



**La Sociedad Católica de Medellín: una relación entre sociedad, política y religiosidad
en Antioquia (1872-1876)**

Luisa Fernanda López Granda

Artículo de investigación presentado para optar al título de Historiadora

Tutor

Rodrigo de Jesús García Estrada Doctor (PhD) en Historia

Universidad de Antioquia
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Historia
Medellín, Antioquia, Colombia
2022

Cita numérica	1
Cita nota al pie	¹ Luisa Fernanda López Granda, “La Sociedad Católica de Medellín, una relación entre lo social, lo político y religioso 1872-1877” (Trabajo de grado profesional, Universidad de Antioquia, 2022).
Fuentes primarias / Bibliografía	López Granda Luisa Fernanda. “La Sociedad Católica de Medellín, una relación entre lo social, lo político y religioso 1872-1877”. Trabajo de grado profesional, Universidad de Antioquia, 2022.

Estilo: Chicago 17 (2017) y adaptación de Trashumante. Revista Americana de Historia Social UdeA.



CRAI María Teresa Uribe (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas)

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

Rector: John Jairo Arboleda Céspedes.

Decano/Director: Alba Nelly Gómez García.

Jefe departamento: Rodrigo de Jesús García Estrada.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexo

Resumen

El estudio de las sociabilidades propone un estudio por los actores y las relaciones que se establecen entre estos en función de formar un proyecto de nación, de región y de sociedad. En esa medida este artículo hace un análisis de la Sociedad Católica de Medellín (SCM) entre 1872 y 1876 en el Estado federal de Antioquia, con el fin de entender las razones de la Iglesia para fomentar formas católicas de sociabilidad, con el fin de contrarrestar la influencia de las ideas liberales. Se analiza el origen social de sus integrantes, su relación en lo que concierne al ámbito social y político, así como las estrategias de beneficencia y educación moral, que les permitió incidir en la política nacional y regional, llegando al punto de definir la participación de sus bases en las elecciones de 1875 y en la guerra civil de 1876.

Palabras claves: Sociedad Católica, política, religión, relaciones, social, periódico, elecciones, guerra civil.

Abstract

The study of sociabilities proposes a study by the actors and the relationships established between them in order to form a project of nation, region and society. To that extent, this article analyzes the Sociedad Católica de Medellín (SCM) between 1872 and 1876 in the federal state of Antioquia, in order to understand the reasons for the Church to promote Catholic forms of sociability, in order to counteract the influence of liberal ideas. The social origin of its members is analyzed, as well as their relationship with regard to the social and political sphere, as well as the strategies of charity and moral education, which allowed them to influence national and regional politics, reaching the point of defining the participation of its bases in the elections of 1875 and in the civil war of 1876.

Keywords: Catholic society, politics, religion, relations, social, newspaper, elections, civil war.

Introducción

Durante la segunda mitad del siglo XIX, Colombia se vio inmersa en un periodo de violencia política, marcada por guerras civiles que afectaron y provocaron cambios en todos los ámbitos. Uno de esos ámbitos fue la Iglesia católica que se vio afectada tras las reformas liberales de mediados del siglo y las reformas del gobierno de Tomás Cipriano de Mosquera¹, las cuales cambiaron las relaciones entre el Estado y la Iglesia. Dichas transformaciones desembocaron en un enfrentamiento directo, que llevó a la Iglesia a asociarse con el partido conservador en contra del partido liberal. A dicho contexto se suma que la Iglesia vivía un periodo de transformación a nivel mundial por la promulgación de su doctrina; la encíclica *Quanta Cura* promulgada en 1864 por Pio IX, permitió que la iglesia tomara mayor protagonismo en lo social, a partir de su participación en asociaciones políticas, de caridad, beneficencia, sindicatos entre otras. En Antioquia las asociaciones católicas crecieron de manera exponencial² y jugaron un papel preponderante tanto en las guerras civiles y en el ámbito de beneficencia y política.

Por lo anterior el objetivo de este artículo, es analizar la relación entre los ámbitos religioso, político y social en el caso de Sociedad Católica de Medellín (SCM) entre los años de 1872 y 1876. Para responder a este interrogante indagaremos por dos aspectos claves en el funcionamiento de la SCM, primero su función social y religiosa y, segundo, su estrecha relación con el ámbito político. En consecuencia, indaga el propósito y funcionamiento de esta, cómo estructuró, el tipo de personas que congregó y los contenidos ideológicos que se impartieron por la SCM, mediante el análisis de la información que circuló entre sus integrantes, puesto que es vital para evidenciar el enlace político y social, que da cuenta de la influencia de SCM y su participación en la construcción del tejido social.

El estudio sobre las sociabilidades como lo propone François Xavier Guerra requiere de un análisis de los actores sociales ya que estos dan cuenta de sus complejas relaciones desde dimensiones sociales, políticas, raciales, culturales o económicas; es en esa medida que el estudio de la SCM permite vislumbrar el contexto histórico en el que los aspectos políticos y religiosos

¹Reformas como la supresión del diezmo (1847) y del fuero eclesiástico (1850), la expulsión de los Jesuitas (1850), la elección de los párrocos, no por los obispos, sino por los cabildos (1851) y, finalmente, la separación de Iglesia y Estado (1853) y las subsiguientes guerras civiles de 1876-1877 y 1875, 1885.

²Patricia, Londoño, *Religión cultura y sociedad en Colombia Medellín y Antioquia, 1850-1930* (Medellín: Fondo de Cultura Económica, 2002) 109.

construyeron los lazos de sociabilidad. Entender y explicar los fenómenos asociativos, en este caso la SCM, obliga a definir el campo de estudio que encierra el término de sociabilidad. La sociabilidad como categoría de estudio para la historia, fue posible gracias a los trabajos de Maurice Agulhon, quién define la sociabilidad como “principio de las relaciones entre las personas” o “aptitud de los hombres para vivir en sociedad” y por lo tanto la historia de las sociabilidades es de algún modo, la historia conjunta de la vida cotidiana íntimamente ligada a la de la psicología colectiva”³. De esta manera, Agulhon le apuntó al estudio de las sociabilidades como una forma nueva de investigación en el campo político y social.

Un presente marcado por las intermitentes conflictos políticos, sociales y religiosos estudiar no solo del individuo sino a los grupos, las asociaciones y comunidades, puesto que las formas de sociabilidad y las relaciones sociales son una forma de explicar los procesos históricos. En este caso el estudio de la SCM es importante puesto que ella articuló el tejido social, ante los vacíos estatales para responder a las demandas de la sociedad civil, de donde es posible observar la importancia de la Iglesia católica que hasta el día de hoy sigue teniendo un papel decisivo en el accionar social y político.

En consonancia con los trabajos del profesor Gilberto Loaiza⁴, sobre la SCM, este artículo busca analizar, pero con más profundidad dicha sociedad, puesto que “las asociaciones tenían una pluralidad de funciones y por lo tanto hay que adoptar otros principios de clasificación de las asociaciones más acordes con las épocas consideradas, es decir más históricos”⁵. Por lo tanto, se adoptará una mirada interdisciplinar que pueda dar cuenta de las incidencias del aspecto religioso sobre lo político y social en Antioquia en un período preciso del federalismo colombiano. Primero me centraré en la historiografía sobre el estudio de las sociabilidades católicas como espacios donde confluyen tanto la Iglesia, la sociedad y la política.

³ Pilar González Bernaldo de Quirós, “La sociabilidad y la Historia política”, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos. Bibliothèque des Auteurs du Centre*, (2008):7 (19/05/2022). <https://bit.ly/3zOqj3X>

⁴Gilberto, Loaiza Cano. *Sociabilidad, religión y política en la definición de la Nación, Colombia 1820-1886*, (Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2011) 469.

⁵ Agulhon, Maurice. *El círculo Burgués, la sociabilidad en Francia, 1810-1848* (Buenos Aires: Siglo XXI, 2009)43.

El estudio de las sociabilidades católicas a finales del siglo XIX

“el café es un personaje histórico, al igual que el salón y el club
¿Y por qué, entonces, no lo serían también la aptitud que llevó a la creación de
esas instituciones y el gusto de gozar de ellas? (Agulhon, 2009): 37

La utilización y la conceptualización del término sociabilidad, en gran medida se debe al historiador francés Maurice Agulhon⁶ quién abrió el campo para que el fenómeno de la sociabilidad fuera objeto de estudio en la Historia, puesto que consideraba que la densidad y vitalidad de los grupos sociales organizados, así fueran burgueses, populares, laicos o religiosos expresaban la aptitud general de una población a vivir intensamente las relaciones públicas.⁷ De allí su preocupación por las relaciones sociales, las sociabilidades políticas y religiosas, y la manera de abordarlas como explicación de un proceso histórico.

Preguntarnos sobre el estudio de las sociabilidades en España, abre el horizonte analítico a una abundante historiografía desarrollada desde los años 90, donde destacan nombres como Jordi Canal⁸, Javier Escalera, Luis Enrique Martínez, Josepá Cucó⁹, quienes han desarrollado trabajos sobre las sociabilidades políticas, literarias, y culturales en España. Los trabajos que versan específicamente sobre las sociabilidades de corte religioso en España en gran medida los han desarrollado Elena Maza y Feliciano Montero¹⁰. Elena Maza analiza la Iglesia como Institución y

⁶Consúltese los trabajos: Maurice Agulhon, *El círculo Burgués, la sociabilidad en Francia, 1810-1848* (Buenos Aires: Siglo XXI) 2009. Maurice Agulhon, *Etnología y política en la Francia Contemporánea* (México: Instituto Mora) 1994. Maurice Agulhon, *Política, imágenes, sociabilidades: de 1789 a 1989* (España: Pressas de la Universidad de Zaragoza) 2016.

⁷ Agulhon 30.

⁸Véase algunos Balances historiográficos sobre sociabilidades en España: Jordi, Canal, “Historiografía y sociabilidad en la España contemporánea: reflexiones con término”, *Vasconia* 3 (2003):11-27. Jordi, Canal, “La sociabilidad en los estudios sobre la España contemporánea”, *Historia Contemporánea* 7 (1992): 183-205. Jordi, Canal, “Maurice Agulhon: Historia y compromiso republicano”, *Historia Social*, 29 (1997): 47-72. Jordi Canal, “Los estudios sobre la sociabilidad en España: una revisión” *Arxius de Sociología* 3 (1999):11-132. Jordi, Canal, “Espacio propio, Espacio público. La sociabilidad carlista en la España de fines del siglo XIX y principios del siglo XX, *Sociabilidad fin de siglo. Espacios asociativos en torno a 1898*, T. 1, ed. Isidro Sánchez-Rafael Villegas (Ciudad Real: Universidad de Castilla- La Mancha, 1999) IV.

⁹Consúltese los trabajos: Luis Martínez, *Vínculos y sociabilidades en España e Iberoamérica XVI-XX* (España: Ediciones Puertollano, 2005). Josepa Cuco, “Familia, amistad y cultura asociativa en el país Valenciano XIX”, *Revista de Antropología social* 1. (1992): 9-28.

¹⁰Elena, Maza, “Asocianismo confesional en Valladolid. La asociación católica de Escuelas y círculos obreros, 1881-1914”, *Investigaciones históricas Época moderna y contemporánea* 7. (1987):169-202. Elena Maza, “Beneficencia y política social a finales del siglo XIX, *Religión y Cultura* XLIII. (1997):597-620. Elena, Maza, “Sociabilidad en

el laicado católico a título individual y asociativo ¹¹; en esa medida se centra por estudiar los círculos obreros católicos en España durante el periodo de la Restauración, puesto que estas asociaciones fueron una forma de propagar y mantener la fe católica. Sus trabajos al igual que otros estudios sobre asociacionismo en España tienen como eje transversal el contexto de cambio en que vivía la Iglesia para la última década del pontificado de León XIII, enmarcada por las encíclicas «Rerum Novarum» y «Graves de Communi» que marcaron un antes y un después para las asociaciones. Por otro lado, Feliciano Montero ha desarrollado balances historiográficos sobre el estudio del catolicismo social en España¹² y señala que la atención se ha centrado preferentemente en el momento de máxima expansión y cristalización del movimiento, aproximadamente desde la primera guerra mundial hasta la guerra civil española de 1870-1914 a causa de la gran dispersión de las fuentes y la ausencia de unas organizaciones suficientemente asentadas.

En otros países se ha desarrollado trabajos investigativos en torno a las sociabilidades, es el caso de Italia en el que sobresalen nombres como Giuliana Gemelli y María Malatesta quienes a partir de su libro *Forme di sociabilità nella storiografia francese contemporanea*, publicado en 1982 introdujeron la categoría histórica (sociabilidad) en Italia¹³. Como lo señala Jordi Canal citando a Marco Meriggi la historiografía italiana contribuyó a un sólido armazón teórico con reflexiones y discusiones sobre el objeto de estudio que comportan en algunas ocasiones una meditada desconfianza¹⁴. Todavía quedan espacios por explorar respecto al estudio sobre las sociabilidades y como lo señalan varios historiadores españoles la utilización de la interdisciplinariedad como una herramienta transversal para el estudio de las sociabilidades permite nuevas preguntas y formas de análisis, más aún cuando el estudio de las sociabilidades en la Historia es relativamente nuevo respecto a otras disciplinas como la Antropología y la Sociología.

España”, *Los 98 ibéricos y el mar*, V.4, ed. Antonio Morales Mayo (Lisboa: Torre de Tombo): 407-436. Feliciano Moreno, “El catolicismo social en España”, *Histoire religieuse en France et en Espagne*, ed. Benoit Pellistrandi (Madrid: Casa Velásquez, 2004): 389-409. Feliciano Montero, “El catolicismo social en España, 1890-1936”, *Sociedad y utopía* 17. (2001): 115-134. Feliciano Montero, “Los católicos españoles y los orígenes de la política social”, *Studia histórica, Historia Contemporánea* 2. (1984): 41-60. Entre otros.

¹¹Elena, Maza, “Asocianismo confesional en Valladolid. La asociación católica de Escuelas y círculos obreros, 1881-1914”, *Investigaciones históricas Época moderna y contemporánea* 7. (1987):171.

¹²Para un panorama general, los balances sobre catolicismo social: Feliciano Montero. El primer catolicismo social en España. Estado de la cuestión. *Studia Histórica. Historia Contemporánea*, 2. (1984):185. Feliciano Moreno, “El catolicismo social en España” *L’histoire religieuse en France et en Espagne: colloque international*, 2. 5. (2001): 389-409.

¹³Jordi Canal, “Los estudios sobre la sociabilidad en España”, *Arxius de sociologia* 3. (1999):115. (11-132) Jordi Canal en su artículo explora y define las vertientes que se dieron en la historiografía italiana, española y francesa sobre estudio de las sociabilidades.

¹⁴ Canal, “Los estudios sobre la sociabilidad en España”, 116.

La historiografía en América Latina: Argentina y México

La historiografía argentina es quizá una de las historiografías que más ha investigado sobre la sociabilidad en América Meridional, aunque los estudios sobre las sociabilidades católicas son pocos, debido a que la Iglesia católica en el proceso histórico de Argentina tuvo un papel menos antagónico frente al entorno político modernizador que se venía gestando a finales del siglo XIX. Las investigaciones de Pilar Bernaldo Quirós, quién siguió la línea investigativa de Maurice Agulhon ha aportado bastante al estudio de las sociabilidades en Argentina¹⁵, analizando aspectos como las identidades políticas y culturales y por las prácticas sociales, que se evidenciaban en las formas de sociabilidad en cafés, pulperías, parroquias etc. A este trabajo se suman los de un amplio conocedor de la Iglesia Católica argentina, Roberto Di Stefano¹⁶ y otros autores como Loris Zanatta, Susana Bianchi, Jaime Peire, quienes promovieron nuevas líneas investigativas. De esas nuevas líneas investigativas se perfila el estudio sobre la acción social católica a fines del XIX¹⁷ y en mayor medida para el siglo XX sobre la asociación entre Iglesia y peronismo.

Para el caso de México los trabajos realizados sobre sociabilidades, puntualmente sobre sociabilidades católicas, los historiadores mexicanos Laura O'Dogherty, Jean Meyer, Jean Pierre Bastián, Manuel Ceballos Ramírez¹⁸ entre otros, han tratado ampliamente los temas que atañen a

¹⁵Puede consultarse: Pilar González Bernaldo de Quirós, “La sociabilidad y la Historia política”, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*. Bibliothèque des Auteurs du Centre, (2008):7 (19/05/2022). <https://bit.ly/3hfgUfb>; y uno de sus más destacados libros Pilar González Bernaldo de Quirós, *Civilidad y política en los orígenes de la Nación Argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires 1829-1862* (Buenos Aires: Fondo de cultura económica, 2008).

¹⁶Para profundizar sobre el tema: Roberto Di Stefano y Zanca José “Iglesia y catolicismo en la Argentina. Medio siglo de historiografía”, *Anuario de Historia de la Iglesia*, 1.24 (2015) 15-45. Di Stefano y Loris Zanatta, *Historia de la Iglesia argentina. Desde la Conquista hasta fines del siglo XX*, (Buenos Aires: Sudamericana, 2000) (reimpreso en 2009). Roberto Di Stefano, “De la cristiandad a la Iglesia nacional. Perspectivas de investigación en historia religiosa de los siglos XVIII y XIX”, *Andes* 11. (2000). Véase otros balances Lida, Miranda. La Iglesia católica en la más reciente historiografía, de México y Argentina. Religión, modernidad y secularización, *Historia de México* 4. (2007): 1393-1426.

¹⁷Véase: María Pía Martín, Iglesia católica, cuestión social y ciudadanía. Rosario-Buenos Aires, 1892-1930 (Dra., Universidad Nacional de Rosario, 2012). Lida, Miranda, “La prensa católica y sus lectores en Buenos Aires (1880-1920)”, *Prismas. Revista de Historia intelectual*, Universidad Nacional de Quilmes,9, (2005). Cynthia Folquer, “Viajeras hacia el fondo del alma. Sociabilidad, política y religiosidad en las Dominicas de Tucumán, Argentina, 1886-1911 (Dra., Universidad de Barcelona, 2012).

¹⁸Consúltese: Carlos Forment, “catolicismo cívico, subjetividad democrática y prácticas públicas en Latinoamérica decimonónica”, *Ensayos sobre la nueva historia política de América Latina*, ed. Guillermo Palacio (México: Colegio de México) 2007. Sergio Rosas Salas, “El círculo católico de Puebla, 1887-1900”, *Estudios de Historia Moderna y*

la influencia de la Iglesia católica en los ámbitos políticos, económicos y sociales. A finales del siglo XIX, México vivió al igual que Colombia periodos de alta tensión política, liderados por un incipiente liberalismo que propugnaba un nuevo orden social alejado de los preceptos católicos. La historiografía mexicana prestó una atención cuidadosa al análisis de las nuevas formas de organización del catolicismo, tanto en el plano social como en el político, que se desarrollaron en dicha temporalidad, en especial, a partir de los años del Porfirito¹⁹. De los trabajos ya citados, se pueden establecer algunos ejes de análisis; en el primero de ellos se evidencia un amplio tratamiento de la Encíclica *Rerum Novarum* como elemento que permitió la renovación de la Iglesia en el campo social; el segundo punto es lo que respecta al accionar político de la Iglesia católica en la formación de partidos y la aparición de líderes y militantes católicos destinados a ocupar un papel en asociaciones y sindicatos.

El estudio de las sociabilidades católicas en Colombia

La historiografía sobre sociabilidades católicas en Colombia, parece ser un tema poco investigado, solo desde el presente siglo se produjeron algunas investigaciones que apuntaron a dicho tema. Aunque de manera indirecta, a finales del siglo pasado se encuentran estudios que evidenciaban dichas asociaciones. Dentro de estos se encuentran clásicos que se remontan a las investigaciones de José Manuel Groot y Juan Pablo Restrepo, en los que primó una historia relato, basada en una cronología y sistematización de los hechos.²⁰ Para la década de los años 90 se desarrollaron nuevas investigaciones que le dieron un giro a la escritura e interpretación de los hechos históricos, donde el tema sobre sociabilidades católicas fue tomando mayor relevancia, debido a que fueron un componente de análisis en el estudio de las guerras civiles de finales del

Contemporánea de México 43. (2012): 35-67. Laura O'Dogherty Madrazo "Restaurarlo todo en Cristo: Unión de damas católicas mexicanas", *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México* 14. (1999): 129-158. Laura O'Dogherty Madrazo, *De urnas y sotas. El Partido Católico Nacional en Jalisco* (México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001). Cecilia Bautista García, "Hacia la romanización de la Iglesia mexicana a fines del siglo XIX", *Historia Mexicana*, 1.217. (2005): 99-144.

¹⁹Lida, Miranda 1403.

²⁰Pablo Rodríguez. *La Iglesia y el Estado en Colombia* (Bogotá: Banco Popular, 1987) Expone en tres tomos la relación entre Iglesia y Estado desde la Colonia hasta el siglo XX, su objetivo es dar un panorama general de varios aspectos que atraviesan la historia de la Iglesia en relación con el Estado: el Patronato, el fuero eclesiástico, desamortización de tierras, diezmos e impuestos eclesiásticos, sacramentos, comunidades religiosas entre otros temas.

siglo XIX. Forman parte de esta tendencia los trabajos de Fernán González, Luis Javier Ortiz²¹, Juan Carlos Jurado y Álvaro Tirado Mejía²² entre otros. Estas investigaciones se encargaron de recuperar la dimensión política de las guerras civiles del siglo XIX, al relacionarlas con el proceso de construcción del Estado-nación de Colombia.

En Colombia uno de los estudios más recientes y de alcance nacional es el de Gilberto Loaiza Cano, *Sociabilidad, religión y política en la definición de la Nación, Colombia 1820-1886* publicado en el 2011. Tiene como propósito responder por la formación de las prácticas asociativas en Colombia; está constituido por tres partes en las que se profundiza y se hace un panorama general de las sociabilidades en Colombia. En lo que respecta a las sociabilidades católicas dedica la segunda parte del libro en la que analiza dichas sociabilidades y su interacción con el partido conservador. Sustenta que las sociabilidades de corte católica se muestran como una forma de adaptación y reavivamiento de la Iglesia para contener o disminuir la influencia de las ideas liberales y socialistas que desde mediados del siglo afectaron a la Iglesia, tanto en sus arcas como a sus feligreses, centrándose en la SCM y San Vicente de Paúl en el Estado de Antioquia y Cauca. Por su parte, el historiador Adrián Álzate, de igual manera analiza las sociabilidades, desde el ámbito político, de allí su tesis de maestría titulada “*Asociaciones, prensa y elecciones. Sociabilidades modernas y participación política en el régimen radical colombiano (1863-1876)*” la cual supone un acercamiento a los procesos electorarios del régimen radical colombiano desde el punto de vista de sus actores, prácticas y lenguajes, de ahí la necesidad de indagar por las problemáticas asociativas, periodísticas y electorarias en Colombia²³.

A nivel de Antioquia se encuentran trabajos como los de Sindy Paola Morales sobre las asociaciones católicas en Bogotá.²⁴ Su investigación ahonda en el por qué, cómo y dónde de las

²¹Encontramos una de las recientes investigaciones titulada, *Ganarse el cielo defendiendo la religión, Guerras civiles en Colombia 1840-1902*, se privilegiaron temas como las guerras civiles desde la Guerra de los Supremos (1839-1842) hasta la de los Mil Días (1899-1902), además, se tratan elementos que atañen la cultura y las diversidades religiosas que se vinieron presentando desde el siglo XIX.

²²Fernán González, *Partidos políticos y poder Eclesiástico* (Medellín: CINEP, 1977); Fernán González, *Partidos, guerra e iglesia en construcción del Estado nación en Colombia* (Medellín: La carreta, 2006). Álvaro Tirado Mejía, *Aspectos sociales de las guerras civiles en Colombia* (Medellín: Seduca, 1995); Luis Javier Ortiz Mesa, *Aspectos políticos del federalismo en Antioquia 1850-1880* (Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 1990).

²³Adrián, Alzate García, “Asociaciones, prensa y elecciones. Sociabilidades modernas y participación política en el régimen radical colombiano (1863-1876)” (Maestría en Historia, Universidad Nacional sede Medellín, 2010)8.

²⁴Sindy, Veloza Morales, Hacer caridad para el alma, organizarse para defender la fe. Las asociaciones católicas bogotanas. 1863-1885”, *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras* 19, 2 (2014)): 335-364. Sindy, Veloza, *La política entre nubes de incienso: la participación política de las sociedades católicas bogotanas 1863-1885* (Bogotá Universidad del Rosario 2014).

asociaciones católicas bogotanas en el periodo de 1863-1885. En este trabajo la autora investiga dichas asociaciones no solo desde su labor religiosa y caritativa, sino también, como espacios de participación política. Por otro lado, encontramos los trabajos de María Fernanda Duque sobre las sociabilidades en Pasto, uno de ellos llamado “*Los Artesanos de Pasto y sus formas de sociabilidad a mediados del siglo XIX*”. Es un análisis que posibilita estudiar no sólo la red de relaciones que en el devenir de su práctica cotidiana se establecieron entre sí, sino descubrir sus modos de organización, sus formas de funcionamiento y los mecanismos que utilizaron para propagar sus ideas dentro y fuera de dicha organización²⁵. Aunque en mayor medida se centra en las sociabilidades democráticas, su investigación también pone de relieve la importancia de las sociabilidades católicas.

Algunos balances historiográficos han dado cuenta sobre el tratamiento de las sociabilidades en Colombia. Para el 2001 el grupo Religión, cultura y sociedad realizó un balance sobre la historiografía relativa a dichos asuntos en Colombia producida entre 1995 y 2000, en el que destaca los trabajos de Beatriz Castro Carvajal sobre la caridad y beneficencia en Cali para el siglo XIX, los trabajos de María del Carmen Márquez para la zona de Barranquilla en los que analiza estatutos e informes de las asociaciones laicas en 1875-1882²⁶. A esto se suman los trabajos de Gloria Mercedes Arango y Patricia Londoño que en gran medida son las historiadoras que han trabajado con mayor amplitud el tema sobre sociabilidades en Antioquia. En balances más recientes, como el de José David Cortes sobre las relaciones *Estado-Iglesia en Colombia desde la Independencia hasta finales del siglo XIX* publicado en el 2010 y el de Joan Manuel Vargas *Análisis de las relaciones entre el Estado y la Iglesia católica, al estudio conceptual y lingüístico de la secularización en los siglos XIX y XX en Colombia: una revisión historiográfica y una propuesta* publicado en el 2018²⁷ hacen mención sobre el tratamiento de las sociabilidades, pero exponen las mismas obras sin dar profundidad sobre dicho tema.

²⁵María Fernanda Duque. “Los Artesanos de Pasto y sus formas de sociabilidad a mediados del siglo XIX”. *Historia y Espacio*, 17 (2001):35

²⁶Universidad de Antioquia. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Grupo de Investigación Religión, Cultura y Sociedad. *Historiografía sobre religión, cultura y sociedad en Colombia producida entre 1995 y 2000* (Medellín: Universidad de Antioquia, 2001).

²⁷José David Cortés, “Balance historiográfico sobre las relaciones Estado-Iglesia en Colombia desde la Independencia hasta finales del siglo XIX”, *Historia y Sociedad* 18. (2010): 163-190; Largo Vargas, Joan Manuel. “Del análisis de las relaciones entre el Estado y la Iglesia católica, al estudio conceptual y lingüístico de la secularización en los siglos XIX y XX en Colombia: una revisión historiográfica y una propuesta”. *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras* 23.2. (2018): 25-50.

Junto con Popayán²⁸, Antioquia es una de las regiones donde más se ha estudiado el tema sobre sociabilidades ya sean de corte religioso, económico o político. Prevalecen los estudios sobre el siglo XIX, analizando las sociedades y sus funciones en asistencia social, educativa, hospitalaria entre otros aspectos. Dentro de estas investigaciones encontramos el libro de Patricia Londoño Vega *Religión, cultura y Sociedad en Colombia, Medellín y Antioquia 1850-1930*²⁹, inspirada en los trabajos de Maurice Agulhon. Este libro trata de explicar el encuentro de los diferentes conjuntos sociales en la vida cotidiana, las ataduras, fricciones, jerarquías y distinciones que se interponían entre ellas.³⁰ Por lo anterior se sirve de grupos, sociedades o asociaciones formales e informales de fines del siglo XIX e inicios del siglo XX. En dos partes se divide su investigación, la primera de ellas expone la relación entre Iglesia y política, la conformación de Diócesis y Parroquias y el crecimiento tanto del clero secular y regular, lo que permitió la formación de las asociaciones devotas y la aparición de sociedades benéficas. También la autora ahonda en las sociedades culturales, asociaciones literarias, sociedades cívicas y moralizadoras. La descripción de cada uno de los grupos y sociedades se llevó a cabo gracias al considerable uso de fuentes primarias como archivos públicos y privados.

La historia de las mentalidades visibilizó herramientas y nuevas formas de analizar el pasado histórico, de ahí la preocupación por las colectividades, sus relaciones cotidianas, inscribir al hombre no en un campo individual sino como parte de un colectivo. Desde esa arista se ha planteado Gloria Mercedes Arango su libro *Mentalidad Religiosa en Antioquia, prácticas y discursos 1828-1885*, que describe la estructuras de poder suprapersonales, en las prácticas y los ritos; visitas, quejas, oraciones y textos teológicos y normativos, en los cuales el nombre propio es adventicio³¹. Por lo anterior busca caracterizar a través de una línea cronológica los aspectos más

²⁸ Véanse los trabajos: Gloria Mercedes Arango, “Asociacionismo católico, sociabilidades, conflictos y discursos político religiosos en el Estado Soberano del Cauca para 1876”, *Ganarse el cielo defendiendo la religión, guerras civiles en Colombia 1840-1902*. Comp. Luis Javier Ortiz (Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2005). Habla directamente sobre la noción de la sociabilidad y establece la comparación con otra región del país como Antioquia, su objetivo es mostrar cómo se tejieron las asociaciones católicas en casos concretos como la Sociedad Católica, la Juventud Católica y la Asociación del Sagrado Corazón de Jesús en el Estado Soberano del Cauca para 1876. A lo anterior se suman los trabajos de William Chapmann quien dedica sus trabajos a la zona de Popayán y se suma al análisis teórico sobre el término de sociabilidad: William Alfredo Chapmann. *Formas de sociabilidad política en Popayán, 1832-1853. Anuario de Historia Regional y de las Fronteras*, 18. 2. (2010).

²⁹ Patricia, Londoño, *Religión cultura y sociedad en Colombia Medellín y Antioquia, 1850-1930* (Medellín: Fondo de Cultura Económica, 2002); *Relaciones cotidianas entre las clases sociales en Antioquia 1850-1930* (Bogotá: Fundación para la Promoción de la Investigación y la Tecnología, 1994)

³⁰ Londoño 7.

³¹ Gloria Mercedes Arango. *La mentalidad religiosa en Antioquia, prácticas y discursos 1828-1885* (Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 1993) 21.

conflictivos en la relación del Estado-Iglesia del que resaltan temas como la ruptura del patronato, los conflictos con el General Mosquera, el establecimiento de la Diócesis de Medellín y Antioquia, además de entender las sociabilidades católicas desde su función como vías de hacer y defender los derechos religiosos en el ámbito político.

Para 1995, Gloria Mercedes Arango, publicó su artículo "*Las cofradías, las asociaciones católicas y sus formas de sociabilidad, Antioquia, Siglo XIX*" en el que investiga las características tradicionales y modernas que confluyeron en diferentes sociabilidades; si bien, las asociaciones católicas continuaban esgrimiendo el principio tradicional de que la caridad con el prójimo es la virtud más preciosa a los ojos del Eterno, nuevos elementos, aparecían en su forma de practicarla³² tales como la aparición de periódicos, creación de hospitales, orfanatos e instituciones educativas entre otros espacios, que fueron creados por sociedades como el Sagrado Corazón³³, la SCM y la Sociedad de San Vicente de Paul en Antioquia. La misma autora expone con mayor extensión el tema de las sociabilidades en su libro "*Sociabilidades católicas de la tradición a la modernidad*" en el que describe y analiza organizaciones creadas en Antioquia tanto con fines políticos, culturales, beneficencia o de devoción, demostrando con el análisis de cada una ellas una visión del paso de la forma de relación entre lo tradicional y la modernidad. Desarrolla la relación entre asociaciones católicas y la participación de las mujeres, las sociedades católicas masculinas y la política³⁴, y finalmente trata el tema de las asociaciones católicas en la modernidad.

Las investigaciones que versan específicamente sobre la SCM son pocas y en menor medida sobre el aspecto político. El primero de ellos es el trabajo de pregrado de Carlos Soto Gómez que titula *El periódico la Sociedad como órgano de oposición a la difusión y aplicación del decreto orgánico de la instrucción pública primaria de 1 de noviembre de 1870*, realizado en 1982; se centra sobre el ámbito educativo y el impacto que tuvo el periódico creado por la SCM, sobre las disputas que se dieron en torno a la búsqueda de la laicidad de la educación, además de ver los procesos por los que han cambiado las políticas educativas. El segundo trabajo es la tesis de

³²Gloria Mercedes Arango. Las cofradías, asociaciones católicas y sus formas de sociabilidad en Antioquia, *Revista Extensión cultura Universidad Nacional* 3. (1995)96.

³³Gloria Mercedes Arango desarrolla un trabajo netamente sobre esta asociación en la que pone de relieve el protagonismo que toma la mujer fuera del hogar para tomar un papel dentro de las sociedades a partir de la organización, el uso de la palabra y la escritura "Las mujeres, la política y la guerra vistas a través de la Asociación del Sagrado Corazón de Jesús, Antioquia, 1870-1885", *Ganarse el cielo defendiendo la religión, guerras civiles en Colombia 1840-1902*. Comp. Luis Javier Ortiz (Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2005).

³⁴ En este capítulo, la autora, describe y analiza brevemente la Sociedad católica de Medellín y su relación con la política y la prensa.

maestría de Amparo Correa quien tiene una mirada amplia sobre la SCM y estudia la relación entre el partido conservador y la SCM, ideologías, debates y el accionar político de dicha sociedad tanto en la política como en los aspectos educativos.

A nivel nacional poco a poco se ha avanzado sobre la investigación de las sociabilidades religiosas, quizás hasta el momento Gilberto Loaiza es quien ha realizado un estudio de carácter nacional y comparado con diferentes regiones, tanto la costa, la zona del Cauca y Antioquia. En consonancia con este trabajo y en la perspectiva de recuperar el análisis del ámbito político dentro de las asociaciones, Adrián Álzate buscó explicar a través de las sociedades los procesos electorarios del régimen radical colombiano. A nivel local como lo dejamos expuesto, Gloria Mercedes Arango y Patricia Londoño ocupan un papel protagónico en la historiografía sobre dicho tema puesto que han sabido analizar la triple dimensión por las que atraviesan las asociaciones de finales de siglo que son la política, la asistencia social y la educación.

La Sociedad Católica de Medellín 1872-1877

Las Sociedades católicas de corte conservador en el siglo XIX tienen un sustento histórico en la tradicional influencia pueblerina del sacerdote católico, en su capacidad de cohesión mediante prácticas asociativas³⁵ como las cofradías que se remontan al siglo XVIII. Las sociedades católicas reaparecieron en la década de 1870 en varios lugares del país, con el propósito de defender los intereses de la Iglesia y preservar la doctrina y moral católica entre los habitantes. El partido conservador las revivió con el ánimo de combatir las ideas liberales y en especial como reacción al decreto sobre educación pública que se había expedido por el gobierno federal en 1870. Dichas sociedades reunieron hombres de clase alta que estuvieran en contra de las ideas republicanas radicales y el liberalismo progresista que empezó a propagarse entre los grupos de artesanos, debido a la Sociedad Democrática fundada por Francisco Paula Santander en 1822³⁶. En contraposición a estas sociedades, las sociedades católicas fueron acaparando todos los ámbitos sociales y participaron activamente en la política y las guerras civiles de finales del siglo XIX.

³⁵Loaiza Cano, 215.

³⁶Fabio, Zambrano, “Las sociedades modernas en la Nueva Granada, 1820-1848”, *Cahiers des Ameriques Latines*, 10. (1990): 202.

En Medellín, la SCM nació en 1872, encabezada por un grupo de laicos, entre ellos el expresidente Mariano Ospina Rodríguez³⁷, y muchos de sus integrantes pertenecían a la élite, sobresaliendo algunos en los círculos políticos, económicos y sociales. La SCM tenía como propósito administrar y supervisar tres secciones: la catequista, la docente y la de beneficencia. Esta Sociedad sirvió como una extensión política para los partidos mencionados y en el caso de la Iglesia reafirmaba con mayor rigor la doctrina católica y sus intereses políticos y sociales. Estudiar dichas sociabilidades, es importante en tanto es un reflejo de la vida política y social que se vivía en Medellín y en algunos lugares de Antioquia donde se fundaron sus satélites.

En un ambiente de tensiones políticas, la SCM surgió en 1872, como respuesta a las Sociedades Democráticas y la serie de medidas que se habían tomado en torno a la Iglesia amparadas en la Constitución de 1863. Desde su fundación, la SCM había señalado: “Los legisladores de Rionegro hablan únicamente a nombre del pueblo omitiendo la formula con que los legisladores han acostumbrado reconocer al Creador como Legislador Supremo, así el gobierno creado por aquella constitución es un gobierno netamente *ateo*”³⁸. El descontento tanto por la Constitución que consideraban de corte liberal y otros elementos ya señalados contribuyeron para que los años de relativa estabilidad después de la guerra civil de 1861 terminaran por resquebrajarse con la guerra civil de 1875.

La división de la Iglesia católica respecto a su participación en política, el decreto orgánico de la instrucción pública de 1870 y una campaña electoral que evidenciaba la escisión del partido liberal propició que la sociedad en general tuviera una participación sobre la guerra civil, como lo afirma el historiador Adrián Álzate³⁹. Este suceso marcaría el curso del régimen radical: el auge del independentismo generó una división sin precedentes del electorado liberal, e hizo que el radicalismo viera amenazada su hegemonía eleccionaria. En dicho contexto la SCM se había formado y ganado importancia tanto política como social en 1875, en el desarrollo de la guerra civil.

La formación de una sociedad católica, evidencia los fuertes lazos y la importancia que puede tener la Iglesia y la religión católica dentro de un territorio, además, como lo manifestaba María Teresa Uribe “las guerras expresaban diferencias entre las regiones, pugnas territoriales,

³⁷Patricia, Londoño, *Religión, Cultura y Sociedad en Colombia. Medellín-Antioquia, 1850-1930* (Bogotá: Fondo de cultura Económica, 2004) 126.

³⁸ La Sociedad (Medellín) N° 75, 15-11-1873, 210. Retomado del Tradicionista (Medellín) N°237, 210.

³⁹Alzate 32.

recomposiciones en las tramas de poder local y provincial en los Estados soberanos, y en más de una oportunidad el lenguaje de los agravios contribuyó a perfilar los estereotipos regionales.”⁴⁰. Por ello es necesario abordar el contexto tanto político y social donde se estableció por primera vez la SCM.

El Estado de Antioquia con fuerte presencia conservadora, había sido gobernado por integrantes del partido conservador y en escasa medida por el liberal. Desde 1854-1862 los gobernadores fueron Mariano Ospina Rodríguez, Rafael María Giraldo, y Marcelino Vélez. En 1863 firmada la Constitución de Rionegro, el bando liberal se dio por victorioso en el país, aunque el Estado de Antioquia fue una de las excepciones, puesto que para 1864 los conservadores apoyados por la Iglesia dieron un golpe encabezado por Pedro Justo Berrío⁴¹ y destituyeron el gobierno liberal de Pascual Bravo, quedando Berrío en la presidencia del Estado de Antioquia desde 1864 hasta 1873.

Berrío en su mandato encauzó a Antioquia a tomar un papel menos beligerante en los conflictos acaecidos entre 1862-1873 y permitió una serie de logros en el campo de la educación primaria y superior, fomentó la construcción de vías de comunicación y tuvo una estrecha relación con la iglesia católica, evidencia de esto fue que la enseñanza pública siguiera a cargo de esta⁴². Su presidencia se caracterizó por la Estabilidad tanto política, económica y social, logrando crear relaciones dentro del ámbito social para cohesionar su proyecto político. En una sociedad donde primaba la religión católica y donde el Estado le garantizaba cierta calma ya que Berrío fue aceptado por las mayorías católicas. En tal contexto, el 2 de noviembre de 1872, en señal del establecimiento de la SCM, se publicó en Medellín por primera vez un periódico intitulado de igual forma que fue la voz de esta organización.

El 21 de junio de 1872 Ramón Martínez Benítez⁴³ abogado y encargado de algunas magistraturas judiciales en el Estado de Antioquia se posesionó como primer presidente de la SCM. La formación de dicha Sociedad según su presidente se debía a “dos causas principales que lo producen: la primera que los enemigos del catolicismo han tenido la habilidad de cubrir toda

⁴⁰ María Teresa Uribe Hincapié, “Las guerras por la Nación en Colombia durante el siglo XIX” *Estudios políticos* 18, Ene-Jun. (2011): 23.

⁴¹ Luis Javier Ortiz, “Cruzada religiosa y guerra civil en Antioquia 1870-1880” (trabajo de grado para optar por la categoría de profesor titular, Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín) 69.

⁴² Luis Javier Ortiz, “Antioquia durante la federación 1850-1885”, *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras* 13.18.(2008):14-15.

⁴³ Véase una pequeña biografía en: Manuel M Echavarría, “Estudios de Derecho”, *Revista Mensual del Centro Jurídico* 105-106. (1924):67-68.

persecución religiosa con una bandera política. La segunda que los católicos no hemos tenido una organización a propósito para manifestar nuestra voluntad con la rapidez y eficacia necesarias”⁴⁴. En esa medida la Sociedad buscaba tener una organización que le permitiera actuar tanto en el ámbito social como político y así hacer frente a la serie de decretos que buscaban la separación de la Iglesia y el Estado, y la instauración de una educación laica. Para responder a estos retos, la SCM se propuso actuar en tres frentes diferentes: educación, beneficencia y política.

La SCM desde su fundación había creado su periódico, que cumpliría la tarea de informar y dar testimonio del acontecer cotidiano tanto de la organización, el país y el mundo, se declararon como asociación laica y libre de cualquier asunto político. Como lo manifestaba Mariano Ospina Rodríguez uno de sus fundadores “No nos hemos reunido en torno de ningún poder político, sino al pie del altar del crucificado. Los poderes políticos en el mundo cristiano nos parecen hoy impotentes para contener el estrago que amenaza a las naciones y que muchos de ellos quizá segados por intereses efímeros, han contribuido a acelerar”⁴⁵. De igual forma se pronunciaron en torno a su relación con la Iglesia, puesto que dejaban en claro que el clero estaría excluido de toda participación en los asuntos que conciernen a la Sociedad. Sin embargo, el análisis de las columnas publicadas en su periódico queda en entredicho tales afirmaciones.

De su formación tanto ideológica como organizativa harían parte diferentes laicos pertenecientes al partido conservador o intelectuales, y personas influyentes dentro de la economía antioqueña, como: Mariano Ospina Rodríguez, Vicente Restrepo, Marceliano Vélez, Guillermo Restrepo, Juan Pablo Restrepo, José Joaquín Ortiz, José Manuel Groot, Miguel Antonio Caro, entre otros, quienes hicieron parte tanto de la SCM, como de las 45 sociedades que lograron establecerse por el territorio colombiano. Aparecen desde los primeros números el interés por la militancia y accionar político, temas recurrentes en los años de existencia del periódico; así lo exponían: “La política misma no le será extraña pues consagrado a defender los intereses permanentes de la sociedad, no podría ver con indiferencia las cuestiones que se rozan con el poder público y con los derechos del ciudadano”.⁴⁶ De igual forma, llegada la guerra civil de 1876 afirmaban que no dudarían en entrar a filas y combatir las ideas liberales; estas y otras afirmaciones evidencian el tinte político de la SCM quien sirvió como punto de relación entre la política, la Iglesia y la sociedad.

⁴⁴ La Sociedad (Medellín) 1872-06-28, 9.

⁴⁵ La Sociedad (Medellín) 1872-06-15, 4

⁴⁶ La Sociedad (Medellín) 1872-06-12, 4

El estudio del periódico *La Sociedad* y el contraste con otros periódicos de corte religioso tales como la *Caridad*, *el Bateo*, *la Acción Católica*, *el Tradicionista* y otros con los que se debaten y tenían filiación política y religiosa, dan cuenta del fuerte lazo político y religioso que unía a dicha Sociedad en la que tanto la élite como el resto de la sociedad, sin importar distinción económica o social, estaban invitados a participar. Así lo manifestaba el presidente de la asociación en 1872: “La regla general en este particular es que las asociaciones católicas deben formarse de todos los buenos católicos, sean de la clase, condición, y estado que fueren”⁴⁷. Pero específicamente la unión y aceptación de los individuos se daba en torno a la fe católica.

En Colombia al igual que en varios países de América Latina los años comprendidos entre 1850-1880 fueron testigos de una Iglesia en conflicto con el Estado liberal y una ruptura con el pasado colonial⁴⁸. Ante la serie de conflictos acaecidos por todo el continente americano, la Iglesia iniciaba un movimiento de reforma que puede fecharse aproximadamente desde 1870 y por lo menos se prolonga hasta el siglo XX. En esa medida el proceso de reforma ante los cambios políticos, sociales y económicos obligó a la Iglesia a salir de la sacristía e ir a la calle y descubrir de nuevo la dimensión social del evangelio.⁴⁹ Por lo anterior es importante ver como la SCM estrecho ese vínculo entre lo social y lo religioso.

La Sociedad Católica de Medellín una relación entre lo social y religioso

Responder por la relación entre los elementos social y religioso a través de las formas de sociabilidad que se dieron a finales del siglo XIX, en este caso a partir de la SCM, permite analizar la importancia de estas asociaciones en los ámbitos políticos y sociales, en esa medida creemos prudente comprender las sociabilidades católicas como consecuencia de una nueva reorganización de la iglesia para el siglo XIX, en que los lineamientos del Papa Pío IX cumplen un papel importante, puesto que la Iglesia colombiana se fundamentó en estos. Por lo anterior empezaremos por ver la importancia de la Encíclica *Qua*, en el surgimiento de las sociabilidades católicas.

La SCM tenía dentro de sus objetivos trabajar en los aspectos sociales, claramente en aspectos de beneficencia y bien “el fuerte poder político de la Iglesia antioqueña derivaba de su

⁴⁷La Sociedad (Medellín) 1872-07-06, 24.

⁴⁸John Lynch, *Dios en el nuevo mundo: una historia religiosa de América Latina* (Buenos Aires: Critica, 2012) 177.

⁴⁹Lynch, 180.

enorme peso social y moral”⁵⁰. El influjo de ideas políticas y religiosas en los Estados Unidos de Colombia, estuvo enmarcada dentro de un panorama general, por un lado la herencia española y por otro la reorganización de la Iglesia desde su centro el Vaticano, en esa medida, debemos ampliar el contexto puesto que se hace necesario plantear las relaciones entre la Iglesia, la sociedad y el Estado Colombiano en un contexto no sólo local, sino mundial; aunque tenemos presente lo planteado por Charles A. Hale a pesar de que las ideologías, los programas políticos del siglo XIX sean intelectualmente europeas no por ello dejaban de ser distintiva y auténticamente latinoamericanas.⁵¹

La respuesta de la Iglesia ante la circulación de las ideas liberales fue de radicalización, ejemplo de ello: la encíclica *Quanta cura* publicada y difundida por todo el mundo el 8 de diciembre de 1864, tendría como propósito condenar el liberalismo, el secularismo, la libertad de pensamiento y de forma específica condenaba la educación laica y la idea de que las escuelas del Estado debían librarse de la autoridad eclesiástica⁵². Los Estados Unidos de Colombia no fueron la excepción, país donde la Iglesia católica adoptó dichos preceptos como fundamento para seguir oponiéndose a las ideas liberales, ya que desde la Convención de Rionegro (1863) y mucho antes, se venía construyendo el imaginario de que el liberalismo y el partido liberal atacaban a la Iglesia católica. A partir de la encíclica, el papa inició una reorganización para buscar nuevas formas de insertarse en lo social y en el caso colombiano las sociabilidades católicas el núcleo de la estrategia.

La encíclica *Quanta cura* en su momento se convirtió en un arma de doble filo, por un lado, reforzaba el poder social de la Iglesia mediante el fomento a las formas sociabilidad de sus fieles y por el otro la Iglesia se involucra en los debates políticos. Respecto al primer aspecto, el poder social ocupado por la SCM y la influencia de la Iglesia se hacía mediante “acostumbrar a los fieles a ocuparse de los intereses religiosos de su parroquia y de su Diócesis y ponerlos en actitud de cooperar eficazmente a llenar el vacío que la ausencia de la acción gubernativa ha dejado”⁵³. Claramente las Sociedades eran el intermediario entre la sociedad y la política.

La Encíclica de Pío IX había sido respaldada por la Iglesia colombiana, sin embargo, se enfrentaba con las disposiciones del presidente Mosquera, quien intentó imponer la preeminencia

⁵⁰Ortiz, 2011, 16.

⁵¹Charles A. Hale “Ideas políticas y sociales en América Latina 1870-1930” *Historia de América Latina, cultura y Sociedad, 1830-1930*. Tomo 8. Leslie Bethell (Barcelona: Critica, 1991)1-3.

⁵² Lynch, 200.

⁵³La Sociedad (Medellín) N°129 13-12-1874, 258.

del poder del Estado sobre la Iglesia mediante la obligación a curas y clérigos de un juramento de obediencia a las autoridades del gobierno. Así que varios clérigos, animados por la doctrina de Pío IX, en comunicados publicados, manifestaron retractaciones de obediencia al gobierno de Mosquera, a cuyo gobierno acusaban de dictadura. Ese es el caso del Pb Emigdio Ramírez “.....persevere en la expresada conducta y convicciones sin que mi conciencia me increpó hasta el momento que por conducto de un sacerdote llegó a mis manos la encíclica de nuestro santísimo padre Pío IX desde luego es claro que cesaron las convicciones que antes le sirvieran de norma a mi conducta”.⁵⁴ De igual forma otros casos como el del Pb M. A. Sánchez quien manifestaba “afligido de mis enfermedades y de mil tristes circunstancias hube de prestar el tal juramento....este juramento es pues hoy el que revoco, retracto y declaro nulo”.⁵⁵ Estas son solo algunos ejemplos de los múltiples retractaciones que se encuentran en periódicos de corte católica o conservadora de la época.

Se dieron retractaciones y persecución del gobierno a quienes propagaban las ideas de la encíclica de Pío IX, ya que al hacerlo se transgredían las normas y leyes establecidas por la constitución de 1863. El Pb Manuel Suárez Fortoul fue enjuiciado por leer y propagar la encíclica a sus feligreses durante las misas siendo denominado: “un sacerdote granadino que abdicando a la nacionalidad tan profundo en el hombre civilizado se levanta en la mitad de un pueblo esencialmente fanático e ignorante y en lugar de predicar el evangelio les lee ese fargo con solo objeto de atacar un gobierno que tal vez no reúne sus simpatías”.⁵⁶ Como lo afirma John Lynch el Sílabo era un peso que la religión, llevaba colgado al cuello, una carga que perjudicaba sus perspectivas de crecimiento pacífico en América Latina puesto que chocó directamente con las nuevas constituciones que buscaron disminuir los privilegios de la Iglesia⁵⁷; en suma, la encíclica reforzó la oposición de la Iglesia y de alguna manera dichas rivalidades se vieron reflejadas en la guerra civil de 1876.

La radicalización de la Iglesia católica para el siglo XIX se evidenció mediante un mayor accionar social, dando como resultado la creación de sociedades católicas, una de cuyas expresiones fue la SCM, en la que se mezcló el clero y los laicos. Tanto el laicado conservador

⁵⁴Hojas sueltas, Retracción: Sacerdote Emigdio Ramírez, Medellín: Imprenta de Isidoro Isaza, 1864 HS5/D332/F348.

⁵⁵Hojas sueltas, Retracción del presbítero M, Sánchez Medellín 20 de enero de 1864: Imprenta de Isidoro Isaza HS5/D331/ F347.

⁵⁶ Al público, Medellín: Imprenta Lince 1964, HS5/D217/226.

⁵⁷John Lynch, “La Iglesia católica en América Latina 1830-1930”, Historia de América Latina, T.8, ed. Leslie Bethell (Barcelona: Editorial Critica, 1991) 77.

como la Iglesia católica antioqueña vieron en la SCM una forma de congregar a más personas; de allí la necesidad de que la Sociedad creara vínculos entre una élite letrada y el pueblo. La vía directa que lograría adhesiones por parte de las clases bajas sería mediante obras de caridad o beneficencia.

En esa medida, en la organización de la SCM prevalecieron el cuidado por la enseñanza religiosa y la caridad, y así fue en todos los lugares adonde llevaron sus obras, ejemplo de ello es que el 4 de marzo de 1874 se dio la creación de la casa de asilo en Medellín con ayuda de la Sociedad del Sagrado Corazón de Jesús, obra a la que la SCM destinó el 70% de los fondos colectados hasta esa fecha.⁵⁸ En los años subsiguientes hubo trabajo intenso que se concretó en el establecimiento de bibliotecas populares⁵⁹, donaciones para aliviar la mendicidad en los pueblos⁶⁰, misas y ayudas espirituales a los presidiarios⁶¹, uniformes y utensilios para niños⁶², ayudas por desastres o lugares de pobreza. La SCM influenciaba la cotidianidad de la sociedad antioqueña y permeaba todos los círculos sociales y de esa manera trascendió y estableció una constitución social basada y regulada por la religión católica, y en esa medida contrarrestaba el poder del gobierno federal.

Esa lógica de mantener el orden de las costumbres, la familia y la educación católica se inscribe en una larga tradición que se remonta a los años de ocupación española, cuyo objeto fue el de *civilizar* pues consideraban que “Civilización es el grado de moralidad, de saber y de bienestar de que disfruta un pueblo; y siendo la barbarie el reverso de la civilización podemos definirla diciendo que es el grado de corrupción, de ignorancia y de miseria en que está sumido un pueblo”.⁶³ Pero el discurso de salvación del hombre de la barbarie, se diferenciaba al de la conquista puesto que esta vez lo pagano y prehispánico no era el enemigo; lo catalogado para siglo el XIX como bárbaro según la SCM era el influjo de ideas liberales, los librepensadores, el materialismo y el futuro proyecto de una Nación atea.

De igual manera, mantener el control sobre la proliferación de lo que ellos llamaron las ideas materialistas, utilitaristas o la francmasonería estuvieron entre sus objetivos, por lo tanto, la SCM se involucra con la clase obrera de Medellín, puesto que en estas ve la forma de proliferar

⁵⁸La Sociedad (Medellín) N°40 15-03-1873, 315.

⁵⁹La Sociedad (Medellín) N°87 07-02-1874, 357.

⁶⁰La Sociedad (Medellín) N°155 19 -06-1875.

⁶¹La Sociedad (Medellín) N°87 07-02-1874, 356.

⁶²La Sociedad (Medellín) N°87 07-02-1874, 357.

⁶³La Sociedad (Medellín) N°165 07-08-1875, 162.

dichos ideales. Así el 17 de junio de 1876 se funda la Sociedad Obrera de Medellín⁶⁴ con el ánimo de educarla en los preceptos católicos, así lo manifestaban “en ella se dan en los primeros cinco días de la semana, de las siete a las 9 de la noche, enseñanza.”⁶⁵ En el seno de esta organización, uno de los fundadores, el expresidente de la República Mariano Ospina Rodríguez enseñaba moral y religión entre otras materias.

La fundación de la SCM si bien fue una forma de confrontación con las sociedades democráticas liberales, a largo plazo permitió la fundación, de forma simultánea a esta, de un centenar de asociaciones que se enfocan en diferentes formas de accionar de la Iglesia y sus fieles, tal es el caso de la Sociedad Sagrado Corazón de Jesús y la Juventud Católica. La primera de ellas se enfocó en la parte de beneficencia y estuvo conformada en su mayoría por mujeres pertenecientes a la élite (esposas de los integrantes de la SCM).⁶⁶ Pastora Vásquez Barrientos y Enriqueta Vásquez de Ospina presidieron la dirección de esta asociación y participaron en los múltiples eventos que convocó la SCM, tales como la peregrinación a Girardota y la Estrella.⁶⁷ La segunda se fundó en alguna medida como una forma directa de formación política de sus integrantes en su mayoría hombres jóvenes, lo que supone un interés por parte de la SCM en educar esas nuevas generaciones que según la sociedad eran más propensas a involucrarse con las nuevas ideas traídas de Europa.

Poder llegar a todos los lugares del Estado de Antioquia fue uno de los objetivos de la SCM y por ello se dedicaron a crear su periódico *La Sociedad*, que sirvió como fuente primordial de este artículo. Propagar el ideal político y los intereses de la Iglesia son elementos de difusión que mediante el periódico llegaron a diferentes lugares de la geografía antioqueña y así lo manifestaron al iniciar el periódico: “fundar un periódico que le sirviera de vehículo para transmitir sus ideas; para llevar la simiente de la buena doctrina hasta el modesto hogar del artesano, hasta la humilde choza del jornalero, hasta el pobre tugurio del mendigo y que fuera a la vez el arma acerada y cortante para defender la verdad y combatir el error en sus mil seductoras armas”.⁶⁸ En efecto, el

⁶⁴ La Sociedad, N°205 17-06-1876.

⁶⁵ La Sociedad (Medellín) N°195 01-04 -1876, 403.

⁶⁶ Gloria Mercedes Arango desarrolla un trabajo netamente sobre esta asociación en la que pone de relieve el protagonismo que toma la mujer fuera del hogar para tomar un papel dentro de las sociedades a partir de la organización, el uso de la palabra y la escritura “Las mujeres, la política y la guerra vistas a través de la Asociación del Sagrado Corazón de Jesús, Antioquia, 1870-1885”, *Ganarse el cielo defendiendo la religión, guerras civiles en Colombia 1840-1902*. Comp. Luis Javier Ortiz (Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2005).

⁶⁷ La Sociedad (Medellín) N°82, 274.

⁶⁸ La Sociedad (Medellín) 12-06-1872, 3.

periódico llegó a muchos lugares y como resultado se fundaron sociedad católicas similares a la de Medellín pueblos y comunidades rurales. Los curas párrocos fueron los intermediarios entre la SCM y los ciudadanos, puesto que no todos sabían leer, o bien no todos tenían el dinero para la suscripción, así que es lógico pensar que los sacerdotes leían el periódico a los feligreses en sus parroquias. A continuación, presentamos un cuadro de los lugares donde se fundaron sociedades católicas, siguiendo las orientaciones del órgano de difusión de la SCM.

Tabla 1. Sociedades católicas fundadas en Antioquia y otras ciudades colombianas 1872-1876

Nº	Posible fecha de establecimiento	Presidente de la Sociedad	Nombre	Nº de integrantes
1	15-06-1872	Mariano Ospina R	Sociedad Católica de Medellín	
2	28-07-1872	Luciano Jaramillo	Sociedad Católica de Concepción	30
3	1872		Sociedad Católica de Envigado	
4	1872		Sociedad Católica de Marinilla	
5	20-06-1872	Teófilo Valenzuela	Sociedad Católica de Buga	64
6	1872		Sociedad Católica de Palmira	
7	1872		Sociedad Católica de Pasto	
8	1872		Sociedad Católica de Popayán	
9	1872		Sociedad Católica de Cali	500
10	16-08-1872	Jesús Montoya	Sociedad Católica de Zea	20
11	1872	Joaquín Jaramillo y José M Restrepo	Sociedad Católica de Sonsón	40
12	15-08-1872	Pb Tomás María Gallego	Sociedad Católica de Neira	512
13	28-09-1872		Sociedad Católica de Santa Rosa de Osos	80
14	05-10-1872	Alberto Gómez	Sociedad Católica del Peñol	
15		Pb Ramón Mejía	Sociedad católica de Cáceres	
16	10-10-1872	Pb Adriano Feliciano	Sociedad Católica del Tolima	
17	1872		Sociedad Católica de Rio Negro	30
18	1872		Sociedad Católica de San Pedro	
19	1872	Pb José M Nilo Hincapié	Sociedad Católica de Barbosa	37
20	1872	Mariano Ospina Rodríguez	Sociedad Católica de Angostura	
21	1872	Marcelino Vélez	Sociedad Católica de Jericó	70
22	03-11-1872	Pb Juan Nepomuceno Ruiz	Sociedad Católica de Itagüí	200
23	21-10-1872	Ignacio Hernández	Sociedad católica de Yarumal	112
24	16-11-1872	Pb Juan Francisco Gil	Sociedad Católica de Fredonia	
25	1872		Sociedad Católica Santo Domingo	
26	07-12-1872	Rosendo Urrea	Sociedad Católica de Vahós	44
27	1872	Pb Ramón Zuluaga Hoyos	Sociedad Católica del Santuario	

28	1872		Sociedad Católica de Aguadas	
29	1873		Sociedad Católica de Andes	
30	1873		Sociedad católica de Titiribí	59
31	1873		Sociedad Católica de Manizales	
32	1873	José María Giraldo	Sociedad Católica de Cuzco	
33	1873		Sociedad Católica Angostura	
34	1873		Sociedad Católica San Vicente	
35	1873		Sociedad Católica de Amalfi	40
36	1873		Sociedad Católica de San Cristóbal	
37	1873		Sociedad Católica del Carmen de Viboral	
38	1873		Sociedad Católica de Caramanta	
39	1873		Sociedad Católica de Panamá	
40	1873		Sociedad Católica de San Gil	
41	1873		Sociedad Católica de Río Sucio	800
42	1873		Sociedad Católica de Supía	300
43	1873		Sociedad Católica de Zaragoza	
44	1873		Sociedad Católica de Copacabana	
45	1873		Sociedad Católica de Salamina	
46	1873		Sociedad Católica de Concordia	
47	1873		Sociedad Católica de Remedios	
48	1874		Sociedad Católica de Toro	

* Elaborado a partir de las diferentes ediciones del periódico *La Sociedad* (Medellín) entre 1872 y 1876.

Como lo evidencia el cuadro 1, la SCM logró salir de las fronteras del Estado de Antioquia gracias a la amplia difusión de su periódico. El número de integrantes de cada sociedad variaba y no siempre fueron claras las fechas de fundación, sin embargo, cada una reportaba cualquier acontecimiento o las labores realizadas en la reunión anual celebrada en la capilla de San José, santo al cual se consagraron en su fundación. La prensa fue decisiva en los sucesos acaecidos en el siglo XIX, y la Sociedad aprovecharía la red de periódicos católicos y el apoyo de la Iglesia en la difusión de estos. En las páginas del periódico es clara la estrategia de la SCM “es bueno que por ahora se vaya preparando el terreno en esa parroquia en el sentido de fomentar el gusto del pueblo por la lectura de periódicos católicos promoviendo para ello suscripciones a dichos periódicos”⁶⁹

El periódico estableció una red de comunicación con otros periódicos católicos nacionales y del extranjero tales como: *La América*, *La nueva idea*, *El tradicionista*, *La Caridad*, *El Repertorio eclesiástico*, *El Diario de Florencia* (España), *El Eco de Córdoba*, *El Universo*. Esta red de

⁶⁹ La Sociedad (Medellín) N°94, 28-03-1874, 108.

periódicos comunicaba con frecuencia lo que sucedía en cada uno de los lugares del país o de Europa, además de informar sobre lo que sucedía en la guerra y las elecciones presidenciales entre Aquileo Parra y Rafael Núñez. Al mismo tiempo sus funciones comunicativas creaban un contrapeso con los periódicos liberales: *El Boletín Masónico*, *La prensa Evangélica*, *La Luz*, *El programa liberal*, *Nueva Era*, *El Racionalista*, *El correo de Colombia*, *El mercurio* y *el Diario de Cundinamarca*, los cuales fueron censurados por la SCM y así lo manifestó el Pb. José Ignacio Montoya “prohibimos la lectura de dichos periódicos y nos reservamos la absolución del pecado que se cometa al leerlos y retenerlos; además, encargamos a los señores curas que impidan por cuantos medios la circulación de dichos periódicos”.⁷⁰

Es evidente que la relación entre los ámbitos religioso y social no solo inscribió a una parte de la sociedad antioqueña, tanto la elite (intelectuales, políticos y personas influyentes en el campo económico), que fue parte activa de la SCM, sino que buscaron permear a partir del vínculo religioso y mediante obras benéficas y educativas, las clases sociales de menos recursos. Sin lugar a dudas la estrategia de fomento a las sociabilidades católicas logró permear a la mayoría de la población antioqueña, logrando así mayor estabilidad para el gobierno conservador y mayor obediencia para los clérigos y curas. De alguna manera, lo anterior permitió que el Estado de Antioquia se mantuviera un poco aislado de las agitaciones políticas y las guerras civiles de otros estados, lo cual fue benéfico para la economía y los negocios. Aunque esa calma se vio perturbada por la guerra de 1876, que llevó al traste el proyecto conservador de Pedro Justo Berrío.

La pluma, el cristo, la política

La política fue un aspecto a los que la SCM se dedicó, así no manifestara públicamente su accionar en este ámbito. Pero sus acciones dejaron al descubierto su interés por incidir en los resultados de los procesos electorales y levantarse contra el decreto de educación laica y contra el liberalismo manifiesto en ese tipo de decretos. La Sociedad, aunque se declaraba de hombres laicos sin influencia de la Iglesia y de ninguna vertiente política, actuaba de forma orgánica con ésta, por ello en 1873, con un año de vigencia, muchos sacerdotes fueron los presidentes de las sociedades

⁷⁰ La Sociedad (Medellín) N°209 15-07-1876, 518.

establecida en los pueblos. Por otro lado, los escritores laicos mediante sus escritos y su posición dentro de la élite y la vida política del país, lograron unir los tres elementos que titulan este acápite, la pluma (red de periódicos), el cristo (la presencia de la Iglesia) y finalmente una estrecha relación con la política. Por lo anterior lo que prima no es reafirmar una verdad sino saber de qué manera se dio esa relación.

En los periodos presidenciales de Pedro Justo Berrío y Recaredo Villa, las relaciones del gobierno con las SCM fueron estables y de cooperación, así que estas recibían aportes económicos del erario público, con el fin de ayudar a la construcción de Iglesias o a la sección de beneficencia.⁷¹ Como lo señala Ortiz, “la élite comercial, minera y de hacendados antioqueña predominantemente conservadores, pudo asumir actitudes modernizantes sin entrar en conflictos con la Iglesia⁷² y más bien se apoyaron en ella. Sin embargo, esto no fue impedimento para que se manifestaran en contra del gobierno central, desde los mandatos del general Mosquera hasta la presidencia de Aquileo Parra. Su descontento con los gobiernos liberales se hizo público mediante la prensa, peregrinaciones, y el acto mismo de asociarse por todo el territorio nacional.

Por cuanto la SCM integraba una heterogeneidad de personas, desde la élite hasta artesanos, obreros y otros oficios, se convirtió en una escuela de formación política para estos grupos, puesto que informaba del acontecer en los Estados Unidos de Colombia e influyó a la hora de tomar partido en las elecciones o guerras. De ello es evidencia la campaña social promovida desde el periódico *La Sociedad* por uno de sus fundadores “Convoque usted, señor cura, a todos sus feligreses sin distinción, porque la causa es común y entraña; discutan y estudien la situación en que se hallan la Iglesia y la Sociedad Civil; funden en su pueblo la Sociedad católica para que sea como el ejército permanente”⁷³.

Desde su fundación la SCM fue dirigida por la élite laica, quienes fueron una parte esencial para que se diera dicha sociabilidad y como lo afirma el historiador John Lynch, en su reacción, la Iglesia buscó aliados donde pudo, a lo largo y ancho de América Latina. Los eclesiásticos se alinearon con los conservadores civiles creyendo que la religión necesitaba una defensa política⁷⁴. Esos aliados por mencionar algunos fueron en particular personas y familias influyentes como los

⁷¹ La Sociedad (Medellín) N°138 14-03-1875.

⁷² Luis Javier Ortiz, “Antioquia durante la federación 1850-1885”, *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras* 13.18(2008):16

⁷³ La Sociedad (Medellín) N°198 29-04-1875.

⁷⁴ John Lynch, *La Iglesia católica en América Latina* 68.

Ospina, Restrepo, Villegas y Robledo.⁷⁵ Esta iniciativa de formar una sociedad a partir de laicos favoreció a la Iglesia pues estos serían sus defensores frente a los supuestos ataques de los gobiernos liberales.

Los lazos de parentesco fueron un elemento de cohesión y dieron pie a las lealtades de religión y pensamiento político; lo anterior significa una mezcla de sociabilidades tradicionales y modernas. La primera por sangre y devoción, y la segunda, a partir de la voluntad deliberada de cada integrante o la aparente cercanía con la élite ilustrada, la cual, informaba, discutía y movilizaba a todos los integrantes en función del partido conservador y la Iglesia. Si bien la Sociedad estaba abierta a la participación de todos, un grupo de élite era el encargado de manejar todos los asuntos de la Sociedad. Pero integrarse a la SCM o sus satélites daba la sensación de estar más cerca del poder y con ello, la expectativa de que sus demandas fueran escuchadas por el gobierno.

En alguna medida la Sociedad católica pensada como el espacio de una mayor y plena participación de varios actores sociales puede significar por un lado la democratización de los espacios y para el caso colombiano, según Gilberto Loaiza “si bien se dio una ampliación de los círculos sociales y mayor participación política, la sociabilidad como una forma radical contribuyó a la multiplicación de enfrentamientos entre identidades partidistas, lo que se vio reflejado en el gran número de guerras civiles acaecidas en el siglo XIX”.⁷⁶ Ello lo evidencia la SCM, en la que tanto presbíteros y escritores laicos animaron a sus suscriptores para que entraran en guerra o votaran por un determinado candidato en las elecciones.

Las publicaciones de la Sociedad en diferentes periódicos católicos influyeron en la conciencia política de muchos ciudadanos. La instigación de los miembros de la Sociedad, en conjunto con la Iglesia, incitaban a votar por el candidato conservador. Ejemplo de ello, el pronunciamiento del saliente presidente de la SCM en épocas de elecciones de Presidente de la República o del Estado de Diputados al Congreso o a la legislatura, cuando se dirigía a los candidatos, “pidiéndoles que manifiesten con noble franqueza su opinión en las cuestiones que se rozan con los intereses religiosos de los católicos”.⁷⁷

⁷⁵Estos son algunos nombres véase el corpus completo de los integrantes de la Sociedad en su periódico: La Sociedad (Medellín) 1872-02-06.

⁷⁶Loaiza Cano, 24.

⁷⁷ La Sociedad (Medellín) 99

La carrera electoral de 1875 para los antioqueños fue de gran agitación y controversias puesto que los candidatos que lideraban la intención de voto pertenecían al partido liberal, (Aquileo Parra- Rafael Núñez) por lo tanto promovieron el candidato del bando conservador Bartolomé Calvó. Según la SCM “los dos primeros son francmasones, enemigos francos y conocidos de la iglesia católica. El tercer es católico. Hay completa libertad para votar; nadie correrá el menor peligro”⁷⁸. El Estado de Antioquia no era determinante para la victoria de los candidatos liberales, pero en sus medios se publicaron de forma sistemática artículos de opinión contra aquellos: “No dudamos que, si el señor Núñez es el presidente, la filosofía materialista y atea se sentara bajo el dosel, y el capitolio...y juzgamos igualmente que, si el presidente es el señor Parra, sucederá lo mismo”⁷⁹.

Las elecciones evidenciaron la articulación entre el elemento asociativo (SCM) y la vida política. Lo hicieron a partir de sus escritos y de su accionar religioso y pasaron de ser una asociación laica a una congregación del clero antioqueño, que dejaba muy en claro “El clero al inmiscuirse en política llevará su voto a las urnas electorales para hacer triunfar el candidato que ofrezca mejores garantías en pro de los intereses de la religión. Podrá también persuadir a otros que agreguen sus votos a los suyos manifestándoles las ventajas que resultarían de su victoria”⁸⁰. De esta manera la SCM se dedicó a legitimar o deslegitimar un gobierno, y a movilizar sus bases a partir de las lealtades políticas y religiosas.

Las hostilidades, el desorden, la confusión marcaron las elecciones de 1876, aunque el ambiente no fue generalizado para todos los estados, la calma prevaleció en Antioquia.⁸¹ El debate electoral y las divisiones de los Estados en torno a Aquileo Parra y Rafael Núñez eran la norma. No se conocía al ganador y ese ambiente agitado de las elecciones desembocaría en una guerra civil en 1876, en Panamá, Bolívar, Magdalena, Cundinamarca. Así lo evocaba *La Sociedad* el 22 de febrero de 1876 “En Cundinamarca se ha presentado un nuevo conflicto, en Panamá continúan las violencias y los atentados del ejército federal y por todas partes se amontonan combustibles para una hoguera que puede llegar a envolver en sus torbellinos al país entero”.⁸² El Estado de Antioquia miraba con recelo las posiciones del presidente Santiago Pérez Manosalva respecto a los

⁷⁸ La Sociedad (Medellín) N°173 23-10-1875

⁷⁹ La Sociedad (Medellín) N°148 01-05-1875, 26

⁸⁰ La Sociedad (Medellín) N°147 24-04 1875, 23

⁸¹ Eduardo Posada Carbo, “Elecciones y guerras civiles en Colombia del siglo XIX: la campaña presidencial de 1875” *Revista Historia y Sociedad* 4. (1997):102-103

⁸² La Sociedad (Medellín) N°185 22-01-1876, 323.

movimientos de los ejércitos y en mayor medida por su apoyo a la candidatura de Aquileo Parra “Desde las primeras tentativas que hizo el gobierno de movilizar fuerza sobre los Estados de la Costa combatimos tales medidas como provocaciones de guerra. Desde entonces señalaba el dedo del pueblo al gobierno como promotor y agente de la candidatura de Parra”⁸³.

La tranquilidad en Antioquia se dio por terminada con la victoria de Parra el 21 de febrero de 1876⁸⁴, cuando las rivalidades entre el Estado de Antioquia y el gobierno central dieron como resultado que la sociedad antioqueña se levantara en armas. La SCM animó a todos sus integrantes a participar en el conflicto, afirmando: “Si la guerra es justa y necesaria los católicos en su condición de ciudadanos tienen el deber de prestar su apoyo eficaz al gobierno o al poder que la hace soportar sus gravámenes y arrastrar sus peligros. El clero debe excitar y animar al cumplimiento de este deber, su silencio y su indiferencia serían culpables y en vano pretendería excusar su cobardía o su egoísmo”.⁸⁵

Con posiciones irreconciliables entre el gobierno central y el comisionado de Antioquia Demetrio Viana (integrante de la SCM) el conflicto se escaló hasta que en abril de 1877 el bando conservador perdió la guerra y se firmaron las capitulaciones en Manizales⁸⁶. La guerra había dejado profundas huellas que trajeron consigo el retraso económico, rivalidades profundas en la sociedad antioqueña y un devenir incierto, así lo consideraba el presidente Aquileo Parra “al cabo de una ardiente y obstinada lucha eleccionaria, en que las pasiones políticas se exaltaron hasta el delirio, en que se derramó sangre colombiana, se comprometió nuestro naciente crédito, se perturbaron las transacciones comerciales, y se consumieron los ahorros fiscales acumulados en varios años”.⁸⁷ El bando conservador y las sociedades católicas fueron los perdedores de la guerra, sin embargo, la SCM en 1877 siguió contribuyendo a la agitación política y social que fue constante hasta finales del siglo XIX.

⁸³ La Sociedad (Medellín) N°165 28-08-1875, 164.

⁸⁴ Eduardo Posada Carbo, 1997, 116

⁸⁵ La Sociedad (Medellín) N°216 02-09-1876, 572.

⁸⁶ Luisa Javier Ortiz. “Antioquia durante la federación 1850-1885”. *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras* 13.18.(2008):18

⁸⁷ Aquileo Parra, *Memorias de Aquileo Parra: presidente de Colombia 1876-1878*. Comprenden de 1825 a 1876. (Bogotá: Imprenta de la Luz, 1912) 729.

Conclusiones

El Estudio sobre la SCM permitió evidenciar formas de sociabilidad que no se inscriben a una sola función, sino que, por su composición, donde confluían mujeres y hombres de la elite, artesanos, profesionales, sectores populares e integrantes de la iglesia católica, formaron un engranaje en que lo político, religioso y social se estrecharon para perseguir objetivos políticos, en particular para darle gobernabilidad al Estado de Antioquia y estabilidad para los negocios y la Iglesia. Cabe aclarar que esa estrecha relación que se establece en la SCM, dificulta diferenciar los límites de cada uno dentro de la Sociedad, puesto que cada elemento se encuentra íntimamente ligado al otro. La creación de la SCM se dio como respuesta de la Iglesia a los ataques del radicalismo liberal en el gobierno, instaurado desde 1863 por la Constitución de Rionegro, y como telón de fondo, las nuevas formas de la Iglesia para insertarse en el ámbito social y político. Si bien en sus inicios este proyecto pudo concebirse como una iniciativa de laicos ilustrados terminó por convertirse en una organización con un fuerte direccionamiento de la Iglesia y un tinte político conservador que incidió en el debate electoral y la guerra civil de 1876.

El vínculo social se centró en ayudas a los sectores más pobres, en la educación católica y en la creación de instituciones de beneficencia que se extendieron por todo el país. Esta estrategia permitió afianzar los vínculos entre la elite y los sectores populares, al mismo tiempo que la SCM logró que sus feligreses contrarrestaran el influjo de ideas liberales y materialistas contrarias a la doctrina de la Iglesia. Esta forma de sociabilidad terminó por convertirse en ese ámbito intermedio entre la familia y el mundo de la política y la guerra, del que hicieron parte tanto la elite como otras capas sociales. No se puede establecer que todos los individuos de la SCM participaran en política, pero se evidenció que a partir de esta forma de sociabilidad se crearon lealtades políticas, por lazos de parentesco, simpatía o credo religioso, y no por una convicción política, siendo este el caso de clases populares. El tinte social que marcó la fundación de la SCM se fue fortaleciendo con el pasar de los años, con los aportes económicos de sus socios y del gobierno, lo cual le permitió fundar otras asociaciones caritativas para lograr mayor influencia social y control en la vida diaria de las familias antioqueñas. Fortalecido con sus obras caritativas la SCM pudo incidir en la política regional, movilizandovotantes, debatiendo en las elecciones de 1875 y promoviendo la guerra civil.

La campaña electoral de 1875 que desembocó en la guerra civil de 1876 fue analizada y relatada por la Sociedad Católica a través de su periódico La Sociedad. Informa del acontecer e

inicia una tarea de censura a diferentes de periódicos liberales, además de ello, emplaza a sus feligreses para que se movilicen en peregrinaciones masivas a las que asisten campesinos, artesanos, intelectuales, profesionales y sectores populares. En suma, la SCM debatió mediante artículos de opinión y se convirtió en una red de comunicación que se estableció por las casi 48 sociedades que se formaron en el país. Por lo anterior su capacidad de organización permitió que el debate tomara un tono radical y terminara por hacer parte activa de la guerra civil de 1876.

Se pudo establecer que la relación de los elementos políticos, social y religioso en la SCM, permitió el accionar de la elite y la Iglesia sobre otras capas sociales, mediante la enseñanza moral y religiosa, actividades de beneficencia y caridad, campañas de patriotismo y abnegación. Ese accionar hizo posible la incidencia en lo político, e influir en las elecciones y la guerra civil. La sociabilidad en si misma nos mostró las nuevas dinámicas de la política, evidencio una iglesia inquietante y fuerte en el Estado de Antioquia y sin duda nos mostró la importancia de la prensa en el debate electoral y en su función de propagar, informar y formas corrientes de opinión.

Fuentes primarias

Memorias

Aquileo Parra, Memorias de Aquileo Parra: presidente de Colombia 1876-1878. Comprenden de 1825 a 1876. Bogotá: Imprenta de la Luz, 1912. <https://bit.ly/3FQYVWO>

Periódicos

Biblioteca Carlos Gaviria Diaz, Colección de periódicos.

Al público, Medellín: Imprenta Lince 1964, HS5/D217/226.

El tradicionista (Medellín) Mar-abril 1875.

Hojas sueltas: Retractación: Sacerdote Emigdio Ramírez, Medellín: Imprenta de Isidoro Isaza, 1864 HS5/D332/F348.

La Sociedad (Medellín) 1872-1877

Retractación del presbítero M, Sánchez Medellín 20 de enero de 1864 Imprenta de Isidoro Isaza HS5/D331/ F347

Bibliografía

Alzate García, Adrián “Asociaciones, prensa y elecciones. Sociabilidades modernas y participación política en el régimen radical colombiano (1863-1876)” (Maestría en Historia, Universidad Nacional sede Medellín, 2010).

Agulhon, Maurice. *El círculo Burgués, la sociabilidad en Francia, 1810-1848*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2009.

Agulhon, Maurice. *Etnología y política en la Francia Contemporánea*. México: Instituto Mora, 1994.

Agulhon, Maurice. *Política, imágenes, sociabilidades: de 1789 a 1989*. España: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2016.

Arango Restrepo, Gloria Mercedes. *Sociabilidades católicas, entre la tradición y la modernidad, 1870-1930*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2004.

Beatriz Castro Carvajal, “Los inicios de la asistencia social en Colombia” Revista CS, 1. (2008)157-188.

- Canal Jordi. “Los estudios sobre la sociabilidad en España: una revisión” *Arxius de Sociologia* 3 (1999):11-132.
- Canal, Jordi. “Espacio propio, Espacio público. La sociabilidad carlista en la España de fines del siglo XIX y principios del siglo XX, Sociabilidad fin de siglo. Espacios asociativos en torno a 1898, T. 1, ed. Isidro Sánchez-Rafael Villegas (Ciudad Real: Universidad de Castilla- La Mancha, 1999) IV.
- Canal, Jordi. “Historiografía y sociabilidad en la España contemporánea: reflexiones con término” *Vasconia* 3 (2003):11-27.
- Canal, Jordi. “La sociabilidad en los estudios sobre la España contemporánea”, *Historia Contemporánea* 7 (1992): 183-205
- Canal, Jordi. “Maurice Agulhon: Historia y compromiso republicano”, *Historia Social*, 29 (1997): 47-72
- Chapmann, William Alfredo. Formas de sociabilidad política en Popayán, 1832-1853. *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras*, 18 - 2 (2010)
- Charle A. Hale “Ideas políticas y sociales en América Latina 1870-1930” *Historia de América Latina, cultura y Sociedad, 1830-1930*. T. 8. Leslie Bethell. Barcelona: Critica, 1991.
- Cortés, José David. “Balance historiográfico sobre las relaciones Estado-Iglesia en Colombia desde la Independencia hasta finales del siglo XIX”, *Historia y Sociedad* 18. (2010): 163-190.
- Cuco, Josepa. “Familia, amistad y cultura asociativa en el país Valenciano XIX”, *Revista de Antropología social* 1. (1992): 9-28.
- Di Estefano, Roberto y Zanca José. “Iglesia y catolicismo en la Argentina. Medio siglo de historiografía, *Anuario de Historia de la Iglesia*, 1.24 (2015) 15-45.
- Di Estefano, Roberto. “De la cristiandad a la Iglesia nacional. Perspectivas de investigación en historia religiosa de los siglos XVIII y XIX”, *Andes* 11. (2000).
- Di Stefano y Loris Zanatta. *Historia de la Iglesia argentina. Desde la Conquista hasta fines del siglo XX*, Buenos Aires, 2000 (reimpreso en 2009).
- Duque, María Fernanda. “Los Artesanos de Pasto y sus formas de sociabilidad a mediados del siglo XIX”. *Historia y Espacio* 15. (2014): 32-67.
- Folquer, Cynthia. “Viajeras hacia el fondo del alma. Sociabilidad, política y religiosidad en las Dominicas de Tucumán, Argentina, 1886-1911 (Dra., Universidad de Barcelona, 2012).
- Forment, Carlos. “catolicismo cívico, subjetividad democrática y prácticas públicas en Latinoamérica decimonónica”, *Ensayos sobre la nueva historia política de América Latina*, ed. Guillermo Palacio (México: Colegio de México) 2007.

- Gloria Mercedes Arango. *La mentalidad religiosa en Antioquia, prácticas y discursos 1828-1885*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 1993.
- González Bernaldo de Quirós, Pilar. “*Civilidad y política: en los orígenes de la nación Argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires 1829-1862*”, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2007.
- González Bernaldo de Quirós, Pilar. “La sociabilidad y la Historia política”, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*. Bibliothèque des Auteurs du Centre, (2008). (19/05/2022). <http://journals.openedition.org/nuevomundo/24082>.
- González, Fernán. *Partidos, guerra e iglesia en construcción del Estado nación en Colombia*. Medellín: La carreta, 2006.
- Loaiza Cano, Gilberto. *Sociabilidad, religión y política en la definición de la Nación, Colombia 1820-1886*. Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2011.
- Londoño, Patricia *Religión cultura y sociedad en Colombia Medellín y Antioquia, 1850-1930*. Medellín: Fondo de Cultura Económica, 2002.
- Lynch, John. *Dios en el nuevo mundo: una historia religiosa de América Latina*. Buenos Aires: Crítica, 2012.
- Lynch, John “La Iglesia católica en América Latina 1830-1930”, *Historia de América Latina*, T.8, ed. Leslie Bethell. Barcelona: Crítica, 1991.
- Marta Eugenia García y otros, *México Católico. Proyectos y trayectorias eclesiales siglos XIX y XX*. México: Universidad intercultural del Estado de Hidalgo- El colegio del Estado de Hidalgo, 2016.
- Mayer, Jean. “Para una historia política de la religión, para una historia religiosa de la política”, *Metapolítica* 22. (2002): 32-46.
- Maza, Elena. “Asocianismo confesional en Valladolid. La asociación católica de Escuelas y círculos obreros, 1881-1914”, *Investigaciones históricas Época moderna y contemporánea* 7. (1987):169-202.
- Maza, Elena. “Beneficencia y política social a finales del siglo XIX, *Religión y Cultura* XLIII. (1997):597-620.
- Maza, Elena. “Sociabilidad en España”, *Los 98 ibéricos y el mar*, V.4, ed. Antonio Morales Mayo (Lisboa: Torre de Tombo): 407-436.
- Meyer, Jean. *Historia de los Cristianos en América Latina*. México: Vuelta, 1989.
- Meyer, Jean. *La Cristiada*. México: Siglo Veintiuno Editores, 1974.

- Miranda, Lida “La Iglesia católica en la más reciente historiografía, de México y Argentina. Religión, modernidad y secularización”, *Historia de México*, 4, 2007.
- Montero, Feliciano. “Los católicos españoles y los orígenes de la política social”, *Studia historica, Historia Contemporánea* 2. (1984): 41-60.
- Montero, Feliciano. El primer catolicismo social en España. Estado de la cuestión. *Studia Histórica. Historia Contemporánea*, 2. (1984):185.
- O'Dogherty Madrazo, Laura. “Restaurarlo todo en Cristo: Union de damas católicas mexicanas”, *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México* 14. (1999): 129-158.
- O'Dogherty Madrazo, Laura. De urnas y sotanas. El Partido Católico Nacional en Jalisco, México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001.
- Ortiz, Luisa Javier. “Antioquia durante la federación 1850-1885”. *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras* 13.18.(2008):14-15.
- Pía Martín, María. Iglesia católica, cuestión social y ciudadanía. Rosario-Buenos Aires, 1892-1930 (PhD., Universidad Nacional de Rosario, 2012)
- Posada Carbo, Eduardo. “Elecciones y guerras civiles en Colombia del siglo XIX: la campaña presidencial de 1875” *Revista Historia y Sociedad* 4. (1997): 87-121.
- Restrepo Jaramillo, Isabel. “La Sociedad católica de Medellín contra la exhibición de La Dolce Vita. Crónica de una batalla perdida” *Pensar Historia* 3. (2013)7-21.
- Rosas Salas, Sergio “El círculo católico de Puebla, 1887-1900”, *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México* 43. (2012) 35-67.
- Uribe Hincapié, María Teresa. “Las guerras por la Nación en Colombia durante el siglo XIX”. *Estudios políticos* 18, Ene-Jun. (2011): 23.
- Veloza Morales, Sindy. Hacer caridad para el alma, organizarse para defender la fe. Las asociaciones católicas bogotanas. 1863-1885”, *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras* 19, 2 (2014)): 335-364.
- Veloza Morales, Sindy. *La política entre nubes de incienso: la participación política de las sociedades católicas bogotanas 1863-1885*. Bogotá Universidad del Rosario, 2014.
- William Plata Quezada. “El catolicismo liberal (o liberalismo católico) en Colombia decimonónica”, *Revista Franciscanum de las Ciencias del espíritu* 50. 152. (2008): 88-89
- Zambrano, Fabio. “Las sociabilidades modernas en la Nueva Granada, 1820-1848” *Cahiers des Amériques Latines* 10. (1990): 197-203.
- Zambrano, Fabio. Documentos sobre sociabilidad en la Nueva Granada a mediados del Siglo XIX. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* 15 (1987): 323-342