



Trayectorias compartidas: Migración interna voluntaria y apropiación del nuevo lugar en mujeres colombianas que pertenecen a la Universidad de Antioquia

Verónica Johanna Monterrosa Jiménez

Trabajo de grado presentado al título de Psicóloga

Docente asesora

Astrid Natalia Molina Jaramillo Doctora, (PhD) en Salud Pública

Universidad de Antioquia
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Pregrado en Psicología
Medellín, Antioquia
2025

Cita	(Monterrosa Jiménez, 2025)
Referencia	Monterrosa Jiménez, V. J. (2025). <i>Trayectorias compartidas: Migración interna voluntaria y apropiación del nuevo lugar en mujeres colombianas que pertenecen a la Universidad de Antioquia</i> . [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
Estilo APA 7 (2020)	



Pregrado en Psicología.

Semillero de Psicología Social y Ambiental.

Grupo de Investigación Psicología, Sociedad y Subjetividades [GIPSYS].

Centro de Investigaciones Sociales y Humanas [CISH].



Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI María Teresa Uribe

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi padre, por el inmenso legado que ha dejado en mi vida. Su sabiduría, amor y humildad continúan guiando mis pasos.

Agradecimientos

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que accedieron a formar parte de esta investigación, por brindarme su confianza y permitirme conocer aspectos tan personales de sus vidas. Sin su colaboración, este trabajo no habría sido posible. Agradezco profundamente a los amigos y maestros que he tenido la oportunidad de conocer a lo largo de este proceso formativo, por compartir conmigo sus conocimientos y enseñanzas tan valiosas. A pesar de las adversidades, como la pérdida de mi padre, siempre me han brindado un apoyo incondicional, recordándome que puedo seguir adelante. También quiero expresar mi gratitud a mi tío, quien ha sido mi mayor apoyo. Su lealtad y dedicación han sido fundamentales para que pudiera continuar, seguir mi corazón y amar esta carrera con toda el alma. Y, por último, agradezco a Dios sobre todas las cosas.

Tabla de contenido

Resumen.....	8
Abstract.....	9
Introducción	10
1 Planteamiento del problema.....	12
1.1 Antecedentes.....	14
2 Justificación.....	20
3 Objetivos	21
3.1 Objetivo general	21
3.2 Objetivos específicos	21
4 Marco teórico-conceptual	22
4.1 Conceptualización de migración voluntaria.....	22
4.2 Implicaciones en la salud mental.....	23
4.3 La psicología ambiental y el vínculo con los lugares	24
4.4 Dimensión simbólica: apego e identidad del lugar.....	25
4.5 Dimensión de acciones de transformación.....	28
4.6 Disrupción del vínculo socioespacial.....	28
4.7 Mujeres, migración y desarrollo humano.....	29
5 Metodología	32
5.1 Técnicas de recolección de información	32
5.1.1 Entrevista fenomenológica semiestructurada.....	32
5.1.2 Cartografía.....	33
5.2 Participantes	33
5.3 Proceso metodológico	34
5.3.1 Fase exploratoria.....	34

5.3.2 Fase de descripción.....	34
5.3.3 Fase de profundización	35
5.4 Recolección y análisis	35
5.5 Elementos de rigor.....	35
5.6 Consideraciones Bioéticas.....	36
6 Resultados	38
6.1 La ciudad y sus desafíos: Apoyo, emociones y seguridad	39
6.2 Muchos Cambios que renuevan sensaciones: Tejiendo Nuevas Realidades.....	53
6.3 Relación consigo mismas: cambios retadores	57
6.4 Ser estudiante de la UdeA	61
6.5 Primeros días en la UdeA.....	67
6.6 Amigos: La experiencia social en la UdeA.....	72
6.7 Los lugares y nuevas sensaciones.....	80
7 Discusión.....	89
8 Conclusiones	100
9 Recomendaciones	102
Referencias.....	103
Anexos	111

Lista de figuras

Figura 1 Cartografía de P3.....	81
Figura 2 Cartografía de P2 Figura 3. Cartografía de P2.....	82
Figura 4 Cartografía de P4.....	85
Figura 5 Cartografía de P6. Cartografía de P6.....	86

Siglas, acrónimos y abreviaturas

APA	American Psychological Association
P#	Participante #
PhD	Philosophiae Doctor
UdeA	Universidad de Antioquia

Resumen

La migración voluntaria es un fenómeno global con profundas implicaciones sociales. En la Universidad de Antioquia (UdeA) en Medellín, un significativo número de estudiantes proviene de distintas regiones del país. Este estudio se enfocó en cómo la relación con el nuevo entorno y la transformación del vínculo socioespacial, resultante de la migración, pueden transformar la salud mental de las mujeres universitarias. Desde el semillero de psicología social y ambiental, se identifica la necesidad de explorar la relación entre las personas y los lugares que habitan. Este análisis buscó comprender cómo las mujeres migrantes experimentan la apropiación de nuevos espacios en la ciudad y en la UdeA. Los resultados del estudio a partir de sus trayectorias de migración y la apropiación del nuevo lugar a donde llegan, permitieron identificar que la experiencia migratoria de las estudiantes no solo implicó desafíos previos a la decisión de migrar, sino también durante su proceso de adaptación a la vida universitaria y urbana. En este contexto, la Universidad de Antioquia actuó como un espacio facilitador de socialización, pertenencia y construcción identitaria. La vinculación socioemocional con los espacios universitarios y urbanos fue clave para que las participantes resignificaran su experiencia migratoria, encontrando en la UdeA un lugar de integración y desarrollo personal. Este proceso destacó la importancia de los espacios universitarios como catalizadores de bienestar emocional y fortalecimiento de la identidad en estudiantes migrantes.

Palabras clave: Migración voluntaria, psicología social y ambiental, vínculo socioespacial, apropiación del lugar, mujeres, salud mental, desarrollo humano.

Abstract

Voluntary migration is a global phenomenon with profound social implications. At the University of Antioquia (UdeA) in Medellín, a significant number of students come from different regions of the country. This study focused on how the relationship with the new environment and the transformation of the socio-spatial bond, resulting from migration, can transform the mental health of university women. From the seedbed of social and environmental psychology, the need to explore the relationship between people and the places they inhabit is identified. This analysis sought to understand how migrant women experience the appropriation of new spaces in the city and in the UdeA. The results of the study based on their migration trajectories and the appropriation of the new place where they arrive, allowed us to identify that the students' migratory experience not only involved challenges prior to the decision to migrate, but also during their process of adaptation to the university and urban life. In this context, the University of Antioquia acted as a facilitating space for socialization, belonging and identity construction. The socio-emotional connection with university and urban spaces was key for the participants to redefine their migratory experience, finding in the UdeA a place of integration and personal development. This process highlighted the importance of university spaces as catalysts for emotional well-being and strengthening of identity in migrant students.

Keywords: Voluntary migration, Social and environmental psychology, Socio-spatial bond, Place attachment, Women, Mental health, Human development.

Introducción

La migración interna voluntaria, hace referencia a un desplazamiento dentro del territorio interno de un país, motivado a partir de lo volitivo del sujeto, en búsqueda de una consecución de metas personales como pueden ser mejores oportunidades laborales o formativas (Osorio, 2022). Esta investigación tuvo como propósito generar comprensiones de la trayectoria y la apropiación de las mujeres migrantes voluntarias hacia los nuevos lugares donde actualmente se posicionan por razones académicas referentes al proceso formativo en la UdeA sede Medellín; propósito que surge del interés de la autora posterior a una revisión bibliográfica donde se ha identificado que la migración es un fenómeno con un importante impacto social a nivel mundial con efectos en la salud mental y la calidad de vida de las personas.

Así mismo, surge un interés basado en una experiencia personal ya que la autora cuenta con el atributo de ser migrante voluntaria interna en diferentes lugares dentro de Colombia. Producto de esa experiencia, se han vivenciado tratos diferenciales para las mujeres en múltiples entornos tanto en lo rural como en lo urbano; por lo que un punto de partida relevante para el presente estudio fue identificar la experiencia de otras mujeres en esta condición y si esto ha repercutido en su salud de mental y calidad de vida.

Ahora bien, la migración voluntaria interna, ha sido abordada en otros países con respecto a la migración académica o laboral, como una actividad usual dentro de contextos diferentes al colombiano. Sin embargo, se evidencian bajos resultados que tengan un enfoque de género con relación a este tipo de movilidad humana. Sumado a lo anterior, se identificó que la relación con el lugar y sus disrupciones producto de la migración, puede presentar implicaciones relacionadas con padecimientos, malestar y trastornos mentales (Cabrera-Díaz et al., 2023), lo cual se abordó en acápite posteriores.

En ese sentido, este fenómeno se abordó dentro del estudio en primera medida, haciendo énfasis en la construcción del planteamiento del problema y los antecedentes investigativos junto con la relevancia del proyecto. Posteriormente se construyó el sistema conceptual, privilegiando una perspectiva derivada de la psicología social-ambiental junto a otras ciencias y disciplinas del área social y humana. Luego, se establecieron los objetivos y la propuesta metodológica conectándola con las consideraciones éticas que se llevaron a cabo en este estudio. Finalmente, mediante el uso de un análisis temático fue posible establecer las siguientes categorías de análisis:

la ciudad y sus desafíos: apoyo, emociones y seguridad; muchos cambios que renuevan sensaciones: tejiendo nuevas realidades; relación consigo mismas: cambios retadores; ser estudiante de la UdeA; primeros días en la UdeA; y, los lugares y nuevas sensaciones. Estas categorías permitieron profundizar en las experiencias y vivencias de los estudiantes migrantes, resaltando la importancia de los espacios universitarios no solo como entornos de aprendizaje, sino también como lugares de reconstrucción identitaria y emocional. Este enfoque integral busca aportar una comprensión más amplia del proceso de adaptación, en el que la Universidad de Antioquia se consolida como un verdadero espacio para ser.

1 Planteamiento del problema

La psicología social y ambiental se ha interesado en el estudio del vínculo socioespacial que tienen los seres humanos con los lugares que habitan comprendiendo la conexidad existente entre la identidad con el espacio, el *self* y el apego junto a otros fenómenos competentes a su área de conocimiento (Vidal et al., 2013). Es así como dentro de estos estudios, se han teorizado conceptos en torno a la disrupción del vínculo socioespacial; independiente del tipo de pérdida con el entorno y la exigencia a la relocalización, se puede generar una disrupción de la relación que tiene el sujeto en términos temporales con respecto al pasado, el presente y el futuro (Berroeta & Carvalho, 2020, p. 2). Esta experiencia se puede evidenciar en diferentes tipos de movilización, bien sea por movilización voluntaria o forzada por razones de violencia. La fractura socioespacial ha sido algo presente en nuestro contexto.

Según el informe de la comisión de la verdad (2022), la fractura espacial es un tipo de violencia que rompe con los lugares en los cuales se da la vida, pues implica violentar no solo esta dimensión si no también aquellos aspectos afectivos y simbólicos; por lo tanto, el vínculo socioespacial se fractura a partir de la migración. González Calvo (2005), sugiere que los procesos migratorios independientemente de sus distintas clasificaciones producen una experiencia de duelo simbólico que se conjuga con la pérdida de cercanía con la familia, los amigos y el círculo social, la cultura, los roles, las costumbres sociales, el apoyo social, la pérdida del sentimiento del control sobre la vida (p. 85), permitiendo lo anterior, apreciar un factor de riesgo en términos de salud mental a nivel de las estructural.

La literatura sobre este tema ha planteado el asunto del reacomodamiento sociocultural después de la migración, que según Appadurai (2001) citado por Climent (s.f.), se produce una vez “los grupos se reagrupan en nuevos lugares, reconstruyen sus historias y reconfiguran sus proyectos étnicos” (p.7046). Lo anterior permite visualizar un panorama de readaptación y amplias transformaciones que pueden desencadenar afectaciones en la salud mental como sugiere Achotegui (2008), donde la migración actúa en doble vía tanto factor estresor psicosocial como en generador de estos en dimensiones tanto cuantitativas como cualitativas, excediendo la capacidad del individuo de afrontar los procesos adaptativos y de respuesta ante la situación demandante.

Por su parte, las redes de apoyo también constituyen un factor relevante a considerar ya que actúan como agencias que permiten un intercambio e inserción entre la población migrante y el

resto de los individuos de la sociedad (Liberona Concha et al., 2020). Por lo tanto, cuando no se cuenta con suficientes redes de apoyo y los lugares de recepción en la migración, esta se puede convertir en una situación más compleja, derivando en un peor ajuste psicológico (Sosa & Zubieta, 2015), sin que esto necesariamente signifique que todo proceso de readaptación dentro de los nuevos lugares conlleve al desarrollo de una psicopatología en todas las personas.

Desde la psicología ambiental y social, se ha considerado que las transformaciones que conlleva las trayectorias de migración desde el lugar de origen hacia los lugares de recepción en Colombia, en este caso la UdeA sede Medellín, pueden entenderse como una disrupción del vínculo con el lugar, vivenciado en algunos casos como un duelo por esta separación, donde más allá del desapego del espacio o hábitat originario junto a sus representaciones y símbolos, se acompaña de una sensación de la pérdida de identidad o de sí mismo (Díaz et al. 2015).

Las migraciones voluntarias pueden transformar el comportamiento, pensamiento y los procesos afectivos de una persona en relación con los lugares y los otros con los que se hace la vida cotidiana en esos lugares (Cabrera-Díaz et al., 2023). Tras la migración, se han conceptualizado algunos síntomas que se han agrupado y denominado el Síndrome del Inmigrante con Estrés Crónico y Múltiple o Síndrome de Ulises, de desarraigo en el inmigrante y la solastalgia, entre otros (Achotegui, 2008; Achotegui, 2009).

Frente al fenómeno de las migraciones, fueron de interés para este estudio las implicaciones psicosociales y cómo estas cambiaron las condiciones de vida en las mujeres que migran por razones académicas, los vínculos que crearon en los nuevos lugares de acogida y cómo se apropiaron de estos lugares. Para ello, fue necesario generar comprensiones referentes al apego desde la psicología social ambiental, siendo este la vinculación establecida por los seres humanos de protección y seguridad relativa al lugar de hábitat (Díaz et al. 2015). La migración voluntaria y el cambio de ambiente son un punto de inflexión que invita al estudio de la acción humana desde el punto de vista de la psicología social por la alta complejidad frente a cambios radicales de clima, costumbres y entendimientos sociales diversos (Pacheco et al., 1984, p.2).

Es por esto, que este estudio se soporta desde la importancia de desarrollar investigaciones empíricas sobre migración voluntaria interna en mujeres en Colombia radica en la escasez de estudios que aborden esta temática, especialmente en el ámbito académico, lo que resalta la necesidad de enriquecer la investigación social con enfoques interdisciplinarios que permitan analizar tanto el contexto global como local del problema, favoreciendo un debate crítico sobre la

relación entre el lugar, las vivencias de las mujeres migrantes y las dinámicas de movilidad asociadas a los procesos formativos.

1.1 Antecedentes

Según la Organización Internacional para las Migraciones [OIM] y siendo esta su cifra más actualizada a la fecha de acuerdo con el Informe sobre las Migraciones del Mundo (2024), el número de migrantes internacionales no ha dejado de crecer en los últimos 50 años y advierte la estimación más reciente de 2022, que en el mundo hay aproximadamente 281 millones de migrantes internacionales junto a 117 millones de personas desplazadas, una cifra equivalente al 3,6% de la población mundial. Este panorama es la apertura para abordar una serie de antecedentes relevantes en la literatura científica que se exploraran a continuación.

En el ámbito internacional, Pérez Oseguera et al. (2008), en su estudio titulado “Mujeres migrantes y violencia” analizaron la relación subyacente entre la migración de las mujeres y la violencia a través de una metodología cualitativa, auto-experiencial, con una perspectiva etnográfica y de intervención comunitaria; buscando describir la situación de migración particularmente en mujeres de México que cruzan la frontera hacia Estados Unidos. Dentro de este estudio, las autoras abordan esta problemática desde una perspectiva feminista, siendo esta perspectiva identificada como una necesidad al sugerir que faltan estudios en población migrante con enfoque de género, mientras exponen las condiciones de vulnerabilidad a violencia sexual que está presente en su cotidianidad, tanto en el proceso de movilización como al llegar al lugar de destino (Pérez Oseguera et al., 2008, p.232). Aclaran también, que la violencia es tomada a modo de resignación por la mayoría de las mujeres y denotan la importancia de crear políticas públicas que incorporen diferentes perspectivas disciplinarias para comprender el fenómeno de la migración en particular para las mujeres.

Panzeri (2018), en su estudio titulado “Migración y bienestar, la importancia de una perspectiva narrativa”, introduce el término de satisfacción post-migratoria desde una perspectiva que toma en consideración la exploración del bienestar subjetivo de los individuos en un sentido amplio y multidimensional. Este estudio utilizó un método narrativo que permitió explorar las condiciones reales de los migrantes, concluyendo que el uso de este método permite ampliar el abanico de dimensiones que componen el bienestar de las personas tras una experiencia tan álgida

como lo es la migración mientras proporciona una comprensión profunda de la discrepancia entre las expectativas iniciales y la satisfacción alcanzada de los migrantes.

En el contexto nacional, Zuluaga et al. (2012), en su estudio titulado “Migración en Colombia: factores psicosociales y vínculos transnacionales”, exploraron las narrativas de los migrantes en torno a su experiencia mientras profundizaron en las motivaciones, redes de apoyo, emociones y sentimientos que tienen las personas al migrar. Mediante un proceso de investigación de enfoque mixto, analizaron las principales razones o motivaciones, especialmente al movilizarse a otros países, en las que coinciden en que una de las razones son las problemáticas económicas y de seguridad de Colombia, y por ende hay expectativas frente al mejoramiento de la calidad de vida al cambiar de país, así como algunas mujeres manifestaron migrar para huir de casos de violencia conyugal. Zuluaga et al. (2012) concluyeron que frente a este proceso hay una tendencia generalizada a considerar la migración con sentimientos y emociones ambivalentes, construyendo una representación de la migración como un momento previo idealizado, pero también la comprensión realista del mismo que se convierte en algo dramático por sus efectos inevitables en los cambios vinculares. Dentro de este estudio se identificó igualmente, una marcada tendencia en los últimos años, al incremento en la tasa de migración femenina.

Es importante destacar que en los últimos años Colombia ha vivido un fenómeno de movilización multifactorial reflejado en el desplazamiento forzado, migración por motivos ambientales, migraciones internas voluntarias, migración hacia el exterior y en menor medida inmigración externa. Particularmente el fenómeno del desplazamiento forzado (5,8 millones de personas), es de interés de varias disciplinas. Algunos estudiosos de las ciencias sociales han analizado a fondo las implicaciones que tienen en las comunidades este tipo de movilizaciones (Díaz et al. 2015; Prado & Carpetá, 2012; Ramírez Bermeo, 2018; Rodríguez Marín, 2015; Zuluaga et al., 2012). Si bien el fenómeno de desplazamiento forzado violento ha tenido un mayor foco de interés investigativo en los últimos años en Colombia, este estudio se centró en el orden del desarrollo conceptual y académico en la relación migración voluntaria y lugares, al significado y disrupción de lugar, identidad, aculturación y reapropiación, que se pueden evidenciar en este tipo de estudios.

El primero ejemplo de ello es el estudio de Garzón (2019), titulado “Análisis territorial de la problemática ambiental urbana: el caso del municipio de Facatativá, Cundinamarca, Colombia (1980 - 2010)” donde fue posible demostrar el impacto que genera en la población, sentir una

extrañeza y anonimia social posterior al desplazamiento desde lo rural hacia lo urbano y sus implicaciones adaptativas hasta el retorno al lugar de origen, en Colombia. Dentro de este estudio se plantearon diferentes cuestionamientos frente a la conceptualización de significado del lugar de origen y se señaló la carencia en una precisión conceptual entre diversos autores por medio de un estado del arte, en el que la autora procura no limitar al lugar de origen como un mero “hábitat natural” o lugar de nacimiento. Finalmente, se concluyó que existe una yuxtaposición entre el espacio geográfico y las relaciones sociales, culturales, experienciales, construidas a través de interacciones con múltiples lugares de retorno, identidades intereses y una variedad de deseos que demuestran la propensión de retorno al lugar de origen.

Un segundo ejemplo es el estudio de Prado & Carpeta (2012), titulado “Desplazamiento forzado, identidad y memoria: Territorialidades en relatos de una comunidad indígena colombiana” cuyo propósito fue comprender la relación material y simbólica que la población construye con el nuevo territorio y la percepción de los antiguos residentes, identificando como las poblaciones desplazadas: “pierden la relación material-simbólica con sus referentes, con la historia colectiva y la memoria de relaciones sociales y productivas vividas, y a partir de las cuales podían dar cuenta una relación de territorialidad y la conducción de su vida.” (p.152). Empleando técnicas como entrevistas y cartografías, identificaron los ejes temáticos principales, memoria de vida y espacio simbólico, campo identitario construido en el territorio y campo asociado al proceso de restablecimiento (Prado & Carpeta, 2012). Los autores concluyen que existe una reconstitución del espacio, teniendo en cuenta el que se deja atrás y el lugar de reasentamiento, lo que implica una resignificación del espacio simbólico en tanto se memora el pasado y se construye en el presente, la constitución de un nuevo espacio identitario cambia las dinámicas sociales, económicas, culturales, entre otras.

Por último, Ramírez Bermeo (2018), en su estudio titulado “Significados del lugar/espacio, comunidad y empoderamiento desde una perspectiva de género. Experiencias de mujeres afrocolombianas desplazadas del Pacífico colombiano”, mediante entrevistas y un proceso de observación con cinco mujeres líderes afrocolombianas actualmente localizadas en Cali, Valle del Cauca, buscó describir, los significados que estas le dan a los lugares antiguos y nuevos de sus vidas, teniendo en cuenta el género femenino como factor diferencial en tanto se enmarca como un grupo vulnerable dentro de las comunidades.

A pesar del énfasis de estas investigaciones en el desplazamiento forzado violento, se reconocieron dichos resultados como aportes valiosos para el soporte investigativo del estudio con respecto a la importancia del lugar de origen y procesos anclados a la disrupción de este. Frente a este fenómeno se hizo relevante describir cómo se puede entender este proceso para las participantes, la ruptura del vínculo socioespacial y los cambios a consecuencia de la decisión de migrar; comprendiendo que los cambios socioespaciales, a pesar de llevarse a cabo por razones voluntarias, también generan cambios a nivel social, cultural, identitario, psicológico y ambiental como ya se ha mencionado en acápites anteriores.

En relación con el fenómeno específico de migración voluntaria en Colombia, la OIM (2021) indicó que en Colombia hay 1,91 millones de migrantes voluntarios de los cuales el 96,3% son migrantes internos, es decir migrantes no internacionales. Por otro lado, el Departamento Nacional de Estadísticas [DANE] (2022), indicó que en 2018 el 51,75% del total de los migrantes responde a población femenina, valor que no varía significativamente en el reporte presentado por esta misma entidad para el 2020. Alrededor del 12% de la población femenina corresponde al grupo etario entre los 20 y 29 años y el 22,6% de las mujeres se desplazan por necesidad de educación (4,0%) o por mejores oportunidades laborales (18,6%). Esto significa que una quinta parte la población femenina que migra dentro del país busca hacerlo con fines académicos y laborales que mejoren su calidad de vida.

Los lugares de origen establecen un vínculo con las identidades sociales. Por esta razón el estudio realizado por Rodríguez Marín (2015), titulado “El fenómeno de la migración en la construcción de identidad: el arte como medio para generar identidad en contextos migrantes: un estudio de caso entre artistas migrantes en Bogotá”, buscó aproximarse a la idea de la migración interna en Colombia y la Construcción de identidad en cada nuevo lugar desarrollando un trabajo empírico en 15 artistas residentes de la ciudad de Bogotá y provenientes de diferentes lugares del país, los cuales utilizan el arte como medio para generar identidad.

A través del arte como forma de representación y de negociación de la identidad, se identificó que las personas se aferran a su territorio, lugar de origen para reconocerse a sí mismas, y es este el que a lo largo de sus vidas les permite mantener un vínculo; todo esto desencadenando el sentimiento de ser parte de algo que les permite formar nuevas identidades, y concluyendo así la interrelación entre la importancia del significado de lugar y el arte como acompañante para

resignificarlo, primando los vínculos entre ellos y sus lugares de origen para fortalecer su proceso migratorio (Rodríguez Marín, 2015, p.71).

En síntesis, se identificó que hay escasos trabajos publicados en Colombia, que vinculen las categorías de análisis, migración interna, apropiación del lugar y mujeres. Las investigaciones referidas anteriormente, articulan factores relacionados de alguna manera con estos aspectos, como la relación con el lugar, reconstrucción de lugar, migración interna, migración en mujeres y algunas implicaciones que generan las migraciones, entre otros. Dichas investigaciones permitieron analizar de manera individual los estudios y vincularlas con los aspectos de las categorías de interés de la investigación. Más allá de las condiciones, existe un proceso de adaptación psicosocial en torno al nuevo lugar que se habita para cualquier persona, lo que produce un cambio de perspectiva de carácter multidimensional de las migraciones que exige miradas complejas de acuerdo con su constitución.

Para analizar de manera cualitativa la migración femenina, cabe destacar que se deben incluir, como menciona la OIM (2014), en su manual para las mujeres migrantes y la violencia de género, factores que no se limiten a asuntos económicos sino, por ejemplo:

Las distintas motivaciones que llevan a las personas a migrar; la importancia de las redes familiares y sociales de apoyo que operan antes, durante y después de los desplazamientos; los sentidos que las distintas poblaciones atribuyen a la migración; la multiplicidad de estrategias que despliegan en la gestión del movimiento y en la inserción en el nuevo medio. (OIM, 2014, p.68).

El género femenino, se ve más expuesto a vulneración de sus derechos en tanto es propenso a condiciones de discriminación social y la exposición que tiene en actos de violencia a razón de su género. En la misma fuente, la OIM habla de los cambios en los roles de las mujeres y sus patrones de migración. Los riesgos a los que se exponen en cuanto a la vulneración de sus derechos pueden presentar no solo cambios en las dinámicas culturales, sino también implicaciones sociales, de relación con el otro y consigo misma (OIM, 2014).

Sin embargo, como indica Nussbaum (2012): “una de las maneras más eficaces para que las mujeres logren romper con la inequidad evidente, es por medio de la alfabetización; la capacidad de emplearse puede permitirles tener más posibilidades de protegerse de algunas

agresiones existentes” (p. 111). Es así como de acuerdo con la centralización de la educación de calidad en Colombia, en ocasiones es inevitable la movilidad a otras ciudades, y por todo lo anterior mencionado y desarrollado en este acápite, este estudio buscó responder a la pregunta de investigación *¿Cómo han vivido las mujeres de la comunidad universitaria de la UdeA la apropiación de su nuevo entorno al migrar voluntariamente por razones académicas desde otras regiones?*

2 Justificación

La UdeA con su sede en Medellín, alberga gran cantidad de personas provenientes de otras regiones del país. El fenómeno de la movilización interna puede presentarse por muchas razones una de las más estudiadas en Colombia que ha sido el desplazamiento forzado. Sin embargo, dentro del contexto académico se evidencian migraciones voluntarias con el fin de buscar nuevas metas y mejores oportunidades laborales. Dentro de las discusiones llevadas a cabo en el desarrollo del Semillero de Psicología social y ambiental del departamento de Psicología, el tema en torno al espacio académico y cómo este permite crear nuevos espacios que devienen en lugar fue de gran interés, debido a nuestra experiencia personal. De esta manera surge la importancia de profundizar en las teorías acerca del significado de lugar y su reconstrucción a partir de la disrupción de este.

Es así como el lugar es algo más que el espacio físico ocupado y se transforma en un lugar que se hace “propio”, en la medida en que se le asignan significados particulares, ofrece referentes identitarios y supone unos modos de relacionamiento interpersonal particulares. Estas apreciaciones han sido estudiadas más dentro de los campos de la antropología, historia y la sociología; mientras en la psicología hay poca producción académica sobre el tema, particularmente en Colombia. De acuerdo con lo anterior se identificó la necesidad de desarrollar estudios sociales que impliquen la relación de la comunidad y los lugares que habitan.

Además, las mujeres han sido vulneradas a través de la historia por su condición de género, han sido consideradas el “sexo débil”; se ha usado su cuerpo como instrumento biopolítico, que ha fragmentado el ser, la sociedad y que trae consigo consecuencias dentro del ámbito social, generando inequidad y que contribuyen a la revictimización de la mujer. La vinculación de la mujer dentro de categorías de análisis migración interna y reconstrucción del lugar, son importantes en tanto permiten la articulación y conexión de categorías poco estudiadas dentro de las ciencias sociales. Con el desarrollo de este proyecto, se buscó tener conversaciones de confianza, en espacios en los que las mujeres se sintieron escuchadas y valoradas por medio de la participación activa para entender el fenómeno, además se aprendieron diferentes formas de acompañamiento y se retroalimentaron los procesos que se llevan a cabo en el área de Bienestar estudiantil en la UdeA, contribuyendo con el fortalecimiento de estos programas. En esta línea, los objetivos que marcaron el desarrollo del estudio fueron:

3 Objetivos

3.1 Objetivo general

Comprender el proceso de apropiación de su nuevo lugar (Medellín y las espacialidades universitarias) en mujeres que migraron a la ciudad de Medellín desde otras regiones del país por razones académicas.

3.2 Objetivos específicos

Describir el proceso de llegada al lugar de acogida en mujeres que migraron a la ciudad de Medellín desde otras regiones del país por razones académicas.

Describir los procesos de vinculación simbólica y las prácticas de reconstrucción del vínculo con el lugar de llegada en mujeres que migraron a la ciudad de Medellín desde otras regiones del país por razones académicas.

4 Marco teórico-conceptual

A continuación, se presenta el marco teórico-conceptual donde se definieron los conceptos que abarcaron los objetivos de desarrollo de este estudio. Primero se puntualizó en componentes de la migración, siguiendo con el tema de la psicología ambiental y el enfoque que esta le ha dado al vínculo socio espacial con asuntos como, apego al lugar e identidad para posteriormente conceptualizar la disrupción con el vínculo. Finalmente se abordó el tópico referente a las mujeres y el desarrollo humano desde el enfoque de capacidades.

4.1 Conceptualización de migración voluntaria

Según la OIM (2019), la movilidad humana es un término genérico que abarca todas las diferentes formas de movimiento de personas, siendo un fenómeno natural que se ha visto reflejado hace millones de años. Así mismo, la OIM (2019), define la migración como “un movimiento de personas fuera de su lugar de residencia habitual ya sea a través de una frontera internacional o dentro de un país” (p.144). Por su parte, Martínez & García (2002), hacen énfasis en que la migración interna es un cambio de residencia de un límite administrativo a otro dentro del mismo país.

De acuerdo con el glosario de la OIM (2019), quizás convenga aclarar que, por razones jurídicas e internacionales se deben llegar a algunos consensos en cuanto al significado de los conceptos. Para esta organización, hay un conjunto complejo de elementos interrelacionados que influyen en las decisiones que toma una persona, una familia o un grupo de población y que son denominados “factores que propician la migración”, dentro de estos factores incluyen el desplazamiento. También, hacen una diferenciación entre la “migración forzosa” o “movimiento migratorio” que, si bien puede estar propiciado por diversos factores, entraña el recurso a la fuerza, la coacción o la coerción (p.126); y la migración interna voluntaria, que se diferencia del desplazamiento o migración forzosa, en que:

se caracteriza por un movimiento de personas dentro de un país que conlleva el establecimiento de una nueva residencia. Es importante comprender que las migraciones internas pueden ser de carácter temporal o permanente e incluyen a las personas que se han

visto desplazadas de su lugar de residencia habitual, como los desplazados internos, y las personas que deciden trasladarse a un nuevo lugar, por ejemplo, en el caso de la migración de zonas rurales a zonas urbanas. El término comprende asimismo a los nacionales y los no nacionales que se trasladan dentro de un país, siempre y cuando se trasladen fuera de su lugar de residencia habitual (OIM, 2019, p.127).

4.2 Implicaciones en la salud mental

La razón de la movilidad es algo que puede ser un derecho humano, o se puede caracterizar como una obligación circunstancial por razones de seguridad, económicas, ambientales o incluso profesionales que, en cualquier caso, puede presentar repercusiones en la salud mental. Estas consecuencias pueden estar tipificadas cuando presentan síntomas importantes en casos como el Síndrome del Inmigrante con Estrés Crónico y Múltiple, Síndrome de Ulises o solastalgia. A continuación, se describen brevemente cada una de estas condiciones.

Beiser (1996) citado por Orozco Vargas (2013), refiere que existe un trastorno adaptativo específico de los inmigrantes, y especifica que “aunque los primeros cambios son por lo general negativos y perturbadores, después de un periodo, la mayoría de los inmigrantes comienzan a experimentar una adaptación psicológica favorable a la nueva cultura” (p.20), esta sintomatología es denominada el Síndrome del Inmigrante con Estrés Crónico y Múltiple. Sin embargo, Achotegui (2008), hace la salvedad de que este tipo de deducciones no son posibles en nuestra época pues la migración es un asunto más complejo en la actualidad.

Con respecto al síndrome de Ulises, este es definido por Achotegui (2008), como “la presencia de determinados estresores o duelos de modo crónico y sin apoyo social y, también, por la aparición de un conjunto de síntomas psíquicos y somáticos que se enmarcan en el área de la salud mental” (p.15). El sujeto migrante puede presentar un estado de duelo ante pérdidas como la proximidad con la familia y los seres queridos, el idioma, la cultura, la tierra, el estatus social y el contacto con los grupos de pertenencia (Achotegui, 2008). Por otro lado, existe otro concepto denominado solastalgia, denominado así por Albrecht (2007), quien lo define como la angustia que produce el cambio ambiental que afecta a las personas mientras están directamente conectadas con el entorno de su hogar, demostrando así la conexión entre el sentimiento humano y el lugar que este habita.

Cualquier situación estresante a la que se someta una población que está directamente conectada con un lugar puede desencadenar en un factor de riesgo que afecta su salud mental, sin embargo, la condición de migrante es un asunto particular para esto Achotegui (2012), citado por Loizate (2017), indica que los migrantes “sufren riesgo de padecer más síndrome de estrés crónico, debido a que existe una gran deshumanización al abordar las migraciones, ya que se presta muy poca atención a los sentimientos y a las vivencias de los protagonistas de la migración” (p. 104).

De acuerdo con lo anterior, es importante aclarar que el proceso de migración no es directamente vinculante con una psicopatología aunque ciertamente hay varios factores que contribuyen al desarrollo de este tipo de Síndromes o alguno de estos síntomas. Así mismo, las afectaciones en el estado psicosocial de una persona se denominan según algunos autores “duelo por el lugar” (Achotegui, 2008). En psicología ambiental se relaciona directamente con el proceso de disrupción con el lugar que se deja, contemplando la migración voluntaria, al coexistir de manera vinculante un apego con el lugar.

4.3 La psicología ambiental y el vínculo con los lugares

La psicología ambiental tiene como punto de interés aspectos de la interacción entre el comportamiento humano y su ambiente, considerando tanto el ambiente construido como el ambiente natural (Vidal et al., 2013). Por lo tanto, existe una relación entre el comportamiento humano y el contexto en el que ocurren los eventos. Adicional, la psicología social comunitaria se enfoca en elementos de interés tanto psicológicos como sociales, que permiten desarrollar, fomentar y mantener el control y el poder que los individuos pueden ejercer sobre su ambiente individual y social (Vidal et al., 2013).

En psicología social y ambiental las nociones y diferenciaciones entre espacio, lugar y territorio se deben delimitar para comprender su conexión con el ser humano. Arnheim (1987), citado por Calduch (2001, p.13), menciona que, “el espacio se experimenta como el don que precede a los objetos en él, como el medio en que toda cosa asume su lugar”. Es menester aclarar que, para que un espacio simbólico sea considerado de esta forma, debe ser percibido por los individuos de un grupo de forma prototípica en convergencia con los procesos que configuran el sentido de identidad (Turner, 1990 citado por Vidal y Pol, 2005, p. 287).

El lugar puede definirse como un espacio con una atribución de valor y significado donde el individuo tiene el control total, relevante para el bienestar, donde el ser desarrolla la vida privada, inmerso en un espacio personalizado, delimitado por barreras físicas o simbólicas, protegido de la intrusión de terceros, y donde es posible generar una vinculación o apego si este se establece como un lugar permanente (Mendoza Pérez, 2012). Respecto al territorio, Grueso y Arroyo (2005), citados por Ramírez Bermeo (2018), manifiestan que es producto de una serie de construcciones comunitarias tomando como base los espacios usados en los ecosistemas, pilares del proyecto de vida comunitario, escenario físico, temporal y relacional. Los territorios constituyen materia de interés de la psicología ambiental, toda vez que son ambiente físicos construidos, naturales o simbólicos, así como políticos-administrativos, constituidos por un constante objeto de conflicto. La psicología ambiental cuestiona el cómo las personas generan procesos de apropiación y construcción de vínculos afectivos con pequeñas porciones del territorio (Díaz et al., 2015, p.65).

4.4 Dimensión simbólica: apego e identidad del lugar

Vidal y Pol (2005), mencionan la existencia de dos esferas para la apropiación del espacio, siendo la primera la esfera simbólica y seguido, las acciones de transformación. Dentro de la dimensión simbólica del lugar, se formalizan dos términos de especial interés que son el apego al lugar y la identidad con el lugar. Bajo esta perspectiva, el geógrafo chino estadounidense Yi Fu Tuan (2007 citado en Uribe Castro, 2024), define la topofilia como el vínculo emocional entre las personas y el lugar o entorno en el que viven; de acuerdo con el autor, los lugares están ligados a las experiencias de quienes los habitan, siendo ellos quienes otorgan significado al lugar tanto para sí mismos como para los demás.

Para comenzar a hablar del significado de lugar y el vínculo que poseen las personas con este, es importante comprender la importancia del lugar de origen. Como especifica Garzón Martínez (2020), el tema de lugar de origen surge cuando comienzan a abordarse en las investigaciones sociales asuntos acerca de repatriación, reubicación y restablecimiento de poblaciones.

Por otro lado, el concepto de apego al lugar para Altman y Low (1992, citados en Vidal et al., 2010) es algo complejo, multifacético y que merece un análisis sistemático, en tanto ha sido analizado por distintas disciplinas. En él convergen algunos aspectos como, la emoción y el

sentimiento como aspectos esenciales ya sean positivos o negativos hacia los lugares. Aunque dicho vínculo tiene un componente de significados personales, así como la integración interdisciplinar de dichos lugares en la propia identidad o la preferencia de cierto tipo de lugares, su desarrollo se da en el orden de los elementos físicos del ambiente y características socioculturales, en las cuales se destacan su doble dimensión física y social (Di Masso Tarditti et al., 2008).

Ahora bien, en la obra de Tuan (2007) se menciona la diferenciación entre los roles sexuales y la percepción del lugar. El autor especifica que desde la infancia se pueden identificar tales diferencias puesto que el sexo desempeña un papel importante en el modo en que los niños estructuran el espacio de acuerdo a su sexo, enfatizando por ejemplo que “alto” y “bajo” son variables masculinas y “abierto” o “cerrado” son variables femeninas, basándose en estudios de juego libre y los diseños que estos realizan de dichos espacios (p.80). En culturas donde los roles tienen una marcada diferencia, se evidencia según el autor, el desarrollo de estudios cartográficos en los que se les pide a los participantes dibujar mapas. Existen diferencias paisajísticas entre ambos, la percepción de acuerdo con la clase social es marcada y hace énfasis en una necesidad de relacionamiento social más marcada en el sexo femenino en relación con su entorno (pp.91-92).

En cuanto a ser un turista y autóctono en un entorno, Tuan (2007) refiere que hay una diferencia entre lo que cada persona tiene en cuenta, debido a que hay una dificultad del autóctono para expresar su actitud hacia el entorno y es por esto que “muchas veces lo hace solo a través de conductas, tradiciones, folklore y mitos locales” (p. 92). Es así como, la actitud del foráneo es algo superficial, en confrontación con aquellos que provienen del lugar.

Por otro lado, Hidalgo Villodres (1998) aclara que identidad, arraigo y sentirse en casa son elementos relacionados e independientes, pero que formen parte de un constructo global llamado apego al lugar. Por esta razón, este autor refiere la definición de identidad de lugar de Proshansky et al., (1983):

“Una subestructura de la identidad personal que, en términos generales, consiste en las cogniciones sobre el mundo físico en el cual vive el individuo. Estas cogniciones representan recuerdos, ideas, sentimientos, actitudes, valores, preferencias, significados y concepciones de conducta y experiencias relacionados con la variedad y complejidad de los entornos físicos en los cuales uno se desenvuelve” (Hernández Villodres, 2007, pp. 26).

Por su parte, el desarrollo de identidad es definido por Paredes Palacios (2019) como el conjunto de elementos tanto materiales como espirituales que le permite a las personas definirse, describirse y mostrar aquello que comparten y lo que los distingue de otras comunidades. Es así como, para el autor, este conjunto incluye conocimientos, creencias, expresiones artísticas, normas morales, leyes, tradiciones y demás aspectos culturales adquiridos por un grupo humano organizado socialmente, ya sean oficialmente reconocidos o marginales. Es decir, el lugar es determinante para esta construcción, toda vez que es vinculante por la relación cultural, social y ambiental que implica para su desarrollo.

La identidad ha sido abordada desde dos perspectivas principales: la personal y la colectiva. En cuanto a la primera, Giddens (1991) sostiene que las identidades actúan como fuentes de significado tanto para los propios individuos como para sus acciones, siendo el resultado de procesos de individualización. Por otro lado, Hall (1994) define la identidad colectiva como la unión de identidades individuales que comparten un trasfondo histórico o ancestral común; de acuerdo con este autor, este tipo de identidad representa un fenómeno que organiza y garantiza una totalidad inmutable, trascendiendo diferencias superficiales o artificiales provenientes de niveles más individuales.

De acuerdo con Rodríguez Marín (2015), las identidades pueden entenderse en diferentes escalas dependiendo de su alcance geográfico y grupal, siendo así que todos somos parte de la comunidad global y somos individuos únicos al mismo tiempo. Esta afirmación refleja la dualidad que emerge en la construcción de las subjetividades como consecuencia de la globalización, influyendo tanto en las identidades individuales como colectivas. De este modo, la identidad tiene un doble carácter: por un lado, es colectiva y se forma en interacción con el entorno social; y, por el otro, es una construcción personal que surge a partir de procesos de individualización, en los cuales el individuo se reconoce y define en relación con su entorno.

Así, la identidad se configura como un proceso que combina elementos sociales y colectivos con decisiones y características propias de cada persona. Finalmente, Vidal et al. (2010), señala que el apego al lugar vinculado al concepto de identidad, como una dimensión del constructo más amplio de apropiación del espacio, que junto con las demás dimensiones: las acciones referidas a la vida cotidiana, acciones referidas al barrio y acciones sobre los proyectos futuros de la comunidad, dan cuenta de dicha apropiación.

4.5 Dimensión de acciones de transformación

La segunda dimensión planteada por Vidal y Pool (2005) es las acciones de transformación, que hacen referencia al territorio y al espacio personal. Estos autores definen tres tipos de acciones: las relacionadas con proyectos futuros, que se caracterizan por su naturaleza más colectiva; las acciones cotidianas, que abarcan actividades diarias mediante las cuales las personas hacen suyo el espacio en el que viven; y las acciones enfocadas en el barrio o la comunidad, que se manifiestan a través de la participación en proyectos colectivos, la pertenencia a grupos u organizaciones, y la asistencia a eventos organizados de manera conjunta.

4.6 Disrupción del vínculo socioespacial

Dentro de la psicología comunitaria y ambiental, se ha destacado la importancia de los significados atribuidos a los lugares de origen en situaciones donde ocurren eventos disruptivos (Díaz et al., 2015). De acuerdo con Fried (1963, citado en Brown y Perkins, 1992) la disrupción con el lugar es una pérdida que suele provocar la fragmentación de las rutinas, de las relaciones y de las expectativas, y con frecuencia implican una alteración del mundo de los objetos disponibles físicamente y de la acción orientada al espacio. En la misma línea, Brown y Perkins (1992) sostienen que la disrupción del apego con respecto al lugar se desarrolla en tres fases: primero, tras establecer relaciones de apego seguras con el lugar, la pérdida de estos genera un periodo inicial de estrés y ruptura; luego, se atraviesa una fase de alteraciones, y finalmente, en la etapa posterior a las alteraciones, se procesan las pérdidas y se construyen nuevos vínculos de apego.

Romper el vínculo con el lugar puede estar vinculado a múltiples fenómenos como la reubicación, migraciones voluntarias, los desastres naturales o la violencia en el territorio, así como las transformaciones (percibidas o potenciales) del lugar que derivan, frecuentemente, en efectos psicosociales negativos sobre el apego al lugar y, consecuentemente, en afectaciones del sentido de comunidad y sentimientos que se relacionan con el duelo (Fullilove, 2014).

Por otro lado, Brown y Perkins (1992) refieren que las afectaciones del apego del lugar pueden entenderse por lo general en dos sentidos: la disrupción que se da en la vía de los cambios en el sentido de lugar y la disrupción vía los cambios de lugar. El primer sentido implica cambios en los lugares cotidianamente habitados, físicos o en los significados que se le confieren; el cambio

de lugar se da en términos de una reubicación física, la necesidad de rehacer la vida cotidiana en otro lugar, sin importar si es de manera voluntaria o involuntaria.

4.7 Mujeres, migración y desarrollo humano

“En las canciones, en los cuentos, se ve al joven partir a la aventura, en busca de la mujer; él mata dragones, lucha con gigantes; ella está encerrada en una torre, un palacio, un jardín, una caverna, o encadenada a una roca, cautiva, dormida: ella espera”.

- Beauvoir (1949).

Una de las mujeres que más ha teorizado frente a los fenómenos que acontecen a las mujeres es Martha Nussbaum. Esta autora, expresa que existe un nuevo paradigma teórico en el campo del desarrollo y las políticas públicas, conocido como el enfoque del desarrollo humano o de las capacidades. Dentro de las preguntas que se plantea este paradigma se encuentran: ¿qué son realmente capaces de hacer y de ser las personas? y ¿qué oportunidades tienen verdaderamente a su disposición para hacer o ser lo que puedan? (Nussbaum, 2012).

De acuerdo con lo anterior, se debe tener en cuenta que mejorar la calidad de vida de las personas exige decisiones políticas inteligentes y la participación activa de todos los individuos, entre esos están las mujeres. Dentro de estas políticas que resalta Nussbaum (2012) se encuentra la educación, la cual es uno de los medios que permite a las mujeres garantizar el acceso a las oportunidades y la participación en diferentes sectores. Tal es la influencia de este derecho fundamental que algunos países han cambiado incluso sus legislaciones en pro de garantizar la educación a toda la población, especialmente las mujeres; la inclusión de nuevas legislaciones ha demostrado que cuando las mujeres tienen oportunidades se reduce (cuando no se elimina) la probabilidad de que la mujer sea objeto de malos tratos.

Nussbaum (2007), afirma que a las mujeres analfabetas de poblaciones del tercer mundo les cuesta mucho participar en los asuntos de la vida pública y ganarse el respeto que merecen. En este sentido, en el proceso de búsqueda de nuevas oportunidades la migración es clave, siendo que muchas poblaciones pueden verse vulneradas. Nussbaum (2007) afirma que hay una serie de barreras dadas las condiciones socioeconómicas de las mujeres en países como Colombia: es mucho menos probable que estas se encuentren alfabetizadas y peor aún menos probable que

posean educación profesional o técnica; condiciones como ingresar a un puesto laboral, puede ser un escenario con más obstáculos que para los hombres en cuanto a discriminación por su sexo en el salario y acoso sexual en su lugar de trabajo; y, las mujeres no tienen plena igualdad ante la ley, no tienen los mismos derechos de propiedad que los hombres, ni los mismos derechos contractuales, de asociación, ni de movilidad. Dichas barreras están relacionadas con la necesidad de las mujeres de alcanzar el tan anhelado momento de la igualdad, siendo que la brecha entre los sexos está fuertemente ligada con la pobreza y la falta de apoyo para llevar una vida plenamente humana.

Una de las repercusiones que tiene alcanzar la igualdad se ha evidenciado en los procesos de migración que para las mujeres es un fenómeno creciente, al respecto Moreno (2007):

Las mujeres se desplazan cada vez más de forma autónoma para incorporarse a la fuerza laboral de los países receptores, y no como dependientes de los hombres inmigrantes. La mujer inmigrante deja una tierra conocida, para buscar una nueva tierra, y en la mayoría de los casos sufren los problemas de rechazo, explotación, marginación y hasta desprecio, típicos de una sociedad de tradición machista y de carácter materialista. (p. 195)

Esta autora también hace referencia a la migración como “el resultado de los avances experimentados en la educación de los y las jóvenes, que no visualizan oportunidades de desarrollo en las zonas rurales” (Moreno, 2007, p. 197); en el caso particular de la movilización por razones académicas:

La mujer joven que migra del campo a la ciudad, muchas veces es atrapada por la trama de la sociedad, esto ocurre en las ciudades grandes, ahora, cuando la migración se da en las ciudades pequeñas, aún éstas son marcadas por los valores y los deseos de superación, pues puede notarse que muchas de ellas trabajan durante el día y estudian a la noche. (Moreno, 2007, p. 197)

Las capacidades que deben desarrollar las mujeres para alcanzar oportunidades que permitan la igualdad, dice Nussbaum (2012) necesitan enfoques teóricos que puedan ayudarles en sus esfuerzos o que, susciten un debate público llamado la atención sobre su situación. Algunos de

los enfoques que son utilizados en el paradigma de las capacidades, están en el orden de analizar a fondo políticas públicas, economía del desarrollo, que permitan alcanzar el respeto a la igualdad y el respeto a la dignidad.

5 Metodología

El presente estudio fue de corte cualitativo, el cual se centra en la premisa del mundo social y realidad como construcciones entre significados y símbolos, brindando una perspectiva relevante de intersubjetividad, por lo que la investigación cualitativa recoge de forma reflexiva los significados sociales que cada individuo le da a su entorno (Jiménez-Domínguez, 2000). Esta mirada permitió un énfasis en el significado y las vivencias en los estudios de fenómenos de interés, que en este caso son las migraciones voluntarias.

El enfoque metodológico del presente estudio fue el fenomenológico hermenéutico, donde a partir de las narrativas, se generan las comprensiones particulares de los fenómenos de estudio desde la descripción de las vivencias de los participantes y los marcos de significado que estos construyen para dar sentido a experiencias diversas (Van Manen, 2016), como para efectos de este estudio, experiencias como la migración voluntaria. De igual forma, este enfoque privilegia la descripción e interpretación de las estructuras esenciales de la experiencia vivida a través de la reflexión que tanto los participantes como los investigadores realizan sobre las vivencias sometidas a estudio, siendo conexos con las estructuras existenciales de la experiencia humana (Van Manen, 2016, p.69). La elección de este enfoque fue pertinente ya que facilitó comprender las trayectorias migratorias y la reconstrucción de vínculos socioespaciales en los lugares de acogida en las mujeres participantes del estudio; considerando lo anterior se hizo uso de la estrategia de relatos de vida permitiendo así la recolección de anécdotas, narrativas, historias, e imágenes como unidad de análisis para la investigación.

5.1 Técnicas de recolección de información

5.1.1 *Entrevista fenomenológica semiestructurada*

Técnica de recolección de información que se compone de un banco de preguntas preconstruidas con un grado amplio de flexibilidad, lo que significa que estas pueden ser modificadas en el desarrollo del ejercicio discursivo de acuerdo con las necesidades de las investigaciones y a las respuestas extraídas del hablante así como a las intenciones del entrevistador, como pueden ser la reorientar al entrevistado, clarificar términos, identificar

ambigüedades y reducir formalismos o contaminaciones. (Flick, 2007; Flick 2012 citados por Puga y García, 2022, p. 54).

El atributo fenomenológico, es derivado de la naturaleza de las preguntas construidas y el contenido del relato que fue de interés para la respectiva extracción en las mujeres migrantes. Las entrevistas de atributo fenomenológico van más allá de recolectar datos sobre experiencias vividas, ya que su propósito es también comprender significados encubiertos y/o profundos que los individuos les otorgan a estas experiencias (López, 2014). Van Manen (2014) citado por Guerrero-Casteñeda y Soto (2022), señala que la entrevista fenomenológica extrae desde el acto narrativo de la experiencia humana, los significados desde la conciencia reflexiva y sensorial, inherente a la temporalidad y a la forma en que los individuos aprehenden; siendo esta técnica una herramienta de reflexión y articulación de vivencias de manera que revelaron estructuras esenciales en la historicidad. Las preguntas generadoras de la entrevista semiestructurada pueden apreciarse en la tabla 1 (en anexos) ya que esta fue construida a partir de un sistema categorial para el análisis de la migración interna voluntaria que contempló la trayectoria de migración voluntaria y la apropiación del nuevo lugar.

5.1.2 Cartografía

Esta técnica de recolección de información permite mediante un ejercicio de mapeo gráfico creativo, plasmar en un plano geográfico la experiencia y reconfiguración de interrelaciones y vinculaciones con los espacios, y a su vez reconstruyendo trayectorias de orden espacial (Kwan & Schwann, 2009) (consultar anexo 2).

5.2 Participantes

Dado que el estudio abordó las vivencias de las mujeres que migran de manera voluntaria desde otras partes del país hacia ciudad Universitaria de la UdeA, la población diana fueron estudiantes activas de la UdeA. Las participantes contempladas inicialmente fueron 6 mujeres de la comunidad universitaria, respondiendo este tamaño al interés de la fenomenología hermenéutica de privilegiar la riqueza de la descripción más que la cantidad de participantes.

El tipo de muestreo empleado para este estudio fue el intencional (Hernández González, 2021), en función de las categorías antes mencionadas y considerando inicialmente como criterios

de inclusión la vivencia del proceso de cambio de migración voluntaria desde otras partes del país hacia la ciudad de Medellín con la finalidad de estudiar en la UdeA y tener una mejor calidad de vida junto a la manifestación libre y voluntaria de participar. La convocatoria para la participación se realizó a través de medios virtuales como redes y medios de comunicación oficiales de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas y a través de la identificación de participantes clave desde el lugar del equipo de las investigadoras.

5.3 Proceso metodológico

El proceso de la descripción de las vivencias de las mujeres y su interpretación con base en sus narraciones y cómo estos espacios toman nuevos significados y apropian esos nuevos espacios receptores, se llevó a cabo como se explicará a continuación.

5.3.1 Fase exploratoria

En esta fase se realizó un análisis del contexto del escenario universitario y desarrollo de entrevistas informales exploratoria; se empezó a identificar las mujeres que cumplían con las características para ser parte de la investigación, luego se procedió a tener los primeros acercamientos con el fin de familiarizarlas con el tema y que empezaran a tener un vínculo con las investigadoras para que luego se dispusieran a compartir esas experiencias sobre la salida de su lugar de origen y llegada al lugar de acogida. En esta fase también se realizó una nueva revisión de antecedentes investigativos y se propuso el sistema de categorías inicial y los instrumentos y consignas específicas para el proceso de profundización en campo.

5.3.2 Fase de descripción

Esta fase se centró en la recolección y análisis detallado de los datos cualitativos para entender cómo las migrantes se relacionan con su nuevo contexto. Se guiaron las entrevistas semiestructuradas o fenomenológicas que permitieron a las participantes narrar sus experiencias en detalle. Esta fase permitió que fuese acompañada por otro método adicional como la cartografía socioespacial. Las participantes pudieron ilustrar sus trayectorias y lugares significativos en un

mapa impreso de la UdeA. Estas técnicas ofrecieron una perspectiva visual y narrativa de cómo los migrantes interactuaron con la ciudad y se adaptaron a su nuevo entorno.

5.3.3 Fase de profundización

Esta fase se centró en la transcripción de las entrevistas, se desarrollaron las primeras actividades de recolección de información por medio de los relatos de las participantes. Se invitó a los espacios programados para la aplicación de las técnicas como la cartografía, y los relatos de vida a partir de las entrevistas que se fueron precisando a medida que se desarrolló el proceso considerado en esta fase. Estas describieron de una manera más detallada sobre esas actividades diarias que permitieron conocer su entorno y los nuevos vínculos socioespaciales que han construido durante su estadía en los nuevos lugares.

5.4 Recolección y análisis

Frente a la recolección, esta se llevó a cabo mediante instrumentos y técnicas como la entrevista fenomenológica semiestructurada y la cartografía socioespacial. Con respecto al análisis, se sistematizó la información y se transcribió guardando la fidelidad de expresión de cada una de las participantes y se utilizaron algunos procedimientos metodológicos de análisis temático, (Braun & Clarke, 2006 citados por Escudero, 2020, p. 92), para la generación de conceptos que permitieron entender el fenómeno de la migración voluntaria dentro de la UdeA. Se acogieron también las recomendaciones de análisis temático de Van Manen (2016), que son el análisis holístico, selectivo y detallado para la construcción de redes temáticas y la identificación de marcos compartidos de significado que permitan la generación de conceptos. Finalmente, este proceso de análisis se llevó a cabo mediado por el software de análisis de datos cualitativos ATLAS.ti.

5.5 Elementos de rigor

De acuerdo con Castillo y Vásquez (2003), una de las preguntas que el investigador se hace durante toda la investigación es cómo garantizar el rigor del trabajo científico. Otra pregunta que se hace es cómo otros investigadores juzgarán el rigor de la investigación realizada. En este sentido,

los criterios que comúnmente se utilizan para evaluar la calidad científica de un estudio cualitativo y por ende su rigor metodológico son la dependencia, credibilidad, auditabilidad y transferibilidad (Guba & Lincoln, 1989 citados por Bravo y Osorio, 2017, pp. 67-71), los cuales guiaron el desarrollo de este estudio.

5.6 Consideraciones Bioéticas

Para este trabajo se tuvieron en cuenta las consideraciones establecidas por la resolución número 8430 de 1993 del Ministerios de Salud por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud; y la ley 1090 del 2006 por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones en Colombia. Con respecto al primer lineamiento, se tuvo en cuenta el título segundo relativo a la investigación en seres humanos, capítulo 1 de los aspectos éticos de la investigación en seres humanos, artículos 5 al 16 que mencionan los principios de dignidad y protección del bienestar con base a los derechos fundamentales, ajustados a los principios científicos y éticos justificando que el conocimiento que se espera obtener y producir no puede hacerse mediante otro medio de idoneidad, prevaleciendo la seguridad y manifestando los riesgos al aceptar la participación en los estudios garantizando que dichos riesgos sean mínimos o nulos, protegiendo la privacidad del participante y haciendo uso del consentimiento informado (Resolución 8430, 1993).

Por su parte, desde la ley 1090 de 2006 se contemplaron las disposiciones generales correspondientes al título segundo artículo 2 que es relativo al ejercicio investigativo en psicología con fines contributivos al mejoramiento de la disciplina y del bienestar humano, respetando principios básicos como la dignidad y beneficencia siguiendo las normas legales y estándares profesionales que rigen el quehacer. Igualmente se contempló el título séptimo capítulo siete, artículos 49 al 56, generando investigaciones relevantes y pertinentes a la ciencia y a la sociedad, garantizando canales de comunicación claros para transmitir la información a los participantes, y a dar uso adecuado al conocimiento generado sin obedecer a distorsiones, uso indebido u otros intereses; se contempló nuevamente el uso del consentimiento informado, formato que puede ser consultado en el acápite de anexos (Ley 1090, 2006). Finalmente, se contempló el Código de Ética en Investigación de la UdeA acogiendo en su totalidad los preceptos de sostenibilidad, respeto a

los derechos, legalidad, respeto a la propiedad intelectual, transparencia y rigor científico (UdeA, s.f.).

6 Resultados

Dentro de este apartado se presentan los hallazgos más relevantes posterior al proceso de recolección y análisis de la información de acuerdo con el despliegue metodológico y en concordancia con los objetivos de la investigación. A partir de los relatos extraídos se genera una descripción temática del proceso de las mujeres estudiantes migrantes que llegan a la ciudad de Medellín como lugar de acogida por efecto de movilidad desde sus lugares de origen, donde a través de la lectura del contenido discursivo, diferentes fragmentos se posicionan categorialmente y generan otras unidades de análisis que facilitan un ejercicio interpretativo (Braun & Clarke, 2006 citados por Escudero, 2020).

El proceso migratorio de estudiantes provenientes de contextos rurales o semirurales hacia la ciudad de Medellín está vinculado a manifestaciones que reflejan la búsqueda de oportunidades académicas y profesionales, donde las narrativas muestran que esta decisión incluye consideraciones complejas a nivel individual, familiar y colectivo, y las estudiantes expresan cómo las limitaciones educativas y laborales presentes en sus lugares de origen las motivan a construir un futuro más prometedor en un entorno urbano que, desde sus perspectivas, ofrece mayores posibilidades de desarrollo en función de los recursos disponibles.

Las participantes enfatizan la relevancia de las redes de apoyo tanto en sus comunidades de origen como en la nueva ciudad, señalando que estas redes configuran las decisiones migratorias y describiendo cómo la experiencia de adaptación implica transformaciones en las dinámicas familiares, el establecimiento de vínculos emocionales con Medellín y la resignificación de su sentido de pertenencia, ya que, según sus testimonios, el proceso migratorio no solo representa un cambio geográfico sino también una transición que engloba crecimiento personal, reevaluaciones económicas y la integración en un contexto social y cultural, aunque estas vivencias no siempre son percibidas como crecimiento en términos inmediatos.

En los relatos, las estudiantes detallan el proceso de llegada a Medellín como una experiencia que incluye la planificación académica, la preparación para el traslado y los ajustes iniciales al nuevo entorno, donde reflejan los retos emocionales y de seguridad asociados a su adaptación, lo que las lleva a descubrir nuevos aspectos de sí mismas en medio de los desafíos de la vida urbana, destacando también cómo la interacción con los espacios del campus universitario

se convierte en un elemento significativo para resignificar sus experiencias y construir una nueva realidad académica y social en el marco de su adaptación.

En primer lugar, se describe el proceso de llegada al lugar de acogida, en este caso la ciudad de Medellín. Esto abarca aspectos como la planificación de los estudios, la preparación y el traslado, así como la llegada a la nueva ciudad. En segundo lugar, se examinan la llegada a la ciudad y sus desafíos: el apoyo, las emociones y la seguridad, abarcando los retos de la vida urbana. En tercer lugar, se exploran los nuevos cambios que las retaron y las ayudaron a descubrirse a sí mismas. Finalmente, se exploran los nuevos vínculos y significados asignados a los espacios del campus universitario, en el marco de la adaptación a la nueva realidad académica y social que implica la ciudad.

6.1 La ciudad y sus desafíos: Apoyo, emociones y seguridad

En el proceso de transición hacia la vida universitaria en Medellín, es esencial considerar los propósitos que emergen desde la fase inicial de planificación, junto con el proceso de adaptación al nuevo entorno, donde el respaldo de personas cercanas se manifiesta como un elemento crucial que, según las participantes, incrementa su seguridad y confianza en esta etapa. Para comprender la experiencia migratoria de las estudiantes, se contextualiza su proceso previo antes de abordar su adaptación en Medellín, explorando cómo las dimensiones emocionales y económicas, según los relatos de las participantes, impactan su transición al entorno universitario, donde destacan categorías como la familiarización con el entorno, los cambios percibidos en la ciudad y los nuevos retos a los que se enfrentaron en esta etapa.

La llegada a Medellín representa un momento crítico en el proceso de transición, descrito por las participantes como una etapa de desafíos y ajustes, donde el apoyo emocional y económico recibido de sus familias o redes cercanas se manifiesta como un elemento clave que, según sus relatos, facilita su integración en la vida universitaria y su adaptación al nuevo entorno. El respaldo de las redes de apoyo que las participantes describen como fundamentales en el proceso de migración no solo alivia sus preocupaciones financieras y emocionales, sino que también, según sus percepciones, les brinda confianza para enfrentar los desafíos que surgen durante la transición hacia la vida universitaria en un entorno ciudadano, fortaleciendo su seguridad, autoestima y capacidad para entablar nuevas relaciones en la ciudad, mientras que las relaciones sólidas con

familiares y amigos en sus lugares de origen se resignifican como un refugio emocional y una fuente constante de motivación en el logro de sus propósitos académicos.

Cabe mencionar que, según algunos relatos, el apoyo recibido trasciende las fronteras geográficas y, aun a distancia, los seres queridos continúan siendo un pilar esencial en el proceso hacia la realización personal y profesional:

Entonces pues aproveché que mi abuela estaba acá y que, pues podía encontrar como oportunidades de estudio, no como tal por una necesidad de oportunidad de estudio en el momento, porque apenas estaba en, en octavo, pero si como que se juntaron las dos cosas y aproveché (Participante 5, comunicación personal, 26 de septiembre, 2023).

Es relevante destacar que las manifestaciones de apoyo ofrecidas por personas cercanas a las estudiantes en su proceso de migración desempeñan un papel significativo en su bienestar y adaptación, reflejándose en la manera en que afrontan los retos de su nueva vida académica y social, mientras que las narrativas resaltan cómo la presencia de figuras cercanas como familiares o amigos constituye una red que mitiga las posibles dificultades asociadas a un entorno desconocido, emergiendo un ejemplo de esta importancia en el testimonio de una participante quien describe con gratitud el rol que un ser querido asumió en su vida: "Lo que le tengo que agradecer en estos momentos a mi tío es demasiado. O sea, es como la figura paternal que nunca tuve por parte de mi papá" (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

Este fragmento permite comprender cómo el respaldo emocional, expresado mediante acciones como la comunicación constante y el apoyo en decisiones trascendentales, adquiere una especial relevancia en el contexto de la transición universitaria en un ambiente nuevo y desconocido; así mismo, se encuentran otros fragmentos que ponen por sentado otro tipo de situaciones:

Pues básicamente solo somos las dos, digamos que eso es como lo complejo, porque cuando uno tiene ee a otras personas que uno tiene más de donde agarrarse. Pero mi mamá estaba muy reacia desde que supo que me gustaba la filosofía y dijo que ya no me apoyaba, entonces era como también ver eso. EVM=Y porque no te quería apoyar?, ... Ella decía pues que esta carrera no me iba a dar nada. Yo tenía que estudiar algo que diera plata y ya

a lo último como bueno, en todo ese tiempo yo estudié como otras cosas y ya como por eso fue que dijo que iba a colaborar, pero solo te voy a colaborar el primer semestre. Entonces digamos que con eso fue que al menos pude venir entonces estoy aquí, tengo que ver aquí en adelante como hago (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Esta declaración resalta la necesidad de reconocer y abordar las barreras que algunas estudiantes enfrentan en su camino hacia la educación superior, destacando cómo el condicionamiento del apoyo familiar y las percepciones sobre la viabilidad económica de ciertas carreras se reflejan de manera significativa en el respaldo emocional y financiero que las estudiantes reciben. Este relato también subraya el espíritu de autosuficiencia de algunas participantes, lo que puede ser interpretado como un indicativo de su capacidad para adaptarse y buscar soluciones aún en circunstancias adversas. Las estudiantes, al buscar figuras de apoyo, experimentan una carga emocional considerable cuando carecen de un respaldo constante, lo cual genera sentimientos de inseguridad y ansiedad respecto a su futuro académico y financiero. A su vez, el testimonio refleja la tensión entre estudiar algo que apasiona, como la filosofía, y optar por una carrera percibida como económicamente viable, lo que pone de manifiesto una lucha tanto interna como externa, en la que las estudiantes intentan equilibrar sus intereses personales con las expectativas y presiones familiares.

En otras ocasiones, las estudiantes encuentran figuras de apoyo durante su proceso de migración, y cuando experimentan este respaldo, viven la seguridad y estabilidad que les proporciona, por lo que la presencia de apoyo ya sea de familiares, amigos o mentores, puede ofrecer una base sólida, ayudándolas a enfrentar los desafíos académicos y personales con mayor confianza.

Las declaraciones de las estudiantes migrantes ponen de manifiesto diversas dimensiones que influyen en su experiencia de transición hacia la vida universitaria en Medellín, tales como el apoyo emocional y económico, los sentimientos asociados con dejar su lugar de origen y la percepción de seguridad al llegar a un nuevo entorno. Es esencial abordar estas dimensiones de manera detallada antes de avanzar en la discusión sobre cómo afectan específicamente su adaptación e integración en la universidad, como pueden ser el apoyo emocional y económico que a partir de las manifestaciones de las participantes, desempeña un papel crucial en la planificación y ejecución de la migración; aquellas que cuentan con respaldo financiero y emocional por parte

de sus familias o redes de apoyo manifiestan experimentan menos incertidumbre y malestar durante el proceso, lo que facilita una transición más fluida y reduce la carga emocional y financiera.

Este capítulo se centra en el proceso de llegada a Medellín y la adaptación a la vida universitaria, pero también considera el contexto previo a la migración; teniendo por propósito de explorar cómo el apoyo recibido antes y durante la transición influye en la experiencia de las estudiantes, por lo que se analizará cómo dimensiones tales como el apoyo durante el proceso de llegada, las reacciones emocionales ante la separación del lugar de origen y la vivencia de seguridad en la ciudad afectan la adaptación de las estudiantes a su nuevo entorno universitario.

En lo referente al malestar por dejar el lugar de origen frente a la neutralidad afectiva por una vida de migración, las participantes mencionan experimentar una gama de emociones al dejar su lugar de origen, generando un profundo malestar y tristeza en algunas, quienes deben separarse de sus familias, amigos e incluso tradiciones culturales, dejando atrás la familiaridad y seguridad de su entorno. En contraste, otras estudiantes indican experimentar una neutralidad afectiva debido a haber vivido una vida de migración constante, o incluso sienten alegría por la posibilidad de encontrar el estudio universitario que deseaban al salir de su lugar de residencia, sin experimentar el malestar por la separación.

Relativo a la seguridad al llegar a Medellín es una dimensión crítica que afecta significativamente la experiencia de las estudiantes en la ciudad de acuerdo con lo manifestado por estas; la falta de redes de apoyo y la dificultad para moverse en la ciudad al principio crea una sensación de inseguridad. Algunas de ellas enfrentan la difícil realidad de no contar con un lugar seguro donde alojarse, lo que las obliga a tomar la decisión de viajar solas y aventurarse en territorios desconocidos, lo que genera pensamientos de incertidumbre y temor, añadiendo una capa adicional de desafío a su adaptación. Un ejemplo de todo lo mencionado es la siguiente declaración donde se relata un proceso desde la planificación hasta el día en que tuvo que afrontar la migración:

Planear primero mentalmente todo eso lo que conllevaba. Pues bueno, yo soy una mujer negra y sí tenía, primero tenía miedo de meterme en territorio donde soy minoría, donde quizá como soy, no, no no, no podría encajar muy bien...segundo es ver dónde iba a vivir, que no tengo familiares acá; dónde es dónde iba a vivir, dónde iba a conseguir los recursos, de dónde iban a salir los recursos de sostenimiento y todo eso. Y tercero, el hecho de estar

sola acá en una ciudad, cómo yo podría manejar, me daba mucho miedo de que hay muchos, si rumores de que uno terminara en las drogas y la universidad, entonces, sí tenía como también mucho miedo de eso (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Esto indica que, además de las preocupaciones comunes que cualquier estudiante puede tener al migrar, como la adaptación a un nuevo lugar, la distancia de la familia y los retos académicos, la inseguridad sobre la inclusión y la pertenencia puede afectar la confianza y el bienestar emocional de las estudiantes. Esta inseguridad influye en su decisión de migrar y en su experiencia al llegar. Esta declaración también permite contrastar dos sentidos: uno de Medellín como una ciudad llena de oportunidades y otro de Medellín como un lugar amenazante o con factores de riesgo para quienes la habitan, especialmente siendo foráneos.

Al abordar la experiencia de las estudiantes migrantes en su transición a la vida universitaria en Medellín, es fundamental explorar las diversas dimensiones de seguridad que influyen en su adaptación y bienestar, que, de acuerdo con lo mencionado por las participantes, no solo afectan su proceso de integración, sino que también moldean su experiencia diaria en la ciudad. A continuación, se detallan las principales dimensiones de seguridad que emergen en el relato de las estudiantes migrantes.

La seguridad física en Medellín puede ser percibida de manera diversa entre las estudiantes migrantes. Mientras que algunas encuentran que la ciudad ofrece un entorno seguro en ciertas áreas, otras pueden experimentar inseguridad en zonas desconocidas o durante sus trayectos diarios, cambiando esta percepción según la familiaridad con la ciudad y el contexto previo de cada estudiante. Otra dimensión es la seguridad emocional, que está vinculada a cómo las estudiantes perciben su entorno universitario y urbano. Aquellas con una red de apoyo sólida o una integración efectiva en la comunidad universitaria tienden a experimentar una mayor sensación de seguridad emocional; En contraste, la falta de apoyo o incertidumbre puede generar sentimientos de ansiedad y estrés. También está la dimensión de la seguridad financiera, que desempeña un papel crucial en la seguridad general de las estudiantes. La estabilidad económica les permite manejar sus necesidades básicas y reducir el estrés relacionado con la incertidumbre financiera. La falta de apoyo económico puede aumentar las preocupaciones sobre la seguridad y afectar negativamente su experiencia en la universidad.

La experiencia de migrar a una gran ciudad como Medellín conlleva una mezcla de expectativas y temores para las estudiantes, incluyendo las dimensiones antes mencionadas. Al llegar a una ciudad tan universal, conocida por su diversidad y su capacidad para acoger a personas de distintas partes del país y del mundo, las participantes enfrentan varios desafíos como adaptarse a nuevos espacios, hacer nuevas relaciones, estudiar un nivel diferente, como es el paso del colegio a la vida universitaria, y aprovechar oportunidades únicas, como estudiar en una universidad pública o estudiar aquella carrera que siempre quisieron. Además, Medellín, por ser una ciudad tan grande y reconocida, presenta oportunidades laborales que otras ciudades no pueden brindar.

La vez que pasé (el examen de admisión), pues no, no tenía nada planeado, me presenté como como, porque sí, entonces pasé y era como dimensionar ¡ey pasé! Ves, tengo que estar allá y qué voy a hacer, ee si tuve como mucho, mucho estrés por pensar que qué iba a hacer (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Esta experiencia refleja a partir del discurso, los múltiples desafíos que enfrentan las estudiantes migrantes, en especial las mujeres, al trasladarse a Medellín para estudiar en la universidad. Estos desafíos van desde la búsqueda de un lugar adecuado donde residir hasta la gestión de recursos para sostenerse en la ciudad, todo esto en relación con cómo cada estudiante percibe y construye su sentido de seguridad en el nuevo entorno.

Además, estas estudiantes han desarrollado diversas estrategias para hacer frente a esta nueva realidad. Entre estas estrategias se incluyen la planificación y organización de su vida y su proyecto de vida, la creación de redes de apoyo para obtener respaldo emocional y práctico, y la adaptación cultural a través de su participación en actividades que les permiten familiarizarse con su entorno. También se observa un proceso de construcción de redes de apoyo locales, gestionadas a partir de las conexiones que establecen con su entorno.

Es relevante destacar cómo, a pesar de los temores que algunas de las estudiantes experimentaron, ellas perseveraron en su objetivo de realizar sus estudios universitarios en Medellín. Este proceso estuvo marcado por la atención a las necesidades de cada etapa y el enfrentamiento de nuevos desafíos personales, los cuales, en ocasiones, generaron nuevas sensaciones tanto corporales como emocionales. Por ejemplo, algunas participantes

experimentaron un proceso de autoconfianza y empoderamiento, lo que les permitió alcanzar un estado emocional más positivo.

La emoción provocada por las nuevas experiencias y oportunidades generó en las participantes de acuerdo con sus verbalizaciones, una mezcla de nerviosismo y entusiasmo, afectando tanto el estado emocional como el físico. Este contraste, por ejemplo, se manifestó en sensaciones como "mariposas en el estómago", pero también se presentó como ansiedad y estrés debido a la incertidumbre y los nuevos desafíos. Estos sentimientos se manifestaron a través de síntomas físicos como tensión muscular, dolores de cabeza y fatiga. Además, el aislamiento y la nostalgia por el hogar de origen surgieron, especialmente en los primeros meses, mientras las estudiantes se adaptaban y forjaban nuevas relaciones. Esta nostalgia estuvo acompañada de síntomas físicos, como dolores de cabeza. Estos sentimientos de añoranza se intensificaron en momentos de enfermedad, cuando el cuidado familiar se percibía como una necesidad urgente, tal como lo expresa una de las participantes: "Entonces fue muy difícil porque fue también como mi primera menstruación. O sea, ocurrieron un montón de cambios... porque yo estaba empezando a la pubertad, que se unió a ese cambio, ese cambio de ciudad y fue muy difícil" (Participante 1, comunicación personal, 9 de junio, 2023).

Por otro lado, otra estudiante relata que su primer contacto con la ciudad no fue tan placentero, como lo evidencia su testimonio:

No fue tan agradable porque él pasaba todo el día trabajando y yo no conocía a nadie eso por allá tan arriba. Yo no sabía moverme. Quitaban el agua cada dos días y vivíamos en un aparta-estudio literalmente como de dos por dos. No tenía ni ventanas. Y una vez me enfermé y me quedé, me tocó quedarme todo un mes básicamente allá encerrado y sin salir. Y eso me puso mal (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

El testimonio de la Participante resalta una serie de desafíos significativos enfrentados durante la transición a la vida en una nueva ciudad. La falta de conexiones sociales, las malas condiciones de vida y los problemas de salud destacan la vulnerabilidad de los estudiantes migrantes en su proceso de adaptación. De acuerdo a lo extraído de los relatos, el aislamiento social y la ausencia de redes de apoyo inmediatas amplifican los sentimientos de soledad y desesperanza,

mientras que las condiciones de vida inadecuadas y la falta de movilidad agravan estos sentimientos.

En resumen, la migración de las estudiantes a Medellín es un proceso complejo y multifacético que involucra una serie de factores que deben ser desarrollados para comprender mejor la transición. Este proceso abarca no sólo la anticipación a nuevas realidades, sino también la adaptación a los desafíos emocionales, sociales y académicos que surgen en su nueva vida universitaria. Sin embargo, las dimensiones de la incertidumbre a las que se enfrentan deben ser precisadas.

Siguiendo con lo referente al **nuevo entorno y el apoyo de personas** en el proceso de migración, se narra lo que las participantes describen frente a la adaptación a la nueva ciudad, cómo han integrado los nuevos entornos y las nuevas relaciones en su nueva forma de vida, y la experiencia de enfrentarse a una variedad de emociones que estos cambios conllevan. Algunas de ellas estaban conscientes de que este proceso sería desafiante al alejarse de sus familias, a pesar de haberse preparado previamente. Sin embargo, incluso habiendo planeado con antelación, experimentaron sentimientos de temor, sorpresa, angustia y felicidad ante toda esta nueva experiencia que afecta a las estudiantes en múltiples dimensiones: emocional, social, personal y corporal. Se presenta una declaración de las estudiantes, que refleja una amplia gama de emociones al recordar su llegada a Medellín:

Yo me acuerdo de que fue muy duro cuando yo me enfermaba, cuando a mí me daban cólicos, por ejemplo, a mí me dan unos cólicos por ejemplo a mí me dan cólicos muy fuertes, donde se me baja la presión, me dan ganas de vomitar y yo era como no tengo a absolutamente a nadie estoy literalmente sola, ¿qué voy a hacer? (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

Este testimonio pone en evidencia la vulnerabilidad extrema que algunas estudiantes migrantes pueden experimentar al enfrentar problemas de salud sin una red de apoyo adecuada, sumado a que sus experiencias previas en su lugar de origen las colocan en una situación de comparación constante entre lo vivido antes y las nuevas circunstancias, lo que resalta su sentimiento de soledad; En contraste, otra estudiante rememora sus primeros días tras migrar, acompañados de una profunda gama de emociones que refleja la complejidad emocional del

proceso migratorio, que no solo implica la adaptación a un nuevo entorno ciudadano, sino también el manejo de los múltiples desafíos personales que surgen al dejar atrás el lugar de origen:

Pues, (silencio) Yo me vine en enero. Yo tenía el viaje para el 28, pues yo estaba viviendo sola y todo eso y tenía que hacer pues trasteo y cosas y yo tenía mucho miedo (llanto). Yo me mudé exactamente el 28 en la mañana. Porque en serio, tenía como miedo a todo el cambio que eso significaba (silencio). Fue horrible. (Participante 4, comunicación personal, 28 de septiembre, 2023).

Este relato del tránsito de la participante refleja una carga emocional significativa, ya que enfrenta una mezcla de sentimientos al adaptarse a su nueva realidad de vivir en un lugar desconocido, lejos de sus seres queridos. Es relevante resaltar que la Participante 6 acaba de migrar, lo cual subraya la intensidad de sus emociones y la lucidez de sus recuerdos. De esta experiencia se pueden derivar aspectos clave como el miedo y la ansiedad, la vulnerabilidad y la sensación de desarraigo. El acto de mudarse, visto como un evento disruptivo, resalta la transición emocional que implica, con la incertidumbre sobre lo que depara el futuro, desafiando las estructuras preexistentes de comprensión y abriendo paso a la generación de nuevas interpretaciones; por otro lado, otra participante comparte una anécdota relacionada con su primer contacto con la ciudad, que ilustra sus primeras impresiones y los retos emocionales que enfrentó durante su proceso de adaptación:

No fue tan agradable porque él pasaba todo el día trabajando y yo no conocía a nadie eso por allá tan arriba. Yo no sabía moverme. Quitaban el agua cada dos días e vivíamos en un aparta-estudio literalmente como de dos por dos. No tenía ni ventanas. Y una vez me enfermé y me quedé, me tocó quedarme todo un mes básicamente allá encerrado y sin salir. Y eso me puso mal. (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Esta declaración pone de manifiesto cómo las experiencias migratorias no solo afectan el bienestar psicológico de las estudiantes migrantes, sino que también tienen un impacto tangible en su cuerpo. El malestar emocional que mencionan las estudiantes refuerza la complejidad de adaptarse a un nuevo entorno, especialmente cuando no existe una red de apoyo, cuando se cursa un proceso de adaptación a la ciudad, y la falta de familiaridad con las personas y los lugares,

genera una sensación de vulnerabilidad que se refleja tanto en el cuerpo como en la mente. Además, la relación con el espacio que habitan, como su lugar de residencia y la forma en que interactúan con la ciudad, también juega un papel importante en cómo construyen su sentido de pertenencia y seguridad. La conexión entre la experiencia emocional y corporal resalta la necesidad de espacios saludables y redes de apoyo para mitigar los efectos del proceso migratorio; esto resalta la importancia de tener un entorno que favorezca tanto la seguridad emocional como la física, permitiendo que las estudiantes se adapten de manera más efectiva a la vida en la ciudad. A continuación, otra participante declara que:

Es súper duro. O sea, porque a pesar de que era algo que yo quería y que yo quería venirme para acá y hacer algo y estudiar, pues ya sentir que estaba dejando a mi familia, empacar todo, que me recogieran, llegar acá, desempacar y a sentirme solita (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

Estas manifestaciones revelan cómo la migración involucra una mezcla de emociones, evidenciando una dualidad constante entre el deseo de avanzar en su vida académica y el dolor de la separación familiar. Esta tensión emocional es común entre las estudiantes migrantes de la Universidad de Antioquia, quienes deben afrontar una transición profunda que, a menudo, es desencadenada por el acto de empacar y desempacar sus pertenencias, representando la ruptura con su pasado y el inicio de una nueva etapa llena de desafíos personales y emocionales, como la soledad. Esta sensación de soledad se erige como una barrera significativa para su adaptación y bienestar emocional, dificultando su integración en la nueva ciudad y en el entorno universitario. Al encontrarse con esta nueva realidad, la experiencia se vuelve más desafiante, como lo describe otra participante: " El primer día que yo me quedé sola sola, ahí ni siquiera lo sentí o sea como que no está en mi memoria" (P2). Por otro lado, una de las participantes comparte sus emociones durante este proceso de migración, "Estaba contenta, pues emocionada como porque sentía que todo estaba cambiando, que era una nueva vida" (Participante 1, comunicación personal, 9 de junio, 2023).

Este caso refleja que las diferencias en la tonalidad emocional y la percepción de la experiencia de mudarse a una nueva ciudad varían significativamente entre las participantes. En particular, la sensación de cambio y renovación parece acompañar el proceso de adaptación en

aquellas estudiantes que experimentaron un vínculo fragmentado o negativo con su lugar de origen, posiblemente debido a experiencias previas. Sin embargo, es importante aclarar que no es exclusivamente la ruptura con el lugar de origen lo que facilita una percepción positiva y la apropiación del nuevo entorno urbano o universitario de acuerdo a las participantes. Este proceso también puede estar presente en quienes mantuvieron un vínculo más neutral o incluso positivo con su lugar de procedencia, ya que otros factores como las oportunidades en el nuevo espacio, el apoyo social y las expectativas personales también juegan un papel crucial en esta experiencia de apropiación y pertenencia.

Estos testimonios denotan que, con el paso del tiempo, las sensaciones negativas experimentadas inicialmente tienden a recordarse menos, donde conforme pasa el tiempo y las estudiantes se relacionan con el medio, se adaptan y crean nuevas habilidades y nuevos vínculos que las apoyan para afrontar los desafíos que este nuevo espacio les presenta, pero, como expresa una estudiante (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023), al tener el recuerdo más vívido, aún experimenta las emociones de un proceso difícil dado que fue más reciente.

Al pasar el tiempo en la ciudad, expresan que la magnitud de la ciudad y la gran cantidad de personas les generaba temor en un principio, especialmente al pensar cómo se desplazarían en este entorno desconocido. Ellas destacan las dificultades iniciales relacionadas al transporte en una ciudad con una gran extensión. Teniendo en cuenta que algunas son provenientes de zonas rurales o pueblos pequeños, estas estudiantes se encuentran en un entorno con una alta demanda en cuanto al transporte y es mucho más complejo, "Vine un par de veces, pa ver como que dónde era, más o menos cómo serían las rutas" (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023). Igualmente, otra de las mujeres relata: "Ahí está todo como mezclado porque antes de instalarme como tal yo ya había venido tres veces... Bueno lo principal era dónde yo me iba a quedar" (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023). Estos relatos evidencian que algunas de ellas realizaron visitas previas para explorar y así facilitar más adelante su movilidad en la ciudad.

Del mismo modo, otra declaración indica que: "eso fue súper duro, a mí me dió súper duro, adaptarme, digamos como que no es lo mismo" (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023). La movilidad interna dentro de una ciudad nueva se presenta como un desafío significativo para varias de las estudiantes migrantes. Las dificultades económicas y la falta de familiaridad con el entorno urbano limitan su capacidad de explorar y adaptarse a su nuevo entorno:

"Es que sí, yo no salía como es que voy a ir a conocer no, yo salía para algo específico" (Participante 4, comunicación personal, 28 de septiembre, 2023).

Lo anterior, de acuerdo con la estudiante, sugiere que la necesidad de afrontar gastos adicionales limita sus salidas, por ende, su capacidad para familiarizarse con nuevos espacios y personas. Es así como las declaraciones permiten apreciar que las experiencias en Medellín son una mezcla de vivencias positivas y desafíos significativos; mientras que el apoyo social, las oportunidades educativas y el crecimiento personal son aspectos positivos, las dificultades económicas, la sensación de aislamiento y las condiciones de vida inadecuadas representan obstáculos importantes. Esto denota cómo algunas experiencias saltan de un bienestar a algo malo, como temores a salir, a socializar, a no conocer el nuevo entorno.

Las estudiantes igualmente expresan cómo en algunos casos presentaron dificultad y sentimientos de temor de habitar Medellín por ser una ciudad grande, diferentes culturas, acentos y tradiciones, y un punto que vale la pena resaltar es la condición de habitarla siendo mujer, cómo la categoría de género se vincula con el proceso de migración:

Pues digamos en cuanto el tema de que eres mujer y que estás más expuesta a muchas cosas y pues yo salía con amigos y, y igual me acompañaban, pero digamos no, o sea, el mundo es muy diferente y tú ves cosas muy diferentes acá que, en una discoteca, que te dieron algo en el trago y no te diste cuenta. Digamos, ese tipo de cosas no se ven en Yolombó, entonces ahí sí cambia mucho pues el tema de la seguridad (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

El paso del tiempo se convierte en un componente fundamental del proceso de migración y adaptación. Aunque las sensaciones iniciales siguen siendo significativas, el tiempo actúa como un facilitador en este proceso. A medida que las estudiantes pasan más tiempo en la ciudad, se familiarizan con su entorno, establecen relaciones y conocen nuevos espacios. Esta gradual integración les permite crear amistades y vínculos significativos, lo que contribuye a una percepción más positiva y enriquecedora de su nuevo entorno de acuerdo con lo mencionado por ellas: "...entonces te tienes que eh transportar, montarte en un bus que pues empezar a mirar cómo, cómo te ibas a mover aquí en Medellín" (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

Pero también se resalta la experiencia de una de ellas, que encontró motivación en su determinación para adaptarse al nuevo entorno, una profunda motivación intrínseca para superar los desafíos y aprovechar las oportunidades que ofrece el nuevo contexto, así como la necesidad de salir adelante, de sacar el éxito de ella, de cumplir sus sueños y poder graduarse en una universidad y ser profesional. Lo expresa de la siguiente manera:

“[...] o sea, mero susto, perdida, pero era como la motivación de estoy donde quiero, que yo me aprendía a todas las direcciones de una, yo usaba mucho el Google Maps y yo preguntaba ¿Para llegar a tal estación qué debo hacer?” (Participante 4, comunicación personal, 28 de septiembre, 2023).

Este relato resalta otra posición frente al cambio, caracterizada por una voluntad de aprender y adaptarse, quienes buscan activamente superar estos obstáculos que se les presentan, ya sea a través de la tecnología o mediante la interacción con su entorno.

Una de las categorías encontradas en los relatos de las participantes es que a medida que transcurre el tiempo, las estudiantes comienzan a familiarizarse con su nuevo espacio, el tiempo y la motivación a seguir adelante en sus estudios universitarios interactúan para transformar la experiencia de migración y adaptabilidad a la ciudad. La familiarización con la ciudad y el establecimiento de redes de apoyo social son elementos que facilitan la adaptación de las estudiantes, fortaleciendo su resiliencia y determinación. A través de este proceso, las amistades y vínculos significativos que se forman actúan como pilares de apoyo emocional y social. Estos lazos no solo contribuyen a una visión más positiva y optimista del nuevo entorno, sino que también juegan un papel crucial en la apropiación de las especialidades urbanas.

Sin embargo, es importante reconocer que existen elementos que pueden limitar este proceso, como la falta de acceso a recursos, la soledad o la dificultad para adaptarse a nuevas dinámicas, las cuales representan obstáculos en la integración, por lo que resulta fundamental fomentar un entorno que potencie las relaciones sociales y la familiarización con el entorno urbano para promover una adaptación exitosa en la vida universitaria, como lo manifiesta la siguiente participante:

¿Dónde queda la universidad? Entonces, yo viajaba a esta estación, yo me ponía como analizar la ruta en mi casa y ya salía, y pues normal, me tengo que bajar en el hospital, en

la universidad y listo. Pues y como yo viajo en Metro Plus, puedo tomarlo antes, Metro Plus, Metro, y me queda muy fácil ya luego aprenderme las estaciones (Participante 4, comunicación personal, 28 de septiembre, 2023).

Hay experiencias que reflejan cómo las estudiantes han comenzado a sentirse emocionalmente afectadas de manera positiva, experimentando una ganancia en autonomía que se manifiesta en diversas dimensiones de su vida diaria, como el manejo independiente del transporte, el establecimiento de rutinas, la construcción de redes de apoyo en nuevas amistades dentro de la ciudad y la universidad, así como el crecimiento personal relacionado con la resiliencia, entre otros aspectos.

Como indican las estudiantes, iniciar una nueva vida en Medellín implica una serie de desafíos emocionales y logísticos que pueden comprenderse en distintas dimensiones, tales como la ansiedad y el estrés derivados de la incertidumbre y la preocupación frente a un entorno desconocido; el sentimiento de soledad vinculado a la ausencia de redes sociales previas, y la búsqueda de identidad y pertenencia en un contexto cultural nuevo, junto con desafíos logísticos como la familiarización con el entorno urbano y el uso efectivo del transporte público, además de la gestión del tiempo para equilibrar estudios, trabajo y actividades sociales.

De acuerdo con las estudiantes, a medida que transcurre el tiempo, comienzan a desarrollar estrategias para moverse por la ciudad y familiarizarse con el entorno urbano, aunque las primeras sensaciones de malestar persisten como experiencias significativas, especialmente para quienes enfrentaron situaciones desfavorables. Este proceso de migración, caracterizado por su complejidad, varía según las circunstancias individuales de cada estudiante, donde elementos como el contexto previo, el apoyo social y las habilidades personales desempeñan un papel relevante en la manera en que enfrentan y navegan por estos desafíos.

La movilidad interna y las limitaciones económicas asociadas al transporte, identificadas en el discurso de las estudiantes, representan desafíos significativos para las estudiantes migrantes, ya que estas restricciones afectan su capacidad para explorar y adaptarse a su nuevo entorno, limitando las oportunidades de familiarización con nuevos espacios y personas. Sin embargo, con el transcurso del tiempo y el desarrollo de estrategias de adaptación, las estudiantes comienzan a superar estas barreras, logrando establecerse con mayor seguridad y confianza en su nuevo contexto. Aunque enfrentan obstáculos iniciales, muchas encuentran motivación en su

determinación por superar las dificultades y construir una nueva vida, mientras que otras reflexionan profundamente sobre su condición femenina, lo que les permite comprender su cuerpo y conectar esta experiencia con sus emociones.

En este sentido, resulta esencial reconocer la importancia del apoyo emocional y social durante esta etapa de transición, ya que facilitar redes de apoyo y crear entornos acogedores contribuye significativamente a que las estudiantes enfrenten estas emociones complejas y logren establecerse con éxito en su entorno académico. Los relatos de las participantes destacan la necesidad de crear espacios de acogida que brinden no solo apoyo emocional y social, sino también condiciones de vida adecuadas y acceso a cuidados de salud, especialmente para las mujeres migrantes en la Universidad de Antioquia, lo cual se presenta como un elemento crucial para promover una transición más saludable y satisfactoria en su nuevo entorno.

6.2 Muchos Cambios que renuevan sensaciones: Tejiendo Nuevas Realidades

En este apartado se abordan las nuevas sensaciones que emergen a partir de las dinámicas de vida renovadas de las participantes, iniciando con la exploración de los cambios externos que experimentan al trasladarse, los cuales abarcan adaptaciones culturales significativas dentro del contexto colombiano, incluyendo el reconocimiento y la valoración de elementos como los acentos regionales, la gastronomía y las tradiciones, aspectos que reflejan la persistencia del vínculo con sus lugares de origen y subrayan la complejidad de la experiencia migratoria. Posteriormente, se analiza cómo estos cambios externos influyen en la relación interna que las participantes mantienen consigo mismas, centrándose en los núcleos de significado acumulados a lo largo de su experiencia, más allá de las sensaciones iniciales, examinando cómo la transición a un nuevo entorno impacta la identidad y la autopercepción de las estudiantes, revelando procesos de adaptación, desarrollo personal y búsqueda de autonomía que caracterizan su experiencia migratoria y educativa.

Este enfoque permite comprender en detalle la interacción entre los cambios externos e internos, destacando la importancia de considerar tanto los elementos situacionales como las dimensiones personales en el análisis de la migración y la transformación individual.

Mmm bueno, a pesar de que estamos en el mismo país si hay muchas diferencias culturales o sea... en la forma como se visten obviamente, en la forma como se expresan las ideas, la

forma como se toman las bromas o sea son cosas que están ahí, que pueden pasar desapercibidas, pero si uno presta atención son pues diferencian mucho la cultura de donde yo vengo que es la costa a la paisa, si a la paisa (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

Aunque las diferencias pueden ser percibidas como irrelevantes, considerando que el uso de la lengua española es común en todo el territorio colombiano, los relatos de las participantes evidencian cómo incluso aspectos aparentemente simples, como el acento, pueden representar desafíos significativos durante la apropiación de las estudiantes dentro de Medellín, y como ellas interpretan estas diferencias en el acento como posibles obstáculos en la comunicación y la comprensión, convirtiéndose en un aspecto considerable dentro de las interacciones sociales para las participantes provenientes de otras regiones, como ellas mismas sugieren:

No es como que seas excluyente, pero se nota que hay una diferencia cultural, entonces no sé, eso en cierta parte me limita como a socializar o a participar, incluso pues como a ocupar espacios en el campus porque sentía de cierta forma que no era mi lugar. (Participante 5, comunicación personal, 26 de septiembre, 2023).

Esta experiencia es importante para comprender cómo el proceso migratorio se complejiza dadas las particularidades que se experimentan en cada territorio. En algunos casos, como en el paso de la ruralidad a la urbanidad, se pueden tener beneficios en oportunidades y una apertura de horizontes. Los cambios culturales reflejados en los relatos de las participantes son relevantes al involucrar aspectos básicos como la comunicación y la interacción con el otro, por lo que afectan el cómo se sienten en soledad y en contacto con los demás; relacionado a esto, una de las participantes menciona que:

El cambio de cultura, de costumbres, claro, sí, o sea este ha sido mi sueño toda la vida. Pero no quita de que esos cambios tan severos den miedo; porque por ejemplo yo allá donde vivía, pues si, si me sentía mal tenía donde ir o tenía mis amistades o algo, pero pues acá iba a estar sola y tenía muchísimo miedo. Pero pues literal, pues, así como me ves ahora me tocó, pues seguir adelante. Tenía mucho miedo. Muchísimo (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

A pesar de contar con la determinación para avanzar en su carrera universitaria y cumplir con sus aspiraciones personales, la sensación de soledad derivada de la falta de vínculos significativos inmediatos resulta relevante para las participantes que manifiestan que ello puede ser un elemento que dificulta su integración con la comunidad del nuevo lugar. Entre los aspectos clave de estas sensaciones se encuentra en el discurso de las participantes, algunas sensaciones de malestar derivadas de los vínculos previos que sentaron una base para los nuevos lazos en la ciudad; la identidad y la autopercepción, que pueden llevar a cuestionamientos sobre el lugar y el valor personal dentro de la nueva comunidad y en las formas de relacionarse consigo mismas y con los demás; y, finalmente, las estrategias de afrontamiento, centradas en la búsqueda de vínculos, oportunidades sociales y habilidades interpersonales.

Estos relatos no solo reflejan cambios emocionales, sino también transformaciones en las relaciones personales y sociales, destacando las relaciones interpersonales como una fuente esencial de apoyo que reconforta a las estudiantes en su proceso de migración y apropiación de los nuevos espacios. Además, las experiencias trascendentales vividas por las participantes han generado cambios en la percepción de sí mismas, propiciando sensaciones positivas. La ausencia de una figura de apoyo que brinde escucha activa y respaldo se presenta como un elemento destacado en las vivencias compartidas por las participantes:

Me sentía sola, me sentía muy sola, porque digamos mi tío trabajaba, pues él trabajaba, él estudiaba también, él tenía su familia, pues que se había separado de su familia, pero él tenía sus hijos, entonces digamos, e, toda la semana, de lunes a viernes él trabajaba...pero yo todo el tiempo estaba sola (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

Esta narrativa ilustra de una manera expresiva y pragmática la relación existencial con el otro, la soledad que atravesó esta estudiante, que impresiona en ella misma y su proyecto de vida. Se refleja cómo experimenta el proceso de separación de aquellos quienes habitualmente le acompañaban y la adaptación a nuevas formas de vivir, lo anterior no deja de ser disruptivo de manera socio temporal, aunque la experiencia no se exprese del todo traumática. Esta situación subraya cómo la presencia física de alguien no siempre garantiza una conexión emocional o un

apoyo efectivo de acuerdo con lo mencionado por la participante; por su parte el apoyo de terceros genera una serie de impulsos de crecimiento personal de acuerdo con el siguiente fragmento:

Eso me permite como no sé, brillar, pues como marcar la diferencia. Y los profes siempre son como eh, me han apoyado mucho, como ah no usted que es mujer, pues represéntenos. De hecho, el jefe de la carrera me dice ah bueno, porque soy monitora entonces, me dice como hay un evento, una feria, pues represéntenos (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

Por otro lado, se encuentran asuntos arraigados con la cultura Antioqueña como es el regionalismo, una estructura patriarcal que ha generado violencia contra la mujer y se ha experimentado por algunas de las participantes; de acuerdo a lo narrado por las participantes, la discriminación experimentada se ha percibido como un desafío en su proceso de apropiación e integración:

Yo soy de la costa, no sé yo como que nunca tuve una mala visión de otras personas por ser de equis o ye región y estando acá si me encontré varias que sí que había personas que sí que tenían problemas simplemente con alguien por un tipo de región...y un señor me pegó, básicamente porque éramos dos mujeres. Sí, porque éramos dos mujeres negras. Fue un problema bastante feo que me traumó (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

Estos encuentros con la intolerancia de los ciudadanos hacia ellas dificultan la integración y el sentido de pertenencia de las estudiantes en su entorno, no solo se suma este hecho, sino que ellas quedan marcadas por la violencia física y racismo hacia ellas, dejando una marca profunda en su bienestar emocional y su percepción de seguridad en la ciudad, y constituyendo un gran obstáculo no solo para ellas, sino también para todo el medio donde se desenvuelven.

En resumen, las experiencias vividas por las estudiantes ya sean positivas o negativas, juegan un papel fundamental en su proceso de apropiación a la vida en la ciudad de acuerdo con sus declaraciones. Por un lado, las situaciones de discriminación y violencia pueden presentar desafíos adicionales que dificultan su integración y bienestar, ya que estas barreras complican la

construcción de una identidad segura y la formación de relaciones sólidas dentro de la comunidad. Por otro lado, el establecimiento de vínculos y relaciones interpersonales favorece de manera significativa la adaptación de las estudiantes. Estas conexiones no solo brindan apoyo emocional y social, sino que también funcionan como redes de seguridad que ayudan a superar las dificultades y a encontrar un sentido de pertenencia en el nuevo entorno. Es así como las diversas experiencias enfrentadas por las estudiantes en la ciudad pueden generar obstáculos considerables, pero también ofrecen oportunidades para fortalecer su resiliencia y capacidad de integración.

Lo anterior se vincula directamente con la pregunta de la presente investigación, ya que estos relatos permiten aproximarse y describir cómo se dan los cambios en el proceso migratorio; Las participantes expresan que estos cambios se extienden más allá de lo físico, tocando también las esferas culturales y generando transformaciones internas. La percepción de "no encajar" en el entorno social como han manifestado las estudiantes, ha generado emociones complejas que, en algunos casos, dificultan la integración, mientras que, en otros, favorecen la creación de nuevos lazos interpersonales.

6.3 Relación consigo mismas: cambios retadores

A continuación, se abordará una nueva dimensión que surge a partir de las historias narradas por las participantes, centrada en los cambios que ellas mismas perciben en su relación consigo mismas durante su proceso de migración y adaptación. Esta dimensión ha permitido que el grupo de mujeres experimenten nuevas sensaciones, originadas por los acontecimientos que las llevaron a emprender estudios en la ciudad de Medellín. Entre estas experiencias se destacan sentimientos renovados de autonomía, motivación y empoderamiento en la toma de decisiones. No obstante, también han surgido momentos de incertidumbre y temor que han propiciado una redefinición de la forma en que estas mujeres se relacionan consigo mismas.

Durante el análisis de los relatos de las participantes, se resalta un testimonio significativo que ilustra las profundas repercusiones de la migración a una nueva ciudad. Una de las participantes describe cómo este cambio no solo implicó ajustes geográficos, sino que también se percibió como una transformación en su propia identidad. A medida que se adaptaba a su nuevo entorno, comenzó a cuestionar y redefinir aspectos de sí misma, incluyendo su forma de pensar, sus valores y su

sentido de pertenencia. Esta migración la llevó a desarrollar una mayor resiliencia y autoconfianza, ya que tuvo que enfrentarse a nuevos desafíos y aprender a navegar en un contexto cultural distinto.

Sin embargo, este proceso de autoexploración también trajo consigo momentos de inseguridad y duda, en los que se sentía desconectada de su antigua vida y de la persona que solía ser. En este contexto, la migrante no solo se ajusta a su nuevo entorno, sino que también reconfigura su identidad personal, lo que subraya la complejidad de su experiencia; Este enfoque subraya cómo los cambios experimentados no solo afectan el entorno físico y social, sino que también incitan una profunda transformación interna, marcada por la reconfiguración de la identidad personal y los desafíos propios del ciclo vital que acompañan este proceso:

La distancia con mi mamá, si si, pues yo no vivía con ella hasta ese momento, pero estar en la ciudad me hacía sentir que estaba mucho más distante de ella ... Entonces fue muy difícil porque fue también como mi primera menstruación. O sea, ocurrieron un montón de cambios (Participante 1, comunicación personal, 9 de junio, 2023).

Este relato pone de manifiesto cómo el proceso migratorio se entrelaza con las dinámicas familiares y emocionales, revelando una experiencia vivida en la que los lazos afectivos son reconfigurados. Profundizando en la percepción de separación física y emocional, la participante vincula este período de transición con el inicio de la pubertad, destacando cómo estos eventos convergen para marcar una etapa de cambios significativos y desafiantes en su vida. Esta dualidad de experiencias no solo intensifica su sentido de desconexión, sino que también la lleva a replantear su identidad y sus relaciones. La separación de su entorno familiar y las transformaciones personales propias de la pubertad generan una complejidad emocional que la impulsa a buscar nuevas formas de entenderse a sí misma y de relacionarse con el mundo que la rodea: "Porque yo estaba empezando a la pubertad, que se unió a ese cambio, ese cambio de ciudad y fue muy difícil" (Participante 1, comunicación personal, 9 de junio, 2023).

Lo anterior indica la complejidad de las experiencias migratorias, que no solo afectan la ubicación física, sino también el desarrollo personal y la relación con el cuerpo y la identidad. Al incluir las citas de esta manera, se proporciona un contexto y profundidad al análisis de cómo la migración se acompaña de los desafíos y transformaciones que experimentan las mujeres migrantes.

Este periodo de transición, marcado por la migración a un lugar desconocido, coincide con eventos significativos en la vida de las mujeres participantes, como se observa en el relato anterior. Es particularmente relevante, ya que no solo generó emociones de temor, sino que también permitió que comenzaran a ganar autonomía frente a su cuerpo de acuerdo con la participante. Esto sugiere que la migración y los cambios físicos asociados con la pubertad pueden ser percibidos como oportunidades para tomar mayor control sobre su propia identidad y desarrollo personal.

Las experiencias desafiantes que enfrentan en su nuevo entorno pueden resultar en un crecimiento personal significativo. Superar obstáculos contribuye a fortalecer su autoconfianza, transformando su autoimagen en una de mayor resiliencia. Además, la construcción de nuevas amistades y redes de apoyo en el nuevo contexto juega un papel crucial en la reconstrucción de su identidad. Estas relaciones proporcionan validación y apoyo emocional, facilitando la solidificación de una nueva imagen de sí mismas.

Una particularidad en este proceso radica en la tensión entre su cultura de origen y la nueva cultura, la cual puede generar tanto conflictos como oportunidades de crecimiento. Esta interacción cultural permite una exploración de la identidad que refleja una mezcla de influencias. Asimismo, las narrativas individuales de cada participante ilustran cómo la migración ha alterado su autoimagen, revelando la singularidad de sus experiencias y los factores que contribuyen a esta transformación; el desarrollo emocional que acompaña la adaptación a un nuevo entorno también puede exponer vulnerabilidades. Al confrontar estas vulnerabilidades, las participantes tienen la oportunidad de enriquecer su comprensión de sí mismas, reforzando su identidad en el proceso. Este enfoque fenomenológico permite profundizar en la experiencia vivida de las migrantes, ofreciendo un marco teórico que enriquece el análisis de su transformación personal en un contexto migratorio.

Por otro lado, se deja entrever el cambio significativo de pasar de estar en familia y de alguna manera contar con ella para la vida diaria, a hacerlo solas, "Cuando estaba estudiando yo por lo... pues o sea, pues me tenía que preocupar por estudiar y por hacer pues mis cosas" (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023). Con relación a la vida académica, las participantes comienzan a expresar emociones de incertidumbre por las condiciones propias que requieren las actividades académicas universitarias:

Con todas las materias del primer semestre también iba súper mal, los primeros exámenes eran unas notas súper bajas que yo lloraba demasiado. Aparte de eso, pues como como yo pensaba mucho yo me echan de la Universidad de Antioquia ¿y yo qué voy a hacer? (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

La cita de la participante refleja una experiencia emocionalmente intensa y preocupante en relación con su vida académica. En el contexto de los cambios en la relación consigo misma, esto se puede interpretar de varias maneras como la autoconfianza, las dificultades académicas de la universidad pueden afectar profundamente la autoestima y la autoconfianza de algunas participantes. La presión por el rendimiento académico y el temor a no cumplir con las expectativas académicas propias y del entorno pueden llevar a sentimientos de inseguridad y duda en sus propias capacidades.

El apoyo externo puede jugar un papel crucial en la toma de decisiones e incidir en la identidad de acuerdo con los hallazgos dentro del discurso de las participantes. Aunque las personas pueden experimentar un crecimiento personal y fortalecimiento interno, el apoyo externo puede facilitar este proceso y mitigar percepciones negativas, como lo relata la siguiente participante:

Un amigo de la empresa donde yo estaba en las prácticas, pues me invitó un día como que habláramos (...) me transmitieron mucho lo que es inteligencia emocional y eso me ayudó un montón, o sea, ellos fueron como eso de no, es que usted no se rinde, usted termina la carrera, usted es capaz de hacerlo y eso me ayudó muchísimo a que yo siguiera acá pues en la ingeniería como tal (Participante 4, comunicación personal, 28 de septiembre, 2023).

Este tipo de apoyo puede proporcionar una red de seguridad emocional y práctica que permite a la persona navegar mejor en situaciones estresantes o difíciles sin sentirse abrumada o aislada. Además, el apoyo externo puede ayudar a validar las decisiones personales y proporcionar perspectivas adicionales que enriquezcan el proceso de toma de decisiones. Esto puede ser crucial, especialmente en momentos de incertidumbre o cuando se enfrentan decisiones complejas que afectan el curso de la vida académica, profesional o personal.

Por lo anterior, los relatos que han sido descritos dan cuenta no solo de historias que se perciben como negativas, sino de unas ganancias secundarias que le han permitido a las

participantes pensarse a sí mismas, reconocerse en este recorrido migratorio, poner en palabra lo que se encontraba difuso, dándole forma y de esta manera comprendiendo los cambios internos que ha generado el proceso de cambio de vida.

En conclusión, al explorar las diversas formas en que las participantes experimentan cambios en su relación consigo mismas, surge un núcleo de significado compartido en cuanto a la complejidad y la individualidad de estas experiencias. Si bien cada una de ellas puede enfrentar desafíos únicos y percibir estas transformaciones desde perspectivas personales distintas, hay un denominador común en la necesidad de adaptarse, crecer y afirmarse en contextos nuevos o desafiantes de acuerdo con lo que las estudiantes han manifestado. El ser más fuerte, más independientes, el tomar ya sus decisiones sola hace de estas experiencias tan únicas como cada participante.

No todas las participantes viven estas transiciones de manera idéntica; cada una responde de manera única a factores personales, contextuales y emocionales específicos. Sin embargo, todas comparten la búsqueda de autonomía, identidad y bienestar emocional en medio de cambios significativos en su vida académica y personal. Esto subraya la importancia de comprender y apreciar la diversidad de experiencias individuales dentro de un marco más amplio de desarrollo personal y social.

6.4 Ser estudiante de la UdeA

A lo largo de este análisis de resultados, se ha destacado cómo las participantes han narrado, en todas sus crónicas, diversos motivos que las impulsan hacia un objetivo común: estudiar un pregrado universitario. Sin embargo, este objetivo se concreta en una institución específica, la UdeA, que tiene un papel importante en diferentes eventos y decisiones de acuerdo con las verbalizaciones de las estudiantes, al ser percibida como una de las instituciones más prestigiosas y reconocidas a nivel nacional en Colombia. Este prestigio ha generado imaginarios colectivos en las estudiantes sobre lo que implica ser estudiante en dicha universidad.

La Universidad de Antioquia se destaca por su reconocimiento y la oferta de programas de pregrado y posgrado únicos que atraen a estudiantes de diversas regiones del país, especialmente de las zonas rurales donde el acceso a formación superior es limitado. Para muchas de las participantes, la UdeA no solo representaba una oportunidad educativa de alto prestigio y calidad,

sino también la única opción viable para estudiar la carrera de sus sueños; las participantes del estudio no son ajenas a estos imaginarios. De hecho, sus percepciones y expectativas sobre la UdeA están, en alguna medida, determinadas por ellos. La idea de que estudiar en la UdeA requiere un alto nivel de dedicación y esfuerzo es una creencia ampliamente extendida y compartida entre ellas y en las regiones del país. Esta visión culturalmente construida de la UdeA no solo influye en su decisión de aspirar a ingresar a esta universidad, sino que también moldea sus actitudes y comportamientos en relación con su preparación académica y sus aspiraciones futuras, como lo expresa esta estudiante:

Bueno, la Universidad de Antioquia yo siempre la veía como, o sea, lo máximo, lo máximo, o sea, yo poder decir soy egresada de la Universidad de Antioquia, es mi sueño, o sea es, como ese sueño de sueños que uno tiene, que uno anhela, era algo así (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

Otra estudiante realiza la siguiente declaración:

Entonces ahí venía como que universidad. En el 2018 nos dieron un tour como por tres universidades en la Nacional, en la EAFIT, en la UdeA Medellín, en la universidad de Medellín y acá. Y me enamoré de esta universidad, así que, me encapriché, y dije que tenía que ser aquí, esta universidad. Filosofía [...] Incluso yo soy, pues estoy, yo me gané una beca en la UNAD y pues allá dan filosofía virtual. La Universidad Virtual... Pero yo quería acá filosofía (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Estos relatos enseñan que la UdeA representa una meta educativa para las participantes. Su crédito, respeto y los imaginarios colectivos asociados con la UdeA desempeñan un papel crucial en la configuración de las motivaciones y expectativas de las estudiantes, evidenciando la influencia de la cultura institucional en las decisiones académicas individuales. Las experiencias narradas por las participantes reflejan un deseo común de acceder a la educación superior, considerando la universidad pública como un camino viable. Muchas de ellas enfrentaron limitaciones económicas que les impedían asistir a instituciones privadas, una participante manifiesta cómo fue su proceso de decisión respecto al ingreso a la UdeA: “primero porque es pública y tan pues no podíamos pagar una universidad privada” (Participante 4, comunicación personal, 28 de septiembre, 2023).

Otra participante agregó:

"Por la situación económica, pues yo decía yo no tenía muchas posibilidades. Yo me había presentado al ITM porque era algo que también, pues era económico, pero no era lo que yo quería" (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

Las experiencias de las participantes migrantes en este trabajo investigativo subrayan cómo sus condiciones económicas orientan las oportunidades educativas y las decisiones que deben tomar. La elección de la UdeA no solo se basa en su prestigio y calidad educativa, sino también en la necesidad de encontrar una solución viable y accesible dentro de su contexto económico en Colombia. Las barreras financieras afectan directamente las opciones disponibles para las estudiantes, limitando sus posibilidades de elección. Estos inconvenientes no solo influyen en la selección de la institución educativa, sino también en otros aspectos importantes del proceso migratorio y de adaptación, como el alojamiento, el transporte y los recursos académicos necesarios.

Todos estos relatos reflejan una concurrencia de aspiraciones académicas y realidades. La preferencia por la educación pública, representada en la elección de la UdeA, emerge como una estrategia para superar las limitaciones financieras y alcanzar sus objetivos educativos y así cumplir sus sueños de salir adelante siendo mujeres migrantes en la ciudad de Medellín; algunas participantes también mencionaron la falta de conocimiento previo sobre la UdeA, pero reconocieron su prestigio académico como un factor decisivo en su elección. Esta decisión no fue únicamente el resultado de una planificación detallada o de un deseo previamente establecido, sino que también se basó en el reconocimiento y la reputación de la institución como una de las mejores universidades del país, como lo mencionado a continuación: "Lo único que sabía era que académicamente era una muy buena universidad" (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

Muchas estudiantes reciben información sobre la UdeA a través de recomendaciones de compañeros, exalumnos e incluso en las redes sociales. Estas referencias confiables permean en su percepción y confianza en la institución, aun cuando inicialmente carecían de un conocimiento profundo sobre ella; Otra estudiante relató: "Pues yo no sabía mucho en realidad, lo único que sabía

era lo que había visto en ese entonces en la página web" (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

El prestigio de la UdeA y la carencia de oportunidades educativas en los lugares de origen de las participantes, principalmente zonas rurales y corregimientos, se mencionan en los relatos como razones para la elección de esta universidad. Las instituciones locales, según lo expresado por las participantes, a menudo carecen de los recursos necesarios para ofrecer programas de alta calidad, lo que lleva a las estudiantes a buscar opciones en otras ciudades. Esta situación limita las posibilidades de acceder a una educación superior que cumpla con sus aspiraciones académicas y profesionales.

Además, el carácter público de la UdeA y de otras universidades públicas del país se menciona como un factor que facilita el acceso a la educación superior para personas de diversas condiciones económicas, ampliando así las oportunidades de formación académica a nivel nacional. Este conjunto de elementos, como la accesibilidad económica, la carrera universitaria a escoger o el prestigio de la universidad, subraya la relevancia de la UdeA no solo como una institución de alta calidad académica, sino también como un pilar fundamental para el acceso equitativo a la educación superior en Colombia, según lo expresado por las participantes; por otro lado, aunque muchas estudiantes destacan varios aspectos positivos de la UdeA, algunas participantes mencionan un temor relacionado con los comentarios y prejuicios que rodean la vida universitaria. En particular, se mencionan creencias y rumores negativos sobre las universidades públicas, especialmente en lo que respecta a ciertos programas académicos.

Las universidades públicas en Colombia, como la UdeA, son percibidas por algunas participantes como objeto de prejuicios y estigmatización. Se tiende a pensar que estas instituciones son centros de conflictividad política, huelgas y problemas de seguridad, lo que genera, según las participantes, miedo e incertidumbre en los futuros estudiantes y sus familias; ciertos programas académicos, especialmente en áreas de humanidades y ciencias sociales, son percibidos negativamente por algunas participantes. Se menciona la creencia de que estos programas no ofrecen buenas oportunidades laborales o estabilidad económica, lo que podría desalentar a los estudiantes a seguir sus intereses académicos por temor a no tener un futuro prometedor. Una de las participantes, en su relato, hace referencia a lo mencionado previamente: "...sí rumores de que uno terminara en las drogas y la universidad, entonces, sí tenía como también mucho miedo de eso.

Así que fue como escalonando mientras superaba una cosa, venía la otra” (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Las posiciones ambivalentes expresadas por las participantes son coherentes con los sentimientos de inquietud que atravesaron tanto ellas como sus familiares. En los relatos, se menciona que tanto las estudiantes como sus familias experimentaron sentimientos ambivalentes. Por un lado, reconocían las oportunidades y beneficios de estudiar en una universidad prestigiosa como la UdeA. Por otro lado, temían los desafíos y cambios significativos que la migración conlleva. Esta ambivalencia parece estar alineada con la incertidumbre inherente al proceso de adaptación a un nuevo entorno.

Las preocupaciones sobre la seguridad, el ajuste cultural y las dificultades económicas fueron temas recurrentes en los relatos. En particular, los familiares expresaron temores sobre las posibles situaciones peligrosas o desafiantes que sus hijas podrían enfrentar en la gran ciudad, lo que generaba malestar tanto en ellas como en sus familias como ellas sugieren. Sin embargo, pese a algunas sensaciones de incomodidad, las participantes han continuado con su plan y finalmente comienzan a experimentar lo que implica ser una mujer migrante universitaria, tal como lo comparten en sus relatos: “El estar acá ya académicamente, pues al comienzo yo estaba muy emocionada, yo era como que no es posible llegué hasta acá pero bueno” (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

Esta cita refleja una mezcla de sensaciones de incomodidad, preocupaciones e inquietudes frente a las demandas de su entorno, junto con orgullo y asombro por el futuro y lo que está por venir. La transición al ciclo de vida universitaria se presenta como una experiencia intensa y transformadora, caracterizada por un sentimiento de logro personal y superación de obstáculos.

A través del análisis de las narrativas proporcionadas por las participantes, se puede interpretar cómo la UdeA se presenta no solo como un centro educativo de renombre, sino también como un punto de inflexión en las trayectorias de estas mujeres migrantes en Medellín. Los relatos reflejan las complejidades de la adaptación y la superación en un entorno académico exigente, además de destacar el poder transformador de la educación superior en sus vidas.

Las narrativas muestran cómo la UdeA se percibe como un faro de oportunidades y aspiraciones para estas estudiantes. Las percepciones y expectativas sobre la universidad están profundamente marcadas por los imaginarios colectivos que han surgido en torno a esta institución, que incluyen valores como la dedicación académica, el compromiso con la investigación y la

percepción de mayores oportunidades laborales tras la graduación. Estos imaginarios influyen no solo en la decisión de optar por la UdeA como destino educativo, sino también en sus actitudes hacia el aprendizaje, sus aspiraciones profesionales y su identidad como estudiantes universitarias.

Las experiencias compartidas por las participantes subrayan la importancia de la UdeA como un acceso crucial a la educación superior de calidad en Colombia, especialmente para aquellas provenientes de contextos rurales o con recursos limitados. Muchas enfrentaron barreras significativas, como restricciones económicas, que las llevaron a optar por una universidad pública como la UdeA; Además, los relatos revelan una dualidad de percepciones y emociones. Por un lado, existe una profunda admiración por ser parte de una institución reconocida por su excelencia académica. Por otro lado, algunas participantes expresan temores derivados de estigmas y prejuicios asociados con la vida universitaria pública, lo cual impacta su experiencia emocional y social en el campus.

A lo largo de su vida universitaria, las participantes de acuerdo con sus discursos, han enfrentado diversos momentos que han moldeado su experiencia. Desde la llegada a la universidad, muchas tuvieron que adaptarse a un nuevo entorno, lidiando con la presión académica y las expectativas sociales. Durante este proceso, experimentaron incomodidad y ansiedad, lo que generó dudas sobre su capacidad para triunfar en este nuevo contexto. Sin embargo, a medida que avanzan en sus estudios, las participantes han aprendido a manejar el estrés y a encontrar formas de afrontar el temor hacia el futuro, han buscado apoyo en sus compañeras y en programas de orientación, lo que ha sido crucial para su integración y desarrollo personal. A pesar de estos desafíos y ambivalencias, han perseverado con determinación hacia sus metas educativas y profesionales, de forma transformadora según sus relatos, marcando una transición significativa en sus vidas que no solo implica el logro académico, sino también un crecimiento personal y la construcción de identidades más fuertes.

La capacidad de superar las adversidades financieras y hacer propio un nuevo entorno es un elemento significativo dentro del discurso de las estudiantes migrantes, mientras que la elección de la UdeA, impulsada tanto por su calidad educativa como por su accesibilidad económica, representa una oportunidad crucial para alcanzar sus metas académicas y profesionales. Sin embargo, esta elección también viene acompañada de sacrificios y desafíos que requieren resiliencia, determinación y una gestión cuidadosa de los recursos disponibles.

Las experiencias de las participantes migrantes reflejan cómo las barreras financieras condicionan sus oportunidades educativas y decisiones. La elección de la UdeA no solo destaca su prestigio y calidad, sino también la necesidad de encontrar soluciones viables y accesibles dentro del contexto económico colombiano. A través de diversas estrategias de adaptación y apoyo, las estudiantes navegan estos desafíos, demostrando una notable resiliencia y capacidad de superación.

En resumen, las narrativas analizadas subrayan cómo la UdeA no solo representa una institución educativa de renombre, sino también un símbolo de esperanza y progreso para las mujeres migrantes. Estos testimonios resaltan la importancia de políticas educativas inclusivas y equitativas que faciliten el acceso a la educación superior, asegurando así un camino más justo y de crecimiento personal y social.

6.5 Primeros días en la UdeA

Para muchas de las participantes migrantes, los primeros días en la UdeA no fueron nada fáciles de acuerdo con las narraciones de su experiencia, debido a situaciones y percepciones que dificultaron su proceso de integración y apropiación como la educación, las nuevas culturas, nuevos espacios, entre otros. El cambio de un lugar urbano o un corregimiento a la vida en una ciudad grande, con todas sus dinámicas y complejidades, representó un desafío significativo para cada una de ellas, teniendo en cuenta que la gran mayoría de ellas venían de entornos más pequeños o rurales, donde la vida cotidiana y el ritmo de vida eran considerablemente diferentes. Adaptarse a la vida urbana implicó enfrentarse a nuevas realidades como el transporte público, la mayor densidad de población y el ritmo acelerado de la vida citadina.

El entorno enriquecido del campus universitario también presentó un reto. La UdeA es conocida por su gran tamaño y diversidad de espacios, lo cual puede ser abrumador para quienes no están acostumbradas a moverse en lugares tan amplios y concurridos y más con personas de todos los lugares del país o incluso extranjeros ya que por el hecho de ser una universidad de alto prestigio es perseguida por muchos para continuar estudios profesionales o intercambios en todo el mundo. Este nuevo espacio les generó sensaciones diversas, desde la emoción de felicidad y susto de estar en un lugar con tantas oportunidades académicas y sociales, hasta la ansiedad y el desconcierto al navegar por un mundo que les resultaba totalmente desconocido. Estar en un

entorno con numerosas oportunidades académicas y sociales era emocionante, pero también presentaba un mundo desconocido lleno de incertidumbre y desafíos.

Una de las participantes relata su experiencia inicial, destacando las dificultades y la desilusión. Aunque la emoción de comenzar una nueva etapa en una universidad prestigiosa era palpable, también se enfrentó a dificultades, especialmente con la elección de su carrera donde a pesar de la planificación y las expectativas, las realidades del entorno universitario y las decisiones académicas pueden resultar abrumadoras y, a veces, decepcionantes con su elección de carrera:

Estuve muy poco tiempo porque entramos a paro, entonces fue justamente en ese tiempo de paro que yo tomé la decisión de salirme de ingeniería, porque yo entré a ingeniería y dije no, pues yo no sé en qué momento entré acá, porque era una idea que yo traía idealizada desde el colegio, pero no era lo que realmente me naciera. Entonces ahí me di cuenta que me había equivocado de documento (nse). En ese momento, ahorita habitaba mucho el espacio de ingeniería, alrededor de allí (Participante 1, comunicación personal, 9 de junio, 2023).

Esta experiencia refleja la confusión y la necesidad de reevaluar sus decisiones académicas bajo la presión de un entorno universitario complejo. La elección de carrera puede convertirse en una fuente de desilusión si las expectativas no se cumplen, lo que añade una capa adicional de estrés y cuestionamiento personal sobre las decisiones tomadas de acuerdo con el relato. Otra de las participantes menciona otra serie de dificultades:

"Bueno el primer semestre fue un horario muy asqueroso, tenía clase de seis hasta las ocho porque yo tenía que irme hasta por allá, entonces yo llegaba allá como a las nueve, entonces yo tenía que llegar a hacerme comida, a estudiar y levantarme al día siguiente de madrugada porque tenía clase entonces yo era como o sea como que no podía también darme el lujo de, bueno voy a faltar o voy a relajarme porque yo dije no o sea al fin y al cabo al venir acá es un gasto y pues no podía darme ese lujo (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

La cita proporciona una perspectiva vívida sobre las exigencias físicas, emocionales y económicas que enfrentan muchas estudiantes universitarias, especialmente aquellas que migran hacia centros urbanos para estudiar. En primer lugar, la estudiante describe un horario de clases que se extiende hasta tarde en la noche, obligándola a llegar a casa cerca de las nueve de la noche. Esta situación no solo compromete su tiempo académico, sino también su capacidad para realizar tareas domésticas básicas como cocinar y estudiar, prolongando aún más su día. En términos emocionales, esta situación probablemente genera estrés y cansancio debido a las exigencias diarias y la necesidad constante de equilibrar múltiples responsabilidades. La apropiación en el nuevo entorno urbano, además de las demandas académicas rigurosas, puede generar tensiones adicionales y desafíos emocionales que las estudiantes deben enfrentar.

Otra estudiante expresa estas demandas que generaron esos cambios: "digamos, el cambio se sintió mucho... todos los días, todos los días, yo lloraba todos los días yo llegaba a llamar a mi mamá, a decirle yo no voy a ser capaz" (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023), siendo esta declaración una visión profunda de las demandas emocionales y los desafíos que enfrentó durante su proceso de adaptación. Esto subraya la intensidad emocional y el estrés que conlleva la transición a la vida universitaria, especialmente para estudiantes que se mudan de su lugar de origen sumado que se separan de manera física de sus familiares.

La repetición de "todos los días" subraya la persistencia de la carga emocional que sentía. Llorar todos los días indica un nivel elevado de angustia y una dificultad significativa para adaptarse a la nueva realidad. El hecho de que llamara a su madre diariamente para expresar su angustia resalta la necesidad de un fuerte apoyo emocional. La madre se convierte en un ancla emocional a partir de sus narraciones, proporcionando consuelo y posiblemente consejo durante este período difícil incluso a través de la distancia cuando algunas participantes narran que aún siguen en contacto constante con sus familiares.

La transición a la vida universitaria en una nueva ciudad la dejó sintiéndose desarraigada y emocionalmente inestable en lo relacionado con la falta de lazos afectivos en este nuevo entorno desconocido como es la ciudad de Medellín, donde el desarraigo se manifiesta en su incapacidad para sentirse cómoda o segura en su nuevo entorno. La participante manifiesta un deseo entre tener éxito y sus sentimientos de incapacidad. Esta lucha interna es indicativa de la presión que siente para cumplir con sus objetivos académicos a pesar de los obstáculos emocionales.

El cambio en su vida es profundo según su discurso, afectando no solo su bienestar emocional sino también su percepción de sí misma y de sus capacidades. La adaptación es un proceso doloroso y lento, donde cada día trae nuevos desafíos que la participante enfrenta con lágrimas y dudas. A pesar de estos cambios y sensaciones de desarraigo y estrés, las participantes narran que también encuentran momentos de alegría y satisfacción en su proceso de adaptación. Por otro lado, una participante narra una experiencia mixta de dificultades y momentos alegres: “Pero si, los primeros días fueron, también fueron muy chéveres, que ya yo iba a ir pues iniciaba clase Y yo. Mente en blanco. Cálmate. Todo un proceso mental como para disfrutar” (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

La experiencia mixta sugiere que la transición no fue completamente negativa ni positiva, sino una combinación de ambos, es decir, la declaración sugiere una coexistencia, como una parte natural del proceso personal y muestra que la participante está logrando encontrar aspectos positivos en su nueva vida, a pesar de los desafíos. La evolución de la percepción de la ciudad y de la experiencia universitaria puede ser un indicador de crecimiento personal. A medida que la participante navega por sus emociones y desafíos, su capacidad para encontrar alegría en medio de las dificultades muestra una adaptación efectiva y un desarrollo de habilidades de afrontamiento.

Otra estudiante en sus narraciones subraya los desafíos específicos que enfrentan los estudiantes migrantes en su proceso de integración, adicional la discriminación cultural añade una capa adicional de dificultad, más allá de los retos académicos y de adaptación a un nuevo entorno:

Ah bueno, por ejemplo aquí en la Universidad, una vez estábamos por allá, por pues por las piscinas, por el restaurante que queda ahí en el 22... abajito y estaba con Caro, con Natalia y otra compañera que se llama Jennifer, que ya es como de Cartagena, no sé y ella, pues ya se retiró de la carrera y estábamos allá y estábamos como molestando a Caro porque caro coge papitas de bolsa y las desmenuza toda en la comida la, pues si, la trituradora en la comida, entonces una vez, pues en ese momento perdón llega un señor y le dice a Caro como ¡vos te vas a dejar de tratar así como de estas costeñas que ni siquiera son de aquí de Medellín están aquí es invadiendo la universidad! de cómo y eso fue en primer semestre, fue entonces fue muy duro. O sea, si hubiese pasado aquí, pues ahora es cómo pues sapo pero fue en el primer semestre. Entonces fue algo como muy impactante en algún momento, pues yo creo que si nos llegamos a sentir como excluidas y pues de atacadas porque fue

muy feo. Pero ya no yyy pues lo que te decía como la forma, las formas culturales, la cultura organizacional que hay como entorno a, al no sé, por ejemplo, al uso al uso de drogas, al uso de alcohol. (Participante 5, comunicación personal, 26 de septiembre, 2023).

Esta cita ilustra y refleja cómo las tensiones culturales manifestadas por la estudiante y los prejuicios de algunas personas en el campus universitario pueden impactar negativamente la experiencia universitaria de las estudiantes migrantes, añadiendo una capa de dificultad en su proceso de adaptación; la discriminación cultural puede llevar a un sentido de aislamiento, dificultando la formación de redes de apoyo y amistades. Esto, a su vez, afecta la capacidad de los estudiantes para integrarse plenamente en la vida universitaria.

Las narrativas de las participantes reflejan cómo las experiencias de discriminación generan sentimientos de inseguridad, ansiedad y, en varios casos, una disminución de la autoestima. Estas vivencias parecen llevarlas a mantenerse en un estado de vigilancia constante, preocupadas por la posibilidad de ser rechazadas o juzgadas. Según lo compartido en sus relatos, la discriminación cultural representa un desafío relevante en su proceso de integración universitaria, dificultando la construcción de un ambiente inclusivo donde puedan sentirse reconocidas y valoradas.

Las experiencias compartidas por las estudiantes migrantes en la UdeA muestran una compleja interrelación entre momentos negativos, positivos y mixtos en su proceso de adaptación. Por un lado, enfrentan barreras como la exclusión social y los prejuicios culturales, que generan sentimientos de aislamiento y afectan tanto su bienestar emocional como su desempeño académico. Sin embargo, en medio de estas dificultades, emergen relatos que evidencian cómo algunas de ellas logran encontrar alegría y satisfacción al establecer nuevas amistades y familiarizarse con su entorno. Respecto al paso del tiempo, según sus relatos, se convierte en un factor clave en su proceso de integración, ya que les permite desarrollar un sentido de pertenencia y autonomía. Las experiencias mixtas que comparten ilustran la dualidad de su vivencia, donde la búsqueda de oportunidades y la necesidad de enfrentar adversidades coexisten como elementos fundamentales de su realidad cotidiana.

En cuanto a los primeros días en la UdeA, las participantes describen este período como una etapa marcada por una combinación de desafíos económicos, emocionales y culturales. Adaptarse a un nuevo entorno implicó enfrentarse a la incertidumbre de una vida universitaria en una ciudad desconocida, lo que, sumado a las altas exigencias académicas en comparación con sus

lugares de origen, aumentó la presión sobre su estabilidad emocional. Asimismo, relatan haber enfrentado prejuicios relacionados con su acento y color de piel, lo que intensificó su sensación de exclusión y desarraigo. Estas experiencias dificultaron inicialmente su capacidad para relacionarse con sus compañeros y crear un sentido de comunidad. Sin embargo, este contexto adverso también se convirtió en una oportunidad para reafirmar su identidad y resistencia, transformando cada interacción en un aprendizaje.

Finalmente, pese a las dificultades iniciales, muchas participantes identifican este período como fundamental en su desarrollo personal y académico. Al enfrentar estos retos, comenzaron a desarrollar una mayor resiliencia y un sentido más profundo de autonomía. Según lo expresado en sus relatos, la capacidad de superar obstáculos se convirtió en un aspecto central de su proceso de adaptación, facilitando no solo su crecimiento académico, sino también personal.

6.6 Amigos: La experiencia social en la UdeA

La vida social en la UdeA es presentada en los relatos de las participantes como un aspecto relevante en su experiencia universitaria, influyendo en su desarrollo personal y académico. Al ser una de las instituciones de educación superior más reconocidas y grandes de Colombia, la UdeA ofrece un entorno diverso donde convergen personas de distintos antecedentes culturales, socioeconómicos y geográficos. Según lo narrado, esta diversidad parece enriquecer la vida social en el campus, generando espacios para la interacción, la colaboración y el crecimiento personal.

En esta nueva etapa de formación, las participantes describen cómo comienzan a construir vínculos significativos que desempeñan un papel clave en su proceso de adaptación. A medida que frecuentan diferentes espacios del campus, como bibliotecas, cafeterías y áreas de estudio, no solo participan en actividades académicas, sino que también inician la construcción de un entorno social que les ayuda a sentirse más conectadas y menos aisladas.

En sus relatos, destacan que estas interacciones cotidianas son esenciales para desarrollar redes de apoyo. La creación de lazos con compañeros de estudio, grupos de trabajo y organizaciones estudiantiles parece brindarles un sentido de pertenencia, lo cual resulta especialmente importante frente a los desafíos de adaptación que enfrentan. Estas redes, según lo expresado, no solo les ofrecen apoyo emocional, sino que también facilitan el acceso a información útil sobre recursos académicos, oportunidades de participación y estrategias para manejar el estrés.

Además, las participantes mencionan que su participación en actividades extracurriculares y eventos organizados en el campus contribuye al fortalecimiento de estos vínculos. Por medio de talleres, charlas y actividades recreativas, encuentran oportunidades para interactuar en contextos menos formales, lo que fomenta un ambiente de camaradería y cohesión. Este entorno parece ayudarles a superar barreras y prejuicios, permitiéndoles explorar su identidad en un contexto social más amplio.

La importancia de estas redes se manifiesta en momentos de dificultad, donde el apoyo de sus pares puede ser determinante para afrontar situaciones estresantes, como exámenes o la adaptación a nuevas exigencias académicas, así como las estudiantes han mencionado en varias secciones de sus discursos, que la existencia de un grupo de apoyo no solo alivia la carga emocional, sino que también refuerza su compromiso con la vida universitaria:

Acá en la misma universidad con mis amigos a parchar allá en el aeropuerto... acá utilizamos mucho lo que son (..) eh pues Barrientos, la plaza de Barrientos, a veces nos vamos para el museo, a veces para el aeropuerto. Pues, el aeropuerto y el museo son las dos partes donde más frecuentamos. (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

Otro relato para destacar es el siguiente: "Sí, sí, siempre, siempre se me ha facilitado. Hice buenos amigos." (Participante 1, comunicación personal, 9 de junio, 2023), indicando esto que el hecho de que las estudiantes lleguen a las aulas a estudiar y a relacionarse en ellas va más allá de lo puramente académico; implica una compleja intersección de experiencias sociales, emocionales y culturales que son fundamentales para su desarrollo integral. La sala de clases se convierte en un espacio donde no solo se imparten conocimientos, sino también donde se construyen identidades y se forjan relaciones interpersonales que trascienden el ámbito académico.

Al interactuar con sus compañeros o compañeras, las estudiantes mencionan que más allá de un intercambio académico, establecen lazos que les permiten sentirse parte de una comunidad. Estas relaciones son cruciales para su bienestar emocional, ya que les ofrecieron un sentido de pertenencia en un entorno que, al principio, puede parecer hostil o ajeno. La creación de amistades y redes de apoyo en las aulas les ayuda a enfrentar el estrés y la ansiedad que a menudo acompaña a la vida universitaria y aún más en este proceso de migración que para algunas se volvió complejo.

Además, el aula se convierte en un microcosmos de la sociedad, donde las estudiantes tienen la oportunidad de confrontar y negociar diversas perspectivas, experiencias y orígenes culturales. Este intercambio enriquece su formación, promoviendo no solo el aprendizaje académico, sino también el desarrollo de habilidades sociales y emocionales esenciales, como la empatía, la comunicación efectiva y la capacidad de trabajo en equipo.

La interacción social y el desarrollo de habilidades emocionales y sociales en la UdeA benefician a las estudiantes migrantes de diversas maneras. En primer lugar, la creación de vínculos con compañeros facilita su adaptación al nuevo entorno, permitiendo que las migrantes experimenten una sensación de pertenencia que reduce la soledad y la ansiedad asociadas con la migración. Establecer amistades y redes de apoyo se convierte en un recurso vital para navegar los desafíos de la vida universitaria y la vida en una ciudad nueva como antes se mencionó en el apartado de redes de apoyo.

Además, la interacción con estudiantes de diferentes orígenes culturales contribuye al desarrollo de la empatía y la comprensión cultural. Este enriquecimiento de su experiencia personal les permite adaptarse mejor a las dinámicas sociales de su nuevo contexto, promoviendo una convivencia más armoniosa y enriquecedora. Asimismo, la necesidad de comunicarse con compañeros de trasfondos diversa mejora sus habilidades de comunicación, facilitando la expresión clara y efectiva de sus ideas y necesidades, lo cual es crucial en un entorno académico colaborativo.

Participar en actividades grupales y trabajar en equipo no solo refuerza la confianza y la autoconfianza de las estudiantes migrantes, sino que también les permite enfrentar y superar desafíos en su búsqueda de metas académicas y profesionales. Estas experiencias contribuyen a la construcción de una identidad más fuerte y resiliente en un contexto que puede resultar incierto. Adicional, las habilidades sociales y emocionales que desarrollan en la universidad son altamente valoradas en el ámbito laboral. La experiencia de trabajar en equipos diversos y gestionar interacciones complejas las prepara para enfrentar entornos profesionales globalizados y multiculturales. En conjunto, la vida social en la UdeA enriquece la experiencia universitaria de las estudiantes y les proporciona herramientas esenciales para su desarrollo personal y profesional. Una de las participantes, declara lo siguiente respecto a su experiencia en integración:

Tuve la suerte de tener gente alrededor que de una u otra forma sabían lo que yo estaba pasado pues estábamos prácticamente en el mismo barco, y dije bueno entonces me sentí más cómoda y ya de ahí en adelante no ha cambiado tanto...ya como finalizando ese ya para ese entonces ya tenía un grupito más o menos constituido (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

Partiendo de esta narración, se identificó que estas relaciones van creando en ellas un sentido de pertenencia colaborando con su proceso de adaptación a la ciudad. Otra narración indica referente a la integración en grupos de estudio que: "pasaron los semestres y fuimos con... eh pues fui conociendo nuevas personas y fuimos formando nuevos grupos de estudio, pero siempre, siempre, siempre estudié con grupos, siempre estoy en grupo" (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023). Por su parte, frente a la dinámica de cambio de espacios de encuentro, una estudiante menciona que: "Y me he dado cuenta de que, entre semestres, cogemos un lugar y al siguiente semestre lo cambiamos. Ejemplo, actualmente donde más frecuentamos es, en el 4 aquí y pues obviamente el aeropuerto." (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

La movilidad en el campus, el conocer nuevos espacios, como lo son el estadio llamado por las estudiantes "el aero" y otros bloques de otras facultades favorecen la flexibilidad para adaptarse. Esta dimensión que pertenece a la de vinculación socioespacial está relacionada con la adaptación y la familiarización en el entorno universitario. La movilidad en el campus y el conocimiento de nuevos espacios no solo reflejan un aspecto físico, sino que también están intrínsecamente ligados a las emociones y experiencias de las estudiantes.

La movilidad en el campus implica una interacción activa con el espacio, lo que facilita la creación de conexiones sociales y el establecimiento de relaciones significativas. Al conocer lugares como el "aero" y otros bloques de facultades, la participante comienza a superar sus miedos iniciales, lo que sugiere un proceso de integración no solo en términos académicos, sino también sociales. Este conocimiento del espacio contribuye a la construcción de un sentido de pertenencia, permitiendo que las estudiantes se sientan más cómodas y seguras en su nuevo entorno.

Así, esta dimensión aborda cómo el entorno físico influye en las experiencias emocionales y sociales de las estudiantes migrantes, destacando la importancia de la movilidad y la exploración

en el proceso de adaptación a la vida universitaria. Una de las estudiantes comparte en su acto discursivo lo siguiente:

Tenía mucho miedo. Otra vez. Es como esa. Tenía pánico de que mi compañero de que no hubiera una buena relación con ellos...Porque pue había compañeros que ya habían estudiado filosofía, otros que ya tenían otras carreras. La mayoría pues son de acá, de Medellín. Y la educación pues acá a donde yo estaba. Pues hasta cierto punto mejor filosofía es leer textos y dije no me voy a quedar pues con las lecturas, pero cuando me tocaba pues comunicarme con ellos. No sabía cómo, pero si (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Por su parte, otra de las participantes menciona la calidad de las amistades que van dejando la UdeA: "Quedé con muy buenos amigos, con quienes compartía y estudiábamos juntos en la universidad" (P3), indicando esto que la capacidad de contar con compañeros que comparten intereses y desafíos similares permite a las estudiantes enfrentar de manera más efectiva las exigencias de la vida universitaria, al tiempo que crean un ambiente más positivo y solidario. Además, estas conexiones contribuyen a su desarrollo personal, ofreciendo un espacio seguro para expresar inquietudes, celebrar logros y compartir experiencias, lo que resulta fundamental en su proceso de adaptación en la ciudad y en la vida universitaria.

A medida que trabajan juntos en trabajos académicos, participan en foros de discusión y actividades fuera de la U, y comparten momentos de ocio, se establecen vínculos afectivos fortalecidos de acuerdo con las estudiantes, que van más allá de un escenario formativo. Una de las estudiantes respecto a los lugares de encuentro, agrega: "A veces nos vamos a la plazoleta de artes a tomar algo, o al aeropuerto. También vamos al coliseo universitario y a la ludoteca a jugar. Frecuentamos la plazoleta de Barrientos para comer" (Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023).

Estos lugares de la universidad no solo cumplen una función académica, sino que también desempeñan un papel fundamental en el fortalecimiento de los lazos sociales entre las estudiantes, contribuyendo así a la construcción y consolidación de su identidad, como por ejemplo en la colaboración académica, en discusiones o debates, en actividades extracurriculares como eventos y talleres dentro del campus; compartir tiempo según lo dicho por las estudiantes, en espacios como

cafeterías, bibliotecas y áreas de descanso facilita encuentros informales que pueden llevar a la formación de amistades duraderas. Las vivencias similares, como los retos de ser migrantes o las adaptaciones al entorno universitario, crean un sentido de identidad compartida que une a las estudiantes.

Más allá de ser lugares de aprendizaje, se convierten en entornos propicios para el intercambio cultural, la colaboración y el crecimiento personal y social. La presencia de estudiantes de diferentes orígenes y culturas enriquece el ambiente académico, permitiendo un intercambio de ideas, perspectivas y tradiciones. Esto fomenta un aprendizaje multicultural que amplía la comprensión de las estudiantes sobre el mundo. Eventos como ferias culturales, exposiciones y celebraciones de festividades de diferentes culturas permiten a los estudiantes compartir su identidad cultural, promoviendo el respeto y la aceptación. Respecto a los grupos o colectivos se puede apreciar el siguiente fragmento:

Cuando me di cuenta de AfroUdeA¹ durante las inducciones, me acerqué y les comenté cómo me sentía. AfroUdeA me ha ayudado muchísimo, convirtiéndose en un espacio de apoyo y pertenencia. Cuando no me siento bien, voy a AfroUdeA, ya que ellos me han ayudado a adaptarme y me siguen ayudando (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Este relato destaca la importancia de las comunidades y organizaciones estudiantiles en la integración y apoyo de los estudiantes, especialmente aquellos que enfrentan mayores desafíos de adaptación. Estas entidades proporcionan un sentido de pertenencia, apoyo emocional, y recursos prácticos que facilitan la integración de estas estudiantes, ayudándoles a superar los desafíos en este nuevo proceso de migración. En esencia, la cita resalta cómo estas comunidades pueden ser una red de apoyo fundamental para mejorar la experiencia y el bienestar de las estudiantes.

Para las estudiantes migrantes, ingresar a una nueva universidad junto con una ciudad nueva puede ser muy desafiante debido a las diferencias culturales, lingüísticas y sociales. Sin embargo, al participar en actividades académicas y sociales dentro de la UdeA, las estudiantes tienen la oportunidad de crear amistades, lo que les ayuda a superar las barreras culturales y a incorporarse

¹ Colectivo de Estudiantes Afrodescendientes de la UdeA

más fácilmente en la comunidad universitaria, aquí encuentran apoyo emocional y camaradería se pueden sentir acompañadas y respaldadas. Esto es especialmente importante para las estudiantes migrantes que pueden enfrentar sentimientos de soledad, estrés cultural y nostalgia por su lugar de origen. La estudiante agrega:

Es que no saben ni cómo sobrevivir, bueno o sea, AfroUdeA ha ayudado un montón, porque a ellos, nos donaron un microondas. Entonces ellos a las 12 siempre van a ir a calentar la comida y eso. Entonces la persona que no tenga y repartimos, o a veces alguien tiene que comprar arroz de pollo y así, te digo que también ha sido como un o no, préstame te presta que muchos están trabajando. Los viernes generalmente como tenemos las reuniones, los que trabajan pues nos invitan a comer a todos terminamos acá, Entonces, por eso te digo que AfroUdeA ha sido un apoyo muy grande [...] todos los días, todos los días es en mi espacio es acá y Bueno, sí, básicamente los amigos que tengo es acá. Cuando no me siento bien, vengo acá AfroUdeA. Por ejemplo, yo llegué acá pues yo no sabía moverme, no sabía dónde vivir, no sé dónde comprar las cosas. Y ellos fueron los que me ayudaron y me siguen ayudando. (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Estos grupos en la UdeA proveen apoyo emocional y social, creando un espacio seguro donde ellas se sienten más seguridad y se sienten incluidas; no sólo es crucial en términos materiales, sino que también desempeña un papel esencial en el fortalecimiento de la identidad de las estudiantes migrantes. Este tipo de apoyo crea un entorno en el que las estudiantes pueden sentirse seguras, comprendidas y acompañadas, facilitando una integración más armoniosa en la vida universitaria y en la comunidad más amplia. Además de estos apoyos mencionados por la participante, la UdeA ofrece una amplia gama de actividades culturales y deportivas a través de sus programas de Bienestar. Estos incluyen talleres, cine, deportes y más, que no solo enriquecen la vida académica de las estudiantes, sino que también les permiten explorar y desarrollar nuevas habilidades. Respecto a estas otras actividades, una estudiante comparte:

Cursos culturales apoyo a estudiantes Todos esos cursos de bienestar... Talleres, cine.eee En cursos de deporte. Creo que ahí fue donde comencé tenis, también estuve en ciclismo, estuve en natación, estuve en tejido, estuve en costura, participé, participé. Creo que ese

primer año de todos esos espacios y hacía mucho deporte acá en la U, todos los talleres, conferencias que había era muy activa en ese momento y vivía mucho también los espacios académicos, todo lo que tenía que ver con la formación en historia (Participante 1, comunicación personal, 9 de junio, 2023).

Otra participante agrega:

Entonces, o sea, yo como que quería vivir todo lo de la U. Y entonces, bueno, que un deporte, tenis. Entonces, me puse entrenar tenis. De hecho, todavía lo hago, si no que a veces ya me queda muy poco tiempo. Con mis amigos, pues a veces íbamos a... Bueno, nos pasábamos en la biblioteca, pero cuando eran materias que no necesitaban tanto computador, porque tú sabes que sistemas es más todo desde la computadora, que era como cálculos y cosas así. Visitaba también el museo, me gusta mucho. Y a veces, pues como por caminar por el Aeropuerto y eso (Participante 4, comunicación personal, 28 de septiembre, 2023).

Otra estudiante menciona que: "Y tú conoces las actividades culturales que hay acá para personas que vienen de... de afuera?... Pues la verdad no. Pues que tenga conocimiento, así como explícito de que pues a uno que podía acceder o algo así no" (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023). A partir de este relato es posible interpretar un grado de desconocimiento respecto a este tipo de actividades y beneficios, que, de acuerdo con el relato de la participante, puede limitar su participación y aprovechamiento pleno de los servicios y programas diseñados para facilitar su adaptación y bienestar en la universidad. Esto resalta la necesidad de una comunicación más efectiva y de estrategias más activas por parte de la universidad para asegurar que todas las estudiantes, especialmente las migrantes, estén informadas sobre los recursos a su disposición.

El apoyo institucional sea material o emocional en la Universidad de Antioquia desempeña un papel vital en la vida de las estudiantes migrantes. A través de organizaciones estudiantiles como AfroUdeA y diversos programas de bienestar, ofrecen un espacio seguro y de fortalecimiento de estrategias de adaptación en el proceso de migración, así como el fortalecimiento de su identidad.

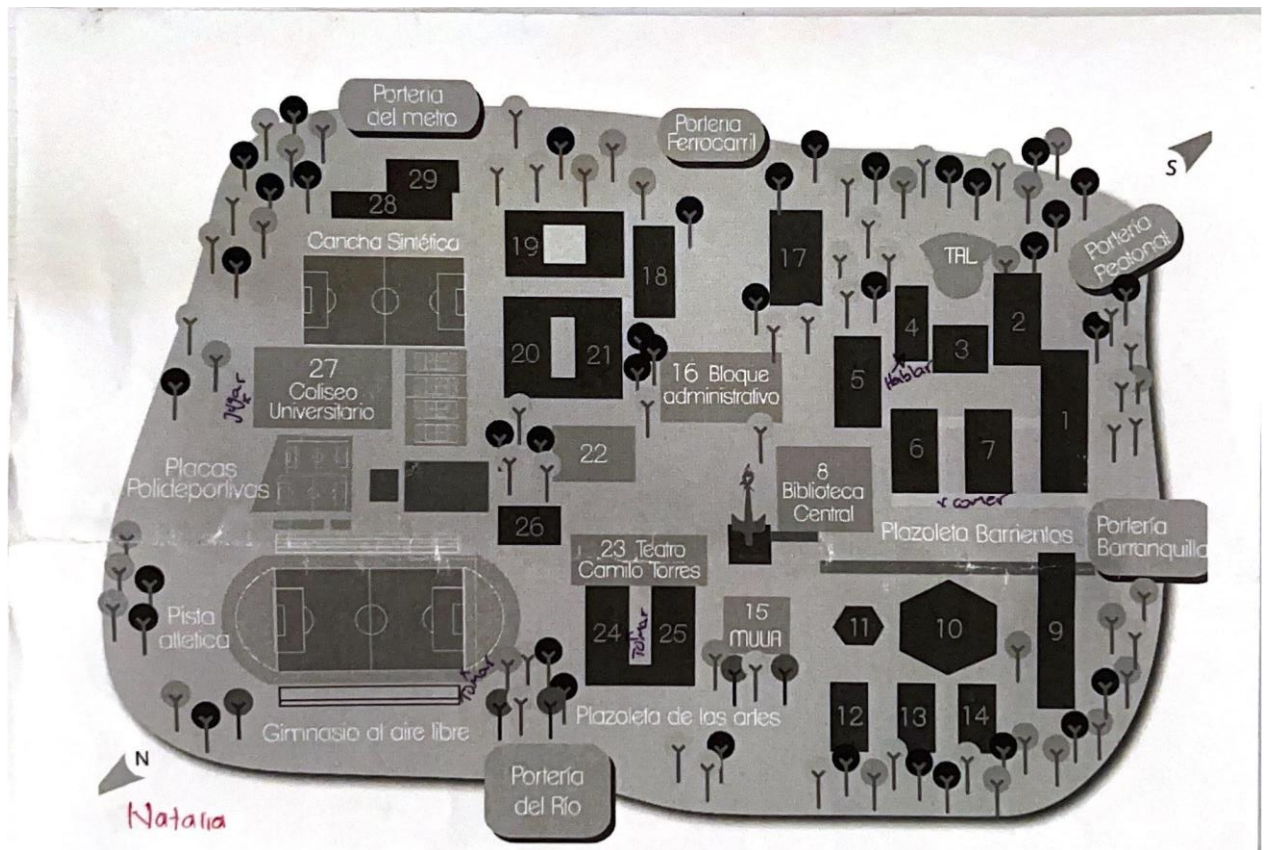
En conclusión, el proceso de crear vínculos significativos y establecer redes de apoyo es esencial para el bienestar de las participantes en su formación superior. A través de estas

interacciones y la frecuentación de diversos espacios en el campus, las estudiantes no solo se adaptan mejor a su nueva realidad, sino que también construyen una base sólida que las acompañará en su trayectoria académica y personal.

6.7 Los lugares y nuevas sensaciones

El ciclo de vida académico en la UdeA ofrece un entorno mucho más amplio y significativo que el puramente académico, entorno denominado escenario de socialización que como indican las participantes, desempeñan un papel crucial en el bienestar y desarrollo integral de las estudiantes, especialmente aquellas que son migrantes y les dan sentidos y sensaciones que trascienden más allá del espacio físico. Para profundizar en este aspecto, se llevó a cabo una actividad en la que las participantes señalaron en un mapa los lugares que frecuentan más, identificándolos como zonas de confort y seguridad; en el transcurso de las entrevistas a cada participante se le mostró un mapa de la UdeA para que señalaran aquellos lugares que frecuentaron más. Las participantes del estudio señalaron múltiples lugares en el campus que frecuentan y que consideran significativos:

Entonces tenemos la biblioteca me la pasaba estudiando. Lo que era el bloque 19, 20 y 21, estudiando. Eh... ¿qué más? Bueno, muy al principio, muy al principio, muy al principio, digamos que cuando era la hora del almuerzo, cuando teníamos cualquier hueco, digamos, en estos pasillos del Camilo Torres o como en esa zona. Entonces siempre llegamos ahí a almorzar, almorzar, hacer la siesta, pasar la tarde en los huecos que teníamos siempre ahí, ¿eh? ¿Qué más? No, pues yo digamos al aéreo sí, llegué a ir tres veces, fue mucho. Entonces no puedo decir que fue como un lugar como recurrente en el que me la pasaba, no. ¿Qué más? No, Pues por aquí en Plazoleta Barrientos. De vez en cuando veníamos a comernos un helado de tal cosa también. Sí, listo, entonces aquí llegábamos, nos comíamos un heladito, charlábamos, nos encontrábamos y ya. ENT LC: ¿Cuál es el lugar que más te gusta o con el que más te identificas de la universidad? P3: Ah estos dos bloques... (Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023).

Figura 2*Cartografía de P2 Figura*

Nota. Fuente: Elaboración propia

Otra estudiante declara lo siguiente:

Barrientos es ese lugar en el que uno puede sintetizar lo que es la Universidad, es como el el lugar de recogida, donde uno observa todas las dinámicas que definen la Universidad, cómo socializamos como es el comercio, cómo convivimos, pues el sentarse a conversar y observar aa comer, toda esa dinámica que se está moviendo constantemente es como. Eso da cuenta de que es la Universidad pública y que es la Universidad de Antioquia, además es un lugar que no sé si es porque no le da mucho sentido, es porque realmente el paisaje como que amerita que uno se siente a conversar y disfrutar el sol, el viento, los Árboles. Como un ambiente donde uno se siente en casa, uno no se siente ni siquiera que está en la Universidad, sino que es como un lugar más. Es un lugar más (Participante 1, comunicación personal, 9 de junio, 2023).

Estos espacios van más allá de ser simples puntos de encuentro; se convierten en lugares donde las estudiantes pueden sentirse seguras y apoyadas. Dentro del campus de la UdeA existen

espacios que poseen una significación especial para las estudiantes, proporcionando mucho más que simples lugares de encuentro. Al llegar por primera vez a la universidad, estos espacios se convierten en puntos de referencia que les brindan seguridad y familiaridad. Además, muchos de estos lugares evocan recuerdos de su lugar de origen, creando un vínculo emocional y nostálgico que facilita su adaptación al nuevo entorno. La simple sensación de paz y calma que estos espacios proporcionan se traduce en un refugio frente al estrés académico y las presiones asociadas con la vida universitaria.

Estos espacios no solo tienen un valor particular para cada estudiante en términos de bienestar y relajación, sino que también representan lugares de ocio y socialización. Aquí, las estudiantes pueden entablar conversaciones, compartir experiencias y disfrutar de momentos de camaradería con sus amigos. La posibilidad de ser auténticas en estos lugares fomenta una interacción genuina que va más allá de los límites académicos, permitiendo la construcción de relaciones y lazos emocionales profundos; la importancia de estos espacios según las estudiantes radica también en su capacidad para permitir a las estudiantes observar y participar en las diversas actividades que definen la vida universitaria. Son escenarios donde las dinámicas sociales, culturales y académicas se entrelazan, ofreciendo una visión integral de la experiencia universitaria.

Cada uno de estos lugares dentro del campus presenta características específicas que atraen a las estudiantes, respondiendo a sus necesidades y preferencias individuales. Por ejemplo, un paisaje atractivo no solo resulta estéticamente agradable, sino que también puede evocar recuerdos de su lugar de origen, ofreciendo un consuelo emocional. Espacios abiertos, donde las estudiantes pueden sentarse, conversar y observar, facilitan la interacción social y la creación de una comunidad inclusiva y acogedora.

Más allá de su atractivo físico, estos lugares poseen un profundo significado simbólico. Representan familiaridad de acuerdo con lo expresado en las narraciones de las estudiantes, haciendo que las estudiantes se sientan en casa. Estos ambientes, con su combinación de elementos naturales como el sol, el viento y los árboles, proporcionan un entorno que les recuerda los paisajes de su tierra natal, reforzando su conexión emocional con sus raíces mientras se adaptan a su nuevo entorno académico.

En estos lugares, las estudiantes migrantes encuentran un respiro del estrés académico y de las presiones asociadas con la adaptación a un nuevo entorno cultural y social. La identificación y la frecuencia con la que las estudiantes migrantes utilizan estos espacios dentro del campus no solo

facilitan su adaptación a la vida universitaria y a la ciudad, sino que también fortalecen significativamente su sentido de pertenencia y comunidad. Estos lugares actúan como puntos de referencia estables en un entorno nuevo y muchas veces desconocido, proporcionando un sentido de continuidad y seguridad emocional. Al frecuentar estos espacios, las estudiantes desarrollan una conexión emocional más profunda con la universidad y con sus compañeros, sintiéndose parte integral de la comunidad estudiantil. Este sentimiento de pertenencia se refuerza aún más cuando comparten experiencias y establecen relaciones significativas con otros estudiantes que frecuentan los mismos lugares.

La familiaridad y la comodidad que ofrecen estos espacios también juegan un papel crucial en el proceso de adaptación cultural y social. Al sentirse cómodas y aceptadas en estos entornos, las estudiantes migrantes pueden superar más fácilmente las barreras lingüísticas y culturales, integrándose de manera más fluida en la vida universitaria, como se aprecia en el siguiente fragmento:

Pues básicamente en mi bloque acá quedan el laboratorio de, de sistemas. Y ahí es donde pues como bueno, cuando no tengo nada que hacer, me voy para allá porque allá están todos los de sistemas donde mantienen todos juntos. Entonces yo allá siempre llego y si no tengo nada que hacer, me voy para allá. Y no, o sea, yo me la pasaba en estos lugares. Después, ah bueno, yo empecé a entrenar tenis. También. ¿Dónde está la cancha? Es esta. Entonces, bueno, yo decía yo quiero disfrutar la universidad, quiero hacer como todo... Quiero hacer un deporte, bueno, que quería ser monitora de una materia. (Participante 4, comunicación personal, 28 de septiembre, 2023).

Figura 4
Cartografía de P4



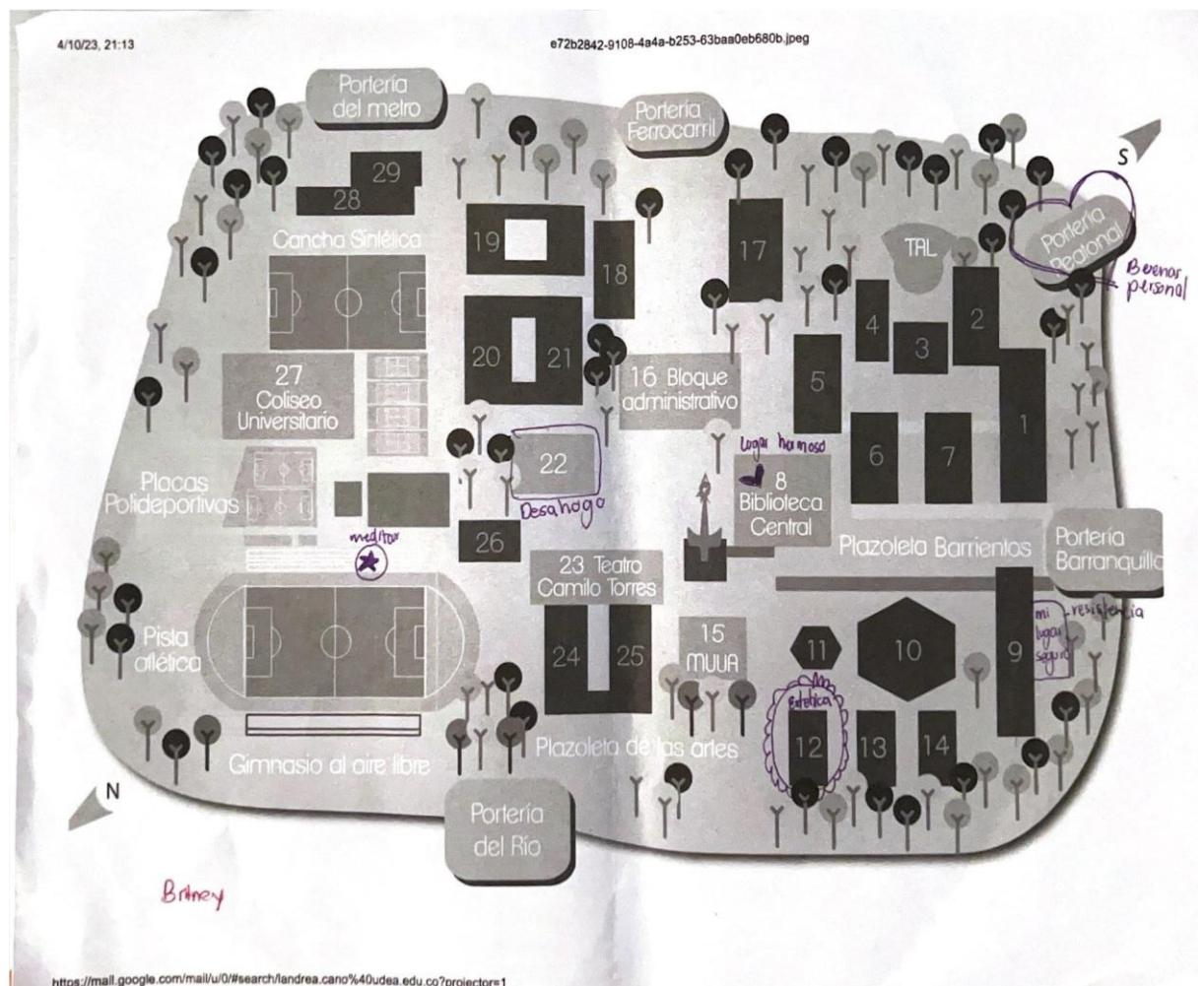
Nota. Fuente: Elaboración propia

Las experiencias narradas por las estudiantes también revelan cómo estos espacios contribuyen a la reconfiguración de su identidad a través de la exploración, el campus ofrece un ambiente propicio para que las estudiantes exploren nuevos intereses, habilidades y perspectivas. Participar en actividades extracurriculares, cursos electivos y eventos culturales les permite descubrir aspectos de sí mismas que antes no conocían o no habían explorado. Otro aspecto importante es la interacción cultural, al encontrarse en un entorno diverso y multicultural, tienen la oportunidad de interactuar con personas de diferentes orígenes y perspectivas. Esta interacción promueve la reflexión sobre su propia identidad cultural y les permite cuestionar y redefinir sus valores, creencias y tradiciones. Para otra estudiante, la universidad presenta desafíos académicos y personales que requieren esfuerzo, ya que a medida que las estudiantes enfrentan y superan estos desafíos, ganan confianza en sus habilidades y capacidades, lo que contribuye a una

reconfiguración positiva de su identidad sumado a las memorias de sus lugares de origen, apreciando esto en el siguiente fragmento:

Sí. Entonces ahí se ve el atardecer chevere. EVM= Se ve bonito. P6= Entonces, cuando quiero estar conmigo, voy a ese lugar. eee El otro que me gusta mucho, La biblioteca EVM= hay si, me encanta. Yo me mantengo ahí biblioteca central. Sí ... sea pues como este lugar. También me siento a meditar, hacer trabajos. Y es muy tranquilo, porque a mí me gusta mucho ir a cafetería, a (NSE) a Café World, Solo para existir ahí, son hermosas Así que la la La biblioteca ha sido como un lugar de esos ya. Ahora ya que no tengo dinero (Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023).

Figura 5
Cartografía de P6.



Nota. Fuente: Elaboración propia

Esta conexión emocional con los espacios universitarios permite que las estudiantes migrantes integren sus experiencias pasadas con su nueva vida en la universidad, creando una identidad resignificada y reconfigurada que combina elementos de su origen con este nuevo lugar habitado. Esta estudiante describe cómo ciertos lugares del campus universitario le evocan recuerdos de los atardeceres en su lugar de origen. Más allá de señalar simplemente aspectos geográficos, esta conexión emocional refleja cómo ella establece un vínculo profundo con su pasado y transfiere esos sentimientos a su vida actual en la universidad. Al revivir recuerdos vívidos de su lugar de origen a través de estos lugares familiares, las estudiantes migrantes pueden mantener viva su herencia cultural mientras se adaptan a un nuevo entorno.

Estas conexiones son significativas no solo por la nostalgia que despiertan, sino también porque permiten a las estudiantes migrantes encontrar consuelo y familiaridad en un entorno nuevo y a menudo desafiante. Lugares emblemáticos dentro de la Universidad de Antioquia, como la plaza de Barrientos, la cancha que le dicen el “aero” o la biblioteca central, se convierten así en puntos de referencia emocional. Aquí, las estudiantes no solo encuentran comodidad y seguridad, sino que también tienen la oportunidad de integrar sus experiencias pasadas con su vida universitaria presente, enriqueciendo su experiencia académica y personal.

La vinculación que las estudiantes migrantes establecen con los espacios universitarios les permite integrar sus experiencias e historias desde sus lugares de origen junto a la nueva vida en el lugar de llegada en la Ciudad de Medellín. Este proceso facilita la creación de una identidad resignificada y reconfigurada, que combina elementos de su lugar de origen con el nuevo entorno que ahora habitan. Al recordar y revivir aspectos significativos de su pasado, las estudiantes traen consigo estos recuerdos y experiencias al nuevo espacio universitario. Esta integración no solo les proporciona un sentido de continuidad y familiaridad, sino que también sirve como base para la configuración de su identidad en este nuevo contexto.

Al combinar elementos culturales, emocionales y personales de su origen con las oportunidades y desafíos que ofrece la vida universitaria, las estudiantes pueden reinterpretar y adaptar su identidad de manera dinámica. Esta reconfiguración no implica dejar atrás su pasado, sino más bien integrarlo de manera significativa en su experiencia presente y futura en la universidad. Así, estos espacios se convierten en lugares de encuentro donde las estudiantes pueden

reconciliar sus diferentes identidades y construir una identidad universitaria que refleje su historia personal y sus aspiraciones futuras.

En conclusión, estos espacios dentro del campus de la Universidad de Antioquia desempeñan un papel crucial en la integración y bienestar de las estudiantes. No solo facilitan su adaptación al proporcionar un refugio y un sentido de seguridad, sino que también promueven la socialización, la construcción de relaciones y la participación en la vida universitaria. A través de su valor simbólico y emocional, estos lugares ayudan a las estudiantes a sentirse parte de una comunidad más amplia, enriqueciendo su experiencia universitaria de manera significativa.

7 Discusión

A continuación, se presenta el contraste teórico y empírico de los resultados obtenidos a partir de las diferentes técnicas de recolección de información cualitativas: entrevista semiestructurada, cartografía a través de un mapa del campus universitario y relatos de vida en un tiempo aproximado de seis meses, las cuales permitieron dar respuesta a la pregunta de investigación: ¿Cómo han vivido las mujeres de la comunidad universitaria de la UdeA la apropiación de su nuevo entorno al migrar voluntariamente por razones académicas desde otras regiones? La discusión estará dividida en dos apartados principales: las trayectorias de migración voluntaria y la apropiación del nuevo lugar, entendiendo la complejidad de las experiencias vividas por las estudiantes migrantes de la Universidad de Antioquia.

En primer lugar, el presente estudio describe como el proceso migratorio de las estudiantes de la comunidad universitaria de la UdeA, pone en manifiesto las dinámicas complejas y multifacéticas que subyacen a la movilidad estudiantil. Este fenómeno no sólo responde a una búsqueda de mejores oportunidades académicas y profesionales, sino que también se inscribe en un marco más amplio de desigualdades estructurales que caracterizan los sistemas educativos en América Latina, donde la oferta educativa se concentra en las metrópolis (Ramírez Lozano y Francel Delgado, 2024), siendo entonces una estrategia de movilidad social para acceder a recursos y posibilidades que las estudiantes no encuentran en sus territorios de origen.

De acuerdo con Caisa Huaca (2015), la migración hace referencia al desplazamiento de individuos de un lugar a otro, en busca de condiciones ambientales más favorables y autonomía, pero también un proceso de resignificación identitaria en un nuevo entorno. En este sentido, la narrativa de las participantes revela que la decisión de migrar involucra una serie de motivaciones y planeaciones complejas a nivel individual, familiar y colectivo, que reflexiona no solo sobre las limitaciones educativas sino también sobre la posibilidad de insertarse en entornos que ofrezcan mayores recursos y oportunidades de desarrollo profesional y personal. Lo anterior, va en línea con estudios como el de Sosa y Zubieta (2015) y Osorio (2022), quienes sostienen que estas motivaciones corresponden al objetivo de mejorar las perspectivas económicas y la integración en un nuevo contexto social y cultural.

Ahora bien, el apoyo familiar desempeña un papel fundamental en el proceso de adaptación de las estudiantes universitarias que participaron en el estudio, especialmente en aquellas que

enfrentaron desafíos derivados de cambios significativos en su entorno inmediato. De acuerdo con Vargas y Roldán (2018), la percepción de seguridad impacta significativamente en la adaptación y el bienestar subjetivo, moldeando las experiencias cotidianas de las personas en su entorno; en el presente estudio, las participantes percibieron tres tipos de seguridad que fueron fundamentales en sus procesos de adaptación: la seguridad emocional, financiera y física. Respecto a la primera, se encontró que las estudiantes con redes de apoyo sólidas experimentaron mayor confianza, mientras que la falta de estas generó sentimientos de ansiedad y estrés; según Pérez, et al. (2020), las redes de apoyo son de suma importancia para el bienestar emocional y la salud mental de los migrantes, además, estos autores afirman que estas conexiones facilitan la integración con el nuevo entorno. En la muestra de estudio, este tipo de soporte es especialmente relevante durante la transición universitaria en un entorno nuevo y desconocido, lo cual concuerda con la investigación de Monroy y Ramírez (2016), siendo las figuras de apoyo una fuente de seguridad emocional durante los primeros semestres.

Ahora bien, respecto a la seguridad financiera, los resultados muestran que la estabilidad económica reduce la sensación de estrés, mientras que la incertidumbre financiera afectaba negativamente su experiencia universitaria. Cleve (2016) afirma que el respaldo brindado por las redes de apoyo en los procesos de migración no solo alivia las preocupaciones financieras y emocionales de las estudiantes, sino también les brinda la confianza necesaria para afrontar las exigencias propias de la vida universitaria. En algunos relatos se encontró que la ayuda familiar es limitada al primer tiempo de universidad, lo que supone una dificultad adicional y un riesgo para la continuidad de la trayectoria estudiantil, pues de acuerdo con Jara (2019), hay una relación directa entre el rendimiento académico y las condiciones socioeconómicas de los jóvenes, debido a que quienes trabajan cuentan con una menor disponibilidad horaria para atender a sus responsabilidades académicas. Sin embargo, respecto al manejo independiente del dinero, Wilkins (2015), refiere que esta transición denota responsabilidad, generando una posición adulta en la red familiar que se caracteriza por la interrelación entre la autonomía de residencia y buen manejo del dinero, y la dependencia económica en el caso de las estudiantes que reciben apoyo familiar.

Por otro lado, la seguridad física se evidenció en la familiaridad que las estudiantes percibieron respecto a la ciudad y a las zonas que frecuentan. Las participantes expresan preocupaciones respecto a no saber moverse en la ciudad, caminar solas o no tener redes de apoyo que las guíen, lo cual genera sentimientos de incertidumbre en los primeros meses de adaptación.

Respecto a esto, Valera (2008) describe que es más frecuente que las mujeres jóvenes sientan mayor percepción de temor en el escenario público urbano, así como la llegada y hábitat de ciudades con alta densidad y dimensionalidad en edificios y la condición de vulnerabilidad al ser población migrante. Lo anterior es de suma relevancia debido a que, tal como lo reporta Jara (2019), dentro de los factores que influyen en la permanencia de los estudiantes en la universidad se encuentra la inseguridad, el desconocimiento de actividades básicas para vivir solos, la falta de una red de apoyo y de actividades de inserción cultural en la ciudad de acogida.

Como se ha evidenciado, el proceso migratorio está profundamente marcado por una serie de emociones como estrés, nostalgia y soledad, que emergen como respuesta a los desafíos y cambios asociados a la transición hacia un nuevo entorno. En línea con lo encontrado por el presente estudio, Panzeri (2018) indica que el sueño universitario y su consecución, suele converger con una serie de manifestaciones psicoemocionales y tensiones propias de esta transición y proceso de adaptación, afirmaciones que ya Achotegui en 2008, había mencionado al describir el síndrome del inmigrante enlistado algunas expresiones sintomáticas como los sentimientos de malestar, nostalgia, soledad, miedo ante la migración y lo que esta trae consigo como la demanda de establecer nuevas vinculaciones, incertidumbre, sentimientos de carga negativa asociados a la transición hacia un entorno desconocido, y percepción de inseguridad del nuevo entorno.

La soledad, la nostalgia y el aislamiento fueron sentimientos comunes entre las participantes durante los primeros meses, especialmente en momentos de enfermedad. Lara et al., (2021), refieren que la soledad experimentada durante las enfermedades se relaciona con sentimientos de fragilidad e indefensión, los cuales son propios en mujeres migrantes. Sin embargo, es importante mencionar que las tensiones iniciales en el proceso de migración pueden generar desconexión, debido a que los migrantes deben aprender a desenvolverse en un ambiente desconocido mientras enfrentan la soledad y el duelo por su hogar perdido (Panzeri, 2018); por lo tanto, la soledad y el aislamiento obedecen generalmente a un fenómeno transcultural siendo una respuesta desde los esquemas cognitivos y el estado psicoafectivo de los individuos que tiene origen en una necesidad insatisfecha de pertenencia a un determinado grupo o comunidad, por lo que se ha identificado que es conexo a condiciones propias del sujeto donde sus sistemas relacionales son deficientes (Perlman y Peplau, 1981; Baumeister y Leary, 1995 citados por Spyridou et al., 2011, p. 171).

A pesar de estas dificultades, las estudiantes recurrieron al contacto con personas de su lugar de origen, quienes desempeñaron un papel importante en la mitigación de los sentimientos

de aislamiento. Según Sosa y Zubieta (2015), los estudiantes migrantes suelen mantener niveles más elevados de contacto con las personas que viven en su municipio de origen, en segundo lugar con personas oriundas de su municipio de origen que vivan en su ciudad de destino y, en último lugar, con las personas de su lugar de destino, lo que les permite encontrar apoyo emocional y un sentido de conexión que ayuda a enfrentar la soledad inherente al proceso migratorio. Las emociones asociadas al proceso migratorio no solo reflejan los retos de adaptación y transformación personal, sino que también destacan la importancia de las redes de apoyo y las estrategias de afrontamiento para mitigar los efectos negativos de esta experiencia.

Como se muestra en los resultados, la llegada a un nuevo entorno urbano plantea múltiples desafíos para las personas migrantes, sobre todo en los primeros meses en los que transcurre la adaptación. Según Ramírez Lozano y Francel Delgado (2024), estos procesos iniciales implican un ejercicio de afrontamiento derivado de la migración social, que a su vez es una oportunidad para generar un estado de empoderamiento, impulsado por la necesidad de integración, motivación intrínseca y crecimiento personal. Así mismo, Pacheco et al. (1984), refieren que los cambios que enfrentan las estudiantes no solamente incluyen la transición académica, sino también la asimilación de las dinámicas urbanas, dicho tránsito requiere un proceso de aculturación, donde las estudiantes deben familiarizarse con nuevas normas sociales, dinámicas de movilidad y a la par, exigencias académicas.

De acuerdo con Zlobina (2004), las personas que abandonan sus lugares de origen y deben adaptarse a un nuevo contexto cultural en procesos de migración externa, deben afrontar tres tipos de dificultades socioculturales: para adaptar costumbres, de prácticas básicas y para preservar las costumbres. Si bien las estudiantes del presente estudio se encuentran en procesos de migración interna, dichas dificultades pudieron evidenciarse en los procesos de adaptación de las estudiantes, por ejemplo, en las correspondientes a las prácticas básicas, las cuales hacen alusión al acceso a vivienda, la movilidad, el funcionamiento administrativo y el conocimiento de la ciudad; asimismo, los relatos ilustran claramente cómo incluso aspectos tan aparentemente simples como el acento pueden presentar desafíos significativos para la adaptación e integración de los estudiantes universitarios (de Garay, 2013), entendiendo entonces que la adaptación cultural a una región diferente supuso barreras como la comunicación, el acento y las costumbres.

Por otro lado, se evidenció que a medida que las estudiantes pasaban más tiempo en la ciudad, se familiarizaron con el entorno y establecieron relaciones interpersonales significativas,

los sentimientos negativos fueron cediendo y afloraron la autonomía y la resiliencia. Estos procesos de familiarización y descubrimiento de una geografía desconocida suelen caracterizar al humano migrante, agenciando el afrontamiento de los retos propios de la migración a partir de la estructura, ya que esto denota que el comportamiento, afecto y cognición de la persona en condición migrante no es netamente volitiva sino se influye de sistemas estructurales sociales, interrelacionales y espaciotemporales relativos a la movilidad humana (Giddens, 1984 citado por Domínguez Mujica, 2022, p. 275), donde los procesos de apropiación y adaptación parten de actos propios a la rutina cotidiana integrando la práctica-reflexiva para generar continuidad en la vida social, o mejor conocido como orden social (Galindo, 2010 citado por Ledesma García y Sánchez Nájera, 2018, pp. 97-98).

Respecto a los procesos de adaptación y las vivencias en los primeros meses en la ciudad, uno de los aspectos más evidentes es el impacto que el cambio de contexto tiene sobre la identidad y la autopercepción de las estudiantes. Al llegar a Medellín, muchas se enfrentan a la percepción de “no encajar”, generando cuestionamientos y emociones complejas que pueden ser tanto un obstáculo como una oportunidad para la creación de nuevos vínculos. De acuerdo con Sosa y Zubieta (2015), el impacto psicoemocional, la adaptabilidad y el bienestar en los vínculos establecidos en los lugares de origen sentaron una base en las formas relacionales de los migrantes, por lo tanto, los nuevos vínculos en la ciudad, pueden llevarlas a cuestionar su lugar y valor dentro de la nueva comunidad y en cómo se relacionan consigo mismas y con los demás.

Sin embargo, uno de los aspectos más difíciles de la adaptación para algunas estudiantes es el encuentro con la intolerancia y el regionalismo, aspectos profundamente arraigados en la cultura Antioqueña. Tal como refiere García Barrientos (2019), la cultura antioqueña está caracterizada por el regionalismo, la estructura patriarcal, una posición política conservadora y la defensa de los valores tradicionales, lo cual ha generado situaciones de violencia que han afectado de manera directa a las estudiantes de la muestra de estudio. Este tipo de experiencias suele impactar ampliamente la salud mental, la identidad y el bienestar emocional de la población migrante (Urzúa et al., 2019, p. 227), con el agravante que cualquier acto de violencia por discriminación puede configurarse como un evento altamente traumático.

La discriminación ha sido altamente estudiada en procesos migratorios, en el estudio de Rosseto et al. (2019) se aplica la analogía del delincuente a la migración estudiantil externa, en tanto que el imaginario social entiende a los estudiantes provenientes de otras zonas como personas

que pueden “robar” oportunidades que pertenecen a los locales y que, una vez terminados los estudios no retribuyen nada de lo dado. Si bien los relatos de la muestra no refieren procesos de discriminación extremos, se evidencia la exclusión social en formas más sutiles, como las "miradas y no miradas", que refuerzan la sensación de no ser completamente aceptadas en su nuevo entorno. Por otro lado, Argudo y Sancán (2017) señalan que la comunidad universitaria puede actuar como un puente de integración para jóvenes de diferentes regiones; sin embargo, persisten estereotipos regionalistas en el imaginario colectivo, los cuales dificultan la creación de espacios genuinos de inclusión.

A pesar de los desafíos, las estudiantes desarrollan diversas estrategias de afrontamiento centradas en la creación de nuevos vínculos sociales y el fortalecimiento de sus habilidades interpersonales. Según Marengo-Escudero et al. (2023), la existencia de un grupo de apoyo resulta esencial para aliviar la carga emocional y reforzar el compromiso con la vida universitaria, en momentos de dificultad, como exámenes o la adaptación a nuevas exigencias académicas, el respaldo de sus pares se convierte en un recurso determinante para afrontar situaciones estresantes. Las interacciones sociales dentro del ámbito universitario desempeñan un papel clave en la creación de un sentido de pertenencia y en la construcción de una identidad colectiva, respecto a esto Hernández et al. (2023) subrayan que, al compartir información, colaborar en proyectos y establecer lazos de compañerismo, las estudiantes interiorizan prácticas y significados que les permiten ubicarse dentro de la comunidad universitaria. Este proceso de socialización no solo fomenta el sentido de identidad, sino que también ofrece orientación y soporte en el contexto académico, promoviendo un ambiente propicio para el aprendizaje y el desarrollo personal.

Desde una perspectiva más amplia, Pacheco et al. (1984) aportan una visión sobre la adaptación migratoria, destacando cómo las diferencias culturales, aunque inicialmente percibidas como barreras, pueden convertirse en fuentes de fortaleza, para ello, es fundamental que las estudiantes logren construir redes de apoyo en su nuevo entorno, como AfroUdeA, que no solo facilitó la integración, sino que se convirtió en un recurso de resiliencia frente a los desafíos culturales, sociales y académicos de las estudiantes que participan en el colectivo de estudiantes. En este sentido, Ramírez (2018) enfatiza que estas redes de apoyo brindan un sentido de seguridad y pertenencia, mitigando los efectos negativos del aislamiento y la soledad, entonces, las interacciones significativas con amistades, docentes y familiares, ya sea de manera presencial o a distancia, contribuyen al fortalecimiento de la identidad cultural de las estudiantes y a la

preservación de sus vínculos con el lugar de origen. Este aspecto resulta crucial, ya que permite a las estudiantes equilibrar las demandas de adaptación en el nuevo contexto con la continuidad de sus raíces culturales.

Por otro lado, la presión académica y la vulnerabilidad emocional se evidenciaron como aspectos clave en las experiencias de las estudiantes migrantes. Serpa et al. (2020) señalan que, si bien un proceso migratorio planificado no debería afectar el desempeño académico en teoría, en la práctica, el estrés asociado tanto al proceso de adaptación como al ingreso a la universidad actúa como un factor determinante en el rendimiento académico. Este estrés no solo afecta las capacidades cognitivas, sino también las emocionales, creando una dinámica en la que las estudiantes pueden experimentar inseguridades y dudas sobre su desempeño. Además, Hernández Vallejo et al. (2010) destacan que la autoestima desempeña un papel crucial en el rendimiento académico. En este sentido, los hombres tienden a mostrar mayor seguridad en sí mismos, lo que favorece su integración académica y social. Este hallazgo subraya la importancia del concepto de sí mismo en los procesos cognitivos y afectivos, especialmente en las mujeres estudiantes, quienes pueden enfrentarse a mayores retos en términos de autoafirmación y confianza en sus capacidades.

Ahora bien, respecto al sentido de identidad como estudiantes universitarias, las participantes refieren una visión culturalmente construida de la UdeA, referida a la exigencia, la dedicación y el esfuerzo requeridas para ser parte de la institución; en este sentido, su crédito, respeto y los imaginarios colectivos asociados con la UdeA desempeñan un papel crucial en la configuración de las motivaciones y expectativas de las estudiantes, evidenciando la influencia de la cultura institucional en las decisiones académicas individuales e incidiendo directamente en la satisfacción estudiantil, ya que el nivel alto de satisfacción si tiene una relación significativa con la calidad que proporciona una institución educativa de educación superior en todos los servicios que otorga ya sea en recursos de aprendizaje, metodologías, estructura y capital humano (Manrique-Maldonado y Sánchez-López, 2018 citados por Mireles-Vázquez y García-García, 2022, p.2).

Las experiencias de las participantes migrantes en este trabajo investigativo subrayan cómo las barreras financieras condicionan las oportunidades educativas y las decisiones que deben tomar, por lo que la elección de la UdeA no solo se basa en su prestigio y calidad educativa, sino también en la necesidad de encontrar una solución viable y accesible dentro de su contexto económico, debido a que existen barreras financieras afectan directamente las opciones disponibles para las

estudiantes (Sinchi Nacipucha y Gómez Ceballos, 2018), como barreras geográficas referidas a la falta de cobertura de educación superior en el territorio nacional (Lerma, 2007), limitando sus posibilidades de elección.

Por otro lado, las universidades públicas en Colombia, como la UdeA, suelen estar rodeadas de prejuicios y estigmatización. Algunas participantes relatan que estas instituciones son vistas como espacios de conflictividad política y consumo de drogas, percepciones que generan miedo e incertidumbre tanto en las estudiantes como en sus familias. Si bien es cierto que no se ha estudiado el tema de la migración interna directamente al incremento en el riesgo de consumo de sustancias psicoactivas, la migración en general per se, si lo acrecienta considerablemente, así como la vivencia de eventos estresantes en los diferentes ciclos vitales, por lo que si la transición al ser migrante no es afrontada adecuadamente, el riesgo de consumo puede ser alto y latente (Salas-García et al., 2016). No obstante, la UdeA también es considerada un faro de oportunidades y aspiraciones, un lugar donde las participantes ven la posibilidad de alcanzar metas personales y profesionales.

En este contexto, la elección de carrera es un proceso complejo que trasciende el ámbito individual, siendo influenciado por expectativas económicas, familiares y contextuales. Según Carrasco et al. (2014), esta decisión no solo responde a las aspiraciones del estudiante, sino que también converge con las expectativas de sus redes cercanas, particularmente la familia, que desempeña un papel determinante en este proceso. En este sentido, las participantes relataron cómo su elección estuvo condicionada tanto por sus propios intereses como por las expectativas familiares, generando tensiones entre el deseo personal y las necesidades económicas de su entorno.

En línea con lo planteado por Salazar et al. (2016), la elección de carrera puede entenderse como una negociación de prioridades, donde las estudiantes deben equilibrar su vocación personal con la viabilidad económica de sus estudios y las expectativas familiares. Esta negociación, aunque desafiante, representa un ejercicio de autonomía, en el cual las decisiones no solo reflejan sus deseos, sino también una reflexión crítica sobre las posibilidades y limitaciones que impone el contexto migratorio y socioeconómico. Sin embargo, esta tensión puede derivar en desilusión cuando las expectativas iniciales no se cumplen, lo que genera estrés y cuestionamientos personales sobre las decisiones tomadas; a pesar de ello, el proceso de adaptación y reflexión que acompaña

esta etapa permite a las estudiantes replantearse sus objetivos, desarrollando resiliencia y habilidades para gestionar las complejidades de su realidad académica y personal.

Ahora bien, la experiencia social en la UdeA, como se evidencia en los relatos de las participantes, se encuentra estrechamente vinculado con el concepto de apoyo social y de adaptación al entorno universitario. En este sentido, las redes de apoyo social y la presencia de figuras de apoyo permiten a las estudiantes sentirse respaldadas y comprendidas, lo que resulta crucial a lo largo de la trayectoria académica, pero principalmente durante los primeros semestres académicos, cuando el entorno universitario puede parecer abrumador y desafiante (Monroy y Ramírez, 2016).

Además, las interacciones cotidianas y la participación en actividades extracurriculares se presentan como elementos clave en la construcción de un sentido de pertenencia, este proceso no solo implica la adaptación al nuevo entorno, sino también una negociación cultural entre las prácticas previas de los estudiantes y las nuevas que enfrentan en la universidad. Como señalan Benatuil y Laurito (2010), y Sosa y Zubieta (2015), esta negociación cultural genera una transformación en la identidad de los estudiantes, marcada por la aculturación y el recuerdo de su historia y valores previos, lo cual se entrelaza con su construcción de pertenencia en el nuevo contexto universitario.

Este tipo de experiencias, como la construcción de relaciones de amistad y el establecimiento de redes de apoyo, no solo favorece la adaptación social, sino que también tiene efectos significativos en el rendimiento académico. Según Marengo-Escudero et al. (2023), el apoyo percibido de los pares y la creación de sistemas de escucha y afrontamiento en conjunto contribuyen al engagement académico. Este apoyo mutuo ayuda a disminuir el estrés, favorece la permanencia académica y, en última instancia, incrementa las probabilidades de éxito académico; Por lo tanto, las interacciones sociales no solo cumplen una función emocional y social, sino que también son determinantes para el éxito académico de los estudiantes migrantes.

Respecto a los espacios urbanos, en particular aquellos que los migrantes habitan en su proceso de adaptación, experimentan una transformación significativa en su relación con el entorno, estos espacios van más allá de ser simples puntos de encuentro; se convierten en lugares donde las estudiantes pueden sentirse seguras y apoyadas. Según Tuan (2007), el vínculo con la ciudad comienza como un espacio desconocido y ajeno, pero con el tiempo, este espacio se resignifica, pasando a ser percibido como un lugar de identificación, refugio emocional y

pertenencia. Este tránsito se construye gradualmente a través de las interacciones cotidianas entre los migrantes y su entorno, lo que les permite ir apropiándose de los espacios que habitan, generando una sensación de seguridad. Díaz et al. (2015) afirman que, en este proceso de apropiación, los escenarios en los que los migrantes se insertan se transforman en "hogares emocionales", estos lugares, más allá de su función física, permiten la creación de un vínculo afectivo necesario para que los migrantes desarrollen un sentido de pertenencia y estabilidad; la sensación de protección que estos lugares brindan juega un papel fundamental en la construcción de este apego emocional.

Ahora bien, los espacios universitarios, más allá de ser lugares destinados al aprendizaje académico, desempeñan un papel fundamental en el bienestar emocional de los estudiantes. Según Hernández et al. (2023), estos espacios se configuran no solo como áreas de descanso y relajación, sino también como puntos clave para la socialización. En ellos, las estudiantes tienen la oportunidad de compartir experiencias, fortalecer lazos de amistad y disfrutar de momentos de camaradería, lo cual contribuye significativamente a su integración social en el entorno universitario. Estos espacios, por tanto, no solo facilitan el descanso, sino que también promueven el sentido de pertenencia y apoyo mutuo entre los estudiantes, aspectos esenciales para su adaptación y desarrollo en la universidad.

La reconfiguración de la identidad de las estudiantes se llevó a cabo a través de un proceso dinámico de interacción con su entorno, en particular con los espacios y comunidades dentro de la universidad. Según Ledesma García y Sánchez Nájera (2018), este proceso implica la apropiación emocional del lugar, facilitada por las interacciones cotidianas y repetitivas entre el sujeto y su entorno. A través de estas interacciones, los estudiantes desarrollan un vínculo afectivo con el campus, transformando este espacio en un lugar de identificación y pertenencia; este proceso se fortalece con el tiempo, a medida que los estudiantes se sienten más integrados y seguros en su nuevo contexto.

Por otro lado, Hernández et al. (2023) subrayan la importancia de las comunidades disciplinarias en la universidad, que proporcionan un marco simbólico compartido y que, de acuerdo con los relatos de las participantes establecen lugares de encuentro dentro del campus universitario. En este espacio, los estudiantes interiorizan valores, rituales y prácticas propias de su disciplina, lo que no solo les permite adquirir conocimientos académicos, sino también configurar su lugar dentro de la universidad. Al mismo tiempo, estas comunidades, al ofrecer un

sentido de identidad colectiva, contribuyen significativamente a la reconfiguración de la identidad de los estudiantes, permitiéndoles integrar su experiencia previa con la nueva realidad universitaria y reforzando su sentido de pertenencia.

Asimismo, la integración de experiencias pasadas y presentes en la vida universitaria de las estudiantes permite combinar elementos clave de su origen con los del nuevo entorno académico. Lugares emblemáticos como la plazoleta de Barrientos, el “aeropuerto” o la biblioteca central se convierten en puntos de referencia emocional, donde los estudiantes encuentran consuelo y seguridad, al integrar sus recuerdos y experiencias pasadas con su vida universitaria presente, los estudiantes migrantes fortalecen su sentido de pertenencia dentro de la comunidad universitaria. Según Berroeta y Carvalho (2020), la conexión emocional que las estudiantes establecen con los espacios universitarios facilita este proceso, debido a que estos lugares se convierten en puntos clave donde las experiencias previas se entrelazan con las nuevas vivencias, contribuyendo a una construcción más rica y compleja de su identidad.

Este proceso no solo se limita a las experiencias personales, sino que también se ve reflejado en su relación con la ciudad universitaria; en este sentido, Oxarango (2024) destaca que la movilidad en el campus y el conocimiento de nuevos espacios están intrínsecamente ligados a las emociones y experiencias de las estudiantes. Estos factores permiten una integración más fluida con la ciudad, facilitando la apropiación del entorno y contribuyendo a la creación de un sentido de pertenencia más profundo. Finalmente, Escobar (2021) señala que las universidades son escenarios de multiculturalidad, en donde no sólo se enriquece la experiencia personal y académica, sino también se promueve un enriquecimiento mutuo entre las experiencias pasadas y las presentes, haciendo de la UdeA un verdadero espacio para ser.

8 Conclusiones

La experiencia migratoria de las estudiantes hacia la ciudad de Medellín para ingresar a la Universidad de Antioquia (UdeA) estuvo marcada por significados comunes que resaltan tanto los desafíos como las oportunidades de este proceso. En relación con la pregunta de investigación, los hallazgos permiten comprender las dinámicas y los significados que emergen de la migración, la apropiación de nuevos lugares y la vinculación socioespacial.

Migrar a la ciudad de Medellín significó para las estudiantes un cambio radical en su entorno, que implicó tanto expectativas de crecimiento personal y académico como temores frente a la adaptación a un espacio inicialmente desconocido y ajeno. Este tránsito no solo implicó el desafío de adaptarse a un entorno urbano, sino también a una nueva dinámica social y cultural que en muchos casos contrastaba con sus lugares de origen. Sin embargo, este proceso fue percibido como una oportunidad para reconfigurar su identidad y desarrollar mayor autonomía, resiliencia y capacidades de interacción en contextos diversos.

Tanto la ciudad de Medellín como la UdeA adquirieron un valor simbólico y emocional significativo en las trayectorias de las estudiantes. Medellín se resignificó como un espacio de oportunidades y crecimiento, mientras que la universidad se consolidó como un lugar de pertenencia y seguridad emocional. La UdeA se percibió como un escenario de multiculturalidad y encuentro, que facilitó la integración y el sentido de comunidad.

El proceso de apropiación de los espacios urbanos y universitarios fue dinámico y cambió con el tiempo. En un inicio, la relación con estos lugares estuvo mediada por la incertidumbre y la exploración; con el paso del tiempo, la cotidianidad, las prácticas recurrentes como caminar por los diferentes bloques de la universidad, asistir a clases o visitar lugares emblemáticos como la plazoleta Barrientos, contribuyeron a fortalecer el vínculo socioespacial. Estas prácticas, junto con las relaciones significativas construidas con compañeros, docentes y la comunidad universitaria, posibilitaron una resignificación de estos espacios como entornos seguros y emocionalmente vinculantes.

La apropiación de los espacios urbanos y universitarios estuvo atravesada por las expresiones corporales y emocionales de las estudiantes, una mezcla entre el sentido de relajación, la pertenencia y la nostalgia al ocupar lugares específicos, o la sensación de logro al integrar nuevas rutinas y dinámicas urbanas. Este vínculo evolucionó desde una relación funcional con los espacios

hacia una conexión emocional más profunda, en la que los lugares adquirieron significados personales y comunitarios.

La apropiación de los nuevos lugares estuvo facilitada por el apoyo emocional y práctico de las redes sociales, como familia, amigos, docentes y compañeros, así como por las características inclusivas de los espacios universitarios y sus colectivos estudiantiles. Sin embargo, factores como la falta de recursos económicos, la distancia física de sus familias y las exigencias académicas iniciales representaron limitantes que dificultaron este proceso en las primeras etapas.

El proceso de migración y apropiación permitió a las estudiantes resignificar “lo urbano” y “lo universitario”. Medellín dejó de ser percibida como una ciudad distante y desconocida para convertirse en un lugar de identificación, oportunidad y refugio emocional. De manera similar, la UdeA pasó de ser un espacio académico a un entorno multifacético que integra aspectos culturales, sociales y emocionales, convirtiéndose en un verdadero espacio para ser.

Finalmente, la experiencia migratoria y la apropiación de nuevos lugares implicaron un proceso transformador que permitió a las estudiantes reconfigurar su identidad, resignificar los espacios que habitan y construir un sentido de pertenencia que enriquece tanto su experiencia personal como su trayectoria académica.

9 Recomendaciones

Dado que el enfoque de este estudio se centra en privilegiar las vivencias de los estudiantes migrantes en términos de calidad y no de cantidad, se sugiere extender la investigación a otras áreas disciplinares, incorporando participantes en diferentes universidades. Esto permitiría comprender cómo varían los vínculos emocionales con los espacios universitarios según el tipo de institución educativa y las carreras cursadas, enriqueciendo el análisis de los procesos de adaptación y pertenencia de los estudiantes migrantes.

Además, sería valioso ampliar la investigación para incluir las perspectivas de los docentes, el personal administrativo y otros miembros de la comunidad universitaria, esto proporciona una visión más integral sobre la integración y adaptación de los estudiantes migrantes, permitiendo identificar cómo estos actores apoyan el proceso de integración y cómo sus intervenciones pueden mejorar la experiencia universitaria de los estudiantes.

Otra recomendación importante es explorar las posibles diferencias en la forma en que los estudiantes migrantes y no migrantes perciben los espacios universitarios, y cómo las interacciones entre ambos grupos contribuyen a la integración social, este análisis permitiría comprender mejor las dinámicas de inclusión y exclusión en los espacios académicos y sociales de la universidad.

Finalmente, para profundizar en la evolución del sentido de pertenencia de los estudiantes migrantes, se recomienda desarrollar un estudio longitudinal que los siga a lo largo de su carrera universitaria, este tipo de estudio permitiría analizar cómo cambia su relación con los espacios universitarios y cómo se transforma su sentido de pertenencia a medida que avanzan en su trayectoria académica.

Referencias

- Achotegui, J. (2008). Duelo migratorio extremo: el síndrome del inmigrante con estrés crónico y múltiple (Síndrome de Ulises). *Revista de Psicopatología y salud mental del niño y del adolescente*, ISSN, 1695-8691. <https://www.fundacioorienta.com/wp-content/uploads/2019/02/Achotegui-Joseba-11.pdf>
- Achotegui, J. (2009). Estrés límite y salud mental: el síndrome del inmigrante con estrés crónico y múltiple (Síndrome de Ulises). *Gaceta Médica de Bilbao*, 106(4), 122-133. <https://www.gacetamedicabilbao.eus/index.php/gacetamedicabilbao/article/viewFile/278/284>
- Achotegui, J. (2012). La crisis como factor agravante del síndrome de Ulises (síndrome del duelo migratorio extremo). *Revista Temas de Psicoanálisis*, 3, 1-16. <https://www.temasdepsicoanalisis.org/wp-content/uploads/2011/12/ACHOTEGUI-PDF1.pdf>
- Albrecht, G. (2006). Solastalgia. *Alternatives Journal*, 32(4/5), 34-36. <https://acortar.link/UBO417>
- Albrecht, G., Sartore, G., Connor, L., Higginbotham, N., Freeman, S., Kelly, B., Stain, H., Tonna, A., & Pollard, G. (2007). Solastalgia: The Distress Caused by Environmental Change. *Australasian Psychiatry*, 15(1), 95-98. <https://doi.org/https://doi.org/10.1080/10398560701701288>
- Argudo, A., & Sancán, O. (2017). Interculturalidad y migración académica de estudiantes de El Oro en la Universidad Católica de Cuenca - Sede Azogues. *Yachana*, 6(2), 35-47.
- Beauvoir, S. (1998). *El segundo sexo* (Vol. Volumen 2). Cátedra.
- Benatuil, D., & Laurito, J. (2010). La adaptación cultural en estudiantes extranjeros. *Psicodebate. Psicología, Cultura y Sociedad*, (10), 119-134. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5645346.pdf>
- Berroeta, H., & Carvalho, L. P. D. (2020). La Psicología Ambiental-Comunitaria en el estudio de los desastres: la importancia de los vínculos socioespaciales. *Psykhe (Santiago)*, 29(1), 1-16. <http://dx.doi.org/10.7764/psykhe.29.1.1579>
- Bravo, X. R., & Osorio, B. (2017). Criterios de calidad y rigor en la metodología cualitativa. *Gac pedagógica*, 36, 62-74. <https://acortar.link/H2jSo7>
- Brown, B., & Perkins, D. (1992). *Disruptions in place attachment*. En I. Altman, & M. Seta, Place attachment. Plenum Press.
- Cabrera-Díaz, E., Charry-Méndez, S. A., & Astaiza-Arias, G. (2023). Asociación entre depresión, ansiedad, estrés y lugar de origen (migración interna-no migración) en estudiantes universitarios. *Psicología y Salud*, 33(2), 477-486. <https://doi.org/10.25009/pys.v33i2.2829>
- Caisa Huaca, V. (2015). *Migración universitaria de los alumnos de provincias para estudiar en la Facultad De Odontología de la Universidad de las Américas, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, República del Ecuador; durante el periodo de marzo del 2015 a julio del 2015*. [Tesis de maestría] Universidad Internacional de La Rioja.

- Calduch, J. (2001). Temas de composición arquitectónica: Formas y Percepción. *Editorial Club Universitario: Barcelona, España.*
- Carrasco, E., Zúñiga, C., & Espinoza, J. (2014). Elección de carrera en estudiantes de nivel socioeconómico bajo de universidades chilenas altamente selectivas. *Calidad en la Educación*, (40), 95-128. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-45652014000100004>
- Castillo, E., & Vásquez, M. L. (2003). El rigor metodológico en la investigación cualitativa. *Colombia médica*, 34(3), 164-167. <https://www.redalyc.org/pdf/283/28334309.pdf>
- Cleve, A. (2016). El lugar de las familias en las migraciones internas de estudiantes hacia La Plata, Argentina: apoyo económico, acuerdos y construcción de redes. *Odisea*. <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/116592>
- Climent, D. D. (s.f.). A representação das recentes imigrações no romance si me querés quereme transa de cristian alarcón. https://www.abralic.org.br/anais/arquivos/2017_1522252985.pdf
- Comisión de la Verdad. (2022). *Hay futuro si hay verdad: Informe final de la Comisión de la Verdad*. Bogotá, Colombia. <https://www.comisiondelaverdad.co/informe-final>
- De Garay, A. (2013). La integración académica y cultural a la universidad de los jóvenes universitarios. Un modelo de análisis y la implementación de políticas institucionales. In *Congresos CLABES*. <https://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/article/view/925>
- Di Masso Tarditti, A., Vidal, T., & Pol, E. (2008). La construcción desplazada de los vínculos persona-lugar: una revisión teórica. *Anuario de psicología / The UB Journal of psychology*, 39(3), 371-385. <https://doi.org/https://raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/123647>
- Díaz, V. E., Molina, A. N. y Marín, M. A. (2015). Las pérdidas y los duelos en personas afectadas por el desplazamiento forzado. *Pensamiento Psicológico*, 13(1), 65-80. <https://doi.org/10.11144/Javerianacali.PPSI13-1.pdpa>
- Domínguez-Mujica, J. (2022). La dimensión geográfica de la movilidad humana: una mirada desde España. En Comité Español de la Unión Geográfica Internacional (Ed.), *La geografía española actual. Estado de la cuestión: aportación española al congreso de la UGI. París 2022. El tiempo de los geógrafos* (pp. 273-294). Asociación Española de Geografía. <https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/118642/1/la-geograf%C3%8Da-espa%C3%B1ola-actual-estado-de-la-cuesti%C3%B3n-ap-13.pdf>
- Escobar, L. C. G. (2021). Inclusión social de la población estudiantil afrodescendiente: Experiencia de un colectivo de estudiantes universitarios. *Revista de ciencias sociales*, 27(2), 228-241. <https://produccioncientificaluz.org/index.php/rcs/index>
- Escudero, C. (2020). El análisis temático como herramienta de investigación en el área de la Comunicación Social: contribuciones y limitaciones. *La trama de la comunicación*, 24(2), 89-100. <https://www.scielo.org.ar/pdf/trama/v24n2/v24n2a05.pdf>
- Fullilove, M. (2014). "The frayed knot": What happens to place attachment in the context of serial forced displacement? En L. Manzo, & P. Devine Wright, Place attachment. *Advances in theory, methods and applications* (págs. 141-153). Routledge.

- García Barrientos, F. (2019). *Historia de la propaganda y su cultura. Antioquia (1810-1900)(La "raza antioqueña" y las trampas a la memoria)*. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4884/historia%20de%20la%20propaganda.pdf?sequence=1>
- Garzón Martínez, M. (2020). ¿Echar raíces de nuevo? El lugar de origen en los estudios de retorno de población. *Revista Colombiana de Sociología*, 43(1), 133-150. <https://doi.org/https://doi.org/10.15446/rcs.v43n1.78204>
- Garzón, M. H. (2019). Análisis territorial de la problemática ambiental urbana: el caso del municipio de Facatativá, Cundinamarca, Colombia (1980-2010). *Perspectiva Geográfica*, 24(1), 92-115. <https://doi.org/10.19053/01233769.9074>
- Giddens, A. (1991). *Modernity and Self-Identity: Self and Society in the Late Modern Age*. Cambridge: Polity Press.
- Goffman, E. (1963). Embarrassment and social organization. En N. Smelser, & T. Smelser, *Personality and social systems* (págs. 541–548). John Wiley & Sons.
- González Calvo, V. G. (2005). El duelo migratorio. *Trabajo social (Universidad Nacional de Colombia)*, (7), 77-97. <https://investiga.upo.es/documentos/5eb2890929995203e240f3ee>
- Guerrero-Castañeda, R. F., & Soto, C. E. G. (2022). Experiencia vivida, Van Manen como referente para la investigación fenomenológica del cuidado. *Revista Ciencia y Cuidado*, 19(3), 112-120. <https://doi.org/10.22463/17949831.3399>
- Hall, S. (1994). *Cultural identity and diaspora*. En P. Williams, & L. Chrisman, *Colonial Discourse and Post Colonial Theory*. Routledge.
- Hernández González, O. (2021). Aproximación a los distintos tipos de muestreo no probabilístico que existen. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 37(3). <http://scielo.sld.cu/pdf/mgi/v37n3/1561-3038-mgi-37-03-e1442.pdf>
- Hernández Vallejo, C., Rodríguez Garza, M., Sanmiguel Salazar, F., Galván Uriarte, L., López Zavala, B., Guajardo Espinoza, J., & Herrera Hernández, J. (2010). Autoestima y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Electrónica Praxis Investigativa ReDIE*, 2(3), 43-54. <https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6534520>
- Hernández, E., Suárez, J., & Vasquez, A. (2023). Las prácticas académicas y culturales de los jóvenes como modos de apropiación del espacio universitario. *Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa*, 13(24), 1-27. <https://doi.org/https://doi.org/10.32870/dse.v0i24.969>
- Hidalgo Villodres, M. (1998). *Apego al lugar: Ámbitos, dimensiones y estilos*. [Tesis doctoral] Universidad de la Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10067/cs48.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Jara, J. (2019). *Migración estudiantil. Un análisis exploratorio sobre el impacto en la adaptación de los estudiantes de la carrera de licenciatura en gestión y desarrollo turístico de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador*. [Tesis de maestría] Universidad Nacional de La Plata.

- Jiménez-Domínguez, B. (2000). Investigación cualitativa y psicología social crítica. *Contra la lógica binaria y la ilusión de la pureza. Investigación cualitativa en Salud. Recuperado el, 17.*
- Kwan, M. P., & Schwanen, T. (2009). Critical quantitative geographies. *Environment and Planning A, 41*(2), 261-264. <https://doi.org/10.1068/a41350>
- Lara, A., Quezada, J., Aguayo, F. J., & Correa, J. C. (2021). Malestares subjetivos y problemáticas psicosociales: mujeres migrantes latinoamericanas y caribeñas en Santiago de Chile. *Cuadernos Inter. ca mbio sobre Centroamérica y el Caribe, 18*(2), e47808-e47808. <https://doi.org/10.15517/c.a..v18i2.47808>
- Ledesma García, A. B., & Sánchez Nájera, R. M. (2018). Propuesta metodológica para evaluar el logro de agencia al elegir residencia y su efecto en la calidad de vida urbana. <http://ru.iiec.unam.mx/id/eprint/4216>
- Lerma, C. A. (2007). El derecho a la educación en Colombia. *Buenos Aires: Flape.* <https://flacso.redelivre.org.br/files/2012/08/837.pdf>
- Liberona Concha, N., Salinas, S. G., Veloso, K., & Romero, M. (2021). Tipología de cuerpos traficados desde América del Sur y el Caribe hacia Chile. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología, 44*(4), 167-193. <https://doi.org/10.7440/antipoda44.2021.08>
- Loizate, J. A. (2017). El síndrome del inmigrante con estrés crónico y múltiple (síndrome de Ulises). *Revista de Menorca, 96*, 103-111. <https://raco.cat/index.php/RdM/article/view/339995>.
- López, S. M. (2014). La entrevista fenomenológica: una propuesta para la investigación en psicología y psicoterapia. *Revista da Abordagem Gestáltica: Phenomenological Studies, 20*(1), 71-76. <https://www.redalyc.org/pdf/3577/357733920009.pdf>
- Marenco-Escuderos, A. D., Cervantes, D. R., & Rambal-Rivaldo, L. I. (2023). Perfiles de resiliencia asociados al engagement académico y al apoyo social en estudiantes universitarios. *Interdisciplinaria, 40*(2), 231-243. <https://doi.org/10.16888/interd.2023.40.2.14>
- Martínez, Ú. F., & García, J. G. (2002). ¿Cómo medir los flujos migratorios? *Papers. Revista de Sociología, 66*, 15-44. <https://papers.uab.cat/article/view/v66-faura-gomez>
- Mendoza Pérez, C. (2012). Lugar, sentido de lugar y procesos migratorios. Migración internacional desde la periferia de la Ciudad de México. *Documents d'anàlisi geogràfica.* <https://doi.org/10.5565/rev/dag.191>
- Mireles Vázquez, M. G., & García García, J. A. (2022). Satisfacción estudiantil en universitarios: una revisión sistemática de la literatura. *Revista Educación, 46*(2), 610-626. DOI: <https://doi.org/10.15517/revedu.v46i2.47621>
- Monroy, L. A. V., & Ramírez, C. M. F. (2016). La familia como red de apoyo social en estudiantes universitarios que ingresan a primer semestre. *Espiral, revista de Docencia e Investigación, 6*(2), 79-90. <https://revistas.ustabuca.edu.co/index.php/ESPIRAL/article/view/1651>

- Moreno, H. Á. (2007). Algunos caminos de la mujer en la historia de la migración. *REMHU - Revista Interdisciplinaria da Mobilidade Humana*, 15(29), 193-199. <https://doi.org/http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=407042006013>
- Nussbaum, M. (2007). *Las fronteras de la justicia*. Paidós.
- Nussbaum, M. (2012). *Las mujeres y el desarrollo humano*. Herder Editorial.
- Organización Internacional de Migraciones. (2014). Manual para las mujeres migrantes y la violencia de género. https://www.iom.int/sites/g/files/tmzbd1486/files/2018-07/Manual_OIM-digital.pdf
- Organización Internacional de Migraciones. (2019). Glosario de la OIM sobre Migración. <https://publications.iom.int/system/files/pdf/inl-34-glossary-es.pdf>
- Organización Internacional de Migraciones. (2024). Informe sobre las Migraciones del Mundo 2024. <https://worldmigrationreport.iom.int/what-we-do/foreword/foreword>
- Orozco Vargas, A. E. (2013). Migración y estrés aculturativo: una perspectiva teórica sobre aspectos psicológicos y sociales presentes en los migrantes latinos en Estados Unidos. *Norteamérica*, 8(1), 7-44. [https://doi.org/10.1016/S1870-3550\(13\)71765-8](https://doi.org/10.1016/S1870-3550(13)71765-8)
- Osorio, G. K. E. (2022). Migración interna colombiana en el siglo XXI. *Revista Neuronum*, 8(4), 123-126. <https://acortar.link/6Narla>
- Oxarango, E. (2024). La vinculación universidad-territorio. *Journal de Ciencias Sociales*, 1(22), 162-167. <https://doi.org/10.18682/jcs.v1i22.11122>
- Pacheco, A. M., Irizarry, N. L., & Wapner, S. (1984). El estudio de la migración: retos para la psicología social y la psicología ambiental. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 16(2), 253-276. <https://www.redalyc.org/pdf/805/80516206.pdf>
- Panzeri, R. (2018). Migración y bienestar: la importancia de una perspectiva narrativa. *Revista Internacional de Estudios Migratorios (RIEM)*, 8(2), 252-286. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7012126>
- Paredes Palacios, A. (2019). La formación del pensamiento crítico: habilidades básicas, características y modelos de aplicación en contextos innovadores. *ReHuSo. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4(2), 28-40. <https://doi.org/https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i2.2129>
- Participante 1, comunicación personal, 9 de junio, 2023
- Participante 2, comunicación personal, 13 de julio, 2023
- Participante 3, comunicación personal, 15 de septiembre, 2023
- Participante 4, comunicación personal, 28 de septiembre, 2023
- Participante 5, comunicación personal, 26 de septiembre, 2023
- Participante 6, comunicación personal, 5 de octubre, 2023

- Pérez Oseguera, M. D. L., Coppe Gorozpe, L., Pérez Petrone, T., & Trujillo Viruega, T. (2008). Mujeres migrantes y violencia. *SOCIOTAM. Revista internacional de ciencias sociales y humanidades*, 18(1), 229-250. <https://www.redalyc.org/pdf/654/65411190011.pdf>
- Pérez, S., Vaytiare, S., & Liberona, N. (2020). Violencia de género en el tráfico de migrantes. Efectos psicosociales y agencia de las mujeres migrantes clandestinas. *Revista Internacional de Estudios Migratorios (RIEM)*, 10(2), 51-77. <https://doi.org/10.25115/riem.v10i2.4885>
- Prado, M. O., & Carpetá, M. L. M. (2012). Desplazamiento forzado, identidad y memoria Territorialidades en relatos de una comunidad indígena colombiana. *Iztapalapa, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, (73), 151-184. <https://www.redalyc.org/pdf/393/39348327007.pdf>
- Puga, J. V., & García, M. C. (2022). La aplicación de entrevistas semiestructuradas en distintas modalidades durante el contexto de la pandemia. *Revista Científica Hallazgos21*, 7(1), 52-60. <http://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/>
- Ramírez Bermeo, A. (2018). Significados del lugar/espacio, comunidad y empoderamiento desde una perspectiva de género. Experiencias de mujeres afrocolombianas desplazadas del Pacífico colombiano. *La Manzana de la discordia*, 13(2). <https://doi.org/10.25100/lamanzanadeladiscordia.v13i2.6626>
- Ramírez Lozano, L., & Francel Delgado, A. (2024). Internal migrations as phenomenon of social mobility and territorial experience among architecture students, Univerisity of Tolima, Ibagué, Colombia. *Frontiers of Architectural Research*, 13(5), 1158-1169. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.foar.2024.04.003>
- Rodríguez Marín, N. (2015). El fenómeno de la migración en la construcción de identidad: el arte como medio para generar identidad en contextos migrantes: un estudio de caso entre artistas migrantes en Bogotá. <https://repositorio.uniandes.edu.co/items/07ce1c2d-ae2f-4fb8-912e-12e89de80556>
- Rosseto, P., Flores, G., & Lancellotti, F. (2019). *Construcción de proyectos migratorios en contextos neoliberales: Estudiantes brasileño/as y chileno/as en la Universidad Nacional de Rosario*. Universidad Nacional de Rosario.
- Salas-García, B., De-San-Jorge-Cárdenas, X., Beverido-Sustaeta, P., & Carmona-Avenidaño, Y. (2016). La migración interna en estudiantes universitarios. ¿Un riesgo para el consumo de drogas? *CienciaUAT*, 10(2), 23-32. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-78582016000100023&script=sci_arttext
- Salazar, M., Botero, P. G., & Gómez Villegas, M. (2016). *Narrativas de migración: vivencias y percepciones, relatos inter-generacionales por los derechos trasnacionales*. Repositorio Institucional de la Universidad de Manizales. <https://doi.org/https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/2768>
- Serpa, J. X. M., Berrezueta, L. B. C., Álvarez, J. C. E., & Herrera, D. G. G. (2020). Migración y rendimiento académico en estudiantes de bachillerato. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 5(1), 184-203. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7611071>

- Sinchi Nacipucha, E. R., & Gómez Ceballos, G. P. (2018). Acceso y deserción en las universidades. Alternativas de financiamiento. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 13(2), 274-287. <https://doi.org/10.17163/alt.v13n2.2018.10>
- Solano-Zamudio, M. F., & Castañeda-Gamboa, G. I. Ser negra en la universidad. Una mirada interna y contextual a la participación de mujeres afrocolombianas en la UNIAJC de Cali, Colombia. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 3-19. <https://doi.org/10.22201/iisue.20072872e.2024.44.1886>
- Sosa, F., & Zubieta, E. (2015). La experiencia de migración y adaptación sociocultural: identidad, contacto y apoyo social en estudiantes universitarios migrantes. *Psicogente*, 18(33), 36-51. <https://doi.org/10.17081/psico.18.33.54>
- Spyridou, A., Alarcón, B. C., Sánchez, M. G. P., Rivera, M. T. R., & Parra, A. F. (2011). Estado psicológico, insatisfacción social y soledad percibida en preadolescentes inmigrantes escolarizados. In *Actas del I Congreso Internacional sobre Migraciones en Andalucía* (pp. 171-176). Instituto de Migraciones. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4031519.pdf>
- Tuan, Y. (2007). *Topofilia: Un estudio sobre percepciones, actitudes y valores sobre el entorno*. Editorial Melusina.
- Uribe Castro, H. (2024). La "Finca tradicional econativa! del norte del Cauca, Colombia: una interpretación desde Yi-Fu Tuan. *Entorno Geográfico* (27), 1-36. <https://doi.org/10.25100/eg.v0i27.13419>
- Urzúa, A., Ferrer, R., Olivares, E., Rojas, J., & Ramírez, R. (2019). El efecto de la discriminación racial y étnica sobre la autoestima individual y colectiva según el fenotipo auto reportado en migrantes colombianos en Chile. *Terapia psicológica*, 37(3), 225-240. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48082019000300225>
- Valera, S. (2008). Conflicto y miedo ante un nuevo espacio público urbano. *Psicología de la ciudad. Debate sobre el espacio urbano*, 149-162. https://www.academia.edu/download/32400524/Capitulo_Almeria_Valera.pdf
- Vallejo-Agudelo, E. O., Martínez-Sánchez, L. M., & Agudelo-Vélez, C. A. (2013). Estrés: determinante genérico del desempeño académico. *Educación y Desarrollo [Internet]*, 26, 89-93. https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/26/026_Vallejo.pdf
- Van Manen, M. (2016). *Writing in the dark: Phenomenological studies in interpretive inquiry*. Routledge.
- Vargas, A., & Roldán, P. (2018). Ni muy cerca ni muy lejos: parques urbanos y bienestar subjetivo en la ciudad de Barranquilla, Colombia. *Lecturas de Economía*, (88), 183-205. <https://doi.org/10.17533/udea.le.n88a06>
- Vidal, T., & Pol, E. (2005). La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares. *Anuario de psicología/The UB Journal of psychology*, 281-298. <https://raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/61819/81003>
- Vidal, T., Berroeta, H., de Masso, A., Valera, S., & Peró, M. (2013). Apego al lugar, identidad de lugar, sentido de comunidad y participación en un contexto de renovación urbana. *Estudios de psicología*, 34(3), 275-286. <https://doi.org/10.25009/pys.v33i2.2829>

-
- Vidal, T., Valera, S., & Però, M. (2010). Apego al lugar, identidad de lugar y movilidad residencial en estudiantes de grado. *PsyEcology: Revista Bilingüe de Psicología Ambiental*, 1(3), 291-307. <https://doi.org/https://doi.org/10.1174/217119710792774834>
- Wilkins, A. (2015). Sociología moral del dinero en el mundo popular. *Estudios Sociológicos*, 23(99), 553-578. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2448-64422015000300553&script=sci_arttext
- Zlobina, A. (2004). *Inmigración, aculturación, identidad y adaptación psicosocial*. [Tesis doctoral] Universidad del País Vasco.
- Zuluaga, G. A. G., Henao, M. S., & Gómez, P. B. (2012). Migración en Colombia: factores psicosociales y vínculos transnacionales. *Ánfora*, 19(33), 51-69. <https://www.redalyc.org/pdf/3578/357834267003.pdf>

Anexos

Anexo 1. Sistema categorial

Tabla 1.

Sistema categorial

Categorías primarias	Categorías secundarias	Categorías terciarias	Preguntas orientadoras
Trayectorias de migración voluntaria	La decisión de migrar.	1. Toma de decisión de migrar.	¿Cómo fue la decisión de trasladarse a estudiar a Medellín - UdeA? ¿cuándo tomaste la decisión? ¿Hubo personas que te apoyaron en esta decisión?
		2. Cuando y como llego momento preciso	
		3. Motivación de desplazarse	
		4. Influencia de otras personas en la toma de decisión.	
		5. Perspectiva expectativas con respecto a la Universidad de Antioquia.	
Planificación de migración	de	1. Planeación de llegada.	¿Cómo se planeó la ida - llegada a la ciudad - UdeA?
		2. Fue planeado con antelación o fue repentino	
		3.Cuál iba a ser su lugar de acogida.	
		4. Red de apoyo para desplazarse.	
Llegada a Medellín		1. Proceso de adaptación con respecto a factores ambientales.	¿Cómo fue la vida esos primeros meses en Medellín?
		2. Cambio cultural importante.	

		3. La relación con los nuevos espacios urbanos.	¿Cómo se sentían cuando llegaron?
		4. Expresiones emocionales, sensaciones - vivencias malestar / bienestar	Día - cotidianidad
Llegada a la Universidad de Antioquia y su apropiación		1. La vida en la Universidad siendo de otro lugar	¿Cómo fue la vida esos primeros meses en la UdeA?
		2. Nuevos vínculos con la Universidad	¿Cuál ha sido el lugar que más te gusta de la U, con la que te identificas más?
		3. Proceso de adaptación tanto en asuntos académicos como sociales	
		4. Lugares habita en la U.	
Apropiación del nuevo lugar	Apego con el lugar de origen	1. Características relevantes del lugar de origen.	¿Qué es lo que más recuerdas de tu ciudad?
		2. Cotidianidad y alteraciones dado el cambio	¿Cuáles son las características más relevantes de la ciudad de origen?
			¿Qué actividades solía desarrollar en esa ciudad, o cómo pasaba sus días? Bien sea en cotidianidad o fechas especiales.
	Identidad con respecto al lugar de origen	1. Factores culturales importantes del lugar de origen	¿En qué actividades de tipo cultural participaba en su ciudad de origen?

	2. cómo se vive en el lugar de llegada.	Con respecto a esas actividades, en caso de verse modificadas ¿cómo han cambiado en este nuevo lugar?
Apropiación	1. Participación en programas universitarios 2. Socialización académica y no académica con residentes de la ciudad	¿Conoces algún programa de participación intercultural dentro de la universidad? ¿Has participado en dichas actividades?

Nota. *Fuente:* Elaboración propia

Anexo 2. Plantilla de mapa para cartografía en blanco



Anexo 3. Formato de consentimiento informado

Título de la investigación: Trayectorias compartidas: Migración interna voluntaria y reapropiación del nuevo lugar en mujeres colombianas que pertenecen a la Universidad de Antioquia.

Investigadora:

Nombre	correo	Rol
Astrid Natalia Molina Jaramillo	anatalia.molina@udea.edu.co	Asesora de trabajo de grado
Veronica Johanna Monterrosa Jimenez	veronica.monterrosa@udea.edu.co	Estudiante de pregrado

Sitio donde se llevará a cabo el estudio: Universidad de Antioquia

Lo estamos invitando a participar de esta investigación porque usted hace parte de la comunidad universitaria de la Universidad de Antioquia y nos interesa conocer su experiencia frente a los cambios que ha tenido durante todo su proceso de migración.

Antes de cualquier decisión de participación, por favor tómese el tiempo para leer este documento y, de ser necesario, para preguntar, averiguar y discutir todos los aspectos del estudio, con el investigador o con cualquier persona que usted considere pertinente.

Este estudio tiene como objetivo Comprender la vivencia de la disrupción con el lugar de origen y la reapropiación de los nuevos lugares en las mujeres pertenecientes a la comunidad universitaria de la UdeA, que migran de manera voluntaria por razones académicas desde otras regiones.

Conocer estas experiencias de re-apropiación de los espacios es relevante en la medida en que podría constituirse en un insumo para pensar estrategias institucionales de acompañamiento a las personas, y de planeación para la universidad como espacio de acogida de migrantes.

Participación en el estudio

La investigación tendrá una duración de 12 meses. Si acepta participar, previa firma de este consentimiento informado, será invitado a realizar actividades de narración oral, escrita y gráfica (bitácora) algunos espacios de conversación, de aproximadamente una hora, con alguna de las estudiantes y con acompañamiento constante de la profesora encargada.

Las conversaciones durante el proceso serán grabadas para mantener la fidelidad de los relatos y estas grabaciones serán guardadas de manera segura. El manejo de la información que nos comparta es confidencial y únicamente los miembros del equipo de investigación tendrán acceso a ella. Nunca se publicarán ni se divulgarán, a través de ningún medio, los datos que permitan la identificación de quienes participen en esta investigación.

Su participación es completamente voluntaria y podrá retirarse del estudio cuando a bien lo considere, sin que esto represente ningún perjuicio para usted. Si por cualquier razón no puede participar de las conversaciones o demás actividades de la investigación, usted podrá ausentarse, caso en el cual le solicitamos que se comunique a tiempo con los investigadores para programar un nuevo encuentro.

Los resultados de este estudio serán utilizados en la preparación de publicaciones científicas, conservando el anonimato de todos los participantes. También podrán ser usados en futuras investigaciones similares.

Al final del estudio se convocará a una reunión para socializar los hallazgos.

Su participación en este estudio no representa riesgos a nivel físico; sin embargo, es posible que las conversaciones o los ejercicios de escritura puedan generar estados emocionales de tristeza, nostalgia o miedo; en estos casos, usted podrá contar con la escucha y asesoría de profesores formados en psicología que apoyaran y acompañarán el proceso. Si se siente agotado durante alguna de las actividades o le surgen inquietudes podrá decírselo a ellos.

Contraprestaciones y beneficios

Esta investigación tiene fines netamente académicos. Así, por su participación, usted no recibirá ningún tipo de compensación económica, y tampoco le representará ningún gasto.

Después de haber leído y comprendido toda la información contenida en este documento con relación a la investigación, *Migración interna voluntaria y re-apropiación del nuevo lugar en mujeres colombianas que pertenecen a la comunidad de la Universidad de Antioquia*. de haber recibido de la investigadora, _____, sus explicaciones y las respuestas satisfactorias a mis inquietudes, y habiendo dispuesto de tiempo suficiente para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión, libre, consciente y voluntariamente manifiesto que yo _____ he resuelto participar en la misma.

Manifiesto que no he recibido presiones verbales, escritas y/o mímicas para participar en el estudio; que dicha decisión la tomé en pleno uso de mis facultades mentales, sin encontrarme

bajo efectos de medicamentos, drogas o bebidas alcohólicas, consciente y libremente. Además, expresamente autorizó a la investigadora para utilizar los resultados de esta propuesta en otras futuras investigaciones.

En constancia, firmo este documento de consentimiento informado, en presencia de un investigador, en el Municipio de _____ el día ____ del mes de _____ del año _____.

Datos del participante

Nombre: _____

Cédula de ciudadanía _____ de _____

Firma: _____

Datos de estudiantes a cargo

Nombre: _____

Cédula de ciudadanía _____ de _____

Firma: _____