



La elección profesional como experiencia cultural transicional en estudiantes de educación media en la Institución Educativa María Auxiliadora de Caldas, Antioquia, 2024.

Laura Colorado Torres

Trabajo de grado presentado para optar al título de Psicóloga

Asesor

Ferney Hernán Rincón Ospina Magíster en Psicología

Universidad de Antioquia
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Psicología
Medellín, Antioquia, Colombia
2024

Cita

(Colorado Torres, 2024)

Referencia

Estilo APA 7 (2020)

Colorado Torres, L. (2024). *La elección profesional como experiencia cultural transicional en estudiantes de educación media en la Institución Educativa María Auxiliadora de Caldas, Antioquia, 2024*. [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.



CRAI María Teresa Uribe (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas)

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Dedicatoria

A mi familia materna. Ustedes con sus cuidados y acompañamiento, le permitieron a la pequeña Laura soñar que algún día estudiaría en la Universidad de Antioquia. Esta semilla de conocimiento que hoy planto, es por y para ustedes. Gracias.

Agradecimientos

A toda la comunidad de la Institución Educativa Maria Auxiliadora del municipio de Caldas, Antioquia, por su colaboración con este trabajo. De manera especial, a los y las estudiantes de los grados décimo y once, por permitirme ser parte de su mundo durante algunas semanas. Mis mejores deseos para su futuro

Tabla de contenido

Resumen	8
Abstract	9
Introducción	10
1 Planteamiento del problema	11
1.1 Antecedentes	15
1.1.1 Internacionales	15
1.1.2 Nacionales	17
1.1.3 Locales	19
2 Justificación.....	21
3 Objetivos	22
3.1 Objetivo general	22
3.2 Objetivos específicos.....	22
4 Referente conceptual	23
4.1 Enfoque teórico	23
4.2 Categorías teóricas	25
4.2.1 Adolescencia.....	25
4.2.2 Factores psicosociales.....	26
4.2.3 Contexto socio-cultural.....	28
4.2.4 Elección profesional.....	29
4.2.5 Creatividad.....	31
4.2.6 Proyecto de vida.....	32
5 Metodología	34
5.1 Enfoque Metodológico	34
5.2 Categorías de análisis	35

5.3 Consideraciones Éticas.....	35
5.4 Caracterización poblacional	36
5.4.1 Criterios de Inclusión y de exclusión.....	37
5.5 Trabajo de Campo	37
5.5.1 Acercamiento preliminar a la comunidad educativa.....	38
5.5.2 Trabajo de campo propiamente dicho.....	40
5.5.2.1 Primer Momento: Contextualización Y Diálogo.	40
5.5.2.2 Segundo Momento: Coconstrucción.	40
5.5.2.3 Tercer Momento: Reflexión De Escenarios.....	41
5.5.3 Instrumentos.....	42
5.5.4 Cronograma.....	43
5.4.1 Cronograma Grupo 10-1	43
5.4.2 Cronograma Grupo 11°2	45
5.6 Análisis de la Información	46
5.6.1 Categorización	46
5.6.2 Estructuración	47
5.6.3 Contrastación	47
5.6.4 Teorización	47
6 Resultados y Análisis de Resultados.....	49
6.1 Discusión e interacción: dialogando entre pares acerca del futuro.	49
6.2 El componente afectivo de la elección profesional: reconocer y crear.	52
6.3 Creación de estrategias: proyectando el intercambio de saberes	56
7 Conclusiones	59
Referencias	60
Anexos.....	65

Lista de Tablas

Tabla 1 Criterios de inclusión y exclusión37

Tabla 2 Actividades preliminares38

Tabla 3 Instrumentos42

Tabla 4 Cronograma43

Tabla 5 Cronograma45

Lista de Imágenes

Figura 1 Estudiantes discutiendo50

Figura 2 Puentes Creativos.....56

Resumen

Este trabajo investigativo buscó aplicar los conocimientos de la teoría de la transicionalidad de Donald Winnicott a la elección socio-ocupacional de las y los estudiantes de décimo y once de la Institución Educativa María Auxiliadora, en Caldas, Antioquia en el año 2024. Con un enfoque cualitativo y una metodología participativa se promovió la vivencia de elección profesional como una experiencia cultural transicional, por medio de técnicas como el diseño rápido participativo, árbol de soluciones y talleres de futuro. Los resultados indican que en la elección profesional de estos jóvenes hay un claro interjuego entre factores internos como su deseo y habilidades y los factores externos, en particular aquellos concernientes al contexto socioeconómico, estando así su elección profesional atravesada por la transicionalidad. Se concluye así, que aquellos espacios que puedan brindarse a los estudiantes de grado décimo y once que promuevan la expresión emocional respecto la elección sobre su futuro, permiten que los estudiantes se sientan validados respecto al momento particular que viven.

Palabras clave: elección profesional, elección socio-ocupacional, elección vocacional, proyecto de vida, creatividad, adolescencia, factores psicosociales, contexto socio-cultural.

Abstract

This investigative work sought to apply the knowledge of Donald Winnicott's theory of transitionality to the socio-occupational choice of tenth and eleventh grade students at Institución Educativa Maria Auxiliadora in Caldas, Antioquia in 2024. With a qualitative approach and a participatory methodology, the experience of professional choice was promoted as a transitional cultural experience, through techniques such as participatory rapid approach, solution tree, and future workshops. The results indicate that in the professional choice of these young people there is a clear interplay between internal factors such as their desire and abilities and external factors, particularly those concerning the socioeconomic context, thus their professional choice is marked by transitionality. It is thus concluded, those spaces provided to tenth and eleventh students promoting emotional expression regarding the choice about their future, allow students to feel validated regarding the particular moment they are living.

Keywords: professional choice, socio-occupational choice, vocational choice, life project, creativity, adolescence, psychosocial factors, socio-cultural context.

Introducción

El presente trabajo de grado se focaliza en el tema de la elección profesional, asunto que representa un interés para la psicología, como disciplina científica de lo humano y lo social. De manera particular este trabajo se cimenta en el constructo de elección profesional de la psicología educativa en relación con la teoría de la transicionalidad de Donald Winnicott, de manera particular con el concepto de experiencia cultural. Si bien a primera vista esta relación puede resultar un tanto inusual, fue precisamente la función de la investigadora construir un cuerpo textual argumentativo y metodológico analítico que evidencie como esta aquello que está expuesto en la teoría Winnicotiana tiene una relación significativa, y tal vez, inexplorada con los procesos de orientación vocacional.

Una vez cimentada la relación entre estos elementos, en este trabajo se propuso encontrar esta relación teórica reflejada en la realidad de los estudiantes de educación media del municipio de Caldas. Promover la vivencia de elección profesional en estudiantes de educación media de la Institución Educativa María Auxiliadora del municipio de Caldas, Antioquia como una experiencia cultural transicional. Para ello se realizó un proceso de diálogo con la institución que permitió que su comunidad educativa fuera escenario para este trabajo aplicativo.

Con el objetivo principal de promover la vivencia de elección profesional en estudiantes de educación media como una experiencia cultural transicional, por medio de espacios de discusión sobre el tema y el reconocimiento de los sentires en torno a la este, se propuso una metodología participativa que permitiera acercarse a este grupo de humanos y sus vivencias por medio de talleres. Este encuentro valioso con la realidad de estos jóvenes permitió finalmente una triangulación entre teoría, realidad y las consideraciones propias fruto de este trabajo académico, investigativo y práctico; insumo que tendrá valor a posteriori en las nuevas creaciones que suscite el conocimiento actualizado producido aquí.

1 Planteamiento del problema

La elección profesional es sin duda uno de los principales asuntos que ocupan las mentes de aquellos jóvenes que están a punto de terminar su ciclo de educación media, comprendida en Colombia como los grados 10° y 11°. Esta elección, desde el campo de la orientación profesional, se considera una de las más importantes de los humanos en su ciclo vital (Bisquerra, 2012), por lo que tiene un peso y una expectativa para los estudiantes, sus familias y las instituciones en las que están matriculados.

El mercado responde a esto con una amplia oferta de técnicas, tecnologías y programas universitarios en diversos centros educativos; dando la sensación de que la elección profesional es una suerte de escogencia, que solo basta con elegir entre el gran ramillete de opciones ofertado. Aun así, no es posible comprender la elección profesional en Colombia sin tener en cuenta los factores de nuestro contexto latinoamericano, donde el estudiante toma “decisiones con respecto a su futuro, en un contexto social cambiante e incierto, que en ocasiones está caracterizado por la precariedad y vulnerabilidad social” (Múnera, 2018, p.16).

Anudado a este panorama social, están los casos de aquellos jóvenes que, a pesar de haber construido su proyecto de vida en algún momento de su paso por la educación primaria o media, al egresar del grado 11° no parecen proyectarse para continuar con sus estudios o ejercer algún oficio. Sánchez (2021) citando a la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, expone que para el 2020 alrededor de 2,7 millones de jóvenes entre 15 y 29 años en Colombia no estudiaban ni trabajaban. Y afirma que esto “deriva en situaciones de violencia, inseguridad, pobreza y brechas sociales” (p. 6).

Teniendo en cuenta este contexto donde los estudiantes se hayan insertos, es importante acotar que con el término profesión no hablamos obligatoriamente de una educación superior sino de aquella elección de lo que será el oficio o rol sociolaboral que ejerza el estudiante en el futuro, particularmente hablamos de lo que comprende “el mundo laboral, estudios y profesiones existentes” (Bisquerra, 2012, p. 36). De hecho, el Ministerio de Educación Colombiano (2013) reformula el término orientación profesional como Orientación Socio Ocupacional, pretendiendo con este nombre adoptar una visión integral que tiene en cuenta las oportunidades que el contexto sociopolítico colombiano tiene para ofrecer a los estudiantes recién graduados de educación media.

Para el caso de este proyecto se ha decidido nombrar aquel oficio que el estudiante realizara en su futuro como profesión indistintamente si esta se encuentra enmarcada en una carrera universitaria o no. Más que nada con el objetivo de aportar en la medida de lo posible al desmonte de la creencia popular que solo es profesional aquel que es universitario, máxime en un país como Colombia donde los jóvenes no tiene espacio ni siquiera para soñar con un título por las apremiantes situaciones que atraviesan sus familias. Es tan profesional aquel que trabaja el campo, aquel que se autoemplea y aquel que se desempeña como colaborador en una empresa; como aquel que obtiene un diploma al final de cursar y aprobar un programa universitario. Por tanto, aquí, el término profesión será un término que abarca: vocación, proyecto de vida, ocupación sociolaboral, carrera, entre otras.

Poniendo lo anteriormente expuesto en consideración, es claro que el estudiante colombiano puede guiar su deseo basado en sus capacidades y preferencias reflejados en el rendimiento en ciertas asignaturas y en los resultados de las pruebas de estado, pero a esta ilusión se le impondrá inevitablemente, elementos externos como las condiciones contextuales. Como dice Bisquerra (2012) en el texto Orientación, tutoría y educación emocional, la elección que hace el estudiante no solo puede estar basada en el conocimiento de sí mismo, sino también en el conocimiento de las posibilidades de contexto; precisamente porque la elección profesional depende de elementos internos y elementos externos.

En medio de este panorama el estudiante de institución educativa durante su proceso de formación cuenta con el acompañamiento de docentes de diferentes áreas en las cuales se abren espacios para poner el tema de la elección profesional sobre la mesa. No obstante, y es el enfoque disciplinar que emplea este proyecto de investigación, en Colombia se estipula que los profesionales graduados de psicología pueden ejercer en el campo de la orientación profesional (Castañeda y Niño citados en Munera, 2005). Por lo tanto, los psicólogos que se desempeñan en el ámbito educativo tendrán como una de sus ocupaciones el proceso de orientación profesional de aquellos estudiantes que están próximos a graduarse, tomando en cuenta las variables contextuales que ya hemos expuesto.

Es indudable que la psicología como disciplina tiene diversos saberes posibles de ser aplicados en el campo de lo educativo, tales como las teorías del aprendizaje y otros procesos mentales superiores, estas son ampliamente utilizadas en la psicología educativa. Además, la psicología como disciplina científica cuenta con instrumentos de medida como pruebas

psicotécnicas y entrevistas estandarizadas, cuyo uso en el proceso de orientación profesional buscan que una vez aplicadas al estudiante, éste amplíe su conocimiento de sí en base a los resultados obtenidos y tome la mejor decisión.

Fuentes (2010) refiriéndose a aquellos jóvenes que eligen un futuro profesional enmarcado en una carrera universitaria afirma que “la elección de una profesión a desempeñar en el futuro no siempre resulta fácil y a menudo se realiza con base en criterios irrelevantes, lo cual constituye uno de los principales factores que inducen a la deserción universitaria” (p.237). En Colombia, el Ministerio de Educación, también relaciona la orientación profesional recibida por el estudiante durante su educación secundaria, con la deserción estudiantil en instituciones de educación superior (MEN, s.f).

Estos universitarios fueron en su momento jóvenes estudiantes de educación media que tomaron una decisión y pudieron acceder a la educación superior. A pesar de ello terminan abandonando su proceso, y es que se ha dicho que la elección de carrera no es algo completamente inamovible, tal como afirma Bisquerra (2012) “es habitual que se cambie de opción profesional hasta los 1820 años” (p.45).

La orientación profesional en las instituciones públicas en Colombia se ve truncada en términos de financiación. En algunas instituciones los insumos básicos escasean, por lo que realizar un proceso de orientación profesional con todas las medidas estandarizadas no es una opción posible en términos monetarios. Queda en manos del profesional en psicología de la institución educativa, propiciar espacios para trabajar en conjunto con docentes y estudiantes la orientación profesional; así, se recurre a trabajar con recursos personales a falta de recursos materiales.

Tal como lo propuso la gobernación de Antioquia en el año 2019, la cual implementó el Proyecto Brújula” en el cual a través de talleres lúdicos se trabajó en el componente socioemocional con aproximadamente 5800 estudiantes de grados: 8°, 9°,10° y 11° de ocho municipios de Antioquia, con el objetivo de que los jóvenes descubrieran su vocación (Secretaría de Educación de Antioquia, 2019).

Se hace entonces evidente que, frente a sus condiciones contextuales, el estudiante deberá usar su creatividad para conciliar sus opciones externas con su deseo interno. Aquí, con el término creatividad, nos remitimos Winnicott parafraseado por Sonia Abadi (2014) quien expone que “es en el uso de la creatividad que el individuo se conecta con el núcleo de su persona y despliega sus aptitudes. Lo esencial no es la creación terminada, sino la actividad de crear” (p.32). Esta

aproximación al término creatividad, hace parte de una de las teorías bases de la escuela psicodinámica, la teoría de la Transicionalidad formulada por Donald Woods Winnicott.

Con este enfoque psicodinámico, es posible comprender por qué el estudiante- y el espacio de orientación profesional- no puede solo operar a partir de la ilusión y los deseos del joven, sino que debe tomar en consideración aquello que le es externo y que lo delimita, como son las condiciones económicas, y hacer un puente entre ello; para no perecer en la desilusión resultante al no lograr lo que se deseaba por variables que no son posibles de controlar como la realidad de nuestro país. Esto precisamente es lo transicional: “una actividad mental relacionada con la fantasía, que ocupa el espacio intermedio entre el mundo interno y el externo” (Abadi, 2013, p.9).

Es también importante hacer hincapié, en el hecho de que la misma etapa del ciclo vital por la cual atraviesan la mayoría de los estudiantes de básica media es nombrada por algunos autores como transición adolescente (Persano, 2018). Así pues, si para entender al niño en básica primaria es necesario el juego, para entender al estudiante de educación media es necesario tener en cuenta lo transicional.

Debe anotarse también que el paso del mundo escolar al mundo Socio Ocupacional es denominado como una transición según el Ministerio de Educación Nacional colombiano en su Manual de Acompañamiento de Orientación Socio Ocupacional donde se aclara que “el momento de transición presenta incertidumbre ante los múltiples escenarios futuros, es posible que las personas no se comprometan firmemente con sus decisiones y tengan abierta la posibilidad de cambio” (Ministerio de Educación Nacional, 2013, p.17).

En vista que esta transición que realizan los jóvenes de básica media los dirige directamente hacia el mundo profesional, el espacio de orientación escolar está llamado a pensar un acompañamiento psicológico que se expanda a partir del caso singular hacia otras áreas de la vida humana. Una de las partes más interesantes de que el estudiante se conozca, conozca su contexto y cree a partir de ello, es que no solo tendrá que operar así para esta etapa de finalización de su educación media sino en general, puesto que la vida profesional- y la vida adulta- implica una constante toma de decisiones (Bisquerra, 2012).

Por tanto, según lo enunciado en este escrito, se formula la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo propender que la orientación escolar sea un espacio donde se trabaje con los estudiantes de educación media la elección profesional como una experiencia cultural transicional?

1.1 Antecedentes

Para este apartado se realiza una búsqueda respecto al tema de la presente investigación en bases de datos abiertas. Puesto que, como se ha dicho anteriormente en este trabajo, la elección profesional, también es llamada elección de carrera y elección vocacional, se utilizaron estas tres opciones para llevar a cabo el rastreo. Así pues, como resultado, en esta sección de la investigación, se expondrán investigaciones con tres principales orígenes: locales es decir realizadas en Medellín o el Valle de Aburra, Nacionales y Locales.

1.1.1 Internacionales

La tesis de doctorado: Programa proyecto de vida en la orientación vocacional en 5to de secundaria de la institución Educativa Heroínas Toledo, Junín 2022, realizada por Teresa Díaz Díaz presenta como objetivo general determinar el efecto de la aplicación programa proyecto de vida en la orientación vocacional en esta institución. Esta investigación aplicada se realiza en el 2022 en la ciudad de Piura, Perú; con un enfoque cuantitativo y un diseño investigativo cuasiexperimental. Los estudiantes del Grupo Experimental perfeccionaron sus puntajes, mostrando un incremento del 22,53 % tras aplicarse el programa, con base en que el programa influyó en la orientación vocacional de los participantes.

La investigación Plan de vida y carrera: un acercamiento a su elaboración en estudiantes de nivel medio superior, realizada por Alonso Alonso, et al., en el Estado de México en el año 2016 nombra como objetivo general conocer los elementos a considerar en la elaboración de un plan de vida y carrera de los estudiantes este plantel educativo. Este trabajo cuenta con un enfoque cuantitativo exploratorio y hace uso del cuestionario como técnica. Sus resultados evidencian que los jóvenes asocian su plan de vida más que nada con su deseo personal y habilidades, dejando por fuera el proceso necesario para ejecutar dicho plan y el contexto donde lo llevaran a cabo. Como conclusión las autoras exponen que elaborar un plan de vida y carrera es un proceso arduo, que requiere tanto capacidades de planeación y autoconocimiento por parte del estudiante, así como contar con una información completa y pertinente.

Leidy Ivon Castillo Benavides y Porfidio Tintaya Condori en su tesis de grado Madurez vocacional y elección profesional en estudiantes de 6º de secundaria del Colegio San Simón de

Ayacucho “B” y Colegio Particular Cristo Rey, presentada en el 2018 en la ciudad de La Paz Bolivia, propone como objetivo general determinar la diferencia en el nivel de correlación entre las variables elección profesional y madurez vocacional entre la población ya mencionada. Esta investigación tipo descriptiva-natural con diseño correlacional, arroja como resultados que entre el nivel de Madurez Vocacional y las razones de Elección Profesional hay una correlación positiva, se evidencia que las razones de elección profesional van de la mano del nivel de Madurez Vocacional de los estudiantes, para el caso un nivel medio. Como conclusión, se explica que el desarrollo vocacional se construye a partir de factores externos e internos de la persona y esto determinará el nivel de madurez vocacional, y que la madurez vocacional permite considerar con mayor claridad el futuro profesional de los estudiantes.

En el artículo realizado en el 2015 Socioeconomic status and the career aspirations of Australian school students: Testing enduring assumptions, El estatus socioeconómico y las aspiraciones profesionales de los estudiantes de escuelas australianas: prueba de suposiciones duraderas en español; Jim Albright, Jennifer Gore, Kathryn Holmes. Max Smith y Erica Southgate se plantean como objetivo hacer un mapeo de las aspiraciones profesionales de los estudiantes de años cuatro, seis, ocho y diez para aportar al trabajo académico, educativo y político sobre el acceso a la educación superior. En su metodología usaron una muestra de 50% estudiantes pertenecientes provinciales y 50% estudiantes pertenecientes a escuelas metropolitanas, y que son categorizados como SES sigla que se emplea para designar el nivel socioeconómico más bajo de Australia. Se mido acerca de las dimensiones de Certidumbre Ocupacional y Justificación Ocupacional. Respecto a los resultados, la investigación mostró que en relación a la Certidumbre Ocupacional, el 71% de los participantes saben qué tipo de ocupación desean para su futuro, el 21% aún no sabían que trabajo deseaban pero dieron una respuesta tentativa y el 8% restante indicó que no sabían que querían para su futuro ni tampoco podían dar una respuesta tentativa. Acerca de la Justificación Ocupacional, la tercera parte de la muestra quiere estudiar algo que les gusta o aman, y solo una minoría de 7.7.% relacionan su carrera futura con el dinero. También se habla de la categoría Elección de Carrera, es decir las carreras más repetidas entra aquellos que tenían una Certidumbre Ocupacional, estas fueron: mecánico, entrenador de animales, fuerzas de defensa, deportista, policía, animador, ingeniero, profesor, psicólogo, veterinario y médico. El estudio concluyó que, este tipo de investigaciones siempre tienen desafíos, que a pesar de formular

preguntas aparentemente simples sus respuestas nunca lo son y que hay una relación entre la edad, las aspiraciones ocupaciones y ser parte de la SES.

1.1.2 Nacionales

El trabajo de grado de maestría: La socioformación: una propuesta curricular para la permanencia escolar y las proyecciones éticas de vida, presentada por Marly Danelly Torres Diaz en el año 2022 en la ciudad de Bogotá señala como objetivo general la “formulación de un proyecto multidisciplinario de enfoque socioformativo que motive a la permanencia escolar y la revisión de las proyecciones éticas de vida en los estudiantes de 10° y 11°”. La metodología de este trabajo de grado es cualitativa con un método etnográfico y está enmarcada en el paradigma sociocrítico. Los resultados se dividen en las categorías de: contexto sociocultural, intereses y motivaciones y conocimientos valiosos, que permiten concluir que la población investigada puede ser referente para la población en general puesto que hay mucha similitud entre los estudiantes que participaron y las personas insertas en este contexto.

La orientación vocacional y su relación con el proyecto de vida en los estudiantes del grado undécimo del ILAF, realizado por Yenci Paola Rincón Hernández en la ciudad de Bogotá en el año 2022, tiene como objetivo general aplicar un programa de orientación vocacional para el fortalecimiento del proyecto de vida de los estudiantes del Instituto la Anunciación de Fontibón. Empleando una metodología de enfoque cualitativo y el diseño investigación acción, este trabajo muestra como resultado que las actividades propuestas para explorar las decisiones vocacionales de los estudiantes cuentan con un grado de complejidad significativo puesto que requieren una reflexión personal de aquello que ha influido sobre sus preferencias. Así mismo, actividades de simulación de entrevistas académicas y laborales, le resultaron difíciles a los estudiantes a pesar de haber tenido una previa preparación para ellas, esto asociado más que nada al nerviosismo.

William Fernando Carreño Cuellar en el 2021 propone su trabajo Programa de Orientación Socio-Ocupacional en entornos educativos rurales, el cual tiene como objetivo general diseñar dicho un Programa de Orientación Socio Ocupacional dirigido a los estudiantes de educación media del Colegio Integrado Inmaculada Concepción de Chima, Santander. Con un enfoque mixto y un diseño explicativo secuencial, este proyecto tiene como resultado que las respuestas de estudiantes de 10° y 11° tienen elementos propios de la Orientación Socio Ocupacional. Se

concluye que replicar las fases que se proponen en el Programa de Orientación Socio-Ocupacional programa puede contribuir a mejorar las competencias tanto los estudiantes de educación como de sus familias y que el programa tiene estructura sólida y es pertinente

Significados presentes en la construcción de prospectiva de vida en jóvenes escolarizados desde una postura narrativa, este trabajo llevado a cabo en el año 2018, en la ciudad de Bogotá, por Juan David León Díaz et al., cuenta con el objetivo general de “comprender los significados presentes en la construcción de prospectiva de vida de los estudiantes ante la propuesta de proyecto de vida de la institución con el fin de identificar los relatos que permiten la reconstrucción de esta experiencia”. Su metodología es cualitativa con un enfoque biográfico narrativo y sus resultados indican que las categorías: prospectivas exploratoria y proyecto de vida, son las más importantes para los estudiantes al momento de pensar en el futuro. Se concluye que, pensar acerca del futuro es un asunto complejo para los estudiantes, cuando se piensa no como algo estático sino con un fenómeno dinámico, nombrado en el texto como prospectiva de vida. También, que las proyecciones de los estudiantes a futuro tienen como meta principal la independencia, a pesar de que constantemente tengan en consideración a sus figuras significativas, verbigracia sus familias.

Francy Patricia Arcila León et al., en su trabajo de investigación de grado titulado Importancia de la orientación vocacional y profesional en el proyecto de vida de los estudiantes de 11 grado del Colegio La Nueva Estancia Ltda. De Bogotá, en el año 2021, nombran como objetivo general “Identificar cómo influye la orientación vocacional y profesional en el proyecto de vida de los estudiantes”. Esta investigación cuenta con un método mixto y un diseño de ejecución exploratoria secuencial. Sus resultados indican que de los estudiantes investigados, la mitad consideran que la orientación vocacional recibida en su institución no influye en sus decisiones y lo que priman son sus gustos personales. Evidentemente hay una inconformidad de los estudiantes con estrategias, tiempos y temas empleadas en el proceso. Así pues se concluye que los procesos de orientación vocacional para estudiantes del grado 11° del Colegio La Nueva Estancia Ltda. no son influyentes en sus proyectos de vida a pesar de que estos procesos les han permitido a los estudiantes explorar algunas opciones y visiones para el futuro.

1.1.3 Locales

El artículo Impacto de un programa de orientación vocacional en el grado de madurez vocacional de sus estudiantes, publicado por Ciro Ernesto Redondo Mendoza en el 2013 en la ciudad de Medellín, propone como objetivo general “demostrar la eficacia del programa de orientación vocacional Construyendo Sueños en el aumento de los niveles de madurez vocacional en los estudiantes de 11° grado del Colegio Adventista Simón Bolívar de Medellín”. Esta investigación es cuantitativa, con enfoque descriptivo-causal cuasi experimental, sus resultados evidencian que una vez se aplicó el programa de orientación vocacional el grado de madurez vocacional aumento en los estudiantes, aunque no tuvo un efecto en su capacidad de toma de decisiones. El estudio tiene como conclusión que el programa Construyendo Sueños aumenta los niveles de madurez vocacional en los estudiantes.

Daniel Ramírez Montoya en su trabajo El juego de roles y la orientación vocacional – profesional, realizado en la ciudad de Medellín en el año 2022, tiene como objetivo general “proporcionar herramientas teatrales que coadyuven a la orientación vocacional de los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa San Benito de manera vivencial”. Haciendo uso del método cualitativo siendo el taller el instrumento principal, los resultados principales fueron poder observar las capacidades creativas de los participantes a medida que esbozaban y pensaban en que profesional podían representar, además que algunos estudiantes ya tenían un rol asignado por el grupo que definía la manera de proceder en los talleres, en suma “el juego de rol es una forma de adentrar al sujeto en esa posición de profesional por la cual deberá responder a futuro”. Por conclusión se entiende que los jóvenes pueden tener procesos de orientación vocacional que apunte a lo vivencial más a la aplicación de pruebas y se propone el juego de roles como una alternativa.

Los intereses vocacionales y expectativas de elección profesional en el direccionamiento del proyecto de vida, de estudiantes del grado 11°, institución educativa Rural Rosalía Hoyos, trabajo de grado realizado por José Oriol Sierra González, en el 2019 en Medellín, presenta como objetivo general “identificar los intereses vocacionales y las expectativas de elección profesional en los estudiantes del grado 11° y su incidencia en la construcción y/o direccionamiento del proyecto de vida” en la institución ya nombrada en el título, ubicada en el municipio de Marinilla. Esta investigación de corte cualitativa está comprendida en el paradigma de investigación educativa aplicada o investigación acción participativa. Los resultados son extensos, pero resaltan el hecho

que los estudiantes consideren el proyecto de vida como elemento importante que ayuda a responder los interrogantes hacia el futuro. A manera de conclusión, el autor identifica la necesidad de anudar la orientación profesional al proyecto vida, en la institución y que esta se implemente desde los primeros años de la etapa escolar. También señala la importancia de tomar en cuenta el momento del ciclo vital por el que pasan los estudiantes de 11°, es decir la adolescencia.

En el trabajo de grado La importancia de la orientación vocacional en los estudiantes del grado 11 del Colegio De María del municipio de Yarumal – Antioquia, presentado por Alejandra Delgado Lozano et al., en el año 2021, los autores señalan como objetivo general “analizar cómo la orientación vocacional es esencial para los estudiantes del grado 11 del colegio de María del municipio de Yarumal - Antioquia”. Este trabajo tiene un enfoque mixto, usa el método cuantitativo para recolectar los datos y el método cualitativo para realizar un análisis de los mismos. Respecto a los resultados se destaca la importancia del programa de orientación vocacional en la institución, puesto que los estudiantes afirmaron que su nivel académico mejoró gracias al programa y así mismo, su proyecto de vida se aclaró. El trabajo concluye afirmando que es fundamental comprender la orientación vocacional, como un proceso formativo que ayude al autoconomiento del estudiante a partir de su proyecto de vida. Además, procurar que el proceso sea efectivo y novedoso.

Por último, la investigación llevada a cabo por Carvajal Aguirre et al., llamada Preferencias profesionales de estudiantes de educación media del Bajo Cauca, Norte y Nordeste de Antioquia, Colombia, en el 2016, buscó sondear las aspiraciones y preferencias de programas de Educación Superior de grado décimo y undécimo, pertenecientes a instituciones educativas ubicadas los municipios en dichas subregiones mencionadas. Esta investigación tuvo un enfoque descriptivo explicativo y sus resultados muestran que los intereses vocacionales de los jóvenes se encuentran mayoritariamente en los programas universitarios de Ingeniería, Medicina y Administración, y que las técnicas y tecnológicas no son la primera opción que los estudiantes consideran para su futuro. Como conclusión, los autores afirman que las preferencias de los jóvenes de Bajo Cauca, Norte y Nordeste de Antioquia se encuentran bastante relacionadas con “las demandas sociales y productivas”. También observan una inclinación de los jóvenes por migrar hacia sectores urbanos o ciudades del Valle de Aburrá. Por último, se señala la importancia de considerar las particulares contextuales y del territorio al ofertar programas de educación superior.

2 Justificación

El fin último del estudio organizado del conocimiento en cualquier área de la ciencia es aterrizar aquellos saberes obtenidos al terreno de la vivencia común de los sujetos. Más aún, la psicología como disciplina social y humana no sólo pretende una aplicación del conocimiento, sino que está directamente comprometida en devolver a la sociedad un saber contextualizado que aporte al bienestar de la misma.

Uno de los escenarios donde los humanos pasan parte de su vida son las instituciones educativas. Según el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia, la educación en este país es un derecho, de ahí que los entes gubernamentales velen por el avance “en torno a las condiciones de acceso y disponibilidad” del servicio (Ministerio de Educación Nacional, párrafo 1, 2023). No obstante, la calidad educativa es un aspecto igual de importante para la prestación del servicio, para interés particular de la psicología “la orientación educativa y profesional” según el artículo 3° de la Ley 115 (1994).

Este proyecto se concentra en la elección profesional porque es un asunto común a las instituciones educativas hoy. La orientación escolar suficientemente buena que se le brinde a los estudiantes hace parte de la prestación integral del servicio educativo. Para trabajar en torno al mejoramiento de la calidad, desde el área de la psicología son pertinentes todos aquellos desarrollos teórico-prácticos en torno a la orientación escolar.

De manera particular, esta investigación busca aportar al conocimiento ya existente acerca de la elección profesional desde una mirada psicodinámica, específicamente apoyada en la teoría de la transicionalidad creada por D.W Winnicott. Siempre apuntando a que el conocimiento producido por la escuela psicodinámica tenga una aplicabilidad en todos los ámbitos de la vida humana. Como fin transversal este trabajo pretende ser significativo para todos quienes participen de él, los estudiantes de la Institución Educativa María Auxiliadora de Caldas Antioquia, pero también en general los estudiantes de educación media, por tanto, este proyecto de investigación busca ser una oportunidad para contribuir desde el conocimiento formal sobre la elección profesional socio ocupacional a las situaciones vitales actuales de los jóvenes

3 Objetivos

3.1 Objetivo general

Promover la vivencia de elección profesional en estudiantes de educación media de la Institución Educativa María Auxiliadora del municipio de Caldas, Antioquia como una experiencia cultural transicional.

3.2 Objetivos específicos

Desarrollar con los estudiantes de educación media espacios de discusión sobre el futuro socio ocupacional a través de actividades interactivas.

Reconocer los sentires en torno a la elección profesional de los estudiantes de educación media, entendiendo sus situaciones subjetivas y contextuales actuales por medio de talleres grupales.

Construir estrategias acerca del proceso de elección profesional que sean de utilidad para la elección socio ocupacional en contexto.

4 Referente conceptual

4.1 Enfoque teórico

La psicología como disciplina de las ciencias sociales cuenta con diferentes enfoques llamados escuelas psicológicas. Una de estas ramificaciones del conocimiento psicológico recibe el nombre de Psicología Psicodinámica, la cual tiene como origen las contribuciones realizadas por el psicoanálisis freudiano, no obstante, no está limitada a este puesto que según Bedoya (2012, p. 688) la psicología dinámica “se ha ido erigiendo también gracias a los aportes provenientes de la psicología general, la psicología evolutiva y la teoría de la personalidad”.

Uno de los autores que durante el desarrollo de dicha escuela contribuyeron elementos a la discusión fue Hartmann, el cual cuestionó lo conflictivo cómo único elemento importante para el desarrollo psíquico. Spitz tomó esta pregunta y respecto a ella afirmó que “cada aspecto del desarrollo psíquico temprano acontece por intermedio del entorno materno”, dándole un matiz relacional al desarrollo, más que pulsional (Bedoya, 2012, p. 689). A partir de estas nociones, lo objetal toma un papel importante en la manera de considerar el desarrollo y funcionamiento del mundo psíquico.

Donald Woods Winnicott, acerca de las representaciones psíquicas del infante tanto de sí mismo como de los objetos, desarrolla su teoría de la Transicionalidad. Abadi (2014) explica que:

A partir de la observación del uso de los primeros objetos en el bebé, D. W. Winnicott inició la construcción de una teoría que da cuenta del espacio intermedio entre el mundo interno y el externo. De allí surge una nueva mirada sobre la estructuración del psiquismo infantil y sobre la clínica, que se extiende también a la comprensión de los fenómenos culturales (p.8).

Entre las posesiones del bebé está este objeto en particular que no es interno puesto que existe en el mundo real tales como un chupete, un muñeco de felpa o el mismo pulgar, pero que no es del todo externo; a esto se le nombra como objeto transicional (Winnicott, 1982). Este objeto toma su valor en la necesidad que tiene el bebé de un soporte que le permita mediar entre sí mismo y la distancia con su objeto primario: la madre ambiente (Abadi, 2014).

El objeto transicional permite que el infante esté unido a su madre ambiente y a la vez separado de esta. Este interjuego entre mundo interno y externo del sujeto se denominó en la teoría Winnicotiana como fenómeno transicional, definido como “lo que brinda al individuo la posibilidad de experimentar en el área intermedia entre lo subjetivo y lo objetivo” (Abadi, 2014, p.23). Ahora bien, la manera como se emplean los objetos transicionales puede ser también patológica. Cuando este objeto en lugar de ser usado como un instrumento que permite tener sosiego frente a la ausencia materna es usado como un objeto que la niega, y el uso es prolongado y exclusivo es un objeto fetichizado (Abadi, 2014).

En todo lo expuesto anteriormente, se puede apreciar un foco particular dirigido a los primeros momentos del desarrollo evolutivo humano. Y es que para la escuela psicológica dinámica es muy relevante la manera como el psiquismo humano llega a ser, el nacimiento psicológico, como lo nombró Margaret Mahler en su teoría. Este nacimiento psicológico da bases para pensar acerca de cómo entender a los sujetos en general, en particular la manera como se relacionan consigo mismos y con los otros.

La teoría de la transicionalidad de Winnicott se enfoca en aquellos fenómenos que permiten puentear entre el mundo subjetivo y objetivo que vivencian los sujetos, por lo tanto, es una teoría que puede ser aplicada a cualquier momento evolutivo. En el mundo adulto existe la experiencia cultural, la cual según Abadi ((2014) “se ubica en el espacio potencial entre el individuo y el entorno. El vivir creador, el juego y la experiencia cultural forman una unidad y una continuidad” (p.36). Al remitirse a Winnicott, este afirma que respecto a la experiencia cultural que el acento recae en la palabra experiencia siendo una ampliación de los fenómenos transicionales, ya descritos anteriormente. Y por cultura entendiendo la misma como “tradición heredada (...) algo que está contenido en el acervo común de la humanidad” (Winnicott, 1982 p. 87-88).

Abadi(2014) afirmó que “si el juego es la experiencia transicional por excelencia, la cultura será entonces un juego en serio esencial para la vitalidad de los individuos y la civilización” (p. 37). Es decir, si en la niñez el juego es la manera posible para simbolizar y hacer puente entre lo externo y lo interno, en la adultez existe una dinámica similar, representada en la cultura y en las diferentes maneras de vivenciarla.

4.2 Categorías teóricas

Las categorías que se van a exponer a continuación son resultado del rastreo de antecedentes, el referente conceptual construido en el apartado anterior y en general, de todo lo planteado hasta el momento en este trabajo. Estas categorías, que surgen como agrupaciones simbólicas, son una manera de ordenar el conocimiento obtenido por estas búsquedas investigativas y teóricas, pero también serán los insumos que guíen el trabajo de campo. Así pues, se mantiene el dialogo constante, y transicional, entre las producciones científicas y la realidad.

4.2.1 Adolescencia

En su libro *Deprivación y Delincuencia*, Winnicott(1990), aborda la adolescencia, haciendo un contraste con la infancia y la adultez de los sujetos; expone en este texto, que el adolescente es un niño o niña que enfrenta cambios relevantes para su vida pero que a la vez e inevitablemente, este adolescente, en poco tiempo, se convertirá en un adulto. De manera ocurrente dice “sólo hay una cura real para la adolescencia: la maduración”, refiriéndose a la aparente naturaleza aparatosa de esta etapa madurativa, pero también implicando que es una etapa que debe ser experimentada de manera total para continuar a la siguiente, cuando continúa diciendo que, finalmente, “cada adolescente está en vías de convertirse en un adulto responsable que se interesa y preocupa por la sociedad”(p.98).

Aparte de las apreciaciones de Winnicott, existen diferentes concepciones acerca de la adolescencia en la psicología. Una particularmente interesante es la concepción de la adolescencia más que como un periodo cronológico limitado, como un momento de la vida con características específicas. Este momento cuenta con diferentes etapas. Carvajal (1994) propone una visión de la adolescencia dividida en tres etapas: puberal, nuclear y juvenil. En este apartado se hará hincapié en la adolescencia nuclear y juvenil, puesto que sus características coinciden con la población de estudio de este trabajo.

La adolescencia nuclear, es llamada así por su alta actividad adolescente, es decir los comportamientos que tienen los adolescentes en esta etapa son los más llamativos y estereotípicos (Carvajal, 1994). En esta etapa el grupo es un catalizador identitario del adolescente “el grupo es

el centro de la vida psicológica del adolescente nuclear, u por lo tanto epicentro cohesionador de su mismidad” (Carvajal, 1994, p.58).

En esta etapa hay un llamado a romper la norma, que tiene como base una necesidad creativa original. Esta norma está representada por los adultos, véase cuidadores, docentes, etc. Dicha explosión de creatividad se sitúa en el cuerpo adolescente en su vestimenta en su aspecto, como en sus gustos y apetencias (Carvajal, 1994). Esta creatividad, es hartamente interesante para este proyecto, puesto que la elección profesional como experiencia cultural transicional, necesitara de ese empuje creativo del adolescente nuclear.

Ahora, el fin de la adolescencia más que nada tiene que ver con el inicio de la adultez. A pesar de que esto suene lógico, se ve incluso reflejado en la ley, en el caso particular de Colombia, se considera adolescente a “las personas entre 12 y 18 años de edad” (Ley 1098, 2006) y se es adulto o mayor de edad “quien ha cumplido diez y ocho (18) años” (Ley 27, 1977). Esta última etapa de la adolescencia, Carvajal (1994) la define como adolescencia juvenil.

La adolescencia juvenil propuesta por Carvajal llama la atención y es relevante para este trabajo, debido a que nombra como uno de sus elementos característicos el ingreso a un modelo social. Los adolescentes “se comienzan a considerar como activos ciudadanos (...) les importa ser considerados como inteligentes, productivos y capaces y que van a ser hacedores creativos del futuro” (Carvajal, 1994, p.68). Esta adolescencia juvenil está marcada por un movimiento en la identidad, en el sentido que se afirma su identidad subjetiva por encima de la identidad grupal.

Por lo tanto, con base a lo expuesto anteriormente, un estudiante de educación media que esté en proceso de elección profesional puede estar en un momento transitorio entre lo nuclear y lo juvenil. Es decir, si bien aún tiene marcadas características de adolescente nuclear, hay un llamado externo - y tal vez también interno- a la consideración acerca del futuro, casi que una invitación a dar el paso a una etapa que, si bien no es la adultez, es sin duda una etapa más madura. Carvajal (1994) la describe como una etapa que “hace que veamos al adolescente juvenil no como un auténtico adulto sino con actitudes de imitación, sin serle propias aún las cosas adultas” (p.79).

4.2.2 Factores psicosociales

Para hablar de lo psicosocial es importante hablar de la relación entre la psicología y la sociología y la manera en cómo han considerado a los sujetos. Estas disciplinas si bien nacen,

respectivamente, como el estudio científico de la mente y el estudio científico de la sociedad, han sido disciplinas que inevitablemente se relacionan entre sí, en cuanto el individuo y su colectividad siempre van de la mano. El fruto de este relacionamiento disciplinario es la psicología social, considerada en sí misma como una nueva disciplina (Álvaro y Garrido, 2003). No obstante, históricamente en diferentes escuelas de ambas disciplinas se le ha puesto el acento a la psicología social o en lo psico o en lo social.

Por ejemplo, en la teoría social clásica, que tiene como figura a Comte, quien nombro a la sociología como ciencia encargada del estudio de la sociedad, consideraba que “el conocimiento psicológico tenía que formar parte bien de la biología, bien de la sociología” (Álvaro y Garrido, 2003, p.53-54). Es decir, en primer lugar, no había un reconocimiento de la psicología como disciplina, por lo tanto, la dinámica entre lo social y lo psíquico era más contención que de relacionamiento.

Así mismo en la teoría social francesa, Durkheim fue un defensor de la sociología y su postura era bastante clara: situaba a la sociedad por encima de los individuos, afirmando que “los hechos sociales ejercen un poder coercitivo sobre los individuos” (Álvaro y Garrido, 2003, p.57). Por otro lado, desde la teoría social alemana con Weber como representante “abogó claramente por una sociología centrada en los individuos (...) los fenómenos colectivos (...) podían ser estudiados partiendo del estudio de la acción individual” (Álvaro y Garrido, 2003, p.58-59).

En la escuela de Chicago los factores psicosociales toman un matiz integrador. Esta escuela centra su atención “en el análisis de la acción y de los procesos subjetivos que la determinan” (Álvaro y Garrido, 2003, p.63). Se aleja claramente del conductismo al situar al sujeto como un ser capaz de ejercer voluntad de conciencia más allá de la reacción mecánica a estímulos externos.

La consciencia era entendida como el producto de la interacción de una persona con su entorno. Un ejemplo de esta forma de entender la consciencia lo tenemos en el concepto de yo espejo de Cooley, que implica de que la consciencia de uno mismo surge en el transcurso de sus interacciones con los demás (...) Fue sin duda en la obra de G.H Mead donde esta forma de concebir la conciencia ocupó un lugar más destacado (Álvaro y Garrido, 2003, p.63).

George Mead, desarrolla teóricamente el Interaccionismo Simbólico, “la principal característica de este enfoque es la consideración de la dimensión simbólica del comportamiento humano” (Albaro y Garrido, 2003, p.79). Lo más importante que logra esta propuesta es proponer una visión de lo psicosocial donde se “entiende a la persona y al medio social como dos aspectos de una realidad” y así se supera “las separaciones tradicionales entre individuo y sociedad” (Álvaro y Garrido, 2003, p.80).

4.2.3 Contexto socio-cultural

El siglo actual en que vivimos y en el que se han desarrollado los sujetos participantes de esta investigación, es un siglo que ha sido marcado por las crisis económicas, políticas, culturales y sociales del siglo XX. Según Enrique (2010) se pone en evidencia una “crisis de la metáfora acerca de un desarrollo progresivo en un mundo controlable, predecible y transparente” (p.25).

Si bien la educación- en medio de esta crisis- representa “un punto de referencia para muchos jóvenes en el apuntalamiento y sostenimiento de la posibilidad de definir sus proyectos futuros” (Enrique, 2010, p. 26), también es cierto que vivimos en una sociedad moderna en la cual aquellos valores de la Ilustración, acerca de la evolución de la civilización y el conocimiento, se han disuelto y categorías como trabajo, vocación, carrera y profesión “flotan hoy desustancializadas, sin un anclaje preciso, ni muertas ni vivas”(Enrique, 2010, p.28).

La sociedad actual no apunta a un sujeto educado, sino a un sujeto consumidor y la elección profesional se lleva a cabo a partir de esta lógica. Como es sabido, la lógica consumista tiene que ver con el consumo y a la vez con el deshecho, por lo tanto, según Enrique(2010), el modelo social actual está “sostenido en la idea de construcción de proyectos a corto plazo. Las elecciones que el sujeto realiza están orientadas, no a elegir para ser, sino para tener o poseer” (p.28).

“La elección ha adquirido el estatus de ser obligatoria” y, particularmente la elección profesional, en si misma ha devenido también en un acto de consumo” (Enrique, 2010, p.29). Los jóvenes de hoy están llamados a construir su propia historia, cayendo en una biografización de la vida cotidiana y de las elecciones que se hacen en ella, lo complejo del asunto es que “los sujetos son obligados a hacerse cargo de sí mismos (...) todo recae sobre ellos” (Enrique, 2010, p.30). En esta dinámica biográfica, la vida de los sujetos se resume o a trayectorias exitosas o trayectorias

fallidas (Enrique, 2010). Esta condicional es sumamente desalentadora puesto que no todos los jóvenes están en las mismas condiciones a la hora de elegir, véase

Situación de clase, género, familia y educación, dando un espectro que va desde los jóvenes que pueden elegir trayectorias individuales acordes a sus propios intereses, hasta los jóvenes que se encuentran restringidos a tomar decisiones adaptativas o sobre adaptativas como modo de hacerles frente a los procesos de incerteza, vulneración y exclusión social a los que se ven enfrentados” (Enrique, 2010, p.33).

4.2.4 Elección profesional

Es sabido que una de las experiencias protagonistas de la vida adulta es la profesión. Bisquerra (2012), expresa que “el desarrollo profesional es uno de los aspectos más importantes de la vida de una persona, ya que es en la profesión la actividad donde uno pasa el mayor tiempo de su vida” (p.35). A pesar de ser una cuestión que tiene lugar en la vida adulta, se insta a los jóvenes desde etapas formativas a pensar, sentir y accionar respecto a ella por esto, es un tema que ocupa la orientaciónn profesional en psicología.

La elección profesional, como ya se ha dicho anteriormente en otros apartados de este trabajo es equiparable a los conceptos elección vocacional y elección socio-ocupacional. En últimas, lo que se busca expresar con elección profesional es abarcativo, desde de la formación académica, hasta un oficio cualquiera.

Rascovan (2010) de manera bastante llamativa, divide las significaciones respecto a la elección vocacional en dos: la oficial y la que se resiste a ella. La elección vocacional oficial “responde a una lógica de poder (...) elecciones que los sujetos realizan de trabajo y/o estudio” (p.54). Por tanto, aquello que se resiste a ella, está movido por los deseos internos, frente a esto plantea que este deseo singular e inédito puede operar en nuestro sistema como un “desear lo que yo deseo que desees” (Rascovan, 2010,p.54), una suerte de subyugación del deseo. Es decir, en medio de un sistema como el que habitamos, efectivamente la elección o ilusión de la misma se pone en duda.

Este autor propone que, si bien el quehacer humano es bastante variado “se destacan el trabajo y el estudio, ya que en las sociedades capitalistas en las que producen anclaje social”

(Rascovan, 2010, p.55). En la sociedad actual existe la falsa sugerencia de que cada quien es libre para hacer lo que quiera, aunque las condiciones en las que se nacen predeterminan, mayoritariamente, el futuro (Rascovan, 2010).

En medio de este panorama que pinta el modelo social actual, parece trabajoso visualizar la elección profesional como una elección que implique bienestar. No obstante, es alentador que “ciertos estudiantes logran fabricar una representación utópica del porvenir” (Enrique, 2010, p.37). Enrique (2010) menciona que la escuela ha de tener sus apuestas en un futuro distinto, debe ser variable que permita la “representación de otro futuro posible” (p.37).

Aunque la vida adulta está limitada por factores económicos, sociales y culturales, pensar en un futuro, o como Enrique (2010) invertir objetos vocacionales, puede ser un acto libertador. Enrique(2010) cita a Hannah Arendt, cuando dice que “la libertad tiene una naturaleza incontrolable e impredecible, dado que se muestra una capacidad de comenzar algo nuevo sin poder controlar ni predecir sus consecuencias” (p.48-49).

Remitiéndonos de nuevo a la teoría de la transicionalidad, Abadi(2014), comenta que “el jugar y la experiencia cultural tienen la función de vincular el pasado, el presente y el futuro (...) cuando se dejan en suspenso las defensas, se despliega el ejercicio de la libertad y la ilusión” (p.38). Es decir, los sujetos, en particular los jóvenes estudiantes, que estén en el proceso de elección profesional, tendrán que dotar de ilusión su proceso, algo así como jugar con sus condiciones de contexto.

Bisquerra (2012) expande lo anteriormente esbozado, de manera clara cuando afirma lo siguiente:

Tal vez, sea necesario recurrir a la conquista de nuevas formas de empleo. Las nuevas ocupaciones se crean en función de las necesidades sociales. Se trata, por tanto, no solamente de dar a conocer los estudios y profesiones actuales, sino además de ayudar a explorar las necesidades sociales que quedan sin satisfacer y que pueden estimular la creatividad de cara a crear nuevas ocupaciones. En este sentido es necesaria una dosis de imaginación y de utopía (p.43-44).

4.2.5 Creatividad

Considerando aquello que se ha expuesto anteriormente acerca del momento vital que atraviesa el estudiante de educación media, las dimensiones contextuales y lo que implica una elección profesional en este panorama, surge la categoría creatividad, como una categoría y una aptitud indispensable para reflexionar acerca de la elección profesional.

La creatividad puede entenderse como proceso, producto o combinación de ambos. Goñi (citado en Chacón, 2005) define el proceso creativo como “una secuencia de pasos o etapas utilizados para resolver un problema” y un producto creativo como “un trabajo que es aceptado en cuanto a su utilidad por un grupo en algún momento” (p.3).

Chacón(citado en Chacón, 2005) cita también a Trigo y de la Piñera, cuando expresan que diferentes ámbitos de la creatividad pueden manifestarse en diferentes categorías de personas

el genio creador, con condiciones excepcionales para la creatividad; la persona creadora, que expresa su creatividad en obras de valor; la persona creativa, involucra a cualquiera que tenga el potencial para hacer cosas nuevas, mejores o diferentes, y la persona pseudo-creativa, que utiliza la creatividad para destruir o generar corrupción (p.4)

Ahora, como ya se ha expuesto en este texto, este trabajo tiene sus bases teóricas en la teoría de la de la transicionalidad de D.W Winnicott, según este autor “lo que hace que el individuo sienta que la vida vale la pena de vivirse es, más que ninguna otra cosa, la apercepción creadora (Winnicott, 1982, p.61). Abadi (2014) hace hincapié en que lo principal para esta teoría del concepto de creatividad para la teoría Winnicotiana es el acto de creador más que la creación terminada. Esto es sumamente importante para este trabajo, puesto que no tiene como propósito estimar lo que el estudiante quiere hacer con su vida en un futuro de manera tacita o develar el intrincado proceso de toma de decisiones detrás de la elección, sino más bien considerar el proceso de elección como un acto en sí mismo, al que se le debe dar un lugar por su naturaleza transicional.

Winnicott no considera la creatividad como una aptitud de unos cuantos sino como un elemento “inherente al hecho de vivir (...) Lo original es el gesto creador. Aquello que no queda sujeto a adaptaciones ni formalizaciones” (Abadi, 2014, p.35). En otras palabras, al referirse a la elección profesional como un acto creativo, no se pretende implicar que sea necesaria una

formación o inclinación por lo artístico para que el estudiante elija. Abadi lo explica de manera más puntual cuando afirma que:

Muchas personas producen logros en el terreno artístico o intelectual por los que reciben el reconocimiento de la sociedad. Esto no asegura que el sujeto se sienta realmente en contacto consigo mismo (...) La creatividad (...) dará lugar al sentimiento de existencia. Es así como la persona se reconoce y conserva la capacidad de encontrarse a sí mismo cuando está solo y a través de los productos que ha creado (Abadi, 2014, p.32).

4.2.6 Proyecto de vida

Acerca del proyecto de vida existen diferentes concepciones. Según Gonzales et al. (citados en Garces-Delgado et al., 2020) “Los proyectos de vida son el resultado de la conciliación entre la toma de decisiones racional y emocional. La toma de decisiones no solo se debe a un proceso puramente cognitivo, sino que está fuertemente influenciada por las condiciones inter e intrapersonales de cada individuo”(p.150). Garces-Delgado et al, hacen también un apunte sumamente importante para este proyecto cuando dicen que siendo la adolescencia el prelude de la adultez, es etapa donde se armoniza el yo adolescente del presente con el adulto que se quiere ser, para alcanzar el proyecto de vida propuesto.

Ruiz (2011) cita en primer lugar a Arboleda cuando afirma que “el proyecto de vida se funda en el espíritu emprendedor, que exige la satisfacción de necesidades básicas, permitiendo el cumplimiento de metas de todo tipo, personal, profesional y familiar entre otras” (p.30). Por otro lado, recoge también las apreciaciones de Tobón, cuando afirma que conceptualizar el proyecto de vida implica la consideración de “las dimensiones del desarrollo humano y desde el conjunto de características biopsicosociales puestas en juego para la autorrealización” (p.30). Para cerrar, comenta que el proyecto de vida implica considerar factores contextuales, familiares y sociales, y que así con la motivación como base se procede a la toma de decisiones racional que da paso a una planeación consciente.

Tintaya y Portugal (2009), en su investigación, toman el proyecto de vida como una estrategia de aprendizaje. Es particularmente interesante su propuesta puesto que afirman en base a sus resultados, que el proyecto de vida como instrumento permite al docente “despertar interés,

orientar su enseñanza y generar aprendizajes reflexivos en sus alumnos. De este modo, el proyecto de vida se convierte en una estrategia de enseñanza”(p.21). Y por parte de los estudiantes, el proyecto de vida como recurso les permite “comprender el significado tanto conceptual como personal de las nuevas experiencia” (p.21).

Por último, D’Angelo (citado en D’Angelo 2000) propone que el proyecto de vida es un ideal, respecto a lo que la persona quiere ser y hacer, pero que a la vez toma un carácter en la vida concreta cuando se sopesa lo real, las posibilidades externas e internas. Así mismo, que la construcción de un proyecto de vida implica diferentes funciones de la personalidad véase: “valores morales, estéticos, sociales, etc.; programación de tareas-metas-planes-acción social; estilos y mecanismos de acción que implican formas de autoexpresión: integración personal, autodirección y autodesarrollo” (D’Angelo citado en D’Angelo, 2000, p.271).

Continúa afirmando que proyectar hace parte de la expresión del ser. Y que la construcción de proyecto de vida requiere “fundamentos críticos, reflexivos y orientados a la autorrealización personal en un contexto de dignidad y plenitud ciudadanas” (D’Angelo, 2000, p.271). Este punto es sumamente relevante porque como ya se enunció ampliamente en categorías teóricas anteriores que hablan de las condiciones contextuales externas que median la elección profesional, este trabajo no pretende perpetuar las lógicas socioculturales que entorpecen la elección profesional como acto creativo, muy por el contrario, al reconocer la elección profesional como experiencia cultural transicional se pretende darle un espacio privilegiado a la subjetividad del estudiantado.

5 Metodología

5.1 Enfoque Metodológico

El enfoque elegido para esta investigación es cualitativo, debido a que, como ya se ha expuesto y argumentado en apartados anteriores, este proyecto busca considerar la elección profesional a la luz de los procesos creativos y de la teoría de la transicionalidad, que le da naturalmente un enfoque subjetivo a la investigación. Para indagar sobre este proceso de elección profesional, este trabajo se ha propuesto remitirse a los propios protagonistas, quienes encarnan la vivencia de un momento vital que los incita a elegir acerca de su futuro. Esta postura, va en conformidad con el enfoque cualitativo, que como enfoque es una manera de situarse frente al otro y sus relaciones con el mundo (Galeano, 2009).

Por tanto, uno de los insumos principales de este trabajo es aquello que los sujetos, durante el trabajo de campo, relatan respecto a la temática elegida. Con esto se busca darle cabida a los significados que los estudiantes tienen respecto a esta elección incitada por la institución, la sociedad y su familia, y claro, por sí mismos en el marco de sus intereses y deseos; en resumen, este trabajo busca “entender los fenómenos sociales desde la perspectiva del actor (...) la realidad que importa es lo que las personas perciben como importante” (Galeano, 2009, p.17).

No obstante, los objetivos de esta investigación no solo se circunscriben a este intento de acercamiento al otro y su manera de asimilar su realidad. Este trabajo también plantea que el espacio donde se lleve a cabo la reflexión acerca de la elección profesional sea un espacio para y por los estudiantes. No es una pretensión ceñirse a la relación investigador sujeto de supuesto saber y el sujeto investigado pasivo, por el contrario, es bastante importante la implicación de los estudiantes en esta investigación; el *acto creativo* constante de los estudiantes es aquello que le dará el matiz de Investigación Acción Participativa a este trabajo.

La Investigación Acción Participativa o IAP, es una manera de investigar que se basa en la generación de conocimiento democrático y cooperativo y que busca la acción respecto a una problemática, por la vía de la colaboración y el diálogo (Corpa et al., 2010). Para este caso, los estudiantes, que ya son protagonistas de su elección profesional, también serán protagonistas de la generación de conocimiento contextualizado respecto al mismo.

La IAP se considera también como ideal para este proyecto en tanto tendrá lugar en un contexto educativo. La metodología de la IAP, con su representante latinoamericano Orlando Fals Borda y la educación para la liberación de Paulo Freire, comparten puntos bastante cruciales, principalmente el foco en la transformación, a partir de la investigación o el proceso educativo “la participación en la actividad científica investigadora se funda en la perspectiva del diálogo como un acto de la creación y la recreación, de responsabilidad, de coraje, compromiso y libertad” (Oliveira Figueiredo, 2015, p. 275).

Por último, se considera coherente enmarcar este trabajo sustentado en la teoría de la transicionalidad - una teoría psicodinámica marcadamente relacional- en un enfoque de investigación que pone el acento en lo interactivo, La teoría de la transicionalidad precisamente, postula un acercamiento a los fenómenos “desde la superposición de las áreas transicionales individuales, más allá del mundo interno de cada uno, pero también más allá de la realidad concreta y del hacer” (Abadi, 2014, p.9). Al remitirnos a la población participante de interés, e indagar sobre sus pensamientos, sentires y situaciones, es posible permitir que el conocimiento obtenido de este trabajo sea de naturaleza social y un producto colectivo, que según Galeano (2009) es la naturaleza del conocimiento humano.

5.2 Categorías de análisis

Influencias del contexto inmediato en la elección socio-ocupacional.

Proyecto de vida en la adolescencia.

Elección profesional.

Creatividad.

5.3 Consideraciones Éticas

Con base en la Ley 1090 de 2006, que reglamenta el ejercicio de la profesión de psicología, código deontológico en psicología, en este trabajo se tendrá un enfoque en los siguientes artículos:

Artículo 2°, De los principios generales, numeral 9: Investigación con participantes humanos. La decisión de acometer una investigación descansa sobre el juicio que hace cada psicólogo sobre cómo contribuir mejor al desarrollo de la Psicología y al bienestar humano.

Tomada la decisión, para desarrollar la investigación el psicólogo considera las diferentes alternativas hacia las cuales puede dirigir los esfuerzos y los recursos. Sobre la base de esta consideración, el psicólogo aborda la investigación respetando la dignidad y el bienestar de las personas que participan y con pleno conocimiento de las normas legales y de los estándares profesionales que regulan la conducta de la investigación con participantes humanos.

Artículo 3°. Del ejercicio profesional del psicólogo, literal a: Diseño, ejecución y dirección de investigación científica, disciplinaria o interdisciplinaria, destinada al desarrollo, generación o aplicación del conocimiento que contribuya a la comprensión y aplicación de su objeto de estudio y a la implementación de su quehacer profesional, desde la perspectiva de las ciencias naturales y sociales.

Artículo 50. Los profesionales de la psicología al planear o llevar a cabo investigaciones científicas, deberán basarse en principios éticos de respeto y dignidad, lo mismo que salvaguardar el bienestar y los derechos de los participantes.

5.4 Caracterización poblacional

Los estudiantes de educación media que participaron de esta investigación hacen parte de la Institución Educativa María Auxiliadora del municipio de Caldas, Antioquia, de los grados décimo y undécimo.

De manera particular se trabajará con los estudiantes de los grupos 11-2 y 10-1, los cuales están conformados por 30 y 31 estudiantes respectivamente. La edad de los estudiantes de ambos grupos oscila entre 15 a 18 años.

5.4.1 Criterios de Inclusión y de exclusión

Tabla 1

Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión	Criterios de Exclusión
Estudiantes matriculados en la Institución Educativa María Auxiliadora, del municipio de Caldas, Antioquia.	Estudiantes que no estén matriculados en la Institución Educativa María Auxiliadora del municipio de Caldas, Antioquia.
Estudiantes que cursen los grados décimo y undécimo en la institución.	Estudiantes que no estén cursando los grados décimo y undécimo en la institución.

5.5 Trabajo de Campo

Como ya se ha expuesto en apartados anteriores, este trabajo precisamente busca acceder a la experiencia inédita de la elección profesional que ocurre en los estudiantes de educación media. Para poder contemplar de cerca esta experiencia humana es necesario remitirse a los sujetos que la vivencian y para ello este trabajo de grado se propuso hacer trabajo de campo en una institución educativa ubicada en el municipio de Caldas. Se elige una institución pública, en tanto que este trabajo de grado no solo implica un compromiso académico y científico sino también social, por lo tanto, se pretende aportar al conocimiento actualizado de los colegios públicos, máxime cuando los colegios públicos en este país albergan el 81.1% de los niños y jóvenes en formación (Cambio, 2022).

Por otra parte, intrínsecamente el trabajo de campo aporta de manera particular al entendimiento de la realidad en tanto que “para que el hombre adquiriera un conocimiento de la realidad es necesario que se produzca en él un proceso de sensación, esto significa captar los estímulos del mundo exterior a través de los sentidos” (Morales y Rivas de Milan, 2006, p.239). Lo interesante de este trabajo de campo es el dialogo de la teoría de la transicionalidad con la realidad que viven los seres en transición.

5.5.1 Acercamiento preliminar a la comunidad educativa.**Tabla 2***Actividades preliminares*

Actividad	Fecha	Relatoría
Reunión informativa con el rector de la Institución Educativa	27 de octubre de 2023.	<p>Se discuten los puntos y objetivos básicos del proyecto de investigación. Se expone la pertinencia y los beneficios que traerá el proyecto para la comunidad educativa.</p> <p>El rector en virtud de representante de la institución aprueba el desarrollo de la investigación dentro de la misma.</p>
Reunión con la docente de Ética y Valores y Religión.	9 de noviembre de 2023	<p>Se hace una breve presentación del proyecto. Se dialoga acerca de los contenidos principales que ven los estudiantes de grados décimo y undécimo respecto a la orientación vocacional.</p> <p>Se acuerda utilizar de tres a cuatro sesiones del primer periodo del</p>

		año 2024, para realizar el trabajo de campo.
Reunión con la docente de Ética y Valores y Religión.	25 de enero del 2024.	Se definen las fechas para los seis encuentros programados, tres de ellos con el grado 10-1 y los tres restantes con el grado 11-2. Se inicio También se limita el tiempo de las intervenciones a 45 minutos.
Visita a la institución.	1 de febrero del 2024.	Se hace visita a la institución para obtener la firma del consentimiento informado por parte del rector. Se hace entrega a la docente de Ética y Valores y Religión de los asentimientos, tanto de ella como docente encargada como de los acudientes de los estudiantes.

5.5.2 Trabajo de campo propiamente dicho.

5.5.2.1 Primer Momento: Contextualización Y Diálogo.

La temática del diálogo que se estableció con los estudiantes se presentó en primera instancia a los mismos por medio de una adaptación de la técnica, Diagnóstico Rápido Participativo. Esta técnica permite recopilar información acerca de cómo los estudiantes consideran el tema de la orientación vocacional, conocer las necesidades, dificultades e intereses de los estudiantes respecto a este proceso (Mejoramiento Alimentario y Nutricional de Antioquia) [Mana], 2004).

Es necesario anotar, que en el marco de este trabajo en una institución educativa pública es importante pensar cómo se pueden desarrollar, diferentes técnicas con los recursos espaciales y temporales que muy amablemente brinda la institución. Las clases de Educación Religiosa, que fue el momento utilizado para el trabajo de campo de esta investigación, contaba con una duración de cuarenta y cinco minutos, siendo así este diagnóstico, se pudo considerar un *pequeño diagnóstico rápido participativo*, que contó con las siguientes preguntas guía:

¿Cómo se sienten al estar cerca de terminar el colegio?

¿Qué entienden por profesión, carrera u oficio?

¿Cuál sienten que es el obstáculo más grande para su futura profesión, carrera u oficio?

Para desarrollar estas preguntas, se planteó el uso de la dinámica de grupos Phillips 6.6 en donde “grupos de seis personas discuten por espacio de seis minutos sobre una serie de puntos” (Junco, 1986, p.254). Esta dinámica es ideal para los grupos debido a que normalmente están conformados por aproximadamente de treinta a cuarenta estudiantes. Con esta técnica se buscó tener en cuenta los diferentes puntos de vista de los estudiantes de una manera ágil.

5.5.2.2 Segundo Momento: Coconstrucción.

En este segundo momento se utilizó la técnica del Árbol de Problemas y Soluciones. En este “se expresan de forma gráfica (...) tanto las condiciones negativas percibidas por los

involucrados en relación con el problema como, dentro de la misma lógica, las posibles vías de solución a éstas” (Alaminos, et al, p.133). Se considera idónea esta técnica porque permite observar de manera gráfica el asunto que convoca la discusión. Así mismo, sitúa a los jóvenes a proponer soluciones acerca de lo que es problemático para ellos su elección profesional.

La técnica del árbol de soluciones se adaptó para este trabajo de campo, con el nombre de *Puentes Creativos*, nombrado en base a un símil frecuentemente utilizado en el texto *Transiciones* de Sonia Abadi (2014), quien dice que “se originan así los fenómenos transicionales. Este espacio *punteado* por la capacidad creadora de ambos, (...) Deseo, pensamiento y palabra son algunos de los *puentes* posibles” (p.26).

Como insumo para plantear los problemas del árbol se utilizaron los insumos obtenidos de la actividad anterior de *Pequeño Diagnóstico Rápido Participativo*. Las soluciones son las protagonistas de esta fase pues será base para lo que Colmenares (2011) denominó como Coconstrucción del Plan de Acción, el cual implica reflexionar con los participantes acerca de qué manera ellos consideran pertinente trabajar el tema de la elección profesional.

5.5.2.3 Tercer Momento: Reflexión De Escenarios.

En este momento del trabajo se implementó la técnica de *Talleres de Futuro*, los cuales permiten que los estudiantes realizaran un ejercicio de proyección, según Alaminos et al. (2015) aquí los participantes “van identificando futuros deseables y abordan propuestas de cambio para que el fenómeno evolucione en la forma deseada” (p.141).

Para este taller se recurrió nuevamente al trabajo en subgrupos por medio de la repetición de números donde los estudiantes se enumeran del uno al seis y se agrupan con sus compañeros que tengan el mismo número (Junco, 1986). Una vez organizados cada grupo se les hizo entrega de una cartulina donde debías escribir en cuatro cuadrantes diferentes nombrados: escenario deseable, escenario no deseable, escenario probable y escenario improbable. Se pretende que los escenarios deseables sean contrastados con los escenarios probables e improbables, y proponer escenarios alternativos si así es necesario.

Es conveniente en este sentido trabajar sobre ejes conceptuales opuestos en los que se describan las situaciones deseadas y a evitar, trazando para cada uno de estos escenarios

opuestos trayectorias o rutas para alcanzarlos [en el caso de los deseados] o para neutralizarlos [en el caso de los evitados] (Alaminos et al., 2015, p.143).

5.5.3 Instrumentos

Tabla 3

Instrumentos

Actividad	Tiempo estimado	Descripción de técnicas/dinámicas
Contextualización y diálogo.	Cuarenta y cinco minutos	Diagnóstico Rápido Participativo, para conocer las necesidades, dificultades e intereses de los estudiantes respecto a este proceso (MANA, 2004) Phillips 6.6, grupo de 6 personas discuten un tema durante 6 minutos (Junco, 1986). Para el caso, las preguntas guía del Diagnóstico Rápido Participativo.
Coconstrucción	Cuarenta y cinco minutos	Árbol de Problemas y Soluciones, donde de manera grafica se exponen las dificultades y posibles soluciones de lo arrojado por el Diagnóstico Rápido Participativo (Alaminos, et al., 2015).

Reflexión de Escenarios Cuarenta y Talleres de Futuro, donde se consideran el cinco minutos. escenario deseable, escenario no deseable, escenario probable y escenario improbable del futuro de los jóvenes y se hace contraste de los mismos (Alaminos et al., 2015, 143). Se agruparán por medio de la repetición de números (Junco, 1986).

5.5.4 Cronograma

5.4.1 Cronograma Grupo 10-1

Tabla 4
Cronograma

Encuentro	Actividad	Momentos
Número 1, 5 de febrero del 2024.	Diagnóstico participativo	rápido Presentación y explicación de la actividad. Duración: 10 minutos. Actividad propiamente dicha: Cada pregunta se discute por 6 minutos, siendo un total de 18 minutos para las preguntas.

Número 2, 12 de febrero del 2024.

Árbol de Soluciones.

Los 12 minutos restantes se comparten las respuestas a las preguntas a nivel grupal.

Duración: 30 minutos.

Despedida y agradecimiento.

Duración: 5 minutos.

Presentación y explicación de la actividad. Duración: 10 minutos.

Actividad propiamente dicha:

Duración: 30 minutos.

Despedida y agradecimiento.

Duración: 5 minutos.

Presentación y explicación de la actividad. Duración: 10 minutos.

Número 3, 19 de febrero del 2024.

Taller de futuro.

Actividad propiamente dicha. Duración: 30 minutos.

Despedida y agradecimiento.

Duración: 5 minutos

5.4.2 Cronograma Grupo 11°2

Tabla 5

Cronograma

Encuentro	Actividad	Momentos
Número 1, 15 de febrero del 2024	Diagnóstico participativo	<p>rápido Presentación y explicación de la actividad. Duración: 10 minutos.</p> <p>Actividad propiamente dicha. Duración: 30 minutos.</p> <p>Despedida y agradecimiento. Duración: 5 minutos.</p>
Número 2, 22 de febrero del 2024.	Árbol de Soluciones.	<p>Presentación y explicación de la actividad. Duración: 10 minutos.</p> <p>Actividad propiamente dicha. Duración: 30 minutos.</p> <p>Despedida y agradecimiento. Duración: 5 minutos.</p>
Número 3, 29 de febrero del 2024.	Taller de futuro.	<p>Presentación y explicación de la actividad. Duración: 10 minutos.</p>

Actividad propiamente

dicha. Duración: 30 minutos.

Despedida y agradecimiento.

Duración: 5 minutos.

5.6 Análisis de la Información

5.6.1 Categorización

Galeano (2009) entiende las categorías como unidades significativas y ordenadores epistemológicos, es decir a partir de estas se realiza una clasificación de la información obtenida una vez aplicados los instrumentos. Así pues, las categorías se extraen tanto en la lectura de lo explícito como de la interpretación de lo implícito. Categorizar básicamente es un ejercicio que consiste en tomar todos los datos recibidos y “llegar a una cantidad manejable de unidades significativas” (p.39-40). Conforme a ello, la codificación hace parte del proceso de categorización en cuanto “extraen, nombran, desarrollan y relacionan las categorías” (Galeano, 2009, p.39-40). Galeano (2009), define los códigos como abreviaciones que se asignan a la información con el objetivo de resumirla.

Como ya fueron nombradas en apartados anteriores, las categorías de análisis que se han construido para el presente trabajo son: influencias del contexto inmediato en la elección socio-ocupacional, proyecto de vida en la adolescencia, elección profesional y creatividad.

Cabe recalcar que estas categorías estaban sujetas a cambios dependiendo de la información que iban arrojando los instrumentos que se aplicaban. Esto debido a que en esta fase de la investigación es totalmente válido, y necesario, “ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado” (Martínez, 2006, p.10).

5.6.2 Estructuración

Martínez (2006) ilustra la estructuración como constelaciones formadas por las categorías, que en sí mismas revelan una estructura que las integra. Del mismo modo, Flores et al. (2016) explica la estructuración como “un movimiento en espiral, del todo a las partes y de las partes al todo” (p.4). En otras palabras, la estructuración es un proceso que integra las categorías y las convierte en unidades más generales.

Galeano comenta que, para llevar a cabo esta fase de estructuración de la información, se hace comúnmente uso de herramientas computarizadas que facilitan el registro, sistematización y análisis. Para este caso, se hizo uso del software ATLAS.ti en su versión 7.5.4. Así mismo en vista que para los grupos de discusión la herramienta de recolección de datos fue la grabación, se llevó a cabo su pertinente transcripción.

5.6.3 Contrastación

En este momento de la investigación se ha llevado a cabo la contrastación de la información obtenida categorizada y estructurada con aquellas referencias citadas en el marco teórico o para el caso de este trabajo, el referente conceptual. Poner a dialogar las conclusiones propias con la teoría permite no solo extraer diferencias sino también integrar y enriquecer el conocimiento en torno a la temática de la elección profesional (Martínez, 2006).

Por lo tanto, el conocimiento extraído de esta experiencia investigativa entra en conversación con la Teoría de la transicionalidad de D.W Winnicott. Este cuerpo teórico ya existente “cumplirá en gran parte la función de proveer algunas líneas directrices para interpretar los nuevos datos” (Martínez, 2006, p.13).

5.6.4 Teorización

Finalmente, en este último apartado se procede a teorizar como resultado de todo el proceso de análisis de información llevado a cabo. Flores et al. (2016) considera que la teorización se da de tres diferentes maneras; es posible que se confirmen teorías ya existentes, se complementen o desarrollen teorías previas o se generen teorías originales. Martínez(2006) enuncia de manera muy

clara esta fase de teorización al explicar que “este proceso trata de integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación en curso, mejorándolo con los aportes de los autores reseñados en el marco teórico-referencial después del trabajo de contrastación” (p.13).

La teoría no está para ser totalmente inamovible y rígida, por el contrario “obliga a pensar de un modo nuevo al completar, integrar, unificar, sistematizar o interpretar un cuerpo de conocimientos” (Martínez, 2006, p.14). Tiene sentido entonces que el fin último de este trabajo de grado sea la producción de conocimiento contextualizado. Este conocimiento por más innovador que resulte no será ajeno a la teoría de la Transicionalidad sino más bien, es esperado que sea un complemento de esta, una teorización alrededor de una arista de la experiencia vital humana que transcurre en el contexto académico.

6 Resultados y Análisis de Resultados

En este apartado de la presente investigación se aterrizará tanto la teoría ya hartamente expuesta en apartados anteriores con los hallazgos obtenidos con el trabajo conjunto con estudiantes de 10° y 11° de la Institución María Auxiliadora, con un tercer elemento producto de este ejercicio: el análisis propio de la autora. Los objetivos perseguidos con este trabajo tenían una implicancia de las tres actividades propuestas véase: pequeño diagnóstico rápido participativo, puentes creativos y talleres de futuro; por lo tanto, se extraerán y citarán resultados de las diferentes actividades en cada apartado respectivo a cada objetivo. Así mismo, se hará exposición de las diferentes contribuciones brindadas por estudiantes de décimo y once, esto en tanto esta contrastación entre ambas consideraciones resulta enriquecedora para el análisis.

6.1 Discusión e interacción: dialogando entre pares acerca del futuro.

Como se propuso en el apartado de objetivos y posteriormente en la metodología, el primer objetivo de este trabajo fue procurar que los estudiantes dialogaran entre sí acerca de su futuro profesional. Por esto, la estrategia de talleres grupales fue ideal para que se diera este espacio donde los estudiantes, como pares, pusieran sobre la mesa esta temática que es un imperativo en sus vidas, por el mero hecho de ser estudiantes de décimo y once.

Se observó de manera general en ambos grupos, once y décimo, disponibilidad por parte de los estudiantes. La consigna siempre fue la misma; discutir en subgrupos de aproximadamente seis estudiantes, luego escoger un vocero para hablar de aquello discutido. Se pudo observar conversaciones bastante fructíferas, donde había espacio para la contradicción, acuerdos, anécdotas e incluso las risas. Así como otros grupos que optaban por discutir de manera más esquemática y dar una respuesta juiciosa y ordenada. En algunos casos también algunos subgrupos pedían la aclaración de preguntas, peticiones que obviamente fueron bienvenidas y atendidas.

De manera más particular, la primera actividad de *diagnóstico* propone una pregunta para los subgrupos que se refiere de manera directa al espacio de discusión que se acaba de desarrollar. La pregunta ¿Como se sienten al tener un espacio para hablar del futuro?, genera respuestas similares donde se califica de manera positiva. En el grado décimo, uno de los subgrupos nombra el espacio como una buena experiencia de retroalimentación que se hace a partir de diferentes

opiniones de los compañeros. Otro subgrupo, aparte de tener una apreciación positiva del espacio de discusión, añade que este les genera una descarga de preocupaciones al poder hablar con sus compañeros acerca de cómo se sienten (Estudiantes del grado décimo, 5 de febrero, 2024). Un subgrupo en particular permite también considerar no solo la positividad del espacio de discusión sino la novedad que les genera el mismo, cuando expresa su vozera:

Me gusta, porque muchas veces hay muchos momentos en los que nosotros sentimos que no tenemos (refiriéndose al espacio) o de expresar como lo hicimos acá nuestros miedos, hacia ese momento que cada vez se hace más...que cada vez se ve más cercano. Porque uno, cuando le preguntaron por allá en séptimo, sexto o en primaria, uno decía “no yo todavía tengo mucho tiempo para eso” y en realidad todavía seguimos teniendo tiempo, pero cada vez el tiempo se va agotando (Estudiante grado décimo, equipo 4, comunicación personal, 5 de febrero, 2024).

Figura 1

Estudiantes discutiendo



La anterior respuesta es bastante particular en tanto toca un tema que ha sido transversal a toda esta investigación, pero que, aun así, vale la pena ser específicamente nombrada en este apartado: la emocionalidad de lo que supone la elección profesional. Esta estudiante nombra en particular los miedos y la ansiedad anticipatoria generada por la urgencia de decidir qué harán con

su vida. Claro está, el miedo y la ansiedad no son los únicos estados emocionales implicados en la elección profesional, en sí puede existir una variedad de emociones que acompañen este momento. Lo que es claro, es que no es posible eliminar la variable emocional de la elección profesional, si se quiere realmente comprender y en consecuencia acompañar a los jóvenes de una manera adecuada. Tal como señala Bisquerra(2012):

Muchas personas creen ingenuamente que piensan objetivamente y toman decisiones racionalmente. Sin embargo, cada vez hay más evidencias de que las emociones juegan un papel importante en la toma de decisiones (...) Hay que tomar conciencia de la importancia que tienen la intuición y la emoción en la toma de decisiones profesionales y prestar la atención necesaria a estos aspectos. Recordemos que emoción y motivación están muy interrelacionadas y que la emoción predispone a la acción” (pp. 46-48).

Ahora bien, un elemento importante al momento de hacer la introducción, y nuevamente repetido cuando se daban las consignas de cada taller, fue que estos productos que, si bien se esperaban respuestas coherentes y propias de estudiantes en su nivel educativo, estas no estaban atravesadas por la lógica de las respuestas correctas o incorrectas. Para ello, los estudiantes ya habían tenido actividades en asignaturas como Emprendimiento, Ética y Valores y Educación Religiosa, etc.

Por parte del grado once, las respuestas a la pregunta ¿Como se sienten al tener un espacio para hablar del futuro?, fueron bastante diversas. Calificando los espacios con adjetivos como importantes, necesarios y chéveres. Unos de los subgrupos incluso le daban la categoría de espacio de duelo, explicando que su rutina escolar implica ver a las mismas personas y realizar las mismas acciones cada día, “es muy difícil imaginarnos que cuando se cumpla una fecha ya los vamos a dejar de ver todos los días, la rutina va a ser diferente, nos vamos a enfrentar a nuevas cosas y no tenemos en futuro fijado” (Estudiante de grado once, equipo 3, comunicación personal, 15 de febrero, 2024), complementaba la vocera de este subgrupo.

Otros subgrupos también dejaban ver en sus opiniones un claro deseo de ser guiados, incluso de manera personalizada, con expresiones como “seguimos siendo adolescentes que no sabemos que vamos hacer todavía, y que, queramos o no, necesitamos un guía que nos ayude, que nos oriente, pues para escoger lo que posiblemente, vamos hacer el resto de nuestra vida”

(Estudiante del grado once, equipo 2, comunicación personal, 15 de febrero, 2024), otro vocero de un diferente subgrupo también comentaba “en lo personal yo siento que sería más efectivo si se hiciera con cada estudiante, claro que sería un proceso más largo y más laborioso” (Estudiante del grado once, equipo 5, comunicación personal, 15 de febrero, 2024).

Cuando se realizó el encuadre tanto con el grado décimo y el grado once, se les explicó que esta actividad si bien partía del saber psicológico y hacía parte de un proyecto investigativo para optar al título de psicóloga, no pretendía reemplazar las funciones que se llevan a cabo en el área de orientación escolar de la institución. Por lo tanto, en las actividades no se pretendía *per se*, que los estudiantes tuvieran un proceso de toma de decisiones y nombraran su futura profesión.

Sin embargo, claramente, presentarse como estudiante de psicología que está haciendo su trabajo de grado, supone situarse en un lugar de sujeto supuesto saber. Los estudiantes, en particular de once, sabiendo que es su último año, con la inminente presentación de las pruebas de estado y su graduación, buscan todo tipo de recursos que le sean útiles para definir un camino a seguir respecto a su futuro. Frente a estas peticiones, se hizo reencuadre y se les propuso una actividad final individual, además se les animó para hacer uso del servicio de orientación con el que cuenta la institución.

6.2 El componente afectivo de la elección profesional: reconocer y crear.

El factor afectivo que caracteriza este momento de elección vocacional fue protagonista durante todas las actividades del trabajo de campo realizado con los estudiantes; desde las preguntas guías que ya venían formuladas, como las respuestas dadas por los participantes. Claro está, de ninguna manera se buscó minimizar las capacidades racionales y en general los procesos cognitivos básicos que se implican al reflexionar acerca del futuro profesional, pero esta vez, por razones ya expuestas en el planteamiento del problema y referente conceptual, los sentires de los estudiantes serían los protagonistas.

Es también importante puntualizar que este acercamiento a los sentires de los estudiantes se hizo a través ejercicios pedagógicos, en primera instancia aprovechando que se estuvo en un contexto educativo, y en segunda instancia procurando evitar que los estudiantes se desbordaran emocionalmente, puesto que el alcance del proyecto no permitiría contenerlos de manera adecuada. Para evitar esto, siempre se encuadraron los encuentros de una manera amigable, dando libertad a

los jóvenes para participar de la manera que encontraran adecuada, sin forzarlos. Por otra parte, si bien en la primera actividad de *diagnóstico* donde se les pide discutir cómo se sienten al terminar el colegio y los obstáculos primordiales que vislumbran para su futuro, en la segunda actividad *puentes creativos*, se les propone considerar posibles soluciones de manera creativa para puentear dichos obstáculos.

Así pues, la primera actividad propuesta como pequeño diagnóstico rápido participativo, permitió detectar los diversos sentires que los estudiantes estaban experimentando respecto a la culminación de su educación media. Por ejemplo, uno de los subgrupos del grado décimo comentaba “es un pensamiento pesado porque estamos a punto de pasar a una nueva etapa la cual trasciende a cambios que aún no sabemos cómo podemos reaccionar” (Estudiante del grado décimo, equipo 4, comunicación personal, 5 de febrero, 2024).

Por la misma línea, otro subgrupo del grado décimo declaraba lo siguiente: “nos sentimos ansiosos de terminar un capítulo tan bueno y largo de nuestra vida (...) y sentimos miedo de una nueva etapa” (Estudiante del grado décimo, equipo 5, comunicación personal, 5 de febrero, 2024). Por otra parte, en esta respuesta, el vocero de este subgrupo hablaba de la mezcla de emociones que les suponía concluir su ciclo en el colegio:

Nos sentimos bien porque es una gran etapa que por fin terminará, pero a la vez sentimos mucha nostalgia porque es algo que no volveremos a vivir. Además, ya estamos próximos para comenzar nuestro proyecto de vida que nos definirá como personas o profesionales (Estudiante del grado décimo, equipo 1, comunicación personal, 5 de febrero, 2024).

Es importante destacar cómo en el párrafo anterior los estudiantes de una manera tan cotidiana, resumen un aspecto básico, expuesto por la teoría de la transicionalidad de Winnicott, que ya hartamente se ha hablado en este texto, pero que por su claridad siempre es importante retomar. Los estudiantes hablan de una etapa por terminar a la vez que un proyecto por iniciar, Sonia Abadi (2014) comenta respecto a esto, que “el adolescente transita por una zona de alto riesgo vital, alternando actitudes y modelos hasta el logro de la integración, la creación de compromisos y el descubrimiento de la propia identidad” (p.69). Entonces, el reconocimiento de la complejidad de esta etapa que transitan los estudiantes que se disponen a realizar la elección sobre su futuro profesional, es la base para que estos jóvenes de hoy desplieguen todo su potencial

adulto y la clave para que el psicorientador sepa como acompañar, como señala Abadi (2014), nuevamente:

Afortunadamente, una gran mayoría de los adolescentes logra atravesar esta etapa y volver a encontrar un lugar propio en el mundo, conectándose con la vida y los proyectos personales. Estos sólo necesitan la presencia estable y coherente de los padres y el entorno (p.73).

De manera particular, en los diferentes subgrupos de estudiantes del grado once se hizo más marcada esta ambivalencia, con expresiones para calificar la terminación de su etapa colegial, como “nerviosas: salimos a enfrentar la vida. Felicidad: logramos terminar una etapa nueva en la vida”, “sentimos un gran orgullo por culminar esta etapa, pero a la vez sentimos un gran miedo de salir a la realidad de lo que es llamada ‘la vida’” o “sentimos cierta preocupación al cambio, pero a la vez nos genera cierta expectativa de algo bueno” (Estudiantes del grado once, comunicación personal, 15 de febrero, 2024).

Con estas expresiones, los estudiantes empiezan a introducir un tema de particular interés para esta investigación, aquello que supone terminar una etapa y el miedo ante lo desconocido para ellos: el futuro. Ese futuro que, aunque quizás ya han considerado en sus respectivos proyectos de vida realizados en asignaturas como Ética y Valores, no deja de causar angustia.

Independientemente de los sentires generados por esta culminación de la educación media, es claro que hay una consciencia de que ya está por terminar su estadía en ella.

Ese momento que cada vez se hace más...que cada vez se ve más cercano. Porque uno, cuando le preguntaron por allá en séptimo, sexto o en primaria, uno decía ‘no yo todavía tengo mucho tiempo para eso’ y en realidad todavía seguimos teniendo tiempo, pero cada vez el tiempo se va agotando (Estudiante del grado décimo, equipo 4, comunicación personal, 5 de febrero, 2024).

Con esta consciencia en mente, se les propone a los estudiantes realizar una segunda actividad, en donde se pondrá en juego su creatividad para imaginar posibles soluciones a los obstáculos que mencionaron en la primera sesión diagnóstica. Los principales obstáculos obtenidos

en el diagnóstico, fueron resumidos en palabras clave como: problemas económicos, elección equivocada, presión externa y falta de apoyo del gobierno para el grado décimo, y para el grado once: económicos, fracaso universitario, personales, presión familiar y exámenes.

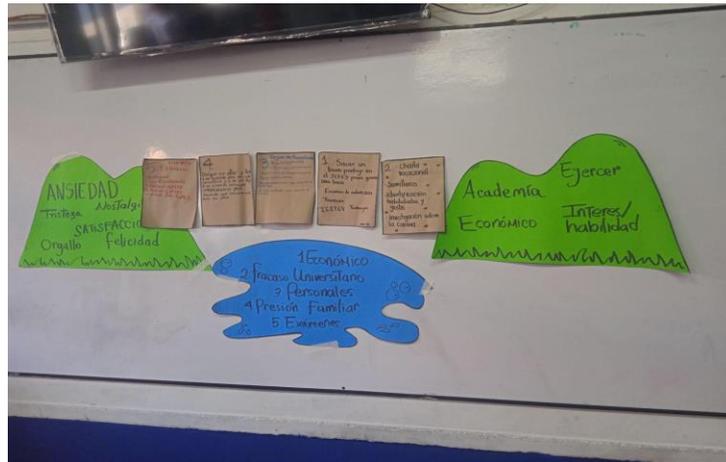
Si bien la sola ejecución del ejercicio implica la creatividad de los sujetos en grupo, surgen diversos fragmentos que de manera más explícita hacen alusión a esta, tal como “pues, pensamos que por ejemplo no se puede hacer algo super grande como cambiar de presidente, porque no es lógico, sino algo como propio de cada uno” (Estudiante del grado décimo, equipo 1, comunicación personal, 12 de febrero, 2024) , expresa la voz de uno de los cinco grupos del grado décimo, refiriéndose a la dificultad que representa un cambio social frente a la opción de movilizar recursos propios para reconciliarse o modificar la realidad. Seguida por la opinión de otro grupo del mismo grado, donde mencionan que “nosotros estábamos hablando, pues, miramos todas las oportunidades que tuvimos y pues es muy difícil encontrar una solución a la economía. Solamente sería trabajar, buscar un estudio que nos saque adelante y emprender” (Estudiante del grado décimo, equipo 2, comunicación personal, 12 de febrero, 2024).

En el grado once, también algunos grupos señalaban esto, uno de ellos asociado a los obstáculos personales “pusimos ‘solventar las cosas para nuestra carrera’, que esto podría ser algo personal, porque nosotros mismos también podemos ayudar a nuestros padres por la situación, a trabajar, a tener ideas para ayudar a solventar la carrera”(Estudiante del grado once, equipo 3, comunicación personal, 22 de febrero, 2024). En otro grupo discutían el tema de la preocupación por las pruebas de estado y proponían diferentes soluciones:

Si uno es flojito en inglés hacer cursos de inglés, si uno es flojito en matemáticas hacer cursos en matemáticas. En el tema de ICFES hacer preicfes, también hay preicfes gratis para la gente que no tiene dinero. Buscar apoyo, acudir a diferentes métodos de apoyo, personas con experiencias, libros, videos y a los “teachers” ”(Estudiante del grado once, equipo 5, comunicación personal, 22 de febrero, 2024).

Cabe resaltar que, para esta segunda actividad, el grado décimo pidió conformar los grupos con sus compañeros cercanos, se les permitió, recordándoles que el espacio sería construido por ellos. De esto resultaron seis grupos en total y al permitirles escoger el obstáculo a trabajar

Figura 2
Puentes Creativos



decidieron obviar en particular la inestabilidad emocional. Esto reflejó que efectivamente estas actividades implican emocionalmente a los sujetos, así no se planea de antemano.

Finalmente se expusieron para todo el grupo las diferentes posibles soluciones que permitían superar los obstáculos respecto a su futuro. De esta manera tal como se aprecia en la imagen (Figura 2 Puentes Creativos) los estudiantes pudieron apreciar visualmente el trabajo conjunto, un puente elaborado de manera creativa por todos.

6.3 Creación de estrategias: proyectando el intercambio de saberes

La Institución Educativa María Auxiliadora, compuesta por sus directivos, docentes y estudiantes, de manera muy diligente permitieron acceder a sus espacios y su tiempo de clases para llevar a cabo esta investigación. Una vez concluido el periodo de trabajo de campo, se mantuvo el contacto con el rector de la institución y el profesional del área de orientación escolar, quienes expresaron su interés de enfocar el último semestre del año 2024 en la orientación vocacional, con los grados décimo y once de la institución. Esto anudado a un interés por contar con la presencia de la investigadora en este último semestre del año para realizar sus prácticas profesionales en este espacio.

Las intenciones de la institución de que la estudiante continúe teniendo un lugar en su comunidad educativa, ya no como investigadora sino como practicante, va en concordancia con una de las intencionalidades principales de este trabajo, véase la devolución a la comunidad de todo

saber extraído de ella. Con este panorama, se le ha propuesto a la institución apoyarse en los resultados y las conclusiones de esta investigación, y en conjunto con la profesional encargada del área de orientación, continuar con el desarrollo de actividades respecto a la elección profesional. Este proyecto le dará cumplimiento al último objetivo específico de esta investigación: trascender la mera formalidad académica y significar algo para los actores implicados, no solo del presente año sino de las cohortes futuras.

Puesto que estas actividades están propuestas para ser desarrolladas durante el periodo de prácticas 2024-2, se concretarán detalles tales como la metodología y el cronograma en el periodo asignado a las misma. De manera general, y con base en los resultados ya expuestos, se ha concretado que se continuará trabajando con los grupos de décimo y once de la institución educativa. Debido a que durante el desarrollo de las actividades fue posible observar una diferencia entre los estudiantes del grado once y décimo, si bien ambos grupos mostraron apertura por la temática y las actividades, claramente los estudiantes del grado once evidenciaban un nivel de compromiso mayor. Esto se veía reflejado en su disponibilidad para discutir, su curiosidad para preguntar y en general en las respuestas proporcionadas. Así mismo fue posible estar presente durante la elección del gobierno escolar, temática que les interesaba bastante, puesto que entre sus compañeros podría estar el próximo o la próxima personero/a escolar. Su salón de clases también contaba con una cartelera informativa de las próximas Pruebas Saber, cuestión que también fue mencionada como preocupación constante.

Todo estos detalles frutos de la observación, tienen relevancia en esta exposición de resultados en tanto coinciden con la descripción de adolescencia juvenil, proporcionada por Carvajal y ya citada en el apartado de categorías, y que básicamente se refiere a aquella etapa de la adolescencia que marca el cierre de la adolescencia propiamente dicha y se inclina más hacia la apertura de la adultez juvenil (Carvajal, 1994). Por lo tanto, el trabajo en el tema de elección profesional, los estudiantes del grado once de la institución demanda actividades apropiadas para adolescentes juveniles, para lograr esto, desde el espacio de orientación profesional se propone el desarrollo de *Mi Hoja de Vida* por parte de cada uno de los estudiantes del grado once. Esta propuesta implicaría que los estudiantes puedan hacer uso de herramientas de diseño y ofimáticas para plasmar sus habilidades y deseos de una forma sintetizada. Este ejercicio no solo será creativo sino que también contará con unos lineamientos, en particular para presentación de habilidades,

haciendo uso de un lenguaje técnico, que pueda permitirles a estos adolescentes- casi jóvenes- hacer un intento de currículum como juego simbólico con su futuro.

Por otra parte, con los estudiantes del grado décimo, se planea realizar ejercicios, que si bien continúan la línea de discusión sobre la elección profesional, tenga un componente más creativo que técnico. También buscando servir de puente entre el final de su décimo año y el inicio de once, su último año en la institución. Teniendo como insumo principal el proyecto de vida desarrollado en el área de Ética y Valores, se les propondrá como actividad principal plasmar ese proyecto de vida en un proyecto creativo, para ello se les dará una breve exposición de las diferentes habilidades o tipos de inteligencias, que les permita escoger la que más se acerque a sus habilidades y hacer entrega de su producido final.

7 Conclusiones

Siendo la teoría de la transicionalidad de Winnicott una teoría que abarca un aspecto tan fundamental y transversal para el desarrollo psicológico como lo son las relaciones objetales, es de esperar que tenga una aplicación en muchos-sino es en todos-los campos de la vida humana. No obstante, no deja de resultar excepcional que en un campo como la psicología educativa, la teoría de la transicionalidad tenga una relevancia tan concreta.

Resultó sumamente enriquecedor poder abordar el tema de la elección profesional con estudiantes de educación media y escuchar de manera espontánea cómo expresaban un sentir que no está en el adentro pero que tampoco está totalmente afuera (en términos psicológicos). También la constante mención de sus estados emocionales, como catalizadores y guías de la elección que se dispone a realizar al terminar el grado once y por último pero no menos importante, observar cómo durante los talleres estos jóvenes dialogaban y compartían entre sí, siendo sus pares aquellas pruebas de realidad que expresaban una pluralidad: *todos estamos pasando por el mismo proceso*.

Si bien las instituciones educativas, como entidades que prestan un servicio tienen un interés claro en que su estudiantado, en particular de once, tenga una idea lo más clara posible de que harán con sus vidas una vez se gradúen, es cierto que ejercicios reflexivos como los planteados en este trabajo sirven de estrategia de atención a la vez que insumo útil para proyectarse al futuro. Es decir, los ejercicios centrados en la expresión emocional tienen un efecto de validación en los estudiantes, y también dan cuenta de que es tipo de acompañamiento necesitan estos jóvenes en materia de psicorientación

También vale la pena mencionar el hecho de que trabajar con instituciones educativas estatales supone tener limitaciones presupuestales y espaciales. Sin embargo, esto no implica que se deba abandonar los intentos por aterrizar los conocimientos psicológicos, en particular de la escuela dinámica a campos como el educativo, siguiendo la línea Winnicottiana, estas limitaciones de carácter externo tendrán que ser puenteadas por algo, este trabajo permite pensar que este elemento que puentea puede ser el conocimiento psicológico puesto al servicio de las y los estudiantes.

Referencias

- Abad Corpa, E., Delgado Hito, P. & Cabrero García, J. (2010). La investigación-acción-participativa: Una forma de investigar en la práctica enfermera. *Investigación y Educación en Enfermería*, 98(3), 464-474. <https://www.redalyc.org/pdf/1052/105215721017.pdf>
- Abadi, S. (2014). *Transiciones: El modelo terapéutico de D.W Winnicott*. Cauces Editores SAC.
- Aguirre, Carvajal. M., Restrepo Gómez, B. & Roldán López, N. (2016). Preferencias profesionales de estudiantes de educación media del Bajo Cauca, Norte y Nordeste de Antioquia, Colombia. *Revista Senderos Pedagógicos*, 7(1), 94-105. <https://bit.ly/4emKDuT>
- Alaminos Chica, A., Francés García, F., Penalva García, C. & Santacreu Fernández, O. (2015). *La investigación participativa: métodos y técnicas*. Pydlos Ediciones.
- Albright, J., Gore, J., Holmes, K., Smith, M. & Southgate E. (2015). Socioeconomic status and the career aspirations of Australian school students: Testing enduring assumptions. [El estatus socioeconómico y las aspiraciones profesionales de los estudiantes de escuelas australianas: prueba de suposiciones duraderas]. *Aust. Educ. Res*, 42, 155-77. <https://bit.ly/4fEXoSf>
- Alonso Alonso, M., Moreno Guzmán, B. & Sandoval Montenegro, M. (2016). Plan de vida y carrera: un acercamiento a su elaboración en estudiantes de nivel medio superior. *Revista Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 2 (17). <https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticaayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/414/873>
- Álvaro Estramiana, J. & Garrido Luque, A. (2003). Teoría sociológica y vínculos psicosociales en Estramiana, Álvaro (Ed.), *Fundamentos sociales del comportamiento humano*. Editorial UOC.
- Arcila León, F., Olmos de la Hoz, E., Rojas Ulloa, M., & Solano Granada, M. (2021). *Importancia de la orientación vocacional y profesional en el proyecto de vida de los estudiantes de 11 grado del Colegio la Nueva Estancia Ltda. de Bogotá*. [trabajo de investigación de grado, Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano]. Sistema Nacional de Bibliotecas SISNAB. <https://bit.ly/3YD5jsw>
- Bedoya Hernández, M. (2012). La noción de matriz relacional y sus implicaciones para el ejercicio clínico de la psicología dinámica. *Psicología desde el Caribe*, 29 (3), 686-706. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-417X2012000300007&lng=en&tlng=es
- Bisquerra Alzina, R. (2012). *Orientación, tutoría y educación emocional*. Editorial Síntesis S.A.
- Cambio. (2022). *Así está la pirámide de la educación*. <https://cambiocolombia.com/articulo/peso-peso-paso-paso/asi-esta-la-piramide-de-la-educacion>
- Carreño Cuellar, W. (2021). *Programa de Orientación Socio-Ocupacional en entornos educativos rurales*. [proyecto de grado magister, Universidad Pontificia Bolivariana]. Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana. https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/9209/298_1%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Carvajal Orozco, G. (1994). *La Aventura de una metamorfosis: una visión psicoanalítica de la adolescencia*. Editorial Tiresias.
- Castillo Benavides, L. & Tintaya Condori, P. (2018). *Madurez vocacional y elección profesional en estudiantes de 6° de secundaria del Colegio San Simón de Ayacucho "B" y Colegio Particular Cristo Rey*. [tesis de doctorado, Universidad Mayor de San Andrés]. Repositorio UMSA. <https://bit.ly/4fDoDwF>
- Chacón Araya, Y. (2005). Una revisión crítica del concepto de creatividad. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 5(1), 1-30. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44750106.pdf>
- Colmenares, A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1), 102-115. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/1833>
- Colombia. Constitución Política de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia actualizada con los actos legislativos a 2015* <https://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/constitucion%20politica%20de%20colombia%20-%202015.pdf>
- D'Angelo Hernández, O. (2000) Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. *Revista Cubana de Psicología*, 17(3) 270-275 <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v17n3/08.pdf>
- Delgado Lozano, A., López Correa, Carlos A., Moreno Muñoz, D., Restrepo Calle, M., & Trujillo SÁCHICA, C. (2021). *La importancia de la orientación vocacional en los estudiantes del grado 11 del Colegio de María del municipio de Yarumal-Antioquia*. [trabajo de investigación de grado, Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano]. Sistema Nacional de Bibliotecas SISNAB. <https://bit.ly/3UHj5JI>
- Díaz Díaz, T. (2022). *Programa proyecto de vida en la orientación vocacional en 5to de secundaria de la Institución Educativa Heroínas Toledo, Junín 2021*. [tesis de doctorado, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional de la Universidad César Vallejo https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/77857/D%C3%ADaz_DT-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- El Congreso de Colombia. (1977). *Ley 27 de 1977. Por la cual se fija la mayoría de edad a los 18 años.* Función Pública. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=4965>
- El Congreso de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación.* Ministerio de Educación. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- El Congreso de Colombia. (2006). *Ley 1090 de 2006. Por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones.* Función Pública. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=66205>

- El Congreso de Colombia. (2006). *Ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia.* Ministerio de Salud. https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/Ley_1098_de_%202006.pdf
- Enrique, S. (2010). Los jóvenes y la construcción de itinerarios vocacionales en un mundo sin amarras. en Rascovan, Sergio (Comp), *Las elecciones vocacionales de los jóvenes escolarizados: proyectos, expectativas y obstáculos.* Novedades Educativas.
- Flores, J., Marín, A. & Hernández, E. (2016). Metodología para el análisis de datos cualitativos en investigaciones orientadas al aprovechamiento de fuentes renovables de energía. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 1(1) 60-75. <https://www.redalyc.org/pdf/5768/576866905006.pdf>
- Fuentes Navarro, M, T. (2010). La orientación profesional para elegir fundamentadamente una ocupación: Propuesta alternativa. *Revista Mexicana de Psicología*, 27(2) 237-246. <https://www.redalyc.org/pdf/2430/243016324012.pdf>
- Galeano, M. (2009). *Diseños de proyectos en la Investigación Cualitativa.* Fondo Editorial Universidad Eafit.
- Garcés-Delgado, Y., Santana-Vega, L. & Feliciano García, L. (2020). Proyectos de vida en adolescentes en riesgo de exclusión social. *Revista de Investigación Educativa*, 38(1) 149-165. <https://revistas.um.es/rie/article/view/332231/276901>
- Junco Gómez, Sixto Tirso (1986). *Dinámica de Grupos.* Universidad Santo Tomás.
- León Díaz, J., Pérez Ortiz, P., & Ruiz Barrios, C. (2018). *Significados presentes en la construcción de prospectiva de vida en jóvenes escolarizados desde una postura narrativa.* [tesis de pregrado, Universidad de Santo Tomas]. Centro de recursos para el aprendizaje y la investigación. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/12549/2018juanleon.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Martínez Miguez, M. (2006). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Revista Paradigma*. 27(2), 1-20. <https://revistaparadigma.com.br/index.php/paradigma/article/view/360/358>
- Mejoramiento Alimentario y Nutricional de Antioquia. (2004). *Pactos por la infancia: nutrición con buen trato.* Gobernación de Antioquia.
- Ministerio de Educación Colombia. (2023). *Política Pública de Recursos Educativos.* <https://www.mineducacion.gov.co/portal/Preescolar-basica-y-media/Proyectos-Cobertura/411089:Politica-Publica-de-Recursos-Educativo>
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Manual de Acompañamiento en Orientación Socio Ocupacional.* https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356514_recurso.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f). *5 reglas de oro para elegir “carrera profesional”.* <https://www.mineducacion.gov.co/sistemasdeinformacion/1735/article-235003.html>

- Morales Lesseur, O. & Rivas de Milano, S. (2006). Importancia del trabajo de campo en las ciencias sociales. *Geoenseñanza*, 11(2), 235-240. <https://www.redalyc.org/pdf/360/36012425009.pdf>
- Múnera Cuartas, L. (2019). *Orientación vocacional y/o profesional y sociedad contemporánea: La orientación vocacional y/o profesional ofrecida en escuelas medias en Santiago de Cali-Colombia*. [tesis de grado magister, Universidad Nacional de la Plata]. Memoria Académica Repositorio institucional de la Facultad de Humanidades y Ciencias de le Educación UNLP. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1706/te.1706.pdf>
- Oliveira Figueiredo, G. (2015). Investigación Acción Participativa: una alternativa para la epistemología social en Latinoamérica. *Revista de Investigación*, 39(86), 271-290. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142015000300014&lng=es&tlng=es.
- Persano, H. (2018). El Mundo de la Salud Mental en la Práctica Clínica, *Las transformaciones Puberales y Adolescentes*(pp.221-239). Akadia Editorial. <https://bit.ly/4fz6XIO>
- Ramírez Montoya, D. (2018). *El juego de roles y la orientación vocacional-profesional*. [trabajo de grado licenciatura, Universidad Pontificia Bolivariana]. Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana. <https://bit.ly/3AyOCXm>
- Rendondo Mendoza, C. (2013). Impacto de un programa de orientación vocacional en el grado de madurez vocacional de sus estudiantes. *Revista de estudios e investigaciones UNACiencia*, 6(11) 41-48. <https://revistas.unac.edu.co/ojs/index.php/unaciencia/article/view/115/106>
- Rincón Hernández, Y. (2022). *La orientación vocacional y su relación con el proyecto de vida en los estudiantes del grado undécimo del ILAF*. [trabajo de grado de maestría, Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio Institucional Javeriano. <https://bit.ly/3YASNKd>
- Ruiz, J. (2011). Proyecto de vida, relatos autobiográficos y toma de decisiones. *Revista Teoría y Praxis Investigativa*, 6(1), 27-34. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3725825>
- Sánchez, R, M. (2021). Los jóvenes que no estudian ni trabajan (NINIS). *Documentos FCE-CID Escuela de Economía*, 118, 1-35. <http://www.fce.unal.edu.co/media/files/CentroEditorial/documentos/documentosEE/documentos-economia-118.pdf>
- Secretaría de Educación de Antioquia. (s.f) *Proyecto Brújula, orientando la juventud antioqueña*. <https://bit.ly/4eiz33H>
- Sierra González, J. (2019). *Los intereses vocacionales y expectativas de elección profesional en el direccionamiento del proyecto de vida de estudiantes del grado 11º, Institución Educativa Rural Rosalía*. [proyecto de grado magister, Universidad Pontificia Bolivariana]. Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana. <https://bit.ly/40Gmg83>
- Tintaya Condori, P. & Portugal Vargas, P. (2009). Proyecto de vida como estrategia de aprendizaje. *Revista de Psicología*, 5, 13-26. <https://bit.ly/3CkKhaM>
- Torres Díaz, M., D. (2022). *La socioformación: Una propuesta curricular para la permanencia escolar y las proyecciones éticas de vida*. [(trabajo de grado magister, Universidad Nueva Granada]. Repositorio Institucional UMNG. <https://bit.ly/4emLewD>

Winnicot, D. (1990). *Deprivación y Delincuencia*. Paidós.

Winnicott, D. (1982). *Realidad y juego*. Gedisa.

Anexos

Anexo 1: Consentimiento informado (para el rector de la institución)

Yo _____, identificado con cédula de ciudadanía _____, como Rector de la Institución Educativa María Auxiliadora, doy aval para que se lleve a cabo la investigación *La elección profesional como experiencia cultural transicional en estudiantes de educación media en la Institución Educativa María Auxiliadora de Caldas, Antioquia, 2024.* en la Institución Educativa María Auxiliadora del municipio de Caldas, Antioquia.

Comprendo que este trabajo investigativo tiene como objetivo promover la vivencia de elección profesional en estudiantes de educación media de la Institución Educativa María Auxiliadora como una experiencia cultural transicional.

Entiendo que este trabajo se llevará a cabo con estudiantes de grado décimo y undécimo de la institución y tendrá lugar dentro de las instalaciones de la misma. Tengo conocimiento que se llevarán a cabo actividades grupales interactivas con los participantes durante el mes de febrero del año 2024.

Se me ha notificado que toda información obtenida en esta investigación sólo será utilizada para fines científicos y académicos, por lo tanto se protegerá la identidad de los participantes y el tratamiento de datos contará con todas las medidas de confidencialidad pertinente.

Firma del Rector:

Fecha: 01/febrero/2024.

Anexo 2: Asentimiento informado (para la docente encargada).

Yo _____, identificada con cédula de ciudadanía _____, como docente de las áreas de Educación Religiosa y Ética y Valores de la Institución Educativa María

Auxiliadora, doy aval para que se lleve a cabo la investigación La elección profesional como experiencia cultural transicional en estudiantes de educación media en la Institución Educativa María Auxiliadora de Caldas, Antioquia, 2024, durante el espacio de clase asignados a las asignaturas mencionadas.

Comprendo que este trabajo investigativo tiene como objetivo promover la vivencia de elección profesional en estudiantes de educación media de la Institución Educativa María Auxiliadora como una experiencia cultural transicional.

Entiendo que este trabajo se llevará a cabo con estudiantes de grado décimo y undécimo de la institución y tendrá lugar dentro de las instalaciones de la misma. Tengo conocimiento que se llevarán a cabo actividades grupales interactivas con los participantes durante el mes de febrero del año 2024.

Se me ha notificado que toda información obtenida en esta investigación sólo será utilizada

para fines científicos y académicos, por lo tanto se protegerá la identidad de los participantes y el tratamiento de datos contará con todas las medidas de confidencialidad pertinente.

Firma de la docente: _____

Fecha: 01/febrero/2024.

Anexo 3: Asentimiento informado (para acudientes)

Yo _____, identificado/a con cédula de ciudadanía _____ doy mi aval como acudiente, para que el/la estudiante _____, identificado/a con tarjeta de identidad _____ participe de la investigación *La elección profesional como experiencia cultural transicional en estudiantes de educación media en la Institución Educativa María Auxiliadora de Caldas, Antioquia, 2024*, en la Institución Educativa María Auxiliadora del municipio de Caldas, Antioquia.

Comprendo que este trabajo investigativo tiene como objetivo promover la vivencia de elección profesional en estudiantes de educación media de la Institución Educativa María Auxiliadora como una experiencia cultural transicional.

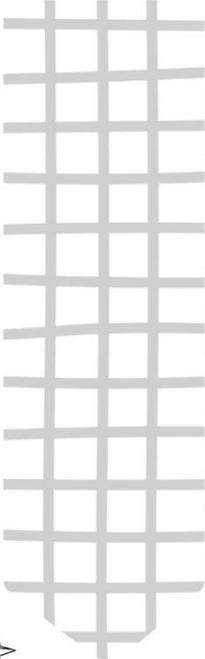
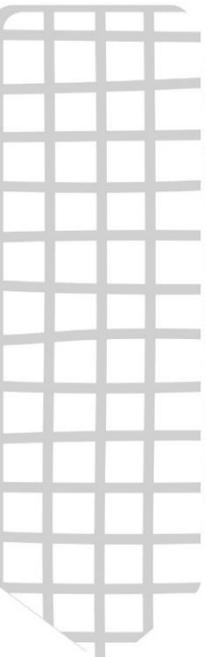
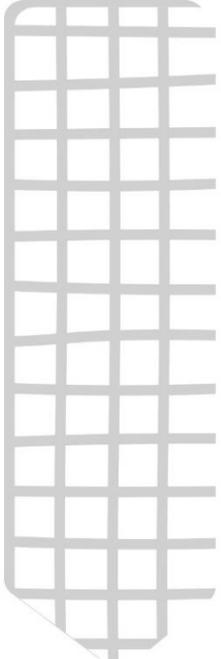
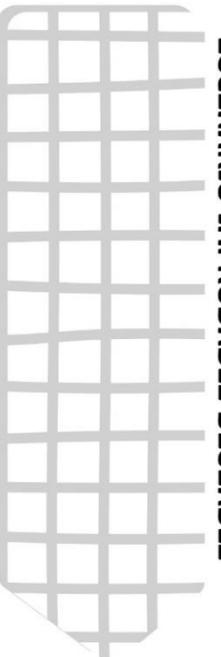
Entiendo que este trabajo se llevará a cabo con estudiantes de grado décimo y undécimo de la Institución y tendrá lugar dentro de las instalaciones de la misma. Tengo conocimiento que se llevarán a cabo actividades grupales interactivas con los participantes durante el mes de febrero del año 2024.

Se me ha notificado que toda información obtenida en esta investigación sólo será utilizada para fines científicos y académicos, por lo tanto, se protegerá la identidad de los participantes y el tratamiento de datos contará con todas las medidas de confidencialidad pertinente.

Firma del acudiente: _____

Fecha: 01/febrero/2024.

Anexo 5 Formato taller #3

 <p>ESCENARIO PROBABLE NO DESEABLE</p>	 <p>ESCENARIO PROBABLE DESEABLE</p>
 <p>ESCENARIO IMPROBABLE NO DESEABLE</p>	 <p>ESCENARIO IMPROBABLE DESEABLE</p>

