



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

**UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA BASADA EN EL ANDAMIAJE PARA
FORTALECER LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS Y EL CLIMA DE AULA**

Autores:

**Cindy Yurany Macías Torres
Sergio Andrés Marín Echavarría**

Dirigido por:

**Fanny Angulo Delgado
Luz Adriana Arias Villa**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MEDELLÍN**

2020



**Una estrategia pedagógica basada en el andamiaje para fortalecer las competencias
ciudadanas y el clima de aula**

**Trabajo presentado para optar al título de Licenciado(a) en Educación Básica con
Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental.**

Autores:

**CINDY YURANY MACIAS TORRES
SERGIO ANDRÉS MARÍN ECHAVARRÍA**

**Dirigido por:
FANNY ANGULO DELGADO
LUZ ADRIANA ARIAS VILLA**

**Universidad de Antioquia
Facultad de Educación
Medellín
2020**

Agradecimientos.

A nuestras madres, que trabajaron con amor y sacrificio cada día para que pudiéramos
llegar hasta aquí.

A nuestros compañeros, que hicieron parte de este proceso con muchos altibajos, donde
las risas y los buenos momentos hicieron que valiera la pena cada día.

A las docentes Fanny Angulo Delgado y Luz Adriana Arias, por su paciencia, dedicación
y entrega.

A la Universidad de Antioquia y a la Facultad de Educación, por brindarnos una
formación de calidad a cargo de docentes altamente capacitados.

A la Institución Educativa Normal Superior de Envigado y a los estudiantes del grupo de
Aceleración del Aprendizaje, por brindarnos la oportunidad y la confianza de realizar
nuestras prácticas pedagógicas.

Índice de Contenido.

<u>Resumen</u>	11
<u>1. Justificación</u>	13
<u>2. Antecedentes</u>	15
<u>3. Planteamiento del Problema</u>	23
<u>3.1 Pregunta de Investigación</u>	25
<u>4. Objetivos</u>	26
<u>4.1. Objetivo General</u>	26
<u>4.4. Objetivos específicos</u>	26
<u>5. Marco Conceptual</u>	26
<u>5.1 Andamiaje</u>	27
<u>5.1.1 Andamiaje efectivo</u>	28
<u>5.1.2 Intenciones del andamiaje</u>	28
<u>5.2. Estrategia pedagógica</u>	29
<u>5.2.1. Vulnerabilidad educativa</u>	30
<u>5.2.2. Creencias personales</u>	31
<u>5.2.3. Manejo de las emociones</u>	32
<u>5.2.4. Afrontamiento</u>	33
<u>5.2.5. Naturaleza del conflicto</u>	36
<u>5.2.6. Empatía en el aula</u>	36
<u>5.3. Clima de aula y su relación con la acción docente</u>	37
<u>5.3.1. Metodología educativa y relevancia del contenido</u>	38
<u>5.3.2. Expectativas del docente en referencia a sus estudiantes</u>	38

	5
<u>5.3.3. Percepción del docente sobre sí mismo</u>	38
<u>5.3.4. Expectativas de los estudiantes con respecto al docente</u>	38
<u>5.3.5. Percepción de los alumnos sobre sí mismos</u>	38
<u>5.3.6. Percepción de la relación docente-estudiante</u>	38
<u>5.4. Programa “Aceleración del Aprendizaje”</u>	40
<u>5.5. Competencias ciudadanas</u>	41
<u>6. Metodología</u>	42
<u>6.1. Enfoque y método</u>	42
<u>6.2. Contexto de la investigación</u>	44
<u>6.3. Fuentes e instrumentos</u>	45
<u>6.3.1. Observación participante y no participante</u>	45
<u>6.3.2. Entrevista</u>	46
<u>6.3.3. Diario de campo</u>	46
<u>6.3.4. Instrumento para clima de aula</u>	46
<u>6.3.5. Actividades de la estrategia pedagógica que aportaron información</u>	47
<u>6.3.6. Técnica de transcripción</u>	48
<u>6.3.7 Aspectos éticos de la investigación</u>	48
<u>6.3.8. Estrategia Pedagógica diseñada para el grupo de ‘Aceleración del Aprendizaje’</u>	48
<u>7. ANÁLISIS DE RESULTADOS</u>	49
<u>7.1 Caracterización del clima del aula para el aprendizaje en un grupo de estudiantes</u> <u>Cuyas interacciones están mediadas por el conflicto</u>	49

<u>7.2. Evolución de las competencias ciudadanas del grupo de estudiantes en</u>	
<u>‘Aceleración del Aprendizaje’ a lo largo de la implementación de la estrategia</u>	
<u>Pedagógica</u>	61
<u>7.2.1. Determinación de ZDR con relación a las competencias ciudadanas</u>	65
<u>7.2.2. Determinación de ZDP con relación a las competencias ciudadanas</u>	67
<u>7.3. Análisis de los cambios en el clima de aula generados a partir de la implementación</u>	
<u>De la estrategia pedagógica</u>	
<u>7.4. Evolución de las competencias ciudadanas en tres estudiantes conflictivos</u>	81
<u>8. Conclusiones y consideraciones finales</u>	93
<u>8.1 Conclusión respecto al objetivo general</u>	96
<u>8.2 Conclusiones respecto a los objetivos específicos</u>	98
<u>9.Recomendaciones</u>	105
<u>10. Referencias</u>	108
<u>11.ANEXOS</u>	112
<u>Anexo 1 Justificación de entrevista semiestructurada al profesor titular</u>	112
<u>Anexo 2. Transcripciones de los diarios de campo</u>	114
<u>Anexo 3. Consentimiento informado de participantes</u>	153
<u>Anexo 4. Transcripción de entrevista</u>	157
<u>Anexo 5. Transcripciones de las respuestas de la actividad ¿Usted qué haría?</u>	158
<u>Anexo 6. Rúbrica caracterización clima de aula</u>	164
<u>Anexo 7. Transcripción de las respuestas de la actividad “Mi Huella en el aula”. Ficha 1 y</u>	
<u>ficha 2</u>	166
<u>Anexo 8. Transcripciones de las respuestas de la “Actividad Ruleta de emociones”</u>	169
<u>Anexo 9. Transcripciones de las respuestas de la “Actividad Coro el loro”</u>	171

<u>Anexo 10. Transcripciones de la actividad “Vicente el resiliente”</u>	174
<u>Anexo 11. Transcripciones de la actividad “Escudo protector”</u>	178
<u>Anexo 12. Transcripciones de la actividad “Iceberg”</u>	181
<u>Anexo 13. Cartilla explicativa de todas las actividades</u>	184

Lista de tablas

<u>Tabla 1. Determinación ZDR en relación clima de aula</u>	50
<u>Tabla 2. Evidencia relación docente-estudiante</u>	56
<u>Tabla 3. Evidencia de las concepciones de los estudiantes en cuanto a sí mismos, escuela y compañeros</u>	58
<u>Tabla 4. Evidencia de algunas respuestas de la rúbrica de clima de aula</u>	60
<u>Tabla 5. Determinación de ZDP con relación al clima de aula</u>	62
<u>Tabla 6. Diagnóstico de competencias ciudadanas en los estudiantes</u>	65
<u>Tabla 7. Determinación de ZDP con relación a las competencias ciudadanas propuestas por el MEN</u>	67

<u>Tabla 8. Rúbrica para evaluar la evolución de cada competencia en las actividades de la estrategia pedagógica y los criterios del andamiaje efectivo que se cumplen para cada una de ellas.....</u>	68
<u>Tabla 9. Rúbrica para evaluar la evolución de cada competencia en las actividades “Ruleta de emociones” y soy un “ Iceberg ”de la estrategia pedagógica y los criterios del andamiaje efectivo que se cumplen para cada una de ellas.....</u>	71
<u>Tabla 10. Rúbrica para evaluar la evolución de cada competencia en las actividades mi “Bitácora”, “Vicente el Resiliente” y elaboración del “Escudo protector” de la estrategia pedagógica y los criterios del andamiaje efectivo que se cumplen para cada una de ellas....</u>	76
<u>Tabla 11. Rúbrica para evaluar la evolución de cada competencia en las actividades “Un momento para mí”, “Mi huella en el aula” y presentación de bitácoras de la estrategia pedagógica y los criterios del andamiaje efectivo que se cumplen para cada una de ellas.....</u>	79
<u>Tabla 12. Evidencias de la evolución de algunos factores que afectan el clima de aula.....</u>	82
<u>Tabla 13. Evidencias de la evolución de los estudiantes conflicto es actividades académicas.....</u>	85
<u>Tabla 14. Descripción de la evolución de las competencias ciudadanas en tres estudiantes conflictivos.....</u>	93

LISTA DE FIGURAS

<u>Figura 1. Relaciones en el aula</u>	35
<u>Figura 2. Determinación de ZDR y ZDP de los estudiantes con relación a las competencias ciudadanas propuestas por el MEN</u>	54

LISTA DE FOTOS

<u>Foto 1. Evidencia de un aspecto del clima de aula (ubicación y distribución de sillas en el aula de clase)</u>	60
<u>Foto 2. Desarrollo de la actividad Coro el loro</u>	69
<u>Foto 3. Evidencia de actividad Ruleta de emociones (ubicación y disposición de los estudiantes)</u>	72
<u>Foto 4. Evidencia de actividad Soy un iceberg</u>	74
<u>Foto 5. Evidencia de última sesión (clima de aula)</u>	92
<u>Foto 6. Evidencia última sesión (participación de varios estudiantes)</u>	92
<u>Foto 7. Evidencia de la evolución de algunas competencias ciudadanas en una estudiante en particular</u>	93

Resumen.

En el presente trabajo de investigación se elaboró una estrategia pedagógica basada en el andamiaje efectivo, con los criterios establecidos por Wood, Bruner y Ross (1976) para fortalecer las competencias ciudadanas: cognitiva, emocional, comunicativa e integradora (MEN, 2010) de un grupo de estudiantes en “Aceleración del Aprendizaje”, (4º y 5º) de la I.E. Normal Superior de Envigado, con un clima de aula caracterizado por el conflicto.

La estrategia tuvo en cuenta el concepto de ZDR de Vygotsky para determinar un punto de partida en relación con las competencias ciudadanas y el clima de aula, a su vez, se determinó una ZDP, es decir, el punto de llegada u objetivo que se desea alcanzar en relación con dichas competencias y el clima de aula. Para lograr este tránsito entre la ZDR y la ZDP se diseñó un conjunto de actividades (andamiaje) enfocadas a promover las competencias ciudadanas durante 7 encuentros. El grupo de estudiantes se configuró como estudio de caso y se usaron como fuentes de información: la observación y los diarios de campo elaborados para cada sesión, una entrevista estructurada al docente de planta y las bitácoras con los trabajos realizados por los estudiantes en el desarrollo de la estrategia.

Se analizó la evolución de las competencias ciudadanas y los cambios en el clima de aula a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica, y se encontró que tener en cuenta la formación ciudadana en las dinámicas de escolares tiene un efecto positivo sobre el clima de aula, la mitigación de conflictos y el aprendizaje de los estudiantes.

Palabras clave: Andamiaje, estrategia pedagógica, competencias ciudadanas, clima de aula, zona de desarrollo próximo (ZDP).

Abstract

In the present research work, a pedagogical strategy based on effective scaffolding was developed, with the criteria established by Wood, Bruner and Ross (1976) to strengthen citizen competences: cognitive, emotional, communicative and integrative (MEN, 2010) of a group of students in “acceleration of learning”, (4th and 5th) of the IE Normal Superior of Envigado, with a specific classroom climate due to the conflict.

The strategy took into account Vygotsky's concept of ZDR to determine a starting point in relation to civic competences and the classroom climate, in turn, a ZDP was determined, that is, the desired arrival or objective point achieve in relation to various skills and classroom climate. To achieve this transit between the ZDR and the ZDP, a set of activities (scaffolding) was designed to promote citizen skills during 7 meetings. The group of students was configured as a case study and used as sources of information: observation and field diaries prepared for each session, a structured interview with the plant teacher and the logs with the work carried out by the students in development. of the strategy.

The evolution of citizen competences and changes in the classroom climate were analyzed throughout the implementation of the pedagogical strategy, and it was determined that taking into account citizen training in school dynamics has a positive effect on the classroom climate. , conflict mitigation and student learning.

Key words: Scaffolding, pedagogical strategy, citizen skills, classroom climate, zone of proximal development (ZPD).

1. Justificación.

Esta investigación surge luego de evidenciar el desinterés y la situación de conflicto que caracteriza a los estudiantes de un grupo de aceleración del aprendizaje, programa propuesto por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) para permitir que estudiantes en extra-edad que han tenido dificultades en su proceso académico puedan continuar este proceso de forma normal, por lo que se establece que estos estudiantes cursen 4to y 5to de primaria en el mismo año. En este caso, en la institución Educativa Normal Superior de Envigado.

La mayoría del tiempo estos estudiantes presentan actitudes violentas y conflictivas que son normalizadas y pobremente intervenidas, además de esto, parece que tienen un interés casi nulo en cumplir los propósitos básicos del programa de reintroducirlos a un ambiente escolar que corresponda con su edad y sus habilidades.

Los estudiantes de este grupo de aceleración han presentado dificultades en muchos ámbitos de su vida académica y sociocultural, tanto por desinterés, actitudes conflictivas y faltas de compromiso, como por condiciones de vulnerabilidad educativa (explicada en marco conceptual).

El conflicto y el desinterés han configurado un clima de aula poco adecuado para el aprendizaje de los estudiantes, donde se evidencia serias falencias en las competencias ciudadanas de éstos, en la medida de que no son conscientes de las consecuencias de sus propios actos en el aula, además de no presentar interés en la reflexión o el análisis de los mismos, no presentan disposición de escuchar a sus compañeros ni de construir argumentos sólidos para defender sus propias ideas; se les dificulta manejar sus emociones y reconocerlas en los demás y parecen tener muy poca empatía de la situación por la que pasan sus compañeros.

Se pretende entonces diseñar una estrategia pedagógica basada en el andamiaje que tenga como objetivo fortalecer sus competencias ciudadanas (cognitiva, comunicativa, emocional e integradora), para ver cómo éstas aportan a la construcción de un clima de aula adecuado para el aprendizaje.

En el manual de convivencia institucional, se plantean siete aprendizajes básicos para la convivencia social, sin embargo, no se establecen estrategias educativas para que los estudiantes se apropien de dichos aprendizajes. En este sentido se hace necesario llevar a cabo un trabajo educativo, es decir, intervenir el grupo con una estrategia pedagógica, en este caso, basada en el andamiaje, dirigida hacia la formación del "ser" y desde las competencias ciudadanas, que buscan educar a un sujeto deseable para una sociedad.

Ahora bien, el Ministerio de Educación Nacional plantea una serie de capacidades que denomina “competencias ciudadanas”, que deben ser abordadas y fortalecidas en las instituciones educativas; siendo así importante la implementación de una estrategia pedagógica que fortalezca éstas competencias en los estudiantes, y que esto les permita entender que hacen parte de un ambiente, en el cual sus decisiones y acciones, no solo pueden afectarlos ellos mismos sino a todos los que comparten dicho espacio.

Para el Ministerio de Educación Nacional llegar a una educación de calidad significa formar ciudadanos íntegros, con valores éticos, que ejerzan los derechos humanos y que a su vez cumplan los deberes sociales, que respeten lo público, y convivan en paz.

Con la definición de la Constitución Política en el año de 1991, Colombia se comprometió a desarrollar una serie de prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios de la participación ciudadana en todas las instituciones educativas. Se puede concluir que desde entonces el Ministerio de Educación Nacional (MEN) asumió la responsabilidad de plantear planes y programas con el fin de formar colombianos en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia.

A renglón seguido el MEN define las competencias ciudadanas como “el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática”.

Por consiguiente, es necesario plantear estrategias de enseñanza basadas en el andamiaje (Van de Pol, et al 2010; Wood, Bruner & Ross, 1976) que sitúen al estudiante como un actor importante en el proceso de aprendizaje, y no por el contrario considerar al estudiante como un objeto para la transmisión del conocimiento, es decir, que las relaciones no sean monológicas sino dialógicas. En palabras de Moreira (2002), que el docente hable menos, propiciando espacios para que los estudiantes tomen la voz y socialicen los significados de lo que están captando.

De esta manera, se plantea una investigación que incluye una propuesta pedagógica al interior de la Institución Educativa Normal Superior de Envigado, teniendo en cuenta el contexto y las necesidades del alumnado para la construcción de un clima de aula propicio que permita cumplir los objetivos del programa.

2. Antecedentes

Esta investigación, toma como referente algunos estudios relacionados con temas como, por ejemplo: competencias ciudadanas, andamiaje, conflicto, emociones. Algunas bases de datos que se consultaron fueron las siguientes: SciELO, Dialnet, Eric y Google académico.

Palabras clave: scaffolding, classroom climate, pedagogical strategy, citizen competencies.

Un primer trabajo corresponde a Baracaldo (2014), quien desarrolló la propuesta “Fortalecimiento de competencias ciudadanas de convivencia y paz para la administración de conflictos que se presentan entre los estudiantes de décimo de la I. E la Gaitana en el ciclo 5 de la jornada mañana.” En este trabajo se manejaron teorías sobre el crecimiento moral de Piaget.

Producto de esta investigación se logró el diseño, implementación y evaluación de una propuesta pedagógica pensada como proyecto de aula. En este trabajo de investigación se aplicó la metodología de Investigación Acción Participación (I.A.P), donde los autores diseñaron y aplicaron un instrumento para la recolección de datos y validación de problemas (encuestas) en los que participaron algunos miembros de la comunidad educativa de la IE La Gaitana (Bogotá) entre docentes, directivos docentes, padres de familia, estudiantes, personal administrativo y personal de servicios generales.

La propuesta pedagógica pensada como proyecto de aula, tuvo la estrategia “estudio de casos” donde los estudiantes representaron a través de juegos de roles, situaciones donde se vivía la intolerancia, homofobia, discriminación por raza, Entre otras. Dichas situaciones se representaban antes de culminar la clase de religión, esto lo realizaron durante un mes. La

investigadora eligió este método porque permite revelar interacciones relacionadas con las competencias ciudadanas de convivencia y paz que se presentan en la situación estudiada con cierta intensidad y en un periodo de tiempo relativamente corto además que ha tenido gran influencia en las ciencias humanas y sociales y una larga tradición en la educación.

La autora concluyó que, al propiciar escenarios de reflexión y participación de los estudiantes, en los que asumen un papel protagónico y desarrollan consciencia de su titularidad y de las implicaciones que tienen sus decisiones y acciones, se logró la construcción de una ciudadanía activa que contribuye a la transformación positiva del entorno escolar en el cual los conflictos y situaciones de vulnerabilidad son administrados de manera más eficiente.

Un segundo trabajo que sirve de antecedente es el de Mestre, Samper y Tur-Porcar (2012), quienes en su investigación titulada '*Emociones, estilos de afrontamiento y agresividad en la adolescencia*', analizaron la relación entre las estrategias de afrontamiento y las emociones para determinar en qué medida son procesos relacionados con conducta agresiva. Los autores afirman que, en los últimos años, las cifras de comportamientos violentos en adolescentes han aumentado, además de que la agresividad y la inestabilidad emocional son dos variables que se correlacionan fuertemente, y que explican la naturaleza involuntaria de la mayoría de los actos violentos en un contexto escolar.

Se analiza también la empatía como un factor de protección ante la agresividad, pues la formación de una conducta de acercamiento con el otro es otro factor determinante en las relaciones conflictivas.

Se abordan diversos estudios relacionados con la estabilidad emocional y como ésta permite el autocontrol y la autoestima del sujeto, mientras que lo contrario resulta en una dificultad para resolver tareas del día a día, comportamientos impulsivos y un menor control de la atención. Esto hace que los *mecanismos de afrontamiento* negativos resulten contraproducentes para el proceso educativo y el control de las situaciones en el aula. Es por esto por lo que en esa investigación se buscó analizar la relación entre las estrategias de afrontamiento y la gestión de las emociones, para determinar en qué medida influyen sobre la conducta agresiva, identificando para ello mecanismos de afrontamiento relacionados con emociones positivas (empatía) y con emociones negativas (inestabilidad emocional) y su función en la agresividad.

Para esto se tomó una muestra de 1557 estudiantes de entre 12 y 15 años, de 36 centros escolares que atienden a estudiantes que presentan dificultades de inserción escolar por encontrarse en posición desfavorable, derivadas de situaciones sociales, culturales, económicas, étnicas o personales. Estos alumnos fueron sometidos a diversas pruebas (Escala de agresividad física y verbal, escala de inestabilidad emocional, índice de empatía para niños y adolescentes y escala de afrontamiento para adolescentes) aplicadas de forma colectiva y en horas lectivas.

En los resultados se observó que los adolescentes (entre 14 y 15 años), son quienes puntúan más alto en agresividad física y verbal y en inestabilidad emocional. También se evidenció como la mayoría de los sujetos implementaba estrategias de afrontamiento positivas como “buscar diversiones relajantes, distracción física, preocuparse, esforzarse y tener éxito, concentrarse en resolver el problema...” mientras que las estrategias menos utilizadas correspondían a estilos de afrontamiento improductivo.

Se encontró también que los adolescentes que puntuaron más bajo en agresividad utilizan en mayor medida mecanismos de afrontamiento centrados en resolver el problema, mientras que la alta agresividad se relaciona con falta de afrontamiento (ignorar el problema, reservarlo para sí, simplemente preocuparse por reducir la tensión).

Se concluyó que, debido al aumento de la agresividad y la inestabilidad emocional entre los 12 y 15 años, existe la necesidad de intervenir durante la infancia con el objetivo de prevenir el incremento de la agresividad en el inicio de la adolescencia.

Se confirmó también la relación entre el afrontamiento y la agresividad y, por tanto, el carácter protector que los estilos de afrontamiento centrados en la resolución del problema y en la relación con los demás ejercen frente a la agresividad, mientras que el afrontamiento improductivo ejerce el efecto contrario, por lo que la carencia de estrategias de afrontamiento adecuadas junto con la falta de empatía o una alta inestabilidad emocional dificulta la capacidad de los adolescentes para afrontar situaciones conflictivas y resolverlas de manera adaptativa.

Un tercer trabajo que sirve de antecedente es el de Osorio, et al, (2013), quienes en su investigación titulada Bullying-intimidación escolar. Horizontes estratégicos para la sana convivencia. Analizaron el impacto de una estrategia alternativa para la prevención, acompañamiento e intervención de intimidación y Bullying

Los autores definen que a través de la historia las instituciones educativas se han considerado espacios que brindan seguridad, protección, e incluso diversión para los niños,

niñas y jóvenes. Sin embargo, afirman que este ideal de escuela cada vez es más utópico, es decir, alejado de una realidad tangible; y esto lo dicen porque muchos estudiantes han sido, victimarios, víctimas o testigos de hechos violentos incluso trágicos.

Los autores afirman que la violencia en las instituciones educativas constituye una realidad incuestionable, donde se vive actos de violencia como; insultos, golpes, amenazas, señalamientos, agresiones físicas y psicológicas siendo esto una forma de relacionarse los estudiantes, genera un clima de tensión en las instituciones educativas afectando la calidad de los procesos de aprendizaje además de darle entrada a graves consecuencias en el desarrollo de la personalidad de quienes han sufrido este fenómeno asociándose a altos índices de ausentismo y deserción estudiantil.

Ante esta problemática lo que los autores proponen como objetivo es: Generar estrategias de acompañamiento e intervención para la prevención y mediación del fenómeno del bullying-intimidación escolar alrededor de la diversidad, la diferencia e interculturalidad de la institución educativa Héctor Abad Gómez, sede Darío Londoño Cardona y el Colegio básico Camino de paz - Fundación las Golondrinas, sede Caicedo.

Para llevar a cabo uno de los objetivos los autores emplean una investigación cualitativa y un procedimiento metodológico que se apoya de palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados.

Esta investigación se llevó a cabo en dos instituciones educativas: Héctor Abad Gómez, sección Darío Londoño Cardona y la fundación Las Golondrinas, Colegio Básico Camino de paz sede Caicedo del sector oficial del municipio de Medellín, pertenecientes al nivel de preescolar hasta quinto de la básica primaria, específicamente en los grados de pre-escolar, primero, segundo, tercero, cuarto y quinto. Los autores dividieron este proceso en tres fases:

cabe aclarar que ellos durante cada una de las fases emplearon las técnicas interactivas, como estrategia de recolección de información; cada una de estas fases tuvo una intención específica, así; En la primera fase caracterizaron a la población y analizaron las diferentes problemáticas, con el fin de determinar cuál era la problemática más relevante y diseñar la propuesta de trabajo específica.

En el transcurso de la segunda fase se implementó la propuesta de investigación; ésta estaba sustentada bajo tres estrategias de intervención: Comité de Convivencia, Plan de Aula y Técnicas Interactivas; durante esta etapa se realizaron reuniones con los estudiantes para el comité de convivencia, entrevistas a estudiantes y docentes sobre la temática, encuentros personalizados con los estudiantes del plan de aula. La tercera y última etapa consistió en la

compilación de evidencias, análisis y sistematización, además de la implementación de estrategias de análisis del impacto y la relevancia de las propuestas implementadas.

Los autores para dar respuesta al interrogante propuesto desde la investigación implementaron estrategias de acompañamiento a nivel didáctico, familiar y escolar.

Una de las conclusiones más relevantes en este trabajo, es que vieron a las competencias ciudadanas como una gran posibilidad, los autores apreciaron que, en las escuelas, las competencias ciudadanas, no han sido explícitas dentro de la enseñanza, que lamentablemente varias experiencias que van ligados a desarrollar esas competencias, como lo es la adquisición de valores, afectos, las emociones, realidades de casa ,solución de problemas “se han quedado en un currículo oculto marcado de encuentros que no se nombran, que no se comparten, perdiendo su gran poder dentro del proceso de formación de los niños y niñas” (Osorio, et al, 2013,p.28).

Un cuarto trabajo tomado como antecedente lo realiza el candidato a doctorado en 2010, Karim Shabani (Universidad de Teherán, Irán), titulado “Vygotsky's Zone of Proximal Development: Instructional Implications and Teachers' Professional Development”, donde examina las implicaciones educativas y en el desarrollo profesional docente del concepto de ZDP (Zona de desarrollo próximo) establecido por el psicólogo Vygotsky.

A lo largo del artículo se proporcionan algunas ideas sobre el concepto de ZDP; Vygotsky afirma que el desarrollo de las funciones mentales debe evaluarse mediante actividades colaborativas no independientes o aisladas. Él postuló que lo que los alumnos pueden hacer en colaboración o con ayuda hoy, lo pueden hacer de manera independiente y competente mañana; además de que el desarrollo del alumno no puede separarse de su contexto social y cultural. Los maestros, sugirió Vygotsky, deben orientar su trabajo "no en el desarrollo de ayer en el niño sino en el de mañana”

El autor argumenta que, aunque el concepto de ZPD proporciona una metáfora atractiva para diseñar la enseñanza y analizar el aprendizaje, representa un verdadero desafío cuando se pone en práctica: Vygotsky (1982) reitera el hecho de que la interacción social con los artefactos culturales forma la parte más importante del desarrollo psicológico del alumno, demarcando la dependencia de la formación del alumno en esta etapa social externa.

Se destaca el papel de un sujeto más capaz que apoya el proceso de aprendizaje del alumno; la idea es que las personas aprendan mejor cuando trabajan juntas con otras personas durante la colaboración conjunta, y es a través de estos esfuerzos de colaboración con

personas más capacitadas que los alumnos aprenden e internalizan nuevos conceptos, herramientas psicológicas y habilidades. Vygotsky además utilizó el procedimiento de colaboración y la interpretación como diagnóstico en experimentos de instrucción para identificar a los alumnos que tienen zonas de desarrollo próximo "más grandes" y "más pequeñas". Este tamaño se refiere a la medida en que un alumno puede aprovechar la colaboración para lograr un rendimiento más allá de lo especificado por el rendimiento independiente.

En el trabajo se plantea además que la teoría sociocultural de la mente y el concepto de ZPD forman la base de la noción de andamiaje, con diferentes interpretaciones, sin embargo, se plantean limitaciones para reflejar dentro de esta la riqueza de la ZPD. Wells (1999) citado por Shabani (2010, p. 241) definió el andamiaje como "una forma de operacionalizar el concepto de Vygotsky, de trabajar en la zona de desarrollo próximo"

En cuanto a la ZPD en profesores de idiomas, se considera como un espacio de aprendizaje entre su nivel actual de conocimiento y habilidades de contenido (teórico y pedagógico) y su próximo nivel (potencial) de conocimiento que alcanzará con apoyo de otros, evitando considerar al educador como la única fuente de andamiaje y pensar en otras fuentes como colegas, investigadores de campo, Sala de cursos LTE, discurso TESOL, datos de rendimiento estudiantil, narrativas, observación, etc. como otras posibles fuentes de andamiaje. Se destacan además la voluntad y la motivación del maestro para mantener su ZPD en movimiento para pasar de la ZPD actual a una ZPD más avanzada en su profesión docente, evitando el estancamiento de su proceso.

Se menciona además que existen algunas restricciones contextuales que ejercen presión sobre la libertad del maestro para seleccionar su método de evaluación; un extracto tomado de un estudio abordado en el texto y aportado por un docente es: "La escuela me obliga a producir calificaciones con fines de selección. Lo hago, pero no de todo corazón, porque creo que los desertores no son estúpidos. Simplemente reciben muy poca atención en la escuela", presentándose un obstáculo a nivel institucional para innovar en prácticas evaluativas.

El autor argumenta que es esencial tener en cuenta que una interpretación literal de la metáfora del andamio podría conducir a una visión estrecha de la interacción alumno-maestro y una imagen del alumno como un receptor pasivo de la instrucción directa de un maestro. Esto queda muy por detrás de la idea vygotskiana de la ZPD y la visión piagetiana del alumno como un autoexplorador activo. Una comprensión más profunda de la base teórica de

la metáfora del andamiaje promoverá su uso creativo e informado por parte de los educadores.

Así mismo, explica que la ZPD no es propiedad del entorno de aprendizaje ni del estudiante; es una propiedad de la interacción entre los dos. La delimitación de la zona exacta que es el objetivo de la educación está definida por la estrategia de enseñanza y no es una propiedad del estudiante per se. Por lo tanto, el papel del maestro no es proporcionar señales estructuradas para facilitar el desempeño, sino que a través de conversaciones exploratorias y otras mediaciones sociales ayuda a los estudiantes a tomar el control de su propio aprendizaje. La preocupación no es solo crear zonas individuales de desarrollo próximo, sino zonas colectivas interrelacionadas como parte de un sistema de enseñanza.

Un quinto trabajo que sirve como antecedente, es el de Sugeng, Coesamin y Nurhanurawati (2018), quienes en su investigación titulada "THE EFFECT OF VARIOUS MEDIA SCAFFOLDING ON INCREASING UNDERSTANDING OF STUDENTS' GEOMETRY CONCEPTS" determinaron la tendencia de los estudiantes a usar varios andamios basados en el género, y el efecto de los andamios para aumentar la comprensión de los conceptos de geometría de los estudiantes.

Según Sutiarto, Coesamin y Nurhanurawati (2012) los conceptos erróneos de la geometría cubren dos aspectos, que son conceptuales y de procedimiento. Los autores describen el concepto erróneo como error en la identificación de los objetos y vinculación de las relaciones matemáticas entre objetos, mientras que la concepción errónea de procedimiento es un error en utilización, de símbolos, reglas y algoritmos para resolver problemas

Los autores destacan la importancia del papel de los maestros para reducir los conceptos erróneos en los estudiantes. Ellos consideran que el rol del maestro es proporcionar andamios a los estudiantes que tienen dificultades para el aprendizaje.

Para esto, emplearon un diseño de grupo de control pretest-postest. La población que escogieron fue de 40 estudiantes de quinto grado de una escuela primaria estatal, designaron una clase con andamiaje de medios, la cual llamaron clase experimental y otra clase sin andamios de medios la cual, designaron clase control.

El andamiaje mediático que proporcionó el maestro fueron gráficos, accesorios y visuales. Los datos fueron recolectados mediante observación, entrevista y prueba. La observación y la

entrevista las usaron para determinar la tendencia de los estudiantes (hombres y mujeres) usando la mediación de los tres andamiajes.

En los resultados se observó, un incremento en la comprensión del concepto de los estudiantes en la clase con andamiaje que en la clase sin andamiaje.

Otro resultado es la actitud de los estudiantes para atreverse a preguntarle al maestro, es decir, fueron más seguros para interactuar y comunicarse con los maestros, lo cual brinda un sentimiento cómodo para los estudiantes.

3. Planteamiento del problema de investigación.

Es evidente como el contexto en el que nos desenvolvemos carece de muchas cualidades propias de sociedades "desarrolladas", como son la igualdad de derechos, una adecuada distribución de los recursos, instituciones prestadoras de servicios bien abastecidas, etc., lo cual se ve reflejado en la escuela, tanto desde el ámbito social como en el ámbito político, haciendo que muchas problemáticas sean invisibilizadas y no sean tenidas en cuenta de forma responsable.

Este es el caso de estudiantes con dificultades ya sean cognitivas o conductuales, que por falta de atención en un medio que busca homogeneizar, son desatendidos y posteriormente marginados por las condiciones que la misma escuela promulga con el paso del tiempo. Un ejemplo de esto lo vemos en estudiantes que desaprovechan la oportunidad de ponerse al día con sus actividades académicas en un grupo de "Aceleración del aprendizaje". A causa del desconocimiento, descuido y estandarización de procesos, estos estudiantes no tienen la atención necesaria y son vistos en muchas ocasiones como "estudiantes problema", sin tener en cuenta todas las condiciones que los han llevado a esa situación y la atención que necesitan para reinsertarse en un ambiente social común.

Las dinámicas que se presentan en estos grupos muchas veces no responden a las verdaderas necesidades de los estudiantes, y se convierten en una solución momentánea para lidiar con estos jóvenes, que en ocasiones debido a situaciones de vulnerabilidad no alcanzan niveles de conciencia que les permitan hacerse cargo de sí mismos y de sus actos. Esta misma situación de vulnerabilidad y el descuido en el proceso educativo trae consigo también la configuración de imaginarios en los alumnos, que debido a su situación social y académica se desinteresan por su propio proceso y entran a ser parte de una minoría, que tal parece “no sirve”, “no tiene futuro”, “no es capaz de hacer lo que los demás si...”, haciendo que el programa pierda significación y el objetivo de reinsertar a los estudiantes a la escolaridad se convierta en un esfuerzo por controlarlos mientras son promovidos al siguiente grado, aun cuando no se evidencian cambios significativos en las actitudes y conductas de varios alumnos, que además de perjudicarse a sí mismos perjudican el proceso de los otros que probablemente tengan un vínculo más estable con la escuela.

Estos estudiantes además presentan actitudes y comportamientos muy inadecuados en el aula que parecen hacer parte de su cultura y su diario vivir, reflejando en el aula muy poca o nula formación en competencias ciudadanas: Poco desarrollo de sus capacidades académicas y argumentativas, falta de responsabilidad de sus actos y su dificultad para reflexionar y hacer análisis sobre acciones pasadas evidencian limitada formación en competencias cognitivas; la manera violenta y poco empática en la que se relacionan y su poca disposición a escucharse entre ellos demuestra falta de formación en competencia comunicativa; el poco control sobre sus emociones y el desconocimiento de cómo afectan los propios actos en las emociones de los demás compañeros evidencian carencia de formación en la competencia emocional; por último, la articulación de éstas competencias en el desarrollo de la competencia integradora no es posible sin una construcción previa de significados en torno a las demás competencias, por lo que no se halla la articulación, debido a que no hay constructos que articular.

Además de la naturaleza conflictiva del clima de aula, no se evidencian prácticas o planes de acción orientados a la mitigación o al menos control de este conflicto, haciendo que se posicione dentro de la normalidad en el aula y afecte de forma casi permanente los procesos académicos. Esto lo vemos reflejado en la mala calidad de la producción académica de los estudiantes (que es equiparable a la de estudiantes de grados inferiores) y la dificultad que se

presenta en el aula para hacer una adecuada gestión del tiempo (que es destinado en gran medida a la regulación de conflictos y discusiones entre los estudiantes, o en la instrucción individual a estudiantes que “no escucharon” o simplemente no estaban prestando atención), por lo que visibiliza la necesidad de repensar las prácticas educativas que se llevan a cabo en el grupo de aceleración.

“Actualmente no existen espacios designados para que los jóvenes puedan desarrollar habilidades que puedan subsanar sus carencias emocionales, sociales y afectivas debido a que la educación emocional y el entrenamiento de habilidades para la vida aún no tiene acogida en el currículo escolar” (Díaz y Pinto 2017, pág. 54), por lo que se hace necesario pensar en espacios que favorezcan el desarrollo de dichas habilidades en niños y jóvenes que por condiciones socioculturales adversas o por propia decisión no han tenido la oportunidad de formarse como "ciudadanos", promoviendo en ellos actitudes hostiles y conflictivas que perjudican en gran medida en clima de aula.

Por esto es necesario innovar estas prácticas y tener en cuenta todos los factores que han provocado que esos niños y jóvenes atraviesen por este proceso, y de la misma forma fortalecer los métodos regulatorios y comunicativos tanto alumno-alumno como docente-alumno, en aras de reducir el conflicto y mejorar el clima de aula (caracterizado por el conflicto). En esta investigación asumimos que esto es posible si nos basamos en las cuatro competencias ciudadanas propuestas por el MEN, que deben estar presentes siempre tanto desde su aplicación directa y cotidiana como durante la enseñanza de estas en las dinámicas de aula, para promover en los estudiantes una conciencia ciudadana que realmente genere un cambio y pueda ayudarlos a encaminarse en un estilo de vida emocional y actitudinalmente sano. Teniendo en cuenta lo anterior surgen los siguientes interrogantes:

3.1 Pregunta de investigación

¿Cómo contribuye una estrategia pedagógica basada en el andamiaje a fortalecer las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ de la Normal Superior de Envigado?

Se asume como hipótesis que al fortalecer las competencias ciudadanas se mejora el clima de aula. En consecuencia, como preguntas auxiliares planteamos:

¿Cómo contribuye una estrategia pedagógica basada en el andamiaje, a la construcción de un clima de aula adecuado para el aprendizaje, en un grupo caracterizado por el conflicto?

¿Cómo puede la promoción de las competencias ciudadanas propuestas por el Ministerio de Educación Nacional-MEN mitigar conflictos en un grupo de estudiantes en aceleración del aprendizaje?

4. Objetivos

4.1. Objetivo general

- Analizar la contribución de una estrategia pedagógica basada en el andamiaje, al fortalecimiento de las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ de la I.E Normal Superior de Envigado.

4.2 Específicos.

-Caracterizar el clima de aula para el aprendizaje en un grupo de estudiantes cuyas interacciones están mediadas por el conflicto.

-Analizar la evolución de las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica.

-Analizar los cambios en el clima de aula que se generen a partir de la implementación de la estrategia pedagógica.

5. Marco conceptual.

Dado que la mirada central de este trabajo de investigación está en la aplicación de una estrategia pedagógica basada en el andamiaje con el fin de fortalecer las competencias ciudadanas en un grupo de estudiantes de aceleración de aprendizaje, se hace necesario tomar postura sobre los conceptos básicos de la siguiente manera: En un primer momento la estrategia pedagógica y las diferentes concepciones que se tienen acerca de esta, el concepto de andamiaje y la concepción del psicólogo Vygotsky acerca de la Zona de Desarrollo Próximo – ZDP y su relación con el concepto de andamiaje propuesto inicialmente por los psicólogos norteamericanos Wood, Bruner & Ross (1976) y desarrollado más recientemente por la autora holandesa Jeaneke Van de Pol y sus colaboradores (2010); posteriormente se profundizará sobre las habilidades cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras, o mejor llamadas competencias ciudadanas (MEN, 2003) dirigidas a estudiantes de básica primaria.

Así mismo, se tienen en cuenta conceptos relevantes para el análisis del contexto y sus participantes como son: La vulnerabilidad educativa, las creencias personales, la inteligencia emocional, los estilos de afrontamiento, la naturaleza del conflicto, la empatía, el clima de aula y los fundamentos del programa de aceleración del aprendizaje.

5.1. Andamiaje

Tomaremos el concepto de andamiaje en nuestro proyecto de investigación, a partir del concepto de Zona de desarrollo próximo ZDP de Lev Vygotsky. Esta teoría aborda las interacciones de tipo enseñanza-aprendizaje, la cual describe que la acción de quien enseña esta inversamente relacionada con el nivel de dificultad que se presente en quien aprende. Tudge (citado por Rodríguez, 2001) señala que es de gran importancia la teoría de Vygotsky, puesto que representa el papel que los adultos pueden desempeñar en la promoción del desarrollo del niño.

El concepto de andamiaje, lo utilizaremos en la estrategia pedagógica con el fin de implementar los andamios a medida que las competencias se vayan construyendo. Para ello, es necesario identificar la Zona de desarrollo real ZDR, es decir, la zona donde los estudiantes se encuentran actualmente, con el fin de proyectarnos a la Zona de desarrollo

potencial ZDP a la cual los queremos llevar. La distancia que hay entre ZDR a la ZDP se denomina zona de desarrollo próximo. En dicha zona, tendrá lugar la estrategia pedagógica con los andamios necesarios para promover las competencias de los estudiantes.

A renglón seguido, se hace necesario explicar cómo interpretamos el andamiaje y sus características, de manera que lo interpretamos como la ayuda que es dada por parte de los maestros a los estudiantes al realizar una tarea que el estudiante por su propia cuenta no es capaz de lograr. Según lo planteado por Van de Pol et al (2010) y citado por (Parra, 2019), para que ocurra el andamiaje se deben presentar los siguientes elementos característicos: en primera instancia es la contingencia, que comúnmente se le denomina capacidad de respuesta, adaptación y ajuste. Esto hace referencia al apoyo del maestro y la adaptación que haga según el rendimiento del estudiante y debe estar en el mismo nivel o nivel ligeramente superior, en segundo lugar es el desvanecimiento, es la característica que hace referencia al retiro gradual del andamiaje, este carácter lo aplica el maestro cuando este considere oportunos, es decir, depende del nivel de desarrollo y competencia del estudiante, por último tenemos la tercera característica que está estrechamente relacionada con el desvanecimiento contingente, se le conoce comúnmente como transferencia de responsabilidad, es decir, la responsabilidad de realizar una tarea se transfiere gradualmente al estudiante, hasta el momento de que el estudiante haya comprendido su rol en su propio aprendizaje.

5.1.1. Andamiaje efectivo.

En el año 1978 Brunner propone el concepto de Andamiaje, y con este explica el concepto de Zona de Desarrollo Próximo –ZDP- de Vygotsky (como lo cita Gonzáles, Rodríguez & Hernández, 2011) hay una diferencia entre lo que el estudiante es capaz de realizar solo, o con la ayuda de otros, a esta interacción le dio el nombre de –ZDP- la cual consiste en que el estudiante lo que por sí solo no es capaz de realizar, con la ayuda de otra persona experta o más capaz podrá realizar pasando de la ZDR a un nivel de desarrollo “Potencial” –ZDP. Según Hammond & Gibbons (2005) “El andamiaje se refiere al soporte que está diseñado para proporcionar la asistencia necesaria para capacitar a los alumnos para realizar tareas y desarrollar un entendimiento de que no serían capaces de gestionar por su cuenta” (p.9). El docente se encarga de adaptar según los requerimientos de los estudiantes, y por consiguiente hará un desvanecimiento poco a poco de la ayuda brindada por medio de la responsabilidad

compartida, hasta que alcance la autonomía, donde el docente transfiere el control al estudiante en la medida que se vuelve más competente.

5.1.2. Intenciones del andamiaje

La idea que propone Wood, Brunner y Ross acerca de las intenciones del andamiaje la reducen a cinco, basadas en la motivación, interés y disminución del apoyo que se le brinda al estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. A continuación, las cinco intenciones:

1. Estudiante responsable de su propio aprendizaje: “Las tareas propuestas deben permitir a los estudiantes hacer su propia contribución a medida que progresa” (Foley, 1994, p. 101)
2. Adecuación de las actividades de aprendizaje: “Las tareas deben tener en cuenta los conocimientos y habilidades de los estudiantes, pero al mismo tiempo deben ser retadoras para que se produzcan nuevos aprendizajes” (Foley, 1994, p.101)
3. Un ambiente de aprendizaje estructurado: “Presentar al estudiante una tarea ordenada y progresiva con estrategias y aproximaciones útiles para resolver la tarea” (Foley, 1994, p. 101)
4. Responsabilidad compartida: “Las tareas se resuelven conjuntamente en el curso de la interacción educativa, por lo que el rol del profesor es más colaborativo que evaluativo”. (Foley, 1994, p. 101)
5. Transferencia del control: “A medida que los estudiantes internalizan nuevos procedimientos y rutinas, ellos deben tomar más responsabilidad para controlar el progreso de la tarea; al aumentar la interacción del estudiante éste se vuelve más competente”. (Foley, 1994, p. 101).

5.2. Estrategia pedagógica.

La estrategia se enfoca a la formación de un sujeto integral, capaz de desenvolverse en un contexto escolar caracterizado por la presencia de competencias ciudadanas en el proceder de los actores que en él participan. Es pedagógica por su carácter *formador* y su interés por crear en el sujeto una independencia de los mecanismos de control externos (y punitivos) e interesarse por lograr la autorregulación de sus aprendizajes y la autogestión de sus sentimientos, actitudes y emociones por medio del *andamiaje efectivo*.

Se busca entonces formar a los sujetos en competencias que les permitan:

- Participar y relacionarse en contextos diversos.
- Aportar activamente a las situaciones del día a día de una forma asertiva.
- Autorregularse y tener control de su cuerpo y sus emociones.
- Crear sentido de pertenencia con la institución y demás espacios que comparten con otras personas.

- Hacer gestión de los conflictos con empatía y un afrontamiento efectivo.
- Comunicar sus ideas de forma respetuosa y en un momento adecuado.
- Escuchar, analizar y respetar las ideas y puntos de vista de los demás.
- Hacerse responsables de su propio proceso y visionar el futuro con entusiasmo.

Para esto tomamos como punto de partida las competencias ciudadanas como una alternativa valiosa para guiar la formación ciudadana. La evaluación formativa de este proyecto quiere implementar una estrategia pedagógica para el desarrollo de cuatro competencias ciudadanas fundamentales para el manejo constructivo de conflictos, prevención de agresión, vulnerabilidad educativa, creencias personales, manejo de emociones, empatía.

La estrategia pedagógica quiere brindar oportunidades a los estudiantes para que desarrollen sus competencias ciudadanas desde diferentes contextos. Para ello se busca a través de varias actividades tales como: “Vicente el resiliente”, “Coro el loro”, “Ruleta de emociones”, “Un momento para mí”.

5.2.1. Vulnerabilidad educativa

Muchos estudiantes presentan dificultades en el ámbito educativo que no responden a sus condiciones socioeconómicas sino a problemas como falta de motivación, de autorregulación, de inteligencia emocional o poco reconocimiento o compromiso con la autoridad, que resulta en problemas académicos y comportamentales aun cuando el medio presta las herramientas para su desarrollo integral, mientras que otros estudiantes que presentan este tipo de dificultades en muchas ocasiones no cuentan con condiciones socioeconómicas que les permitan tener una relación armoniosa con la escuela, lo que desfavorece éste vínculo y resulta en problemas tanto académicos y comportamentales en el aula, como a nivel personal y emocional, debido a sus condiciones de *vulnerabilidad*.

La vulnerabilidad educativa hace referencia a “Aquellos individuos que experimentan una serie de dificultades marcadas a lo largo de su trayectoria escolar que les impide sacar provecho al currículo y a las enseñanzas dentro del aula de clase” (Manzano 2008, citado por

Díaz y Pinto 2017, pág. 46), Por lo que se hace necesario hacer la distinción entre estudiantes que no han tenido un adecuado proceso y que esto ha provocado en ellos la toma de actitudes que perjudican el clima de aula, de aquellos estudiantes (vulnerables) en los que las situaciones de vida han moldeado estructuras mentales que hacen que respondan a los estímulos de forma poco asertiva.

Según Díaz y Pinto (citando a Escudero, 2015) “las barreras que pueden presentarse a los jóvenes en su paso por la educación formal pueden ser de diversa índole: emocionales, familiares, interpersonales, relacionadas con el proceso de enseñanza - aprendizaje o con el clima de la institución educativa. Usualmente estas condiciones vienen acompañadas de factores o fenómenos mucho más complejos o profundos y, en la mayoría de los casos, desembocan en fracaso escolar” (pág. 48). Cada estudiante trae consigo una historia que ha moldeado su subjetividad y le ha permitido relacionarse con el medio de una forma totalmente única, basándose en sus experiencias previas que no necesariamente corresponden a modelos positivos para sí, sino que puede responder a tradiciones y costumbres poco saludables y en las que se ha visto afectado tanto física como psicológicamente y que posteriormente ha normalizado como parte de su diario vivir, que se evidencia después en la escuela, con el análisis de su comportamiento y de algunas de las condiciones que lo caracterizan.

La escuela, caracterizada por su labor formadora, debe presentarse como un espacio en el que los niños y jóvenes tengan atención y oportunidades que les permitan complementarse como sujetos sociales, pero también debe tratar los vacíos que ha dejado la inexistencia o poca rigurosidad de otros espacios formadores, como la familia o grupos de amigos, que en ocasiones funcionan bajo modelos poco adecuados y llevan a cabo actividades que al final son normalizadas e interiorizadas por los niños, que después las replican en la escuela y causan malestar en el clima de aula y pueden repercutir en el proceso tanto propio como de los demás estudiantes. “La escuela falla cuando no da respuestas adecuadas a las necesidades educativas de todos los alumnos y no compensa las limitaciones de origen familiar o social que afectan a jóvenes procedentes de familias problemáticas y de medios desfavorecidos socioculturalmente” (Díaz y Pinto, 2017, pág. 49).

5.2.2. Creencias personales

Se hace necesario hablar de las creencias de los estudiantes en la medida que pueden ser factores relacionados con su desempeño académico, el clima de aula y su estabilidad emocional. Para Funes (2017) “las creencias son las justificaciones con las que se explican las emociones y la disciplina” (pág. 788). Es por esto por lo que anteceden el proceder de los estudiantes en el aula, sea positivo o negativo, pues en ocasiones no se ha llegado a un nivel de conciencia que permita hacer esta distinción, sino que se obra según las creencias.

Estas creencias son de vital importancia en el autorreconocimiento del sujeto, y de esto depende su experiencia no solo en el aula sino en otros escenarios sociales, pues a partir de éstas exterioriza una serie de comportamientos que, aunque afecten a los demás, pueden estar normalizados en la mente del individuo, que cree que hacen parte de un comportamiento normal en el aula, ya sea por propia inferencia o por imitación.

Según Funes (2017, citando a Day, 2012) nuestra experiencia está encuadrada y configurada culturalmente. Nuestra forma de experimentar los acontecimientos y las interpretaciones (...) cambia según el lenguaje y las categorías de análisis que utilicemos, y según las posiciones culturales, morales e ideológicas desde las que los consideremos. En cierto sentido muy importante, construimos nuestra experiencia: Nuestra forma de sentir e interpretar lo que nos sucede y el mundo que nos rodea en función de unas estructuras de comprensión y unos filtros perceptivos tan culturalmente arraigados que somos escasamente conscientes de su existencia o funcionamiento.

5.2.3. Manejo de las emociones

Las emociones son la manera en la que se reacciona a los estímulos externos, provocan en el sujeto una sensación positiva o negativa dependiendo del estímulo, además, tienen que ver directamente con la manera en la que se responde a éste. Según Funes (2017) se actuará de una manera u otra en función de la emoción que esté fluyendo, por lo que resulta indispensable aprender a tener control sobre dichas emociones.

Todos los sujetos en el aula de clase son notablemente diferentes, y de estas diferencias dependen también las emociones que surgen al percibir un estímulo. Según Nickel (1982, citado por Funes, 2017), las emociones “derivan de la percepción que las personas tengan de una situación o suceso en función de sus metas...del significado que atribuyen a los sucesos (por lo que) (...) las emociones (...) dependen (...) del contexto. (p. 789)”. Es decir, el contexto presenta diversos estímulos y el estudiante actúa dependiendo de lo que siente o del

poder que tiene sobre ese sentimiento, desencadenando respuestas emocionalmente descontroladas o dominándolas para generar una respuesta controlada.

En el contexto escolar se demanda la participación del estudiante bajo ciertos estándares sociales con los que se relaciona a lo largo de su vida escolar y que puede incorporar a su personalidad mediante la disciplina. Para Funes (2017) el objetivo final de la disciplina es la búsqueda del autocontrol, es decir, prescindir de la aplicación de ésta, eso es llegar a ser disciplinado. Dicho autocontrol depende entonces, directamente, de la *inteligencia emocional*.

La inteligencia emocional, según del Pino y Aguilar (2013, citando a Goleman 1999) es la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarnos y manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones. Le permite al individuo entonces participar de un contexto sin ser preso de sus emociones y de las acciones que éstas le lleven a tomar, permitiéndole analizar y tomar decisiones acordes tanto a sus emociones como a parámetros establecidos para la convivencia en el aula, consiguiendo el autocontrol mediante la disciplina.

Para López (2000 citado por Funes, 2017) una de las funciones que se le atribuye a la disciplina es la seguridad emocional, en parte por la tranquilidad que aporta la previsibilidad de lo que puede o no ocurrir y también por la certidumbre de aceptación y pertenencia al grupo, al aceptar sus reglas, por lo que las acciones de disciplinamiento no deben limitarse a preservar momentáneamente el orden en el aula, sino que deben estar orientadas a permitir que el estudiante reflexione sobre su papel en ésta y sobre los perjuicios que sus decisiones, emocionalmente descontroladas, causan en el clima de aula y el proceso tanto propio, como de sus compañeros.

5.2.4. Afrontamiento.

El afrontamiento es la manera en la que el sujeto genera una respuesta a una situación determinada. “Los mecanismos de afrontamiento son procesos que pueden regular o canalizar las emociones e influir en las respuestas más o menos adaptadas a la situación o problema que la persona vive en un momento dado” (Mestre et al, 2012, p.1265). Estos mecanismos de afrontamiento tienen entonces una relación directa con el clima de aula, pues determina la naturaleza de las interacciones dentro de ésta.

Para Mestre et al. (2012, p.1265), “el afrontamiento implica siempre la adquisición de un cierto control de la situación, que puede oscilar entre un dominio total y un mero control de las emociones suscitadas por el evento estresante”. Para esto, el estudiante debe detenerse a analizar la situación (comportamiento poco común), controlando sus emociones y generando juicios que estén encaminados a la solución del problema y no a la expresión innecesaria de emociones que afecten negativamente el clima de aula.

Debe tenerse en cuenta también el cómo algunos cambios físicos por los que se pasa al llegar a la adolescencia pueden afectar la manera en la que los alumnos se relacionan con los demás en el aula, “los estilos de afrontamiento son especialmente importantes a medida que se llega a la adolescencia” (Mestre et al, 2012, p.1265) , resaltando la importancia de que, en primer lugar, el docente entienda que existe cierto grado de inconciencia en el proceder de algunos estudiantes que, por no tener buen dominio de su cuerpo, dan rienda suelta a la expresión sus deseos, emociones y puntos de vista; en segundo lugar, es de vital importancia que el estudiante reconozca también el proceso por el que está pasando y se le instruya en acciones y comportamientos que pueden ayudarlo a llevar un adecuado control de la situación.

El estudio realizado por Mestre (et al, 2012) que relaciona los estilos de afrontamiento y la agresividad demuestra cómo el estudiante que puntúan más bajo en agresividad utiliza en mayor medida mecanismos de afrontamiento centrados en resolver el problema (Esforzarse, buscar apoyo, preocuparse, fijarse en lo positivo), mientras que la alta agresividad se relaciona con falta de afrontamiento (ignorar el problema, reservarlo para sí). Esto demuestra la importancia de instruir a los estudiantes en mecanismos de afrontamiento productivos, enseñarles a comunicar sus ideas o comentarios de forma respetuosa y asertiva, buscar la ayuda necesaria para resolver el problema evitando la intervención conflictiva, así mismo, es importante generar conciencia y mecanismos de corrección a situaciones que correspondan a mecanismos de afrontamiento improductivos, que puedan estar perjudicando el clima de aula.

En el mismo estudio se destaca en primer lugar el aumento de la agresividad física y verbal y la inestabilidad emocional entre los 12 y los 15 años (característica de la población en cuestión). Los resultados ponen en relieve la necesidad de intervenir durante la infancia con el objetivo de prevenir el incremento de la agresividad en la adolescencia (Mestre et al, 2012).

Se hace necesario entonces hacer seguimiento de las estrategias de afrontamiento más frecuentemente utilizadas por los estudiantes en el aula, pues, según Mestre (et al, 2012), son los sujetos menos agresivos los que utilizan en mayor medida, ante situaciones conflictivas o que producen tensión, estrategias propias de un estilo de afrontamiento centrado en la resolución del problema y en la relación con los demás, mientras que el afrontamiento improductivo es más frecuente entre los adolescentes clasificados en el grupo de mayor agresividad. Detectar a estos estudiantes permite generar acciones de intervención que mitiguen parte de los conflictos en el aula, mediante estilos de afrontamiento efectivos.

Para Mestre (et al, 2012) “La carencia de estrategias de afrontamiento adecuadas junto con la falta de empatía o una alta inestabilidad emocional, dificulta la capacidad de los adolescentes para afrontar situaciones conflictivas y resolverlas de manera adaptativa” (pag.1273). Con base a lo planteado anteriormente se puede establecer la siguiente triada, donde se relacionan las emociones, la empatía y el afrontamiento y la manera en la que pueden afectar el clima de aula.



Figura 1. Relaciones en el Aula. Fuente: elaboración propia.

Se parte del *reconocimiento de las emociones* que produce una situación determinada, la *expresión* o acción depende entonces del manejo de las emociones y de la empatía que tenga el sujeto con su receptor, si el estilo de afrontamiento de la situación es asertivo, la reacción de los demás actores involucrados debe ser positiva, pues se supone han pasado por el mismo proceso (reconocimiento de las emociones, expresión basada en inteligencia emocional y

empatía). Si la forma en la que responde el interlocutor no corresponde a estilos de afrontamiento productivos, esto afecta directamente las emociones del emisor, rompiendo la triada y dando cabida a un manejo inadecuado de la situación, afectando negativamente las relaciones en el aula.

- ¿Cómo me siento?: Mal, ¿Cómo lo expreso?: Mal, ¿Cómo me responden los demás?: Mal.

- ¿Cómo me siento?: Mal, ¿Cómo lo expreso?: Bien, ¿Cómo me responden los demás?: Bien, ¿Cómo me siento?: *bien*.

Es necesario entonces tener en cuenta que para que lo anteriormente planteado funcione dentro del aula, los estudiantes deben estar comprometidos con el proceso, de la misma forma, el docente, con su papel regulador, debe ayudar a mantener unida la triada, detectando los puntos de quiebre y llevando a cabo acciones de disciplinamiento.

5.2.5. Naturaleza del conflicto

Se define conflicto como “un tipo de situación en la que las personas o grupos sociales buscan o perciben metas opuestas, afirman valores antagónicos o tienen intereses divergentes” (Jares, 1991; citado por Pérez y Gutiérrez, 2016, pág. 164). Estas metas o puntos de vista difieren naturalmente en cualquier grupo de personas y es utópico pensar que todas éstas en un grupo heterogéneo (como lo es la escuela), persigan los mismos objetivos, tengan las mismas metas o siquiera que todos piensan de igual forma o similar, por lo que podemos percibir el conflicto como algo normal, y más importante aún, algo necesario.

Según Robbins (1987; citado por Pérez y Gutiérrez, 2016), un grupo armonioso, tranquilo, pacífico y cooperativo tiende a volverse estático, apático e indiferente a la necesidad de cambiar e innovar. Así pues, la principal aportación del enfoque consiste en estimular a los líderes del grupo a mantener un nivel mínimo de conflicto: lo suficiente para que siga siendo viable, autocrítico y creativo. Así, se entiende el conflicto como una herramienta para la gestión de condiciones necesarias para satisfacer las necesidades de un grupo heterogéneo, en el cual todos pueden participar y dar sus ideas acerca de cómo se procede en determinado espacio, las decisiones que se toman y los procedimientos que se siguen. Es función de los líderes entonces hacer *gestión del conflicto*, mas no evitarlo.

Para Pérez y Gutiérrez (2016), las causas de los conflictos se atribuyen a problemas de percepción individual y/o a una deficiente comunicación interpersonal. Todos tienen intereses diferentes, de la misma manera pueden darse interpretaciones divergentes a los mismos acontecimientos o entender de una manera diferente lo expresado por alguna persona, por lo que la claridad en las ideas que se expresan y la aclaración de los fines de determinada acción son determinantes en el surgimiento y tratamiento de los conflictos. Este acto comunicativo puede ayudar a definir: ¿Qué digo/hago? ¿Para qué lo digo/hago? ¿Cómo puede esto afectar a los demás?

5.2.6. Empatía en el aula

Otro eje articulador de la triada que determina la naturaleza de las relaciones en el aula es la empatía. Para Mestre (2012, citando a Carlo et al., 2010), entre los factores personales de protección de la agresividad destaca la empatía, entendida como la capacidad de ponerse en el lugar del otro, demostrar preocupación por el otro, comprender al otro y, además, mantener conductas de acercamiento hacia el otro, especialmente como un factor de protección de la agresividad. El reconocimiento del otro, acompañado de un adecuado manejo de las emociones y estilos de afrontamiento productivos son entonces factores indispensables en la gestión del conflicto en el aula, permitiendo una evolución normal de los contenidos y las temáticas en ésta y fortaleciendo el vínculo que tiene el estudiante con la escuela.

Las temáticas conflictivas pueden afectar en gran medida el desarrollo de los contenidos y la experiencia del estudiante en el aula, pues los mecanismos de afrontamiento improductivos resultan en una dilatación cada vez mayor del tiempo de clase, además de afectar la experiencia de otros actores involucrados en el proceso. Para Mestre (2012) "...la empatía facilita el afrontamiento centrado en la resolución de problemas, mientras que la inestabilidad emocional favorece el afrontamiento improductivo" (pag.1272).

5.3. Clima de aula y su relación con la acción docente.

La escuela, como organización social y como formadora de sujetos sociales, debe estar atenta a los cambios y temáticas de dicha sociedad, para, sobre éstas, pensar un acto educativo contextualizado e innovador, para Funes (2017) "la identidad del profesorado apenas ha cambiado, así como sus prácticas y los recursos que utiliza"(pág.787), obstaculizando así la implementación de estrategias que permitan relacionar los contenidos

con la realidad y teniendo posibles repercusiones en la actitud que tienen los estudiantes frente a las clases y frente al conocimiento científico.

Los profesores “quieren que los alumnos estén dispuestos aprender, atentos, quietos y callados, y para ellos, lo que necesitan son recursos para mantener esas condiciones si se alteran” Funes (2017, pág. 787), uno de estos recursos es el trabajo sobre el clima del aula.

Para Martínez (1996) Citado por Barreda (2012), el clima de aula es una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser aprehendida y descrita en términos de las percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistentemente sobre dimensiones relevantes de la misma. Debido a que el clima no es un fenómeno observable directamente, ha de ser analizado a través de unas variables que funcionen como indicadores:

- Características físicas.
- Relación socio afectiva.
- Relación instructiva entre iguales y entre estudiante y profesor.
- Tipo de trabajo instructivo y normas y reglas que lo regulan.

Menas y Valdés (2008, citados en Anchundia, 2015), refieren otros factores que afectan el clima de aula, como son:

5.3.1. Metodología educativa y relevancia del contenido: Refiriéndose a la calidad de la clase y la forma de desarrollarla. Los estudiantes perciben de formas diferentes el ambiente de aprendizaje si sienten que su organización y contenido les es favorable sentirán la motivación adecuada; caso contrario, si la perciben una pérdida de tiempo debido a la desorganización, sinsentido, ritmo lento, o su constante interrupción o desorden, se verán desmotivados.

5.3.2. Expectativas del docente en referencia a sus estudiantes: El clima de aula se verá afectado por las percepciones que tenga el profesor respecto a las capacidades y comportamientos que presentan los estudiantes. En el aula se percibe un aire distinto cuando el docente piensa que los alumnos poseen la capacidad y el potencial de aportar de forma significativa.

5.3.3. Percepción del docente sobre sí mismo: Un docente que tiene confianza en sus habilidades, capacidades y en la posibilidad de enfrentar las dificultades que el aula le presente puede impactar de forma favorable el clima de aula.

5.3.4. Expectativas de los estudiantes con respecto al docente. - la valoración que los estudiantes tengan de los profesores, tales como capacidades, habilidades y destrezas, afectarán el clima del aula.

5.3.5. Percepción de los alumnos sobre sí mismos. - las percepciones que tienen los alumnos sobre sus propias capacidades, actitudes y comportamiento, y sobre su relación con los demás en el contexto escolar (compañeros, docentes, padres), también afectará el clima de Aula beneficiando o perjudicando el aprendizaje.

5.3.6 Percepción de la relación docente-estudiante. - un clima de aula positivo se caracteriza por un alto grado de respeto, cuidado, calidez y confianza entre docentes y estudiantes. Una relación positiva incrementa el sentido de pertenencia a la escuela y la autoestima de los alumnos; siendo este el factor de mayor impacto sobre el rendimiento escolar y desarrollo personal de los alumnos.

Para Barreda (2012) “se puede concluir que el clima se crea a partir de varios factores, principalmente las relaciones sociales alumno-alumno y alumno-profesor, siendo este último el encargado de gestionarlo mediante las normas y la metodología adecuadas” (p 5)

El **manejo del espacio físico** resulta imprescindible, pues la manera en la que se dispone el aula modifica las relaciones que se dan en ésta, para Vaello (2011), citado en Barreda (2012), La disposición se puede cambiar dependiendo de la actividad, evitando la formación de subgrupos negativos. Una disposición en “U” elimina zonas oscuras y distribuye la atención del profesor más equitativamente, mientras que una disposición en “O” coloca al profesor como uno más del grupo, o una distribución en pareja, que establece un sistema de ayuda entre compañeros.

También se puede recurrir a la acomodación consciente de los alumnos en zonas del aula que les permitan una mejor concentración y relación con el grupo, para Barreda (2012), estos cambios pueden ser individuales (posición más cercana al profesor, lejana a un compañero perturbador o cercana a compañeros que puedan influenciar positivamente) o colectivos, en caso de que se forme un grupo perturbador, separando al líder y a los miembros.

Las **condiciones del espacio físico** pueden afectar también el clima de aula, la acústica, la luminosidad, la ventilación, la temperatura y los materiales, definen la experiencia física del alumno en el aula. Para Barreda (2012), una mala acústica produce interferencias que producen cansancio a la hora de mantener la atención, la luminosidad puede causar problemas y cansancio en la visión si es poca o excesiva, mientras que la ventilación y la temperatura harán que estudiantes y alumnos se sientan cómodos o incómodos.

Teniendo en cuenta estos factores, el profesor puede hacer un análisis de las dinámicas de aula y determinar posibles incongruencias sobre las cuales trabajar. “El profesor es el principal gestor del clima de aula, y de él depende en gran medida el clima que se consiga en cada curso, con cada grupo y en cada asignatura” (Barreda, 2012, p.22), pues “el clima del aula no depende solo de la conducta de los alumnos, sino de la reacción que el profesor tiene en respuesta a ella, involucrándose en esta respuesta las expectativas y atribuciones que hacen hacia sus alumnos (creencias) y los sentimientos que estos le generan” (Funes, 2017, pág. 796). Por lo que se debe tener en cuenta en todo momento la imparcialidad de la acción docente y el adecuado manejo de las emociones, para así transmitir también mediante el ejemplo, estas buenas prácticas que pueden favorecer el clima de aula.

“Los alumnos aprenden más por las conductas que observan que por los discursos escuchados” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, pág. 24) un mal comportamiento no responde siempre al deseo, sino también al hecho de que el niño no conoce nada más, y ésta no solo ha sido la manera en la que ha aprendido a convivir con el medio, sino la forma de proceder de la que ha tenido ejemplo toda su vida. Entendiendo esto, el docente debe entender que su discurso debe ir acompañado siempre del ejemplo, y del mismo modo debe evitar que las emociones negativas nublen su juicio a la hora de mediar en clase, pues sería recaer inconscientemente en la problemática que intenta solucionar. Pues “En ellos las actitudes del docente serán fundamentales para generar los nuevos patrones de conducta y convivencia social” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, pág. 24).

“El ambiente interactúa con el sujeto y lo transforma. Así, los aprendizajes surgen de la observación del entorno y de los comportamientos y acciones de los demás con quienes convivimos, bien directa o indirectamente” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p.24), Por lo que las malas prácticas pueden generar una corriente que a pesar de todo el esfuerzo realizado por el docente para mitigarlas termine afectando el desarrollo social de los estudiantes, que al convivir en un medio caracterizado por el conflicto, lo normalizan como parte de las prácticas cotidianas, por lo que “se trata de propiciar ambientes que posibiliten la comunicación, el diálogo y la deliberación. Que formen en prácticas de respeto, tolerancia y aprecio por la pluralidad y la diferencia, la autonomía, el ejercicio de los derechos y las libertades, aprendiendo a comportarse en beneficio de los derechos humanos propios y de los otros” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p.24).

El profesor tiene entonces un papel protagónico en la gestión de estas dinámicas en el aula, además de contar con un saber que le permite analizar y actuar en consecuencia y tener un

control emocional muy alto, debe repensar sus prácticas educativas en aras de articular el manejo de estos factores que pueden afectar el clima de aula con el contenido de sus clases, “las situaciones de aprendizaje deben ser interesantes para los alumnos y, sobretodo, que tengan sentido en relación con su vida real, sus preocupaciones y sus experiencias, de manera que puedan contribuir a un aprendizaje más significativo” (Gordillo y Osorio 2003 citados por Obaya, Vargas y Ponce 2012, p.25).

El profesor deberá entonces poner especial atención a las actitudes y comentarios de los estudiantes en clase, como reaccionan a los contenidos y actividades, que tipo de estrategias se pueden manejar con ellos y cuales dan pocos resultados...”es esencial crear ambientes lúdicos que estimulen la curiosidad, la imaginación y la creatividad de los alumnos, cuestiones necesarias para producir nuevos aprendizajes”. (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p25).

5.4 Programa “aceleración del aprendizaje”

El programa de *aceleración del aprendizaje*, propuesto por el MEN (2010) es un modelo educativo flexible que atiende población en extraedad entre los 10 y los 15 años de edad que no ha podido culminar su primaria, permitiendo a los estudiantes avanzar varios grados en un año y superar su desfase edad-grado; se implementa a través de proyectos interdisciplinarios que ubican al estudiante como centro del proceso de aprendizaje, la meta del programa es desarrollar las competencias básicas en los estudiantes además recuperar la confianza en sí mismo, de modo que pueda continuar en el sistema educativo. Con una duración de un año lectivo permite reforzar desempeños en lectura, escritura y conocimientos matemáticos básicos al tiempo que se familiariza a los estudiantes con la metodología del modelo, y seis proyectos interdisciplinarios.

Este modelo fue implementado por el MEN (2010) en el año 2000 al notar los buenos resultados de su aplicación en Brasil en 1995, como una iniciativa del Ministerio de Educación y el Centro de Enseñanza Tecnológica de Brasilia, para erradicar el fenómeno de la extraedad en las escuelas, tratando de atacar también problemas como la marcada repitencia y los altos índices de deserción escolar, además de servir como un medio para permitir el ingreso o reingreso al sistema educativo de niños, niñas y jóvenes que por diversas circunstancias se encontraban alejados del mismo.

5.5. Competencias ciudadanas.

Según el MEN (2003) Las competencias ciudadanas se enmarcan en la perspectiva de derechos y brindan herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos pueden ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de otros. En esas situaciones, las competencias ciudadanas representan las habilidades y los conocimientos necesarios para construir convivencia, participar democráticamente y valorar el pluralismo.

Se destacan entonces 4 competencias fundamentales:

Las **competencias cognitivas** se refieren a la capacidad para realizar diversos procesos mentales, fundamentales en el ejercicio ciudadano. Por ejemplo, la habilidad para identificar las distintas consecuencias que podría tener una decisión, la capacidad para ver la misma situación desde el punto de vista de las personas involucradas, y las capacidades de reflexión y análisis crítico, entre otras.

Las **competencias emocionales** son las habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás. Por ejemplo, la capacidad para reconocer los propios sentimientos y tener empatía, es decir, sentir lo que otros sienten, por ejemplo, su dolor o su rabia.

Las **competencias comunicativas** son aquellas habilidades necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas. Por ejemplo, la capacidad para escuchar atentamente los argumentos ajenos y para comprenderlos, a pesar de no compartirlos. O la capacidad para poder expresar asertivamente, es decir, con claridad, firmeza y sin agresión, los propios puntos de vista.

Las **competencias integradoras** articulan, en la acción misma, todas las demás. Por ejemplo, la capacidad para manejar conflictos pacífica y constructivamente, que es una competencia integradora, requiere de ciertos conocimientos sobre las dinámicas de los conflictos, de algunas capacidades cognitivas como la habilidad para generar ideas y opciones creativas ante una situación de conflicto, de competencias emocionales como la autorregulación de la rabia, y de ciertas competencias comunicativas como la capacidad para transmitir asertivamente los propios intereses.

Se evidencia, haciendo un análisis de los demás apartados, que todos tienen que ver con las competencias ciudadanas y su fortalecimiento, pues se relacionan con lo cognitivo (conocimientos, creencias, responsabilidades y consecuencias), con lo emocional (empatía y manejo de las emociones), con lo comunicativo (cómo se expresan las emociones, empatía), y

por último las competencias integradoras dan cuenta de la capacidad del sujeto de poner en marcha todo lo antes mencionado en las dinámicas de clase.

6. Metodología

Para llevar a cabo los objetivos propuestos, este apartado describe de manera detallada el enfoque y el método, que se adoptó en este trabajo de investigación, por otro lado, se describe el contexto y los aspectos que se tuvieron en cuenta para realizarla; posteriormente, se mostrará el proceso que se llevó a cabo para recolectar y sistematizar la información, para poder analizarla.

6.1. Enfoque y método.

Esta investigación se soporta desde un enfoque cualitativo el cual permite recolectar datos utilizando técnicas que no pretenden medir, ni asociar la medición con números, de este modo es factible observar las realidades, que viven los estudiantes en el ambiente escolar, cabe aclarar que se debe entender como una construcción subjetiva ya que, cada estudiante construye su propia realidad, sin embargo, el colectivo también puede afectar en dicha construcción. Ahora bien, en palabras de Taylor y Bogdan (2000) el enfoque cualitativo, tiene la ventaja de que todas las perspectivas son valiosas. Este investigador no busca

"la verdad" o "la moralidad" sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas.

Ahora bien, esta es interpretada, y aceptada desde diferentes significantes, es decir, es una construcción realizada a partir de las propias experiencias vividas por los estudiantes.

Según lo anterior, se pretende realizar una observación no estructurada. En palabras de Hernández, Fernández, y Sampieri (2010) es una observación que permite a través de las experiencias que viven los participantes, realizar una reconstrucción de la realidad, la cual tiene dependencia de la observación de los participantes de la investigación.

En este orden de ideas, la investigación se pretende realizar bajo un estudio de caso, en el que se tienen en cuenta, los criterios planteados por Stake (1999) tales como:

Rentabilidad: este criterio se refiere, a recolectar los casos donde la información, sea más comprensiva ya que facilita la interpretación de esta, esto por cuestión de tiempo.

Validez: este criterio hace énfasis en las técnicas y recursos que se utilizan para recoger y analizar los datos en contextos reales.

Stake (2005) plantea que hay tres tipos de estudios de caso según su finalidad (citado en Jiménez, 2016).

Estudio de caso intrínseco: Son casos que presentan especificidades propias, que tienen un valor en sí mismos y pretenden alcanzar una mejor comprensión del caso concreto a estudiar.

Estudio de caso instrumental: Son casos que pretenden generalizar a partir de un conjunto de situaciones específicas.

Estudio de caso colectivo: se realiza cuando el interés de la investigación se centra en un fenómeno, población o condición general seleccionando para ello varios casos que se han de estudiar intensivamente.

Stake (2000) señala que el estudio de caso no se define por un método específico, sino por su objeto de estudio. A medida que el caso sea más concreto y único, tendrá más fuerza para denominarlo estudio de caso. Para esta investigación, adoptamos el estudio de caso instrumental, ya que nuestro objeto estudio es concreto y único, concreto porque es un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ y el MEN lo designa como un grupo especial caracterizado por estudiantes en extraedad, con problemas disciplinarios y académicos, es un grupo formado por dos grados cuarto y quinto, además están caracterizados por el conflicto y la agresión entre ellos. Estas últimas características no son exclusivas del grupo de ‘Aceleración’, sino que son comunes en muchos grupos escolares, por lo cual, los resultados de este estudio de caso sugieren una generalización a otros contextos.

6.2. Contexto de la investigación.

Esta investigación se realizó en la Institución Educativa Normal Superior de Envigado, Antioquia, de carácter público y adscrito al municipio de Envigado, fundada en el 1953. Tienen la misión de formar Maestros cultos con altas competencias en los campos investigativo, pedagógico y científico. Maestros capaces de crear y recrearse con el

conocimiento, de tal manera que, con solvencia intelectual y moral, puedan vivir su vocación bajo los principios de: amor a la sabiduría, acompañamiento pedagógico afectivo, respeto a la diferencia y responsabilidad, bajo la estrategia de “aprender” a “aprender”.

La I.E actualmente se encuentra en remodelación, por lo cual no pueden realizar las clases en este espacio, por lo que algunas escuelas que están ubicadas cercanamente prestan las instalaciones para realizar las actividades académicas.

La sede en la que se realizó esta investigación se llama Escuela Fernando González, está ubicada en el municipio de Envigado, cerca al parque principal. Sin embargo, actualmente la institución cuenta con tres sedes 1. Sede Marie Poussepin, donde se encuentra preescolar, básica primaria, secundaria y media. 2. Sede de primaria donde están los niveles de preescolar y básica primaria, 3. Finalmente la sede principal tiene básica secundaria, media y formación complementaria con la modalidad de presencial.

La institución cuenta en la educación básica y media con una totalidad de 2.760 estudiantes de los cuales predomina el género femenino. Por otro lado, la formación complementaria que es un proyecto que le permite al estudiante seguir creciendo a pequeños pasos profesionalmente como docentes, cuenta con 86 estudiantes que en su mayoría son de género femenino.

Por otro lado, la institución ofrece el Programa de Alimentación Escolar (PAE) propuesto por el MEN, con el fin de mejorar la calidad de vida de los estudiantes y contribuir a la permanencia de los niños en el sistema educativo

Los 23 estudiantes con los cuales se desarrolló esta investigación son los del grupo de aceleración del aprendizaje, de cuarto y quinto grado de educación primaria en la jornada 12:30 pm a 6:00 pm; sus edades fluctúan entre los 12 y 15 años, con predominancia masculina. Cabe aclarar que en las sesiones de las actividades de la estrategia pedagógica no todos los estudiantes asistieron, por lo cual en promedio la asistencia fue de 18 estudiantes por sesión; a estos se les identificó por abreviatura como se verá más adelante en el apartado sobre la técnica de transcripción.

Este grupo se escogió como objeto de estudio, por ser en sí mismo un caso especial, pues los estudiantes han tenido dificultades en el ámbito disciplinar y académico que han provocado letargo en su proceso escolar. Esto se debe a problemas cognitivos leves, problemas comportamentales, y situaciones socioeconómicas desfavorables.

6.3. Fuentes e instrumentos

Stake (2000), Yin (2003), Creswell (2005) y Mertens (2005) opinan que se hace necesario triangular fuentes de datos y se pueden utilizar diversas herramientas tales como: documentos, archivos, entrevistas, observación, grupos de enfoque, cuestionarios entre otros.

Para esta investigación en la recolección de datos se emplearon los siguientes instrumentos:

6.3.1. Observación participante y no participante

Uno de los propósitos fundamentales de la observación en el enfoque cualitativo, es poder explorar y describir contextos o ambientes, comprender situaciones, procesos incluso circunstancias además de identificar problemas entre otros para llevar a cabo esto se realizaron observaciones no - participantes y participantes.

- Las observaciones no - participantes

Este tipo de observación es externa y se refiere a que el observador no pertenece al grupo objeto de estudio, es decir, el investigador es inactivo dentro del fenómeno observado, este solo se limita a observar sin intervenir en el contexto. Este tipo de observación se aplicó durante la Práctica Pedagógica I, en la que los investigadores observaron las clases dirigidas por el profesor titular del grupo, sus estrategias y el comportamiento de los estudiantes.

-Las observaciones participantes

En este tipo de observaciones, el investigador está inmerso en la dinámica que está estudiando, dentro del contexto que está observando.

Esta observación fue realizada en la Práctica Pedagógica II, la cual consistió en dos momentos: el primero donde se planeó meticulosamente la estrategia pedagógica; en segundo momento consistió en la aplicación de la estrategia pedagógica y allí tuvo lugar la observación participante.

6.3.2. Entrevista.

La entrevista tiene como definición la conversación de dos o más personas, en un espacio puntual en pro de un tema a tratar. Ahora bien, técnicamente es un método de investigación científica que utiliza la comunicación verbal, con el fin de recolectar información con relación a un tema de interés u objeto de estudio.

Según Martínez (2011) la entrevista se funda en lo cualitativo puesto que el entrevistado tiene más posibilidades de expresión, lo cual conlleva a una mejor comprensión de sus puntos de vista, actitudes, sentimientos, ideas, entre otros.

La entrevista es un instrumento de la metodología cualitativa, en este caso, utilizamos la entrevista semiestructurada, en la cual se plantean una serie de preguntas redactadas previamente, que dan cuenta de algunos criterios del clima de aula; se entrevistó al profesor en dos momentos: el primero, al iniciar la estrategia pedagógica y el segundo al finalizarla (Ver Anexo 1). El entrevistado, debe responder de una manera libre, siempre y cuando no se salga del marco de la pregunta realizada.

6.3.3. Diario de campo.

El diario de campo es utilizado como un sistema de registro, donde se escribe meticulosamente como fueron las sesiones. Por cada encuentro se escribió como se desarrollaron las actividades, se plasmaron actitudes de los estudiantes y situaciones diversas en el aula, lo que permite tener más credibilidad en el momento de realizar el análisis (Ver Anexo 2).

6.3.4. Instrumento para clima de aula

Se aplicó una rúbrica como instrumento para evaluar el clima de aula en el grupo de aceleración, en ésta los estudiantes puntuaban de 1 a 5 criterios relacionados con el clima de aula definidos por los docentes investigadores, como “Nos llevamos bien entre compañeros” o “me siento escuchado por mis compañeros”, que darían cuenta de las percepciones de los estudiantes sobre el clima de aula.

Ésta se empleó en dos momentos importantes, el primero al iniciar la estrategia pedagógica y el segundo al finalizarla. (Ver anexo 6).

6.3.5. Actividades de la estrategia pedagógica que aportaron información.

Dentro de la estrategia pedagógica las actividades que se describen a continuación fueron las que aportaron información relevante.

En el ámbito de las competencias ciudadanas, se aplicó la actividad **¿usted qué haría?**, la cual consistió en plantear situaciones problema, y los estudiantes debían escribir su posición y como la afrontarían, sin duda alguna fue una de las actividades más relevantes e importantes ya que, arrojó resultados interesantes; esta se aplicó al iniciar la estrategia pedagógica y al finalizarla (Ver Anexo 5).

Por otro lado, dentro del ámbito del clima de aula, se aplicó la actividad **mi huella en el aula**, la cual consistió en que los estudiantes debían describir que les gustaba del salón, de sus compañeras y del profesor; también debían evaluar su comportamiento en clase y escribirlo, esta actividad fue relevante ya que arrojó resultados importantes; esta se aplicó al inicio de la estrategia pedagógica. (Ver Anexo 7).

Otra actividad que aportó información importante fue la llamada **“Escudo protector”**, la cual consistió en que los estudiantes debían escribir en la parte frontal del escudo las cosas que alientan a los estudiantes a seguir adelante y en la parte que queda en la espalda escribir aquellas cosas que los desalienta a seguir adelante (Ver Anexo 11).

Así mismo, otra actividad que aportó información relevante fue **“Coro el loro”**, la cual consistió, en que los investigadores dramatizaran situaciones donde se vivían momentos de bullying, insultos, manejo de emociones, entre otros, y los estudiantes debían pedir la palabra para decir su postura y una posible solución. Los estudiantes estaban divididos en dos grupos, y el grupo que tenía la palabra era el único que podía responder, y el otro grupo escuchaba con atención (Ver Anexo 9).

A renglón seguido, destacamos la actividad **Soy un iceberg**, la cual consistió, en que los estudiantes debían llenar una ficha con aspectos personales, como por ejemplo las cosas que quiero cambiar y como soy en este momento, todo enfocado en el salón de clases (Ver Anexo 12).

6.3.6 Técnica de transcripción.

Se tomaron como convención las primeras letras de los nombres de los estudiantes para así tener la certeza de proteger su identidad y privacidad, al igual que la del profesor.

Participantes en total 16 (Am, Ma, JJ, k, E, Va, Val, Al, M, Ad, L, Ce, Ca, Cr, A)

Las transcripciones de los escritos fieles de las respuestas de los estudiantes, por esta razón algunas transcripciones tienen errores ortográficos.

6.3.7. Aspectos Éticos de la investigación.

Al emplear los anteriores instrumentos para la recolección de datos, se hace necesario dentro del marco legal, aplicar un consentimiento informado donde los padres de familia o acudientes dan su autorización para tomar fotos a los estudiantes en el aula de clase y usar la información aportada para efectos de la investigación. Ahora bien, tanto a estudiantes como al profesor se les aplicó el consentimiento informado, previamente a los estudiantes se les leyó el consentimiento de manera detallada y se les explicó por qué era importante que ellos firmaran. (Ver Anexo 3).

6.3 8. Estrategia pedagógica.

La estrategia pedagógica, es una serie de actividades diseñadas para el fortalecimiento de las competencias ciudadanas propuestas por el MEN, que son cognitiva, comunicativa, emocional e integradora. Dichas actividades fueron pensadas desde lo pedagógico, referido a la formación del ser y no solamente a la enseñanza de un contenido específico; se pretendía entonces que lo enseñado en el aula durante la estrategia pedagógica generara cambios reales en las actitudes y comportamientos de los estudiantes, así como en el clima de aula. (Ver Anexo 13)

La estrategia pedagógica, fue creada para un grupo de aceleración de aprendizaje que está caracterizado por el conflicto. Teniendo en cuenta que esta población tiene diversas dificultades que no permite tener un buen clima de aula, esta estrategia pretendió servir como andamio para fortalecer y mejorar las relaciones docente - profesor y estudiante - estudiante. Por esta razón, en su diseño se puede observar que se tuvieron en cuenta las intenciones del andamiaje efectivo (Foley, 1994).

La estrategia pedagógica se aplicó en 7 días, una o dos actividades cada día; casi todas tienen ficha la cual les permite a los estudiantes escribir las reflexiones; cada estudiante tuvo una carpeta marcada y decorada con autoadhesivos que suelen gustar a los niños y jóvenes, es decir, personalizada, en la cual iban coleccionando todas las fichas de las actividades.

El practicante asignado al grupo de aceleración era Sergio Marín, por lo que se destinó el primer día un pequeño espacio de clase (20 min) para que la practicante Yurany Macías se presentara al grupo. Posteriormente se hizo una pequeña contextualización sobre la investigación a los estudiantes y profesor cooperador, de manera gráfica en una presentación digital, con los objetivos principales y aspectos que debían ser compartidos de la metodología, por ejemplo, el cronograma de actividades.

7. Análisis de resultados.

Con la intención de abordar los objetivos propuestos en la investigación se elaboraron varias tablas que permiten analizar los datos provenientes de diferentes fuentes de información y su contribución a dichos objetivos, a su vez, se analiza una muestra de 3 estudiantes clave en el desarrollo de la estrategia a partir de sus resultados y los cambios que se evidenciaron tanto de forma individual, como colectiva y en el clima de aula.

7.1. Caracterización del clima del aula para el aprendizaje en un grupo de estudiantes cuyas interacciones están mediadas por el conflicto.

Con la intención de identificar la ZDR en relación con el clima de aula, es decir, las condiciones en las que se encontraba antes de aplicar la estrategia pedagógica, se elaboró la siguiente tabla a partir de 3 fuentes de información y teniendo en cuenta los factores que afectan el clima de aula (Martínez, 1996, citado por Barreda 2012, y Menas y Valdéz, 2008, citados en Anchundia, 2015).

Tabla 1: Determinación de ZDR en relación al clima de aula.

Entrevista al profesor titular	Observación y diarios de campo	Instrumento clima de aula (primer día, anexo 6)
Factor que afecta el clima de aula: Características físicas		
N/A	El salón de clase es largo, pero un poco estrecho, además, los estudiantes disponen las sillas de forma desordenada unos muy cerca de otros y otros demasiado atrás.	Varios estudiantes califican con 1 y 2 la comodidad en el aula de clase. Esto puede ser por el desorden de las sillas en un aula tan pequeña y por algunos compañeros agresores. Sin embargo, la mayoría parecen estar muy conformes

Los estudiantes se desplazan continuamente por el salón desordenando las actividades.

Estudiantes problemáticos se sientan cerca unos de otros, promoviendo el surgimiento de conflictos en clase.

Algunas actitudes perjudiciales para el clima de aula son altamente influyentes, es decir, estudiantes que no presentaban dificultades empiezan a presentarlas de forma similar a los compañeros que las incitaron.

con el espacio, pues puntuaron este ítem entre 3, 4 y 5.

Factor que afecta el clima de aula: Relaciones socio afectiva.

Fuera del aula de clase, la relación entre los estudiantes es cercana, amistosa, de confianza; pero al interior, la confianza es menor y la formación es rígida.

Las relaciones entre ellos suelen ser tensas, agresivas

Los estudiantes se agreden continuamente, de forma física y verbal, sin embargo, las relaciones afectivas entre ellos parecen positivas, cuando no discuten entablan conversaciones alegres y usan un lenguaje moderado (aun usando expresiones vulgares que hacen parte del "parlache" popular).

Sus relaciones no parecen ser de odio, sino más bien descontroladas y poco pensadas, pues además se muestran arrepentidos cuando toman conciencia de que hirieron a un compañero de alguna forma. Sin embargo, es difícil que lo asimilen porque están acostumbrados a la violencia y la agresión que los hacen pensar en muchas ocasiones que sus compañeros son "chillones", "llorones", o "niñitas" (refiriéndose a un estudiante hombre), lo que refleja poca empatía en estudiantes agresores y explícitas creencias machistas desconsideradas hacia el género femenino, muy seguramente procedentes de su entorno cultural.

Ningún estudiante califica con 5 sus relaciones con los compañeros, casi todos califican 3 y unos pocos 2, mostrando dificultades en sus relaciones socioafectivas.

5 estudiantes se sienten frecuentemente agredidos por uno o varios compañeros, sin embargo, la mayoría dice no sentirse agredido.

La gran mayoría de los estudiantes es consciente de la forma poco asertiva de manejar los conflictos en el aula.

La gran mayoría de los estudiantes concuerda en que sus compañeros son poco solidarios cuando otro compañero tiene una dificultad.

Factor que afecta el clima de aula: Relación instructiva entre iguales y entre estudiante y profesor.

La relación entre estudiantes es compleja, un poco conflictiva, algo violentos, no miden sus palabras para referirse al otro, son hirientes con el lenguaje.

El docente debe ser poco flexible y en ocasiones rígido

Los estudiantes son agresivos a la hora de defender sus posturas, tienen poca paciencia con sus compañeros y utilizan palabras como "bruto, mongolo, agüevado" para referirse a compañeros que no entienden o no están de acuerdo con sus posturas, esto genera que algunos estudiantes

Los estudiantes en general califican sus relaciones con un 3.

La mayoría de los estudiantes dice sentirse escuchado por sus compañeros, sin embargo, una buena parte siente que no es escuchado.

para evitar que estudiantes se confundan o distraigan.	con buenos aportes se resistan a participar.	La gran mayoría de los estudiantes se siente escuchado por su profesor.
	Tienden a "resolver" los conflictos por mano propia de forma agresiva y sin recurrir al profesor.	5 estudiantes manifiestan sentirse agredidos frecuentemente por 1 o varios compañeros.
	El trato de algunos estudiantes al docente es irrespetuoso y en ocasiones refleja exceso de confianza.	La mayoría de los estudiantes admite no expresar sus inconformidades de forma calmada y respetando el punto de vista del otro, perturbando el clima.
	Los estudiantes se quejan continuamente de las tareas asignadas, la mayoría de las veces sin argumentos y con comentarios como "que pereza hacer eso", "yo no voy a hacer eso", "demalas, no voy a escribir", afectando el clima de aula.	La mayoría de los estudiantes se siente alentado a aprender por el profesor, sin embargo, muchos otros expresan lo contrario.
		La gran mayoría de los estudiantes concuerda en que sus compañeros son poco solidarios cuando otro compañero tiene una dificultad.

Factor que afecta el clima de aula: Tipo de trabajo instructivo y normas y reglas que lo regulan.

La formación es rígida para prevenir confusión y desorden. En el aula predomina lo académico, por lo que se les exige un poco según sus capacidades.	Los estudiantes interrumpen continuamente con comentarios poco relacionados con las dinámicas de la clase, cuando tienen alguna "inconformidad" simplemente deciden no trabajar y no dan ninguna solución o sugerencia, además de que estas interrupciones parecen estar enfocadas muchas veces simplemente a desordenar la clase.	La mayoría de los estudiantes admite no expresar sus inconformidades de forma calmada y respetando el punto de vista del otro, perturbando el clima. La gran mayoría de los estudiantes es consciente de la forma poco asertiva de manejar los conflictos en el aula.
Es muy difícil que algunos estudiantes acaten las reglas, son groseros y altaneros.	Se les dificulta seguir normas ya acordadas anteriormente, aun cuando había compromisos hechos con el docente y hasta con padres de familia.	

Factor que afecta el clima de aula: Metodología educativa y relevancia del contenido.

Suele ser poco conductivista, ya que predomina la parte académica, exigencia según las capacidades de los estudiantes. Se presta atención a 2 estudiantes con déficit cognitivo leve después de clases.	Se siguen los lineamientos de la guía para aceleración del aprendizaje, sin embargo, algunas actividades interesantes son casi imposibles de realizar por el desorden de los estudiantes, por lo que la mediación del docente debe ser poco flexible y tensionar el clima de aula constantemente.	La mayoría de los estudiantes se encuentra conforme y disfruta la forma en la que se presenta la clase y sus contenidos. Algunos estudiantes deciden poner 1 en la metodología de la clase y anunciarlo
---	---	--

Se identifican 2 o 3 estudiantes que son los que más dificultan que ese clima de aula pueda mejorar.	Los contenidos son interesantes pero poco aprovechados por los estudiantes, que hacen difícil la realización de otras actividades tal vez más cómodas para ellos.	públicamente, demostrando inconformidad, y siendo casualmente algunos de los estudiantes más difíciles.
		La gran mayoría de los estudiantes se sienten escuchados y motivados por su profesor, sin embargo, algunos otros expresaron lo contrario.
		La mayoría de los estudiantes puntúan entre 4 y 5 su motivación para aprender, a su vez, admiten no expresar sus inconformidades de forma calmada y respetando el punto de vista de los demás.

Factor que afecta el clima de aula: Expectativas del docente en referencia a sus estudiantes.

Se trabajan estrategias para fortalecer la autoestima, la resiliencia, y el autoconocimiento	Las temáticas de aula han provocado retrasos en el proceso académico de los estudiantes, a su vez, las actividades se planean según las características del grupo, es decir, están limitadas a un grupo conflictivo y desordenado, sin incluir estrategias que puedan realmente cambiar estas dinámicas.	Los estudiantes dicen estar motivados a aprender, calificando este ítem en su mayoría entre 4 y 5.
Exteriorizan lo vivido en el aula.		
No hay dificultad mientras se pueda llevar a cabo lo planeado para la sesión de clase.		

Factor que afecta al clima de aula: Percepción del docente sobre sí mismo.

Poco flexible para mediar con los estudiantes, exigente según características de los mismos.	Muy seguro de su papel como docente, trabajando con una población difícil. Aunque es un docente preparado y su metodología es buena, las condiciones particulares del contexto dificultan el proceso educativo.	<i>Aspecto no abordado en el instrumento.</i>
--	---	---

Factor que afecta el clima de aula: Expectativas de los estudiantes con respecto al docente

Estudiantes pretenden desordenar las clases y hacer "recocha"	Los estudiantes no conciben al docente como figura de autoridad sino más bien como un cuidador, abusando en ocasiones de la confianza al hacer comentarios irrespetuosos o colocando apodos. Cuando el docente "no escucha", pueden referirse a él con expresiones como "ese bobo" o "esa hueva".	Los estudiantes se muestran conformes con la metodología usada por el docente y los contenidos de clase. La mayoría de los estudiantes se sienten escuchados por el profesor.
	Sin embargo, no parecen ser rencorosos, pues a pesar de sus faltas de respeto y la mediación del profesor que en ocasiones es rígida son los estudiantes los que demuestran actitudes amigables posteriormente que normalizan la relación estudiante-profesor.	

Factor que afecta el clima de aula: Percepción de los alumnos sobre sí mismos.

N/A	Los estudiantes se frustran muy fácilmente, en ocasiones algunas actividades simples son rechazadas con comentarios como " <i>yo no soy capaz de hacer eso</i> ", " <i>profe, eso como se hace</i> ", también se nota mucha dificultad en los estudiantes para "comenzar", pues creen no poder hacerlo y necesitar ayuda del profesor.	La gran mayoría de los estudiantes califican en 5 y 4 su motivación a aprender. La gran mayoría de los estudiantes concuerda en que sus compañeros son poco solidarios cuando otro compañero tiene una dificultad.
	Se ha identificado también que los alumnos no tienen proyectos de vida establecidos y se les dificulta visualizar metas a futuro-	
	Algunos estudiantes pretenden tener autoridad sobre el docente y otros compañeros.	
	Varios estudiantes justifican sus comportamientos con sus experiencias pasadas, que en general han sido difíciles, y no creen poder mejorar.	

Factor que afecta el clima de aula: Percepción de la relación docente-estudiante

Cálida mientras no se está en el aula. Regulada de una manera poco flexible, mientras están en el aula.	Aunque el clima de aula se caracteriza por el conflicto, las relaciones entre profesor y estudiantes parece ser afectiva y estable, a pesar de la	La gran mayoría de los estudiantes se sienten escuchados por el profesor. De igual forma, la gran mayoría
---	---	---

Algunos estudiantes groseros altaneros.	son altanería de los estudiantes y el desorden de la clase y las frecuentes interrupciones, ésta sigue su rumbo	puntuía 5 y 4 a su motivación por aprender.
	El docente parece tener clara la condición de vulnerabilidad que caracteriza a estos estudiantes, los trata con respeto y tiene mucha paciencia, sin embargo, la normalización de conductas conflictivas ha configurado un clima de aula perjudicial para el proceso educativo.	La mayoría de los estudiantes admite no expresar sus inconformidades de forma calmada y respetando el punto de vista del otro, perturbando el clima.

Se observa como el tipo de relaciones que se dan en el aula, el espacio físico y las actitudes del docente alteran en gran medida los factores que afectan el clima de aula, volviéndolo poco óptimo para el aprendizaje.

Muchas de las actitudes y comportamientos observados y documentados a través de los instrumentos son un posible reflejo de sus condiciones de vulnerabilidad, pues muchos de estos estudiantes no tienen una familia estable, sino que permanecen en un hogar del gobierno, otros están presentes en este curso por haber interrumpido su ciclo académico, por mudanza u otros problemas. Además de esto, los comportamientos y la manera de relacionarse en el aula de muchos de estos estudiantes sugieren posibles hogares disfuncionales, pues “los alumnos aprenden más por las conductas que observan que por los discursos escuchados” (Obaya et al, 2012, p. 24). Teniendo en cuenta que estas conductas nocivas se replican en el aula se configura entonces un clima de aula que favorece estas actitudes conflictivas, contagiando así a otros alumnos tranquilos y disciplinados, que poco a poco muestran actitudes que se asemejan cada vez más a las de sus compañeros.

La resignación del docente ante las dinámicas de aula también supone un problema, pues, aunque la relación docente-estudiante parecen estable, se convirtió en una manera de lidiar con el problema sin solucionarlo, evidenciando la carencia de estrategias que realmente impliquen al docente como sujeto de cambio y transformación dentro del aula, que analice las problemáticas del contexto a favor del mejoramiento, en este caso del clima de aula.

Para Funes (2017) “el clima del aula no depende solo de la conducta de los alumnos, sino de la reacción que el profesor tiene en respuesta a ella, involucrándose en esta respuesta las expectativas y atribuciones que hace hacia sus alumnos (creencias) y los sentimientos que

estos le generan” (pág. 796), destacándose así el importante papel del docente en la gestión del clima de aula.

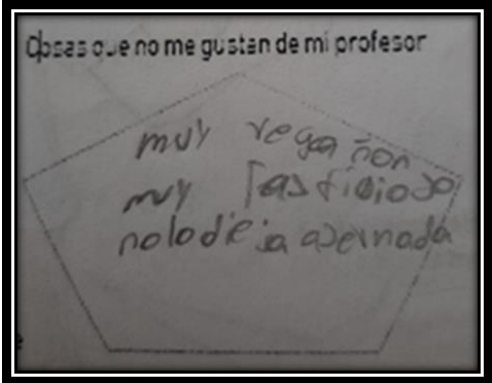
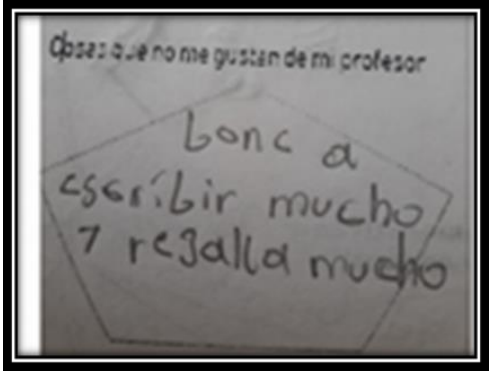
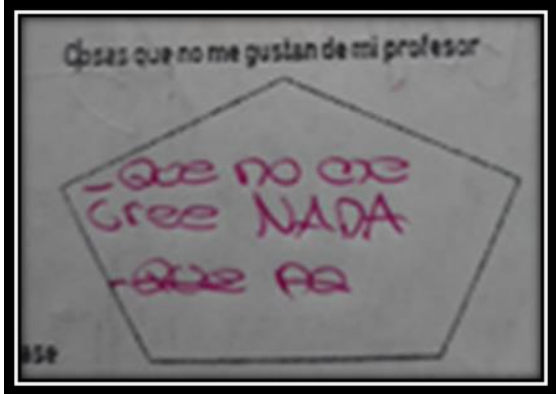
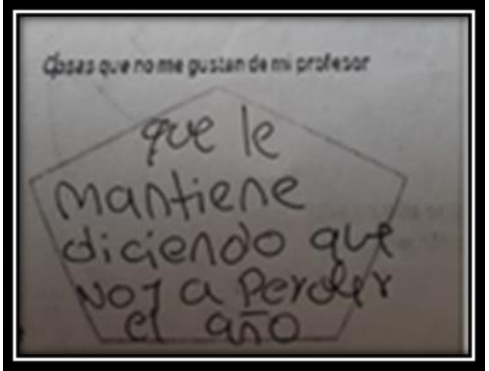
La observación de las clases mostró que muchos de los estudiantes no confiaban en sus capacidades y se acostumbraron a “no ser capaces de hacer las cosas”, pidiendo ayuda frecuentemente hasta para las tareas más simples, además de notarse en gran medida el desinterés de los estudiantes por su propio proceso educativo. Funes (2017 , pág. 788) señala que “las creencias son las justificaciones con las que se explican las emociones y la disciplina”, y teniendo en cuenta la indisciplina y el mal control emocional en el aula, se puede inferir también la existencia de estas creencias nocivas además de sus estilos de afrontamiento generalmente improductivos, en tanto la manera en la que los estudiantes se enfrentan a determinada situación es generalmente poco asertiva y rara vez reconocen sus errores; además, se observa que se han normalizado actitudes y comportamientos nocivos que promueven el conflicto y el irrespeto entre compañeros, como agresiones físicas y verbales, demostrando también muy poca empatía.

Los estudiantes expresan poco respeto y cariño por sus compañeros y docente, con una poca conciencia de las repercusiones que tienen sus actos sobre los demás; esto provoca que el docente deba acudir a una mediación en ocasiones muy fuerte y exaltada para lograr la atención de los estudiantes en clase. Todas las situaciones antes mencionadas son las posibles causantes de serias tensiones en el clima de aula, por lo que entenderlas y saber cómo manejarlas es esenciales para el análisis.

Ahora bien, Barreda (2012) afirma que el clima de aula es mejor cuando hay una relación positiva con el docente, pero en este caso se evidencia poco respeto tanto entre estudiantes como entre estudiantes y profesor, al punto de dirigirse a él con apodos, afectando el clima de aula.

A renglón seguido, se mostrarán como evidencia tres concepciones que tienen 4 estudiantes, explicitadas en una actividad que se realizó al iniciar la estrategia pedagógica, la cual se denominó ‘Autorretrato (Mi huella en el aula)’ que consistió en escribir algunas cosas que le gustaban del profesor, compañeros, salón, entre otros

Tabla 2. Evidencia relación docente-estudiante.

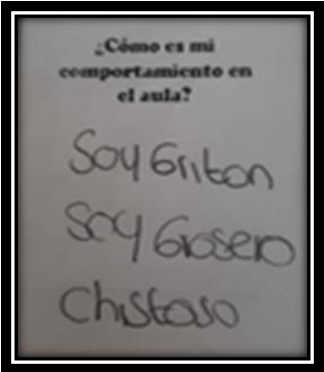
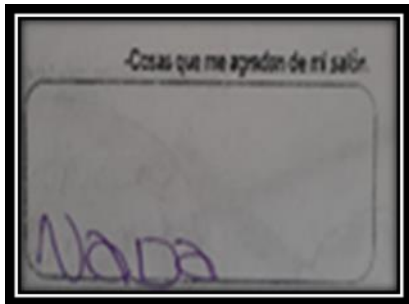
<p>(Relación docente- estudiante)</p>  <p>Cosas que no me gustan de mi profesor. R/ muy regañon, muy fastidioso, no lo deja aser nada.</p>	<p>(Relación docente-estudiante)</p>  <p>Cosas que no me gustan de mi profesor. R/ bonc a escribir mucho y regalla mucho. Reescrito: (Pone a escribir mucho y regaña mucho)</p>
<p>(Relación docente-estudiante)</p>  <p>Cosas que no me gustan de mi profesor. R/ que no me cree nada</p>	<p>(Relación docente-estudiante)</p>  <p>Cosas que no me gustan de mi profesor. R/ que le mantiene diciendo a uno que voy a perder el año.</p>

Las relaciones entre docente-estudiante son muy importantes para crear un clima de aula óptimo, además pueden tener grandes repercusiones en los alumnos como en el docente, tanto desde su motivación para estar en el aula, como desde la misma autoestima y personalidad, para Menas y Valdés (2008, citados en Anchundia, 2015) un clima de aula positivo se caracteriza por un alto grado de respeto, cuidado, calidez y confianza entre docentes y estudiantes. Una relación positiva incrementa el sentido de pertenencia a la escuela y la

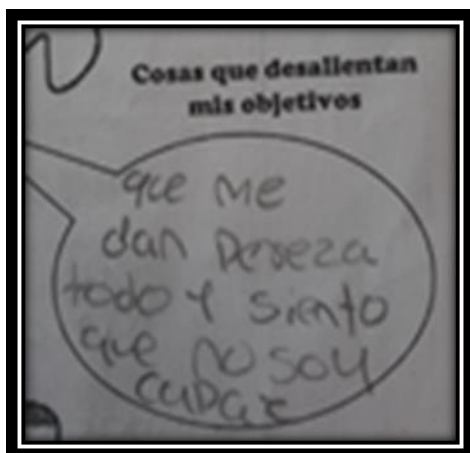
autoestima de los alumnos; siendo este el factor de mayor impacto sobre el rendimiento escolar y desarrollo personal de los alumnos.

A reglón seguido, se mostrarán como evidencias las concepciones que tienen 4 estudiantes, sobre sí mismos, escuela y compañeros explicitadas en una actividad que se realizó al iniciar la estrategia pedagógica, la cual se denominó ‘Autorretrato (Mi huella en el aula)’ que consistió en responder algunas preguntas sobre el comportamiento en el aula, cosas que le agradan del salón, entre otras.

Tabla 3. Evidencia de las concepciones de los estudiantes en cuanto a sí mismos, escuela y compañeros.

Evidencia de concepción de sí mismo	Evidencia de concepción del salón
	
<p>¿Cómo es mi comportamiento en el aula? R/ <i>soy gritón, soy grosero, chistoso.</i></p>	<p>Cosas que me agradan de mi salón. R/ <i>Nada</i></p>

Evidencia de concepción de sí mismo

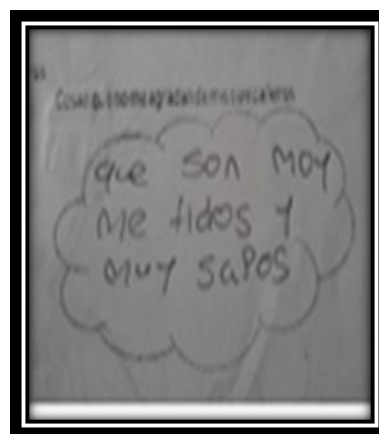


Cosas que desalientan mis objetivos.

R/ que me dan pereza todo y siento que no soy

capaz.

Evidencia de concepción de mis compañeros



Cosas que no me gustan de mis compañeros.

R/ que son muy metidos y muy sapos.

Se analizó que las concepciones que los estudiantes tienen de sí mismos son nocivas en general, creen que tienen bajas capacidades, creen que sus comportamientos agresivos y conflictivos son asuntos cómicos y normales, además sembrar en otros compañeros esta creencia mediante agresiones verbales y físicas, esto tiene grandes repercusiones en el clima de aula, pues “las percepciones que tienen los alumnos sobre sus propias capacidades, actitudes y comportamiento, y sobre su relación con los demás en el contexto escolar (compañeros, docentes, padres), también afectará el clima de aula beneficiando o perjudicando el aprendizaje (Menas y Valdés, 2008, citados en Anchundia, 2015, pág. 18)

Por otro lado, otro factor que cabe resaltar en este análisis son las condiciones del espacio físico, que son aquellos que dan beneficio o bienestar al aula de clase, como ventilación, luminosidad, entre otras. Para Barreda (2012) la ausencia de estas condiciones puede generar distracciones o incluso agotamiento en los estudiantes. Sin embargo, dentro de este factor se encuentra otro más relevante y el cual vamos a analizar como lo es el manejo del espacio físico. Para Vaello (2011, citado en Barreda, 2012), la disposición de los estudiantes puede variar según el tipo de actividades que se vayan a realizar, incluso sugiere varios tipos de distribución como por ejemplo disposición en “u” donde se asegura de eliminar zonas oscuras. Para este caso en particular, analizamos que la mayoría de las veces la distribución

de los estudiantes estaba organizada en subgrupos negativos, que por lo general tendían a ser más ruidosos y a distraer a todo el grupo.

En esta misma línea, analizamos al docente y su rol tan importante en la ubicación y distribución de los estudiantes, y se evidenció que por lo general los estudiantes eligieron como y donde sentarse, el docente no los cambiaba de manera consciente para que los estudiantes tuvieran un mayor grado de concentración, además de que la mayoría de las sillas se encontraban en desorden, afectando en gran medida el clima de aula. Por esto, parte de la estrategia pedagógica incluyó un cambio en la manera en la que los alumnos se distribuían en el aula, atendiendo no solo al orden de las sillas sino también procurando que los alumnos más conflictivos o que estando juntos generaban más desorden, quedaran lo más separados posible, teniendo a su vez especial atención a su proceso de adaptación en este lugar y evitando que volvieran a su asiento original (actitud observada con frecuencia, pues los mismos estudiantes buscaban un momento para hacerlo), lo que trajo consigo cambios positivos inmediatos en el clima de aula.

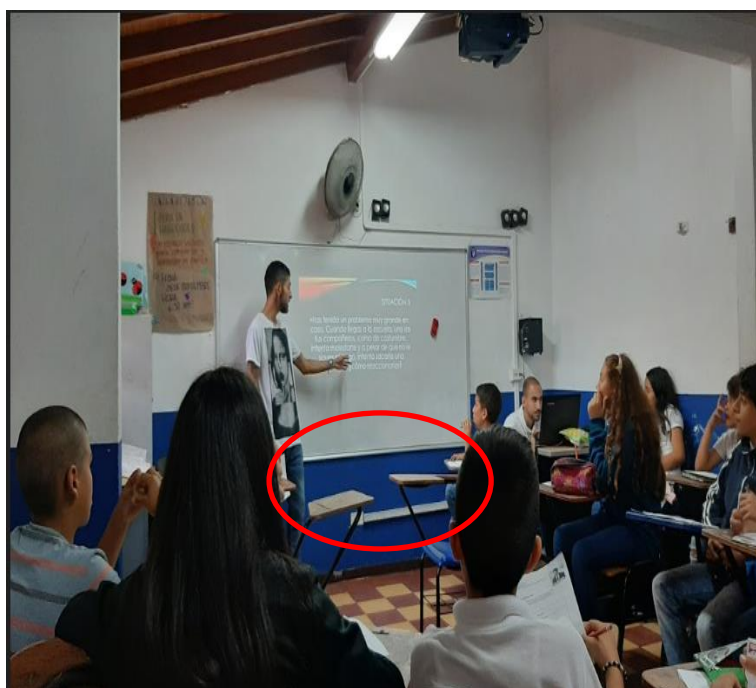


Foto 1. Evidencia de un aspecto del clima de aula (ubicación y distribución de sillas en el aula de clase)

Del instrumento que se aplicó para evaluar el clima de aula, se separaron por fragmentos las respuestas de los estudiantes para analizarlas. En la tabla 4, se muestran los resultados del primer y segundo momento del diagnóstico en que se aplicó el instrumento.

En la primera columna están enumerados los ítems que describen algunos criterios del clima de aula y los dos momentos en que se aplicaron; el número 1, corresponde al primer momento y tiene la casilla de color azul, por otro lado, el número 2 corresponde al segundo momento que se designó de color rosado.

Tabla 4. Evidencia de algunas respuestas de la rúbrica de clima de aula.

Imagen y análisis					
En el salón de clase	5	4	3	2	1
<u>Primera aplicación</u>					
<u>Segunda aplicación</u>					
“Nos llevamos bien entre compañeros.	0/15	5/15	11/15	3/15	0/15
	1/15	6/15	5/15	3/15	0/15
“Disfruta la manera en la que se presenta la clase y sus contenidos”.	5/15	9/15	0/15	1/15	3/15
	3/15	7/15	6/15	1/15	1/15
“El ambiente es cómodo ventilado y favorece la concentración”.	4/15	4/15	4/15	2/15	4/15
	1/15	4/15	6/15	3/15	5/15

Según estos primeros ítems, se evidencia que hubo una mejora en las respuestas de los estudiantes, con respecto a la relación estudiante-estudiante.

Sin embargo, en todos los ítems no se evidencia que las respuestas haya una mejora, sino por el contrario se evidencia una desmejoraron en los resultados. Como ejemplo, tomemos el ítem 2) Disfruto la manera en la que se presenta la clase y sus contenidos. Vemos que, en el primer momento, casilla azul, respondieron 5 estudiantes de 15. En el segundo momento casilla rosada respondieron 3 estudiantes de 15.

Los resultados quizás no fueron positivos por dos razones; en la primera aplicación de la rúbrica los estudiantes tuvieron tiempo para leer bien los ítems y la mayoría contestaron conscientemente, sin embargo en la segunda aplicación de la rúbrica los estudiantes estaban ansiosos de salir al patio al descanso, ya que tenían un simulacro de evacuación, por otro lado, se cree que el hecho de que los estudiantes tuvieran que hacer el ejercicio de leer solos e individualmente ítem por ítem, sin ayuda del profesor ni compañeros, pudo haber sido una razón por la cual se les dificultara diligenciar el instrumento del clima de aula.

7.2. Evolución de las competencias ciudadanas del grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica.

Habiendo determinado una ZDR en relación con el clima de aula (apartado anterior), es decir, el estado del clima de aula y del que partimos para realizar análisis comparativos, debíamos determinar una ZDP, es decir, el punto de referencia hacia donde se quería llevar a los estudiantes definiendo habilidades que afectan positivamente al clima de aula. La siguiente tabla presenta la descripción de la ZDP con relación al clima de aula determinada para el grupo objeto de investigación:

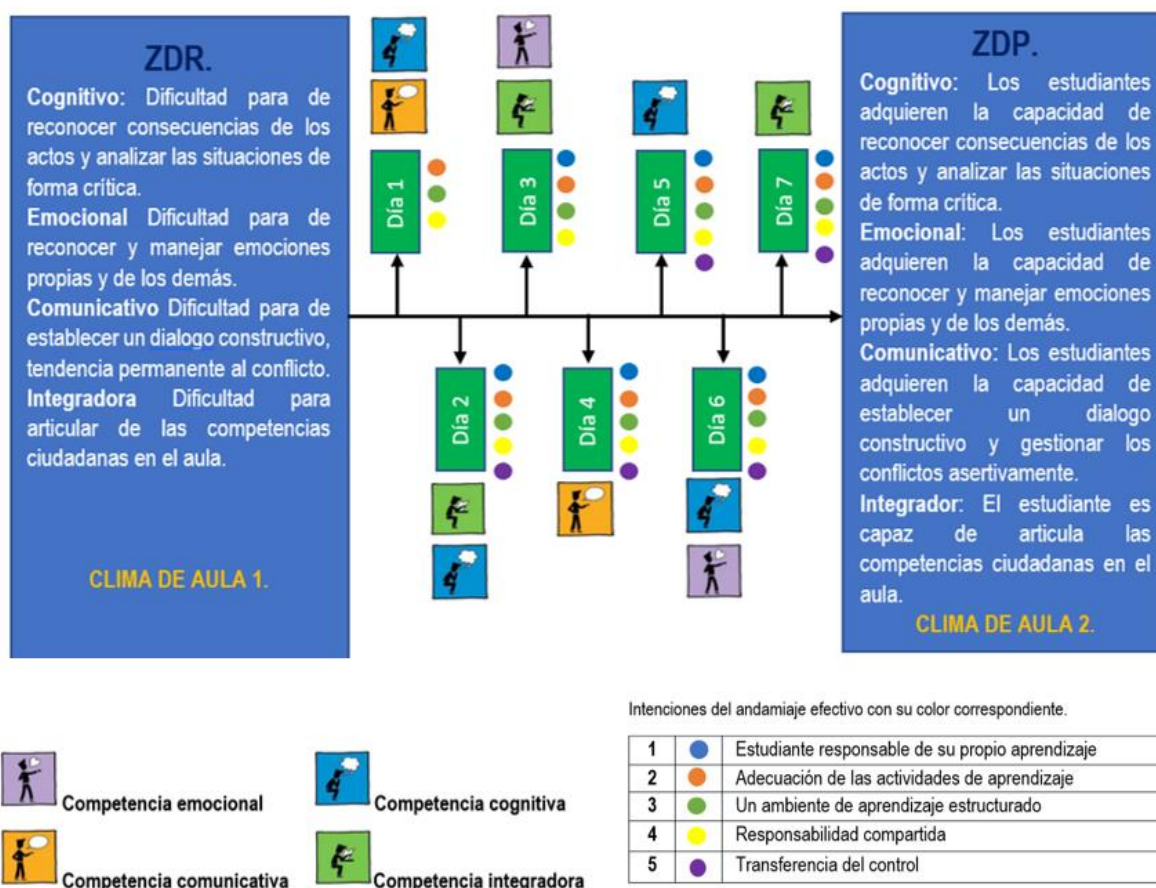
Tabla 5: Determinación de ZDP con relación al clima de aula.

Factores que afectan el clima de aula.	ZDP
Características físicas.	Los estudiantes se distribuyen de forma equitativa aprovechando el espacio del salón y con las sillas mirando hacia el tablero, evitan alterar el orden de éstas y se ubican en el lugar donde tengan menos distracciones (sea por propia voluntad o por instrucción del docente). Los estudiantes evitan también desplazarse continuamente por el salón en horas de clase.
Relación socio afectiva.	Las relaciones en el aula se tornan respetuosas, cálidas y tolerantes; los estudiantes conciben a sus compañeros como iguales y se preocupan por el bienestar colectivo, no sólo individual.
Relación instructiva (enseñanza) entre	Las relaciones de enseñanza están mediadas por el respeto y la tolerancia. En caso de presentarse una dificultad es el docente quien se encarga de una mediación asertiva, promoviendo un adecuado manejo de conflictos.

iguales y entre estudiante y profesor.	
Tipo de trabajo instructivo (enseñanza) y normas y reglas que lo regulan.	Los estudiantes adquieren la capacidad de escuchar atentamente la enseñanza del docente, que ha sido clara y concisa, si tienen alguna inconformidad con la actividad reflexionan en torno a esta y si es prudente añaden comentarios en aras de mejorar. Los estudiantes logran también seguir las normas básicas de convivencia y trabajo en el aula.
Metodología educativa y relevancia del contenido	Los estudiantes reflexionan en torno a cómo sus acciones perjudican el clima de aula y el proceso académico de otros compañeros. Además, buscan motivarse en clase por medio de la participación activa y aportes consultados en sus tareas.
Expectativas del docente en referencia a sus estudiantes	Los estudiantes muestran actitudes y comportamientos que dan cuenta de su capacidad y potencial de aportar de forma significativa a su proceso educativo, con lo que la percepción del docente de sus capacidades va a mejorar. Además de esto, el docente se encarga de promover en clase la resiliencia, el autoconocimiento y la autoestima para permitir que los estudiantes se enfrenten a los retos del día a día de forma asertiva.
Percepción del docente sobre sí mismo	El docente tiene confianza en sus habilidades y la capacidad de lidiar con dificultades de forma asertiva y flexible.
Expectativas de los estudiantes con respecto al docente	Los estudiantes respetan y valoran a su profesor, lo reconocen como figura de autoridad y evitan agredirlo. Reconocen también la labor del docente como formador y como una persona encargada de guiarlos en su proceso educativo.
Percepción de los alumnos sobre sí mismos	Los estudiantes reconocen que tienen capacidades y destrezas, además se motivan a darle un propósito a su vida. Aprenden también a lidiar asertivamente con condiciones familiares y socioculturales que podrían afectar su percepción de sí mismos negativamente.
Percepción de la relación docente-estudiante	Estudiantes y profesor han alcanzado respeto, cuidado, calidez y confianza entre ellos, aumentando el sentido de pertenencia con la escuela y aumentando la autoestima de los estudiantes, factor que influye en el rendimiento académico y desarrollo personal del estudiante.

Establecida una ZDR (zona de desarrollo real) y una ZDP (zona de desarrollo potencial) en relación tanto con el clima de aula como para las competencias ciudadanas en el grupo de

aceleración, se construyó una ZDP (zona de desarrollo próximo) enfocada al fortalecimiento de las competencias ciudadanas propuestas por el MEN, y que contiene las actividades necesarias para fortalecer estas competencias, formando los andamios que le permitirán al estudiante alcanzar la ZDP (zona de desarrollo potencial), así:



Determinación ZDR y ZDP con relación a las competencias ciudadanas propuestas por el MEN y el clima de aula. En el medio y representado con color verde, la ZDP Próximo, como andamio para fortalecer las competencias ciudadanas (compuesta de varias actividades realizadas durante los 7 días de aplicación de la estrategia). En la parte inferior, convenciones para reconocer la competencia ciudadana trabajada en los diferentes días y una tabla con las intenciones del andamiaje efectivo tenidas en cuenta para la elaboración de la actividad. Fuente: Elaboración propia.

Figura 2. Determinación de ZDR y ZDP de los estudiantes con relación a las competencias ciudadanas propuestas por el MEN

Se hace entonces necesario determinar una ZDR y una ZDP con relación a las competencias ciudadanas necesarias para este grupo de aceleración.

7.2.1 Determinación de ZDR con relación a las competencias ciudadanas.

Este análisis es necesario para observar la evolución de las competencias ciudadanas a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica.

A continuación, se presentan los resultados del diagnóstico de las competencias ciudadanas propuestas por el MEN, los cuales fueron registrados a partir de tres diferentes fuentes de información: Primero la observación no participante y participante, en segundo lugar, de una actividad dentro de la estrategia pedagógica, que se denominó ‘¿usted qué haría?’, la cual consistió en plantear diferentes situaciones problema, ante las cuales los estudiantes debían escribir su posición y que harían en dicha situación. En tercer lugar, se tuvo en cuenta la entrevista al profesor titular.

Tabla 6: Diagnóstico de competencias ciudadanas en los estudiantes.

Competencias Ciudadanas (MEN, 2010)			
Comunicativa	Cognitiva	Emocional	Integradora
Fuente de información: observación			
Los estudiantes se agreden verbalmente con regularidad.	Los estudiantes tienen poca disposición a asumir sus errores, justificándose o culpando a los demás; utilizando en general palabras groseras y exigiendo con pobres argumentos que no se le haga ningún proceso.	Los estudiantes expresan sus emociones bruscamente, sea la alegría en forma de gritos o empujones, el enojo agrediendo verbal o físicamente a sus compañeros o el miedo y la tristeza aislándose de los demás y siendo ocasionalmente groseros.	Los estudiantes no tienen la capacidad de articular competencias en las dinámicas de clase, manejo de conflictos o autorregulación.
El tono de la voz para entablar una conversación sea con el docente u otro compañero, en general, es descortés y grosero.	Se les dificulta ver las cosas desde otras perspectivas, hasta el punto de agredir a quienes no están de acuerdo con ellos.	Se les dificulta también tener empatía con sus	
En general, expresan sus ideas con facilidad, sin embargo, en tiempo poco oportuno y levantando la voz en exceso. Además de esto, se les dificulta escuchar a los demás, aun			

cuando algunos parecen tranquilos, pueden no estar prestando atención.	Los estudiantes hacen poca reflexión y análisis de las situaciones del día a día, retoman actitudes y comportamientos ya corregidos anteriormente y no muestran disposición al cambio.	compañeros y sus situaciones.
--	--	-------------------------------

Fuente de información: “¿Usted qué haría?” (anexo 6)

Los estudiantes tienen una fuerte tendencia a las relaciones conflictivas, recurriendo a golpes e insultos en situaciones críticas.	Los estudiantes parecen conocer las consecuencias de sus actos, sin embargo, no reflejan esto en clase.	Los estudiantes parecen sentir algo de empatía con sus compañeros, pero en general lucen indiferentes y en casos particulares, intentan agredir a su compañero que no se encuentran en una buena situación.	Los estudiantes aprovechan situaciones para burlarse o agredir a otros compañeros de forma despectiva. Se les dificulta reflexionar sobre la acción para generar diálogos constructivos, además de tener poca empatía con situaciones difíciles de los demás.
Otros estudiantes prefieren "ignorar" la situación o recurrir al profesor. Solo un estudiante presenta disposición al diálogo.	Los estudiantes siguen fácilmente comportamientos negativos si son alentados a hacerlo por otros compañeros.	La mayoría refleja un estado emocional saludable, sin embargo, un estudiante manifiesta que no le gusta cuando otro estudiante le dice cosas, además, otro admite que a los demás "no les gusta que le pegue", factores que pueden afectar el estado emocional de los estudiantes.	
Incapacidad de controlar las emociones para el diálogo.			
Pretenden imponer su punto de vista, no respetan el ajeno, pocos se muestran abiertos al diálogo con el otro.			
Recurren a expresiones vulgares frecuentemente y utilizan un trato despectivo con sus compañeros.			

Fuente de información: Entrevista a profesor titular. (Anexo 4)

"No miden sus palabras para referirse al otro, son hirientes en sus palabras con sus compañeros muchas veces.... Se puede ver que hay círculos de amistades, sí, pero de igual forma, muchas veces entre esas mismas amistades, las reacciones siguen siendo muy violentas, las palabras soeces predominan mucho entre ellos".	Los estudiantes no logran distinguir entre un ambiente escolar (con normas y reglas que lo regulan) de un ambiente extraescolar (con menos presiones), también se les dificulta reconocer al docente como una autoridad en el aula, por lo que pueden surgir inconvenientes.	"Son groseros y altaneros", hacen desorden fácilmente, en ocasiones llegan muy dispersos y con mucha energía por lo que se toma un tiempo hacer que se dispongan a recibir la clase.	Las dificultades sociales y familiares por las que pasan afectan en gran medida su proceso académico y su forma de estar en el aula. Los estudiantes se contagian fácilmente de actitudes y comportamientos negativos de otros compañeros.
	Se les dificulta acomodarse a las normas en el aula, aun cuando son básicas como "mantener la silla hacia adelante".	Las relaciones en general están mediadas por el conflicto.	

El análisis de la ZDR en relación con las competencias ciudadanas en este grupo de aceleración aportó los elementos necesarios para pensar en actividades enfocadas al mejoramiento de éstas, fueron diseñadas desde las particularidades del contexto como tal y las principales dificultades observadas.

7.2.2. Determinación de ZDP con relación a las competencias ciudadanas.

A continuación, se encuentra una tabla donde se define la zona de desarrollo potencial (ZDP) para las competencias ciudadanas (MEN, 2010) que es un análisis necesario para comparar con los hallazgos sobre la zona de desarrollo real (ZDR) y explicar así la evolución de las competencias ciudadanas.

Tabla 7: Determinación de ZDP con relación a las competencias ciudadanas propuestas por el MEN.

Competencia	ZDP
Comunicativa	Los estudiantes adquieren la capacidad de establecer un diálogo constructivo y gestionar los conflictos asertivamente, compartiendo su punto de vista cuando sea necesario y prudente y respetando también la palabra de los demás. Aprenden también otra forma de comunicarse basada en el respeto y el afecto hacia el otro, omitiendo palabras vulgares y analizando las situaciones que se van dando en el aula antes de intervenir.
Cognitiva	Los estudiantes adquieren la capacidad de reconocer consecuencias de los actos y analizar las situaciones de forma crítica y desde diferentes perspectivas; desisten de justificar sus fallos y se interesan por generar un cambio en sus comportamientos y actitudes.
Emocional	Los estudiantes adquieren la capacidad de reconocer y manejar emociones propias y de los demás. A su vez, se comprometen con "pensar antes de actuar", permitiendo una reflexión asertiva antes de expresar sus emociones.
Integradora	El estudiante es capaz de articular las competencias ciudadanas en el aula, hacer gestión asertiva de los conflictos, autorregularse, transmitir sus intereses de pacífica y escuchando a los demás, además de tomar acciones para mejorar su estilo de vida, tanto en el aula como en la sociedad.

Para analizar la evolución de las competencias ciudadanas de los estudiantes en “aceleración del aprendizaje” a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica, se elaboró la tabla 8 donde se evalúan las competencias ciudadanas, en las actividades de la estrategia pedagógica, con una escala de valoración alto, medio y bajo. Según los resultados de la tabla analizamos que a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica se observaron algunos cambios significativos en cuanto a las competencias ciudadanas, cabe aclarar que todas las actividades atendieron a alguno de los criterios del andamiaje efectivo (Wood, Bruner y Ross ,1976).

Ahora bien, las competencias ciudadanas propuestas por el MEN que son cuatro (comunicativa, cognitiva, emocional e integradora), fueron fomentadas en diferentes formas, mediante actividades enfocadas a fortalecer específicamente una competencia cada vez. Es importante resaltar también que el desarrollo de la estrategia estuvo demarcado por una constante retrospectiva de los resultados anteriores para, de alguna manera, recordar a los estudiantes los objetivos alcanzados anteriormente y la falta que estaban cometiendo a los acuerdos que se habían hecho en las actividades previas.

Tabla 8. Rúbrica para evaluar la evolución la competencia comunicativa en las actividades ‘¿Usted qué haría?’ y ‘Coro el loro’ de la estrategia pedagógica y los criterios del andamiaje efectivo que se cumplen para cada una de ellas.

COMPETENCIA COMUNICATIVA						
Actividad	Criterios del andamiaje efectivo					Escala de valoración
	1	2	3	4	5	Nivel de fortalecimiento de las competencias
“¿Usted qué haría?” y rúbrica de clima de aula.	Responsabilidad al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado	Responsabilidad compartida	Transferencia de control	Observaciones
						Bajo
“Coro el loro”	Responsabilidad al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado	Responsabilidad compartida	Transferencia de control	Observaciones
						Alto

Fuente: Elaboración propia, a partir del trabajo de Jaramillo y Rúa (2018)

Una de las competencias que mostró más dificultades al comenzar la aplicación de la estrategia, fue la comunicativa, de la misma forma, fue la que mejores cambios tuvo. Se pudieron evidenciar nuevas habilidades para establecer un diálogo constructivo con los demás compañeros, además de argumentos mejor pensados y más críticos. En contraste con el primer encuentro que se caracterizó por el desorden, la falta de escucha y la falta de atención, el resultado final muestra la evolución de la competencia hacia la ZDP prevista.

La segunda actividad además fue tranquila y cómoda al momento de realizarla, no se presentaron grandes dificultades al momento de la definición de ésta y se realizó en el tiempo propuesto, cumpliendo los objetivos indicados, haciendo evidente la configuración de un clima de aula más adecuado para el aprendizaje.

Foto 2. Desarrollo de la actividad Coro el loro



En la foto se evidencia orden, distribución de los estudiantes de una manera diferente a la tradicional, también se observa a los estudiantes levantando la mano para participar, y la escucha activa de los demás compañeros.

La actividad ‘Coro el loro’ (Ver Anexo 9), consistió en que los investigadores simulaban situaciones donde se vivenciaba bullying, intimidación, agresión verbal entre otros, y el grupo que tenía la palabra debía sacar la paleta diciendo DETÉNGANSE y explicar por qué sacaron la paleta y dar una mejor solución a la situación.

Se aprecia que la mayoría de los estudiantes están prestando atención a la persona que está hablando, lo que refleja un avance significativo, ya que una de las problemáticas más relevantes en este grupo son las relaciones interpersonales. Consideramos que uno de los factores que impactaron en ellos fue la nueva distribución, puesto que al formar los grupos de manera consiente fueron más funcionales a la hora de realizar la actividad, para Vaello (2011, citado en Barreda, 2012), la disposición se puede cambiar dependiendo de la actividad, evitando la formación de subgrupos negativos. Con una acomodación consiente, atendiendo a las particularidades del grupo, claramente se ve una mejora tanto en el clima de aula como en la relación docente-estudiante y estudiante – estudiante esto nos permitió analizar cómo los factores del clima de aula se ven mejorados de una manera indirecta.

Evidencia 2: Actividad “¿Usted qué haría?”

La actividad ¿Usted qué haría? aplicada en 2 momentos. Al iniciar la estrategia pedagógica y al finalizarla, donde se presentan cambios significativos en las respuestas de los estudiantes. (Ver anexo 5)

3.	<p>- "le doy en la cara para que respete"</p> <p>- "le doy un puño en la cara por irrespetuoso"</p> <p>- "le doy bata y pullo"</p> <p>- "reaccionaria muy mal"</p> <p>- "me controlaría"</p> <p>- "yo les doy de aboquero"</p> <p>- "le digo que no me moleste que estoy de mal humor"</p> <p>- "les pego y me da rabia"</p> <p>- "decirle que no me moleste, si no me hace caso lo ignoro o le pego a ese hp"</p> <p>- "lo ignoro"</p> <p>- "meda mucha rabia y le medo un puño"</p> <p>- "me da mucha rabia"</p> <p>- "le digo que no me moleste y le digo al profesor"</p> <p>- "me da rabia"</p>	<p>- "bien y se que miguel es muy gracioso y molesta mucho"</p> <p>- "le digo que se retire porque que se que si me empiesa a hablarme desesperaria y reaccionaria mal"</p> <p>- "le digo que me pasa algo y le digo que no tengo ganas de jugar"</p> <p>- "le digo que no me hable que quiero estar solo"</p> <p>- "le digo que cual es su motivo de burla y que porfavor no me moleste que no estoy de animo"</p> <p>- "cuando vengo estresado de la casa y un niño me molesta yo le digo que me deje quieto porque tengo problemas"</p> <p>- "me rio y le digo que estoy mal"</p> <p>- "pues le hago caso y aunque este triste le sigo el juego y sonrío"</p> <p>- "le diria que deje de joder por que no quiero nada"</p> <p>- "le explico lo que me pasa y le digo que me deje quieto"</p>
----	--	---

Esta actividad, consistió en leerles a los estudiantes una serie de situaciones comunes, las cuales ellos podrían enfrentar en cualquier momento, estas situaciones no tenían respuestas, los estudiantes debían escribir sinceramente lo que ellos harían en dicha situación.

Ahora bien, en el recuadro donde está la evidencia, se subrayaron de color rojo las primeras respuestas de los estudiantes, las cuales son fuertes y poco positivas, dejando clara la forma en cómo se expresan los estudiantes, con palabras soeces, y demás. Al aplicar la segunda vez la actividad se evidencia una mejora significativa de los resultados, es decir, en las respuestas de los estudiantes se nota un mejor lenguaje para referirse a sus compañeros, además se evidencia empatía por el otro, las respuestas muestran como los estudiantes son solidarios por sus compañeros y profesor, además de presentar soluciones mucho más asertivas que las propuestas en la primera aplicación. Teniendo en cuenta que estas situaciones problema se plantearon con base en las falencias de los estudiantes en cuanto a competencias ciudadanas, los cambios en sus respuestas son una evidencia muy significativa de la evolución de dichas competencias

Tabla 9. Rúbrica para evaluar la evolución de la competencia emocional en las actividades “Ruleta de emociones” y “Soy un Iceberg” de la estrategia pedagógica y los criterios del andamiaje efectivo que se cumplen para cada una de ellas.

COMPETENCIA EMOCIONAL							
Actividad	Criterios del andamiaje efectivo					Escala de valoración	
	1	2	3	4	5	Nivel de fortalecimiento de las competencias	
Ruleta de emociones	Responsabiliza al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado	Responsabilidad compartida	Transferencia de control	Medio	Observaciones
							Los estudiantes se mostraron interesados y tranquilos a la hora de realizar la actividad, sin embargo, se les dificultó realizar el trabajo de manera autónoma y reconocer sus propias emociones y como las exteriorizan. Los estudiantes reaccionan de manera brusca y poco asertiva ante los aportes de otros compañeros, además de esto exigen con enojo la atención del profesor cuando quieren hacer un aporte, sin levantar la mano y con expresiones de inconformidad, negándose a participar más adelante. Los estudiantes reconocen algunas formas negativas de controlar sus emociones, y proponen, para las propias y las ajenas, formas más asertivas de manejo (que generalmente se les dificulta aplicar).
Soy un iceberg	Responsabiliza al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado	Responsabilidad compartida	Transferencia de control	Medio	Los estudiantes mostraron interés por participar y escribir en la ficha, una de las posibles razones sea por la manera en que esta diseñada, puesto que, se construyó diferente a las demás, esta tenía forma de un iceberg y en diferentes espacios escribían cosas personales, aunque ellos manifestaron durante toda la estrategia pereza por escribir, muchos estudiantes en estas actividades lograban expresarse y escribir conscientemente, de 16 estudiantes, tres escribían respuestas muy cortas y sin mayor esfuerzo. Los estudiantes pudieron reconocer fácilmente aspectos negativos de su comportamiento en el aula e hicieron propuestas para mejorar, sin embargo, se les dificultó establecer metas a futuro y reconocer sus propias cualidades. Por lo que hubo que hacer una mediación dirigida a sus capacidades y su proyecto de vida.

El principal aporte de la primera actividad “**Ruleta de emociones**” fue permitir el autorreconocimiento de las emociones y cómo el mal manejo de estas, afecta directamente a

las personas que me rodean, pues la manera en la que decían los estudiantes manejar sus emociones, en general no correspondía con la manera adecuada de hacerlo en el aula, permitiendo también la retroalimentación de otros compañeros y así, una reflexión más amplia en los estudiantes, que tal parece, no son conscientes de sus reacciones. Según Funes (2017) se actuará de una manera u otra en función de la emoción que esté fluyendo, por lo que un manejo inadecuado de estas emociones puede desencadenar acciones negativas en el aula.

Se muestra también la dificultad de algunos estudiantes para proponer estilos de afrontamiento asertivos, por lo que en general necesitaron un buen rato para pensar y ayuda de otros compañeros. Después de cada intervención se propusieron maneras adecuadas de manejar las emociones en cuestión y se mencionaron los estudiantes que necesitaban regularse al respecto. Los estudiantes mencionados parecían estar conformes con el llamado de atención, pero en general lo tomaban de forma cómica, lo cual indica que esa es para ellos, la forma de ‘protegerse de la crítica’ sobre su comportamiento.



Foto 3. Evidencia de actividad ruleta de emociones (ubicación y disposición de los estudiantes)

En el segundo encuentro se notaron mejoras significativas en el comportamiento, posiblemente por la reiterativa mención de los acuerdos de las actividades anteriores por parte de los docentes investigadores y el esfuerzo constante por mantener bajo cierto control algunos aspectos que afectan el clima de aula. El principal problema se encontró en la motivación presentada por algunos estudiantes que expresaban tener “mucho pereza” o estar “muy aburridos”. Sin embargo, a la mayoría se le facilitó reconocer sus aspectos negativos e hicieron propuestas para mejorar. Aquí se destaca nuevamente el papel del docente, pues, “El profesor es el principal gestor del clima de aula, y de él depende en gran medida el clima que se consiga en cada curso, con cada grupo y en cada asignatura” (Barreda, 2012, p. 36).

Se logra observar un comportamiento muy particular en algunas relaciones conflictivas donde los estudiantes se expresan muy enojados, gritan y empujan, pero parecen estar fingiendo la emoción, pues en el momento en que se les interviene, simplemente se ríen, se abrazan y todo el enojo que parecían estar sintiendo se desvanece por un momento. Estas situaciones conflictivas en ocasiones son desencadenadas por motivos muy simples que son más una excusa para recurrir a la conducta violenta, confirmando la naturaleza cultural de la mayoría de las agresiones en el aula, pues “El ambiente interactúa con el sujeto y lo transforma. Así, los aprendizajes surgen de la observación del entorno y de los comportamientos y acciones de los demás con quienes convivimos, bien directa o indirectamente” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p. 24), por lo que la conducta violenta se ha convertido en una forma “normal” de relacionarse en el aula.

La frecuente confrontación a los estudiantes sobre las razones que los han llevado a recurrir a ciertas acciones violentas parece funcionar para mitigar esta problemática. También ayudó el hecho de preguntar a los compañeros agredidos en el momento del conflicto y delante de los demás, si les molestaba lo que estaba pasando, porque esto tuvo buenas consecuencias sobre la actitud del agresor, quien poco a poco disminuyó la frecuencia de las agresiones; promoviendo la empatía dentro del aula. Para Mestre (2012) “...la empatía facilita el afrontamiento centrado en la resolución de problemas, mientras que la inestabilidad emocional favorece el afrontamiento improductivo” (pág. 1272), por lo que generar conciencia sobre el impacto de los propios actos sobre los demás, además de haber trabajado previamente en el manejo de las emociones, tuvo impactos positivos sobre el clima de aula.

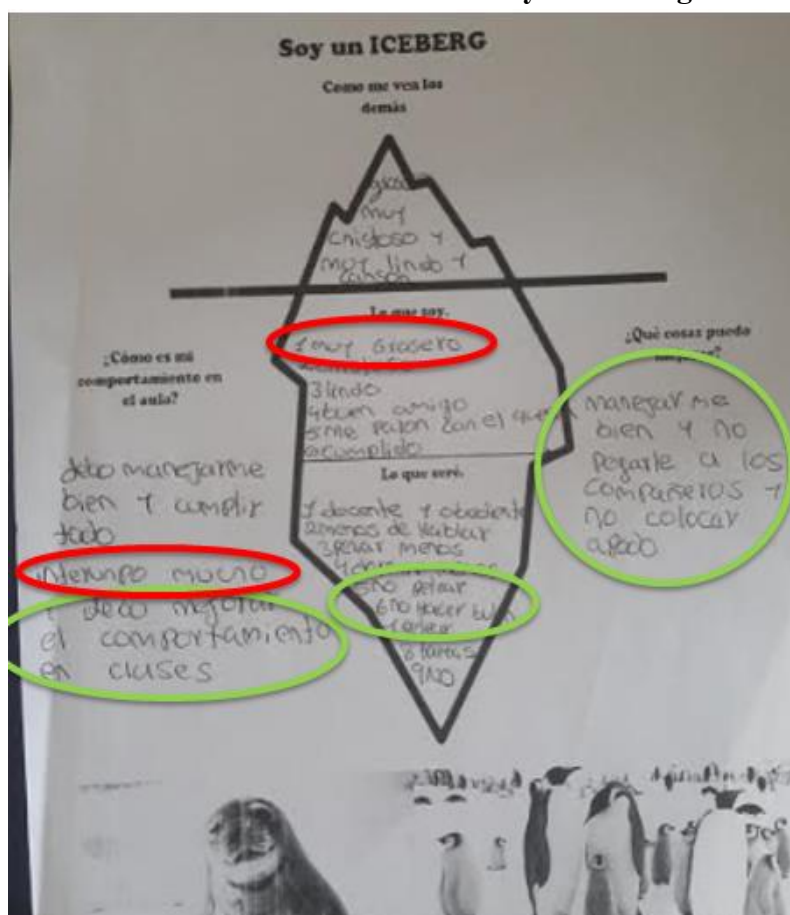
Con esto, se resalta la importancia de impedir que conductas violentas sean normalizadas en el aula y la necesidad de hacer una intervención constante a los estudiantes agresores.

Ahora bien, para la actividad **Soy un iceberg**, se evidencia que hay un mejor reconocimiento a nivel personal del papel que desempeña en el aula, al preguntarles en voz alta sobre la ficha, la mayoría aceptaba sus malos comportamientos, los compartían con sus compañeros y también señalaban a otros por sus malos comportamientos, para sorpresa, la situación no se tornó conflictiva, pues todos se mostraron dispuestos a escuchar. De la misma forma al momento de compartir posibles soluciones y nuevos comportamientos para mitigar estos problemas, se mostraron muy activos y sus respuestas coincidían satisfactoriamente con los intereses de la actividad, además de mostrar otras mejoras a nivel comunicativo.

Por último, se destaca de esta actividad que los estudiantes, sin pedirles que lo hicieran, querían compartir con los demás estudiantes sus fichas; algunos comentarios de los estudiantes fueron los siguientes: “voy a cambiar, dejare de decir tantas groserías”, “no le diré calvo al profe”, “voy a obedecer más”, “no seré tan grosero “. Mostrando mejoras significativas en el clima de aula, haciéndolo más dinámico y participativo, “se trata de propiciar ambientes que posibiliten la comunicación, el diálogo y la deliberación. Que formen en prácticas de respeto, tolerancia y aprecio por la pluralidad y la diferencia, la autonomía, el ejercicio de los derechos y las libertades, aprendiendo a comportarse en beneficio de los derechos humanos propios y de los otros” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p. 24), evidenciando una vez más la necesidad de promover estos espacios en la escuela.



Foto 4. Evidencia de actividad “Soy un Iceberg”.



Ficha: Actividad Soy un

Iceberg

Estudiante: Mg (estudiante conflictivo)

En las respuestas del estudiante se puede observar un avance muy significativo en lo que concierne a la competencia emocional, ya que ha aumentado la capacidad de reconocer sus propios sentimientos y los ajenos, además de manejar las emociones en sí mismo y en las relaciones.

Mg: “no pelear”- “no hacer bullying”

Esta posición le permite al

estudiante ser partícipe de un contexto sin ser preso de sus propias emociones y de las

acciones que estas le lleven a tomar, por lo tanto, Mg tuvo que hacer un análisis a la hora de tomar decisiones acordes a las reglas o parámetros que se establecieron desde el inicio de la estrategia pedagógica para la convivencia en el aula.

Mg: “interrumpo mucho”- “soy muy grosero”- “no pegarles a mis compañeros ni colocar apodos” “seré obediente y decente”.

Para López (2000, citado por Funes, 2017) una de las funciones que se le atribuye a la disciplina es la seguridad emocional, y esta actividad le permitió al estudiante reflexionar sobre su papel en el aula y sobre los perjuicios que sus decisiones, emocionalmente descontroladas, causan en el clima de aula y el proceso tanto propio, como de sus compañeros.

Tabla 10. Rúbrica para evaluar la evolución de la competencia cognitiva en las actividades “Mi bitácora”, “Vicente el resiliente” y “Elaboración del escudo protector” de la estrategia pedagógica y los criterios del andamiaje efectivo que se cumplen para cada una de ellas.

COMPETENCIA COGNITIVA							
Actividad	Criterios del andamiaje efectivo					Escala de valoración	
	1	2	3	4	5	Nivel de fortalecimiento de las competencias	
Mi bitácora.	Responsabiliza al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado.	Responsabilidad compartida	Transferencia de control		Observaciones
						Medio	Las bitácoras fueron un “gancho” para atraer la atención de los estudiantes, en general, tuvieron sentido de pertenencia con éstas, todos le pusieron adhesivos y al iniciar las sesiones siempre preguntaban por sus respectivas carpetas, mostrando compromiso con el proceso.
Vicente el resiliente.	Responsabiliza al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado.	Responsabilidad compartida	Transferencia de control		Los estudiantes tuvieron disposición para escuchar y la mayoría se encontraba conectado con la historia, sin embargo, algunos no estuvieron atentos y no quisieron dar aportes durante la actividad.
						Medio	Sin embargo, las situaciones problema fueron fácilmente distinguidas por los estudiantes, que en este caso dieron respuestas en su mayoría asertivas, sin desordenar y evidenciando que entendían los objetivos de la actividad.
Elaboración de “escudo protector”	Responsabiliza al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado.	Responsabilidad compartida	Transferencia de control		Los estudiantes reconocieron fácilmente acciones y actitudes nocivas para el clima de aula, sin embargo, en varias ocasiones no se encontraba coherencia entre lo que los estudiantes respondían en la ficha y sus respuestas en público, pues algunos decían respuestas poco asertivas con la intención de desordenar y hacer reír a los demás o simplemente no escribían lo que decían en sus hojas.
						Medio	Las respuestas de los estudiantes son más claras y responden a los objetivos de la actividad; colgarse la ficha les resultó interesante y los motivó a terminar la actividad. Los estudiantes siguen presentando grandes dificultades para reconocer sus cualidades y pensar en su proyecto de vida, por lo que, la mediación está dirigida a estos aspectos.

Fuente: Elaboración propia, a partir del trabajo de Jaramillo y Rúa (2018).

La bitácora fue un instrumento utilizado para comprometer al estudiante con su propio proceso y que este pudiera analizar sus avances durante la estrategia. La mayoría de los estudiantes mantuvo su carpeta ordenada y mostraron mucho interés en rellenarla, aportando al objetivo de hacer de la estrategia un proceso personal y significativo, “las situaciones de aprendizaje deben ser interesantes para los alumnos y, sobretodo, que tengan sentido en relación con su vida real, sus preocupaciones y sus experiencias, de manera que puedan contribuir a un aprendizaje más significativo” (Gordillo y Osorio 2003, citados por Obaya, Vargas y Ponce 2012, p. 25), teniendo en cuenta también que las actividades realizadas durante la estrategia se diseñaron pensando exclusivamente en las particularidades de éstos estudiantes, logrando que en la mayoría de éstas se divirtieran y quisieran participar activamente.

El cuento Vicente el resiliente en el que se reflejaban situaciones de la vida real de los estudiantes tuvo poca participación, tal vez porque era un poco extenso, sin embargo, al momento de pensar posibles soluciones a los problemas del personaje principal, los estudiantes participaban con respuestas asertivas, y los comentarios enfocados solamente a desordenar la clase se hicieron cada vez menos frecuentes.

El fortalecimiento de esta competencia permitió hacer frente a aquellos estudiantes que eran poco sinceros con sus respuestas en las actividades, mostrando mejoras en cuanto al reconocimiento de sus cualidades y defectos, y como éstos afectaban el clima de aula.

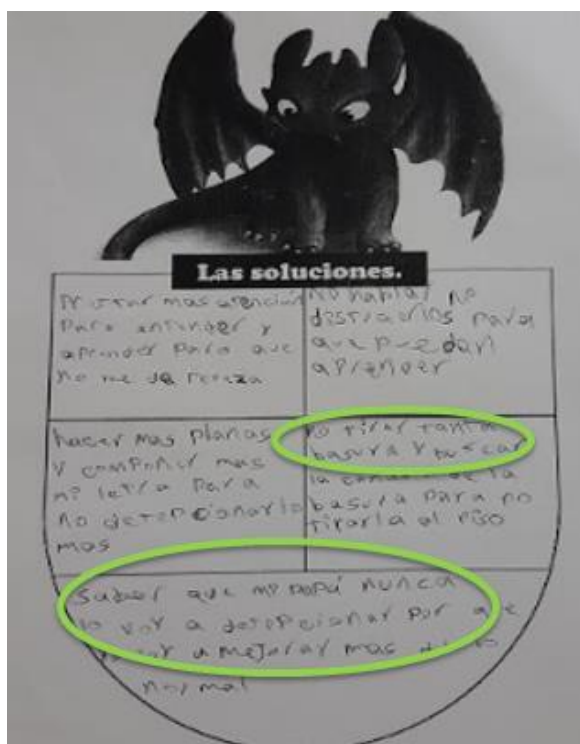
Un aspecto significativo del análisis de estas actividades fue el evidenciar como el comportamiento conflictivo y de desorden de varios estudiantes depende directamente de la reacción de otros estudiantes. Las “charlas” que se tornan conflictivas son fácilmente controladas si el agredido presenta una actitud pasiva, sin embargo, algunos agresores son insistentes en el acoso, por lo que el docente debe estar muy pendiente de este tipo de relaciones en el aula. Además de prestar especial atención a los compañeros agresores y sus víctimas más frecuentes, “es esencial crear ambientes lúdicos que estimulen la curiosidad, la imaginación y la creatividad de los alumnos, cuestiones necesarias para producir nuevos

aprendizajes”. (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p.25), lo que no será posible mientras alumnos agresores perturben el clima de aula y agredan a compañeros más comprometidos.

Las risas por parte de otros compañeros también son un factor detonante de estos comportamientos, pues se evidencia que en el momento en el que un estudiante intenta promover el desorden y la indisciplina con comentarios o chistes, casi indispensablemente necesita de cierta aprobación del grupo, es decir, complicidad de sus compañeros y aprobación mediante risas o gestos. Cuando esta aceptación no se da por parte del grupo, generalmente se da una reincorporación del estudiante desordenado a las dinámicas de aula, confirmando nuevamente que “Los alumnos aprenden más por las conductas que observan que por los discursos escuchados” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p. 24), siendo importante configurar una nueva “normalidad” donde se realice una gestión adecuada del conflicto, y así, evitar la replicación de prácticas nocivas. Es responsabilidad del docente entonces hacer frente tanto a los estudiantes desordenados como a otros que acolitan este desorden y promover constantemente la actitud de desaprobación del comentario o chiste en contraste con una cultura de aprobación de comportamientos considerados hacia los demás, respetuosos y solidarios.

Se observa que es importante seguir trabajando sobre las creencias personales y el proyecto de vida de los estudiantes en aras de mejorar el clima de aula. Para Funes (2017) las creencias son las justificaciones con las que se explican las emociones y la disciplina, y éstas pueden ser desencadenantes de malos comportamientos en el aula, pues se evidencia que a los estudiantes se les dificulta creer en sus capacidades y establecer metas a futuro.

Por ejemplo, en la actividad “Escudo protector”, a los estudiantes se les dificultó pensar en sus motivaciones, algunos, con una cara un poco decaída preguntaban “*y que pongo aquí*” cuando la pregunta era clara y se refería a sus motivaciones. Algunos literalmente colocaron “*nada*”, como en el caso de Mg, que no tuvo buena disposición para realizar la actividad.



Ficha: de la actividad “Escudo protector”

Estudiante: Al (estudiante conflictivo)

El estudiante con sus escritos refleja una mejora en la competencia cognitiva, ya que se evidencia la capacidad de identificar sus propias dificultades y sus posibles soluciones, lo cual quiere decir que previamente identifica las consecuencias de los actos,

Al: “hago mal tirando basura se ve feo el salón”-
“hago mal en distraer a los compañeros y no dejarlos aprender”

Ahora bien, se refleja la capacidad del estudiante para ver la misma situación desde el punto de vista de las personas involucradas.

Por otro lado, se evidencia la mejora en la habilidad de reflexionar y analizar críticamente sus propias acciones con el mismo, y los demás. Ahora bien, esto lo demuestra cuando escribe lo siguiente: “saber que mi papá va a estar orgulloso de mi” “nunca lo voy a decepcionar”.

Tabla 11. Rúbrica para evaluar la evolución de la competencia integradora en las actividades “Un momento para mí”, “Mi huella en el aula”, “Presentación de bitácoras” de la estrategia pedagógica y los criterios del andamiaje efectivo que se cumplen para cada una de ellas.

COMPETENCIA INTEGRADORA							
Actividad	Criterios del andamiaje efectivo					Escala de valoración	
	1	2	3	4	5	Nivel de fortalecimiento de las competencias	
Un momento para mí.	Responsabiliza al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado	Responsabilidad compartida	Transferencia de control	Medio	Observaciones Los estudiantes en general querían participar en esta actividad y lo hacían de manera consciente, sin embargo, unos cuantos tuvieron dificultades para realizarla y presentaban mucha indisposición para cerrar los ojos y guardar silencio, sin embargo, las frases servían para guiar los objetivos de la clase y se retomaban cuando los estudiantes tenían actitudes que las contradecían, logrando que en ocasiones los mismos estudiantes se dirigieran a ellas cuando otro compañero mostraba actitudes negativas.
	X	X	X	X	X		
Mi huella en el aula.	Responsabiliza al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado	Responsabilidad compartida	Transferencia de control	Medio	Los estudiantes se mostraron dispuestos e interesados por la actividad, la mayoría logró reconocer que sus acciones afectaban el clima de aula; por otro lado, algunos estudiantes no reconocieron fácilmente como sus acciones afectaban a los demás y al clima de aula, por lo que se requirió una mediación más fuerte con estos estudiantes, que además de no ser sinceros en sus fichas, insistían en desordenar la actividad. En varias ocasiones no se encontraba coherencia entre lo que los estudiantes respondían en la ficha y sus respuestas en público y sus acciones cotidianas en el aula. A pesar del desorden durante la actividad, se destacan 2 fichas entre las mejor realizadas que pertenece a estudiantes muy problemáticos, que en un primer momento no querían realizar la actividad, pero después de una mediación paciente y tranquila por parte de los docentes de forma individual, se logró motivar a estos estudiantes destacando su capacidad para realizar el trabajo y como éste puede traer grandes beneficios a nivel personal y escolar.
	X	X	X	X	X		
Presentación de bitácoras, recolección de datos y compartir.	Responsabiliza al estudiante de su propio aprendizaje.	Adecuación de las actividades de aprendizaje.	Un ambiente de aprendizaje estructurado	Responsabilidad compartida	Transferencia de control	Alto	Los estudiantes estuvieron muy activos y participativos, en el compartir se observó mucho más compañerismo, afecto y tacto para decir comentarios a los demás, la sesión además se caracterizó por un trato cordial entre todos donde no se escucharon vulgaridades ni palabras fuertes entre compañeros. Los estudiantes se mostraban ansiosos por participar y se notan mejoras tanto en la escucha como en la expresión, pues estudiantes que participaban muy poco en las actividades se mostraron más dispuestos a participar y presentaban aportes más asertivos. Los estudiantes son conscientes de un tipo de "normas de convivencia" que deben ser tenidas en cuenta para los encuentros con los docentes investigadores, pues al hacer preguntas como: "¿Qué debemos hacer cuando pide la palabra?" o "¿Qué debo hacer si quiero dar un aporte?", la mayoría de los estudiantes responde en coro con expresiones como: "escuchar, poner atención" o "levantar la mano, esperar a que el otro termine de hablar"... respectivamente.
	X	X	X	X	X		

Fuente: Elaboración propia, a partir del trabajo de Jaramillo y Rúa (2018)

La actividad "Un momento para mí" fue difícil de incorporar debido al desorden en el aula, sin embargo, con el tiempo, se realizó de forma cada vez más efectiva, hasta lograr que los mismos estudiantes solicitaran la atención de compañeros desordenados para llevarla a cabo, mostrando un gran avance en su capacidad de escucha y comunicación asertiva, haciendo que al final, fueron solo unos pocos los que intentaban desordenar la actividad.

Se logra que en ciertas situaciones los mismos estudiantes recurran a las frases que se escogieron en la actividad "Un momento para mí", como por ejemplo "estoy aprendiendo a

respetar a quienes quieren lo mejor para mí”, las cuales emplean para manejar situaciones conflictivas, además, incentiva su participación en la búsqueda de nuevas frases orientadas a mejorar las competencias ciudadanas y el clima de aula, conectándolos mejor con el proceso.

La manera en la que los estudiantes empiezan a incorporar estos acuerdos en el aula resulta satisfactoria y tiene repercusiones directas en el clima de aula, pues poco a poco dejan de ser una instrucción obligatoria por parte del docente para pasar a convertirse en parte del comportamiento normal del estudiante, mostrando formación en competencias ciudadanas y creando un nuevo ambiente que “...interactúa con el sujeto y lo transforma. Así, los aprendizajes surgen de la observación del entorno y de los comportamientos y acciones de los demás con quienes convivimos, bien directa o indirectamente” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p. 24)



Evidencia: Frases favoritas de las estudiantes escogidas para realizar un plegable con “acuerdos para mejorar el clima de aula”. Algunas son de autoría de los estudiantes, retratadas en el plegable construido por los docentes investigadores.

Se logró evidenciar como algunos estudiantes se remitían a las frases del plegable para llamar la atención de otro compañero, en ocasiones de forma cómica, pero teniendo buenos resultados sobre el comportamiento individual y posteriormente el clima de aula.

7.3. Análisis de los cambios en el clima de aula generados a partir de la implementación de la estrategia pedagógica.

Concluida la aplicación de la estrategia se procedió a analizar los cambios en el clima de aula a partir de 3 fuentes de información: Las respuestas a los cuestionarios de clima de aula y la actividad “Usted que haría” del último día, además del diario de campo de ese último encuentro realizado precisamente para analizar el estado del nuevo clima de aula, bajo el tema “Importancia y cuidado de los árboles”. El nivel de fortalecimiento del factor se determinó mediante la comparación entre la ZDR y la ZDP definida para el clima de aula.

Tabla 12. Evidencias de la evolución de algunos factores que afectan el clima de aula.

Factores que afectan el clima de aula.	Nivel de fortalecimiento del factor			Descripción de los cambios.
	Alto	Medio	Bajo	
Características físicas.		X		Los estudiantes se organizan de forma más uniforme en el salón de clase, atendiendo a las recomendaciones de los docentes investigadores y favoreciendo el clima de aula, tanto desde la disminución de roces entre estudiantes problemáticos que ocasionaban interrupciones en las clases, como desde la oportunidad que encontraron algunos estudiantes para participar más activamente en clase. Sin embargo, se observa que varios estudiantes siguen levantándose de su asiento en momentos de clase, además, varios intentan retomar sus asientos anteriores al entrar del descanso o al siguiente día, por lo que hace falta más compromiso de los estudiantes.
Relación socio afectiva.	X			Se evidenciaron cambios significativos en las relaciones socioafectivas dentro del aula, donde se destaca una disminución casi completa de la agresión física y una disminución en las agresiones verbales recurrentes en el aula. Además de esto, el uso de palabras vulgares también se redujo hasta casi desaparecer. El respeto por la palabra del otro también mostró mejoras significativas. Se logró mitigar en gran medida el acoso de algunos estudiantes conflictivos otros más tranquilos.

Relación instructiva (enseñanza) entre iguales y entre estudiante y profesor.	X	Los estudiantes se muestran respetuosos ante la participación de sus compañeros en clase, además, están más receptivos a los llamados de atención del docente, evitando recurrir comentarios groseros e irreverentes como solían hacerlo. Los llamados de atención entre compañeros tuvieron un cambio muy significativo, pues ya no vienen acompañados de insultos o agresiones físicas como generalmente lo hacían. La reacción de los estudiantes ante la instrucción del docente se muestra más fluida, y los comentarios improductivos o las quejas sin sentido a la instrucción con frases como “que pereza” o “eso tan aburrido” han casi desaparecido.
Tipo de trabajo instructivo (enseñanza) y normas y reglas que lo regulan.	X	Las competencias ciudadanas han tomado un papel fundamental en las dinámicas de aula, donde no sólo se da importancia al contenido académico. Los estudiantes interrumpen menos la instrucción de docente y parecen entenderlas de manera más clara y precisa, cuando anteriormente se necesitaba bastante mediación para lograr este objetivo.
Metodología educativa y relevancia del contenido	X	Los estudiantes en general han logrado visualizar como su comportamiento afecta a los demás compañeros, además, se muestran más activos, motivados y participativos en clase. Se ha incluido la promoción constante de las competencias ciudadanas en las dinámicas de aula. Se ha dejado e ignorar que algunos estudiantes “no trabajen”, revisando activamente sus progresos y motivándolos a seguir adelante. El último encuentro se caracterizó por una participación de la totalidad de los estudiantes durante la clase. Sin embargo, algunos estudiantes se resisten a prestar la atención que la clase requiere y exigen ayuda extra (que según su nivel escolar no necesitarían) por lo que se hace necesario fortalecer más la autonomía del estudiante.
Expectativas del docente en referencia a sus estudiantes	X	El docente incluye las competencias ciudadanas dentro de las temáticas de aula, donde deja de normalizarse el comportamiento conflictivo. Además, se da importancia a todos y cada uno de los estudiantes en el salón, buscando que se organicen y que el clima de aula permanezca estable, sin recurrir simplemente a ignorar el desorden causado por algunos estudiantes más problemático. A su vez, estos estudiantes “más problemáticos” son tenidos en cuenta de forma más activa en la clase, y estos han respondido favorablemente participando más y permaneciendo en orden.
Percepción del docente sobre sí mismo	X	El desarrollo de la estrategia posiciona al docente como un eje articulador fundamental de las relaciones en el aula, y no solamente como un cuidador o instructor, a su vez, el docente comienza a confiar

		más en el potencial transformador de las competencias ciudadanas y en una buena gestión de aula sobre los estudiantes, quienes presentan paulatinos cambios en sus actitudes negativas.
Expectativas de los estudiantes con respecto al docente	X	Los estudiantes logran reconocer al docente como figura de autoridad y las faltas de respeto más graves han disminuido notablemente, sin embargo, algunos pocos estudiantes siguen presentando actitudes irrespetuosas hacia el docente, como gestos y comentarios groseros, por lo que posiblemente sea necesario intervenir de manera individual a algunos de estos estudiantes. Los estudiantes en general mejoraron la manera de relacionarse con el docente, tanto el de planta como los investigadores.
Percepción de los alumnos sobre sí mismos	X	Los estudiantes muestran más confianza en sus capacidades, realizan las actividades de forma más consciente y requieren menos mediación para entender los objetivos de las actividades. Algunos estudiantes agresivos que pretendían tener cierta autoridad sobre sus compañeros poco a poco los reconocen como iguales, disminuyendo también las agresiones. Muchos estudiantes aun presentan dificultades para pensar su proyecto y vida o proyectarse hacia el futuro, cuestión que debería ser trabajada activamente con ellos.
Percepción de la relación docente-estudiante.	X	Las tensiones entre docente y estudiantes (a veces bastante conflictivas) han casi desaparecido, y las actitudes violentas que se habían normalizado en la mediación entre docente y estudiantes son corregidas, en vez de ser simplemente ignoradas, apareciendo cada vez con menos frecuencia hasta posicionar al docente nuevamente como sujeto de respeto.

Hemos definido el clima de aula como la suma de todas las interacciones que se presentan dentro del aula, tanto entre las personas involucradas como con el espacio que ocupan. El mejoramiento de la mayoría de los factores que lo afectan ha configurado un clima de aula más adecuado para trabajar con estos estudiantes, lo que se evidencia al analizar el desarrollo de las últimas sesiones y las características del nuevo clima.

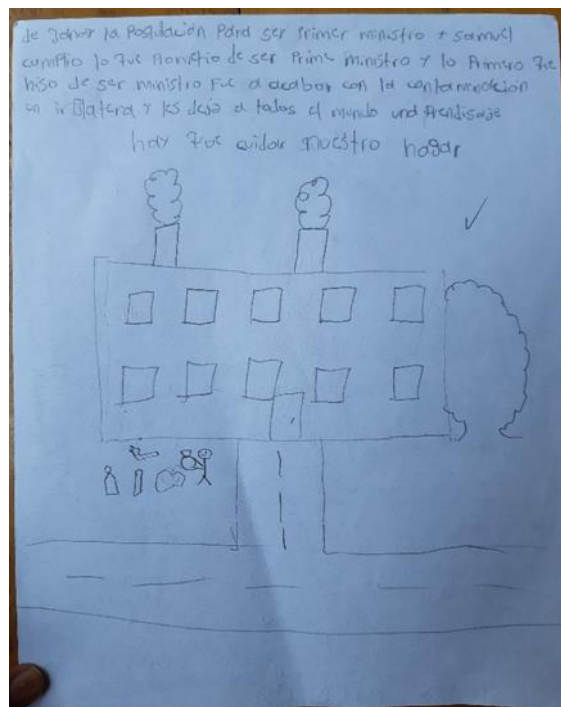
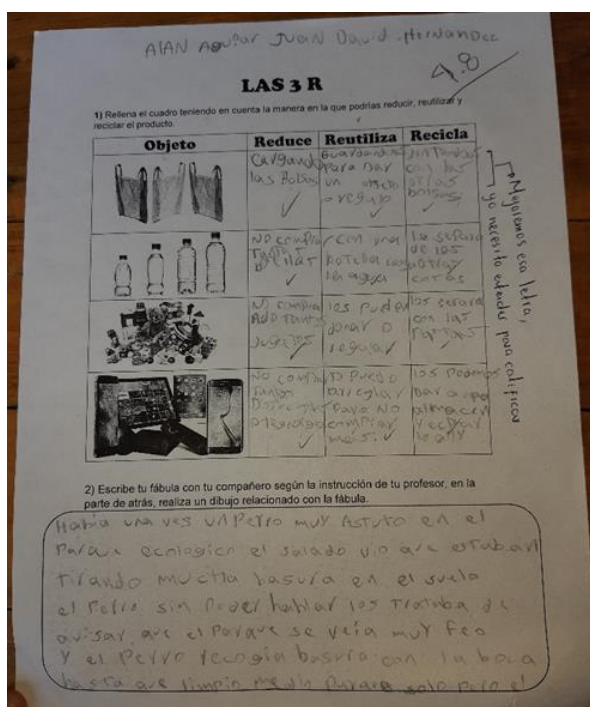
Una de las mejoras más notables es la de las relaciones entre los estudiantes, caracterizados anteriormente por poco respeto por el otro, además de agresiones físicas y verbales frecuentes, descritas en los diarios de campo de los primeros encuentros. El último encuentro se caracterizó por una forma muy grata de participación activa de los estudiantes,

mayor respeto por la palabra del otro, y una construcción más compleja de los aportes en clase.

En la primera actividad (reconocimiento y diagnóstico), observamos que las capacidades que los estudiantes mostraban en clase no correspondían a su grado lectivo, y que podrían ser equiparables a las de estudiantes en grados inferiores, tanto por el desorden como por la producción académica, asunto que presentó paulatinos cambios a lo largo de la implementación de la estrategia, donde los estudiantes mostraban cada vez un nivel de pensamiento más complejo (en lo relacionado a las actividades) y poco a poco adquirían la capacidad de analizar mejor los contenidos y generar respuestas más adecuadas.

Tabla 13. Evidencias de la evolución de los estudiantes conflicto es actividades académicas.

Evidencia 1: Respuestas a una actividad de clase, realizada en parejas, donde dos estudiantes muy difíciles trabajaron juntos, cumpliendo los objetivos de la actividad, necesitando poca mediación del docente, y realizando un dibujo en la parte trasera de forma totalmente voluntaria.



Transcripción:

1. Primer punto de la actividad.

Objeto	Reduce	Reutiliza	Recicla
Bolsa	“Cargando las bolsas”	las “Guardando para dar un regalo”	“juntando con las otras bolsas”

Botellas	<i>“no comprar tatas botellas”</i>	<i>“con una botella carga tu agua”</i>	<i>“las separa de las otras cosas”</i>
Juguetes	<i>“no comprar tantos juguetes”</i>	<i>“se pueden donar o regalar”</i>	

2. segundo punto de la actividad.

“Había una vez un perro muy astuto en el parque ecológico el salado vio que estaban tirando mucha basura en el suelo el perro sin poder hablar las trataba de avisar que el parque se veía muy feo y el perro recogía la basura en la boca hasta que limpio medio parque solo pero el...”

Esto se vio también reflejado en la sesión de recolección de datos, donde se implementaron nuevamente los cuestionarios del primer día, pero con respuestas y comportamientos muy diferentes y que mostraban grandes mejoras en las capacidades interpretativas y cognitivas de los estudiantes, con relación a la ZDR (Zona de desarrollo real), y alcanzando paulatinamente la ZDP (Zona de desarrollo próximo) (Ver figura 2)

La primera aplicación de la actividad “un momento para mí” se vio frecuentemente afectada en los primeros encuentros, hasta convertirse en una actividad que los mismos estudiantes pedían y que en ciertas ocasiones, ellos mismos regulaban sobre otros estudiantes problemáticos favoreciendo en gran medida el clima de aula, cambiando la tendencia al desorden en el aula y posicionándolo en una zona más cercana a la ZDP, pues poco a poco se logra una autorregulación del comportamiento de los estudiantes.

Un segundo encuentro se siguió caracterizando por el desorden, el irrespeto a la autoridad, la mediación “fuerte” y los llamados de atención que parecían no resolver nada, o hacerlo solo de forma temporal, comportamiento que fue menguando de forma paulatina durante la implementación de la estrategia (como se evidencia en los siguientes encuentros). Mientras se hace una progresiva *transferencia de control*, pues “A medida que los estudiantes internalizan nuevos procedimientos y rutinas, ellos deben tomar más responsabilidad para controlar el progreso de la tarea; al aumentar la interacción del estudiante éste se vuelve más competente” (Foley, 1994, p. 101).

En los primeros encuentros se ve muy poco reconocimiento de los estudiantes por sus propias características, los llamados de atención son respondidos con grosería e irreverencia

aun cuando se aborda al estudiante en medio de la acción comprometedora; evidenciando problemas en sus competencias comunicativas y cognitiva.

Situación similar se observa en “la ruleta de emociones” actividad en la que los estudiantes decían expresar una emoción de cierta forma, cuando en realidad lo hacían de forma muy diferente. Esto dio paso a un proceso interesante de autoconfrontación, pues los mismos compañeros objetaban cuando otro mentía en la actividad, como en el caso de JJ que decía expresar el “enojo” respirando y calmándose, a lo que la mayoría de sus compañeros se muestra inconforme con risas y gritos; esta situación permitió que algunos estudiantes que no aceptaban o eran poco conscientes de su papel en el aula reflexionaran en torno a éste, mostrando mejoras en su competencia cognitiva, pero visibilizando una necesidad de trabajar más sobre ésta, en aras de que los estudiantes puedan reconocer las consecuencias de sus actos en el aula.

En cierto momento de la actividad, se felicita a un estudiante (JJ) por su activa participación en la actividad y su comportamiento (teniendo en cuenta que era uno de los estudiantes más problemáticos) a lo que otra estudiante (Mr) responde – *“Pero eso solamente es mientras ustedes están”*, a lo que el estudiante responde con palabras ofensivas *“Deje de ser sapa Mr”*, haciendo de la situación un poco incómoda y conflictiva. Teniendo en cuenta esta observación, se procede a preguntar a un par de estudiantes y al docente titular como ha sido el comportamiento del estudiante JJ durante los días que los docentes investigadores no asistían a la institución, y contrario a su observación, había tenido pocos cambios, a su vez, todas las personas a las que se les preguntó coincidían en lo mismo, que el comportamiento del estudiante cambiaba con la presencia de los docentes investigadores, confirmando nuevamente el papel del docente como principal gestor del clima de aula y la presunción de que, para que estos cambios perduren en el tiempo y a lo largo de la jornada escolar, es necesario que todos los profesores compartan las mismas estrategias y criterios que propendan por un adecuado clima de aula, pues los profesores “quieren que los alumnos estén dispuestos aprender, atentos, quietos y callados, y para ello, lo que necesitan son recursos para mantener esas condiciones si se alteran” (Funes, 2017, pág. 787)

La actividad de ‘Coro el loro’ fue uno de los andamios más significativos para la transformación del clima de aula, pues las situaciones conflictivas que inspiraron la actividad fueron fácilmente reconocidas entre los estudiantes, lo que les permitió a su vez reflexionar en torno a su papel en el aula, además de que en ocasiones (y ajeno a las intenciones de la actividad) algunos estudiantes eran señalados por recurrir precisamente a esas acciones, lo que a simple vista parecía causarles incomodidad. Esta actividad se presentó como una oportunidad para que los estudiantes analizaran sus propios errores sin necesidad de ser señalados directamente, además de hacer énfasis especialmente en los daños provocados a sus compañeros, impactando el clima de aula de forma muy positiva, porque estas situaciones se hicieron cada vez más escasas hasta el día del encuentro final, donde el clima de aula contaba ya con características muy diferentes.

Durante la actividad “Vicente el resiliente” los estudiantes se mostraron atentos, sin embargo, seguían presentando dificultades para participar activamente y escuchar a sus compañeros, marcando un “punto intermedio” en el camino hacia la ZDP. Esta misma sesión dio cuenta de la pobreza de las aspiraciones de los estudiantes y la necesidad de trabajar sobre estas.

Durante la actividad de creencias personales se da un comportamiento muy interesante: dos estudiantes que tienen una actitud hostil y se presentan un poco inconformes con la actividad, cambian su actitud cuando el docente se dirige a ellos de la siguiente manera: *“Todos, aparte de ustedes 2 están trabajando, ¿necesitan ayuda?, porque nadie más necesita, si necesitan ayuda para hacer eso tan fácil nosotros nos sentamos con cada uno”*, al tiempo que preguntaba en voz alta a otros estudiantes sobre la dificultad de la actividad a lo que varios estudiantes respondían que *“estaba muy fácil”*. K y Jd comienzan a trabajar activamente, curiosamente, motivados por sus mismos compañeros, como en el caso de Mr que decía *“Háganla muchachos que está muy fácil”* demostrando nuevamente que, así como las malas prácticas para el clima de aula son altamente contagiosas entre los estudiantes, las buenas prácticas, acompañadas de una adecuada mediación del docente, pueden serlo también.

De esta actividad se resalta también un mejor reconocimiento del papel personal de cada estudiante en el aula, porque al preguntarles en voz alta sobre la ficha, la mayoría aceptaba

sus malos comportamientos, los compartían con sus compañeros y también señalaban a otros por sus falencias. Para sorpresa, la situación no se tornó conflictiva, pues todos se mostraron dispuestos a escuchar; hubo mejoras significativas en las competencias comunicativa y cognitiva, que se ven reflejadas en las condiciones del clima de aula, caracterizado por cierta tranquilidad y participación activa por parte de los estudiantes, que, sin necesidad de pedírseles, compartieron con los demás estudiantes sus fichas; algunos comentarios de los estudiantes fueron los siguientes: *“voy a cambiar, dejaré de decir tantas groserías”*, *“no le diré calvo al profe”*, *“voy a obedecer más”*, *“no seré tan grosero”*

Durante esta actividad se distribuye a los estudiantes de forma diferente en el aula, pensando en la naturaleza de sus relaciones interpersonales y evitando que estudiantes más problemáticos quedasen cerca unos de otros. Esto confirmó la fuerte relación que tiene la disposición de los estudiantes en el aula, pues se evidenció una disminución en las interrupciones y situaciones conflictivas, además de algo muy importante: los estudiantes más problemáticos buscan desordenar al lado de sus nuevos compañeros más alejados, tocándolos en la cabeza o la espalda, tratando de conversar en voz baja o lanzando comentarios que poco se entienden, pero que incluyen agresiones verbales o chistes inadecuados. Una vez identificado esto, los docentes investigadores dan especial importancia a la mediación de estos estudiantes problemáticos y sus nuevos compañeros, que parecen entender, evitando recaer en los mismos problemas y sugiriendo un nuevo cambio de asiento, a lo que los estudiantes responden lentamente adaptándose a esta posición y promoviendo un clima de aula cada vez menos conflictivo y más tranquilo. En este punto, como profesores en formación, reflexionamos sobre la importancia de la paciencia como una condición para lograr cambios en el comportamiento de los estudiantes conflictivos, en contraste con nuestra propia experiencia como estudiantes en primaria, secundaria y media y luego, observando clases en la práctica pedagógica en tanto el denominador común de esas situaciones muchas veces era un docente lleno de buenas intenciones que pretendía cambios inmediatos afianzados en una autoridad que él o ella creen tener pero cuyo significado no ha sido construido por los estudiantes porque no han tenido la oportunidad de hacerlo.

En la última sesión se observa una apropiación del contenido de las actividades por parte de los estudiantes de dos formas: La primera es la aplicación directa de los aprendizajes, pues demostraron buenos comportamientos, mejores habilidades comunicativas y un control

emocional más maduro, la segunda fueron las reflexiones obtenidas de los estudiantes, que establecían acuerdos como *“respeto al docente”*, *“no contestar tan grosero”*, *“hacer caso”* *“participar más en clase”*, *“compartir con los compañeros”* entre otros, demostrando un avance en el desarrollo de sus competencias y compromiso con el proceso.

Se puede establecer también una gran diferencia no solo en las respuestas de los estudiantes al instrumento de clima de aula y *“Usted que haría”*, sino también en sus actitudes mientras lo diligenciaban, pues, en un primer momento, el instrumento fue diligenciado en un ambiente con mucho desorden, y las respuestas en ocasiones eran un poco diferentes a lo que escribían en la ficha y en lo que expresaban públicamente, mostrando grandes problemas en las dinámicas de aula. El segundo momento sin embargo se caracterizó por ser tranquilo, presentar respuestas muy asertivas de los estudiantes que buscaban ansiosamente participar, y por una mayor coherencia entre lo que los estudiantes compartían en público y lo que colocaban en sus fichas, demostrando mucha madurez en los objetivos de la investigación.

Algo muy importante y satisfactorio es observar el rechazo de los mismos estudiantes hacia otros que no tenían disposición para realizar la actividad: Cuando el docente decía la frase *“hasta que todos no se organicen no empezamos”*, algunos estudiantes *“regañaban”* a sus compañeros con frases como *“hágale pues”*, *“que pereza usted tan inmaduro”*, *“no vamos a empezar por su culpa”*, mostrando grandes avances en la disposición ante las actividades e interés por realizarlas, evidenciándose una de las intenciones del andamiaje: la responsabilidad compartida, como lo dice (Foley, 1994) las tareas se resuelven de manera conjunta, lo cual dice indirectamente que el rol de profesor debe ser más colaborativo que evaluativo.

Escuchar, respetar la palabra del otro, levantar la mano, utilizar de mejor manera el lenguaje y tener más empatía se ha convertido en la nueva *“normalidad”* del clima de aula que se ha configurado posterior a la implementación de la estrategia pedagógica. Lo que esta investigación no puede determinar, es la permanencia de esta en el tiempo y en otras actividades de clase y por eso, se recomienda continuar con estudios de mayor duración que permitan esclarecerlo.

La última sesión, dedicada a una clase normal, da cuenta de cambios muy significativos en el clima de aula y en el proceso de algunos estudiantes en específico.

Se observa cómo algunos malos comportamientos y comentarios inadecuados surgen en el transcurso de la clase, sin embargo, estos parecen no causar la suficiente gracia para desencadenar el desorden en clase, además de ser cada vez más ignorados por los estudiantes en general.



Foto 5. Evidencia de última sesión (clima de aula)

Se observa también un mejor manejo de la frustración y una mayor intencionalidad de participar en clase, pues se ven manos arriba de estudiantes que casi nunca o nunca participaban, además de que se nota un mejor esfuerzo para contestar a las preguntas de forma coherente. Cuando los estudiantes no tenían la razón o se les llamaba la atención por promover el desorden, no contestaron de forma grosera o irreverente, y se dispusieron a reincorporarse a la clase. Este mejoramiento en la relación instructiva tanto entre estudiantes como entre estudiante y docente favoreció en gran medida al clima de aula.



El ambiente de la sesión se tornó participativo, y estudiantes que poco participan, muestran cada vez más interés por la clase. Las intervenciones se vuelven un poco desordenadas, pero una pequeña intervención del docente recordando el “contrato” de respetar la palabra del otro y levantar la mano, logra hacer que los estudiantes bajen la voz y levanten la mano para pedir la palabra, muy diferente a sesiones anteriores, donde los estudiantes levantaban la voz de manera exagerada y se enojaban si el docente no les prestaba atención inmediatamente, lo que destaca la importancia de estos “contratos” con los estudiantes y la importancia de promover espacios de participación y diálogo, pues se trata de propiciar ambientes que posibiliten la comunicación, el diálogo y la deliberación. Que formen en prácticas de respeto, tolerancia y aprecio por la pluralidad y la diferencia, la autonomía, el ejercicio de los derechos y las libertades, aprendiendo a comportarse en beneficio de los derechos humanos propios y de los otros (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p. 25)



Foto 6. Evidencia última sesión (participación de varios estudiantes)

Ahora bien, se hace también evidente que algunos estudiantes que se resistían a participar en clase ahora logran hacerlo de forma más activa, como en el caso de VI, que difícil era hacerla hablar, aun cuando se le preguntaba directamente, sin embargo, en este encuentro se ve interesada por participar, levanta la mano, y se muestra segura y alegre, mostrando grandes avances a nivel personal y en el clima de aula.



Foto 7. Evidencia de la evolución de algunas competencias ciudadanas en una estudiante en particular

7.4 Evolución de las competencias ciudadanas en tres estudiantes conflictivos.

Habiendo determinado la influencia de algunos estudiantes sobre el clima de aula, se seleccionaron a tres de ellos con la intención de describir su proceso durante la implementación de la estrategia, y los cambios que tuvo en clima de aula como consecuencia de la formación en competencias ciudadanas de estos estudiantes:

Tabla 14. Descripción de la evolución de las competencias ciudadanas en tres estudiantes conflictivos.

Estudiante	Descripción ZDR	Desarrollo de competencias	Repercusiones en el clima de aula
JJ	Estudiante en extra-edad, más grande que los demás en general y con actitudes muy violentas. Habla en voz alta durante la clase, molesta a los compañeros que le rodean, sea amistosamente (cuando hay otro estudiante conflictivo cerca) o de forma intimidante (cuando está cerca de	Mejóro significativamente su capacidad para comunicarse, levanta la mano y escucha a sus compañeros, las agresiones físicas	La ausencia de sus interrupciones es notoria, sus mismos compañeros le han preguntado de forma cómica: “¿A usted que le pasó?”; sus “seguidores”, es decir, los estudiantes que

	<p>desaparecieron y las verbales se dan con poca frecuencia, respeta la instrucción del docente cuando se le llama la atención y conserva el asiento que le fue asignado. Busca participar y responder asertivamente a las preguntas del docente, las respuestas vulgares a destiempo han desaparecido de su parte. Su producción académica corresponde mejor a su nivel, además de que logra ganar un premio a la ficha mejor elaborada durante la implementación de la estrategia.</p>	<p>promovían su desorden parecen estar más calmados, mejorando el clima de aula a nivel global. Participa activamente y permite que otros lo hagan, haciendo el diálogo en el aula más fluido. Al permanecer en su asiento (separado de otros estudiantes problemáticos) y no transitar el aula en momentos poco adecuados, han disminuido interrupciones y agresiones a otros estudiantes, además de que facilita un poco la labor regulatoria del docente.</p>
<p>Mr La estudiante se muestra impulsiva ante la instrucción y los llamados de atención, muestra inconformidad con casi cualquier actividad con comentarios como “¿eso tan largo?” o “¡Que pereza hacer eso!” además de que los expresa en tonos de voz muy altos y agudos. Busca siempre estar al lado de otra compañera con la que conversa en el transcurso de la clase. Usa palabras muy vulgares para referirse a sus compañeros, además de algunas agresiones físicas recurrentes. Sin embargo, su producción académica se mantiene estable, realizando el mínimo trabajo para aprobar; ayuda a su compañera que tiene resultados</p>	<p>La estudiante mejoró su forma de expresarse ante los demás, con un tono más bajo y con más tranquilidad, además, las agresiones contra sus compañeros también disminuyeron notablemente. Los llamados de atención generalmente eran contestados con irreverencia y comentarios groseros como “no me importa” o “demalas”, lo que también desapareció.</p>	<p>Los mismos compañeros hacían comentarios por la falta de gritos en el aula por parte de la compañera, con comentarios como: “Está muy tranquila hoy, ¿Es que no le dieron desayuno?”, esto promovió también el uso de un tono de voz más bajo para otros estudiantes, lo que mejoró en gran medida en clima de aula. En dos ocasiones esta estudiante mostró comportamientos muy interesantes al motivar a algunos de sus compañeros</p>

	académicos aún más bajos, mientras perturban el clima de aula.	Se le asignó otro asiento, aunque parecía inconforme, pero accedió y en los últimos encuentros tuvo participación, una producción académica curiosamente muy superior y un trato más respetuoso hacia sus compañeros y profesor.	durante la implementación de la estrategia con comentarios como: <i>“Hágalo que está muy fácil”</i> con respuestas positivas por parte de sus compañeros. En otra ocasión, “regañó” a sus compañeros al momento de realizar la actividad “Un momento para mí” nuevamente con resultados positivos, favoreciendo así el clima de aula.
Mg	El estudiante presenta un comportamiento agresivo tanto verbal como físico, especialmente con sus compañeros, dice reiteradamente palabras soeces y pone sobrenombres a sus compañeros y profesor, con comentarios como estos: <i>“calvo hijueputa”</i> o <i>“cállese grajenta”</i> . Es poco participativo y suele recostarse en el pupitre para dormirse en clase, no le gusta portar el uniforme como es, suele llevar gorras, lentes oscuros, y ropa oscura. En cuanto a lo académico, muestra desinterés y poco ánimo para aprender, incluso para mejorar sus notas. Parece importarle poco las consecuencias de sus actos, pues no se inmuta ante los llamados de atención de los docentes, y si se le pide que se retire del aula, pretende celebrarlo, al igual que los llamados de atención, que aparentemente le provocan risas y balbuceos.	En cuanto a las competencias ciudadanas, se le atribuye mejoras en la competencia emocional, ya que se evidencia el comportamiento con sus compañeros y profesor, demostrando actitud de respeto y autocontrol, sabiendo manejar situaciones de conflicto que a veces solían pasar en las actividades. De la misma forma, mejoró la relación instructiva entre él y sus compañeros y docentes, evidenciándose más respeto y mejoras en la competencia comunicativa.	Las agresiones disminuyeron notablemente, pues este estudiante era desencadenante de episodios violentos con sus compañeros, por lo que estos actos a nivel global disminuyeron notablemente, favoreciendo el clima de aula. Un cambio muy significativo, fue la disposición para participar en las actividades, levantando la mano y respetando la palabra de sus compañeros. El respeto con los compañeros y profesor fue muy radical, por lo menos durante las actividades no se escucharon palabras soeces. El uso de palabras soeces disminuyó notablemente.

8. Conclusiones y consideraciones finales.

Para iniciar este capítulo, es necesario presentar las preguntas que se plantean en este trabajo de investigación, con el fin de visualizar las metas alcanzadas al realizar esta investigación.

¿Cómo contribuye una estrategia pedagógica basada en el andamiaje a fortalecer las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ de la Normal Superior de Envigado?

Se evidencia una gran contribución de la estrategia pedagógica al fortalecimiento de las competencias ciudadanas, pues se evidenciaron importantes cambios en las actitudes y comportamientos de los estudiantes en relación a estas competencias, contemplados en la ZDP; a su vez, se observó un paulatino avance en el fortalecimiento de estas a lo largo de la implementación de la estrategia, correspondientes a los criterios del andamiaje efectivo, teniendo en cuenta que la formación en competencias ciudadanas en este grupo era casi nula, (Zona de desarrollo real); y que se logró que la mayoría autorregulara su comportamiento en aras de conservar un clima de aula adecuado para el aprendizaje.

Se confirma la naturaleza pedagógica de la estrategia al contribuir a la formación de un sujeto integral, que gana cierta independencia de los mecanismos de control externos y adquiere interés por lograr la autorregulación.

¿Cómo contribuye una estrategia pedagógica basada en el andamiaje, a la construcción de un clima de aula adecuado para el aprendizaje, en un grupo caracterizado por el conflicto?

Como resultado de la aplicación de la estrategia pedagógica se configuró un clima de aula más propicio para el aprendizaje, esto se relaciona con el trabajo sobre los criterios que lo afectan incluidos en la construcción de la estrategia pedagógica, como el mejoramiento de las relaciones interpersonales, la disposición de los estudiantes en el aula o las creencias personales de los estudiantes, que mejoraron poco a poco mientras pasaban por los andamios

(actividades) en aras de favorecer el clima de aula. Para Barreda (2012, p. 36) “se puede concluir que el clima se crea a partir de varios factores, principalmente las relaciones sociales alumno-alumno y alumno-profesor, siendo este último el encargado de gestionarlo mediante las normas y la metodología adecuadas”.

¿Cómo puede la promoción de las competencias ciudadanas propuestas por el Ministerio de Educación Nacional-MEN mitigar conflictos en un grupo de estudiantes en aceleración del aprendizaje?

Se demostró que la promoción de las competencias ciudadanas en el aula son una herramienta indispensable en la mitigación de conflictos, pues se enfocan en enseñar al estudiante sobre cómo vivir en sociedad, expresar sus ideas clara y respetuosamente y escuchar y analizar las de los demás (relacionado con la competencia comunicativa), tener control de sus emociones y las acciones que éstas desencadenan, como también tener empatía con las emociones ajenas (relacionado con la competencia emocional), tener pensamiento crítico, realizar procesos mentales complejos y aceptar las consecuencias de los propios actos (relacionada con la competencia cognitiva) e integrar las diferentes dimensiones de estas competencias en el diario vivir (relacionado con la competencia integradora), favoreciendo relaciones sanas dentro del aula y promoviendo la configuración de un clima adecuado para el aprendizaje. Para Pérez y Gutiérrez (2016), las causas de los conflictos se atribuyen a problemas de percepción individual y/o a una deficiente comunicación interpersonal, por lo que el trabajo sobre las maneras en la que los estudiantes se relacionan entre ellos y cómo reaccionan ante el entorno y lo analizan, puede ayudar a mitigar los conflictos dentro del aula.

Las falencias y la falta de formación en competencias ciudadanas desencadenaban situaciones conflictivas al perturbar frecuentemente las relaciones en el aula, teniendo en cuenta que la mayoría de los estudiantes parecían tener poca o nula formación en estas competencias, como se analizó en la ZDR; éstas perturbaciones responden a que “las competencias ciudadanas representan las habilidades y los conocimientos necesarios para construir convivencia, participar democráticamente y valorar el pluralismo”(MEN, 2003) habilidades necesarias para configurar un clima de aula adecuado para el aprendizaje.

A continuación, se presentan las conclusiones en relación con cada uno de los objetivos de la investigación:

8.1. Conclusión respecto al objetivo general:

Objetivo general:

Analizar la contribución de una estrategia pedagógica basada en el andamiaje, al fortalecimiento de las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ de la I.E Normal Superior de Envigado.

En la perspectiva general de la investigación es relevante mencionar que se alcanza este objetivo, ya que como se muestra en los resultados, se hizo un análisis meticuloso, de cada una de las actividades de la estrategia pedagógica, su correspondencia con los criterios de andamiaje efectivo y su potencial contribución a la promoción de competencias ciudadanas en el grupo de aceleración del aprendizaje.

Se evidenció cómo la estrategia pedagógica presentó varios *andamios* enfocados al fortalecimiento de las competencias ciudadanas que ayudaron a los estudiantes en la construcción de un clima de aula adecuado para el aprendizaje, además de notarse cambios a nivel personal, confirmando la naturaleza pedagógica de la estrategia. Estos andamios permitieron a los estudiantes acercarse de diversas formas y moldear su comportamiento en función de lo trabajado sobre las competencias ciudadanas, requiriendo poco a poco menos regulación y cumpliendo con uno de los objetivos últimos del andamiaje, la autorregulación del comportamiento.

8.2.2. Conclusiones respecto a los objetivos específicos.

-Caracterizar el clima de aula para el aprendizaje en un grupo de estudiantes cuyas interacciones están mediadas por el conflicto.

El análisis del clima de aula presente en un grupo conflictivo aporta información interesante sobre cómo está conformado y las posibles razones que provocan su desequilibrio, obteniendo la siguiente información para el grupo de aceleración:

Se pudo determinar que un solo estudiante puede generar grandes perturbaciones en el clima de aula, pues puede ser desencadenante de actitudes igualmente nocivas en sus compañeros, asociadas a comportamientos que pueden ser replicados y aprendidos por los demás. “El ambiente interactúa con el sujeto y lo transforma. Así, los aprendizajes surgen de la observación del entorno y de los comportamientos y acciones de los demás con quienes convivimos, bien directa o indirectamente” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p. 25); por lo que la replicación de estas actitudes se puede considerar como algo propio del sujeto, que se encuentra rodeado de un contexto que le sugiere y le enseña ese comportamiento. Sin embargo, las actitudes positivas, también parecen ser altamente contagiosas dentro del aula, por lo que el liderazgo del profesor para construir el significado de autoridad basada en el respeto resulta esencial, así como la necesidad de que la estrategia pedagógica sea adoptada por el equipo de profesores. “El profesor es el principal gestor del clima de aula, y de él depende en gran medida el clima que se consiga en cada curso, con cada grupo y en cada asignatura” (Barreda, 2012, pág. 36).

Teniendo en cuenta lo anterior, se observó que la disposición de los estudiantes en el aula tiene una muy fuerte relación en el clima de aula, pues determina la cercanía entre estudiantes que pueden tener relaciones que perturben dicho clima, como en el caso de estudiantes conflictivos, que al ser separados lo más posible dentro del aula, aportaron enormemente al mejoramiento de este.

La falta de formación en competencias ciudadanas tiene grandes repercusiones en el clima de aula, hasta el punto de no permitir un adecuado desarrollo académico, pues afecta el desarrollo de las clases, de las actividades, de la instrucción por parte del docente, y crea serias dificultades en el trabajo colaborativo. Estas dificultades a su vez hacen que el proceso sea más lento, y que los objetivos del programa no se cumplan a cabalidad.

Las creencias personales nocivas pueden afectar en gran medida en trabajo del estudiante en el aula, y con esto, el clima de aula, pues la recurrencia en frases como, “*yo no soy capaz*” o “*que pereza*” además del análisis de los resultados de la estrategia, muestran que los estudiantes confían poco en sus capacidades, y tienen poca determinación, lo que dificulta el trabajo con ellos y conlleva a simplificarla, Para Funes (2017) las creencias son las justificaciones con las que se explican las emociones y la disciplina; por lo que creencias personales negativas pueden afectar la dimensión emocional del estudiante (trabajada durante la estrategia) y el comportamiento de éste dentro del aula.

Ignorar o normalizar ciertas actitudes nocivas de los estudiantes no hace que éstas desaparezcan o se reduzcan, por el contrario, provoca que estas actitudes se perpetúen y se solapen dentro de la convivencia normal en el aula, además de ser replicadas por otros compañeros. Según Funes (2017, pág. 788, citando a Day, 2012) “nuestra experiencia está encuadrada y configurada culturalmente. Nuestra forma de experimentar los acontecimientos y las interpretaciones (...) cambia según el lenguaje y las categorías de análisis que utilicemos, y según las posiciones culturales, morales e ideológicas desde las que los consideremos”, por lo que equivocadamente se configura una cultura conflictiva dentro del aula que se autoperpetúa al no ser intervenida. Se observa que estudiantes con buen comportamiento poco a poco toman actitudes nocivas, esto para “defenderse” en su contexto, y lo consideramos normal en su proceso de “adaptación”.

El docente es el principal gestor del clima de aula, pues tiene la misión de analizar e intervenir sobre las variables que lo perturban. Un papel pasivo del docente frente a las dinámicas conflictivas en el aula provoca que éstas se mantengan y hasta aumenten, además de favorecer cierta pérdida de la autoridad en el aula por parte del docente.

-Analizar la evolución de las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica.

La promoción de la competencia comunicativa tiene grandes impactos en las relaciones que se dan dentro del aula, mejorando las relaciones afectivas e instructivas y con ellas, el clima de aula. La mayoría de los estudiantes adquirieron la capacidad de entablar un diálogo

constructivo, respetar la palabra del otro, y dar sus aportes de forma respetuosa sin miedo a equivocarse.

El fortalecimiento de la competencia emocional en el aula permite tanto el autorreconocimiento de las propias emociones, como el reconocimiento de éstas en los demás, generando más empatía en los estudiantes sobre las consecuencias de sus acciones en los demás.

Un adecuado manejo de las emociones por parte de los estudiantes se traduce en una disminución significativa de la agresión, tanto física como verbal, en la medida que el estudiante reconoce el daño que causa a su compañero, aspecto que antes era poco visibilizado.

Los estudiantes conflictivos muestran cierta dificultad para enfrentar las consecuencias de sus actos, mostrándose como “víctimas” aun sin tener argumentos, y recurriendo a justificaciones absurdas o al llanto para persuadir al docente y a sus padres, así mismo, presentan dificultades para cumplir acuerdos antes establecidos, reincidiendo en el comportamiento nocivo. Teniendo en cuenta esto, el fortalecimiento de la competencia cognitiva permite generar conciencia de las consecuencias del propio comportamiento sobre los demás, y permite una mejor estabilidad en los acuerdos realizados, pues el estudiante adquiere la capacidad de analizar mejor las situaciones y predecir consecuencias lógicas, por lo que la mediación con estos estudiantes también se facilitó.

El fortalecimiento de la competencia cognitiva se traduce a una maduración del pensamiento crítico de los estudiantes, que mejoraron notablemente en la calidad de sus intervenciones y de su producción académica.

La promoción de la competencia cognitiva mejoró también el compromiso y la sinceridad de los estudiantes al realizar las actividades, pues se encontraba coherencia entre lo que decían y lo que escribían, contrario a anteriores encuentros; así mismo, el fortalecimiento de esta competencia permitió un autorreconocimiento del papel de cada estudiante en el aula, favoreciendo cambios positivos en sus actitudes nocivas.

Las actitudes conflictivas y desordenadas requieren casi indispensablemente, la aprobación del grupo mediante risas o gestos, por lo que el estudiante problemático poco a poco abandona comportamientos nocivos al percatarse de que son rechazados por la mayoría del grupo, por lo que se debe procurar configurar un clima de aula estable que invite al estudiante a respetar y participar activamente, y a su vez, a rechazar actitudes violentas, desordenadas o groseras, confirmando que “Los alumnos aprenden más por las conductas que observan que por los discursos escuchados” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p.24).

La motivación de estudiantes en situación de vulnerabilidad puede verse afectada por los acontecimientos de su cotidianidad, afectando a su vez su desarrollo en el aula y sus creencias personales, es por esto que se debe configurar un sistema de apoyo mutuo entre estudiantes y estudiantes y docente, que vele por que todos los estudiantes se sientan cómodos en el espacio, y prestando atención a actitudes y comportamientos que los pueden estar afectando, ya sea para hacer pequeñas intervenciones que logren reintroducir al estudiante a las dinámicas de aula a partir de la motivación, o para remitirlo a recibir ayuda psicológica. “La escuela falla cuando no da respuestas adecuadas a las necesidades educativas de todos los alumnos y no compensa las limitaciones de origen familiar o social que afectan a jóvenes procedentes de familias problemáticas y de medios desfavorecidos socioculturalmente” (Díaz y Pinto, 2017, pág. 49), por lo que la solución nunca será evadir o normalizar la actitud del estudiante en la clase, sino determinar el origen de ésta y prestar las herramientas necesarias para que el estudiante pueda lidiar con esta situación. Las emociones negativas generalmente desencadenan acciones negativas.

Se determinó que las competencias ciudadanas no se deben presentar como un contenido específico sino como una forma de convivencia, que configura cierta forma de estar y comportarme en el aula, permitiendo que los estudiantes las articulen a su personalidad y a su ser en el salón de clase. Es por esto por lo que los acuerdos en el aula deben ser frecuentemente retomados y recordados como mediadores de las relaciones interpersonales, evitando convertirse en un contenido transitorio y sin arriesgarse a retomar las condiciones conflictivas anteriores.

-Analizar los cambios en el clima de aula que se generan a partir de la implementación de la estrategia pedagógica.

Uno de los cambios más fácilmente observado se dio al analizar el comportamiento y las interacciones entre los estudiantes para determinar qué asientos deberían ocupar, confirmando que una adecuada disposición de los estudiantes dentro del aula tiene gran incidencia sobre el clima de aula, al disminuir los roces entre estudiantes conflictivos y visibilizar a estudiantes poco participativos en las dinámicas de aula.

Se observó que exigir un papel activo de estudiantes problemáticos dentro de las temáticas de aula en lugar de ignorarlos o amenazarlos, ayuda a que éstos participen más, afectando positivamente otras dimensiones del clima de aula, a su vez, esto permite que se configure un clima más participativo, donde algunos estudiantes que poco o nada participan, se sientan motivados a hacerlo, pues “En ellos las actitudes del docente serán fundamentales para generar los nuevos patrones de conducta y convivencia social” (Obaya, Vargas y Ponce 2012, pág. 24).

Anteriormente, se mencionó la naturaleza contagiosa de comportamientos y actitudes dentro del aula, tanto nociva como favorable. Con relación a esto, se evidenció que algunos estudiantes tienen mayor influencia en el clima de aula que otros, por lo que un trabajo activo con estos estudiantes tiene consecuencias positivas.

Se observa que el docente es el principal gestor del clima de aula, y de él depende en gran medida la estabilidad de éste, pues debe procurar que se cumplan los acuerdos planteados y debe analizar constantemente el comportamiento y actitudes de los estudiantes, para, en función de estos, recurrir a estrategias que promuevan un mejor clima de aula. A su vez, debe evitar normalizar actitudes nocivas dentro del aula de clase, que, como se menciona anteriormente, pueden contagiarse a los demás estudiantes.

En relación a lo anterior, se determinó también que es importante mantener unas adecuadas relaciones de autoridad con el estudiante, pues un poco respeto por el docente permite que este comportamiento sea replicado a otros estudiantes, además de que dificulta la

mediación en momentos de tensión, por lo que la relación con estudiantes conflictivos debe estar caracterizada por un respeto mutuo y acuerdos previos que posicionen al docente como sujeto de autoridad, dándole más poder sobre la gestión del clima de aula.

De la misma forma, se pudo determinar que el clima de aula puede variar para el mismo grupo en presencia de docentes diferentes, es decir, el mismo grupo puede configurar un clima de aula adecuado para el aprendizaje (con un docente x) o uno poco adecuado (con un docente y), y esto depende en gran medida de las capacidades del profesor para conocer los criterios que afectan el clima de aula y analizarlos sobre la práctica a fin de poner en marcha acciones de mediación adecuadas dentro del aula. Los profesores “quieren que los alumnos estén dispuestos aprender, atentos, quietos y callados, y para ello, lo que necesitan son recursos para mantener esas condiciones si se alteran” Funes (2017, pag.787), por lo que una constante reflexión y compromiso sobre la práctica permitirán al docente configurar un clima de aula adecuado para el aprendizaje.

Se observa que una adecuada gestión del clima de aula favorece la producción académica de los estudiantes, al mejorar los procesos comunicativos, crear un ambiente participativo y hacer que el tiempo de clase sea más productivo, utilizándolo para hacer seguimiento al desarrollo de las actividades con los estudiantes y no en la regulación de conflictos en el aula. “es esencial crear ambientes lúdicos que estimulen la curiosidad, la imaginación y la creatividad de los alumnos, cuestiones necesarias para producir nuevos aprendizajes”. (Obaya, Vargas y Ponce 2012, p. 25)

Tener un acercamiento a conceptos tan importantes en la formación docente como el andamiaje, la ZDP, el clima de aula, y su articulación en la práctica para no solo trabajar, sino tratar una problemática en un grupo de estudiantes con dificultades, resulta muy enriquecedor para nosotros como docentes investigadores, pues a partir de un análisis meticuloso de las características de este grupo pudimos comprender muchos aspectos del comportamiento de los estudiantes y la relación que éste tiene tanto con su formación previa como con su historia de vida, a su vez, pudimos comprender la importancia que tienen las relaciones entre todos los individuos en el aula para crear un clima de aula adecuado para el aprendizaje.

Así mismo, tener en cuenta que la formación ciudadana en las dinámicas de aula tiene un efecto positivo sobre el clima de aula, la mitigación de conflictos y el desarrollo académico de los estudiantes.

9. Recomendaciones

Después de realizar un trabajo metódico y exhaustivo, como investigadores nos sentimos en capacidad de proponer una serie de recomendaciones para posibles trabajos futuros relacionados con la presente investigación.

a) Para la implementación de la estrategia o el diseño de otras relacionadas:

1. Diseño de las actividades y relación con el contexto: Al escribir textos y planear actividades que estuvieran relacionadas con la vida real de los estudiantes y sus particularidades, se favoreció mucho la conexión de los estudiantes con el proceso. Sin embargo, en la actividad “Vicente el Resiliente”, al ser un texto tan largo, dificultó la atención de los estudiantes, al igual que algunas actividades que requerían bastante trabajo o atención, por lo que se sugiere que las actividades sean lo más cortas y simples posibles, además de destinar aquellas más complejas al final de la estrategia, cuando las condiciones del clima de aula permitan trabajarlas adecuadamente.

2. Retroalimentar de manera oportuna, focalizada y constante: Una de las limitaciones en llevar a cabo las actividades, era el constante mal comportamiento de los estudiantes, por lo que, en varias ocasiones se repetían los acuerdos y compromisos de cada día, se hace necesario entonces, recomendar a futuros investigadores tener una forma creativa de establecer dicha retroalimentación en cada actividad en aras de que los mismos estudiantes no incurran nuevamente en los mismos comportamientos, evitando además a toda costa la normalización de estas conductas.

3. Actividades vinculadas con las mallas curriculares: Como sugerencia importante pensamos que las competencias ciudadanas no deben estar desligadas de los asuntos

curriculares del colegio, por el contrario, deben estar allí presentes y de manera explícita, de manera que le permita al estudiante tener más apropiación de estas habilidades, además de otorgarles la importancia que tienen en el proceso educativo, evitando invisibilizarlas y afectar el clima de aula; además, la promoción de éstas debería ser tomada en cuenta por todo el equipo de profesores, para así intentar normalizar buenas prácticas ciudadanas dentro de la cultura escolar en general.

4. Casos individuales: Se recomienda tener en cuenta una constante mediación e intervención con los alumnos más influyentes sobre el clima de aula, pues éstos parecen causar un efecto dominó con sus comportamientos nocivos, contagiando a los demás compañeros y obstaculizando el tránsito hacia la ZDP.

5. Formación y compromiso docente: Teniendo en cuenta que se confirma la importancia del docente como principal gestor del clima de aula, se recomienda que el docente encargado fije para sí mismo también una ZDP, que le permitirá mejorar constantemente sus habilidades en el manejo del grupo y dominio de contenidos académicos, pues “El punto de partida para el aprendizaje del maestro es la voluntad y motivación del maestro para mantener su ZPD en movimiento para pasar de la ZPD actual a una ZPD más avanzada en su profesión docente. Si el futuro maestro novato está decidido a mejorar su acto de enseñanza, debe participar en ese proceso de cambio y definir continuamente nuevas ZPD. De lo contrario, permanecería como un maestro experimentado no experto con un ZPD estancado (Scardamalia, 1993, citado por Shabani, 2010, pág. 242).”

6. Tiempo dedicado a las actividades: Teniendo en cuenta el poco tiempo de aplicación de la estrategia y la complejidad de lo que se pretende lograr, se recomienda destinar más tiempo a la realización de las actividades, esto con la intención de hacer más espacio a la reflexión y a la elaboración de las fichas, pues en ocasiones el tiempo para hacer las actividades se quedaba un poco corto. A su vez, se recomienda realizar solo 1 o 2 encuentros por semana, esto con la intención de no aburrir a los estudiantes y crear un espacio que les resulte divertido y diferente a las demás dinámicas escolares.

7. Permanencia en el tiempo: Teniendo en cuenta algunas observaciones sobre lo delicado de la permanencia de un clima de aula adecuado para el aprendizaje, se recomienda retomar

frecuentemente los acuerdos planteados, hacer actividades cortas que se relacionen con la promoción de competencias ciudadanas, y tomar acciones inmediatas y prudentes con los alumnos que incurran en comportamientos nocivos, pues se logra evidenciar un cambio en el clima de aula, pero no se puede asegurar la permanencia éste en el tiempo y en otras actividades de clase y por eso, se recomienda continuar con estudios de mayor duración que permitan esclarecerlo.

b) Para investigadores en temáticas relacionadas.

- Teniendo en cuenta algunas mejoras académicas de los estudiantes posteriores a la implementación de la estrategia, resulta interesante estudiar a fondo la relación entre la promoción de las competencias ciudadanas con el rendimiento académico de los mismos.
- Teniendo en cuenta que el diseño de la estrategia se basó en las particularidades del grupo de aceleración, se genera una duda de su acogida y éxito en otros contextos, ¿Acaso podría la estrategia promover las competencias ciudadanas de la misma forma en otros grupos de estudiantes?
- Indagar en la historia de vida algunos estudiantes difíciles antes de diseñar las intervenciones podría hacerlas más significativas para éstos, además de ayudar al investigador a entender algunas de las razones del comportamiento de los estudiantes e inspirar otras posibles actividades debidamente contextualizadas.
- Sería interesante la implementación de una metodología cuantitativa, al menos en algunas partes del proceso, que permitieran hacer otras generalizaciones.
- El importante papel del docente en la gestión del clima de aula vuelve interesante la idea de fortalecer estas competencias ciudadanas en el grupo de docentes y promover su inclusión colectiva en los planes de aula de cada uno de ellos, para ver en qué medida se relacionan con el rendimiento académico y el comportamiento a un nivel general.
- Se recomienda realizar estudios de mayor duración que permitan hacer un seguimiento más eficiente a los estudiantes y determinar la permanencia y fluctuaciones del nuevo clima de aula.

10. Referencias.

- Anchundia, G.C. (2015) *El clima escolar y su influencia en el proceso enseñanza – aprendizaje del Bachillerato del Colegio Nacional Manta de Manta*. (Tesis de maestría). Universidad Andina Simón Bolívar, Quito-Ecuador. Recuperado de:
<http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6352/1/T2698-MGE-Anchundia-El%20clima.pdf>
- Barreda, M. S. (2012) *El docente como gestor del clima de aula. Factores a tener en cuenta*. (Tesis de maestría). Universidad de Cantabria, Santander-España. Recuperado de:
<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/1627/Barreda%20G%C3%B3mez,%20Mar%C3%ADa%20Soledad.pdf?sequence=1>
- Baracaldo, R, M. (2014) Fortalecimiento de competencias ciudadanas de convivencia y paz para la administración de conflictos que se presentan entre los estudiantes de décimo de la I. E la Gaitana en el ciclo 5 de la jornada mañana. (Tesis de maestría). Universidad libre. Recuperado de:
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8633/TRABAJO%20GRADO%20UNILIBRE%201A.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Del Pino, R., Aguilar, M.A. (2013). La inteligencia emocional como una herramienta de la gestión educativa para el liderazgo estudiantil. *Cuadernos de Administración (Universidad del Valle)*, 29(50), 132-141. Recuperado de:
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-46452013000200003&lng=en&tlng=es.
- Díaz, C., Pinto, M. L. (2017) Vulnerabilidad Educativa: Un estudio desde el paradigma sociocrítico. *Praxis educativa*, 21(1), 46-54. Recuperado de:
<https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/praxis/article/view/1267/1551>

-Hamoond, J., Gibbons, P. (2005) Putting scaffolding to work: The contribution of scaffolding in articulating ESL education. Universidad Tecnológica de Sydney. Recuperado de:

https://pdfs.semanticscholar.org/58fe/82939e03704f3e7baab19a2a9c98278e971a.pdf?_ga=2.19186104.166098242.1594685967-2103519725.1594685967

-Hernández, G. (1999). La zona de desarrollo próximo, Comentarios en torno a su uso en los contextos escolares. *Perfiles Educativos*, núm. 86. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/132/13208604.pdf>

- Foley, J. (1994) Key concepts in ELT: Scaffolding. *ELT Journal*, (48),1, pp 101–102.

Recuperado de:

<https://academic.oup.com/eltj/article/48/1/101/3113988>

-Funes, S (2017). Las emociones en el profesorado: el afecto y el enfado como recursos para el disciplinamiento. *Educação e Pesquisa*, 43(3), 785-798. Recuperado de:

<https://dx.doi.org/10.1590/s1517-9702201610149719>

-Jiménez, V. y Comet, C. (2016). Los estudios de casos como enfoque metodológico. *ACADEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*. 3(2), Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5757749>

-Martínez, J. (2011). Metodologías de la investigación cualitativa. Silogismo más que conceptos. 8, 6-8

-Mestre, V., Samper, P., Tur-Porcar, A. M., Richaud de Minzi, M. C., y Mesurado, B. (2012). Emociones, estilos de afrontamiento y agresividad en la adolescencia. *Universitas Psychologica*, 11(4), 1263-1275. Recuperado de:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672012000400020&lng=en&tlng=es.

-Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2003). Estándares básicos de competencias ciudadanas: Formar para la ciudadanía, ¡si es posible! Recuperado de:

<http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/MENEstandaresCompCiudadanas2004.pdf>

-Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2010). Manual Operativo Modelo Educativo de Aceleración del Aprendizaje. Recuperado de:

https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_docente/Manual%20Operativo.pdf

-Morales, M. E. Villalobos, M. (2017). El impacto del bullying en el desarrollo integral y aprendizaje desde la perspectiva de los niños y niñas en edad preescolar y escolar. *Revista Electrónica Educare*, 21(3), 25-44. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.15359/ree.21-3.2>

-Moreira, M. (2002) Investigación en educación en ciencias: Métodos cualitativos. Programa Internacional de Doctorado en Enseñanza de las Ciencias. Porto Alegre, Brasil. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35651501.pdf>

-Osorio, L, F. et al. (2013), BULLYING-INTIMIDACIÓN ESCOLAR. Horizontes estratégicos para la sana convivencia. *Centro de Investigaciones Educativas y Pedagógicas – CIEP*. Universidad de Antioquia. Medellín-Colombia. Recuperado de: <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/284/1/PB0697.pdf>

- Rodríguez A, W. (2001). La valoración de las funciones cognoscitivas en la zona de desarrollo próximo. Universidad de los Andes. pp. 261-269. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35651501.pdf>

-Obaya, A. E., Vargas, Y. M., y Ponce, R. G. (2012). La gestión de ambientes en el aula y el desarrollo de competencias. *ContactoS*, 83, 21-28. Recuperado de: <http://www2.izt.uam.mx/newpage/contactos/revista/83/pdfs/ambientes.pdf>

-Pérez, E., Gutiérrez, D. (2016). El conflicto en las instituciones escolares. *Revista Ra Ximhai*. 12(3), 163-180. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/461/46146811010.pdf>

- Salinas, P, Vallejo, P, y Vásquez, M. (2014). Estrategias docentes gestoras de un buen clima de aula; estudio descriptivo de casos en tres escuelas de la región metropolitana, nivel segundo básico de las comunas de la florida, colina y san Bernardo (Tesis de pregrado). Universidad academia de humanismo cristiano. Santiago de Chile. Recuperado de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/3167/TPBA%20213.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Shabani, K. (2010) Vygotsky's Zone of Proximal Development: Instructional Implications and Teachers' Professional Development. *English Language Teaching*, 3(4), 237-248. Recuperado de: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1081990.pdf>
- S.J Taylor, R. Bogdan (2000) Introducción a los métodos cualitativos de investigación. *Ediciones Paidós*.
Recuperado de: <https://asodea.files.wordpress.com/2009/09/taylor-s-j-bogdan-r-metodologia-cualitativa.pdf>
- Sugeng, S, Coesamin, M, y Nurhanurawati (2018). El efecto de amplios medios en el aumento del entendimiento de los conceptos de geometría de los estudiantes, *Journal on Mathematics Education*. 9(1), 95-102. Recuperado de: <https://pdfs.semanticscholar.org/80be/e442df0b1090ecfe17d207641f191965cfc6.pdf>
- Van de Pol, J., Volman, J., y Beishuizen, J. (2010). Scaffolding in teacher-student interaction: a decade of research. *Educ Psychol Rev*, pp. 1-6. Recuperado de: <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007/s10648-010-9127-6.pdf>
- Vega, M. G., González, G. J. (2016). Bullying en la escuela secundaria. Factores que disuaden o refuerzan el comportamiento agresor de los adolescentes. *Revista mexicana de investigación educativa*, 21(71), 1165-1189. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662016000401165&lng=es&tlng=es.

-Wood, D., Bruner, J.S. y Ross, G. (1976) The role of tutoring in problem-solving. Journal of Child Psychology and Psychiatry, 17, pp. 89-100. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1111/j.1469-7610.1976.tb00381.x>

11. ANEXOS

Anexo 1. Estructura de la entrevista al profesor.

Tabla 1. Propósito de cada una de las preguntas realizadas.

PREGUNTA DIRIGIDA	JUSTIFICACIÓN.
<p>¿Cuántos años lleva impartiendo clase en esta institución educativa?</p>	<p>Esta pregunta tiene la intención de saber cuánto lleva como docente en este tipo de grupos, (en aceleración del aprendizaje), ya que la experiencia puede ser una variable que influye en el clima de aula.</p>
<p>DOCENTE COMO GESTOR DEL CLIMA DE AULA</p>	<p>De acuerdo con Martínez, uno de los gestores del clima de aula es el docente, es el líder formal de la clase y hay varias variables que influyen en la aportación del docente en el aula, una de ellas es la experiencia, orientación de su tarea docente, ganas de transmitir satisfacción por el aprendizaje, entre otros.</p>
<p>¿Cómo es su relación con los estudiantes y la relación entre ellos?</p>	<p>Esta pregunta tiene la intención de saber cómo considera el profesor la relación que tiene con los estudiantes y la relación entre ellos, puesto que en las intervenciones se ha observado que la relación socio-afectiva entre ellos es de un nivel bajo, refiriéndonos básicamente en cómo se comunica el profesor con los estudiantes, y así mismo los estudiantes con el profesor. (en dicha relación se emplean palabras, soeces, insultos, y sobrenombres).</p>
<p>RELACIÓN SOCIO-AFECTIVA</p>	<p>Según Giner (2007), el docente constantemente está comunicando, por lo que los estudiantes simultáneamente están recibiendo información. Por lo tanto, el docente puede mejorar su relación con los estudiantes, ya que estos se relacionan bajo unas actitudes y emociones que casi nunca se tienen en cuenta como una materia escolar.</p>

¿Qué dificultades ha tenido con los estudiantes?

Esta pregunta se realiza debido a que es un aspecto relevante del clima de aula, además, serviría para darnos cuenta cual es la percepción del profesor acerca de los conflictos en el aula.

PREVENCIÓN DE CONFLICTOS

Ahora bien, una de las dificultades del clima de aula son los conflictos, (relaciones interpersonales) y se tiene como solución la prevención, según Soler (2005), las situaciones problema entre estudiantes no surgen de la nada es resultado de una red de relaciones interpersonales, por eso la convivencia debe estar basada en la solidaridad, respeto mutuo, y normas básicas de convivencia, para así disminuir el riesgo de violencia.

A lo largo de su experiencia con este grupo de estudiantes, ¿cómo es el clima de aula?

Esta pregunta nos parece relevante, porque nos da a conocer que percepción tiene el profesor de clima de aula.

Según Martínez (1996) define clima de aula como una cualidad relativamente duradera no directamente observable, hay dimensiones relevantes como las características físicas, procesos de relación socio afectiva entre iguales, entre estudiante y profesor, el tipo de trabajo instructivo reglas y normas que lo regulan.

CLIMA DE AULA

Marchena define clima de aula como:

“es una construcción originada por las relaciones sociales que entablan los protagonistas de una clase, así como la forma de pensar de cada uno de ellos, por sus valores, esto es, por la cultura existente en el aula”

En su quehacer educativo ¿qué estrategias usa para promover las competencias ciudadanas en el aula?

Esta pregunta la consideramos oportuna porque da información sobre la postura que tiene el profesor con respecto a lo académico o lo comportamental, es decir, saber si el profesor prioriza los aspectos académicos en vez de lo comportamental.

Según Vaello (2011), muchos de los conflictos que se presentan en el aula de clase, son debido a la falta de competencias socioemocionales: falta de respeto, desmotivación, agresividad, falta de autocontrol.

Vaello propone la “inserción” de cuñas socioemocionales cuando se requiera, por ejemplo, no se trata solo de resolver el conflicto, sino educar las competencias socioemocionales.

Anexo 2. Diarios de campo

DIARIO DE CAMPO DE INVESTIGADORES	
NOMBRE DE LA SESIÓN: Reconocimiento y diagnóstico. (¿Usted qué haría? Y rúbrica de clima de aula)	
FECHA: Viernes, 20 de Septiembre de 2019	HORA: 3:00 pm a 3:30pm
RESPONSABLES: Sergio Marín y Yurany Macías	LUGAR: Escuela Fernando González
NÚMERO DE ASISTENTES: 17 participantes	DURACIÓN: 1 hora
PARTICIPANTES	Mr, M, Ala, Jd, L, Jj, Val, Vv,Cr,
A QUÉ OBJETIVO(S) DE LA INVESTIGACIÓN CORRESPONDE	-Analizar la evolución de las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica.
OBJETIVO DE LA SESIÓN	Analizar el estado de algunas competencias ciudadanas en los estudiantes a partir de sus respuestas a “situaciones críticas”.
DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN	

La sesión inicio con 17 participantes. Se dio inicio con la explicación de la actividad ¿Usted qué haría?, en la cual la mayoría de los estudiantes entendió la instrucción, además, se mostraron activos y querían hablar al tiempo, por lo cual hubo que hacer varias intervenciones para establecer orden y silencio para poder llevar a cabo la actividad.

Se decide usar un instrumento para llamar la atención, inspirado en la Docente de práctica Adriana Arias, llamado “la kush”, que es simplemente una pelota que le da a su portador el poder de hablar y ser escuchado por los demás, esto con la intención de mediar las intervenciones.

Terminada la explicación se proyectan las situaciones en el video bean y los estudiantes se disponen a llenar la ficha.

En general, los estudiantes mostraron interés por escribir sus respuestas en la ficha, sin embargo, unos hablaban sin pedir la “kush” y afectaban el orden. Las 8 situaciones proyectadas están relacionadas con competencias ciudadanas y clima de aula, además de estar inspiradas en situaciones reales observadas en el aula. El tiempo asignado a los estudiantes para escribir su postura era de aproximadamente tres minutos, sólo dos estudiantes no completaron las ocho preguntas, pues desde el inicio de la actividad mostraron inconformidad e indisposición, sin embargo, al llamarles la atención y hablar con ellos se dispusieron a realizar la actividad.

Cabe recordar que el docente investigador leía las situaciones en voz alta y posteriormente se las explicaba de maneras más comprensibles para ellos, además, constantemente estaba pendiente de lo que los estudiantes expresaran oralmente lo escribieran en las hojas que se les había entregado.

Es de destacar que la mayoría de los estudiantes en este grupo de aceleración demuestran un nivel académico equiparable al de niños de grados inferiores, tanto desde la instrucción como desde el trabajo realizado, que en la mayoría de las ocasiones no cumple las expectativas propuestas. Esto se evidencia en la frecuente interrupción de los estudiantes para expresar dificultades en asuntos muy básicos, además de exigir atención y ayuda para responder las preguntas. Esto evidencia dificultades en la competencia cognitiva (dificultad de pensar críticamente), competencia emocional (pensar que no se lograra realizar la actividad), y competencia comunicativa (pues las intervenciones de los estudiantes en general están fuera de lugar y tienen intenciones de desordenar o contestar de forma grosera).

Al finalizar esta actividad, se procedió a explicarles la rúbrica de clima de aula y como se llenaba. Esta actividad se realizó en 10 minutos, los estudiantes estaban afanados y quería salir al descanso, por lo cual se dispusieron a llenar la rúbrica de manera rápida, sin embargo, se puede decir que lo hicieron forma consciente, pues los ítems de la rúbrica también fueron explicados por el docente investigador

OBSERVACIONES GENERALES SOBRE LA ACTIVIDAD Y LA RELACIÓN CLIMA DE AULA Y COMPETENCIAS CIUDADANAS

Durante la sesión hubo cooperación por parte de los estudiantes, sin embargo, fue necesario intervenir en varias ocasiones para controlar el orden en la actividad. A los estudiantes se les facilitó llenar la ficha “¿Usted qué haría?”, además se pudo apreciar en ellos buena actitud para responder las situaciones según sus posturas, las situaciones se les hicieron familiares, quizás sea esta una de las causas de la buena disposición para la actividad.

Otro aspecto relacionado con las competencias ciudadanas es la facilidad con la que los estudiantes expresaron sus posturas, sin embargo, casi siempre de forma poco asertiva, sin esperar la kush y enojándose cuando no se les ponía atención.

Por otro lado, debemos señalar que algunas posturas expresadas por los estudiantes oralmente eran bruscas y fuertes, por ejemplo. “yo si le pegaría”, pero en su escrito eran sutiles e incluso no escribían lo que decían.

REFLEXIÓN CRÍTICA RESPECTO A LA SESIÓN

Esta actividad diagnóstica da cuenta a grandes rasgos del estado inicial de las competencias ciudadanas propuestas por el MEN que son; comunicativa, emocional, cognitiva e integradora. Se observaron grandes dificultades en la comunicación, agresiones verbales y tonos de voz poco adecuados, haciendo evidente la necesidad de trabajar sobre este problema.

También es de destacar la manera en la que algunos alumnos consideran normal la agresión y la falta de solidaridad, aspecto observado en sus respuestas. Lo que confirma la necesidad de trabajar las competencias ciudadanas en este grupo.

Por otro lado, la rúbrica de clima de aula, la consideramos un instrumento óptimo puesto que facilitó el diligenciamiento por parte de los estudiantes, además permite recolectar la información sobre el clima de aula: relaciones sociales, estudiante-estudiante, estudiante-profesor, infraestructura, entre otros.

En cuanto al estado de sus competencias ciudadanas, la observación da cuenta de grandes dificultades en la comunicación, pues los estudiantes en general no escuchan la palabra del otro, pero exigen de forma grosera que la de ellos sea escuchada.

Al llamar la atención a los estudiantes, estos hacen gestos y se rehúsan a colaborar; en ocasiones insisten en culpar a otros de sus actos o decir que fueron otros los que los provocaron, mostrando poca responsabilidad con sus actos.

Los tratos observados entre los estudiantes son violentos, respectivos y vulgares, el enojo, la alegría o la inconformidad son expresados de forma descontrolada por los estudiantes. En el momento de presentar la actividad ya algunos se encontraban predispuestos a no colaborar, con expresiones como “que pereza”, ¿o “ya vamos a acabar?” durante el desarrollo de la actividad. Estas observaciones reflejan el mal estado de sus competencias ciudadanas y el clima de aula, y la necesidad de fortalecerlo mediante estas actividades.

DIARIO DE CAMPO DE INVESTIGADORES

NOMBRE DE LA SESIÓN: Clima de aula (Mi huella en el aula).

FECHA: Lunes, 23 de Septiembre de 2019

HORA: 1:00 pm a 2:30 pm

RESPONSABLES: Sergio Marín y Yurany Macías

LUGAR: Escuela Fernando González

NÚMERO DE ASISTENTES: 16 participantes

DURACIÓN: 1 hora

PARTICIPANTES

Mr, M, Ala, Jd, L, Jj, Val, Vv,Cr,

A QUÉ OBJETIVO(S)
DE LA
INVESTIGACIÓN
CORRESPONDE

-Caracterizar el clima de aula para el aprendizaje en un grupo de estudiantes cuyas interacciones están mediadas por el conflicto.

-Analizar la evolución de las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica.

OBJETIVO DE LA
SESIÓN

Promover una sana relación estudiante-estudiante y docente-estudiantes a partir de una actividad que permita el reconocimiento de las cualidades del ‘otro’.

DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN

La sesión inició con 16 participantes. Se inició con la actividad un **momento para mí**, con una breve explicación del método, su justificación psicológica y una invitación a los estudiantes para que hicieran el ejercicio de forma consciente, sin embargo, no todos tenían la disposición para realizar dicha actividad, pues algunos no cerraban los ojos y hablaban en medio de la actividad, que se supone debe realizarse en silencio.

“Un momento para mí” es una actividad de meditación o relajación, consiste en que los estudiantes cierren los ojos y escuchen frases que promueven el perdón, amor, alegría, orden, no violencia, respeto entre otras, estas frases las lee la docente investigadora en voz alta y pausadamente, simultáneamente la luz del salón será apagada y de fondo música instrumental, con una duración media de 5 minutos. Desafortunadamente el desorden y la poca disposición de algunos estudiantes hace que la actividad se vea interrumpida por varios llamados de atención.

Una vez terminada la actividad “un momento para mí”, se hace una pequeña intervención por parte de los docentes investigadores a los estudiantes, en la que se le pregunta a algunos los motivos de su inconformidad con la actividad y se llega a un compromiso para las sesiones siguientes: “Hasta que todos no hagan silencio y cierren los ojos, no se comienza con la actividad...se procede explicando la actividad **“Mi huella en el aula”**, el docente investigador explica de manera concreta en qué consiste dicha actividad, se les mostró los materiales que íbamos a utilizar: cuerda, ganchos de colgar ropa y las fichas, al iniciar estaban predispuestos porque vieron hojas y no querían copiar nada, lo que se reflejaba en algunos comentarios como “qué pereza”... sin embargo, luego de explicarles que debían dibujarse o representarse de la mejor manera para que otros compañeros adivinaran quien era quien, la actitud de los estudiantes cambió y se dispusieron a realizarlo.

Simultáneamente se les entregó a cada uno su respectiva carpeta y la docente investigadora pasaba por cada puesto de cada estudiante, ayudándole a completar la actividad, la cual consistía en que los estudiantes en sus autorretratos escribieran sus cualidades, las cosas que debían mejorar, las cosas que los motivaban a seguir a delante y por último las cosas que desalentaron sus objetivos, finalizado esto la docente les mostraba varios stickers y ellos debían elegir algunos para decorar sus respectivas carpetas, lo cual fue emocionante para ellos. En general la actividad se realizó con éxito, sin embargo, hubo que intervenir con algunos estudiantes que mostraban desinterés, por lo que el docente Sergio da opciones para responder y los motiva a terminar la ficha.

Cuando se colgaron los autorretratos en la cuerda, los estudiantes mostraron interés por querer adivinar de quién eran los autorretratos, si adivinan de quién era el autorretrato los docentes investigadores les daban un dulce por su buena interpretación, se destaca la participación de los alumnos Mg, Jj y L, que aunque generalmente son inquietos y conflictivos en el aula, realizaron la actividad perfectamente, además de ser seleccionados para participar por el autorretrato “más acertado”, no necesariamente el más “bonito” sino el que mejor representara a la persona. La ganadora fue Mariana, pues su ficha aparte de estar

coloreada contenía apodos usados por sus compañeros, rasgos físicos y la misma ropa de ese día, por lo que fue muy sencillo identificarla.

Durante la actividad se notaron dificultades en los alumnos para comunicarse asertivamente y respetar la palabra del otro, pues inclusive algunos trataban de tomar el puesto de sus compañeros durante la actividad para participar. Se vieron grandes dificultades también para pedir la palabra y alzar la mano, pues en general los estudiantes responden con gritos a las preguntas y comentarios de los docentes, además de no mostrar disposición para escuchar a los demás. Se evidencia la frecuente necesidad de recurrir a gritos y palabras fuertes con los estudiantes, mediadas por el docente titular, al que se le hace difícil mantener el orden en el aula, teniendo que levantarse en medio del salón y dirigirse directamente a algunos estudiantes con un tono de voz alto, que, en general, responden de una forma grosera o poco condescendiente. Las mediaciones tranquilas tienen poco impacto en el comportamiento de los estudiantes, pues, aunque los docentes investigadores y la psicóloga presente trataban de impartir un poco de orden, los estudiantes continuaban levantándose de la silla y levantando el tono de la voz.

Para manejar un poco mejor esto, el docente titular sugiere a los docentes investigadores hacer una mediación específica y en mismo momento a estudiantes problemáticos (que si son intervenidos después suelen no aceptar sus errores), pues dirigirse a los estudiantes como grupo resultaba “imposible”. Tomando esta sugerencia y con el grupo más tranquilo, se prosigue con la actividad.

Al finalizar las interpretaciones, el docente investigador le pide el favor a la psicóloga Juliana, de escoger entre varios autorretratos donde se viera más compromiso por parte de los estudiantes, al final escoge tres: L, Mr, y Jj, diciendo que los había escogido por su imaginación y creatividad, además de que tenían más detalles, como color de cabello, de la piel, la ropa y frases representativas

Seguido de esto, se procedió a explicar la última actividad titulada mi salón de clases, donde los estudiantes debían escribir cosas del salón como: cosas que me agradan de mi salón, cosas que me agradan de mis compañeros, de mi profesor, entre otras. Los estudiantes lo entendieron bien y en esta actividad no hubo que estar pendiente de si lo estaban haciendo o no. Esta actividad duró aproximadamente 10 minutos.

Los estudiantes se mostraron muy entusiasmados a la hora de colgar las fichas en el “tendedero” y adivinar la ficha de sus compañeros. Algunos se enojaron por querer adivinar alguna ficha cuando no era su turno o en medio del desorden aprovechaban para ofender a sus compañeros físicamente. Todos estos comportamientos fueron tenidos en cuenta para una reflexión final en la que los docentes investigadores resaltaban la importancia del respeto por la diferencia, el amor propio y la estabilidad del clima de aula.

OBSERVACIONES GENERALES SOBRE LAS ACTIVIDADES DE CLIMA DE AULA

Durante la sesión, los estudiantes tuvieron una actitud positiva, sin embargo, al inicio algunos estudiantes mostraban inconformidad, incluso deciden ubicarse en la parte de atrás porque “no querían hacer nada”, por lo que la docente investigadora estuvo muy pendiente de su proceso para que, si lo hicieran, cabe aclarar que no obligándolos sino, por el contrario, animándolos para que lo hicieran. Esto se cree funcionó, pues los tres estudiantes hicieron el trabajo completo, además hacerlo hicieron bien. Se destaca la forma en la que algunos estudiantes no tienen la capacidad de escuchar al otro, respetar el turno del otro, levantar la mano, o tener paciencia. También la forma en la que, a pesar de tener un compromiso previo, algunos estudiantes tienen comportamientos negativos, aun cuando desde el inicio de la actividad se establecieron compromisos para un buen comportamiento.

REFLEXIÓN CRÍTICA RESPECTO A LA SESIÓN

Esta actividad da cuenta de algunos aspectos relevantes en el clima de aula, y se considera efectiva para el reconocimiento personal, importante para que los estudiantes reconozcan su papel en el aula, además de permitir favorecer las relaciones interpersonales estudiante-estudiante. Los comentarios de los estudiantes acerca de la actividad fueron: “somos imprudentes”, “somos groseros”, “no debemos pelear entre nosotros”, “nosotros hablamos hasta por los codos” entre otros, haciendo evidente el reconocimiento de su papel en el aula de clase.

Sin embargo, se notaba también el poco reconocimiento de las propias actitudes en los estudiantes en el aula, pues no reconocían sus actitudes nocivas y pretendían señalar a otros siempre que tuvieran la oportunidad, dando cuenta del mal estado de su competencia cognitiva

A la hora de participar, se vieron nuevamente grandes falencias en la competencia comunicativa de los estudiantes, pues parecían no tener nociones de “respetar la palabra” o “levantar la mano”, lo que hacía que la actividad se interrumpiera frecuentemente para hacer un llamado de atención a los estudiantes, para escucharse, levantar la mano, y dar sus aportes de manera tranquila.

Se pudo inferir también que la mayor dificultad no se refiere al hablar, pues la mayoría parece no tener problemas de timidez significativos, la mayor dificultad, o al menos en esta actividad, se refiere a “escuchar al otro”. Por lo que se reflexiona en torno a la importancia de una comunicación asertiva y se llega a ciertos acuerdos, referidos a “levantar la mano para hablar” y “escuchar al otro cuando está hablando”

DIARIO DE CAMPO DE INVESTIGADORES

NOMBRE DE LA SESIÓN: Manejo de emociones. “Ruleta de emociones”.

FECHA: Miércoles, 25 de Septiembre de 2019

HORA: 1:00 pm a 2:45 pm

RESPONSABLES: Sergio Marín y Yurany Macías

LUGAR: Escuela Fernando González

NÚMERO DE ASISTENTES: 18

DURACIÓN: hora y cuarenta minutos

PARTICIPANTES

Mr, M, Ala, Jd, L, Jj, Val, Vv,Cr,

<p>A QUÉ OBJETIVO(S) DE LA INVESTIGACIÓN CORRESPONDE</p>	<p>-Analizar la evolución de las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica.</p> <p>-Analizar los cambios en el clima de aula que se generen a partir de la implementación de la estrategia pedagógica.</p>
<p>OBJETIVO DE LA SESIÓN</p>	<p>Responsabilizar a los estudiantes de su propio proceso.</p>

DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN

La sesión inició con 18 participantes, primero con la actividad “Un momento para mí”, en la que se tuvo que pedir en repetidas ocasiones que se dispusieran a realizar la actividad. Aunque la mayoría tiene buena disposición, algunos estudiantes se vuelven muy reacios al realizar la actividad conscientemente, como JJ, Mg, Jd, Al y Aj, por lo que se retoma el compromiso anterior: “hasta que todos hagan silencio y cierren los ojos no se inicia con la actividad”. Algo para destacar es que antes de realizar la actividad, las dos estudiantes llamadas Valentina preguntan sobre la actividad, que si la vamos a realizar y a qué hora, mostrando interés por ésta.

Al finalizar se procede a explicar la siguiente actividad llamada ruleta de emociones, la cual consistía en girar la ruleta e identificar que emoción se representaba, después expresaran oral y corporalmente lo que ellos experimentaban al sentir esa emoción, luego deben relacionarla con situaciones escolares, y escribir como se manejaría esa emoción negativamente, acompañado de una pequeña reflexión y una forma más asertiva de manejar esta emoción.

La actividad se desarrolló en el patio de la institución educativa, todos sentados en colchonetas en mesa redonda y la ruleta en la mitad del círculo para que todos pudiéramos observar, en este momento hubo distracciones por parte de los estudiantes por mucho ruido, además de que se perdía un poco la voz de los docentes investigadores, haciendo más difícil centrar la atención. Por otro lado, otros estudiantes se quejaban porque les caían bichos de los árboles.

En general, los estudiantes participaron activamente de la actividad, se les hizo fácil expresar la emoción correspondiente y mostraban entusiasmo por participar.

Sin embargo, llenar los cuadros con sus posturas no fue tan fácil, por lo que los docentes investigadores estuvieron muy pendientes de que llenaran bien los cuadros, y si en algún caso había que volver a explicar la situación se volvía a explicar. Nuevamente vemos incoherencias en lo que algunos estudiantes dicen y escriben, pues con la intención de hacer desorden o hacer reír a sus compañeros en ocasiones proponen soluciones poco asertivas a las situaciones, por ejemplo: “Yo lo insultaría” “Yo lo golpearía”

Es de resaltar el comportamiento de un estudiante en particular, Alan, pues ha mostrado notables mejoras, además de su interés por participar conscientemente de las actividades, sirviendo como uno de los apoyos para los docentes durante éstas. Esta actividad se realizó en una hora y cuarenta minutos.

En cierto momento de la actividad, se felicita a un estudiante (Jj) por su activa participación en la actividad y su comportamiento (teniendo en cuenta que era uno de los estudiantes más problemáticos) a lo que otra estudiante (Mr) responde –“Pero eso solamente es mientras ustedes están”, a lo que el estudiante responde con palabras ofensivas como –“Deje de ser sapa Mr”, haciendo de la situación un poco incómoda y conflictiva. Teniendo en cuenta esta observación, se procede a preguntar a un par de estudiantes y al docente titular como ha sido

el comportamiento del estudiante JJ durante los días que los docentes investigadores no asistían a la institución, y contrario a su observación, había tenido pocos cambios, a su vez, todas las personas a las que se les preguntó coincidían en lo mismo, que el comportamiento del estudiante cambiaba con la presencia de los docentes investigadores.

OBSERVACIONES GENERALES SOBRE LA ACTIVIDAD RULETA DE EMOCIONES

En esta actividad los estudiantes mostraron buen interés por participar, sin embargo, la idea de llevar los estudiantes al patio, aunque se considera que es beneficioso para cambiar el espacio convencional, generó un poco de distracción, como el ruido y otros niños o personal de la institución haciendo sus labores. La ruleta fue un instrumento clave para atraer la atención de los estudiantes, se veían entusiasmados por girarla, aunque la actividad era al frente de todos, la mayoría de los estudiantes decidió realizar la actividad.

En general, los estudiantes participaron en el giro de la ruleta, solo Mg no quiso salir al frente, pero si llenó sus posturas con base a las situaciones.

REFLEXIÓN CRÍTICA RESPECTO A LA SESIÓN

En esta actividad se trabajaron las 4 emociones primarias: alegría, tristeza, enojo, y miedo, los alumnos pudieron identificarlas en ellos o ser ayudados por sus propios compañeros o los docentes, pues, en ocasiones, se vio incoherencia en la manera en la que los estudiantes expresaban la emoción en la actividad y cómo la expresan realmente, por ejemplo, en clase. Permitiendo que ellos mismos reflexionaran en torno a dichas emociones en clase. Como en el caso de uno de los compañeros agresores, que cuando dijo que controlaba el enojo “calmándose” fue contradicho por varios compañeros y por los docentes, exigiendo una representación más acorde con el, teniendo que admitir que las agresiones que comete en ocasiones son resultado de un mal manejo de sus emociones.

Fue muy significativo asociar las emociones a las decisiones que tomamos en el día a día, pues notamos que, más aún en los niños, el descontrol de éstas termina en la toma de decisiones poco asertivas, lo que se vio muy bien entendido por los estudiantes, que en la mayoría de las ocasiones reconocían los despliegues emocionales descontrolados como “malas decisiones” o “Una forma negativa de proceder”, compartiendo a su vez una forma asertiva de controlarlas.

También es de resaltar el compromiso de los estudiantes con la actividad, pues la mayoría entiende los objetivos de esta investigación y se muestra interesado por generar un cambio, lo que se evidencia en su esfuerzo por responder adecuadamente a las actividades,

DIARIO DE CAMPO DE INVESTIGADORES

NOMBRE DE LA SESIÓN: Manejo de conflictos y afrontamiento. “Coro el loro”

FECHA: lunes, 30 de septiembre de 2019

HORA: 1:00 pm a 2:00 pm

RESPONSABLES: Sergio Marín y Yurany Macías	LUGAR: Escuela Fernando González
NÚMERO DE ASISTENTES: 16	DURACIÓN: 1 hora
PARTICIPANTES	M, Ala, Jd, L, Jj, Val,Cr, Ma, Jj , k, F, E, Va, Val, Ad, L ,Ce ,Ca, Cr
A QUÉ OBJETIVO(S) DE LA INVESTIGACIÓN CORRESPONDE	-Analizar la evolución de las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica. -Analizar los cambios en el clima de aula que se generen a partir de la implementación de la estrategia pedagógica.
OBJETIVO DE LA SESIÓN	-Promover el autocontrol y la asertividad frente a un conflicto

DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN

La sesión inicio con 15 participantes, la actividad “un momento para mí” se realizó con éxito y con menos interrupciones que las sesiones anteriores, sin embargo, a los estudiantes Al, Vl, Jj, L y Mg se les dificultó prestar atención, por lo que hubo que intervenir en varias ocasiones para que la actividad se realizara de forma adecuada. A pesar de esto se evidencia un buen compromiso de los estudiantes con la actividad y se comienzan a ver pequeños cambios en su actitud.

Al finalizar, se procede a explicar en qué consiste la siguiente actividad llamada “Coro el loro”, la cual consistía en la representación por parte de los docentes investigadores Sergio y Yurany de diversas situaciones donde se observarían conflictos de aula, como el bullying, agresión verbal, agresión física, entre otros, mientras que los estudiantes, organizados previamente en dos equipos, tenían la misión de observar e identificar en que parte de la dramatización simulada por los docentes investigadores estaba la situación conflictiva y en ese momento decir en voz alta y en coro ¡paren!, y utilizando a su vez el letreo de “pare”. El equipo tuvo que responder las preguntas de la ficha para esta situación, es decir: ¿Qué hicieron mal? Y ¿Cómo mejorarlo? Y compartirlo con el grupo.

Si la respuesta era asertiva, los docentes mostraban un letrero con la frase “¡qué bien!” el grupo tenía un punto, si no lo era se le daba la oportunidad al equipo contrario. Los equipos fueron nombrados por los estudiantes como “Team X” y “Gru y la pandilla” respectivamente.

En esta actividad los estudiantes estuvieron muy interesados en ver las dramatizaciones de los docentes investigadores, pero es necesario resaltar que el equipo “Team X” conformado por: Mr, Vl, K, F, Al, Jj; estuvo muy comprometido y organizado en la actividad, se pusieron de acuerdo para gritar todos al mismo tiempo, discutían lo que iban a responder a los docentes, además se esforzaban por escribir respuestas mejor redactadas. En el equipo contrario, se presentaban algunos problemas, más aún entre Mr, Jj, Et y Mg, que por el desorden y pequeñas discusiones no permitían que el grupo respondiera asertivamente.

En general, los estudiantes participaron de la actividad, hubo orden y respeto por la palabra del otro equipo, se les hizo divertido ver a los docentes investigadores en otro escenario, hubo risas, buena atención y disposición por parte de la mayoría de los estudiantes.

Al terminar de dramatizar cada situación y obteniendo el aporte del grupo en cuestión, el docente Sergio hacía una pequeña reflexión en torno a dicha situación, como la había observado antes en clase y cómo ésta afectaba el clima de aula, enfatizando en cómo manejar la situación de manera asertiva.

OBSERVACIONES GENERALES SOBRE EL PROCESO DE AUTORREGULACIÓN

En esta actividad los estudiantes tuvieron buena disposición por participar, algunos más que otros, pero la mayoría con en sintonía de escuchar y observar, la idea de que la actividad la trabajaran en equipo resulto positiva, puesto que se generó un ambiente de trabajo más óptimo y motivador para los estudiantes; que seleccionaran el nombre de los equipos también resultó interesante ya, que generaba en los estudiantes cierto sentido de pertenencia por el grupo; otro aspecto a resaltar es que la gran mayoría de los estudiantes participó y quería hablar de lo observado.

REFLEXIÓN CRÍTICA RESPECTO A LA SESIÓN

Esta actividad cuenta con 6 situaciones problemas inspiradas en situaciones reales que se presentan en el aula de clase; mencionadas a continuación: bullying, intimidación, mal manejo de emociones, insultos, maltrato físico y responsabilidad con los actos, las cuales debían ser identificadas por los estudiantes para posteriormente reflexionar sobre ellas para un manejo asertivo.

Durante esta sesión pudieron observarse pequeños cambios en las actitudes de los estudiantes, que poco a poco se hacen más receptivos y comprenden el trabajo que quiere realizarse. Algo fundamental de la sesión fue observar la desaprobación colectiva a algunos estudiantes que no lograban conectarse con la actividad, pues los estudiantes empiezan a ver que son sus mismos compañeros los que no permiten que las clases se desarrollen de forma dinámica. También fue satisfactorio observar cómo los estudiantes buscaban aprobación con sus respuestas cada vez más asertivas y enfocadas en todas las ocasiones a resolver el problema de la mejor manera. Los comentarios fuera de lugar o las respuestas poco asertivas que en ocasiones pasadas causaban risas en los estudiantes, disminuyeron notablemente, hasta el punto de no causar retrasos significativos en la actividad.

Otro punto a destacar es la toma de conciencia de algunos estudiantes, pues a pesar de que se observa en clase que en general no actúan de forma asertiva, las respuestas denotaban interés por manejar la situación de forma adecuada, además de esto, cuando se hacía la reflexión en torno a alguna situación, pudo hablarse con algunos nombres propios y algunos estudiantes fueron señalados por sus propios compañeros, tomando el comentario de forma calmada en todas las ocasiones, sin negarlo, excusarse o enojarse (que es lo que hacen generalmente cuando se les llama la atención), mostrando un avance muy significativo en el proceso.

DIARIO DE CAMPO DE INVESTIGADORES

NOMBRE DE LA SESIÓN: Luchando con el medio. “Vicente el resiliente” y “Escudo protector”

FECHA: Miércoles, 02 de Octubre de 2019

HORA: 1:00 pm a 2:30 pm

RESPONSABLES: Sergio Marín y Yurany Macías	LUGAR: Escuela Fernando González
NÚMERO DE ASISTENTES: 14	DURACIÓN: hora y media
PARTICIPANTES	M, Ala, Jd, L, Jj, Val,Cr, Ma, Jj , k, F, E, Va, Val, Ad, L ,Ce, Cr
A QUÉ OBJETIVO(S) DE LA INVESTIGACIÓN CORRESPONDE	<p>-Analizar la evolución de las competencias ciudadanas de un grupo de estudiantes en ‘aceleración del aprendizaje’ a lo largo de la implementación de la estrategia pedagógica.</p> <p>-Analizar los cambios en el clima de aula que se generen a partir de la implementación de la estrategia pedagógica.</p>
OBJETIVO DE LA SESIÓN	<p>-Fortalecer la responsabilidad y la autoconfianza con el proceso educativo.</p> <p>-Permitir que los estudiantes reflexionen en torno al reconocimiento de sus capacidades y sus metas.</p>

DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN

La sesión inicio con 14 participantes.

Como ya es usual, se inicia con la actividad “Un momento para mí”, esta vez, la mayoría de los estudiantes estaban es disposición de realizar la actividad, por lo que, por primera vez, se llevó a cabo sin ningún inconveniente.

Una vez se terminó esta actividad los docentes investigadores explicaron la siguiente actividad “Vicente el resiliente”, un cuento realizado por el docente Sergio y narrado por la docente Yurany, en esta actividad los estudiantes debían escuchar atentamente el cuento para poder identificar los problemas de Vicente (inspirados en problemas reales de los estudiantes) y al mismo tiempo identificar las soluciones que Vicente encontraba. Para hacerlo más fluido y evitar que los estudiantes se aburriesen, la docente Yurany leía por párrafos o por problemas identificados que casi siempre abarcaba un párrafo o máximo dos, después el docente Sergio intervenía haciendo preguntas a los estudiantes, los cuales estaban muy dispuestos a participar, acerca de la problemática que observaron y cómo fue manejada por Vicente.

En general esta actividad se llevó a cabo en orden y hubo mucho silencio, quizás esto se relacione con el fortalecimiento de la escucha. Por otro lado, algo que jugo en contra para la actividad fue la extensión del cuento, pues aunque es una historia muy interesante y se relaciona muy bien con los estudiantes, es larga y podría haber aburrido a los estudiantes, como en el caso de Al, que se durmió durante un momento (aunque generalmente lo hace) y Mg, que no quiso realizar la actividad.

Uno de los aspectos que llama la atención es que a algunos estudiantes se les dificultaba pensar en sus motivaciones, algunos, con una cara un poco decaída preguntaban “y que pongo aquí “cuando la pregunta era clara y se refería a sus motivaciones. Algunos literalmente colocaron “nada”, como en el caso de Mg, que no tuvo buena disposición para realizar la actividad. Al interactuar durante la actividad con otros estudiantes, se les sugería que pensarán, por ejemplo, en su familia, la reacción a este comentario fue muy interesante, pues algunos decían “antes me desmotivo más” o “yo no tengo familia”, tornando la situación un poco incómoda, pero haciendo que los docentes investigadores tuvieran en cuenta otras opciones como trabajos soñados, deseos para el futuro o aspiraciones para el año escolar en curso. Al tocar el tema de las aspiraciones laborales a futuro, fueron escasas las respuestas, y muchas de ellas se tomaban como chiste para desordenar la clase. Solo 1 estudiante (Cr) manifestó inmediatamente querer asistir a la universidad, mientras que los otros hacían un esfuerzo para pensar en algo en ese momento, evidenciando la falta de aspiraciones que los estudiantes.

En general la actividad fue interesante para los estudiantes, sin embargo, algunos estudiantes estuvieron más atentos y participativos como: K, Aj y Mr. K en particular ha mostrado grandes cambios, pues su participación en las dos últimas actividades ha sido satisfactoria, además, se muestra menos desafiante y grosero cuando se le llama la atención.

Un estudiante llamado Juan Manuel que no sabe leer ni escribir, se mostró inconforme con la actividad, y manifestó que estaba aburrido, sin embargo, escribió en la ficha ayudado por la docente Yurany.

Una vez terminada esta actividad, se procedió con la del escudo protector, la cual consistía en realizar un escudo simbólico con dos fichas, la que iba en la parte de atrás llevaba escrito “los problemas” y en la parte de adelante tenían “las soluciones” con un dibujo de un dragón, dichas hojas se amarraban con una lana roja, luego se las ponían y representaba al escudo. Esta actividad causó gran entusiasmo a los estudiantes, por lo que todos la realizaron de forma muy consciente.

Esta actividad fue muy personal, cada uno debía de elegir sus propios problemas y buscarles solución, sin embargo, el docente investigador Sergio, siempre estuvo mediando la actividad y daba ejemplos de que problemas tenían y como lo podían solucionar.

El desarrollo de la actividad fue tranquilo y se vio poco interrumpido en relación con otras sesiones, pues los estudiantes se mostraron dispuestos, además de esto se ha visto una reducción SIGNIFICATIVA en los malos tratos entre ellos, sean desde la agresión verbal o física, además de sus relaciones con los docentes, que se han hecho más asertivas también.

OBSERVACIONES GENERALES SOBRE LAS ACTIVIDADES

Normalidad.

REFLEXIÓN CRÍTICA RESPECTO A LA SESIÓN

Esta actividad es muy significativa puesto que se basa en problemas reales de los estudiantes, se acerca sus realidades y les muestra que existen caminos y formas para lidiar con los problemas de forma productiva, permitiendo que los estudiantes, en vez de excusarse, hallaran solución a sus problemas de forma similar a como lo hizo Vicente.

Es de resaltar la forma en la que, empezando las actividades, se necesitaba mucha mediación por parte de los docentes, pues los estudiantes mostraban poco interés y se les dificultaba rellenar hasta los aspectos más básicos de las fichas, mientras que en esta actividad se evidenciaba más interés y los estudiantes se mostraban activos y propositivos, dando sus propios aportes y rellenando las fichas de forma más autónoma.

Se destaca nuevamente a este grupo de estudiantes como una población especial, pues, a parte de sus problemas comportamentales y académicos, presentan también problemas de vulnerabilidad, algunos no tienen padres o tienen familias muy disfuncionales, aspectos que se ven reflejados en las actitudes de los estudiantes en el aula. Conocer su situación permitió a los docentes investigadores adaptar la actividad de forma que no incluyera directamente a los padres en el análisis, pues hubiera sido poco motivador para los estudiantes que no cuentan con el apoyo de sus padres. Todas estas condiciones deben ser tenidas en cuenta en el desarrollo de las actividades y en la forma como se media con ellos, pues sus actitudes en la mayoría de los casos tienen una razón de ser y reflejan lo que viven en sus hogares.

Los cambios en el clima de aula son ahora más evidentes, los estudiantes parecen prevenidos con el trato entre ellos, pues saben que en caso de que sea poco asertivo se les

llamará la atención. La forma en la que se dirigen a los docentes es también más respetuosa, presentándose cambios significativos en la actitud de, por ejemplo, JJ, Mg y K.

NOMBRE DE LA SESIÓN: Creencias personales “soy un iceberg”	
FECHA: Martes, 15 de Octubre de 2019	HORA: 1:00 pm a 2:00 pm
RESPONSABLES: Sergio Marín y Yurany Macías	LUGAR: Escuela Fernando González
NÚMERO DE ASISTENTES:	DURACIÓN: 1 hora
PARTICIPANTES	15 participantes
A QUÉ OBJETIVO(S) DE LA INVESTIGACIÓN CORRESPONDE	-Caracterizar el clima de aula para el aprendizaje en un grupo de estudiantes cuyas interacciones están mediadas por el conflicto.
OBJETIVO DE LA SESIÓN	-promover la competencia cognitiva y emocional a partir del reconocimiento de las fortalezas de los estudiantes.

DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN

La sesión inicio como todas las anteriores con la actividad llamada un momento para mí, en esta actividad se tuvo que intervenir en varias ocasiones por desorden, sin embargo, en general todos estuvieron dispuestos a realizarla. Cabe resaltar que, de quince estudiantes, nueve tratan de realizar la actividad muy conscientemente, mientras los demás lo hacen solo para permitir que la actividad se realice. Al finalizar “un momento para mí” procedimos a explicar la actividad que seguía “soy un iceberg”, que consistía en llenar una ficha con aspectos personales, como por ejemplo las cosas que quiero cambiar y como soy en este momento, todo enfocado en el salón de clases.

La actividad se desarrolló de la siguiente manera; el docente investigador Sergio por cada ítem explicaba y ponía ejemplo con sus propios errores y virtudes, ayudando a que los estudiantes lo hicieran mucho mejor.

En general, la actividad era muy corta, sin embargo, a algunos estudiantes se les dificulta escribir o simplemente les da pereza y se aburren al hacerlo, ponemos de ejemplo a Jm un chico que no sabe ni leer ni escribir, a él le cuesta un poco más realizar este tipo de actividades y en general se aburre. Sin embargo, la docente Yurany le colabora activamente para que pueda realizarla.

Mientras se realiza la actividad el salón se desordena bastante y se dificulta cada vez más mantener el orden, por lo que se hace un llamado de atención en compañía del docente titular para lograr que la atención vuelva a la actividad. Esto da resultado y la mayoría de los estudiantes se dispone a realizar la actividad. Sin embargo, K y Jd no presentan ninguna disposición para continuar, por lo que sus fichas se quedan en blanco mientras los demás trabajan. Al observar esto, el docente Sergio les llama la atención diciendo “Todos, aparte de ustedes 2 están trabajando, ¿o es que necesitan ayuda?, porque nadie más necesita, si necesitan ayuda para hacer eso tan fácil nosotros nos sentamos con cada uno”, al tiempo que preguntaba en voz alta a otros estudiantes sobre la dificultad de la actividad (a lo que respondía que “estaba muy fácil”, posterior a esto, Kevin y Juan David comienzan a trabajar activamente, curiosamente, motivados por sus mismos compañeros, como en el caso de Mariana que decía “Háganla muchachos que está muy fácil”...

En esta actividad también se evidenció cómo los estudiantes no tenían un proyecto de vida o aficiones muy marcadas, pues fue normal ver a los estudiantes dudando en “lo que quiero ser”, que si bien se refería a quien quiero ser en el aula, también daba cabida a deseos para el futuro, que fueron llenados por los estudiantes de forma rápida y con opciones pensadas rápidamente como “aún no sé”, “mejor estudiante”, “ganar el año”, cuando el espacio estaba dispuesto para colocar también metas a largo plazo.

Ahora bien, la actividad fue de una hora en total, los estudiantes estuvieron atentos a las explicaciones del docente investigador Sergio, por lo tanto, todos escribieron en sus fichas,

cabe resaltar que los docentes investigadores son muy atentos de los estudiantes que escriben o no, a aquellos estudiantes que no escriben se les ayuda y se les pregunta qué no entienden. En ese momento se identificó que los estudiantes en general hacen el ejercicio si son motivados de forma correcta, aunque a veces no les gusta mucho escribir y se muestran aburridos.

De esta actividad se resalta también un mejor reconocimiento del papel personal de cada estudiante en el aula, al preguntarles en voz alta sobre la ficha, la mayoría aceptaba sus malos comportamientos, los compartían con sus compañeros y también señalaban a otros por sus malos comportamientos, para sorpresa, la situación no se tornó conflictiva, pues todos se mostraron dispuestos a escuchar. De la misma forma al momento de compartir posibles soluciones y nuevos comportamientos para mitigar estos problemas, se mostraron muy activos y sus respuestas coincidían satisfactoriamente con los intereses de la actividad, además de mostrar otras mejoras a nivel comunicativo.

Por último, algo interesante que ocurrió en esta actividad fue que los estudiantes sin pedirles que lo hicieran, querían compartir con los demás estudiantes sus fichas; algunos comentarios de los estudiantes fueron los siguientes: “voy a cambiar, dejare de decir tantas groserías”, “no le diré calvo al profe”, “voy a obedecer más”, “no seré tan grosero “....

OBSERVACIONES GENERALES SOBRE ACTIVIDAD

Normalidad, dificultades para lograr orden al inicio de la clase; posterior a intervención del docente de planta se re retoman actividades.

REFLEXIÓN CRÍTICA RESPECTO A LA SESIÓN

La actividad inicial presentó varios inconvenientes, varios estudiantes insisten en desordenar la actividad llamando la atención a otros compañeros, tocándolos o haciendo alguna seña, lo que causa pequeñas distracciones. Se empiezan a identificar algunos estudiantes que promueven el desorden, por lo que los llamados de atención se hacen más específicos y se opta por cambiar nuevamente de asientos a estos estudiantes. A su vez se reflexiona en torno a cómo algunos estudiantes desordenados no permiten que los demás puedan aprender y realizar las actividades, el momento es un poco incómodo porque algunos estudiantes señalan a otros, y reconocen que en realidad, en ocasiones, aunque algunos tienen disposición, son otros pocos los que distraen la atención de las actividades.

Otro aspecto a resaltar es la manera en la que, por imitación de sus compañeros, K y JD se disponen a trabajar, cuando otros llamados de atención resultaron poco efectivos, hacerlos ver que son los únicos que no están trabajando mientras el grupo se encuentra dispuesto parece haberlos tranquilizado, demostrando una vez más que tanto actitudes positivas como negativas son contagiosas en el aula, además de mostrar un deseo (común del ser humano) de pertenecer a un grupo (en este caso el aula de clase) y adaptarse a sus dinámicas, en este caso, un salón ordenado llamó a estos estudiantes a adaptarse al orden, mientras que por lo general, condiciones de conflicto e irrespeto llamaran al estudiante a adaptarse de la misma forma a estas condiciones de conflicto, por lo que mantener el orden y estar pendiente de estos estudiantes desordenados es un factor esencial para mantener un clima de aula adecuado.

También fue muy significativo apreciar el cómo poco a poco los estudiantes fortalecen su competencia cognitiva mediante el reconocimiento de sus errores y consecuencias, de la misma forma en la que los ven en otros compañeros, además, la forma de contestar ante una acusación mejoró notablemente, pues a pesar de que normalmente cualquier señalamiento es respondido con agresión, en esta ocasión fueron escuchados asertivamente, y se evidencia un momento de reflexión por parte de los alumnos, que escriben sus defectos en el aula y proponen alternativas para trabajarlos. La participación, cada vez más activa

de los estudiantes, demuestra también grandes avances en su competencia comunicativa, y la forma de dar sus aportes da cuenta también de mejoras en su competencia emocional.

DIARIO DE CAMPO DE INVESTIGADORES

NOMBRE DE LA SESIÓN: Recolección de datos y presentación de bitácoras.

FECHA: 15 de octubre

HORA: 1:00 a 1:20 pm

RESPONSABLES:

Sergio Marín y Yurany Macías

LUGAR: Escuela Fernando González

NÚMERO DE ASISTENTES: 15
participantes

DURACIÓN: 1 hora y 30 minutos

PARTICIPANTES

A QUÉ OBJETIVO(S)
DE LA INVESTIGACIÓN
CORRESPONDE

-Analizar los cambios en el clima de aula que se generen a partir de la implementación de la estrategia pedagógica.

OBJETIVO DE LA
SESIÓN

-Fortalecer la competencia comunicativa y cognitiva mediante un compartir que permita expresarse y que exija a su vez escuchar y analizar el punto de vista del otro.

-Analizar la evolución de las competencias ciudadanas y el clima de aula después de la implementación de la estrategia pedagógica.

-Generar un espacio para la reflexión y síntesis de la estrategia pedagógica.

DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN

La sesión inicio con 15 participantes. Se dio inicio con la actividad “un momento para mí”, en la cual la mayoría de los estudiantes participó activamente; solo tres estudiantes no querían cerrar los ojos, de resto todos tenían buena actitud; en comparación con otros encuentros, la actividad se hizo de forma muy fluida, además de esto, cuando se les preguntó a los estudiantes de forma curiosa ¿Con que empezamos cada encuentro...?, a lo que responden con entusiasmo “nos vamos a relajar” o “las frases para meditar”, lo que demuestra interés de su parte por la actividad. Una vez finalizada esta actividad se procedió a explicar la siguiente, la cual consistía en sentarse en el piso en mesa redonda, y compartir sus bitácoras contando la actividad que más les había gustado y porque, algunas de los comentarios fueron los siguientes: “me gustó mucho la actividad en la que nos teníamos que dibujar, porque aprendemos a mirar nuestros errores”, “me gustó más la del escudo protector, porque me pareció bacana y diferente”, “ me gusto la de la ruleta porque aprendí cosas que no sabía”, “ me gusto la del dibujo de nosotros porque me gusto dibujarme”, “me gusto la del autorretrato, porque fue creativa”.

Posterior a esto, los docentes investigadores les preguntaron qué aprendizajes les dejaron las actividades; estos fueron algunos de los comentarios de los estudiantes: “respeto al docente”, “no contestar tan grosero”, “hacer caso” “participar más en clase”, “compartir con los compañeros” entre otros. Demostrando un avance en los objetivos de la investigación.

En general este primer momento de la sesión, fue ameno y tranquilo, aunque estaban muy activos y queriendo hablar duro y al tiempo, por lo que se vio necesario recordar los acuerdos. (teniendo en cuenta las frases de “un momento para mí”, donde se les recordaba a los estudiantes el motivo de las actividades y se les invitaba a respetar tanto al docente como a sus compañeros, respondiendo de forma más asertiva que en encuentros anteriores y logrando retomar la actividad.

Al terminar esta actividad, se procedió a explicar de manera clara y sencilla el cartel realizado por los docentes investigadores Sergio y Yurany, el cual tenía escrito las frases que ellos mismo eligieron; se explicó que este cartel hecho a mano por los docentes era para que les sirviera en aquellos momentos donde sintieran que estaban fallando en aspectos que se aprendieron en las actividades. La reacción de los estudiantes frente al cartel fue de agradecimiento, les gustó mucho y estuvieron interesados en observarlo y leerlo, por lo que el docente investigador Sergio se encargó de explicarles para que servía el cartel (refiriéndose a un “contrato” entre todos los que habitamos el aula de clase) y el deber como estudiantes de cuidarlo.

Por otro lado, seguía la actividad de ¿usted qué haría? la cual consistía en escribir sus posturas frente a varias situaciones problemas (iguales a las presentadas en el primer encuentro) , el docente investigador las explicaba de forma clara; luego se daba 2 o 3 minutos para que los estudiantes fueran escribiendo lo que ellos pensaban. Algo curioso en este punto fue que un estudiante pregunto que si se podía decir mentiras, lo que resultó un

problema en la primera actividad, pues muchos daban opciones poco asertivas con la intención de desordenar o hacer reír, este problema se hizo muy pequeño en esta actividad, pues todos se veían concentrados y buscaban aprobación de los docentes investigadores para colocar sus respuestas más asertivas, evidenciando un gran interés de su parte por contestar “bien”. Cabe resaltar que a los estudiantes se les hizo más fácil realizarla ya que al iniciar la estrategia pedagógica fue la primera actividad que realizaron.

Una vez se finaliza todas las situaciones se les entrego la rúbrica de clima de aula, y todos sabían que debían hacer, sin embargo, se explicó nuevamente; para esto se utilizaron 15 minutos. Para esta actividad los estudiantes mostraban poca disposición, sin embargo, el docente Sergio hizo una pequeña intervención, reflexionando en torno a los objetivos de la investigación y pidiendo la colaboración de los estudiantes teniendo en cuenta el trabajo de los docentes para diseñar estas actividades, sorpresivamente, la actitud de los estudiantes cambió y se dispusieron a rellenar la rúbrica.

En medio de la sesión, el docente toma un momento para felicitar a algunos estudiantes que han mostrado mejoras significativas, en un momento se felicita a Juan José, pues desde hace varios encuentros ha mostrado disposición para participar y ha disminuido sus maltratos a otros compañeros, en este momento varios compañeros se ríen, al preguntar el motivo de las risas, surgen comentarios muy interesantes como: “eso es mientras usted está aquí”, “já, entonces felicítame a mí también”, “Es que aquí todos son muy solapados”... al hablar un poco con los estudiantes, ellos mismos aceptan que mejoran su comportamiento cuando los docentes investigadores asisten, evidenciando resultados en el proceso que se realiza con ellos.

Para finalizar la estrategia pedagógica, se planeó hacer un compartir, aprovechando la temática del “amigo secreto”, donde a cada estudiante le toco el nombre de un compañero, éste debía decir algo positivo de su compañero y entregarle una chocolatina y una tarjeta con varias fotos de algunas sesiones y algunas frases que se emplearon en diversas sesiones (aportadas por los docentes investigadores). La actividad fue divertida, todos querían participar mostrando una actitud positiva y activa, algunos de los comentarios de los estudiantes fueron: “eres chistoso”, “eres callado y organizado”, “es compartido”, “nos hace reír mucho en clase”, “es mi mejor amigo”, solo dos comentarios no tan positivos “es el más gordo del salón” “ el más desatinado de la clase”. Mostrando también buenos avances en el proceso, pues los tratos entre los estudiantes en general son despectivos y vulgares, y aunque se les dificultó un poco tratar bien a sus compañeros, se notaba un interés por hacerlo.

En general, la última actividad fue entretenida e interesante para ellos, dar la tarjeta, la chocolatina, el abrazo y las palabras positivas ayuda a que los estudiantes presten atención de lo que los compañeros están diciendo, además de ayudar a mejorar sus relaciones.

OBSERVACIONES GENERALES SOBRE LA ACTIVIDAD

Normalidad, muy buena disposición al iniciar el encuentro. Poca disposición para rellenar la rúbrica de clima de aula requiere una pequeña intervención.

REFLEXIÓN CRÍTICA RESPECTO A LA SESIÓN

Un primer elemento para analizar es el rechazo de los mismos compañeros hacia otros que no tenían disposición para realizar la actividad, al decir la frase “hasta que todos no se organicen no empezamos”, algunos estudiantes “regañaban” a sus compañeros con frases como “hágale pues”, “que pereza usted tan inmaduro”, “no vamos a empezar por su culpa”, mostrando grandes avances en la disposición ante las actividades e interés por realizarlas.

Se resalta también la forma en la que se apropiaron del discurso expuesto en las actividades, que, si bien no se ve perfectamente reflejado en ellos, muestra que les ha dejado algo en que pensar o sobre lo que reflexionar, para poco a poco mejorar sus comportamientos.

¡Fue satisfactorio notar el agradecimiento de algunos estudiantes ante los modestos regalos, en un primero momento el letrero que contenía las frases inmediatamente llamó la atención, sin tener que explicarles, muchos reconocieron las frases diciendo “esas fueron las que escogimos aquí” o “ay! Esa fue la que yo dije, ¿Qué me gané?”, demostrando interés en el regalo y haciéndolo más significativo, pues fue diseñado especialmente para ellos. ¡Una reacción muy interesante fue al entregar la tarjeta con las frases, intentaban buscarse en las fotos y hacían comentarios afectuosos a los docentes investigadores como “que chimba!”, “quedo mela”, (grades que responden al parlache popular) haciendo que varios que no habían recibido aún si regalo se pudieran ansiosos y pidieran la suya. Esto fue un foco de interés muy significativo para los estudiantes.

Es relevante también analizar las posturas de los estudiantes ante los diferentes docentes, pues algunos comentarios revelan la disposición de algunos estudiantes a participar de forma distinta según el docente encargado, mostrando buenos comportamientos con los docentes investigadores teniendo en cuenta el contenido de las actividades, pero comportamientos más comunes para ellos y menos asertivos cuando se vuelve a clases regulares. Por lo que una presión constante del docente a cambiar sus comportamientos puede ser un factor clave para que se den cambios significativos en el clima de aula, que, según los estudiantes, vuelve al caos en cuanto los docentes investigadores se van.

La actividad del compartir fue muy satisfactoria, pues permitió ver su capacidad para referirse al otro (que ha mejorado significativamente) y permitió a los estudiantes que tal vez no tienen una buena relación, reconocerse y valorarse mediante comentarios positivos.

NOMBRE DE LA SESIÓN (Complementaria después de concluida la aplicación de la estrategia): Importancia y cuidado de los árboles.	
FECHA: Viernes, 15 de Noviembre de 2019	HORA: 2:00 pm a 3:00pm
RESPONSABLES: Sergio Marín y Yurany Macías	LUGAR: Escuela Fernando González
NÚMERO DE ASISTENTES: 17 participantes	DURACIÓN: 1 hora
PARTICIPANTES	Mr, M, Ala, Jd, L, Jj, Val, Vv,Cr,
A QUÉ OBJETIVO(S) DE LA INVESTIGACIÓN CORRESPONDE	- Analizar los cambios en el clima de aula que se generen a partir de la implementación de la estrategia pedagógica.
OBJETIVO DE LA SESIÓN	Analizar el estado del clima de aula después de implementada la estrategia pedagógica.

DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN

La sesión inicio con 17 participantes. Se dio inicio explicando a los estudiantes que serían grabados y los fines de esta grabación, además de que esta no sería examinada por otros padres o maestros. No se presentó problema para grabar la sesión.

Durante la actividad se dispusieron los alumnos más problemáticos entre si en ubicación opuestas dentro del aula, a su vez, antes de iniciar la actividad, se trajeron a colación todos los acuerdo anteriormente establecidos entre los estudiantes y los docentes investigadores.

La clase comienza como de costumbre, un poco desordenada, sin embargo, dos de los estudiantes interrumpen pidiendo silencio, y, de una forma muy gratificante de observar, otros dos compañeros (más desordenados en dicho momento), sin recurrir a agresiones verbales, reducen el volumen de su voz y se disponen a escuchar la clase.

Uno de los estudiantes (del que generalmente se obtienen respuestas a destiempo y con la intención de desordenar) , con la intención de participar, levanta la mano desde el fondo, y este no hace su intervención hasta que se le da la palabra.



La respuesta de los estudiantes cuando el docente les hace una pregunta también cambió significativamente, pues las quejas normales de “¿Porque a mí?” o frases como “pregúntele a otro”, se cambiaron por intentos reales de contestar a la pregunta.

Una de las estudiantes más “gritonas” (Mr) pretende participar a destiempo en ocasiones, sin embargo, al ignorarla, y señalar a otro compañero diciendo “El que levantó la mano” para darle la palabra, provoca que desde ese momento la estudiante levantara la mano para pedir la palabra, comprobando la naturaleza contagiosa que tienen también estos comportamientos positivos.

Se evidencia como los estudiantes identificados como más problemáticos hacen comentarios en voz baja, se ríen e intentan hablar a sus compañeros, sin embargo, estos parecen estar interesados en el contenido, y, a su vez, muestran más respeto por la presencia del docente.



Se halla también una mejora significativa tanto en la coherencia de las respuestas que los estudiantes dan, como en el respeto y la escucha que dan a la palabra de otros estudiantes, usando los comentarios de sus mismos compañeros para hacer otras construcciones. Este comportamiento era raramente observado antes de la implementación de la estrategia.

En un momento de la clase, uno de los estudiantes realiza un gesto obsceno cuando el docente se refiere a la palabra “sostener”, este tipo de gestos generalmente desencadenan desorden colectivo y risas entre los estudiantes, que a su vez los replican. En este caso, gratamente, el gesto fue visto y totalmente ignorado por los demás compañeros, que mantenían la atención. Segundos después el estudiante, que no encuentra aprobación, y se dispone a adecuarse al nuevo *clima de aula*. Se observa como cada vez estos comportamientos negativos tienen menos aprobación por el grupo.



Aprovechando la situación, el docente, en cierto momento llama la atención a uno de los estudiantes más problemáticos, al que se le había preguntado algo que recién se había tratado, el estudiante, al no saber contestar, se muestra apenado, el docente le pregunta “J J, ¿Dónde estamos pues?, ¡Eso lo acabamos de decir!”, arriesgándose a una respuesta poco efectiva del estudiante, que, por el contrario, guarda silencio, se endereza, y muestra más

atención, mostrando avances significativos en su progreso personal favoreciendo el clima de aula. Segundos después, ¡El estudiante intenta participar!



El ambiente de la sesión se torna participativo, y estudiantes que poco participan, muestran cada vez más interés por la clase. Las intervenciones se vuelven un poco desordenadas, pero una pequeña intervención del docente recordando el “contrato” de respetar la palabra del otro y levantar la mano, logra hacer que los estudiantes bajen la voz y levanten la mano para pedir la palabra, muy diferente a sesiones anteriores, donde los estudiantes levantaban la voz de manera exagerada y se enojaban si el docente no les prestaba atención inmediatamente.



Se hace también evidente que algunos estudiantes que se resistían a participar en clase ahora logran hacerlo de forma más activa, como en el caso de V, que difícil era hacerla hablar, aún cuando se le preguntaba directamente, sin embargo, en este encuentro se ve interesada por participar, levanta la mano, y se muestra seguro y alegre. Mostrando grandes

avances a nivel personal y en el clima de aula.



**OBSERVACIONES GENERALES SOBRE LA ACTIVIDAD Y LA RELACIÓN
CLIMA DE AULA Y COMPETENCIAS CIUDADANAS**

Buena disposición para realizar las actividades. Evidentes cambios en el clima de aula comparado con observaciones anteriores. Mejorías notorias en las competencias ciudadanas observadas en los estudiantes: Más escucha, más silencio, más participación, casi ninguna agresión, mejor disposición de los estudiantes a atender preguntas y llamados de atención, los estudiantes no usan palabras soeces para expresarse, se logran los objetivos de la sesión.

REFLEXIÓN CRÍTICA RESPECTO A LA SESIÓN

Durante esta actividad se evidenciaron importantes avances en relación con las competencias ciudadanas promovidas durante el desarrollo de la estrategia pedagógica, a su vez, se configura un clima más adecuado para el aprendizaje. Es de destacar también la manera en la que poco a poco los estudiantes se acercan a la ZDP (zona de desarrollo potencial) mediante las actividades que sirvieron como andamios, en los que los estudiantes se apoyaron para mejorar el estado de sus competencias ciudadanas.

Anexo 3. Consentimientos informados de padres de familia, estudiantes y profesor.



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Licenciatura en Educación Básica con énfasis en
Ciencias Naturales y Educación Ambiental
Medellín.



I.E. Normal Superior de Envigado

Consentimiento informado para Padres de Familia o Acudientes

Proyecto: "Estrategia Pedagógica"

Apreciado Padre de Familia o Acudiente:

Somos Sergio Andrés Marín y Cindy Yurany Macías, estudiantes del programa de Licenciatura en Educación básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad de Antioquia y docentes practicantes en la I.E. Normal Superior de Envigado.

Llevaremos a cabo una investigación que tiene como objetivo analizar la contribución de una estrategia pedagógica al fortalecimiento de las competencias ciudadanas del grupo de estudiantes en 'aceleración del aprendizaje' al que pertenece su hijo(a).

En el desarrollo de este proyecto se realizarán entrevistas, se tomarán fotografías y videos que permitan evidenciar el efecto de la estrategia sobre el comportamiento y las relaciones en el grupo, como también en el clima de aula. Cabe aclarar que dichos recursos serán utilizados sólo con fines académicos.

La participación su hijo(a) en este estudio es estrictamente voluntaria, si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento.

Nombre del Estudiante: _____

Nombre del Padre de Familia o Acudiente _____

Firma _____

Fecha: _____

Desde ya le agradecemos su participación.



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Licenciatura en Educación Básica con énfasis en
Ciencias Naturales y Educación Ambiental
Medellín.



I.E. Normal Superior de Envigado

Manifiesto como padre de familia que he leído toda la información descrita en este documento, antes de firmarla. Se me ha brindado la oportunidad de hacer preguntas en cualquier momento y de retirar a mi hijo(a) de la investigación sin que haya inconveniente alguno por ello. Dado el caso, puedo contactar a los practicantes Sergio Andrés Marín y Cindy Yurany Macías al teléfono celular 3012802362.

Nombre del Estudiante: _____

Nombre del Padre de Familia o Acudiente _____

Firma _____

Fecha: _____

Desde ya le agradecemos su participación.



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Licenciatura en Educación Básica con énfasis en
Ciencias Naturales y Educación Ambiental
Medellín.



I.E. Normal Superior de Envigado

Consentimiento informado para Estudiantes

Proyecto: "Estrategia Pedagógica"

El propósito de esta ficha es invitarte a participar en una investigación realizada por los maestros practicantes de la Universidad de Antioquia, Sergio Marín y Yurany Macías. En ésta investigación vamos a analizar el impacto que tiene una serie de divertidas actividades en el fortalecimiento de tus competencias ciudadanas, las cuales creemos que te pueden ayudar a relacionarte mejor con tus compañeros, evitar conflictos, comunicarte asertivamente, ser más responsable contigo mismo y manejar mejor tus emociones.

La participación en este estudio es totalmente voluntaria y no afectará tus notas. La información que se recoja será totalmente secreta y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación.

Lo que respondas estará marcado con un número de identificación y, por lo tanto, será anónimo. Los archivos con las grabaciones sólo se usarán con fines académicos.

Si tienes dudas sobre este proyecto puedes hacer preguntas en cualquier momento.

Si quiero participar



NO quiero participar



Firma del estudiante: _____



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Licenciatura en Educación Básica con énfasis en
Ciencias Naturales y Educación Ambiental
Medellín.



I.E. Normal Superior de Envigado

Consentimiento informado para el Profesor Cooperador.

Proyecto: "Estrategia pedagógica"

Apreciado Profesor, el propósito de esta ficha de consentimiento es darle una clara explicación de la naturaleza de investigación, así como de su rol en ella como participante.

Durante los meses de septiembre y octubre de este año, sus estudiantes del grupo de 'Aceleración del Aprendizaje' participarán en un proyecto que tendrá lugar una o dos veces por semana, en horas escolares, conducido por los practicantes de la Universidad de Antioquia Sergio Andrés Marín y Cindy Yurany Macías.

El objetivo de esta investigación es analizar la contribución de una estrategia pedagógica basada en el andamiaje, al fortalecimiento de las competencias ciudadanas en el grupo.

En el desarrollo de este proyecto, a usted se le harán dos entrevistas que tomarán unos 30 minutos cada una y a los estudiantes se les tomarán fotografías y videos y se recogerán sus producciones para evidenciar los efectos de la implementación de la estrategia sobre el comportamiento del grupo. Cabe aclarar que dichos recursos serán utilizados sólo con fines académicos.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria, si tiene alguna duda sobre este proyecto puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él.

Desde ya agradecemos su colaboración.

Firma del profesor: _____

Fecha: _____



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Licenciatura en Educación Básica con énfasis en
Ciencias Naturales y Educación Ambiental
Medellín.



I.E. Normal Superior de Envigado

Manifiesto como profesor titular del grupo 'Aceleración del Aprendizaje' y cooperador de los practicantes, que he leído toda la información descrita en este documento, antes de firmarla. Se me ha brindado la oportunidad de hacer preguntas y de solicitar a los practicantes información sobre el proyecto siempre que la requiera.

Firma del profesor: _____

Fecha: _____

Anexo 4. Transcripción primera entrevista al profesor

1. ¿Cuántos años lleva impartiendo clase en esta institución educativa?

“A ver, llevo un año y 3 meses, inicié en esta institución educativa en julio de 2018.”

2. ¿Cómo es su relación con los estudiantes y la relación entre ellos?

Bueno, la relación con mis estudiantes es una dualidad, es una relación muy cercana, muy amistosa, muy chévere, en los momentos en los que no estamos en aula de clase... En el descanso, en las horas del ingreso o de salida, ¿sí?... es un momento que uno aprovecha para darles un poco de confianza, que se expresen, para conocerlos un poco más... y la otra es en el aula de clase, en el aula de clase incluso ellos consideran que soy un poco fuerte, pero es necesario, osea, ellos hay que tenerlos como se diría normalmente “con la rienda bien cortica”, porque son muy dados a confundir las cosas y a generar recocha, a... a irse por otro lado diferente, y cuando estamos en el aula predomina obviamente la parte académica y les exijo un poco, mirando obviamente hasta donde pueda ser posible esa exigencia... y lo relativo a la relación entre ellos... la relación entre ellos si es un poco compleja, es un poco conflictiva... si? Incluso a veces algo violentos, no miden sus palabras para referirse al otro, son hirientes en sus palabras con sus compañeros muchas veces.... Se puede ver que hay círculos de amistades, sí, pero de igual forma, muchas veces entre esas mismas amistades, las reacciones siguen siendo muy violentas, las palabras soeces predominan mucho entre ellos.

3. ¿Qué dificultades ha tenido con los estudiantes?

Pues en términos generales sería muy difícil destacar dificultades en términos generales, ya casos individuales sin nombrar... ¿sí?, hay alumnos con síndrome de opositores desafiantes, ¿sí?, que es muy complejo con ellos que acaten las normas, ¿sí? y como muy bien lo dice, son groseros y altaneros, es compleja esa parte, tengo también algunos... 2 alumnos con déficit cognitivo leve, entonces con ellos el trabajo debe ser un poco diferenciado, ellos en algunas ocasiones se quedan después de la jornada escolar trabajando un poco esa parte... y en general, pues, muchachos con problemas, dificultades sociales y familiares, que muchas veces los reflejan en el aula, pero no es tan grande esa dificultad, siempre y cuando se pueda llevar normalmente lo planeado para la sesión de clase, hay ocasiones en las que sí, llegan muy desbordados, ¿sí?.. con mucha energía represada, y hay que ser un poco más estricto... pero manejable en cierto sentido.

4. A lo largo de su experiencia con este grupo de estudiantes, ¿cómo es el clima de aula?

El clima de aula es un poco complejo, como lo mencionaba en la pregunta 2, ¿sí?, las relaciones entre ellos en muchas ocasiones suelen ser muy tensas, , agresivas, entonces esto genera estas dificultades en el aula, ¿sí?, incluso, eh... ese clima está muy supeditado a la presencia o no en el aula de 2 o 3 personajes, que son los que más dificultan que este clima de aula pueda mejorar... aunque es notorio pues en algunos de ellos que desde su condición familiar y social, lo reflejan en el aula y desafortunadamente influyen negativamente en algunos otros compañeros que se dejan llevar por esto.

5. En su quehacer educativo ¿qué estrategias usa para promover las competencias ciudadanas en el aula?

Osea, la primera es las que nos dictan las guías del modelo de aceleración, que dentro de ellas hay una serie de actividades de competencias ciudadanas... La segunda son actividades que las trabajamos dentro de la asignatura de ética y valores, y la tercera son actividades que nos proponen desde el área de psicoorientación escolar... Todas estas 3 estrategias muy encaminadas hacia la autoestima, el autoconocimiento, la resiliencia, que son factores que hay que trabajar demasiado en estos chicos, debido como lo que mencionaba anteriormente de sus dificultades sociales y familiares, básicamente las estrategias se fundamentan en trabajar estos aspectos, al igual que habilidades para la vida y su proyecto de vida.

Transcripciones de las actividades

Anexo 5.

Se realizan las siguientes tablas con la intención de tener las evidencias de las respectivas respuestas de los estudiantes correspondientes a las actividades realizadas.

Las transcripciones están escritas tal cual los estudiantes las escribieron en las fichas.

Tabla 2. Reconocimiento y diagnóstico. Respuestas de la primera actividad ¿usted que haría?

situación	Respuestas de estudiantes del primer ejercicio ¿usted que haría?	Respuestas de estudiantes del segundo ejercicio ¿usted que haría?
1.	<ul style="list-style-type: none"> -“yo hablaria con el por que esta hacia lo que pago” - “le diría que me salude normal” - “sigo asiendo amable y diendole la verdad” -”ser muy amable con el y hacerlo regañar” - “nada ignorarla” - “pues uno lo que tiene que hacer es saludar normal a si el este enojado” - “preguntar por que esta enojado si le puedo ayudar yo le ayudo” - “seguir normal todos los diaz” - “preguntarle que tiene que le hice, y por que esta asi” 	<ul style="list-style-type: none"> -”sigo siendo igual de amable a si no me hable” -”entenderlo y preguntarle que le pasa” -”si el no me habla cuando dentro para la escuela entonces yo lo saludo” -”no hacer nada” -”le pregunto que le pasa y si puedo le ayudo” -”pues tambien lo ignoro y listo” -”le digo que por que esta asi y ya” -”le pregunto que le pasa y lo saludo como todos los dias” -”le digo formalmente lo mismo” -”yo lo saludo y con eso ya me siento bien” -”nada por que depronto tiene problemas familiares” -tampoco lo saludo y sigo derecho”
2.	<ul style="list-style-type: none"> -“que me rio de todo, mi caracter” -“piensan” -“cuando molesto mucho” -“nada” -“soledad, me an dicho que siy inteligente” -“que soy muy compartida,que no hablo en clase” -“miguel angel me dice cosas no me gustan grajuda” -“que les caigo bien, que molesto mucho” -“que no les gusta que le pegue, le gusta que soy chistoso” 	<ul style="list-style-type: none"> -” que soy buena amiga, mi genio” -”soy muy amable” -”que soy muy chistoso” -”no lo se no les e preguntado” -”lo que admiran de mi son los chistes y lo que no es cuando hablo tanto” -”lo que les gusta de mi es que soy buena amiga y lo que no le gusta es mi rabia” -”a mis compañeros no les gusta que yo sea peleon” -”que soy buen amigo, que soy muy grosero” -”mi pelo, mi puntualida mi forma de vestir”
3.	<ul style="list-style-type: none"> -”le doy en la cara para que respete” -”le doy un puño en la cara por irrespetuoso” -”le doy bata y pullo” -”reaccionaria muy mal” 	<ul style="list-style-type: none"> -”bien y se que miguel es muy gracioso y molesta mucho” -”le digo que se retire porque que se que si me empieza a hablarme desesperaria y reaccionaria mal” -”le digo que me pasa algo y le digo que

	<p>-” me controlaria” -” yo les doy de aboquero” - “le digo que no me moleste que estoy de mal humor” -” les pego y me da rabia” -”decirle que no me moleste, si no me hace caso lo ignoro o le pego a ese hp” -”lo ignoro” -meda mucha rabia y le medo un puño” -me da mucha rabia” -le digo que no me moleste y le digo al profesor” -me da rabia”</p>	<p>no tengo ganas de jugar” -”le digo que no me hable que quiero estar solo” -”le digo que cual es su motivo de burla y que porfavor no me moleste que no estoy de animo” -”cuando vengo estresado de la casa y un niño me molesta yo le digo que me deje quieto porque tengo problemas” -”me rio y le digo que estoy mal” -”pues le hago caso y aunque este triste le sigo el juego y sonrío” -”le diria que deje de joder por que no quiero nada” -”le explico lo que me pasa y le digo que me deje quieto”</p>
4.	<p>-las vacunas sison buenas por que uno tiene un dolor de cavesa o tiene tod la bacuna le sirve a uno” -que se meta el dedo” -le digo que nunca se enferme para que no tenga que vacunarlo” -nada” -coma mierda sino le fusto muy demalas” -que estudie para eso” -no le llevaria la contraria por que yo se que eso no nos enferma sino que nos cura mas” -me enojaria” -que balla y estudie y que deje de ser bruto y tapado” -le digo la verda” -que si no existiera las bacunas nos podemosmorir porque las bacunas nos puede salvar” -lo ayudas” -nada” -nada lo dejaria es muy terco no opinaria nada sobre eso” -no nos enferma y que esta mal lo que el dice” -que celadeje poner que no le tenga miedo” -uno sigue con sus constumbresya que el no a entendido” -yo no le seguiria explicando por que el sigue diciendo que no”</p>	<p>-”que entienda” -”que crea lo que le de la gana” -”pues yo le digo venga ...” -”ser un niño me dice que las vacunas no sirven para nada” -”si un niño me dice que las vacunas no sriven yo le digo que si existe porque ami me pusieron una y me dejo muy bien2 -”que por favor abra su mente para que piense otras ideas para solucionar el problema” -”le digo que a bueno lo que digas y me quedo tranquilo” -”no le sigo alegando y me alejo” -”trato de explicarle pero si no me escucha, simpelemtye me retiro y le digo que investigue y que aprenda a esuchar la opinion de las demas personas” -”que no sea grosero que ponga atención le explico otra vez”</p>

5.	<p>-no iria por que estariamos haciendo algo malo”</p> <p>-no iria por que me expulsarian si me ven con el”</p> <p>-no le digo que no por que eso es malo porque el profe lo necesita”</p> <p>-no lo acompañaria aunque perdiera su amistad”</p> <p>-no lo acompañaria y perderia su amistad por que esos son malas compañías”</p> <p>-vamos”</p> <p>-no hago esto cuando venga el profe le digo”</p> <p>-prefiero perder la amistad que hacer eso por que nos pueden pillar a los dos como son los amigos lo sapean”</p> <p>-eso es malo hacerlo”</p> <p>-si lo acompaño”</p> <p>-perderia la amista embes de meterme en problemas”</p> <p>-yo le digo que mejor que perdamos nuestra amistad por que “</p> <p>-pues yo ago esconderla para que no me descubran”</p> <p>- yo no lo acompaño es mejor perder la amista”</p> <p>-no lo hago”</p> <p>-le digo que no íerdo la amista por eso no me boy a morir pero quedo trsite”</p> <p>-no c”</p> <p>-yo no lo conpañio por que eso no se ase yo pefir perde la mista que aser no que no se ase”</p>	<p>-”no voy y le digo al profesor2</p> <p>-”simplemente le digo que no quiero problemas así me valga la amistad que ojala caugan en cuenta que estoy mal”</p> <p>-”no fuera con el y no le sigo el juego”</p> <p>-”no por que si me ven con el nadie cree que no lo hice”</p> <p>-”no le digo que no me quiero meter en problemas”</p> <p>-”yole digo que no porque estamos haciendo las cosas mal”</p> <p>-”yo no voy porque cuando pasa eso me puedo meter en problemas”</p> <p>-”ps yo no lo haria y le digo al profesor”</p> <p>-”le diria a mi amigo que lo devuelva y le diria al profe”</p> <p>-”no lo aria y le pondria la queja al profe”</p>
6.	<p>-”yo no tiro la pelota por que los mayores se respetan”</p> <p>-la tiro”</p> <p>-los porco en lado o las boto y le digo al cordinador de la escuela”</p> <p>-no lo hago”</p> <p>- la tiro a la cara de la profesora”</p> <p>-pues yo ago esconder la para que no me descubran”</p> <p>-yo no la tiro”</p>	<p>-”no porque eso es faltarle el respeto al profe”</p> <p>-”si yo se lo tiro”</p> <p>-”no se lo tiro por que despues me meto en un problemas mas grande”</p> <p>-”yo no lo voto por que llevan a coordinacion”</p> <p>-”yo no sero tiro porque los pallores se respetan”</p> <p>-”no porque es una falta de respeto hacia</p>

	<p>-la boto” -la tiro ¡pailas!” -digo la verda” -la tira y me hago la vistima por que si me meten ami le pego” -no la tiro” -la tiro” -no la boto por que la profesora solo hace por nuestro bien” -no la tiraria” -la tiro a la profesora” -la soluciono por si mismo no con golpes pero si toca# -se la debuelvo al que me la tire”</p>	<p>ella” -”no por que me expulsarian” -”no se lo tiraria y prefiero ser respetuoso y prefiero que me odien” -”no se la tiro,porque yo no se por que esta pasando” -”no lo hago y les pongo cuidado”</p>
7.	<p>-si es muy amigo lo defenderia” -nada por que el problema no es con migo” -le digo que se bañe bien” -que se bañe o coma una chicle o menta” - lo que haria le digo nada pero me voy de su lado por que si le digo algo mas mal se pone” - le digo que guele a grajo y pecueca que no me hable” -bañese” -le digo sin que nadie se de cuenta para que no hacerle sentir mal y baya y se bañe” -bañese” -le digo que si se puede retirar un poco o que sea mas aseado por que la verdad esta oliendo muy feo” -yo le digo que se cuide la boca” -cual es el dia de su cumple años para darle un desodrante” -no hago nada” - le digo que se bañe cochino” -yo le digo al niño pasito que se bañe bien o le digo que se puede echar”</p>	<p>-”no le diria que por favor que huele muy mal o le pongo un chicle” -”le digo en un lugar donde no ayan personas amablemente que tiene mal olor y que aga algo” -“le digo tranquilamente que se puede limpiar” -”que se eche algo para quitar el mal olor” -”no me retiro y no le digo nada porque es una falta de respeto” -”me alejo y no le digo nada porque se puede enojar” -”le digo que porque no se baña bien y porque” -” pues le digo que se retire un poquito que huele maluco” -”yo le diria a el para que haga lo posible por hueler bueno” -“le diría que se bale bien pero de buena manera”</p>
8.	<p>-le diria a la cordinadora” -normal” -le muestro el video y le digo que por favor me deje presentar y si no voy a direccion a ver que se puede hacer” -asustado y le muestro el video”</p>	<p>-”despues de clase le pido el favor que me colabore” -”le diria que porfavor me de una portunidad” -”pues le digo que me ponga un taller en ves del quiz” - le digo a mi profe que si me puede dar la</p>

	<p>-voy a donde la cordinadora o sino hago ninguna evaluación” -acusandolo con los directores” -no le digo al profesor que me deje” -yo reaccionaria con la prueba” -nada” -no iria a la cordinadora y les mostraria el video para que me agan el examen” - aya lo perdi no me importa” -voy donde la rectora -hablaria con el profesor en el descanso” -si yo llego tarde pues le muestro la pruebaaaa coma la nota o un mensaje de mi papá</p>	<p>oportunidad y le digo que si porfavor” -”yo le digo que si me deja hacerlo ,añana y le pido el favor” -”le digo que entienda mi situacion” -”ledigo al profe que me aga el favor i me da el examen” -”le digo que puedo desatrasarme otra vez” -”que me de una oportunidad y sino pues lo acepto y me retiro para que puedan seguir mis compañeros el examen” -”le diria que me deje presentar el examen por favor”</p>
--	---	--

Anexo 6. Tabla 3.Reconocimiento y diagnóstico. Rúbrica de caracterización del clima de aula.

Respuestas de los estudiantes.

En el salón de clase...	5		4		3		2		1	
1.primer momento del diagnóstico	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
2.segundo momento del diagnóstico	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1) Nos llevamos bien entre compañeros.	0/15	1/15	5/15	6/15	11/15	5/15	3/15	3/15	0/15	0/15

2) Disfruto la manera en la que se presenta la clase y sus contenidos.	5/15	3/15	9/15	7/15	0/15	6/15	1/15	1/15	3/15	1/15
3) El ambiente es cómodo, ventilado y favorece la concentración.	4/15	1/15	4/15	4/15	4/15	6/15	2/15	3/15	4/15	5/15
4) Me siento escuchado por mis compañeros.	0/15	2/15	7/15	4/15	5/15	5/15	4/15	3/15	1/15	3/15
5) Me siento escuchado por mi profesor.	6/15	4/15	8/15	4/15	3/15	4/15	2/15	0/15	1/15	2/15
6) Me siento motivado para aprender.	9/15	4/15	4/15	3/15	1/15	4/15	2/15	4/15	0/15	0/15
7) Me siento agredido constantemente por uno o varios compañeros.	2/15	3/15	3/15	3/15	3/15	2/15	1/15	2/15	7/15	6/15
8) Expresamos nuestras inconformidades de forma calmada y respetando el	1/15	1/15	4/15	3/15	3/15	7/15	2/15	1/15	8/15	3/15

punto de vista del otro.										
9) Mis compañeros alientan a aprender y prestar atención en clase.	2/15	1/15	4/15	2/15	5/15	6/15	4/15	3/15	3/15	1/15
10) Mi profesor me alienta a aprender y prestar atención en clase.	3/15	4/15	6/15	5/15	2/15	4/15	1/15	1/15	5/15	1/15
11) Los conflictos que se presentan se resuelven adecuadamente.	1/15	3/15	3/15	3/15	4/15	5/15	2/15	3/15	7/15	1/15
12) Mis compañeros son solidarios cuando alguno tiene una dificultad.	0/15	1/15	3/15	4/15	4/15	6/15	5/15	4/15	6/15	0/15

Anexo 7. Tabla 4. Respuestas de la actividad (Mi huella en el aula).

participantes	cualidades en el aula	lo que debo mejorar en el aula	cosas que me motivan a seguir adelante	cosas que desalientan mis objetivos
Jjp	“respeto la palabra, soy puntual, participó”	“golpes, levantar la mano,venir todos los días”	“cuando mi mamá me da motivos”	“ cuando me golpean, cuando peleo”
Mr	“respeto las opiniones del otro,soy generosa con mis amigos, soy muy abierta”	“interrumpo en clase no presto atención en clase”	“mi sueño, mi felicidad,mi futuro”	“ cuando me escuchan cuando me ofende pero eso no me impedirá seguir adelante”
K	“soy chistoso porngo atencos”	“ grosero interrumpir no hablar tanto respetar la palabra”	“mi mamá, mi hermana, mi mejor amigo del fútbol”	“ me dicen que no sirvo que estorbo y que no lo voy a lograr”
Es	“ respeto la palabra, soy amable, me preocupo,hago silencio”	“ puntualidad, ver mejor,levantar la mano”	“ el colegio lo que yo quiero hacer en la vida”	“ muchas bese ir a entrenar”
Me	“ son callada,son estudiosa,son tranquila,son amable”	“leer mejor estudiar más levantar la mano”	“pasar a sexto, ir a la fuerza aérea”	“que me molesten que disquirminen”
Jj	“respeto la palabra”	“respetar no decir palabras”	“ un amiga llamada isabel”	“ peleas en mi familia”
M	“hago reir a la gente,vengo temprano cumplo todas las normas”	“ venir adecuadamente, no decir groserías,no pegarle a los compañeros no contestarle al calvo del profesor”	“nada”	“ que me dan pereza todo y siento que no soy capaz”
Ch	“respeto a mis compañeros apresto atención al profesor soy amable hago silencio”	“debo ser mas responsable en mis tareas ser mejor cuando levanto la mano,debo participar más”	“ mis abuelos tambien mis papás yo mismo”	“ nada me desalienta por que yo sigo adelante a pesar de todo”
Ad	“ago reir a mis compañeros,escuch o mi profesor,hablo mucho, soy gracioso”	“ puntualidad, ver mejor cuando levanto las manos,puntualidad al restaurante”	“ me gusta el futbol quiero ser tambien pintor profesional”	“no me gusta tanto el libro ni la lectura”
Val	“soy amable, soy graciosa participo mas”	“ leer mejor me preocupo no ganar el año golpes a los compañeros”	“mi familia ganar ser buena en el colegio”	“ la persona cuando me dice cosas feas”
Vv	“ soy compartida,soy estudiada”	“mi puntualidad,participar más, perezosa”	“ mi mamá mis sueños poder darle todo lo que pueda a mi mamá”	“que no crean en mi, no entender algo”

F	“soy muy respetuoso respeto la palabra “	“ tengo que mejorar la atención”	“ mi abuela, mi mamá y mi papá”	“mis amigos y mis enemigos”
L	“chistoso amable,amistoso,ag o silencio,charlador,inteligente”	“puntualidad,respet o, golpes a compañeros”	“el futbol, mi mascota los premios que me dan”	“ que aveces no crean en mi que mi mamá me cantaleté”
Ala	“soy muy inteligente”	“la atención por que algunas veces no me concentro en el aula”	“ mi papá mis hermanos”	“ que el profesor me diga que no hago nada cuando si las hago”
Jd	“respetar la palabra”	“respetar a todos mis compañeros”	“ mi papá y mi mamá”	“que sergio me diga que no ago nada cuando sí lo estoy haciendo”

Ficha 2. Respuestas de la actividad (Mi huella en el aula). Mi salon

participantes	me agrada del salon	no me agrada del salon	me agrada de mis compañeros	no me agrada de mis compañeros	me gusta de mi profesor	no me gusta de mi profesor	me alegro cuando estoy en clase	me enoja cuando estoy en clase
Jjp	“ que no hay tantos alumnos”	“ que que hacen mucha indisciplina”	“son muy chistosos”	“ son muy cansones”	“es buena gente”		“cuando no escribimos”	“que no me dejen trabajar”
Mr	“mis hermanos mis amigos y el profesor”	“ me gusta todo porque a pesar de conflictos me hace feliz todo”	“ su amor amabilidad y afecto”	“ la imprudencia pero se puede arreglar este problema”	“ todo me gusta es un increíble profesor”	“ no tengo quejas del profesor”	“ estar todos reunidos del salon”	“ el calor”
K	“nada”	“nada”	“ que me hacen reir”	“ que son muy groseros”	“ que es chistos”	“ que me regaña mucho”	“no se”	“ que copiamos mucho”
Es	“mi profesor las psicologas mis compañeros y la cordinadora y como participo en mi clase”	“lo que no me gusta es que hablan mucho y son muy groseros los compañeros”	“ mom muy chistoso”		“ son muy buenas persona y le gustan ayudarle a los compañeros”	“ es que le faltan al respeto a uno como al otro”		“ la matemática por que apenas estoy aprendiendo”
Me	“mis hermanos - amigas,el silencio”	“ el ruido,la bulbaridad ,migel”	“que son grasios, que son unicos,que son”	“ que son groseros ,que se pegan, que son”	“ explica muy bien, trae muchas actividades”	“ nada”	“el silencio, la explicación”	“ que molesten migel, que me agan”

	mis compañeros y mejor amigo”		buena gente”	ruidosos”	s, el es muy claro”			reír”
Jj	“el bencilador las personas que son buenas conmigo”	“felipe mera yorona”	“valentina me agrada y me cae bien”	“felipe es muy chillon yora por todo y no le puedo pegar aunque kiera”	“es muy buena gente cuando yega de buen genio nos deja jugar futbol”	“muy regañon muy fastidioso no deja aser nada”	“nada”	“ que felipe sea tan chinon y que me fastidia”
M		“votar caja en el salon”	“que son firmes y lo apollan”	“ que son muy metidos y muy sapos”	“ que me hace reír”	“ que me mantiene diciendo que voy a perder el año”	“ que nos reimos juntos y eso”	“ que se meten en los temas que no les importa”
Ch	“ que hay unos que si quieren participar que son muy chistosos ”	“que son muy groseros y pelean mucho y no respetan”	“son amables conmigo y me respetan”	“no tienen valores ni principios y llevan todo al extremo”	“ muy buen profesor me escucha y me agrada es una buena persona”	“ todo me gusta de el”	“ que quiere salir adelante me gusta por que aprendo muchas cosas nuevas”	“ todo me gusta cuando estoy en clases”
Ad	“jugar con mis amigos las actividades que hacemos que el profe es muy recyon”	“ escribir mucho9 no fugar futbol en el descanso”	“ de mi amiga muchas cosas y los chistes de mi amigo”	“de un niño que me pega mucho de 2 niños son muy molesto y pelion”	“hace reír mucho y nos deja ver peliculas aveces”	“escribir mucho y regaña mucho”	“ de que sea muy estudioso y las actividades de sergio”	“que me regallen mucho o que no me apresten atención”
Val	“mis amigas mi profesor”	“ los compañeros”	“ la felicidad ”	“ muchas cosas”	“ nada”	“muchas cosas”	“ aprender”	“mis compañeros que me dicen cosas”
Vv	“ mis hermanos ,amigos”	“ que no respetan a nadie”	“ que comparten algunos”	“que no dejan hablar, siempre interrumpiendo”	“ que es respetuoso, responsable, puntual, chistoso”	“ que no me cree nada”	“ que sean..”	“ que no me dejan copiar”
F	“mis amigos mi familia”	“ no me gustan las bulgaridades ni que me peguen”	“ la amistad y amabilidad”	“ las groserias ni la bulgaridad”	“ que nos hace aprender nuevas cosas”	“ nada”	“ todos mis compañeros y profesores”	“ nada”
L	“ los	“ la basura	“son	“ el mal	“buena	“acosen	“que	“que no

	compañeros el ventilador”	el revluj de aduera”	amigables y gorseros buenos compañeros”	olor de la suciedad el mal trato”	gente amigable gracioso”	irresponsable”	miguel..”	me creen algunas cosas algunos compañeros”
Ala	“mi amigo juan david”	“que hacen mucha bulla y me hacen dar dolor de cabeza”	“ que juan david es muy amable y buena gente”	“que son muy bulgares y mal bocavulario”	“que es muy buena gente”	“ que regaña mucho”	“cuando aprendo algo bueno”	“ que eno me gusta cuando el profesor lo regaña mucho a todos”
Jd	“mi amigo alan y los ventiladores”	“que son muy groceros y no respetan la palabra”	“alan estoy triste y alan hace lo que sea para animarme”	“que son muy imprudentes”	“ que es recochero”	“ que ha veces lo regaña por todo”	“que todos me paran bolas”	“que cuando uno está hablando no dejan”

Anexo 8. Tabla 5. Respuestas de la actividad ruleta de emociones

Participantes	Alegría comentarios más relevantes de cómo manejar la alegría positivamente	Tristeza comentarios más relevantes de cómo manejar la tristeza positivamente	Enojo comentarios más relevantes de cómo manejar el enojo positivamente	Miedo comentarios más relevantes de cómo manejar el miedo positivamente	
Jjp	-”sonriendo” -”aceptando todo y agradecer”	-”estudiar más y aceptar los errores”	-”hablo con el para que me de plazo” -” le digo al profesor”	-”hago el intento” -”hablar con el profe”	
Mr	-”sonriendo o llorando de felicidad”	-”colaborando en clase y prestando atención” -”estudio más”	-”la perdono y le informo al profesor lo que paso”	-”me arriesgo y levanto la mano me doy la oportunidad de hablar”	
K	-”brinco mucho” -”agradeciendo”	-”le digo que si me deja repetir”	-” le digo que busque bien”	-” me voy y le digo que no me pegue”	
Es	-” le digo a los compañeros y profesor que muchas gracias”	-”feliz porque lo gane y le digo a mi mamá para que me felisite”	-”le digo al profesor que si me perdona y que si me puede decir cual es la	-”si el niño me pedi disculpas yo lo perdono y los bolvemos amigos”	

			tarea y si me puede decir en que estoy atrasado”		
Me	-”nada ser tranquila” -”les agradezco y les digo que son lo mejor”	-”escucharía al profesor,iria todos los dias”	-”le digo al profesor que ella se tropezo conmigo”	-”decirle al profesor y alejarme”	
Jj	-” digo que muchas gracias”	-”me da mucha alegría”	-”controlo la mano”	-2 le digo al profesor”	
M	-” hacer caso no gritar y hacer obediente” -”que sean amables que compartamos en grupo”	-”pues le digo al profe que lo vuelva hacer”	-”la llevo donde el profesor y le digo que me de plazo hacer la maqueta por que ella me la daño”	-”alzo la mano para saber si es esa pregunta”	
Ch	-”saludar y mostrar una cara con risa” -”le agradezco a mi papá por apoyarme y ami profesor y yo mismo me quedo contento”	-”tratarlo con la misma actitud que respetan su opinion” -” pues refexiono y comienzo a estudiar mucho para el proximo examen”	-”le digo amablemente que si me puede dar un dia mas para hacer la tarea”	-”lo intento de forma amable y hablo como gente civilizada”	
Ad	-” hablando con alegría y diciendole buenas palabras” -” esta muy lindo gracias por el regalo”	-” deme una oportunidad profe que yo estudie mucho”	-” profe deme un plazo para mañana yo lo ago”	-”le digo que no me pegue o sino le digo al profesor”	
Cr	-”no golpear” -”me pongo feliz y celebro”	-”hacer caso”			
Vv	-”abrazar a alguien riendome”	-”no jodiendo haciendo caso”	-”le digo que si porfavor me la puede pasar”	-”le cuento a alguien”	
F	-”me rio y sonrio mucho” -”me pongo feliz y corro”	-” escucharlo y obedecer” -”me pongo tranquilo y la otra vez gano el examen”	-”me pongo tranquila porque puedo sacar una nota buena”	-”en otra ocasion levanto “ -”le digo al profesor y prefiero hablar”	
L	-”saltando de alegría”	-”le digo mi Dios le pague”	-”acepto mi error”	-”le diria que me diera un plazo”	
Ala	-”gritando de alegria saltando y hablando” -le digo que muchas gracias no lo	-” prestar mucha atencion y hacerle caso para comprender”	-”no digo nada me voy para afuera y pienso por que” -”le digo que si	-”la levanto y le pregunto que si si es esa	

	desperdicio”		me podria repetir por que eno me habria enterado de la tarea”		
Jd	-“ no gritar no correr manejar mis emociones” -” pues me pongo alegre”	-portarme bien para que hable bien de mi” - “ponerme triste no hablar y repasar”	-” le digo que busque nuevas” - “ que no se asuste que todos nos equivocamos”	-”pregunto que me la repito para poderla responder” .” lo ignoro”	

Anexo 9. Tabla 6. Respuestas de la actividad “Coro el loro”.

participantes	situaciones	¿Que hicieron mal?	¿Cómo mejorarlo?
L	-Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico - responsabilidad con los actos	-“que lo intimido que lo insulto” -”no tuvo la suficiente consciencia” -” que sergio es muy desobediente e inrerespetuoso” -”culpar al otro” -”sacudian y la acosaba” -”que el es muy irresponsable”	-“que debe aser lo correcto” -que sergio debio prestar mas atención” -” -”mirar y solucionar el problema” -” desirle mas tranquilamente” -” siendo cumplido con el profesor”
Cr	-Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico - responsabilidad con los actos	-” lo intimido y lo insulto y se vrulo de el” -” no tener paciencia con el otro y insultarlo” -” esta contestando mal por estar enojado” -”primero ver y pretguntar quien fue por que no podemos culpar sin saber” -” aprender a controlar mis emociones y estaba maltratando a las mujeres” -” es muy irresponsable y falta de respeto asia la clase”	-”desirle que no se le escucha bien para que mejore” -” tenerle mas paciencia al otro y explicarle de forma mejor” -” controlar sus emociones y saber actuar de forma mas tranquila” -” pregnta quien fue y no culpar a cual quiera” -” no maltratar y las emocoines y autocontrolarse -”ser cumplido con mis deberes y ser onesto”
Es	Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico - responsabilidad	-”lo entimido y le falto el respeto” -”lo ofendio que porque no savia” ella le gustava hacer las tareas y el casi no le gustava y”el le decia ñoña” -”mal porque le tiro algo y el	-”pidiendole esculpas y que lo perdone” -” en señale mas despacio porque el no tiene la culpa que no sepa” -”que le pida esculpa porque el lo iso mal” -” mirar que se lo tiro no puede meter al otro sin saver quien fue” -”que le esplique las cosas con calma” -”que le pida esculpa porque le also la vos y

	con los actos	metia al otro sin saver quien fue” es explicaba como era ka fiesta y salia pegandole” -”el no llevo la maqueta y la profesora le dijo que llano la puede lleva y le fue al sado lavo”	le dijo mentiras”
Ala	Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico - responsabilidad con los actos	-”que yurany estaba ofendiendo por que sergio tenia probelmas para hablar” -” yurany le estaba explicando y el no entendia y yurany le dio rabia y lo insunto” -”sergio tenia mucho estres y molestaba y mal gastaba el tiempo y no lo usaba bien” -”que sergio tenia tarea y no la hizo”	-”decir que si puede blegar hablar mejor” -” tener mas paciencia por uqe hay muchos que entienden” -”explpicar que todo se puede hacer” -”primero averiguar quien fue”
K	Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico - responsabilidad con los actos	-”ofender al compañero por lengui sopa” -”lo empeso a decir bruto no aprende” -” que le dijo ñoña que era como era por desparchada” -” que sergio lo insulto” -” sergio le pego” -” le saco excusas”	-”decir que intenta hablar mejor para poderle entender” -”decirle que preste atención por favor para que pueda entender por que este mejor” -”decirle que no sea sapo” -” no me pegue” -” no inventar chimbadas”
Mr	-Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico - responsabilidad con los actos	-”ofender al compañero de clase” -” -”sergio por un momento de estres reacciono mas” -” sergio estaba acosando a su compañera sin tener ninguna prueba” -”por irresponsabilidad busco excusas y problemas para no realizar la tarea”	-”dialogar con el otro” -”controlando la impaciencia” -” actuando con tranquilidad se podia lograr” -” consultandole que le habian tirado sin culpar sin saber” -”controlando la emoción” -”dedicandole tiempo al estudio y con disciplina”
Jj	-Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico - responsabilidad con los actos	-”lo estaba insultando y burlandose de el” -” le dijo palabras como bruto” -” sergio le daba mucha pereza” -” hizo mal en no preguntar quien era” -” saber explicar”	-”que si me perdona” -”tener paciencia explicarle mejor” -”tiene que dejar la rabia “ -” explicar sin maltratar” -”no mintiendo ni sacando excusas”
F	-Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico - responsabilidad con los actos	-” ofenderlo e insultarlo” -”que ella estaba explicando y el todavia no entendia entonces lo maltrato” -”sergio tenia mucho estres” -”sergio culpo a yurany” -”sergio estaba estrujando a yurany”	-”no diciendo nada ni discutir con el” -”explicarle con paciencia que si le vamos a aprender” -”sergio tiene que tener mas paciencia” -”no culpando a alguien que usted a visto” -” que sergio tiene que controlar sus emociones” -” tenes que poner mucha atencion y no ser peresoso”
Va	-Bullying	-” lo intimido lo insulto y se	-”fue deber decir que hable bien”

	-intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico -responsabilidad con los actos	burlo” -”no tuvo suficiente paciencia” -”las malas palabras” -”mala porque le tiro un papel por ella no tuvo la culpa” -” no aser la demostración tan bursco” -” no trajo la cosa y le gritpo a la profesora”	-”el digo bien y le esprico otraves ata que entienda” -”por que..” -”mira y despues jugar” -”no tratandola mal” -”traerla para mañana”
Ale	-Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico -responsabilidad con los actos	-”ofender al compañero” -”que cindy no tuvo paciencia” -” que sergio es muy elevado y se desespera mucho” -”que sergio sin saber quien le habia tirado culpo a cindy”	-”perdirle perdon por que no sabe que problema tiene” -”tener mas paciencia por que algunos no entienden” -” preguntarle a yurany si ella fue la que lo tira el papel” -” tus emociones” -”ser responsable con las tareas”
Me	-Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico -responsabilidad con los acto	-lo intimide lo insulto y se burlo” -” lo insulte le grite lo trate mal” -” las malas palabras” -” lo insulte lo culpe sin saber” -”le pegue la sacudi agresivamente” -”que sergio es muy irresponsable dijo muchas excusas”	-”decir que porfavor hable mejor” -”teniendo mas paciencia y poniendo mas atención” -” tratar de aplicarse más” -” primero mirar antes de jusgar y calmarse” -”decirle sin maltrarla y manejar las emociones” -”ser cumplido con las tareas,traer las excusas para que la vea”
Ad	-Bullying -intimidación -manejo de emociones -insultos -maltrato físico -responsabilidad con los acto	-”lo insulto y se burlo” -” lo insulto por que casi no le entendia” -” a sergio metio a cindy sin saber” -” sergio maltrato a cindy” -” que la profe no queria darle remplaso y sergio es muy incumplido”	-”que si me perdona” -” que preste mas atencion” -” que quiere tener mas pasiensia” -”sergio tenia que decirle al coordinador”

Anexo 10. Tabla 7. Respuestas de los estudiantes de la actividad “Vicente el resiliente”

Participantes	Los problemas de Vicente	¿Cómo lo manejo?
M	<ul style="list-style-type: none"> -La situación con su amigo Mateo el tremendo -Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula -Bullying por parte de Ernesto el deshonesto -Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada -Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona. -La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde - Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa -Cuando se paso de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase 	<ul style="list-style-type: none"> -”que hablo con su amigo para que se calmara un poquito” -”que le decian que era sordo que se le iso hacer y fue explicarle todo” - No responde -No responde -No responde -No responde -No responde
Jj	<ul style="list-style-type: none"> -La situación con su amigo Mateo el tremendo -Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula -Bullying por parte de Ernesto el deshonesto -Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada -Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona. -La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde - Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa -Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase 	<ul style="list-style-type: none"> -ablado con mateo y los amigos se alejo un poco con el por que estaba muy mal -”se iso, fue amable y le pidio todo y cuando se burlaban el alsaba la mano” -”lo ignoro” -”saliendo mas temprano de la casa” -”diciendole y mejorando las notas” -” No se entiende el escrito” -”no responde”
Vv	<ul style="list-style-type: none"> -La situación con su amigo Mateo el tremendo -Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula -Bullying por parte de Ernesto el deshonesto -Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada -Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona. -La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde - Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa -Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase 	<ul style="list-style-type: none"> - “hablo con Mateo y sus amigos en recreo, y cuando yego al salon se cambio de lugar por hablar menos con el” -”defenderlo de sus agresores ayudandole en clase” -”visente hablo con Ernesto despues de ver que no toma elconsejo,decidio ignorarlo por completo y sus amigos lo siguieron” -”saliendo mas temprano de la casa, se olvidaba de los problemas y iva con mejor actitud” -”mostrando con sus calificaciones para que su abuelo entendiera que el estudio si sirve solo es esfuerzo” -”estudiando en casa cuando tenia animos se desatrazaba de todo lo que veian en su colegio” -”comenzo a salir de su casa mas temprano y asi mejoro su desempeño en clase”

Me	<p>-La situación con su amigo Mateo el tremendo</p> <p>-Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula</p> <p>-Bullying por parte de Ernesto el deshonesto</p> <p>-Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada</p> <p>-Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona.</p> <p>-La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde</p> <p>- Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa</p> <p>-Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase</p>	<p>-”hablo con el y despues se alejo un poco”</p> <p>-”se le hiso serca y levantava la mano cuando los agresores lo molestaban”</p> <p>-”lo empezo a ignorar por completo,darle la oportunidad de cambiar”</p> <p>-” le toco salir más temprano de la casa segio los concejos de la mas aplicada”</p> <p>-”comenzo a hacer más amable,dejaba los problemas en la casa”</p> <p>-” mostrando la capacidad que tenia para salir adelante”</p> <p>-”pedia los cuadernos, se desatraco de todos los deberes”</p> <p>-”salir más temprano de la casa”</p>
Ale	<p>-La situación con su amigo Mateo el tremendo</p> <p>-Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula</p> <p>-Bullying por parte de Ernesto el deshonesto</p> <p>-Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada</p> <p>-Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona.</p> <p>-La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde</p> <p>- Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa</p> <p>-Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase</p>	<p>-”hablo con el despues se alejo de mateo”</p> <p>-” que vicente le ayudaba y levantaba la mano para decirle algo”</p> <p>-”que vicente decidio ignorarlo para que se diera cuenta de lo que estaba haciendo y empezo a cambiar”</p> <p>-”que le acepte los consejos de susana para ser mejor”</p> <p>-”que vicente se dio cuenta de que tenia que dejar los problemas en la casa”</p> <p>-”mostrándole al abuelo sus calificaciones y diciendole que si podia llegar lejos”</p> <p>-” salia mas temprano de la casa”</p>
V	<p>-La situación con su amigo Mateo el tremendo</p> <p>-Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula</p> <p>-Bullying por parte de Ernesto el deshonesto</p> <p>-Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada</p> <p>-Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona.</p> <p>-La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde</p> <p>- Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa</p> <p>-Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase</p>	<p>-”hablo con el y se alejo de el”</p> <p>-” se le iso serca de el para ayudarle para que sea mejor”</p> <p>-”la inorado asta que cambiara”</p> <p>-”saliendo mas temprano de la casa, para yegar temprano a la escuela”</p> <p>-”comenso aser amable”</p> <p>-” motrando la capacida de que si es capas de mejorar”</p> <p>-”se adesatraco de veres ser reposado”</p> <p>-“saliendo más temprano de su casa”</p>
F	<p>-La situación con su amigo Mateo el tremendo</p> <p>-Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula</p> <p>-Bullying por parte de Ernesto el deshonesto</p> <p>-Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada</p> <p>-Cuando Vicente comienza a copiar malos</p>	<p>-”que vicente hablara con Mateo que puedes respetarnos porque nos sentiamos mal”</p> <p>-”se hiso serca y le repitio amablemente”</p> <p>-”lo ignoro por completo y los amigos lo siguieron”</p> <p>-”susana le dio consejos”</p> <p>-”que el abuelo no le ayudaba a seguir adelante”</p>

	<p>comportamientos de Aurora la enojona.</p> <p>-La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde</p> <p>- Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa</p> <p>-Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase</p>	<p>-” se atraso de todos los deberes”</p> <p>-no responde</p> <p>-no responde</p>
Mr	<p>-La situación con su amigo Mateo el tremendo</p> <p>-Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula</p> <p>-Bullying por parte de Ernesto el deshonesto</p> <p>-Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada</p> <p>-Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona.</p> <p>-La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde</p> <p>- Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa</p> <p>-Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase</p>	<p>-”siendo respetuoso con sus compañeros y dedicandole tiempo al estudio”</p> <p>-”que clemente por falta de escucha no entendia la clase por un acto de bondad vicente le repetia lo que el no entendia”</p> <p>-” vicente tomo la desición de inmorar a Ernesto y sus demas compañeros tambien lo empezaron a inmorar”</p> <p>-”dedicarle tiempo al estudio siendo disciplinado con sus trabajo y llegando temprano a clase”</p> <p>-”controlando sus expresiones y emociones tranquilizandocce”</p> <p>-” no prestandole atención demostrandole que seria un buen estudiante”</p> <p>-”demostrandole que a pesar de que tuvo un accidente se preocupu por su estudio”</p> <p>-” llegando mas temprano a clase”</p>
K	<p>-La situación con su amigo Mateo el tremendo</p> <p>-Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula</p> <p>-Bullying por parte de Ernesto el deshonesto</p> <p>-Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada</p> <p>-Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona.</p> <p>-La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde</p> <p>- Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa</p> <p>-Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase</p>	<p>-”hablo con el y le dejo de hablar”</p> <p>-”visente se hizo serca para ayudarlo y cuando lo jodian dejaba”</p> <p>-”visente le dijo yo te voy a tratar como quiero me traten ami y todo el grupo entendio”</p> <p>-”salia mas temprano para llegar a tiempo y hablo con susana para que le diera concejos”</p> <p>-”fue mas amable con su abuela y dejaba los problemas en casa”</p> <p>-” mostrandole sus notas y mostrandole que al colegio iba era a aprender”</p> <p>-”el pedia los cuadernos para ponerse al día”</p> <p>-” salia 30 minutos para poder llegar a tiempo”</p>
Ala	<p>-La situación con su amigo Mateo el tremendo</p> <p>-Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula</p> <p>-Bullying por parte de Ernesto el deshonesto</p> <p>-Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada</p> <p>-Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona.</p> <p>-La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde</p> <p>- Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa</p> <p>-Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase</p>	<p>-”que Mateo hacia cosas sin saber que el se afectaba”</p> <p>-”que clemente no escuchaba casi y le hacia bulling pero dejo de ser timido y ya no le decian nada”</p> <p>-”que hernesto abusaba de sus compañeros y cuando le decian lo negaba pero vicente decidio ignorarlo y los compañeros lo siguieron”</p> <p>-”que vicente llegaba muy tarde por su nueva casa tiene que salir mas temprano de su casa para llegar temprano”</p> <p>- No responde</p> <p>-No responde</p> <p>-No responde</p> <p>-No responde</p>

Est	<ul style="list-style-type: none"> -La situación con su amigo Mateo el tremendo -Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula -Bullying por parte de Ernesto el deshonesto -Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada -Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona. -La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde - Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa -Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase 	<ul style="list-style-type: none"> -”hablo con el y se alejo de el” -”se le iso serquita de el para alludarle para que el sea mejor” -”lo inoro esta que el caviara” -” saliendo mas tenprano una media ora antes para llegar puntual al colegio” -” comenso aser mas amable” -” mos tramdole al aguelo que si era capas” -”se desatraso de los deveres” -” saliendo mas temprano de la casa”
Cr	<ul style="list-style-type: none"> -La situación con su amigo Mateo el tremendo -Discriminación y Bullying a Clemente el diferente en el aula -Bullying por parte de Ernesto el deshonesto -Cuando no tenia buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada -Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de Aurora la enojona. -La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde - Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa -Cuando se pasó de casa por un tiempo y empezó a llegar tarde a clase 	<ul style="list-style-type: none"> -”hablo con el y se alejo lentamente para evitar estar desordenado en la clase” -” ir al lado de el y repetirle de tono bajo y alzaba la mano y le pregunto que cual era el motivo de vurla” -”comenzo a ignorarlo para que si sintiera solo y al paso del tiempo ernesto comenzo a respetarlos” -”la abuela lo trataba mal pero comenzo hacer mas amable y dejo los problemas en la casa” -”le demostro a su abuela que si serbia para el estudio a base de buenas calificaciones y ser disciplinado. -”que no hay problemas y comenzo a estudiar el mismo y se desatrazaba y ser responsable” -”empezo a salir mas temprano”

Anexo 11. Respuestas del “Escudo protector”

¿Que estoy haciendo mal?

Participantes	para mi	para mis compañeros	para mi profesor	para el salón	lo que me hace fuerte
Cr	-“desepccionar a la gente que me quiere tratar mal a los otros ser muy callado”	-“ hablando con el otro”	“no participar tanto”	No responde	“mis metas y mis propocitos ser alguien en la vida poner mi guella en la humanidad”
Ale	-“atrasarme a quien quiero”	-”distraerlos”	-No responde	-No responde	-”ser futbolista tener casa propia y sacar a mi familia adelante”
Ala	-” me da mucha pereza cuando estamos en actividades o en clase”	-”distraerlos y no dejarlos aprender casi”	- ”decepccionarlo por que el me dijo que si podia mejorar la letra y no lo estoy practicando”	-”haciendo mucha basura y se ve feo el salón”	-”pensar que mi papá esta orgulloso de mi y de mis hermanos”
K	-”decesiono a quien quiero”	-”distraerlos grito”	-”gritarlo joderlo”	-”afectar el ambiente decir grocerias”	-”a mi mama mi hermana”
Mr	-”estoy faltanto el respeto a mis comapñeros”	-”trato mal a los otros le grito a mis compañeros”	-” no le presto atención al profesor cuando el esta hablando”	-”gritar en el salón”	-”mis compañeros la meta queme quiero obtener de grande que es ser veterinaria siguiendo mi camino y no para por algun obstaculo que se me presente”
F	-”tratar mal a mi familia dejar tareas en casa”	-”no hacer buyin no distraerme”	-”no participar”	-”no haciendo nada”	-”futbolista y pasar asesto”
V	-”decepccionar a quienes quiero”	-”distraelo no dejar que aprendan”	-”entresalo”	-”afectar ambiente”	-”no ponerle atención”
Ale	-”soy grosero” “desepcciono a mi mamá con mi comportamiento”	-”diciendole cosas feas a mis compañeros”	-”no haciendole caso”	-” asiendo desorden”	-”ganar el año, el acompañamiento de mi familia y amigos mi meta ser

					futbolista”
Me	-”atrasarme participar más”	-”nada”	-”no participar”	-No responde	-”pasar a sexto, ir a la fuerza aérea, mis papás, mis hermanos, mis amigos”
Adr	-”atrasarme tratar mal a otros decepcionar a quienes quiero”	-”distraerlos golpearlos no dejar que aprendan”	-”estresarlo tratarlo mal le digo calvo le ago bullyn”	”afectar ambiente lo desconcentro	-”el fútbol la familia mi mamá, tener una finca tener mi familia al lado”
Vv	-”comparandome con otros2	-” gritandoles y controlando mi rabia”	-no dejarlo hablar no prestandole a tención interrumpiendo y riendome por todo”	- ”controlarme no tirando basuras”	-”mis papas mi hermana el poder hacer mi carrera tener casa propia.”
Jjp	-”decepcionar a la gente que quiero”	-No responde	-”no ponerle atención”	-”decir groserías”	-” las metas mi familia mi meta armar aviones”
Jm	-”molesto mucho trato mal a los otros”	-”molesto”	-”estresar al profe interrumpo mucho”	-”tirar la basura digo groserias”	-”mi sueño es ser militar”

Las soluciones

Participantes	para mi	para mis compañeros	para mi profesor	para el salón	lo que me hace fuerte
Cr	-“ ser mas responsable con mis deberes participar mas en clase”	-“ dejar de hablar con el otro”	-“participar mas y mas comprimiso entenderlo en su enfermedad”	-” manejo de basuras”	-“trato a los otros como quiero que me traten a mi”
Ala	-”prestar mas atención para entender y aprender para que no me de pereza”	-”no hablar no distraerlo para que puedan aprender”	-”hacer mas planas y componer mas la letra para no decepcionarlo mas”	-”no tirar tanta basura y buscar la canasta de la basura para no tirarla al piso”	-”saber que mi papá nunca lo voy a decepcionar por que lo voy a mejorar mas de lo normal”
K	-”no deseccionarlos”	-”no distraerlos no gritar ser mas	-”ser educado con el profe	-”no irrespetar la	-”grandes metas requieren

		calmao”	entenderlo”	clase”	grandes esfuerzos”
Mr	-”respetando a mis compañeros como quiero que me respeten a mi”	-”controlando mis emociones para poder dejar de gritarles a mis compañeros de clase”	-”prestandole atención a mi profesor y respetandole la clase”	-”dejando de gritar para que mi compañeros no me griten a mi”	-”trabjando con esfuerzo y disciplina todo se podra lograr dando respeto amor a mis compañeros ellos me lo devolberan”
F	-”no ser tan malo”	-”no hacerlos enojar”	-”respetandolo entender que esta enfermo”	-”no puedo ser tan olvidadiso”	-”estoy aprendiendo a alejarme de los que me quiere haser daño”
V	-”mas compromiso con mis compañeros”	-No responde	-No responde	-No responde	-No responde
Ale	-”dejar de ser grosero cambiar mi actitud para que mi mamá se sienta orgullosa de mi”	-”mejorando mi actitud con mis compañeros respetar la palabra del otro poniendo atención en clase”	-”cambiando mi responsabilidad”	-”no siendo desordenado”	-No responde
Me	-”seguirle el paso de dictado al profesor, al sar la mano cuando pregunten algo”	-”defender a mis compañeros”	-”entenderlo en su enfermedad”	-”manejo de basuras”	-”estoy aprendiendo de aquellos que quieren hacerme baño”
Ale	-”quiero tratar a mis compañeros como deve ser y ami familia tambien”	-”mas compromiso desatrasarme mas educacion”	-”ser mas amable respetar la palabra del otro”	-”no tratar mal a mis compañeros”	-”ser buen estudiantes para salir adelante para comenzar la mision que quiero hacer futbolista profesional”
Vv	-”tratar de controlarme ser mas educada”	-”ser mas responsable ser mas amable”	-”escucharlo mas respetarlo y hacerle caso”	-”dejar de gritar tanto no al maltrato animal(niños)	-”trato a los otros como quiero que me traten a mi”
Jjp	-”tratando de mejorar”	No responde	-”poner atención respetando la clase”	-”tener buen vocabulario”	No responde
Jm	-”no tratar mal a mis compañeros”	-”pedirle perdon ser amable”	-”mas compromiso entenderlo en su enfermedad”	-”no tirar basura”	-”trato a los otros como quiero que me traten ami “

Anexo 12 Tabla 8: Respuestas de los estudiantes de la actividad soy un Iceberg.

participantes	Como me ven los demás	Lo que soy	Lo que seré	¿Como es mi comportamiento en el aula?	¿Qué cosas puedo mejorar?
Jj	-“ablo mucho, que soy buen amigo, chistoso fastidioso”	-”luchador, me choca que me digan cosas soy fastidioso”	-”aeronáutico mejorar ser mejor estudiante”	-”hablo mucho y participo poco”	-”hablar tanto poner mas atención”
Vv	-”buena amiga, apagada”	-”incumplida, buena persona, comelona, malgeniada, celosa con mis amigos, grosera”	-”instagramer, sirugana, buena hija, mejorar mi genio, ser más responsable”	-”ser organizada responsable, callada, burletera”	-”hablar más respetuosa, mi genio, ser menos grosera”
Adr	-”soy muy molesto con algunos compañeros”	-”que hago reír a los compañeros, soy un futbolista, soy compartido, me choca que me digan cosas o palabras”	-”un futbolista y ser artista en medellín ,ayudarle a mi familia”	-”hablo mucho, no also la mano para hablar, participo poco, soy muy chistoso, soy muy inteligente, presto mucha atención”	-”debo mejorar, no recochar en clase, alzar la mano cuando debe ser”
Me	-”callada, buena amiga, poco social”	-”soy responsable, soy muy amiga, soy disciplinada”	-”piloto de la fuerza aérea y fotografa, participar mas en clase”	-”no hablo, no participo en clase, traigo las tareas, soy calmada y callada”	-”participar más en clase”
Jd	-”muy hablador, y amable cariñoso y muy asiado”	-”me gusta llamar la atención, muy hablador y grosero y que soy amable con mis amigos mas con alan”	-”mejorar mi vocabulario por que yo estoy grande y mi comportamiento en el aula de clase y respetar para que me respeten y amable”	-”mal por que ablo y soy chistoso y pongo atención”	-”el comportamiento en el aula y respetar para que me respeten y no hablar mucho y mejorar mi vocabulario”
Ale	-”canzon y grosero un fastidioso”	-”canzon”	-”grosero mejorar”	-”maso”	-”m atención”
Jm	-”grosero que ayudo a la gente”	-”fastidioso, amable, me gusta llamar la atención”	-”militar, futbolista, no ser grosero”	-”regular, grito, digo groserias, soy desordenado, traigo las tareas poner mas atención “	-”no ser grosero con el profesor no a ser bullying, no aserle bullying al profesor”
M	-”grosero muy chistoso y muy lindo y cansón”	-”muy grosero, chistoso, lindo, buen amigo, me paro con el que	-”decente y obediente, menos de hablar, peliar	-”debo manejarme bien y cumplir todo interrumpo	-”manejarme bien y no pegarle a los compañeros”

		sea, cumplido”	menos, no pelear, no hacer buylling, pelear, tareas”	mucho debo mejorar mi comportamiento en clase”	
V	-”muy alegre”	-”me choca alguien que me digan cosas”	-”no peliar tanto, no ser tan escandalosa, ser mejor estudiante”	-”hablo mucho, soy grosera, interrumpo”	-”todo, comport andome bien, no pelear tanto”
F	-”buen amigo”	-”querido luchador, me gusta amigos, soy muy malo”	-”buen trabajador buena persona”	-”callado, y me gusta el aula”	-”la actitud y no ser tan callado”
Jjp	-”pelion buen amigo”	-”no soy tan pelion amable, respetuos o, me choca que digan cosas”	-”dejar la pereza traer tareas, ser mejor estudiante”	-”puedo mejorar dejando de distraerme participo muy poco”	-”participar más no faltar tanto traer las tareas a tiempo, no hacerle bullying al profe”
Mr	-”fastidioso braba buena amiga	-”braba, gritona, malgeniada, alegre, tragona, diva, buena amiga”	-”buen estudiante, independiente, famosa, youtuber, veterinaria, actriz, cantante”	-”soy organizada, traigo mis deberes al colegio, participo en clase, respeto la opinion del otro”	-”la disciplina y el respeto”
K	-”como un fastidioso”	-”chistoso, amarrado, luchador, me choca que me digan gay”	-”ser buena persona, no ser grosero”	-”soy griton, soy grosero, chistoso”	No responde
Ala	-”como buen amigo y tambien chistoso”	-”soy muy amigable, pero tambien recochudo pero soy buen amigo”	-”debo mejorar la escritura la lectura, y no ser tan burlon”	-”soy chistoso y muy participativo”	-”la lectura y la escritura aprender a escuchar mas y aprender a comprender mas las clases”
Est	-”soy buen amigo soy muy chistoso molesto un poquito”	-”soy amigo de todos, soy joven amable, me choca que me digan cosas y ablo mucho”	-”sere buen estudiante buen futbolista sere chistoso”	-”tengo que partsipar mas no ablar tanto poner antension”	-”que no able tanto alsar la mano ser mas amigo”

Ale	-”canzón y grosero un fastidioso”	-”canzon”	-”grosero mejorar”	-”maso”	-”m atención”
Jm	-”grosero que ayudo a la gente”	-”fastidioso, amable, me gusta llamar la atención”	-”militar, futbolista, no ser grosero”	-”regular, grito, digo groserias, soy desordenado, traigo las tareas poner mas atención “	-”no ser grosero con el profesor no a ser buylling, no aserle buylling al profesor”
M	-”grosero muy chistoso y muy lindo y cansón”	-”muy grosero, chistoso, lindo, buen amigo, me paro con el que sea, cumplido”	-”decente y obediente, menos de hablar, peliar menos, no pelear, no hacer buylling, pelear, tareas”	-”debo manejarme bien y cumplir todo interrumpo mucho debo mejorar mi comportamiento en clase”	-”manejarme bien y no pegarle a los compañeros”
V	-”muy alegre”	-”me choca alguien que me digan cosas”	-”no peliar tanto, no ser tan escandalosa, ser mejor estudiante”	-”hablo mucho, soy grosera, interrumpo”	-”todo, comportandome bien, no pelear tanto”
F	-”buen amigo”	-”querido luchador, me gusta amigos, soy muy malo”	-”buen trabajador buena persona”	-”callado, y me gusta el aula”	-”la actitud y no ser tan callado”
Jjp	-”pelion buen amigo”	-”no soy tan pelion amable, respetuos o, me choca que digan cosas”	-”dejar la pereza traer tareas, ser mejor estudiante”	-”puedo mejorar dejando de distraerme participo muy poco”	-”participar más no faltar tanto traer las tareas a tiempo, no hacerle bullying al profe”
Mr	-”fastidioso braba buena amiga	-”braba, gritona, malgeniada, alegre, tragona, diva, buena amiga”	-”buen estudiante, independiente, famosa, youtuber, veterinaria, actriz, cantante”	-”soy organizada, traigo mis deberes al colegio, participo en clase, respeto la opinion del otro”	-”la disciplina y el respeto”
K	-”como un fastidioso”	-”chistoso, amarrado, luchador, me choca que me digan gay”	-”ser buena persona, no ser grosero”	-”soy griton, soy grosero, chistoso”	No responde
Ala	-”como buen amigo y tambien	-”soy muy amigable, pero tambien	-”debo mejorar la escritura la lectura, y no ser	-”soy chistoso y muy participativo”	-”la lectura y la escritura aprender a

	chistoso”	recochudo pero soy buen amigo”	tan burlon”		escuchar mas y aprender a comprender mas las clases”
Est	-”soy buen amigo soy muy chistoso molesto un poquito”	-”soy amigo de todos, soy joven amable, me choca que me digan cosas y ablo mucho”	-”sere buen estudiante buen futbolista sere chistoso”	-”tengo que partsipar mas no ablar tanto poner antension”	-”que no able tanto alsar la mano ser mas amigo”

Anexo 13. Cartilla explicativa de todas las actividades.



PRÓLOGO

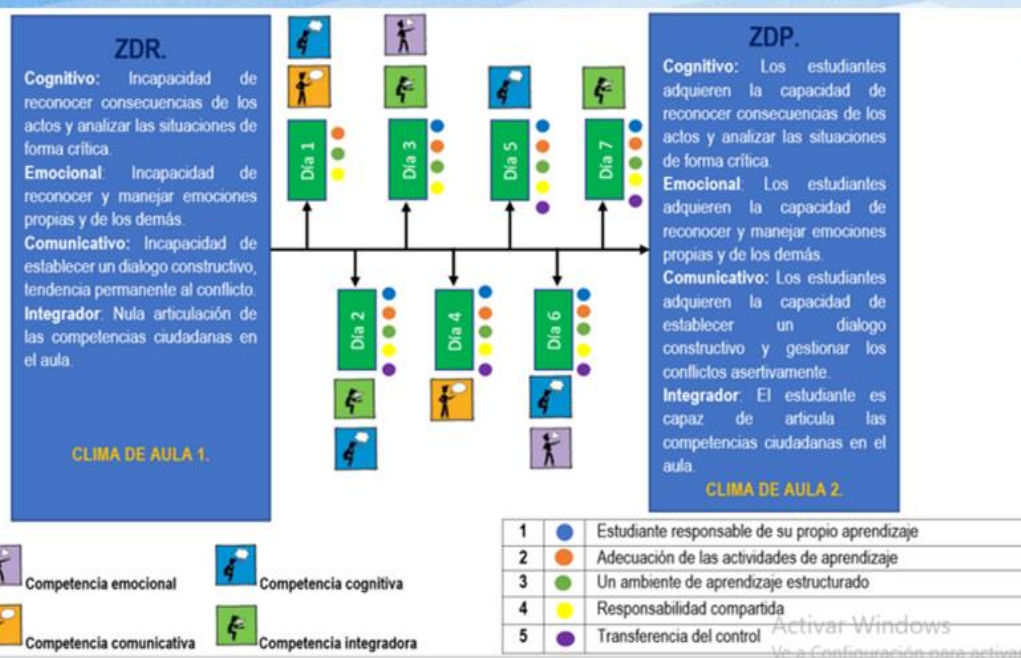
Cindy Yurany Macías Torres y Sergio Andrés Marín Echavarría, con el fin de ofrecer a docentes que dirigen grupos de estudiantes conflictivos, un conjunto de actividades basadas en las intenciones del andamiaje efectivo (Wood, Bruner & Ross, 1976) para fortalecer las competencias ciudadanas y en consecuencia, mejorar el clima de aula.

En vista de que hay pocas estrategias pedagógicas para que los estudiantes se apropien de estos aprendizajes, se hace necesario llevar a cabo un trabajo educativo, es decir, intervenir el grupo con una estrategia pedagógica basada en el andamiaje, tomando como referencia el concepto pedagógico desde el punto central de "el ser", es decir, desde las ciencias sociales y humanas educar a un sujeto deseable para una sociedad.

En este proceso fue fundamental el acompañamiento de nuestras profesoras asesores la doctora Fanny Angulo Delgado y la profesora Luz Adriana Arias villa, también la institución educativa, el profesor cooperador Andrés Vélez y por supuesto los estudiantes, y por ultimo pero no menos importante Dios y el apoyo emocional de nuestras familias.

1

Metodología



2



Día 1-Reconocimiento y diagnóstico.



Duración
una hora

Actividad 1: ¿Usted qué haría?

- **Objetivo:** Analizar el estado de las competencias ciudadanas (Comunicativa, emocional, cognitiva e integradora) en los estudiantes a partir de sus respuestas a "situaciones críticas"

Profesor:

les pedirá a los estudiantes que respondan con mucha sinceridad, teniendo en cuenta la importancia de la veracidad de esta información en este proceso. Además de esto, les informará a los estudiantes que no es necesario colocar su nombre en la hoja, esto con el objetivo de obtener información más fiable. en el tablero proyectarás las preguntas una a una y les entregarás a los estudiantes una hoja de respuestas, para las cuales les darás un tiempo de 3 minutos aproximadamente. Luego, escogerás algunos estudiantes que quieran participar y comentar sus propios argumentos.

Competencia: Comunicativa, ya que durante la actividad deben escuchar atentamente los argumentos ajenos y expresar los propios con asertividad.

Instrumento

4

Situación	Comportamiento, clima de aula y Competencia
<p>Estás discutiendo con un amigo mientras intentas explicarle cómo funcionan las vacunas. Él insiste en que cuando nos vacunan, nos enfermamos intencionalmente y que esto no sirve para nada, además se cierra en su idea sin escuchar tu opinión. Tú, ¿qué le dirías a tu compañero?</p>	<p>Comportamiento: Irrespeto por aportes ajenos, agresión física y verbal. Aspecto del clima de aula que se ve afectado: Relación instructiva entre iguales. Competencias: Comunicativa.</p>
<p>Has tenido un problema muy grande en casa. Cuando llegas a la escuela, uno de tus compañeros, como de costumbre, intenta molestarte y a pesar de que no le sigues el juego, intenta sacarte una sonrisa. Tú, ¿cómo reaccionarías?</p>	<p>Comportamiento: Falta de empatía. Aspecto del clima de aula que se ve afectado: Relación socio afectiva. Competencias: Comunicativa.</p>
<p>¿Qué crees que tus compañeros admiran de ti?, ¿Qué crees que a tus compañeros no les guste de ti?</p>	<p>Comportamiento: Falta de autoestima. Aspecto del clima de aula que se ve afectado: Percepción de los estudiantes sobre sí mismos. Competencia: Emocional.</p>
<p>He observado que últimamente, el vigilante del colegio no me saluda con ánimo, ni siquiera me mira a los ojos y escasamente me abre la puerta cuando en general es muy amable. ¿Qué debería hacer?</p>	<p>Comportamiento: Irrespeto por estado emocional del otro. Aspecto del clima de aula que se ve afectado: Relación socio afectiva. Competencia: Emocional.</p>
<p>Te interrumpen en la clase por cosas sin importancia para siempre. Sin embargo, insiste en que si los descubren no le dirá a nadie que estuviste involucrado y tampoco tendrás que tocar en ningún momento el cuaderno de anotaciones. ¿Qué harías en esta situación?</p>	

7

6

Nombre de la actividad: ¿USTED QUE HARIA?

“A continuación, escucharemos una serie de situaciones comunes, las cuales podríamos enfrentar en cualquier momento, estas situaciones no tienen una respuesta o forma de proceder fija, y dependen de la forma de ver el mundo de cada uno. Responde sinceramente, no es necesario siquiera que coloques tu nombre.”

Instrumento
1

situación	Respuesta
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	

5

Actividad 2: Caracterización del clima de aula

Duración
30
minutos

Objetivo: Caracterizar el clima de aula desde la percepción de los estudiantes.

¿Cómo se hará?

Competencia: Cognitiva, puesto que involucra un análisis crítico de una situación en particular, además de involucrar al estudiante en esta situación

Rúbrica

Este instrumento será aplicado al principio y al final de la estrategia y al final de la estrategia con la intención de identificar cambios en el clima de aula.

Cuenta con diversos enunciados que los estudiantes calificarán de 1 a 5, dependiendo de si está de acuerdo o en desacuerdo.

instrumento

6

Rúbrica para caracterizar el clima de aula

En el salón de clases	5	4	3	2	1
1. Nos llevamos bien entre compañeros.					
2. disfruto la manera en la que se presenta la clase y su contenido.					
3. El ambiente es cómodo, ventilado y favorece la concentración.					
4. Me siento escuchado por mis compañeros.					
5. Me siento escuchado por mi profesor.					
6. Me siento motivado por aprender.					
7. Me siento agredido constantemente por uno o varios compañeros.					
8. Expresamos nuestras inconformidades de forma calmada y respetando el punto de vista del otro.					
9. Mis compañeros alientan a aprender y prestar atención en clase					
10. Mi profesor me alienta a aprender y prestar atención en clase.					
11. Los conflictos que se presentan adecuadamente					
12. Mis compañeros son solidarios cuando alguno tiene una dificultad.					

5= muy de acuerdo
4= de acuerdo
3= ni de acuerdo ni en desacuerdo.
2= en desacuerdo
1= muy en desacuerdo

7

Actividad 3- Mi bitácora

Duración
15
minutos

Objetivo: Responsabilizar a los estudiantes de su propio proceso mediante un instrumento que permita llevar un registro ordenado, claro y sistemático del trabajo que se está desarrollando.

Profesor: Le pedirá a los estudiantes que elaboren una bitácora personalizada, con stickers de emoticones o elementos relevantes que se saquen de la actividad siguiente llamada "autorretrato", en esta bitácora usted como profesor podrá llevar un registro de los productos durante la estrategia a su vez contendrá el material necesario para que los estudiantes lleven a cabo las actividades y añaden ciertas reflexiones de manera autónoma.

¡Importante! Estas bitácoras deberán ser distribuidas y administradas por el profesor y llevarlas a cada encuentro.

Productos elaborados por los estudiantes durante la aplicación de las actividades.

Competencia: Cognitiva, pues involucra una reflexión y análisis crítico de su propio proceso, además de ayudar a identificar las consecuencias que tienen los propios actos.



8

Fuente

¶

Párrafo

¶

Dibujo

¶

Día 2- Mi papel en el aula



Duración
5
minutos

Actividad 1: "Un momento para mí"

Objetivo: Promover la competencia emocional a través de una técnica de meditación que le permita al estudiante reconocerse, valorarse y amarse.

Profesor: Usted pedirá a los estudiantes que cierren los ojos y realicen algunos ejercicios de respiración que los ayude a relajarse, mientras tanto usted deberá leer en voz alta, despacio y bien pronunciado, algunas frases inspiradas en terapia psicológica, acompañadas a su vez de una tenue música de fondo.

Esta actividad se debe realizar en todos los encuentros próximos, variando las frases y destinando 3 a cada competencia, para un total de 12 frases que se repetirán aleatoriamente durante 5 minutos. Esta actividad se realizará al iniciar cada encuentro.

Competencia: Integradora, ya que no solo se basa en la relajación y en el manejo de las emociones, sino que involucra frases para trabajar todas las demás competencias.

9

Frases de la actividad “un momento para mí”

Emocionales:

- “Como seres humanos, cometemos errores, entonces puedo perdonar a mis compañeros, y ellos me pueden perdonar a mí”.
- “Para amar y respetar a otros, debo empezar por amarme y respetarme a mí mismo”
- “Estoy aprendiendo a manejar mis emociones antes de enfrentar un problema”
- “Mis palabras están cargadas de amor, no de odio”

Comunicativas:

- “Es muy agradable ser parte de un grupo en el que todos nos tratamos muy bien, con amor y alegría”
- “Estoy aprendiendo a respetar y escuchar la palabra del otro, y espero que se respete la mía”
- “La violencia nunca es una opción para resolver los problemas, ésta solo trae más problemas”

Cognitivas:

- “Estoy aprendiendo a alejarme de aquellos que quieren hacerme daño”
- “Trato a los otros como quiero que me traten a mí”
- “Estoy aprendiendo a respetar a quienes quieren lo mejor para mí”

Integradoras:

- “Estoy aprendiendo a enfrentar aquellos retos que no me permiten ser una mejor persona”
- “Acepto a los demás con sus diferencias y reconozco que también las tengo”
- “Puedo contribuir para que mi salón permanezca más tranquilo, limpio y ordenado”.

10

Actividad 2: Mi huella en el aula.

Duración
1 hora

Objetivo: Promover una sana relación estudiante–estudiante y docente–estudiantes a partir de una actividad que permita el reconocimiento de las cualidades propias y del ‘otro’ en relación al clima de aula.

Profesor: A cada estudiante le dará una hoja y diferentes materiales para realizar el autorretrato, principalmente colores, para esto se puede destinar 20 minutos. Luego de esto, usted guiará una actividad la cual le de el turno a cada estudiante para que traten de adivinar de quién es cada autorretrato, los cuales estarán colgados en un “tendedero” el cual se puede hacer con una cuerda de cabuya o de cualquier otro material, esta cuerda la debe atravesar por el salón, los autorretratos los puede sujetar con un gancho de ropa.
¡importante! Que le diga a los estudiantes que los autorretratos deben llevar rasgos característicos de ellos mismos, del cabello, de la personalidad, de las costumbres y de su comportamiento en clase; pueden contener también otras pistas, como dibujos de gustos, cualidades y aficiones. Y lo más importante, es que no deben ser OFENSIVOS.

11

Instrumento: Actividad autorretrato

Mi huella en el aula.

Mis cualidades en el aula. Lo que debo mejorar en el aula.

Cosas que me motivan a seguir adelante Cosas que desalientan mis objetivos

Mi huella en el aula

Mis cualidades en el aula. Lo que debo mejorar en el aula.

Cosas que me motivan a seguir adelante Cosas que desalientan mis objetivos

Ficha 2: Reconocimiento de aspectos que afectan el clima de aula.

Profesor: Para la ficha 2 usted puede destinar aproximadamente 10 minutos y decirles a los estudiantes que lo realicen con sinceridad.



Mi salón de clases

-Cosas que me agradan de mi salón.	Cosas que no me gustan de mi salón.
Cosas que me agradan de mis compañeros	Cosas que no me agradan de mis compañeros
Cosas que me gustan de mi profesor	Cosas que no me gustan de mi profesor
Cosas que me alegran cuando estoy en clase	Cosas que me enojan cuando estoy en clase

Día 3- Manejo de emociones.



Duración
1:30
horas.

Actividad 1: Ruleta de emociones.

Objetivo: Familiarizar a los estudiantes con el reconocimiento de sus propias emociones y las de los demás.

Profesor: la actividad ruleta de emociones la puedes hacer en un espacio fuera del aula, utilizando colchonetas si es posible.

Les dirás a los estudiantes que se dispongan en círculo, para que cada estudiante tenga la oportunidad, tanto de observar a los compañeros, como de girar la Ruleta, y así asegurar de que cada uno tendrá la oportunidad de dar una vuelta a la ruleta de emociones que pueden ser detectadas a partir del análisis de las expresiones faciales de los emoticones que se usarán. Los estudiantes deberán:

Competencia: Emocional, ya que aprenderán a identificar y dar respuestas constructivas ante las emociones propias y las de los demás

14

Instrucciones


- Girar la ruleta de emociones.
- Observar el Emoji e inferir la emoción de la que se trata.
- Hacer una representación libre de esta emoción, respondiendo a cómo lo sienten y cómo se manifiestan en su cuerpo dicha emoción.
- Habrá una serie de situaciones donde la emoción ha sido manejada de forma negativa, inspiradas en situaciones reales observadas en el desarrollo de algunas clases. Los estudiantes deberán identificar por qué se manejó de forma poco asertiva y proponer una alternativa para manejar la situación de forma asertiva. El producto de esta actividad se anexará a la bitácora.

Instrumento





15

Ficha: Cuadro de manejo de emociones.

EMOCIÓN	¿COMO MANEJARLO?	
		
<p> Alegría: Acaban de avisarte que en unas semanas se realizará una salida pedagógica.</p> <p>Alegría: Tus compañeros y profesor te cantaron el cumpleaños, además te dieron un detalle de parte de todos.</p> <p>Alegría: Te acaban de avisar que pasaste el año y no tuviste que reforzar ninguna materia.</p>		
<p> Tristeza: Tu profesor se encuentra incapacitado por una cirugía de rodilla, por lo que tendrás un profesor de reemplazo.</p> <p>Tristeza: Acabas de reprobar un examen que la mayoría de tus compañeros aprobó.</p>		
<p> Enejo: Faltaste a clase y no sabes de la tarea, la cual es muy importante para la nota final y tenía un plazo máximo de entrega hasta ese día.</p> <p>Enejo: Una compañera te acusa de haber robado su lápiz, solo porque ve que tienes uno idéntico.</p>		



<p> Enejo: Estás entrando al salón con tu maqueta de la escuela lista para exponerla al profesor, de repente, entra una compañera pasa comiendo y se tropezó contigo, hace que se caiga tu maqueta y se dañen varias cosas, mientras que la de ella permanece perfecta.</p>		
<p> Miedo: El profesor acaba de preguntar algo, creo que sé la respuesta, pero no levanté la mano no estoy seguro.</p> <p>Miedo: Un compañero me golpea frecuentemente, entonces prefiero alejarme.</p>		

16

Día 4- Manejo de conflictos y afrontamiento.



Duración
1 hora

Actividad 1: "Coro el loro".

Objetivo: Promover el autocontrol y el asertividad frente a un conflicto.

Profesor: la actividad consiste en que usted como profesor lidere las dramatizaciones con el apoyo de otro profesor o de un estudiante con quien previamente ha preparado los juegos de roles o si es posible las realice usted mismo, abordando ejes problemáticos de conflicto como la agresión verbal, la falta de asertividad grupal e individual, la intolerancia frente a diferentes puntos de vista, etc., con el fin de que los estudiantes, previamente organizados en 2 grupos, identifiquen el momento exacto de la dramatización donde se da la problemática por falta de autocontrol o asertividad. Ese momento exacto lo deberán hacer saber al levantar la paleta con su respetivo significado !DETENGANSE!

Quando los estudiantes hagan la señal (levantar la paleta "deténgase"), usted interrumpirá su presentación para pedir al grupo que compartan cual fue el error que identificaron en el manejo de la situación, posterior a esto deberán compartir con sus compañeros una mejor manera de abordarlo. Si la respuesta del grupo es asertiva, usted levantará la paleta "Muy bien" y el grupo tendrá un punto.

Competencia: Comunicativa, ya que deberán identificar aquello que no permite establecer un diálogo constructivo con las otras personas

17

Situaciones para dramatizar.

- **a. Bullying:** La profesora A acosará al profesor B en repetidas ocasiones mientras intenta participar en clase, burlándose de cómo pronuncia la letra "s", diciéndole "Lena@sopa" o interrumpiendo frecuentemente con frases como "hable bien" o "no se entiende nada".
- **b. Manejo de las emociones:** La profesora A se comportará de una manera cruel y poco solidaria con el profesor B que aparentemente no puede entender un problema de matemáticas. Durante este tiempo la profesora A empezará explicándole con paciencia, pero al cabo de unos segundos será ofensiva, utilizando expresiones como "usted no entiende nada", "usted sí es muy burro" con un tono grosero.
- **c. Insultos:** El profesor B entablará una conversación con la profesora A en la que, poco a poco, incluirá palabras ofensivas y un trato poco cordial con la compañera, hasta el punto de usar algunas palabras fuertes como "idiota" o "estúpida", frases frecuentemente usadas por los alumnos.
- **Malentendidos:** La profesora A se encuentra concentrada en su asiento, el profesor B estará detrás de ella. Otro compañero arrojará una bola de papel que le caerá en la cabeza a la compañera, que volteará inmediatamente culpando al profesor B del evento. El profesor B a su vez reaccionará de una forma poco asertiva, diciendo que A es una "chismosa".
- **e. Maltrato físico:** El profesor B sostendrá una conversación con la profesora A, en la que habrá un frecuente contacto físico poco violento entre ambos, acompañados de palabras un poco ofensivas que los estudiantes han normalizado en el aula.
- **f. Responsabilidad con los actos:** El profesor B intentará excusarse con la compañera A (que interpretará a su profesora) por no haber traído una maqueta que tenía plazo hasta ese día, involucrando a varias personas y situaciones que hicieron que no pudiera entregarla, pero sin aceptar su culpa en ningún momento.

18

Ficha. De manejo de conflictos

Situación	¿Qué hicieron mal?	¿Cómo mejorarlo?
1. Bullying		
2. Situación de intimidación		
3. Manejo de emociones		
4. Insultos		
5. Maltrato físico y verbal		
6. Responsabilidad con los actos		

Los estudiantes deberán escribir por cada situación lo que ellos identificaron que hicieron mal en la dramatización y como se puede mejorar.
Profesor: esto lo debe hacer después de cada situación dramatizada.

19

Día 5-Luchando con el medio.



Duración
20
minutos

Actividad 1: "Vicente, el resiliente".

Objetivo: Fortalecer la responsabilidad y la autoconfianza con el proceso educativo.

Profesor: Usted deberá leer un cuento en el cual se reflexionará en torno a fortalecer la capacidad de afrontar los desafíos de la cotidianidad, en éste, se hace un seguimiento al personaje principal y se explican las adversidades que debe enfrentar para lograr sus propósitos y relacionarse adecuadamente con sus compañeros. Para esto, debes compartir con los estudiantes una ficha dividida en 2 columnas, en una estarán las situaciones conflictivas que Vicente debe enfrentar para mejorar varias problemáticas en su salón de clase, en el otro lado tendrán que colocar la forma en que Vicente manejó la situación.

Competencia: Cognitiva, ya que deberán identificar las distintas consecuencias que podría tener una decisión, reflexionar ante su situación comparándola con la del personaje y proponer estrategias para manejar

20

VICENTE EL RESILIENTE

Vicente es un chico que nació en la ciudad de Medellín, tiene 12 años y vive con sus abuelos en el corregimiento de San Antonio de Prado.

Vicente tenía un amigo, Mateo el tremendo, con el que pasa la mayoría del tiempo en la escuela. Mateo era un poco insoportable, pero era buen amigo. Todos los días, Vicente compartía su refrigerio con su amigo y jugaban a la pelota en el descanso, todo era bueno hasta que Vicente comenzó a notar que Mateo el tremendo cada vez estaba menos pendiente de sus deberes y más concentrado en hacer desorden, notó que gritaba frecuentemente a otros compañeros, los hacía sentir mal y hasta los golpeaba, sin darse cuenta de que lo hacía también con él, pero como estaba acostumbrado, no lo notaba. Vicente, al analizar esta situación, aprovechó uno de los descansos para hablar con su amigo acerca de su situación, pues Vicente, como era tan solidario, quería que su amigo cumpliera sus objetivos junto con él. Desafortunadamente Mateo el tremendo insiste en que el verdadero significado de ir a la escuela era divertirse y hacer desorden, y no logra asimilar lo divertido y productivo que puede ser también aprender, por lo que Vicente decide, para evitar desordenar también la clase, cambiar su posición en el salón y hablar un poco menos con Mateo, a quien quiere demostrarle que actuando de una manera asertiva, puede crecer como persona y mejorar tanto su comportamiento como sus resultados académicos, éste será un nuevo reto para Vicente, que prefiere no discutir con el tremendo, y mostrarle, por medio del ejemplo, como un buen comportamiento puede hacer más cómoda y productiva nuestra presencia en el aula.

Un día Vicente observa que, en el salón de clases, Clemente, el diferente, es molestado frecuentemente porque parece no escuchar bien, todos se ríen cada vez que mira confundido al profesor o a otro compañero mientras pide amablemente "puedes repetir lo que dijiste, no escuché", sus compañeros se burlan con comentarios como "usted nunca escucha nada" o diciendo palabras ofensivas en tono bajo recalcando su incapacidad y generando burlas en sus compañeros más crueles. Vicente, al darse cuenta de esta situación tan lamentable, decidió actuar, escogió un asiento cerca de Clemente y puso su plan en marcha. En primer lugar, Clemente no tenía que pedir que repitieran lo que habían dicho, por que Vicente, sin siquiera pedirselo, repetía lo que parecía generarle confusión a Luis, en un tono suave y más cerca del oído derecho, que era con el que Luis mejor escuchaba. Además de esto, cuando alguien intentaba hacer comentarios ofensivos a Clemente, Vicente levantaba la mano y pedía al agresor que dijera el motivo de su ofensa, pidiendo a su vez y mediado por el profesor, respeto para su amigo. Pasados unos días, Clemente se pone un poco nervioso porque Vicente, un poco enfermo, no puede asistir a clase, pensando en que posiblemente las ofensas regresarán. ¡Oh sorpresa!, Cuando Mateo el tremendo se da cuenta de que Vicente no puede asistir a clase, toma su asiento y ayuda a Clemente a escuchar mejor la lección, nadie se burla, ¡ahora Clemente el diferente puede concentrarse mejor en clase!

21

Pero los planes de Vicente se ven opacados por Ernesto el deshonesto, un compañero un poco más grande que él, con un tono de voz grueso y grandes brazos, que frecuentemente molesta a otros compañeros con golpes y palabras ofensivas. Ernesto ha observado que Vicente es querido por todos por ser un buen compañero, siente muchos celos y de repente, usurpa el asiento detrás de él con la intención de intimidarlo. El mismo día a Vicente le toca aguantar abusos de Ernesto, como golpes o palabras ofensivas, hasta que faltando poco para terminar la jornada Vicente piensa: ¡Ya no más! Lo primero que hace es levantarse con su bolso y pedir al profesor que lo cambie de asiento, y le comenta lo que ha sufrido por parte de Ernesto.

Ernesto, como era deshonesto, negó todo lo que pasaba al profesor, que a la final no tuvo más que creerle, pues no había presenciado estos comportamientos. Todos los compañeros se sintieron tristes por Vicente, pues Ernesto se reía de él y hasta en su nuevo asiento iba a molestarlo. Afortunadamente el profesor se dio cuenta de esto e hizo un primer llamado de atención a Ernesto, con lo que el abuso se volvió menos frecuente. Días después Ernesto seguía con sus abusos de costumbre a otros compañeros hasta que Vicente le dijo enojado a Ernesto, “te voy a tratar como quiero que me trates a mí, y como eres una mala persona, voy a ignorarte por completo” con la intención de que Ernesto lo ignorara también. Para sorpresa de Ernesto, todos los compañeros siguieron este consejo, y como Ernesto no paraba de molestar a algunos compañeros, todos decidieron ignorarlo hasta que cambiara de actitud. Ernesto, triste por el rechazo de sus compañeros, pasa los días en la última silla del salón, ganándose poco a poco la confianza de sus compañeros mediante el respeto y la amabilidad. Un nuevo triunfo para Vicente.

Vicente debía ahora lidiar con un nuevo problema. Están remodelando la casa donde vive con sus abuelos, por lo que deben mudarse unos días a otra casa que queda mucho más lejos, Vicente, que vive muy lejos del colegio, ya debía salir con una hora de anticipación para llegar a la escuela, ahora, cuando sale con este mismo tiempo, llega tarde a clases. Aunque el profesor lo entiende, Vicente se da cuenta que se está perdiendo todo lo que pasa al iniciar la clase, por lo que siempre está perdido, no sabe lo que van a hacer, y en cierta ocasión fue a la escuela un día que no había clase, todo porque el profesor avisó en un momento en el que él no estaba, y no recordó avisarle. A parte de esto, otros compañeros que llegan tarde se excusan diciendo que Vicente también lo hace, causando pequeños problemas en el aula. Vicente, al darse cuenta de esto, analizó la situación y descubrió que solo con salir media hora antes de su nueva casa, podría llegar a tiempo a clase, al fin y al cabo, era su responsabilidad. Lo que no sabía era que hacerlo, mejoraría todo lo demás, ya estaba siempre al día con la información y las actividades, además, los otros compañeros tomaron esto como ejemplo y todos comenzaron a llegar a tiempo a clase.

22

A pesar de su compromiso con las clases, Vicente se da cuenta de que sus notas no son las mejores, pues recibe como calificación de la mayoría de sus tareas 3 o 3.5, y sus exámenes por lo general son reprobados, al principio Vicente pensaba que “no era tan inteligente” y justificaba sus notas con esto, hasta que Susana la aplicada observa la situación y le da algunos consejos. En primer lugar, le dice que a veces pensamos que la escuela es el único lugar en el que podemos aprender, pero que en realidad en nuestras casas podemos complementar muy bien lo que aprendimos en la escuela, y en ocasiones intentar aprender lo que tal vez no entendimos con claridad en el salón, en segundo lugar, le dijo que las tareas no las entregan solo para que las realicemos y tengamos una nota, sino que las ponen para que las analicemos y aprendamos de ellas, por lo que en casa debemos dedicarles el tiempo prudente para que queden bien hechas, entendibles y ricas en contenido, pues este contenido muchas veces es el que nos evalúan en clase, y podremos entender mejor éstas si nos esforzamos en clase y con nuestros deberes. Vicente, al observar que Susana la aplicada siempre tenía las mejores notas, quiso recibir sus consejos y, aparte de que fue más responsable con sus deberes y con el estudio de los contenidos en casa, observó también sus comportamientos en clase. Susana siempre levantaba la mano antes de hablar, nunca con gritos o con ofensas, sino expresándose de forma tranquila, además escuchaba muy bien lo que sus compañeros decían y en base a esto compartía sus puntos de vista, escuchaba muy bien la instrucción del profesor en las actividades y reconocía el gran esfuerzo que hacía por enseñarles. Vicente aplicó lo que había aprendido de Susana y se dio cuenta de sus grandes capacidades, pues sus notas mejoraron notablemente, por lo que se dio cuenta de que nada en la vida llega solo, y que, si tienes grandes metas, debes hacer también grandes esfuerzos.

Pasan los días y Vicente se enfrenta a un nuevo problema. Algunos compañeros le han expresado que anda un poco grosero e irritable, y que además de esto, parece no haber dormido bien. Cuando Vicente lo piensa se da cuenta de que, los problemas que tenía en casa podían perseguirlo a la escuela. La abuela de Vicente se llama Aurora, la enojona. Su abuela siempre ha tenido un carácter fuerte y no es tan querida, pues tiene la costumbre de tratar a los demás de forma despectiva. Vicente, al analizar su comportamiento, se da cuenta de que, a pesar de que no le gusta que su abuela lo trate de esta manera, está haciendo lo mismo con sus compañeros, y decide hacer algo diferente. Todos los días piensa en los problemas que tuvo en casa antes de salir, y decide dejarlos allí, en casa. Cuando llega a la escuela se da cuenta de que este espacio está diseñado precisamente para esto, para que podamos escapar por un momento del afuera y nos dediquemos a aprender y a formar buenas relaciones con los compañeros, pues, de nada sirve pasar por algo difícil en casa y hacer que mis compañeros también sufran por mi estado de ánimo y mi comportamiento. Además de esto, Vicente se ha dado cuenta que desde que es más amable, su abuela ha cambiado poco a poco ciertos comportamientos, pues tarde o temprano, las cosas buenas, así como las malas, se contagian

23

Otra cosa pasaba con su abuelo Carter, el cobarde, que, aunque era una buena persona, nunca pudo estudiar y pensaba que el estudio no le serviría a Vicente para su vida, por lo que frecuentemente desalentaba a Vicente diciéndole que “no servía para eso” y que “no importaba cuanto luchara, nunca saldría adelante”, pues fue lo mismo que le hicieron a él cuando estaba pequeño, hasta que se acostumbró al fracaso. Vicente, al darse cuenta de esto, le demostró a su abuelo, mediante su comportamiento y calificaciones que realmente tenía la capacidad de salir adelante, al igual que todos sus compañeros, y que, aunque las situaciones a veces fueran difíciles somos nosotros quienes decidimos como enfrentarlas, haciendo de cada reto una oportunidad para ser mejores.

Todos los planes de Vicente iban a la perfección, pues sus relaciones en la escuela, en su casa, y consigo mismo habían mejorado, hasta que tuvo un pequeño accidente que lo dejaría en cama una semana completa para guardar reposo. Vicente tenía 2 opciones, seguir el ejemplo de Ernesto el deshonesto, que cuando tuvo varicela se quedó mucho tiempo en casa, no estudió y se atrasó muchísimo con los deberes. O hacer algo diferente que le permitiera ponerse al día con sus actividades. Vicente decidió entonces que a pesar de que estaba enfermo, podía dedicar unos momentos del día en los que se sintiera con energía a estudiar lo que sus compañeros hacían en la escuela, además de adelantar las actividades que debía entregarle al profesor en cuanto pudiera volver a la escuela. Vicente, responsablemente, se pudo al día con sus deberes desde el primer día que volvió a la escuela, y se dio cuenta de que su accidente no tendría por qué afectar su proceso escolar.

Vicente se dio cuenta de que, para que las cosas mejoraran, debía empezar por el mismo, y que era absurdo exigir a las demás cosas que él no ofrecía. Se dio cuenta también de que los cambios personales son un proceso lento y difícil, que debemos hacer con mucho amor y evitando que todo lo que está en el medio nos convierta en malas personas o nos lleven a tomar actitudes negativas y tóxicas para nosotros mismos, haciéndole ver que la respuesta a sus problemas estaba dentro de él mismo.

24

Ficha del cuento

Problemas de Vicente.	¿Cómo lo manejo?
La situación con su amigo Mateo el tremendo	
Discriminación y Bullying a clemente el diferente en el aula.	
Bullying por parte de Ernesto el deshonesto.	
Cuando no tenía buenos resultados y recibió consejos de Susana la aplicada.	
Cuando Vicente comienza a copiar malos comportamientos de aurora la enojona	
La poca confianza que le tenía su abuelo Carter el cobarde	
Cuando tiene el accidente y debe quedarse una semana en casa.	

Profesor: Usted lee el cuento por situaciones para que los estudiantes vayan llenando la ficha situación por situación.

Actividad 2: "Escudo protector"

Duración
3 hora

Objetivo: Permitir que los estudiantes reflexionen en torno al reconocimiento de sus capacidades y sus metas.

Profesor: Esta actividad permitirá que los estudiantes identifiquen todas aquellas cosas que afectan negativamente la percepción de sí mismos (aspecto que afecta el clima de aula), y reflexionen en torno al reconocimiento de sus capacidades.

Para esto deberás llevar dos fichas en forma de escudo, lana para sujetar las dos caras del escudo. En la siguiente hoja mostramos como.

Competencia: Cognitiva, ya que demanda un análisis crítico de sí mismo por parte del estudiante, además de la identificación de las consecuencias que tiene mi comportamiento en el aula.

¿Que estoy haciendo mal?

Para mí	Para mis compañeros
Para mí profesor	Para el salón
Lo que me hace fuerte	

FICHA 1 .

Los estudiantes identificarán algunos problemas que pueden estar afectándolos, en 3 dimensiones: personalmente, a sus compañeros, a su profesor y al salón de clases en general, y un apartado extra en la parte inferior, destinado a una frase que cada alumno elegirá sea personal o tomada de la actividad inicial "un momento para mí", y que servirá como motivación para tratar adecuadamente con esta situación. En mismo apartado incluirá lo que cada estudiante define como su mejor motivación para salir adelante (Padres, mascotas, trabajo soñado, vida soñada).

Las soluciones.

Las soluciones.

En esta hoja los estudiantes podrán reconocer sus fortalezas y sus planes para combatir estas situaciones. Será con estas acciones que el estudiante se protegerá de los problemas que ha descrito en la actividad pasada.

A esta hoja se le recortará el contorno lo mejor posible, y se unirá en forma de solapa sobre la otra en la parte superior, haciendo que el escudo caiga sobre la hoja 1. Ésta es la única hoja que lleva decoración y ésta está a cargo de los estudiantes de forma libre.

Día 6 - Creencias personales



Duración
3 hora

Actividad 1: Soy un Iceberg.

Objetivo: Promover la competencia cognitiva y emocional a partir del reconocimiento de las fortalezas de los estudiantes

Con esta actividad se pretende hacer una analogía donde los estudiantes comparen un iceberg (masa de hielo suspendida en el agua, de la cual observamos sólo una pequeña porción en la superficie) con las concepciones, tanto propias como ajenas, de sí mismos. En éste ejercicio se le permitirá al estudiante enfocarse en aquellas cualidades propias que lo diferencian de los demás, mientras le da un poco menos de importancia a la visión que tienen los demás de él, invitándole a que "se quiera" y "trabaje por él". Además de esto permitirá al estudiante generar un panorama propio de su participación en el aula, contrastando lo que los demás piensan de él con lo que el mismo piensa de él.

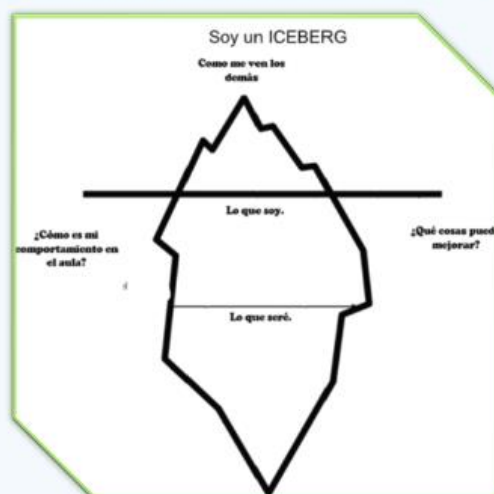
Competencia: Cognitiva, ya que deberán identificar y analizar las distintas consecuencias que podrían tener sus actos y deberán tener en cuenta el punto de vista de los demás.

Ficha con la representación de un "Iceberg".

Profesor: Para esto, se le compartirá a cada estudiante una hoja (que posteriormente se agregará a la bitácora) en la cual estará el esquema de un iceberg flotando en el agua. Antes de comenzar, usted deberá realizar, un ejemplo en el tablero, donde en la parte de arriba resaltaré todo lo malo que los demás ven en él, mientras que la parte de abajo está destinada a que coloquen lo que realmente piensan de ellos, resaltando sus cualidades y fortalezas.

En la parte inferior el estudiante dispondrá un espacio para colocar su meta más grande. Además de esto el estudiante cuanta con un espacio para poner lo que personalmente piensa que está haciendo mal en el aula de clase, y como a partir de sus fortalezas y cualidades ya mencionadas, podrá mejorar su comportamiento.

Finalmente, les pedirás a los estudiantes que colorean y decoren a su gusto solamente la parte de abajo del iceberg, la cual, a partir de ese momento, será una guía en este proceso. La reflexión rondará en torno a las proporciones del iceberg, en las cuales se le da una importancia muchísimo menor a la visión de los demás mientras se le dá fuerza a la propia.



Día 7- Recolección de datos y presentación de bitácoras

Actividad 1: Presentación de bitácoras.

Objetivo: Fortalecer la competencia comunicativa y cognitiva mediante un compartir que permita expresarse y que exija a su vez escuchar y analizar el punto de vista del otro.

Duración
3 hora

Profesor: Todos los alumnos saldrán al patio acompañados de usted, cada uno debe llevar su bitácora. Con una rápida actividad usted escogerá alumnos para presentar sus bitácoras. Tendrán que mostrar las fichas terminadas, compartir con sus compañeros la actividad que más les gustó y que aprendieron de ésta. Al tiempo, usted deberá hacer preguntas problematizadoras para que los estudiantes reflexionen en torno a las actividades realizadas durante la estrategia.

Actividad 2: Recolección de datos.

Duración
30
minutos

Objetivo: Analizar la evolución de las competencias ciudadanas y el clima de aula después de la implementación de la estrategia pedagógica.

Definición: Se aplicarán nuevamente los instrumentos empleados al iniciar la estrategia pedagógica (¿Usted qué haría?" y "Caracterización de clima de aula")

Actividad 3: Compartir y presentación de producto final.

Duración
30
minutos

Objetivo: Generar un espacio para la reflexión y síntesis de la estrategia pedagógica.

profesor: En mesa redonda se entregarán los detalles a los estudiantes mediante una sencilla dinámica de "amigo secreto", donde cada estudiante sacará el nombre de uno de sus compañeros (anteriormente colocado en una bolsa negra con el de los demás), hecho esto, el estudiante deberá describir aspectos positivos de su amigo secreto y los demás intentarán adivinar de quien se trata. Cuando alguien adivine, el estudiante entregará el detalle a su amigo secreto, al que dará también un abrazo. Este momento será aprovechado también para la entrega del letrero de madera con las frases escogidas por los mismos estudiantes durante el desarrollo de la estrategia, esto mientras consumen el detalle

