proceso de la siembra teniendo en cuenta los conceptos fundamentales que se utilizaron en este caminar, donde siempre estuve recorriendo desde año el 2017 - 2023 diferentes apoyos en la comunidad, de mi familia, sabios, sabia, docentes, también especialmente con los niños, niñas.



Figura 11. Aprendizaje de diferentes espacios en el cuidado de sitio sagrado en territorio.

4.3 Propuesta Educativa

Título: La enseñanza de los lugares sagrado para preservación del territorio.

Justificación

Esta propuesta es importante porque aporta ideas para trabajar desde la educación propia en la Casa de Saberes, aspecto fundamental para los pueblos indígenas para conocerse a sí mismos, como establece la Ley 1381 de 2012 se continúa y conserva su tradición y con la enseñanza del español se produce un avanzar, en su competencia comunicativa, para desarrollar los procesos educativos propuestos por los programas oficiales del Ministerio de Educación Nacional. que afirma que los pueblos indígenas deben estar orientados desde la educación propia para impulsar los valores de su identidad cultural. Permite acercar a los estudiantes a la Casa Grande, a los sabios y sabias, para conocer la cultura a través de ellos y de los demás adultos de la comunidad hacia el cuidado de la Madre Tierra. También promueve desde la escuela incentivar a las nuevas generaciones hacia el cuidado del territorio porque conocer y cuidar el territorio es como cuidar el cuerpo para mantener el equilibrio, porque en el territorio existen muchas riquezas de patrimonio cultural inmaterial, y nuestra meta es conservar la Madre Tierra.

Objetivo de la propuesta

- Proponer en el Plan de Estudios del Centro Educativo Indígena Guna Yala, contenidos y estrategias que favorezcan la pervivencia y el cuidado de los lugares sagrados en el territorio de Arquia en articulación con el PEC.
- Aportar elementos educativos desde la educación propia que fortalezcan los procesos de formación en estudiantes, docentes y rector en la Casa de Saberes.

Población a la que se dirige

Esta propuesta está dirigida para los estudiantes de los grados primero, segundo y tercero del Centro Educativo indígenas Guna Yala de Arquia, porque ellas y ellos al ser más pequeños requieren más tiempo del proceso para lograr la sensibilización, y porque es muy importante empezar a inculcar el cuidado de los lugares sagrados desde temprana edad, así se valoraría más nuestra identidad cultural, y el reconocimiento del territorio.

Evaluación

La evaluación está pensada no para calificar la propuesta sino para identificar si ha permitido que se logren los propósitos fundamentales, por eso está basada en la observación y en la conversación: con los docentes para saber si han entendido la propuesta y si les ha permitido sensibilizar a los niños y las niñas frente al cuidado de los sitios sagrados y al territorio en general; con los y las niñas para identificar si les ha posibilitado aprender de este tema y qué tanta importancia le dan a estos saberes; y con la propuesta misma, para verificar si está acorde con las edades y características de los estudiantes, y si requiere ajustes en la parte metodológica o de los recursos de acuerdo con las realidades del contexto

Tabla 2. Tabla de propuesta

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los aprendizajes?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	Que recurso va a utilizar
Conocer la historia de origen de los sitios sagrados que existen en el territorio Gunadule.	La palabra GALU Qué es un sitio sagrado La importancia que tienen los sitios sagrados en la visión del pueblo Gunadule	Es una metodología activa en la que los niños y las niñas tienen una amplia participación, pues preguntan, opinan, expresan sus conocimientos e	Invitación al sabio de la comunidad para que mediante un Círculo de palabra con los estudiantes, narre sobre la historia de origen de los sitios sagrados y su importancia. Se debe pedir al sabio	40 minutos	Sillas Recurso humano como el sabio y los docentes. Refrigerios

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 56

		intercambian saberes.	invitado que narre más resumido y en palabras entendibles para los niños y las niñas, a manera de cuento. Luego se pedirá a cada niño y niña que explique a sus familiares lo que aprendió sobre la historia de origen de los sitios sagrados.		
Reconocer la ubicación de los diferentes sitios sagrados en el territorio Gunadule.	Ríos y quebradas del territorio. Zonas de cultivo. Zonas de ganadería. Puntos cardinales. Viviendas comunitarias Sitios sagrados	Es una metodología activa en la que los niños y las niñas tienen una amplia participación, pues preguntan, opinan, expresan sus conocimientos e intercambian saberes.	Elaboración de cartografía del territorio en la que quede representados los lugares más significativos.	4 horas de clase que pueden ser durante varios días.	Cartulinas lápices Borrador Marcadores de colores Sacapuntas Regla Colores Recursos humanos que es el maestro que orienta y dirige la actividad.
Identificar los sitios sagrados que hay en el territorio y sus nombres propios	Galu mata Pirtud Olya Balu mata Sama mata	Es una metodología activa en la que los niños y las niñas tienen una	Realizando recorridos a diferentes lugares sagrados para que conozcan allí	Cuatro horas cada recorrido, en diferentes	Botas de caucho Bebidas Gorritas para protegerse del

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 57

<p>en la legua Gunadule.</p>	<p>Naibe ya Naibe mata</p>	<p>amplia participación, pues preguntan, opinan, expresan sus conocimientos e intercambian saberes.</p>	<p>diferente flora, fauna, piedras, tipos de aguas, e incluso problemáticas que allí existen. Luego en la escuela los niños y las niñas dibujarán el recorrido realizado, lo que han visto, y el sitio sagrado visitado, al cual se le pondrá el nombre en lengua propia.</p>	<p>días.</p>	<p>sol Ropa cómoda Refrigerio Cámara fotográfica Machete Recurso humano, los maestros y otros adultos acompañantes.</p>
<p>Valorar a los lugares sagrados proponiendo formas de cuidado y conservación de los mismos.</p>	<p>Formas de cuidado: evitando quemas incontroladas, evitando dejar basuras en los sitios, cuidando y respetando la fauna, plantando árboles.</p>	<p>Es una metodología activa en la que los niños y las niñas tienen una amplia participación, pues preguntan, opinan, expresan sus conocimientos e intercambian saberes.</p>	<p>Mediante el montaje de dramatización dar a conocer a los niños y niñas de la escuela las formas de cuidado de los lugares sagrados que se pueden tener en la comunidad. Elaboración de vestuario, escenografía y textos o guiones de la obra.</p>	<p>Una semana</p>	<p>Telas Hojas ya caídas Vinilos Colbón Cartulinas Diferentes vestuarios Máscaras</p>

Fuente: Elaboración propia.

4.4 Socialización de la Cosecha en la Comunidad.

Para la socialización de mi cosecha tuve que organizar una reunión con todos los miembros de la comunidad con el fin de informar cómo estaba recorriendo los procesos de aprendizaje y la tesis de mi semilla, qué se quería lograr con esta, esta reunión acabó en las horas de la mañana con diferentes personas miembros de la comunidad, son las mujeres, hombres, docentes, sabios, sabias, y algunos niños y niñas. En seguida continuo con la palabra de estudiantes de LPMT donde fuere socializados expliqué que llevo un proceso durante de los cinco años, con mucho compromiso con la universidad, eso nos permite formar desde la enseñanza de la educación propia y educación occidental, gracias a mis formadores de diferentes áreas, a mis aportadores desde la comunidad en el conocimiento propio de identidad cultural ese valoramos como ser una persona, Mi tesis de grado de conocer e incluir en sitio sagrado como una protección en territorio en la actualidad estoy apostando desde énfasis de ordenamiento y autonomía territorial, buscando diferentes estrategias para la enseñanza a las nuevas generaciones desde la educativo y lo pedagógico. Luego continúo con intervención de los sabios para apoyarme en la socialización. Me fue muy bien, las autoridades me apoyaron para así aportar a fortalecer nuestra identidad cultural; debemos de fortalecer nuestra cultura desde la historia de origen de cada Galu y la enseñanza para las nuevas generaciones. En la conclusión un docente me apoya en mi socialización.

4.5. Discusión.

Las actividades realizadas durante el recorrido, fueron tejidas con las fuentes, primarias y secundarias, durante recorrido desde la educación propia e intercultural nos permite acercar más con las familias, sabios, intercambiando conocimientos desde la educación propia, desde el año 2017, fueron recopilados las siguientes informaciones de valorar acerca de semilla de las fuentes, primarios, secundarios.

A continuación, se presentan los principales resultados de mi semilla, a partir de cada uno de los objetivos planteados.

- Indagar sobre la historia, nombres e importancia de los sitios sagrados en el territorio de Arquia mediante prácticas de recuperación de saberes ancestrales.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 59

En primer lugar, me acerqué a los sabios y sabias para recibir información y conocer todo lo relacionado con los sitios sagrados en lengua Gunadule.

Los sitios sagrados o **Galu** fueron creados por Babtumad con la creación de la madre tierra como fuerza de la tierra, para la vida de la flora y la fauna, por eso existen diferentes Galu como casa de cada uno de los animales, y no los visualizamos porque son intangibles, hay muchos y en diferentes partes y se conectan entre ellos; sin Galu la Madre Tierra no existe ni nosotros tampoco, porque los Galu son la fuerza de la tierra.

De acuerdo con el sabio Benjamín Izquierdo, un sitio sagrado es una casa de los animales, de diferentes especies, grandes, pequeños, buenos y malignos, espiritualmente cada Galu tiene su significado. Toda la flora, la fauna y el agua proviene de los sitios sagrados, por eso no se acaban, los alimentos, la medicina, los animales.

Solo los Neles se conectan y conversan con los guardianes de cada Galu por medio espiritual; para armonizar el sitio sagrado el pueblo DULE hace el ritual de sanación para equilibrar con la armonía de los territorios.

Para el pueblo GUNADULE la riqueza de los sitios sagrados no son negociables, tienen un valor más allá del dinero.

Nuestros Neles tienen la capacidad de comunicarse con los sitios sagrados a través de sueños, de señas, y en esta comunican nos envían mensajes de armonía, de cuidado, también de enfermedades.

Para el pueblo Gunadule, hay diversos sitios sagrados, según Santacruz (1995) “se conserva y protege los sitios sagrados, conocemos (GALU y PIRYA) cerros y remolinos, son los grandes sitios sagrados que se da la fuerza para la madre tierra” los remolinos representan la energía del agua, es protección y les da fuerza a los peces, por eso no se acaban.

Otras investigadoras que han llegado a la comunidad Arquia, han descrito el significado de los Galu, de acuerdo a lo que le han narrado otras personas de la comunidad como el sabio Diaz Granados, a continuación, lo referenciado por las autoras (Herrera y Cardale, 1968, p 203):

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 60

El término Galu se puede traducir como un sitio selvático donde tienen sus viviendas fortificadas ciertos espíritus llamados Nía o Poni, invisibles para cualquier Cuna a excepción de los Nele (chamanes). Los sitios donde están localizados son peligrosos y se evita pasar cerca de ellos; los Nele, cuando han hecho amistad con los dueños de los Galu, pueden visitarlos; éstos los describen como casas muy grandes con mesas, sillas y todo tipo de cosas (Holmer, 1949, p. 203).

De acuerdo a las palabras del sabio Díaz Granados, él vivió los conocimientos hacia el Galu, proviene de sus propios saberes de la cosmovisión del pueblo y esas historias han sido heredadas a otros sabios y miembros de la comunidad

Ya el sabio BENJAMIN IZQUIERDO continúa valorando las voces del sabio GRANADO sobre los GALU, los sitios sagrados, no se ven en forma física solo se conectan por medio espiritual o por el sueño; es una gran fuerza para la madre tierra, donde de ella se encuentra nacimiento de agua, hay carbón, oro, helio, hierro, y flora, fauna, de diferentes biodiversidades...son la vida de la madre tierra.

Ubicación de sitios sagrado en nuestro territorio.

Los sitios sagrados tienen sus nombres en nuestra lengua propia. Estas son los lugares sagrados: GALU, BALUMATA NAIBEMATA, OLYA, UAN NEGA, SAMAMATA, PIRTUD, NAIBE MATA, son explicados por la lengua Gunadule, lugares importantes para la comunidad y son traducidos en propia lengua, cerro, loma, lagunas, remolino, cementerio, hacen parte de lugares sagrado, en pueblo Gunadule; el árbol jagua también tiene su significación, en su historia milenarias nos lleva a una relación con la naturaleza Gunadule, sirve para protección y salud del cuerpo y sanación territorial, porque el jagua viene desde cuatro capas de la tierra.

Los Galu son la fuerza de la naturaleza, sin ellos la madre tierra no sería viva, en ellos se cuida la flora y la fauna por eso nunca se acaba la naturaleza, desde los seres más pequeños hasta los más grandes; son lugares intangibles de un territorio, no se pueden ver pero están ubicados hasta cuatro capas inferiores de la tierra, y tiene sus guardianes de seguridad. Para los botánicos son muy importantes, de ahí consiguen diversas plantas curativas para diferentes enfermedades,

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 61

para aliviar enfermos o para baños medicinales y dar protección de la vida. Por eso el pueblo Guna Dule protege los lugares sagrados.

La palabra del Nele Cesar relata que cuando llega a Arquía, visitó esos lugares por medio espiritual por ser Nele (chaman o conocedores por medio espiritual), eran lugares que no se conocían, y se lo contó y explicó al sabio Benjamín Izquierdo de la comunidad arquia, (Izquierdo, 2020)

Cada sitio sagrado son lugares muy ordenados, tiene sus guardianes, sus banderas de diferentes colores son muy maravillosas, y cada imagen de los sitios sagrados fueron elaboradas y materializadas para que los conozcan las nuevas generaciones mediante actividades pedagógicas, impulsando los conocimientos propios. En esos lugares se encuentra los espíritus que cuidan los sitios sagrados y es el sitio energético, además existen gran variedad de plantas y todas las plantas tienen nombres en la lengua Gunadule, algunas partes son bosque secundario y primarios, albergando las Plantas medicinales empleadas para los rituales tradicionales propios. (Ramírez, 2019, p. 43)

Los siguientes son nombres de sitios sagrados en la lengua Gunadule.

- Balu Mata (Lago de sal)
- Gugbil Mata (Lago Flor de espiral)
- Birdub Birya (Remolino)
- Olya Birya (Remolino de oro)
- Naibe Mata (Lago de serpientes)
- Naibeya (hueco de serpientes)
- Uan (U casa o nido) – (AN yo) casa cementerio
- Sama madda (palma laguna de animales silvestres)

1. Sitio sagrado conocido BALU MATA se encuentra en nuestro territorio desde miles de años. BALU- sal MATA- lago= (lago de sal de mar), es el único lago reconocido por los sabios donde existe sal del mar, es muy eficaz como zonas de botánico donde los botánicos acuden en busca diferentes medicinas. Boo achu (perro aéreo) era el cuidandero de este lugar, vigilaba de noche.

Sabemos que en la actualidad está amenazado por diferentes interacciones por la humanidad, como la ganadería, la minería, las quemadas, entre otros. Mi semilla busca intervenir y proteger, para disminuir los riesgos, desde la enseñanza de la educación propia y transversal, para sensibilizar a las nuevas generaciones hacia el cuidado de la biodiversidad que existe en cada lugar sagrado.

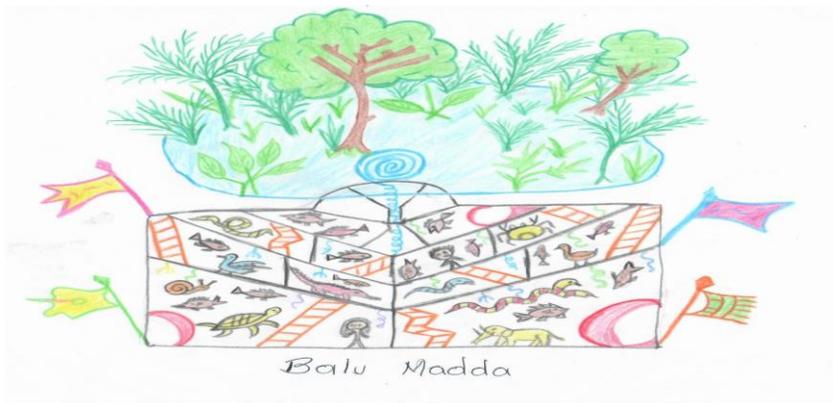


Figura 12. Son los sitios sagrados más conocidos por la comunidad dibujado por estudiantes de licenciatura p.m.t. 2020.

2. Gugbil Madda (Lago Flor de espiral)



Figura 13. Dibujado por el compañero Eladio Ramirez sitio sagrado 2020

Es un sitio sagrado que en tiempo de verano no se seca. Es un lugar de biodiversidad reconocido por la comunidad, se encuentra diversidad de la vida de animales acuáticos y de diferentes aves.

Lago de flor espinal en las capas inferior está un animal feroz que cuida esa laguna. Es muy prohibido transitar por ese lugar en tiempo lluvioso, le puede quitar energía de la vida. El Nele descubrió desde bajo capa de la tierra está liderado por una nía, diablo maligno.

3. Naibeya (El hueco de serpiente en la tierra)

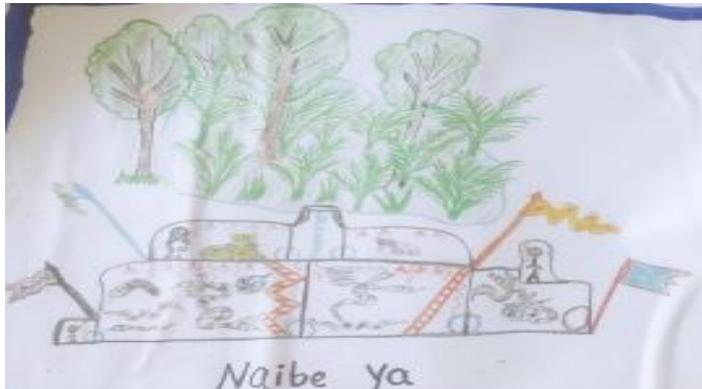


Figura 14. Dibujado por los compañeros de LPMT 2022

Sitio sagrado de serpientes, se encuentra dentro de la comunidad, los mayores respetan este lugar, en un tiempo de luna llena siempre salen las serpientes de diferentes formas y tamaños. También de capa inferior tiene sus banderas de diferentes colores y formas

Naibe Mata

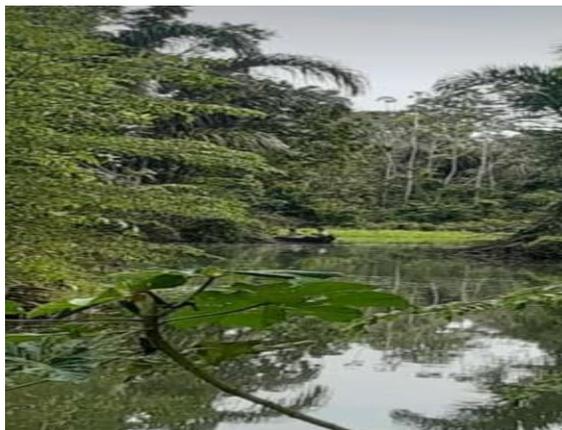


Figura 15. Foto tomado por Dario Campillo (2022)

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 64

Lugar sagrado NAIBEMATA - casa de serpientes, un lugar muy sagrados donde no se puede acercar porque le puede morder una serpiente de diferentes tamaños por eso debemos cuidar los lugares respetado en cada uno la vida de aquella naturaleza.



Figura 16. Olya Birya (Remolino de oro).

Más conocido como PIRYA – remolino, casa de cada animal acuático de diferentes clases. También en una capa inferior tiene minerales de diferentes clases como oro y petróleo, sus banderas de diferentes colores y formas para la vida de cada especie de animales acuáticos.

Birtud (remolino)



Figura 17. Dibujado por Eladio Ramírez 2020 sitio sagrado en la comunidad arquia

El sitio sagrado conocido como Birtud está ubicado dentro del territorio ancestral y se conoce su historia ancestral.

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 65

Nele descubre por medio de ritual espiritual este lugar más ancestral con mucha población, ese remolino está conectado espiritualmente hasta Cabo Tiburón, más conocido como Guggi (cabo tiburón), en época de luna llena en ese lugar se ve pescado de mar, raya del mar, foca de mar, por eso debemos cuidar la naturaleza son la fuerza de la madre tierra.

Uan (casa cementerio)



Figura 18. Dibujo por estudiantes de grado segundo 2020)

(Uan (U casa o nido) – (AN yo) casa cementerio)

El Galu UAN (Cementerio) va a ser nuestra casa futura para siempre cuando estemos sin vida, pues terminaremos en cementerio como nuestra única casa. Es una población con muchas personas, espiritualmente, que conectan hasta la cuarta capa inferior de la nabba (tierra). Cuentan las palabras de sabios que debemos cuidar muy bien ese lugar sagrado que será nuestra única casa para siempre. (palabra de sabio Aníbal padilla 2020)

Samma madda (palma laguna de animales silvestres)



Figura 19. Foto tomado por estudiantes Darío campillo 2020

Sitio sagrado de animales silvestres. Lugar de encuentro de animales silvestres como garzas de diferentes tamaños, colores y formas, Galu donde habitan diversidad de aves acuáticas y también se encuentran medicinas que sirven para los botánicos para enfermedades. Esos lugares son muy hermosos donde los estudiantes recorren para visualizar a las diferentes aves como un centro de investigación, junto con los mayores de la comunidad. Este lugar está en momento de crisis, cada vez se quema sin control, por eso quería intervenir en la diversidad de vida de flora y fauna más conocida. Es patrimonio de la humanidad para la cultura Gunadule y la relación con la madre tierra.

Los GALU o sitios sagrados, son muy importantes, son los pulmones en la tierra, donde la tierra respira, son la casa de diversos animales. El sabio Benjamín Izquierdo dice “la gran madre tierra es una persona, es una madre, se cuida, enseña, da alimentos para todos los seres vivos, desde las más pequeñas y hasta los más grandes” (entrevista realizada en Arquia, Chocó, octubre 2021). La madre tierra está viva como un ser que respira, por ello, la cabecera de un río se encuentra en un sitio sagrado. Los brazos de una persona son los ríos y las quebradas que se corre al suelo son los pies, y los subsuelos son los pulmones que se encuentren dentro de los cuerpos, así mismo debemos cuidar la madre tierra. NABGUANA en nuestra lengua se dice, la tierra de corazón.

Hacemos diferentes sanaciones para varios GALU donde las poblaciones se sienten enfermas, los niños y las niñas (como con el Covid-19), se puede acudir al NELE Y ABSOET, sabios conocedores de los pagos de diferentes sitios sagrados con el fin de armonizar los diferentes lugares de la naturaleza; para eso debe organizar un tiempo limitado, usando palabra

dulce, las actividades se realizan silenciosamente, sólo los Neles van cantando para la sanación territorial; deben estar los miembros de la población durante 4, 8, o hasta 12 días, según diga el NELE, los hombres aparte de las mujeres, ese tiempo se acompañan de diferentes materiales naturales (flechas, balsos, etc) buscados en otros lugares sagrados.

- Sensibilizar a niños, niñas y jóvenes de la comunidad hacia el cuidado de los lugares sagrados mediante diversas acciones pedagógicas en el marco de la educación propia.

En cuanto al segundo objetivo, “sensibilizar a niños y niñas de la comunidad hacia el cuidado de los lugares sagrados mediante diversas acciones pedagógicas en el marco de la educación propia”, realicé varias actividades con niños y niñas del grado segundo del Centro Educativo indígena Guna Yala de Arquía, para dar a conocer la ubicación de cada Galu que existe en nuestro territorio, se visitó la casa de saberes para escuchar palabras de sabios sobre el cuidado de los sitios sagrados, se realizaron talleres para conocer los nombres propios de cada Galu en lengua Gunadule, y presentación de videos sobre los riesgos que tienen hoy los sitios sagrados.

Se realizó recorrido con los estudiantes de grado segundo desde la escuela hasta el sitio sagrado del río Arquia – Pirtud, donde se les contó la importancia de este sitio; se fueron observando plantas medicinales, río, viviendas familiares, animales, peces, diferentes pájaros, garzas, por la orilla de ríos, y se dio a conocer la historia de nuestro río Maguilaguntiwala (Arquia).

Los niños y niñas estaban muy contentos de escuchar y observar diferente sonido de pájaros, ríos, rocas. Cuando se les preguntó cómo lo sintieron, varios niños dijeron que les gustó la actividad de recorrido para conocer diferentes lugares al lado de sitio sagrado, y que se comprometen a conocer otros lugares que no conocían antes. Varios de los niños dijeron que conocían algunos sitios sagrados porque algunos padres ya les han contado o han ido a pescar al lado del sitio sagrado, algunos viven cerca, pero muy pocos sabían que era un sitio sagrado, porque no han escuchado a los adultos hablar de eso, porque muchos adultos ya no se acercan a los sabios a escucharlos y por eso se va debilitando el conocimiento de los sabios, y no se

transmite la información a los niños; además, la escuela muy poco dedica a hablar sobre este tema, se dedica a enseñar las áreas más principales (matemáticas y español); en la escuela se explica muy poco el tema de los Galu, aunque los docentes sí saben del tema pero enseñan cosas muy básicas, y los docentes afro no saben de esto y no les importa porque vienen formados de otros conocimientos, más occidentales. Así los niños no reciben los conocimientos propios para la identidad cultural: Decreto número 1953 de 7 de octubre de 2014. Que los pueblos indígenas y el Ministerio de Educación Nacional han mantenido un espacio permanente de trabajo y reflexión con el propósito de avanzar integralmente en la formulación de un Sistema Educativo Propio de los Pueblos Indígenas SEIP, a fortalecer la identidad cultural en cada territorio

Con las representaciones sobre los sitios sagrados los niños y las niñas lograron entender que es importante respetar los sitios sagrados que son casa de los animales, algunos preguntaron ¿dónde está la casa de los animales que no se ven así? A lo que se les explicó que son intangibles, se relacionan espiritualmente, por eso los Neles pueden verlos por medio de rituales. Algunos niños de otros grupos dijeron que también querían participar de las dramatizaciones.

En la visita a la casa de congreso a escuchar la palabra de sabio sobre el cuidado de sitio sagrado, se escuchó el canto terapéutico por la voz del sabio para la armonía con la naturaleza y la humanidad. Para algunos de ellos fue difícil porque este canto requiere mucha concentración, y entonces muchos no dijeron nada porque no escucharon, pero observaron y recibieron alimentos. Es necesario llevar a los niños desde pequeños a escuchar el canto terapéutico como parte de la educación propia pero poco tiempo porque los niños son dispersos y cantar lleva muchas horas, y utilizar otro método, más que todo a hablar con los sabios para que pueda comprender muy bien sobre los sitios sagrados; se requieren acciones muy pedagógicas y bien planeadas, incluso apoyados en las TIC de lo contrario el conocimiento se va a perder más adelante, para mantener la identidad.

Para conocer el nombre de cada uno de los lugares sagrados en lengua propia, el sabio les contó de cada lugar, en el Centro Educativo Indígena Guna Yala; se evidencio que a los niños y niñas les gusto conocer los nombres de cada lugar y su historia, para qué sirve, y que para el pueblo Gunadule son fuerzas protectoras de la madre tierra. En esta actividad todos están en silencio mientras el sabio habla, pero los niños no alcanzan a grabar todo lo que dice el sabio,

esto es bueno para los adultos y jóvenes, pero los niños muy poco entienden porque no alcanzan a concentrarse tanto tiempo. Lo que sí les encantó fueron los recorridos, caminar, observar, conocer directamente, sentir el clima, escuchar los sonidos, estas son las actividades que hay que implementar para enseñar los sitios sagrados, sembrar árboles al lado de los sitios sagrados de aves ya que hay crisis por falta de árboles. Se recomendó a los estudiantes que cuidar la madre tierra, la naturaleza, es cuidar de todos.

En general, durante todo el proceso de los recorridos se logró que algunos estudiantes se sensibilizaran, especialmente los más grandes, de cuarto o quinto, porque entienden mejor estas discusiones, mientras que los más pequeños, aunque les gustan las actividades requieren más tiempo, más continuidad de hablar y de sensibilizar, es un proceso en el tiempo que hay que practicar, un trabajo continuo y conjunto con la comunidad. Proponer en el Plan de Estudios del Centro Educativo Indígena Guna Yala, contenidos y estrategias que favorezcan la pervivencia y el cuidado de los lugares sagrados

Finalmente, es la interpretación crítica y el análisis de los resultados, que surgen de las preguntas de investigación y de todo el proceso de siembra. El sembrador/a si así lo desea puede plantear de manera argumentada discusiones, asuntos que no se ven todavía, que le gustaría, de acuerdo a su contexto y experiencia. en el desarrollo de esta investigación, hubo situaciones que no se lograron resolver, o que dependen de los compromisos de los miembros de la comunidad. Quedan unas tensiones que siempre serán objeto de análisis y sobre las cuales debemos estar atentos para evitar que lo que hemos logrado sobre el cuidado y protección de los sitios sagrados, se puede perder. de acuerdo con mi semilla se buscó lo primero discusión por haber afectaciones negativas que están pasado en nuestro territorio por los jóvenes de la comunidad, realizamos varios diagnósticos de buscar un resultado para priorizar, las necesidades dentro en una comunidad. Más tarde convoque debatir en comunidad revisando Debemos volver a revisar y a modificar el plan de vida comunitario el cual debe donde aportar al cuidado de los sitios sagrados, de una manera más clara, porque el plan de vida tiene estipulado el cuidado, pero debemos actualizar de acuerdo a lo que tenemos y a lo proyecto hacia el futuro.

Siempre hay discusiones entre las autoridades tradicionales y jóvenes sobre el tema de la identidad cultural hacia el cuidado de territorio, un auto ya que ha pasado que, como autoridades, especialmente jóvenes, se bien aceptando diferentes proyectos de desarrollo económico, que afectar más los lugares sagrado. Discutimos en el tema de investigación del trabajo de grado para los no indígenas y para los indígenas de las zonas esta dispuestos a lograr su tesis en la comunidad.

4.6 Conclusiones

Gracias a los trabajos realizados en el comienzo logré identificar las problemáticas que se afecta en el nivel territorial, sociales, donde se busca a nivelar por medio diferentes métodos utilizados con diferentes espacios, en Institución Educativa Indígena Guna Yala de Arquia, en la casa de saberes, casa de familiares, recorridos por diferentes espacios, eso me permitió aprender junto con las diferentes personas, de fortalecer mi semilla, para disminuir los riesgos desde la enseñanza de los nuevos generaciones desde lo educativo y valorando la identidad cultural. presento las principales conclusiones:

- Cuidar los diferentes sitios sagrados es una misión del pueblo y el plan de vida comunitario y no únicamente de la escuela, porque son lugares que albergan medicinas tradicionales donde acuden los botánicos, porque hay que cuidar la naturaleza pues su deterioro genera enfermedades en nuestras nuevas generaciones, porque cada sitio sagrado es una casa para la diversidad de flora y fauna, porque cada Galu tiene su fuerza para la Madre Tierra, ahí también están los animales espirituales, buenos o malos, porque la historia nos narra cuándo en la creación de la Madre Tierra fueron creados los sitios sagrados, porque el sitio sagrado es como un cuerpo que debe ser cuidado. Yo como investigador, quiero impulsar desde la educación a las nuevas generaciones para seguir protegiendo los diferentes lugares sagrados que existen en nuestro territorio Gunadule, que son la vida para la flora y fauna que existe en la madre tierra, también son apuestas para el país, y para el mundo, son patrimonio mundial. Se requiere que esto sea un proceso de formación comunitario, es decir, que comience desde cada familia, con toda la

Protección y cuidado de los sitios sagrados en nuestro territorio Gunadule-Arquia 71

comunidad, y por supuesto en la escuela, y así apostamos todos por el cuidado y pervivencia de los lugares y con ello la pervivencia del territorio y la cultura.

- En el desarrollo del ejercicio se logró evidenciar que algunos maestros conocen las historias, creencias y nombres de cada Galu, sin embargo, lo trabajan muy poco en el aula porque afirman no tener materiales que les permita trabajar desde la educación propia; lo cual implica el riesgo de que poco a poco se pierda la cultura debido a que la educación propia es un medio para darle valor a la cultura y a los saberes propios de cada pueblo.
- También es posible afirmar que los estudiantes más pequeños requieren un acompañamiento continuo para el aprendizaje y la sensibilización sobre los lugares sagrados, y mediante diferentes actividades pedagógicas, que les permitan ir comprendiendo poco a poco en el tiempo.
- Una de las dificultades que tuve para avanzar en mi semilla es que los sabios en sus narraciones no cuentan toda la profundidad de las creaciones porque hay esencias muy especiales que para conocerlas se debe ser de mayor edad.
- Las actividades realizadas con diferentes grupos de personas me fortalecieron porque pude aprender de todos para evidenciar algunas necesidades y afectaciones en el territorio. De los experiencias durante diferentes recorridos en las ciudades, comunidades, universidades, me deja bonitos recuerdos durante los cinco años. También hubo momentos difíciles, pocos recursos económicos para asistir a un encuentro regional, mucho esfuerzo de mi familia que me apoya diciendo “va a salir adelante”. Muy bonito que la universidad entrega una asesora para que acompañe en este recorrido, sin eso no es posible.

4.7 Recomendaciones

- Para la escuela, se recomienda seguir fortaleciendo esta semilla dentro de la comunidad para que los y las estudiantes continúen pensando en el cuidado de la Madre Tierra, y en cada territorio buscar diferentes métodos hacia la educación propia porque el territorio nos enseña. También es necesario garantizar procesos de formación continua con los docentes sobre aspectos culturales para fortalecer sus conocimientos y de esta manera puedan replicar a sus estudiantes.
- A la comunidad se recomienda seguir fortaleciendo el Plan de Vida Comunitario mediante el cuidado de los lugares sagrados, porque de ahí se teje toda la articulación de la identidad cultural y los valores de la memoria milenaria. Que siga apoyando diferentes estudiantes en sus investigaciones para sumar esfuerzos que permitan mantener la cultura y resolver el camino de los ancestros, para nuestras futuras generaciones, de tal forma que no sean más importantes las investigaciones externas. Además, escuchar a los sabios y sabias en diferentes espacios sobre el tema de los sitios sagrados y valorar sus saberes ancestrales.
- Le recomiendo a los nuevos sembradores que al realizar su siembra tengan en cuenta las relaciones con las diferentes culturas, sea de diferentes etnias, afros e indígenas ya que todos somos hijos de nuestra Madre Tierra, siempre pensar en una buena formación a las nuevas generaciones con pensamiento colectivo en relación a una educación para formar en las cada entorno donde estamos.
- Las recomendaciones para siguientes estudiantes es que se continúe investigando sobre los sitios sagrados del Darién en general, esto permitiría conocer muchos orígenes y ubicaciones de otros Galus. También que otras investigaciones se enfoquen en los estudiantes de grados superiores pues tienen capacidad para interactuar con los sabios y luego en otros espacios de manera reflexiva.
- Las recomendaciones para la Organización Indígena, departamental y nacional, es utilizar estrategias pedagógicas en ámbitos educativo en las comunidades indígenas

5. Bibliografía

- Documental: Declaración sitio de patrimonio mundial por UNESCO. (2013). Parque Nacional Natural Los Katíos. Parques Nacionales Naturales de Colombia. Recuperado de <https://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/parques-nacionales/parque-nacional-natural-los-katio>
- Herrera Leonor, M. (1974). Mitología Cuna: los Galu, según Alfonso Díaz Granado. Instituto Colombiano de Antropología e Historia.
- Izquierdo, S. (2020). Sabio Izquierdo: Más conocedor del tema de sitio sagrado en nuestro territorio social, territorial y espiritual. Los Galu: Creación de Dios Babdumad.
- Melesio Nolasco, J. M. S. (2015). Sitios sagrados y derechos humanos de los pueblos indígenas. Ministerio del Interior. (2009). Plan de salvaguarda étnico del pueblo Gunadule: Auto 004 de 2009. Corte Constitucional de Colombia.
- Santacruz, S. (1995). Tierra profanada. Biblioteca Digital Jurídica del Banco de la República de Colombia.
- Yagary, D. (2014). Conservación de sitios sagrados en el mundo Embera: Impulsando el pensamiento y la espiritualidad indígena.