



**“Construcción y divulgación de Archivo digital: Material bibliográfico de la Comisión Internacional de las FARC-EP”. Realización de una base de datos para el grupo de investigación CINEP acerca de la revista Resistencia de la Cominter de las FARC-EP en Colombia, 2021.**

Viviana Grisales Murillo

Informe de práctica académica presentado para optar al título de:

**Bibliotecóloga**

Asesoras

Sandra Patricia Arenas Grisales, Bibliotecóloga, MSc en Ciencia Política, PhD en Memoria Social

Beatriz Elena Cadavid Gómez, Bibliotecóloga, MSc en Ciencia de la Información

Universidad de Antioquia  
Escuela Interamericana de Bibliotecología  
Bibliotecología  
Medellín, Antioquia, Colombia  
2021

<b>Cita</b>	(Grisales Murillo, 2021)
<b>Referencia</b>	Grisales Murillo, V. (2021). <i>Construcción y divulgación de Archivo digital: Material bibliográfico de la Comisión Internacional de las FARC-EP</i> . Realización de una base de datos para el grupo de investigación CINEP acerca de la revista <i>Resistencia de la Cominter de las FARC-EP en Colombia, 2021</i> . [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
<b>Estilo APA 7 (2020)</b>	



**Repositorio Institucional:** <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - [www.udea.edu.co](http://www.udea.edu.co)

**Rector:** John Jairo Arboleda Céspedes.

**Director(a):** Dorys Liliana Henao Henao

**Jefe departamento:** Camilo García Morales.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

## **Dedicatoria**

*Dedicado a los esfuerzos de mis padres, mis hermanos y de Viviana, por no rendirse en el último momento y seguir adelante en la carrera de la vida, este es un pequeño paso para que sigas demostrando que puedes.*

## **Agradecimientos**

*Agradezco infinitamente desde el fondo de mi corazón a Henry Ortega, Juan Jacobo Albán, Liliana López Palacios y Laura Violeta Devia López por su apoyo, cariño y cercanía durante todo el proceso de práctica, no solo se convirtieron en amigos entrañables, sino que me recibieron con los brazos abiertos y el amor que jamás espere tener más allá de este trabajo. A mis asesoras Beatriz Elena Cadavid y Sandra Patricia Arenas por su paciencia y conocimientos brindados y a Yulieth Tabora Ramírez y Jazmín Alejandra Navarro Múnica por su constancia y preocupación de madre.*

*Mi hermosa EIB y mi querida Alma Mater, gracias por ser una casa cálida, agradable y comprensiva, se convirtieron en la mejor etapa de mi vida estudiantil y agradezco a todos y cada uno de los profesores que metieron sus dulces manos pedagógicamente y con sabiduría para moldearme como profesional y ser humano, haciendo mención especial a Didier de Jesús Álvarez Zapata, Alejandro Uribe Tirado y Jaider Ochoa Gutiérrez por sacar lo mejor de mí y confiar en mis habilidades, y por último, y no menos importantes, a mis compañeros de carrera que me dieron la mano y me impulsaron a mejorar siempre estando un paso adelante de mí o a mi lado, muchos se convirtieron en amigos en el camino y otros en compañeros admirables.*

## Tabla de contenido

<b>1. Introducción.....</b>	<b>11</b>
<b>2. Justificación. ....</b>	<b>11</b>
<b>3. Objetivos. ....</b>	<b>13</b>
3.1 Objetivo general.....	13
3.2 Objetivos específicos .....	13
<b>4. Marco contextual.....</b>	<b>14</b>
<b>5. Marco teórico conceptual. ....</b>	<b>17</b>
5.1. El análisis documental. ....	17
5.1.2. Análisis formal: descripción bibliográfica y puntos de acceso por autores.....	19
5.1.3. Los puntos de acceso.. ..	19
5.1.3.1. Tipos de punto de acceso. ....	20
5.1.4. Control de autoridades. ....	21
5.1.5. Análisis de contenido.....	21
5.2. Otros aspectos teóricos. ....	22
5.2.1. Publicaciones seriadas, su divulgación y difusión.....	22
<b>6. Metodología.....</b>	<b>24</b>
6.1. Método del análisis documental. ....	24
6.2. Técnicas e instrumentos.....	24
6.2.1. Etapa de Descripción documental.....	24
6.2.2. Etapa de Indización y el Resumen en el análisis documental.....	25
6.2.3. Etapa de construcción de un vocabulario controlado. ....	26
<b>7. Resultados. ....</b>	<b>27</b>
7.1. Búsqueda de tesauros especializados y elección de términos controlados.....	27

7.2. Descripción y análisis de artículos. ....	31
7.2.1. Evaluaciones y criterios acerca de la descripción.....	35
7.3. Vocabulario controlado. ....	36
<b>8. Acuerdos y concertaciones.....</b>	<b>40</b>
<b>9. Recomendaciones. ....</b>	<b>41</b>
<b>10. Conclusiones. ....</b>	<b>43</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>45</b>
<b>Bibliografía. ....</b>	<b>45</b>
<b>Anexos. ....</b>	<b>47</b>
Anexo 1. Ejemplo de tabla de registros en Excel. ....	47
Anexo 2. Ejemplo de tabla de registros de portadas en Excel.....	47
Anexo 3. Ejemplo de tabla de comunicados ingresados en la matriz de Excel de la BN.....	48
Anexo 4. Ejemplo de tabla de libro ingresado en la matriz de Excel de la BN.....	48
Anexo 5. Ejemplo de tabla de resumen de las revistas ingresadas en la matriz de Excel de la BN.....	49
Anexo 6. Vocabulario controlado. ....	50

## Lista de tablas

<b>Tabla 1</b> <i>Resultados observación de periodicidad y cantidad de artículos (Revista Resistencia)</i>	34
<b>Tabla 2</b> <i>Ejemplo de descriptores en los artículos antes y después de ser corregidos</i>	36
<b>Tabla 3</b> <i>Ejemplo de corrección en descriptores de autoridades</i>	37
<b>Tabla 4</b> <i>Ejemplo de corrección en descriptores topográficos</i>	38

## Lista de figuras

- Figura 1** Portada N°15..... ¡Error! Marcador no definido.
- Figura 2** Portada N°16..... ¡Error! Marcador no definido.
- Figura 3** Portada N°18..... ¡Error! Marcador no definido.
- Figura 4** Portada N°19..... ¡Error! Marcador no definido.
- Figura 5** Portada N°37..... ¡Error! Marcador no definido.

## **Siglas, acrónimos y abreviaturas**

<b>BN</b>	Biblioteca Nacional
<b>Cedema</b>	Centro de Documentación de los Movimientos Armados
<b>CINEP/PPP</b>	Centro de Investigación y Educación Popular / Programa Por la Paz
<b>Cominter</b>	Comisión Internacional
<b>FARC-EP</b>	Fuerzas Armadas Revolucionaria de Colombia- Ejército del Pueblo
<b>ONG</b>	Organización no gubernamental
<b>RCAA</b>	Reglas de Catalogación Angloamericanas

## Resumen

El grupo de investigación CINEP junto con la Biblioteca Nacional de Colombia buscan desarrollar una colección con todas las memorias, expedientes, producción y antecedentes relacionados con la Comisión Internacional del grupo FARC-EP en Colombia, esto con el fin de preservar la información en formato digital y así recuperarla fácilmente, buscando ponerla a disposición de la comunidad para el fomento de la educación popular y la memoria sobre el conflicto armado en Colombia.

Esta es una práctica académica orientada a desarrollar una base de datos a partir de la investigación hecha por el CINEP sobre el Trabajo Internacional de la entonces FARC-EP, donde se propone, entre varios objetivos, analizar la revista Resistencia que la entonces guerrilla publicó a través de su Comisión Internacional (Cominter) y realizar una descripción bibliográfica y temática de sus artículos. Dicho archivo se pondrá a disposición como un aporte a la verdad y la memoria del país.

*Palabras clave:* organización y tratamiento de la información, análisis documental, bases de datos, memoria y sociedad, CINEP, FARC-EP, Cominter.

### **Abstract**

The CINEP research group together with the National Library of Colombia seek to develop a collection with all the memories, files, production and antecedents related to the International Commission of the FARC-EP group in Colombia, this in order to preserve the information in digital format and thus easily recover it, seeking to make it available to the community for the promotion of popular education and memory about the armed conflict in Colombia.

This is an academic practice aimed at developing a database based on the research carried out by CINEP on the International Labor of the then FARC-EP, where it is proposed, among several objectives, to analyze the magazine Resistencia that the then guerrilla published through its International Commission (Cominter) and make a bibliographic and thematic description of its articles. Said file will be made available as a contribution to the truth and memory of the country.

*Keywords:* organization and processing of information, documentary analysis, databases, memory and society, CINEP, FARC-EP, Cominter.

## **1 Introducción**

El presente trabajo de grado en la modalidad de práctica académica tiene como propósito la construcción de una base de datos para el Centro de Investigación de Educación Popular (CINEP) con la descripción bibliográfica y temática de los artículos de la revista Resistencia, publicada por la Comisión Internacional de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia Ejército del Pueblo (Cominter) pertenecientes al antiguo grupo insurgente Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - Ejército del Pueblo (FARC-EP). El objetivo es apoyar su investigación desde la organización y tratamiento de la información orientada a la preservación de la memoria histórica y actividad política internacional de las FARC-EP, desmovilizadas desde el 2016 y que, hoy día, centran sus actividades en la participación social - política e incorporación en la sociedad. Este proyecto es acreedor de un estímulo otorgado por el Ministerio de Cultura y la Biblioteca Nacional, y cuenta con la asesoría de Carlos Zapata, director técnico de la Biblioteca Luis Ángel Arango y ex director del Archivo General de la Nación para su realización.

Para lograr esto, se cuenta con el apoyo del CINEP, al compartir la matriz otorgada por la Biblioteca Nacional, así como algunos archivos digitalizados como cartas, comunicados y la revista Resistencia de las FARC-EP en la que se centrará esta práctica académica. En el momento solo se cuenta con 25 números disponibles recolectados, debido a las dificultades de recuperación y localización de las mismas. A su vez, se realizará un listado de términos controlados y la descripción según la norma estipulada en la base de datos para cumplir con el objetivo de analizar a profundidad todos los registros de la revista, hacer una descripción detallada y sacar las respectivas conclusiones de todo el proceso para facilitar la investigación que realizará más adelante el CINEP.

## **2 Justificación**

El grupo de investigación CINEP, bajo la premisa de dar conocimiento acerca del movimiento político internacional de las FARC-EP, se dio a la tarea de recopilar información que diera testimonio de la experiencia diplomática de rebeldía y revolución que lideraba la Cominter

a nivel internacional, dejando así un registro investigativo que dé cuenta de ello puesto que “La historia de las Fuerzas Armadas Revolucionaria de Colombia- Ejército del Pueblo (FARC-EP), aún está por escribirse desde el universo de lo académico.” (Medina Gallego, 2011, p.5). Con esto se quiere decir que, para realmente construir una estructura informacional con la veracidad necesaria que demuestre la incursión de este grupo armado dentro del ámbito de la política interior y exterior, sin que se pierda con el paso del tiempo, y, que permita conservar la memoria y la paz desde la conciencia de los acontecimientos de rebelión que desencadenaron los hechos relacionados a un conflicto armado prolongado, es necesario llevarlo al campo de lo académico por medio de la investigación cualitativa, propia de las ciencias sociales y humanas. Este proyecto pone a historiadores, antropólogos y demás profesionales relacionados con esta rama, a trabajar en conjunto dentro de este equipo de investigación, para poder esclarecer la importancia de hacer un rastreo de la producción escrita de la Cominter que quedó desperdigado por diferentes lugares de Latinoamérica y Europa, no obstante, se entiende entonces la necesidad de incluir en este trabajo a las ciencias de la información y, entre ellas, a las disciplinas de la archivística y la bibliotecología para realizar procesos de descripción y análisis profundo de los materiales que se van a abordar, esto se debe a que, para contribuir a una investigación oportuna, primero se concibe la importancia de dar orden a esa información, y aún más importante que esto, hacer una descripción y análisis profundo de dichos formatos que se vayan a recolectar y a digitalizar (cartas, comunicados y la revista Resistencia).<sup>1</sup>

Para este caso, se procura entonces realizar un análisis y descripción detallada de los números de la revista Resistencia de la Cominter de las FARC-EP, aplicando las normas RCAA 2a ed. correspondientes y los parámetros establecidos por la Biblioteca Nacional, actor implicado también en el proceso de digitalización y conservación de los archivos de la Cominter en el marco de la beca “Estrategias de producción y circulación digital del patrimonio bibliográfico y documental colombiano”, pero teniendo en cuenta los elementos que deben ser aplicados para la descripción y análisis de documentos dentro de la Organización y Tratamiento de la Información,

---

<sup>1</sup> Revista de las FARC-EP de las cuales se poseen pocos ejemplares por el riesgo que significaba portarlas en su momento. Fuente: <http://farc-ep.net/?p=2265> consultado el 16 de marzo del 2021.

esto con tal de hacer una aporte significativo a la investigación del CINEP con la creación de una base de datos para lograr esta finalidad.

### **3 Objetivos**

#### **3.1 Objetivo general**

Apoyar la descripción bibliográfica y temática de los artículos de la revista Resistencia de la Cominter de las FARC-EP, para apoyar la investigación: “Construcción y divulgación de Archivo digital: Material bibliográfico de la Comisión Internacional de las FARC-EP” del grupo de investigación CINEP en el 2021.

#### **3.2 Objetivos específicos**

- Realizar la descripción bibliográfica, de acuerdo a las normas RCAA 2a ed., de los 23 números adquiridos de la revista Resistencia de la Comisión Internacional de las FARC-EP.
- Construir un vocabulario controlado que facilite la normalización de la descripción temática y garantice la adecuada recuperación y acceso a los artículos de la revista.
- Entregar una carpeta con los elementos y materiales pactados en el trabajo de práctica, así como los resultados encontrados en el análisis.

#### 4 Marco contextual.

La unidad de estudio o actor de la investigación en el cual se contextualiza esta práctica académica, el CINEP/PPP – Centro de Investigación y Educación Popular / Programa Por la Paz, está encargado, a su vez, de la investigación “Construcción y divulgación de Archivo digital: Material bibliográfico de la Comisión Internacional de las FARC-EP” presentado para recibir un apoyo monetario a partir de la “Beca: Estrategias de producción y circulación digital del patrimonio bibliográfico y documental colombiano”, concurso organizado por el Ministerio de Cultura.<sup>2</sup> Se encuentra entonces orientada a la idea de digitalizar toda la producción política escrita y registrada por la Cominter de las FARC-EP para uso de la sociedad desde la mediación de la Biblioteca Nacional de Colombia, quien después será el organismo encargado de resguardar dichos contenidos. Sin embargo, el contexto de esta práctica se centra en el CINEP como agente investigativo, la investigación que llevarán a cabo y un breve repaso del surgimiento de la revista Resistencia.

Así pues, el CINEP/PPP, es quien propone dicha investigación en la premisa de la digitalización de estos materiales para responder ante el estímulo del Ministerio de Cultura y también a los organismos implicados tales como la Biblioteca Nacional, la cual se encargará del orden y la preservación de dichos archivos además de las pautas o parámetros a seguir para su respectiva entrega y, por otro lado, el Banco Luis Ángel Arango, asesorando y atribuyendo a este proyecto de recolección y preservación de documentos acerca del movimiento político de las FARC-EP mediante la Cominter.

El CINEP surgió en 1972 como una fundación sin ánimo de lucro que “Se fundamenta en la producción sistemática de información, en la reflexión con rigor investigativo, en las

---

<sup>2</sup> Concurso de estímulos organizado por el Ministerio de Cultura con el apoyo del programa “Leer es mi cuento” y la Biblioteca Nacional de Colombia, con la fecha de cierre del 5 de octubre de 2020. Busca otorgar 15 becas a las mejores estrategias de producción y circulación digital que promuevan el diálogo transdisciplinario, que favorezcan la creación e interacción de comunidades y que planteen propuestas eficaces para dar a conocer en el entorno digital el patrimonio bibliográfico y documental del país. Fuente: <https://estimulos.mincultura.gov.co/bibliotecas/patrimonio-bibliografico.html>

propuestas de educación popular para el fortalecimiento de las organizaciones y las comunidades, y en una acción de incidencia intencionada en lo público.” (CINEP, 2021)

En 2006 se fusionan con “Programa por la Paz” y el “Banco de datos de Derechos Humanos y Violencia Política”. A partir de esta unificación la institución agrega a su nombre las siglas de “Programa por la Paz” quedando, así como CINEP-PPP. Además de esto cuentan con la certificación Icontec ISO 9001.<sup>3</sup> Por lo cual, se empieza a entender que el panorama de este organismo es el de la investigación en pro a la verdad, la memoria y la paz para la comunidad colombiana, y por supuesto, la aplicación de la educación popular entendiendo que:

“La propuesta de la educación popular tiene siempre, como punto de partida, la propia práctica social de los participantes en el proceso educativo. Parte de lo concreto, de lo simple, de lo personal y lo subjetivo. De lo más cercano. Pero desde ahí, procesualmente, avanza hacia lo abstracto y lo complejo, hacia las categorías científicas que explican —al menos temporalmente— los fenómenos estudiados. Y esto —reiteramos— sólo puede lograrse con la participación activa de todos los involucrados”. (Nuñez Hurtado, p. 12, 2005)

Esto ayuda a comprender en qué se basan las investigaciones realizadas en este centro de investigación, cómo son desarrolladas y cómo éstas benefician a la comunidad en general que busca información acerca de la realidad colombiana en el conflicto armado y la violencia que no se tiene en cuenta, en algunas ocasiones, en investigaciones hechas desde las ciencias sociales en instituciones privadas, por la influencia de intereses fuera de esta realidad en las necesidades de la sociedad, o que no son de intereses estatales - gubernamentales, como lo es la investigación planteada en esta práctica, de la cual, solo se participa en el análisis y descripción de una parte de la información que viene a ser fundamental para el proceso.

La idea de rescatar y analizar la revista RESISTENCIA, como tal, surge gracias a testimonios y entrevistas con ex miembros de la Cominter y miembros del partido Comunes que hacen referencia a dicha producción política realizada dentro y fuera del país comprendiendo cuatro modalidades de documentación registrada como: un compendio de comunicados realizados por la Cominter; el registro fotográfico de sus actividades, que incluyeron, entre otras,

---

<sup>3</sup> Toda la información suministrada sobre el CINEP es tomada de su página oficial: <https://www.cinep.org.co>

reuniones con gobiernos y grupos sociales en diversos países; un compendio digitalizado de la Revista Resistencia Internacional, publicación cuatrimestral que estuvo a cargo de la Cominter y fue distribuida en diversas partes del mundo; y, entrevistas en formato audiovisual a los(a) ex integrantes de la Cominter, hoy integrantes y dirigentes del partido Comunes. Nace entonces la necesidad de querer recuperar y poner a disposición de la ciudadanía estos archivos poco conocidos y dispersos en diferentes lugares, esto con el objetivo de superar las interpretaciones polarizadas del conflicto armado que ha pasado el país; al tiempo que realiza un aporte a la memoria y reconciliación a través de la disposición de esta información y la generación de espacios de trabajo e interlocución con personas en proceso de reincorporación, centros de investigación, universidades y la sociedad en general.

En este archivo digital, se incluye un quinto paso considerado importante en el proyecto expuesto al Ministerio de Cultura, y es la revisión de prensa escrita de forma digital como contexto adicional de los documentos y videos que el CINEP expone, es este paso donde interviene la persona que será la bibliotecóloga en formación. A continuación, el documento redactado para el proyecto también expone el grupo de trabajo y los responsables de dicha propuesta:

“Los responsables de la propuesta serán el Padre Fernán González S.J., doctor en historia, y Víctor Barrera, politólogo, ambos coordinadores de la línea de Estado, Conflicto y Paz del CINEP. Para su desarrollo contará con un equipo de investigación interinstitucional e interdisciplinar conformado por Laura Devia López, historiadora e integrante del partido FARC; Juan Jacobo Albán, sociólogo e integrante del partido FARC; y Henry Ortega Palacio, politólogo e investigador del CINEP.” (CINEP, 2020, p. 1)

Después de presentar el contexto de trabajo, se presenta la revista Resistencia y sus orígenes. Cabe destacar, que de los proyectos que presentaron la Cominter a otros países para obtener ayudas posibles para su sostenimiento y mantenimiento en el ámbito político internacional, compete mucho a esta investigación presentar el particular caso de la revista RESISTENCIA, proyecto que logró convencer en ese entonces a alcaldías y ONG's pertenecientes a España para apostarle a su divulgación y reproducción.

“En el documento de la Fiscalía se indica que los representantes de las FARC en España acudieron a la presentación de proyectos ante algunas de las alcaldías insulares y ante algunas ONG's españolas, que con sus aportes garantizaron no solo el sostenimiento

de los guerrilleros en ese país sino también la impresión de la revista Resistencia, órgano de difusión de las FARC en el exterior.” (verdadabierta, 2013)<sup>4</sup>

Esto puede llegar a explicar por qué los números de esta revista han sido difíciles de conseguir, esto se debe a que, por su divulgación de carácter internacional y, a su vez, el peligro que significaba portar estas revistas, hizo que muchas de estas desaparecieran o se conservaran pocos ejemplares en los distintos lugares en los que tenían conexiones y convenios así como lo expresa uno de los representantes del proyecto Henry Ortega Palacio, politólogo e investigador del CINEP.<sup>5</sup> Además de esto, se contextualiza la necesidad de las FARC-EP de compartir sus ideologías políticas de lucha y resistencia a otros lugares diferentes a su país de procedencia para lograr ser comprendidos y obtener el apoyo necesario para seguir combatiendo.

## 5 Marco teórico conceptual

Los conceptos a tener en cuenta para el desarrollo de este trabajo se centran principalmente en lo que se comprende como análisis documental, así mismo se expone la definición de lo que es una publicación seriada, como parte de esta rama documental que ha ayudado a la difusión y/o divulgación del conocimiento.

### 5.1 El análisis documental

El análisis documental, como expone Garrido (1996), está ligado a la disciplina de la Documentación creada por Paul Otlet en 1934 y su “Tratado de Documentación”, está ligado, a su vez, o se veía involucrado con lo que es llamado “Proceso documental” que mencionaba Otlet en su tratado como “un conjunto de operaciones que tienen como objeto la descripción del ciclo completo a que debe ser sometido el documento” (Garrido, 1996, p.18) en este también se menciona al análisis documental como una de las operaciones ligadas a este mismo proceso después de la adquisición, y que hace parte de la descripción, sin llamarse aún de ese modo

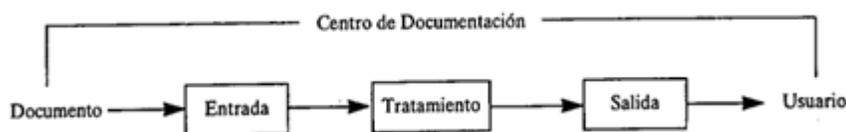
---

<sup>4</sup> Así funcionó la Comisión Internacional de las Farc, (23 de enero del 2013) [Columna virtual]. Tomado de: <https://verdadabierta.com/asi-funciono-la-comision-internacional-de-las-farc/> Consultado el 19 de marzo de 2021.

<sup>5</sup> Información tomada de la reunión realizada el 8 de marzo del 2021 a las 11.00 am junto con las profesoras de la EIB: Beatriz Cadavid y Sandra Arenas en compañía de Henry Ortega y la practicante Viviana Grisales.

(análisis documental), pero mostrando rasgos parecidos a la etapa de descripción y sus actividades, puesto que su enfoque es meramente analítico y centrado en su materia fundamental, el documento. Otro autores como Chaumier y Nuria Amat, llamaban a este proceso “Cadena documental”, teniendo sentido claramente, puesto que si se observa la línea de intervención que se le hace al documento, con las fases o procesos que mencionan algunos autores (como la adquisición, selección y registro del documento - fase de recogida; análisis y recuperación - fase de tratamiento y; salida del documento - fase de difusión), se puede entender que es una cadena de sucesos repetidos y concientizados que necesitan el uno del otro para el debido procesamiento del producto a entregar que vendría siendo el documento mismo como esencia y razón de ser de dicha cadena o proceso.

**Figura 1.** *Proceso documental.*



El tratamiento documental contempla, entonces, dos grandes procesos, el análisis y la recuperación de la información. Desde la perspectiva de Garrido Arilla (1996) el análisis documental se asume como: “Conjunto de operaciones (de orden intelectual, mecánicas y repetitivas) que afectan al contenido y a la forma de los documentos originales, reelaborándolos y transformándolos en otros de carácter instrumental o secundario, que facilitan al usuario la identificación precisa, la recuperación y la difusión de aquellos”. Es decir, para esta autora el análisis documental contempla tanto el análisis de la forma como el análisis de contenido.

Para otros autores como Rubio Liniers (2004) el análisis documental es “(...) un trabajo mediante el cual por un proceso intelectual extraemos unas nociones del documento para representarlo y facilitar el acceso a los originales. Analizar, por tanto, es derivar de un documento el conjunto de palabras y símbolos que le sirvan de representación.” (Rubio Liniers, 2000, p.1) El análisis al que el autor llama como “descripción conceptual” se ocupa de la representación del contenido, con la ayuda del uso de los lenguajes documentales como lo son los descriptores de los tesauros, para construir puntos de acceso.

### *5.1.1 Análisis formal: descripción bibliográfica y puntos de acceso por autores*

Se entiende por descripción documental, según Garrido, “una operación de la catalogación descriptiva en la que se presentan, según unas normas (como la ISBD o RCAA), todas las unidades informativas que permiten diferenciar o distinguir el documento de otros bajo referencias precisas o datos externos”. La autora también sintetiza varias de las etapas que se deben tener en cuenta para la descripción del documento:

- Previo examen general del documento.
- Definir de qué tipo es y las normas adecuadas para su descripción.
- Concretar los niveles de descripción que aplican en el documento pensando esto desde el nivel más elemental al más completo.
- Del punto anterior mencionado, se debe identificar en cada nivel qué elementos son aplicables al documento.
- Migración y reporte de datos o información de la descripción al soporte elegido (en este Excel Drive)
- Y, finalmente, corroborar la exactitud de los datos extraídos. (Garrido, 1996, p.29)

Todos estos puntos mencionados facilitan la identificación precisa y formal del documento, además de rescatar detalles importantes que son tomados en cuenta al realizar su interpretación.

### *5.1.2 Los puntos de acceso.*

Este proceso, teniendo en cuenta que anteriormente ya se realizó una descripción que permite identificar elementos y describir aspectos importantes del documento, dará entonces una vista acertada de aquellos que permitan su fácil recuperación, como menciona Garrido (1996), lo que conocemos como autor, título y materia que son definidos como puntos de acceso. Un punto de acceso:

“Consiste (...) en dotar, el documento, de las entradas necesarias, que permitan ordenar adecuadamente dentro de una colección para poder recuperarlo dentro del catálogo. Estos puntos de acceso corresponderán a la información descrita en las

diferentes áreas que componen el cuerpo de la ficha o Descripción Bibliográfica. Es pues, una operación cuyo objetivo es la localización y recuperación posterior del documento.” (Garrido, 1996, p.31)

Esta operación requiere potencialmente que el profesional de la información se comprometa a realizar una operación netamente intelectual, muy distinta a la descripción bibliográfica que ya tiene unos lineamientos estipulados por la norma que los rige y que permite describir factores externos que le dan un sentido especial de individualidad al documento; aquí se le dota y asigna un elemento característico que antes no poseía y que cumple una labor de recuperación sumamente importante, puesto que, categoriza o caracteriza al documento desde la información que se recoge en la descripción bibliográfica ya hecha previamente pero desde un tópico específico y es esta la tarea central del punto de acceso, puesto que, como menciona Garrido, este “algo” actúa como elemento de indexación y recuperación en el catálogo o soporte que albergará los documentos. Se debe entender entonces que hablamos de que existen diferentes tipos de puntos de acceso y se menciona a la indización, proceso que será conceptualizado más adelante.

#### *5.1.2.1 Tipos de punto de acceso.*

Para resumir la tipología de los puntos de acceso, Garrido (1996, p. 31) menciona entonces dos grandes grupos: 1) Por autores personales, corporativos o título, propios de la catalogación descriptiva; 2) y puntos de acceso temáticos (es decir, por materias o semántica). Explica también que, formalmente, el registro debe tener un punto de acceso principal, que, como su nombre indica, es la autoría principal, ya sea intelectual o artística; y, los puntos de acceso secundarios que serán un complemento de autorías secundarias que puedan servir de apoyo para hacerse más factible la recuperación por otros aspectos intelectuales del documento.

Por consiguiente, según Garrido, la operación se lleva a cabo de la siguiente manera: a) Se asigna el punto de acceso principal o encabezamiento que representará el documento de forma general pero no en su totalidad; b) le seguirá entonces la asignación de los puntos de acceso secundarios, esto permite otros puntos de entrada relacionados con autorías secundarias o títulos; estos dos puntos anteriores pueden ser definidos con la descripción hecha desde el uso de las RCAA; c) luego, se asignan los puntos de acceso temáticos que son tomados de las listas de

encabezamiento o tesauros especializados; y, d) por último, se ordenan e integran esos asientos ya definidos.

### 5.1.3 Control de autoridades.

El control de autoridades, finalmente, busca agrupar o diferenciar los puntos de acceso o uniformidad en los puntos de acceso, bien sea por autores, títulos y materias, facilitando al usuario la recuperación de la información. Garrido, define este proceso como:

“(…) una denominación amplia que incluye el trabajo intelectual de creación y actualización de los registros de autoridades. Para asegurar que las obras de un determinado autor corporativo o personal sean recuperadas siempre que se realice una búsqueda, se deberá determinar la forma del encabezamiento [(…)] y establecer la forma autorizada de este, siguiendo también las convenciones y recomendaciones internacionales [(…)]. Porque no se pueden expresar los Puntos de Acceso tal y como aparecen en los documentos. Es necesario “forzar” los datos, bien unificando, bien diferenciando.” (Garrido, 1996, p. 33)

### 5.1.4 Análisis de contenido.

Se entiende como análisis de contenido, de forma general, las representaciones terminológicas o conceptuales que se pueden extraer de un documento para facilitar su recuperación en lo que respecta a lo que se llama formalmente palabras clave, de esta etapa se derivan a su vez la indización y el lenguaje documental. Puede llamarse también lenguaje controlado debido a las múltiples normas que han surgido, desde su aplicación, para mejorar su uso y así facilitar los procesos de indexación.

“Un lenguaje documental es un sistema convencional de signos que permite representar el contenido de los documentos con el fin de encontrar aquellos pertinentes en respuesta a preguntas sobre un tema. Para la mayoría de los especialistas el concepto de lenguaje documental es sinónimo de lenguaje controlado, frente al lenguaje natural que es el que utiliza el discurso científico, técnico o literario.” (Rubio Liniers, 2004, p. 4)

Los tipos de lenguaje documental o controlado, que suelen ser utilizados comúnmente para la recuperación de información, son: Los encabezamientos de materia, El tesauro, y, Las listas de autoridades o de identificadores.

## 5.2 Otros aspectos teóricos.

### 5.2.1 *Publicaciones seriadas, su divulgación y difusión.*

La publicación seriada, según la norma ISO-UNE 113.1992, se define esta como “publicación impresa o no, editada en fascículos y volúmenes sucesivos numerados secuencialmente (con números o indicadores cronológicos) destinados a continuar apareciendo indefinidamente, cualquiera que sea su periodicidad.” Además de esto, también se entienden según las Reglas de Catalogación Angloamericanas como:

Publicación, editada en cualquier medio físico, que aparece en partes sucesivas, cada una de las cuales presenta designaciones numéricas o cronológicas y que pretende continuar indefinidamente. Las publicaciones seriadas incluyen: publicaciones periódicas; periódicos o diarios; anuarios (informes, etc.); revistas, memorias, actas, etc. de sociedades; así como series monográficas numeradas. (RCA, 2a ed. rev.)

Sin embargo, no vienen a ser solo una tipología de documento basado solo en su periodicidad y características de publicación porque, está ligada a la comunicación científica, materia de estudio que le abre la puerta a la ciencia para que esta siga avanzando a partir de la comunicación de saberes a través de las redes que se crean para dicho propósito, esto la hace uno de los principios fundamentales de la ciencia, además de la metodología de la investigación, la bioética y otros principios aplicados. Hablamos entonces de la importancia de la difusión (enmarcada en el ámbito académico) y la divulgación (perteneciente a la ciencia que se comparte con la sociedad) donde en la primera, las revistas científicas se convierten en el canal que permite difundir las producciones de los científicos a otros de su misma línea, para lograr que se siga produciendo conocimiento, y, las revistas que posiblemente son solo para divulgación, aun así cumplen un papel muy importante en cuanto al segundo concepto, puesto que la divulgación es más de carácter informativo social, que se encarga de la apropiación social y cultural del conocimiento para aquellos individuos que no se encuentran inmersos en el ámbito científico y académico, en donde si se habla propiamente de difusión.

“A la divulgación científica es posible atribuirle la tarea de presentación y distribución de la información a la sociedad en general, asegurando que la ciencia tenga una presencia en la cultura de las personas. La difusión científica, por su parte, permite que los resultados de investigaciones logren ser conocidos, discutidos y eventualmente aceptados como hechos científicos, y sean integrados en trabajos de otros investigadores que se apropian parcial o totalmente de estos, ejerciendo una crítica razonada y fundamentada.” (Ramírez, Martínez y Castellanos, 2012, p. 28)

Como lo mencionan en la cita anterior los autores, es pertinente resaltar que, mientras la divulgación científica se encarga de favorecer a la cultura general de las sociedades del común, la difusión científica se centra en acrecentar la producción científica y el compartir la misma para lograr generar, nuevamente, más conocimiento que será compartido con el tiempo siguiendo la cadena de transferencia de la información como principios de la comunicación científica.

## 6 Metodología

Según el análisis hecho a la investigación del CINEP, y la revisión a modo general de los números de la revista Resistencia que se poseen en este momento, se sigue la metodología y los pasos que conlleva la misma, en concordancia con los objetivos específicos establecidos en este trabajo y en el orden establecido en lo expuesto en el marco conceptual de este trabajo:

### 6.1. Análisis documental.

- *Descripción bibliográfica.* Esta etapa se relaciona con el análisis de los datos externos a tener en cuenta de la revista para realizar la tabla y los puntos que se desarrollaran para la descripción.
- *Puntos de acceso normalizados por autores (personales y corporativos).* Esto tiene que ver con las autoridades que serán tomadas tanto como coautores como, en algunos casos, en materias.
- *Indización.* A esto se le atribuye la búsqueda de términos controlados o descriptores, la construcción del vocabulario con dichos términos y su asignación a cada uno de los registros los cuales se relacionan con los lenguajes documentales y, específicamente, los tesauros usados para esta etapa.
- *Resúmenes.* Esta etapa tendrá que ver con el análisis a profundidad del artículo, es decir, una descripción más resumida pero detallada de lo que podría encontrar el investigador en dicho texto sin tener que revisar toda su extensión.

Comprendiendo lo anteriormente expresado, el trabajo metodológico se llevó a cabo conforme a las siguientes etapas:

### 6.2. Técnicas e instrumentos.

#### 6.2.1. Etapa de Descripción bibliográfica

La técnica que se aplica, relacionada con el primer objetivo específico, será entonces la descripción bibliográfica y la herramienta que se utiliza para este proceso fueron las Reglas de Catalogación Angloamericanas, 2a. edición- RCAA2.

“Para facilitar la representación de un documento se definen conceptos y procedimientos en forma de sistemas de reglas que establecen conceptos, principios generales, procesos y técnicas para representar a un documento con la intención de incluirlo como parte de un universo siempre en proceso de construcción, y que podrá estar constituido por un número indeterminado de representaciones diversas.” (Lafuente López, p. 168)

Con la cita anterior de Lafuente López, se busca justificar el caso del estado de los artículos de la Revista y cómo puede variar el uso de los niveles de las RCAA debido a la falta de información en cuanto a datos externos. En el momento se poseen, entonces, 23 números de la Revista Resistencia, que comienzan en el número 15 y van hasta el número 37, además de un suplemento especial, es decir, una publicación sencilla con la que finaliza la publicación. La norma podrá intervenir en su totalidad de niveles desde el número 25 hasta el 37 junto con el suplemento, no obstante, los números que van del 15 hasta el 24, se encuentran en la página web del ex grupo armado, lo que dificulta ciertos aspectos para la aplicación de la norma a los artículos o la revista misma, fallo que se cubrirá con el análisis de contenido y los lenguajes controlados.

### *6.2.2. Etapa de indización y elaboración de resúmenes en el análisis documental*

Cabe resaltar que, cuando se habla de hacer uso de un soporte, como una base de datos, para realizar registros de manera digital, los factores a tener en cuenta para el análisis documental cambian para cumplir con estas funciones y es ahí donde se habla de la Indización entendiendo que: “Indizar es extraer una serie de conceptos que responden a los temas tratados en el documento, y que servirán como puntos de acceso para su recuperación.” (Rubio Liniers, 2004, p. 5) y, a su vez, cobra suma importancia la realización o aplicación del Resumen para lo que compete al análisis del contenido a mayor profundidad, es decir, la esencia misma del documento y lo que se puede extraer de este desde un detalle más intelectual y no de aspectos externos como se da en la etapa de la descripción documental; se entiende por consiguiente que “El resumen es la representación abreviada, precisa y objetiva del contenido de un documento original, y elaborado con una doble finalidad: representar dicho documento y permitir determinar la pertinencia e interés del mismo para el usuario.” (Rubio Liniers, 2004, p. 9).

### *6.2.3. Etapa de construcción de un vocabulario controlado.*

Para esta etapa, en relación con el segundo objetivo específico, se hace uso de un lenguaje controlado como técnica: el tesoro. Este está delimitado por tópicos o áreas específicas del conocimiento como: Ciencias sociales y humanas, Política y Derecho; esto requiere hacer una búsqueda de tesauros especializados que permitan usar encabezamientos pertinentes y asociados al tema que trabaja la Revista, de igual modo, el tesoro es el lenguaje controlado correcto para este tipo de ejercicios de análisis de contenido y le ofrece al profesional de la información un abanico de términos muy amplio para trabajar desde lo más general hasta lo más específico como menciona Rubio Liniers en la siguiente cita al definir el tesoro y sus características:

“El tesoro es el vocabulario controlado más eficaz para el análisis y la recuperación de la documentación especializada. Sus ventajas fundamentales son: la especificidad de sus términos y sus posibilidades combinatorias en la recuperación. En el encontraremos los términos preferentes de uso, así como los sinónimos rechazados; conceptos más amplios o más específicos de la misma familia semántica y aquellos otros que deben acompañarles en la indización por sus relaciones contextuales. Estos últimos dan un valor añadido a los tesauros frente a otro tipo de vocabularios de indización ya que permiten abordar el análisis del texto desde múltiples puntos de vista, incluso desde el plano contextual de las asociaciones de ideas que cobran sentido dentro de una disciplina o investigación.” (Rubio Liniers, 2004, p. 4)

Es menester aclarar que lo que en este trabajo se hizo fue un vocabulario controlado, a partir de la selección de términos de diversos tesauros, de las ciencias sociales, el cual se encuentra lo suficientemente nutrido para permitir la recuperación de los documentos de manera ágil y eficaz por la especificidad de los descriptores.

## 7 Resultados

Se estimó realizar dos de las etapas planteadas en la metodología de este trabajo de práctica académica a modo de inicio, las cuales son: la etapa de elaboración de un vocabulario controlado y la etapa de descripción documental.

### *7.1. Búsqueda de tesauros especializados y elección de términos controlados.*

Se hace entonces, en primer momento, una búsqueda de tesauros especializados en “Relaciones Internacionales”, se encontraba como una categoría ligada a las áreas de conocimiento de la “Política, derecho y economía” en el caso del tesoro en línea de la UNESCO, puesto que los demás tesauros elegidos, a pesar de tener una jerarquización por metadatos o en estructura de árbol, no manejaban el término de “Relaciones Internacionales” como una categoría perteneciente a esta rama del conocimiento, sin embargo, este fue el tesoro que pudo mostrar más resultados. A continuación, se presenta un ejemplo de la jerarquización encontrada en este tesoro:

- 6. Política, derecho y economía
- 6.05 Sistemas jurídicos
- 6.10 Derechos humanos
- 6.15 Política y gobierno
- 6.20 Relaciones internacionales

Se entiende entonces que a “Relaciones Internacionales” le corresponde el número de jerarquía 6.20 que a su vez hace parte del número 6 que pertenece a la rama que la UNESCO llama “Política, derecho y economía”, poseyendo 47 términos a su disposición.

El siguiente con más información que podría ser rescatada, con respecto a términos relacionados con la categoría principal de la cual se estaba consultando, fue el de la UNBIS, pues este no solo relaciona los términos, sino que cumple con las características del tesoro físico al incluir: Entrada alfabética, Nota de alcance (NA), Término general (TG), Clases (TE), Términos relacionados, Sinónimos (USE y UP) y Términos genéricos superiores; presentados de la siguiente forma:

## COOPERACIÓN ENTRE ORGANISMOS

**Nota de alcance:** Cooperación entre los organismos del sistema de las Naciones Unidas

T.G. COOPERACIÓN ENTRE ORGANIZACIONES

T.R. COORDINACIÓN DENTRO DEL SISTEMA DE LAS NACIONES UNIDAS

T.G.S. COOPERACIÓN INTERNACIONAL

En el caso del Tesoro Europeo de la Educación, solo se pudo encontrar el término sin una jerarquización especializada y, en parte, cumpliendo con la estructura de un tesoro físico. Este es un ejemplo de lo único que se puede ver en este tesoro al buscar el término “Relaciones internacionales”:

relaciones internacionales

Términos genéricos

TG↑ interrelaciones

Términos específicos

TE2 ↓ acuerdo internacional

TE2 ↓ comprensión internacional

TE2 ↓ cooperación internacional

TE2 ↓ intercambio internacional

TE2 ↓ internacionalismo

TE2 ↓ libre circulación

Términos relacionados

TR↔ derecho internacional

TR↔ estudios internacionales

TR↔ estudios sobre la paz

TR↔ organización internacional

TR↔ programa común de estudios

TR↔ relaciones intergrupales

El tesoro de los DD. HH (o de la Comisión Nacional de Memoria Histórica), por otro lado, ofrece también solo el término como tal y también una búsqueda por autoridades, es decir, incluye el término por el cual se debe usar el nombre del grupo FARC. Se observó entonces la relación de la siguiente manera y se descubrió esto gracias a la plantilla de Excel facilitada por el CINEP donde se está haciendo los registros para la BN sobre la Revista:

Relaciones internacionales

TE Relaciones diplomáticas

TR Acuerdos internacionales

Conflicto internacional

Intervención extranjera

Política internacional

Ejemplo de control de autoridades

FARC - UP Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia

TG Grupos guerrilleros

TR ELN  
EPL  
ERP  
M19

FARC (Partido político)  
USE Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común

USE Zonas de concentración de las FARC  
Zonas de concentración guerrillera

En el tesoro de la Junta de Andalucía, solo se puede ver término por término sin relaciones jerárquicas en relación a la conexión a metadatos, comparte una semejanza con el de la UNESCO por relacionar el término de “Relaciones Internacionales” con la temática de la “política”. Este es un ejemplo de como se ve un término consultado:

Relaciones internacionales  
TG - política internacional  
TE - acuerdos internacionales  
TE - cooperación europea  
TE - cooperación internacional  
TR - derecho internacional  
TR - organizaciones internacionales  
Temática - política

Este podría decirse que fue el tercer tesoro que también cumplió con la jerarquía especializada, al presentar una alta gama de términos que se pudieron relacionar con los otros dos tesauros que también tenían la misma ventaja (UNESCO e UNBIS), esto facilitó su comparación para la elección de términos. Su característica era mostrar estos términos dependientes del tópico “Relaciones Internacionales” como un listado, que se encontraba del modo que se presenta a continuación:

1. COOPERACION INTERNACIONAL; RELACIONES INTERNACIONALES
2. RELACIONES INTERNACIONALES

ACCESO AL MAR  
ACTIVIDAD MILITAR  
ACUERDOS DE COMPLEMENTACIÓN  
ACUERDOS INTERNACIONALES  
AGRESIÓN  
AGUAS TERRITORIALES (...)

El ILO Thesaurus solo manejaba un esquema conceptual de término o concepto superior que no arrojaba mucha información que fuese de utilidad salvo el término de “Relaciones Internacionales” y sus relacionados:

01 RELACIONES INTERNACIONALES  
Concepto superior  
01.01 COOPERACIÓN INTERNACIONAL  
01.02 RELACIONES INTERNACIONALES  
01.03 ORGANIZACIONES INTERNACIONALES

El Art and Architecture Thesaurus, no poseía información suficiente al respecto y, en este tesoro, no se encuentra jerarquía de términos para “Relaciones Internacionales” y los de Ciencias sociales o Política tienen una relación muy ambigua con el tema. Este es un ejemplo de lo consultado en este tesoro:

Relaciones internacionales (ciencias políticas, ciencias sociales, ... Disciplinas (nombre de la jerarquía))

Nota de alcance: Rama de la ciencia política que se ocupa de las interacciones políticas, militares y económicas entre naciones, así como entre algunas organizaciones e individuos de estatus internacional.

Términos relacionados:

asuntos, internacional (C, U, inglés, UF, U, U)  
relaciones exteriores (C, U, inglés, UF, U, U)  
asuntos internacionales (C, U, inglés, UF, U, U)  
política internacional (C, U, inglés, UF, U, U)  
política, internacional (C, U, inglés, UF, U, U)  
relaciones, extranjero (C, U, inglés, UF, U, U)  
relaciones internacionales (C, U, inglés, UF, U, U)

A modo de conclusión para esta etapa, se hizo una recopilación de términos usados (USE, UP) en relación con lo que se vio necesario para la construcción del vocabulario controlado, así como también se tuvo en cuenta las notas de alcance (NA) de los mismos. Luego se hizo una comparación general de los 8 tesoros elegidos para depurar términos que no estaban ligados al campo temático de este ejercicio.

Se incluyeron dentro de este vocabulario, también, términos contables (tales como revistas, comunicados, cartas y poemas), nombres propios de instituciones y personas para facilitar el control de autoridades, y topónimos para indicar los lugares que se mencionan en la Revista y que pudiesen facilitar la recuperación de los artículos.

## 7.2. Descripción y análisis de artículos.

En un principio, para sustentar la primera parte del análisis y descripción de los artículos de la Revista Resistencia, se hizo una prueba piloto con el gestor bibliográfico Zotero, el cual será usado para hacer la migración final de los archivos, aplicando el proceso en los números 15 y 16 de la revista, sin embargo, no se tuvo en cuenta la sincronización de los documentos ya analizados con la colección web y la que se hizo desde la herramienta local, lo que causó que se perdiera la información de 23 registros hechos, sin incluir aún los descriptores por no tener el vocabulario controlado completo. El anterior error significó hacer una mejor exploración de la herramienta Zotero e ir haciendo la descripción de los registros en la herramienta Excel de Drive para adelantar el registro de los artículos, y que, al finalizar, se haga la migración completa de todos los números en Zotero. Para realizar la tabla se tuvo en cuenta las siguientes características de los documentos:

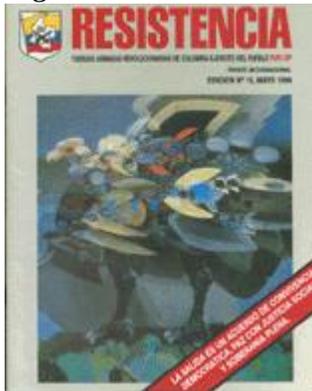
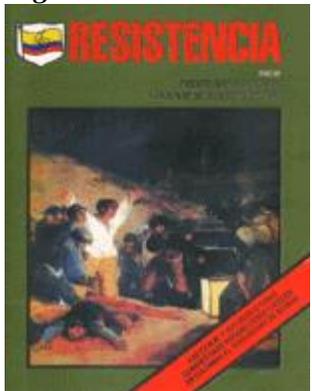
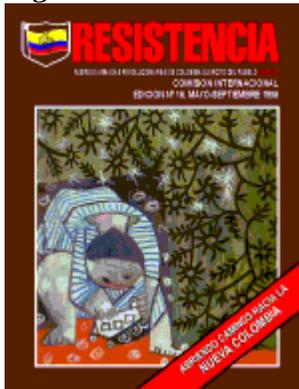
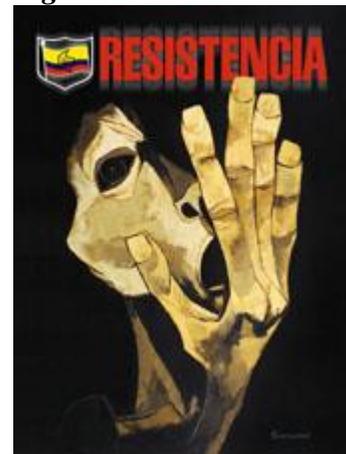
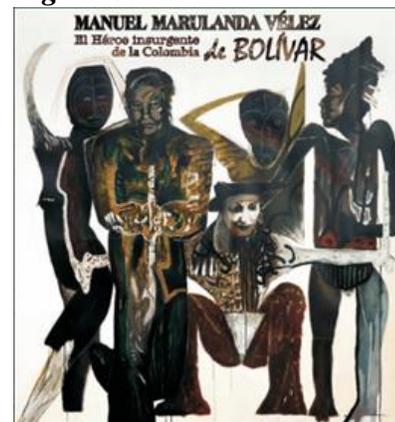
- Número
- Título del artículo
- Fecha
- Autor
- Coautores
- Sección de la revista a la que pertenece el artículo: *La revista presenta una división en los artículos según el tópico a tratar, por lo que se incluye esto en la descripción.*
- Resumen
- Alcance o contenido general: *Se incluye este elemento puesto que la BN pide un análisis general de los números y no de sus artículos.*
- Descriptores: *Por materia, topónimo, tópico y autoridades.*
- Periodicidad: *Se incluye este elemento debido al cambio continuo en la periodicidad de la revista.*
- Otras observaciones: *Notas, tablas, acuerdos, imágenes o demás elementos que sean importantes.*

La tabla de Excel de Drive también se pudo identificar como una herramienta que sirve para tener en cuenta ciertos elementos que no estaban estimados, desde un principio, en el

análisis y descripción de la revista, además de que no se corre peligro al momento de incurrir en fallas técnicas para la sincronización de los registros, como en el caso de Zotero.

En el proceso de descripción de los 63 artículos de prueba piloto pertenecientes a los números de la revista 15, 16, 17 y 18 se encontraron las siguientes dificultades:

1. No se evidencia una fecha de inicio y finalización de la revista Resistencia (lo que es llamado pie de imprenta que lleva el lugar, el autor implicado, y el año de inicio y finalización), esto lleva a la incógnita de ¿Cómo fue el proceso de creación de la revista?; ¿Cuál fue la variación de la periodicidad en la que fue considerada su reproducción?
2. Si la revista está en línea existe la duda de si posee el identificador de publicaciones seriadas sacada de la Cámara de Comercio (ISSN y si también tiene identificador en línea ISSN-L)
3. Razón por la cual se decidió incluir obras artísticas en la portada de la Revista ¿Qué intención tenían?
4. Fecha exacta de creación y publicación del primer número, así como la información de cuál fue el último número radicado y su fecha exacta de culminación.
5. A pesar de que la web archive posee alguno de los números de la revista (en este caso solo los del 15 al 25), sería de suma importancia poseer los números físicos que tiene en su poder el Cedema para el análisis y conservación apropiados de estos ejemplares, puesto que en internet tienden a desaparecer este tipo de contenidos al cumplir su vida útil en la web. Se llegó a esta conclusión tras hablar con el politólogo del CINEP, Henry Ortega, para la solicitud de una posible negociación de los números con el Cedema.
6. ¿Cuáles son los nombres de los artistas, y sus obras, plasmadas en las portadas N° 15, 16, 17, 18, 19 y 37? En los siguientes anexos se encuentran las imágenes de las portadas, teniendo en cuenta que la 17 no se encuentra disponible.

**Figura 1. Portada N°15****Figura 2. Portada N°16****Figura 3. Portada N°18****Figura 4. Portada N°19****Figura 5. Portada N°37**

La siguiente tabla de periodicidad hecha con las revistas obtenidas hasta el momento (23 en su totalidad), muestra la cantidad de artículos de cada número; se realizó para hacer un censo de la cantidad que se debe analizar en un periodo de dos meses, y según parece, la periodicidad

variaba constantemente, por lo que se hace el siguiente cuestionamiento ¿Cuáles eran las dificultades para que no se cumpliera con el periodo estipulado o, si no había una periodicidad de publicación como tal? La Cominter facilitó las fechas de los números que estaban sin periodo de publicación y con ello se pudo hacer la siguiente tabla para comprender el cuestionamiento anterior.

**Tabla 1***Resultados observación de periodicidad y cantidad de artículos (Revista Resistencia)*

Número Revista	Fecha de periodicidad	Nº artículos	Periodicidad
Nº15	Mayo, 1996	16	Mensual
Nº16	Febrero – Mayo, 1996	12	Cuatrimstral
Nº17	Mayo – Junio, 1997	17	Bimestral
Nº18	Mayo – Septiembre, 1998	17	Quinquemstral
Nº19	Octubre – Diciembre, 1998	14	Trimestral
Nº20	Febrero – Abril, 1999	14	Trimestral
Nº21	Junio – Septiembre, 1999	14	Cuatrimstral
Nº22	Octubre – Diciembre, 1999	14	Trimestral
Nº23	Marzo – Junio, 2000	14	Cuatrimstral
Nº24	Julio – Octubre, 2000	15	Cuatrimstral
Nº25	Noviembre, 2000 – Febrero, 2001	15	Cuatrimstral
Nº26	Marzo – Junio, 2001	15	Cuatrimstral
Nº27	Julio – Octubre, 2001	15	Cuatrimstral
Nº28	Noviembre, 2001 – Febrero, 2002	14	Cuatrimstral
Nº29	Marzo – Junio, 2002	15	Cuatrimstral
Nº30	Julio – Octubre, 2002	14	Cuatrimstral
Nº31	Julio – Octubre, 2003	15	Anual
3xNº32	Mayo, 2004	24	Anual
Nº33	Diciembre, 2004	35	Semestral
Nº34	Octubre, 2005	26	Decamestral
Nº35	Febrero de 2006	25	Cuatrimstral
Nº36	Octubre, 2006	41	Octomestral
Nº37	Junio, 2009	33	Trienal
Suplemento	Junio, 2009	--	Trienal
Revista Resistencia del Comando Central - Nº 113	Febrero – Marzo, 1998	Artículo 25 escrito por la Cominter	No especificada

Por último, se recomienda obtener la información sobre las dimensiones de la revista (es decir, por cuantos centímetros de alto está según la norma AACR2) y la paginación de los números que no se encuentran escaneados (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 24)

Se tuvo que realizar también la recopilación de las revistas mencionadas en este punto 7, una por una, en formato Word, para rescatar la información que contenía la web archive antes de esta se pudiese perder, esto sucedió debido a que no se pudo establecer, concretamente, contacto con el Cedema y se necesitaba recuperar esta información, con sus imágenes incluidas y otros elementos como tablas o cuadros, para hacerle una entrega de estos archivos también a la Biblioteca Nacional.

### *7.2.1. Evaluaciones y criterios acerca de la descripción.*

El proceso de descripción de la revista estuvo sujeto a varios cambios en el último mes y tuvo diferentes novedades. A continuación, se listan los cambios ocurridos tras el proceso de evaluación de los que se llevaba del trabajo y algunos criterios que se tuvieron en cuenta para el análisis:

***Registros en Excel Drive.*** De la tabla original se sustrae u omite en la tabla la columna de “contenido general”, a modo de recomendación de la asesora, quien tiene conocimiento en el tema, pensó que no era necesario debido a que se está haciendo un análisis individual por artículo y eso resuelve todo lo anterior. En el caso de los descriptores, como se expuso en el apartado anterior, ocurrió una confusión con respecto a la elaboración y asignación de descriptores que después fue corregido. A continuación, se muestra un ejemplo de cómo eran antes y como quedaron actualmente:

**Tabla 2**

*Ejemplo de descriptores en los artículos antes y después de ser corregidos.*

Registros	Descriptores antes	Descriptores después
<b>Registro N° 37 - materias antes</b>	Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia – Revistas – Colombia	
	Grupos guerrilleros – Revistas – Colombia	Intereses extranjeros
	Conflicto armado – Revistas – Colombia	Contaminación petrolera
	Actores armados – Revistas – Colombia	Comunidades indígenas
	Crímenes de guerra – Guerra – Guerra civil – Militarismo – Organizaciones indígenas – Terrorismo – Víctimas – Víctima de guerra – Violencia – Hegemonismo – Intereses extranjeros – País devastado por la guerra	Empresa transnacional
		Recursos petrolíferos

Se puede observar que anteriormente se había caído en el error de tratar los descriptores como listas de encabezamiento, lo que generaba mucho ruido y complicaba la recuperación del artículo, pero con los descriptores pertenecientes a las ideas principales del artículo se reducen las posibilidades y se mejora la recuperación. A parte de esto, se retiró el uso repetido de adjetivos en los resúmenes que corresponden al análisis documental y el colocar al inicio de cada uno de estos el nombre de la organización; la asesora consideró que, en el primer aspecto, el resumen debe ser más objetivo y, en el segundo aspecto, era muy redundante iniciar con el nombre de la organización puesto que ya se sabía de antemano que ellos eran quienes producían la revista y, por ende, realizaban los artículos.

Hasta el momento solo se llevaban 209 registros elaborados y analizados debido a los diferentes cambios que se han presentado en el análisis documental y a esto se le suma la situación actual.

### *7.3. Vocabulario controlado.*

El vocabulario que se elaboró al inicio del planteamiento del trabajo de práctica académica, se ha visto sujeto a cambios más generales, estos cambios salen del tópico principal que era el uso del término “Relaciones Internacionales” jerárquicamente y se modificó a extender la propuesta de términos para abarcar otros temas que fueron apareciendo en los artículos de la

revista, sin embargo, mantiene la estructura original de orden alfabético y las partes en las que se divide.

Orden del vocabulario controlado.

A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, L, M, N, O, P, R, S, T, V y U - son las únicas letras que registran términos.

*Otros tipos de términos.*

Contables.

Autoridades.

Topónimos.

En el caso de los cambios a las secciones de los términos se hicieron sugerencias relacionadas a la norma AACR2 en cuanto al modo en el que se debía organizar los nombres de pila y los seudónimos de estos, si aplicaban, al ser actores armados dentro del conflicto en Colombia, esto debido a que era algo muy común que se llamarán por otros nombres para cuestiones de seguridad u otros intereses de anonimato. Para ilustrar lo dicho anteriormente, se resolvió de la siguiente manera:

### **Tabla 3**

*Ejemplo de corrección en descriptores de autoridades*

<b>Categoría</b>	<b>Antes</b>	<b>Después</b>
<b>Autoridad - seudónimo</b>	Marcos Calarcá, 1957 -	Albán Urbano, Luis Alberto, 1957 - / Calarcá, Marcos, 1957 - (Seudónimo)

*Nota.* Adaptado de Ruiz Rojas (2014).

Como se puede ver, se estaba incumpliendo la norma al poner el nombre sin antes ir el apellido, además de que solo se incluía el seudónimo y no el nombre de pila; este cambio se dio debido a que el CINEP pedía incluir ambas formas de nombramiento puesto que debían resolver a futuro cuál de las dos formas serían incluidas en la investigación que plantean a futuro.

En el caso de los topónimos se debía (en algunas ocasiones) poner entre paréntesis a qué otro lugar pertenecía el lugar usado como término geográfico, esto se decidió por cuestiones de mayor especificidad para quien quisiese consultar el lugar utilizado como término. Ejemplo:

**Tabla 4**

*Ejemplo de corrección en descriptores topográficos*

Categoría	Antes	Después
<b>Descriptor topográfico</b>	Santa Fe de Ralito	Santa Fe de Ralito (Córdoba)
	Villa Nueva	Villa Nueva (Colombia)

*Nota.* Adaptado de Ruiz Rojas (2014).

**Novedades acerca de la revista.** Llegó a las manos del CINEP una nueva tanda de números de la revista Resistencia, esto se dio gracias a las negociaciones del partido Comunes en México (anteriormente miembros de la Cominter) quienes lograron recuperar parte de la producción que habían logrado con las FARC-EP tiempo atrás. Los archivos recuperados constan de 13 números: 7 son las revistas completas (que corresponden a los números 15,16,18,19,20,21 y 23) con imágenes y demás de lo que ya se había tomado de los links sacados de la antigua página de la organización, esto se une al trabajo que ya se ha avanzado, y sirve como material complementario para algunos artículos que faltan en varias revistas y sobretodo destacar que ya se puede realizar el análisis a los artículos de la número 15 de la cual no se poseía ninguna información; las otras 5 números (que corresponden a los números 25,26,28,29 y 31) que ya se encontraban dentro de los archivos escaneados pero que, esta vez, poseen mejor calidad puesto que ya no son en fotocopia, por lo que serán reemplazadas por las que sí se encuentran en ese formato; y por último, una revista nueva pertenece al Comando Central. De esta revista solo le interesa al CINEP un escrito de la Cominter que allí comparten en la página 25 y de la cual también piden un análisis.

Con respecto a las portadas de la revista, se lograron recuperar la 15, 16,18 y 19, quedando como faltante, todavía, la información sobre la portada 37 del 45° aniversario de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - Ejército del Pueblo (FARC-EP).



## 8 Acuerdos y concertaciones

En vista de las novedades anteriormente expuestas, sobre la recuperación de algunas revistas, se evidenció un aumento en el número de registros y, por consiguiente, esto impidió que se logaran todos los objetivos que se esperaban cumplir durante el proceso de la práctica; es por este caso en particular que se llega a una negociación con el CINEP y se concluye lo siguiente:

- La practicante seguirá trabajando con el CINEP para completar los objetivos que tenía planeados en la práctica, como trabajadora y sin ánimo de lucro y fuera del ámbito académico de la EIB, esto incluye realizar un artículo narrando su experiencia en el proceso de conocer a las FARC-EP, a través de su Cominter, como un ente político internacional en las relaciones exteriores, así mismo, aportará otros elementos que crea pertinentes para el trabajo investigativo que realizará el CINEP con la información de la practicante. Todo esto tendrá el estímulo de una carta de recomendación laboral, una mención especial en la publicación de la investigación y divulgación del escrito realizado por la misma sobre su experiencia.
- Se llega hasta la revista número 35 analizada, puesto que se cumple con la descripción de 364 registros en total, no obstante, se seguirá haciendo uso de esta plantilla en Excel para terminar el resto de registros faltantes que aparecieron en el transcurso de la práctica académica.
- Tener en cuenta la migración de los registros al gestor bibliográfico Zotero que no se pudo realizar anteriormente por los diferentes obstáculos presentados, así como un manual de manejo y la explicación de cómo buscar la información, todo esto después de completar los registros faltantes. Lo dicho anteriormente se realizará de la siguiente manera:

## 9 Recomendaciones

Para el cumplimiento del objetivo planteado en recomendaciones anteriores, se debe hacer una base de datos, realizada en Zotero, con el análisis documental de todas las partes de la revista Resistencia con la norma RCAA 2a ed. ya aplicada a todos los números disponibles. Además de esto, hacer un análisis de contenido (Resumen e índices de los números), puesto que, dentro del gestor bibliográfico aplicado para realizar la Base de datos, esto ayudará a los investigadores a tener mayor información sobre el artículo (aparte de ser información muy importante o de suma importancia intelectual) entendiendo que ambos métodos, de análisis documental y contenido, hacen parte de toda la metodología de la indización. A continuación, se presenta un ejemplo de cómo debería verse o, estar compuesto el registro de un artículo de revista según Rubio Liniers (2004).

**Figura 1.**  
*Ejemplo de indización de artículo de revista.*

<b>Ejemplo de indización de artículo de revista</b>	
N° Registro	402005
Autor/es	Moisset de Españés, Luis
Título del artículo	La mora en el Código Civil de Paraguay de 1987
Lugar de trabajo	Acad. Nal. Derecho de Córdoba, Argentina
ISSN	0034-7922
Título de la revista	Revista de Derecho Privado
Datos fuente	1999, 83 (12):827-848, 10 Ref.
Tipo de documento	AR
Lengua	ES
Clasificación	250270 (Derecho de obligaciones);850420 (Derecho de los países latinoamericanos)
Descriptor	Mora;Incumplimiento contractual;Incumplimiento de obligaciones;Obligación a largo plazo;Mora del acreedor;Derecho comparado
Identificadores	García Goyena, Florencio
Topónimos	Paraguay
Legislación	Código Civil PAR. Art. 424
Período histórico	1987

Tomado de: Rubio-Liniers, M-C (2004). El análisis documental: indización y resumen en bases de datos especializadas, [preprint]. p. 9

En esta etapa, se realiza entonces un manual de manejo de la herramienta Zotero donde se hará el registro de los artículos de la revista y, acorde con esta actividad, se explicará también dentro de este manual la estructura del control de autoridades, incluirá el vocabulario controlado que se usó para determinar los tópicos o materias relacionadas con los artículos y se hablará del proceso de búsqueda y recuperación a través de todos estos factores mencionados con anterioridad.

Entendiendo lo anterior, se expone entonces que se estima la elaboración de lo que es llamado una Guía del Usuario o Manual del Usuario, el cual se define como:

“(…) un documento del tamaño de un libro que contiene instrucciones sobre cómo instalar, usar o solucionar problemas de un producto de hardware o software. Una guía del usuario puede ser muy breve, por ejemplo, sólo 10 o 20 páginas o puede ser un libro completo de 200 páginas o más. Si bien esta definición asume computadoras, una guía del usuario puede proporcionar instrucciones de funcionamiento sobre prácticamente cualquier cosa (…)” (User Guides, 2009)<sup>6</sup>

Se tendrán en cuenta también unos componentes estructurales para su elaboración que serían los siguientes:

- Portada y contraportada
- Índice
- Prefacio
- Instrucciones
- Apéndices
- Glosario
- Bibliografía

Se espera que este Manual cumpla la función principal de orientar a los investigadores del CINEP, cuando hagan uso de este, para motivos informativos y de recolección de datos basados en nutrir las investigaciones relacionadas con el antes grupo armado FARC-EP y su incidencia política a través de su revista Resistencia que será indexada en Zotero.

---

<sup>6</sup> «Online Technical Writing: User Guides». hcxres@io.com. Archivado desde el original el 19 de agosto de 2009. Consultado el 9 de abril del 2021.

## 10 Conclusiones

Es de admirar y destacar que el recorrido de la Cominter allá sido tan metódico y estructurado para posicionar a las FARC-EP como fuerza beligerante y actor político y militar, y, que esta revista, a la cual le colocaron por nombre Resistencia, les ayudara a lograr esta meta; como se dijo al principio del marco contextual de este trabajo, esta revista fue quizás el logro más importante que esta comisión estaba esperando para hablar de la verdad de su organización, esto se evidencia en las diferentes secciones de la revista y la evolución de la misma en la diagramación, el estilo y hasta en el contenido, sin perder la esencia de lo que en un principio busco las FARC durante esos 53 años de conflicto armado y negociaciones fallidas, mostrar esa otra Colombia.

En la actualidad, esta revista podría ser parte fundamental en esos 5 años que se llevan de los procesos de paz, debido a la información que alberga y la evolución de la guerra entre el Estado, el paramilitarismo y las guerrillas implicadas en los periodos comprendidos desde los años 1993 hasta el 2007, que son de los cuales se tiene registro hasta ahora y, de lo que se espera, lograr una recuperación de los números restantes que permita esclarecer aún más los diferentes movimientos de esta fuerza insurgente y de los diferentes actores que hicieron parte de acontecimientos fundamentales para la historia del conflicto en Colombia, recordemos que un rompecabezas tan complejo no se puede armar con unas cuantas piezas.

Este análisis invita también a revisar, consultar, leer y opinar acerca de esta revista y conocer a profundidad a las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia – Ejército del Pueblo, hago mención a este nombre completo, sin siglas, abreviaturas o acrónimos, puesto que, precisamente, al hacer esta invitación de indagar acerca de la revista Resistencia, es la impresión que me genero el conocer a este grupo subversivo, no como lo mostraban los diferentes medios de comunicación que se encontraban bajo el manto del Estado Colombiano, sino a comprender este como una organización estructurada, incluso, al nivel de las Fuerzas Armadas de Colombia y una contraposición ante las diferentes ideologías que se profesaban en los distintos gobiernos por los que atravesó el país y como estos se fueron acomodando al punto de llegar a diálogos y negociaciones de paz, aceptando los errores cometidos por ambos bandos pero sin llegar a

concretar un verdadero acuerdo sino hasta el 2016 durante el mandato del presidente Juan Manuel Santos Calderón.

En base a esto, se puede concluir que queda un camino abierto para seguir explorando a las FARC-EP más allá de la perspectiva de una organización, este trabajo sería simplemente una etapa mínima, pero contundente, por la recolección de estos datos en beneficio a esta importante investigación, así mismo, el CINEP tendrá en cuenta el seguir haciendo uso de los conocimientos de un profesional de la información para nutrir verazmente sus investigaciones y no pasar por alto aspectos importantes recolectados en diferentes medios de información, esto con el fin de seguir aportando a la memoria, la reparación y la paz en el país.

## 11 Referencias

- CINEP/PPP (2020). Construcción y divulgación de Archivo digital: Material bibliográfico de la Comisión Internacional de las Farc-Ep. De: Beca: Estrategias de producción y circulación digital del patrimonio bibliográfico y documental colombiano. Bogotá DC, 84 p.
- Garrido Arilla, M. R. (1996). Teoría e historia de la catalogación de documentos. Madrid: Síntesis, 190 p.
- Lafuente López, R. (2001). Sobre el análisis y representación de documentos. *Investigación Bibliotecológica*, v. 15(30), pp. 163-193. Recuperado de: <http://rev-ib.unam.mx/ib/index.php/ib/article/view/3963/3515>
- Medina Gallego, C. (2008). FARC-EP Notas para una historia política 1958-2006. Bogotá DC: Programa Interuniversitario de Historia. Recuperado de: [http://www.cedema.org/uploads/Medina\\_Gallego-Notas.pdf](http://www.cedema.org/uploads/Medina_Gallego-Notas.pdf)
- Núñez Hurtado, C. (2005). Educación popular: una mirada de conjunto. *Decisio*, n. ° 10, pp. 3-14. Recuperado de: [https://cdn.designa.mx/CREFAL/revistas-decisio/decisio10\\_saber1.pdf](https://cdn.designa.mx/CREFAL/revistas-decisio/decisio10_saber1.pdf)
- Ramírez Martínez, D, Martínez Ruiz, L y Castellanos Domínguez, Ó. (2012). Divulgación y difusión del conocimiento: las revistas científicas. Universidad Nacional de Colombia. Tomado de: <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/11038>
- Rubio-Liniers, M-C (2004). El análisis documental: indización y resumen en bases de datos especializadas, [preprint]. Tomado de: [http://eprints.rclis.org/6015/1/An%C3%A1lisis\\_documental\\_indizaci%C3%B3n\\_y\\_resumen.pdf](http://eprints.rclis.org/6015/1/An%C3%A1lisis_documental_indizaci%C3%B3n_y_resumen.pdf)
- (1992). Norma Española UNE 50-113-92(parte 1): Documentación e Información. Vocabulario Parte 1: conceptos fundamentales. AENOR. Madrid.

## 12 Bibliografía

- Centro Nacional de Memoria Histórica (2017), Política Pública de Archivos de Derechos Humanos, Memoria Histórica y Conflicto Armado, CNMH, Bogotá. Tomado de: <https://centrodememoriahistorica.gov.co/politica-publica-de-archivos-de-derechos-humanos-memoria-historica-y-conflicto-armado/>
- Clase y Periódica [Biblat]. (2011). Anexo 7. Tesoros y glosarios disponibles en línea. En: Manual de indización para las bases de datos Clase y Periódica. UNAM, pp. 97-105. Tomado de: <https://biblat.unam.mx/archivos/anexo7-tesorosyglosarios.pdf>
- Secretaría de Transparencia [República de Colombia]. (s.f.). ABC Ley de Transparencia y del Derecho de Acceso a la Información Pública. Presidencia de la República: Colombia, 104 p.
- Joint Steering Committee for Revision of AACR, American Library Association, [et al.] (2004). Reglas de Catalogación Angloamericanas; traducción y revisión general por Margarita

Amaya de Heredia. — 2ª ed., revisión de 2002, actualización de 2003. — Rojas Eberhard Editores Ltda.: Bogotá, D.C., 751p.

Mochón Bezares, G., Sorli Rojo, Á. (2007). Tesoros de ciencias sociales en internet. *Revista española de documentación científica*. v. 30(3), pp. 395-419.

### 13 Anexos

#### Anexo 1. Ejemplo de tabla de registros en Excel.

la n	Título del artículo	Fecha	Autor	Co autores	Seudónimo	Sección de la revista a la que pertenece el artículo	Resumen	Descriptores	Periodicidad	Otras observaciones
15	¡El mandato Samper - De la calle es ilegítimo!	mayo, 1993	FARC-EP	Secretariado Estado Mayor Central (FARC-EP)	--	Editorial	Crítica a la gestión de la fórmula Samper y De la Calle en el mandato de Colombia, enumerando temas como la corrupción en el estado y en las fuerzas militares por el narcotráfico y se propone un acuerdo de convivencia ciudadana por parte del secretariado de las FARC-EP.	Corrupción Hegemonismo Narcotráfico Samper, Ernesto, 1950 - La Calle Lombana, Humberto de, 1946 -	Mensual	--
15	Mensaje al pueblo colombiano	mayo, 1993	FARC-EP	--	--	Cartas y comunicados	Comunicado de las FARC-EP acerca de las decisiones del gobierno de Samper, en pro del neoliberalismo, que afectan de manera significativa diferentes sectores del país y como se piensa hacer frente a este tipo de decisiones desde el movimiento popular.	Desempleo Desigualdad social Movilizaciones sociales Neoliberalismo Paramilitarismo Privatización Resistencia a la opresión Terrorismo de Estado Comunicados FARC-EP Samper, Ernesto, 1950 -	Mensual	Este artículo tiene imágenes nombres de los comandantes principales de las FARC-EP
15	Las FARC ante la crisis del sistema político colombiano	mayo, 1993	FARC-EP	Estado Mayor del Frente Internacional (FARC-EP)	--	Cartas y comunicados	Los problemas y la crisis que esta enfrentando el país no solo vienen desde el gobierno de Samper, puesto que también ha sido propiciada por mandatos anteriores a costas de las decisiones de Estados Unidos, por tanto, se plantea que la solución es la unidad nacional, inversión a la sociedad y menos presupuesto para la guerra por parte del estado.	Hegemonismo Imperialismo Intereses extranjeros Crisis de Estado Comunicados Samper, Ernesto, 1950 -	Mensual	--
15	Carta de Manuel Santos	mayo, 1993	FARC-EP	Santos Calderón, Juan Manuel, 1951	--	Cartas y comunicados	Carta de Juan Manuel Santos a las FARC-EP como invitación para llegar a un consenso nacional con los diferentes sectores implicados del país en los problemas de ese entonces.	Diplomacia Mecanismos de solución de conflictos Cartas Santos Calderón, Juan Manuel, 1951 -	Mensual	--
15	Carta del Estado Mayor del Frente Internacional a Manuel Santos	mayo, 1993	FARC-EP	--	--	Cartas y comunicados	La carta de Santos es bien recibida por la organización de las FARC-EP, no obstante, en vista de que la circunstancias con la guerra les impide participar de la invitación de este estado, al momento presente no lo es.	Diplomacia Mecanismos de solución de conflictos Cartas FARC-EP.	Mensual	--

#### Anexo 2. Ejemplo de tabla de registros de portadas en Excel.

Portadas de la Revista Resistencia			
N° Revista	Obra	Autor	Otros aspectos
15	Cóndor Hembra	Obregón Roses, Alejandro Jesús, 1920 - 1992	Fecha: 1989 Técnica: Acrílico sobre lienzo Tamaño cm: 200 x 245 cm
16	El 3 de mayo en Madrid	Francisco de Goya, 1746 - 1829	Títulos alternativos: Los fusilamientos en la montaña del Príncipe Pío Los fusilamientos del tres de mayo
18	Niño jugando con camión de juguete	Picasso, Pablo, 1881 - 1976	Pintado en 1953. Picasso tenía 72 años y la retratada es su hija Paloma.
19	Grito I	Oswaldo Guayasamín, 1919 - 2001	Año: 1983 Localización: Fundación Guayasamín. La obra se divide en varias partes.
20	Hoy paro	Oswaldo Guayasamín, 1919 - 2001	En la revista aparece con el nombre de "El paro"
21	Perfil maternal	Eduardo Kingman, 1913 - 2000	Datación de la obra: 1971 Material: Óleo sobre tela Medidas: 80 x 100 cm. Localización: Colección particular
22	Sin título	F.A. Camaño	No existe información sobre el autor y la obra
23	Dos Mujeres	Ulloa, Alberto, 1950 - 2014	--
25	Niño con paloma	Picasso, Pablo, 1881 - 1976	En la revista aparece con el nombre de "Niña cargando una paloma"
26	Que no muera la utopía	Almonte, Manuel	No se encuentra información sobre la obra y hay muy poca información del autor por lo que no se sabe su fecha de nacimiento y deceso
27	Sin título	Lora, Silvano, 1931 - 2007	No se encuentra información sobre la obra
28	Masacre	Autor desconocido	No existe información sobre el

**Anexo 3. Ejemplo de tabla de comunicados ingresados en la matriz de Excel de la BN.**

#	COMUNICADOS - CARTAS	Registre el autor responsable del artículo. Añade primero los apellidos, seguido de los nombres y si se conoce las fechas de nacimiento y muerte.	Registre otros responsables del artículo como otros autores, el traductor etc. Añade primero los apellidos, seguido de los nombres y si se conoce las fechas de nacimiento y muerte.	Transcriba el título del artículo con toda exactitud en cuanto a redacción, orden y ortografía, pero no necesariamente en cuanto a puntuación y uso de mayúsculas.	Registre el lugar, nombre del editor (si tiene o se conoce) y fecha de publicación, ejemplo: <b>Montañas de Colombia - Cominter, 2007</b> *Si no tiene editor registre solo lugar y fecha, ejemplo: <b>Montañas de Colombia, 2007</b> *Si se desconoce la ciudad de publicación añada en corchetes [el país, ejemplo: <b>[Colombia] - Cominter, 2007</b>	Registre "extensión" (páginas, volúmenes, etc.), detalles físicos tales como ilustraciones y las dimensiones si se conoce, ejemplo: <b>12 páginas - ilustraciones, 26 cm</b> *Si solo se conoce la cantidad de páginas y las dimensiones, añada: <b>6 páginas - 16 cm</b> *Si solo se conoce las dimensiones: <b>1 página</b>	Realice una descripción clara y breve de lo que trata el comunicado.	Registre las principales temáticas del comunicado o artículo, use preferiblemente los términos autorizados que sugiere el tesoro de la Comisión Nacional de Memoria Histórica y el catálogo de la BNC.
0	FOTO	Autor principal del comunicado	Otros autores	Título del comunicado	Pie de imprenta	Descripción física	Alcance o contenido	Materias o Temáticas
1		Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia. Comisión Internacional	Maritanda Vélez, Manuel 1930 - 2008	Cartas a Alfonso Cano	[Colombia] - Cominter, 30/03/1994	2 páginas	Cartas a Alfonso Cano por parte de Manuel Maritanda Vélez donde analiza la importancia del trabajo internacional de las Farc-EP	Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia. Comisión Internacional - Cartas Maritanda Vélez, Manuel, 1930-2008 - Cartas Cano, Alfonso, 1945-2011 - Cartas
2		Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia. Comisión Internacional	..	34° Aniversario de las FARC-EP	[Colombia] - Cominter, 27/05/1998	2 páginas	Las FARC-EP corroboran sus ideales y valores de lucha para con el pueblo colombiano, las luchas locales que combaten conmemoran su victoria frente a la represión MARQUETALIA.	Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia. Comisión Internacional - Comunicados - Poincias - Aniversario
3		Núcleo Mexicano de Apoyo a las FARC-EP	..	Poincencia para la presentación del N° 32 de la revista Resistencia Internacional	Montañas de Colombia - Cominter, 2004	4 páginas	Poincencia con motivo de presentación de la publicación n° 32 del periódico Resistencia de las FARC en la que se habla de una península más continua así como del alcance y logros de las publicaciones hechas anteriormente	Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia. Comisión Internacional - Comunicados - Poincias

**Anexo 4. Ejemplo de tabla de libro ingresado en la matriz de Excel de la BN.**

#	Libro	Registre el autor responsable. Añade primero los apellidos, seguido de los nombres y si se conoce las fechas de nacimiento y muerte.	Registre otros responsables como otros autores, el traductor etc. Añade primero los apellidos, seguido de los nombres y si se conoce las fechas de nacimiento y muerte.	Transcriba el título del artículo con toda exactitud en cuanto a redacción, orden y ortografía, pero no necesariamente en cuanto a puntuación y uso de mayúsculas.	Registre el lugar, nombre del editor (si tiene o se conoce) y fecha de publicación, ejemplo: <b>Montañas de Colombia - Cominter, 2007</b> *Si no tiene editor registre solo lugar y fecha, ejemplo: <b>Montañas de Colombia, 2007</b> *Si se desconoce la ciudad de publicación añada en corchetes [el país, ejemplo: <b>[Colombia] - Cominter, 2005</b>	Registre "extensión" (páginas, volúmenes, etc.), detalles físicos tales como ilustraciones y las dimensiones si se conoce, ejemplo: <b>12 páginas - ilustraciones, 26 cm</b> *Si solo se conoce la cantidad de páginas y las dimensiones, añada: <b>6 páginas - 16 cm</b> *Si solo se conoce las dimensiones: <b>1 página</b>	Realice una descripción clara y breve de lo que trata.	Registre las principales temáticas del libro, use preferiblemente los términos autorizados que sugiere el tesoro de la Comisión Nacional de Memoria Histórica y el catálogo de la BNC.
1	FOTO	Autor principal	Otros autores	Título del libro	Pie de imprenta	Descripción	Alcance o contenido	Materias o
		Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia. Comisión Internacional	Reyes, Raúl 1980 - 2008	ESBOZO HISTORICO DE LAS FARC-EP	[Colombia] - Cominter, 2005	279 páginas	Índice Capítulo I Construyendo caminos hacia la nueva Colombia: FARC-EP Capítulo II Nuestros documentos: Desde Marquetalia hasta la victoria Capítulo III Por la causa de la justicia social, la paz y la libertad Capítulo IV Las FARC-EP juntando esfuerzos y esperanzas Capítulo V Porque el presente es de lucha, el futuro será nuestro Anexos	Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - Libros Grupos guerrilleros - Libros Conflicto armado - Libros Procesos de paz - Libros Actores armados - Libros

**Anexo 5. Ejemplo de tabla de resumen de las revistas ingresadas en la matriz de Excel de la BN.**

#	FOTO	Título de la publicación	Pie de imprenta	Descripción física	Periodicidad	Fechas de inicio y finalización	Alcance o contenido	Temáticas
1		Resistencia: revista de la comisión internacional de las FARC-EP	Bogotá: FARC-EP, [1994?]-2014	50 v.; 35 cm	Mensual (Mayo, 1996) Bimestral (Mayo – Junio, 1997), (feb-abril 1999) Trimestral (Octubre – Diciembre, 1998) Cuatrimestral (Febrero – Mayo, 1996), (Junio – Septiembre, 1999), (Noviembre, 2000 – Octubre, 2002), (Febrero de 2006) Quinquimestral (Mayo – Septiembre, 1998) Semestral (Diciembre, 2004) Octomestral (Octubre, 2006) Decamestral (Octubre, 2005) Anual (Julio – Octubre, 2003), (Mayo, 2004) Trienal (Junio, 2009)	No. 1 ([1994?]) - no. [5,n] ([2014])	Esta publicación seriada es parte del proyecto de difusión y comunicación internacional por parte de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia – Ejército del Pueblo FARC-EP a través de su Comisión Internacional (Cominter), la cual cumplió la función editorial de la revista. Todos sus números son referencias, iniciando en el 37 como la celebración del 47° aniversario de las FARC-EP junto con un suplemento especial. La revista muestra una división por fascículos que se encuentran en el siguiente orden: Editorial, Cartas y documentos, Derechos humanos (en especial sobre su valoración en Colombia), Corrupción política, Economía, Nuestra historia (la historia de la organización), Cultura (generalmente poemas y relatos), Otras opiniones (entrevistas, columnas de información, noticias). La difusión y reproducción de la revista se dio en países de América Latina como: México, Argentina y Brasil y en varios países europeos. Dado el carácter insurgente de la organización en el periodo de publicación de la revista, no se tiene registro de algunos de los números, en especial las primeras y últimas publicaciones.	Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia – Revistas Grupos guerrilleros – Revistas Conflicto armado – Revistas Procesos de paz – Revistas Actores armados – Revistas

**Anexo 6. Vocabulario controlado.**

# Vocabulario Controlado

## Tesauros usados:

Art and architecture thesaurus  
DDHH-tesauro  
Europeo de la educación-tesauro  
ILO thesaurus  
Junta de Andalucía-tesauro  
OECD Macrothesaurus  
UNBIS-tesauro  
UNESCO-tesauro

Nota: Se hizo una exploración de la categoría de Relaciones Internacionales, en cada uno de los tesauros anteriores, puesto que están relacionados a temas de ciencias sociales, para incluir los términos relacionados con temas de la Revista Resistencia y la Cominter. Se pensó en hacer un vocabulario basado en tesauros con sus respectivos descriptores, puesto que este viene siendo el lenguaje controlado más específico y especializado para el tópico a tratar.

## A

Abuso policial  
Actitud de los jóvenes  
Actores armados

Acuerdo de libre comercio para las Américas

Acuerdo de paz - **Nota de alcance:** Acuerdos, no necesariamente en forma escrita, entre las partes de un país.

Administración pública internacional

Agricultura Intensiva

Alianzas

Alternativa Bolivariana para América Latina

Amenazas de las autodefensas

Aniversario

Años internacionales

Armamentismo - **Nota de alcance:** Designa el hecho de armarse.

Asesinato de estudiantes

Asesinato de periodistas

Asesinato político

Asesinatos selectivos

Asilo diplomático / Asilo político

Autodefensas

Autoritarismo

Ayuda al exterior - **Nota de alcance:** Ayuda desde el punto de vista del país donante.

Ayuda humanitaria - **Nota de alcance:** Toda asistencia material o mediación de la comunidad internacional en zonas de conflicto con fines estrictamente humanitarios.

Ayuda militar

## B

Bases militares

Buena vecindad entre Estados

## C

Cabildos indígenas

Cambio Radical - **Nota de alcance:** Partido político.

Camioneros

Campamentos de grupos armados ilegales

Campamentos de personas refugiadas

Campamentos guerrilleros

Campamentos militares

Campamentos paramilitares

Campesinas

Campesinos

Capitalismo

Caracol - **Nota de alcance:** Sigla de Cadena Radial Colombiana, tradicional compañía radiodifusora.

Carnaval de Barranquilla

Coexistencia pacífica

Colonización

Conflicto armado

Congresos de trabajadores y sindicalistas

Consolidación de la paz - **Nota de alcance:** Acción efectuada para identificar y sostener las estructuras que refuerzan la paz con el fin de evitar la reanudación de un conflicto.

Contaminación de los alimentos

Contaminación del suelo

Contaminación petrolera

Cooperación regional - **Nota de alcance:** Cooperación a nivel supranacional para favorecer el desarrollo de los sectores económico, social o técnico.

Comunidad diplomática - **Nota de alcance:** Cuerpo de diplomáticos asignados en un país determinado. Para el cuerpo diplomático y consular de un país específico, úsese SERVICIO DIPLOMÁTICO Y CONSULAR.

Comunidades indígenas

Comunismo

Cooperación entre organismos - **Nota de alcance:** Cooperación entre los organismos del sistema de las Naciones Unidas.

Cooperación entre organizaciones - **Nota de alcance:** Incluye organizaciones intergubernamentales y no gubernamentales.

Cooperación internacional - **Nota de alcance:** Úsese con respecto a las actividades de cooperación internacional con o sin la participación de gobiernos. Úsese un término más específico cuando sea posible. Toda forma de cooperación a escala internacional.

Convenios

Cooperación económica

Corrupción

Crímenes de Estado

Crímenes de guerra

Crímenes de lesa humanidad

Cultura popular

Cumbia

## D

Defensa

Defensores de derechos humanos

Derechos de los jóvenes  
Derechos de los presos y detenidos  
Derechos humanos  
Democracia  
Desarme  
Decenios internacionales  
Descolonización  
Desaparición forzada  
Desempleo  
Desigualdad social  
Desinformación  
Desmovilización  
Desplazamiento forzado  
Deuda externa  
Días internacionales  
Dictadura  
Dictadura militar  
Diplomacia  
Distensión - **Nota de alcance:** Disminución de las tensiones en las relaciones internacionales.

## E

Economía  
El Espectador (Periódico)  
El Nogal (Club)  
El Tiempo (Periódico)  
Elaboración de políticas  
Elecciones  
Elecciones parlamentarias  
Elecciones presidenciales  
Elecciones sindicales  
Embargo económico  
Empleo de las mujeres  
Empresa transnacional  
Equilibrio de poderes  
Equilibrio de poder  
Esclavitud  
Esferas de influencia  
Estados vecinos - **Nota de alcance:** Refiérase a las relaciones entre Estados vecinos.

Estatuto político - **Nota de alcance:** Úsese con respecto a países o regiones cuya afiliación política, actual o después de la descolonización, está en controversia. Para el asunto exclusivo de la independencia de los territorios no autónomos, úsese DESCOLONIZACIÓN.

Etiqueta diplomática

Extradición

## F

Fascismo

Familiares de personas desaparecidas

Feminismo

Foro de Sao Paulo

Fraude electoral

Frontera

Fosas comunes

Fuerza en las relaciones internacionales - **Nota de alcance:** Amenaza o uso de la fuerza contra cualquier Estado en contravención de los propósitos de las Naciones Unidas.

Fuerzas armadas

## G

Gastos militares

Geopolítica

Glifosato

Globalización

Golpes de Estado

Grupos guerrilleros

Guerra

Guerra civil

Guerrilleros

## H

Hegemonismo - **Nota de alcance:** Deseo por parte de un Estado ejercer dominio sobre otros Estados o pueblos.

Historia

## I

Imperialismo - **Nota de alcance:** Dominación política, económica o cultural de una nación sobre otra.

Independencia - **Nota de alcance:** Estado de independencia política. No confundir con el proceso de DESCOLONIZACIÓN.

Iniciativa Regional Andina **Nota de alcance:** (ARI por sus siglas en inglés) promueve el objetivo del Presidente Bush y el gobierno de Colombia de desestimular el cultivo de la cocaína; esta iniciativa se unía al Plan Colombia.

Inmunidad diplomática

Investigación sobre la paz

Intercambio - **Nota de alcance:** Modalidad de secuestro en la que el grupo armado ya tiene en su poder a una víctima y, ya sea por motivos de salud o de las negociaciones con la familia, esta víctima es canjeada o intercambiada por otra, generalmente perteneciente al mismo núcleo familiar.

Intereses extranjeros - **Nota de alcance:** Úsese especialmente con respecto a la influencia de empresas extranjeras, gobiernos u otros en el proceso de descolonización y sobre los derechos humanos.

Internacionalismo proletario

Intifada - **Nota de alcance:** Nombre popular de las rebeliones de los palestinos de Cisjordania y la franja de Gaza contra Israel.

## J

Jóvenes

Jóvenes marginados

## L

La Cívica (Policía)

Lista del Pentágono

## M

Mantenimiento de la paz - **Nota de alcance:** Acción relacionada con el despliegue de personal militar de la ONU y/o de la policía en zonas de inestabilidad con el acuerdo de todas las partes implicadas.

Masacres - **Nota de alcance:** Utilice los nombres propios de las Masacres. Ejemplo: Masacre de El Salado; Masacre de Mapiripán; Masacre de El Topacio.

Medios de comunicación

Mecanismos de solución de conflictos

Mesas de diálogo

Militarismo

Movimiento Bolivariano por la Nueva Colombia - **Nota de alcance:** Fundado el 29 de abril de 2000, por las FARC-EP como parte de su brazo político.

Movimientos de protesta

Movilizaciones sociales

Mujeres

Mujer en política

Mujer y desarrollo

Música

## N

Narco tráfico

Narcopolítica

Neoliberalismo

Neutralidad

No alineación

## O

Operación Borrasca

Operación Cóndor - **Nota de alcance:** También conocido como Plan Cóndor.

Organización intergubernamental

Organización internacional

Organización no gubernamental

Organización regional - **Nota de alcance:** Agrupamiento de los países de una región con fines económicos, políticos o militares.

Oficinas de enlace

Organizaciones indígenas

Organizaciones internacionales

Organizaciones regionales - **Nota de alcance:** A nivel supranacional.

## P

País devastado por la guerra

Paz

Paramilitarismo

Paramilitares

Parapolítica

Paros cívicos

Partido Comunista Clandestino

Partido Conservador

Partido Liberal

Partido de la U - **Nota de alcance:** Partido Social de Unidad Nacional o Partido de la Unidad.

Participación ciudadana

Participación política

Persecución política

Personas desplazadas

Personas desaparecidas

Plan Apátrida

Plan Colombia

Plan LASO

Plan Patriota

Plan Puebla Panamá

Plan Retorno

Pobreza

Policía

Política de defensa

Política exterior

Polo Democrático

Prisioneros de guerra

Privatización

Procesos de paz

Producto interno bruto

Protestas

Proyectos de vivienda

## R

Racismo

RCN - **Nota de alcance:** Sigla de Radio Cadena Nacional.

Recursos naturales

Recursos petrolíferos

Reelección

Reforma agraria

Reforma constitucional

Reforma laboral

Reforma tributaria

## Rehenes

Relaciones bilaterales

Relaciones Este-Oeste

Relaciones exteriores - **Nota de alcance:** Refiérase a las relaciones de un país o entre dos países determinados. Para trabajos de naturaleza general, úsese RELACIONES INTERNACIONALES

Relaciones internacionales - **Nota de alcance:** Úsese para trabajos relacionados con la teoría de las relaciones internacionales. Para cuestiones históricas, úsese POLÍTICA MUNDIAL.

Relaciones multilaterales

Relaciones Norte-Sur / Diálogo Norte-Sur

Relaciones Sur-Sur - **Nota de alcance:** Relaciones entre países en vías de desarrollo.

Restablecimiento de la paz - **Nota de alcance:** Acción encaminada a ayudar a las partes hostiles a llegar a un acuerdo a través de los medios previstos en el capítulo VI de la Carta de Naciones Unidas relativos a la solución pacífica de conflictos.

Reciprocidad - **Nota de alcance:** Concesiones mutuas entre Estados.

Relaciones diplomáticas

Relaciones este-sur - **Nota de alcance:** Relaciones entre los países socialistas de Europa del Este y los países en desarrollo.

Resistencia a la opresión

Resistencia al cambio

Retorno forzado

Revolución

## S

Seguridad ciudadana

Seguridad del Estado

Seguridad internacional

Semana (Revista)

Sindicalistas

Sindicatos

Socialismo

Sociedad civil

Solidaridad internacional

Solución de conflictos

Semanas internacionales

Servicios de enlace con organizaciones no gubernamentales - **Nota de alcance:** Unidades dentro de las organizaciones intergubernamentales encargadas de mantenerse en contacto con las organizaciones no gubernamentales.

## T

Tergiversación de la información  
Terrorismo  
Terrorismo de Estado  
Trabajadoras  
Trabajadores  
Tratado de libre comercio  
Tratado de no proliferación  
Trata negrera

## V

Venta de armamentos  
Víctimas  
Víctimas de crímenes de Estado  
Víctimas de guerra  
Violación de los derechos humanos  
Violación del derecho a la libertad personal  
Violencia

## U

Unión Patriótica

## Otros términos

*Contables:*

Canciones  
Caricaturas  
Cartas  
Comunicados  
Discursos  
Entrevistas  
Festivales  
Poemas  
Relatos  
Revistas

*Autoridades:*

Abadía Méndez, Miguel, 1867-1947  
Abu-Jamal, Mumia, 1954-  
Aguilar, Hermes  
Alfaro Delgado, José Eloy, 1842-1912  
Alfonsín, Raúl Ricardo, 1927-2009  
Albán Urbano, Luis Alberto, 1957 - / Calarcá, Marcos, 1957 - (Seudónimo)  
Albright, Madeleine, 1937 -  
Alvarado, Elsa, 1961-1997  
Alvear Restrepo, José, 1913-1953  
Annan, Kofi Atta, 1938-2018  
Añazco, Pedro de, 1550-1605  
Apaza Nina, Julián, (Túpac Katari) 1750-1781  
Araújo Perdomo, Fernando, 1955 -  
Ardila Lülle, Carlos, 1930 -  
Arias Carrizosa, José Manuel, 1933-2019  
Arijuna, Prudencio  
Arrizabalo Montoro, Xabier  
Asociación Colombiana de Camioneros  
Autodefensas Unidas de Colombia-UP: AUC  
Allende, Salvador, 1908-1973  
Autodefensa Obrera-UP: ADO  
Aznar López, José María, 1953 -  
Barco Isakson, María Carolina, 1951 -  
Barco Vargas, Virgilio, 1921-1997  
Barros Palomino, José Benito, 1915-2007  
Bautista, Nydia Erika  
Beauvoir, Simone de, 1908-1986  
Becerra Bohórquez, Luis Felipe  
Bedoya Lima, Jineth, 1974 -  
Bedoya Pizarro, Harold, 1938-2017  
Belchior Marques Goulart, João, 1919-1976  
Beltrán, Manuela, 1724-[17??]  
Beltrán Guerrero, Luis  
Ben-Gurión, David, 1886-1973  
Benedetti, Gina  
Benedetti, Mario, 1920-2009  
Benítez Perugache, Adriana Fernanda, 1975-2000

---

Bernal, Ana Teresa  
Betancourt Pulecio, Ingrid, 1961 -  
Betancur, Belisario, 1923-2018  
Bigott, Luis Antonio, 1938-2016  
Biohó, Benkos, [1???]-1621  
Bolívar, Jesús  
Bolívar, Simón, 1783-1830  
Bonnet, Manuel José, 1936-2018  
Botero Restrepo, Óscar, 1933 -  
Boussingault, Jean-Baptiste, 1801-1887  
Bravo Pérez, Gonzalo, [1???]-1929  
Brecht, Bertolt, 1898-1956  
Bush, George Walker, 1946 -  
Bustos Aldana, Jaime (Fernando Bustos)  
Caamaño Deñó, Francisco Alberto, 1932-1973  
Caballero Holguín, Antonio, 1945 -  
Cabrera Cuevas, José Benito, 1963 - / Ramírez, Fabián, 1963 - (Seudónimo)  
Cadena Radial Bolivariana-UP: CRB  
Calderón, Mario, 1946-1997  
Calderón Sandino, Augusto Nicolás, 1895-1934 / Sandino, Augusto César, 1895-1934 (Seudónimo)  
Calvo Ocampo, Oscar William, 1953-1985  
Camacho Leyva, Bernardo, 1919-2017  
Camaño, F.A.  
Cano Márquez, María de los Ángeles, 1887-1967  
Caonabo, [1???]-1496  
Capra, Fritjof, 1939 -  
Cardenal Martínez, Ernesto, 1925-2020  
Carmona Estanga, Pedro Francisco, 1941 -  
Carreño Rodríguez, Simón Narciso de Jesús, 1769-1854  
Castaño Gil, Carlos, 1965-2004  
Castaño Gil, José Vicente, 1957 -  
Castro Caicedo, José Fernando, 1951-2008  
Castro Ruz, Fidel Alejandro, 1926-2016  
Cavallo, Domingo Felipe, 1946 -  
Central Unitaria de Trabajadores-UP: CUT  
Cepeda Vargas, Manuel, 1930-1994  
Chávez Frías, Hugo Rafael, 1954-2013  
Chi Minh, Ho, 1890-1969

Chicola, Phillip  
Child Vélez, Jorge, 1925-1996  
Chomsky, Noam, 1928 -  
Cipriano de Mosquera, Tomás, 1798-1878  
Clausewitz, Carl von, 1780-1831  
Clinton, William Jefferson «Bill», 1946-  
Colón, Cristóbal, 1451-1506  
Correa de Andrés, Alfredo, 1952-2004  
Cortés de Pachón, Elvia, [1???]-1999  
Cortés Vargas, Carlos, 1883-1954  
Cruz Roja  
Cudjoe, 1680-1744  
Cure Molinares, José Yamil, [19???]-  
Currie, Lauchlin, 1902-1993  
Darci Boff, Genésio, 1938 -  
Departamento administrativo de seguridad-UP: DAS  
Devia Silva, Luis Édgar, 1948-2008 / Reyes, Raúl, 1948-2008 (Seudónimo)  
Di Nanni, Ulisse  
Di Tella, Guido José Mario, 1931-2001  
Díaz Callejas, Apolinar, 1921-2010  
Dieterich Steffan, Heinz, 1943 -  
Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales-UP: DIAN  
Duclos, Jacques, 1896-1975  
Dunant, Jean-Henry, 1828-1910  
Duque, Iván Roberto, 1955-2019 / Báez de la Serna, Ernesto, 1955-2019  
(Seudónimo)  
Duque Escobar, Iván, 1937-2016  
Durango, Heliodoro  
Echandía Olaya, Darío, 1897-1989  
Echandía Sánchez, Oscar de Jesús  
Echeverri Correa, Fabio, [19???]-2017  
Escobar Gaviria, Pablo, 1949-1993  
Eduardo Kingman, 1913-1997  
Ejército de Liberación Nacional-UP: ELN  
Ejército Popular de Liberación-UP: EPL  
Evans, Michael  
Everett, Alexander Hill, 1790-1847  
Farfán, Eduardo

---

Fernández de Soto, Guillermo, 1953-  
Fazio, Carlos, 1948 -  
Federación Colombiana de Ganaderos-*UP*: Fedegan  
Fidedigno Cuéllar  
Figueres Olsen, José María, 1954 -  
Fondo Monetario Internacional-*UP*: FMI  
Forero Castro, Teófilo, 1937-1989  
Fracica Naranjo, Carlos Alberto  
Francisco de Goya, 1746-1828  
Freitas, Terence  
Fujimori, Alberto, 1938 -  
Fukuyama, Francis, 1952 -  
Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia-*UP*: FARC-EP-**Nota de alcance:** Incluir estados mayores, frentes, columnas, bloques, compañías y todas las divisiones implicadas con la organización entre paréntesis al final.  
Gaitana  
Gaitán, Jorge Eliécer, 1898-1948  
Galán, José Antonio, 1749-1782  
Galeano, Eduardo, 1940-2015  
Garay Díaz, Narciso, 1876-1953  
Garcés Parra, Alvaro  
García Márquez, Gabriel, 1927-2014  
Garzón, Angelino, 1946 -  
Garzón, Luis Eduardo, 1951 -  
Gaspar, Yanga, 1545-[1???)  
Gaviria, César, 1947 -  
Gil Bermúdez, Ramón Emilio  
Giraldo Moreno, Javier, 1944 -  
Goyeneche, Leonel, [19??]-2004  
Gómez, Laureano, 1889-1965  
Gómez, Raúl  
Gómez Alzate, Camilo Alberto, 1962 -  
Gómez Camacho, Germán, [19??] -  
Gómez de Almagro, Juan, [1???) -1570  
Gómez Hurtado, Álvaro, 1919-1995  
Gómez Hurtado, Enrique, 1927 -  
Gómez Martínez, Ana Mercedes, [19??] -  
Gonsalves, Marc David, 1972 -  
González Acosta, Hernando, [19??]-1965

---

González Ochoa, Fernando, 1895-1964  
Gore, Albert Arnold, 1948 -  
Gouges, Olympe de, 1748-1793  
Granda Escobar, Rodrigo, 1949 - / Téllez, Ricardo, 1949 - (Seudónimo)  
Grazziotin Bezerra, Vanessa, 1961 -  
Grisales, Judith  
Guevara, Ernesto (Che Guevara), 1928-1967  
Gutiérrez, Uriel, [1???]-1954  
Gutiérrez Borbúa, Lucio Edwin, 1957 -  
Guzmán, Efraín, 1937-2002  
Guzmán Rambaldi, Hugo  
Hernández de Serpa, Diego, 1510-1570  
Hernández Solarte, Seuxis Pausias, 1967-2021 / Santrich, Jesús, 1967-2021 (Seudónimo)  
Herrera Torres, Juvenal  
Herrera y Pérez Dávila, Tomás José Ramón del Carmen de, 1804-1854  
Hill, James Thomas, 1946 -  
Hinkelammert, Franz Josef, 1931-  
Howes, Thomas Randolph, 1953 -  
Huseín, Sadam, 1937-2006  
Iguarán, Lucas  
Isa Conde, Narciso, 1942 -  
Jara Urzola, Alan Edmundo, 1957 -  
Jaramillo Ossa, Bernardo, 1955-1990  
Jefferson, Thomas, 1743-1826  
Jiménez Gómez, Carlos, 1930-2021  
Jiménez Jiménez, Gustavo, 1919-1949  
Jiménez Naranjo, Carlos Mario, 1966 - / Montañez, Javier, 1966 - (Seudónimo)  
Jaime Bernardo  
Johnson, Lyndon Baines, 1908-1973  
Juan José  
Juárez García, Benito Pablo, 1806-1872  
Kay, David A., 1940 -  
Khoudari, Benjamín  
Kissinger, Henry Alfred, 1923 -  
Klein, Yair, 1943 -  
Kuitenbrouwer, Joost  
La Calle Lombana, Humberto de, 1946 -  
Lagos Escobar, Ricardo Froilán, 1938 -

---

Gay, Laheena  
León, Miguel de  
Lemoine, Maurice, 1944 -  
Leyva Durán, Álvaro, 1942 -  
Loayza, Gerardo  
Londoño De la Cuesta, Juan Luis, 1958-2003  
López Valdés, José Hilario, 1798-1869  
López Michelsen, Alfonso, 1913-2007  
López Palacios, Liliana, 1961 - / Marín, Olga Lucía, 1961 - (Seudónimo)  
López Pumarejo, Alfonso, 1886-1959  
Lora, Silvano, 1931-2003  
Lorenzo, Lucas  
Lozano Guillén, Carlos Arturo, 1949-2018  
Louverture, Miguel  
Lleras Restrepo, Carlos Alberto, 1908-1994  
McCaffrey, Barry, 1942 -  
Mackandal, François, [17??]-1758  
Magnusson, Ake, 1918-2006  
Mancuso Gómez, Salvatore, 1964 -  
Marino Ospina, Iván, 1940-1985  
Maldonado, Baltazar, [1??]-1552  
Marín, Gladys, 1941-2005  
Marín Arango, Luciano, 1955 - / Márquez, Iván, 1955 - (Seudónimo)  
Marín Marín, Pedro Antonio, 1964-2008 / Marulanda Vélez, Manuel, 1964-2008 (Seudónimo)  
Martí, José, 1853-1895  
Martínez, Alirio, [19??]-2004  
Martínez, Germán  
Martínez, Nela, 1912-2004  
Martínez Argote, Luis Enrique, 1922-1995  
Maturana Romesín, Humberto Augusto Gastón, 1928-2021  
Marx, Karl Heinrich, 1818-1883  
Maya Villazón, Edgardo José, 1951 -  
Maza Márquez, Miguel Alfredo, 1942 -  
Medina, Olivério / Camilo (Seudónimo)  
Mejía Castro, Luis Ernesto, 1963 -  
Melo y Ortiz, José María Dionisio, 1800-1860  
Menem, Carlos Saúl, 1930-2021  
Merchán, Víctor Julio, 1909-1980

---

Mira Fernández, Hernán  
Miranda Reséndiz, Luis  
Miguel, Maria  
Molano Bravo, Alfredo, 1944-2019  
Molina Araújo, Hernando César, 1961 -  
Monsalve Pulgarín, Claudia Patricia  
Moore, Michael Francis-1954  
Mora Rangel, Jorge Enrique, 1945 -  
Morales Benítez, Otto, 1920-2015  
Morales Riveira, Antonio, 1955 -  
Morantes Jaimes, Luis Alberto, 1924-1990 / (Jacobo Arenas), 1924-1990  
Moreno Villa, Pedro Juan, 1943-2006  
Morillo, Pablo, 1775-1837  
Mosquera, Lázaro  
Mosquera Chau, Victor, 1919-1997  
Movimiento Bolivariano por la Nueva Colombia  
Movimiento Juvenil Bolivariano  
Muhammad bin `Awad bin Lādin, Usāma bin, 1957-2011  
Muñoz Ortiz, Manuel de Jesús, (Iván Ríos) 1961-2008  
Murgas Guerrero, Carlos  
Murillo Bejarano, Diego Fernando, 1961 - / Paz, Adolfo, 1961 - (Seudónimo)  
Mustafa, Abu Ali, 1938-2001  
Movimiento 19 de abril-UP: M19  
Naciones Unidas-UP: ONU  
Naranjo Mesa, Vladimiro, 1943-2004  
Nariño, Antonio, 1765-1823  
Narváez, Miriam  
Obando del Campo, José María Ramón, 1795-1861  
Obregón Roses, Alejandro Jesús, 1920 – 1992  
Ocampo Gaviria, José Antonio, 1952-  
Ojeda, Alonso de, 1468-1515  
Organización de Estados Americanos-UP: OEA  
Ortiz, Georgina  
Ospina Pérez, Luis Mariano, 1891-1976  
Ospina Ovalle, Carlos Alberto, 1947 -  
Oswaldo Guayasamín, 1919-1999  
Páez, Mariana, [19??]-2009  
Padilla, Jairo

---

Palmera Pineda, Juvenal Ovidio Ricardo, 1950 - / Trinidad, Simón, 1950 - (Seudónimo)  
Panesso Robledo, Jorge  
Pardo Leal, Jaime, 1941-1987  
Pardo Rueda, Rafael, 1953 -  
Parody d'Echeona, Gina María, 1973 -  
Parra, Violeta, 1917-1967  
Pascuas, Miguel Ángel, 1940 -  
Pastrana, Andrés, 1954 -  
Pastrana Borrero, Misael, 1923-1997  
Pedraza Peláez, Francisco René  
Pedro Simón, Fray, 1574-1628  
Pereira, José Luis  
Pérez Esquivel, Adolfo, 1931 -  
Pérez Martínez, Manuel Gregorio, 1943-1998 / El Cura Pérez, 1943-1998 (Seudónimo)  
Perdomo Yasno, Carmenza / Castañeda, María Eugenia (Seudónimo)  
Perle, Richard, 1941 -  
Petras, James, 1937 -  
Picasso, Pablo, 1881-1973  
Pickering, Thomas Reeve, 1931 -  
Pierre, Alfredo  
Pierre-Charles, Gerard, 1935-2004  
Pinochet Ugarte, Augusto José Ramón, 1915-2006  
Pinzón Sánchez, Alberto, 1954 -  
Pizarro Leongómez, Carlos, 1951-1990  
Plazas Acevedo, Jorge Eliécer  
Polo Cervantes, Juan Manuel, 1918-1978  
Powell, Colin Luther, 1937 -  
Pretelt de la Vega, Sabas, 1946 -  
Prieto, Jorge Eduardo, [19??]-2004  
Primera Rossell, Ely Rafael, 1941-1985 / Primera, Alí, 1941-1985 (Seudónimo)  
Quintero Mesa, Ángel José  
Quiñones Arboleda, Otto Enrique  
Quispe Huanca, Felipe, 1942-2021  
Rangel, Domingo Alberto, 1923-2012  
Rangel Suárez, Alfredo, 1955 -  
Ramírez, Hernán  
Ramírez Blanco, Marta Lucía, 1954 -  
Ramírez Ocampo, Augusto, 1934-2011

---

Ramírez Quintero, Iván  
Restrepo Ramírez, Luis Carlos, 1954 -  
Reyes Hernández, Judith, 1924-1988  
Riaño Barón, Gina Magnolia  
Ricardo Piñeros, Víctor Guillermo, 1959 -  
Ricaurte Hurtado González, Jaime, 1937-1999  
Rincón, Héctor  
Río Rojas, Rito Alejo del, 1944 -  
Rodríguez, Cecilia  
Rodríguez, Omar Roberto  
Rodríguez Gacha, Gonzalo, 1947-1989  
Rodríguez Pilié, Iván  
Rodríguez Zapatero, José Luis, 1960 -  
Rojas Cabrera, Omaira, 1967 - / Sonia, 1967 - (Seudónimo)  
Rojas Pinilla, Gustavo, 1900-1975  
Romero, Peter F., 1949 -  
Rondón, Juan José, 1790-1822  
Roosevelt, Franklin Delano, 1882-1945  
Rúa, Fernando de la, 1937-2019  
Rubiano Sáenz, Pedro, 1932 -  
Ruiz Barrachina, Emilio, 1963 -  
Ruiz Martínez, Carlos Alberto  
Ruiz Novoa, Alberto, 1917-2017  
Rumiñahui, 1482-1535  
Rumsfeld, Donald Henry, 1932-2021  
Sáenz Vargas, Guillermo León, 1948-2011 / Cano, Alfonso, 1948-2011 (Seudónimo)  
Sáenz de Vergara y Aizpuru, Manuela, 1797-1856  
Salavarieta Ríos, Policarpa, 1795-1817  
Salcedo Bastardo, José Luis, 1926-2005  
Salcedo Unda, Guadalupe, 1924-1957  
Salem, Bassel Ismail  
Samper, Ernesto, 1950 -  
Samper Pizano, Daniel, 1945-  
Sánchez de Lozada, Gonzalo, 1930 -  
Sanín, Noemí, 1949-  
Santander Omaña, Francisco José de Paula, 1792-1840  
Santo Domingo Pumarejo, Julio Mario, 1923-2011  
Santos Calderón, Enrique, 1945 -

---

Santos Calderón, Francisco, 1951 -  
Santos Calderón, Juan Manuel, 1951 -  
Santos Montejo, Eduardo, 1888-1974  
Santos Plata, María Antonia, 1782-1819  
Sarmiento Anzola, Libardo  
Sartre, Jean-Paul, 1905-1980  
Serpa Uribe, Horacio, 1943-2020  
Sharón, Ariel, 1928-2014  
Sibaja Fonseca, Guido  
Sierra Ochoa, Gustavo  
Silva Romero, Alfredo  
Sisa Vargas, Bartolina, 1753-1782  
Sousa Saramago, José de, 1922-2010  
Stansell, Keith Donald  
Suárez Rojas, Víctor Julio, 1953-2010 / Briceño Suárez, Jorge, 1953-2010 (Seudónimo)  
Sucre y Alcalá, Antonio José de, 1795-1830  
Tapias Stahelin, Fernando, 1943-2015  
Tarsicio Guaraca, Jaime (Jaime Guaracas), 1932-2020  
Tennenhaus Eisler, Riane, 1937 -  
Terraza, Leonel  
Toffal, Joe  
Toledo Plata, Carlos Francisco, 1932-1984  
Toncel Redondo, Milton de Jesús, 1947 - / Gómez, Joaquín, 1947 - (Seudónimo)  
Torres Cueter, Guillermo Enrique, 1954 - / Conrado Marín, Julián, 1954 - (Seudónimo)  
Torres Restrepo, Camilo, 1929-1966  
Torres Victoria, Jorge (Pablo Catatumbo), 1953 -  
Torrijos Herrera, Omar Efraín, 1929-1981  
Tudor, William Jr, 1779-1830  
Tundama, 1502-1539  
Turbay Ayala, Julio César, 1916-2005  
Turbay Cote, Diego, [19??]-2000  
Ulloa, Alberto, 1950-2011  
Umaña Mendoza, Eduardo, 1946-1998  
Urbano Rodrigues, Miguel, 1925-2017  
Urbina Sánchez, Luis Bernardo  
Uribe Sierra, Alberto, 1932-1983  
Uribe Uribe, Rafael Víctor, 1859-1914  
Uribe Vélez, Álvaro, 1952 -

Uscátegui, Jaime Humberto  
Valencia Cossio, Fabio, 1948 -  
Valencia Muñoz, Guillermo León, 1909-1971  
Valencia Villa, Hernando, 1949 -  
Valle Jaramillo, Jesús María, 1943-1998  
Vanegas Boscón, Luis Fernando, [1????]-2004?  
Vargas, Camilo, [1????] -  
Vargas, José Domingo  
Vásquez Velásquez, Orlando  
Velandia Hurtado, Álvaro Hernán  
Velasco Alvarado, Juan Francisco, 1910-1977  
Velásquez, Eliseo  
Vieira, Gilberto, 1911-2000  
Washinawatok El-Issa, Ingrid, 1957-1999  
Washington, George, 1732-1799  
Wood, William  
Xiaoping, Deng, 1904 - 1997  
Yanine Díaz, Farouk, 1937-2009  
Yarborough, William P., 1912-2005  
Yosa, Isauro, 1910-[19??]  
Yupanqui Inka, Cusi, 1438-1471  
Zafra, Ruth  
Zapata Salazar, Emiliano, 1879-1919  
Zárate, Camila  
Zedong, Mao (Mao Tse-Tung), 1893-1976  
Zemin, Jiang, 1926 -  
Zetkin, Clara, 1857-1933  
Zuazo y Casasola, Jerónimo de, [1????]-1606  
Zumba, Ganga, 1630-1678

*Topónimos:*

Afganistán (Asia del Sur)  
Argentina  
Barrancabermeja (Santander)  
Bolivia  
Cartagena Del Chairá (Caquetá)  
Cesar (Colombia)  
Colombia

Copenhague (Dinamarca)  
Centroamérica  
Cuba  
Ecuador  
El Chimborazo (Ecuador)  
Estados Unidos  
Europa  
Haití  
Irak (Medio Oriente)  
Las Delicias (Caquetá)  
Latinoamérica  
México  
Perú  
Playa Rica (Meta)  
Putumayo (Colombia)  
República Dominicana  
República de Marquetalia  
San salvador (El Salvador)  
San Vicente del Caguán (Caquetá)  
Santa Fe de Ralito (Córdoba)  
Serranía del Perijá (Colombia)  
Sierra Nevada (Santa Marta)  
Urabá  
Uruguay  
Venezuela  
Villa Nueva (Colombia)

## Cibergrafía

Art and Architecture. (s.f.). Art and Architecture Thesaurus.  
<https://www.getty.edu/research/tools/vocabularies/aat/>

Centro Nacional de Memoria Histórica. (s.f.). Tesouro - Archivo Virtual de los Derechos Humanos.  
[http://www.archivodelosddhh.gov.co/saia\\_release1/ws\\_client\\_oim/tesouro/tesouro.php](http://www.archivodelosddhh.gov.co/saia_release1/ws_client_oim/tesouro/tesouro.php)

ERIC. (s.f.). Institute of Education Sciences. <https://www.vocabularyserver.com/tee/es/>

International Labour Organization. (s.f.). ILO Thesaurus. <https://metadata.ilo.org/thesaurus.html>

OIA. (s.f.). Tesouro del Observatorio de la infancia.  
[https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/comun/tesouro/tesouro\\_jerarquico.aspx](https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/comun/tesouro/tesouro_jerarquico.aspx)

OECD. (s.f.). Tesouro Europeo de la Educación. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/oezd-macroth/es/>

Organización de las Naciones Unidas. (s.f.). Tesouro UNBIS. <https://lib-thesaurus.un.org/DPI/DHL/DHLUNBISThesaurus.nsf/BrowseSpa/search?SearchView&Query=%5BSearchFacet%5D=010200&SearchOrder=4&SearchMax=0&SearchWV=FALSE&SearchFuzzy=FALSE&Start=1&Count=5000>

UNESCO. (s.f.). UNESCO Thesaurus. <http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/>