

***LAS CARTILLAS DE ESCUELA NUEVA: EXPERIENCIAS DE  
PROFESORES(AS) DE DOS CENTROS EDUCATIVOS RURALES DEL  
MUNICIPIO DE AGUADAS - CALDAS***

*Paula Andrea Rodríguez Salazar*

*Germán Andrés Castaño Garcés*

*Carlos Ariel Loaiza Patiño*

*Trabajo de investigación presentado como requisito parcial para optar al  
título de Licenciado(a) en Educación Básica Primaria*

*Asesor*

*Jáder Sneider Serna Martínez, Magister (MSc) en Educación –  
Universidad de Antioquia*

*Universidad de Antioquia*

*Facultad de Educación, Departamento de Pedagogía*

*Licenciatura en Educación Básica Primaria*

*Medellín, Antioquia, Colombia*

*2024*

---

**Cita**

(Rodríguez, Castaño & Loiza, 2024)

---

**Referencia**

Rodríguez, P., Castaño, G. & Loiza, C. (2024). Las Cartillas de Escuela Nueva: Experiencias de profesores(as) de dos centros educativos rurales del

**Estilo APA 7 (2020)**

municipio de Aguadas – Caldas. [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

---



Sistema  
de Bibliotecas

Centro de Documentación Educación

**Repositorio Institucional:** <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - [www.udea.edu.co](http://www.udea.edu.co)

Rector: John Jairo Arboleda Céspedes

Decano: Wilson Bolívar Buriticá.

Jefe departamento: Maribel Barreto Mesa.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

## Dedicatoria

**A Dios**, por ser la luz que ilumina nuestro camino cada día y nos permite vivir con la fortaleza y el interés por transformarnos y transformar con ello, nuestros espacios laborales mediante acciones para crecer como seres humanos y profesionales.

**A nuestras Familias**, por ser tolerantes en este arduo camino de formación y que nos acompañaron y apoyaron en este trayecto, por sus palabras de afecto y aliento en los momentos difíciles y de desesperanza.

**A nuestros profesores**, por su sabiduría, guía y paciencia. Su conocimiento y consejos han sido fundamentales en nuestro desarrollo profesional.

**A nuestros amigos y seres queridos**, por su comprensión, ánimo y compañía en los momentos difíciles. Su apoyo ha sido invaluable para superar los desafíos que se presentaron en este camino.

*“Este logro no habría sido posible sin el amor, apoyo y orientación de todos ustedes; gracias por ser parte de este viaje y por creer en nosotros cuando más lo necesitábamos”*

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## Agradecimientos

Brindamos nuestro agradecimiento a nuestro asesor Mg. **Jáder Sneider Serna Martínez**, por su apoyo y compañía a lo largo de este proceso de formación, el cual dedicó gran parte de su tiempo para construir y retroalimentar nuestro proyecto de investigación, aportando sus conocimientos, experiencias, diálogos y encuentros en la construcción de nuevos saberes y pensamientos sobre la educación rural.

A nuestros **colegas profesores(as) rurales**, que participaron activamente en la realización de cada una de las actividades de nuestro proyecto de grado, los cuales fueron fundamentales en la construcción y la consolidación de este trabajo, aportando sus conocimientos, saberes y experiencias acerca de la ruralidad.



A las **dos Instituciones Educativas Rurales**, La Mermita sede rural Monterredondo y Rioarriba sede rural La Chorrera, por permitirnos realizar nuestra práctica pedagógica y poder llevar a cabo esta investigación, conociendo sus contextos y las realidades al interior de las mismas, las cuales fueron un pilar fundamental para la construcción y constitución del proyecto de grado.

Agradecemos **a Dios y a la vida** por permitirnos vivir esta experiencia tan maravillosa, cargada de retos y de miles de aventuras, a nuestra **Alma Mater la Universidad de Antioquia**, la cual nos dio la oportunidad y nos abrió sus puertas para nuestros procesos de formación, como Licenciados en Educación Básica Primaria, la cual llevaremos presente y con orgullo en cada paso de nuestras vidas.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## Tabla de contenido

Lista de figuras .....	7
Lista de fotografías.....	8
Resumen.....	9
Abstract .....	10
Introducción .....	11
1. Contexto Local: Municipio de Aguadas-Caldas .....	12
1.1 Contexto Educativo del Proceso Investigativo.....	14
2. Planteamiento Del Problema.....	21
2.1 Las Cartillas del Modelo de Escuela Nueva y el trabajo de los estudiantes .....	26
3. Justificación.....	42
4. Objetivos .....	45
4.1 Objetivo general:.....	45
4.2 Objetivos específicos.....	45
5. Marco de Referencia .....	46
5.1 Estado Del Arte.....	46
5.2 Marco Teórico.....	48
5.2.1 El Modelo Escuela Nueva.....	49
5.2.4 La Ruralidad.....	59

5.2.5 Educación rural .....	61
5.2.6 Material pedagógico .....	63
5.2.7 Las cartillas de aprendizaje .....	64
5.2.8 Currículo escolar .....	65
6. Metodología .....	68
6.1 Población o muestra para el desarrollo investigativo .....	69
6.2 Técnicas interactivas e instrumentos de producción y recolección de información .....	72
6.3 Análisis de la información generada en el trabajo de campo .....	74
6.4.1 Primera Experiencia .....	76
6.4.2 Segunda experiencia .....	79
6.4.3 Tercera experiencia .....	83
6.4.4 Cuarta experiencia .....	89
6.4.5 Quinta experiencia .....	95
6.4.6 Sexta experiencia .....	98
7. Conclusiones .....	102
8. Recomendaciones .....	104
9. Referencias bibliográficas .....	106
10. Anexos..... 1 8 0 3 .....	110

### Lista de figuras

Figura 1: Ubicación geográfica de los contextos Educativos Rurales .....	p.14
Figura 2: Cartilla de matemáticas grado 2° .....	p.27
Figura 3: Cartilla de Ciencias Naturales grado 4° .....	p.29
Figura 4: Cartilla de Ciencias Naturales grado 2° .....	p.30
Figura 5: Cartilla de Lengua Castellana grado 3° .....	p.33
Figura 6: Instrucción cartilla de Escuela Nueva grado 3° .....	p.35
Figura 7: Metodología, técnicas interactivas e instrumentos .....	p.71
Figura 8: Mural de situaciones trabajo de campo .....	p.85
Figura 9: Mural de situaciones trabajo de campo .....	p.86
Figura 10: Mural de situaciones trabajo de campo .....	p.87
Figura 11: Árbol de problemas trabajo de campo .....	p.91
Figura 12: Anécdota profesora participante trabajo de campo .....	p.92
Figura 13: Anécdota sobre las cartillas de Escuela Nueva trabajo de campo .....	p.93
Figura 14: Experiencia sobre el uso de las cartillas de Escuela Nueva .....	p.94

### Lista de fotografías

Fotografía 1: Contexto local Aguadas Caldas.....	p.12
Fotografía 2: Sombrero Aguadeño.....	p.13
Fotografía 3: Tejido del Sombrero Aguadeño.....	p.13
Fotografía 4: Café Aguadas Caldas.....	p.13
Fotografía 5: Sede educativa rural la Chorrera.....	p.15
Fotografía 6: Mapa Veredal.....	p.17
Fotografía 7: Sede educativa rural Monterredondo.....	p.19

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



## Resumen

El presente el informe de investigación titulado “Las cartillas de Escuela Nueva: experiencias de profesores(as) de dos centros educativos rurales del municipio de Aguadas-Caldas”, se realizó con el fin de describir y analizar las experiencias de los profesores(as) respecto a las cartillas implementadas bajo el modelo Escuela Nueva, esta investigación es de carácter cualitativo, el cual asumiendo la postura de Bonilla y Rodríguez (2005), esta deriva del “interés por captar la realidad social a través de los ojos de la gente que está siendo estudiada, es decir, a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto” (p. 84); durante el trabajo de campo desarrollado, se aplicaron diferentes técnicas con el fin de dar respuesta a la pregunta de investigación y conocer a fondo las problemáticas que tienen los profesores(as) en torno el manejo de las cartillas en el aula multigrado; como resultado bajo un análisis riguroso, se encontró que las cartillas necesitan una actualización de acuerdo a cada uno de los contextos rurales, por lo tanto, es pertinente y necesario que los profesores(as) rurales, analicen y trasformen adecuadamente cada una de las cartillas de aprendizaje, antes de ser entregadas a los estudiantes y hacerles los respectivos cambios o adaptaciones según las necesidades y realidades del contexto escolar.

**Palabras clave:** Cartillas, Experiencias, Escuela Nueva, Educación rural, Profesores.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

### Abstract

This research report entitled “The School New primers: experiences of teachers from two rural educational centers in the municipality of Aguadas-Caldas”, was carried out in order to describe and analyze the experiences of the teachers. Regarding the primers implemented under the School New model, this research is qualitative in nature, which, assuming the position of Bonilla and Rodríguez (2005), derives from the “interest in capturing social reality through the eyes of the people who is being studied, that is, from the perception that the subject has of his own context” (p. 84); During the field work carried out, different techniques were applied in order to answer the research question and gain an in-depth understanding of the problems that teachers have regarding the management of booklets in the multigrade classroom; As a result, under a rigorous analysis, it was found that the primers need an update according to each of the rural contexts, therefore, it is pertinent and necessary for rural teachers to adequately analyze and transform each of the primers. of learning, before being delivered to the students and making the respective changes or adaptations according to the needs and realities of the school context.

**Keywords:** primers, experiences, New School, Model, rural education.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

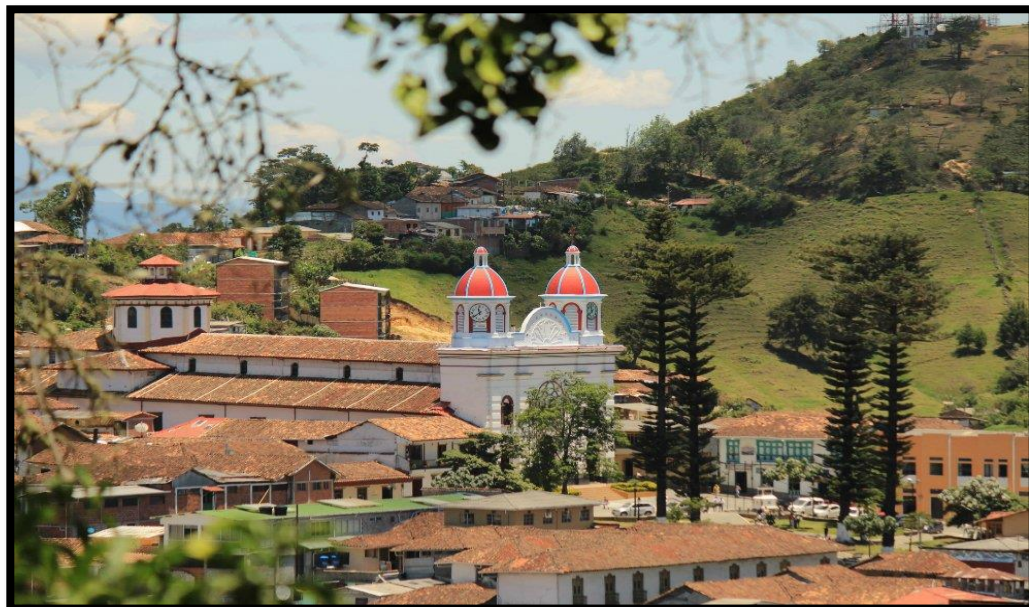
## Introducción

La capacidad del maestro por reconstruir el escenario educativo, se convierte en la mejor estrategia para transformar el camino de la formación hacia grandes cambios, en los que las experiencias de los actores educativos se convierten en el uso con el cual se promueve la calidad, la superación de las barreras y dificultades y la consecución de fines y objetivos fundamentados en la apertura hacia el cambio, que dinamiza los procesos, aprovecha cada conocimiento y convierte las vivencias individuales y colectivas en la fuente de procesos significativos y significantes.

Hacia ello apuntó el presente trabajo de investigación, con un enfoque cualitativo y orientada a describir y analizar las experiencias que tienen los profesores(as) de las sedes educativas rurales Monterredondo y La Chorrera del municipio de Aguadas - Caldas, respecto a las cartillas implementadas bajo el Modelo de Escuela Nueva; se construyó, a partir de las prácticas pedagógicas y el uso del material didáctico; dos componentes que sirvieron para desarrollar todo el marco problémico, teórico, conceptual, metodológico e investigativo, que condujo a obtener resultados importantes en la comprensión de las fortalezas, debilidades y potencialidades que representan las cartillas dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el contexto rural.

Con base en la pregunta orientadora, se desarrolló el componente teórico, teniendo en cuenta componentes referenciales, el modelo Escuela Nueva, la ruralidad, la educación rural, material pedagógico, currículo escolar y cartillas de aprendizaje, con fundamento en los aportes de teóricos y trabajos relacionados, posibilitaron un acercamiento a la realidad que enfrentan todos los que participan de los procesos educativos, para lo cual se acudió al diseño metodológico de participación y acción, que incluyó la aplicación de técnicas enfocadas a obtener el recuento de las experiencias de los participantes, como la observación, la entrevista, la encuesta abierta, el mural de situaciones, entre otras, que fueron relevantes para conseguir resultados importantes; los cuales fueron analizados y contrastados con las teóricas, las prácticas y la realidad del modelo Escuela Nueva en las instituciones educativas rurales que sirvieron de escenario investigativo.

## 1. Contexto Local: Municipio de Aguadas-Caldas



**Fotografía N°01:** Contexto local

**Fuente:** <https://twitter.com/elsespectador/status/995347621760790528>

Aguadas es un municipio colombiano ubicado al norte del departamento de Caldas; Aguadas ofrece a los visitantes su centro histórico, declarado Monumento Nacional en 1982, cuenta con un clima templado gracias a la variedad de pisos térmicos que van del cálido al páramo; además hace parte de la Red de pueblos patrimonio de Colombia.

Este municipio caldense, conocido como la ciudad de las brumas, por su constante niebla, se encuentra ubicado en la parte norte del departamento. Además de la fama de los sombreros aguadeños (de iraca), otro de sus principales atractivos es el *Festival Nacional del Pasillo Colombiano*, evento que le mereció el reconocimiento como la capital del Pasillo Colombiano.

Limita por el norte con Abejorral, por el oriente con Sonsón, por el suroriente con Salamina por el sur con Pácora, por el occidente con Caramanta y Valparaíso, y por el noroccidente con La Pintada.



**Fotografía N°02:** sombrero aguadeño  
**Fuente:** Propia (2023)



**Fotografía N°03:** Tejido del sombrero aguadeño  
**Fuente:** Propia (2023)

Quienes llegan a Aguadas pueden hacer un recorrido por algunos talleres donde se fabrica uno de los símbolos del municipio, el famoso sombrero aguadeño. Esta prenda es hecha a mano con la fibra de la palma toquilla o palma de iraca, que se cultiva y se procesa en la región, y puede comprarse los fines de semana en el Parque de Bolívar.

En Aguadas y sus alrededores, los viajeros tienen la posibilidad de conocer de cerca la cultura del café al visitar haciendas donde se enseña cómo se cultivan, trillan y tuestan estos granos, que se recogen manualmente. En algunas fincas se muestra a los visitantes la manera de preparar el café de estas tierras, óptimas para producir café arábigo suave.



**Fotografía N°4:** Café Aguadas-Caldas  
**Fuente:** <https://www.caficultoresaguadas.com/es/>

## 1.1 Contexto Educativo del Proceso Investigativo



**Figura N°01:** Ubicación geográfica  
**Fuente:** Elaboración propia (17 de junio del 2023).

El camino de la formación, sin duda es una oportunidad maravillosa de vivir momentos que encierran distintos contrastes, entre los acontecimientos cotidianos que emergen de la actividad docente y los sucesos que causan angustia, incertidumbre, dolor, desesperanza y cuyo impacto, no solamente pone delgada la fibra del sentimiento, sino que también posibilita un interrogante, que conduce a resolver de la mejor manera, las situaciones de la vida diaria, la cual está rodeada de amaneceres brillantes, tardes sombrías y noches iluminadas por la espléndida luna de la esperanza, para encontrar la luz que guía hacia el camino de la superación y el mejoramiento, tanto a nivel personal, social, humano y como profesional.

A continuación, se muestra una descripción de los contextos educativos rurales en los cuales se centran nuestras prácticas pedagógicas profesionales y por ende la presente propuesta de investigación, la cual está anclada a los requerimientos del programa de la Licenciatura en Educación Básica Primaria, de la Facultad de Educación - Universidad de Antioquia.

### **Sede Educativa Rural La Chorrera**



**Fotografía N°05:** Sede Educativa Rural La Chorrera.  
**Fuente:** Elaboración propia (2021).

En el municipio de Aguadas – departamento de Caldas, se encuentra ubicada la sede Educativa Rural la Chorrera perteneciente a la Institución Educativa Rioarriba, la sede educativa está ubicada en la vereda la Chorrera, y limita al occidente con la vereda Mesones, al norte con la vereda Nudillales, al sur con la vereda Santa Rita y al oriente con la vereda Encimadas, es de mencionar que la escuela fue fundada en el año 1975 por el Comité de Cafeteros (70%) y el Departamento de Caldas (30%), donde el terreno fue donado por el señor Dionisio López Giraldo<sup>1</sup>, habitante de la vereda y dueño de grandes extensiones de tierras incluido el terreno donde fue construida la escuela, él se animó a donar este terreno debido a las necesidades de la comunidad, siendo allí un punto estratégico para el encuentro de los habitantes.

La condición de vida de los habitantes de la vereda es buena, la gran mayoría cuentan con pequeñas fincas de su propiedad, viven de cultivos como, mora, lulo, granadilla, fresa, tomate y

---

<sup>1</sup> Era un habitante de la vereda, dueño del predio donde se construyó la escuela.

Aguacate; otro factor socioeconómico de la región es la ganadería aprovechada para la venta de leche, queso y carne.

El medio de transporte más utilizado para ingresar a la vereda son los buses escaleras o en su lenguaje común de la población “chivas”<sup>2</sup>; se deben recorrer aproximadamente 23 km de carretera destapada<sup>3</sup> que empieza desde la cabecera municipal hasta llegar a la escuela, la duración del recorrido oscila entre una hora y quince a una hora y treinta minutos, allí las familias y visitantes para llegar a sus hogares deben continuar el recorrido a pie o a caballo por los antiguos caminos de arriería utilizados por los colonizadores, la vereda cuenta con una extensión aproximada y según datos geográficos de 63 km cuadrados; es un terreno montañoso con gran diversidad de fauna y flora y su clima es templado, el cual alcanza los 17 °C; ese mismo recorrido lo hacen los niños y niñas durante la semana para llegar a la escuela y así continuar con su formación en valores y demás aprendizajes, también para relacionarse con los demás, para reír y ser felices.

De acuerdo a los diálogos con miembros de la comunidad, entre los años 2003 y 2007 la vereda se vio afectada por la presencia de grupos al margen de la Ley, motivo por el cual la escuela fue cerrada durante ese tiempo, y fue entonces a finales del año 2012, donde retoma su funcionamiento prestando los servicios a la comunidad, desde entonces se ha venido trabajando en su reestructuración y recuperación, haciendo de ella un lugar mágico y acogedor; la escuela cuenta con unidades sanitarias, sala virtual y un aula cómoda para los niños y niñas, donde diariamente obtienen nuevos aprendizajes y enseñanzas que se ven reflejadas en su actuar y en su nivel educativo; otro logro importante fue en el año 2017 cuando se dio inicio a la implementación del Programa de Alimentación Escolar (PAE)<sup>4</sup>.

---

<sup>2</sup> **Bus escalera “Chivas”**: vehículo automotor destinado al transporte simultáneo de personas y carga o mercancías, con carrocería de madera y silletería compuesta por bancas transversales. Tomado de: <https://www.google.com/search?q=definicion+de+chiva+bus+escalera&oq=definicion+de+chiva+bus+escalera&aqs=chrome..69i57j0i546l3.158191j1j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

<sup>3</sup> **Carretera destapada**: Vía por la cual se circula sin estar cubierta por pavimento.

<sup>4</sup> **PAE**: Programa de Alimentación Escolar, el cual es promovido como política pública desde el Ministerio de Educación Nacional como estrategia de permanencia educativa, y es regulado y establecido en el territorio nacional, bajo la Resolución 335 del 23 de diciembre del 2021. Expedida por la Unidad Administrativa Especial de Alimentación Escolar. <https://www.alimentosparaaprender.gov.co/tema/lineamientos-tecnicos-pae>



Las casas de la vereda están fabricadas, algunas de bahareque<sup>5</sup> y otras de material en concreto y adobe, cuentan con los servicios básicos, de energía, agua potable y algunas con red de parabólica. La vereda siempre ha contado con habitantes amables, trabajadores y colaboradores, sienten amor por la tierra, la cual trabajan con dedicación y esfuerzo para poder obtener la consecución de los recursos básicos y su sostenimiento, las mujeres en su gran mayoría son amas de casa, aman su hogar y están al pendiente de sus hijos y esposos; el nivel educativo tanto de hombres como mujeres es solo el de la básica primaria y en muchos casos no culminaron el grado 5°.



**Fotografía N°06:** Mapa veredal.

**Fuente:** Mónica María Galvis (2018).

Para el año 2023, la Sede Educativa Rural cuenta con una matrícula de 8 estudiantes, dos (2) niñas y seis (6) niños, distribuidos de la siguiente manera: En preescolar 1 estudiante, y en los grados que componen la Básica Primaria<sup>6</sup> se tienen, 2 estudiantes del grado primero; 1 estudiante grado segundo, 1 estudiante grado tercero y 3 estudiantes en el grado cuarto, todos comparten una misma aula de clase donde se orientan los diferentes niveles de escolaridad que permiten ir configurando los aprendizajes diversos, mediante la orientación de áreas del saber, que tienen la finalidad de incorporar en cada estudiante una formación integral, teniendo presente todas las

---

<sup>5</sup> **Casas de bahareque:** Material utilizado en la construcción de viviendas compuesto de cañas o palos entretreídos y unidos con una mezcla de tierra húmeda y paja.

<sup>6</sup> **Básica Primaria:** Corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana

dimensiones del ser humano, emocional, social y vivencial bajo el modelo de Escuela Nueva<sup>7</sup> (multigrado).

### **Sede Educativa Rural Monterredondo**

De igual forma, se tiene el otro contexto que hace parte de la presente investigación, situado en la Institución Educativa La Mermita, sede Rural Monterredondo, ubicada en la vereda del mismo nombre, jurisdicción rural del municipio de Aguadas – Departamento de Caldas, ubicada aproximadamente a unos 14 km del casco urbano del municipio, allí se cuenta con la presencia de 18 estudiantes, desde el grado transición hasta el grado quinto de la básica primaria, de distintas condiciones económicas, sociales, culturales, con tradiciones y costumbres que engalanan el acto educativo, pero también de las que emergen algunas dificultades en cuanto a la formación, aprendizaje y fortalezas que es preciso afrontar para alcanzar un propósito de educación para la vida, para el progreso y el desarrollo.

La vereda, Monterredondo, conserva un paisaje propio de montaña en la que se encuentra anclado el municipio de Aguadas – Caldas, cuyo acceso se da por una carretera destapada, con grandes pendientes<sup>8</sup>, que dificultan el transporte, sobre todo en la época de invierno. Allí no se cuenta con una ruta de transporte escolar, los niños y niñas se desplazan generalmente a pie, o cuando cuentan con suerte, son transportados por los carros de turno que viajan hacia la vereda; las familias poseen escasos recursos económicos, es por esto que agradecen al PAE, el cual beneficia, alimenta y contribuye a la formación integral y deseo de superación, pues pese a las necesidades y dificultades en sus hogares, son niños y niñas con un proyecto de vida, sueños y esperanzas y un compromiso con su vida, con su preparación y con su propio futuro.

---

<sup>7</sup> **Escuela Nueva:** Según el MEN es el Modelo educativo que permite ofrecer primaria completa en escuelas multigrado con uno o dos maestros.

<sup>8</sup> **Grandes pendientes:** Es una forma de expresar la relación entre la altura que salvamos cuando ascendemos por la carretera y la distancia que nos desplazamos horizontalmente. Tomado de: [http://geogebra.es/gauss/materiales\\_didacticos/eso/actividades/geometria/trigonometria/pendiente\\_carretera/actividad.html](http://geogebra.es/gauss/materiales_didacticos/eso/actividades/geometria/trigonometria/pendiente_carretera/actividad.html)

### **Sede Educativa Rural Monterredondo**



**Fotografía N°07:** Sede Educativa Rural Monterredondo.  
**Fuente:** Elaboración propia (2021)

La resiliencia fue un factor importante para la vida de estas familias, donde las circunstancias y la violencia generada por los grupos al margen de la Ley incursionaron en el territorio y azotaron con amenazas, masacres, despojo de tierras y el desplazamiento de muchas de ellas, afectando su estabilidad económica y emocional. Sin embargo, más allá de los efectos que han producido los actos violentos, se puede observar que se ha aprendido a caminar de la mano de la reconciliación, el amor, el afecto y la confianza entre todos.

La mejor forma de superar el dolor y el miedo, es con la promoción de la cultura de la paz, de la reconciliación, del perdón y de la confianza que debe construirse entre todos, es así, como cada familia ha puesto su granito de arena para implementar la cultura de la esperanza, un proyecto en el que se busca que los niños y niñas, a través de actividades culturales, deportivas, recreativas, asociativas, participativas y lúdicas desarrollen ideas para promover el encuentro entre ellos mismos, entre sus familias y entre la comunidad.

Por su parte, la Junta de Acción Comunal<sup>9</sup>, se constituye en la forma más tradicional de la organización comunitaria de los habitantes de la vereda Monterredondo y cumple con las funciones de planear diferentes estrategias destinadas al mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad, realizando acciones de mantenimiento de vías, caminos, centros educativos, y todo lo relacionado con los servicios de agua y otras gestiones que buscan el desarrollo social y veredal.

Las familias tienen diferentes fuentes de ingresos económicos gracias a la ganadería, el cultivo de papa, cebolla larga, tomate de árbol y plátano, pero la principal actividad productiva es el cultivo de café, que según diálogos con los habitantes de la zona, les puede dejar un ingreso promedio mensual de carga de \$1.200.000, lo que permite la manutención del hogar; de esta manera tener una mejor calidad de vida, ya que la mayoría de las familias cuenta con una parcela de su propiedad y son pocos los que viven en casas o fincas prestadas; la zona veredal, cuenta con carreteras destapadas para desplazarse al casco urbano del municipio y de esta manera poder sacar sus productos al mercado, además proveer de insumos necesarios para la alimentación y la producción agrícola.

Las actividades allí realizadas, aunque son muy necesarias para la supervivencia de la comunidad han afectado un deterioro medioambiental progresivo, que se remonta a los inicios de la fundación, debido a que históricamente las tierras del municipio de Aguadas – Caldas, se han caracterizado por sus bosques tropicales y con una abundante fauna y flora silvestre, pero con el pasar de los años y la llegada de nuevos pobladores, se fue fortaleciendo agrícolamente, destinando sus tierras para la siembra del café, el frijol, la papa, la caña de azúcar, el plátano, el banano, el maíz y varios frutos.

La mayoría de la infraestructura de las viviendas son de bahareque, con varias habitaciones, cocina y baños, algunas de ellas en regular estado; la mayoría no cuenta con pozo séptico, lo que obliga a depositar las aguas residuales en campo abierto, generando contaminación en las fuentes de agua y proliferación de mosquitos y bacterias; tampoco tienen carro para recolectar la basura y mucho menos, las fosas artesanales para la disposición final de los residuos, acudiendo así, a la

---

<sup>9</sup> De acuerdo con la **Ley 2166 del 2021**, la Junta de Acción Comunal es una “expresión social organizada, autónoma y solidaria de la sociedad civil, cuyo propósito es promover un desarrollo integral, sostenible y sustentable construido a partir del ejercicio de la democracia participativa en la gestión del desarrollo de la comunidad”.

antigua práctica de las fogatas, también se mantiene la tradición de cocinar con leña, la cual se recolecta de lugares cercanos, generando así, la tala de bosques, mientras que en otros hogares optaron por el consumo del gas propano.

## 2. Planteamiento Del Problema

Con esta investigación buscamos aportar algunos criterios que aproximen a la educación de los niños y las niñas a las actuales realidades que se presentan en las zonas rurales, permitiendo el fortalecimiento de una educación de calidad<sup>10</sup>, la cual está orientada bajo el Modelo de Escuela Nueva, que según Gélvez, Colbert y Mogollón (1988), los cuales son citados por Gómez (1993), el *modelo Escuela Nueva* es entendido como:

[...] un modelo de escuela rural colombiana, vigente desde 1975, que ofrece cinco (5) años de primaria con uno o dos maestros. Su propósito es ofrecer primaria rural completa, a bajo costo, mediante un sistema de autoaprendizaje activo y flexible, basado en un conjunto de Guías de Autoaprendizaje y procesos de promoción flexible del estudiante de un grado escolar a otro. Otra importante característica de la Escuela Nueva es su énfasis en la formación de valores cívicos y sociales mediante un esquema de Gobierno Escolar. (p.3)

Dándole continuidad a lo antes mencionado por el autor, se puede apreciar que el propósito para el que fue creado el Modelo Escuela Nueva es orientar la primaria completa en las zonas rurales, ofreciendo procesos de formación flexibles y con carácter formativo, permitiendo que los niños y las niñas desarrollen sus pensamientos y habilidades, ya sea siguiendo una serie de instrucciones orientadas por el/la profesor(a) o trabajo autónomo, es decir, en casa, respetando los diferentes ritmos de aprendizaje, los cuales aportan a la transformación de escenarios educativos

---

<sup>10</sup> **Educación de calidad:** es aquella que forma mejores seres humanos, ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, que ejercen los derechos humanos, cumplen con sus deberes y conviven en paz. Una educación que genera oportunidades legítimas de progreso y prosperidad para ellos y para el país. Tomado de: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-259478.html>

Y de formación integral para todos y todas los y las estudiantes, teniendo en cuenta sus contextos sociales.

El Modelo Escuela Nueva se plantea como una estrategia didáctica y educativa, distinta al modelo tradicional, donde convierte al niño y la niña en el centro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, dejando de lado el papel del profesor como autoridad y único portador del conocimiento, para convertirlo en un dinamizador de la vida en el aula, que está al servicio de los intereses y necesidades de los estudiantes.

A partir de lo anterior, vemos pertinente recopilar diferentes experiencias de profesores(as) de los contenidos de las cartillas<sup>11</sup> del modelo escuela nueva, para recoger vivencias significativas que pueden implementarse como estrategias didácticas y pedagógicas para el fortalecimiento del aprendizaje y el mejoramiento del desempeño de los estudiantes y sobre todo que sirvan para el aumento de la motivación, el fortalecimiento del saber, a partir de los diferentes estilos de aprendizajes, teniendo en cuenta el contexto e identidades de las comunidades rurales, es decir, partiendo de las necesidades, visiones, formas de existencia y relacionarse con el entorno en los cuales están inmersos los sujetos del campo; según Morales y Holguín (2021), se puede decir que:

La metodología Escuela Nueva posee una cualidad que la engrandece y es permitir que esté en constante proceso de modificación, una construcción colectiva, a la cual desde la perspectiva de este trabajo se le aporta y enriquece, generando una guía metodológica de investigación, genérica, la cual puede ser implementada en cualquier zona natural protegida del país, con los pasos de la estructura didáctica, dados por la metodología Escuela Nueva. A pesar de la metodología Escuela Nueva estar planteada por el Ministerio de Educación Nacional como estrategia para las zonas rurales del país, esta metodología no es implementada a cabalidad, principalmente por la falta de capacitación docente y el apoyo con materiales como las guías didácticas fundamentales para su aplicación. (p.43)

---

<sup>11</sup> A partir de ahora y en calidad de investigadores, al interior del presente trabajo se utilizará la palabra *Cartilla* cuando nos refiramos al material de apoyo utilizado en el modelo de escuela nueva.

Para ello, vemos pertinente apuntar a una renovación pedagógica y curricular planteada y desarrollada desde el Ministerio de Educación Nacional<sup>12</sup>, donde se busca una reestructuración con contenidos actualizados que den respuestas a las necesidades del contexto educativo, atendiendo a las diferentes expectativas que son precisas considerar para encontrar alternativas que integren las exigencias académicas y educativas de los niños y las niñas del campo, y a su vez permitan promover un dinamismo en los procesos de enseñanzas y aprendizajes en la ruralidad, sin tener que hacer uso de otras metodologías, es decir, las cartillas están organizadas por unidades, y estas se dividen en guías, cada guía se divide en 4 partes: A,B,C y D lo que permite avanzar en la construcción de los aprendizajes.

Las Cartillas fueron diseñadas e implementadas para el año 1996 en el territorio nacional según el MEN, en el 2010 se actualizaron por este ente gubernamental; es de mencionar que el profesor(a) adapta los contenidos de enseñanza haciendo uso de otras fuentes<sup>13</sup> diferentes a las del modelo Escuela Nueva, es allí donde este modelo va perdiendo su sentido en la ruralidad, así lo manifiesta Gajardo (2014), cuando enuncia que:

En lo que respecta a contenidos, por ejemplo, se constata la implantación en el medio de parámetros curriculares de vigencia nacional que tienden a expresar valores marcadamente urbanos y acaban por transformar la educación impartida en estas zonas en una versión disminuida y deformada del tipo de educación que se imparte en las ciudades. (p.17)

La razón de ser del Modelo Escuela Nueva, es fortalecer los aprendizajes de los niños y las niñas en las zonas rurales, haciendo uso del material didáctico y pedagógico diseñado para estos contextos, separando lo urbano de lo rural sin perder el sentido de educar en lo cultural y social; según la Ley 115 de 1994, en su Artículo 10 reza: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (p.5). En ese sentido, se debe realizar un análisis, tanto a las cartillas de Escuela Nueva del año 2010 como al currículo, así lo argumenta Cadavid (2019) al mencionar que:

---

<sup>12</sup> A partir de ahora, al interior del presente trabajo se utilizará para Ministerio de Educación Nacional la abreviatura MEN.

<sup>13</sup> Libros Santillana, integrados, fichas y recursos digitales.

Es así que para el análisis del componente curricular del modelo Escuela Nueva, y en él, las Cartillas de Aprendizaje, consideramos necesario la comprensión del currículo desde la presencia y circulación de “contenidos culturales” y los “contenidos académicos”, que permiten comprender el currículo como un producto cultural que entiende que los contenidos culturales incluyen desde luego los contenidos académicos, pero no se limitan solo a estos, pues también comprenden las prácticas sociales, las formas de hacer y de ser un profesional, un ciudadano, las posturas ideológicas, los valores, las apuestas éticas, políticas, epistemológicas, estéticas. (p. 51).

Por consiguiente, es pertinente que se propongan diferentes acciones didácticas que permitan a los estudiantes de las escuelas rurales, contar con herramientas necesarias y acordes a sus realidades, que les permitan potenciar las diferentes habilidades y competencias dentro y fuera del aula de clase, acercándolos a las identidades existentes en el contexto rural y en el contexto urbano.

Estas necesidades surgen de la observación y lectura de los resultados arrojados en cada una de las pruebas que evalúa el MEN de una manera estandarizada y homogenizante (Martínez, serna y Arrubla, 2020), es decir, toman ambas poblaciones urbana y rural sin tener en cuenta las metodologías y modelos implementados para la constitución del conocimiento en cada sujeto, es ahí, donde se alcanza a identificar el problema; mientras que en la zona urbana se trabaja el modelo tradicional o escuela graduada<sup>14</sup>, se cuenta con espacios de laboratorio, aulas virtuales con conectividad a internet que les permite investigar y buscar diferente información, también, cuentan con bibliotecas y personas capacitadas en esta área que orientan e instruyen en la accesibilidad en temas del saber educativo, cultural y social, en las zonas rurales se trabaja bajo el Modelo *Escuela Nueva* el cual evidentemente y de acuerdo a varios investigadores, viene en decadencia a falta de su fortalecimiento curricular, metodológico y contextual.

---

<sup>14</sup> **Modelo tradicional, también puede ser llamado escuela graduada.** Se trata del modelo más utilizado a lo largo de la historia, y se basa en que el docente transmite un conjunto de conocimientos al alumno. En este modelo pedagógico el papel del alumno es pasivo, y el protagonista, inevitablemente, es el docente. Tomado de: <https://www.tekmaneducation.com/modelos-pedagogicos-en-educacion/#:~:text=Modelo%20tradicional&text=Se%20trata%20del%20modelo%20m%C3%A1s,%20inevitablemente%20es%20el%20docente.>



Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), plantea que el Modelo Escuela Nueva:

[...] es el Modelo educativo que permite ofrecer primaria completa en escuelas multigrado con uno o dos maestros, integra de manera sistémica, estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación, seguimiento y administración donde se promueve el aprendizaje activo, participativo y cooperativo y se fortalece la relación escuela - comunidad. Dispone de un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de vida de la niñez campesina y los proyectos pedagógicos productivos, la cual permite que los alumnos avancen de un grado o nivel a otro y desarrollen a plenitud unidades académicas a su propio ritmo.<sup>15</sup>

Con relación al nacimiento del Modelo Escuela Nueva, este nace posterior a la idea del filósofo Giner de los Ríos<sup>16</sup> quien propone la Institución Libre de Enseñanza (ILE) y plantea como idea principal “la forja de un hombre nuevo e íntegro, abierto a todos los ámbitos del saber, mediante una educación moderna encargada de formar minorías, intelectualmente despiertas, capaces de elevar el nivel sociocultural del país” (Hornuez, 2014; quien es citado por Rodríguez, 2021, p.27).

Por su parte, Cadavid (2021) en sus diferentes investigaciones, considera que:

[...] Para comprender la educación rural en Colombia, se hace necesario centrar la atención en el modelo Escuela Nueva, que surge en la década de los 70 del siglo XX como una alternativa para mejorar los problemas de acceso a la educación primaria por parte de la población rural. Su implementación cuenta con más de medio siglo, y aunque su evaluación y revisión ha pasado por distintos momentos en las políticas públicas educativas del país y en las investigaciones académicas, la educación rural que concibe e instala el modelo, sigue siendo un tema vigente en las escuelas rurales multigrado. (p.18)

---

<sup>15</sup> Tomado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82780.html>

<sup>16</sup> Fue un pedagogo, filósofo y ensayista español, creador y director de la Institución Libre de Enseñanza (ILE), impulsó también proyectos complementarios como el Museo Pedagógico Nacional (1882-1941), la Junta para Ampliación de Estudios (1907-1938), la Residencia de Estudiantes (1910-1939) Tomado de: [https://es.wikipedia.org/wiki/Francisco\\_Giner\\_de\\_los\\_R%C3%ADos](https://es.wikipedia.org/wiki/Francisco_Giner_de_los_R%C3%ADos)

## 2.1 Las Cartillas del Modelo de Escuela Nueva y el trabajo de los estudiantes

Las Cartillas implementadas en el Modelo de Escuela Nueva, posibilitan diversas formas de trabajo del estudiante: trabajo individual o independiente, trabajo entre pares, trabajo en pequeños grupos y, en algunos casos, trabajo autónomo, es decir, el niño o niña desarrolla las actividades en casa.

El proceso metodológico del modelo Escuela Nueva se desarrolla teniendo en cuenta cuatro momentos, que se espera faciliten la asimilación de los contenidos y el trabajo de las cartillas, estos momentos son:

Actividad Básica (A): contiene actividades que permite verificar los saberes previos de los estudiantes acerca del nuevo conocimiento, se proponen ejercicios para motivar al educando y algunas actividades de introducción al nuevo contenido.

Fundamentación Científica (B): este momento de la cartilla, permite realizar actividades de profundización a los conocimientos, a través de un diálogo con los compañeros, se dan opiniones para llegar a una decisión acertada, utilizando diferentes estrategias según las necesidades y características de los estudiantes.

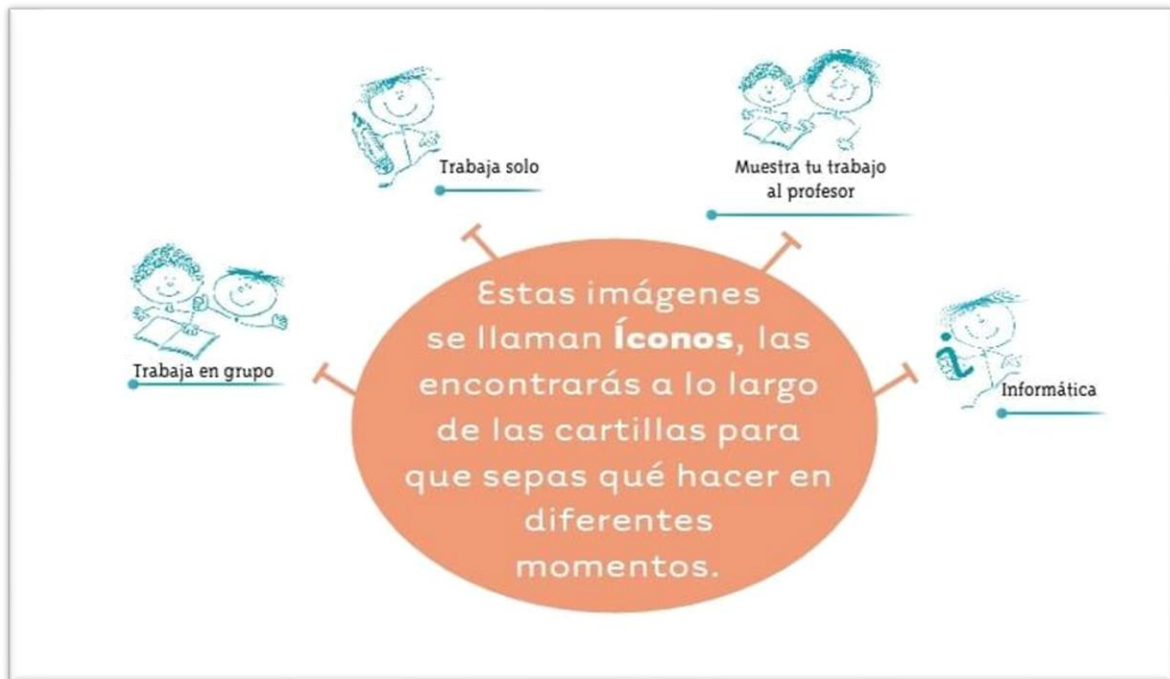
Actividad práctica (C): se plantean ejercicios o actividades para aplicar los conocimientos adquiridos a la vez que se evalúa el nivel de apropiación.

Actividades libres (D): propone actividades para aplicar los conocimientos en el contexto con la participación de la familia y la comunidad.

Cada uno de los momentos están ilustrados con unos íconos como se muestran en la siguiente imagen, los cuales permiten una comprensión de lo que se debe hacer en cada actividad contenida en la cartilla.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



**Figura N°02:** Cartilla de matemáticas 2°, página 4.

**Fuente:** Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2010a)

Para hacer un acercamiento más detallado acerca del trabajo con las cartillas, se presentan tres experiencias desde la realidad de la escuela rural, las cuales son vivenciadas por nosotros como profesores en formación y en ejercicios, ya que nuestros centros de práctica también son nuestros lugares de trabajo; estas experiencias consolidan el trabajo de investigación – planteamiento del problema desde su parte práctica. Tomamos la experiencia desde las palabras de Larrosa (2009) cuando enuncia que esta es:

[...] la aparición de un alguien, o de un algo, o de un eso, de un acontecimiento, en definitiva, que es externo a mí, extraño a mí, que está fuera de mí mismo, que no pertenece a mi lugar; que no está en el lugar que yo le doy, que está fuera de lugar. (p15)

Desde esta perspectiva, las tres experiencias hacen parte de vivencias compartidas, exploradas y afrontadas en los contextos rurales de las dos sedes educativas, y que se traen a colación para desde allí ir consolidando el problema de investigación.

## Experiencia 1

La experiencia adquirida bajo el trabajo desarrollado con el Modelo Escuela Nueva fue gratificante, gracias a las apreciaciones que los niños y niñas tienen sobre las cartillas y la forma de trabajar. Un día de clase se resume de la siguiente manera: El profesor llega a su escuela, allí encuentra a los niños y niñas jugando en el pasillo, patio o alrededores de la sede, al ingresar al aula se empieza con las actividades de conjunto a cargo del líder de salón o ayudante, terminado este paso se procede a la distribución de las cartillas por grados, cada uno de ellos cuenta con un compañero guía que es el encargado de orientar las actividades mientras el profesor pasa por cada mesa dando instrucciones para aclarar dudas, de repente se observa en la mesa de los niños y niñas de grado cuarto (4°) una discusión, el profesor se acerca e indaga el porqué de lo sucedido y tiene como respuesta:

*Carlos: Profe, estamos trabajando en la cartilla y encontramos que una lagartija se come un águila.*

*Germán: Mentiras profe, la lagartija no sé cómo al águila, es que él no sabe leer.*

*Carlos: Yo sí sé leer, es más, mire profe que las flechas muestran eso...*

La discusión continúa, pero el profesor se sienta con el grupo y explica lo que está sucediendo en esa cadena.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



**Figura N°03:** Cartilla de ciencias naturales grado 4º, página 28.  
**Fuente:** Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2010a).<sup>17</sup>

De esta manera, se evidencia una interacción entre estudiantes y profesores(as), como forma de acompañamiento de carácter orientador, en función de que el estudiante comprenda ampliamente las condiciones propias de su aprendizaje, de la realidad de su contexto y entorno, construya reflexiones propias que le ayuden a entender, comprender y analizar la problemática de su entorno.

### **Experiencia 2:**

Las situaciones vividas a diario en el aula de clase, hacen que los profesores nos replanteemos los métodos de enseñanza para que nuestros estudiantes aprendan mejor y de una manera vivencial. Un lunes nos encontrábamos en la clase de Ciencias Naturales, estaba rotando como profesor, por todos los grados explicando los temas a desarrollar, cuando en la cartilla de Ciencias Naturales del grado segundo, en el punto número 4, había que elaborar un experimento y

<sup>17</sup> [https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Modelos\\_Flexibles/Escuela Nueva/Guias\\_para\\_estudiantes/CN\\_Grado04\\_03.pdf](https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Escuela_Nueva/Guias_para_estudiantes/CN_Grado04_03.pdf)


*Yuliana dijo: “profe por qué no cambiamos el experimento de las semillas por sembrar la planta en la tierra, es que ese experimento cuando mi hermano Juan lo hizo el año pasado se puso a oler muy maluco y la semilla se murió, aprovechemos a don José que está sembrando maíz y frijol para que nos explique cómo debemos sembrar, para ver todo el proceso de la planta desde la semilla hasta cosechar, esto lo hacemos en nuestra huerta y diario vamos a observar los cambios que va teniendo la semilla sembrada con los días”. La profesora responde: Si, Yuliana, vamos a la huerta y lo hacemos como tú propones.*

**4.** Ahora experimenta con tus compañeros, para ello necesitan:



- Un frasco de vidrio o de plástico transparente y de boca ancha.
- Semillas (puede ser una pepa de aguacate, lentejas, frijoles o arvejas).
- Agua.
- Algodón.
- Un plato no muy hondo de cualquier material.

¿Cómo lo hacen?



- Llenen el frasco con agua. Si tienen una pepa de aguacate colóquenla con la parte ancha hacia abajo; el agua debe tocarla siempre.
- Si son semillas pequeñas, utilicen el plato, lo cubren con algodón bien húmedo y encima colocan las semillas.
- Deben mantener y cuidar que el algodón permanezca húmedo.
- Observa diariamente lo que ocurre con la semilla. Anota en tu cuaderno los cambios que vas observando. Coméntalos con tus compañeros, y con tu profesor o profesora.

38 Ciencias Naturales y Educación Ambiental

**Figura N°04:** Cartilla de ciencias naturales grado 2°, página 38.

**Fuente:** Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2010b)<sup>18</sup>

Con esta experiencia podemos inferir, que los profesores debemos estar abiertos a las propuestas de los niños y niñas y que ellos también nos proponen nuevas maneras de enseñanza, de forma que se logre una dinamización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, toda vez que se fundamenta la acción educativa como un compendio de necesidades y experiencias que deben afrontarse dentro del aula de clase, para que emerjan hacia el exterior con cambios significativos en la acción y el pensamiento del educando y no simplemente el centrarnos en la reproducción y validación de textos guías.

### Experiencia 3:

<sup>18</sup> [https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Modelos\\_Flexibles/Escuela Nueva/Guías\\_para\\_estudiantes/CN\\_Grado02\\_01.pdf](https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Escuela_Nueva/Guías_para_estudiantes/CN_Grado02_01.pdf)

Como profesor rural y en mi práctica pedagógica, he tenido varias experiencias significativas con el uso y manejo de las cartillas de aprendizaje de Escuela Nueva, tuve la oportunidad de enseñar en la Postprimaria donde cada día las cartillas eran los insumos para el desarrollo de saberes y actividades con los estudiantes, recuerdo perfectamente en clase de Ciencias Sociales en grado séptimo en la que una estudiante me preguntó:

*Profe en este punto de la fundamentación científica nos habla sobre la revolución francesa y nos pide dar una opinión acerca de dicho suceso acontecido en la época; posteriormente lo enunciado en las cartillas les pide a los estudiantes imaginar alguna guerra o conflicto social que haya tenido en su casa, escuela o colegio, los estudiantes reaccionaron ante la pregunta que les hice, esto me permitió que los estudiantes se cuestionaran un poco acerca de los problemas sociales que vive nuestro mundo y las consecuencias que estos pueden traer para los países; finalmente según las lecturas realizadas, les solicité realizar un dramatizado acerca de la historia y los sucesos que marcaron la revolución francesa.*

Es fundamental comprender la importancia de la labor del profesor en la educación, si hablamos del entorno rural ese rol cobra aún más importancia, pues atendiendo la tarea definida por el MEN (2018) de que los docentes y directivos docentes son las manos transformadoras de las realidades socio educativas de los territorios, ya que sin ellos ninguna estrategia de transformación de la calidad educativa podría implementarse de forma exitosa (p. 28)

Es así, como se puede observar que el Modelo *Escuela Nueva* se caracteriza por tener contenidos que integran a los niños y niñas dentro del aula de clase, contribuyendo al trabajo en equipo y también individual, convirtiéndose esto en una ventaja para el profesor quien debe atender varios grupos en la misma aula, es así, como las cartillas con sus diferentes actividades e instrucciones van contribuyendo al desarrollo y avance del proceso, pero también se convierten en una desventaja para aquellos niños y niñas que les da dificultad la lectura y que se alejan del aula escolar por un tiempo, llevando las cartillas para el trabajo en casa, convirtiéndose esto en un factor que afecta la calidad de la educación debido a la falta de orientación y acompañamiento de la figura del profesor(a), esta baja calidad se ha visto reflejada en las diferentes pruebas realizadas en el país, tal como lo expone Cadavid (2019) que hace un recuento de los resultados de las pruebas nacionales e internacionales encontrando que los puntajes obtenidos más altos corresponden a los estudiantes

Del área urbana, lo cual se debe a una amplia brecha entre la calidad educativa de los dos escenarios mencionados, a lo que se suma la deserción escolar, que es superior en el campo que en la ciudad.

Lo anterior, se ha venido observando mediante la experiencia como profesores de Básica Primaria en contextos rurales y en nuestro proceso de la práctica pedagógica, experiencia tomada desde las palabras de Larrosa (2009), “en la experiencia, el sujeto hace la experiencia, pero, sobre todo, hace la experiencia de su propia transformación” (p.17).

Nuestro quehacer pedagógico y didáctico ha estado encaminado a fortalecer la educación rural bajo los criterios del Modelo *Escuela nueva*, impulsado por la Unesco a partir del año 1961, para el funcionamiento del modelo que el MEN dispone en dotar cada una de las instituciones educativas con el material pedagógico y didáctico (cartillas de aprendizaje), estas cartillas están distribuidas por grados de escolaridad y por las áreas fundamentales, matemáticas, español, ciencias sociales y ciencias naturales, de acuerdo a la Ley 115 de 1994.

De esta forma, lo que permite que el trabajo se desarrolle de manera colaborativa e individual, cada estudiante tiene su cartilla y va realizando las actividades allí propuestas, si tiene alguna duda debe acercarse al profesor para que esta sea resuelta; este es el ideal y las bases vivenciales del modelo de Escuela Nueva – aula multigrado.

Los principales retos para la consolidación del buen actuar del modelo irían centrados a fortalecer los diferentes actores, los cuales son los(as) profesores(as) y las diferentes asociaciones como la Junta de Acción Comunal y el Comité de Cafeteros que intervienen en la interacción y construcción de conocimientos, entre ellos las infraestructuras y los demás espacios que permiten el desarrollo de las actividades propias del contexto, los cuales deben ser apoyados desde lo político y lo económico, no dejando de lado el modelo que fue implementado en la ruralidad colombiana con énfasis de atender y orientar la educación de los niños y las niñas campesinas.

A continuación, se presentan algunas páginas de cartillas implementadas en el modelo de Escuela Nueva, esto para mostrar y ejemplificar su diseño curricular, ejecución y contextualización.



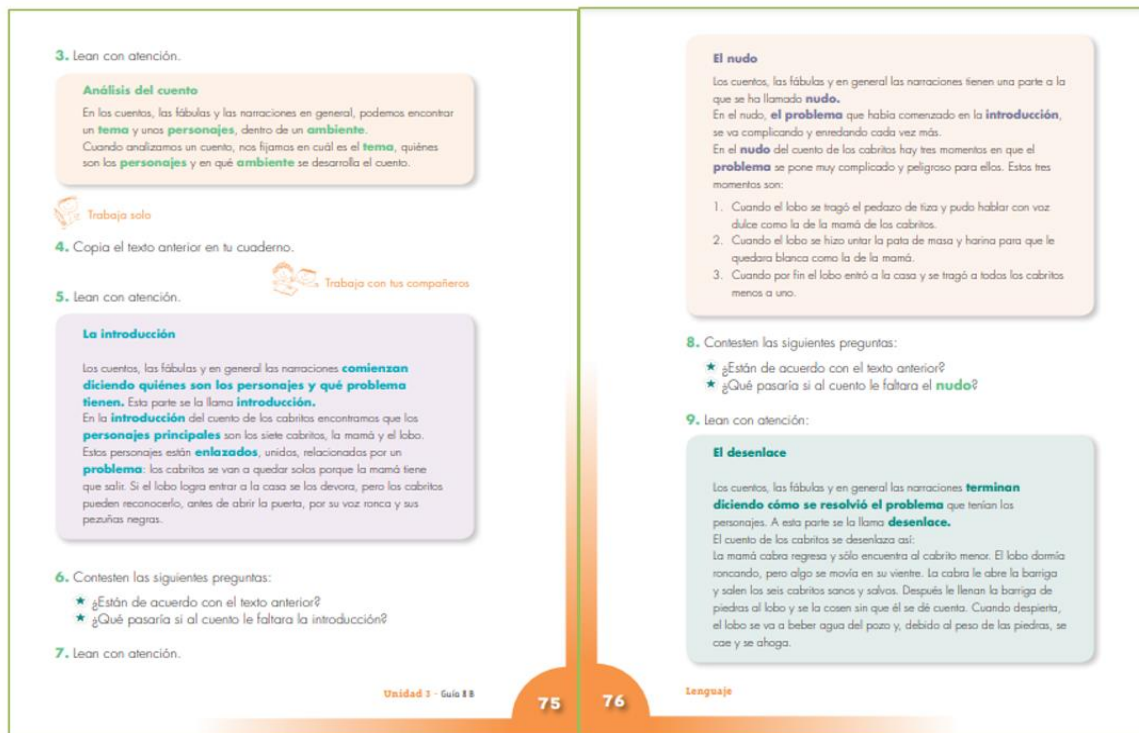


Figura N°05: Cartilla de lengua castellana grado 3, página 75.

Fuente: Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2010c)

Los procesos de enseñanzas y aprendizajes en las escuelas rurales que atienden generalmente a la multigraducción, son los que permiten al profesor rural el desarrollo de estrategias didácticas para la adquisición y fortalecimiento de competencias en los niños y las niñas basadas en su reflexión frente a la labor pedagógica, y la implementación de estrategias que den respuesta a la diversidad de edades y grados dentro del aula escolar, movilizándolo aspectos específicos del contexto escolar.

El Modelo Escuela Nueva requiere de una revisión a fondo de las cartillas de aprendizaje, debido a que el MEN (2013) realizó una reestructuración a cuatro unidades temáticas por áreas del currículo, en este aspecto la tarea como profesores es ir más allá del trabajo abordado en las cartillas y hacer adaptaciones curriculares de acuerdo a las necesidades observadas, teniendo en cuenta los

recursos con los que se cuenta en la institución educativa como son los Centros de Recursos para el Aprendizaje (CRA)<sup>19</sup>

El modelo busca que el aprendizaje sea colectivo y colaborativo, el cual empieza desde la ubicación de los estudiantes dentro del aula de clase, donde ya no son en fila como se vive en gran parte en el modelo tradicional, sino, en mesa redonda, donde se busca que el niño y niña interactúe con los demás y se apoyen en las cartillas propuestas.

En cada mesa de trabajo se elige un líder, quien deberá motivar a los demás para desarrollar las actividades según las instrucciones dadas por el profesor, y que en su mayoría están contenidas en las cartillas, también es el o la encargada de realizar las lecturas y explicación del tema. Es ahí donde nos cuestionamos al observar las instrucciones que encontramos al interior de las cartillas (Ver figura N.º06).

Allí, se puede observar en el numeral 1 la instrucción que se le da al niño o niña, donde les piden leer el cuento sin susurrar, es decir, mentalmente, dejando de lado la razón de ser que es el aprendizaje colectivo y colaborativo, tampoco se tienen en cuenta los diferentes ritmos de aprendizajes, que si bien, hay niños y niñas que tienen una gran facilidad de lectura, comprensión y análisis, hay otros que presentan dificultad al hacerlo provocando un aburrimiento en ellos, según Parra et al (1996), “hay momentos en que los niños se sienten cansados, manifiestan que no quieren trabajar, que están aburridos, que no quieren seguir trabajando con las guías” (p. 316).

---

<sup>19</sup> Los centros de recurso de aprendizaje constituyen una estrategia para el desarrollo de procesos activos en la escuela donde los estudiantes puedan "Aprender a Aprender" y son un conjunto organizado, estructurado e integrado de materiales didácticos que contribuyen al desarrollo de las actividades que plantea el proceso ...

Tomado

de:

[https://www.google.com/search?q=los+cra+SEGUN+EL+DEPARTAMENTO+DE+CALDAS&sca\\_esv=996989093e354065&rlz=1C1ONGR\\_esCO1004CO1004&ei=SrdGZdGNB52KwbkPvOWSgAo&ved=0ahUKEwjR2prSpKuCAxUdRTABHbyyBKAQ4dUDCBA&uact=5&oq=los+cra+SEGUN+EL+DEPARTAMENTO+DE+CALDAS&gs\\_lp=Egxn3Mtd2l6LXNlcnAij2xvcyBjcmEgU0VHVU4gRUwgREVQOVJUQU1FTIRPIERFIENBTERBUzIFECEY0AEyBRAhGKABSPBUOsDWONGcAF4AZABAjgBnwKgAaY0qgEGMC4yNi45uAEDyAEA-AEBwgIKEAAYRxiWBBiwA8ICBBahGBXCAggQIRgWGB4YHclCBhAAGBYHsICCBAAAGBYHhgP4gMEGAAGQYgGAZAGCA&sclicent=gws-w](https://www.google.com/search?q=los+cra+SEGUN+EL+DEPARTAMENTO+DE+CALDAS&sca_esv=996989093e354065&rlz=1C1ONGR_esCO1004CO1004&ei=SrdGZdGNB52KwbkPvOWSgAo&ved=0ahUKEwjR2prSpKuCAxUdRTABHbyyBKAQ4dUDCBA&uact=5&oq=los+cra+SEGUN+EL+DEPARTAMENTO+DE+CALDAS&gs_lp=Egxn3Mtd2l6LXNlcnAij2xvcyBjcmEgU0VHVU4gRUwgREVQOVJUQU1FTIRPIERFIENBTERBUzIFECEY0AEyBRAhGKABSPBUOsDWONGcAF4AZABAjgBnwKgAaY0qgEGMC4yNi45uAEDyAEA-AEBwgIKEAAYRxiWBBiwA8ICBBahGBXCAggQIRgWGB4YHclCBhAAGBYHsICCBAAAGBYHhgP4gMEGAAGQYgGAZAGCA&sclicent=gws-w)

**Guía 8**  
A

## Vamos a analizar cuentos

 **Trabaja solo**

1. Lee el siguiente cuento. Trata de no susurrar, o sea, lee mentalmente.

### El lobo y los siete cabritos

**Primera Parte**



Érase una vez una vieja cabra que tenía siete cabritos a los que quería tanto como una madre puede querer a sus hijos. Un día se dispuso a ir al bosque por comida, así que llamó a los siete y les dijo:

—Queridos hijos, me voy al bosque, tengan cuidado con el lobo porque si llega a entrar aquí los devora y no deja ni el pellejo. Aunque el malvado se disfraza a veces, lo pueden reconocer al instante por su ronca voz y sus negras pezuñas.

Unidad 3 - Guía 8 A

**69**

**Figura N°06:** instrucciones de la lectura

**Fuente:** Cartilla Escuela Nueva grado 3 (2010c)

Las cartillas poseen variadas actividades con un fácil manejo de utilización, sin embargo, tienden a volverse aburridas, el hecho de que los niños y niñas permanezcan gran parte del tiempo haciendo lecturas muy extensas, y al momento de desarrollar las actividades han perdido su concentración haciendo que las características de inteligibilidad sean más latentes, esta afirmación se puede sustentar con Parra et al. (1996), cuando enuncia que “usted llega a una escuela Nueva y hay 7 niños en cada mesita sentados, muertos de aburrimiento con una guía ahí, que ni se atreven a salir al patio” (p. 333).

Cuando el profesor se acerca a cada una de las mesas de trabajo, nota en la cara de los niños y niñas el poco deseo de seguir avanzando, y pregunta el porqué de su aburrimiento a lo cual según Parra et al (1996), “hay momentos en que nos aburrirnos con las guías, queremos que el profesor nos explique, a veces uno viene con flojera y no entiende las guías cuando uno viene cansado, queremos que nos expliquen y no escribir, que nos dicte” (p.73).

Podemos percibir que las cartillas de Escuela Nueva son un eje articulador y medios para el fortalecimiento de los aprendizajes, pero se hace necesario una articulación entre las diferentes acciones, sujetos y disposiciones como reguladoras de las prácticas y las relaciones con los otros materiales didácticos, es decir, adaptaciones curriculares por parte del profesor que den respuesta a las necesidades presentes en el aula y fuera de ella.

La adaptación de contenidos debe ir muy de la mano con las actividades plasmadas en las cartillas del Modelo Escuela Nueva, que sean de fácil comprensión y desarrollo, teniendo en cuenta que el modelo permite el trabajo grupal y autónomo, este último es el que ocurre cuando se le da la libertad al estudiante en un sentido que es analizado por Gallo (2015), cuando menciona que la libertad es:

[...] educar a los individuos para que sean aquello que verdaderamente son. Esto es, respetando y preservando las características particulares de cada uno, armonizándolas con el colectivo. De esa forma, ella opta por la libertad, por la autonomía, y no por el encuadre en la máquina social. (p.51)

Lo que el modelo pretende con esta estrategia, es que el niño y la niña desarrollen las actividades de manera autónoma en casa con la ayuda de sus padres, entre un primer y un segundo sujeto; pero la realidad es muy diferente, debido a que el modelo no pensó en el segundo sujeto (padres), pues en su mayoría estos no cuentan con una adecuada formación académica o información básica que les permita servir de apoyo en los procesos de formación de los estudiantes, para que puedan alcanzar los logros que se pretenden con las actividades de las cartillas de Escuela Nueva.

Otro factor propio del Modelo Escuela Nueva es formar y preparar al sujeto como futuro ciudadano, con capacidades y habilidades, las cuales va desarrollando durante su vida escolar, lo

Que le permite avanzar, estas destrezas son retribuidas con la flexibilidad que permite al niño o niña ser promovido de grado a mitad de año.

Cabe resaltar que la promoción flexible fue aprobada mediante la Resolución 6304 de 1978, la cual autoriza en las escuelas rurales donde se trabaja el Modelo de Escuela Nueva; esta promoción se da entre aquellos niños y niñas que obtienen un buen desarrollo de habilidades y competencias, a los cuales se les realiza una prueba evaluativa y llevada a un análisis por parte del profesor y consejo académico<sup>20</sup>; de lograr cumplir con los parámetros establecidos se solicita el consentimiento de los padres para que el estudiante sea promovido, y así, realice dos años en uno, según el MEN, el modelo Escuela Nueva:

Dispone de un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de vida de la niñez campesina y los proyectos pedagógicos productivos, la cual permite que los alumnos avancen de un grado o nivel a otro y desarrollen a plenitud unidades académicas a su propio ritmo.<sup>21</sup>

Se ha entendido que el modelo Escuela Nueva fue diseñado para atender las necesidades particulares de los estudiantes, principalmente para aquellos que por sus condiciones personales o familiares, debían ausentarse de la escuela de manera temporal para atender las necesidades del núcleo familiar, en especial, aquellas que implicaba la realización de actividades de recolección de los frutos de las cosechas, por lo que frente a ello, se diseñaron cartillas con actividades que el educando podía realizar en el hogar en horarios diferentes al establecido en la institución educativa.

Sin embargo, con frecuencia se presentaban situaciones en las que el niño no entendía ni comprendía bien los componentes temáticos y tampoco contaba con la orientación de los padres de familia, dado que por lo general no tenían la suficiente preparación para orientar asertivamente a

---

<sup>20</sup> **Artículo 2.3.3.1.5.7.** El consejo académico: Es el órgano asesor del Rector y la máxima autoridad académica de la institución. De acuerdo con la norma, este estamento está integrado por el rector quien lo preside, los directivos docentes y un docente por cada área definida en el plan de estudios. Está constituida en su mayoría por escuelas unitarias, el consejo académico está conformado por la totalidad de los docentes con el fin de asegurar espacios para la socialización de experiencias y búsqueda de soluciones a las dificultades académicas presentadas en cada una de las sedes. Tomado de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=77913>

<sup>21</sup> Tomado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82780.html>

sus hijos, lo cual conllevaba que se presentaran situaciones de desmotivación, desinterés que terminaban en la deserción escolar.

Ahora, en cuanto a los niveles del proceso de lectura (inferencial, literal y crítico intertextual), el que más se ve afectado con este Modelo *Escuela Nueva*, es el inferencial, ya que las actividades presentes en las cartillas están enfocadas en un nivel literal, es decir, en aquel que está dirigido en la decodificación de palabras, oraciones y mencionar todo tal y como aparece en el texto, donde el estudiante no hará inferencias o asociaciones de la información presente, ni reconocerá el propósito con el que fue escrito, tampoco establecerá conclusiones a partir de la información.

Así lo exponen Zárate y López (2021) al indagar por las principales dificultades en los procesos de lectura inferencial, encontrando que los estudiantes presentan dificultades en la identificación de inferencias causales, especialmente en los textos de tipo narrativo, dado que existen varias relaciones o causas y, por tanto, se torna compleja la recreación de todas las inferencias, de manera que proponen una solución pedagógica en el aula, partiendo de la revisión de los educandos con problemas de comprensión, realizando procesos previos de lectura y análisis con el fin de integrar y jerarquizar la información, partiendo de la significación de las palabras, de manera que se logre una reconstrucción de manera inferencial de la lectura.

Como investigadores queremos conocer las experiencias que tienen los profesores(as) rurales y la manera de reflexionar sobre la forma de enseñar con las cartillas del modelo escuela nueva, las cuales están diseñadas en su mayoría con contenidos fuera del contexto rural, donde el profesor debe hacer una adaptación curricular, articulando saberes, experiencias y realidades que ayuden a la comprensión de cada niño y niña que acude a las aulas de clase buscando nutrirse de aprendizajes significativos y coherentes a su realidad.

Es preciso reconocer que las instituciones que trabajan con este modelo, son zonas alejadas y con poca inversión por parte del Estado, donde en pleno siglo XXI se habla de era digital y las escuelas no cuentan con conectividad, también carreteras con difícil acceso, infraestructura educativa en estado deprimente, deterioro de las unidades sanitarias, techos y paredes agrietados, espacios recreativos y para el desarrollo de actividades extracurriculares que no se prestan para realizar libremente las estrategias, poco o nada de material didáctico y de apoyo el cual está

referenciado en la mayoría de las cartillas, donde le indican al niño o niña dirigirse al centro de recursos para que desarrolle la actividad de la mejor manera.

Según lo expone Cadavid (2019), quien reflexiona sobre las condiciones en las cuales los estudiantes deben realizar actividades escolares en la casa con el acompañamiento de los padres, se destaca la falta de capacidad de estos últimos para orientar el proceso, agravada por la escasez de tiempo debido a las labores domésticas o profesionales. En este contexto, es esencial examinar las condiciones de las cartillas de Escuela Nueva para las Instituciones Educativas La Mermita sede rural Monterredondo y la Institución Rioarriba sede rural La Chorrera del municipio de Aguadas, desde la perspectiva de las experiencias de los profesores(as).

Este análisis debe considerar aspectos susceptibles de modificaciones y cambios, de acuerdo a las necesidades detectadas. Además, se subraya la importancia de implementar espacios de capacitaciones frecuentes y orientaciones a profesores(as) y gestión administrativa, de manera constante, por parte del MEN y las Secretarías de Educación departamental y municipal. Esto garantizará que el personal docente esté al tanto de las actualizaciones o modificaciones realizadas a las cartillas de aprendizaje del modelo Escuela Nueva.

En este contexto, es relevante destacar que la investigación se enfocará en las experiencias que tienen los profesores (as) acerca del manejo de las cartillas implementadas y diseñadas de Escuela Nueva para el año 1996, cuya última modificación se llevó a cabo en el año 2010, con una mínima rotación de contenidos y la adición de los Estándares Básicos de Competencias. Se identifica claramente que estas cartillas no han experimentado una actualización sustancial en términos de contenido y formato. Por lo tanto, se hace evidente la necesidad de realizar una correcta distribución del material a todos los establecimientos educativos que abarca este modelo.

Según los estudiosos, investigadores y algunos teóricos, entre los que se pueden mencionar Victoria Colbert y Óscar Mogollón, el Modelo Escuela Nueva es fundamental para atender las necesidades del campo colombiano, a partir de estrategias como el aprendizaje activo, la promoción flexible y el fortalecimiento de las relaciones escuela - comunidad, integrando así los componentes de capacitación y seguimiento curricular, administrativo y comunitario, que pueden contribuir al mejoramiento de la educación básica primaria en las zonas rurales. Frente a ello, también Cardona

(2018) propone en su trabajo de grado El modelo escuela nueva como un conjunto de posibilidades para fortalecer los procesos educativos para el empoderamiento de niños y niñas en el contexto rural:

[...] De este modo, se ve pertinente la reestructuración de las cartillas de Escuela Nueva con el fin de integrar diferentes estrategias acordes al contexto rural, que atiendan y den respuesta a la esencia del modelo, cuyas características principales fueron atender las poblaciones rurales de baja densidad en una modalidad multigrado, la promoción flexible y el trabajo autónomo por parte del estudiante. [...] (p.13)

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (MEN), el Modelo de Escuela Nueva es una opción de educación formal, que acoge y pone en práctica los principios y fundamentos de las pedagogías activas<sup>22</sup> y atiende necesidades reales de la población rural de Colombia, buscando ofrecer la primaria completa a favor del mejoramiento cualitativo de la formación humana que se brinda a los niños y las niñas en las zonas rurales del país, es decir este modelo educativo:

[...] permite ofrecer primaria completa en escuelas multigrados con uno o dos maestros, integra de manera sistémica, estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación, seguimiento y administración donde se, promueve el aprendizaje activo, participativo y cooperativo y se fortalece la relación escuela - comunidad. Dispone de un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de vida de la niñez campesina y los proyectos pedagógicos productivos, la cual permite que los alumnos avancen de un grado o nivel a otro y desarrollen a plenitud unidades académicas a su propio ritmo.<sup>23</sup>

Lo anterior se presenta como un reto para cada profesor(a), quien no debe estancarse, sino avanzar, rompiendo los paradigmas que se han construido alrededor de este modelo, demostrando que a pesar de las dificultades y la poca eficiencia de los entes gubernamentales, la vocación y él

---

<sup>22</sup> **Pedagogías activas:** se puede asumir como un método que toma como base la psicología y la sociología en armonía con las capacidades cognitivas del estudiante, para entregarse en el constructivismo con la finalidad de que el estudiante construya su propio conocimiento en función del aprender haciendo sin necesidad de estar memorizando grandes cantidades de contenidos, lo que implica que el estudiante sea motivado en todo momento por el docente realizar las actividades pedagógicas con base al trabajo creativo y autónomo, que le otorguen las posibilidades y sensibilidad para la solución de problemas. (De Rondón, 2022, p. 3)

<sup>23</sup> Tomado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82780.html>



amor por lo que se hace lleva a buscar una calidad educativa, dejando ver que la educación rural no es inferior a la educación que imparten las instituciones educativas urbanas.

Es el compromiso del profesor(a), lo que lo lleva a construir diferentes estrategias que contribuyan a la transformación y la adquisición de saberes dentro y fuera del aula, es así como se puede mencionar a Bustos (2010) cuando enuncia que:

El uso que se haga de los materiales escolares, los libros de texto estandarizados (editados generalmente para grados, no para grupos multigrados), los recursos audiovisuales, las tecnologías de la información y la comunicación, o el medio natural como fuente temática o como medio para abordar la enseñanza y el aprendizaje, adquieren desde la perspectiva disciplinar de la didáctica multigrado una específica utilización. (p.3)

La diversidad dentro de las aulas de clase en las escuelas rurales se acentúa con el fenómeno de lo caracterizado como multigrado, donde existe una gran variedad en las organizaciones de aula en relación con el número de grados, estudiantes por grado o estudiante total en el grupo como dice Santos (2011),

No hay grupo multigrado que se parezca a otro y hasta un mismo grupo varía sustancialmente de un año a otro. Esto invita a actuar de un modo diferente y sin patrones estandarizados para otros contextos más homogéneos, como pueden ser las aulas graduadas existentes en centros de mayor tamaño. (p.77)

En concordancia con todo lo anteriormente expuesto, el trabajo de investigación gira en torno a la siguiente pregunta: *¿Qué experiencias tienen los profesores(as) de las sedes educativas rurales Monterredondo y La Chorrera del municipio de Aguadas – Caldas, respecto a las cartillas implementadas en el Modelo de Escuela Nueva?*

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

### 3. Justificación

Teniendo en cuenta los fundamentos de las cartillas editadas en 1996 y actualizadas en el 2010, se pretendió con el proyecto de investigación, hacer un acercamiento a las experiencias de los profesores(as) rurales, respecto a las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva, tomando como referentes dos Instituciones Educativas Rurales La Mermita sede Rural Monterredondo y Rioarriba sede Rural la Chorrera del municipio de Aguadas Departamento de Caldas, y considerando que la historia de la educación es un proceso de permanentes cambios, transformaciones y actualizaciones metodológicas basados en la utilización de materiales didácticos y de apoyo, que han cambiado a través del tiempo.

Las exigencias de cada época, quizás marcan la pauta para pensar y reflexionar sobre el quehacer pedagógico, de ahí que uno de los esfuerzos permanentes en el campo educativo sea el de construir procesos, fundamentados en elementos integradores que permita generar espacios de participación efectiva de todos los estudiantes, en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, de manera que el quehacer de los estudiantes, profesores y padres de familia tenga sentido y significado en la medida en que se generan resultados satisfactorios y útiles para la formación.

Es así, como vale la pena esforzarse para alcanzar ese propósito y poder soñar con un futuro lleno de las mejores posibilidades para las niñas y los niños, y por consiguiente para la sociedad, que espera mucho de los procesos educativos y de los profesores que tienen la difícil, pero magnífica misión de enseñar y educar, esa enorme responsabilidad debe motivar a promover estrategias didácticas, metodológicas y lúdicas que involucren las necesidades, intereses y expectativas de los estudiantes, que les ayude a resolver sus problemas, como parte integral de la formación que debe brindar un proceso educativo.

El presente trabajo de investigación se dirigió hacia esa posibilidad, y en su mirada encuentra que es preciso resolver diversas dificultades que se presentan en el aula de clase, relacionadas con las cartillas del Modelo Escuela Nueva, que si bien aportan conocimientos significativos para los estudiantes y enriquecen el autoaprendizaje, también presentan falencias en cuanto al desempeño y rendimiento, por lo que se precisa que el proyecto y la propuesta de

investigación se tornan novedosas en la medida en que plantea nuevas condiciones de aprendizaje, a partir de las experiencias de profesores(as) rurales respecto a la utilización de las cartillas del modelo de Escuela Nueva.

La investigación, se hace pertinente en la medida en que, a partir de las experiencias de los sujetos involucrados con los contenidos plasmados en las cartillas de Escuela Nueva, abre las puertas al diseño de estrategias y pedagogías empleadas por los profesores, con el fin de determinar las principales causas que impiden un buen desarrollo educativo de los estudiantes, que los cohíbe de la posibilidad de alcanzar una educación con calidad y en igualdad de condiciones y oportunidades para todos.

De esta manera, el trabajo planteado está enfocado al mejoramiento de la calidad de la educación, pero no tanto desde las transformaciones legales o curriculares, sino desde el aspecto didáctico y metodológico que se aplica en las instituciones educativas rurales, con el fin de implementar diferentes estrategias lúdicas y pedagógicas para el fortalecimiento del Modelo Escuela Nueva, generando el desarrollo humano, social y cultural que permita una formación integral e integradora de los niños y las niñas, con posibilidades del ejercicio de la autonomía y del uso de las habilidades y capacidades individuales para generar espacios educativos, creativos y agradables.

Por consiguiente, la viabilidad de la investigación descansa en la posibilidad de fortalecer las experiencias de aprendizaje, a partir de las cartillas del Modelo Escuela Nueva; planteando mejoras continuas en las actividades, en los espacios y el tiempo estimados para la configuración de contenidos significativos y significantes, que satisfagan los requerimientos de toda la comunidad educativa en un esfuerzo por lograr las adecuaciones que sean necesarias para alcanzar una formación integral e integradora y que atendiendo la propuesta de De Zubiría (2010), la cual precisa la implementación del diálogo en la pedagogía, que permita contar con una alternativa creativa de la enseñanza, en la que a partir de la superación de algunos componentes de los modelos tradicionales, se fortalezcan eficientemente las relaciones entre estudiantes y docentes con capacidad de construcción del conocimiento y fortalecimiento de actitudes y valores derivadas de diferentes encuentros.

En cuanto a los investigadores (profesores en formación), se tiene la intención de generar un espíritu indagador, que permita un mayor compromiso con la búsqueda, planificación y reflexión de los problemas educativos que enfrentan los niños y niñas de las zonas rurales, dejando tendencia hacia la búsqueda de soluciones para lograr que la niñez y la juventud construyan un futuro con esfuerzo y dedicación desde un enfoque rural, para que se pueda aportar a un desarrollo humano integral de todos los individuos, que permita encontrar nuevas rutas de mejoramiento de la calidad educativa en el contexto rural bajo los principios del Modelo Escuela Nueva teniendo presente la autonomía, el trabajo en equipo, la colaboración y la transformación del entorno, que como lo expone Giraldo (2016) sea una propuesta diferente de educación, basada en el aprendizaje colaborativo, que implica una diferenciación con respecto a la enseñanza tradicional en cuanto a metodologías, estrategias didácticas y pedagógicas, fortalecimiento del trabajo en equipo, con motivación hacia la participación de los actores educativos en el proceso formativo, con el fin de consolidar un nuevo enfoque de formación que incluya diferentes formas de enseñar, aprender y comprender la realidad que circunda el escenario educativo rural.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## 4. Objetivos

### 4.1 Objetivo general:

Describir y analizar las experiencias que tienen los profesores(as) de las sedes educativas rurales Monterredondo y La Chorrera del municipio de Aguadas – Caldas, respecto a las cartillas implementadas bajo el Modelo de Escuela Nueva.

### 4.2 Objetivos específicos

Diseñar estrategias que permitan entablar diálogos y puntos de vista que tienen los profesores(as) rurales, frente a las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva.

Ejecutar las estrategias diseñadas para entablar los diálogos y puntos de vista de los profesores(as) rurales respecto a la implementación de las cartillas en el Modelo Escuela Nueva.

Determinar acciones presentadas por los profesores(as) rurales respecto a la utilización de las cartillas implementadas en el Modelo de Escuela Nueva.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## **5. Marco de Referencia**

El marco referencial que se presenta a continuación está constituido por dos componentes; el primero es el estado del arte (antecedentes), que plantea algunos acercamientos investigativos a los procesos de aprendizaje desde la implementación de las cartillas en el Modelo de Escuela Nueva, las dificultades, aciertos y desaciertos en este material que es reglamentado desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN). Segundo el marco teórico, en el cual se presenta soportes desde diversos autores sobre los conceptos abordados al interior de la investigación; entre los que cabe mencionar el Modelo Escuela Nueva, ruralidad, educación rural, material pedagógico, cartillas de escuela nueva y currículo.

### **5.1 Estado Del Arte**

De acuerdo con la temática y la problemática planteada, se abordan diferentes investigaciones en las que se da cuenta de las fortalezas, aciertos, desaciertos y factores que impactan el modelo escuela nueva, particularmente en lo que corresponde al uso e importancia de las cartillas que se han elaborado para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, con el fin de lograr una aproximación conceptual y analítica de las situaciones que pueden ser consideradas de gran importancia, tanto para mantener como para mejorar en función de atender las necesidades educativas en los contextos rurales.

En el contexto internacional, se ha pregonado la importancia y relevancia del Modelo Escuela Nueva en el ámbito rural, lo cual, no ha sido ajeno a las discrepancias y críticas, a pesar de su promoción. Según Urrea (2017) la propuesta del Banco Mundial para mejorar la calidad educativa de las comunidades rurales, tenía dos grandes ausentes en el aula de clase, los profesores y la pedagogía, toda vez que el énfasis estaba puesto en las guías de aprendizaje, pensadas para mitigar la baja formación de los profesores y para dirigir la práctica pedagógica en el aula de clase, de modo que era el referente rector que orientaba el proceso de enseñanza y aprendizaje, haciendo que los textos escolares se convirtieran en un currículo efectivo de bajo costo e incidencia en la escuela, lo cual visualizaba en un papel secundario al profesor, teniendo que adaptar los contenidos de las fichas y solo obrar como orientador.

Dicha realidad ha sido particularmente evidente en Colombia, pues desde la investigación realizada por Urrea y Figueiredo (2017) en el contexto colombiano sobre las guías de aprendizaje en el Modelo Escuela Nueva, se encuentran problemáticas de gran relevancia en torno a la estructura, diseño y finalidad, pues parte del fundamento de considerarles como un manual instruccional que ofrecen ciertas condiciones no adecuadas para el proceso de aprendizaje, empezando por su presentación que consideran son precarias en su divulgación, tanto en sus formas tipográficas como en los colores y la construcción del contenido, que demuestran un descuido en su configuración, a lo que se le suma que requieren que el estudiante permanezca mucho tiempo leyéndolas y desarrollando las actividades, lo cual conlleva un problema de inteligibilidad, causando incluso aburrimiento y desgano en la realización de las acciones formativas, pues tanto el niño como el profesor se encuentran subordinados a lo que orienta y da a conocer la cartilla, tanto en el desarrollo de las actividades como en los procedimientos allí expuestos.

De ahí que en la investigación realizada por Coronado y Mora (2020) se identifiquen algunas dificultades concretas, tales como la incoherencia existente entre los fundamentos esbozados en las cartillas de aprendizaje y las prácticas que se desarrollan en el aula de clase, en los procesos de lectura y la escritura, encontrando una decodificación tradicional y sistémica, sin un aprendizaje significativo, a lo que se suma la insuficiencia de los materiales, con un uso inapropiado de dichas cartillas, debido al desconocimiento de los fundamentos en que descansa el Modelo Escuela Nueva; por lo cual, se desconoce en los procesos de lectura y su dinamización de la misma, una contextualización de la propuesta rural, por lo que recomiendan indagar aspectos esenciales que permitan resolver problemas relacionados con las nociones y la importancia de los materiales para la potencialización de los procesos en el aula de clase rural, que permitan superar la perspectiva del currículo sistémico, que sigue imperando en las prácticas de los profesores(as), con la finalidad de que estos se convierta en un verdadero facilitador y constructor del aprendizaje significativo en sus territorios.

Las consideraciones anteriores muestran algunas dificultades y aspectos relevantes que deben tenerse en cuenta, pues no escapa a la realidad del contexto rural, que las cartillas de aprendizaje se convierten prácticamente en los referentes del plan de estudios, toda vez que ya se encuentran

definidos los ejes temáticos y los procesos a desarrollar, hasta tal punto que Cadavid (2019) encontró en sus investigaciones, que toda gira en torno a este material didáctico, al indicar que:

[...] Las propuestas de los formuladores de Escuela Nueva en Colombia es la puesta en marcha de un currículo único nacional dispuesto para cada uno de los grados de la educación primaria y que las Guías de Aprendizaje van a concretar en cada una de las escuelas rurales. Se trata de estructurar, por parte de expertos en cada una de las áreas de la educación primaria, los contenidos a ser enseñados y las actividades por desarrollar para alcanzar los aprendizajes esperados, como evidencia del logro de los aprendizajes (p. 2)

En consecuencia, se hace necesario que los profesores(as) analicen y trasformen adecuadamente cada una de las cartillas de aprendizaje, antes de ser entregadas a los estudiantes y hacerles los respectivos cambios o adaptaciones según las necesidades del contexto escolar, donde se tenga en cuenta cada uno de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños y niñas, orientando unas instrucciones claras para que el estudiante comprenda con facilidad la actividad que debe realizar, posibilitando el tejido entre la academia y las realidades culturales y sociales de las comunidades rurales donde está inmersa la escuela.

## **5.2 Marco Teórico**

La importancia de comprender significativamente los planteamientos de los autores, permite conseguir análisis importantes sobre el proceso educativo, que den cuenta de las categorías referenciales que se asumen en la investigación y que irán surgiendo en el camino del proyecto investigativo, a fin de verificar los acuerdos, diferencias y discrepancias entre los teóricos que conceptualizan sobre los ejes temáticos dispuestos como referentes para ilustrar el proceso y determinar las condiciones y la percepción sobre el problema planteado y la perspectiva investigativa, a fin de iluminar el proceso de comprensión y análisis de la realidad contextual. Circunstancia que plantea la necesidad de (re)pensar y reflexionar el modelo Escuela Nueva, la



ruralidad, la educación rural, el material pedagógico, las cartillas de Escuela Nueva y el currículo como una puesta viva en un mundo desruralizante<sup>24</sup>.

### 5.2.1 El Modelo Escuela Nueva

En el marco de un componente educativo es fundamental acudir a la definición de los modelos que se aplican en las prácticas pedagógicas, y que orientan el quehacer formativo de las instituciones educativas rurales, a las condiciones en las que se fundamenta el horizonte institucional y las realidades que se promueven dentro de los procesos educativos, para lograr un acercamiento a la realidad contextual, formativa y humana de las poblaciones que se atienden, en este caso en la escuela rural. De ahí la relevancia de acudir y analizar las diferentes conceptualizaciones que se han planteado con respecto al modelo Escuela Nueva, y que tienen trascendencia en las Instituciones Educativas Rurales de Colombia.

De acuerdo con Bustos (2010), Cardona (2018) y Gómez (1993), existen diversas opiniones sobre su teorización y constitución en torno al modelo, centrado su mirada hacia una metodología pedagógica que busca el conocimiento amplio del estudiante en los contextos rurales, para que por medio de la educación y del fortalecimiento de currículos flexibles, pueda responder a las realidades individuales y sociales del territorio, debido a que:

La Escuela Nueva es un modelo para una escuela multigrado, en donde solo hay uno o máximo tres docentes por centro educativo, encargados de varios grados al mismo tiempo, como ya había sido mencionado. Aunque esta sea la realidad de las escuelas rurales en general, la manera en la cual se estructuró el modelo modificó sustancialmente las formas y materialidades del cotidiano escolar. (Urrea y Figueiredo, 2018, p.4)

En función de acercarse a una definición concreta de lo que es la educación rural, es necesario acercarse a los aportes que realizan algunos autores, con el fin de tener un amplio margen de comprensión de su importancia, relevancia y sus características propias, dado su contexto y los escenarios educativos rurales. Para ello se precisa la revisión crítica de la Escuela Nueva, a partir

---

<sup>24</sup>Desruralizante: Término expuesto por Boix (2023) para indicar que el campo está perdiendo la importancia debido a los cambios y transformaciones que se han presentado en su interior, para dar paso a lo urbano como contexto en el que se producen todos los cambios y adelantos.

del análisis realizado por Gómez (1993), en el cual después de evidenciar las fortalezas y problemas, considera que:

La experiencia real de la mayoría de las "Escuelas Nuevas" en Colombia dista mucho del modelo formal y de los ideales esperados, y puede entonces constituir un modelo de educación rural de bajo costo, pero también de baja calidad. Es necesario un esfuerzo significativo de investigación y evaluación de las diversas dimensiones del modelo Escuela Nueva antes de aventurar impresiones positivas sobre él y de recomendarlo como alternativa para la educación rural. (p. 282)

La posición anterior, si bien resulta un poco dura, no escapa a su realidad, pues lo que ha ido ocurriendo a lo largo del tiempo, es que se ha privilegiado un modelo que sirve para ahorrar recursos al Estado, a lo que refiere a personal docente y en recursos didácticos y pedagógicos, lo que ha generado un estancamiento de los procesos, pues si bien el modelo tiene sus ventajas y fortalezas, las experiencias de los educandos no son consonantes con lo que se predica en el modelo, por lo que se requiere mayor investigación del impacto que ha tenido este tipo de enseñanza en la educación rural, con el fin de verificar el cumplimiento de los parámetros establecidos.

En consonancia con lo anterior, al hacer un análisis de las características de la educación rural, Urrea y Figueiredo (2018) conciben la escuela rural como:

Una escuela que ofrecía la posibilidad de ampliar la cobertura y la oferta educativa básica primaria, no significando una inversión mayor; una escuela que se reconociera como perteneciente al contexto rural y se propusiera educar el campesino. Así, el currículo ofrecido consideraba lo rural como una realidad uniforme. Las orientaciones para la práctica pedagógica, hechas a través de las guías de aprendizaje, se presentaban coherentes con la vida campesina, priorizando la práctica, el aprendizaje por la experiencia, el conocimiento del entorno próximo, buscando mejorar las capacidades para el trabajo en el campo, pues la relación creada con ese discurso era que, con el aumento de la educación (de ese tipo), se crearía un aumento de la productividad y de la fuerza del trabajo (p. 7)

La radiografía que presentan los autores, no escapa a la misma realidad que vive la comunidad rural, cuyo escenario educativo se caracteriza precisamente porque se busca el ahorro de recursos, la educación del niño y el joven, no tanto con la intención de que salga a la ciudad a seguir capacitándose, sino que se quede en el territorio, generando productividad y convirtiéndose en fuerza de trabajo, de manera que la educación rural a la luz de los planteamientos anteriores, es un espacio donde el estudiante se capacita para el trabajo, usando guías de aprendizaje, que promueve la práctica en el contexto y la aplicación de los conocimientos para mejorar los procesos productivos.

Sin embargo, la educación rural se configura a partir de la aplicación de la didáctica multigrado, permitiendo entender los procesos de enseñanza y aprendizaje en dinámicas diversas; así lo expone Bustos (2014) afirmando que:

La relación con lo curricular que el propio medio otorga a estas escuelas y núcleos de población, con comunidades y entornos que pueden facilitar elementos y herramientas para el trabajo escolar, las metodologías activas integradoras del trabajo atendiendo a las diferencias de edad conjuntamente pueden adquirir también un sentido práctico. La investigación en el medio, por ejemplo, con un fuerte componente territorial en las prácticas pedagógicas, conecta el aprendizaje activo y colaborativo con los elementos contextuales de las escuelas rurales (p. 123-124)

Este conjunto de fortalezas atribuidas al Modelo Escuela Nueva y particularmente a la metodología multigrado, muestra un panorama ampliamente propositivo, en la medida en que ofrece posibilidades para el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje, siempre y cuando profesores y estudiantes promuevan herramientas y componentes pedagógicos activos, que conduzcan a construir un sentido práctico de la educación y la comprensión del contexto rural en el cual se desenvuelven, a partir del desarrollo de procesos investigativos en el campo didáctico, pedagógico, curricular, comportamental, axiológicos que permitan encontrar elementos y conceptos que expliquen las necesidades y los intereses de la población del escenario rural.

Razón suficiente para entender las propuestas que se han ofrecido para la transformación de los contextos rurales y de su educación a partir de ciertas problemáticas; tal es el caso de Arias

(2017) que ofrece unas estrategias esenciales para dinamizar la formación rural y su configuración esencial, explicando que:

Los actores rurales deben tener la posibilidad de ejecutar y evaluar efectiva y activamente los currículos, para que de esa forma puedan tomar posturas y acciones sobre lo que desean aprender: el para qué deben estudiar, cómo deben recibir su educación, cuáles son los espacios escolares adecuados, cómo debe ser el calendario escolar y los contenidos más relevantes, cuál es el perfil que debe tener el docente rural y el tipo de estudiantes que desean formar. Es importante que todo esto sea producto de decisiones consensuadas entre los actores educativos, los actores comunitarios y las instituciones garantes de los derechos educativos. (60-61)

Interpretando las ideas anteriores, puede afirmarse que las soluciones a las dificultades, limitaciones y problemas que enfrenta la educación rural, se encuentran en el mismo contexto rural y depende de la voluntad, la resolución y el compromiso de los actores educativos que tomen la iniciativa de consolidar procesos de construcción colectiva de estrategias y didácticas, a partir de las experiencias, las fortalezas del modelo y los fines y objetivos del proceso educativo, con el fin de que se logre la construcción de escenarios formativos amplios, integrales, integradores e inclusivos.

### **5.2.2 Componentes del Modelo de Escuela Nueva**

Para el desarrollo del presente apartado, se realiza una fundamentación del Modelo Escuela Nueva desde sus componentes principales, así como su realidad en cuanto a pertinencia y aplicación en la actualidad en el contexto rural, de lo cual se torna importante hacer el respectivo análisis desde los principios que permite dar cuenta de la trascendencia en los escenarios educativos del contexto rural, colombiano, a fin de tener una idea clara y concreta de su configuración didáctica y pedagógica.

Con fundamento en los aspectos referenciales que dan cuenta del modelo Escuela Nueva en cuanto a principios que lo fundamentan, se puede lograr un acercamiento a la realidad educativa del contexto rural en lo que corresponde a fortalezas y debilidades en su aplicación, las estrategias

que se implementan y los aspectos didácticos y pedagógicos que lo erigen como un modelo que promueve el autoaprendizaje, el trabajo en equipo, la solidaridad y el encuentro entre docentes y estudiantes desde la perspectiva de la orientación y la comprensión de los procesos.

De igual forma Germán, Abrate, Juri y Sappia (2011) al estudiar los componentes del Modelo Escuela Nueva y sus aportes a la educación integral consideran que esta puede ser una posibilidad real que permita ofrecer al estudiante una formación intelectual, afectiva, social, psicológico y mental, propiciando un encuentro consigo mismo, con la naturaleza y con el entorno social, garantizándole al mismo tiempo, que sea sujeto de su propia educación, motivándolo a avanzar significativamente a través de las diferentes actividades que se desarrollan en el escenario, con la finalidad de superar la pasividad del educando y convertirlo en sujeto activo del proceso de enseñanza aprendizaje, con una participación efectiva en el proceso, tanto de los estudiantes como de los mismos docentes y padres de familia, en un acto de intercambios de intereses y necesidades.

Condensando lo anterior, la pedagogía del modelo Escuela Nueva busca formar sujetos que sean realmente responsables de su educación y a la vez aporten con sus esfuerzos y posibilidades al mejoramiento del entorno, desde una visión integral, creativa, lúdica, abierta, libre, que involucre a todos los participantes, tanto del contexto escolar, como de la familia y la comunidad, que deben trabajar en el mismo horizonte de mejoramiento de las condiciones personales y sociales del educando y en función de atender los requerimientos y necesidades de un conjunto de sujetos capaces de mirar la educación con especial cuidado para su propia existencia, en el marco de una sociedad democrática y participativa, sujeta de derechos y responsabilidades.

En lo que corresponde a los principios orientadores del modelo Escuela Nueva, Torres (1992), indica que, para alcanzar un propósito educativo integral, el estudiante, docentes, padres de familia y directivos, se han de desarrollar grandes avances en la educación, que le permita al educando contar con herramientas amplias para su desempeño y desarrollo profesional. De ahí que Torrers (1992) concluya sobre los elementos que han de acompañar el proceso, que se resumen en los siguientes

La posibilidad de que sea el estudiante, el sujeto y centro de todo el proceso, liderado por un profesor(a) con capacidad de apertura, orientación y creatividad, compañero flexible de los niños y jóvenes; la educación debe fundarse en el conocimiento

activo, desde una construcción permanente del conocimiento, establecimiento de metas y cumplimiento de objetivos; la autoinstrucción que se promueve desde el trabajo secuencial y el desarrollo de actividades, orientadas por guías de autoaprendizaje, flexibilidad, que posibilita que el alumno trabaje y avance según sus capacidades y habilidades; usando los materiales según su creatividad y dinamismo; adaptación curricular al contexto y necesidades, de manera que se fortalezcan las competencias personales, sociales y comunitarias; vinculación de la escuela a la comunidad para que se promueva la recuperación y potencialización de la cultura, el medio ambiente, la ciudadanía; autogobierno, con la promoción del gobierno escolar como eje de participación, administración y organizacional de los procesos; componente curricular con pedagogía activa, promoción flexible y organización escolar; capacitación permanente, tanto de profesores(as) como de estudiantes en la adecuación del modelo, en busca de la innovación y la transformación didáctica y pedagógica. (p. 38)

Los planteamientos anteriores dan cuenta, grosso modo, de los fundamentos y componentes que acreditan la pertinencia y orientación didáctica y pedagógica del modelo, así como su relevancia en los procesos educativos del contexto rural, por lo que sus fundamentos permiten encontrar caminos para reconsiderar aspectos que vienen presentando falencias, pero que pueden fortalecerse a través de un trabajo contextualizado y con función de mejorar la formación, la integración y la calidad educativa de las instituciones que orientan su quehacer con base en los aspectos descritos y que consideran importante su trascendencia y aplicación, a pesar de sus fallas y dificultades.

### **5.2.3 Evaluación y promoción flexible en el Modelo de Escuela Nueva:**

La importancia de entender un acompañamiento pedagógico eficiente de los profesores(as) a los estudiantes, implica reconocer la necesidad de contar con un currículo adaptado a las necesidades e intereses de los educandos que no solamente atiendan los procesos evaluativos y de promoción de los estudiantes, sino que sea ampliamente inclusivo.

Es necesario entonces frente a tales posibilidades y retos, plantear una serie de elementos fundamentales a tener en cuenta a la hora de diseñar una educación que atienda los diversos lineamientos ministeriales y que al mismo tiempo se considere en su construcción una serie de postulados derivados de la educación en la diversidad, en la que se plantean como ejes fundamentales la existencia de sociedades diversas y complejas, muchas culturas, particularidades sociales, identidad cultural y diferentes formas de pensar, las cuales deben coexistir en un ambiente educativo bajo las garantías del respeto, la tolerancia, la justicia y la solidaridad.

Es precisamente el fundamento de la evaluación y promoción flexibles que contempla el Modelo Escuela Nueva, en el que, atendiendo las particularidades propias del aprendizaje de cada estudiante y su avance, producto de su trabajo autónomo, mediado por el autoaprendizaje, consigue resultados acordes con sus potencialidades, capacidades y habilidades.

Al respecto, Rodríguez, Carrillo, Serrano, Domínguez y Cejudo (2013) consideran que “si un sistema de evaluación debe medir las competencias alcanzadas por los alumnos, parece excesivamente exigente que una misma competencia tenga que ser demostrada dos veces para conseguir la máxima calificación” (p. 7), lo que impone entonces la necesidad de que la flexibilidad sea el componente esencial de los procesos evaluativos, en los que no se consideren indicadores precisos, sino aproximados de la medición del aprendizaje.

Lo expuesto, requiere que profesores(as) y comunidades educativas apropien ampliamente el sentido pleno de la evaluación y promoción flexibles, como punto de encuentro para reconocer la necesidad de atender las particularidades del estudiante desde un contexto educativo, acogiendo lo que al respecto ha establecido La Conferencia Internacional de Educación (2008) del derecho de todos a contar con las herramientas formativas adecuadas y equivalentes a las oportunidades de aprendizaje en diferentes contextos, sin consideraciones a sus antecedentes sociales, culturales o diferenciadores en sus habilidades y capacidades.

En términos de Martín (2012) hay que considerar la inclusión como un proceso en el que a partir de la comprensión de los derechos del individuo por la educación y la formación integral, se le reconozca al mismo tiempo, su diversidad, e individualidades, en lo que tiene que ver con los procesos de reflexión y crítica, con orientación hacia el fortalecimiento de las capacidades y

habilidades que son necesarios e importantes para atender los presupuestos educativos del contexto rural, desde la aplicación de estrategias didácticas eficientes.

De ahí que sean Martín et al (2017), los mismos que pregonen la importancia de que el colectivo pedagógico tenga en cuenta las potencialidades que tienen los educandos, independientemente de las desventajas o de los resultados bajos para aprender diferencialmente y que a pesar de tales limitaciones, se debe alentar en todas las prácticas pedagógicas, la valoración de la socialización, la importancia de la estimulación y el planteamiento de retos y de desafíos, que les permite, sobre todo a quienes sufren la marginalidad y la exclusión, reconocer sus capacidades y habilidades para apropiarse del conocimiento y convivir y establecer relaciones que fundamentan las particularidades y fortalecen las similitudes, de modo que sean los mismos profesores (as), los que potencialicen estos procesos e implementen estrategias educativas que garanticen el máximo desarrollo posible de cada uno de los estudiantes.

Pero la enunciación de las características y condiciones de la evaluación y promoción flexibles, no es posible si no se da una innovación curricular que alimente los cambios y transformaciones que enfrenta la realidad de los estudiantes del Siglo XXI, pues no se consigue un desarrollo actualizado de la formación si no se alcanza una reforma estructural a todos los componentes curriculares que fundamentan la aproximación a los contextos de los educandos en una intervención idealizada por propósitos y fines de gran importancia, como lo es la socialización, el cambio actitudinal y el fortalecimiento de la atención para generar espacios de participación y cultura dialogante, bases para un buen desarrollo formativo y fundamentos de una promoción integral.

La innovación curricular en términos de Ramos y Vargas (2017) es una estrategia de gran importancia en la consolidación de elementos que facilitan la modernización de la enseñanza y la formación en creatividad, capacidad para plantear y resolver problemas y sobre todo para responder a las demandas personales y sociales de los estudiantes, buscando siempre el desarrollo de competencias en una realidad global en la que siendo los conocimientos insuficientes para atender las demandas del entorno, se consolide un proceso de enseñanza aprendizaje que dote al educando



de herramientas, habilidades, capacidades cognitivas y metacognitivas, orientadas al desarrollo integral del individuo y la satisfacción de necesidades sociales.

Pero el camino de procesos innovadores, no puede quedarse en una simple definición de lo que se pretende con la transformación del currículo, pues si bien se torna relevante en cuanto conduce necesariamente a una problematización de lo que debe innovarse y lo que se precisa de conservar, para no desatender las bondades del proceso y los avances que se han logrado en la formación con fundamento en tales presupuestos curriculares, es preciso adecuar un sinónimo de innovación y es la resignificación curricular, el cual es más atractivo, pero a la vez más compromisorio con la realidad de la educación.

Es lo que Colbert (2006) resume en la integración de estrategias curriculares, administrativas, comunitarias y de capacitación de profesores (as), con el fin de lograr una mayor efectividad del desempeño de los educandos en el contexto rural, a partir de un aprendizaje activo, participativo, promotor de una excelente relación entre el sistema educativo y las comunidades, que permitan la adaptación del educando a los procesos, mediante la promoción flexible que posibilita que los niños y niñas avancen en el grado educativo y logren los objetivos de aprendizaje conforme con su propio ritmo y capacidades, así como ser evaluado de acuerdo a sus propias capacidades y momentos en los cuales considera que puede dar cuenta de sus conocimientos y habilidades.

Razón por la cual, dentro del Modelo Escuela Nueva, se incluye la resignificación didáctica, pedagógica y curricular y que según Berrío (2019) tiene su impronta en la necesidad de comprender el sentido y la esencia de la acción educativa e implica en la realización de un recorrido por la conceptualización y el camino que ha recorrido a lo largo de los procesos de enseñanza aprendizaje, con el fin de generar espacios apropiados para optimizar la calidad de la educación, sin que ello signifique la pérdida de sentido de los fines formativos y el horizonte hacia el cual debe mirar la misión de educar, con la finalidad de transformar la sociedad.

Retomando las apreciaciones del currículo resignificado propuestas por Berrío, como una herramienta pedagógica, didáctica, metodológica y evaluativa que permite medir el desarrollo integral del individuo en su más amplia definición de desarrollo, esto es, como mejoramiento continuo de su aspecto académico, social, familiar, cultural, laboral y axiológico, para alcanzar niveles de calidad educativa, medida como la posibilidad de encontrar oportunidades en todos los ámbitos en el cual le corresponda desenvolverse.

Y la segunda que propone considerar el currículo como el instrumento ideal, el plan integral que cambia la orientación del proceso hacia un campo dialogal, tanto de la realidad educativa como de la social, que permita comprender la forma como los estudiantes construyen el conocimiento, reconociendo su carácter activo en el proceso de adquisición de valores y saberes, que solo puede darse cuando se parte del nivel de desarrollo que alcanza el estudiante a la vez que procede desde la educación comunicativa hacia un aprendizaje enfocado a un proceso de diálogo constructivo, que a partir de la pedagogía permita una transformación del contexto y desarrolle esfuerzos permanentes por hacer del educando el centro y finalidad de la formación y educación integral y a la vez, satisfaga sus necesidades.

Desde esas dos perspectivas, es preciso orientar el quehacer de las instituciones educativas hacia horizontes más amplios de la diversidad, precisamente en función de darle cumplimiento al currículo resignificado, que puede producir avances significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje, dado que está destinado a redefinir todos los componentes educativos derivados de una educación integral y diversa, fundamentada en una evaluación que privilegia las individualidades de la persona y en las capacidades y habilidades del individuo y que potencializa la promoción flexible desde el horizonte propio de los avances del educando.

En este aspecto se torna fundamental en aplicación de la flexibilidad educativa, que la institución implemente como propósito esencial, la transformación de la realidad personal del educando, para lograr un desarrollo integral, que genere posibilidades reales de aprendizaje, conocimiento, interacción social, desempeño profesional y cultura ciudadana que posibilite una realización personal del individuo, pero atendiendo sus individualidades y sus características

personales, por lo cual desde el material didáctico de las cartillas, se construyen escenarios educativos diversos en los cuales se garantice el pleno desarrollo de la personalidad del individuo, un aprendizaje participativo y diferenciado que construya sentido educativo.

#### **5.2.4 La Ruralidad**

Hablar de la ruralidad, es entablar unos diálogos respecto a unas condiciones de contrastes, esperanzas, identidades, culturas, sujetos del campo, costumbres, tradiciones, desesperanzas, léxico, entre otras acciones que permiten la constitución y permanencia en el tiempo de las cosmogonías propias de un territorio que se escapa de lo llamado urbano, así es mencionado y estudiado por Fals (2000).

De la misma manera, es inevitable el no pensar en la ruralidad y su vinculación desde aspectos relacionados con lo político, económico y técnico científico, los cuales presentan enormes potencialidades, pero a la vez enfrentan enormes desafíos estructurales que invitan a ir más allá de las consideraciones tradicionales que la abordan, como solamente algo lo geográfico y territorial, así lo menciona Soler (2016) al enunciar que: “Se ha entendido que lo rural comienza donde termina lo urbano. Creemos que esta es solo una parte de un concepto que engloba elementos de orden cultural, político y socioeconómico” (p. 297), es decir, se nos hace un llamado a comprender la ruralidad más allá que un simple espacio delimitado por las urbes, esta será la postura que como profesores en formación e investigadores, tendremos en nuestro trabajo; pensar la ruralidad más allá de un espacio físicamente delimitado, y abrir caminos a pensarla desde las habilidades, percepciones y construcciones de los sujetos que la habitan (Boix, 2014).

Por otro lado, y de acuerdo con los estudios realizados en Colombia, el Departamento Administrativo Nacional de Estadística – DANE (2021) quien es citado por Caicedo (2022), se entiende que el término rural “se caracteriza por la disposición dispersa de viviendas y explotaciones agropecuarias existentes en ella. No cuenta con un trazado o nomenclatura de calles, carreteras, avenidas, y demás. Tampoco dispone, por lo general, de servicios públicos y otro tipo de facilidades propias de las áreas urbanas” (p. 47-48), lo cual nos permite tomar una postura referente a la concepción de ruralidad, de que esta no puede ser delimitada simplemente por una

interpretación dada desde los entes gubernamentales, si no internarnos en ella para construir territorios y dar a conocer sus posibilidades y diálogos que allí se tejen día a día.

Hablar de ruralidad, es entonces abrir margen a la visualización de necesidades latentes en estos espacios ricos en tradiciones y costumbres, los cuales posibilitan el pensar los sujetos que allí habitan y aportan a la construcción de territorios otros en nuestras regiones, puesto que “si se desea entender lo rural es necesario revisar la población que allí habita, sus costumbres, condiciones de vida y relaciones con el entorno” (Dueñas-García y Espinel, 2021, p. 3), ya que allí no solo se trabaja y se vive del campo, sino que también se entablan manifestaciones con el campo, con lo que diferentes autores como Fals (2000), han denominado ir en búsqueda de una interpretación propia con la madre tierra.

Dueñas (2021) hace un análisis de la ruralidad y las nuevas ruralidades encontrando distintos referentes de autores que son importantes citar en el presente trabajo. Entre ellos, resalta a Echeverri y Ribero (2002) y a Llambí y Pérez (2007), de los cuales resalta lo siguiente

Para Echeverri y Ribero (2002) la ruralidad se define así:

La ruralidad es ese hábitat construido durante generaciones por la actividad agropecuaria, es el territorio donde este sector ha tejido una sociedad. Este concepto incorpora una visión multidisciplinaria que reivindica los aspectos antropológicos, sociopolíticos, ecológicos, históricos y etnográficos, además de la tradicional visión económica de lo agropecuario y de lo rural y es abiertamente alternativo a la visión sectorial que predomina en las estrategias de política rural de nuestros países. (p.

26) Siendo así que se propone la discusión de un potencial desarrollo territorial rural, visto en modo de progreso integral, como un promotor de actuales esquemas que procuren bienestar armónico en cuanto a crecimiento económico, justicia y equidad social. Una visión administrativa y económico-política desde la oferta del campo.

Para Llambí y Pérez (2007) la ruralidad dentro de la sociología rural, a menudo se ha relacionado con tres fenómenos conexos: la escasa densidad de población, el predominio de la agricultura en la organización productiva de un lugar o región, y diferentes características culturales de las que difieren a las grandes ciudades. Sin embargo, no existe un consenso completo entre los investigadores. A lo largo del

tiempo, se ha enfatizado uno u otro aspecto, o incluido varios de ellos en su definición. Por lo tanto, se hace necesario notar que en el medio se tiende a asociar rápidamente el concepto con el desarrollo de la economía asociada a la producción y la cultura campesina endémica. (p. 52)

### **5.2.5 Educación rural**

Dar una definición puntual y definitiva de lo que es la educación rural, sería muy arriesgado, ya que esta está pensada no solo para los sujetos del campo, sino desde sus acciones, experiencias y vivencias; es decir, ir en la búsqueda de como la educación y por ende la escuela que allí habita, está directamente relacionada con aquellos sujetos que la conforman, debido a que la escuela no solo es la infraestructura en la cual día a día nuestros estudiantes llegan a participar de las transformaciones sociales, culturales y científicas emitidas bajo entes gubernamentales, y la ejecución de currículos sistémicos y estandarizados, ya que “la escuela rural se encuentra en un espacio vinculado estrechamente al territorio” (Boix, 2003, p.4).

Por su parte transitar por los corredores de la educación rural en Colombia, es tener claridad de su relación con el Modelo Escuela Nueva, pues precisamente este se encaminó a satisfacer las necesidades educativas de las comunidades rurales, como una estrategia para promover la inclusión educativa y generar cambios y transformaciones en el quehacer docente y formativo de las instituciones en estos contextos (Abos, 2007).

Tales percepciones y problémicas nacidas de la experiencia educativa, tienen consonancia con las reflexiones que profesores(as) de la ruralidad, han pensado y (re)pensado respecto al cómo darles vida a esos currículos propios de las comunidades, es decir:

[...] hablar de “saberes campesinos”, para integrarlos a los currículos de escuelas y colegios del campo es prioritaria la reflexión por la escuela que los propios pobladores rurales quieren, el tipo de estudiantes que desean que salga de sus escuelas, y lo que consideran debe enseñarse en ellas; el tema debe ser pensado y construido con quienes habitan el campo. (Arias, 2017, p. 60)

Los modelos pedagógicos de la ruralidad y por tanto el currículo educativo que allí se aborda y se construye, deben estar diseñados de tal manera que realmente confieran un significado

en territorio, que satisfagan las necesidades de enseñanza y aprendizaje, que no esté limitado por las políticas públicas, lo cual termina por generar amplias brechas en los procesos formativos, educativos y de apropiación de conocimientos y formas de aprendizaje diversas (Boix, 2003).

En este orden de ideas, cobra vigencia las consideraciones realizadas por Bustos (2010) que habla de que el diagnóstico de la educación rural se fundamenta en las insuficiencias, las deficiencias y los problemas que se presentan, como la falta de incorporación de tecnología y de capacitación docente, pero existen pocos estudios en relación con la situación contextual de la educación, las actuaciones del profesor en condiciones situacionales o las circunstancias propias de la educabilidad, en especial en las adquiridas bajo el Modelo de Escuela Nueva (multigrados), en los que deben atenderse estudiantes de distintos niveles escolares y con características y condiciones individuales de aprendizaje.

Lo expuesto anteriormente, plantea una realidad de la educación rural que no puede excluirse de las condiciones sociales, económicas y culturales que han sido transformadas en los últimos años, por las políticas impulsadas por los distintos gobiernos, en las que se ha privilegiado la estructura de homogeneizar los conocimientos de las escuelas (Martínez, Serna y Arrubla, 2020), olvidando en parte lo que es el campo, lo rural, sus tradiciones y la constitución de existencias de currículos otros, que emanan de las raíces propias del campesino y del ciudadano que vive y siente lo rural; es decir la escuela rural y por ende la educación rural, no debe estar alejada de lo que es el espacio en que cohabita (Bustos, 2014).

Es lo que Dueñas-García y Esquivel (2021) consideran como supuestos de indagación necesarios para entender y comprender la educación en lo rural desde las formas propias de vida, las costumbres, pensamiento y acciones, así como las consecuencias e impactos de fenómenos sociales como la violencia, la pobreza y el abandono en todas sus manifestaciones, que terminan repercutiendo ampliamente en la consolidación de un proceso formativo, de forma que concluyen que la educación rural ampliamente potencializada y visibilizada, puede conducir a la reivindicación de las comunidades si se orienta adecuadamente y de manera integral e integradora, es decir a la constitución y resignificación de los currículos existentes en las escuelas rurales.

Por su parte, Cadavid (2019) concibe la educación rural y la escuela que allí existe, como el establecimiento de la relación entre la educación, la realidad y el contexto social, lo cual permite

la identificación de necesidades, expectativas, intereses, costumbres y proyectos de vida, con el fin de asegurar una formación fundada en el diálogo, el encuentro y la comunicación de los educandos, los educadores y su realidad circundante, todo encaminado desde lineamientos curriculares, didácticos y pedagógicos que fomenten el interés por la ciencia, la capacitación y la preparación para resolver los problemas que enfrentan cada uno en sus realidades personales, familiares y sociales.

### **5.2.6 Material pedagógico**

Uno de los aspectos que más se ha tratado por diferentes autores al estudiar el modelo Escuela Nueva es la escasez de material pedagógico para la orientación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el Modelo Escuela Nueva, y ello implica una revisión de la definición de recursos didácticos o pedagógicos que permitan entender su importancia y relevancia, pues si bien las cartillas han sido el insumo fundamental, es necesario tener en cuenta otros materiales que cumplen una función específica y concreta en el proceso formativo dentro del contexto rural, recursos que incluso provienen del mismo territorio.

Al respecto, Urrea y Figueiredo (2017) que han encontrado un fundamento en el material pedagógico soportado como orientadores de la práctica pedagógica, que permiten generar en los contenidos y procesos, una coherencia con las condiciones de la vida campesina, en las cuales se debe priorizar la práctica, el aprendizaje basado en experiencias y el conocimiento del entorno más próximo al educando de manera que se logre un acercamiento a la cultura, la realidad social, económica, cultural, política y humana y en especial que se puedan construir redes de relaciones entre los sujetos educativos profesores, estudiantes y padres de familia.

Sin embargo, desde la experiencia de los profesores(as) se concibe el material pedagógico como todos los elementos que sirven para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, entre los que se encuentran las herramientas tecnológicas, los distintos componentes de las cartillas, los artefactos electrónicos, los recursos económicos, los recursos humanos; todos los cuales constituyen un componente que sirve como intermediario para el desarrollo efectivo de la enseñanza y aprendizaje, ya que son un punto de apoyo tanto para la orientación de clases, como para que los niños y niñas realicen su trabajo de manera autónoma; de ahí que desde un amplio concepto se define como:

Todo tipo de elementos y dispositivos especialmente diseñados para la enseñanza. Es decir, son recursos de los que puede valerse un profesor o docente para poder llevar a cabo el proceso de aprendizaje con sus alumnos. Se trata de medios materiales que permiten simplificar o que facilitan las actividades de enseñanza. Pueden ser entregados de forma física o virtual y van orientados a estimular y desarrollar el interés de los estudiantes. Son un tipo de recurso que funciona como guía a través del contenido de una materia (Equipo Editorial de lifeder.com, 2019)

### **5.2.7 Las cartillas de aprendizaje**

El componente curricular del modelo de escuela nueva se destaca por el uso e implementación de unos recursos denominados cartillas de aprendizaje, para el modelo de escuela nueva son materiales de apoyo para el profesor y el estudiante. Las cartillas son comprendidas como insumos o instrumentos escritos que permiten, por un lado, estimular el aprendizaje autónomo de los estudiantes, reconociendo los distintos ritmos de aprendizaje y, por otro lado, permiten al profesor reflexionar, evaluar y mediar su práctica.

Un primer acercamiento a la conceptualización de las guías o cartillas de aprendizaje en el Modelo Escuela Nueva lo asumimos de Rojo y Cuesto (2018), quienes las conciben como

Instrumentos que contribuyen a la facilitación del proceso de aprendizaje de los estudiantes, en la medida en que permite a los docentes un mejoramiento de las prácticas pedagógicas, de acuerdo con las capacidades individuales del docente, sin someterlo a un conjunto de instrucciones de enseñanza y aprendizaje, ofreciéndole el rol de orientador y dinamizador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, de manera que no solamente sirven como elementos curriculares para la formación, sino que también posibilitan la adaptación a las necesidades e intereses de cada contexto específico, de acuerdo con las características de la población (p. 35)

Así las cosas, las cartillas pueden ser un insumo didáctico de gran relevancia, si las mismas sufren las adaptaciones y adecuaciones que sean necesarias para lograr que los contenidos y los ejes temáticos sean relevantes e interesantes para los estudiantes, y que de acuerdo con las



disposiciones del Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN), sean aptas para un modelo educativo que está destinado a su aplicación en escuelas multigrado de contextos rurales, con poblaciones dispersas, que estudian en sedes de tres o más grados y un solo profesor.

Es de resaltar que las cartillas no solamente son elementos didácticos, sino que su importancia radica en que son los instrumentos que interactúan con los estudiantes, y por medio de las cuales realizan sus actividades de formación, exponen sus aprendizajes y realizan seguimiento a sus avances, mediante el desarrollo de evaluaciones; por lo cual se convierte en un componente que facilita el autoaprendizaje, fortalece las capacidades y habilidades individuales de los estudiantes, fomenta el trabajo individual y colectivo.

Con fundamento en lo discutido y atendiendo las reflexiones de Rojo y Cuesto (2018), las cartillas de aprendizaje han sido diseñadas con base en los estándares de calidad de las áreas fundamentales definidas por la Ley 115 de 1994, en el diseño de cada una de ellas se tienen en cuenta las características y didácticas propias de cada área, las cuales se han construido para cada grado, integradas cada una en cuatro unidades, que desarrollan diferentes tipos de actividades que pasan a formar parte de un todo.

### **5.2.8 Currículo escolar**

La necesidad de cambios y transformaciones en el campo de la educación, representa para los docentes del siglo XXI un gran reto, porque debe pasarse de una formación centrada en la recepción de conocimientos a una educación fundamentada en la búsqueda de nuevos saberes, teniendo como herramienta fundamental un currículo renovado, revaluado, resignificado y abierto a los cambios, que permite resolver a estudiantes y profesores(as) los problemas y necesidades más apremiantes del mundo de hoy, permitiendo la formación integral de educandos con posibilidades de asumir su propia formación personal, humana y profesional desde posturas críticas y reflexivas, orientados a la superación de los obstáculos que se han presentado en los diferentes procesos de renovación educativa.

Es precisamente lo que expone Da Silva (1999) en su análisis, crítica, reconceptualización y profundización que realiza alrededor del currículo y su transformación y desarrollo histórico a

partir de múltiples etapas y enfoques de pensamiento y definición del término, con el fin de determinar las condiciones sociales, educativas y culturales que han servido para comprender el concepto a la luz de nuevas ideas y configuraciones teóricas y prácticas del proceso educativo.

Para ello aborda un análisis de las teorías que han surgido al paso del tiempo, destacando aspectos relevantes de su esencia conceptual y referencial. El punto de partida de Da Silva (1999) es la comprensión de las teorías, que opta por llamar discursos sobre el currículo, en el cual plantea que el término puede estar relacionado directamente con los procesos de industrialización en los cuales se promovió la escolarización como fuente para el logro de métodos, objetivos y procedimientos enfocados hacia la producción, de manera que este contexto, permitía que el currículo integrará elementos de medición de la formación, este enfoque curricular tenía su propio fin, lo que el educando debía saber y producir.

Consolidando su aspecto relacional y en función de su finalidad, Da Silva (1999), considera que todas las teorías curriculares están enfocadas a una identidad o subjetividad inmersa en el concepto de currículo de manera que se constituye en un componente de la propia identidad del sujeto que aprende, porque es lo que en esencia determina lo que es el ser humano. De ahí, que atendiendo los elementos referenciales de las teorías críticas y postestructuralistas definidas por Da Silva (1999), se considera que el currículo se convierte en una cuestión de poder, que permite a la vez establecer diferencias y distanciamientos entre los distintos enfoques.

A partir de estas discusiones, Da Silva (1999) destaca la perspectiva fenomenológica que hace una reconceptualización del currículo, concibiéndolo como un espacio que permite a educadores y educandos la oportunidad de examinar renovadamente los significados de la experiencia cotidiana, de sus realidades, manifestaciones, políticas del momento y finalidades, como una fuente de interrogación y de cuestionamiento de la experiencia, que debe convertirse en proceso de indagación y de investigación para los actores educativos, de forma tal que lo que el estudiante aprende no es una situación ajena a sus vivencias, sino propia de su acontecer humano.

De esta manera, se va forjando un currículo reorientado, que en términos de Girox (1987), citado en Da Silva (1999), debe conducir a la emancipación y liberación de las estructuras sociales, a través de un compendio de construcción de significados y valores propios de la cultura y de la sociedad, que contribuyen a elevar el nivel de conciencia personal e individual del individuo en su

lucha por la igualdad y en contra del poder que subyuga, lo cual se traduce en que el currículo, más que un conjunto de saberes, ha de contar con elementos fundamentales para que el educando sea capaz de tomar conciencia de lo que debe aprender.

De acuerdo con los distintos referentes y posiciones teóricas alrededor del currículo, puede indicarse, siguiendo a Da Silva (1999) que más que un programa de educación y formación, el currículo ha de estar conformado por un conjunto de procesos y procedimientos encaminados a lograr que el individuo sea capaz de ser consciente de sí mismo, de sus potencialidades y habilidades para construir socialmente el saber, producto de sus experiencias y significados, que han de ser potencializados y orientados por el docente para lograr la liberación de sus propios miedos y las imposiciones que el Estado, la sociedad y la misma educación le han impuesto, logrando la construcción de un aprendizaje significativo y signifiante, que le conduzca a una construcción social del conocimiento, a una dinamización de las realidades sociales, que a partir de valores sociales y humanos, construyan la identidad del sujeto que aprende y del educador que enseña, desde un diálogo constructivo, porque el fin del currículo ha de ser el de propiciar espacios de encuentro, de comunicación y de comprensión y entendimiento.

Solo siendo el currículo, un instrumento de reflexión, de cuestionamiento y de acercamiento a la realidad del educando, puede contribuir a una formación integral, de lo cual puede entonces asumir la definición de currículo como el resultado de un proceso de construcción social, como la expresión práctica de las experiencias propias de los docentes y educandos, que han comprendido conscientemente de lo que deben aprender y enseñar y en función de ello, logran convertir el currículo en lo que Da Silva (1999) como pista de carrera, cuya esencia es la de propiciar los lineamientos y orientaciones enfocadas a que el educando escoja su propio destino, la esencia de su personalidad, su identidad y su libertad responsable, en función de comprender el camino de su mundo social y en el que se desenvuelve.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## 6. Metodología

El método de la presente investigación, es el *cualitativo*, el cual asumiendo la postura de Bonilla y Rodríguez (2005), esta deriva del “interés por captar la realidad social a través de los ojos de la gente que está siendo estudiada, es decir, a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto” (p. 84), el cual abre margen a que la problemática presentada, se aborde desde y con la población objeto de investigación, y no desde los juicios propios del investigador aunque haga parte activamente, es decir, aquí los investigadores “usan el método cualitativo para captar el conocimiento, el significado y las interpretaciones que comparten los individuos sobre la realidad” (p.92), de la manera como ellos se involucran y actúan libremente.

En cuanto al diseño, se acude al verla pertinente, a la *investigación-acción*, la cual el accionar según Sagastizabal y Perlo (2002) “está centrado en conocer y comprender un aspecto de la realidad, contextualizado, para obrar” (p. 59), abriendo rutas y caminos para abordar desde la acción de la realidad el problema de investigación, toda vez que proporciona elementos importantes para el punto de partida y caminar de la investigación, a partir de un diagnóstico, con la finalidad de tener conocimiento y comprensión de aspectos de la realidad y del contexto; es decir, la investigación-acción y de acuerdo a Sagastizabal y Perlo (2002), “resulta de sumo [...] como recurso didáctico, ya que el mismo puede dar cuenta con profundidad del proceso de construcción de los hechos sociales” (p.66), y que en definitiva vamos en búsqueda de dar respuesta a nuestra pregunta de investigación.

La Investigación-Acción es un enfoque de investigación que combina la reflexión y la acción para abordar problemas prácticos en un entorno específico, es especialmente común en campos como la educación y la psicología, donde los investigadores trabajan en estrecha colaboración con profesionales y participantes en situaciones reales para comprender, mejorar y transformar prácticas y realidades concretas.

Por otra parte, Sagastizabal y Perlo (2002) consideran que “la investigación-acción, es una secuenciación de diagnósticos que intentan explicar la realidad y reorientar las acciones para lograr su cambio”. (p. 6). También explican que este modelo de investigación “incorpora la acción y su

posterior evaluación. Sus momentos de investigación-acción son los siguientes: Formulación del problema, recolección de datos, análisis de los datos, la acción, la evaluación”. (p. 8)

Ambos autores comparten la idea fundamental de que la investigación-acción es un enfoque práctico y reflexivo que promueve la mejora continua a través de la acción y la reflexión crítica. Se utiliza en una variedad de contextos, incluyendo la educación, la gestión organizacional y otros campos donde se busque el cambio y la mejora a través de la participación activa de las personas involucradas. Han influido en la promoción de un enfoque más participativo y colaborativo en la investigación acción, lo que permite a las comunidades y los individuos tener un papel más activo en la definición de problemas, y en la búsqueda de soluciones en su entorno; esto es esencial para abordar desafíos complejos y promover el cambio social significativo.

Según lo anterior, podemos decir que la investigación-acción combina la investigación y la acción práctica en un ciclo continuo, desde un proyecto de investigación, implica la colaboración estrecha entre investigadores y participantes para abordar problemas o desafíos en situaciones reales. Los investigadores trabajan conjuntamente con los pares para identificar problemas, diseñar intervenciones y recopilar datos, con el objetivo de generar conocimiento y mejorar las situaciones; es un método útil para lograr cambios y mejoras significativas en contextos prácticos.

En resumen, la Investigación-Acción, según autores como Sagastizabal y Perlo, se centra en empoderar a los profesionales y participantes en la educación para que sean agentes activos en la mejora de sus prácticas y en la resolución de problemas en contextos educativos concretos. Este enfoque fomenta la colaboración, la reflexión crítica y la acción informada como medios para lograr un cambio significativo en la educación y otros campos, donde se busca el cambio y la mejora a través de la reflexión y la acción práctica.

### **6.1 Población o muestra para el desarrollo investigativo**

La presente investigación tuvo finalidad conocer algunas experiencias que tienen los profesores(as) de dos centros educativos rurales del municipio de Aguadas - Caldas, respecto a los contenidos y utilización de las cartillas implementadas en el modelo Escuela Nueva; para esta investigación la población escogida para el desarrollo del trabajo de campo fueron 10

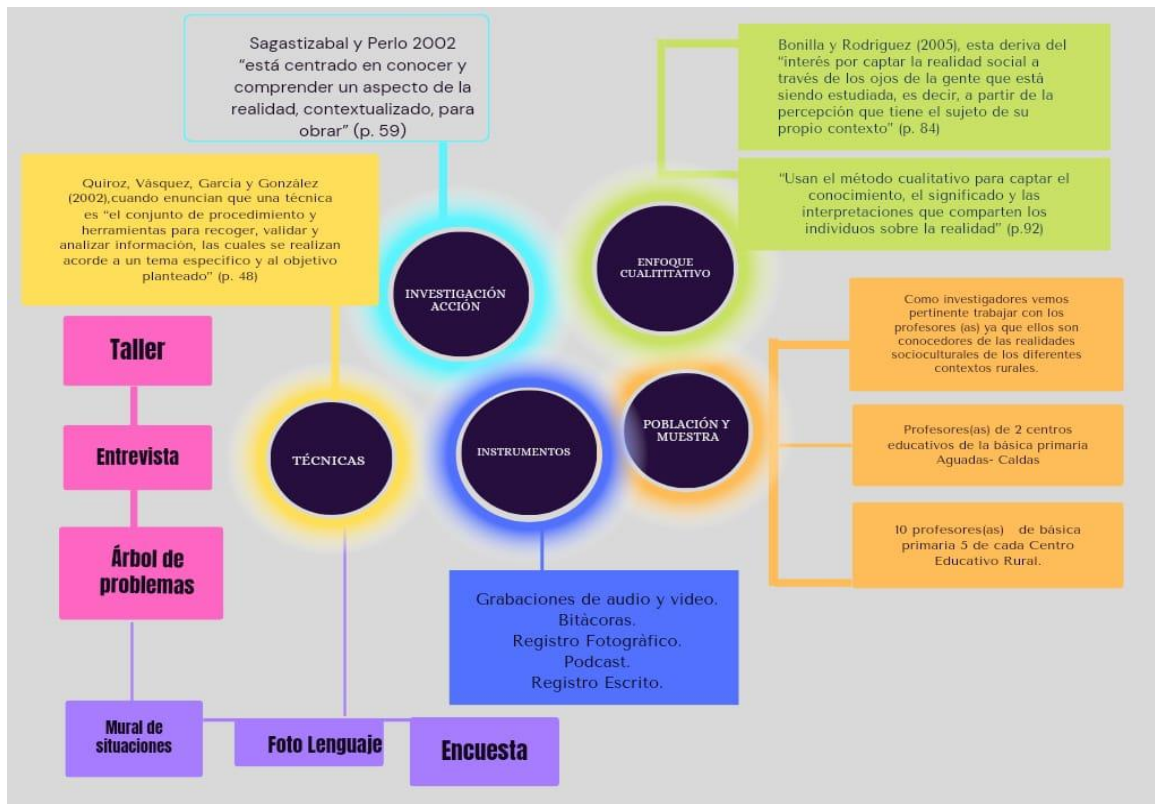
profesores(as) de la básica primaria y que realizan su práctica docente en Escuela Nueva (aula multigrado), distribuidos de la siguiente manera: 5 profesores(as) de la Institución Educativa La Mermita sede rural Monterredondo y 5 profesores(as) de la Institución Educativa Rioarriba sede rural La Chorrera.

Es así, que como investigadores y profesores en formación y en ejercicio vimos pertinente, desarrollar nuestro proyecto con los profesores(as) antes mencionados, ya que ellos son conocedores de las realidades socioculturales de los diferentes contextos rurales, donde cada uno de ellos nos brinda una percepción y panorama amplio sobre el uso, la implementación y adaptación de las cartillas de escuela nueva, es decir, a través de sus opiniones y experiencias poder construir juntos alternativas de solución.

Con fundamento en Quiroz, Vásquez, García y González (2002), asumimos que “es importante tener un conocimiento de las características de los sujetos con quienes se va a interactuar” (p.55), para que de esta manera la investigación vaya en concordancia con el objeto de estudio planteado y el problema de investigación, y en palabras de Bonilla y Rodríguez (2005) “[...] en los estudios cualitativos la muestra no se selecciona, se configura, es decir se va estructurando a través de las diferentes etapas del proceso de recolección de datos” (p.134); es así como se considera pertinente, conformar un grupo de profesores(as) que permitan el fluir y coherencia con el estudio del problema de investigación previamente descrito, el cual se espera esté constituido por 10 profesores(as) pertenecientes a las dos Instituciones Educativas rurales del municipio de Aguadas - Caldas, en las cuales se desarrolla nuestra práctica pedagógica e investigativa.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



**Figura N°07:** Metodología, técnicas interactivas e instrumentos

**Fuente:** elaboración propia (2023)

Es de mencionar que los participantes de la investigación previamente mencionados y que participaron activamente, fueron informados con antelación del trabajo de campo a desarrollar, para que libremente manifestaran tanto de forma verbal como escrita de su aceptación o no a participar, dejando evidencia que en todo momento se les tendría al tanto del proceso investigativo y que los insumos aquí producidos, solo serán utilizados para fines académicos; debido a que este aspecto de las consideraciones éticas según Galeano (2004) “permite la comprensión de la diversidad de sistema de valores y constituye un referente a través del cual se establece un reordenamiento de las relaciones sociales” (p. 81).

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## 6.2 Técnicas interactivas e instrumentos de producción y recolección de información<sup>25</sup>

En cuanto a las técnicas seleccionadas para el desarrollo de la investigación, nos basamos en las propuestas de Quiroz, Vásquez, García y González (2002), quienes definen una técnica como “el conjunto de procedimientos y herramientas para recoger, validar y analizar información, las cuales se realizan acorde a un tema específico y al objetivo planteado” (p. 48). En nuestro proyecto investigativo, estas técnicas incluyen encuestas, entrevistas, colcha de retazos, talleres, árbol de problemas y mural de situaciones. Con ellas, buscamos analizar la realidad problemática y proponer soluciones al problema de investigación descrito, logrando así un acercamiento amplio y participativo a la realidad estudiada.

Por otro lado, para la producción y recolección de información utilizaremos registros fotográficos, almacenamiento de registros escritos, podcasts, y grabaciones de audio y video, los cuales permiten un adecuado tratamiento de la información con el fin de lograr un análisis de las categorías. A continuación, se explicarán los instrumentos a utilizar en el trabajo de investigación, los cuales serán esenciales para la consolidación del proyecto de grado:

**La Bitácora:** Es un registro detallado y cronológico de todas las actividades, decisiones y eventos relevantes relacionados con la investigación. Se utiliza para documentar el proceso de investigación, incluyendo la planificación, la recopilación de datos, el análisis y la interpretación de resultados. La bitácora es una herramienta importante para mantener un seguimiento organizado y completo del progreso de la investigación y garantiza la transparencia de los resultados.

**Registros fotográficos:** Son imágenes capturadas con el propósito de documentar, respaldar y proporcionar evidencia visual de la investigación. Estas fotografías pueden utilizarse para mostrar situaciones, condiciones y pruebas, y son esenciales para el análisis y la presentación de datos.

---

<sup>25</sup> Las actividades diseñadas para el desarrollo del trabajo de campo de la presente investigación, se podrán observar y analizar en el apartado de anexos.



**Grabaciones de video y audio:** Son recursos valiosos para recopilar datos y evidencias del trabajo de campo investigativo.

Las técnicas interactivas que se describen a continuación se desarrollarán en el trabajo de campo:

**Mural de situaciones:** Esta técnica permite describir situaciones, develar sus causas y evidenciar procesos en los que los sujetos y los grupos han estado o están involucrados, permitiendo la expresión de ritmos de vida y temporalidades. Como investigadores, identificaremos situaciones, espacios, actores, tiempos, objetos y símbolos que representan la cotidianidad de los sujetos, grupos, comunidades y procesos sociales.

**La entrevista:** Entendida como una conversación amistosa entre informante y entrevistador, cuyo propósito es comprender la vida social y cultural de las personas. Entrevistaremos a un grupo de profesores de dos instituciones educativas rurales para generar la información necesaria que responda a los objetivos de la investigación.

**Foto lenguaje:** Con esta técnica, buscamos evocar los recuerdos de los profesores acerca de sus experiencias con las cartillas de escuela nueva mediante discursos, vivencias y percepciones.

**Árbol de problemas:** Es una representación gráfica que permite visualizar sistemáticamente un problema central con sus respectivas causas y consecuencias, así como sus posibles soluciones.

**La encuesta:** Utilizaremos esta técnica para realizar un diagnóstico sobre las experiencias de los profesores en el uso y manejo de las cartillas de escuela nueva, lo que será el punto de partida para el trabajo de campo.

**Taller:** Es un proceso de construcción grupal de conocimientos, planteamientos, propuestas y preguntas, donde cada participante aporta significativamente desde sus capacidades, experiencias y particularidades.

### 6.3 Análisis de la información generada en el trabajo de campo

Teniendo en cuenta las voces, diálogos, encuentros y experiencias de los profesores(as), podemos argumentar que la ruralidad no es solamente el contexto rodeado de árboles, ríos, montañas, sino que son aquellos espacios donde se construye cosmogonías, experiencias y relatos significativos del campesinado, también se construyen esas experiencias de profesores(as) quienes llegan de distintos lugares a las escuelas rurales a fortalecer las culturas y tradiciones que son propias de cada región.

Hablar de ruralidad, es entablar unos diálogos respecto a unas condiciones de contrastes, esperanzas, identidades, culturas, sujetos del campo, costumbres, tradiciones, desesperanzas, léxico, entre otras acciones que permiten la constitución y permanencia en el tiempo de las cosmogonías propias de un territorio que se escapa de lo llamado urbano, así es mencionado y estudiado por Fals (2000).

De acuerdo a las actividades diseñadas e implementadas en el trabajo de campo, en las cuales surgieron las experiencias de los profesores(as) pertenecientes a la Institución Educativa la Mermita sede rural Monterredondo y la Institución Educativa Rioarriba sede rural la Chorrera, sobre el modelo de Escuela Nueva tomamos como referente los aportes de algunos profesores(as), quienes a su vez desde su quehacer pedagógico que han enseñado o enseñan bajo el modelo de escuela nueva, nos narran como les parecen las cartillas implementadas para este modelo y sus contenidos.

***Profesor Roberto Carlos:*** Las cartillas son buenas en cierto sentido, pero necesitan una actualización de primera mano, ya que nuestro mundo es cambiante y desde el punto de vista rural se requiere un apoyo innegable para brindar más conocimiento.<sup>26</sup>



---

<sup>26</sup> Escrito registrado en la entrevista realizada el 26 de septiembre del 2023

**Profesora Gloria Esneda Naranjo López:** *Realmente durante mi trabajo como docente rural pocas veces he utilizado las cartillas de escuela nueva, he optado por elaborar mis propias guías siguiendo el modelo de escuela nueva. En algunas ocasiones utilizo la cartilla de ciencias naturales, la cual me parece que se adapta mucho al contexto y que en la ruralidad encontramos la gran mayoría de los recursos para que esta cartilla se trabaje satisfactoriamente, en cuanto a las demás áreas, no las he utilizado.*<sup>27</sup>



**Profesora Luz Amparo Dávila:** *las cartillas implementadas por el modelo de escuela nueva contienen temas de gran interés para el desarrollo de los aprendizajes de los niños y niñas, a pesar que en el momento necesitan actualización por la modernidad y los cambios que se están viviendo en el momento, ya que los estudiantes requieren investigar más por ser nuevas generaciones.*<sup>28</sup>



En concordancia con lo anterior nos permite ver como el modelo de escuela nueva es flexible de acuerdo a las necesidades en cada uno de los contextos rurales, amplio con posibilidades de adaptaciones, algunos profesores consideran construir sus propias planeaciones, ya que las cartillas en su gran mayoría no cumplen un papel trascendental, porque están desactualizadas y descontextualizadas y no poseen una estrecha y amplia relación con los lineamientos curriculares y los derechos básicos del aprendizaje (como políticas públicas educativas), que les permitan a los estudiantes desarrollar competencias y habilidades específicas propias de cada temática.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

<sup>27</sup> Escrito registrado en la encuesta realizada el 26 de septiembre del 2023

<sup>28</sup> Escrito registrado en la encuesta realizada el 26 de septiembre del 2023

### 6.4.1 Primera Experiencia

#### **La voz de los profesores(as): experiencias sobre las cartillas del modelo de Escuela Nueva.**

El camino de las grandes transformaciones educativas tiene su punto de partida en el pensamiento y la acción de los profesores(as), quienes tienen no sólo la misión de allanar el sendero de la reflexión de estudiantes hacia la potencialización del conocimiento, sino que su influjo y su autoridad formativa, es de vital importancia al momento de repensar los procesos y las estrategias y su luz en la comprensión de la realidad, permitiendo generar ideas creativas e innovaciones a partir de sus propias experiencias. De esta manera, al revisar el trabajo de campo realizado con los profesores(as), se puede inducir elementos fundantes de lo **que significan las cartillas como material didáctico y pedagógico del modelo Escuela Nueva.**

A partir de la necesidad de trabajar con las Cartillas, que plantea la profesora Amparo, puede indicarse que dicho material es fundamental dado el modo de trabajo de las aulas multigrados, lo cual debe atenderse de manera integral y bajo la búsqueda de resultados satisfactorios. De igual forma, la reflexión que comparte el profesor Roberto quien, al reiterar la pertinencia de las mismas, afirma que implica varios elementos, porque en primer lugar están diseñadas para que se adapten a las necesidades y beneficios del aprendizaje de los estudiantes de los contextos rurales, incorporando elementos interactivos, con una serie de actividades y ejercicios prácticos que fomentan el pensamiento crítico.

Es así como lo anterior tiene un sentido cuando nos acercamos a la comprensión que tiene Rojo y Cuesto (2018), sobre las cartillas de aprendizaje del modelo de Escuela Nueva al acercarse a su conceptualización, planteando que sirven como insumos para la facilitación del proceso de aprendizaje de los estudiantes, en tanto que permiten al profesor un rol orientador y dinamizador, sin el rigor de las pedagogías tradicionales y sobre todo como un instrumento que posibilita la adaptación a las necesidades e intereses de los estudiantes en un contexto rural, lo cual debe entenderse como un componente que ilumina el quehacer educativo desde el campo experiencial y dinámico, acorde con las nuevas exigencias de una formación integral e integradora, que debe cubrir todos los escenarios de la educación, tanto en el contexto escolar, como el familiar y social.

Revisando las apreciaciones de la profesora Amparo, se encuentra que a través de las Cartillas se ha logrado que el estudiante se apropie de la metodología del modelo Escuela Nueva, se interese por el desarrollo de todas las actividades y consiga un alto grado de atención y motivación de sus aprendizajes. Al respecto expone que:

*Muchos de los estudiantes se apersonan de la metodología y les agrada, ya que comprenden con facilidad los temas inmersos en ellas, en estas cartillas además del acompañamiento que muchas familias hacen en sus casas a los estudiantes cuando llevan actividades para desarrollar en la casa.<sup>29</sup>*

Desde esta perspectiva, es de gran relevancia considerar las cartillas no solamente como un elemento que hace parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino como un material que fortalece la pedagogía y le imprime una importancia dentro del consolidado formativo, al convertirse en elemento mediador entre el conocimiento, el estudiante y el profesor, logrando una interacción con su contenido y actividades prácticas; es tal vez la percepción que expresa el profesor Roberto, quien dentro de los beneficios que ofrecen las cartillas, destaca que:

*Están diseñadas para promover la participación activa de los estudiantes, obviamente podemos ver actividades prácticas, ejercicios y preguntas que fomentan a la exploración y la aplicación de los conceptos también las cartillas relacionan los contenidos con situaciones de la vida real y de los contextos locales, al igual es algo muy significativo y relevante para los estudiantes, las cartillas fomentan la colaboración entre ellos promoviendo más que todo el trabajo en equipo.<sup>30</sup>*

A la luz de dichas reflexiones, puede entonces afirmarse que las cartillas en desarrollo del Modelo Escuela Nueva se han convertido en instrumentos formativos que promueven un aprendizaje significativo y significativo, entrelazando el pensamiento personal del estudiante con el conocimiento, la reflexión y la creación de ideas y reflexiones alrededor de respuestas que rodean

---

<sup>29</sup> Experiencia entrevista tomada profesora Amparo 26 de febrero 2024

<sup>30</sup> Experiencia entrevista tomada Profesor Roberto 19 de febrero 2024

el mundo del estudiante, de su contexto escolar, su ámbito familiar y su hábitat social, que muy bien definen Urrea y Figueiredo (2017) que han encontrado un fundamento en el material pedagógico soportado como orientadores de la práctica pedagógica, que permiten generar en los contenidos y procesos, una coherencia con las condiciones de la vida campesina, en las cuales se debe priorizar la práctica, el aprendizaje basado en experiencias y el conocimiento del entorno más próximo al estudiante de manera que se logre un acercamiento a la cultura, la realidad social, económica, cultural, política y humana y en especial que se puedan construir redes de relaciones entre los sujetos educativos, profesores, estudiantes y padres de familia.

De ahí que deba destacarse los planteamientos que realiza el profesor Roberto, al enfocarse en **el profesor como investigador de las prácticas docentes, que van más allá de lo que disponen las cartillas** y realizan esfuerzos por desarrollar adaptaciones de acuerdo con las necesidades y oportunidades de los estudiantes, pues es claro que el material didáctico y pedagógico por muy bien organizado que se encuentre, no siempre satisface los requerimientos educativos de estudiantes y por ello, la investigación surge como una alternativa válida que indaga nuevos saberes, otros elementos lúdicos que complementen los dispuestos en las actividades de trabajo. O como bien lo expone la profesora Amparo, de **no quedarse estáticamente con los contenidos y procesos incluidos en las cartillas**, sino que permita modificaciones y actualizaciones para lograr otras formas de vivir y estar en la escuela.

Revisados los aportes de los profesores (as) a través del trabajo de campo, podría concluirse en consonancia con los autores que se hace necesario que los profesores (as) analicen y trasformen adecuadamente cada una de las cartillas de aprendizaje, antes de ser entregadas a los estudiantes y hacerles los respectivos cambios o adaptaciones según las necesidades del contexto escolar, donde se tenga en cuenta cada uno de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños y niñas, orientando unas instrucciones claras para que el estudiante comprenda con facilidad la actividad que debe realizar, **posibilitando el tejido entre la academia y las realidades culturales y sociales de las comunidades rurales donde está inmersa la escuela.**

## 6.4.2 Segunda experiencia

### La percepción de la importancia de las cartillas en el aula de clase de la escuela rural

Percibir la importancia de las cartillas, a partir de las experiencias significativas que manejan los estudiantes y profesores de la institución educativa rurales, permite converger la mirada hacia la construcción de un clima educativo, en el cual se valore positivamente los aspectos fundamentales curriculares esbozados desde el quehacer docente y el desempeño de los estudiantes de la comunidad educativa, con fundamento en cada uno de los hallazgos y desde una retrospectiva de los autores.

Desde lo vivido por los profesores(as) en el aula de clases, se pueden observar algunos elementos fundamentales que precisan de su análisis y revisión, pues si bien dan cuenta de la importancia para el trabajo multigrado, también plantean dificultades en torno a su desarrollo. En este sentido, la profesora Adriana afirma que dicho material pedagógico:

*Ofrece una metodología pedagógica que se adapta a las necesidades y características de los estudiantes, se tiene en cuenta los cuatro momentos que deben ser importantes en la realización de las clases. En la adquisición de los conocimientos de los estudiantes, como lo son la actividad básica, que son los pre saberes, los preconceptos, que es muy importante para iniciar el nuevo tema, el nuevo conocimiento, la actividad pedagógica, que es la introducción al tema, que ellos deben adquirir, las actividades prácticas que son la puesta en escena de esos conocimientos adquiridos en el contexto a partir de situaciones o actividades que lleven al niño.<sup>31</sup>*

A la par de dichas vivencias, se consideran como elementos referenciales importantes para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y coinciden con lo que las expectativas que las autoridades educativas plantean, en este caso, el Ministerio de Educación Nacional (2018) que considera a los docentes y directivos como los artesanos de la transformación, a partir de realidades sociales y educativas que experimentan en los propios territorios de los educandos, pues precisamente es un requisito fundamental para lograr cualquier cambio educativo, que los actores de la formación sean concedores del territorio.

---

<sup>31</sup> Registro escrito profesora Adriana febrero 12 del 2024

A pesar de los amplios horizontes en el camino de la formación dentro del Modelo Escuela Nueva, las experiencias de los profesores(as) dan cuenta de una realidad que no es conforme con los postulados formativos; así lo menciona la profesora Claudia después de exponer dentro de sus experiencias aspectos positivos, reconoce que existen muchas falencias, indicando:

*Las temáticas de las guías son muy extensas, aborda los contenidos de una manera muy compleja, larga y muchas veces descontextualizados. En muchas ocasiones, la instrucción de la guía es muy básica, los estudiantes no logran tener esa interpretación para actuar de manera autónoma y adquirir un buen aprendizaje, por tal razón se pierde en ese momento la intención de las guías, que es precisamente el trabajo personalizado.<sup>32</sup>*

En una intención interpretativa, se analizan **problemáticas en torno a la eficacia de las cartillas** para el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y se encuentra que las problemáticas al interior de las mismas, se reflejan en la extensión del contenido, que no permiten un acercamiento a las temáticas; pues fuera de ser extensos, también se caracterizan por la complejidad en la presentación de los componentes principales de un tema, de manera que se quejan los profesores de que la extensión, unida a una instrucción muy básica, no conduce a la comprensión integral de los procesos, conocimientos y los saberes, toda vez que las explicaciones de los procesos no son conformes ni acordes con la misma problemática a resolver, resultando para el estudiante una mayor dificultad en su trabajo personalizado, que como lo afirman los participantes del proceso investigativo, es el fin primordial del modelo y por ende del material pedagógico.

Con base en dichas experiencias y vivencias afrontadas día a día por los profesores(as) rurales, es claro que **en la actualidad existe una necesidad de contextualizar los contenidos y las actividades propias del modelo**, hacia la satisfacción de las necesidades e intereses de los estudiantes, toda vez que la mayoría coincide en que las cartillas se encuentran

---

<sup>32</sup> Registro experiencia profesora Claudia febrero 12 del 2024



descontextualizadas, las cuales no dialogan con las realidades y conocimientos propios de la ruralidad.

Al respecto, el profesor Julián expone:

*"En cuanto a las actividades, es crucial considerar que muchas de ellas necesitan ser replanteadas y modificadas. Esto se debe a que las cartillas están diseñadas para un contexto muy general. Sin embargo, en la actualidad, es fundamental que las cartillas se adapten al contexto cotidiano del estudiante en el país. En muchos casos, es necesario ajustar tanto las actividades como los materiales implementados en las cartillas para que sean más efectivas y relevantes"*<sup>33</sup>

En concordancia con lo anterior, se verifica la existencia de falencias en los contenidos y procesos pedagógicos de las cartillas, que deben ser revisadas y adaptadas a las condiciones propias del contexto, en el caso concreto de la ruralidad; para soportar esta idea, la profesora Maribel indica la manera como adapta las cartillas a su entorno educativo, y expone porque hace las respectivas adaptaciones.

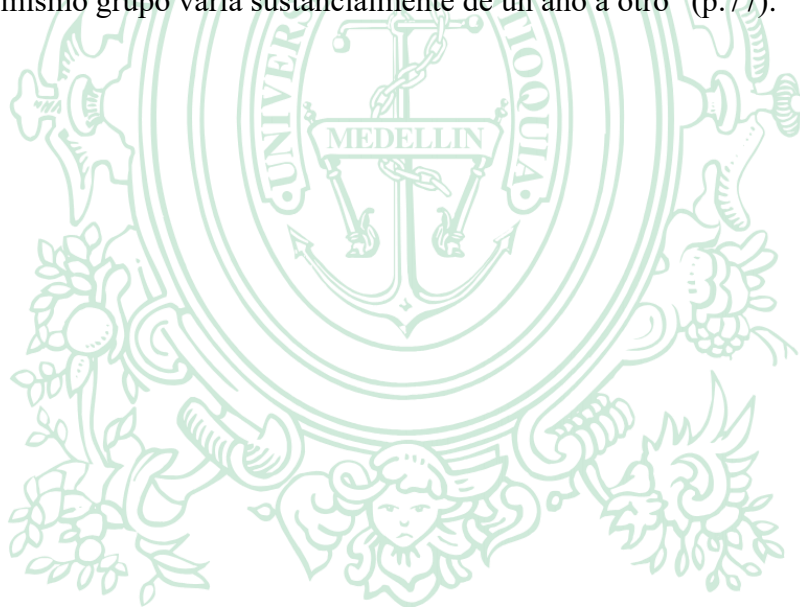
*Para mejorar la efectividad de las guías de escuela nueva, he realizado adaptaciones centradas en la optimización del tiempo y la claridad en la información. Una de estas adaptaciones es la modificación de las actividades propuestas en la guía, reemplazando aquellas que pueden resultar redundantes o poco específicas por otras más concretas y puntuales. Esto implica la incorporación de herramientas como diagramas conceptuales, cuadros comparativos, fichas, interrogatorios y experimentos, que faciliten la comprensión y la aplicación de los conceptos. Actualmente, muchas de las actividades presentes en las guías tienden a ser repetitivas y rutinarias, lo que puede generar monotonía y dificultar el manejo del tiempo para el aprendizaje. Es fundamental evitar la redundancia y enfocarse en actividades que promuevan la diversidad de enfoques y la profundización en los temas tratados. Al reducir la cantidad de actividades y enfocarse en aquellas que realmente aporten valor a los procesos de aprendizaje, se puede incrementar la efectividad y el dinamismo en el aula.*<sup>34</sup>

---

<sup>33</sup> Registro experiencia profesor Julián marzo 12 del 2024

<sup>34</sup> Registro experiencia profesora Maribel marzo 14 del 2024

Lo expuesto anteriormente por los participantes, dan cuenta de **la necesidad de transformar los contenidos de las cartillas**, a partir de la propia acción del docente, mediante cambios y adaptaciones, de acuerdo a sus experiencias y a las de los estudiantes, con la finalidad de que desde su propia práctica se identifiquen los cambios necesarios e importantes, que como lo expone la profesora Maribel, implementa en el desarrollo de las actividades, especialmente en lo que corresponde a adaptar el proceso al trabajo autónomo, mediante prácticas de aprendizaje cortas, claras, concisas y convincentes, recogiendo para ello lo que Santos (2011) atribuye a la estandarización, la cual debe replantearse, toda vez que “No hay grupo multigrado que se parezca a otro y hasta un mismo grupo varía sustancialmente de un año a otro” (p.77).



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

### 6.4.3 Tercera experiencia

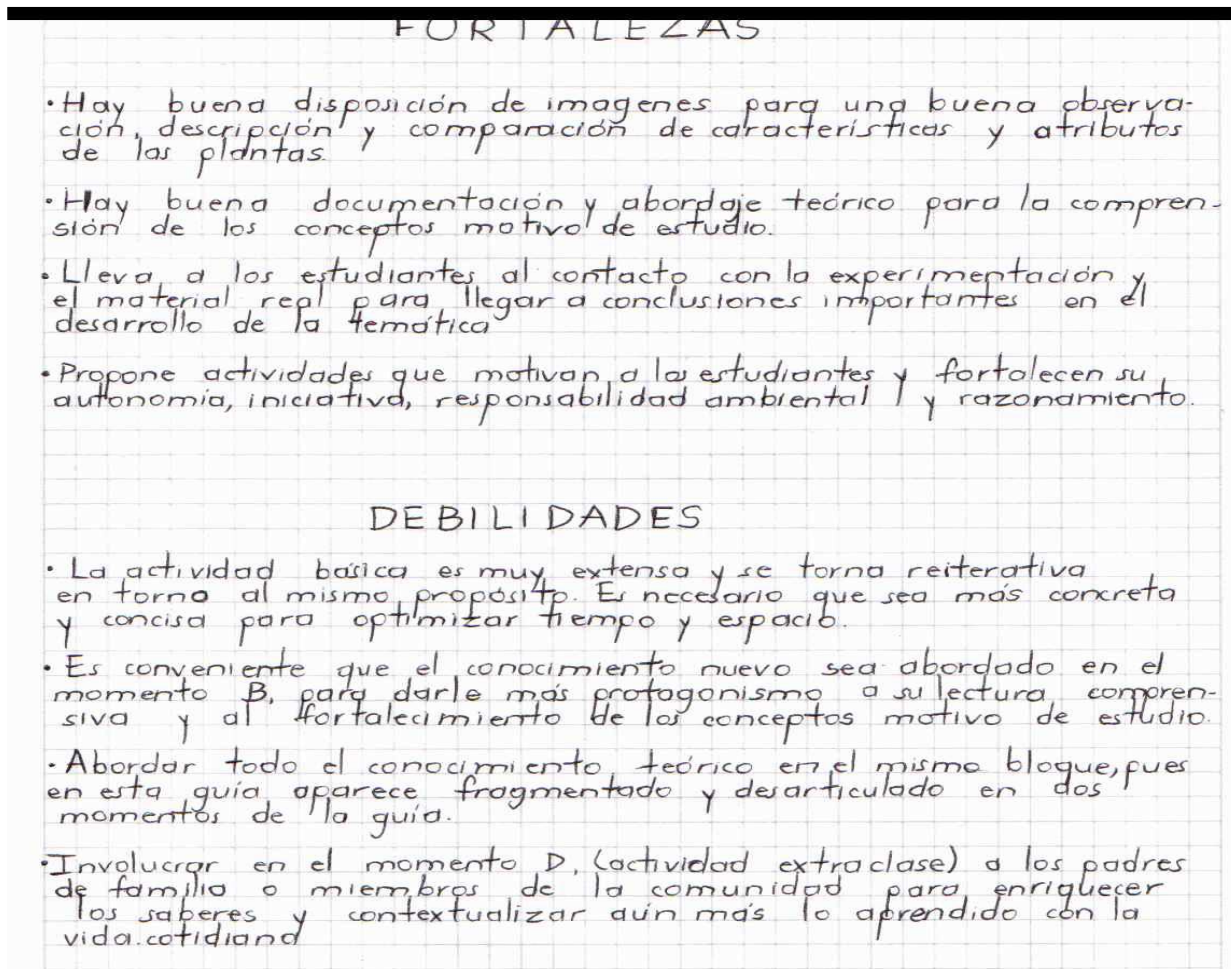
#### **El mural de situaciones, un espacio para el análisis de las cartillas del modelo escuela nueva**

Al compás de las técnicas de investigación que se desarrollaron dentro del trabajo de campo, una de ellas fue el mural de situaciones, el cual da cuenta de la importancia de la realización de un análisis generalizado, a partir de dos categorías esenciales: las ventajas y las desventajas, ofrecidas por los participantes, con el fin de atender los principales componentes del problema investigativo, para así tejer respuestas a la pregunta de investigación.

En el contexto de la investigación y las reflexiones compartidas por los profesores(as) participantes, así como la evaluación de las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva, se centró en la consideración de los momentos de la guía y su aplicación en cada proceso. Esto implicó que los participantes examinaran los componentes de cada espacio de acción didáctica y pedagógica de los actores educativos. La pregunta orientadora que guio este análisis fue: **¿Qué ajuste le haría usted a las Cartillas de Escuela Nueva?** Esta pregunta buscaba abordar las posibles deficiencias del material pedagógico; y continuación, se dan a conocer los principales resultados obtenidos de este diálogo, entrelazado con sus experiencias.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

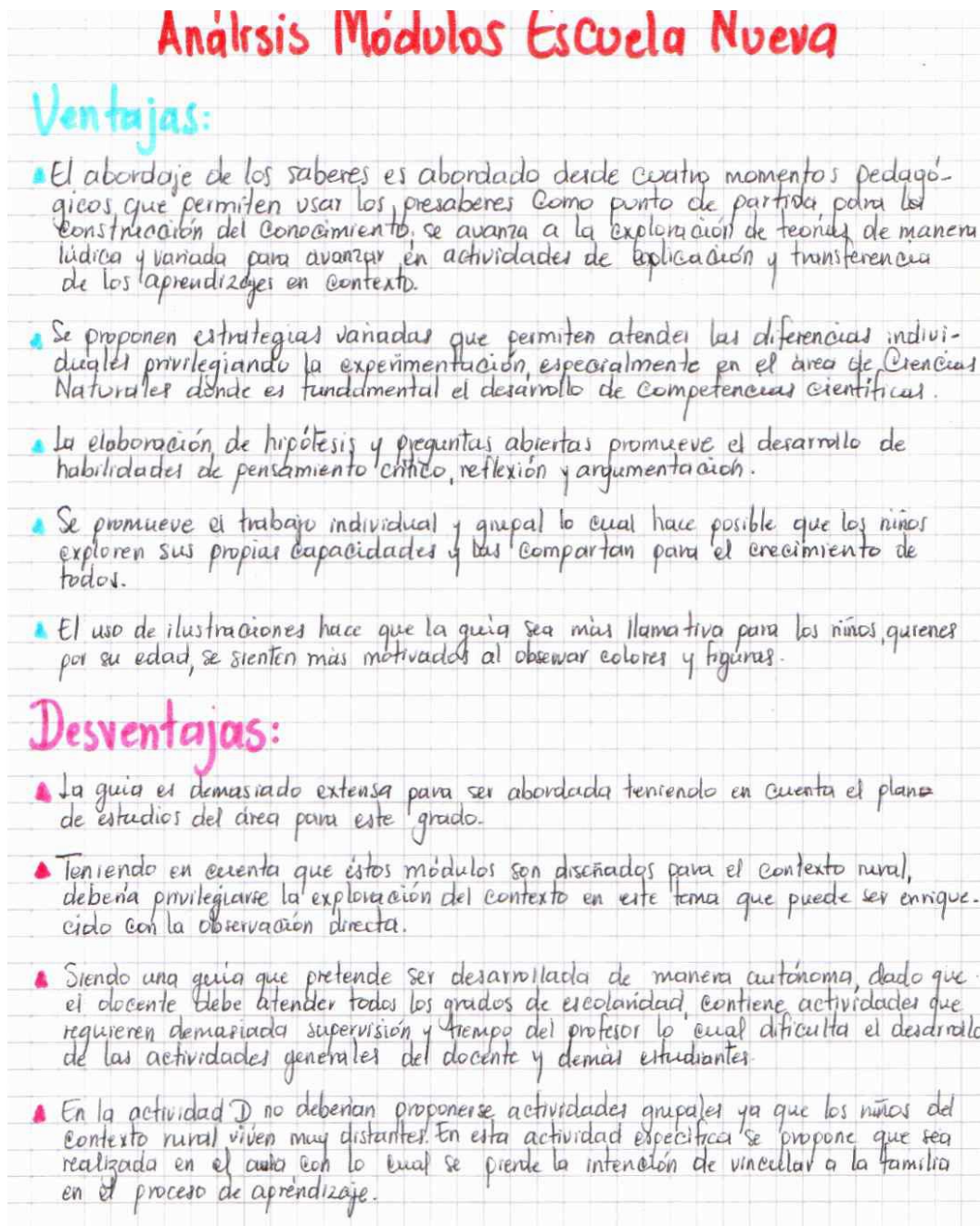
1 8 0 3



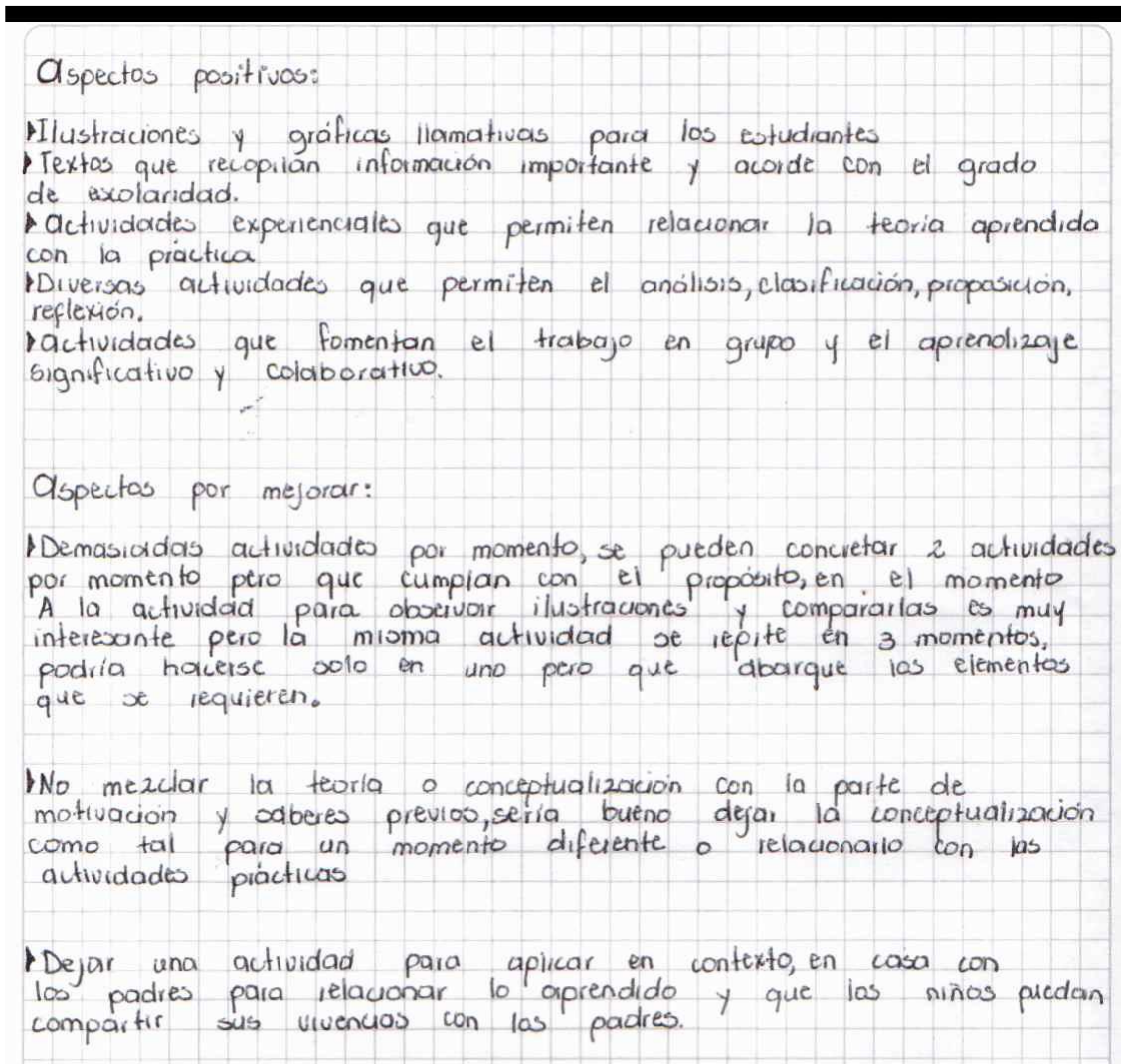
**Figura N°08:** Mural de situaciones  
**Fuente:** Maribel Acevedo Franco (2024)

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



**Figura N°09:** Mural de situaciones  
**Fuente:** Claudia Rocío Bedoya López (2024)



**Figura N°10:** Mural de situaciones  
**Fuente:** Julián Nieto Soto (2024)

Una de las falencias que exponen los profesores(as), es la extensión de las actividades, con reiteración en el mismo propósito, lo cual no solamente se torna agotador para el estudiante que debe realizar muchos ejercicios orientados a un mismo objetivo, sino que también implica desmotivación, toda vez que frente a la existencia de alguna dificultad en los primeros ejercicios, con seguridad que determinará no continuar o lo hará con el desinterés que puede producir la extensión larga de un trabajo hacia el mismo fin.

De ahí que se proponga que los preconceptos no se aborden en la actividad básica A<sup>35</sup>, sino en la fundamentación científica B<sup>36</sup>, donde el estudiante ya tiene un insumo importante, como son los componentes teóricos que dan mayor claridad a lo planteado y puede generar mayor expectativa y apropiación de los saberes, así como la integración de todo el referente conceptual en un mismo bloque, pues en su sentir, los profesores manifiestan desarticulación y desfragmentación de los mismos en dos momentos distintos de la guía.

De igual forma, se plantea una **falta de adaptación al contexto rural de los contenidos y las actividades**, toda vez que afirman que, aunque los módulos fueron diseñados para el área rural, no se ha privilegiado la exploración del contexto, a través de la observación directa, que podría ser de gran importancia para enriquecer el conocimiento.

Los profesores(as) expresan su preocupación por la complejidad de las actividades diseñadas para aulas multigrado, las cuales demandan una atención constante del estudiante. Esta situación no solo afecta el progreso individual de los estudiantes, sino también el desarrollo general de la clase y la capacidad del profesor para cumplir con sus propias responsabilidades. Además, se añade el descontento con el enfoque en el trabajo grupal, especialmente en el momento D<sup>37</sup>, sin considerar las limitaciones de los estudiantes para reunirse debido a la distancia entre ellos. En conjunto, estas dificultades configuran una desventaja significativa que impacta negativamente en la eficacia de los procesos educativos.

Las percepciones expuestas tejidas bajo las experiencias, tienen una relación con la orientación que Arias (2017) ofrece de la metodología del modelo, en la medida en que comprende que todos los actores educativos tienen la facultad y la posibilidad de evaluar las cartillas a la luz de nuevos enfoques, posturas y acciones sobre los requerimientos del aprendizaje, en la medida en que dentro de las ventajas de las cartillas, están las de permitir al estudiante reconocer su campo educativo, la relevancia de los contenidos y la posibilidad de desarrollarlos de conformidad con

---

<sup>35</sup> **Actividad básica:** contiene actividades que permiten verificar los saberes previos de los estudiantes.

<sup>36</sup> **Fundamentación científica:** permite realizar actividades de profundización a los conocimientos, a través de diálogos con los compañeros.

<sup>37</sup> **Actividades libres:** propone actividades para aplicar los conocimientos en el contexto con la participación de la familia y la comunidad.

sus aspiraciones e intereses, lográndose, además, el reconocimiento de los derechos de los estudiantes a una educación con calidad y con el respeto por su autonomía y ritmos de aprendizaje.

Las observaciones de los participantes alrededor de estas desventajas, dan cuenta de lo que propone Da Silva (1999), de que es preciso acudir a las condiciones sociales, educativas y culturales que han servido para la estructuración de las metodologías y los materiales de estudio, con el fin de recoger aquellos elementos nuevos que podrían dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, que le permita al estudiante ser actor fundamental dentro de la construcción del conocimiento, con fundamento en **lo que encuentra en la práctica, la realidad y el contexto, y lo convierte en insumo de nuevos saberes y experiencias significativas desde y para su realidad colectiva.**

Por esta razón es que algunos participantes consideran que las cartillas de estudio, deberían ser adaptadas de acuerdo con la edad del estudiante, con sus conocimientos, su nivel de escolaridad y la finalidad del proceso, de tal manera que se asegure no solamente el éxito académico y comportamental, sino el actitudinal y el motivacional, de tal manera que se reduzca tanto contenido y extensión del material, como la disminución de la supervisión por parte del docente, propiciando un ambiente de autonomía, autoaprendizaje y construcción personal y grupal del conocimiento.

Es precisamente la voz de reproche que ha expuesto Gallo (2015) cuando considera que si se quieren adaptar los contenidos, es necesario que los mismos vayan acordes con las acciones formativas planteadas en las cartillas, de modo que sean comprensibles y favorezcan el trabajo grupal, pero respetando siempre las particularidades y características de cada uno y logrando una armonía con las habilidades de los demás participantes, sin reducir el trabajo en equipo a una máquina social, sino que el educando consiga los logros educativos, tanto en el ámbito escolar como en el escenario familiar, en el que los padres pueden ser un punto de apoyo, sin convertirse en instructores o en formadores de las capacidades individuales de los niños y niñas.

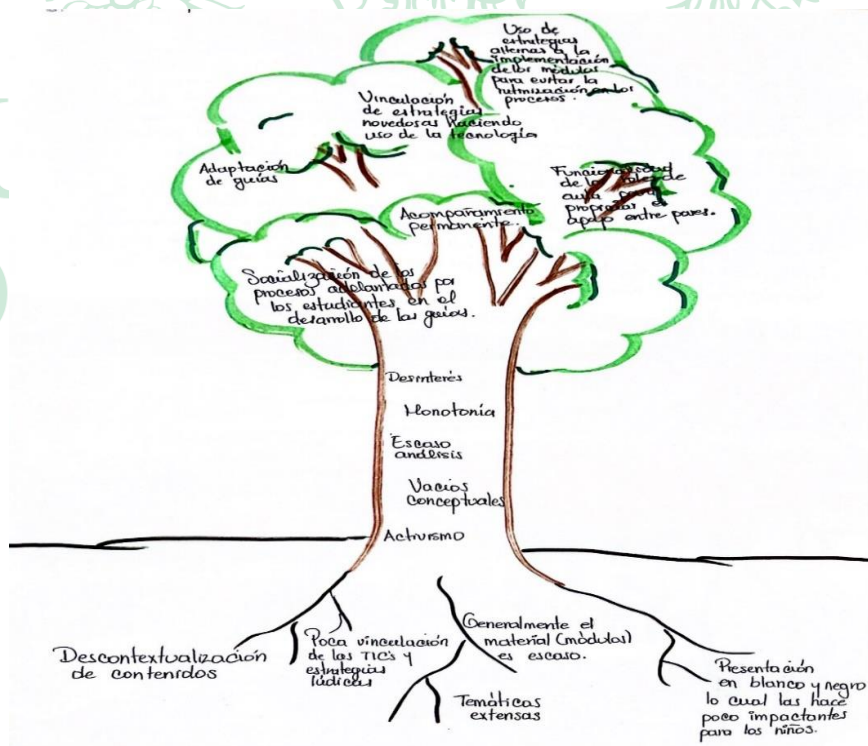


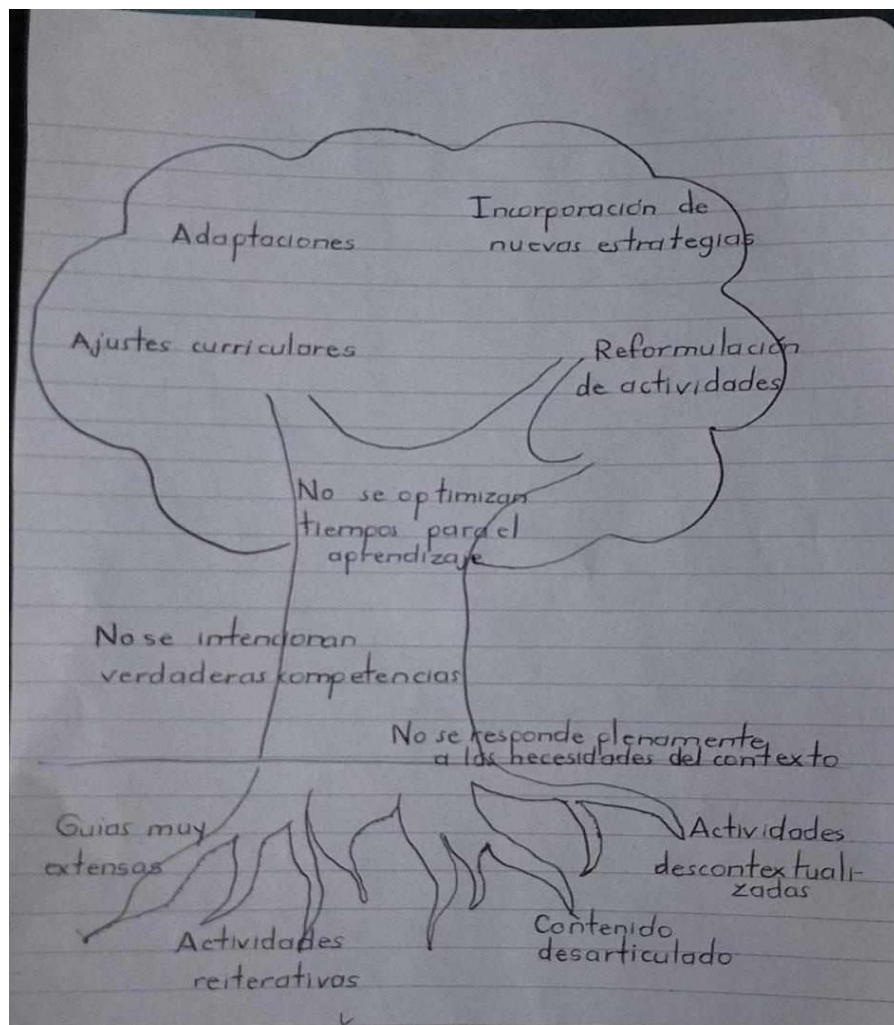
#### 6.4.4 Cuarta experiencia

##### Explorando las dimensiones de la problemática en torno a las cartillas del modelo de Escuela Nueva.

El profesor y el estudiante no solamente pueden configurarse como actores que enseñan y aprenden, sino generadores de interrogantes, cuestionamientos, promotores de preguntas alrededor de lo que les rodea, pues lejos está la época en que se permitía atender todas las exigencias y los requerimientos legales o las directrices de las instituciones, sin poder exponer los puntos de vista, alrededor de un tema que hoy preocupa a todos y que debe ser motivo de revisión, y ello precisamente, se vislumbra la problemática alrededor de las cartillas del modelo Escuela Nueva, que se ha construido, a partir del desarrollo de la técnica de construcción del árbol de problemas.

Entre las luces y las sombras del Modelo Escuela Nueva, se vislumbran profesores(as) que consideran fundamental implementar los cambios que sean necesarios para lograr un acercamiento a la realidad educativa, y es precisamente a través de sus propias expresiones, como se logra establecer lo que está acorde con los requerimientos y lo que falta para alcanzar los propósitos y fines educativos, tal como se evidencia en los árboles de problemas construidos por los participantes, y que son motivo de análisis y discusión alrededor de la educación y del educando como eje central de todo proceso.

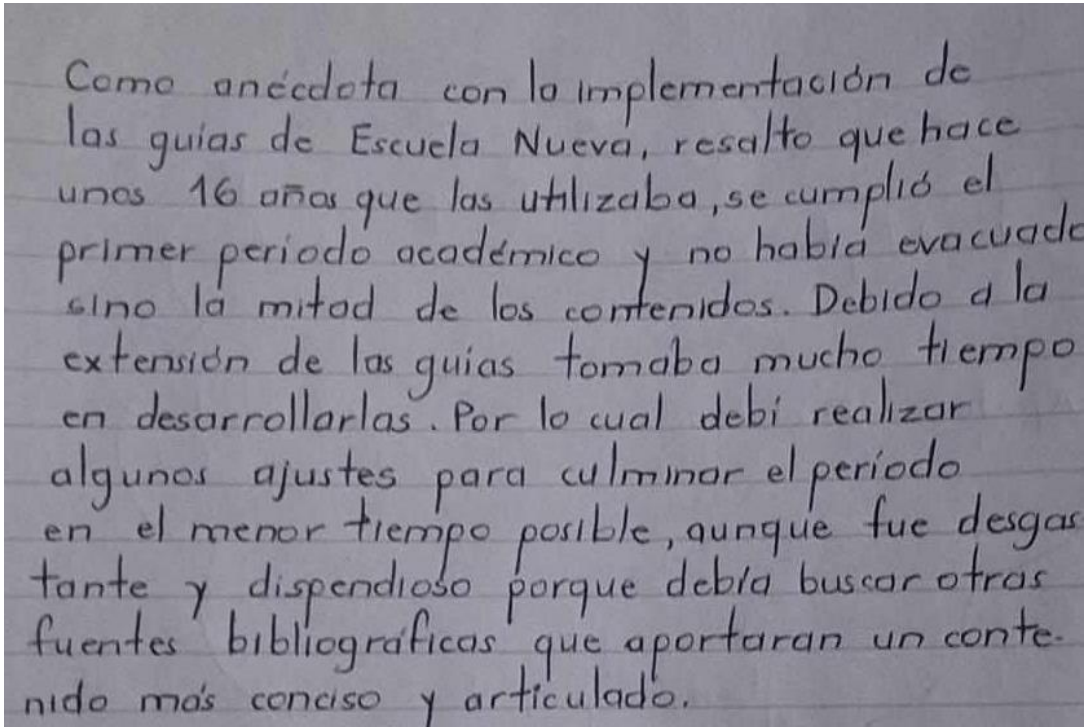




**Figura N°11:** Árbol de problemas  
**Fuente:** Maribel Acevedo Franco (2024)

De lo expuesto se vislumbran tres problemas relevantes, relacionados con la falta de la exposición de verdaderas intenciones de adquisición de competencias, toda vez que **las cartillas no responden a las necesidades del contexto; la extensión de las guías tantas veces mencionadas, que distorsionan el interés del educando por un aprendizaje significativo y finalmente en cuanto a las actividades, las mismas son muy reiterativas, descontextualizadas y desarticuladas, circunstancias que dan cuenta que existe una necesidad importante en el contexto rural de realizar una adaptación de las cartillas a la luz de los requerimientos de los estudiantes, con contenidos más cortos, significantes y que permitan atender el tiempo requerido para ello, pues como lo expone otro participante dentro de sus vivencias que lleva 16 años trabajando con el**

Modelo Escuela Nueva, y en el primer período académico no alcanza a abordar ni la mitad de los contenidos:



Como anécdota con la implementación de las guías de Escuela Nueva, resalto que hace unos 16 años que las utilizaba, se cumplió el primer periodo académico y no había evacuado sino la mitad de los contenidos. Debido a la extensión de las guías tomaba mucho tiempo en desarrollarlas. Por lo cual debí realizar algunos ajustes para culminar el periodo en el menor tiempo posible, aunque fue desgastante y dispendioso porque debía buscar otras fuentes bibliográficas que aportaran un contenido más conciso y articulado.

**Figura N°12:** Árbol de problemas  
**Fuente:** Maribel Acevedo Franco (2024)

La experiencia expuesta no es ajena a la realidad que enfrentan la mayoría de los profesores(as) en el contexto rural, donde el tiempo es un factor que ofrece dificultad para el desarrollo de las actividades, precisamente por lo extensas y muchas veces complejas de las temáticas y el desarrollo de los momentos, los cuales no siempre pueden ser desarrollados al pie de la letra, pues como bien lo expone una profesora, que afirma que ha seguido al pie de la letra el desarrollo de las cartillas y finalizado el primer semestre evidencia con preocupación que el avance es muy poco.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

### Aneécdota en el uso de módulos de Escuela Nueva:

En la primera experiencia en la docencia, empecé el abordaje de las áreas aplicando al pie de la letra la secuencia propuesta en los módulos, al ir culminando el primer semestre veo con preocupación que el avance en cuanto a contenidos es poco. En este momento me doy cuenta de la necesidad de adaptar las guías de interaprendizaje y desde la autonomía escolar y el conocimiento pedagógico, realizar los ajustes pertinentes para aprovechar las guías teniendo en cuenta el contexto y las necesidades e intereses de la población escolar.

Puedo decir entonces, que los módulos de Escuela Nueva contienen información y actividades muy enriquecedoras que deben ser convenientemente analizadas con anterioridad a su aplicación en el aula con el fin de adaptar y ajustar de la mejor manera en pro del adecuado aprendizaje de los niños.

**Figura N°13:** Árbol de problemas  
**Fuente:** Claudia Rocío Bedoya López (2024)

También se encontró que en ocasiones ha sido necesario incluso el cambio de metodología dentro del trabajo en clase, como lo afirma una participante, al indicar que en su experiencia tuvo que cambiar totalmente la forma de trabajar, debido a que, con los niños de primero, la dificultad era mayor, toda vez que no saben leer y escribir, lo que le llevó a generar otras estrategias para poder desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje. En su sentir

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

Una experiencia con el trabajo con las guías de E.N en el grado Primero: los niños se les dificultó en manejo de las guías más aun cuando no accedían a la lectura y escritura. Como docente me vi en la obligación de utilizar otras estrategias y métodos para el trabajo con este nivel.

Avanzado el año, cuando ya poseían destrezas y algunos ya leían y escribían inicié el trabajo con las guías especialmente en los áreas de ciencias y sociales, explicándoles también la estructura y proceso metodológico.

**Figura N°14:** Árbol de problemas

**Fuente:** Julián Nieto Soto (2024)

En síntesis las problemáticas expuestas por los profesores(as), conducen a establecer que las dificultades del trabajo con las cartillas son evidentes y configuran situaciones que no permiten un avance significativo en la construcción del conocimiento, el aprovechamiento del tiempo y la motivación hacia saberes experienciales, que posibiliten una visión integral del propio contexto, pues como expusieron, los factores de extensión y de complejidad al contraste con la intención formativa y pedagógica de las cartillas, que se convierten en ocasiones en factores de desmotivación, falta de vacíos conceptuales, falta de análisis crítico, fuente de monotonía, descontextualización de contenidos, lo cual conduce a que el estudiante no vislumbre un objetivo.

Según lo expuesto por Parra et al (1996), “hay momentos en que nos aburrimos con las guías, queremos que el profesor nos explique, a veces uno viene con flojera y no entiende las guías cuando uno viene cansado, queremos que nos expliquen y no escribir, que nos dicte” (p.73).

Las dificultades y problemas evidenciados en el trabajo con las cartillas, en relación con las experiencias y vivencias de los profesores(as), permiten acudir a lo expuesto por, Urrea y Figueiredo (2018) quienes afirman que:

Las orientaciones para la práctica pedagógica, hechas a través de las guías de aprendizaje, se presentaban coherentes con la vida campesina, priorizando la práctica, el aprendizaje por la experiencia, el conocimiento del entorno próximo, buscando mejorar las capacidades para el trabajo en el campo, pues la relación creada con ese discurso era que, con el aumento de la educación (de ese tipo), se crearía un aumento de la productividad y de la fuerza del trabajo (p.7).

Por consiguiente se hace necesario, que tanto estudiantes como profesores, encuentren una ruta de acción que les permita transformar su material de trabajo, haciéndole las adaptaciones necesarias para resolver los problemas existentes, teniendo en cuenta la concepción de la educación rural y la escuela que expone Cadavid (2019) como el establecimiento de la relación entre la educación, la realidad y el contexto social, lo cual permite la identificación de necesidades, expectativas, intereses, costumbres, proyectos de vida, con el fin de asegurar una formación fundada en el diálogo, el encuentro y la comunicación de los educandos, los educadores y su realidad circundante, todo encaminado desde lineamientos curriculares, didácticos y pedagógicos que fomenten el interés por la ciencia, la capacitación y la preparación para resolver los problemas que enfrentan cada uno en sus realidades personales, familiares y sociales.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

#### 6.4.5 Quinta experiencia

##### Las apreciaciones de las ventajas de las cartillas de la Escuela Nueva

Si bien se han expuesto argumentos que conducen necesariamente a mirar las cartillas del modelo Escuela Nueva desde sus falencias y dificultades, también es importante analizar sus ventajas y la transformación que se ha logrado en el contexto rural del proceso de enseñanza y aprendizaje, que no escapa a la percepción de los participantes, sobre todo porque vislumbran posibilidades de cambios significativos en la manera como tradicionalmente se ha planteado la enseñanza en el proceso de formación y que desde una óptica de adaptación y resignificación se pueden lograr resultados importantes, aprovechando las bondades del trabajo con dicho material didáctico.

Dentro de las apreciaciones o ventajas de las cartillas el profesor Roberto expone desde sus vivencias, experiencias y ejercicio de la práctica, elementos referenciales que dan cuenta de su importancia dentro del marco educativo y el proceso de formación de niños y niñas, pues asegura que:

*Es pertinente el trabajo con las cartillas más que pertinente es una herramienta de la cual es de vital importancia tener en las escuelas, sabemos que las cartillas el concepto de escuela nueva implica varios aspectos donde los niños o sea, primero que todo están diseñados de manera donde se adapta a las necesidades y redundante en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes, las cartillas incorporan elementos interactivos, viene con preguntas actividades prácticas y ejercicios que promueven el pensamiento crítico.<sup>38</sup>*

Desde esta visión positiva de las cartillas emergen condiciones sustanciales que dan cuenta de las ventajas que ofrecen para profesores y estudiantes, como un instrumento que dinamiza el aprendizaje, que acerca al estudiante al contenido y a la práctica de saberes en un contexto determinado, que posibilita que el educando asuma la autonomía en los procesos de enseñanza y aprendizaje y encuentre significado profundo en todos los factores en los que se desenvuelve.

---

<sup>38</sup> Registro escrito profesor Roberto marzo 20 del 2024

Razón suficiente para que el profesor Julián exponga sus apreciaciones concluyentes, refiriendo al respecto que:

*Podemos decir que forman al estudiante para el trabajo autónomo, de igual manera también para el trabajo en equipo. Permite también la socialización. Permiten también la investigación y el descubrimiento. Permiten también el aprovechamiento del tiempo. Hay que tener en cuenta que muchas de estas cartillas que están contextualizadas. Muchas de las temáticas están contextualizadas al área rural, lo cual permite, pues, un mayor acercamiento de los estudiantes al contexto de la ruralidad.<sup>39</sup>*

Estas aproximaciones dan cuenta de que existen amplias posibilidades de fortalecer los componentes que han sido objeto de exaltación por los principios que subyacen tanto el modelo Escuela Nueva como las cartillas, en el marco de una educación personalizada, personalizante y centrada en el estudiante que es el llamado a aprender a aprender, circunstancia que en todo tiempo ha sido defendida por los promotores y continuadores del sistema educativo y del proceso de enseñanza y aprendizaje, como bien lo indica:

*Entre los aspectos que considero más beneficiosos para los niños es que desarrolla la autonomía, las guías hacen que el estudiante se exija a interpretar, a hacer una buena lectura para poder solicitar el apoyo de sus ayudantes de grupo o del docente para un correcto aprendizaje. Que también valoro mucho de estas guías que hacen posible respetar las diferencias individuales. Cada estudiante puede avanzar a su ritmo, obviamente bajo la supervisión constante del docente de sus compañeros, pero no se siente bajo la presión de tener que estar trabajando a la misma velocidad o bajo los mismos requerimientos de todos sus compañeros.<sup>40</sup>*

Las fortalezas mencionadas por los profesores(as) participantes, que giran alrededor de sus experiencias y sus propias percepciones, producto de los resultados alcanzados dentro de los

---

<sup>39</sup> Registro escrito profesor Julián marzo 14 del 2024

<sup>40</sup> Experiencia escrita profesor Julián marzo 14 del 2024



procesos de enseñanza y aprendizaje, las vivencias que han servido desde el contexto rural para mirar el campo como un cúmulo de oportunidades de mejoramiento continuo y de transformación de la didáctica y la pedagogía. Ello, en consonancia con Arias (2017) quien explica que:

Los actores rurales deben tener la posibilidad de ejecutar y evaluar efectiva y activamente los currículos, para que de esa forma puedan tomar posturas y acciones sobre lo que desean aprender: el para qué deben estudiar, cómo deben recibir su educación, cuáles son los espacios escolares adecuados, cómo debe ser el calendario escolar y los contenidos más relevantes, cuál es el perfil que debe tener el docente rural y el tipo de estudiantes que desean formar. Es importante que todo esto sea producto de decisiones consensuadas entre los actores educativos, los actores comunitarios y las instituciones garantes de los derechos educativos. (60-61)

The seal of the University of Antioquia is a large, light green watermark in the background. It features a central shield with a cross, a book, and a quill. The shield is surrounded by a circular border with the text 'UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA' and 'MEDELLIN'. Below the shield is a decorative banner with a face and floral motifs.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

#### 6.4.6 Sexta experiencia

##### Los desafíos docentes a partir de las fortalezas de las cartillas de escuela nueva.

En el desarrollo del trabajo de campo, fueron varios los hallazgos en materia de fortalezas del trabajo con las cartillas y a partir de estos referentes, se plantearon retos y desafíos para los profesores(as) en cuanto a elementos muy importantes como la adaptación de contenidos, la adecuación de actividades y la modificación de estrategias encaminadas a atender las necesidades educativas, formativas y contextuales del estudiante y de las comunidades rurales, que permitan o favorezcan la resignificación del aprendizaje y la construcción de componentes sustanciales para el logro de los fines educativos, entre los cuales están la autonomía, el aprendizaje personalizada y la educación para el individuo.

En este orden, conviene revisar las exposiciones que hicieron los profesores en las distintas intervenciones, para encontrar componentes referenciales que dan cuenta de la importancia y relevancia que le atribuyen al contenido, las estrategias y las dinámicas que contiene el material de trabajo. Al respecto, la profesora Amparo sostiene que:

*Muchos de los estudiantes se apersonan de la metodología y les agrada, ya que comprende con facilidad los temas inmersos en ellas, en estas cartillas, además del acompañamiento que muchas familias hacen en sus casas a los estudiantes cuando llevan actividades para desarrollar en la casa.<sup>41</sup>*

De igual manera, se conciben como fortalezas importantes desde las experiencias de los actores educativos, que manifiestan que las cartillas sirvan no solamente para revisar el trabajo hecho en el contexto educativo, sino que la reflexión se enfoque hacia la apropiación de la importancia de las cartillas como material e instrumentos de aprendizaje, capaces de relacionar las necesidades del contexto con las propias del proceso, para confluir en un esfuerzo por hacer de las cartillas, el material que une la diversidad en la culturalidad y las particularidades e individualidades de los educandos, siguiendo para ello la recomendación de los profesores Julián

---

<sup>41</sup> Registro escrito profesora Amparo febrero 20 del 2024

y Maribel que consideran que alrededor de los derechos básicos de aprendizaje, se deben tener en cuenta los contextos, la multiculturalidad, la realidad social del estudiante y las posibilidades de hacer del proceso de aprendizaje un componente práctico, que partiendo de actividades y conocimientos concretos, se dinamicen el aprendizaje significativo de todos.

Es el caso de los participantes en el desarrollo de la técnica denominada mural de situaciones en las cuales se determinaron las ventajas o fortalezas que pueden evidenciarse en las cartillas y que permiten encontrar elementos que establecen relaciones con los desafíos que los docentes tienen al interior de la adaptación y el mejoramiento de todos los procesos. Al respecto la profesora Gloria sostiene que con las cartillas *“se promueve el trabajo individual y grupal, lo cual hace posible que los niños exploren sus capacidades y las compartan para el conocimiento de los otros”*, de manera que este enriquecimiento de sí mismo y de los demás constituye un aporte fundamental a la dinamización de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Después de analizar los elementos que configuran la composición de las cartillas y la disposición de los momentos y actividades, el profesor Roberto indica que dentro de las fortalezas considera como relevantes el hecho de que:

*"Propone actividades que motivan a los estudiantes y fortalecen su autonomía, iniciativa, responsabilidad ambiental y razonamiento. Lleva a los estudiantes al contacto con la experimentación y el material real para llegar a conclusiones importantes en el desarrollo de la temática, hay buena documentación y abordaje teórico para la comprensión de los conceptos, motivo de estudio. Además, existe una buena disposición de imágenes para una observación, descripción y comparación efectivas de características y atributos."*

De lo expuesto anterior se concluye que los profesores(as) han realizado un análisis detallado de las características y bondades de las cartillas como material de trabajo para el desarrollo de todos los procesos en el marco de aplicación del Modelo Escuela Nueva y a partir de allí han extraído elementos muy importantes que permiten dar cuenta que hay fortalezas que lejos de minimizarse, lo realmente importante y fundamental es ampliarlas y aprovecharlas, con la

implementación de los respectivos cambios que deben realizarse a las mismas. Tal es el caso de la profesora Adriana que dentro de los desafíos considera relevante:

*En el aula, nos enfrentamos a distintos ritmos de aprendizaje entre los estudiantes. Algunos progresan rápidamente, mientras que otros necesitan un apoyo más individualizado. Es crucial establecer roles claros en el aula para ayudar a abordar estas diferencias. Los ayudantes de nivel pueden ser de gran ayuda en este sentido. Es importante reconocer que algunos niños pueden estar rezagados en su aprendizaje y necesitarán una atención especial para comprender las actividades. En este sentido, la presencia activa y rotativa del docente en las mesas de trabajo puede ser fundamental. Este es uno de los desafíos que enfrentamos: ajustar nuestro enfoque según el ritmo de aprendizaje de cada estudiante. Además, debemos tener en cuenta las limitaciones en el acceso a recursos diversos, ya sean bibliográficos, tecnológicos o didácticos. A menudo, las guías de trabajo requieren el uso de múltiples recursos, pero las instituciones a veces tienen recursos limitados para satisfacer estas necesidades.<sup>42</sup>*

Los planteamientos anteriores guardan consonancia con el análisis que hace Bustos (2010) de la importancia de saber aprovechar el material, de acuerdo con las intenciones y la funcionalidad de las mismas. De qué ahí que sostenga:

El uso que se haga de los materiales escolares, los libros de texto estandarizados (editados generalmente para grados, no para grupos multigrados), los recursos audiovisuales, las tecnologías de la información y la comunicación, o el medio natural como fuente temática o como medio para abordar la enseñanza y el aprendizaje, adquieren desde la perspectiva disciplinar de la didáctica multigrado una específica utilización. (p.3)

Por lo tanto, C, acogiendo lo expuesto por Cadavid (2019) de “de estructurar, por parte de expertos en cada una de las áreas de la educación primaria, los contenidos a ser enseñados y las actividades por desarrollar para alcanzar los aprendizajes esperados, como evidencia del logro de los aprendizajes” (p. 2) y son los docentes, los llamados a convertirse en expertos de los cambios,

---

<sup>42</sup> Experiencia tomada profesora Adriana marzo 12 del 2024

transformaciones y adaptaciones que requieren las cartillas para un mayor aprovechamiento didáctico, pedagógico y de aprendizaje.



**UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

## 7. Conclusiones

Las experiencias de los profesores(as) rurales alrededor de las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva, dan cuenta de aspectos fundamentales que deben tejerse alrededor de su importancia, ventajas y resultados alcanzados en los procesos de enseñanza y aprendizaje, a partir de un trabajo de campo orientando a dar respuestas a la pregunta de investigación, desde la óptica del fortalecimiento de sus contenidos curriculares.

La percepción de todos los participantes, permitió comprender que las cartillas como material didáctico y pedagógico son insumos que facilitan el aprendizaje autónomo, significativo, orientado desde la perspectiva de los intereses y las necesidades de los estudiantes, respetando los ritmos y avances individuales en la apropiación y dominio del conocimiento, con énfasis en el desarrollo de habilidades, capacidades y oportunidades de formación integral e integradora, con sustento en las modalidades de educación rural con enfoque diferenciador y garantizando todos los parámetros establecidos en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Entender la educación rural, implica reconocer oportunidades, fortalezas, falencias y dificultades, no tanto en función de generar críticas que no conducen al mejoramiento continuo, sino de proveer ideas, reflexiones, iniciativas de cambios y transformaciones en el modo de enseñar y aprender, y ante todo, de dirigir la mirada hacia el entorno rural con expectativas de calidad, a partir de la identificación de aspectos que pueden cambiarse o modificarse, para fortalecer el modelo de escuela nueva y darle la trascendencia que ello requiere; sobre todo en el campo de inclusión escolar, disminución de la marginalidad y desarrollo de políticas claras por atender las diferencias individuales del estudiante, a partir de sus propios intereses y expectativas; y para alcanzarlo, los relatos manifestados por los intervinientes en el trabajo de campo, son insumos sustanciales para revisar el quehacer del docente y su capacidad de transformación de su práctica pedagógica y su acción social y contextual.

Las bondades que ofrece el trabajo con las cartillas en cuanto al fortalecimiento de la autonomía, el trabajo en equipo, el respeto por el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, no implica el no reconocer algunas dificultades; y fueron los profesores(as) participantes, los que expresaron desde sus vivencias y experiencias en el entorno escolar, que este material didáctico y pedagógico

requiere transformaciones en sus contenidos y en sus aspiraciones y prácticas formativas, que permitan alcanzar un nivel de desarrollo educativo más acorde con los requerimientos actuales, con implementación de herramientas tecnológicas que permitan analizar el conocimiento desde la perspectiva de la aplicación en la resolución de problemas en los entornos rurales, a partir de las realidades.



# UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## 8. Recomendaciones

Se recomienda en las instituciones educativas estudiadas, realizar un estudio de los contenidos, actividades y momentos que componen las cartillas del modelo Escuela Nueva, desde la realización de un esfuerzo conjunto entre estudiantes, profesores, padres de familia y directivos de implementar los cambios y las transformaciones que sean necesarias para lograr el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes y su impacto en la resolución de problemas y necesidades del entorno escolar, social y comunitario.

Sería de gran trascendencia para las comunidades educativas rurales, que se acogieran las recomendaciones que realizan los participantes en las diferentes intervenciones dentro de la investigación realizada, así como el análisis de los resultados alcanzados, para identificar factores positivos y situaciones que pueden ser objeto de transformación y mejoramiento. Para ello, hay que recoger los hallazgos más significativos que fueron objeto de análisis y discusión, con la finalidad de encontrar elementos trascendentes para mejorar contenidos y actividades, que trasciendan lo escolar, hacia lo territorial y social, que recojan las necesidades expuestas y se propicien escenarios de diálogo entre actores educativos, con el fin de concertar los cambios que mejor satisfagan las necesidades y fortalezcan los elementos claves de las cartillas.

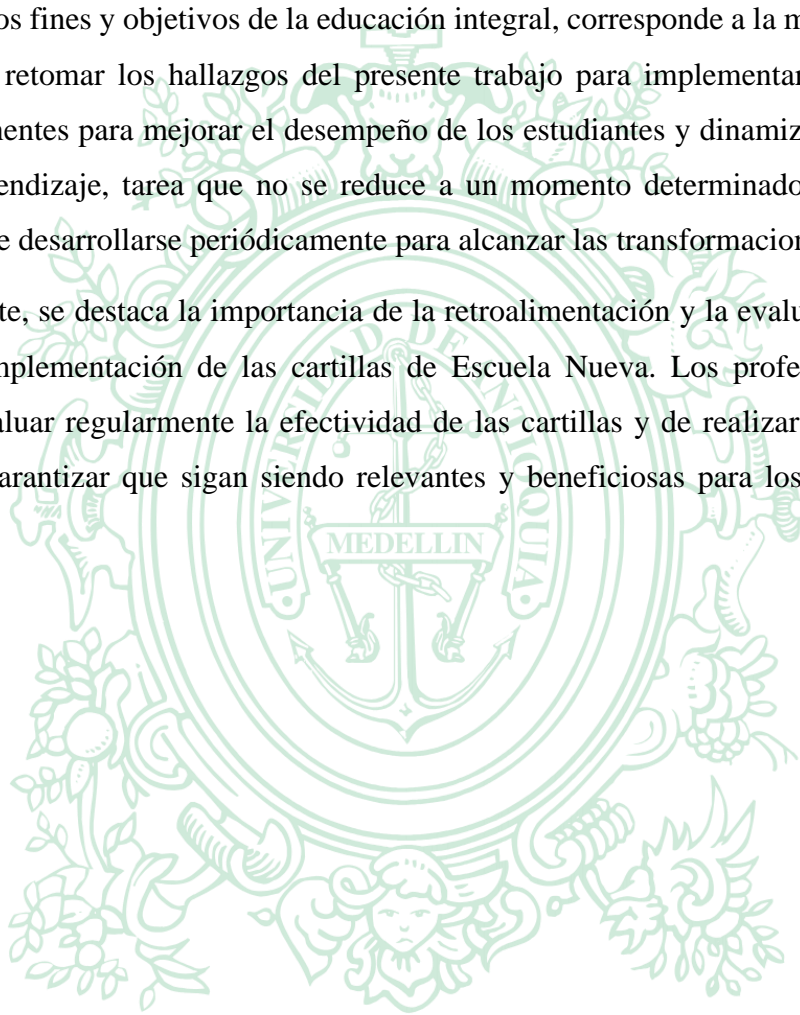
Revisar los elementos fundantes de una renovación pedagógica y curricular desde la perspectiva y visión de estudiantes, profesores, directivos y padres de familia, en aras de lograr una reestructuración de contenidos, a partir de las necesidades del contexto educativo, de las aspiraciones de la formación integral y desde la incorporación de las tecnologías como herramientas que dinamizan los procesos educativos y apoyan la construcción de sentido y significado de la educación y la formación en el territorio rural, para lo cual es fundamental analizar los resultados de la presente investigación, la cual queda abierta a nuevas posibilidades de indagación y construcción de ideas y nuevas estrategias.

Basándonos en las experiencias y sugerencias de los profesores(as) participantes, se pueden hacer recomendaciones para mejorar la efectividad de las cartillas de Escuela Nueva; estas pueden incluir la implementación de recursos adicionales, como materiales didácticos y tecnológicos, así como oportunidades continuas de capacitación y colaboración entre profesores.



La investigación deja abierta la posibilidad de revisar a fondo la implementación y el impacto de las cartillas del modelo Escuela Nueva, para lograr un avance importante en la consecución de los fines y objetivos de la educación integral, corresponde a la misma institución y a los profesores retomar los hallazgos del presente trabajo para implementar los cambios que consideren pertinentes para mejorar el desempeño de los estudiantes y dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, tarea que no se reduce a un momento determinado, sino que es una cuestión que debe desarrollarse periódicamente para alcanzar las transformaciones pertinentes.

Finalmente, se destaca la importancia de la retroalimentación y la evaluación continua en el proceso de implementación de las cartillas de Escuela Nueva. Los profesores enfatizan la necesidad de evaluar regularmente la efectividad de las cartillas y de realizar ajustes según sea necesario para garantizar que sigan siendo relevantes y beneficiosas para los estudiantes y los profesores.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## 9. Referencias bibliográficas

- Abós, P. (2007). La escuela rural y sus condiciones ¿tiene implicaciones en la formación del profesorado? *Aula Abierta*, 35(1), 83-90.
- Arias, J. (2017). Problemas y retos de la educación rural en Colombia. *Educación y ciudad*, (33), 53-62.
- Berrío P., A. (2019) Resignificación pedagógica: reinención de la educación. *Palabra*, Vol. 19 N.º 2: 256-269. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7461192.pdf>
- Boix, T. (2003). Escuela rural y territorio: entre la desruralización y la cultura local. *Revista Digital eRural, Educación, cultura y desarrollo rural*, 1(1), 1-8.
- Boix, T. (2014). La escuela rural en la dimensión territorial. *Innovación educativa*, (24), 89-97.
- Bonilla, E. y Rodríguez, P. (2005). *Más allá del dilema de los métodos*. Grupo Editorial Norma.
- Bustos, A. (2010). Aproximación a las aulas de escuela rural: heterogeneidad y aprendizaje en los grupos multigrado. *Revista de Educación*, (24), 119-131.
- Bustos, A. (2014). La didáctica multigrado y las aulas rurales: expectativas y datos para su análisis. *Revista Innovación Educativa*, 353-378.
- Cadavid, A. (2019). *Escuela Nueva en Colombia, un análisis del componente curricular* [tesis de doctorado, Universidad de Antioquia]. Repositorio universitario.
- Cadavid, A. (2021). Las guías de aprendizaje: el currículo que se define para la escuela primaria rural desde el modelo escuela nueva en Colombia. *Tendencias pedagógicas*, (37), 18-30
- Caicedo, S. (2022). *Relatos de huerta: ¿un lugar para la construcción de saberes e identidad campesina?* [tesis de maestría, Universidad de Antioquia]. Repositorio universitario.
- Cardona, Y. (2018). *El modelo escuela nueva: Posibilidades para fortalecer los procesos Educativos para el empoderamiento de niños y niñas en el contexto rural* [Tesis de Licenciatura, Universidad de Antioquia]. Repositorio universitario.
- Colbert de A., V. (2006) Mejorar la calidad de la educación en escuelas de escasos recursos. El caso de la Escuela Nueva en Colombia. *Revista Colombiana de Educación*, N.º 51. Segundo semestre de 2006, Bogotá, Colombia. Recuperado de: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/7689/6194>
- Colmenares, E. (2011). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción: Voces y Silencios. *Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1), 102-115.

- Conferencia Internacional de Educación. La Educación inclusiva: El camino hacia el futuro. Ginebra. (Consultado el 26 de julio de 2016) Recuperado de: [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Policy\\_Dialogue/48th\\_ICE/CONFINT\\_ED\\_48-3\\_Spanish.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/CONFINT_ED_48-3_Spanish.pdf)
- Coronado, D. y Mora, I. (2020). *Escuela Nueva: un estudio de caso sobre las guías de aprendizaje de lenguaje en la Institución Educativa Nuevo Horizonte*. [tesis de pregrado, Universidad de Antioquia]. Repositorio Universitario.
- Da Silva, T. (1999). *Documentos de identidad: Una introducción a las teorías del currículo*. Edición Auténtica Editorial.
- De Rondón, L. (2022) Pedagogía Activa: Una Teórica Transdisciplinaria para la Humanización de La Enseñanza. Revista científica Cienciaeduc. Artículos de investigación. Recuperado de: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/480/4803363022/4803363022.pdf>
- De Zubiría, J. (2010). *Hacia una pedagogía dialogante*. Asociación de Educadores de Latinoamérica y el Caribe.
- Díaz, M. (2008). La atención a personas con N.E.E. *Innovación y experiencias educativas*, (13). Recuperado de: <https://www.csif.es/contenido/andalucia/educacion/244575>
- Dueñas G., G. (2022) Educación rural, lo rural y la ruralidad. un análisis desde las publicaciones en la UPTC. Universidad Pedagógica Y Tecnológica De Colombia. Tunja. Recuperado de: [https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/9011/Educacion\\_rural.pdf?sequence=1](https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/9011/Educacion_rural.pdf?sequence=1)
- Dueñas-García, G. y Espinel, O. (2021). ¿Cómo entender lo rural en la educación rural? Una aproximación documental. *Ciencia y Educación*, (25), 1-16.
- Echeverry M., S. (2016) Currículo flexible emergente: como posibilidad educativa incluyente. Universidad Católica de Manizales. Facultad de Educación, Manizales. Recuperado de: <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1564/Sulay%20Rocio%20Echeverry%20Mejia.pdf?sequence=1>
- Fals, O. (2000). *Acción y espacio: Autonomías en la nueva república*. TM Editores.
- Gajardo, M. (2014). Educación y desarrollo rural en América Latina. Reinstalando un campo olvidado de las políticas educativas. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7(3), 15-27.
- Galeano M. (2004). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Fondo Editorial Universidad Eafit.
- Gallo, S. (2015). *Estúpida retórica: algunas consideraciones sobre riesgo, libertad y educación*. En F. García, H. Castellanos, H. Lenoir, S. Gallo, L. Borghi, F. Codello, P. Solá, J. Luengo y D. Parajuá. (Eds.). Educación anarquista: aprendizajes para una sociedad libre (pp. 49-58). Editorial Eleuterio.

- Galván, L. (2020). Educación rural en América Latina: escenarios, tendencias y horizontes de investigación. *Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 1(2), 48-69.
- Germán, A. Abrate, L. Juri, M. y Sappia, C. (2011) La Escuela Nueva un debate al interior de la pedagogía. *Diálogos pedagógicos*, Vol. 9, N.º 18, 2011, págs. 12-33. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3956266>
- Giraldo, D. y Serna, V. (2016). *Pertinencia del Modelo Escuela Nueva en los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura*. [tesis de maestría, Universidad de Antioquia]. Repositorio universitario.
- Gómez, V. (1993). Una visión crítica sobre la Escuela Nueva de Colombia. *Revista educación y pedagogía*, 14(15), 280-306.
- Larrosa, J. (2009). *Experiencia y alteridad en educación*. En C. Skliar y J. Larrosa. (Eds.). Experiencia y alteridad en educación (p.17). Ediciones Homosapiens. Larrosa, J. (2009). Experiencia y alteridad en educación. En C. Skliar y J. Larrosa. (Eds.). Experiencia y alteridad en educación (pp. 13-44). Ediciones Homosapiens.
- Ley 115 de 1994. (1994, 8 de febrero). Congreso de la República de Colombia. Por la cual se expide la Ley General de Educación. [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Martín G., D.; González M., M.; Navarro P., Y. y Lantigua E., L. (2017) Teorías que promueven la inclusión educativa Universidad de Matanzas, Cuba. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055150007/478055150007.pdf>
- Martín, H. (2012) Aprender a aprender: Autorregulación de la cognición y la emoción. Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/567/56724377001.pdf>
- Martínez, D. Serna, J. y Arrubla, J. (2020). *Experiencias de Profesores(as) de Matemática sobre la Evaluación en el contexto de la ruralidad: quitar máscaras para mostrar caras auténticas*. [Tesis de maestría, Universidad de Antioquia]. Repositorio universitario.
- Ministerio de Educación Nacional (2018). Plan especial de educación rural. Hacia el desarrollo rural y la construcción de paz Educación rural. Recuperado de: [mineducacion.gov.co/1759/articles-385568\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-385568_recurso_1.pdf)
- Morales, N. y Holguín, A. (2021). *El hoy de la escuela nueva*. [Tesis de maestría, Universidad Católica de Manizales]. Repositorio universitario.
- Parra, R., Castañeda, E., Panesso Ardila, J., Parra Sandoval, F., & Vera Gil, C. A. (1996). *La escuela nueva*. Plaza & Janes.
- Quiroz T, Velásquez V, García C, González Z. (2002). técnicas interactivas para la investigación social cualitativa.

- Ramos R., B. y Vargas E., M. (2017) la innovación curricular a partir del enfoque en competencias. experiencia en el currículo de educación especial de la Universidad de Colima. San Luis, Potosí. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1272.pdf>
- Rodríguez G., E.; Carrillo A., A.; Serrano C., F.; Domínguez M., F y Cejudo L., J. (2013) Sistemas de evaluación flexibles como instrumento de mejora de los resultados académicos de los estudiantes. Universidad de Málaga, Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, Grupo de Energética. Recuperado de: [https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/5590/ponencia8CNIT%20Eduardo\\_A\\_Rodr%C3%ADguez.pdf?sequence=1](https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/5590/ponencia8CNIT%20Eduardo_A_Rodr%C3%ADguez.pdf?sequence=1)
- Rodríguez, A. (2021). La Prácticas pedagógicas de los contextos rurales, y la problemática de la comprensión lectora. *Revista rastros y Rostros del Saber*, 7(12), 21-34.
- Rojó, J. y Cuesta, Y. (2018). *Modelo escuela nueva: papel de las guías de aprendizaje, un estudio de caso en dos centros educativos rurales del corregimiento de Santa Elena del Municipio De Medellín*. [tesis de maestría, Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria]. Repositorio universitario.
- Sagastizabal, M. y Perlo, C. (2002). La investigación de la práctica educativa. En M.A Sagastizabal y C. Perlo (Org.), *La investigación-acción como estrategia de cambio en las organizaciones: cómo investigar en las instituciones educativas* (pp. 51-68). La Crujía.
- Santos, L. (2011). Aula Multigrado y circulación de los saberes: especificidades didácticas de la escuela rural. *Profesorado Revista del curriculum y formación del profesorado*, 15(2), 71-91.
- Soler, R. (2016). Educación Rural en Colombia: Formación de maestros en entornos rurales, su trayectoria y retos. *International Journal of Humanities and Social Science*, 6(11), 296-305.
- Torres, R (1992). Alternativas dentro de la educación formal: el programa Escuela Nueva de Colombia. *Revista Perspectivas*. Recuperado de: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/7756/6251>
- Urrea, S. (2017). Las Agencias internacionales, su papel en la creación y expansión del modelo Escuela Nueva. *El Ágora USB*, 17(1), 95-104.
- Urrea, S. y Figueiredo. E. (2017) Escuela Nueva colombiana: análisis de sus guías de aprendizaje. *Acta Scientiarum. Education*, 40(3), 1-8.
- Zárate, A. y López, C. (2021). Dificultades en la generación de inferencias causales en la lectura de textos narrativos en estudiantes de 4.º grado de educación primaria. *Folios*, (54), 31-50. Recuperado de: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/11587/9516>

## 10. Anexos

A continuación, se presenta las actividades diseñadas y ejecutadas en el desarrollo de nuestro trabajo de campo con los profesores (as); teniendo presente lo estudiado, reflexionado y analizado respecto a la investigación acción y a las técnicas interactivas.

### ENCUESTA SOBRE LAS CARTILLAS IMPLEMENTADAS EN EL MODELO DE ESCUELA NUEVA – EDUCACIÓN RURAL.

**Nombre del profesor(a) rural que realiza la encuesta:** \_\_\_\_\_

**Fecha de realización:** \_\_\_\_\_

**Título profesional:** \_\_\_\_\_

**Grados que imparte sus procesos de enseñanza y aprendizaje:** \_\_\_\_\_

La siguiente encuesta será realizada con el fin de conocer sus experiencias como profesores(as), sobre las cartillas implementadas en el modelo Escuela Nueva, para ello tomaremos como punto de partida los aportes referenciales de algunos autores, que han dedicado sus investigaciones a dicho estudio.

**Objetivo:** Apreciar las experiencias que tienen los profesores(as) rurales de las dos Instituciones Educativas del municipio de Aguadas – Caldas, I.E. Rioarriba sede rural la Chorrera y la I.E. La Mermita sede Rural Monterredondo, respecto a las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva.

Te invitamos a leer detenidamente las siguientes referencias, y además contestar de manera sincera y acorde a tu experiencia como profesor(a) de contextos educativos rurales, la siguiente encuesta, como punto de partida para nuestra investigación.

El Modelo de Escuela Nueva, que según Gélvez, Colbert y Mogollón (1988), los cuales son citados por Gómez (1993), se entiende como:

[...] un modelo de escuela rural colombiana, vigente desde 1975, que ofrece cinco (5) años de primaria con uno o dos maestros. Su propósito es ofrecer primaria rural completa, a bajo costo, mediante un sistema de autoaprendizaje activo y flexible, basado en un conjunto de Guías de Autoaprendizaje y procesos de promoción flexible del estudiante de un grado escolar a otro. Otra importante característica de la Escuela Nueva es su énfasis en la formación de valores cívicos y sociales mediante un esquema de Gobierno Escolar. (p.3).

1. De acuerdo con lo anterior, considera que, en la Institución Educativa y sede educativa rural, se cumple con el propósito planteado por los autores.

Si		No		No sabe / No responde	
----	--	----	--	-----------------------	--

Si la respuesta anterior fue sí o no, justifique brevemente su postura como profesor(a):

2. ¿Sabe usted qué es autoaprendizaje y promoción flexible?

Si		No		No sabe / No responde	
----	--	----	--	-----------------------	--

Si la respuesta anterior fue sí o no, justifique brevemente su postura como profesor(a):

De acuerdo a la Ley 115 de 1994, la razón de ser del Modelo Escuela Nueva, es fortalecer los aprendizajes de los niños y las niñas en las zonas rurales, haciendo uso del material didáctico y pedagógico diseñado para estos contextos, separando lo urbano de lo rural sin perder el sentido de educar en lo cultural y social; de la misma manera, en su Artículo 10 reza: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (p.5).

3. De acuerdo a la Ley 115 de 1994, considera usted como profesor(a) que las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva, permiten ofrecer un aprendizaje personal, cultural y social bajo las mismas condiciones o similares, a las que se ofrecen en las zonas catalogadas como urbanas.

Si		No		No sabe / No responde	
----	--	----	--	-----------------------	--

Si la respuesta anterior fue sí o no, justifique brevemente su postura como profesor(a):

4. ¿considera usted como profesor(a) de contextos rurales, cuál o cuáles son las posibles diferencias entre la educación rural y la educación urbana?

Si		No		No sabe / No responde	
----	--	----	--	-----------------------	--

Si la respuesta anterior fue sí o no, justifique brevemente su postura como profesor(a):

Por su parte el Ministerio de Educación Nacional (MEN), plantea que el Modelo Escuela Nueva: [...] es el Modelo educativo que permite ofrecer primaria completa en escuelas multigrado con uno o dos maestros, integra de manera sistémica, estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación, seguimiento y administración donde se, promueve el aprendizaje activo, participativo y cooperativo y se fortalece la relación escuela - comunidad. Dispone de un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de vida de la niñez campesina y los proyectos pedagógicos productivos, la cual permite que los alumnos avancen de un grado o nivel a otro y desarrollen a plenitud unidades académicas a su propio ritmo.

5. De acuerdo a la anterior información institucionalizada por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), ¿considera usted saber cómo profesor(a) rural, ¿Qué es escuela multigrado y cómo es su funcionamiento?

<b>Si</b>		<b>No</b>		<b>No sabe / No responde</b>	
-----------	--	-----------	--	------------------------------	--

Si la respuesta anterior fue sí o no, justifique brevemente su postura como profesor(a):

6. Considera usted como profesor(a) rural, que los contenidos de las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva, ofrecen una información clara y significativa para los niños y las niñas del campo.

<b>Si</b>		<b>No</b>		<b>No sabe / No responde</b>	
-----------	--	-----------	--	------------------------------	--

Si la respuesta anterior fue sí o no, justifique brevemente su postura como profesor(a):

Por su parte, Cadavid (2021) en sus diferentes investigaciones, considera que:

[...] Para comprender la educación rural en Colombia, se hace necesario centrar la atención en el modelo Escuela Nueva, que surge en la década de los 70s del siglo XX como una alternativa para mejorar los problemas de acceso a la educación primaria por parte de la población rural. Su implementación cuenta con más de medio siglo, y aunque su evaluación y revisión ha pasado por distintos momentos en las políticas públicas educativas del país y en las investigaciones académicas, la educación rural que concibe e instala el modelo, sigue siendo un tema vigente en las escuelas rurales multigrado (p.18).

7. De acuerdo con la anterior información dada por Cadavid (2021), y teniendo en cuenta que el Modelo Escuela Nueva surge en la década de los 70s del siglo XX, con una modificación a los contenidos en el año 2010 en las cartillas que son implementadas ¿Considera usted cómo profesor(a) rural, que la información plasmada en las cartillas ofrece contenidos actualizados para los niños y las niñas del campo?

<b>Si</b>		<b>No</b>		<b>No sabe / No responde</b>	
-----------	--	-----------	--	------------------------------	--

Si la respuesta anterior fue sí o no, justifique brevemente su postura como profesor(a):

Las Cartillas implementadas en el Modelo de Escuela Nueva, posibilitan diversas formas de trabajo del estudiante: trabajo individual o independiente, trabajo entre pares, trabajo en pequeños grupos y, en algunos casos, trabajo autónomo, es decir, el niño o niña desarrollan las actividades en casa.

8. ¿Está de acuerdo usted como profesor(a) rural, con las diversas formas de trabajo que ofrecen las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva para que los niños y niñas trabajen y construyan su aprendizaje?

<b>Si</b>		<b>No</b>		<b>No sabe / No responde</b>	
-----------	--	-----------	--	------------------------------	--

Si la respuesta anterior fue sí o no, justifique brevemente su postura como profesor(a):



Diversas investigaciones proponen y justifican , que el Modelo Escuela Nueva requiere de una revisión a fondo respecto a las cartillas de aprendizaje que son implementadas, debido a que el Ministerio de Educación Nacional (MEN) realizó una restructuración a cuatro unidades temáticas por áreas del currículo en el año 2010; en este aspecto la tarea como profesores(as) es ir más allá del trabajo abordado en las cartillas y hacer adaptaciones curriculares de acuerdo a las necesidades observadas, teniendo en cuenta los recursos con los que se cuenta en la institución educativa rural, como por ejemplo los Centros de Recursos para el Aprendizaje (CRA).

9. ¿Sabe usted como profesor(a) rural qué son los Centros de Recursos para el Aprendizaje (CRA)?

Si		No		No sabe / No responde	
----	--	----	--	-----------------------	--

Si la respuesta anterior fue sí o no, justifique brevemente su postura como profesor(a):

10. ¿En su institución se cuenta con el Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA)?

Si		No		No sabe / No responde	
----	--	----	--	-----------------------	--

### ENCUESTA ABIERTA SOBRE LAS CARTILLAS IMPLEMENTADAS EN EL MODELO DE ESCUELA NUEVA - EDUCACIÓN RURAL.

La siguiente encuesta abierta será realizada con el fin de conocer las experiencias de los profesores(as) sobre el modelo Escuela Nueva, para ello tomaremos como referente los aportes de algunos autores e investigadores.

**Desde sus experiencias como profesor(a) rural, y que enseña o ha enseñado bajo el Modelo de Escuela Nueva, cuéntenos qué tal le parecen las cartillas implementadas para este modelo y sus contenidos.**

R: \_\_\_\_\_

**Considera usted como profesor(a) rural, que los conocimientos adquiridos y construidos por los niños y niñas del campo, son los suficientes como para ser promovido de grado a mitad de año (Modelo de Educación Flexible).**

R: \_\_\_\_\_

**Está de acuerdo como profesor(a) rural, con las diversas formas de trabajo que permiten las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva para que los niños y niñas trabajen y construyan sus conocimientos (Justifique su respuesta).**

R: \_\_\_\_\_

Considera usted como profesor(a) rural, que es pertinente una revisión a fondo a los contenidos plasmados en las cartillas implementadas en el Modelo Escuela Nueva (justifique su respuesta).

R: \_\_\_\_\_

Desde sus años de práctica y labor como profesores(as) rurales, comparta con nosotros como investigadores y profesores en formación de la Licenciatura en Educación Básica Primaria (Universidad de Antioquia – Facultad de Educación), una experiencia que lo haya cautivado respecto a las cartillas implementadas en el modelo de escuela nueva.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Objetivos	Tema	Subtemas
Describir y analizar las experiencias que tienen los profesores(as) de las sedes educativas rurales Monterredondo y La Chorrera del municipio de Aguadas – Caldas, respecto a las cartillas implementadas bajo el Modelo de Escuela Nueva.	Cartillas implementadas en el modelo de escuela nueva.  Educación rural  Escuela rural.	- Implementación de las guías de aprendizaje - Papel de las guías de aprendizaje - Rol del estudiante - Rol de los maestros - Currículo - Evaluación del Aprendizaje - Elementos del modelo EN

### GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA - LAS CARTILLAS IMPLEMENTADAS EN EL MODELO DE ESCUELA NUEVA – EDUCACIÓN RURAL.

Nombre del profesor(a) rural que realiza la encuesta: \_\_\_\_\_

Fecha de realización: \_\_\_\_\_

Título profesional: \_\_\_\_\_

Grados que imparte sus procesos de enseñanza y aprendizaje: \_\_\_\_\_

**Preguntas orientadoras para la entrevista semiestructurada**

- ¿Considera pertinente el trabajo con las cartillas de Escuela Nueva dentro del aula de clase?
- ¿Cuál ha sido su experiencia general al utilizar las cartillas de escuela nueva en el salón de clases?
- ¿Qué aspectos de las cartillas de Escuela Nueva encuentra más beneficiosos para el proceso de enseñanza y aprendizaje?
- ¿Puedes compartirnos algún ejemplo específico de cómo ha utilizado las cartillas en sus clases?
- ¿Cómo han respondido los estudiantes a la metodología de Escuela Nueva y las cartillas?
- ¿Cuáles son los desafíos que ha enfrentado al implementar las cartillas de Escuela Nueva en el aula?
- ¿Qué estrategias ha utilizado para superar estos desafíos?
- ¿Ha realizado adaptaciones o modificaciones en las cartillas de Escuela Nueva, para satisfacer las necesidades específicas de sus estudiantes?
- ¿Cómo evalúa el impacto de las cartillas de Escuela Nueva en el desarrollo de habilidades socioemocionales de sus estudiantes?
- ¿Cuáles son sus sugerencias o recomendaciones para mejorar la implementación de las cartillas de Escuela Nueva en el sistema educativo?
- ¿Qué consejos darías a otros profesores (as) que están considerando utilizar las cartillas de Escuela Nueva en sus aulas?

**TALLER “- LAS CARTILLAS IMPLEMENTADAS EN EL MODELO DE ESCUELA NUEVA – EDUCACIÓN RURAL.**

Nombre del profesor(a) rural que realiza la encuesta: \_\_\_\_\_

Fecha de realización: \_\_\_\_\_

Título profesional: \_\_\_\_\_

Grados que imparte sus procesos de enseñanza y aprendizaje: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Describir y analizar las experiencias que tienen los profesores(as) de las sedes educativas rurales Monterredondo y La Chorrera del municipio de Aguadas – Caldas, respecto a las cartillas implementadas bajo el Modelo de Escuela Nueva.

### **Descripción del taller:**

Para dar inicio al taller se pide a los profesores(as) rurales, **elaborar un dibujo** acerca de las percepciones que tienen con el uso y manejo de las cartillas en el modelo de escuela nueva, que sensaciones, sentimientos y emociones les transmiten trabajar con este material pedagógico.

Una vez hayan determinado de realizar el ejercicio, se les invita a que individualmente utilicen los materiales disponibles (colbón, lana, tijeras, lápices, colores, crayolas, plastilina, vinilos, pinceles y marcadores), para que decoren el dibujo realizado.

Finalizado el dibujo y decorado, en una hoja anexa, se realizará una historieta, cuento o narración, en la cual se ilustre y se plasme lo evocado en el dibujo.

Una vez terminado el proceso de elaboración individual, cada profesor(a) rural procederá a pegar en un papel craft que ha sido ubicado con anterioridad en un espacio del aula de clase dicho dibujo y escrito.

### **Expresión:**

A continuación, se motivará a los profesores(as) rurales a que hablen individualmente, ante el grupo, sobre lo que elaboraron.

### **Interpretación:**

Luego de haber permitido que los profesores(as) rurales expresen en que consiste el trabajo realizado por ellos mismos, se procede a socializarlo a través de preguntas orientadoras como las siguientes:

- ¿Qué se observa?
- ¿Qué relaciones se pueden establecer entre los retazos?
- ¿Qué sensaciones genera lo expresado?
- ¿Cuáles son los aspectos más relevantes que expresa el cartel que alberga todos los dibujos y narraciones en cuanto a la vida cotidiana de los sujetos y las cartillas implementadas en el modelo de escuela nueva?

### **Toma de conciencia:**

En esta fase del taller, se busca que los profesores(as) rurales aporten conclusiones sobre lo observado y socializado por ellos mismos y sus colegas, con el fin de elaborar colectivamente una síntesis frente al tema abordado. Esta fase la dirigiré teniendo en cuenta las temáticas establecidas para el presente taller y formulando las siguientes preguntas:

- ¿Estás de acuerdo con el uso y la implementación de las cartillas de escuela nueva?
- ¿Podemos decir que los estudiantes al utilizar dichas cartillas aprenden de la misma manera? Explique su respuesta.
- ¿Se les facilita aprender con las cartillas de escuela nueva? Explique la respuesta.
- ¿Cómo te sientes al trabajar las diferentes asignaturas empleando las cartillas de escuela nueva?

- ¿Qué conclusión general podríamos sacar del tema que desarrollamos hoy en el taller?

**EI ÁRBOL DE PROBLEMAS - LAS CARTILLAS IMPLEMENTADAS EN EL MODELO DE ESCUELA NUEVA – EDUCACIÓN RURAL.**

**Nombre del profesor(a) rural que realiza la encuesta:** \_\_\_\_\_

**Fecha de realización:** \_\_\_\_\_

**Título profesional:** \_\_\_\_\_

**Grados que imparte sus procesos de enseñanza y aprendizaje:** \_\_\_\_\_

OBJETIVO	DESCRIPCION
<p>Describir y analizar las experiencias que tienen los profesores(as) de las sedes educativas rurales Monterredondo y La Chorrera del municipio de Aguadas – Caldas, respecto a las cartillas implementadas bajo el Modelo de Escuela Nueva.</p>	<p>De forma individual cada profesor(a) en un trozo de papel dibuja un árbol, ubicando en la <b>raíz</b> los problemas sobre el manejo de las cartillas de escuela nueva, previamente, en el <b>tronco</b> se ubicarán los efectos o consecuencias y en las <b>ramas</b> se ubican las alternativas o posibles soluciones respecto al problema presentado.</p> <p>Posteriormente se reúne el grupo conformado con los 5 profesores(as), con el propósito de que cada uno socialice su elaboración individual; luego se entrega tarjetas de tres diferentes colores, cada color identificará los problemas, los efectos y las alternativas respectivamente.</p> <p>Cuando en las tarjetas se haya finalizado de escribir los problemas, efectos y alternativas, el grupo procede a ubicarlas en un árbol común que previamente estará dibujado en un pedazo de papel y será fijado en un tablero o pared; leyendo y socializando el contenido de las tarjetas ante todo el grupo.</p> <p>Finalmente, y a modo de cierre, cada profesor(a), contará una historia, narrativa o anécdota que le haga producido la actividad del árbol de problema, desde su experiencia a la luz de las cartillas implementadas el modelo de escuela nueva.</p>

**Preguntas orientadoras para la realización del árbol de problema:**

¿Qué problemáticas ha observado como profesor(a) en la implementación de las cartillas del modelo de escuela nueva escuela nueva?

¿Qué defectos se pueden percibir en la implementación de las cartillas del modelo de escuela nueva?

¿Qué alternativas visualiza en la implementación de las cartillas del modelo de escuela nueva?

¿Qué experiencias o anécdotas puede compartir con nosotros como profesores en formación, respecto a las cartillas implementadas en el modelo de escuela nueva?

**FOTO LENGUAJE - LAS CARTILLAS IMPLEMENTADAS EN EL MODELO DE ESCUELA NUEVA – EDUCACIÓN RURAL.**

**Nombre del profesor(a) rural que participa de la actividad:** \_\_\_\_\_

**Fecha de realización:** \_\_\_\_\_

**Título profesional:** \_\_\_\_\_

**Grados que imparte sus procesos de enseñanza y aprendizaje:** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Recordar experiencias de profesores(as) rurales respecto a los procesos de enseñanza y aprendizaje con cartillas en el modelo de escuela nueva, esto bajo los tiempos de antes y actualmente.

**Descripción:**

Se dividen los participantes en grupos de trabajo, a los cuales se les entrega diferentes fotografías de las cartillas de escuela nueva, y algunos espacios o escenarios de la escuela que sea familiar para los participantes. Cada fotografía circulará por cada uno de los integrantes del grupo, en forma de “carrusel”. Se procede a observar con detenimiento cada fotografía, identificando los elementos planteados por una guía de preguntas previamente entregada. Luego el facilitador le pedirá al grupo que roten las fotografías con el fin de que todos escriban y discutan sobre cada una. Después los grupos de trabajo resuelven la guía de preguntas se propicia un momento para que compartan las nuevas percepciones y comprensiones sobre los espacios cotidianos y los significados que tienen para ellos.

**GUÍA DE PREGUNTAS 1 8 0 3**

1. ¿Cómo eran las cartillas de escuela nueva cuando llegó a la institución (Color, nombre...)?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Cómo se realizaba el trabajo con las cartillas de escuela nueva (grupal, individual, ambos...)? (explique en que consiste dicha metodología de trabajo).

\_\_\_\_\_

3. ¿Actualmente las guías de escuela nueva son las mismas con las que enseñó hace algunos años o han cambiado? (Explique su respuesta).

\_\_\_\_\_

4. ¿los contenidos enseñados son pertinentes con las cartillas de escuela nueva según las necesidades y el contexto de los estudiantes? (amplie en su respuesta).

\_\_\_\_\_

5. ¿Narre cómo se desarrollaban o se desarrollan los momentos de la clase con las cartillas de escuela nueva?

\_\_\_\_\_

6. ¿Qué ajustes considera usted, que les haría a las cartillas de escuela nueva?

\_\_\_\_\_

**MURAL DE SITUACIONES - LAS CARTILLAS IMPLEMENTADAS EN EL MODELO DE ESCUELA NUEVA – EDUCACIÓN RURAL.**

**Nombre del profesor(a) rural que realiza la encuesta:** \_\_\_\_\_

**Fecha de realización:** \_\_\_\_\_

**Título profesional:** \_\_\_\_\_

**Grados que imparte sus procesos de enseñanza y aprendizaje:** \_\_\_\_\_

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

**Objetivo:** Poner de manifiesto sentimientos, expresiones y vivencias de los profesores(as) rurales frente a las experiencias vividas en una clase con las cartillas de escuela nueva.

**Nota:** A cada uno de los profesores(as) se le entregará el recorte de cada uno de los momentos de la guía en el cual se explica de que trata cada momento; luego se haremos una actividad grupal, **para recoger las ideas de cómo les pareció trabajar la cartilla y que debemos mejorar o cambiar dentro de las planeaciones de clase.** Para recolectar estas apreciaciones se dispondrá de un papel bond en el tablero donde cada participante podrá pegar las hojas entregadas.

Posterior a que cada profesor(a) rural manifieste sus sentimientos. Experiencias y vivencias plasmándolas en el papel bond, se dará a conocer mediante reflexión y dialogo el producto obtenido, como mural de situaciones; en el cual se podrá evidenciar esas experiencias que poseen los participantes y que fluyen a partir de la actividad propuesta

**LAS GUÍAS DE APRENDIZAJE.** Contiene actividades para ser desarrolladas independiente y colectivamente por los estudiantes. Estas orientan el trabajo del docente, quien a su vez las adapta para responder a las necesidades socioculturales de la región y a los ritmos de aprendizaje de cada niño, fortaleciendo así la enseñanza personalizada. Para el estudiante, por su parte, las guías de aprendizaje le permiten aprender haciendo.

## B Actividades de práctica

## A Actividades básicas

La primera sección, o actividades básicas, que comprende los siguientes pasos:

1. Paso de motivación, que busca crear interés del estudiante en el tema que se va a abordar.
2. Paso de sondeo y diagnóstico, o de compartir conocimientos y experiencias previos estrechamente relacionados con el nuevo aprendizaje que se va a adquirir.

## C Actividades

¿QUÉ AJUSTE

LE HARIA

USTED A LAS

CARTILLAS DE

ESCUELA

NUEVA?

Esta parte propone a los niños actividades que les permiten ampliar y profundizar sus conocimientos. Se formulan actividades (juegos, cuentos, concursos, contextos históricos) en las que los niños viven experiencias que les permiten tomar decisiones sobre nuevos procedimientos y nuevas relaciones, o arriesgar soluciones a situaciones nuevas.

Fundamentalmente busca consolidar el aprendizaje adquirido a través de la práctica y la ejercitación. Su propósito es desarrollar habilidades y destrezas, así como su mecanización, para lograr un desempeño ágil y eficaz.



## Estudiamos las plantas con más detalle

1. Observa la primera ilustración.



¿Cómo es el tallo del árbol? ¿Cómo es el tallo del helecho? Describe los.

2. Observa la segunda ilustración.

¿Qué diferencia hay entre estas dos plantas?



3. Observa la tercera ilustración.

¿Hay frutos en las dos plantas? ¿Qué diferencias observas?



4. Lee el siguiente texto con atención y escríbelo en tu cuaderno.



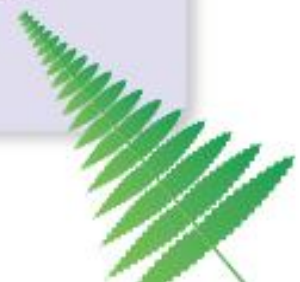
Trabaja en el cuaderno

Los científicos que estudian las plantas se llaman **botánicos**. Los botánicos observan las características de las plantas, entre ellas sus formas de reproducción.

La mayoría de las plantas tienen raíz, tallo, hojas, flores y frutos, pero también hay muchas plantas que tienen otras estructuras.

Por ejemplo, hay plantas llamadas **vasculares** que tienen un tallo con conductos para transportar el agua, los minerales y las sustancias elaboradas en la hoja al resto de la planta. Pero hay otras conocidas como **no vasculares** pues no tienen conductos sino que absorben las sustancias directamente del suelo. Algunas poseen flores y otras no. También existen los árboles que dan frutos mientras otros tienen **conos**, como el pino.

Las plantas se adaptan al ambiente en el cual viven.



5. Observa las dos ilustraciones.

¿Qué tienen en común?



6. Lee con atención y escribe en tu cuaderno.

Los colores, las formas y los aromas de las flores de las plantas, atraen insectos, aves y al hombre.

Cuando los animales visitan las flores el polen se les adhiere a su cuerpo y es llevado a otras flores de la misma especie.

Este proceso es el inicio de la **polinización** y el resultado es la formación de la fruta.

Algunos animales polinizadores son:

las abejas, los abejorros, las moscas, las mariposas, las aves y los murciélagos.



Presenta tu trabajo al profesor

Guía 2  
B

Vas a observar de cerca los tubos conductores del tallo de las plantas vasculares. Para eso necesitas:

- \* Un tallo de apio
- \* Una flor blanca con su tallo
- \* Un frasco o vaso
- \* Agua
- \* Colorante, que puede ser un producto natural que no sea tóxico, o si puedes conseguir un colorante para alimentos.

1. Corta con cuidado, o con la ayuda de tu profesor, la parte de debajo del tallo de apio y la parte de abajo del tallo de la flor.
2. Mezcla un poco de colorante en el vaso con agua y coloca el apio y la flor dentro.
3. Escribe en tu cuaderno de ciencias lo que crees que va a suceder. Esta es tu **hipótesis**.
4. Observa los resultados a las pocas horas y dibuja en tu cuaderno el experimento al inicio y al final.



Presenta tu trabajo al profesor



1. ¿Tu hipótesis fue correcta? Compártela con tus compañeros y discutan sobre lo observado.



Trabaja con tus compañeros

2. Ahora vas a observar de cerca los tubos conductores del tallo de las plantas vasculares. Corta un trozo delgado y transversal del tallo de apio y obsérvalo con la lupa. Dibuja lo que observas.

✳ ¿Cuál es tu conclusión después de realizar este experimento? Escríbela en tu cuaderno de ciencias.



Trabaja en el cuaderno

3. Observa dos flores y dibújalas en tu cuaderno de ciencias naturales. Para escribir sus características, compáralas en un cuadro como el siguiente:

Características	Flor 1	Flor 2
Color		
Tamaño		
Número de pétalos	No escribas aquí	
Forma de pétalos		

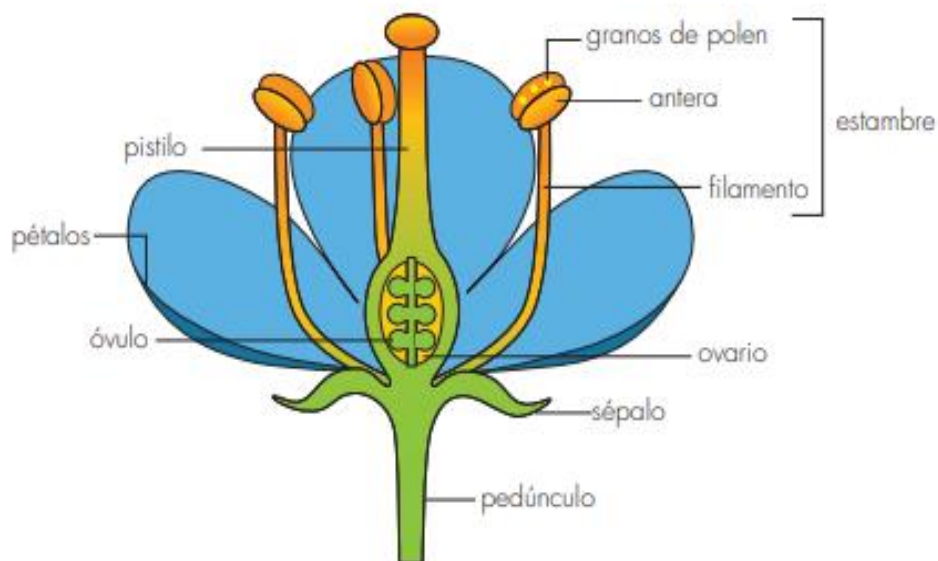


4. Lee con atención y observa la ilustración para reconocer las partes de la flor que se mencionan.

En la naturaleza encontramos gran variedad de flores.

Las flores tienen sus partes ordenadas en forma de círculo o de espiral.

Las partes de una flor son: los **sépalos** que son hojitas verdes en la parte de afuera; los **pétalos** que son de diversos colores; los **estambres** que tienen un **filamento** que termina en un saco llamado **antera** donde están los **granos de polen**, y el **pistilo** que está formado por el **ovario** y los **óvulos**. El tallo de la flor se llama **pedúnculo**.



5. Dibuja una flor en tu cuaderno y señala sus partes.



1. Forma un grupo de trabajo con tus compañeros para desecar hojas y flores.



Trabaja con tus compañeros

- ✦ Salgan del salón y recojan algunas hojas y flores que tengan diferentes formas y tamaños. Tomen varias hojas de papel periódico, recórtelas por la mitad, y pongan en ellas las hojas y las flores que recolectaron haciendo pequeños sobres para separar unas de otras. Al colocar las hojas de las plantas en el periódico, pongan unas por el lado de encima o haz y otras por el lado de abajo o envés. Luego coloquen las hojas de periódico, unas sobre otras. Al final, pongan un objeto pesado sobre el montón.
- ✦ Cambien el papel periódico con cuidado en los días siguientes hasta que las hojas y las flores estén totalmente secas.

