

**PROMOCIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO DE
CAPACIDADES INDIVIDUALES, SOCIALES PARA LA
CONSTRUCCIÓN CULTURA CIUDADANA EN EL MUNICIPIO
DE GIRARDOTA**

Informe Proceso De Práctica

POR:

MONICA TABARES DUQUE

ASESORA ACADÉMICA:

JENNY SALAZAR

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

**Facultad de Ciencias Sociales y Humanas Departamento de
Trabajo Social**

Medellín

2016

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL
INFORME FINAL DE PRÁCTICAS
MONICA TABARES DUQUE

1. Introducción:

Este escrito es el producto de la reflexión del Proyecto de Práctica de la Gobernación de Antioquia con la Secretaría de Educación Departamental, en desarrollo de la Estrategia Ecosistemas de Innovación en el municipio de Girardota. Dicha elaboración da cuenta del proyecto de la **PROMOCIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES INDIVIDUALES, SOCIALES PARA LA CONSTRUCCION CULTURA CIUDADANA EN EL MUNICIPIO DE GIRARDOTA**

La intervención que se realizó allí se centró principalmente en la Casa del Abuelo, pero también se dio en algunas Instituciones Educativas Públicas del municipio. Esta práctica se basó en la orientación y el acompañamiento de los diferentes procesos que se llevan a cabo en el municipio relacionados con la promoción social para el desarrollo de capacidades.

CONTEXTO INSTITUCIONAL

Este proyecto se ubica dentro del marco de la Secretaria de educación de la Gobernación de Antioquia, más precisamente bajo la dirección de TICS, en el proyecto de Ecosistemas de Innovación; el cual tiene como fin la articulación de las diferentes instancias educativas y culturales de diferentes municipios en pro de hacer de Antioquia un territorio Inteligente. Partiendo de allí, se debe articular las

diferentes estrategias de la dirección de TICS, como lo son: Apropiación Digital, Semilleros Digitales e Industrias Creativas. Los cuales son procesos de formación que apunta al desarrollo de las comunidades municipales de Antioquia, bajo estas, se adscriben practicantes Universitarios de diferentes profesiones, quienes tiene como función, cumplir con una serie de responsabilidades que día a día la Gobernación va asignando y que van en concordancia con los objetivos de la Gobernación.

A su vez los practicantes deben cumplir con las responsabilidades demandadas por su formación académica, la cual es una elaboración de un proyecto de práctica de acuerdo a su formación. En este caso, el de un profesional de Trabajo Social, que para dicha elaboración de proyecto de prácticas debe realizar un proceso de diagnóstico y observación participante de las realidades en las que están sumergidos los sujetos a intervenir.

2. Problemática abordada:

La problemática que se decidió abordar dentro del municipio de Girardota, fue la Promoción social para el desarrollo de capacidades individuales y sociales para la apropiación y construcción de cultura ciudadana, dado que en el análisis de problemáticas que se realizó con líderes y comunidad en general, se manifestó un amplio abanico de problemáticas cuya raíz se centraba en la importancia de potenciar lo social como una estrategia que buscara promover y potenciar el reconocimiento, la participación de los sujetos como seres capaces de transformar realidades y reflexionar acerca del mundo en el que viven, dado que muchas problemáticas que se evidenciaron tenían que ver con problemas en la relación con el otro y a su vez, como esta relación afectaba la vida de cada individuo, a la sociedad misma y al medio. Por ende, lo que se buscó realizar fue una serie de talleres que permitieran reflexionar mediante la integración que se da con el otro, reconocerlo y visibilizar las diferencias; de esta manera poder comprender lo que lo configura y lo lleva actuar de determinada manera. Es en ese entonces, cuando puedo comprender al otro y entablar una relación que permita, entre los dos, hacer

lecturas de la realidad que se vive y de lo aportante que es construir juntos una ciudadanía consciente y responsable de la realidad que se vive.

Es por esto que la problemática que se pretendía transformar trae a colación diferentes situaciones problemáticas que afectan negativamente la relaciones, situaciones que demuestran la insuficiencia de un pleno desarrollo social y humano, y a su vez reflejan y manifiesta la necesidad de fortalecer al ser humano en lo individual y lo social para fortalecer la cultura ciudadana que se vive en el municipio, situaciones como: el descuido y deterioro del medio ambiente en Girardota, la falta de respeto por la vida del otro al no respetar las señales de tránsito, falta de comunicación que conlleva a un sinnúmero de mal entendidos, desorden y poco interés por algunas cosas del propio municipio, violencia de todas las formas e inseguridad, problemas de salud pública; entendidas como problemas de drogadicción, prostitución, entre otros.

Estos problemas tienen antecedentes desde hace un buen tiempo, y son problemáticas que no solo afectan a Girardota, si no que más bien, son problemáticas sociales que están presentes en la sociedad en general, cabe resaltar que Girardota es un municipio diverso y cultural, y al encontrarse cerca de la ciudad se ve permeado por los mismo fenómenos problemáticos que acontecen en Medellín, y otros que están asociados a las mismas condiciones de vida y de subsistencia dentro del municipio.

No se puede desconocer que en Girardota posee algunos problemas más visibles y que están más arraigados allí, por la propias dinámicas de este lugar, uno de estos problemas es el medio ambiente; dado que en el municipio se encuentran ubicadas varias empresas que expulsan aires contaminantes y lo que lleva a que el aire que allí se respira este más contaminado. Otro de las problemáticas más visibles es la falta de formación en señales de tránsito, puesto que al ser un municipio que cuenta con muy poca señalización y no tiene semáforos, cada persona y conductor tiene a su libre albedrío el cómo conducirse por las calles y

esto genera desorden y conflictos. Las demás problemáticas que se enunciaron anteriormente, se logran visualizar al estar más presente en el municipio, al vivir un poco más allí, al estar más metido en medio de la realidad, porque a simple vista a veces no se visualizan los demás problemáticas. Es por esto que es tan importante el poder hablar con las personas que se encuentran inmersos en las realidades a intervenir, porque ellos son los directos afectados y los que conocen y reconocen sus necesidades.

Dicho lo anterior, se puede ver el valor que tienen los habitantes del municipio y la importancia de estos en los procesos, y la vez, se vislumbra que estos mismos son los directos involucrados en la intervención, porque precisamente esa necesidad de involucrarlos ya está dando revelando la trascendencia de estos dentro de su propia realidad, ya que estos mismo son los encargados de fortalecer y orientar los procesos, son ellos mismo los que de alguna manera determinan y da pie a la intervención, los que posibilita el empoderamiento de sus propias comunidades y de ellos mismo. Involucrarlos es invitarlos a hablar de sus problemáticas, de su realidad, y esta es una forma de empoderarlos, de desarrollar su potencial, de hacerlos pensar y reflexionar lo que acontece en su medio, y es así como se puede asumir la responsabilidad que se tiene de la propia vida y realidad que los permea.

Por otra parte, hablar de las percepciones que tienen las personas de sus problemáticas, es hablar de un sin fin de opiniones, opiniones que van desde la simple y llana resignación, hasta las que plantean la eminente obligación de movilizar a la comunidad para generar los cambios necesarios para mejorar las condiciones de vida, pero no se puede desconocer en la mayoría de reflexiones que se generaron en los talleres las personas quieren aportar desde ellos mismos y desde sus familias para concientizar a los demás acerca de la trascendencia de una plena constitución de cultura ciudadana dentro del municipio, y a su vez de la importancia de que se generen espacios que promuevan el desarrollo social.

Dentro de los talleres se planteado y revelado la trascendencia de la promoción social, entendiéndose que esta debe iniciar desde la consolidación de seres humanos con bases firmes en el respeto por el otro y por lo que nos rodea. Una promoción social que se caracterice “por el énfasis en el desarrollo social y humano, considerando al individuo como constructor de la realidad y sujeto activo de su propio bienestar” (Restrepo, 2003, pág. 70) .

Una promoción que este

Orientada a potenciar las capacidades individuales y recursos colectivos para mejorar o satisfacer las necesidades humanas y sociales, colocando especial énfasis en la capacidad de respuesta que las personas, grupos y comunidades- afectadas por determinadas situaciones- despliegan para asumir los cambios y superar las dificultades (Restrepo, 2003, págs. 70-71).

Para finalizar se puede decir que dentro del municipio, desde la secretaria de gobierno se vienen ejecutando programas que buscan de alguna manera fortalecer y desarrollar procesos de promoción social para el desarrollo de los habitantes del municipio, procesos que buscan potenciar y capacitar a las personas en el reconocimiento de su vida individual y colectiva, para que de esta manera se de una mejor calidad de vida en el municipio.

3. Acciones emprendidas para transformar el problema:

Las acciones que se emprendieron: se desarrolló una serie de talleres referidos a diversos temas, temas que se mencionaron en el diagnostico como situaciones problemáticas que se generaban a partir de la falta de cultura ciudadana, temas como:

1. Quien soy yo. ¿Quién soy? ¿Qué historias me configuran? ¿Me reconozco como soy?
2. Proyecto de Vida. ¿Qué quiero en mi vida, que quiero para mi vida? ¿Qué sueño hacer con la vida que me resta por vivir?
3. Empoderamiento. Conozco mis capacidades más ocultas
4. ¿Cómo cuido mi vida? Cuidado y protección de la vida.
5. Reconozco la Diversidad. ¿Qué es eso de la diversidad?
6. Negociación de conflictos. ¿Cómo arreglo mis conflictos?
7. Derechos humanos. ¿Cuáles son los derechos humanos? ¿Qué son? ¿Cómo los defiendo?
8. Democracia ¿Qué es eso de la democracia? ¿cómo la ejerzo?
9. Cultura Ciudadana ¿Que se entiende? ¿Qué es? ¿Que lo caracteriza?
10. Conozcamos nuestros tesoros y las riquezas de nuestros municipios. Reconozcamos lo que tenemos en nuestro municipio y apropiémonos de ello
11. Como apporto que en Girardota constituya una buena Cultura Ciudadana

Estas temáticas se dividieron por varios momentos, momentos que buscaban puntualizar en algunas cosas,

1. Primer momento: en este momento se desarrolla los talleres de proyecto de vida y quien soy yo con el fin de conocer cual son mis objetivos en la vida y como los planeo desarrollar, teniendo en cuenta mi relación con el otro y el medio, la sociedad y la cultura en la que estoy. En este momento se desarrolla el 1 y 2 taller.
2. Segundo momento: El segundo momento se basa en el importancia de empoderarse de las propias capacidades, conocerlas para desarrollarlas plenamente y de esta manera proyectarse al cuidado de la vida propia y la

de los demás como una estrategia para velar y promulgar la cultura ciudadana y el cuidado por el otro. Taller 3 y 4.

3. Tercer momento: El tercer momento consiste adquirir herramienta que posibiliten el respeto por el otro, en la importancia de reconocer al otro en su diversidad y en su diferencia, y de esta manera poder comprender la diferencia como un elemento que enriquece pero que es necesario comprender para la resolución de conflictos. Talleres 5 y 6.
4. Cuarto momento: este se basa el reconocimiento de la importancia de la participación ciudadana y con esta el reconocimiento de los derechos humanos. Talleres 7 y 8.
5. Quinto momento: este momento estará dado para hablar propiamente de lo que es la cultura ciudadana y de lo que se ha aprendido a través de los talleres, y a partir de allí contar un poco

Estas temáticas se desarrollaron en talleres que estaban diseñados metodológicamente desde una perspectiva de Construcción Social, puesto que, esta posibilita una postura de segundo orden al reconocer el saber del otro como un saber válido y que aporta significativamente a la construcción del otro.

Con esto, lo que se buscaba era que las personas construyeran reflexiones a partir de su cotidianidad, de lo que han vivido y de lo que los ha configurado como personas, de lo que concibe, y entienden por promoción social y cultura ciudadana, para que de esta manera se lograra hacer un constructo de lo que viven de estos dos términos y lo que a nivel teórico es realmente, logrando así que se desee realizar acciones que propendan por vivir mejor y con cultura ciudadana.

Dicho lo anterior se hace necesario plantear que se entendió por Promoción social y cultura ciudadana:

La Promoción Social se entiende como el desarrollo o el mejoramiento de sociedades “para satisfacer las necesidades sociales, a nivel individual, grupo o sociedad. Así la promoción consiste en otorgar servicios para resolver problemas de índole social”. (Acuña, 2000, p. 3)

En base a lo que se entiende por Promoción Social, es importante plantear que hay aspectos que se incorporan a esta, aspectos que de alguna manera, une y entrelaza la cultura ciudadana con la promoción.

La práctica de la promoción es política. En el esfuerzo de movilización se trata de afectar la inercia de un grupo social, en cuanto es producto de una serie de circunstancias que han perfilado su existencia, que fijan sus posibilidades y que los obligan a ceñirse en unos límites que esas personas llegan a considerar que les corresponde como propios... la intervención movilizadora trata de apoyar a los hombres para que se capaciten en y hacia todos los momentos de esa transformación. (Palma, 1978, p. 48)

Es por esto que el proyecto pretendía movilizar a los sujetos, hacerlos reflexionar, pensar, capacitar y formar con el fin de motivar la participación, el reconocimiento derecho y deberes, puesto que todas estas son características de la cultura ciudadana. Es entonces cultura ciudadana

Un trasfondo de sentido que regula los comportamientos de los ciudadanos, en la medida que establece las reglas mínimas comunes que hacen posible las relaciones entre ellos y con sus entornos, así como las formas de producción, circulación, reconocimiento, apropiación y recepción de ese universo de sentido. (Franky, 1999, p.5)

Ahora bien, los talleres se sustentaron en estos términos y tuvieron como estrategia de intervención los relatos de vida de los asistentes, el aprendizaje, la interacción de todos los asistentes. Además de esto se utilizaron recursos didácticos para que el aprendizaje fluyera con mayor facilidad.

Es por esto que los talleres se fueron convirtiendo en

Un lugar donde se construyen aprendizajes, se realizan actividades y se producen objetos o ideas. Además, se le ubica como un escenario que posibilita la participación y el encuentro de los sujetos, y por tanto la construcción de vínculos sociales que se basan en la comunicación, la solidaridad, el aprendizaje y la construcción con otros. (Londoño, 2009)

Además de estos talleres, se apoyaron diversas actividades relacionadas con el desarrollo de capacidades individuales y sociales que potenciaran y permitieran la construcción de una cultura ciudadana, para el reconocimiento del otro y de la importancia que tiene este en mi vida y en la vida social, actividades como: La celebración del día de la Familia, la feria del libro, actividades educativas referentes al desarrollo de capacidades referentes a las nuevas Tecnologías, actividades recreativas, entre otras.

Estas actividades se realizaron en diferentes escenarios del municipio, pero principalmente en: Casa del Abuelo, porque fue allí donde se pudo dar mayor continuidad a los talleres. Igualmente se trabajó con Jóvenes de instituciones Educativas, con los adultos y adultos mayores de la casa del Abuelo, estas dos poblaciones se caracterizaron por ser población muy participativas pero que a su vez en determinados temas, tocaba buscar otras formas y estrategias de trabajo, ya que, a lo que refiere a lo personal, muchas personas no les interesaba socializar sus propias vidas.

Los Objetivos que se plantearon alcanzar, fueron: Objetivo General

- Fomentar la promoción social para el desarrollo de capacidades individuales y sociales para la construcción de cultura ciudadana, como una estrategia para potenciar el reconocimiento, la participación de los sujetos como seres capaces de transformar realidades y reflexionar las realidades que viven dentro del municipio de Girardota, principalmente en el grupo de Adultos Mayores de la Casa del Abuelo.

Objetivos específicos

- Favorecer la promoción social a través del desarrollo de capacidades individuales y sociales para la construcción de cultura ciudadana en el municipio de Girardota.
- Apoyar las estrategias de promoción social que existente dentro del municipio para el desarrollo de capacidades individuales y sociales para la construcción de cultura ciudadana en el municipio de Girardota.
- Promover la articulación de instancias educativas, culturales y sociales para fomentar el desarrollo de capacidades individuales y sociales para la construcción de cultura ciudadana en el municipio de Girardota; para promover y potenciar el reconocimiento, la participación de los sujetos.

De estos objetivos se ha logrado promover reflexiones frente a lo trascendente que es promoción social para el desarrollo de capacidades individuales y sociales, a través estas se puede promulgar y formar una plena construcción de cultura ciudadana que propenda por una mejor calidad de vida para todos los habitantes del municipio. Algunos talleres no se pudieron llevar en su totalidad en las Instituciones Educativas, dado los tiempos y las ocupaciones de las mismas,

mientras que en la casa del Abuelo, en donde se centró la intervención se han llevado casi todos en su totalidad.

4. Desde tu propia reflexión, cómo se relacionan las TIC y el Trabajo Social?

El Trabajo Social y las TICS se relación en la medida que las TICS brindan un amplio abanico de herramientas pedagógicas que posibilitan realizar y generar procesos de aprensión de datos de manera dinámica, posibilitando nuevas formas de brindar y hacer llegar a las personas conocimientos orientados a diversas temática, a su vez haciendo posible romper con los esquemas históricamente dados en la educación, planteando otras maneras y formas.

El profundo reto que tienen las tecnologías de la información y la comunicación, y en particular Internet, como herramientas usadas para favorecer el desarrollo de nuestras comunidades y potenciar la comunicación local, tiene que ver sin lugar a dudas con el papel clave que tiene la educación y de manera más precisa la pedagogía social, es decir aquella que tiene como propósito entender la educación como un fenómeno estructural, político y social y no exclusivamente escolarizado o curricular.(Obando, 2012, pag. 132)

Es por esto que se plantea desde aquí, que las TICS deben estar al servicio de las comunidades y no al revés, ya que las comunidades son las que deben contribuir a su propio desarrolla, para genera el cambio que se espera. En este sentido, la incorporación de las TIC en las comunidades comporta una ventaja en tanto que ellas extienden los espacios de socialización, lo que supone la ampliación de los horizontes y de las relaciones, gracias al contacto con individuos y grupos que tienen otras culturas y valores. Lo que permite que se den aprendizajes y apertura del pensamiento para una mayor comprensión de la propia realidad y del cómo realizar aquello que se desea.

Sin embargo, no se puede desconocer que las TICS traen a su vez una serie de retos para el Trabajo Social, puesto que, tiene un fuerte y demandante proceso socializador de prácticas que a la vez puede y ha sido un arma de doble filo, porque se piensa más en la implementación de modelo para la resolución de problemáticas, que en la adaptación de estos a las realidades; se tiene al olvido de la importancia de reconocer las propias dinámicas de los lugares y espacios de intervención. Desde este punto no se puede negar que las TICS tiene sus aspectos positivos tanto como negativos y que estas mismas han contribuido a el deterioro de algunas relaciones y poblaciones.

4. Estrategia de continuidad y sostenibilidad del proceso iniciado:

Las estrategias de continuidad para el proyecto de **PROMOCIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES INDIVIDUALES, SOCIALES PARA LA CONSTRUCCION CULTURA CIUDADANA EN EL MUNICIPIO DE GIRARDOTA** serán llevadas a cabo por la Casa del Abuelo y sus directivos, quienes a su vez podrán la idea a cargo del Practicante de Trabajo Social de la Institución, dado que les resulto interesante el trabajo de determinadas temáticas, pero que a su vez lo enmarcaran dentro de sus propias necesidades y la de la población que atiende, que en este caso es población adulta y adultos mayores.

5. Consideras que creaste algo nuevo durante tu experiencia de práctica?

Sí, porque considero que se generó una concientización en algunos espacios, de lo trascendente y necesario que es promover la promoción social para el desarrollo de una mejor sociedad y por ende, de una construcción de cultura ciudadana que posibilite mejores las condiciones de vida de muchos. Además de esto se consolido una serie de temáticas que deben ser pensadas y reflexionadas en las diferentes instituciones, para poder brindar un servicio integral que

reconozca al ser humano en todas sus dimensiones y que tenga en cuenta todas las facetas en las que este se desenvuelve y debe ser atendido.

6. Recomendaciones:

Como recomendación puedo plantear que se realice más actividades referentes a la promoción social y a la concientización de sugerencias o propuestas en relación a la problemática abordada; es necesario escuchar al otro, no quedarse solo en la problemática y pensar cómo se va a resolver desde la institucionalidad; si no, por el contrario hablar con los directos involucrados, ellos saben precisamente como dar solución a sus problemáticas y que intervenciones puede ser o no viables para dar solución o para menguar las afectaciones.

Por otro lado, creo que es importante dar mayor atención, fortalecimiento y acompañamiento en los procesos de promoción social, a partir de las reflexiones con las personas con las que se ha ido desarrollando el taller, hemos llegado a la conclusión que lo más importante es la formación del ser humano desde la niñez, porque es desde allí donde se puede formar bases firmes y consistentes para que se posibilite el desarrollo y la consolidación de una cultura ciudadana adecuada, desde una buena formación dada en valores y corresponsabilidad social, pensando siempre en la relación con el otro, en la interacción que tenemos con el medio que nos rodea.

Desde otro punto, es importante continuar y afianzar las políticas de promoción social en todos los lugares, no solo en lo institucional, puesto que la forma de vida que llevamos determina en buena manera la forma en la que nos relacionamos con los demás y cómo nos adaptamos a la sociedad, es por esto que se plantea la importancia de un mayor acompañamiento en el crecimiento y desarrollo de la población, acompañamiento que debe darse desde el conocimiento de cada persona, de la reflexión constante de cada una de las prácticas que llevamos a cabo, para que de esta manera podamos ver crecer una población más consciente

de las cosas, del mundo en el que vivimos y de la necesidad imperante de relacionarnos con los otros de buena manera, respetando los valores y lo que construimos socialmente, como lo es la cultura ciudadana.

Como propuesta planteó que se repiense el proyecto en la Casa del Abuelo, sería muy bueno que se pudiera establecer espacios de talleres semanales y que fuera un proceso continuo dentro de la institución y no solo por un semestre, allí hay mucho potencial y una gran riqueza colectiva, que permite que entre todos se apoyen y afiancen la construcción de lazos y redes que posibiliten grandes transformaciones dentro del mismo municipio. El trabajo en equipo y las relaciones de apoyo que hay en este lugar son un gran tesoro que debe ser explorado y movilizado a espacios donde se pueda generar mayor concentración de reflexiones de la vida mismas y que con lleve a develar el potencial que tiene cada comunidad y cada grupo.

7. Aprendizajes significativos

Creo que dentro de esta práctica aprendí muchas cosas, cosas que tal vez en algunos casos no quise aprender o tal vez se me hacia difícil comprender, creo que uno de los aprendizajes más grandes que obtuve es que dentro de la universidad se ve muchas teorías que nos pueden fortalecer al momento de intervenir y que nos brinda muchas herramientas para saber cómo actuar en determinados momentos, pero que realmente la realidad que viven los municipios, y el país, es una realidad que supera las teorías y que va muchísimo más allá. Pero que igualmente aunque la teoría a veces se quede, quizás corta, se necesita en la práctica y que estas retroalimenta.

Desde la academia es muy fácil querer y soñar cambiar la realidad que viven muchas personas y se encuentran afectadas, pero en el momento de actuar es donde vamos a encontrar múltiples desafíos, desafíos que a veces sentimos que

nos sobre pasan, pero que afortunadamente siempre existe esa luz y esas personas que nos posibilitan ir mas allá, ver eso que no estamos viendo. Por eso la importancia de relacionarnos con el otro, porque precisamente el otro es el que nos permite crecer como personas, como seres humanos, como profesionales, y como seres en todos nuestros diferentes roles. El solo hecho estar con un grupo, en el que todos vemos y hablamos desde un punto diferente permite ampliar la mirada, y la forma de ver y entender.

Aprendí mucho, aprendí a dejarme regañar. Acomodarse a realidades tan diferentes a las que uno está acostumbrado, es difícil y más cuando todos están como en desconfianza de todos, y realmente no hay buenas relaciones para realizar el trabajo. Aceptar la realidad para mí ha sido un proceso largo y de sentirme muchas veces bloqueada o sin ideas, pero que al final tiene que ser superado porque hay que moverse, pero moverse tratando de estar reflexionando todos los días, y tratando de hacer las cosas mejor, mejor que lo que se hizo ayer, hay que prepararnos precisamente para trabajar con lo social y trabajar con lo social es estar en un sin fin de desafíos y retos en todas sus formas. Es un aprender y emprender, que cada día me tengo que estar formando en todas mis dimensiones como persona y como ser humano. Somos seres multidimensionales y estamos atravesados por todo eso que vivimos, y todo lo que vivimos atraviesa nuestro cuerpo, “estamos hechos de historia que nos movilizan y de un sinfín de detalles que nos construyen, y esto es de gran relevancia al momento de intervenir, reconocer que en el otro hay un mundo diferente al mío y debe ser respetado y reconocido como válido, y que precisamente este mundo diferente al mío es el que sabe y tiene la fuerza para lograr generar cambios en su vida y en las situaciones que lo afectan. Cada cosa que aprendemos nos cambia y nos transforma; ya que si no pasara esto realmente no sería un aprendizaje que haya sido significativo y capaz de movilizar, de generar reflexiones que potencien la búsqueda de una mejora continua, de aprender y desaprender cosas que desde la cultura están dadas o desde nuestra misma vivencia personal” (Hincapié et al,

2016, pag 22). Me encanta la posibilidad de conocer al otro, porque precisamente eso es lo que me brinda la oportunidad de comprender al otro con más facilidad.

Por otro lado, el estar con personas tan bonitas me enriqueció y me permitió visualizar el gran valor del trabajo en equipo, de que, definitivamente se es más fuerte juntos y que los procesos más bonitos ocurren cuando todos nos sentamos a pensarnos y a mirar cómo hacer las cosas mejores cada día, porque es allí donde surgen un sin fin de ideas que enriquecen a todos, porque esa diferencia que es a veces es tan juzgada y tan mal vista, es una riqueza, que está escondida mientras no se la visualiza así.

Aprendí, que a mi realmente me importa el ser humano y que quiero, y estoy dispuesta, y me encantaría acompañar procesos de formación que radiquen develar todas las potencialidades que tiene el ser humano, pero que también le muestren al ser humano sus debilidades, su humanidad; esa que estamos tan acostumbrados a olvidar u ocultar, porque nos hace ver débiles.

La realidad a veces es cruda pero es ella misma la que nos hace una invitación a transformarla y a no seguir replicando esas cosas con las que no estamos de acuerdo y que vemos que esta mal, el problema es que cuando nos acostumbramos tanto a ella puede generar caer en esas prácticas y eso si es realmente peligroso, porque es el condenar lo que hacemos, a replicar eso que queremos cambiar.

Como profesional, aprendí que tengo mucho por mejorar y que debo esforzarme mucho para ser lo que quiero ser. Aprendí que debo aprender a relacionarme con los demás, de que debo abrir mi mente y escuchar más, que debo generar redes de apoyo; que las redes de apoyo son una gran fortaleza en el Trabajo Social. Que en el Trabajo Social se debe andar con una caja de herramientas para lograr los objetivos, que hay que tener plan a,b,c,d, porque a veces las cosas no funcionan, que de los errores es quizás de donde más se aprende y que a veces

hay que sentarnos a mirar todas las diferentes posibilidades de cómo se han hecho y se pueden hacer las cosas.

Aprendí, que soy buena como docente y que soy paciente, que tengo esa capacidad de poder tratar de explicar las cosas de la mejor manera, que soy capaz de buscar diversas formas de hacerme entender y que soy capaz de innovar de manera que pueda llegar a las personas. Amo hacer Trabajo Social, amo intentar hacer que el otro se piense, pero en ese hacer casi siempre termino más movida yo. Creo que la interrelación con las personas me enriqueció mucho, me permitió ver falencias y riquezas en mi misma, y también pensar en que voy a hacer para hacerlo diferente, para hacerlo mejor.

Metodológicamente creo que quiero aprender más metodologías que me permitan alcanzar mis objetivos, es necesario volver a los apuntes y a las lecturas porque allí se encuentran respuestas a varias cosas que a veces uno se pregunta.

Aprendí que cuanto más se puedan generar espacios de reflexión y procesos conscientes más grandes y más hermosos serán las transformaciones. Como dice Freire

“Cuanto más pienso críticamente, rigurosamente la práctica de la que participo o la práctica de otros, tanto más tengo la posibilidad primero de comprender la razón de ser de la propia práctica, segundo por eso mismo, me voy volviendo capaz de tener una práctica mejor”

Cuanto más logre generar movilizaciones y reflexión, más se promoverá y potenciara el reconocimiento de la realidad, permitiéndose reevaluándola y poniéndola en tela de discusión. Aprendí, que mediante la integración que se da con el otro, se reconoce al otro como ser sentí-pensante y con responsabilidad de

su propia vida y realidad, y como ser que interactúa en una sociedad que nos permea y nos hace cambiar diariamente, y que esto a su vez debe ser pensado y repensado, para que de esta manera podamos ir formando esa sociedad que en verdad queremos; esa población, ese grupo que deseamos para nosotros.

Para finalizar puedo concluir que hacer Trabajo Social es el mayor desafío que puede tener un ser humano, porque es allí donde se va encontrar precisamente con todo lo que es el ser humano, en su más bonita y más fea expresión, pero que también el hecho de lograr generar una pequeña reflexión en alguien que parecía inquebrantable, es una sensación hermosa, que estoy dispuesta a hacer y a entregarme a esto totalmente, pero que deja mucho aprendizaje. Valoro y aprecio profundamente la hermosa labor que tiene un profesor, porque la labor que cumple un docente es muy grande y a veces es menospreciada, son precisamente esos docentes los que nos brindan grandes enseñanzas y reflexiones, nos brindan aprendizajes para toda la vida y son aprendizajes que no son solo de corte académico.

Hay mucho por hacer, que hay muchas realidades que deben ser reflexionadas y movilizadas a grandes transformaciones pero que precisamente en los procesos grupales y en las redes de apoyo, en la construcción con el otro se pueden tejer existe una gran potencial para modificar estas realidades problemáticas que se viven el diario vivir. Hay mucho que aprender, nuestra formación como profesionales no termina nunca, siempre vamos a tener que estar formándonos todos los días y esta práctica solo es una muestra de que queda mucho camino por recorrer, que en el día a día siempre vamos a tener desafíos en el que nos vemos envueltos y que en nosotros esta la fortaleza para sobre pasarlos; hay que hacernos firmes para que las cosas no pierdan su objetivo, el objetivo final de lograr reflexionar sobre las prácticas y la teoría misma.

Como trabajadores sociales siempre vamos a estar en constantes desafíos y dilemas éticos, porque precisamente eso es lo social, un desafío inacabable, que no acabara jamás mientras existan seres humanos.

8. Bibliografía

Hincapie, C. & Tabares, M. (2016) Trabajo Final Practica Solidaria. Universidad de Antioquia. Medellín

Guiso, A. (1996), Diseño Cualitativo, Metodología de la investigación cualitativa. Ediciones Aljibe. Málaga, España

Londoño Álvarez, J. (2009). Técnicas de animación sociocultural en jóvenes. Cuaderno N°3. Ed. Escuela de animación juvenil. Medellín.

Restrepo, O. L. (2003) Reconfigurando el Trabajo Social. Perspectivas y tendencias contemporáneas. Espacio Editorial. Buenos Aires

9. Anexa el escrito sobre la reflexión que realizaste durante tu práctica (Trabajo de seguimiento)

UN TRABAJO QUE VALE ORO

Realizar la practica en un municipio lejano al que se vive permite conocer realidades diferentes a las que se está acostumbrada, permite ver otras caras y otras realidades de las cuales tal vez ni se tenía idea de su existencia. Estar dentro de un municipio con tanta riqueza cultura y tanta diversidad de gente es una fortuna, aunque algunas veces no pareciese así; permitirse aprender a respetar al otro y entender las diferencias es algo que nos toca aprender desde pequeños y que día día con la práctica reforzamos.

Creo que muchas cosas he aprendido de esta práctica, aunque algunas durante mucho tiempo me costaron trabajo y quizás me bajaron de nota, pero lo que siempre me sostuvo y me logro hacer sentir querer continuar, fue la inocencia que veía en los ojos de los campesinos, ese amor por el extraño que quiere aportarle a su vida, ese trabajo comunitario, el ver la alegría de las personas cuando aprenden algo nuevo, el ver ese compromiso por aprender y salir adelante. Ese trabajo que para mí vale oro y ha sido y será mi mayor fuente de alegría, es ese que me enseña a creer todo puede ser mejor cuando ya no quiero, cuando ya me va ganando el pesimismo.

He aprendido y creo que aprendido mucho, más que todo a asumir desafíos y a pelear con mis deseos de huir y abandonarlo todo, pero creo que lo que más he comprendido es que hacer Trabajo Social no es fácil, no será fácil y nunca será fácil, porque hacer Trabajo Social desde esta práctica es todo un desafío, es aportar significativamente en la vida de los otros, es generar bienestar, es brindar herramientas para que el otro reflexione de su vida propia y sobre su entorno, es hacer que el otro piense en su realidad; cuando a veces ni quiere pensar.

Llegue a Girardota con muchos deseos de hacer, deseos de hacer que se fueron menguando con el tiempo, al ver tanta politiquería y al ver que algunas veces vale más un foto que un verdadero proceso de acompañamiento, al ver esos deseos de sobresalir unos sobre otros como en una competencia continua; ¡qué impresión!. Desde ese momento muchas ideas en mí fueron derrumbándose y muchas dudas llegaron, dudas que me toco solita despejarlas. Recordé mucho las palabras de la entrevista, palabras que quizás fueron que las que me ayudaron a pasar a esta práctica, es al Trabajador Social al que le toca asumir el reto de posicionar su profesión, hacer Trabajo Social. Palabras que quizás me tocó vivir y me ha tocado vivir en la práctica misma.

De esta práctica resalto el poco o mucho Trabajo Social que he logrado hacer, generando procesos de empoderamiento, concientización, capacitación y reflexión. No ha sido fácil, hay personas que no les gusta reflexionar de su propia vida, hay estudiante que no les interesa estudiar, hay profesores que siguen

replicando actitudes déspotas, groseras y matoneo dentro de sus alumnos, hay realidades que sorprenden y que lo hacen a uno preguntarse si en verdad esto es cierto en este tiempo, en este siglo. Aún hay mucho de lo viejo, aun se siguen muchos paradigmas que ya son obsoletos, pero es precisamente esto, estos dilemas que la vida misma nos presenta lo que nos debe invitar a continuar, a seguir, porque aún hay muchas cosas que se pueden rescatar, aún hay mucho por vivir. Me he llevado grandes sorpresas, y gratas sorpresas; es paradójico que en algunos grupos de adultos de tercera edad se tenga más deseos de vivir, que un grupo de docentes jubilados, que hablan como si ya estuviesen preparando su maleta para partir a mejor vida.

Trabajar con grupos es un gran desafío, pero es más desafío cuando el facilitador trata de hablar y todos hablan al tiempo y no escuchan a nadie, y finalmente todos hacen cosas totalmente diferentes a lo que era la indicación inicial, cosa que a veces no es problemático pero se vuelve problemático cuando esto genera un sinfín de problemas y de mal entendidos. Trabajar con grupos es un cambiar día a día de estrategias y metodologías, y más cuando es con grupos de jóvenes que no están muy dispuestos porque algo pasa en su vida o porque simple y llanamente no quieren. Entonces a veces hay que llegar con plan A, B, C y trabajar, o en el peor de los casos dejar a los muchachos o adultos que no quieren trabajar de lado, como sacándolos pero sin ser sacados, porque uno trata de involucrarlos o con dinámicas o preguntas pero a veces no se puede y eso finalmente está bien, aunque no del todo.

A veces se lleva un tema y ya todo planeado pero hay que hacer desvío y cambios a última hora, volver empezar y cambiar porque lo planeado a veces no funciona y el público se está cansando, se está aburriendo y quieren buscar otras cosas. Entonces toca buscar otras reflexiones y empoderarse muy bien de los temas porque el público a veces pregunta cosas que uno como facilitador a veces no sabe, pero que también es viable porque no lo tenemos que saber todo.

El trabajo con algunas poblaciones es estar constantemente activo, hacer cosas distintas, es romper esquemas y es reconocer ese valor tan grande que tiene el otro, reconocer que ellos son capaces aun sin facilitadores porque ellos tienen todo ese potencial que el Trabajador Social solo quiere sacar a flote y eso es de alguna manera el objetivo, demostrarle al otro que él es más capaz de lo que cree y que no importa la edad, siempre se tiene muchas capacidad aunque algunas veces un poco menguadas por los años .

De la locura que ha sido todo el trabajo en grupo, que finalmente es mi motor y es mi alegría, puedo resaltar profundamente el trabajo colaborativo que existe en Girardota, porque sin hablar de qué tipo de población; tanto en Adultos mayores, como en jóvenes, hay un trabajo colaborativo muy bonito, un trabajo en equipo sorprendente y que es de una creatividad y una riqueza invaluable.

Riqueza que está dada desde la interacción que se da entre ellos, puesto que esta interacción posibilita y refleja un mejor aprendizaje, pues al ser un grupo todos se apoyan desde sus conocimientos y desde lo que han ido aprendiendo a lo largo de las capacitaciones o los talleres que se les facilita, dice Giner, 2008; que el grupo es “como medio para el desarrollo de redes sociales, ayuda mutua, creación de vínculos” que permite la mejor aprehensión de conocimientos y el apoyo para el desarrollo de capacidades, porque es allí en el grupo donde todos se apoyan y resuelven sus dudas, cuando el facilitador está ocupado con otros tantos que tiene dudas

Es por esto que se puede decir que “el hombre solo se entiende por el mundo en el que experimenta” (Rivera et al, 2011, p188) y que en este caso el mundo que experimenta, que sería el grupo es el que lo ayuda a entender y asimilar el conocimiento; dice Ghiso, 2006: que “Nuestro saber se constituye en gran parte

de nuestra experiencia, las condiciones y condiciones en que se han construido nuestros saber y las alternativas que se configuran” y desde la practica misma que yo he vivido, podría asegurar que esta idea es veraz, y que se puede comprobar fácilmente.

Estos grupos que se han conformado para los talleres y las capacitaciones demuestran en gran parte que el “conocimiento no como producto de las mentes individuales sino de las relaciones comunitarias” (Gergen, 2007, p. 218) y que es atreves de estas que se pueden generar grandes procesos de reflexión y de apoyo para todo tipo de actividades. Es por esto que es siempre importante que siempre en los grupos se trabajen para convivencia y el reconocimiento de la diferencia porque estas mismas son las que generan riqueza, pero mal orientadas pueden generar grandes problemas. “Por eso educar para la convivencia es también educar para la vida. Convivir, relacionarse con otros, es una experiencia gratificante. Estar en compañía es la ansia de todo ser humano, lo que le da felicidad antes que el tener el poder” (CIEC, 2007, p.33).

Aunque en Girardota se ven grandes riquezas en el trabajo en equipo también se ve realidades que reproducen problemas en nuestra sociedad, problemas como el matoneo entre estudiantes y profesores, es por esto que se hace necesaria la reflexión de las prácticas que se viven cotidianamente, y de dar fortaleza a esos grupos, grupos que se debe entender como:

“el conjunto de personas que forman una unidad social (...) con características como: un objetivo común, interacción y comunicación entre sus miembros, identificación como grupo, ser fuente de apoyo y seguridad social entre sus integrantes, y ser un agente de formación personal” (Montoya, Gloria. Zapata Cecilia Inés & Cardona Bertha Nelly, 2002, p. 68

Para ser más claros es importante resaltar que no importa el tipo de grupo que sea lo importante es que este fortalezca a las personas que lo componen y le brinde herramientas para afrontar la vida. Según Fernández García Tomás,(2006) se destacan las siguientes formas de grupos:

-Grupos primarios y secundarios, donde un grupo primario se caracteriza por relaciones más íntimas y personales, de continua comunicación y los roles y status aprendidos dentro del grupo, son respetados y reforzados. Estos influyen en la formación y el desarrollo de cada persona en su naturaleza social. Junto a los grupos primarios se sitúan los secundarios, llamados también “grupos de interés”, son grupos voluntarios que no dependen del contacto, aunque muchos interactúan de esta manera. Funcionan frecuentemente de manera institucionalizada.

Grupos naturales y grupos artificiales, diferenciados por su forma de agrupación. El grupo natural se forma sin provocarlo, a partir de intereses y edades en común, unidos por lazos afectivos. En cuanto a los grupos artificiales, podrían ser de carácter obligatorio, no se presenta un grado de homogeneidad y se asignan o ejecutan tareas que tiene poca familiaridad; el control del grupo se da mediante reglas y normas.

-Grupos formales y grupos informales, donde un grupo formal alude a un conjunto de normas y objetivos comunes entre sus miembros. Hay previa planificación de las normas del grupo y no hay espontaneidad. Los grupos informales se dan como un complemento de los formales para que se pueda lograr un funcionamiento adecuado en cualquier organización, pero su formación se da de manera espontánea y no están planificados.

-Grupos abiertos y cerrados. El grupo abierto permite la entrada y salida de sus miembros libremente, son grupos sin estructura, donde los encuentros se dan con mayor frecuencia. Por el contrario los grupos cerrados no permiten el libre acceso, ponen resistencia frente a la entrada y salida de sus miembros.

-Grupos temporales o permanentes. Los grupos permanentes se caracterizan por su estabilidad en el tiempo, por su composición y por la relaciones con otros grupos, están abiertos al cambio pero manteniendo sus principios originales, los grupos temporales tienen propósitos transitorios, su duración es limitada y se relacionan con proyectos de mejoras radicales, prestan poca atención a las relaciones entre los miembros y se disuelven una vez cumplido el objetivo. (p. 43-46)

Sin entrar en el tipo de grupo que sea, aunque en algunos casos es importante dada la características que estos tienen, es relevante mencionar la necesidad eminente de que los grupos que se conformen sean un fuente de potencialización de los sujetos, algo así, como un grupo de apoyo, pero esto será así si desde lo cultura se generan unos grandes cambios, porque independientemente de muchas cosas la cultura: Es el modo de analizar, comportarse y comunicarse propio de una sociedad, y como miembro de un grupo, con unas pautas de comportamiento determinadas, con un lenguaje y un conjunto de necesidades que sólo pueden ser resueltas a través de la interacción social. Las creencias más profundas y los supuestos que definen la cultura grupal, emergen a través de la interacción en el tiempo. Los valores, preferencias y los estilos interpersonales de cada persona tienden a mezclarse, antes de que la cultura del grupo aflore como una síntesis de todas ellas. Es posible diferenciar tres niveles de profundidad en la cultura grupal: en el nivel de la superficie se sitúan los símbolos y rituales que presentan la cultura del grupo; en un nivel más profundo, la cultura se muestra en los estilos y las formas de aproximación que usan los miembros del grupo cuando se relacionan unos con otros; por último el nivel más profundo que consiste en las ideologías centrales, valores y creencias.” (Fernández, García, 2006.p. 92-118)

De este modo bastará con decir que en la medida en que se logre cambiar la realidad cultural, se podrán generar procesos de apoyo entre todos y entre los grupos que se encuentran inmersas las personas, para que de esta manera generar redes de apoyo y se puedan ir cambiando las realidades que se vuelven problemáticas en las diferentes instituciones, realidades que deben hacerse evidenciadas desde los grupos y no reproducidas. Por ende “La vida cotidiana me proporciona objetivaciones indispensables y dispone el orden dentro del cual éstas adquieren sentido y dentro del cual la vida cotidiana tiene significado para mí.” (Berger & Luckman, 1966, p.39), y puede tener un valor agregado cuando los grupos se tornan grupos reflexivos y de discusión, teniendo en cuenta “que no existe la verdad para todos, sino, la verdad para cada comunidad (...) el saber de cada grupo funciona de distintas formas para distintos propósitos” (Gerger, 2011, p.80).

Dicho lo anterior, se puede decir que esta práctica me ha aportado significativamente a entender y ver otras formas de hacer, a comprender que aún como profesional y como persona me falta abrir mucho mi mente y quizás mi corazón para poder escuchar al otro y sus aportes, aunque en algunas veces no las quiera por crearme en lo correcto o en lo que es adecuado; aun me falta ir más allá de las cosas, y no cerrarme o dejarme bloquear de las cosas, porque a veces hay cosas que suceden y nos sentimos bloqueamos pero cuando nos permitimos quitarnos esas barreras es cuando realmente podemos apreciar lo que en ahí, las oportunidades que tenemos ver todo eso hermoso y no tan lindo que hay detrás de toda practica humana. La verdad función de una práctica radica en ir más lejos de teorías, y en verdad enfrentarse a la realidad fría, cruel, perturbarte y movilizadora; va más allá de la reproducción de saberes por no dejar, como dice Morín en la complejidad y la acción (2013): “Nosotros también debemos ser conscientes de nuestras apuestas filosóficas o políticas” (p. 1) y de lo que estamos tratando de transmitir a nuestros receptores, y de alguna manera posibilitar unas herramientas o unas estrategia que permitan, “a partir de una decisión inicial,

imaginar un cierto número de escenarios para la acción, escenarios que podrán ser modificados según las informaciones que nos lleguen en el curso de la acción y según los elementos aleatorios que sobrevendrán y perturbarán la acción” (p. 1) y en el caso de esta práctica serian unas estrategias que faciliten la aprehensión a través de la gran fortaleza grupal con la que se cuenta.

Con base a lo ya dicho y narrado en los párrafos anteriores, cabe decir que en la práctica se encuentra múltiples desafíos que se deben ir a prendiendo a sortear con la capacidad de inventiva que se tenga, pero que a su vez se debe estar constantemente evaluando en todo sentido la practica misma, esa que yo estoy realizando, para de esta manera se puedan generar procesos conscientes y movilizadores que permitan el desarrollo de todo el potencial que a veces se desconoce de los demás y de nosotros mismo, porque al ponernos en escena nos estamos colocando también en momento de choque, en tiempo de reflexión para conocernos más en todas nuestras diferentes facetas como personas y seres humanos. Como dice Freire:

“Cuanto más pienso críticamente, rigurosamente la práctica de la que participo o la práctica de otros, tanto más tengo la posibilidad primero de comprender la razón de ser de la propia práctica, segundo por eso mismo, me voy volviendo capaz de tener una práctica mejor”

Por ende, cuanto más se puedan generar espacios de reflexión y procesos conscientes más grandes y más hermosos serán las transformaciones que a niveles grupales y comunitarios se podrán lograr, promover y potenciar el reconocimiento de estos dentro de sus realidades, reevaluándolas y poniéndolas en tela de discusión dentro de sus grupos de apoyo y de trabajo para que de esta manera se pueda dar la participación de los sujetos como seres capaces de transformar realidades y reflexionar acerca del mundo en el que viven, mediante la integración que se da con el otro, al reconocer al otro como ser sentí-pensante y con responsabilidad de su propia vida y realidad, y como ser que interactúa en una

sociedad que nos permea y nos hace cambiar diariamente por los dogmas que se establecen y que esto a su vez debe ser pensado y repensado para así de esta manera ir formando esa sociedad que en verdad queremos; esa población, ese grupo que deseamos para nosotros.

Para finalizar puede decir que hay mucho por hacer, que hay muchas realidades que deben ser reflexionadas y movilizadas a grandes transformaciones pero que precisamente en los procesos grupales y en las redes de apoyo, en la construcción con el otro se pueden tejer existe una gran potencial para modificar estas realidades problemáticas que se viven el diario vivir. Hay mucho que aprender, nuestra formación como profesionales no termina nunca, siempre vamos a tener que estar formándonos todos los días y esta práctica solo es una muestra de que queda mucho camino por recorrer, que en el día a día siempre vamos a tener desafíos en el que nos vemos envueltos y que en nosotros esta la fortaleza para sobre pasarlos; hay que hacernos firmes para que las cosas no pierdan su objetivo, el objetivo final de lograr reflexionar sobre las prácticas y la teoría misma.

Como trabajadores sociales siempre vamos a estar en constantes desafíos y dilemas éticos, porque precisamente eso es lo social, un desafío inacabable, que no acabara jamás mientras existan seres humanos.

Bibliografía:

Berger, P. Luckmann, T. (1966). La construcción social de la realidad. Buenos Aires:Amorrirtu.

Convivencia I, Instituto de paz y conflictos(recuperado el 24 de febrero de 2014).de
http://www.educacionparalapaz.org.co/enciclopedia/concep_9/concepto10.htm.

Fernández, García, Tomás. (2006). TRABAJO SOCIAL CON GRUPOS. Dinámica de grupos: principios generales. Madrid: ed. Alianza.

Gergen Kenneth (2007). Construcción social aportes para el debate y la práctica. Bogotá: Uniandes.

Gergen, K. Gergen, M. (2011). Reflexiones sobre la construcción social. Paidós Ibérica.

Ghiso, Alfredo. (2006) Prácticas generadoras de saber

Giner, África Martín et al. (2008) El grupo como viaje de transformación personal y social. Madrid, España.

Morin, Edgar. (2013) La complejidad y la acción.

Montoya, Gloria. Zapata, Cecilia Inés y Cardona, Bertha Nelly (2002). Diccionario de Trabajo Social. 2002. Universidad de Antioquia, Colombia.

Rivera, Floralba et al (2011) La práctica educativa desde la experiencia del reconocimiento del otro. Bonaventura