

**INFANCIA Y LECTURA MEDIÁTICA: INCIDENCIA
DE LAS SECUENCIAS DIDÁCTICAS CON ENFOQUE
SOCIOCULTURAL APOYADAS EN MEDIOS
IMPRESOS Y DIGITALES EN LA COMPETENCIA
LECTORA DE NIÑOS EN LOS PRIMEROS AÑOS DE
ESCOLARIDAD.**

Trabajo de campo
Comprendiendo mi mundo

Leiby Cristina Arias Quirós
Fanny Lucia Penagos Escobar

Universidad de Antioquia
Facultad de Educación, Departamento de Educación
Avanzada.
Medellín, Colombia
2020



Tabla de anexos

Anexos.....7

Tabla de figuras

Figura 1.Categoría de la investigación **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 2. Confirmación asentimiento informado..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 3. Resultados de las encuestas para seguir las sesiones virtuales..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 4.Ajustes en los objetivos..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 5.Formato de observación del diario de campo..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 6.Clase presencial y virtual **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 7.Matriz de las secuencias didácticas **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 8.Momentos de las entrevistas..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 9.Formato de preguntas de las entrevistas..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 10.Cronograma de las actividades..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 11.Registro de análisis del diario de campo **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 12.Trabajo desarrollado por los niños **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 13.Escritura en el Chat de Meet expresando lo aprendido;**¡Error! Marcador no definido.**

Figura 14.Procesos escriturales de un texto instructivo..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 15.Tomada de la serie Masha y el oso capítulo 17..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 16.Producción inspirada en la imagen..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 17.Texto instructivo para armar el avión..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 18.Interacciones docente estudiantes **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 19.Subrayado de ideas **Figura 20.**Desarrollo de la comprensión
..... **¡Error! Marcador no definido.**

- Figura 21.** Siguiendo instrucciones
Marcador no definido.
- Figura 22.** Interacción de los compañeros ..**¡Error!**
- Figura 23.** Tarjeta para un cumpleaños
Marcador no definido.
- Figura 24.** Análisis de tarjetas.....**¡Error!**
- Figura 25.** Comprensión literal una parejas múltiple **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 26.** Comprensión literal selección **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 27.** Ejemplo similitud y diferencias en las tarjetas. **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 28.** Comprensión inferencial **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 29.** Acerca de los personajes **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 30.** Ordenar la secuencia de imágenes **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 31.** Texto informativo **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 32.** Información extraída del texto **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 33.** Formato análisis e interpretación de las entrevistas **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 34.** Categoría del análisis e instrumentos de las entrevistas **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 35.** Uso que le dan a la lectura..... **¡Error! Marcador no definido.**
- Figura 36.** Espacios de lectura **¡Error! Marcador no definido.**

Anexos

Anexos 1. Consentimiento informado	7
Anexos 2. Asentimiento informado	10
Anexos 3. Instrumento del diario de campo	12
Anexos 4. Instrumento de la entrevista.....	14
Anexos 5. Instrumento de sistematización de la entrevista	17
Anexos 6. Matriz de la primera secuencia didáctica	23
Anexos 7. Primera secuencia didáctica	25
Anexos 8. Matriz de la segunda secuencia didáctica.....	34
Anexos 9 Segunda secuencia didáctica	36
Anexos 10. Matriz de la tercera secuencia	45

Anexos 11. Tercera secuencia didáctica.....	47
Anexos 12. Fichas de trabajo.....	58

Fichas de trabajo

Ficha 3. (2.1) Ordena las imágenes.....	58
Ficha 4. (1.3) Tendedero de imágenes.....	59
Ficha 5. (1.4) Figuras para realizar el Títeres.....	60
Ficha 6. (1.5) karaoke.....	61
Ficha 7. (1.6) ficha de apoyo.....	61
Ficha 8. (1.7) Evaluación.....	62
Ficha 9. (2.1) imágenes con preguntas para inferir.....	64
Ficha 10. (2.2) imágenes para recortar y relacionar con el texto.....	65
Ficha 11. (2.3) descripción del personaje.....	66
Ficha 12. (2. 4) lectura informativa.....	67
Ficha 13. (2.5) cuento impreso adaptación del video.....	68
Ficha 14. (2.6) modelo texto instructivo.....	69
Ficha 15. (2.6.1) texto instructivo – la receta.....	70
Ficha 16. (2.1.5) información la aerodinámica.....	71
Ficha 17. (2.1.6) instructivo para armar el avión.....	72
Ficha 18. (3.1) Relacionar tarjetas de texto e imágenes.....	73
Ficha 19. (3.2) tabla de conteo.....	75
Ficha 20. (3.3) tarjetas de cumpleaños.....	76
Ficha 21. (3.4) Texto costumbres en el cumpleaños.....	77
Ficha 22. (3.5) El cumpleaños de la abuela evaluación.....	78
Ficha 23. (3.6) Respuestas de selección múltiple - inferencias.....	83
Ficha 24. (3.7) hoja de respuesta line de tiempo.....	83

Anexos

Anexos 1. *Consentimiento informado*



El Retiro, febrero 24 de 2020

Consentimiento informado

Padres o acudientes de los niños

Proyecto de investigación

Infancia y lectura mediática: incidencia de las secuencias didácticas con enfoque sociocultural apoyadas en medios impresos y digitales en la competencia lectora de niños de segundo grado.

La presente investigación busca contribuir a la cualificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la competencia lectora en segundo grado de básica primaria a través del diseño y la implementación de un conjunto de secuencias didácticas con enfoque sociocultural, apoyadas en medios impresos y digitales. Para

ello se desarrollará una propuesta didáctica que será apoyada con el uso del video proyector, algunos computadores, una cámara fotográfica y una grabadora para registrar las interpretaciones e interacciones que se generen entre los participantes. Además, se aclara que la participación de su hijo en esta investigación es totalmente voluntaria. Usted puede aprobar o desaprobar la participación en el estudio, dicha decisión no tendrá ninguna repercusión o consecuencia en la valoración del desempeño académico de su hijo. De igual forma, se informa que la información derivada de esta investigación no vulnera, ni pone en riesgo el bienestar de los niños y niñas, pues la información recopilada se utilizará únicamente con fines académicos y como evidencia científica para soportar los resultados del proyecto.

A lo largo de este proceso investigativo, es posible que a su hijo se le realice una entrevista, y durante las sesiones de trabajo se observarán las interacciones que se generen entre los niños y niñas. Asimismo, algunos de los dibujos, escritos y actividades en que participen ofrecerán insumos para documentar el estudio.

Este proceso de indagación es asesorado por la profesora e investigadora Doris Adriana Ramírez Salazar, y será realizado por Leiby Cristina Arias Quirós, y Fanny Lucía Penagos Escobar, estudiantes de la Maestría en Educación metodología virtual de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.

Teniendo en cuenta esta información, solicito amablemente su autorización para que su hijo participe en esta investigación, para lo cual lo invito a diligenciar el siguiente formato:

Yo _____, identificado (a) con cédula de ciudadanía No. _____ de _____ Colombia, en uso de mis plenas facultades autorizo, por medio del presente documento, a que el estudiante _____ de ____ años de edad participe en esta investigación.

Nombre del niño: _____

Firma del padre, madre o acudiente: _____

Teléfono: _____

Cualquier información adicional, puedo suministrarla en el teléfono 3206530479, o en el correo electrónico: fanny.penagos@udea.edu.co

Anexos 2. *Asentimiento informado*

El Retiro, febrero 24 de 2020

Asentimiento informado**Niños participantes.**

Proyecto de investigación

Infancia y lectura mediática: incidencia de las secuencias didácticas con enfoque sociocultural apoyadas en medios impresos y digitales en la competencia lectora de niños de segundo grado.

Hola, soy Fanny Lucia Penagos Escobar, actualmente estoy desarrollando un trabajo de investigación con la compañera Leiby Cristina Arias Quirós, con la asesoría de la profesora Doris Adriana Ramírez Salazar, en el cual estudiaremos el proceso de lectura que realizas utilizando medios impresos como el libro, los textos en fotocopias y los recursos digitales como imágenes en el computador, audios, y videos. Tu participación consiste en realizar las actividades propuestas y responder a algunas preguntas. Unas veces trabajarás solo, otras en pareja y algunas veces en equipo.

Tu participación en el estudio es voluntaria, es decir, que aun cuando tu papá y tu mamá han dicho que puedes participar, si tú no quieres hacerlo, puedes decir que no. Esta decisión no se tendrá en cuenta para la valoración de tu desempeño académico. También es importante que tengas presente que, si en un momento dado ya no quieres continuar participando de las actividades, no habrá ningún problema, o si no quieres responder algunas preguntas en particular, no estás obligado. Si mientras se realiza el estudio, tienes alguna duda, puedes preguntar y tu profesora aclarará tus inquietudes.

La información que nos brindes nos permitirá describir tu proceso de aprendizaje de la competencia lectora y cualificar los procesos en el aula. La información o actividades que realices serán de carácter confidencial y solo la conocerán las personas que forman parte del equipo de investigación de la Universidad de Antioquia.

Si aceptas participar, por favor escribe tus datos y marca la manito de pulgar arriba, “si deseo participar”

Si no decides participar, no escribas tus datos y marca la manito pulgar abajo, “no deseo participar”.

Yo, _____

<p>Deseo participar de las actividades que se desarrollaran en mi salón.</p> 	<p>No deseo participar</p> 
--	---

Firma _____

Anexos 3. Instrumento del diario de campo

DIARIO DE CAMPO		
Propósito		
Institución educativa		
Fecha y lugar		
Observado		
Observador		
Sesión		
Registro descriptivo de la actividad		
Categorías de observación	Subcategorías	Descripción
Medios	Rol de los medios impresos para el desarrollo de la competencia lectora en los niños.	
	Rol de los medios digitales en el proceso de la competencia lectora.	
Contextos sociocultural	Acciones realizadas en el aula que promueven la competencia lectora que están vinculadas con la vida cotidiana y el contexto de los estudiantes.	
	Relación entre el docente y estudiante en el marco de las actividades que promueven la competencia lectora	
	Interacción entre los estudiantes en el marco de las actividades que promueven la competencia lectora.	
Competencia lectora	Incidencia de las secuencias didácticas en competencia lectora.	
	Incidencia del contexto sociocultural en el desarrollo de competencia lectora	
	Relaciones que establecen los niños con los textos en el proceso de la comprensión literal.	
	Elementos que extraen los niños de los textos para alcanzar la comprensión inferencial.	
	Procesos que realizan los niños para el aprendizaje significativo.	

Registro de análisis de la actividad		
Categorías de observación	Subcategorías	Análisis
Medios	¿Cómo utilizan los niños y niñas los medios impresos para desarrollar competencia lectora?	
	¿Qué interacciones realizan los niños y las niñas con los medios digitales para desarrollar la competencia lectora?	
	¿Qué medio genera más motivación en los procesos de comprensión e interpretación de ideas?	
Contextos sociocultural	¿Qué situaciones de la vida cotidiana y el contexto del estudiante, integradas al aula promueven la competencia lectora?	
	¿Cuáles situaciones realizadas por el docente propician aprendizajes significativos para los niños y niñas?	
	¿Qué interacciones desarrolladas entre los estudiantes promueven el aprendizaje?	
Competencia lectora	¿Qué papel juegan las secuencias didácticas en la competencia lectora?	
	¿Qué situaciones del contexto sociocultural inciden el desarrollo de la competencia lectora?	
	¿Cómo logran los niños y niñas desarrollar la comprensión literal?	
	¿Qué elementos permiten a los niños alcanzar la comprensión inferencial?	
	¿Cuáles son los procesos que realizan los niños para lograr un aprendizaje significativo?	

Anexos 4. *Instrumento de la entrevista*

ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA	
Instituciones educativas	
Lugar y fecha	
Entrevistado	
Edad	
Objetivo	<p>Conocer las percepciones que tienen los estudiantes frente a los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura a partir de sus experiencias.</p> <p>Identificar los conocimientos previos que presentan los niños sobre la lectura.</p> <p>Corroborar la transformación en los procesos de aprendizaje de los niños con la participación en las secuencias didácticas.</p>
PREGUNTAS	
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es para ti leer? 2. ¿Crees que la lectura es una forma de aprender? ¿Por qué? 3. ¿Para qué crees que sirve la lectura? 	

4. ¿Qué te gusta leer?

5. ¿Qué te gusta leer en casa?

6. ¿En dónde puede leer?

7. ¿En cuáles de estas imágenes crees que hay objetos donde se puedan leer?



8. ¿Usualmente qué haces en la clase de lectura, cuáles actividades te gustan y cuáles no?

9. ¿Como te están enseñando a leer?

10. ¿te gusta la forma en que la profesora te enseña a leer, o crees que aprenderías mejor de otra forma?



11. ¿Qué actividades puedes desarrollar con los instrumentos de la imagen?

12. ¿En tu institución que otros objetos tecnológicos utilizan para desarrollar las actividades de clase?

13. Fuera de las preguntas anteriormente compartidas, ¿Quieres contarme algo más?

Análisis e
interpretación de la
entrevista

Anexo 5. *Instrumento de sistematización de la entrevista*

CATEGORÍA CONCEPTO DE LECTURA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
	¿Qué es para ti leer?	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
9			
CATEGORÍA CONCEPTO DE LECTURA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
	¿Crees que la lectura es una forma de aprender? ¿Por qué?	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
9			
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	

	¿Para qué crees que sirve la lectura?	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
CATEGORÍA CONCEPTO DE LECTURA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
	¿Qué te gusta leer?	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
9			
CATEGORÍA CONCEPTO DE LECTURA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
		1	
		2	
		3	

	¿Qué te gusta leer aquí en la escuela?	4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
CATEGORÍA NOTIVACIÓN LECTORA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
	¿En dónde puedes leer?	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
CATEGORÍA NOTIVACIÓN LECTORA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
	¿Cómo te están enseñando a leer?	1	
		2	
		3	
		4	
		5	

		6	
		7	
		8	
		9	
CATEGORÍA NOTIVACIÓN LECTORA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
	¿Te gusta la forma en que la profesora te enseña a leer, o crees que aprenderías mejor de otra forma?	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
CATEGORÍA NOTIVACIÓN LECTORA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
	¿Usualmente qué haces en la clase de lectura, cuáles actividades te gustan y cuáles no?	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
C AT EG	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	

	<p>¿En cuáles de estas imágenes crees que hay objetos donde se puedan leer?</p> <p>Vas a decir el nombre de la imagen.</p>	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
<p>CATEGORÍA MEDIOS DE LECTURA Y ESCRITURA</p>	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
	<p>¿Qué actividades puedes desarrollar con los instrumentos de la imagen? Computador, celular y tableta.</p>	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
<p>CATEGORÍA MEDIOS DE LECTURA Y</p>	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
		1	
		2	
		3	

	¿En tu institución que otros objetos tecnológicos utilizan para desarrollar las actividades de clase?	4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
CATEGORÍA MEDIOS DE LECTURA Y ESCRITURA	SUBCATEGORÍA	ESTUDIANTES	
	¿Cuándo estas en tu casa que haces en tu tiempo libre?	1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	

Anexos 6. *Matriz de la primera secuencia didáctica*

MATRIZ PRIMERA SECUENCIA			
OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSOS	RECURSOS
		DIGITALES	IMPRESOS
Fortalecer las habilidades relacionadas con la competencia lectora a través de la participación en actividades mediadas con recursos impresos y digitales	<ul style="list-style-type: none"> • Interacción con material concreto • Socializaciones y exposiciones de texto. • Karaoke 	Cortometraje “La vida fácil”	Textos cortos, con imágenes Textos sólo con imágenes Textos sin imágenes.
Comprender textos impresos y digitales, de forma literal para su utilización en las situaciones de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de material audiovisual y textos • Ordenar secuencias de imágenes 	Serie animada “Masha y el oso serie # 6 día de mermelada”	Ficha 1 Ordenar secuencias de imágenes
Crear textos orales y escritos que demuestren	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo con títeres 	Material impreso	Ficha 2 y 3

<p>la comprensión lectora de materiales impresos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Promotor de libros 		<p>Comprensión lectora literal Copias de personajes Libros</p>
<p>Inferir información contenida en los textos impresos y digitales para dar cuenta de la información implícita contenida en dichos materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> Dar respuestas inferenciales a interrogantes en forma oral y escrita 	<p>Serie animada “Masha y el oso serie: karaoke día de mermelada”</p>	<p>Ficha 4 y 5</p>
<p>Materiales</p>	<p>Video bean, computadores o tabletas, copias, imágenes impresas, hojas, y colores palos de paleta.</p>		

Anexos 7. Primera secuencia didáctica

COMPRENDIENDO MI MUNDO			
ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO: Ignacio Botero Vallejo			
ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO	I.E. Ignacio Botero Vallejo (El Retiro, Antioquia)		
NOMBRES DE LAS DOCENTES RESPONSABLES	Leiby Cristina Arias Quirós	GRA	2
	Fanny Lucía Penagos Escobar	DOS	
<p>Objetivo general</p> <p>Desarrollar la competencia lectora mediante la interacción con los medios impresos y digitales en situaciones de su contexto sociocultural.</p>		<p>Objetivos específicos</p> <p>Fortalecer las habilidades relacionadas con la competencia lectora a través de la participación en actividades mediadas con recursos impresos y digitales.</p> <p>Interpretar la información contenida en textos impresos y digitales y explica de diferentes modos la comprensión que obtiene de ellos.</p> <p>Comprender textos impresos y digitales, de forma literal para su utilización en las situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Crear textos orales y escritos que demuestren la comprensión lectora de materiales impresos y digitales.</p>	

	<p>Inferir información contenida en los textos impresos y digitales para dar cuenta de la información implícita contenida en dichos materiales</p>
<p>Sesión 1</p> <p>Para iniciar la sesión las docentes dan a conocer las secuencias didácticas a desarrollar durante el periodo académico, los objetivos que se pretenden alcanzar y la importancia de participar en cada una de las actividades.</p> <p>Se establece con los niños unos acuerdos que permitan un clima de aprendizaje favorable durante el desarrollo de las sesiones, (se sugiere algunos de ellos como: pedir la palabra para participar, esperar el turno, escuchar a los compañeros, hacer uso adecuado de los libros y computadores, seguir instrucciones, hablar en un tono adecuado, participar de los diálogos grupales y otros propuestos por ellos), estos pactos se hacen visibles y se recuerdan al inicio de cada sesión.</p> <p>Se realiza una sesión diagnóstica, se les presenta un cortometraje “La vida fácil”. Después del cortometraje, se le hace una serie de preguntas al grupo, que permitan identificar el nivel de comprensión que obtenido. (¿Quién puede contar lo que ocurrió? ¿Cómo inicia la escena, que había en la mesa, qué hacía la niña?, ¿qué hizo que la muñeca creciera?, ¿cómo termina? ¿Por qué la niña se convirtió en muñeca?, ¿qué pensaría la niña y la muñeca? ¿Qué nos quiere mostrar el cortometraje?, ¿si tu fueras la muñeca como te sentirías al final?, ¿creen que la muñeca sabía lo que iba a ocurrir?, ¿cómo cree que se sentiría la niña?</p> <p>Previamente se asignan los grupos de trabajo y de parejas, estos equipos deben permanecer para el desarrollo de las actividades.</p>	

Luego se le da a los niños la oportunidad de interactuar y compartir libros de diferentes formatos, algunos con imágenes y texto, otros solo texto escrito y otros con solo imágenes, se invita a los niños para que exploren los textos en un periodo de 10 a 20 minutos, la docente pasa por cada mesa de trabajo interactuando con ellos, propone que cada niño es un promotor de libros, los promotores se encargan de convencer a las personas para que lean libros, por lo tanto, cada niño elija un libro, lo observe y lo lee, luego, por equipos de trabajos acuerden la estrategia para hacer la promoción del libro, (es decir, porqué recomienden a los demás compañeros que lean), socializan a los demás compañeros (en este ejercicio es posible evidenciar la asimilación de las lecturas desarrolladas).

Por último, se les pregunta a los niños cómo se sintieron, como resolvieron la situación para ponerse de acuerdo en la presentación del libro.

Materiales y recursos previos

Video bean, computador, o televisor y memoria, libros de texto cortos, libros con sólo imágenes, cortometraje en memoria y a través del siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=BgdXpa-na5I>

COMPRENDIENDO MI MUNDO

Sesión N°	2	Tiempo	2 Horas	Fecha de la actividad	Marzo 5
-----------	---	--------	---------	-----------------------	---------

ACTIVIDADES

Saludo. Se invita a los niños a realizar un círculo y se propone como saludo darnos un abrazo con el compañero que tenemos a izquierda y derecha, luego toman el lugar para ver el video de acuerdo con el espacio que se tiene.

La docente explicará a los estudiantes que van a ver una serie de 7 minutos en la cual se espera que estén atentos para participar de acuerdo con lo que vean, imaginen y comprendan, por tanto, se les pedirá que participen nombrando los acuerdos que se propusieron en la sesión anterior para la participación y el desarrollo del trabajo, (si es necesario anexar un nuevo acuerdo para ver el video, se hace).

Enlace para el video: <https://www.youtube.com/watch?v=vUwaqVmyjaY>

Antes de ver el video la docente realizará la exploración de saberes previos mediante las siguientes preguntas: (A partir de la Figura de la serie), ¿qué creen que vamos a ver?, ¿qué podemos ver en la imagen?, ¿de qué se alimentan los osos?, ¿dónde viven los osos?, ¿han visto osos?, ¿dónde? ¿Qué puede hacer la niña y el oso en el bosque? ¿Creen que al oso le gusta cocinar?, ¿por qué? Mediante la estrategia alcance una estrella.

Estas imágenes también pueden estar impresas a color para motivar la participación.

Con las preguntas que se realizan se pretende conocer la capacidad de los estudiantes para expresar con claridad sus ideas acerca de la comprensión que le aporta el texto, la hipótesis de predicción y anticipación necesaria en el desarrollo de la comprensión lectora.

Durante el video se realizan pausas con alguna frecuencia y en puntos exactos de tiempo para indagar a partir de las siguientes preguntas

¿Han visto alguna vez las series? Si responden si, ¿cuáles han visto, en dónde de qué se tratan?

Tiempo 0:34 ¿Qué es una mermelada?, ¿cómo se prepara? Según la imagen, de que va a hacer la mermelada. tiempo

Tiempo 0:36 ¿Por qué se le ve la trompa al oso así?, ¿qué frutos está recolectando oso?, ¿cómo está el día?

Tiempo 2:31 ¿Logra el oso casar la mano del frasco?

Tiempo 2:31 ¿Qué creen que puede ocurrir?

Tiempo 2:38¿Cómo pueden solucionar lo de la mermelada?, ¿por qué el oso no tiene suerte la segunda vez que sale a recolectar frutos?

Una vez finalizado el video se realizan las siguientes preguntas ¿cuál es el título del vídeo?, ¿cuáles son los personajes del video?, ¿en qué lugar se desarrolla la serie?, ¿qué sucedió primero, luego y por último?, ¿qué hizo el oso cuando vio a Masha en problemas?, ¿cómo soluciona Masha el problema?, ¿qué te gusto de la serie?, ¿qué no te gusto?, ¿por qué Masha le pudo quitar el frasco cuando oso se durmió?.

Se distribuyen los niños por parejas para el desarrollo de la ficha de la ficha 1 y la docente explica, que van a recibir una hoja con una serie de imágenes relacionadas con el video de Masha y el oso para que ellos la ordenen en una secuencia lógica dándole un sentido a la historia según lo observado, luego en la compañía de la docente dialogarán intercambia ideas y motivando a centrarse en la comprensión, para llegar a las ideas claves según la acción que se desarrolla en la imagen, que luego escribirán en la ficha como una forma de narrar la historia.

Finalmente se revisa en colectivo con el grupo cada uno de los puntos de la ficha, los aciertos y aspectos a mejorar.

¿Qué les pareció el video?, ¿qué les gustó más de todo lo realizado? ¿Qué les pareció más difícil realizar?

Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación

Material TIC (video bean computador, o televisor, memoria USB)

Ficha 1 impreso a color, lápiz, borrado.

Memoria con el archivo o acceso a internet a través del siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=vUwaqVmyjaY>

COMPRENDIENDO MI MUNDO					
Sesión N°	3	Tiempo	2 horas	Fecha de la actividad	Marzo 10
ACTIVIDADES					
<p>Para este espacio se propone saludar a los niños con la canción “Saludémonos amigos mientras pregunto yo, ¿cómo estás? - muy bien, cha cha, pum pum, pum, very, very, very, wey”, se dan a conocer los objetivos de la actividad propuesta para esta sesión se invita a retomar los acuerdos para un buen desarrollo de la sesión.</p> <p>Previamente la docente pone una cuerda de un extremo a otro de una pared, presenta a los niños un dado para que los niños lancen y según el número obtenido toma la Figura correspondiente, narra al grupo de a la serie de acuerdo con la imagen, posteriormente cuelga la Figura en el tendedero de imágenes. Una vez reconstruida la serie se les entrega a los niños una silueta con los personajes de la serie para colorear, recortar y elaborar con un títere con la Figura y palitos de paleta, luego se organizan por grupos para que interactúen con los personajes y creen una historia de su gusto para ser representada a un público, como un medio de construcción y participación con formatos orales. Mientras que los niños colorean la docente acompaña a los niños e indagando de manera informal sobre la comprensión a los niños que poco participaron en la narración colectiva.</p> <p>Se escuchan las representaciones orales creando diálogos con ellos que den cuenta de la comprensión.</p>					

Finalmente se realiza el cierre de la sesión invitando a los niños a que expresen como se sintieron, que recordaron los compañeros que ellos habían olvidado, si tuvieron dificultades finalmente como las resolvieron.

Materiales y recursos previstos para la sesión

Copias de personajes del cuento, palitos de paleta, colbón, copia de sopa de letras, ganchos para colgar, pita, clavos

Fase de producción

Sesión N°	4	Tiempo	2 Horas	Fecha de la actividad	Marzo 11
-----------	---	--------	---------	-----------------------	----------

ACTIVIDADES

Se inicia la actividad recordando los acuerdos, para ello se invita a los niños que más , seguidamente se presentan de los objetivos propuesta para la sesión y se les explica a los niños en esta sesión que van a realizar una comprensión a partir de la lectura que inicialmente

Se le entrega a cada niño la lectura impresa de Masha y Oso para que de manera espontánea realicen la lectura, pasados 10 minutos se proyecta la lectura en video Bean para realizar la lectura dirigida por la docente, una vez terminada la lectura se indaga a los estudiantes por contenidos existentes en la lectura mientras que se les motiva para que resalten con colores frases o palabras importantes para la comprensión literal las cuales son insumo para el desarrollo de la ficha escrita tales como: ¿Qué ha recolectado Oso?, ¿Qué frutos se come Masha?, ¿Qué recolectan los conejos?, ¿Qué recolectan las ardillas?, ¿Qué recolectan los erizos?. Se verifica a través del power Paint las oraciones subrayadas. Seguidamente por parejas los niños realizan la comprensión escrita de la ficha 3.

Finalizada la actividad por parte de los estudiantes se realiza la puesta en común con la prestación del power Paint para que los estudiantes puedan verificar sus respuestas. La docente indagará además por las respuestas que les costó más responder, los nuevos aprendizajes obtenidos.

Los niños describen uno de los personajes y sus notas las pegan en un tablero decorado previamente dispuesto para ello.

Materiales y recursos previstos para la sesión

Recursos humanos, Video vean, copia de la lectura, colores.

COMPRENDIENDO MI MUNDO

Sesión N°	5	Tiempo	2 Horas	Fecha de la actividad	Marzo 12
-----------	---	--------	---------	-----------------------	----------

Se socializan las actividades a desarrollar en la sesión explicando a los niños la forma como se explorará otro tipo de texto con material audiovisual para una mejor comprensión del contenido mediante la participación espontánea en un primer momento de quien lo quiera hacer, pero que también la docente preguntará en particular a algún estudiante.

Los niños responden algunas preguntas como: ¿Quién recuerda la canción del video? ¿Qué decía? ¿Qué imágenes se veían? ¿Quiénes ayudaron a Masha? y Se les proyecta el video a los niños para que lo observen en varias ocasiones y lo interpreten.

Seguidamente se les comparte el Karaoke de la canción, en cada frase u oración se suspende para ofrecer la oportunidad de leer y aprender la canción para que la interpreten en forma

grupales, dando lugar a realizar nuevamente las preguntas desarrolladas en la exploración, puede ser interpretada por grupos de trabajo o por género.

Se le entrega a cada niño la ficha 4A con la canción impresa que servirá de guía en el karaoke, en la cual pueden colorear las imágenes, luego señalar las palabras que considera se pueden representar mediante un dibujo y encerrar las palabras que no conocen su significado para ser socializadas y construir su significado en el grupo; como una manera de aprender la canción de forma significativa relacionando el contenido con las imágenes que ellos elaboran.

Luego se distribuyen los niños en parejas para desarrollar la ficha 4 b, para identificar el orden de las estrofas según la canción de la serie Masha y el oso, luego enumera dándole una secuencia lógica y representa a través de un dibujo las acciones que se describen., se exponen los trabajos y se les realizan algunas preguntas en torno a la canción como: ¿Qué les pareció el karaoke? ¿De todo lo realizado que les gustó hacer más? ¿Por qué? ¿Qué les pareció más difícil realizar? ¿Por qué? como estrategias que reafirmen y aporten a la asimilación de la canción.

Luego se comparte un pan o galleta con mermelada y se motiva a los niños a través de preguntas como: ¿Has probado antes la mermelada? ¿Dónde se consiguen las mermeladas? ¿Quién ha preparado alguna mermelada? ¿Qué se necesita para preparar una mermelada?

Materiales y recursos previstos para la sesión

Material TIC (video vean computador, o televisor, memoria USB)

Ficha 2 y 3 impresos, lápiz, borrador, colores

Anexos 8. Matriz de la segunda secuencia didáctica

MATRIZ SEGUNDA SECUENCIA			
OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSOS DIGITALES	RECURSOS IMPRESOS
Fortalecer las habilidades relacionadas con la competencia lectora a través de la participación en actividades mediadas con recursos impresos y digitales.	Predicción a partir de imágenes y comprensión de series animadas. Descripción de personajes.	Videos saludar con el cuerpo compañeros Serie animada “Masha y el oso serie # 17 la avena de Masha. Whatsapp - Meet google	Ficha 2.4. La avena Ficha 2.5. Cuento Masha y el oso. Ficha 2.6. La receta Ficha 2.7. La aerodinámica. Ficha 2.8. Texto instructivo: el avión.
Comprender textos impresos y digitales, de forma literal para su utilización en las situaciones de la vida cotidiana.	Reconstrucción de la serie mediante el uso de imágenes y texto escrito. Producción escrita de la receta. (Saberes previos de la silueta de textos instructivos).	Vídeo cocinando en equipo. Presentación en power point. Whatsapp - Meet google	Ficha 2.1. Imágenes de la serie como preguntas para inferir el video. Presentación Power Point.

<p>Crear textos orales y escritos que demuestren la comprensión lectora de materiales impresos y digitales.</p>	<p>Escritura de recetas.</p>	<p>Presentación en power point de una receta. Whatsapp - -Meet google</p>	<p>Ficha 2.6.1 Silueta textual texto instructivo: la receta</p>
<p>Inferir información contenida en los textos impresos y digitales para dar cuenta de la información implícita contenida en dichos materiales.</p>	<p>Producción de textos de inferencia a partir de las imágenes impresas de la serie 17 de Masha y el oso.</p>	<p>Whatsapp - Meet google</p>	<p>Imágenes de la serie Masha y el oso Ficha 2.2. Relación Figura texto literal e inferencial. Ficha 2.3. Hablemos del personaje.</p>

Anexos 9 Segunda secuencia didáctica

<p>ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO</p>	<p>E.I. Ignacio Botero Vallejo (Retiro - Antioquia).</p>		
<p>NOMBRES DE LAS DOCENTES RESPONSABLES</p>	<p>Fanny Lucía Penagos Escobar Leiby Cristina Arias Quirós</p>	<p>GRADOS</p>	<p>2</p>
<p>Objetivo general</p> <p>Desarrollar la competencia lectora mediante la interacción con los medios impresos y digitales en situaciones de su contexto sociocultural.</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Fortalecer las habilidades relacionadas con la competencia lectora a través de la participación en actividades mediadas con recursos impresos y digitales.</p> <p>Comprender textos impresos y digitales, de forma literal para su utilización en las situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Crear textos orales y escritos que demuestren la comprensión lectora de materiales impresos y digitales.</p> <p>Inferir información contenida en los textos impresos y digitales para dar cuenta de la</p>		

						información implícita contenida en dichos materiales.
COMPRENDIENDO MI MUNDO						
Sesión	Introdutoria	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 4	
ACTIVIDADES						
<p>Una vez realizada la notificación a los padres de familia por medio de un mensaje de texto por el WhatsApp y explicación básica sobre cómo ingresa.</p> <p>El primer encuentro se realiza en pequeños grupos mediante la plataforma digital Meet. El encuentro tiene como actividad el saludo, las orientaciones para el manejo de cámara, micrófono y uso del chat, sobre las actividades, la metodología que se va a emplear y los compromisos. Se comparte un fragmento del video “cocinando en equipo” https://www.youtube.com/watch?v=hP0YE76e5Ks y se realiza un ensayo de participación.</p> <p>Finalizados los encuentros en pequeños grupos se realiza un encuentro general con todos los estudiantes. Donde se propone saludarnos y compartir un espacio de socialización grupal mediante una corta presentación que previamente se ha realizado con algunos momentos de vivencias en el aula cuando se realizó la primera secuencia didáctica.</p> <p>Se establece como compromiso para la clase siguiente tener a mano la ficha 2.1, colores, lápiz, borrador y sacapuntas.</p>						
Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación						
<p>Material TIC computador, tableta o celular.</p> <p>Lápiz, borrador, fichas impresas.</p>						

ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO		E.I. Ignacio Botero Vallejo (Retiro - Antioquia).			
NOMBRES DE LAS DOCENTES RESPONSABLES		Fanny Lucía Penagos Escobar		GRADO	2
Leiby Cristina Arias Quirós					
<p>Objetivo general</p> <p>Desarrollar la competencia lectora mediante la interacción con los medios impresos y digitales en situaciones de su contexto sociocultural.</p>		<p>Objetivos específicos</p> <p>Fortalecer las habilidades relacionadas con la competencia lectora a través de la participación en actividades mediadas con recursos impresos y digitales.</p> <p>Comprender textos impresos y digitales, de forma literal para su utilización en las situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Crear textos orales y escritos que demuestren la comprensión lectora de materiales impresos y digitales.</p> <p>Inferir información contenida en los textos impresos y digitales para dar cuenta de la información implícita contenida en dichos materiales.</p>			
COMPRENDIENDO MI MUNDO					
Sesión N°	6	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 5
ACTIVIDADES					
<p>Para iniciar los niños se ponen de pie y van realizando las acciones como indica la canción https://www.youtube.com/watch?v=SM44wvZnTFo&t=64s</p> <p>Como actividad de preparación se les explica a los niños que la segunda secuencia didáctica se desarrolla en torno a un nuevo capítulo de Masha y el Oso y los textos instructivos, lo cual se</p>					

requiere una participación para lograr un trabajo significativo mediante el seguimiento de instrucciones.

La docente cuenta que vamos a ver una nueva serie de Masha y el oso capítulo 17 y presenta imágenes en power point para que los niños anticipen lo que va a ocurrir, los niños piden la palabra por el chat de la plataforma Meet para participar y dar respuesta a las preguntas: ¿qué creen que ocurre en la serie que vamos a ver? ¿Cuál crees que es el orden de las imágenes?

Se proyecta el video Masha y el oso capítulo 17

<https://www.youtube.com/watch?v=OOgwmFJWou4>.

Durante el video se suspende la serie y se realizan preguntas que activen el interés por confirmar lo dicho.

Finalizado el video se realizan preguntas como: ¿tú tomas avena?, ¿te gusta que te hagan avena en casa?, ¿cuál es tu sabor preferido en la avena? ¿qué lección le deja el oso?, ¿con quién jugaba oso el ajedrez?, ¿por qué oso no le importa jugar solo?, ¿Cuál cree que es la razón por la que Oso no le presta atención a Masha?, ¿qué hace Oso para avanzar en el juego?, ¿quiénes comieron avena?, ¿Por qué a Masha le sale tanta avena?, ¿qué pudo haber hecho Masha para evitar este desastre?, ¿por qué crees que explotó la avena?, ¿a qué se refiere oso cuando le muestra toda la avena guardada a Masha?, ¿Por qué la casa de oso es oscura? ¿Qué momento de tu vida te recordó la serie de Masha y el oso?, ¿qué ingredientes tiene la avena de Masha?, ¿qué aprendiste de la serie?

Los niños con antelación tendrán en medio impreso la ficha 2.1. Se presenta la Figura con la pregunta para desarrollarlo y que servirá como apoyo para su participación en esta sesión.

Después del video los niños utilizan la ficha 2.2. Para desarrolla en la clase. Los niños presentan la secuencia que organizaron y se verifica.

Para finalizar se pide a algunos estudiantes que expresen ¿cómo se sintieron? ¿Que consideran se puede mejorar? Que escriban o representen con imágenes que se realizó en la clase, que ocurrió primero, luego, después, por último. Compromiso para la clase tener a mano la ficha 2.3, colores, lápiz, borrador y sacapuntas, una hoja de block, colbón y tijeras.

Se pedirá a los estudiantes tener a la mano las fichas 2.3, 2.4 y que recorten por la mitad la ficha 2.5 y armen el libro el cual será utilizado en la sesión siguiente.

Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación

Material TIC (computador, celular o tableta).

Fichas 2.1 y 2.2 impresiones a color de imágenes de la serie la avena de Masha.

Lápiz, borrador, colbón, tijeras, hoja de block, fichas impresas.

COMPRENDIENDO MI MUNDO

Sesión N°	7	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 11
-----------	---	--------	---------	-------	-----------

ACTIVIDADES

El encuentro inicia con un corto saludo por parte de las docentes, verificación de uso adecuado de micrófonos y cámaras

Para continuar con la actividad retomamos la historia de Masha y el oso “la avena de Masha” mediante una lectura compartida en presentación power point ficha 2.5.

Como actividad de comprensión, se invita a los estudiantes a tomar la ficha 2.3. Donde deben dibujar como luce uno de los dos personajes, su nombre, palabras o frases que describan qué le pasa en la serie y que tanto les gusta el personaje. Finalizada la actividad los niños exponen y todos tienen la oportunidad de observar y expresar las ideas que surgen de la

exposición. La docente acompaña el proceso de escritura y guía a los estudiantes para la producción.

Lectura grupal sobre la avena. Ejercicio de comprensión. Con la ficha 2.4 en donde se construirán estrategias a partir de los saberes previos de los estudiantes sobre la comprensión de lectura, el significado de las palabras desconocidas, el reconocimiento de imágenes.

Los niños hacen producción para dar cuenta de la comprensión a partir de dibujos.

Por último, se realiza una puesta en común y responden las siguientes preguntas:

¿Qué aprendieron?, ¿Cómo se sintieron?

Se pide a los estudiantes que envíen por el Whatsapp la foto de la actividad realizada.

Para la clase siguiente se les pide a los niños que tengan a la mano la Figura de la ficha 2.5, 2.6 y una hoja en blanco.

Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación

Material TIC computador, celular o tableta.

Fichas 2.3 y 2.4 impreso,

Lápiz, borrador colores y hojas.

COMPRENDIENDO MI MUNDO

Sesión	8	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 13
Nº					

ACTIVIDADES

Se inicia la sesión con un afectuoso saludo a los niños motivando a la participación en la reconstruimos la historia de la serie de Masha y el oso mediante la lectura de la ficha 2.5 (power point) que tiene como propósito ayudar a recordar la serie y promover la lectura. Para la

socialización se proyecta el power point leerán lo que está escrito en la Figura que se asignó al azar.

Posteriormente se retoma con los niños la receta que Masha hizo y se les orienta para busquen una estrategia y la redacten en una hoja en blanco, se les propone que pueden dibujar, como estrategia que permita identificar sus conocimientos previos frente a la silueta de texto instructivo.

Se propone a los niños socializar la estrategia que utilizaron para redactar la receta que hizo Masha y a partir de ellas se inicia con explicación o refuerzo de ideas que tienen sobre la silueta del texto instructivo, para qué sirve y las otras circunstancias en que se puede obtener o realizar un texto instructivo ficha 2. 6 (silueta de texto instructivo). Y se lee la ficha 2.6.1 mediante el cual queda el compromiso de representar de forma gráfica la personificación de alguno de esos ingredientes.

Luego la docente, pone en común el tema y motiva a la participación a través de las preguntas: ¿Qué se puede preparar con avena? ¿De qué otra manera se puede preparar la avena?

La actividad se fortalece con la puesta en común sobre la actividad vivenciada, responderán a las preguntas: ¿Qué aprendieron? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué dificultades se le presentó?, ¿Cómo las resolvieron? ¿Les gustó la actividad, por qué?

Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación

Material TIC (computador, celular o tableta).

Ficha 2.6 silueta de texto instructivo y ficha 2.6.1, lápiz, borrado.

Memoria con el archivo o acceso a internet.

Para la próxima clase cada niño tiene a mano los fichas 2.7 y 2.8 avión de papel

COMPRENDIENDO MI MUNDO					
Sesión N°	9	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 13
ACTIVIDADES					
<p>Saludo: Se propone retomar la canción saludar las manos las manos...</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SM44wvZnTFo&t=64s</p> <p>La docente presenta la ficha 2.7, lo lee con los estudiantes identificando con ellos palabras claves y subrayando elementos que permiten comprender el texto en una interacción con ellos, procurando realizar una dinámica de indagación sobre los saberes previos de los estudiantes, para ello se pide a los estudiantes que participen por el chat que e identificar los nuevos conocimientos que los niños van obteniendo mediante la experimentación y la explicación.</p> <p>Los niños prenden sus micrófonos para participar aportando palabras que consideran importante en la lectura que escucharon. Se escriben para que los niños la visualicen y luego se les propone que escriban con sus propias palabras lo que aprendieron de la lectura, los que terminan van dibujando. Comparten sus escritos por el WhatsApp. Luego ven el video por que vuelan los aviones https://www.youtube.com/watch?v=DzWgqxUNIXM&feature=emb_rel_end y desarrollan una nueva escritura.</p> <p>Como actividad adicional extra los niños realizan la ficha 2.8 actividad adaptada del video https://www.youtube.com/watch?v=WHqMrDnDJss para lo cual se pone en consideración con ellos la actividad de realizar el ejercicio de manera autónoma.</p>					
Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación					
<p>Material TIC (computador, celular o tableta).</p> <p>Ficha 2.6 silueta de texto instructivo y ficha 2.6.1, lápiz, borrado.</p> <p>Para la próxima clase cada niño tiene a mano las fichas 2.7 y 2.8 avión de papel</p>					

COMPRENDIENDO MI MUNDO					
Sesión N°	10	Tiempo	2 horas	Fec ha	Agosto 18
ACTIVIDADES					
<p>Presentación del texto instructivo ficha 2.9. En esta sesión los estudiantes construyen un texto instructivo de algo que saben hacer, inicialmente mediante imágenes dibujadas en trozos de papel, luego escriben textos cortos debajo el dibujo. Se parte de esta instrucción y se indaga a los estudiantes su comprensión de la actividad y la oportunidad que entre ellos mismos den ideas y ejemplos para aclarar la propuesta.</p> <p>Puesta en común, se evalúa la sesión y se exponen las producciones de los estudiantes, se analiza la producción identificando fortalezas y posibilidades de mejora.</p>					
Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación					
<p>Material TIC (computador, celular o tableta).</p> <p>Ficha 2.6 silueta de texto instructivo y ficha 2.6.1, lápiz, borrado.</p> <p>Para la próxima clase cada niño tiene a mano los fichas 2.7 y 2.8 avión de papel</p>					

Anexos 10. Matriz de la tercera secuencia

MATRIZ TERCERA SECUENCIA			
OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSOS	RECURSOS
		DIGITALES	IMPRESOS
Fortalecer las habilidades relacionadas con la competencia lectora a través de la participación en actividades mediadas con recursos impresos y digitales.	Predicción a partir de imágenes y comprensión de series animadas. Descripción de escenas.	Serie animada “Masha y el oso serie # 44 “El cumpleaños es solo una vez al año”.	Ficha 3.3 Tabla de conteo Ficha 3.5. Costumbres del cumpleaños.
Comprender textos impresos y digitales, de forma literal para su utilización en las situaciones de la vida cotidiana.	Reconstrucción de la serie con imágenes y oraciones. Producción tarjetas de cumpleaños, tarjetas de invitación (saberes previos de la silueta de textos instructivos). Mensajes por chat.	Serie animada “Masha y el oso serie # 44 “El cumpleaños es solo una vez al año”. Imágenes y fotografías digitales	Fichas 3.2. Con imágenes y fichas con texto escrito. Fichas 3.4. Tarjetas de cumpleaños. Lecturas relacionadas con celebraciones.

<p>Crear textos orales y escritos que demuestren la comprensión lectora de materiales impresos y digitales.</p>	<p>Elaboración de tarjetas de invitación y felicitaciones. Creación de listas de invitados, tablas de elementos que componen las celebraciones. Lecturas relacionadas con celebraciones</p>	<p>Video de una celebración familia Lecturas digitales.</p>	<p>Tarjetas de cumpleaños y de invitación.</p>
<p>Inferir información contenida en los textos impresos y digitales para dar cuenta de la información implícita contenida en dichos materiales.</p>	<p>Relación Figura palabra, organización de una celebración.</p>		<p>Material impreso Fichas 3.4. Tarjetas de cumpleaños.</p>

Anexos 11. *Tercera secuencia didáctica*

COMPRENDIENDO MI MUNDO					
Sesión N°	11	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 25
ACTIVIDADES					
<p>CELEBRACIONES ESPECIALES</p> <p>Previa a esta sesión, se les pide a los niños fotografías de diferentes celebraciones de las que han participado para compartirlas por una presentación de WhatsApp.</p> <p>Para iniciar con la tercera secuencia didáctica la docente da la bienvenida a los niños, da el espacio para que los niños propongan un nuevo saludo y lo realizamos juntos.</p> <p>La docente explica el objetivo de la sesión y participación. Una vez realizada la presentación de las fotografías la docente motiva la participación de los niños con preguntas como: ¿Qué ven en las imágenes?, ¿Qué información nueva podemos encontrar en las imágenes?, ¿En qué momento fueron tomadas esas fotografías?, ¿Cómo podemos diferenciar una celebración de otra? ¿Cómo nos damos cuenta a qué celebración corresponde, a una fiesta de cumpleaños o un bautizo?, ¿Todas las fiestas se celebran igual, cuáles son sus diferencias?</p> <p>Luego se invita a los estudiantes a que escojan una sola celebración y se realiza el conteo.</p>					

De acuerdo con la variedad de celebraciones nombradas por los niños se va realizando un cuadro de conteo para recolectar la siguiente información:

CELEBRACIONES	CONTEO	FRECUENCIA DE CELEBRACIONES
Navidad		
Bautismo		
Primera comunión		
Amor y amistad		
Cumpleaños		

Se analizan los datos del cuadro a partir de preguntas como: ¿cuál es la celebración que más les llama la atención? ¿Cuál es la celebración que genera menos interés? ¿Qué celebraciones no están en la tabla?

Seguidamente la docente motiva a los niños para que observen la serie # 44 Masha y el oso “el cumpleaños es solo una vez al año”. Antes de iniciar la serie indaga a los niños sobre ¿qué creen que ocurrirá en el video, que esperan encontrar?, ¿Quiénes creen que son los invitados?, ¿Cómo creen que celebran los cumpleaños y dónde?, ¿Qué comerán y tomarán los personajes en la celebración?

Al terminar la serie se indaga por la comprensión del video a través de preguntas de las fichas 3.1 power point.

¿Quiénes asistieron al cumpleaños del oso?, ¿Son los mismos los que asistieron al cumpleaños de Masha?, ¿Cuántos regalos recibió oso?, ¿Qué regalo le dio el conejo?, ¿Por qué Masha no quiso entrar después del conejo y cerró la puerta cuando el oso la miró?, ¿Qué creen que sigue, como resolvieron la situación?, ¿Qué regalo le dio Masha?, ¿Cómo se sentiría oso y los animales cuando Masha se comió toda la torta?, ¿Si tú fueras el oso, cómo te sentirías?, ¿Cómo lo solucionaron?, ¿Desde cuánto tiempo antes Masha hizo su primer anuncio de cumpleaños?, ¿Cómo hizo para que no lo olvidarán?, ¿Cómo crees que se sintió Masha cuando no encontraba a sus amigos?, ¿Cómo creen que se sintieron los animales y Masha celebrando ambos cumpleaños?, ¿Cuántos y cuáles días recuerda Masha su cumpleaños?, ¿Qué es lo que más te gusta de celebrar cumpleaños? Según el video que valores encontramos en los personajes.

Se pide a los niños que participen en la realización de la ficha 3.1 lectura literal e inferencial. Relación entre Figura y contenido.

Para finalizar la docente pide a los estudiantes que expresen ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué aprendieron? ¿Qué consideran que se puede mejorar y cómo hacerlo?

Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación

Ficha 3.1 presentación de power point de comprensión.

Fichas 3.2. Fichas con imágenes y fichas con texto escrito.

Material TIC (computador, tableta o celular).

Sesión N°	12	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 26
ACTIVIDADES					
<p>La clase inicia con el compartir de los niños sobre los aspectos que tuvieron en cuenta en la elaboración de sus tarjetas de invitación. (Se retoma la clase anterior).</p> <p>Posteriormente se propone la lectura compartida, de un texto informativo relacionado con las celebraciones (tomado de https://www.eltiempo.com/cultura/gente/por-que-celebramos-los-cumpleanos-107640 JUAN GOSSAÍN CUMPLEAÑOS Por: Juan Gossaín 11 de julio 2017 , 01:02 p.m.), la profesora modela inicialmente la lectura y los niños la siguen, luego se lee por párrafos y se realiza la respectiva comprensión inducida a través de preguntas y se modelan estrategias de recuperación de la información. Se realiza una comprensión grupal y posteriormente los niños realizan la comprensión individual que compartirán por WhatsApp. Ficha 3.5</p> <p>Primera lectura, lee la docente, los niños escuchan y van siguiendo la lectura, segundo momento de lectura los niños leen con la docente, tercer momento se identifican las palabras desconocidas, luego se indaga por la comprensión textual que les queda de cada párrafo, luego, e realizan preguntas de comprensión si la lectura responde al título y se señala las partes del texto que dan la respuesta, por último, los niños escriben y o grafican libremente algunas ideas del texto.</p> <p>Se retoman las propuestas de la tarjeta para la clase siguiente.</p>					
Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación					
<p>Material TIC (computador, tableta o celular).</p> <p>Ficha 3.5 celebraciones</p>					

Fotografías enviadas por Whatsapp.

COMPRENDIENDO MI MUNDO					
Sesión N°	13	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 27
ACTIVIDADES					
<p>Para esta sesión se propone a los niños que cada uno organiza su cumpleaños, o la celebración de amor y amistad teniendo presente el siguiente instructivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza una lista de las personas con las que celebrarías y los medios. • Elabora una invitación de cumpleaños teniendo en cuenta: nombre del invitado, motivo, fecha, lugar, hora, nombre de quien invita. Y decorarla con un dibujo apropiado. • ¿Qué elementos necesitas para celebrar tu cumpleaños? (dibujos y escritura para que ellos identifiquen los elementos) • Escribe cómo te gustaría que te celebran tu cumpleaños. • ¿Dibuja los regalos te gustaría recibir en tu cumpleaños? <p>Se comparten las producciones realizadas por los niños y se analiza en grupo si la información es completa o si faltan algunos datos importantes, se invita también a realizar análisis de inferencia con lo compartido. Luego se invita a leer la ficha 3.6 y a desarrollar la comprensión relacionada con el texto narrativo sobre El cumpleaños de la abuela.</p> <p>Los niños quedan con el compromiso de acordar con los padres la organización de una celebración, en la que tendrán en cuenta aspectos como: ¿Quiénes participarían?, ¿Qué elementos necesitan para acondicionar el espacio?, ¿Qué compartir para compartir y</p>					

celebrar?, ¿Qué actividades harían? Esta actividad se realiza en un afiche, y se comparte por el WhatsApp.
Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación
Material TIC (computador, tableta o celular). Ficha 3.6 celebraciones Fotografías enviadas por WhatsApp.

COMPRENDIENDO MI MUNDO					
Sesión N°	12	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 26
ACTIVIDADES					
<p>Se presenta el objetivo de la sesión, y se explica a los estudiantes lo que se espera de ellos al final de la actividad.</p> <p>Se retoma nuevamente el video anterior para revisar información sobre detalles que aporta la serie como ambientación de los espacios, el clima, la decoración, luego se indaga por las diferencias y similitudes de lo ocurrido entre el cumpleaños de Masha y el oso. ¿Todos tuvieron los mismos sentimientos? ¿Qué cosas se mejoraron?, ¿de qué otra manera se pudo haber celebrado?, se invita a justificar la respuesta.</p> <p>Se motiva a los niños para que escriban que les gusta cuando les celebran el cumpleaños y lo compartan por el WhatsApp. Se comparte una tabla de datos para llenar con ellos y poder registrar las similitudes y las diferencias.</p>					

PRINCIPALES ELEMENTOS CON QUE CELEBRAN	CONTEO	FRECUENCIA
TORTA		
BOMBAS		
HELADO		
GASEOSA		
REGALOS		
SOLO LA FAMILIA		
FAMILIA Y AMIGOS		

Se presentan modelos de diferentes invitaciones y se motiva a encontrar el contenido implícito y explícito en algunas de ellas.

Se reconoce la estructura de las tarjetas y se invita a los niños a que identifique sus principales elementos. Ficha 3. 4.

Ideas para la producción textual.

Se presenta una propuesta para que los niños tomen decisiones personales y grupales sobre una celebración virtual que vamos a realizar. Posteriormente los niños crean un primer borrador de su tarjeta. Mediante las siguientes preguntas:

¿Qué quieres comunicar? ¿A quién invitarías? ¿En qué lugar lo celebras? ¿A qué horas? ¿Cuándo? Información adicional Y decoración.

Presentan el borrador por WhatsApp.
Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación
Material TIC (computador, tableta o celular).
Ficha 3.5 celebraciones
Fotografías enviadas por Whatsapp.

COMPRENDIENDO MI MUNDO					
Sesión	13	Tiempo	2 horas	Fecha	Agosto 27
Nº					
ACTIVIDADES					
<p>La clase inicia con el compartir de los niños sobre los aspectos que tuvieron en cuenta en la elaboración de sus tarjetas de invitación. (Se retoma la clase anterior).</p> <p>Posteriormente se propone la lectura compartida, de un texto informativo relacionado con las celebraciones (tomado de https://www.eltiempo.com/cultura/gente/por-que-celebramos-los-cumpleanos-107640 JUAN GOSSAÍN CUMPLEAÑOS Por: Juan Gossaín 11 de julio 2017 , 01:02 p.m.), la profesora modela inicialmente la lectura y los niños la siguen, luego se lee por párrafos y se realiza la respectiva comprensión inducida a través de preguntas y se modelan estrategias de recuperación de la información. Se realiza una comprensión grupal y posteriormente los niños realizan la comprensión individual que compartirán por WhatsApp. Ficha 3.5</p> <p>Primera lectura, lee la docente, los niños escuchan y van siguiendo la lectura, segundo momento de lectura los niños leen con la docente, tercer momento se identifican las</p>					

palabras desconocidas, luego se indaga por la comprensión textual que les queda de cada párrafo, luego, e realizan preguntas de comprensión si la lectura responde al título y se señala las partes del texto que dan la respuesta, por último, los niños escriben y o grafican libremente algunas ideas del texto.

Se retoman las propuestas de la tarjeta para la clase siguiente.

Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación

Material TIC (computador, tableta o celular).

Ficha 3.5 celebraciones

Fotografías enviadas por Whatsapp.

COMPRENDIENDO MI MUNDO

Sesión N°	14	Tiempo	2 horas	Fecha	Septiembre 1
-----------	----	--------	---------	-------	--------------

ACTIVIDADES

Para esta sesión se propone a los niños que cada uno organiza su cumpleaños, o la celebración de amor y amistad teniendo presente el siguiente instructivo:

- Realiza una lista de las personas con las que celebrarías y los medios.
- Elabora una invitación de cumpleaños teniendo en cuenta: nombre del invitado, motivo, fecha, lugar, hora, nombre de quien invita. Y decorarla con un dibujo apropiado.
 - ¿Qué elementos necesitas para celebrar tu cumpleaños? (dibujos y escritura para que ellos identifiquen los elementos)

- Escribe cómo te gustaría que te celebran tu cumpleaños.
- ¿Dibuja los regalos te gustaría recibir en tu cumpleaños?

Se comparten las producciones realizadas por los niños y se analiza en grupo si la información es completa o si faltan algunos datos importantes, se invita también a realizar análisis de inferencia con lo compartido. Luego se invita a leer la ficha 3.6 y a desarrollar la comprensión relacionada con el texto narrativo sobre El cumpleaños de la abuela.

Los niños quedan con el compromiso de acordar con los padres la organización de una celebración, en la que tendrán en cuenta aspectos como: ¿Quiénes participarían?, ¿Qué elementos necesitan para acondicionar el espacio?, ¿Qué compartir para celebrar?, ¿Qué actividades harían? Esta actividad se realiza en un afiche, y se comparte por el WhatsApp.

La anterior actividad se cambia porque realmente una compañera celebraba su cumpleaños, se aprovecha la ocasión y los niños realizan las tarjetas, las leen al grupo y felicitan a la compañera.

Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación

Material TIC (computador, tableta o celular).

Ficha 3.6 celebraciones

Fotografías enviadas por WhatsApp.

COMPRENDIENDO MI MUNDO

Sesión N°	15	Tiempo	2 horas	Fecha	Septiembre 2
-----------	----	--------	---------	-------	--------------

ACTIVIDADES

La sesión inicia con un juego de comprensión literal donde los niños participan adivinando la respuesta de acuerdo con las claves del texto y consignan una hoja las respuestas, luego leen en grupo un texto corto sobre las razones por las que se cree que Felipe le gustan los animales, de igual manera consignan sus resultados en una hoja que previamente deben imprimir o escribir.

En otro momento los niños leen un texto corto sobre lo que realiza Pedro y nombra y consignan las acciones de acuerdo con la línea de tiempo.

Observan el cortometraje sobre “el regalo”, explican sus comprensiones, grafican y narran de manera escrita.

Leen un texto corto sobre la manera de organizar un campeonato y recogen por escrito las explicaciones.

Observan el cortometraje sobre “el regalo”, explican sus comprensiones, grafican y narran de manera escrita.

Por último, se recogen las experiencias de los niños, cada niño escribe lo que más le gustó al participar en los encuentros virtuales, ¿cuáles fueron sus aprendizajes?

Materiales y recursos educativos previstos para esta planeación

Presentación en Power Point con cada uno de los textos.

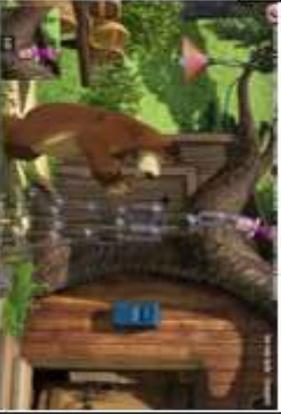
Anexos 12. Fichas de trabajo

Ficha 1. (2.1) Ordena las imágenes

Ficha 1. |

Nombre: _____

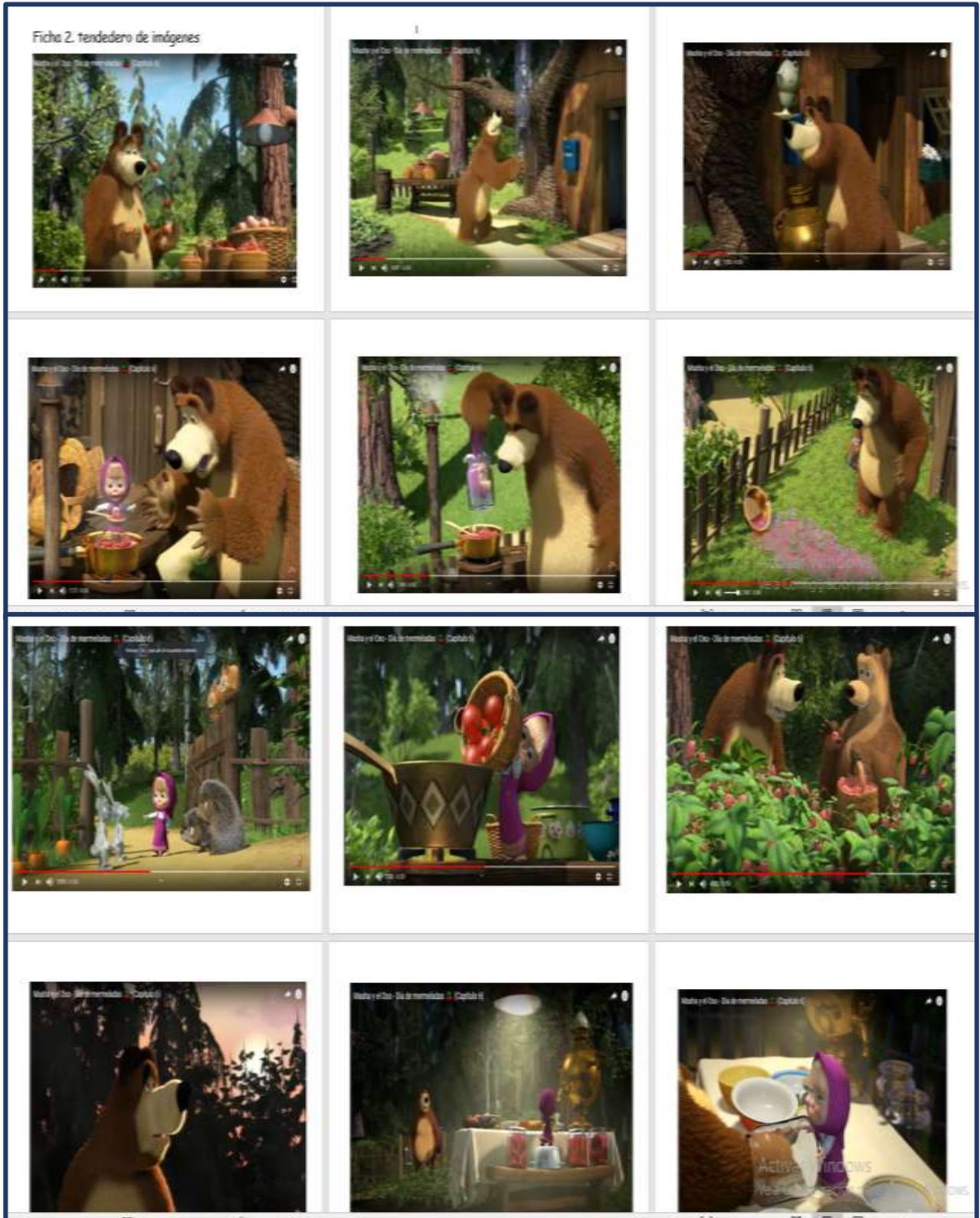
Ordenar las imágenes de la secuencia asignándole un número del 1 al 6, teniendo en cuenta lo compartido en el video.

<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

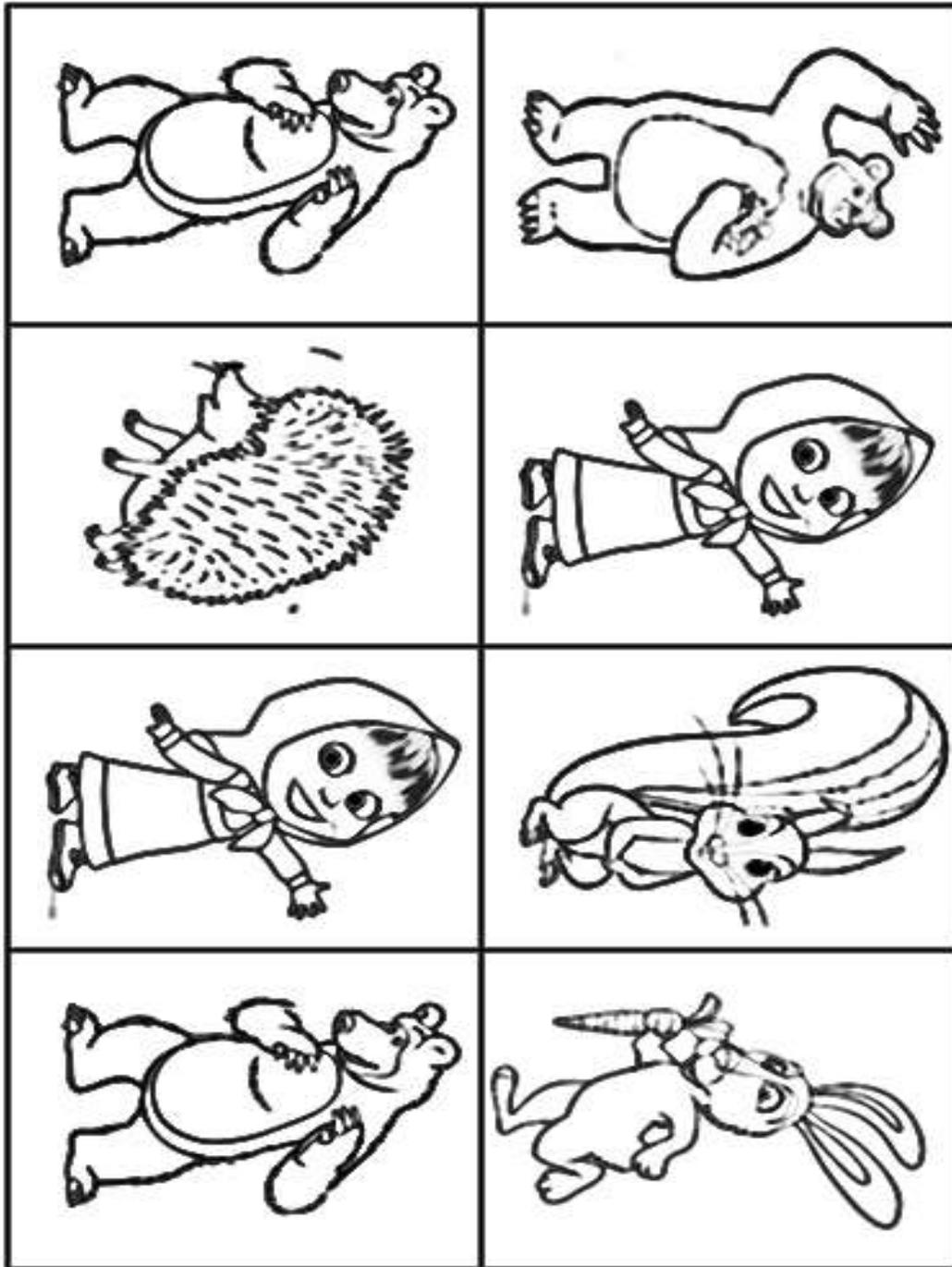
Escribe una oración dando cuenta de lo que represente cada imagen según el video observado.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Ficha 2. (1.3) Tendedero de imágenes



Ficha 3. (1.4) Figuras para realizar el Títeres



Figuras para imprimir y realizar el Títeres

Ficha 4. (1.5) karaoke

Ficha 1. 4.






KARAOKE

Qué tremendo pandemonio
 Que se ha creado aquí.
 Cocinando mermelada
 Nos vamos a divertir.
 Lo que crece en la huerta
 O en el árbol del jardín,
 Lo mezclamos en la olla,
 Preparamos un festín.
 Traigo ricas zanahorias
 Y hongos de color carmín,
 Les agrego piñas secas,
 Comenzamos a batir.
 Hoy me siento como nunca
 Y lo voy a compartir,
 Cocinando mermelada,
 ¡Para el Oso y para mí!

Ficha 5. (1.6) ficha de apoyo

LECTURAS DE APOYO

<p>Un gigante gentil</p> <p>¿Quién puede resistirse al encanto del oso panda gigante? Su cara es redondeada, su <u>pelaje</u> negro y blanco y su comportamiento es muy <u>apacible</u>. Aunque los pandas viven solo en las montañas y bosques de China, son adorados por personas de todas partes del mundo. Sin embargo, debido a la <u>deforestación</u> y deterioro del <u>hábitat</u> natural, quedan muy pocos de ellos. Se <u>estima</u> que la población de pandas gigantes corresponde a 2,000 ejemplares, razón por la cual se encuentran en peligro de extinción.</p>	<p>Explico con mis palabras lo que entendí de la lectura</p>
 	<p>Aprendo a dibujar pandas</p>

Ficha 6. (1.7) Evaluación

Figura 1.3

Nombre: _____

MASHA Y EL OSO, DIA DE LA MERMELADA.

En esta ocasión, Oso ha recolectado de su jardín fresas, moras, cerezas y manzanas y está cocinando una riquísima mermelada cuando Masha aparece de repente. Y ya se sabe, cuando Masha anda cerca, las cosas se complican. Y efectivamente así es, Masha se come las manzanas y las fresas, amenaza con romper todos los tarros de cristal, atoró su cabeza dentro de uno de los frascos, casi se cae dentro de la mermelada y, por si eso fuera poco, derrama toda la mermelada por el suelo; en el momento oso termina con su mano atrapada en el tarro de cristal. Después del desastre, a Oso no le queda más remedio que volver al bosque por más fruta, aunque con muy mal genio. Mientras tanto, Masha, que es muy traviesa, pero tiene un gran corazón, intenta emendar su error y pone a todos manos a la obra. Los conejos recolectan los tomates pepinos zanahorias las arduillas piña secas y los erizos troean hongos de color carmín, en la olla tiene mucha azúcar y cocina ricas mermeladas, mientras que oso no tiene suerte recolectando frutas y llega muy triste, cuando llega casi al oscurecer el día, encuentra una gran sorpresa, Masha ha preparado ricas mermeladas y lo espera para disfrute hasta quedar dormido.

Marca la imagen que pueda dar respuesta a la pregunta

1. ¿Qué recolectó el oso?

a.



b.



c.



2. ¿Dónde quedó atrapada la mano del oso?

a.



b.



c.



3. ¿Qué recolectan los conejos?

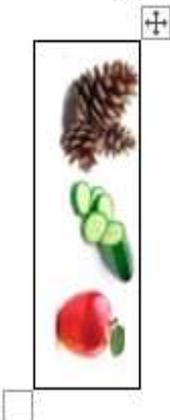
a.



b.



c.



4. ¿Cómo cree que se sintió **Masha** cuando se regó la mermelada?

a.



b.



c.



5. Escoge la frase que representa la imagen.

Masha aparece de repente.

El oso está cocinando

La mermelada se regó

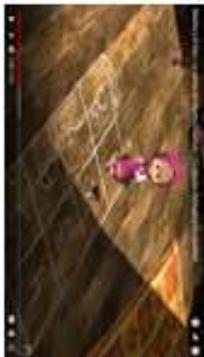
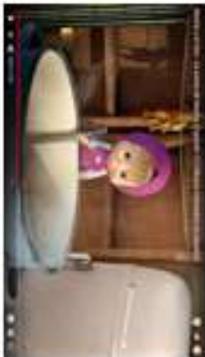
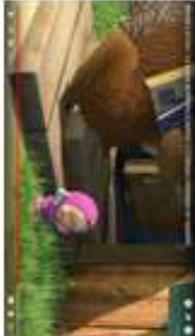
Masha habla con sus amigos

Los animales duermen

Ellos comen frutos



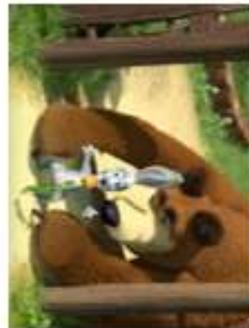
Ficha 7. (2.1) imágenes con preguntas para inferir.

Ficha 2.1 imágenes de la serie como preguntas para inferir el video.	
	<p>¿Con quién crees que juega oso?</p>
	<p>¿Qué te parece jugar solo? ¿Por qué?</p>
	<p>¿Cómo te parece la idea de cocinar para ti? ¿podrías preparar tus propios alimentos? ¿Cuáles?</p>
	<p>¿Qué ven en la imagen? ¿Qué creen que significa?</p>
	<p>¿Por qué Masha tiene esta expresión?</p>
	<p>¿Qué piensas que sucedió en esta cocina?</p>
	<p>¿Qué hubieras hecho con toda esa avena para ti?</p>
	<p>¿A Masha le gusta la avena?</p>

Ficha 8. (2.2) imágenes para recortar y relacionar con el texto

Ficha 2.2

Recorta las imágenes y el texto, luego ordena la secuencia de las imágenes teniendo en cuenta el orden en que se narra la serie, relaciona el texto con las imágenes y pégalas en una hoja de block.



Masha ha hecho un desastre y tiene que limpiar toda la casa de oso.

Masha está encartada con la avena le lleva a los animales del bosque.

Oso está muy concentrado tratando de aprender a jugar damas.

Masha y conejo llegan cansados después de jugar fútbol, Masha le dice al oso que tienen hambre.

Oso pone al conejo de arquero para que juegue fútbol con Masha.

Oso le ofrece de comer a Masha.

Ficha 9. (2.3) descripción del personaje

Anexo 2.3

Hablemos del personaje

A.S.C. lee el personaje

Que le pasó al personaje

Nombre del personaje

Describe cómo es el personaje

Explica lo que le gustó del personaje

The worksheet is titled 'Hablemos del personaje' and is labeled 'Anexo 2.3'. It contains five distinct shapes for writing: a tilted rectangle at the top right, a star in the center, a vertical rectangle on the right, a horizontal rectangle on the left, and an octagon at the bottom. Each shape is accompanied by a prompt in Spanish: 'A.S.C. lee el personaje', 'Que le pasó al personaje', 'Nombre del personaje', 'Describe cómo es el personaje', and 'Explica lo que le gustó del personaje'.

Ficha 10. (2. 4) lectura informativa

¿Qué es la avena?

Ficha 2.4

La avena son semillas catalogadas como un cereal. (al igual que el arroz, la cebada, el maíz, el trigo) proviene de una planta herbácea la cual brota una espiga de la que se obtienen las semillas. Su altura es aproximada de 1 metro, tiene una raíz fuerte y gruesa, el tallo es grueso, tiene hojas planas, alargadas, y flores con forma de espiga. Crece en los climas templados y fríos, necesita mucha agua para crecer.

Según la información encierra las imágenes que corresponden a la avena.

Ficha 12. (2.6) modelo texto instructivo

Anexo 2.6

Receta de la amistad

Ingredientes

- Un paquete grande de **CARIÑO**
- Tes tazas de **ALEGRÍA**
- Mucha **COMPRESIÓN**
- Taza y media de **COMPAÑERISMO**
- Respeto por montones
- Dos tazas de **GENEROSIDAD**
- Una pizca de **PICARDÍA**
- Diez onzas de **FIDELIDAD**
- Una libra de **CONFIANZA**

Para preparar

Mezcla a fuego lento el cariño, la alegría y el compañerismo.

Échale el respeto y mezcla bien. Dale color con picardía y condiméntalo con fidelidad y confianza.

Agrégale bastante generosidad y comprensión. Bate todo con mucho amor y por favor, no dejes que se enfríe jamás.



www.picardiasyarteslore.blogspot.com

Ficha 13. (2.6.1) texto instructivo – la receta

Anejo 2.6.1 Situeta textual texto instructivo: **La receta**

Título
(Nombre de la receta)



Preparación

Ingredientes



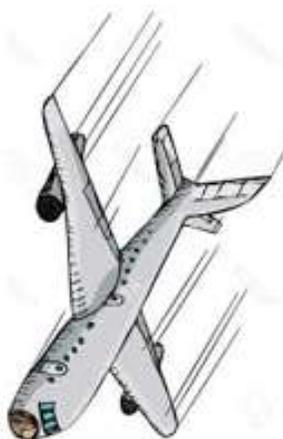
Ficha 14. (2.1.5) *información la aerodinámica*

Anexo 2.7

DESCUBRE LA AERODINÁMICA

Para saber qué hace volar a un avión de papel comencemos con un término científico: aerodinámica.

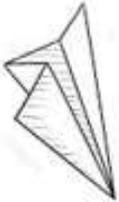
La aerodinámica es la manera en que se mueve el aire alrededor de un objeto y es la primera consideración al hacer volar un avión real durante una larga distancia.



Realiza el ejercicio que se te indicará, para entender mejor



SABÍAS QUÉ...?



Las fuerzas que permiten el vuelo de un avión de papel son las mismas de las aeronaves: peso, empuje, arrastre y sustentación.

Para que tu avión de papel recorra una larga distancia necesitas que las cuatro fuerzas (peso, empuje, arrastre y sustentación) estén equilibradas. Por esta razón debes lanzar con fuerza tu avión de papel ya que no tiene mayor arrastre y sustentación y depende del empuje para superar la gravedad.

Ficha 16. (3.1) *Relacionar tarjetas de texto e imágenes*

<p>Masha ha tenido un accidente, se ha caído del árbol.</p>	<p>Esta vez Masha no se sale con la suya y es oso quien reparte la torta.</p>
<p>La Figuramuestra dos osos, dos lobos, una ardilla un conejo, un cerdo, una cabra, ocho platos, dos botellas, banderines y una torta.</p>	<p>¿Cuántos amigos ves en el cumpleaños de Oso?, ¿Cuántos regalos hay?</p>
	
	



Ficha 17. (3.2) *tabla de conteo*

PRINCIPALES ELEMENTOS CON QUE CELEBRAN	CONTEO	FRECUENCIA
TORTA 		
BOMBONERAS 		
HELADO 		
GASEOSA 		
REGALOS 		
SOLO LA FAMILIA 		
FAMILIA Y AMIGOS 		

Ficha 18. (3.3) tarjetas de cumpleaños

Fichas 3.4 TARJETAS DE CUMPLEAÑOS

TE INVITO A MI CUMPLE 3!

LA FIESTA LA REALIZAMOS: DOMINGO 7 DE DICIEMBRE DE 2017 DE 10 A 14:00 HORAS EN UNA PARTIDA DELA JUNTALA

Parte de conmigo mi Cumpleaños

DIANA

Se celebra en Ciudad Jordán el domingo 15 de Mayo de 5:00 a 6:00 pm

Vamos a homenajear a la abuela Santos en sus 90 años

Fecha: Domingo 26 de 2017
Lugar: Bienes Nuevos, Dpto. Esmeraldas, Saldaña Chiriquí, Panamá
Deseo que sea un día especial

Estas invitado(a) a mi Cumpleaños

70

MATEO

Invitación a mi cumpleaños

Día: _____
Hora: _____
Lugar: _____

Similitud: _____

Diferencias: _____

Ficha 19. (3.4) Texto costumbres en el cumpleaños

Ficha 3.5

**¿De dónde procede la costumbre de festejar el cumpleaños de la gente?
¿Cómo se celebraba al comienzo?**



La tradición de festejar el cumpleaños es muy antigua y viene de muchas partes del mundo. Los hábitos al celebrar un cumpleaños como felicitar al cumplimentado, llevarle un regalo o cantarle una canción, se remontan a los primeros años de la vida en sociedad.

El acto de encender velas alrededor de una torta nació como un propósito para proteger al homenajeado del mal y garantizarle su salud y su bienestar durante un año.

los alemanes inventaron una tradición: ponerle a la torta tantas velitas como sea la cantidad de años que se festejan, pero en los primeros tiempos se agregaba una vela, más grande que las otras, a la que llamaban "luz de la vida", que era un homenaje a Jesús.



Las creencias más arraigadas en el mundo entero, incluso en culturas tan diferentes como la japonesa, la sueca y la colombiana, consiste en que el homenajeado pida tres deseos antes de apagar las velas. Si las apaga todas de un solo soplo, sus deseos se cumplirán antes de un año.

En algunos pueblos de África todavía celebran el primer cumpleaños de un niño regando granos de sal y alumbre en el suelo de su casa porque, según las creencias, eso llenará de paz y tranquilidad el espíritu de la criatura.



Quando empezó el hábito de celebrar cumpleaños, solo se celebraba el de los reyes y emperadores. Los alemanes fueron los primeros en extender esa fiesta a todas las personas, y en un comienzo solo se festejaba a los niños.

Activar Windows
Ve a Configuración de Windows

Ficha 20. (3.5) *El cumpleaños de la abuela evaluación*

ficha 3.6

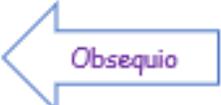
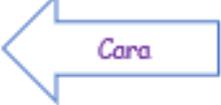
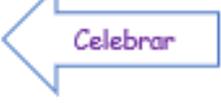
Relato

El cumpleaños de la abuela

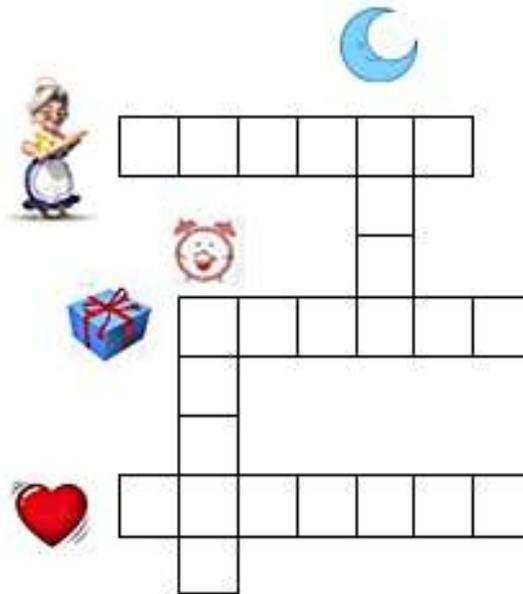
La abuela se divertía preparando el pastel de su cumpleaños. Ese día, como de costumbre, llegarían todos sus familiares para festejar. Sin embargo, el tiempo fue pasando y sola con su perro miraba el reloj de la sala. ¿Será que lo olvidaron?, se preguntaba muy triste. Llego la noche y la luna llena se veía en el cielo. De repente, el sonido de una guitarra llamo la atención de la abuelita. Sin más, salió a la calle y observo un gran regalo y muchas flores en la puerta. Sus nietos la aplaudieron y gritaron ¡sorpresa! Una gran sonrisa se dibujó en el rostro de la abuelita, su corazón latía con fuerza. Así sus seres queridos le demostraron cuanto amor sentían por ella. (Revista pinta adhesivos)

Interpretación textual

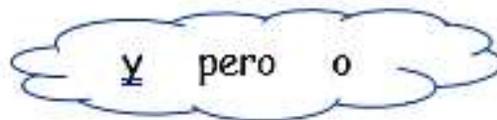
1. Une con una línea las palabras que significan lo mismo.

 <p>Festejar</p>	 <p>Obsequio</p>
 <p>Observar</p>	 <p>Cara</p>
 <p>Rostro</p>	 <p>Celebrar</p>
 <p>Regalo</p>	 <p>Mirar</p>

2. Resuelve el siguiente crucigrama. Escribe el nombre que identifica a cada dibujo



3. Complete las siguientes oraciones utilizando las palabras del recuadro.



La abuela esperaba a sus familiares _____ ellos no llegaban pronto.

La abuela se preguntaba si sus familiares vendrían _____ se habrían olvidado de su cumpleaños.

Sus nietos le dieron una sorpresa _____ con ella le demostraron cuanto la querían.

Activar Windows
Ve a Configuración

4. Escribe que cosas crees que contiene el gran regalo de la abuela.

5. Señala con una X el título que mejor corresponda al relato.

- Celebremos en familia Lluvia de regalos paseo familiar

6. Colorea los recuadros que nombran las celebraciones familiares que festejamos.

Bautizos	Matrimonio	Grados
Ascensos laborales	Jornadas de aseo	

7. Describe la forma como celebrarías el cumpleaños de un ser querido

Nombre del ser querido

Producción textual

Ahora vamos a analizar cómo se hace una tarjeta de invitación

1. Observa estas dos tarjetas



- Lee en voz alta el mensaje de cada tarjeta y señala cual es el motivo.
- Compara el mensaje de las dos tarjetas:

- ¿Son largas o breves? _____
- ¿Cuál tiene fecha, lugar?, ¿Por qué? _____
- ¿Cómo está organizada cada tarjeta? _____

2. Busca un sobre marcado y observa

- ¿Qué datos se escriben? _____
- ¿En qué parte del sobre van? _____

Ahora vas a escribir una tarjeta de invitación

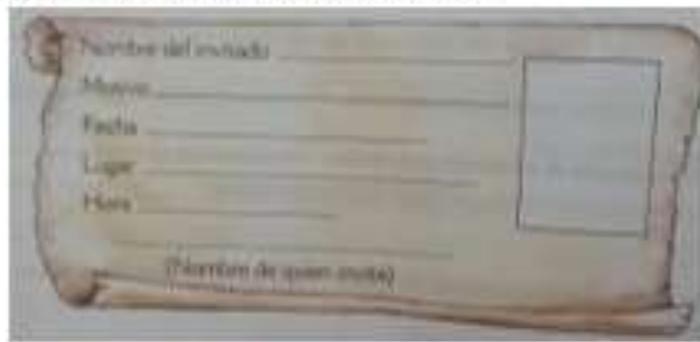
1. Responde:

- ¿en qué lugar se celebraría tu cumpleaños? _____
- ¿qué día se celebraría? _____
- ¿a qué horas? _____

2. Elabora una lista de invitados

• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____

3. Redacta la invitación teniendo en cuenta:



4. Decora la tarjeta con un dibujo apropiado.
5. Elabora un sobre para la tarjeta y escribe el nombre de la persona que se invita. Recuerda que los nombres propios se escriben siempre con mayúscula inicial.

Tomado de

6. Comparte tu creación con los compañeros de tu clase.

7. EVALUO MIS EMOCIONES

- ¿Cómo te sentiste realizando cada una de las actividades?

Bien  ___ mal  ___ ¿Por qué?

- ¿Cuál fue la actividad que más te gustó?

¿Por qué?

Ficha 21. (3.6) *Respuestas de selección múltiple - inferencias*

Hoja de respuestas				
Respuesta 1	Respuesta 2	Respuesta 3	Respuesta 4	Respuesta 5
A. Teléfono B. Almohada C. Cámara D. Televisor E. Calabaza	A. Cenicienta B. Aladina C. Caperucha Roja D. Blancanieves E. Supermán	A. Cocinero B. Cartero C. Médico D. Cruz roja E. Mesero	A. Rapunzel B. Pinocho C. Píster Pan D. Cenicienta E. Hansel y Gretel F. Robin Hood	A. Respuesta Pez B. Tortuga C. Oso D. Ballena E. Camello
Respuesta 6	Respuesta 7	Respuesta 8	Respuesta 9	Respuesta 10
A. Silla B. Tomate C. Cámara D. Teléfono E. Paraguas F. Cuadro	A. Paleta B. Espaguetis C. Tomate D. Fresa E. Sándwich	A. Pepe Grillo B. Hada Madrina C. Bella Durmiente D. Elsa E. Sirenita F. Cenicienta	A. Sol B. Libro C. Bufanda D. Pan E. Cama F. Pelota	A. Los 7 enanitos B. Timón y pumba C. Elsa y Ana D. Los tres cerditos

Ficha 22. (3.7) *hoja de respuesta line de tiempo*

Pienso que...	¿Por qué lo pienso?
A Felipe le gustan los animales.	1.
	2.
	3.

Hora	Tabla del tiempo: Actividad de Pedro el sábado
8:00 am	
10:00 am	
2:00 de la tarde	
4:00 de la tarde	
5:00 de la tarde	