



Carlos Calvo Muñoz (Chile)
 Silvia López de Maturana Luna (Chile)
 Blanca Nelly Gallardo Cerón (Colombia)
 Marco Raúl Mejía Jiménez (Colombia)
 Débora Campos de Paula (Brasil)
 Liliana Vanderbilt Paternina (Colombia)
 Hipólito Camacho Coy (Colombia)
 Rodolfo Rozengardt (Argentina)
 Marcos García Neira (Brasil)
 Ricardo Rengifo Cruz (Colombia)
 Arnulfo Hurtado Cerón (Colombia)
 Wilson David Cabezas Galindo (Colombia)
 Andrés Felipe Correa Castaño (Colombia)
 Nora Elena López López (Colombia)
 Constanza Fernández Fuentes (Chile)
 Rodrigo Gamboa Jiménez (Chile)
 Maribel Salazar Estrada (Colombia)
 Josué Álvarez Hernández (Colombia)
 Mauricio Sepúlveda Arango (Colombia)
 Santiago Pich (Brasil)
 Claudia Mallarino Flórez (Colombia)
 Hugo Alberto Buitrago Montoya (Colombia)
 Juan Pablo González Cano (Colombia)
 Luis Guillermo García García (Colombia)
 Lina Rocío Egea Borda (Colombia)
 Diego Villamizar Gómez (Colombia)
 Cristian Camilo Orozco Sánchez (Colombia)
 Carlos Federico Ayala Zuluaga (Colombia)
 Guiomar Alarcón Castro (Colombia)
 Juan Álvaro Montoya Gutiérrez (Colombia)
 Leticia Rubio Pantoja (México)
 Eliza Bani Calderón Gil (México)
 Benjamín Naranjo Rincón (México)
 Ana María Zuluaga Capera (Colombia)
 Luz Stella García Carrillo (Colombia)
 Jairo Rosas Tibabuzo (Colombia)
 Carlos Andrés Plaza Parra (Colombia)
 José Daniel Díaz Callejas (Colombia)
 Jesús María Pinillos García (Colombia)
 Wilson Riaño Casallas (Colombia)
 Diego Orejuela Aristizábal (Colombia)
 Ricardo Antonio Castaño (Colombia)
 Norma Beatriz Rodríguez (Argentina)
 José Albeiro Echeverri Ramos (Colombia)
 Pedro Nel Urrea Roa (Colombia)
 Teresita Alzate Yepes (Colombia)
 Néstor William Aponte López (Colombia)
 Gustavo Adolfo Tapias Henao (Colombia)

Crisis del Pensamiento y Formación Profesoral



Editor: Ronald Hoyos Góez.

Licenciado en Educación Física; Investigador del Grupo de Investigación PES; Ingeniero de Sistemas e Informática, Especialista en Inteligencia de Negocios. Apasionado por las artes marciales. Es una persona incansable y entregada a los retos nuevos y a profundizar en aquello que le inquieta.

Crisis del Pensamiento y Formación Profesional

V Conferencia Internacional de Formación Universitaria de los Profesionales del Campo



Crisis del Pensamiento y Formación Profesional

V Conferencia Internacional de Formación Universitaria de los Profesionales del Campo

Ronald Hoyos Góez

Editor

© Carlos Calvo Muñoz, Silvia López de Maturana Luna, Blanca Nelly Gallardo Cerón, Marco Raúl Mejía Jiménez, Débora Campos de Paula, Liliana Beatriz Vanderbilt Paternina, Hipólito Camacho Coy, Rodolfo Rozengardt, Marcos García Neira, Ricardo Rengifo Cruz, Arnulfo Hurtado Cerón, Wilson David Cabezas Galindo, Andrés Felipe Correa Castaño, Nora Elena López López, Constanza Camila Fernández Fuentes, Rodrigo Gamboa, Maribel Salazar Estrada, Josué Álvarez Hernández, Mauricio Sepúlveda Arango, Santiago Pich, Claudia Mallarino Flórez, Hugo Alberto Buitrago Montoya, Juan Pablo González Cano, Luis Guillermo García García, Lina Rocío Egea Borda, Diego Fernando Villamizar Gómez, Cristian Camilo Orozco Sánchez, Carlos Federico Ayala Zuluaga, Guiomar Alarcón Castro, Juan Álvaro Montoya Gutiérrez, Leticia Rubio Pantoja, Eliza Bani Calderón, Benjamín Naranjo Rincón, Ana María Zuluaga Capera, Luz Stella García Carrillo, Jairo Rosas Tibabuzo, Carlos Andrés Plaza Parra, José Daniel Díaz Callejas, Jesús María Pinillos García, Wilson Riaño Casallas, Diego Orejuela Aristizábal, Ricardo Antonio Castaño Gaviria, Norma Beatriz Rodríguez Feilberg, José Albeiro Echeverri Ramos, Pedro Nel Urrea Roa, Teresita Alzate Yepes, Néstor William Aponte López, Gustavo Adolfo Tapias Henao, Ronald Hoyos Góez.

Se permite la utilización o reproducción, total o parcial, sin ánimo de lucro, de sus contenidos siempre que se haga constar la fuente y se citen los respectivos créditos.

Grupo de Investigación PES - Prácticas Corporales, Sociedad, Educación - Currículo
Editor: Ronald Hoyos Góez
Diseño, diagramación y selección gráfica: Ronald Hoyos Góez
Asesores: William Moreno Gómez & Juan David Gómez Valenzuela
Coordinador V Conferencia PES: José Albeiro Echeverri Ramos
Protocolo: Carlos Mario Cano & José Fernando Londoño
Medios: Ronald Hoyos Góez, Marisofía Pinilla Barco, Juan Pablo González Cano, Guillermo León Betancur Hernández, Nestor Guillermo Díaz Jiménez
Fotografías: archivo Grupo de Investigación PES

Edición digital: Mayo 2025
ISBN: 978-628-7762-46-6

*Existe lo que pensamos, pero no deja ser a partir de lo cual
pensamos... y que, por tal motivo no pensamos.
François Jullien, 2006*

Índice

Contextualización Histórica de la V Conferencia Internacional de Formación Universitaria de los Profesionales del Campo: crisis del Pensamiento y Formación Profesorado **10**

Nodo 1: La Investigación como Transversal Educativo **18**

Nodo 2: Crisis del Pensamiento Educativo, Universidad y Currículo **36**

Nodo 3: Identidades Formación Universitaria, Género, Etnoeducación y Nuevas Ciudadanías **50**

Nodo 4: Las Tecnologías en la Formación Universitaria **68**

Nodo 5: Paces, Violencias y Universidad **80**

Nodo 6: La Formación Profesional en la Práctica Pedagógica y la Proyección Social y de Servicio **94**

Nodo 7: Formación Universitaria, Currículo y Urgencias **110**

Nodo 8: Iniciativas, Investigación e Innovaciones Curriculares para la Formación 1 **128**

Nodo 9: Iniciativas, Investigación e Innovaciones Curriculares para la Formación 2 **146**

Nodo 10: Formación Universitaria: entre los Saberes y las Soluciones Didácticas **164**

El arte juega en el pensamiento de la Crisis del Pensamiento Educativo **179**

Acciones asociadas a la estrategia PES: V Conferencia Internacional de Formación Universitaria de los Profesionales del Campo **193**

A manera de epílogo: Que la Expomotricidad viva para siempre **284**

V Conferencia Internacional de Formación Universitaria de los Profesionales del Campo.

Crisis del Pensamiento y Formación Profesoral

Medellín, Colombia
Centro de Innovación del Maestro
MOVA
Octubre 15 al 20, 2024



J.M. Echavarría. Silencios (2013)



EXPOMOTRICIDAD®



Contextualización Histórica de la V Conferencia Internacional de Formación Universitaria de los Profesionales del Campo: crisis del Pensamiento y Formación Profesoral

Respetadas y respetados ponentes e invitados.

El tema de la formación del profesorado en el Instituto Universitario de Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, es una preocupación en el contexto del año 1995, cuando organizamos el proyecto de cualificación de docentes de la educación básica que nombramos, Microcurrículo en Pedagogía Motriz (convenio entre la Secretaría de Educación Departamental y la Universidad de Antioquia). Simultáneamente, participábamos con rigor sistemático, al lado de otros colegas profesores, profesoras, egresados, egresadas y estudiantado en el diseño de dos estrategias:

La primera, el Encuentro Nacional de Currículo, desarrollado en Medellín en agosto de 1998, en el auditorio de INDEPORTES Antioquia, con la coordinación académica del Instituto. Actividad, que tenía como propósito, pensar los sentidos de las Prácticas Pedagógicas y las nuevas condiciones de configuración de planes de estudio con pertinencia social y académica, no solo en el contexto local de la Universidad de Antioquia, sino en el contexto nacional. A esta cita acudieron alrededor de veinte programas desde distintos lugares del país y la región.

La segunda, el desarrollo del Proyecto Curricular Alternativo (PCA), que tuvo como propósito la transformación del currículo del Instituto. Esta iniciativa, emerge en los últimos años de la década del 90, como estrategia posibilitadora de cambios profundos del currículo de formación de los profesionales del campo, desde la movilización de un sector significativo del profesorado (encabezado por el profesorado de cátedra), egresados y con la participación activa del movimiento estudiantil del Instituto. Esta movilización, venía en crecimiento desde la convocatoria que realizaran los mismos sectores del llamado Semestre Taller; movimiento que profundiza dinámicamente, desde la teoría y la práctica en los sentidos y alcances ético-políticos y epistemológico-curriculares de la formación de los profesionales del campo.

Este giro curricular, se inscribe en la estrategia de la Vicerrectoría de Docencia, a través de un gran Congreso Internacional de Filosofía de la Educación para el profesorado de la Universidad de Antioquia (1997), realizado en el Jardín Botánico y de una serie de seminarios-taller realizados en la finca Los Guayabos de Girardota. En estos encuentros participaron activamente, intelectuales y activistas del campo curricular institucional, local, nacional e internacional. Estas actividades fueron orientadas a interrogar y proyectar los cambios curriculares significativos y emblemáticos que se venían desarrollando en varios institutos, escuelas y facultades de la Universidad, especialmente del área de la salud.

Para la década del 90, en razón de los intereses que marcan los diferentes grupos académicos que constituyen el Instituto, se organizaron eventos académicos tales como los de sociología del deporte, currículo, entrenamiento deportivo, fisiología y biomecánica, administración y gestión deportiva, antropología deportiva y el encuentro de la Red Iberoamericana de Información del Deporte. Este último con el apoyo del Instituto Andaluz del Deporte (Esp.).

Entrados al siglo XXI, el Instituto toma la decisión de realizar una integración de dichos eventos y los centraliza en uno de alcance macro, de carácter interinstitucional e internacional, denominándolo EXPOMOTRICIDAD INTERNACIONAL. Se trata de un mega evento que se realiza aprovechando el acumulado experiencial organizativo y la significativa red de apoyos ganada a nivel local, regional, nacional e internacional (Alemania, Cuba, EE.UU, Chile, Argentina, Brasil, España). Esta decisión se materializa a partir del año 2005, cuando cada Grupo de Investigación del Instituto, de acuerdo con sus intereses académicos e investigativos, se encarga de organizar su correspondiente micro evento. La nueva dinámica organizativa se realiza cada dos años hasta el 2015, luego en el 2018 y otra virtual en 2021. Ahora en 2024, nos encontramos de nuevo de forma presencial.

Manteniendo la motivación epistemológica del primer encuentro de Formación del Profesorado (1995), el espíritu transformador del Semestre Taller y el PCA, sumado al sentido integrador de la EXPOMOTRICIDAD INTERNACIONAL, surge en 2008, desde la iniciativa del Grupo Calidad de la Educación Física y del Grupo de Estudios Corporales, el Grupo de Investigación Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-Currículo (PES).

Este nuevo grupo, realiza por primera vez en 2009, la denominada 1era Conferencia Internacional “Formación Universitaria del Profesorado”, evento que completa este año 2024 su quinta (V) versión (2009-2015-2018-2021-2024). Personajes de mucho significado para el campo han pasado por este escenario, pensando los sentidos, alcances y proyecciones de lo que se hace en la universidad con la formación de los profesionales del campo.

Entre ellos y ellas, recordamos a Chinchilla, Tabares, Bracht, Kirk, Barbero, Arboleda Gómez, Arboleda Sierra, Bolívar, Lombo, Guevara, Calderón, Velásquez Arjona, Moreno Doña, Díaz, Rodríguez, Fernández Vas, Devís Devís, Martínez, Balboa, Almeida, Hopf, Giles, Pavía, Gall, Rozengardt, Emiliozi, Rocha, Lezcano, Rosas, Medina, Viñes, Galak, Sampedro, Saraví, García Neira, González, López de Maturana, Camacho Coy, Hurtado Cerón, Cabezas Galindo, López López, Gamboa Jiménez, García García, Ayala Zuluaga, Rosas Tibabuzo, Rodríguez, Alzate Yepes, Aponte, Bores, Crisorio, Rodríguez, Trejos, García Monge, Calvo, Durán (...)

Hoy, para la cita de la V Conferencia (Crisis del Pensamiento y Formación Profesorado) y demás estrategias PES asociadas a la EXPOMOTRICIDAD 2024 (semilleros, EXPOMOTRICIDAD Internacional en el municipio de Puerto Berrío, Encuentro sobre situación de las universidades latinoamericanas, apoyo al evento académico de la UCO, evento académico sobre arte y educación con el profesorado de la educación básica del Municipio de Caldas y apoyo a posgrados (doctorado) del Área de la Salud de la Universidad de Antioquia). Participan doce (12) ponentes internacionales de Chile, Argentina, México, Brasil; y treinta y siete (37) ponentes de distintas instituciones nacionales del campo.

La V Conferencia se desarrolla a través de diez nodos de trabajo, así: Nodo 1, La Investigación como Transversal Educativo; Nodo 2, Crisis del Pensamiento Educativo, Universidad y Currículo; Nodo 3, Identidades, Formación Universitaria, Género, Etnoeducación y Nuevas Ciudadanías; Nodo 4, Las Tecnologías en la Formación Universitaria; Nodo 5, Paces, Violencias y Universidad; Nodo 6, La Formación Profesional en la Práctica Pedagógica y la Proyección Social y de Servicio; Nodo 7, Formación Universitaria, Currículo y Urgencias; Nodo 8, Iniciativas, Investigaciones e Innovaciones

Curriculares para la Formación 1; Nodo 9, Iniciativas, Investigaciones e Innovaciones Curriculares para la Formación 2; Nodo 10, Formación Universitaria: entre los Saberes y las Soluciones Didácticas.

Se suma a lo anterior, el significativo espacio la Casa del Maestro (MOVA), donde se reúne el profesorado de Medellín en su trasiego académico, acogiéndonos para nuestros cuestionamientos académicos y transdisciplinares.



Cortesía de OPUS_Oficina de Proyectos Urbanos

La Casa del Maestro (MOVA), 2024

Cordialmente

Grupo de Investigación PES (Prácticas Corporales, Sociedad, Educación - Currículo)

(Juan David Gómez Valenzuela, Saúl Antonio Franco Betancur & William Moreno Gómez)

Medellín, noviembre de 2024

Niños y niñas en la V Conferencia PES - 2024





Primer Panel EXPOMOTRICIDAD 2024

Nodo 1: La Investigación como Transversal Educativo*

Moderador: Juan David Gómez Valenzuela - Doctor en Educación: investigación Transdisciplinar en Educación, Especialista en Administración Deportiva, Licenciado en Educación Física. Investigador Grupo de Investigación PES

- *Investigación como Eje Transversal de la Educación*
Carlos Calvo Muñoz
Universidad Católica del Norte (Chile)
carlosmcalvom@gmail.com
- *Investigación en Educación: insumisión Epistemológica*
Silvia López de Maturana Luna
Universidad Católica del Norte (Chile)
silvialml@gmail.com
- *Los Semilleros de Investigación como Estrategia de Formación de los Futuros Maestros y Maestras*
Blanca Nelly Gallardo Cerón
Universidad Católica de Oriente (Colombia)
bgallardo@uco.edu.co
- *La Investigación: fundamento de la IV Revolución Industrial y de las Transformaciones Educativas y Escolares*
Marco Raúl Mejía Jiménez
Planeta Paz, Expedición Pedagógica Nacional (Colombia)
marcoraulm@gmail.com

* El comité organizador decidió que este NODO 1 de la V Conferencia fuera el primer panel de LA Jornada Inaugural de la EXPOMOTRICIDAD INTERNACIONAL 2024



La investigación es consustancial a la educación, si la educación se abre como un proceso de relacionamiento con lo otro, con el mundo. Posibilidad de conocer, de explorar, de nacer permanentemente con el asombro. Es transversal a toda la educación a lo largo de la vida, de sus procesos, tanto en la educación formalizada, institucionalizada como en los procesos de autoeducación del sujeto.

Desde que hace sus primeras exploraciones buscando los conocimientos requeridos para la supervivencia; la investigación se convierte en un medio esencial para ligarse a la posibilidad de la existencia.

La investigación como transversal a lo largo de todo el proceso de la educación, es decir, a lo largo de toda la existencia humana es apropiado por la escuela, la universidad, la empresa, el centro científico, el trabajo, la producción, la defensa.

En tal sentido, la investigación como exploración básica, como semillero, como asignatura, como línea, como grupo, como centro, alcanza procesos de formalización claves para una forma de entender la educación.

Investigación como Eje Transversal de la Educación

La relación entre educación e investigación es de complementariedad y retroalimentación constante, a diferencia de lo que ocurre en la universidad donde esa correspondencia se ve alterada y constreñida por las normativas que regulan sus procesos investigativos y de enseñanzas y de aprendizajes. Todo proceso educativo comienza cuando quien se educa crea relaciones que sólo anuncian posibilidades, por lo que su valor reside en lo que se enlaza y no en si son verdaderas o falsas; sin embargo, si al explorar esas posibilidades se encuentran antecedentes que avalen que algo de ello pueda ocurrir, lo posible transmuta a probable. Más todavía, si las referencias son verdaderas, lo factible podría llegar a realizarse, tal como acontece con cualquier acción humana, descubrimiento científico y desarrollo tecnológico.

Por el contrario, y esta diferencia es radical, la educación escolarizada se reduce a procesos de repetición de relaciones preestablecidas, que se secuencian y ordenan de acuerdo a criterios didácticos dependientes del paradigma dominante en la cultura occidental, que no comprende el carácter sinérgico y holístico de cómo discurre la vida, la educación y la investigación ni cómo se autoorganizan, retroalimentan y generan complejidades mayores. Los procesos educativos transitan recursivamente entre el orden y el caos creando patrones de autoorganización, que provocan incertidumbre y obligan a improvisar complementando dinámicamente experiencia, criterios de objetividad y subjetividad para elegir entre todas las bifurcaciones que sugieren alternativas disímiles. Casi nada de esto ocurre en la escolarización, aunque la propensión a aprender y a enseñar siempre presiona por emerger, subvertir el orden, inquietar con la incertidumbre y conminar a improvisar. Esto último es lo que nos permite esperar de que es factible desescolarizar estos procesos encadenados a normativas estandarizadas y crear una educación genuinamente crítica.

Carlos Calvo Muñoz

Universidad Católica del Norte (Chile)



Investigador en temas sobre educación, teoría del caos, complejidad, etnoeducación. A lo largo de mi vida como docente e investigador he indagado en torno a por qué fluimos en el aprendizaje informal y se nos dificulta tanto el aprendizaje escolarizado. Más allá de las razones obvias: complejidad del tema, nivel de abstracción, vocabulario especializado, entre otras, existe una nebulosa que oculta el hecho comprobable a diario de que desde pequeños/as aprendemos con entusiasmo gracias a una curiosidad insaciable. Las limitaciones en la mayoría de los casos son aprendidas, especialmente en la escuela. Esto me ha llevado a distinguir categóricamente entre educación, que es creación, y escolarización, que es repetición. Estas ideas me guiaron en mi trabajo como Convencional Constituyente (2021-2022) para crear una nueva Constitución para Chile y proponerle a las/os ciudadanas/os una Propuesta de Esperanza en una sociedad chilena ética y lúdica.

Licenciado y Profesor de Filosofía (Universidad Católica de Valparaíso, Chile). Master of Arts en Educación y en Antropología, Ph. D. en Educación (Stanford University, EE.UU). Investigador posdoctoral (Stanford University y Universidad de Lovaina, Bélgica). Profesor e investigador en la Universidad de La Serena, Universidad Católica del Norte y Universidad Abierta de Recoleta (Chile). Especialista en Educación de Adultos (CREFAL, México). Profesor invitado y conferencista en diversas universidades. Director del programa de Doctorado en Educación, mención en Mediación Pedagógica y coordinador del Programa de Intercambio de Maestros, PRIMA, programa educativo de autogestión para realizar pasantías de estudio dirigido a docentes y estudiantes en el extranjero (Universidad de La Serena).

Publicaciones:

La perfecta imperfección de la educación. El incomprendido oxímoron educativo. 2024

¿Formamos maestros y maestras para re-crear o para repetir? 2024

Impacto sinérgico de la maravillosa pregunta: ¿Qué pasaría si ...? 2024

La propuesta de la esperanza: una Constitución para un nuevo Chile. 2023

Investigación en Educación: insumisión Epistemológica

Comienzo planteando tres puntos clave que se interrelacionan en mi presentación: investigación, insumisión, y pensamiento crítico. Mis reflexiones se basan, entre otros/as, en Agamben, Foucault, López Melero y Walsh.

La investigación genuina requiere de la insumisión del sujeto investigador para que transforme su ser objeto en ser sujeto, es decir, que pase de la sumisión a la autonomía en su pensar, sentir y actuar. De esa manera, pasa de ser un repetidor de contenidos a ser un constructor de significados, lo que le abrirá caminos para ver con claridad y revertir las maneras a través de las cuales se objetiva al sujeto investigado imponiéndole categorías preestablecidas que terminan por crear, de acuerdo con Foucault, las prácticas divisorias que dicotomizan, por ejemplo, entre buenos y malos, cuerdos y locos, sanos y enfermos, los que aprenden y los que no aprenden.

Cuando comenzamos a investigar tenemos que tener presente que una teoría que parte de una objetivación conceptual dada no puede ser tomada como la base del trabajo investigativo, sin embargo, dicho trabajo necesita partir de una conceptualización, razón por la cual se necesita del pensamiento crítico que vislumbre diferentes aristas del problema y que no limite su visión a un solo punto de vista inamovible. Eso requiere de una revisión constante de la historia de los conceptos previos, lo que nos permitirá deconstruir legados coloniales para comprender que el objeto conceptualizado no es el único criterio para una buena conceptualización. En otras palabras, necesitamos reencontrarnos en nuestra colonialidad, para resistir, re-existir y re-vivir (Walsh).

Quizá hay que reconstruir el Experimentum potentiae (Agamben), cuya potencia de aprendizaje, de gran pureza, existe en las infancias que todo lo crean, lo preguntan y se asombran con los misterios del mundo que se les abre ante cada descubrimiento. Eso nos permitiría abrir nuevos caminos gracias a la reflexión personal y solidaria para construir una comunidad de indagación y crear una teoría y una práctica, compleja, dinámica, y fascinante siempre en un constante proceso cíclico (López Melero).

Por lo tanto, investigar en educación no significa solo reflexionar después de haber investigado, repetir rutinas, solucionar problemas o llegar a conclusiones definitivas.

Se trata de un modo de entender la propia docencia para cambiar lo que nos parezca pertinente, generar nuevos conocimientos y pensar que merecemos un mundo mejor.

Sugerencias bibliográficas:

Agamben, G. (s/r) Por una filosofía de la infancia.

Foucault, M. (1982). La hermenéutica del sujeto. Fondo de cultura Económica.

López Melero (2012) La investigación-acción como estrategia de aprendizaje en la formación del profesorado (ver diversos textos).

Walsh, C. (2013) Pedagogías decoloniales. Ediciones Abya-Yala.

Silvia López de Maturana Luna

Universidad Católica del Norte (Chile)



Doctora en Pedagogía (Universidad de Valencia, España), mismo lugar en que se diplomó en Estudios Avanzados y Suficiencia Investigadora y realizó estudios postdoctorales en Desarrollo Humano. Allí comenzó su interés por las historias de vida de los/as buenos/as profesores/as que la ha llevado a conducir investigaciones, escribir artículos y exponer en seminarios y congresos sobre el tema. Se ha capacitado como Facilitadora Grupal, como Trainer en Modificabilidad cognitiva y Experiencia de aprendizaje mediado, en Evaluación Dinámica de la propensión a aprender, y en neurodesarrollo. Es educadora de Párvulos y Educadora diferencial (Universidad de La Serena). Tiene una Maestría en Educación y otra en Psicología Comunitaria (Universidad de Chile). Actualmente es profesora de pregrado en la Universidad Católica del Norte, Coquimbo, y de post grado en la Universidad Central, La Serena. Chile.

¿Por qué ladran los perros? Epistemología infantil. 2023

Pedagogía Ética. 2022

Los buenos profesores. 2016

Inclusión en la vida y en la escuela. 2016

Maestros en el territorio. 2015.

Los Semilleros de Investigación como Estrategia de Formación de los Futuros Maestros y Maestras

Hablar sobre los semilleros de investigación en Expomotricidad 2024 y precisamente en la Universidad de Antioquia es evocar no sólo la génesis de los semilleros de investigación en Colombia a finales de los 90s. pues esta es una de las universidades pioneras; sino también los orígenes de mi formación como maestra y como líder de apoyo a la investigación en el Oriente antioqueño , luego en Colombia y Latinoamérica, juntamente es evocar para agradecer a estudiantes semilleristas de la licenciatura en educación Física y del programa de Zootecnia, quienes ante mi interés de incursionar en el mundo de la investigación con semilleros, respondieron con un apoyo y acompañamiento durante dos años para formar grupos con mis estudiantes semilleristas de la Universidad Católica de Oriente.

Recuerdo con cariño y gratitud que los semilleros de investigación en mi universidad nacen con ese inicio del segundo milenio y que en principio se contó con el aporte solidario de estudiantes de los semilleros Diverser y semillero de investigación de búfalos, de este último resalto la labor de Fredy Ramirez y sus compañeros, quienes me ayudaron a formar los grupos en la facultad de Agronomía y Zootecnia. En esa génesis se comienzan a desarrollar estrategia que dieron vida a las herramientas para fomentar el pensamiento crítico y el desarrollo científico en nuestros estudiantes y en la región.

La labor cumplida por los semilleristas de entonces, mis mentores estudiantes semilleristas, hizo posible comprender una forma diferente de la esencia del ser maestro, una que desde su obra trasciende en el compartir saberes, la solidaridad, enseñanza y aprendizaje el mero otorgamiento de un diploma. Viví las tensiones que circundan la génesis de los semilleros de investigación en Colombia y hemos transitado el camino con sus retos y conquistas, por ello me es posible decir que, desde sus inicios en Colombia a finales de los años 90, los semilleros han crecido de manera exponencial, consolidándose como una red nacional e internacional que fomenta la colaboración entre estudiantes, docentes e instituciones. Este movimiento, impulsado en sus primeras etapas por el esfuerzo y la autonomía estudiantil, ha sido clave en la creación de comunidades de aprendizaje en torno a la investigación científica y tecnológica (Gallardo-Cerón,2018).

La creciente conformación de colectivos de investigación y la necesidad de dar a conocer sus logros dio vida a la Red de Semilleros Colombianos y fue consolidando una historia desde la organización RedCOLSI, una historia de crecimiento y transformación, pero por sobre todo de formación profesional con la investigación formativa como terreno de

construcción de saberes y epistemes. Un espacio don diferencias marcadas en sus inicios que se manifestaban en la forma incluso de nominación cuando el debate se daba entre quienes defendían para los nacientes colectivos el nombre de semilleros de investigación con marcada orientación hacia la construcción de condiciones para el proceso de investigación formativa y aquellos que propendían por el de grupos de estudiantes investigadores, que mostraban más interés en el reconocimiento de la acción estudiantil en el mundo de la investigación como acto político. Ambos trabajaron mancomunadamente en el posicionamiento nacional que finalmente se conoce como Semilleros de Investigación en Red.

El tema de los semilleros de investigación implica reconocer que además de colectivos de estudiantes interesados en la práctica investigativa desde la autonomía, los semilleros son espacios vivos, tejidos por la pasión y el compromiso de niñez y juventud que se integran alrededor de temas de interés y a través de la investigación logran trascender el aprendizaje a la creación de conocimiento y con el convertirse en agentes de cambio. Son lugares de encuentro y descubrimiento, en el que cada estudiante semillerista no solo se adentra en los caminos de la investigación para dilucidar los misterios de la ciencia, sino que también se enfrenta a sí mismo, a sus sueños y temores, a las grandes y pequeñas preguntas que hacen posible asumir los retos de búsqueda de respuestas, he de reafirmar respuestas propias.

Al cruzar las puertas de un semillero, el semillerista se embarca inevitablemente en una travesía de autodescubrimiento, desde la voluntad, compromiso y el trabajo en red se inicia un camino de constante crecimiento personal y profesional, donde cada hallazgo y cada encuentro de semilleros de investigación tiene el poder de transformar vidas y realidades. Es una forma de aprendizaje con genuina transformación desde la investigación, condición fundamental que da sentido a la investigación formativa por su misma condición formadora.

No es solo un espacio académico; es un viaje en el que los participantes se forjan a sí mismos como investigadores, es un proceso que va dando vida aun sistema en el que interactúan las condiciones para la formación de investigadores mientras también se avanza a la constitución de líderes, así como también hacia la formación de ciudadanos éticos.

La experiencia vivida en los semilleros de investigación fortalece capacidades en un momento histórico donde se viene pasando de la educación por competencias a educación por capacidades, pues justamente desde el aprender a investigar investigando la investigación se convierte en eje transversal a los aprendizajes para la vida misma,

permite a estudiantes semilleristas entrar en dinámicas desde sus investigaciones con espacios para cuestionarse, construir conocimientos y, sobre todo, aprender a ver el mundo con una mirada crítica y propositiva. Infancia, niñez y juventud vinculada a los semilleros entra a desarrollar un sentido de pertenencia y propósito activo en la comunidad de los semilleristas donde encuentra un refugio y un hogar intelectual, donde compartir ideas y sueños se convierte en el motor de una búsqueda colectiva de sentido y de saberes.

Si bien los escenarios educativos son cuna de los semilleros de investigación, hoy crecen no solo en la educación superior si no que se apoya la creación de semilleros en el sector privado y público y se tienen a lo largo de Colombia semilleros desde la educación preescolar, básica y media hasta el pregrado. Los semilleros han tomado diversas características que permiten identificar clases de semilleros como institucionalizados, rurales, virtuales, presenciales hasta independientes, en cada uno de ello el espíritu investigativo trasciende el aula y desafía los límites de lo convencional. Se puede evidenciar desde la experiencia como desde la investigación en manos de niñez y juventud, el conocimiento cobra sentido para ser fuente de inspiración y de responsabilidad que puede derivar en nuevo conocimiento con aportes a los contextos desde cada proyecto de investigación, con el cual el o la semillerista de investigación encuentra un motivo para luchar, una causa que trasciende su experiencia personal educativa y que le impulsa, motiva a dejar una huella en su entorno, un saber, un producto o proceso nuevo desde su accionar como creadores de conocimiento.

Blanca Nelly Gallardo Cerón
Universidad Católica de Oriente (Colombia)



Doctora en Ciencias Sociales Niñez y Juventud – CINDE – Universidad de Manizales. Docente asociada Facultad Ciencias de la de Educación Universidad Católica de Oriente. Investigadora Asociada Integrante Grupo SER Universidad Católica de Oriente categorizado en A Minciencias. Investigadora del grupo Educación pedagogía: saberes, Imaginarios e intersubjetividades Universidad de Manizales A1 Minciencias e Integrante del grupo de Investigación en Arte y cultura GINACU Categoría C. Líder por las infancias investigadoras 2002 - 2024 Red Colombiana de Semilleros de Investigación RedCOLSI. Ex Coordinadora Red Colombiana de semilleros de investigación RedCOLSI Mesa Antioquia. Coordinadora Red de Semilleros de Investigación del Oriente de Antioquia hasta 2023. Presidente general de la ONG Corporación Akará. Coordinadora Red Local de Semilleros de Investigación Oriente de Antioquia 2006 - 2023. Coordinadora Red Latinoamericana de investigación en y con las Infancias RedLAIN 2019 - 2024 Regiones Investigativas en Educación y Pedagogía en Colombia 2000 y 2010 primera fase y 2010 – 2017 segunda fase. Proyecto hábitat: comunidad ética, política y creativa en Rionegro Antioquia. Semilleros de Investigación en Colombia, Chile y Brasil: encuentros pedagógicos, experiencias y acciones de rexitencias en la formación docente. Semilleros de investigación como espacio de reconocimiento de personas con altas capacidades. Undergraduate Research in Colombia: Lessons Learned, Achievements, and Challenges for the Development of Scientific Vocations and the Strengthening of Research. Capítulo libro: imágenes de justicia como lenguaje de poder de la participación de las infancias. investigación Cartografía de lenguaje de las infancias rionegreras. 2022

La investigación: fundamento de la IV Revolución Industrial y de las Transformaciones Educativas y Escolares

Seis transformaciones en marcha:

Un cambio epocal, una “mutación” que se produce por segunda vez en la historia de la humanidad.

Paso entre la tercera (microelectrónica) y la cuarta revolución industrial (la inteligencia artificial y el trabajo inmaterial).

Surgimiento de un capitalismo cognitivo, el cual realiza sus grandes acumulaciones en el conocimiento y la ciencia convertidos en fuerza productiva.

Crisis ambiental climática producida por la manera de vivir y consumir de los humanos y de relacionarnos con la naturaleza.

Las diferencias y la diversidad introducen transformaciones que van desde los pensamientos propios del orientalismo, nuestra américa, las denominadas del sur.

La sindemia produce cuestionamientos más profundos al modelo civilizatorio construido por occidente y la modernidad.

Cambios en la episteme de la ciencia:

Clásica

Conocimiento universal

La naturaleza está dada

La investigación desentraña sus secretos (Descartes)

Fundamentada en la experimentación (la materia, leyes Newton)

Verdad única

Ciencias sociales y humanas

Interdisciplinaria

El conocimiento es relativo al sistema desde el que se observa

El sujeto determina la perspectiva

La investigación está situada en lo conceptual, tiempo y cultura

Integración métodos cuantitativos y cualitativos para investigación (energía Fourier)

Ciencia en constitución

Invito a ver en Youtube la defensa de la tesis del profesor de microbiología Juan Carlos Gallego, de la Universidad de Antioquia en:

<https://www.youtube.com/watch?v=-5-RQNQIGqo>

Manifestaciones de estas transformaciones:

La irreversibilidad (Prigogine), química

La autopoiesis (Maturana, Valera), biología

La política de la experiencia (Santos), sociología

Las bifurcaciones (Serrés), historia de las ciencias

Complejidad (Morin), ingeniería-filosofía

El indeterminismo (Heisenberg), física

Transdisciplinariedad (Nicolescu), cuántica

Sistemas autoobservantes (Von Foerster), epistemología

Tecnocultura (Mumford), historia

Fractales (Mandelbrot), geometría

Bioética (Delgado), filosofía y muchos otros...

Respuesta desde la innovación:

“El fracaso de los cursos de ciencia moderna en lograr algunos de sus objetivos declarados en relación con la comprensión de los niños sobre la naturaleza de la ciencia se debe en parte a un grado de confusión en la posición filosófica sobre la que se asientan muchos currículos contemporáneos, y en parte al continuo fracaso en proporcionar a los profesores una comprensión adecuada de cuestiones básicas en filosofía de la ciencia y su importancia en el diseño de experiencias de aprendizaje. En muchos currículos de ciencia se pone mucho énfasis en procesos inductivos, una aceptación demasiado rápida de un punto de vista instrumentalista de la teoría científica, una seria subestimación de la compleja relación entre la observación y la teoría”.

Hodson

La IEP una respuesta crítica en estos tiempos:

Cuestiona la nueva desigualdad del cambio de época

Desmitifica la ciencia como fuerza productiva fundamental

Democratiza el conocimiento

Fundada en capacidades y habilidades

Construye comunidades de práctica, aprendizaje, saber, conocimiento, innovación y transformación

Transforma entornos micro, meso y macro

Relaciones saber-conocimiento:

SABER

Construye desde las prácticas acumuladas

Armonía humano-naturaleza

Realidad senti-pensa-actuante

Biocéntrico

Explica desde la unidad de su mundo, lo cual requiere metodologías propias

CONOCIMIENTO

Explicación racional y teórica fundada en la razón humana

Control y apropiación de la naturaleza por lo humano

Realidad “objetiva”

Antropocéntrico y patriarcal

Explica desde el método científico

La investigación, un acercamiento a la realidad

En occidente se han constituido cuatro acercamientos investigativos:

- A. la teoría
- B. la experimentación
- C. la acción humana
- D. sistemas auto observantes
- E. la práctica

“No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza. Esos quehaceres se encuentran cada uno en el cuerpo del otro. Mientras enseño continuo buscando, indagando. Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Investigo para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar la novedad. Hoy se habla, con insistencia, del profesor investigador. En mi opinión lo que hay de investigador en el profesor no es una calidad o una forma de ser que se agregue a la de enseñar. La indagación, la búsqueda, la investigación, forman parte de la naturaleza de la práctica docente. Lo que se necesita es que el profesor, en su formación permanente, se perciba y se asuma, por ser profesor, como investigador”. Paulo Freire

Marco Raúl Mejía Jiménez

Planeta Paz, Expedición Pedagógica Nacional
(Colombia)



Doctor del proyecto interdisciplinario de Investigaciones Educativas de Chile y asesor pedagógico nacional del Programa Ondas Colciencias. Seguidor y continuador de la tradición de las pedagogías críticas latinoamericanas y alumno de Paulo Freire. Desde estas perspectivas ha realizado propuestas metodológicas en los ámbitos educativos formales, no formales e informales que hoy son recogidas desde la sistematización de experiencias y en los procesos de transformación en América Latina. Miembro del consejo editorial de la Revista Interamericana de Educación (México) Contexto e educacao Unijui (Brasil), Guillermo de Ockham Universidad de San Buenaventura (Cali), Educación y Pedagogía (Antioquia), entre otras. Ha participado en proyectos educativos de instituciones como la ONG Planeta Paz, del Programa de Paz y Desarrollo en el Magdalena Medio, y del Centro de Investigación y Educación Popular. Adicionalmente, participó en la Expedición Pedagógica Nacional, en el Movimiento Pedagógico, en el Movimiento de Educación Popular Integral Fe y Alegría y en el movimiento Movilización Social por la Educación. Ha sido miembro de reconocidos proyectos latinoamericanos de educación: equipo latinoamericano de sistematización del Consejo de Educación de Adultos de América Latina CEAAL; Coordinador Académico del proyecto El Educador Líder de América CELAM-CLAR-CIEC; Investigador del Proyecto de Sistematización de la Educación Popular en América Latina, coordinado por el Centro de Estudios Sociales (CESO) de La Haya, Holanda.



Profesorado IE Antonio Derka Santo Domingo Savio en Microcurrículo PES - 2024

Nodo 2: Crisis del Pensamiento Educativo, Universidad y Currículo

***Moderador: William Moreno Gómez - Magister en Educación/Currículo.
Doctor en Pedagogía. Licenciado en Educación Física. Coordinador Grupo de
Investigación PES. Profesor Universidad de Antioquia***

- *El Panorama de la Educación Física Universitaria en los Vaivenes Jurídicos de la Educación y el Deporte.*
Hipólito Camacho Coy
Universidad Surcolombiana (Colombia)
hipolito.camacho@usco.edu.co
- *La Construcción de una Educación Física Distinta (La Pampa- Argentina)*
Rodolfo Rozengardt
Instituto Superior de Educación Física "Ciudad de General Pico" (Argentina)
rodozengardt@gmail.com
- *El Currículo Cultural en Educación Física: hacia una Formación Solidaria y Democrática.*
Marcos García Neira
Universidade de Sao Paulo (Brasil)
mgneira@usp.br
- *Geopolítica Educativa en el Contexto de la Formación Universitaria en el Campo del Deporte desde la Perspectiva de Poder*
Ricardo Rengifo Cruz
Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte (Colombia)
ricardo.rengifo@endeporte.edu.co

Los procesos de curricularización del campo universitario están ligados a la crisis del pensamiento que se produce como reflejo de la crisis de lo social. El planeta, la región latinoamericana, tienen retos que la educación, la Universidad pueden atender en función de los intereses a los que responde. La curricularización de la Universidad pública en Latinoamérica (véase ¿Qué rol cumplen las universidades públicas para la sociedad? CLACSO 2024) encuentra puntos comunes que deben ser atendidos cuando se definen las misiones, visiones, proyectos educativos institucionales, los planes y programas (microcurrículos). No es casual que en la región latinoamericana existan a lo largo de muchos de sus países comisiones de la verdad, procesos de reconstrucción social y político, desfinanciación, persecución, tortura y asesinato de los líderes y lideresas políticos, sociales, educativos, de las comunidades de base. Es evidente que después del aciago periodo dictatorial en buena parte de la región se da un cambio profundo en el pensamiento educativo. Otras emergencias movilizan la educación y la universidad, los 70's y 80's otros y otras llegan a una universidad monolítica, monocurricular, tradicional, anclada a los intereses de los menos, de espaldas a los intereses de los más. Hoy la denuncia, la movilización, la resistencia, los movimientos sociales, las nuevas consignas por el buen vivir, por el bien común, por una democracia real, hacen sentir nuevas emergencias. Los jóvenes, las mujeres, las comunidades afro y ancestrales, los movimientos identitarios diferenciales, políticos, antineoliberales, generan nuevas olas que nutren la crisis del pensamiento, base potenciadora de nuevos ciclos de disposición histórica de la universidad.

<https://www.clacso.org/que-rol-cumplen-las-universidades-publicas-para-la-sociedad/>

El Panorama de la Educación Física Universitaria en los Vaivenes Jurídicos de la Educación y el Deporte.

Como se evidencia tanto en las programaciones curriculares de las universidades, como en la legislación deportiva colombiana, prevalecen unas representaciones sociales proclives a los conceptos de cuerpo y motricidad tradicionales, que deben ser analizadas y revaluadas; es prioritario un cambio de conceptos referente a la corporeidad, motricidad y lúdica que superen las miradas tradicionales heredadas de la modernidad.

La corporeidad debe ser entendida, como una unidad que se afecta y se construye a partir de las experiencias corporales mediadas por lo sociocultural y concretada en lo biológico, configurando al “sujeto que siente, explora, vivencia, reflexiona y como gestor de experiencias otorga sentido a la actuación” (Ministerio de Educación Nacional, 2022, p. 30) construyendo mundos simbólicos diversos (Gallo Cadavid, 2010). La motricidad como una práctica corporal, que da sentido a una dimensión simbólica del cuerpo generando procesos de interacción. Dichas prácticas corporales son, ante todo, “simbologías corporales que nos hacen comunicar algo, son modos de decir del cuerpo, modos y formas de “uso” del propio cuerpo” (Gallo Cadavid, 2010, p 125). La motricidad es la experiencia que cada persona construye a partir de prácticas corporales, no institucionalizadas o normalizadas sino, desde prácticas diversas, con el ánimo de “favorecer experiencias para disponer estados de afección, como ese pathos que sucede, afectando, tocándonos y actuando sobre nosotros, lo cual supone una mirada de la Educación bajo la figura del acontecimiento, que no pretende planificar lo sensible ni normativizar la experiencia” (Gallo Cadavid, 2012, p. 826).

Los cambios paradigmáticos deben estructurarse desde las universidades como escenarios para la construcción de nuevo conocimiento; lo anterior requiere por lo menos incluir en la formación del licenciado varios elementos importantes como: procurar una formación histórica y política, que permita analizar con profundidad las dinámicas de los diferentes conflictos vividos en el país, así como los diferentes procesos de paz tramitados y firmados, haciendo énfasis en los compromisos adquiridos por el estado y en el papel que juegan los profesores en su implementación. Implementar procesos de formación en aspectos relacionados con nuevas corporalidades y con la cultura de paz, la cultura empática (Salazar & Tirado, 2020) y las emociones políticas, como elementos fundamentales en la formación humanística,

hasta hoy poco valorados por el fuerte énfasis dado a la técnica y a la instrumentalización corporal. Enfatizar en los procesos de investigación vinculando además de los enfoques empíricos, aspectos relacionados con la investigación participativa y cualitativa (López, 2001).

A modo de conclusión.

La normatividad promulgada en Colombia relacionada con la educación en general y con la educación física en particular, ha privilegiado un concepto de corporeidad y motricidad heredados del pensamiento moderno y del mundo capitalista; en este sentido, reflejan un concepto de cuerpo máquina, para la producción y el rendimiento, descartando otras posibilidades.

Se requiere construir una epistemología para la educación física que recurra a nuevas concepciones de motricidad y corporeidad, y supere la subordinación al discurso médico, moderno y occidental (Uro & Gordon, 2017)

Hipolito Camacho Coy

Universidad Surcolombiana (Colombia)



Ha sido Director y Decano, Rector encargado de la universidad. Magister y Doctor en Educación.

Análisis sobre el desarrollo de la comprensión lectora en escuelas multigrado en el departamento del Huila-Colombia. 2020

Pedagogía y didáctica de la educación física. 2017

Una mirada al Área de Educación Física en el Departamento del Huila. 2011

Estrategias pedagógicas para el desarrollo de competencias ciudadanas en educación física. 2010

Observación y análisis de las experiencias del alumnado en Educación Física Escolar: procedimiento para la observación y análisis de juegos motores. 2010

La Construcción de una Educación Física Distinta (La Pampa-Argentina)

Contextualización

En la Provincia de La Pampa, se viene aplicando un formato curricular innovador en varios aspectos. Se presenta una referencia al modo de proponer la experiencia educativa con la cultura de movimientos.

Desde la década de los 90, se detecta un conjunto de representaciones con que ingresan los estudiantes a la formación. Traen una experiencia escolar pobre, competitiva y discriminatoria y un intenso pasaje por el mundo del deporte. El perfil es de un “agente deportivo”, con poca actitud para la tarea educativa. Las tradiciones formativas tienden a reproducir este perfil, en lugar de intentar reconfigurarlo.

Diseño

A partir del año 2000, la propuesta curricular incluye el área “Disponibilidad corporal para la acción motriz” para que el estudiante desarrolle una adecuada disponibilidad, conozca sobre los modos en que lo logra y se prepare para proyectar una tarea pedagógica con cualquiera. Se intenta tensionar y confrontar la formación con la experiencia escolar que portan los estudiantes, promoviendo una experiencia superadora.

El recorrido cuenta con 30 talleres de prácticas motrices y uno de integración cada año. Se propone: presentar el amplio universo de la cultura corporal, generar una experiencia personal que confronte con otras experiencias y promueva su revisión, construir una visión crítica de la cultura corporal y se prolongue sobre la perspectiva profesional, elevar el conocimiento de sí y las posibilidades de mirar a los otros. La evaluación, como la enseñanza, no focaliza en el estudiante como ejecutante ni como enseñante. Se ocupa del estudiante como sujeto que aprende y comprende el aprender propio y de los otros.

Resultados

En los estudiantes se refleja sorpresa y extrañeza, pero se produce una ruptura de la naturalidad de su experiencia. A finales del primer año, escriben que “han conocido una Educación Física distinta”, en la que se puede compartir con todas y todos, en que la competencia no es importante y se aprende sin dejar de disfrutar.

Conclusiones

Este modelo requiere un trabajo articulado en el cuerpo profesoral, asunto siempre

inacabado. Pero es imprescindible para que la institución formadora no sea sede de la reproducción de los valores competitivos y patriarcales dominantes.

Palabras clave

Cultura de movimientos – formación – disponibilidad – currículo

Rodolfo Rozengardt

Instituto Superior de Educación Física "Ciudad de General Pico" (Argentina)



Ciudadano argentino, padre y abuelo. Docente jubilado. Profesor y Licenciado en Educación Física; Especialista en Metodología de la Investigación científica; Doctor en Ciencias de la Educación. Profesor de escuelas, entrenador de deporte infantil, coordinador de colonias recreativas y campamentos juveniles. Formador de docentes; ex Rector del Instituto Superior de Educación Física de la Provincia de La Pampa. Investigador. Miembro de la comisión de especialistas redactora del currículo en vigencia en la Argentina. Autor de libros y artículos; investigador enfocado en la formación de profesores y profesoras.

Educación Física escolar; política, curriculum y didáctica. 2022

La formación docente en Educación Física como terreno de disputa, en "La Educación Física en disputa". 2023

Formación docente y educación física. ¿Y dónde está el sujeto?, en ¿Qué educación, para qué cuerpos y qué sensibilidades? Una agenda de investigación. 2022

Deporte, escuela y club. Breve puesta al día desde la ética. 2022

Educación física: educando al educador. 2021

Dossiê: Formação de Professores em Educação Física no Brasil e na Argentina: concepções, desenvolvimento e dimensões teórico-metodológicas. 2021

Diálogos sobre el campo de la Educación Física, en "Diálogos sobre Educación Física", 2023.

El Currículo Cultural en Educación Física: hacia una Formación Solidaria y Democrática.

En su configuración actual, una sociedad globalizada, multicultural, neoliberal, impactada por las tecnologías digitales de la información y la comunicación y profundamente desigual, plantea nuevas demandas a la escuela y, en particular, a la educación física. El antiguo papel de formar élites o mano de obra industrial ha dado paso a la formación de ciudadanos defensores de la equidad y la democracia. En este contexto, la Educación Física ha adoptado un sesgo cultural, abandonando su marco materialista o psicobiológico para buscar en los estudios culturales, el multiculturalismo crítico y el postestructuralismo la inspiración conceptual necesaria para desarrollar una práctica pedagógica comprometida con la constitución de identidades solidarias.

El llamado currículo cultural de la Educación Física concibe las prácticas corporales como textos culturales producidos por el lenguaje del cuerpo. Corresponde al profesor proponer situaciones didácticas que cualifiquen la lectura y la producción de juegos, bailes, luchas, deportes y gimnasia, sin privilegiar unos sobre otros. Al posicionar al profesor como autor del currículo, todas las prácticas corporales pueden tematizarse, independientemente de la etapa de escolarización.

Marcos García Neira

Universidade de Sao Paulo (Brasil)



Licenciado en Educación Física y Pedagogía, con Maestría, Doctorado, Posdoctorado y Libre - docencia en Educación. Profesor titular de la Universidad de Sao Paulo (Brasil), donde actúa en los cursos de pregrado y posgrado, orienta investigaciones de iniciación científica, maestría y doctorado, y supervisa el grupo de Investigación en Educación Física Escolar (www.gpef.fe.usp.br) e investiga la Práctica pedagógica de Educación Física con apoyo del Fapesp y del CNPq, del cuál es becario de productividad en investigación.

Educação Física cultural na pandemia e estudos (cu)ier: corpos subversivos em cena, Debate Feminista. 2024

Educação Física cultural e as práticas de governo e controle. Educação & Realidade, Porto Alegre. 2024

Educação Física nos parâmetros, orientações e na Base Nacional do Ensino Médio. Ensaio: aval. pol. públ. Educ. 2024

Educação física cultural e os múltiplos sentidos da diferença. ETD – Educação Temática Digital. 2024

Geopolítica Educativa en el Contexto de la Formación Universitaria en el Campo del Deporte desde la Perspectiva de Poder

La geopolítica, entendida como el estudio de las relaciones de poder y el impacto de factores geográficos en la política global, ha cobrado una relevancia crucial en el ámbito educativo en el siglo XXI. La interconexión global y los cambios geopolíticos influyen significativamente en las políticas educativas y en la forma en que se imparte la educación en diferentes regiones del mundo. Se analizará cómo en nuestro contexto emergen prácticas y relaciones dominantes y emergentes que influyen en la configuración de la educación, la formación en el campo del deporte y la educación, así como las implicaciones de estas influencias en términos de acceso, calidad y relevancia de la formación, partiendo de la noción de poder y la forma de cómo se entrelaza con diversas instituciones sociales y prácticas discursivas para regular y controlar los cuerpos y las mentes de los individuos.

Esta revisión académica asume un enfoque crítico a partir de la “genealogía del poder”, que permite reconocer las relaciones de poder en la sociedad contemporánea, cuestionando las formas en que se ejerce y se perpetúa a través de mecanismos sutiles y normalizadores. En última instancia, la ponencia buscará promover una reflexión crítica sobre la intersección entre geopolítica, poder, deporte y educación en el contexto universitario, identificando desafíos y oportunidades para un desarrollo más equitativo y sostenible en este campo.

Ricardo Rengifo Cruz
Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte (Colombia)



Profesor investigador en el campo de la pedagogía, literatura y didáctica, historia de la educación y del deporte. Doctor en Educación, pedagogía e historia de la Universidad del Valle. Magister en Educación y Desarrollo Humano de la Universidad de San Buenaventura. Licenciado en Literatura de la Universidad del Valle. Miembro del grupo de investigación Educar 2030 de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte y Literacidad y Educación de la Universidad Del Valle.

Miembro del Centro de Estudios e Investigación Olímpica de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte.

Editor en Jefe de la Revista Ciencia y Deporte de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte.

Programas de formación superior en el campo de la educación física, el deporte y áreas afines en cuatro países de América Latina. Perfiles profesionales y desafíos. 2019

Análisis bibliométrico de la producción científica en el campo de la natación. 2023

Calidad De Vida general y por dominios en deportistas paralímpicos usuarios de silla de ruedas de un club deportivo. 2024

Narrativas de la práctica pedagógica de entrenadores de fútbol en Colombia. 2023

Análisis de prácticas letradas en el campo de la escritura académica con estudiantes de Deporte en Colombia. 2023



Dança Afro - V Conferencia PES - 2024

Nodo 3: Identidades, Formación Universitaria, Género, Etnoeducación y Nuevas Ciudadanías

Moderador: Saúl Antonio Franco Betancur - Licenciado en Educación física, Magister en Motricidad y Desarrollo Humano, Doctorando en Educación Física. Investigador del Grupo de Investigación PES. Profesor Universidad de Antioquia

- Educación Propia Intercultunatural. Potencia Política y Social para la Vida de los Pueblos Originarios del CRIC. Cauca. Colombia
Arnulfo Hurtado Cerón
Universidad de Antioquia (Colombia)
arnulfo.hurtado@udea.edu.co
- Interpelaciones de Familias Afrocolombianas al Currículo Oficial de Educación Física de la Universidad de Antioquia.
Wilson David Cabezas Galindo.
Universidade Federal de Espirito Santo (Brasil)
wilson.cabezas@udea.edu.co
- Cuerpos al Margen: pedagogía CUIR como Pedagogía Emergente en el Ámbito de la Educación Física desde una Mirada Lúdica.
Andrés Felipe Correa Castaño & Nora Elena López López
Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid (Colombia)
Universidad de Antioquia (Colombia)
andres.correac@udea.edu.co, nelena.lopez@udea.edu.co
- Diarios Corporales, Inter-subjetivación y Formación Inicial Docente.
Constanza Camila Fernández Fuentes & Rodrigo Gamboa Jiménez
Universidad de Valparaíso (Chile)
constanza.fernandez@pucv.cl, rodrigo.gamboa@pucv.cl
- Acerca de Identidad y los Imaginarios de los Estudiantes de Educación Física. Configuración y Modificaciones
Rodolfo Rozengardt
Instituto Superior de Educación Física "Ciudad de General Pico" (Argentina)
rodorozengardt@gmail.com



Interculturalidad y pueblos originarios; afrocolombianidad y currículo, pedagogías CUIRy formación lúdica, narrativas corporales e intersubjetividad; nodos para problematizar un currículo diferencial y multiversal para el campo. La Universidad curriculariza en función de las necesidades, las urgencias y las expectativas sociales humanas situadas. La homogenización, la estandarización y la competencialización de la educación universitaria niega la diversidad y los requerimientos situados de las naciones. Devienen en currículo nacional (Apple, 1996) en currículo único, universal, hegemónico, que se ajusta a las heterodesignaciones económicas del orden transnacional capitalista que instrumentaliza la Universidad.

Rodríguez Hernández, J. A. (1999). Apple, Michael W. (1996). Política cultural y educación Madrid: Morata.

Educación propia Intercultunatural. Potencia Política y Social para la Vida de los Pueblos Originarios del CRIC. Cauca. Colombia

La educación propia es constitutiva de los pueblos originarios del Cauca, Colombia. Ha estado enraizada como apuesta política y social para reivindicar sus lenguas y culturas, promover el reconocimiento y la valorización de la diversidad cultural y lingüística, y posicionar su existencia enraizada con la Madre Tierra. Es educación propia Jxikaisawe´sx Fizewa [intercultunatural] que se viene fortaleciendo con el Programa de Educación Bilingüe Intercultural (PEBI), del cual forman parte los diez pueblos que actualmente conforman el Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC). Desde allí se potencian múltiples procesos de resistencia articulados en principios políticos como la unidad, el territorio, la cultura y la autonomía, entrelazados en su plataforma de lucha social por la tierra y las comunidades que se constituyen como entretejidos interculturales y decoloniales para despojarse de la educación evangelizadora, racista y civilizatoria que sustenta la modernidad/colonialidad.

La educación propia se inicia desde el vientre de la laguna materna y se desenvuelve en espiral durante la vida hasta partir a otro espacio, por lo tanto, no hay una línea divisoria de la educación; esta se extiende hasta la formación universitaria en la Universidad Autónoma Indígena Intercultural para profesionalizarse en los asuntos propios de la cultura y así fortalecer los planes de vida, en los que se entretejen múltiples prácticas armónicas que son incitadas por la espiritualidad y la Madre Tierra en cualquier espacio temporal. Esta tesis es el resultado de catear estos entretejidos educativos, políticos y sociales. Metodológicamente, se orientó desde la Úus kipx tandxi'na [investigación en la espiral], pensamiento de vida del pueblo Nasa que comprende el tiempo como una espiral, ligada a diferentes dimensiones de la existencia. Se caminó y conversó con mayores/as, dinamizadores/as educativos y la comunidad de los diez pueblos, alrededor de la Tulpa (fogón) y otros espacios comunitarios, armonizando la palabra con Yú beka [aguardiente propio destilado de caña] para que emergiera la sabiduría ancestral. Como conclusión, se destaca que la educación propia continúa y se afianza con el PEBI como un proyecto de resistencia política y social que restituye los saberes ancestrales y entreteje la educación de los pueblos originarios del CRIC.

Arnulfo Hurtado Cerón

Universidad de Antioquia (Colombia)



Licenciado en Educación Física; Magister en Motricidad - Desarrollo Humano; Doctor en Ciencias Sociales; Estudiante de Ciencia Política, Universidad de Antioquia.

Rasgos de la Covid-19. Esbozos interculturales de ocio y recreación para tiempos de emergencia

Expedición lúdica: prácticas, discursos, espacios e instituciones en el Suroeste y Urabá Antioqueños. 2022

Por las sendas de la memoria lúdica. La lleva. 2024

Recuperar la historia popular y la memoria lúdica. 2024

Formación profesional en educación física en Colombia. Críticas desde la interculturalidad y la cultura de los pueblos indígenas. 2020

Interpelaciones de Familias Afrocolombianas al Currículo Oficial de Educación Física de la Universidad de Antioquia.

Este trabajo discute cómo las familias afrocolombianas han interpelado el currículo oficial de Educación Física del IUEFD (Instituto Universitario de Educación Física y Deporte) de la Universidad de Antioquia, Colombia. Se desarrolla en cuatro capítulos. El primero describe la legislación sobre la Educación Afrocolombiana y la inexistencia de ésta en el currículo oficial de Educación Física del IUEFD. En el segundo se nombra como sepultamiento al proceso histórico que justifica la ausencia de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en la formación del profesorado de Educación Física del IUEFD. El tercero visualiza las interpelaciones que el movimiento social afrocolombiano ha realizado a ese currículo blancocéntrico, andinocéntrico, eurocéntrico y colonial. En el cuarto se informa la metodología de investigación que se va a desarrollar. Las escrituras (Conceição Evaristo, 2020) serán la metodología para identificar, describir y comprender las interpelaciones de las familias afrocolombianas en la Universidad de Antioquia. Para esto se seleccionarán a siete estudiantes y egresadxs del IUEFD en el periodo comprendido entre 1968-2024. Se nombra como familias (plural/comunidad) y no estudiantes (singular/individual), al proyecto socio etnopolítico de las familias afrocolombianas creadoras de estrategias para que su prole ingrese al sistema educativo y subvierta las condiciones de miseria espiritual, social, económica y educativa impuestas por la sociedad colombiana.

Tesis de Doctorado en Educación Física, Universidad Federal de Espirito Santo.

Doctorando Wilson David Cabezas Galindo. Bolsista FAPES 2022-2026

Orientador. Prof. Dr. Ivan Marcelo Gomes

Coorientador. Prof. Dr. Felipe Quintão de Almeida

Wilson David Cabezas Galindo

Universidad Federal de Espirito Santo (Brasil)



Cali, Colombia.

Canticuentero. Experiencia de cuentería en Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay, Chile y varios estados de Brasil.

Cofundador de la Compañía Bailes Inhonestos y Provocatibos.

Investigador de la AfroEscola: Laboratório Urbano (Santo André, São Paulo, Brasil).

Asesor de la Asociación Cultural Despertar (Zaña, Perú).

Coordinador de investigación en la Fundación Memorias Danza-Teatro. Cartagena, Colombia. Licenciado en Educación Física por la Universidad de Antioquia, Colombia.

Magíster en Estudios Latinoamericanos por la Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), Brasil. Becario CAPES 2021-2022. Doctorando en Educación Física en la Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), Brasil. Becario FAPES 2022-2026. Integrante del Grupo de Investigación LESEF-CEFD (UFES), Brasil. Integrante del Grupo de Investigación PES (Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-Currículo) de la Universidad de Antioquia, Colombia. Coordinador del Semillero de investigación PES de Estudios Afrocolombianos, IUEFD-Universidad de Antioquia. Coordinador del grupo de Estudios Afrointelectualidad y Educación Física de LESEF, UFES, Brasil

El archivo de Juan Guillermo Rúa Figueroa: comprensión de la experiencia de un afrointelectual de Medellín en el siglo XX. 2024

Cuerpos al Margen: pedagogía CUIR como Pedagogía Emergente en el Ámbito de la Educación Física desde una Mirada Lúdica.

Reflexionar sobre la educación física desde la pedagogía cuir a partir de la lúdica es el propósito de este artículo. El paradigma es hermenéutico y el método es análisis de contenido. Lo queer o cuir es aquello que no se ajusta a nuestras matrices categoriales tradicionales y termina siendo ubicado en lugares marginales. Lo cuir cuestiona el discurso moderno de la infancia. Categorías como la normalización parametrizan la infancia a través de políticas sociales excluyentes, patologizando ciertas formas de ser niño o niña, concibiendo teorías del desarrollo infantil, prácticas pedagógicas de carácter disciplinario y vigilante, y procesos de subjetivación que orientan a lo heterosexual y reproductivo. En la educación existen estructuras de género que pueden ser desafiadas al explorar las potencialidades de lo cuir, a pesar de que por lo general los docentes de educación física no realizan estos desafíos y tampoco estimulan a sus estudiantes a hacerlo. ¿Qué tiene de lúdico vivir el cuerpo como algo inacabado, más allá de los principios biológicos, como algo a lo que se le puede construir un sentido? ¿Quizá lo anormal no sea un cuerpo homosexual o travestido, sino un cuerpo que osa diseñarse? Para Duvignaud (1997), por ejemplo, la voluptuosidad entre los amantes, el juego de los cuerpos sin fines reproductivos, está relacionado con lo lúdico. El juego es un acto de sustitución. Pensar el juego en perspectiva cuir nos acerca a la figura del aguafiestas, de alguien que toma distancia del juego típico y propone otro juego con otras reglas. Ya Huizinga (2007) había descrito al aguafiestas, o estropeajuegos, como algo distinto al tramposo, incluso peor: se sustrae a las reglas. El aguafiestas también se le asocia con el hereje, el miembro de sociedad secreta, el revolucionario o proscrito, y todos comparten un alto grado de elemento lúdico. En la búsqueda de antecedentes o experiencias, encontramos que existen actualmente videojuegos cuir. Estos juegos dan la oportunidad perderte a ti mismo en nuevas experiencias y narrativas que van más allá de nuestra vida cotidiana, de nuestros yoes asignados.

Palabras clave: pedagogía cuir; pedagogías emergentes; lúdica; educación física.

Andrés Felipe Correa Castaño

Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid
(Colombia)



Licenciado en educación física (UdeA); Magíster Motricidad-Desarrollo humano (UdeA); docente IUEFD y PCJIC

Dios Curriculista- un análisis documental sobre la idea de Cuerpo, Formación y Hombre, en los currículos de Educación Física en básica primaria en I. E. Religiosas. 2022.

Evaluación de las habilidades motrices básicas en el proceso de iniciación deportiva. 2023.

Traceurs. Narrativas de una práctica corporal en adolescentes del programa Adrenalina del INDER de la ciudad de Medellín. 2023.

Bibliometría y análisis de contenido de las didácticas del deporte entre 2012 y 2020 en Latinoamérica. 2024.

IX, X y XI Premio Nacional de cuento La Cueva (2021, 2022, 2023).

Nora Elena López López

Universidad de Antioquia (Colombia)



Soy Nora ELENA. Maestra inquieta. ¿JUGAMOS? Es mi palabra favorita. Me gusta cantar y teatralizar la vida.

Diarios Corporales, Inter-subjetivación y Formación Inicial Docente

La percepción que posee cada persona de lo corporal, está dada por los procesos históricos, políticos, socioeconómicos y culturales que vive toda sociedad, por ejemplo, en Chile, las políticas neoliberales impuestas por la dictadura militar en los años 80, y los procesos de globalización propios de las sociedades modernas, han impactado de una u otra manera en lo que se entiende por corporal, y por tanto, en cómo se vive. Hoy en día lo que ha prevalecido son lógicas que in-visibilizan las (inter)subjetividades del ser corporal, prevaleciendo una mirada fragmentada y dualista del ser, propia del paradigma cartesiano.

Consideramos fundamental rescatar lo corporal como dimensión humana y territorio de subjetividades encarnadas, su vivencia consiente, su autopercepción reflexiva y crítica, se constituye como puerta de entrada y sensible a un mundo de aprendizajes y autoaprendizajes.

Como objetivo se propone: “analizar las percepciones en torno a la utilización de los diarios corporales como estrategia para la toma de conciencia de la experiencia en los procesos de inter-subjetivación y formación profesional en estudiantes de Pedagogía en Educación Física”. Para ello, se ha planificado la utilización de narrativas personales en torno a las vivencias experimentadas al interior de una asignatura.

Se seleccionó una metodología cualitativa con diseño fenomenológico, trabajada con narrativas a las que denominamos “Diarios corporales”, estrategia de registro escrito de las sensaciones y experiencias vividas durante las sesiones. Junto a ello, se realizaron entrevistas en profundidad, lo que al analizar revela elementos como una mejora en los procesos comunicativos, una visión crítico-reflexiva sobre los procesos de aprendizaje personal, como de su formación personal y profesional.

Para el análisis se utilizan las lógicas de fragmentación y articulación propuestas por la teoría fundamentada, esencialmente a partir de un proceso de codificación abierta, axial y selectiva. Para este proceso nos apoyamos del software Nvivo 11.

En conclusión, pensamos que la estrategia de los diarios corporales, fue favorable para el desarrollo de las diferentes habilidades señaladas y tenemos la convicción de lo importante que es ampliar esta propuesta en otras asignaturas y ámbitos de desarrollo.

Constanza Camila Fernández Fuentes

Universidad de Valparaíso (Chile)



Profesora Agregada en la Escuela de Educación Física de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Chilena, nacida el 01 de marzo de 1996 en Viña del Mar, apasionada por las danzas y las prácticas corporales expresivo-artísticas. Profesora de Educación Física y Licenciada en Educación por la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile. Magister en Educación para la Inclusión, la diversidad y la interculturalidad por la Universidad de Valparaíso, Chile. Estudiante del Postítulo Biología del Conocer, Universidad de Chile. En la actualidad trabaja en la Escuela de Educación Física de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile; donde desempeña su labor docente y además es parte del grupo de investigación Motricidad y Educación.

Sus principales líneas de trabajo y estudio son: corporeidad y formación inicial docente, corporeidad y Educación, Comprensión de la diversidad; como también corporeidad y fenómenos socio – histórico – culturales.

Corporeidad y Escuela: lógicas que (in)visibilizan inter- subjetividades. 2021

Una educación física “otra” pensada desde las infancias. 2022

Corporeidad en educación infantil: visión crítica de su (in) visibilización en contextos sobreescolarizados. 2022

Rodrigo Gamboa Jiménez
Universidad de Valparaíso (Chile)



Profesor de Educación Física (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile).
Diplomado en Formación en Responsabilidad Social (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile).
Diplomado en Fundamentos de Biología-Cultural (Matríztica, Chile).
Diplomado en Educación Emocional y Neurociencias Afectivas (Centro de Neuropsicopedagogía, Chile).
Doctor en Nuevas Perspectivas en Investigación en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (U. de Granada, España).
Asignaturas que imparte

Pregrado: aprendizaje y Desarrollo Motriz; Fundamentos Antropológicos y Epistemológicos de la Educación Física; Motricidad, Expresión y Creatividad; Educación Física en Infancia.
Postgrado (Magíster en Actividad Física para la Salud): perspectiva Psico-Educativa, Socio-Crítica y Médica, de la Actividad Física para la Salud.

Experiencias del estudiantado de la carrera de pedagogía en educación física con personas transgénero en su práctica profesional. 2024
Tensiones y desafíos para una práctica pedagógica en educación física pensada desde las infancias. 2024
Reflexiones del profesorado en formación de Educación Física en Chile: una visión sobre los estereotipos de género, sexismo y construcción de la masculinidad hegemónica. 2024
Violencia en el territorio escolar: percepción del profesorado chileno de Educación Física en formación respecto a su preparación académica. 2024
Democracia relacional: una lectura decolonial de la trayectorias corporales en la escuela. 2023



Acerca de Identidad y los Imaginarios de los Estudiantes de Educación Física. Configuración y Modificaciones

En el presente estudio se inquirió un conjunto de aspectos que hacen a la subjetividad de los estudiantes y profesores de Educación Física en el ISEF de La Pampa, Argentina.

Problema y propósito

La tarea de la formación de profesores requiere de la revisión de los procesos subjetivos que atraviesan los estudiantes, ya que la formación no es un simple traspaso de información, sino que se produce en situaciones vinculares, en el contexto de experiencias y sobre un suelo de biografías previas y simultáneas al tránsito institucional.

Con la preocupación sobre los procesos subjetivadores que conforman las ideas y los valores de los estudiantes, se requiere describir las lógicas imperantes en las instituciones que dan sustento a las decisiones de los ingresantes.

El joven que decide ingresar, ha configurado un imaginario acerca de la carrera y la profesión, fundamentalmente en el transcurso de su experiencia escolar y en el contexto de las prácticas deportivas. La necesaria mirada pedagógica incluye el aporte de las ciencias sociales y humanas. En esta presentación se destacan los aspectos sociales de esa mirada. Su propósito principal es “Distinguir los imaginarios acerca de la carrera y la profesión, conformados por quienes eligen estudiar EF en el ISEF de La Pampa y sus procesos genéticos.”

Se han combinado técnicas cuantitativas y cualitativas, con el foco en los sujetos y en los dispositivos formativos, poniendo el acento en la producción de datos a través de la palabra de los estudiantes del profesorado en el ISEF. Se analizaron encuestas formuladas a los ingresantes para comparar luego con entrevistas individuales, grupos de debate y textos escritos por los estudiantes. Las principales dimensiones en la búsqueda: motivos de elección de la carrera, expectativas sobre la formación, sobre la profesión.

Los imaginarios de los estudiantes se definen en la experiencia deportiva, como elemento fuerte y poco en la escuela. Muchos se representan como agentes deportivos que deben iniciar a los niños en un recorrido similar al propio.

Las instituciones formadoras deberían atender a la subjetividad de sus estudiantes para diseñar dispositivos que permitan interpelar los imaginarios con los que ingresan.

Palabras clave: imaginarios – formación de profesores -- identidad deportiva – sociología de la experiencia.



Rodolfo Rozengardt
Ver Hoja de vida en la página 43

Semillero PES - Expomotricidad Local 2024



Nodo 4: Las Tecnologías en la Formación Universitaria

Moderador: Ronald Hoyos Góez. Licenciado en Educación Física, Ingeniero de Sistemas e Informática, Especialista en Inteligencia de Negocios, Técnico en Actividad Física. Investigador Grupo de Investigación PES.

- *Hiperion: una Experiencia Transmedia para la Apropiación de las Modalidades Educativas Combinadas en el IUEFD.*
Maribel Salazar Estrada, Josué Álvarez Hernández & Mauricio Sepúlveda Arango
Universidad de Antioquia (Colombia)
maribel.salazare@udea.edu.co, josue.alvarez@udea.edu.co,
mauricio.sepulvedaa@udea.edu.co
- *La Formación de Profesores en el Contexto del Capitalismo de Plataformas y el Gobierno por Algoritmos: entre el Neocolonialismo Digital y la Resistencia Orgánica.*
Santiago Pich.
Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil)
santiagopich@gmail.com
- *Cuerpos Latinoamericanos y Educación: decolonialidad y Globalización*
Claudia Mallarino Flórez
Universidad del Valle (Colombia)
cuerposelocuentes@gmail.com

Hiperion: una Experiencia Transmedia para la Apropiación de las Modalidades Educativas Combinadas en el IUEFD.

En las investigaciones realizadas en los últimos años en el Instituto de Educación Física y Deporte (IUEFD), relacionadas a la apropiación de las TIC, las estrategias didácticas, las mediaciones pedagógicas y tecnológicas, nació otra investigación, Hiperion: una experiencia transmedia para la apropiación de las modalidades educativas combinadas en el IUEFD. Esta investigación-creación fue financiada por la convocatoria, Con TIC Investigo 2023, de la Vicerrectoría de Docencia de la Universidad de Antioquia. Su objetivo general fue diseñar una estrategia de sensibilización mediante narrativas transmedia para la apropiación de las modalidades educativas, la metodología de investigación fue cualitativa de tipo exploratorio y se dividió en cinco fases: revisión de literatura, diseño de la estrategia narrativa, implementación, análisis e informe final.

A partir del universo de Hiperion, un ser de otro mundo, se construyó un relato central en el cual los personajes representaron a profesores y estudiantes en diferentes roles; presencio un docente caracterizando el rol tradicional, Nancy la profesora que está explorando las TIC y Tictoc un maestro entusiasta por el uso de las tecnologías en los procesos de enseñanza-aprendizaje, acompañados por los estudiantes Susy, Alex y Liz. Se aplicaron 9 talleres en distintos cursos de los programas de Licenciatura en Educación Física y Entrenamiento Deportivo, se separaron los participantes en grupos heterogéneos y se distribuyeron de forma aleatoria 3 tarjetas que contenían la caracterización de un docente, un estudiante y una modalidad educativa. Con dichas tarjetas cada grupo debía crear una historia y un contenido (meme, comic, audio, ilustración, etc.) reflejando la comprensión de las modalidades educativas, partiendo de sus propias vivencias frente a la incorporación de TIC en los procesos educativos. (Estrada et al., 2023).

Se evidenció que las narrativas transmedia permiten la identificación de los sujetos con las historias, (Jenkins, 2008) incentivando la vinculación de sus propias experiencias y fortaleciendo sus competencias digitales para la creación de contenidos en diferentes formatos: visuales, sonoros, textuales y audiovisuales (Scolari, 2017). A la vez que se desarrollan habilidades blandas como el pensamiento crítico, la creatividad y el trabajo en equipo (Scolari et al., 2019).

Maribel Salazar Estrada

Universidad de Antioquia (Colombia)



Profesional en el área de Comunicación con experiencia en integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el contexto educativo, creación de recursos digitales, estrategias de educomunicación y asesoría y formación a profesores. Docente apasionada por las estrategias, tácticas y herramientas en las áreas de la comunicación, el diseño gráfico, y los entornos virtuales, con capacidad de conceptualizar y crear contenidos para medios convencionales y digitales. Con interés en el estudio y la investigación sobre los temas de las narrativas emergentes, los lenguajes, los ecosistemas y los humanismos digitales.

De la pantalla al aula: las narrativas transmedia y la multimodalidad en el campo educativo. 2023.

Planeación y creación de un podcast educomunicativo. Anfibio: entre el aula y la web. 2023

El Storytelling como Facilitador en los Procesos de Apropiación del Conocimiento en las Experiencias Gamificadas. 2022

La transmedia en el ámbito universitario. El caso de navegantes: relatos interconectados. 2022

Josué Álvarez Hernández
Universidad de Antioquia (Colombia)



Magíster en gerencia de talento humano
Especialista en gerencia del talento humano
Licenciado en educación física
De la pantalla al aula: las narrativas transmedia y la multimodalidad en el campo educativo. 2023
Enseñar hoy...¿ vocación o necesidad? 2022
Procesos de enseñanza mediados por TIC en la Licenciatura en Educación Física de la Universidad de Antioquia. 2021
Aproximaciones conceptuales sobre Administración Deportiva en la producción científica a nivel internacional. 2019
Satisfaction of users in recreational and sports services in the university context. 2018

Mauricio Sepúlveda Arango
Universidad de Antioquia (Colombia)



Abogado de la Corporación Universitaria de Sabaneta y estudiante del pregrado de Licenciatura en Educación Física de la Universidad de Antioquia. En cuanto a la investigación ha centrado sus esfuerzos en el uso de TIC y narrativas transmedia en procesos educativos en la educación superior y recientemente ha incursionado en asuntos de inclusión, equidad y diversidad en artes marciales y deportes de combate.
De la pantalla al aula: las narrativas transmedia y la multimodalidad en el campo educativo. 2023
Enseñar hoy...¿ vocación o necesidad?. 2022
Procesos de enseñanza mediados por TIC en la Licenciatura en Educación Física de la Universidad de Antioquia. 2021
La formación ciudadana como factor inherente en el bienestar del deportista. En Formación, motivación y acompañamiento en el deporte. 2021

La Formación de Profesores en el Contexto del Capitalismo de Plataformas y el Gobierno por Algoritmos: entre el Neocolonialismo Digital y la Resistencia Orgánica.

El tiempo presente está marcado por la avasalladora presencia de las nuevas tecnologías de comunicación que son casi omnipresentes en la vida social. La revolución digital que presenciamos (acelerada en tiempos pandémicos y pos-pandémicos) ha subvertido el modo de vida en escala global haciendo que la vida prácticamente sea equivalente a estar “on-line” y han llevado a que las plataformas digitales sean una nueva institución social que instituyen nuevos modos de agenciamiento de la subjetividad. Debemos señalar que ese proceso se enmarca en un nuevo momento del capitalismo neoliberal, que ha sido llamado de capitalismo de plataformas (Srnicek, 2018) o capitalismo de vigilancia (Zuboff, 2020). El hecho de que seamos incitados a estar conectados permanentemente lleva que en la actualidad se observe un proceso inaudito de delegación de funciones cerebrales (Benasayag, 2015, 2019), que no encuentra paralelo en la historia humana. Ese hecho tiene como elementos vertebradores la cerebralización del sujeto y su consecuente descorporificación. Las promesas redentoras de la inteligencia artificial generativa para la educación están directamente relacionadas con la matematización y colonización algorítmica del pensamiento y de la vida. Las implicaciones de ese proceso para el campo de la formación humana y, particularmente de la formación de profesores (de educación física, pero no solamente) ya están en curso y es necesario que sean pensadas críticamente para poder establecer con esas tecnologías otros usos posibles, que no sean pautados por la programación algorítmica, sino por la inventividad y la errancia de sujetos corporales en relación y en situación.

Santiago Pich

Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil)



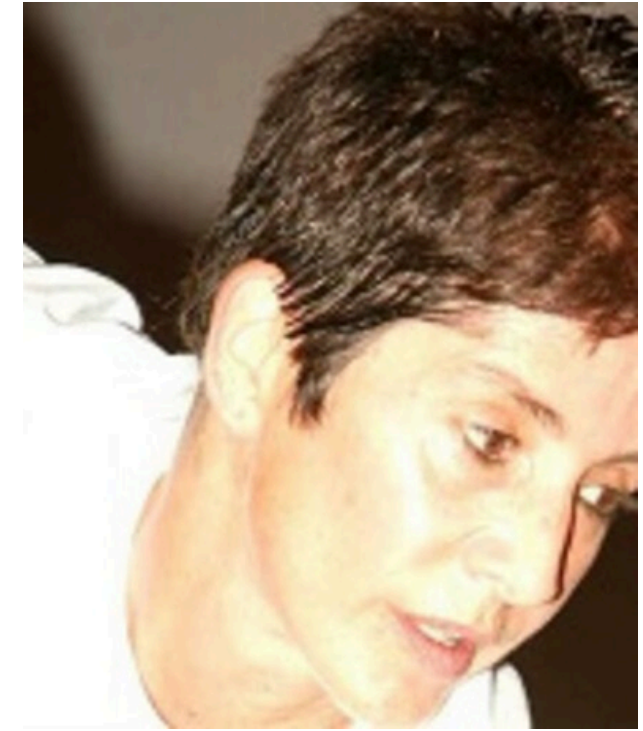
Es Licenciado en Educación Física por el Instituto Del Profesorado En Educación Física (IPEF - Córdoba - Argentina) (1996), y magister en Ciencias del Movimiento Humano por la Universidad Federal de Santa María (1999). Realizó su doctorado en el Programa Interdisciplinario de Posgrado en Ciencias Humanas - Doctorado (PPGICH/UFSC) de la Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC) (2009). El posdoctorado fue realizado en la Universidad de Barcelona (UB), junto con el grupo de Investigación en Pensamiento Pedagógico y Social (GREPPS). Actualmente es profesor del Departamento de Estudios Especializados en Educación (EED) de la Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC) y miembro del Colegio Brasileño de Ciencias del Deporte (CBCE). Profesor del Programa Interdisciplinario de Posgrado en Ciencias Humanas - Doctorado (PPGICH/UFSC). Es líder del Grupo de Investigación Laboratorio de Investigaciones Sociológicas Pierre Bourdieu (LAPSB). Desarrolla su labor de investigación principalmente en los siguientes temas: cuerpo, biopolítica, gubernamentalidad, formación humana, lenguaje y capitalismo de plataformas.

Cuerpos Latinoamericanos y Educación: decolonialidad y Globalización

Entender el cuerpo en su singularidad y en la encarnación que hace del mundo como experiencia de vida para trascender-se en tanto forma, aspecto o constitución, demanda indagar su corporalidad; la manera de aparecer, de hacerse perceptible, invita a seguir su tránsito del concepto al acto y a la consecuencia, ese rastro que se torna visible en lo otro y para el otro, en un trayecto compartido más no común. La indagación que interesa aquí, se propone establecer vínculos entre sociedad, cuerpo y escuela, acercarse a sus posibles encuentros y desencuentros, y formular interrogantes vitales que nos puedan dar luces acerca de un saber que, lejos de tener garantizada su verdad por una práctica discursiva ya establecida –por quien habla y aquello de lo que habla–, ha sido por largo tiempo un secreto bien guardado. América Latina es hoy umbral de una nueva positividad somática 2 que parece emerger tanto en el nivel regional como en el de las localidades culturales. La escuela 3 no escapa a esta circunstancia, sin embargo, es ignorante frente a la idiosincrasia corporal que la habita, de ahí que sea imprescindible in-corporar estas presencias en la agenda educativa, si queremos interpretar hoy su pertinencia social y el tamaño de su responsabilidad.

Palabras clave: cuerpo, educación, positividad somática, contemporaneidad

Claudia Mallarino Flórez Universidad del Valle (Colombia)



Posdoctora en Alta investigación en Educación Intercultural de la Universidad de San Buenaventura, Cali; Doctora en Educación del Doctorado Interinstitucional en Educación DIE, de la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad del Valle. Es Licenciada en Educación Física, Especialista en Didáctica y Pedagogía de la Educación Física y Magíster en Docencia Universitaria, de la Universidad Pedagógica Nacional, con estudios predoctorales en Metodica y Episteme: indagación Crítica y Creación con el Instituto IPECAL de México. Es diplomada en Desarrollo del Potencial de Aprendizaje y del Pensamiento Divergente por el Proyecto de Investigación CISNE, lo que acredita su formación en procesos de mediación fundamentados en Modificabilidad Estructural

La experiencia corporal, un objeto de estudio en construcción para la Educación Física. 2023

Una episteme latinoamericana de cuerpo para pensar lo educativo en clave de presente. 2020

Cuerpos y Escuela. Miradas contemporáneas: arte, género y ciberculturas. 2017

Anotaciones sobre el saber/poder a propósito del cuerpo en instituciones colombianas de educación formal. 2017

Cuerpos, Sociedades e Instituciones a partir de la Última Década del Siglo XX en Colombia. 2017



Una cultura de Paz - V Conferencia PES 2024

Nodo 5: Paces, Violencias y Universidad

***Moderador: Álvaro Rodríguez Pastrana - Profesional en Relaciones Internacionales y Estudios Políticos con Maestría en Educación.
Asesor Temático de la Unidad Especial de Paz***

- *Universidad y el Compromiso con la Cultura de Paz: caso Universidad de Antioquia.*
Hugo Alberto Buitrago Montoya
Universidad de Antioquia (Colombia)
hugo.buitrago@udea.edu.co
- *Cultura de Paz desde las Educaciones Populares - La Individuación, una Apuesta en el Siglo XXI*
Marcos Raúl Mejía Jiménez.
Planeta Paz, Expedición Pedagógica Nacional (Colombia)
marcoraulm@gmail.com
- *Biograficidad y construcción de paz: Reflexiones de una historia de vida desde la Comuna 13 en la ciudad de Medellín.*
Juan Pablo González Cano
Universidad de Antioquia (Colombia)
pablo.gonzalez3@udea.edu.co
- *Universidad y el Compromiso con la Cultura de Paz: caso Universidad Surcolombiana.*
Hipólito Camacho Coy
Universidad Surcolombiana (Colombia)
hipolito.camacho@usco.edu.co

La Universidad no solo forma profesionales, desarrolla o configura dispositivos, máquinas de guerra; químicas destructoras del planeta; ¡frankensteins! Relaciones de insectos, mapea conductas; sigue estrellas; produce alimentos, muscula; promueve utopías y distopías; moviliza poesía, acordes, notas, tropes, rupturas, saltos cuánticos... La universidad bascula entre violencias y paces; la universidad adecua al mundo para la producción, la transformación en condiciones de armonía. La universidad va a los territorios y presenta saberes, soluciones, salidas, rutas hacia el bien común, hacia el buen vivir, hacia la vida plena en condiciones de diálogo, respeto, resistencia, denuncia. La Universidad es agencia de las paces, fundamentada en su capacidad de diálogo y entendimiento con las comunidades de base, con los más, con los vulnerados.

Universidad y el Compromiso con la Cultura de Paz: caso Universidad de Antioquia.

Desde hace muchos años en diferentes unidades académicas, en la Universidad de Antioquia se han venido desarrollando distintas iniciativas en la construcción de la paz; enfocadas desde los ejes misionales (Docencia, Investigación, Extensión social y comunitaria solidaria). Históricamente estas acciones se han trabajado de forma desarticulada, incluso con casos donde en la misma unidad académica se desconoce sobre procesos que vienen realizando distintos grupos de investigación, lo cual impide que se articulen o trabajen en conjunto. Evidenciando estas iniciativas por la paz (incluso con presencia en territorio) desarticuladas y con la firma del acuerdo de paz con las FARC, se centra el debate sobre la Paz en la Universidad de Antioquia con la Mesa Universitaria por la Paz. Es en el marco de este proceso y la voluntad política de la Universidad que se crea la Unidad Especial de Paz (años 2018 - 2019), hecho que marca un hito, ya que se le da un nombre, un espacio físico y se inicia un trabajo definido por la Paz, como voluntad política y unificadora de la Universidad de Antioquia, además de organizar y articular la presencia y trabajo en los territorios. Es un espacio de discusión conceptual, metodológico sobre la paz. Es la instancia encargada de hacer iniciar un proceso de articulación de las distintas iniciativas universitarias por la Paz. Este proceso de trabajo conjunto ha sido complejo debido a la autonomía con la que viene trabajando cada grupo académico, pero se ha avanzado en dichos procesos de articulación y trabajo mancomunado.

En las intervenciones en territorio eventualmente se cae en solo hacer procesos de diagnóstico, donde las comunidades expresan su inconformidad por sentirse solo estudiadas y no ayudadas realmente a realizar procesos, iniciativas reales de Paz. Se ha comenzado a hacer presencia en territorios, haciendo articulación y apuestas para resolver en conjunto, llegando a ruralidades profundas como Mandé donde se articulan 4 unidades académicas (Facultad de Educación, Instituto Universitario de Educación Física y Deporte, CIFAR, Facultad de Ciencias Agrarias) a través de la Unidad Especial de Paz en la Construcción de paz territorial.

La Unidad Especial de Paz se ha articulado con la Comisión de la Verdad; Construyendo el libro llamado “Hacia la Paz” que contribuyó a construir la visión sobre el impacto del conflicto armado en la Universidad de Antioquia

Hugo Alberto Buitrago Montoya Universidad de Antioquia (Colombia)



Licenciado en español y literatura, Universidad de Antioquia.

Fue jefe del Departamento de Extensión y Educación a Distancia de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.

Miembro del Colectivo de Pedagogías de la Paz.

Investigador del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico - IDEP

Es profesor de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.

Director de la Unidad Especial de Paz de la Universidad de Antioquia, 2018 - 2024

Cultura de Paz desde las Educaciones Populares - La individuación, una apuesta en el siglo XXI

Homogeneización de la educación

Está en marcha a través del STEM; Cierra el ciclo de un mundo organizado a través de patrones universales. La educación se hace a través de estándares y competencias de referencia universal. Está orientada a la producción industrial; la industria del conocimiento la controla. Generaliza una idea de calidad centrada en los resultados de las pruebas externas (PISA)

Las educaciones populares hacen visibles las nuevas opresiones y proponen salidas

Somos socialmente iguales; Somos humanamente diferentes; Somos culturalmente megadiversos; Somos uno con la naturaleza.

Buscamos libertad-liberación-emancipación

Proponemos una ética basada en enfrentar cualquier opresión que niegue: igualdad-diferencia-megadiversidad-unidad con la naturaleza-libertad-liberación-emancipación, la cual se hace específica en sus múltiples territorializaciones

Construye escenarios de actuación

Micro: la esfera de actuación en la vida de los sujetos se manifiesta en la práctica como nuevo lugar epistémico y el territorio como lugar de identidad construyendo una espacialidad glocal.

Meso: nos hacemos comunidad a través de la organización de las relaciones sociales y la construcción de un mundo colectivo como concreción de lo glocal y actualización del sujeto construyendo una espacialidad regional.

Macro: articulador de organización y movimientos, incidencia en política pública, reconoce el territorio ligado a las dinámicas comunitarias y locales; una construcción de abajo hacia arriba de políticas públicas y viceversa construyendo una espacialidad nacional

La individuación: camino de identidades

Es crítica al individuo liberal de tipo sajón

Es el encuentro de la zona de interioridad y de exterioridad, donde se produce identidad y subjetividad

Va a permitir el nodo de comunicaciones y mediaciones de los sujetos

Es el lugar visible en donde toman forma las capacidades y aumentan su potencia para la acción

Está conformada por relaciones sociales y reconoce la dualidad y la integralidad de la vida social

Un ejemplo, es la manera cómo educadores, maestras y maestros de estos 20 años han introyectado el neoliberalismo por las políticas públicas y la formación, lo cual exige deconstrucción y sistematización.

Imaginarios culturales de saber y de poder

La verdad como esencia en el campo de lo religioso, de la política, y hoy, de lo científico.

La interpretación dicotómica del mundo, en donde el otro, el diferente, es lo negativo.

La producción de cosmovisiones totalizantes, en donde la interpretación del mundo se confunde con la realidad.

La reducción del conocimiento a procesos racionales y el tecnócrata como sujeto de poder.

...imaginarios culturales...

El desacuerdo como enemistad, que establece la solidaridad de cuerpo por encima de las diferencias y permite la censura.

La patriarcalidad como enunciación y acción, como una forma sistémica que por su larga constitución habita en la subjetividad de hombres y mujeres (cancelación scratch).

La naturalización de la exclusión y la segregación en donde el perdedor es responsable de su destino.

El ascenso social y cultural como meta de vida, fundamentado en el crecimiento como posesión de bienes materiales.

“Testimoniar, respetar, cuidar, renunciar, ser responsable de todo y de todas, es un hacer posible y esencialmente ético, por estar fuera de nuestro poder, la conciencia moral es fruto del proceso reflexivo y de la enseñanza de la ética como ejercicio pedagógico de responsabilidad tanto en cuestiones de frontera como en lo cotidiano”. Lourenço Zancanaro



Marcos Raúl Mejía Jiménez.
Ver hoja de vida en página 33

Biograficidad y construcción de paz: Reflexiones de una historia de vida desde la Comuna 13 en la ciudad de Medellín.

Resumen:

La Comuna 13 en la ciudad de Medellín, representada mediáticamente por el conflicto armado y la exclusión social, ha emergido como un espacio de potentes resistencias, donde las comunidades vulnerables han protagonizado procesos de reconstrucción del tejido social y empoderamiento ciudadano. Este relato autobiográfico, sustentado en la biograficidad como enfoque investigativo, analiza cómo las experiencias individuales se convierten en un medio para comprender y construir paz desde una periferia históricamente estigmatizada.

En mi rol como educador y habitante de este territorio, he participado en iniciativas educativas, artísticas y culturales dirigidas a familias desplazadas y grupos sociales minoritarios, quienes han hecho de las prácticas corporales un medio para “sanar el cuerpo” (Comisión de la Verdad, 2022). Este relato encuentra eco en las reflexiones de Lemaitre (2019), quien resalta la capacidad de las comunidades marginales para “producir Estado” desde sus propios saberes y demandas sociales.

En el marco de la biograficidad, entendida como el uso de los relatos de vida para la generación de aprendizajes significativos (Delory-Momberger, 2021), las prácticas de vida y el diálogo intergeneracional permitieron comprender la paz no solo como ausencia de violencia, sino como un proceso formativo integral que dignifica la existencia y fortalece el tejido social. Este relato, al igual que muchos otros derivados del conflicto, destaca la labor mancomunada de mujeres lideresas que, día tras día, enfrentan los desafíos de la segregación y la adversidad para garantizar el bienestar de sus familias y evidencia cómo las narrativas autobiográficas y las prácticas comunitarias pueden ser herramientas transformadoras para la educación, la reconciliación y la construcción de un tejido social que dignifique las vidas en contextos de exclusión.

Referencias

Comisión de la Verdad de Colombia. (2022). Informe final de la Comisión de la Verdad: Hay futuro si hay verdad. <https://www.comisiondelaverdad.co/informe-final>

Delory-Momberger, C. (2021). Biografía y formación. Revista Del IICE, (50), 179-186. <https://doi.org/10.34096/iice.n50.11272>

Lemaitre Ripoll, J. (2019). El Estado siempre llega tarde: La reconstrucción de la vida cotidiana después de la guerra. Siglo XXI Editores. ISBN: 978-958-665-718-1

Juan Pablo González Cano

Universidad de Antioquia (Colombia)



Licenciado en Educación Física (Universidad de Antioquia). Miembro del Grupo de Investigación Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-Currículo (PES). Coordinador del Semillero de Investigación PES.

Experiencia en el desarrollo de trabajos vinculados con la educación de las infancias, la política educativa, la formación del profesorado y el currículo. A lo largo de mi carrera, he dedicado esfuerzos a investigar y promover prácticas pedagógicas que integren el cuerpo, las artes y las prácticas corporales como herramientas clave para la construcción de una cultura de paz, especialmente en territorios afectados por el conflicto.

Prácticas Corporales para una Cultura de Paz: una experiencia de formación del profesorado de la Escuela Básica en la Ciudad de Medellín. [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. 2024

Niños y niñas, socialización y subjetivación política en la Medellín de la insurgencia social: de ludo arte luctatorio y formas emergentes de actuación política de la infancia. 2022

Universidad y el Compromiso con la Cultura de Paz: caso Universidad Surcolombiana.

La posición epistemológica frente a la paz, asumida desde la Maestría en Educación y Cultura de Paz de la Universidad Surcolombiana, refleja una política institucional, no necesariamente compartida por toda la comunidad universitaria, pero que evidencia el compromiso de amplios sectores por avanzar hacia la construcción de la paz total expresado en el actual plan de desarrollo: “Colombia, potencia mundial de la vida” .

Reclama continuar y profundizar acciones para que los colombianos en general y la población del departamento del Huila, en su pluralidad y multiculturalidad, reconozca y transforme las emociones y los elementos culturales proclives a la continuidad y persistencia de las diversas violencias y del conflicto armado y se potencien las expresiones culturales proclives al cuidado de la vida, el fomento de la Democracia, la memoria ,el perdón, la reconciliación y la reparación simbólica como elementos necesarios para generar garantías de no repetición.

En diversos escenarios de la vida social, entre ellos, las Instituciones de educación superior persisten la ira, el odio, el miedo, el asco, la vergüenza, la venganza; emociones que conducen a la deshumanización y normalización de la violencia. Tales emociones deben transformarse para que sea posible la construcción de nuevas relaciones colectivas y para que seamos capaces de vivir de otra manera y generar umbrales de transformación en los cuales se instaure una nueva mirada del opositor y de todo aquel que posee ideas y practicas distintas a las propias

La Universidad Surcolombiana, teniendo en cuenta los lineamientos de su PEU en el cual se propone contribuir a la construcción de una sociedad democrática y en paz no puede ignorar esta realidad. Por tanto, siguiendo el principio de la UNESCO según el cual, si las guerras nacen en la mente de los hombres, es en la mente de los hombres que se deben construir los cimientos de la paz, (UNESCO, 1996) es función fundamental del mundo académico formar no solo profesionales, sino ciudadanos imbuidos de una cultura de la paz, la solidaridad y el cuidado.



Hipólito Camacho Coy
Ver hoja de vida página 41





Cartografiando el territorio escolar - PES 2024

Nodo 6: La Formación Profesional en la Práctica Pedagógica y la Proyección Social y de Servicio

Moderador: José Roberto Fernández Franco - Licenciado en Educación Física, Magister Motricidad y Desarrollo Humano. Coordinador Práctica Pedagógica IUEFD. Investigador Grupo de Investigación PES

- Libros como Herramienta de Proyección Social práctica pedagógica, y de servicio al deporte.
Luis Guillermo García García
Universidad Tecnológica de Pereira (Colombia)
luisgui@utp.edu.co
- Impacto de la Práctica Educativa y Pedagógica del Ciclo de Fundamentación de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica
Lina Rocío Egea Borda & Diego Fernando Villamizar Gómez
Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)
legea@pedagogica.edu.co, dfvillamizarg@pedagogica.edu.co
- La Práctica Profesional Docente: factor de Emancipación para la Educación Básica y Media en el Programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes en Colombia.
Cristian Camilo Orozco Sánchez & Carlos Federico Ayala Zuluaga
Universidad de Caldas (Colombia)
cristian.orozco@ucaldas.edu.co, federico.ayala@ucaldas.edu.co

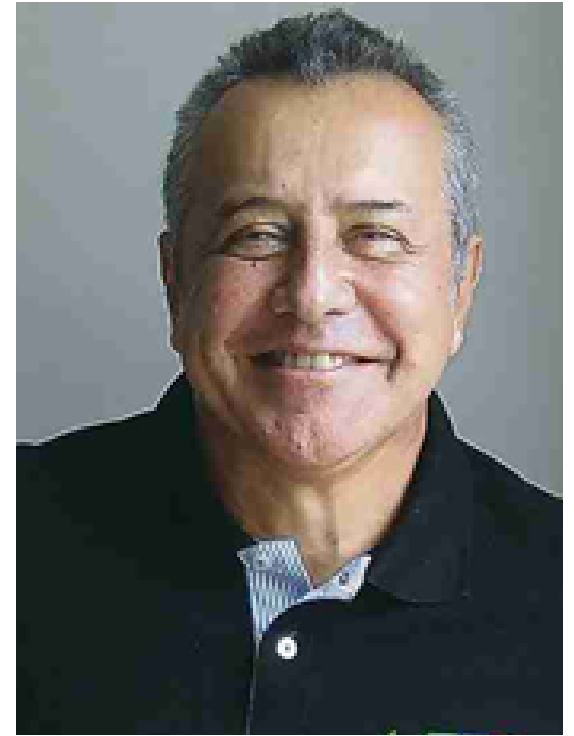
La Educación Física es una profesión práctica. La práctica pedagógica define la relación entre universidad y comunidad, la apalanca, la soporta, pone en evidencia a formados y formadores. A través de la práctica, la comunidad ve de qué y para qué está hecha la universidad. La práctica en la Universidad pública define la vocación de servicio y de proyección social de la Universidad. La profesionalidad se constituye a partir de la praxis. El currículo se vertebra sobre la práctica, que al transversalizarse permite que ser, saber, hacer y poder se constituyan en potencias que definen el alcance de los ejercicios de transformación de realidad.

Libros como Herramienta de Proyección Social Práctica Pedagógica y de Servicio al Deporte

El apostolado de escribir libros es un poderoso instrumento de formación, es una práctica pedagógica exigente que da enormes recompensas a la proyección social. La escritura académica de libros específicos es un ejercicio de experiencias fruto del desempeño de la disciplina deportiva del voleibol, como jugador, profesor, entrenador, docente, siempre con la intención de no controlarlo pues sería arrogante e insuficiente pero si todos los libros escritos (11) son libros de texto que han buscado el estudiarlo para conocerlo, comprenderlo, y sobre todo actualizarlo para ponerlo al servicio de la educación física, de la formación docente, del rendimiento deportivo exclusivo; ciertamente acorde con el devenir de los cambios , actualizaciones y mejoramientos que adquiere el bello deporte del voleibol al pasar por el tiempo como un deporte clásico que cumple 129 años de creación y desarrollo. Libros en procura de formación para corregir, leer, hacer y mejorar para influir en el mundo por medio de su percepción y concepto expresada en el texto. El deporte del voleibol en el mundo adolece de textos específicos y más aún los pocos que existen son libros muy valiosos, pero con muchos años de ser publicados, escritos por autores en su mayoría europeos; aquel que desea consultar sobre el voleibol, encontrara escasa información; las bibliotecas municipales, escuelas y colegios solo contienen el reglamento desactualizado. Esta experiencia retro alimentadora de escribir libros para la formación docente universitaria con provocación hacia la consulta, referencia, estudio y actualización de nuestro entorno latinoamericano de la educación física, el deporte y la ciencia contemplan un docente escritor universitario con la necesidad imperiosa de brindar y compartir el gusto por el estudio de esta disciplina hacia los demás.

Luis Guillermo García García

Universidad Tecnológica de Pereira (Colombia)



Voleibol Terminología más Usada. 2023

Voleibol en 150 Golpes. 2023

La recreación artística como estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas mediante desplazamientos, saltos y giros en los niños del curso 202 de ... 2022

Hay Festival Voleibol Cartilla Didáctica. 2022

Análisis de la Eficiencia del Servicio en el Campeonato Mundial de Clubes de Voleibol 2015, velocidad y otras variables. 2021

Impacto de la Práctica Educativa y Pedagógica del Ciclo de Fundamentación de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica

El Proyecto Curricular de la Licenciatura en Educación Física -PCLEF- de la Universidad Pedagógica Nacional – UPN- tiene como objeto de estudio la experiencia corporal y está dividido en tres ciclos: fundamentación (I-IV), profundización I (V-VII) y profundización II (VIII-X). El objetivo general de este trabajo investigativo es analizar el impacto de la práctica educativa y pedagógica en el ciclo de fundamentación, identificando los principales escenarios y las realidades epistemológicas y disciplinares de la educación física como hecho y práctica social.

Como antecedentes epistemológicos y académicos se cuenta con: primero, el MEN (2014) señala que la práctica educativa: “Se concibe como un proceso de auto reflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica” (p. 5). González, Ocampo y Tenorio (2022) la definen como: “La práctica pedagógica y educativa se concibe, entonces, como un escenario de aprendizaje que permite al futuro educador desarrollar las competencias pedagógicas, didácticas y disciplinares, es la relación teoría y práctica (p. 119); segundo, los trabajos como los de Escobar (2024), Rincón-Gallardo (2024), Rovira-Collado, Martínez-Carratalá & Miras, S. (2024), Monetti y Molina (2024), Inglada, Breda & Sala-Sebastián (2024) aluden a que la formación en la práctica educativa y pedagógica en el nivel inicial de formación de maestros es trascendental para tener un panorama amplio de las implicaciones de su ejercicio profesional.

Referente al método, para esta oportunidad se exponen los resultados obtenidos hasta el momento. Para ello, se realizó la aplicación de una entrevista estructurada (Hernández Sampieri y Mendoza, 2018) a los coordinadores de los semestres del primer ciclo de fundamentación comprendidos desde el año 2016 hasta el 2023. Para el análisis de este apartado se procedió a desarrollar la propuesta de análisis del discurso de (Strauss, 1990) (Strauss y Corbin, 2002). Posterior a ello se realizó una revisión documental (Fox, 2005) de las revistas Mundo Corporal que son las revistas producidas en el ciclo.

Como resultados del avance de la investigación, referente al objetivo específico No 1: identificar los principales escenarios de actuación de la práctica educativa y pedagógica, se puede constatar que debido a la formación pedagógica y didáctica en este primer ciclo, la

educación física aborda, desde el hecho y la práctica social, otros escenarios además de la escuela: la historia personal, la familia, el barrio, el parque, la plaza de mercado, lugares turísticos y de interés y el ámbito rural. Esto constata que la educación física va más allá de lo escolar y que puede estudiarse en otros ámbitos de la vida de los sujetos.

Lina Rocío Egea Borda

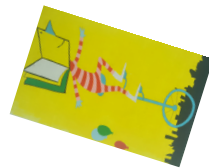
Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)



Magister en Educación con énfasis en Gestión Educativa. Especialista en Gerencia y Proyección Social de la Educación. Especialista en Alta Gerencia y Desarrollo Deportivo. Licenciada en Educación Física. Docente de planta de la Universidad Pedagógica Nacional – Facultad de Educación Física. Fui Coordinadora de la Licenciatura en Educación Física, Deporte y Recreación del Centro Regional Valle de Tenza. Con experiencia en la dinamización de proyectos relacionados con la interculturalidad y temáticas en torno a la educación física, el deporte, la recreación, la actividad física, entre otras en contextos rurales. Actualmente, coordinadora de la Práctica Educativa y Pedagógica de la Licenciatura en Educación Física.

Manejo del tiempo libre en estudiantes universitarios de la ciudad de Bogotá. 2024.

Diego Fernando Villamizar Gómez
Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)



Doctor en Educación, Universidad Autónoma de Madrid, España (2023). Mención Cum Laude. Magíster en Educación, Pontificia Universidad Javeriana (2013). Licenciado en Educación Física, Universidad Pedagógica Nacional (2009). Actualmente profesor de planta de la facultad de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional. Campos de conocimiento de interés a investigar: la epistemología, la didáctica y la pedagogía de la educación física. Miembro del grupo de investigación: Pedagogía, Formación y Conciencia de la Universidad Autónoma de Madrid en cooperación con universidades a nivel internacional. Miembro del grupo de investigación Cuerpo, Deporte y Recreación. Miembro del grupo de investigación Sinergias. Runner aficionado (última competencia: Maratón de Medellín 2024).

La práctica reflexiva de dos licenciaturas en educación física: narrativas docentes en formación. 2022

La formación de profesores de educación física desde el enfoque de la práctica reflexiva. 2021

Incidencia (posibilidades) de la educación física en las distintas modalidades educativas. 2020

Formación en el saber didáctico para la enseñanza universitaria. 2019

Revisiones y reflexiones en la educación física. Un camino de lo conceptual a lo investigativo en la escuela. 2019

La Práctica Profesional Docente: factor de Emancipación para la Educación Básica y Media en el Programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes en Colombia.

El objetivo de la investigación es develar el impacto de la práctica profesional docente en la formación emancipadora de las y los docentes practicantes para la Educación Básica y Media en el programa de Licenciatura Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad de Caldas (LEFRD). Se enmarca en un paradigma hermenéutico con un enfoque cualitativo. Se emplearon métodos descriptivos a 8 (4 M y 4 H) docentes practicantes del programa de (LEFRD). Para la recolección de la información se utilizó la entrevista en profundidad a los docentes que realizaban la práctica profesional docente en instituciones de educación pública en el Departamento de Caldas.

Los principales resultados de la investigación revelaron que la práctica profesional docente favorece significativamente el desarrollo profesional de los docentes en formación a partir de los saberes experienciales en los contextos educativos. En conclusión, la práctica profesional docente desempeña un papel fundamental en la formación emancipatoria de los docentes practicantes del programa de (LEFRD). Los docentes practicantes afirman que en la práctica profesional docente se consolidaron los saberes docentes para construir la identidad docente.

Palabras clave: prácticum, emancipación, educación física, formación universitaria.

Cristian Camilo Orozco Sánchez
Universidad de Caldas (Colombia)



Docente, Investigador y evaluador de artículos científicos. Licenciado en Educación Básica, con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad de Caldas, Magíster en Educación de la Universidad de Caldas y Candidato a Doctor en Educación en España. Docente Universitario en la facultad de ciencias para la salud en la Universidad de Caldas, Docente en el área de deportes en el Sena Regional Caldas, Docente del Magisterio en educación básica y media Coinvestigador Minciencias. Docente de la Universidad Tecnológica del Chocó en el programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes. Pertenece al grupo de Investigación CUMANDAY (Universidad de Caldas)

Saberes Experienciales Docentes en el Prácticum de Educación Física, Recreación y Deporte. 2024

Sentidos del feedback en el prácticum de educación física, recreación y deporte. 2020

El papel del profesor-asesor en el prácticum de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte. 2020.

Carlos Federico Ayala Zuluaga

Universidad de Caldas (Colombia)



Licenciado en Educación Física y Recreación

Especialista en Procesos Pedagógicos del Entrenamiento Deportivo

Magister en Educación

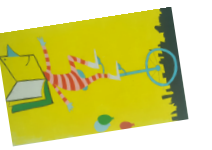
Doctor en Ciencias de la Motricidad

Saberes experienciales docentes en el prácticum de educación física, recreación y deporte. 2024

Administración, gestión y clúster en ligas y clubes deportivos. 2023

Programa de acondicionamiento físico para la salud de mujeres adolescentes.

2023Índice de longitud digital (2d: 4d) en la detección de talentos deportivos: artículo de revisión. 2022





Nodo 7: Formación Universitaria, Currículo y Urgencias

**Moderador: Juan David Gómez Valenzuela - Doctor en Educación:
investigación Transdisciplinar en Educación, Especialista en
Administración Deportiva, Licenciado en Educación Física.
Investigador Grupo de Investigación PES**

- Metodología de Enseñanza en la Licenciatura en Educación Física: experiencias de la Formación Híbrida en el Currículo de la Licenciatura de Educación Física.
Marcos García Neira
Universidade de Sao Paulo (Brasil)
mgneira@usp.br
- Narrativa de los Resultados de Aprendizaje en la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional
Guiomar Alarcón Castro
Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)
galarcon@pedagogica.edu.co
- Reflexiones en torno a la Relación Cuerpo, Cuidado y Territorio Educativo: narrar la Experiencia Docente.
Juan Álvaro Montoya Gutiérrez
Universidad Católica de Oriente (Colombia)
jamontoya@uco.edu.co
- La Posición Epistemológica y el Planteamiento Metodológico en el Diseño Curricular: Una Experiencia Interdisciplinar.
Leticia Rubio Pantoja, Eliza Bani Calderón Gil, Benjamín Naranjo Rincón.
Escuela Normal Superior de Michoacán (México)
leticiarubio@ensmmich.edu.mx, elisabani@ensmmich.edu.mx, benjanari@gmail.com
- Impacto del Centro de Investigación y Estudios Olímpicos en la Formación: una Experiencia Significativa en el Campo del Deporte y la Educación.
Ricardo Rengifo Cruz
Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte (Colombia)
ricardo.rengifo@endeporte.edu.co

El currículo es selección de cultura no ingenua (Martinez Bonafé, 2010) y en dicha apuesta se juegan intereses de ser, saber y poder. El currículo es planeación, gestión, investigación, biografía, proyección y formación. La Universidad curriculariza en medio de una tensión entre los intereses de los financiadores, de quienes se benefician de ella. Crece o se constituye bajo la pretensión de educación para el trabajo, pero ella se despliega hacia la educación para la vida, para la emancipación, la diversidad y la inclusión.

**Metodología de Enseñanza en la Licenciatura en Educación Física:
experiencias de la Formación Híbrida en el Currículo de la
Licenciatura de Educación Física.**



El estudio en cuestión analiza la experiencia pedagógica con el curso “Metodología de enseñanza de Educación Física”, ofrecida en la Licenciatura en Educación Física y la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad de Sao Paulo. Durante el transcurso de la pandemia de Covid-19 fracasamos en intentar llevar la didáctica presencial a la enseñanza remota de emergencia, debido principalmente a la flexibilización de las exigencias pedagógicas y a la ingenuidad de pensar que sería posible reproducir las clases expositivas en las plataformas virtuales. A duras penas produjimos videoclases, digitalizamos la bibliografía y convertimos los encuentros sincrónicos en momentos de debate y discusión. En un tercer momento, además de las videoclases y de las lecturas recomendadas, pasamos a exigir la realización de actividades que movilizaran los argumentos conceptuales transportados en aquellos materiales, con el fin de superar los conflictos desencadenados por el retorno a las actividades presenciales, mantuvimos la producción y ver las videoclases y el estudio de la bibliografía, y transformamos el salón de clases en espacio para discusiones a partir de la realización de las actividades. Además de la mejoría en el desempeño académico, lo que representa una buena comprensión de la temática abordada - el currículo cultural de la Educación Física - los análisis de las respuestas de los estudiantes a la investigación de opinión evidencian una buena adhesión a la enseñanza híbrida. (*)

Palabras clave: educación física, formación de profesores, enseñanza híbrida.



Marcos García Neira
Ver Hoja de vida en página 45

**Traducción al español realizada por Ronald Hoyos Góez*

Narrativa de los Resultados de Aprendizaje en la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional

Objetivo: determinar un modelo que oriente los resultados de aprendizaje para programas de Educación Física a partir de los relatos de los docentes de la LEF de la Universidad Pedagógica Nacional durante el periodo 2022.

Antecedentes: la evaluación tradicionalmente ha tenido una mirada de rigurosidad de resultados incluso de poder, no obstante, recientemente ésta invita a ser vista como una herramienta de la acción del maestro que se convierte en un artefacto semiótico para ajustar y retroalimentar su relación con el aprendizaje.

Actualmente, las instituciones educativas abordan el tema para dar cumplimiento a la normativa del Ministerio de Educación Nacional sobre la calidad de los programas académicos; para el programa LEF de la UPN es relevante conocer acerca de este tema para alinear el currículo a la directiva Ministerial sobre lo que se espera que los estudiantes aprendan y en relación con el compromiso social de la formación de licenciados para convertirse en un artefacto que acompaña, ayuda, e incluso incentiva el aprendizaje.

Métodos: desde un enfoque cualitativo con una perspectiva interpretativa se utilizaron dos procedimientos: búsqueda de información a través de artículos en línea y búsqueda de artículos en bases de datos (Redalyc y Scielo). Se desarrollo en tres fases: Recolección de información, Contrastación-Clasificación y Análisis y Discusión Hermenéutica. La información es recopilada a través de tablas de registro documental, entrevista semiestructurada a grupos focales de maestros y matriz de comparación.

Resultados: la Evaluación de Resultados de Aprendizaje (ERA) constituye un proceso de revisión permanente frente a los aprendizajes alcanzados por los estudiantes lo que permite hacer ajustes sobre los propósitos planteados por el maestro.

Discusión o conclusiones: al introducir el concepto de ERA por parte del MEN induce a tener una mirada que indique procedimientos, acompañamientos, consensos, ajustes en los procesos de enseñanza aprendizaje, es decir, señala que es imperativo que el estudiante y el docente sean partícipes del proceso para conocer lo que se aprendió y lo que hay que ajustar didáctica y metodológicamente.

Así mismo, implica una responsabilidad social sobre lo que se enseña y lo que se busca sea aprendido frente a un mundo veloz y exigente.

Guiomar Alarcón Castro

Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)



Profesora de la Universidad Pedagógica Nacional (Col)

Magister en Educación en la línea de Desarrollo Cognitivo Creatividad y Aprendizaje de la Pontificia Universidad Javeriana. Psicóloga de la Universidad Católica de Colombia, con estudios en Neuropsicología y Neuropedagogía del Instituto de Altos Estudios Universitarios de España. Diplomada en Educación Escuela y Pedagogía Transformadora, Ejes Transversales Curriculares e Inteligencia Emocional del Instituto Alberto Merani y la Sociedad Colombiana de Pedagogía. Diplomada en Habilidades Gerenciales por la Universidad de Salamanca.

Énfasis en los campos de conocimiento vinculados al aprendizaje, el desarrollo cognitivo, el desarrollo humano, la creatividad y la evaluación. Vinculada a la Universidad Pedagógica Nacional desde marzo del 2011 y actualmente en modalidad de Docente Ocasional Tiempo Completo. Integrante Coinvestigadora del grupo de Investigación Estudios en Educación y Experiencia Corporal de la LEF, reconocido por MinCiencias y clasificado en categoría C.

Las prácticas pedagógicas y Educativas en la LEF de la UPN. 2024

Prácticas pedagógicas: perspectiva al interior de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional. 2022

Aserciones de la práctica en la Facultad de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional: licenciaturas en Educación Física, Deporte y Recreación. Trazos y horizontes de la investigación educativa: reflexiones desde la pospandemia. 2023

Tendencias temáticas de los proyectos curriculares particulares (pcp) de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional. Itinerarios de la Investigación Educativa y Pedagógica. 2021

Cuerpo y comunicación. Todos los cuerpos importan. Vestigios de un encuentro. 2021

Reflexiones en torno a la Relación Cuerpo, Cuidado y Territorio

Educativo: narrar la Experiencia Docente

El presente trabajo busca comprender concepciones sobre el cuidado como elemento constitutivo de la corporalidad derivadas del acontecimiento pandémico en docentes de tres facultades de Educación colombianas, a través de narrativas que configuraron sus territorios educativos. Se optó por el método de la hermenéutica ontológica política y la entrevista narrativa como dispositivo para la construcción de los relatos. El cuidado de sí involucra diversidad de factores sociales, implica autoconstrucción donde se unifica conocimiento de sí, cuidado y transformación de sí. Su práctica en la educación se orienta a la libertad y consciencia de la fragilidad humana. El cuidado es otredad y ocupación ética y estética de la vida. Cuidar relaciona prácticas de autogobierno donde vida y mundo se integran. La etimología de "territorio" proviene del latín terra (tierra) y torium (pertenencia), y en griego topos (lugar). El territorio es tanto espacio físico y simbólico, donde se construyen relaciones histórico-sociales. Farina y Deleuze lo ven como un proceso creativo, espacio de deseos y afectaciones. El territorio es menos extensivo que intensivo, involucrando vida deseante y afectiva. Según Rancière y Arendt, el humano como animal político crea escenarios para la acción y la expresión. El territorio es un espacio dinámico y relacional. El cuidado por parte de los docentes tiende a surgir de su disposición personal y emocional al vincularse más cerca con estudiantes que requieran de un apoyo que va más allá de lo académico. Una visión comunitarista del cuidado nos hace preguntar también si las acciones de cuidado hacen parte de una acción más grande o en red con la acción de cuidado de otros docentes, o si las acciones de cuidado son aisladas y dependen de la iniciativa personal. Contreras señala como un problema la negación de la experiencia del cuidado donde las personas se unen en una vivencia corporal compartida, reprimiendo el sentir del propio cuerpo en situaciones extremas, invisibilizando la decisión de los límites propios y cómo el propio cuerpo desea tomar contacto con otro cuerpo, y, pasando a ser un receptor pasivo del dolor, la emoción y la esperanza del otro.

Palabras clave: pandemia; pedagogía del cuidado; corporalidad; territorio.

Juan Álvaro Montoya Gutiérrez
Universidad Católica de Oriente
(Colombia)



Magister Motricidad y Desarrollo Humano. Licenciado en Educación Física y Deporte. Reflexiones pedagógicas sobre la educación física y el deporte aportes filosóficos, antropológicos, históricos. 2020

Construction of gender look from different places. 2018

Construcción de género mirada desde diferentes lugares. 2018

Cuerpo e imagen en la clase de educación física. 2013

Excribir el cuerpo: prácticas corporales con sentidos lúdico, político y estético. 2013



La Posición Epistemológica y el Planteamiento Metodológico en el Diseño Curricular: una Experiencia Interdisciplinar.

El proceso interdisciplinar es uno de los planteamientos necesarios para el desarrollo de la formación científica de los estudiantes normlistas en formación. En el ámbito educativo debe entenderse desde el cómo diseñarlo y cómo desarrollarlo en la práctica en el aula.

En las instituciones educativas en formación debe promoverse las actividades metodológicas y didácticas, adecuándolas a las necesidades de la época en que están viviendo su práctica docente.

El presente trabajo tiene como objetivo plantear las bondades de un diseño interdisciplinar desde el diseño curricular y la posición epistemológica que deben asumir quien diseña. Mediante un recorrido sobre los supuestos teórico-metodológicos interdisciplinarios y la experiencia que se ha obtenido cuando se diseñan cursos curriculares con éste enfoque.

El desarrollo de un docente en formación debe incluir la investigación ética, científica e interdisciplinar, con ello se contribuye en la construcción de propuestas innovadoras desde una nueva visión epistémica – curricular. Desde ésta dimensión es que debe analizarse y desde la dimensión epistemológica, metodológica, axiológica, praxiológica y ontológica se puede plantear el “mapeo epistémico” necesario para seguir la lógica del proceso de un diseño y la lógica del proceso formativo – educativo que se promueve con el diseño. Por ello, la competencia epistémica del diseñador debe plantearse desde aportar un diseño teórico – práctico acorde a las necesidades de desarrollo del pensamiento superior de quien va a tomar el curso.

Palabras clave: posición epistémica, metodología, diseño curricular e interdisciplinar.

Leticia Rubio Pantoja

Escuela Normal Superior de Michoacán
(México)



Docente desde su formación inicial. Inicia su práctica profesional docente en los niveles básicos hasta llegar a desarrollarla en el ámbito Universitario. Su principal interés profesional se centra en la formación docente, tanto en los espacios públicos como en los privados. Actualmente es Docente investigadora de tiempo completo en la Escuela Normal Superior de Michoacán, México. Pertenece al cuerpo académico “Vestigium docentis”, equipo con quien desarrolla investigación en colaboración. Ha realizado diversos estudios profesionales, entre ellos: posdoctorado en Investigación Educativa, Innovación Curricular y Producción Editorial, por la Universidad Contemporánea de las Américas (UNICLA). Doctora en Pedagogía por la Universidad de Valencia, España, en donde también adquiere la suficiencia investigativa. Maestría en Educación. Maestría en Marketing digital e Innovación en Redes Sociales.

ContAR: libro de realidad aumentada. 2019

El desarrollo de competencias investigativas en la formación de estudiantes normalistas a través de pasantías internacionales desde la conformación de cuerpos académicos. 2019
Comunidades de aprendizaje entre redes internacionales de cuerpos académicos como apoyo a la formación docente inicial. 2020

ContAR la Historia de México. 2020

Los proyectos interdisciplinarios en educación básica. Una propuesta para la gestión, innovación y formación de la comunidad educativa. 2024

Encuentros Transdisciplinarios: construyendo comunidades de aprendizaje. 2022

Los Herramientas de análisis y reflexión en la educación básica en México en atención a las infancias vulnerables. 2024

Eliza Bani Calderon Gil
Escuela Normal Superior de Michoacán (México)



Escuela Normal Superior de Michoacán. México
Doctora en Educación
Docente-Investigadora de Tiempo Completo.
Línea de Investigación: proyectos Transdisciplinarios
Los proyectos interdisciplinarios en la formación inicial desde el desarrollo sostenible. 2024
La Ecopedagogía en el Desarrollo del Pensamiento Ecológico. 2019
Programa de innovación desde la ecopedagogía como promotor del desarrollo del pensamiento ecológico en la formación docente inicial. 2019.
Alternativas a la crisis de la institución escolar desde la pedagogía crítica. 2016

Benjamin Naranjo Rincón
Escuela Normal Superior de Michoacán (México)



Docente Investigador de la Escuela Normal Superior de Michoacan, Licenciatura en Educación Primaria por la BCENUF; Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español por la Escuela Normal Superior de Michoacán; Maestría en Dificultades de Aprendizaje por el Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación “José Ma. Morelos” y el Doctorado en Formación de Formadores por la Escuela Normal Superior de Michoacán.
Ha colaborado en el diseño e impartición de cursos, talleres, diplomados y eventos académicos regionales, estatales nacionales e internacionales, además de asistir y participar en distintos eventos, simposio, congresos y encuentros en el ámbito nacional e internacional.
Actualmente desarrolla su actividad académica en la Escuela Normal Superior de Michoacán impartiendo diferentes cursos en la Licenciatura en Educación Secundaria en Modalidad Escolarizada, Mixta y Posgrado, además de ser asesor de Tesis en ambas modalidades, es también miembro del Cuerpo Académico “Vestigium Docentis” Cuerpo académico en formación en donde desarrolla la línea de investigación “Los proyectos educativos Transdisciplinarios” con la cual se han desarrollado diferentes trabajos, ponencias y publicaciones estatales, nacionales e internacionales.
Docencia transdisciplinar en la formación de formadores. 2019
Comunidades de aprendizaje entre redes internacionales de cuerpos académicos como apoyo a la formación docente inicial EDUCANDO(NOS) EN COMUNIDADES. 2020
El sentido de la tarea docente en tiempo de contingencia sanitaria. 2021
Las cualidades de un docente de educación secundaria en el proceso de alfabetización digital. 2021
El proceso de reflexión de una docencia transdisciplinar en la formación de formadores. 2023

Impacto del Centro de Investigación y Estudios Olímpicos en la Formación: una Experiencia Significativa en el Campo del Deporte y la Educación.

El Centro de Estudios Olímpicos (CEO) de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte se ha consolidado como un referente en la formación universitaria, especialmente en el ámbito del deporte. Esta ponencia analiza una experiencia significativa desarrollada en un entorno universitario, donde el CEO ha desempeñado un papel crucial en la integración de valores olímpicos y deportivos en el currículo académico. Esta iniciativa surge en respuesta a la necesidad de formar profesionales capacitados y comprometidos con el espíritu olímpico, promoviendo el deporte como herramienta educativa y de desarrollo personal. La experiencia se diseñó a partir de los lineamientos del Comité Olímpico Internacional y la Academia Olímpica, atendiendo elementos de docencia, investigación y proyección social en la institución, esto configuro una ruta de trabajo en varias fases.

Los resultados de la experiencia fueron en general positivos. Los estudiantes demostraron un mayor conocimiento y apreciación de los valores olímpicos, así como una mejora en sus habilidades prácticas y teóricas relacionadas con el deporte y la educación física. Entre las ventajas destacan el fortalecimiento del trabajo en equipo, la ética profesional y el compromiso social. Sin embargo, se identificaron algunas limitaciones, como la necesidad de más recursos materiales y el desafío de mantener el interés de todos los estudiantes. Se sugieren posibles soluciones, como la ampliación de la colaboración con instituciones deportivas y la incorporación de tecnologías educativas innovadoras. En conclusión, la integración del Centro de Estudios Olímpicos en la formación universitaria ha demostrado ser una experiencia enriquecedora y de gran impacto en el ámbito del deporte y la educación. Las líneas futuras de desarrollo incluyen la expansión del programa a otras universidades y la creación de redes de colaboración internacional. La transferibilidad de esta experiencia es alta, permitiendo que otras instituciones educativas puedan replicar y adaptar este modelo exitoso para fomentar la educación integral a través del deporte y los valores olímpicos.

Palabras clave: centro de estudios olímpicos, formación, experiencia significativa, campo del deporte.



Ricardo Rengifo Cruz
Ver hoja de vida página 47





*Grupo de Investigación PES en la IE Antonio
Derka Santo Domingo Savio - 2024*



Nodo 8: Iniciativas, Investigación e Innovaciones Curriculares para la Formación 1

Moderador: Néstor Guillermo Díaz Jiménez - Licenciado en Educación Física, Magister en Motricidad y Desarrollo Humano, Profesor secundaria y universitario Universidad de Antioquia, Investigador Grupo de Investigación PES

- *La Coevaluación en la Evaluación del Estudiante en la Educación Física Escolar.*
Ana María Zuluaga Capera, Luz Stella García Carrillo
Universidad del Tolima (Colombia)
macaperaz@ut.edu.co, lsgarcia@ut.edu.co
- *Ejes Curriculares para la Educación Física de los Colegios de la Secretaría de Educación Distrital: una Construcción Colectiva*
Jairo Rosas Tibabuzo
Universidad Libre (Colombia)
jairo.rosast@unilibre.edu.co
- *Propósitos de Formación de Licenciados y Profesionales del DRAEF en el Caribe Colombiano.*
Carlos Andrés Plaza Parra, José Daniel Callejas Díaz & Jesús María Pinillos García
Universidad de Córdoba (Colombia), Universidad de Antioquia (Colombia)
cparraplaza37@gmail.com, jcallejasdiaz@correo.unicordoba.edu.co, jesus.pinillos@udea.edu.co
- *Indicios para Revalorar el Papel de la Evaluación en los Procesos Formativos.*
Wilson Yesid Riaño Casallas
Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)
wyrianoc@upn.edu.co

Modelos pedagógicos, evaluación, plan de estudios, currículo colaborativo; nodos para un debate necesario sobre los procesos de curricularización en la universidad. Entre los procesos de acreditación y evaluación estatal y los procesos de construcción y transformación de los currículos en sus niveles macro, meso y micro se plantean diversas rutas para que las comunidades, las agencias y los agentes institucionales apunten al mejoramiento del proceso de formación situada de profesionales del campo. Se presentan puntos de vista de profesionales que desde sus responsabilidades institucionales (docencia, investigación, proyección social) en torno al currículo, ponen en debate diversas problemáticas situadas que al entrar en la conversación académica pueden iluminar los emprendimientos curriculares.



La Coevaluación en la Evaluación del Estudiante en la Educación Física Escolar

Esta ponencia presenta una revisión sobre la coevaluación en la evaluación del estudiante en la Educación Física Escolar. El objetivo es evidenciar el estado de la cuestión en el campo; en el marco de la Maestría en Educación, línea de evaluación educativa se realiza un proyecto de investigación en desarrollo sobre la coevaluación del enfoque cuantitativo, retrospectivo, apoyándose de la estadística descriptiva. La revisión de diecinueve (19) documentos se centró principalmente en la identificación de objetivos, marcos teóricos, metodologías y resultados entre 2005 y 2024, teniendo a España como el país con más producciones acerca del tema. La investigación y el estudio de la coevaluación en la evaluación del estudiante donde los problemas, situaciones y condiciones, aún no han sido exhaustivamente explorados ni detalladamente documentados. A nivel internacional, la investigación en este ámbito es limitada, y las indagaciones directamente relacionadas con la coevaluación son escasas. Aunque se han encontrado algunas investigaciones vinculadas a la evaluación en general, a partir de las cuales se deriva hacia otras formas evaluativas, como la coevaluación y autoevaluación, en la literatura específica sobre coevaluación, aún hay desafíos, vacíos y limitaciones. Se requiere una exploración más profunda. En el mismo sentido es urgente incluir el tema de la participación y la coevaluación en la formación inicial y continuada de profesores del área en todos los niveles y modalidades educativas. La actualización y capacitación permanente en evaluación del estudiante es una labor inherente a la labor docente a medida que la Educación Física como área fundamental se transforma y adquiere otros sentidos y significados formativos. La investigación y el estudio de la coevaluación en la evaluación del estudiante donde los problemas, situaciones y condiciones, aún no han sido exhaustivamente explorados ni detalladamente documentados. A nivel internacional, la investigación en este ámbito es limitada, y las indagaciones directamente relacionadas con la coevaluación son escasas.

Ana María Zuluaga Capera

Universidad del Tolima (Colombia)



Licenciada en Educación Física, Recreación y Deporte, actualmente maestrante en educación, becada por haber obtenido en el pregrado grado de honor máximo. He participado en una ponencia nacional y dos internacionales en la Universidad del Tolima

II Simposio Internacional en Educación - Retos y Oportunidades - ponencia titulada “La coevaluación y/o evaluación entre pares: una perspectiva diferente”. 2024

III Encuentro de Gerencia y Gestión Educativa Acciones transformadoras de la escuela - ponencia titulada “La coevaluación y otras formas participativas en la evaluación del estudiante en la Educación Física Escolar”. 2023

II Congreso Internacional de Educación para la Paz - ponencia titulada “La Coevaluación En La Evaluación Del Estudiante En La Educación Física Escolar”. 2023

Luz Stella García Carrillo
Universidad del Tolima (Colombia)



Dra. En Ciencias de la Educación
La evaluación educativa en la formación continua: capacitación, actualización y perfeccionamiento docente en educación básica y media. Estudio en relación con el área de ... 2021
Procesos curriculares y evaluativos en la Educación Física escolar. 2021
La evaluación en la educación superior y el estudiante con discapacidad: reflexiones y recomendaciones. 2021
La investigación Cualitativa: una mirada a partir del estudio de caso en los contextos educativos. 2021
Fútbol: una mirada interdisciplinar. Ocio, literatura, educación, historia y ética. 2020



Ejes Curriculares para la Educación Física de los Colegios de la
Secretaría de Educación Distrital: una Construcción Colectiva

Objetivos: determinar el resultado en los escolares y la implementación de una propuesta de ejes curriculares para la educación física de las instituciones de la Secretaría de Educación Distrital, diseñada a partir de la participación y construcción colectiva de los docentes.

Identificar el estado actual del diseño y la gestión del currículo en el área de educación física en los colegios públicos del distrito.

Diseñar escenarios futuribles que puede lograrse en el Distrito Capital, que permita a los colegios de la ciudad desarrollar un currículo integrado desde el área de educación física. Determinar los resultados del diseño de escenarios futuribles, que permita a los colegios de la ciudad desarrollar un currículo en perspectiva de las políticas públicas.

¿Por qué es importante?

Adquirir y desarrollar habilidades investigativas que potencien su labor docente

Comprender el proceso investigativo e incorporarlo a la cotidianidad

Comprender que la investigación tiene una función social

Aportes a los maestrandos

Aportes a la maestría en educación física

El macroproyecto es una estrategia integradora del currículo

Es una estrategia formadora porque posibilita la comprensión de la dinámica en la construcción del conocimiento

Permite abordar la investigación como eje central de la maestría caracterizada como un espacio de debate, reflexión y análisis de la realidad social, económica, política y cultural de la sociedad

Diseño metodológico

Fase I: descriptiva, Hermenéutica, Análisis del discurso, Cuestionario mixto.

Fase II: prospectiva, Cualitativa, Construcción Colectiva de Conocimiento, Actas de reunión, Matrices de apuntes.

Fase III: evaluativa, Mixta, Investigación evaluativa, Formularios de evaluación de los procesos, Rúbricas

Resultados obtenidos

En relación al contenido de los documentos base: epistemología, Gestión del currículo,

Planificación didáctica, Uso de las TICs, Eje motriz, Eje socioafectivo, Eje de actividad física y salud.

Diseño de la ruta metodológica, Construcción Colectiva de Conocimiento, Grupos focales, Matrices de registro, Matrices de síntesis.

¿Qué resultados esperan obtener?

Generación de nuevo conocimiento: artículo Q1, Libro como resultado de la investigación

Desarrollo tecnológico e innovación: software

Apropiación social del conocimiento: participación en congresos; Documento aporte a la Secretaría de Educación Distrital con los ejes curriculares para la educación física de Bogotá Distrito Capital.

Formación del recurso humano: dirección de trabajo de pregrado, Dirección de trabajos de grado de maestría, Proyecto de investigación y desarrollo

Jairo Rosas Tibabuzo

Universidad Libre (Colombia)



Profesor de la Universidad Libre de Bogotá.

Docente Catedrático

Magister en Educación. Especialista en Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Especialista en Gerencia y Proyección Social de la Educación. Licenciado en Educación Física.

Áreas de desempeño: praxis I; Evaluación Educativa y Problemas Bioéticos Contemporáneos

Enfoques epistemológicos de la educación física desde la investigación. 2024

Ejes curriculares para la educación física de los colegios de la Secretaría de Educación Distrital: una construcción colectiva docente. 2023

Propósitos de Formación de Licenciados y Profesionales del DRAEF en el Caribe Colombiano.

Esta ponencia pretende, presentar los modelos pedagógicos que se hicieron visibles en los programas que ofrecen formación de licenciados y profesionales en: deporte, Recreación, Actividad Física y Educación Física -DRAEF- en la Región Caribe colombiana; ello en el marco del proyecto de investigación, que tenía como objetivo el reconocimiento de características de los planes de formación de licenciados y profesionales en DRAEF en este contexto. Se resalta que esta investigación hace parte del macro proyecto de investigación, denominado: “Criterios para la formación de licenciados y profesionales de la educación física, la recreación, el deporte y la actividad física en la región caribe colombiana”, que surge a partir de la iniciativa del profesor Jairo Rosas de la Universidad Libre de Bogotá. Esta temática tiene en cuenta situaciones problemáticas relacionadas con los: bajos niveles de lectura, baja escrituralidad, confusión del concepto de práctica pedagógica y de los acontecimientos que en ella se dan, confusión del concepto de saber pedagógico, falta de postura frente al discurso y al saber pedagógico, escasa investigación educativa y pedagógica, y pocos aportes teóricos-técnicos e innovadores en educación, como se citó en (Pinillos J. & Garcés, 2021). Con ello se buscó, visibilizar la forma como es entendida la pedagogía, en estas comunidades educativas de esta región. La metodología implementada tuvo en cuenta el enfoque de investigación cualitativo, en coherencia con este, se recurrió a la teoría fundamentada; como fuente para la recolección y el análisis de la información, se recurrió a nueve Proyectos Educativos de Programa -PEP-, además se tuvieron en cuenta entrevistas en las que hicieron parte los diferentes miembros de estas instituciones. En los resultados se resaltan los siguientes hallazgos a manera de categorías: en el primero se hace visible un modelo pedagógico constructivista; orientado a la formación personal, profesional y científica, con el apoyo de la pedagogía de la actividad física o teoría de la educación física; un segundo hallazgo evidenció la presencia de un modelo pedagógico constructivista contextual, intercultural e interdisciplinar -Educación Física, Recreación y Deporte -EFRD-. Se encontró también, que los miembros de estas instituciones de educación superior, le otorgan sentidos a modelos pedagógicos en los que dialogan, las teorías crítica, cognitiva y sistémica. Se resalta también, la emergencia de una categoría denominada: modelo pedagógico social; orientado a la población vulnerable.

Dentro de las conclusiones, se considera importante invitar a las instituciones formadoras en DRAEF, a establecer diálogos para compartir concepciones sobre el saber pedagógico y la forma como se relaciona con el saber disciplinar -DRAEF-.

Palabras clave: modelo pedagógico, educación física, recreación, deporte, actividad física.

Pinillos, J & Garcés, J. (2021). Sentidos de los profesores y estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad de Córdoba sobre la Pedagogía. Avances En Educación Y Humanidades, 3(2). <https://doi.org/10.21897/25394185.2609>.

Carlos Andrés Plaza Parra
Universidad de Cordoba (Colombia)



Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad de Córdoba. Miembro del Grupo de Investigación en Ciencias de la Actividad Física, el Deporte y la Salud -GICAFS, y del Semillero de Investigación Didaskein. Asociado al Grupo de Investigación: Ocio, Expresiones Motrices y Sociedad – Gocemos. Experiencia en investigación sobre la relación entre la paz y Educación Física. Concepciones de la comunidad educativa de la Institución Santa Rosa de Lima sobre la relación entre el área de Educación Física, Recreación y Deporte con la paz. 2020 Formación de profesionales en Educación Física, Recreación, Deporte y Actividad Física -DRAEF-. 2023 La Formación de Licenciados y Profesionales de la Educación Física, la Recreación, el Deporte y la Actividad Física en la Región Caribe colombiana. 2023

José Daniel Callejas Díaz
Universidad de Córdoba (Colombia)



Maestro en Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario
Tesis de Maestría. Sentidos otorgados por miembros de instituciones de educación superior de la región caribe colombiana a los campos disciplinares y profesionales de la educación física, el deporte, la recreación y la actividad física DRAEF

Jesús María Pinillos García
Universidad de Antioquia (Colombia)



Docente Ocasional de Tiempo Completo Instituto de Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad de Antioquia. Docente de planta de tiempo completo en la Universidad de Córdoba, Universidad del Cauca y en la Universidad Católica Luis Amigó, donde fue director del Programa de profesional en Actividad Física y Deporte.

Miembro fundador del Grupo de Investigación en Ocio expresiones Motrices y Sociedad -GOCEMOS -, participó también en el Grupo de Investigación en Actividad Física y Salud- GICAFS -, como coordinador de la línea de investigación en Pedagogía y Didáctica de la Educación física y del Semillero de Investigación Didaskein: enseñanza de la educación física.

Doctorando en Educación de la Universidad Nacional de Rosario (Argentina). Magíster en Educación con énfasis en Formación de Maestros. Universidad de Antioquia (Colombia). Especialista en Teorías, Métodos y Técnicas de Investigación Social: investigación Educativa. Universidad de Antioquia (Colombia). Licenciado en Educación Física. Universidad de Antioquia (Colombia).

Intereses académicos en los campos de la Educación, Pedagogía, Didáctica, Currículo, Educación Física, Deporte, Ocio y Actividad Física, desde una perspectiva histórica y sociológica.

Investigador principal criterios para la formación de licenciados y profesionales en Educación Física, Deporte, Recreación y Actividad Física -DRAEF - en el caribe colombiano. 2024

Del ocio a la Racionalidad Lúdica: un camino de resistencia a través de las PLPT. 2023

Imaginarios sobre la evaluación del aprendizaje en educación física escolar en la institución educativa José Antonio Galán, Municipio de Cerete, Córdoba. 2021

Coautor artículo Sentidos pedagogía. 2021.



Indicios para Revalorar el Papel de la Evaluación en los Procesos Formativos.

En la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional se desarrolló un ejercicio de revisión teórica y experimentación educativa el cual tuvo como objetivo propiciar estrategias de evaluación que, a través de su acercamiento a la metacognición (Cisterna, 2005), contribuyeran al fortalecimiento de los procesos educativos, a la vez que se invitaba al cuestionamiento de las formas tradicionales en que se valoran los procesos educativos.

Esta iniciativa surgió al evidenciar que la evaluación es uno de los aspectos más cuestionados del quehacer docente (por su azaroso vínculo con la calificación, la arbitrariedad y ambigüedad de los criterios, la rigidez o flexibilidad ante procesos diferenciados, entre otros aspectos) y que, con recurrencia, los estudiantes están envueltos en pujanzas aritméticas entre actividades calificables para lograr cierto promedio aprobatorio (Santa, 2009), con lo cual, se minimiza la contribución de la evaluación a los procesos educativos.

En función de lo anterior, el ejercicio de experimentación educativa consistió en tres acciones: la primera fue pactar entre estudiantes y docente, desde la primera clase, la cantidad de actividades evaluativas y cuáles de ellas serían calificables. La segunda fue presentar por anticipado las rúbricas de evaluación para propiciar mayor comprensión de los criterios y efectuar ajustes previos a su utilización. La tercera consistió en evaluar algunas actividades no calificables con canciones, nombres de pinturas, fragmentos de películas y refranes populares. Entre los principales resultados se destaca el propiciar ejercicios de reflexión en torno a cuatro aspectos: i) el aprendizaje propio, ii) las maneras cómo se abordan los diferentes recursos educativos, iii) las estrategias de síntesis y organización de las temáticas abordadas y, por último, iv) la necesidad de proyectar formas alternativas de evaluar.

La presente iniciativa contribuyó a que la evaluación sea abordada no solo como el ejercicio de clasificación en función de ciertos niveles de rigurosidad y claridad de los entregables, sino que se asuma como una oportunidad para el intercambio de perspectivas y el afianzamiento de los aprendizajes. Queda por desarrollar el ejercicio de metaevaluación (Rosales, 2017) a las acciones propuestas, para así seguir promoviendo ejercicios evaluativos que sean significativos, participativos y transgresores.

Wilson Yesid Riaño Casallas

Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)



Magister en Estudios Sociales, Universidad Pedagógica Nacional. Licenciado en Educación Física, UPN.

Los campos de conocimiento son la Educación en particular y la problematización de las maneras cómo el quehacer educativo tensiona los procesos de subjetivación en los planos ontológico y político. Profesional con 5 años de experiencia en docencia. Se ha desempeñado como Coordinador académico en Academic Partnerships Colombia; Investigador en proyectos de investigación-creación en la Universidad Nacional de Colombia y Auxiliar de investigación en la Universidade do Vale do Taquari de Brasil. Es miembro activo del semillero de investigación sobre Vigencia de la Pedagogía Bauhaus en la enseñanza-aprendizaje de las artes en Colombia, Universidad Nacional de Colombia. Las áreas de investigación son: educación, Humanidades y Estudios Sociales. ¿Para dónde vamos? Consideraciones en torno a la razón teleológica desde El Hoyo. 2024

Entre palabras, muros y cosas. Influencia de la organización espacial en los procesos educativos. 2023

Un enfoque vitalista de la experimentación educativa. 2021

Gestión del espacio: oportunidad educativa por explorar. 2021

Las acciones educativas en la clase de educación física a la luz de las orientaciones pedagógicas del MEN. 2019



Comunidad de práctica - V Conferencia PES - 2024



Nodo 9: Iniciativas, Investigación e Innovaciones Curriculares para la Formación 2

Moderador: Juan Pablo González Cano - Licenciado en Educación Física, Tecnólogo en Actividad Física, Coordinador semillero Grupo de Investigación PES, Investigador Grupo de Investigación PES

- Análisis de la Pertinencia del Perfil de Egreso y su Impacto en un Programa Académico
Diego Fernando Orejuela Aristizábal
Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte (Colombia)
diego.orejuela@endeporte.edu.co
- Biograficidad, Currículo y Formación: una Concepción de Profesionalidad Pedagógica en el Campo de la Educación Física y el Entrenamiento Deportivo.
Ricardo Antonio Castaño Gaviria
Universidad de Antioquia (Colombia)
ricardo.castano@udea.edu.co
- Producción Científica y Formación de Educadores Corporales: estudio sobre la Formación Inicial de Profesores en Educación Física en la UNLP
Norma Beatriz Rodríguez Feilberg
Universidad Nacional de la Plata (Argentina)
nbrodri@gmail.com
- Modelos Pedagógicos en la Formación de Licenciados y Profesionales del DRAEF en el Caribe Colombiano
José Daniel Díaz Callejas, Carlos Andrés Plaza Parra & Jesús María Pinillos García
Universidad de Córdoba (Colombia), Universidad de Antioquia (Colombia)
jcallejasdiaz@correo.unicordoba.edu.co, cparraplaza37@gmail.com, jesus.pinillos@udea.edu.co
- Creencias del Profesorado en la Formación de Profesionales del Campo
José Albeiro Echeverri Ramos
Universidad de Antioquia (Colombia)
albeiro.echeverri@udea.edu.co
- Influencia del Neoliberalismo en la Configuración de la Subjetividad en la Formación de Licenciados en Educación Física (1990-2010)
Pedro Nel Urrea Roa
Corporación Universitaria Minuto de Dios (Colombia)
pedro.urrea@uniminuto.edu

Perfil de egreso; Currículo y Biograficidad; Producción Científica y curricularización; Creencias del profesorado universitario: nodos para un debate necesario sobre los procesos de curricularización en la universidad. Entre los procesos de acreditación y evaluación estatal y los procesos de construcción y transformación de los currículos en sus niveles macro, meso y micro se plantean diversas rutas para que las comunidades, las agencias y los agentes institucionales apunten al mejoramiento del proceso de formación situada de profesionales del campo. Se presentan puntos de vista de profesionales que desde sus responsabilidades institucionales (docencia, investigación, proyección social) en torno al currículo, ponen en debate diversas problemáticas situadas que al entrar en la conversación académica pueden iluminar los emprendimientos curriculares.



Análisis de la Pertinencia del Perfil de Egreso y su Impacto en un Programa Académico

El objetivo de este artículo es analizar el impacto del perfil de egreso del profesional en Deporte de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte, ubicada en la ciudad de Cali, Colombia. La investigación se orientó bajo un enfoque mixto, al evaluar el perfil de egreso se delimitó un orden a partir de los atributos que son necesarios para la elaboración de este, el cual se calificó según los criterios del nivel de cumplimiento de cero a diez puntos, posterior a esto se realizó una sesión de preguntas con respuestas tipo Likert, y se aplicó un cuestionario para reconocer sus percepciones y formas de entender el perfil. De acuerdo con los resultados arrojados por la encuesta, al clasificar los atributos generales del perfil de egreso, se evidenció que para la mayoría de los encuestados el alineamiento, la viabilidad, la representatividad y la integralidad son cumplidos en alto grado; Por otro lado, la forma, la suficiencia y la pertinencia son aceptables con oportunidades de mejora. Para que la forma, la suficiencia y la pertinencia se cumplan adecuadamente, se deben orientar evaluaciones respectivas de estos campos para verificar que estén todos los atributos a plenitud. Debido a esto, se concluye que el cumplimiento de todos los atributos generales del perfil de egreso, deben ser evaluados periódicamente para verificar el cumplimiento pleno y así estar en la mejora constante del perfil de egreso.

Diego Fernando Orejuela Aristizabal
Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte (Colombia)



Profesional en Deporte y Actividad Física; Institución Universitaria Escuela Nacional Del Deporte. Estudiante de Doctorado en Ciencias y Tecnología de la Actividad y el Deporte de la Universidad Manuela Beltrán Colombia. Doctorando en Actividad Física y Deporte de Universidad Iberoamericana de México. Magister en Educación Mediada por las TIC Universidad ICESI Colombia. Magister en Direccionamiento Estratégico: énfasis en Gerencia UNINI Puerto Rico. Especialista en Dirección y gestión Deportiva Institución Universitaria Escuela Nacional Del Deporte. Especialista en Teoría y Metodología Institución Universitaria Escuela Nacional Del Deporte Especialista en Actividad Física Terapéutica Institución Universitaria Escuela Nacional Del Deporte. Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte Coordinador del Programa Deporte de la Facultad de Ciencias de Educación y del Deporte Coordinador Práctica Pedagógica Facultad Ciencias de la Educación y del Deporte. Asesor Proyección Social de la Facultad Ciencias de la Educación y del Deporte. Modelos de periodización del entrenamiento empleados en la natación convencional y para natación: una revisión sistemática. 2024 Modelos de planificación deportiva más utilizados por entrenadores en el Valle del Cauca, Colombia. 2024 Factores Determinantes en el Rendimiento de Ciclistas de Pista con Proyección a Selección Colombia. 2024 Efectos fijos y aleatorios de la carga física con respecto a la posición de juego, según el tipo de microciclo en fútbol femenino con Tecnología IMU (Fixed and random effects...) 2024 Efectos de un programa de psicoprofilaxis en actividad física para adolescentes y adultas jóvenes, 2024

Biograficidad, Currículo y Formación: una Concepción de Profesionalidad Pedagógica en el Campo de la Educación Física y el Entrenamiento Deportivo.

En este texto se pretende un abordaje biográfico narrativo a los estudios del currículo y la formación profesional en el EDUFID, en el marco del macro proyecto denominado: un currículo participado con pertinencia social, histórica y cultural para la formación de los profesionales del campo en el Instituto Universitario de Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia.

Objetivo: va en dirección de abordar y poner en conversación los conceptos de biograficidad (Bettina, 2015) currículo y formación profesional (Tardif, 2004), desde una perspectiva narrativa de las experiencias formativas de los estudiantes y el profesorado del Instituto de Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia.

Antecedentes: la investigación narrativa y autobiográfica (Arfuch, 2002), hermenéutica interpretativa, se ha constituido en una perspectiva reflexiva de abordaje a la investigación pedagógica y las vivencias del currículo, sus sentidos, identidad (Tadeu, 2001) saberes y aprendizajes de los actores educativos del EDUFID.

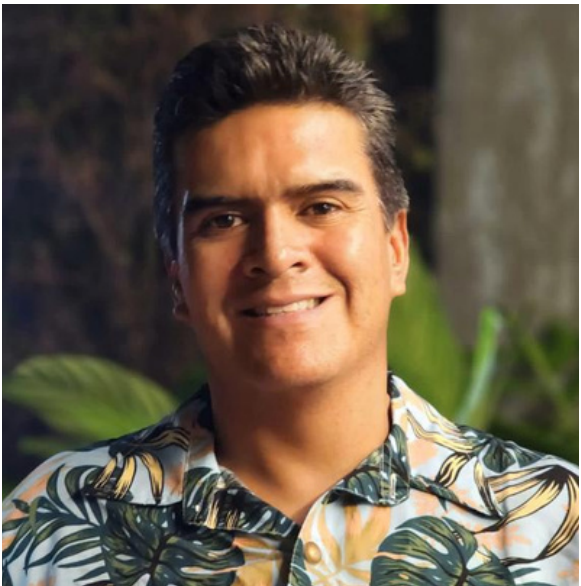
Método: durante una semana de abril 2024-1, en el marco de la semana de trabajo curricular, la Comisión de investigación curricular configuró un espacio de expresión en el boque 45; allí los estudiantes tuvieron la oportunidad de expresar y valorar momentos de su experiencia, en el que se denominó Muro de saberes pedagógicos; la propuesta de intervención también se llevó a cabo de manera física en las sedes del Oriente y el Occidente de la Universidad.

Resultados: como invitación, interesa proponer una perspectiva interpretativa del currículo entendiéndolo como trayectoria de vida (Bolívar y Domingo, 2002) desde allí, el trabajo de auto reconocimiento de cómo el currículo se va modelando desde un practicum cotidiano, da valor a las experiencias biográficas para desarrollo de profesionalidad pedagógica en el campo.

Discusión: la posibilidad de revisar los sentidos que constituyen el proceso formativo da la posibilidad de comprender la educación más allá de la racionalidad instrumental, incorporando elementos y recursos que enriquecen la comprensión del currículo, permitiendo al sujeto que se forma reconocer potenciales para encarar y resolver situaciones. La propuesta de una pedagogía biográfica y narrativa para indagar la profesionalidad pedagógica en el campo de la Educación física y el Entrenamiento

deportivo, nos posiciona de manera activa frente a los procesos de adquisición de características curriculares y didácticas, en tanto que partimos del reconocimiento de una trayectoria con aciertos, desaciertos, aprendizajes y reformulaciones.
Palabras clave: biograficidad, currículo, formación, profesionalidad

Ricardo Antonio Castaño Gaviria
Universidad de Antioquia (Colombia)



Sociólogo Universidad de Antioquia.
Doctor en educación y contemporaneidad de la Universidad del Estado de Bahía -Brasil-
Posdoctorado en formación y desarrollo docente de la Universidad Federal de Mato Grosso -Brasil-
Miembro del Grupo de Investigación Biograph, Uneb -Brasil-
Miembro del Grupo de Investigación PES Universidad de Antioquia
Coordinador del proceso de investigación curricular del EDUFID Universidad de Antioquia
Tensiones y contradicciones en los procesos de investigación auto biográfica. 2024
Pedagogía de la resistencia: la negación como pieza de (de) formación. 2018
Ética y pedagogía: una postura de reflexividad. 2013
La gestión educativa una perspectiva gubernamental para la educación: una reflexión desde los efectos en la Universidad de Antioquia-Colombia. 2014
De la Organización a la Cultura Escolar. Abordaje Complejo y desafíos para pensar la gestión en clave antropológica. 2019
Investigación narrativa en perspectiva crítica: reflexión metodológica. 2022

Producción Científica y Formación de Educadores Corporales: estudio sobre la Formación Inicial de Profesores en Educación Física en la UNLP

Objetivo: este estudio busca problematizar el concepto de saber que opera en la formación superior en Educación Física en la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Se explora cómo la inserción de la Educación Física en la Facultad de Humanidades no ha logrado romper con la tradición disciplinaria que privilegia la acción sobre la teorización.

Antecedentes: la investigación se enmarca en el proyecto “Producción científica y formación de educadores corporales” (H951), que analiza el plan de estudios 2000 para el Profesorado y Licenciatura en Educación Física de la UNLP. Previamente, los estudios en área han destacado la dificultad de materializar avances teóricos y epistemológicos en prácticas pedagógicas, tanto en Argentina como en Brasil.

Métodos: se realiza un análisis crítico de los programas de estudio, junto con una revisión de la literatura que recupera las influencias de pensadores como Alejandro Amavet y Jorge Fridman. El estudio se apoya en investigaciones previas sobre la educación corporal y el rol de las prácticas corporales en la construcción del conocimiento.

Resultados: la investigación procuró distinguir la existencia y el peso epistemológico de los distintos tipos de saberes que conforman la malla curricular. Así, se sostiene que, si bien la formación inicial en educación física de la FaHCE implicó la iniciativa de una crítica a la Educación Física tradicional, lo cierto es que el plan actual sigue teniendo un alto privilegio en el dictado de asignaturas “prácticas” en desmedro de las “teóricas”.

Discusión o conclusiones: al hacer referencia al tema del saber, el saber sabio y el saber para ser enseñado, es necesario que este sea analizado a la luz de los desarrollos científicos, pero también de los temas que precisan ser abordados. Esta investigación, cuyos resultados se publicaron en el libro del mismo nombre de esta presentación, da cuenta de estas cuestiones, con la expectativa de que se pongan en agenda los modos en los cuales la educación física genera formas de normalización de los cuerpos y de sus prácticas a partir de reducciones históricas ligadas a las condiciones biológicas de la identidad sexual.

Norma Beatriz Rodríguez Feilberg

Universidad Nacional de la Plata (Argentina)



Profesora en Educación Física. Magíster en Educación Corporal. Doctora en Ciencias de la Educación. Profesora Titular Ordinaria. Investigadora. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata (FaHCE-UNLP). Dirige equipos de investigación y cuenta con numerosas publicaciones en el área de Educación, Educación Física y Deporte. Coordina el Grupo de Estudios e Investigaciones en Educación, Deporte y Sociedad Contemporánea (GEDySC- CICES - IdIHCS/ FaHCE/UNLP - CONICET) Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS)FaHCE/UNLP - CONICET. Es integrante de la Red de investigaciones pedagógicas en educación física escolar y de la Red de Investigación en Perspectivas Educativas Latinoamericanas.

Producción científica y formación de educadores corporales: estudio sobre la formación inicial de profesores en Educación Física en la Universidad Nacional de La Plata. 2023

Políticas educativas y alto rendimiento deportivo. 2024

Vivir con pilates. Matrices argumentativas de una propuesta de ejercicios para la salud. 2023

La teoría y la práctica en la formación de profesores en la UNLP : un análisis sobre el plan de estudios. 2021

La formación inicial en educación física: notas para problematizar la relación entre teoría y práctica en la formación terciaria no universitaria. 2021

Modelos Pedagógicos en la Formación de Licenciados y Profesionales del DRAEF en el Caribe Colombiano

Con la ponencia se muestran resultados investigativos, sobre propósitos en la formación de Licenciados y Profesionales del DRAEF en el Caribe colombiano, vinculados al proyecto de investigación denominado “criterios para la formación de licenciados y profesionales de la Educación física, la Recreación, el Deporte y la Actividad Física en la región caribe”, financiado por la vicerrectoría de investigación de la Universidad de Córdoba. Con ello, se buscó atender al problema de la gran diversidad de titulaciones relacionadas con estos campos de saber, debilidad en la reglamentación de las profesiones que se derivan y en el reconocimiento del mercado laboral, hecho que se evidencia por Urrego (2014) el cual dice: que la profesión ha venido experimentando una proliferación de diversidad en prácticas y discursos que saturan de interpretaciones su identidad, su definición, su especificidad o sus límites. Se utilizó el enfoque cualitativo y como diseño metodológico la teoría fundamentada. La población estuvo constituida por miembros de comunidades educativas de nueve instituciones de educación superior, que participaron en el diseño de los Proyectos Educativos de los Programas -PEP-. Para la recolección de la información se recurrió a los Proyectos Educativos de cada Programa -PEP-, nueve en total y se complementó con entrevistas. Los resultados, en cuanto a los propósitos del DRAEF, muestra la emergencia de diversas miradas, agrupadas en tres grandes categorías: Formación pedagógica, Formación social y Formación disciplinar. La primera evidenció el vínculo de la formación en pedagogía orientada a lo axiológico y al contexto, además de esta se deriva una tendencia que tiene que ver con la articulación entre la docencia e investigación, con la intención de producir conocimiento. Con respecto, a la segunda categoría, se vislumbró como fin común la transformación social desde los campos del DRAEF, sin descuidar la formación específica en cada una de estas disciplinas. Por último, en la tercera categoría se hicieron visible, tres tendencias, una tiene que ver con la fundamentación del DRAEF; otra con la promoción de la salud; y por último la formación en motricidad humana.



José Daniel Díaz Callejas
Ver Hoja de vida en página 139



Carlos Andrés Plaza Parra
Ver Hoja de vida en página 140



Jesús María Pinillos García
Ver Hoja de vida en página 141

Creencias del Profesorado en la Formación de Profesionales del Campo

Este proyecto está asociado a una preocupación del comité de currículo del Instituto Universitario de Educación Física y Deportes (IUEFD), por darle soporte investigativo al plan de estudios, "Un currículo participado con pertinencia social, histórica y cultural para la formación de los profesionales del campo en el IUEFD"

Premisas de investigación

“La posibilidad de que unos enunciados queden (frente a otros cuyo lugar ocupan), se enmarca y depende -entre otras cosas- de los saberes y creencias que en unas determinadas condiciones sociales e históricas se han establecido de forma hegemónica dentro de la cultura profesional” (Barbero 1986 pág. 2)

El docente universitario será más crítico con sus creencias si es consciente de su presencia en su práctica docente (Solis 2015)

Brito, (1997) subraya la importancia de un docente que reflexiona sobre su práctica.

En la revisión hecha se observar la preocupación por una práctica reflexiva del docente como soporte de los cambios curriculares. Este estudio tiene su fundamentación en esta idea, pero también tiene una orientación problemática por una práctica reflexiva más allá de la introspección pues ella por sí misma no garantiza el cambio; se sostiene hipotéticamente que el cambio en el currículo se da con mayor facilidad cuando media una práctica reflexiva como colectivo docente.

Preguntas de investigación

¿Cuáles son las creencias y concepciones del profesorado que constituyen una manera y un sentido de formar de manera situada a un profesional del campo?

¿Cómo las creencias y concepciones del profesorado, en sus tensiones y enmarcamientos, pasan de una idea (plan de estudios, programa) a la selección de cultura ha enseñar y aprender cuando se trata de formar profesionales del campo?

Objetivos

Describir y comprender las creencias y concepciones que soportan los discursos y las prácticas del profesorado que forman los profesionales del campo

Describir las creencias del profesorado que soporta el plan de estudios de la licenciatura en Educación Física.

Comprender cómo las creencias y concepciones del profesorado pasan de una idea (plan de estudios, programa) a la selección de cultura ha enseñar y aprender cuando se trata de formar profesionales del campo.

Metodología

La metodología de investigación a utilizar será la Investigación Cualitativa, que busca una interpretación en función de comprender la realidad, interpretando los sucesos y datos inmediatos a la luz de experiencias personales, de sucesos anteriores y de cualquier elemento que pueda ayudar a entender mejor la situación estudiada (Ruiz Olabuénaga, 2007, pág. 12-13).

Diseño Metodológico

Las estrategias metodológicas elegidas para el tratamiento y el análisis de datos en este proyecto son el análisis descriptivo e interpretativo de discursos sobre la selección de cultura a enseñar y aprender, leíble en los discursos del profesorado.

Para centrar el foco de datos que será rastreado, organizado y analizado se recurrirá a los discursos orales que los profesores enuncian con relación a la formación profesional. Se tomará como fuente de datos, la entrevista semiestructurada realizada a los actores protagónicos.

Jose Albeiro Echeverri Ramos

Universidad de Antioquia (Colombia)



Magister (Instituto de Educación Física Recreación y Deporte)

Investigador Grupo de Investigación PES - UdeA

Profesor Universidad de Antioquia

4CPS-179 Reversal of anticoagulation in orthogeriatric patients with hip fracture requiring early surgical intervention 2023

Efectos de los programas de formación de entrenadores: una revisión sistemática 2022

Nivel de adaptación al contexto táctico en futbolistas juveniles 2021

La formación de entrenadores deportivos más allá de su connotación en el rendimiento 2020

Efeito da sobrecarga excêntrica através da tecnologia isoinercial em jogadores profissionais de basquetebol 2020

Influencia del Neoliberalismo en la Configuración de la Subjetividad en la Formación de Licenciados en Educación Física (1990-2010)

La investigación es un avance de estudio del Doctorado En Educación Y Sociedad, el cual se centra en explorar la influencia del neoliberalismo en la formación de Licenciados en Educación Física durante el periodo comprendido entre 1990 y 2010. Durante estos años, los discursos neoliberales impregnaron las políticas educativas, generando un impacto significativo en el diseño curricular, las prácticas pedagógicas y los discursos predominantes en el ámbito universitario. Este cambio de paradigma resultó en una reorientación de la educación física hacia un enfoque más individualista y utilitarista, rompiendo con las concepciones previas que priorizaban una formación integral y modificando el contexto educativo.

Desde esta perspectiva, se propone analizar cómo las prácticas discursivas y no discursivas en la educación superior configuran la subjetividad de los estudiantes de Licenciatura en Educación Física en formación. Para ello, se adopta la perspectiva foucaultiana desde un enfoque arqueológico y genealógico, los cuales permiten rastrear construcciones históricas y hallazgos a través de la construcción y consolidación de los enunciados en el archivo de fuentes primarias.

Para llevar a cabo este análisis, se examinan diversos documentos del periodo en cuestión, tales como políticas nacionales, leyes y normativas, así como los currículos de dos universidades, con el fin de comprender la formación de profesionales y la configuración de la subjetividad en el campo de la Educación Física. La metodología propuesta busca develar los enunciados y prácticas discursivas y no discursivas que influyen en la formación de licenciados en Educación Física, revelando las dinámicas subyacentes y las relaciones de poder presentes en este proceso formativo. Asimismo, se pretende explorar la incidencia del neoliberalismo en la formación de estos profesionales desde el currículo, destacando la importancia de comprender las complejidades históricas que subyacen en este periodo. El objetivo es analizar las dinámicas que han afectado la formación de los licenciados en Educación Física a lo largo del periodo de estudio, centrándose especialmente en la presencia del sujeto del saber en las últimas dos décadas. Los hallazgos se obtendrán a partir de tres tipos de fuentes primarias: decretos y leyes en el contexto global de la educación, así como distintos documentos del Ministerio de Educación y Planes Nacionales de Desarrollo.

Pedro Nel Urrea Roa
Corporación Universitaria Minuto de Dios (Colombia)



Magister, Director Licenciatura LEFI Bogotá, Docente- Investigador UNIMINUTO-Minciencias. Licenciado en Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad CENDA, Magister en Educación de la Universidad de la Sabana, Doctorando en Educación y sociedad, Universidad de la Salle Colombia, candidato a Doctor en Educación en la Universidad de La Salle –Costa Rica, estudios en Electromedicina. Director de programa LEFD, Líder de calidad LEFI, Líder de prácticas profesionales, líder de investigación, director de investigación LEFD, líder de internacionalización.

Docente investigador de proyectos en investigación formativa, líder y participante de proyectos de investigación in situ, relacionados con la educación física, el deporte y la actividad físicas en contextos escolares, co- investigador en el proyecto de aprendizajes que genera la praxeología pedagógica en estudiantes de educación superior.

Publicaciones indexadas: en deporte, pedagogía, actividad física como estrategia pedagógica para mejorar la convivencia escolar, impacto social de los graduados de la licenciatura en educación física, recreación y deporte, docentes formadores para la paz, desde las practicas pedagógicas.

Integrante de los grupos de investigación didáctica específicas y pedagogía praxeológica. Participante en redes académicas: Arcofader, REDDI, Alesde y REDIEES.

Higher Education and Citizen Skills 2024

Prospective of Management and Supervision in Latin American Education 2024

Contribution of Physical Exercise on the Emotional Regulation of Adults with Autism Spectrum Disorder 2024

Strengthening Generic Skills in Undergraduate Students in Physical Education. Perception of University Professors 2024

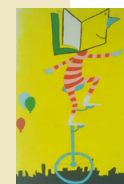




Musicalización - V Conferencia PES - 2024

Nodo 10: Formación Universitaria: Entre los Saberes y las Soluciones Didácticas

Moderadora: Sandra Maryory Pulido Quintero - Licenciada en Educación Física, Magister en Educación, Doctora en Educación: Investigación Transdisciplinar en Educación, Investigadora Grupo de Investigación PES



- *La Comunidad de Práctica en la Formación de Profesionales de la Salud y la Educación Física: un Enfoque Pedagógico Integral*
Teresita Alzate Yepes
Universidad de Antioquia (Colombia)
teresita.alzate@gmail.com
- *Estilos de Enseñanza, Satisfacción Académica y Prácticas Pedagógicas Percibidas por los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Física, Deporte y Recreación, Universidad del Tolima*
Néstor William Aponte López
Universidad del Tolima (Colombia)
nwaponte@ut.edu.co
- *Implicaciones Pedagógicas de la Concepción Epistemológica de la Educación Física de los Docentes del Área de la Secretaría de Educación Distrital*
Jairo Rosas Tibabuzo
Universidad Libre (Colombia)
jairo.rosas@unilibrebog.edu.co
- *Espiraes Corporales de Experiencias Significativas: resignificación del Maestro de LEFI - UNIMINUTO*
Pedro Nel Urrea Roa
Corporación Universitaria Minuto de Dios (Colombia)
pedro.urrea@uniminuto.edu

Epistemología; comunidad de práctica; estilos de enseñanza, prácticas pedagógicas; rol del docente; alteridad. Asuntos o cuestiones que nos permiten dialogar alrededor del despliegue del currículo desde la contextualización sociocultural del acto educativo en la universidad, hasta las soluciones didácticas que se proponen desde modelos pedagógicos, epistemológicos y metodológicos, que a su vez se transforman en estrategias y acciones de aula, de patio, de laboratorio, de comunidad; donde los distintos actores apuestan por una formación de profesionales del campo. Las urgencias, demandas y necesidades que interpelan a la universidad y al campo pasan por el procesamiento curricular de los agentes y las agencias curriculares; se multiplican las tensiones, las rutas, las alternativas, en razón de las apuestas. Para este caso, de la universidad pública cuando el macrocurrículo se traduce en las acciones microculturales y microcurriculares en común contexto ético político.

La Comunidad de Práctica en la Formación de Profesionales de la Salud y la Educación Física: un Enfoque Pedagógico Integral

Objetivo: explorar y fundamentar la relevancia de las comunidades de práctica en la formación de profesionales del área de la salud, incluida la educación física.

Antecedentes: las comunidades de práctica (CoP) son grupos de personas que comparten un interés genuino por resolver problemas prácticos y que se unen para aprender, compartir conocimientos y mejorar sus prácticas. Este concepto fue introducido por Etienne Wenger y Jean Lave en la década de 1990.

Métodos: se realizó una revisión de literatura existente sobre las comunidades de práctica, su implementación y sus beneficios en la formación de profesionales de la salud y la educación física.

Resultados: hallazgos clave sobre el impacto de las CoP:

Desarrollo de competencias profesionales: técnicas, clínicas y pedagógicas a través de la interacción y el intercambio de experiencias.

Aprendizaje colaborativo: los miembros pueden compartir conocimientos, resolver problemas y generar nuevas ideas.

Integración teórico-práctica: para resolver problemas en contextos reales, y para los cuales no necesariamente hay teoría suficiente.

Soporte emocional y profesional: los miembros pueden compartir desafíos y recibir realimentación constructiva, que contribuye a la resiliencia y al bienestar profesional.

Discusión: desde una perspectiva pedagógica constructivista, Jean Piaget y Lev Vygotsky destacan la importancia del aprendizaje a través de la interacción social y la construcción activa del conocimiento. Lave y Wenger, los proponentes de este enfoque de CoP, argumentan que el aprendizaje es más efectivo cuando ocurre en contextos auténticos y prácticos. La participación en una CoP permite a los profesionales no solo adquirir nuevos conocimientos, sino también reflexionar críticamente (Donald Schön), pueden analizar sus prácticas, discutir errores y éxitos, y desarrollar una comprensión más profunda de sus propias competencias y áreas de mejora para adaptarlas a las demandas cambiantes del entorno profesional; así las CoP, al integrar teoría y práctica, crean un entorno de aprendizaje situado.

Conclusiones: la adopción de CoP puede contribuir significativamente a la formación de profesionales más idóneos y preparados para enfrentar los desafíos contextualizados del campo de la salud y la educación física.

Teresita Alzate Yepes

Universidad de Antioquia (Colombia)



Profesional en Nutrición y Dietética de la Universidad de Antioquia. Magistra en Educación de la Pontificia Universidad Javeriana y Universidad de Medellín.

Doctora en Acciones Pedagógicas y Desarrollo Comunitario. Universidad de Valencia, Valencia- España.

Profesora Titular e investigadora acreditada de la Escuela de Nutrición y Dietética de la Universidad de Antioquia con desempeño en las áreas de nutrición pública, comunicación y educación. Coordina el Grupo de Investigación Interdisciplinaria de Educación para la Salud y Educación Nutricional –GIISEN- categoría B de Minciencias; hace parte del doctorado en Ciencias de la Nutrición y Alimentos; coordina el Eje curricular de Comunicación-Educación en Nutrición y Dietética de la Universidad de Antioquia; el Grupo de Estudio de Educación Alimentaria y Nutricional, GEAN; el Semillero de GIISEN y el Laboratorio – Observatorio de Información, Comunicación y Educación para la Salud, la Alimentación y la Nutrición -LOB-ICESAN-, además es Directora de la Revista Perspectivas en Nutrición Humana de la misma Escuela.

Autora de artículos en revistas de Nutrición humana y de Educación, libros y capítulos de libro. Integrante de comités científicos de revistas temáticas.

La profesora Alzate hace parte de la coordinación colegiada de la Red Colombiana de Universidades Promotoras de Salud, REDCUPS, en la que participa del eje de investigación; y de la Red Iberoamericana de Universidades Promotoras de Salud - RIUPS- en la que hace parte de la Comisión de Acreditación; así mismo es miembro fundador de la Red de investigación en Estilos de Vida Saludable (Red latinoamericana) RedIESVIDAS con sede en México, y del Grupo Gestor del Doctorado en Educación y Salud, de la Universidad de Antioquia.

Ha sido asesora, consultora, par evaluadora para Colombia, así como para organismos internacionales como OPS/OMS y FAO.

Estilos de Enseñanza, Satisfacción Académica y Prácticas Pedagógicas Percibidas por los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Física, Deporte y Recreación, Universidad del Tolima

En el contexto de la educación física, las prácticas pedagógicas juegan un rol esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante destacar que la percepción de los estudiantes no solo se ve influenciada por las acciones del docente, sino también por el clima social del aula, las interacciones entre pares y la organización de las actividades (Sánchez & Rodríguez, 2021).

Los estudiantes de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Tolima muestran un alto nivel de satisfacción con su experiencia académica general. En particular, un 78,3% de los estudiantes se sienten satisfechos o muy satisfechos con el esfuerzo personal invertido en su carrera, lo que refleja un fuerte compromiso con su formación (González et al., 2018). Este nivel de satisfacción es indicativo de un ambiente académico que apoya el desarrollo personal y profesional de los estudiantes.

Los estilos de enseñanza en los Docentes de las áreas de práctica pedagógica en la Licenciatura en Educación Física, Deportes y Recreación, Universidad del Tolima, se caracterizan por ser estilos directivos con tendencia a que todas las decisiones sean asumidas por el docente y deductivos por paradigmas cerrados lo que supone que el alumno extraerá elementos útiles para aplicaciones posteriores sin reflexión, cuando más directivo sea el profesor, mas deductivo o basado en instrucción directa será.

Los planes curso contienen en un alto porcentaje una metodología basada en el ABP lo cual es netamente teórico, porque en la práctica se evidencia la aplicación de estilos más directivos, mando directo, asignación de tareas.

La mayoría de los docentes no recomienda de manera constante el uso de herramientas tecnológicas para la búsqueda de información, lo que es crucial para mejorar la alfabetización digital y las habilidades de investigación de los estudiantes.

La mayoría de los docentes no fomenta el debate en el aula con regularidad, lo cual debería ser fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico y la argumentación.

La mayoría de los docentes no entrega retroalimentación a los estudiantes de manera regular después de sus intervenciones en clase, lo que debería ser esencial para mejorar el aprendizaje y fomentar el pensamiento crítico.

Una parte considerable de los docentes evita el uso de herramientas tecnológicas en sus actividades docentes, lo que puede limitar las oportunidades para hacer las clases más interactivas y accesibles.

La mayoría de los docentes recurren a las clases expositivas como estrategia principal para enseñar, lo que es útil para transmitir información de manera clara y organizada.

La mayoría de los docentes utiliza evaluaciones sumativas al cierre del semestre para medir el rendimiento académico de los estudiantes, lo que es una estrategia común para evaluar el aprendizaje final.

Néstor William Aponte López

Universidad del Tolima (Colombia)



Director Maestría en Educación

Magister en Educación y Desarrollo Humano

Docente Universidad del Tolima

Aseguramiento de la calidad en educación superior para la Licenciatura en Educación Física de la Universidad del Tolima 2015

Influencia de la cátedra de educación física frente a los hábitos de vida saludable de la población infanto-juvenil escolar del departamento del Tolima 2013

Implicaciones Pedagógicas de la Concepción Epistemológica de la Educación Física de los Docentes del Área de la Secretaría de Educación Distrital

En el presente documento se presentan los resultados del subproyecto componente o tópico de investigación de epistemología del macro proyecto "Ejes curriculares para la educación física de los colegios de la Secretaría de Educación Distrital: una construcción colectiva docente", propuesta de investigación de la Maestría en educación física de la Universidad Libre.

La educación física en Colombia ha experimentado un desarrollo significativo a lo largo de los años, evolucionando desde una perspectiva de actividad puramente recreativa hacia un componente significativo en el sistema educativo con objetivos y propósitos variados que van, desde el mantenimiento de la salud, el desarrollo de técnicas y habilidades deportivas, el afianzamiento de la formación moral, hasta el fortalecimiento emocional y psicológico de niños y jóvenes. Esta evolución ha sido profundamente influenciada por una interacción compleja de factores políticos, sociales, económicos y científicos.

En esa diversidad de concepciones y tendencias de la educación física, expresa de manera explícita o implícita la concepción epistemológica que tiene el docente de la educación física; es decir, el estatus o nivel en el que el docente ubica el cuerpo teórico que ha construido y por tanto, direcciona las decisiones y acciones didácticas y metodológicas en su labor diaria.

Se plantea como objetivo de la investigación identificar la concepción epistemológica de la educación física que tiene los docentes de la Secretaría de Educación Distrital

El paradigma de investigación es hermenéutico y el método empleado es análisis del discurso y el cuestionario como técnica para a recolección de la información.

Los resultados obtenidos conllevan a identificar contradicción entre la concepción que tiene el docente en relación con la naturaleza del conocimiento de la educación física y las prácticas en su labor docente. Esta contradicción pone de manifiesto debilidades en la formación de los licenciados y profesionales del campo, que ha dejado más honda huella en las formas de interacción educativa que en la conceptualización de nuestro campo de estudio.



Jairo Rosas Tibabuzo
Ver hoja de vida página 137

Espirales Corporales de Experiencias Significativas: resignificación del Maestro LEFI - UNIMINUTO

Contextualización: para el desarrollo de esta experiencia, he querido partir del saber personal como docente en Educación Física, el cual me lleva a reflexionar desde las prácticas pedagógicas corporales que se construyen en un entramado de cuerpo y aprendizaje en estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO, a través de una mediación pedagógica desarrollada mediante una sistematización de experiencias. Desde ahí, se desarrolla esta investigación a través de la sistematización de experiencias corporales, donde se abordaron desde 2 categorías: la pedagogía del cuerpo y la corporeidad, las cuales sirvieron como escenarios de aprendizajes mediados a través de la pedagogía del movimiento y la corporeidad, el cual es una opción de grado para los estudiantes de todas las carreras de UNIMINUTO. He querido iniciar, este camino que surge desde mi experiencia como docente y donde he tenido la oportunidad de trabajar con distintas miradas desde lo que es el cuerpo, el cual envejece, enferma, transforma o empodera, es desde ahí donde me he inclinado en indagar con los docentes en formación y en reconocer su experiencia desde las distintas practicas relacionadas con la corporeidad, desde su sentir y saber.

Diseño y desarrollo: la experiencia se desarrolló en 3 fases, con estudiantes universitarios, los cuales avanzaron en una sistematización de experiencias, Fase 1 abordó el trabajo interdisciplinar de estudiantes de diferentes carreras , Fase 2 interexperiencial construcción a través de lo vivido y Fase 3 apropiación a través de los construido y lo experimentado.

Se realizó un acercamiento a los conceptos de corporeidad y corporalidad a los estudiantes universitarios, tanto desde lo intrínseco como lo extrínseco, entendiendo lo que significa aprender con el cuerpo y desde el cuerpo. En este contexto educativo, la complejidad constituye uno de los espirales articuladores, como la biopedagogía, la ética y la estética del saber. El objetivo es tener una mirada inicial del cuerpo en un mundo mecanicista y la exposición a la que ha sido sometido, buscando una respuesta holística en espirales circundantes que traspasan saberes y que permean nuestras acciones, sentimientos y aprendizajes dentro de las comunidades universitarias.

Encontramos que la vida de los estudiantes está rodeada de múltiples experiencias a través de escuchar y solidarizarse con emociones, eutonías y valores, promoviendo una educación para la vida y no para el mercantilismo y la economía.

Espiral de la Corporeidad

Se desarrollo una estructura a través de la educación, la vida y las experiencias, representadas en capítulos de ocho espirales inspirados en las sincronías de las experiencias, que recorren cada uno de los momentos vividos en esta gran experiencia denominada espirales corporales.

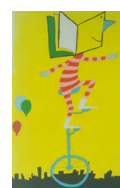
Se busca explorar distintas metodologías que forman parte de las comunidades de aprendizaje universitarias. En ese sentido, me propongo acercarme a las experiencias de los semilleros, las narrativas y las mediaciones consolidadas en diversas manifestaciones, con el fin de generar una metodología para la construcción de sincronías investigativas desde las experiencias corporales. Esta experiencia se desarrolla con el concepto de espiral de movimiento, que considero más adecuado para expresar lo que la Eutonía intenta producir a través de sus consignas.

El concepto de espiral transforma la noción clásica de ejercicio físico y le restituye su carácter de experimentación, exploración, investigación y juego. Esta experiencia surge de la necesidad de entender cómo funcionamos como estructuras, las cuales han estado presentes durante muchos años de vida. Los estudiantes universitarios reconocen que hay diferentes formas de entender la realidad.

Conclusiones: la formación de licenciados en Educación Física debe integrar un enfoque holístico que trascienda las visiones mecanicistas, promoviendo una educación que valore la diversidad cultural y las experiencias corporales como fundamentos del aprendizaje significativo, el cual se dio a través del trabajo interdisciplinar.

La investigación IAP, permitió el reconocimiento de experiencias grupales, los cuales, al reconocer la realidad en distintitos contextos, permitieron el reconocimiento y apropiación del discurso pedagógico corporal fortaleciendo así la formación continua de educadores comprometidos con la realidad nacional.

Los espirales corporales, enmarcados en las perspectivas de transformación en innovación, aportaron a distintas experiencias presentes en su labor como docentes, pero también el grupo de sujetos donde se realizó la experiencia, mediante la promoción de prácticas educativas inclusivas y contextualizadas.



Pedro Nel Urrea Roa
Ver hoja de vida página 161



*Taller metodología EDICO
UCLouvain, Unidad Especial de Paz y Grupo
de Investigación PES - 2023*

**El arte juega en el pensamiento de la Crisis
del Pensamiento Educativo...**



Danza Afro Referenciada como Provocadora del Cuerpo - Juguete

Actividad teórica práctica de experimentación/reflexión sobre y con el cuerpo como espacio lúdico que propicia el diálogo y descubrimientos.

La temática abarca aspectos del movimiento corporal afro referenciado actuando como detonador de recuerdos, activador de expresividad y saberes. Dichos movimientos tienen el ambiente festivo como espacio de práctica, desarrollando de este modo, metodologías propias de enseñar/aprender/saber/ser.

La actividad se basa en el trabajo desarrollado en el Núcleo de Pesquisas em Filosofías do Corpo (Centro de Investigaciones en Filosofías del Cuerpo), un proyecto de extensión del Programa de Postgrado en Filosofía – PPGF/UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro).

En el Centro las investigaciones conceptuales y metodológicas se dan en movimiento, partiendo de algunas Premisas para comprender el Cuerpo-pensamiento: cuerpo como propagador, creador de saberes, cuerpo que piensa, elabora, reflexiona y crea; el cuerpo es un espacio de actualización y resignificación de las memorias; la perspectiva de que existen saberes que han sido trasladados en los cuerpos en diáspora, expresando formas de ser, de pensar, de relacionarse con el mundo, consigo mismo y con los demás; la experimentación de estos saberes se produce en el lenguaje propio del cuerpo, teniendo el movimiento y el relacionamiento como fundamentos; Esta perspectiva pone en discusión las formas del saber, metodologías, procedimientos de aprehensión y producción de saberes; reafirma principios y valores civilizadores afrobrasileños: axé o energía vital, ancestralidad, oralidad, circularidad, memoria, territorialidad, corporeidad, musicalidad, lúdica y cooperatividad (TRINDADE, 2010). (*)

* Traducción del portugués por Ronald Hoyos Góez

Débora Campos de Paula
Universidade Federal de Rio de Janeiro (Brasil)



Becario postdoctoral en ICESI/CEAF (Colombia, 2024-2025)
Doctora en Filosofía, UFRJ, Maestra en Salud Colectiva UFRJ, Especialista en Entrenamiento Deportivo UFRJ y Graduada en Educación Física UFRJ. Artista, intérprete/investigadora, coreógrafa y preparadora física. Experiencia en el área de danza, actuando en la transdisciplinariedad: cuerpo, memoria, arte negro y arte educación. Investigadora y creadora del Núcleo de Investigación en Filosofías del cuerpo, Laboratorio de Estudios Clásicos - OUSIA, UFRJ. Hace parte del Núcleo de Investigación en Filosofías Ancestrales - NIFAN, PPGF/UFRJ. Investigadora visitante del Programa de Investigación y Extensión ANDANÇAS UNILAB. Participa en investigaciones y performances artísticos con el colectivo Lemagide, como preparadora física y directora de movimiento de la Coral Canta Piá, de Coloridos Coral y del Grupo Cine em Canto y como arte educadora del Instituto Tear. Creadora del espacio Afro Conexões, donde desempeña actividades artísticas de docencia e investigación en cultura y arte afrobrasileira. Integró el colectivo MUANES Dançateatro e Performances Afrobrasileiras. Enseñó el curso Corpo, dança e identidade negra en la Maestría del Posgrado en Relaciones Etnicorraciales, PPRER/CEFET. Profesora de Hidrogimnasia con énfasis en grupos especiales y envejecimiento.
debcampos2222@gmail.com





El encuentro académico V Conferencia de Formación del Profesorado contó con la participación de artistas de distinto género.

Grupo experimental de danzas infantil Francisco Luis Hernández Betancur

Navis Sepúlveda, integrante del Grupo de Investigación PES y profesora de la Universidad de Antioquia y de la IE Francisco Luis Hernández Betancur; y la profesora Liliana Vanderbilt responsable del grupo experimental de danzas infantil, participaron en la V Conferencia de Formación del Profesorado, con una representación de los niños y niñas que hacen parte de este colectivo. Esta participación tiene un significado especial para el evento académico, nos permite tener presente que el matrimonio entre arte y ciencia, entre escuela y universidad y sobre todo recordar que niños y niñas, jóvenes y adolescentes, son los sujetos y las sujetas finales del proceso de formación del profesorado en nuestras universidades.

Liliana Beatriz Vanderbilt Paternina

I.E. Francisco Luis Hernández Betancur
(Colombia)



Educadora Especial egresada de la Universidad de Antioquia y docente de primaria básica en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur, con 10 años de experiencia enseñando en los grados primero a tercero. Especialista en implementar enfoques inclusivos y estrategias diferenciadas, atendiendo las necesidades de estudiantes con discapacidades sensoriales e intelectuales. Coordinadora del semillero de danza folclórica, promoviendo la expresión cultural y el trabajo en equipo. Estudiante de la Maestría en Educación del Carácter y Educación Emocional de la UNIR, con énfasis en liderazgo, resolución de problemas y metodologías que priorizan la inclusión y el desarrollo integral. Apasionada por la enseñanza, la danza y la música, comprometida con formar personas íntegras y con valores.



El encuentro académico V Conferencia de Formación del Profesorado contó con la participación de artistas de distinto género. Uno de los miembros del Grupo de Investigación PES hace parte activa de la orquesta de cámara invitada.

BIOR - Orquesta de Cámara

“Somos un colectivo cultural compuesto por músicos y músicas independientes, que se han formado al interior del colectivo. Tocamos música contemporánea, tratando de no excluir otros géneros musicales. Participamos activamente con nuestro arte en la V Conferencia de Formación del Profesorado durante la Expomotricidad 2024, dado que, consideramos que la música es una de las formas de expresión más emancipadoras que existen. La música se ha convertido en un mercado que banaliza y desvirtúa el arte. La música como la academia, como la ciencia, demanda tiempo de estudio, esfuerzo, dedicación, vocación y sentido estético. Requiere una inversión de energía sensible, valores y disposiciones diversas. Es así como el arte encuentra espacio en los escenarios de la ciencia, el juego, la EF, el deporte”

Edwin Mauricio Santa Jiménez

Gustavo Adolfo Tapias Henao

Universidad de Antioquia (Colombia)



Magíster en Artes, Universidad de Antioquia (2015-2017).

Maestro en viola, Universidad de Antioquia (2003-2009).

En el año 2001, ingresa a la Red de escuelas de música de Medellín, perteneciendo como violista y participando de la programación de conciertos a nivel local, nacional e internacional del programa hasta el año 2006.

Sus estudios de viola han estado guiados por los maestros: Nobuko Imai (Japón), Hsin Yun Huang (Finlandia), Hans Jurjanz (Holanda), Adrián Chamorro (Colombia-Francia), Shara Rillin (Alemania), Paula Santos (España), Jose Luis Camisón (Colombia), Néstor Manuel Pou Rivera (Puerto rico), Bernardo Hoyos (Colombia), Carlos Erazo (Colombia), Anibal Dos Santos (Venezuela), Nicole Büscher (Suiza).

El consejo de la facultad de artes de la Universidad de Antioquia, por unanimidad otorga distinción meritoria al recital de grado.

Becario 2012 por la fundación Salvi como profesor para el VI festival internacional de música de Cartagena, donde desarrolla una labor de difusión de obras universales para viola solista, con especial enfoque por obras de compositores colombianos y música tradicional colombiana.

Actualmente se desempeña como artista e investigador independiente, tallerista y docente invitado de viola en diferentes procesos musicales del país y violista de la Orquesta Sinfónica Eafit.

**Acciones asociadas a la estrategia PES:
V Conferencia Internacional de Formación
Universitaria de los Profesionales del Campo**



*Panel Inaugural Evento Internacional de Semilleros - EXPOMOTRICIDAD 2024
Blanca Nelly Gallardo y Santiago Pich: aportes de la V Conferencia al encuentro*

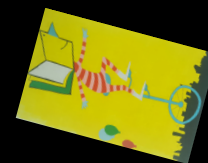


Semillerista Grupo de Investigación PES en acción - 2024

**10° Encuentro Nacional de Semilleros de Investigación y
Estudiantes Investigadores
Expomotricidad Internacional 2024**

Coordina: Comité Académico CICIDEP

- *Perspectivas de formación en investigación – La formación de investigadores-as en Brasil*
Santiago Pich.
Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil)
santiagopich@gmail.com
- *Los Semilleros de Investigación como Estrategia de Transformación Educativa*
Blanca Nelly Gallardo Cerón
Universidad Católica de Oriente (Colombia)
bgallardo@uco.edu.co
- *Condiciones Laborales y Calidad en la Práctica Pedagógica en el Programa Buen Comienzo: Una Mirada desde las Agentes Educativas*
Andrea Gálvez Valencia
Universidad de Antioquia (Colombia)
andrea.galvez@udea.edu.co
- *Prácticas Corporales para una Cultura de Paz: una Experiencia Autobiográfica de Formación del Profesorado desde la Práctica Pedagógica.*
Juan Pablo González Cano
Universidad de Antioquia (Colombia)
pablo.gonzalez3@udea.edu.co
- *Semillero PES de Estudios Afrocolombianos*
Marisofía Pinilla Barco
Universidad de Antioquia (Colombia)
marisofia.pinilla@udea.edu.co



En el marco del 10° Encuentro Nacional de Semilleros de Investigación y Estudiantes Investigadores, el Grupo de Investigación PES (Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-Currículo) tuvo una destacada participación en la Expomotricidad Internacional, un evento orientado al diálogo y al intercambio de saberes, que promovió la ciencia, la tecnología y la innovación en la formación de jóvenes investigadores en diversas áreas del conocimiento. Con un enfoque en la interacción social, el evento ofreció espacios académicos, deportivos y culturales, favoreciendo la colaboración y el aprendizaje mutuo.

Como parte de su contribución al pre-evento de Expomotricidad 2024, el Grupo de Investigación PES organizó y participó en el Foro Inaugural: perspectivas de Formación en Investigación, realizado en el Auditorio de Ciudadela Robledo. En este foro, el Grupo de Investigación PES invitó a dos académicos de renombre: Santiago Pich (Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil)) y Blanca Nelly Gallardo Cerón (Universidad Católica de Oriente), quienes compartieron sus perspectivas sobre la investigación y su rol en la formación de investigadores en distintas universidades.

Los ponentes ofrecieron valiosas reflexiones sobre la posición de la investigación en los diversos niveles educativos (infancias, escuela básica y media, pregrado y posgrados) y los retos que enfrentan las instituciones en la formación de nuevos investigadores. Santiago Pich profundizó en las metodologías y enfoques innovadores que se implementan en su universidad, contribuyendo a una visión enriquecedora de la investigación académica. Por su parte, Blanca Nelly Gallardo Cerón abordó las estrategias pedagógicas y las políticas institucionales que fomentan una formación investigativa integral y comprometida con las necesidades sociales de las comunidades, además de dar cuenta de la construcción de semilleros de investigación y su potencial formativo desde el preescolar hasta la formación posgradual. Esta intervención permitió a los asistentes conocer las distintas aproximaciones a la investigación en el ámbito universitario, favoreciendo un debate enriquecedor sobre la formación de investigadores en América Latina.

La participación del Grupo de Investigación PES no se limitó al foro inaugural, sino que también incluyó tres presentaciones relevantes dentro de la programación general del evento:

Condiciones laborales y calidad en la práctica pedagógica en el programa Buen Comienzo: una mirada desde las Agentes Educativas.

Andrea Gálvez Valencia, licenciada en Educación Preescolar, presentó una investigación que examina la relación entre las condiciones laborales y la calidad de las prácticas pedagógicas en el programa Buen Comienzo en Medellín. En su trabajo de maestría, analizó cómo la precarización laboral, la sobrecarga de tareas y la falta de estabilidad

laboral impactan negativamente en la calidad educativa de este programa social, proponiendo mejoras en las condiciones laborales como medida para optimizar la educación infantil.

La participación semillerista en contextos de posconflicto colombiano: una experiencia autobiográfica.

Juan Pablo González Cano, Licenciado en Educación Física de la Universidad de Antioquia, presentó su experiencia en la implementación de prácticas pedagógicas orientadas a promover una cultura de paz en el barrio Santo Domingo Savio, Medellín, en un contexto de vulnerabilidad social. A través de prácticas corporales y metodologías innovadoras, su trabajo enfatizó la formación crítica de estudiantes semilleristas, jóvenes investigadores docentes y directivos, buscando contribuir a la reconstrucción del tejido social y fomentar la paz en comunidades afectadas por el conflicto armado. Su experiencia subrayó el rol transformador de la educación física en procesos de reconciliación y cohesión comunitaria.

Semillero PES de Estudios de Afrocolombianos.

Coordinado por estudiantes y miembros del Grupo de Investigación PES, este semillero presentó un análisis crítico sobre la inclusión de los estudios afrocolombianos en la Educación Física. Se abordaron temas de historia, cultura y política desde una perspectiva afrocolombiana, promoviendo una visión no eurocéntrica ni colonizada del currículo académico. Su intervención subrayó la importancia de fortalecer la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en el currículo del Instituto Universitario de Educación Física y Deportes (IUEFD) de la Universidad de Antioquia y en los programas de Educación Física en Colombia, contribuyendo así a una formación más inclusiva y plural.

Además de las presentaciones, el Grupo de Investigación PES participó activamente en la coordinación general del evento, asegurando la inclusión de temáticas relevantes como la integración de la diversidad cultural, la educación en contextos de conflicto, y la reflexión crítica sobre la práctica pedagógica en diferentes contextos sociales. El Grupo de Investigación PES contribuyó a crear espacios de interacción que facilitaron el intercambio de saberes, promoviendo una reflexión profunda sobre el papel de la educación física y la investigación en el desarrollo social y educativo de la región.

Juan Pablo González Cano

**Perspectivas de formación en investigación –
La formación de investigadores-as en Brasil**

La formación científica en Brasil vive hoy un nuevo momento de crecimiento después de largos años de desfinanciamiento de la ciencia en este país. Esto permite vislumbrar nuevas perspectivas en cuestión de soberanía, porque la condición de un país del capitalismo periférico en la sociedad del conocimiento nos lleva a plantear la necesidad urgente de producir conocimiento como afirmación de la posibilidad de independencia política, cultural y económica. La formación de investigadora-es pasa por diversas etapas, que parten de la iniciación científica en el pregrado, que es entendida como un espacio ampliado y de profundización y complejización de la formación profesional, que es seguido luego por los niveles de maestría y de doctorado. En ese proceso la participación en eventos académicos es fundamental. Para todos los niveles las agencias de fomento a la ciencia y la tecnología poseen programas de becas para apoyar ese proceso. En particular en la formación de educación física tenemos un desafío que es el regreso de la disciplinarización y biologización, en virtud de la nueva correlación de fuerzas de este sub-campo científico-académico. Por eso entendemos que es urgente abrir cada vez más caminos rumbo a la constitución de equipos interdisciplinarios de investigación que integran pesquisadores de diferentes niveles y de diferentes áreas de formación que partan de algunas premisas, a saber: 1) Asumir como punto de partida la necesidad de realizar investigaciones que tengan como objeto problemas emergentes del campo de intervención profesional; 2) Que los objetos investigados, sean tratados en perspectiva interdisciplinar, explicitando las líneas ético-políticas que orientan la problematización; y 3) Asumir que siempre que tratamos de la educación física tratamos de un campo de formación humana, independientemente del contexto en el que actuemos.



Santiago Pich
Ver hoja de vida página 75

Los Semilleros de Investigación como Estrategia de Transformación Educativa

En el escenario de la educación, los semilleros de investigación surgen como espacios de creación y aprendizaje de saberes, colectivos que, unidos por el compromiso, la curiosidad y el deseo por explorar, descubrir y transformar el mundo construyen en red y con apoyo de docentes asesores, una oportunidad de despertar su espíritu investigador, de cuestionar y de construir un conocimiento que no solo enriquece su formación, sino que también deja una huella en la sociedad. Los semilleros de investigación se desarrollan como una fuerza transversal en el sistema educativo, ofreciendo a los estudiantes una plataforma única donde pueden expresar sus inquietudes, desatar su creatividad y abrazar su rol como agentes de cambio.

El concepto de semillerista va más allá de ser un miembro pasivo de un grupo. Ser semillerista es ser un agente activo, un transformador, una persona que toma las riendas de su formación, contribuyendo al avance del conocimiento desde su particular perspectiva en activo aporte desde el semillero de investigación, el cual más que una estrategia educativa, es un proceso de autoformación donde los estudiantes asumen el rol de investigadores activos, adquiriendo habilidades sociales y científicas que van más allá del aula. A través de la investigación, los y las semilleristas aprenden a formular preguntas, desarrollar hipótesis y experimentar, cultivando una mentalidad investigativa que les acompaña durante toda la vida académica y profesional (Gallardo-Cerón, 2018)

Desde sus inicios, los semilleros han trascendido las paredes del aula para construir una experiencia de aprendizaje integral. En ellos, cada estudiante semillerista encuentra un lugar donde el conocimiento no se impone, sino que se construye colectivamente, partiendo de sus propias vivencias, reflexiones y necesidades. Esta experiencia genera una conexión única con el aprendizaje, una conexión que va más allá de las evaluaciones y las notas, y que impulsa a cada estudiante a desarrollar una mirada crítica y reflexiva frente a la realidad. Este viaje formativo no se limita a la adquisición de habilidades científicas; es también una invitación al autodescubrimiento y a la reflexión social. Cada estudiante que participa en un semillero se convierte en un explorador, en un arquitecto de su propio conocimiento.

La Fuerza Transformadora de los Colectivos

Desde sus inicios, los semilleros de investigación se han distinguido por su capacidad de trascender los límites del aula. No son simplemente una extensión de los cursos o

materias tradicionales; son, más bien, un punto de encuentro donde los estudiantes desarrollan competencias investigativas que les permiten entender y transformar la realidad. Esta iniciativa, además de proporcionar una plataforma para la investigación científica, se convierte en un eje transversal educativo que impulsa el crecimiento personal, social y profesional de los jóvenes.

La historia de los semilleros está marcada por el entusiasmo de quienes, en sus inicios, decidieron desafiar el sistema educativo tradicional para construir un espacio más abierto y participativo. Los primeros colectivos semilleristas no contaban con grandes recursos ni estructuras formales, pero su deseo de aprender y contribuir a la sociedad era más fuerte que cualquier limitación. Este mismo espíritu se ha mantenido a lo largo de los años, convirtiendo a los semilleros en una plataforma de transformación personal y social. La esencia de los semilleros radica en su capacidad para reunir a estudiantes de diferentes disciplinas en torno a un mismo propósito: la creación de conocimiento con sentido y compromiso. Estos colectivos de jóvenes investigadores representan una fuerza transformadora que impulsa la innovación y la responsabilidad social.

En el contexto de la educación colombiana, los semilleros han tejido redes como la Red Colombiana de Semilleros de Investigación (RedCOLSI) la cual ha mostrado un crecimiento notable en los últimos años, consolidándose como una de las redes de investigación formativa más amplias de Colombia. Según el último informe hasta el año 2021, la red cuenta con más de 7,933 semilleros de investigación adscritos, integrados en 19 nodos departamentales y representados en 855 instituciones educativas que abarcan desde educación básica hasta superior. Estos semilleros han registrado más de 42,694 proyectos en su plataforma virtual, y la participación en su encuentro nacional anual promedia alrededor de 3,440 ponencias en diversas áreas del conocimiento (RedCOLSI, 2021)

Este alcance masivo permite a RedCOLSI impulsar una cultura científica robusta, que no solo fomenta la investigación desde edades tempranas, sino que también crea un espacio en el que los jóvenes pueden presentar soluciones a problemáticas locales y nacionales. La proyección de estos datos sugiere que los semilleros seguirán siendo actores clave en el desarrollo de una ciudadanía científica y crítica en Colombia, con la capacidad de impactar en el ámbito internacional gracias a la participación en redes globales y encuentros como el Encuentro Nacional e Internacional de Semilleros de Investigación, evento en el cual presentamos oficialmente desde el año 2021 con mi equipo de la ONG Corporación Akará y con la Universidad Católica de Oriente, apoyados por la Alcaldía del Municipio de Rionegro, Cornare y Prodepaz; la primera Red Municipal de semilleros de Investigación integrada por 16 instituciones. RedSIRA es una red que representa un nuevo colectivo que

se entrega al país para continuar nutriendo las condiciones de formación desde la investigación formativa desde Colombia.

Finalmente debo decir que el gran mapa de la investigación formativa es pintado a través de la historia por grupos de semilleros y sus semilleristas que han jugado un importante papel en la consolidación de redes a lo largo y ancho del país. Hoy ex semilleristas están en el país y otros territorios liderando acciones y procesos. En escenarios regionales también son ex semilleristas quienes asumen los roles de representantes de la administración de instituciones educativas, mayormente docentes que asumen roles de delegados, coordinadores de semilleros y de redes nodales y locales, han sido junto a semilleristas los pilares sobre los que se ha sostenido la red, asegurando junto a líderes estudiantiles semilleristas se instituya y avance con éxito el trabajo administrativo y académico. Gracias a ellos, los encuentros locales, nacionales e internacionales han sido posibles, brindando a los estudiantes la oportunidad de compartir sus ideas, aprender de otros, fortalecer su pasión por la investigación y con ello potenciar el crecimiento de la comunidad científica nacional proyectada a escenario global.

Colombia con sus semilleros sin lugar a dudas es un referente para las naciones con su Red Colombiana de semilleros de investigación RedCOLSI , la cual muestra como el compromiso de la niñez y juventud aunado al respaldo actual de las instituciones educativas del país; contribuyen a fortalecer el talento científico de sus jóvenes, a formar ciudadanía con compromiso desde el conocimiento, así como también a promover la innovación y el desarrollo sostenible en la sociedad, pero por sobre todo a la creación de escenarios para la formación de comunidad científica y relevo de la ciencia en el planeta.



Blanca Nelly Gallardo
Ver hoja de vida página 29

Condiciones Laborales y Calidad en la Práctica Pedagógica en el Programa Buen Comienzo: una Mirada desde las Agentes Educativas

Resumen:

Basada en la experiencia y en las voces de un grupo de Agentes Educativas de un jardín infantil del programa Buen Comienzo en Medellín, esta investigación desarrolla un estudio de caso etnográfico para comprender la incidencia entre las condiciones laborales y la calidad de las prácticas pedagógicas.

La investigación revela que la figura de la Agente Educativa se ha vuelto difusa, con implicaciones significativas, como el aumento de responsabilidades y una creciente carga de tareas burocráticas. Esto ha llevado a una sobrecarga laboral que afecta la calidad de la práctica pedagógica y genera tensión en el cumplimiento de los estándares del programa. La escasez de personal y recursos para atender los componentes de la atención integral agrava estas condiciones laborales. Además, la falta de estabilidad laboral, los contratos temporales y la pérdida de derechos contribuye a la precarización del rol de la Agente Educativa.

La presencia del cuerpo en los discursos de las participantes es esencial para lograr una comprensión integral. Esta perspectiva permite analizar la condición corporal mediante narrativas verosímiles, que surgen de las interacciones pedagógicas y laborales en un jardín infantil de calidad.

Palabras clave: precarización laboral, agentes educativas, práctica pedagógica, calidad de la educación, cuerpo.

Andrea Gálvez Valencia

Universidad de Antioquia (Colombia)



Licenciada en Educación Preescolar de la Universidad Católica Luis Amigó, con diplomado en Flexibilización Curricular e Inclusión Educativa de la Universidad de Antioquia y magíster en Motricidad y Desarrollo Humano del Instituto Universitario de Educación Física de la misma universidad. Cuenta con una trayectoria de 7 años en el ámbito de la primera infancia, desarrollando labores tanto en el sector público como en el privado. Su experiencia profesional se ha destacado por la implementación de metodologías activas, como CRISOL, centrada en el desarrollo del pensamiento creativo, y la filosofía Reggio Emilia, que utiliza los lenguajes del arte, la creatividad y la participación en la construcción del conocimiento. Además, muestra un interés particular por el papel del cuerpo en la primera infancia, tanto en la práctica docente como en los procesos de desarrollo de los niños y niñas. Apasionada por la metodología basada en proyectos, ha participado en eventos importantes como la Feria de la Ciencia y el Festival Buen Comienzo, promoviendo el aprendizaje significativo y la innovación.

Prácticas Corporales para una Cultura de Paz: una Experiencia Autobiográfica de Formación del Profesorado desde la Práctica Pedagógica

Esta experiencia significativa se desarrolló en el Instituto Universitario de Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, al interior de la formación Semillerista en el Grupo de Investigación Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-currículo (PES), con el propósito de abordar los desafíos educativos en contextos de vulneración social en la ciudad de Medellín. Experiencia conectada con la formación a lo largo del pregrado y materializada en la práctica pedagógica de Énfasis Escolar, que se centró, además de la clase en la sala con las infancias, en la formación de maestros y maestras a través de las prácticas corporales (Cachorro, 2009), la estética (Moreno Gómez, 2009) y metodologías innovadoras (Smyth, 1991), como ruta para promover una cultura de paz (Fisas, 2011) y transformación social en el barrio Santo Domingo Savio.

El objetivo principal de esta experiencia fue en una triple dirección: primero, formar a los estudiantes semilleristas, que desarrollaron su Énfasis Escolar de manera crítica a nivel social, académico y político, siendo pertinentes con las urgencias y emergencias sociales del contexto barrial, ellos, conectados con las prácticas corporales, su formación inicial como jóvenes investigadores y su participación activa en la Unidad Especial de Paz de la Universidad de Antioquia, orientan los procesos pedagógicos encaminados a una cultura de paz territorial; segundo, cualificar a los docentes y directivos de la Institución Educativa en la importancia de su compromiso como presencia del Estado en la construcción de paz en una comunidad marginada; y tercero, fortalecer el rol de la universidad en la formación de profesionales en contextos de vulnerabilidad social.

La metodología empleada combinó un enfoque interdisciplinario de diálogo de saberes (Castro-Gómez, 2007), etnografía educativa (Jimeno Salvatierra, 2000), círculos de investigación-acción-reflexión (Guerrero et al., 2022) y el uso del arte como herramienta formativa. Esta aproximación no solo enriqueció el aprendizaje teórico-práctico de los participantes, sino que también fomenta una reflexión crítica sobre las dinámicas educativas y sociales en el contexto local. En este relato de experiencia significativa, la investigación narrativa es método y objeto de investigación (Golombek y Johnson, 2004), ya que partimos del relato autobiográfico del semillerista para analizar las principales experiencias y relaciones que subyacen a la realización de su práctica pedagógica de Énfasis.

Se encontraron resultados significativos en la formación del profesorado novel, enfocándose en la pertinencia social, histórica y política de las prácticas educativas en contextos de vulnerabilidad social como Santo Domingo Savio en Medellín.

En medio de la triple cualificación, se reconoció y abordó las profundas raíces históricas del conflicto armado colombiano y sus impactos en las comunidades locales (Comisión de la verdad, 2022). Los docentes, directivos y los semilleristas fueron guiados para entender cómo estas dinámicas históricas continúan afectando la vida diaria de sus estudiantes y cómo pueden contribuir a la reconciliación y reconstrucción del tejido social. Esto se realizó a través de actividades formativas que promovieron el conocimiento histórico contextualizado y la reflexión crítica sobre las narrativas de paz y conflicto en Colombia a través de las artes (Echavarría, 2018).

La experiencia posibilitó la formación crítica y comprometida con las urgencias y emergencias sociales del contexto barrial (Bonafé & Anaya, 2021). Esta formación incluye las prácticas corporales y metodologías innovadoras adaptadas a las necesidades específicas de sus estudiantes y del entorno comunitario. Los participantes fueron orientados para integrar estas prácticas en su cotidianidad académica-escolar, promoviendo la inclusión social y la cohesión comunitaria a través de estrategias pedagógicas que responden a los desafíos sociales presentes en Santo Domingo Savio.

El compromiso político de los docentes en la construcción de paz fue un componente fundamental en la experiencia. Se enfatizó la importancia de su rol como agentes de cambio dentro de la institución educativa y como representantes del Estado en comunidades marginadas (Ripoll, 2019). Los participantes fueron capacitados para asumir un liderazgo ético y comprometido en la promoción de valores democráticos, la justicia social y la inclusión, utilizando las prácticas corporales y las artes como herramientas para empoderar a sus estudiantes y fortalecer la cohesión comunitaria (Neira, 2022).

También se revelaron impactos tangibles en la práctica pedagógica y en la formación semillerista. Confrontando críticamente las formas en que se realiza la formación de jóvenes investigadores, así como la práctica pedagógica y los enfoques que se han dado a lo largo de la formación de pregrado, haciéndole frente al paradigma infantilizador de la labor docente en el énfasis escolar y en la visión reduccionista del alcance del practicante en la labor académico-comunitaria.



Juan Pablo González Cano
Ver hoja de vida página 89

Semillero PES de Estudios Afrocolombianos

El semillero es un ejercicio de reflexión personal, corporal, educativo, político, étnico, social e investigativo (hooks, 2017) que se viene gestando desde el 2014 en el Grupo de investigación PES (Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-Currículo) del Instituto Universitario de Educación Física y Deportes (IUEFD) de la Universidad de Antioquia. Nos preguntamos, corporal y teóricamente, por las ausencias (Franco, 2024) de otras epistemes no blancas (Mbembe, 2016; Bento, 2022), no coloniales (Cesaire, 2020[1950]; Thiong'o, 2010; Quijano, 1998), no eurocéntricas (Quijano, 2005), no andinocéntricas (Arocha y Moreno, 2007), no heterocéntricas (Curiel, 2013; Oyewùmí, 2017[1997]; Oliveira, 2020; Mazo, 2024), no androcéntricas y no antropocéntricas (Bispo, 2023; Krenak, 2019, 2022; Green, 2011) en el currículo oficial de Educación Física del IUEFD. Procuramos metodologías pluriversas (Zapata, 1949, 1953, 2020; Córdoba, 2007; Evaristo, 2013; Palacios, 2015; Moreno et al, 2016; García, 2018; Álvarez, 2019; Cabezas, 2019a; Mena, 2021; Zuleta, 2024) que nos permitan acceder, generar y divulgar el conocimiento más allá del textocentrismo de la universidad occidentalizada (Grosfoguel, 2013; Zapata, 1990) de la cual hacemos parte.

Durante estos diez años hemos realizado diversas actividades sociales, artísticas, danzarias, comunitarias, e inclusive académicas (artículos (Ramírez, 2020; Cabezas, 2020a; 2024a; Cabezas, 2024 et al.), libros (Ramírez, 2018; Cabezas, 2018, 2020b), trabajo final de grado (Cabezas, 2019b), tesis de maestría (Alvarez, 2023; Cabezas, 2022), tesis de doctorado (Cabezas, 2024b), ponencias, organización de cátedras, etc.) en Colombia, Brasil, Perú, Ecuador, Chile, Paraguay y Bolivia. Tenemos un diálogo horizontal, respetuoso y solidario (Fals Borda, 1997) con las comunidades y personas cuando realizamos diversos proyectos, procesos y acciones; para esto nos basamos en la minga (Rozental, 2009; Escobar, 2011), en el quilombismo (Nascimento, 1970), la ekobiedad (Zapata, 2010 [1983]), en el cimarronaje (Garcia, 2333) y en el malungaje (Branche, 2009).

Como conclusión, consideramos que este es un proceso continuo que procura aportar a la formación del profesorado en el campo, permitiendo: (1) entender el sepultamiento histórico de los Estudios Afrocolombianos en la Educación Física en el IUEFD, en Antioquia, en Colombia y en América Ladina (González, 2020); (2) cuestionar las formas de producción del conocimiento que se desarrollan en el área; (3) reflexionar sobre una práctica docente coherente y pertinente con el territorio y todos los seres que habitan Colombia; (4) desarrollar procesos para la implementación efectiva de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos y la Etnoeducación en el IUEFD y en los programas de Educación Física en Colombia (Ley 70 DE 1993; Ley 115 de 1994; Decreto 804 de 1995; Decreto 1122 de 1998; MEN, 2004).

Marisofía Pinilla Barco

Universidad de Antioquia (Colombia)



Estudiante de Licenciatura en Educación Física, Universidad de Antioquia. Participante del Semillero PES de Estudios Afrocolombianos del Grupo de investigación PES (Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-Currículo), Coordinadora del Círculo de Estudios Ana Fabricia Córdoba del Proceso de Comunidades Negras (PCN), Miembro de Colectivo de Estudiantes Afro en la Universidad de Antioquia, Deportista representativa de la Universidad de Antioquia en Atletismo



*Por la defensa de la Educación Pública -
2021*



Foto: Estudiantes EDUFID

Conversatorio:

"REALIDAD DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA EN LATINOAMÉRICA - PERSPECTIVA DE LOS PROFESORES"

Miércoles 16 de octubre de 2:00 p.m. a 4:00 p.m

Universidad de Antioquia

Bloque 9 - Aula 306

Profesores invitados de:



Invita:

Representación profesoral Instituto Universitario de Educación Física - UdeA

Realidad de la Universidad Pública en Latinoamérica - Perspectiva de los Profesores

Universidades Participantes:

Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil)

Universidad Nacional de la Plata (Argentina)

Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte (Colombia)

Universidad Católica del Norte (Chile)

Universidad de Valparaíso (Chile)

Universidad del Tolima (Colombia)

Universidad de los Llanos (Colombia)

Universidad de Antioquia (Colombia)

Universidad de Córdoba (Colombia)

Universidad Surcolombiana (Colombia)

Escuela Normal Superior de Michoacán (México)

Universidad Libre (Colombia)

Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)

Universidad del Valle (Colombia)

Universidad Católica de Oriente (Colombia)

Planeta y Paz (Colombia)

Universidade Federal de Espirito Santo (Brasil)

Instituto Superior de Educación Física "Ciudad de General Pico" (Argentina)

Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasil)



El Grupo de Investigación PES y la representación profesoral de EDUFID convocaron a un encuentro de universidades nacionales y latinoamericanas a una reunión para conversar de manera comparativa sobre la realidad de la educación superior en la región. Asuntos relacionados con: la reforma curricular, la asfixia económica, los límites de la democracia universitaria y el horizonte existencial de la universidad pública. La conversación estuvo muy animada y se develaron aspectos comunes y matices diferenciadores de la crisis universitaria.

La deseducación, la instrumentalización, el eficientismo y el instrumentalismo de motivación neoliberal campean por nuestros claustros. Los gobiernos prevalecen las políticas que favorecen la educación universitaria de los menos. Se fortalece la idea y la práctica de la educación universitaria como privilegio de los menos. La democratización de la educación superior se descubre como una ilusión de origen populista. Una de las conclusiones importantes de este encuentro reafirma la idea de que todos los eventos académicos que se organicen por estos días en las universidades de la región, deben contener espacios para facilitar estos diálogos interuniversitarios que ayuden a tomar conciencia de la realidad de la universidad regional, de su crisis y de los límites que le imponen los gobiernos neoliberales



Personas que asistieron a encuentro sobre situación de la Universidad en la región

Fragmento de la postura de la lectura que hace el prodesor Rodolfo Rozengardt sobre la situación de la universidad Argentina y Latinoamericana (Realidad de la Universidad Pública en Latinoamérica - Perspectiva de los Profesores). Citada por el Grupo de Investigación PES y la representación profesoral del Instituto de Educación Física y Deporte. Medellín 16 de octubre de 2024

Pública la recibimos, pública la entregaremos

“Estaba planteado un logro político muy importante que acercaba la universidad pública gratuita y democrática a los sectores trabajadores. Democracia (con la Reforma universitaria de 1918), gratuidad (por ley de 1949) y accesibilidad(por la creación de universidades en los barrios obreros, en este siglo): cuestiones que se evidenciaban mejor en las grandes universidades. Para el caso: Universidad de Buenos Aires (400.000), Universidad de Córdoba (180.000 estudiantes), Universidad Nacional de la Plata (130.000 estudiantes). También en otras grandes universidades se evidenciaba ese hecho histórico. Alrededor del 70% de los estudiantes son primera generación de universitarios. Estos tres grandes hitos (democracia, gratuidad y accesibilidad), plantean para la universidad pública una apertura, una incorporación significativa. En la universidad se estaba dando una suerte de inclusión social, mayor posiblemente que en el resto de la sociedad. Por más que la universidad incluya, que no tenga examen de ingreso, que no cobre cuotas o muestre más becas, ahora mismo, está siendo eliminada.

Los sectores trabajadores están cada vez más impedidos de sostenerse en esta formación universitaria pública. Aún hay muchísimos trabajadores y trabajadoras en las aulas universitarias, pero se evidencia un retiro significativo en los últimos años. Señalo esto porque me parece que estos elementos marcan para nuestro caso los terrenos de la disputa. Hay dos modelos de sociedad y se están planteando muchos matices: un modelo da cuenta de la sociedad de negocios, donde la universidad pública, gratuita y democrática no tiene lugar. La universidad pública, según la extrema derecha, aquí y en el mundo, tiene que ser un lugar de negocio. El segundo modelo es el de la convivencialidad, en este terreno es en el que estamos planteando nuestras conversaciones hoy acá; tiene que ver con, cómo contraponemos a ese modelo de negocios (donde está la voz autorizada, donde están los que van a mandar, los del capital y los negocios, los herederos del capital).

Hoy hay un ataque en Argentina a la universidad pública: arancelarla, ponerle trabas, cerrar el acceso, cerrar la universidad donde están los trabajadores, generar desconfianzas con las ideas que hablan de una universidad otra. El presidente dice que la

universidad pública es un lugar de adoctrinamiento, que es subversiva. Se impone el discurso de los setenta de la derecha fascista, anticomunista, anti izquierda, la de la teoría y la práctica del miedo y del odio, de la desconfianza; ese es el discurso cotidiano que ejerce. Se evidencian los objetivos del sistema con la universidad que la derecha extrema es la encargada de consolidar ese camino...”

Rodolfo Rozengardt
Ver Hoja de vida página 43



*El Grupo de Investigación PES con el Microcentro
del profesorado de Caldas - 2023*



Encuentro Educación, Arte y Cultura

Docentes de:

- Educación Física
- Educación Artística
- Ciencias Sociales y Humanas
- Educación inicial y preescolar
- Estudiantes de pedagogía y licenciaturas



15
Octubre

8:00 a.m. a 12:30 p.m.
Auditorio IE Federico Ángel
sede N°1

¡Tu participación es clave
para el desarrollo lúdico
recreativo de nuestros
estudiantes!



Encuentro “Educación, Arte y Cultura”

Instituciones participantes:

Universidad de Antioquia
Grupo de Investigación PES
Municipio de Caldas
Institución Educativa Humberto Gómez
Institución Educativa Federico Ángel
Secretaría de Educación de Caldas (Antioquia)

Conferencistas:

Silvia López de Maturana Luna (Universidad Católica del Norte (Chile))
Carlos Calvo Muñoz (Universidad Católica del Norte (Chile))
Angélica Mesa (Jubilada Universidad de la Serena (Chile))
Jonathan Camilo Nieto (Profesor Practicante Universidad de Antioquia)

Este evento fue organizado por un equipo compuesto por:
Oscar Ríos & Sandra Cano - Secretaría de Educación de Caldas
Natalia Valencia & Alegría Jaramillo Marulanda - Comunicadoras Municipio de Caldas
Martha Gonzalez - Coordinadora Institución Educativa “Humberto Gómez”
Diego Alejandro Ortiz - Practicante Educación Física Universidad de Antioquia



El Grupo de Investigación PES desde el año 2009 viene haciendo un trabajo en colaboración con el municipio de Caldas que incluye: organización de eventos académicos, desarrollo de investigaciones de trabajo de práctica, tesis de maestría, proyectos de investigación internacional y participación en el microcentro del profesorado. Este año, concordando con Expomotricidad 2024, el Grupo de Investigación PES desplazó a Caldas el 15 de octubre de 2024 a tres de sus invitados a participar en una jornada de cualificación del profesorado de la educación básica primaria y secundaria, con foco en la educación artística y rítmico musical. 159 personas convocadas por la secretaria de educación de Caldas participaron en esta experiencia de colaboración formativa.



El aporte chileno al profesorado de Caldas



*Grupo de Investigación
PES en las regiones
antioqueñas - Puerto
Berrío - 2024*



Expomotricidad 2024 - Puerto Berrío
Coordina: grupo de Investigación PES

Programación:

- Los juegos cooperativos: una alternativa para el proceso formativo-conviventes
Saúl Antonio Franco Betancur
- Juego y Escuela
María Fernanda Carral y Rodolfo Rozengardt (Argentina)
- El Convite Pedagógico: el mayor microcentro nacional para los maestros de la ruralidad. Experiencias desde lo imposible.
Astrid Elena Pineda Muriel y José Roberto Fernández Franco
- Desafiando las barreras: las formas jugadas como estrategia de inclusión
Luis Hernando Ortega Jiménez
- Ruta de desarrollo de ideas para la convivencia escolar
Carolina Gálvez Valencia
- Juego tradicional, evaluación y compromiso docente
Néstor Guillermo Díaz Jiménez
- El sepultamiento de los Estudios Afrocolombianos y su significado para la educación -
Wilson David Cabezas Galindo
- Identidad y resistencia: experiencias y Desafíos de una mujer Negra de Bahía Solano en Medellín
Marisofía Pinilla Barco
- El Rol del Formador Deportivo - José Albeiro Echeverri Ramos
- La Escuela de Balón
Elkin Alberto Arias Arias
- La Formación Deportiva a Largo Plazo - José Albeiro Echeverri Ramos
- Las Competencias Socioemocionales en las poblaciones diversas y su incidencia en la formación del profesorado
Digna Navis Sepúlveda Rueda
- Danza Afro Referenciada como Provocadora del Cuerpo - Juguete - Débora Campos de Paula

Expomotricidad Internacional 2024 - Puerto Berrío

Ponentes y Talleristas



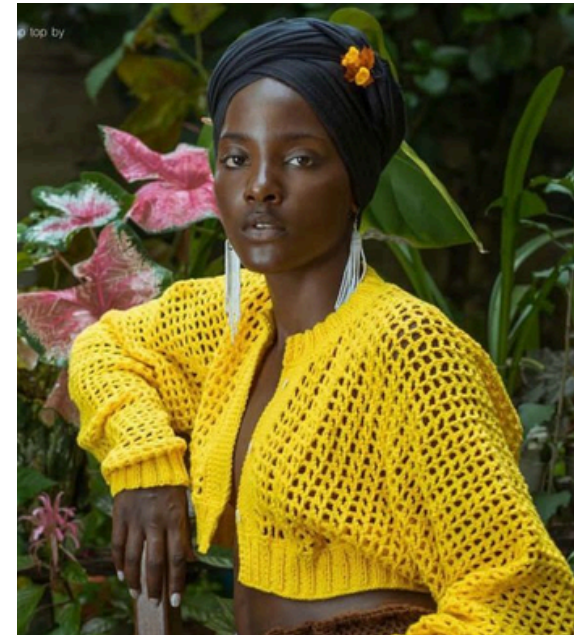
Saúl Antonio Franco Betancur



Maria Fernanda Carral



José Roberto Fernández Franco



Marisofía Pinilla Barco



Rodolfo Rosengardt



Elkin Alberto Arias Arias



Digna Navis Sepúlveda Rueda



William Moreno Gómez



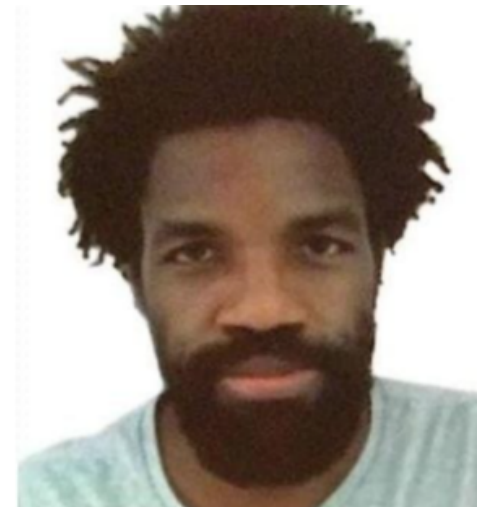
Astrid Elena Pineda Muriel



Luis Hernando Ortega Jiménez



Juan David Gómez Valenzuela



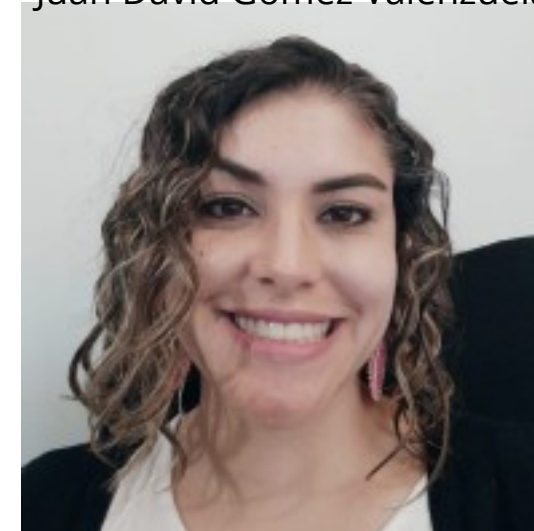
Wilson David Cabezas Galindo



Nestor Guillermo Díaz Jiménez



Débora Campos de Paula



Carolina Gálves Valencia



José Albeiro Echeverri Ramos

Los juegos cooperativos: una alternativa para el proceso formativo-conviventes

Abordar la noción de los juegos cooperativos, desde una perspectiva de las ciencias sociales, permite la reflexión sobre la naturaleza del aprendizaje humano y el rol de la interacción social en el proceso formativo. Trascendiendo el carácter de su función lúdica, estos juegos representan y se inscriben en una profunda crítica a la visión tradicional de la competencia individualista -que muchos(as) académicos(as) críticos(as), asocian también a una suerte de consumismo instrumental- y nos sugieren repensar la educación como un proceso de construcción colectiva del conocimiento y el desarrollo personal.

Entre las críticas que se hacen a la competencia individualista, que difiere del agón presente en los juegos cooperativos, es relevante, los apuntes de la Filosofía de la educación, que sustenta que, ese tipo de competencia, es una tradición educativa occidental, marcada por la eliminación y la discriminación. Según ella, allí van los seleccionados como mejores, y además se privilegia en esta lógica, el éxito y los logros individuales como motores del aprendizaje. Los juegos cooperativos cuestionan esta perspectiva al exponer un modelo de aprendizaje fundamentado en la colaboración, la solidaridad y la ayuda mutua.

Otras de las disciplinas que se suman a la crítica del modelo competencionista, es la Filosofía política, en particular, autores como Rousseau, quien reivindicó la importancia de la educación para la formación de ciudadanos virtuosos y capaces de vivir en armonía social. En este sentido, los juegos cooperativos promueven valores como la justicia, la equidad y la solidaridad, esenciales para una sociedad justa y democrática.

En esta forma de juego cobra centralidad la colaboración. Los aportes de la filosofía del lenguaje con autores como Ludwig Wittgenstein, desde su obra "Investigaciones filosóficas" resultan esclarecedores. Allí se enfatiza la importancia del lenguaje como dispositivo de comunicación y construcción de significado. Los juegos cooperativos, al requerir la comunicación y la coordinación entre los participantes, facilitan la comprensión mutua, la negociación de significados y la construcción de un conocimiento compartido. De otro lado, desde la Filosofía de la acción, Hannah Arendt, complementa los puntos de vista desde su obra "La condición humana", allí subraya la importancia de la acción conjunta y la creación de espacios públicos para la construcción de la comunidad.

Los juegos cooperativos, al favorecer la interacción social en el proceso de aprendizaje, revalidan la importancia de la colaboración y la construcción conjunta del conocimiento.

Estos juegos se fundamentan de alguna manera en la teoría constructivista, desarrollada

por autores como Lev Vygotsky, quien propone que el aprendizaje es un proceso social que se desarrolla a través de la interacción con los demás.

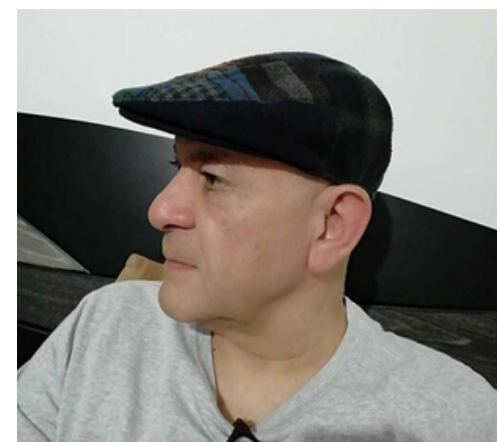
Los juegos en mención, se convierten así, en una resistencia a la lógica de jugar desde una perspectiva funcional o mercantilista; son contrarios a prácticas que solo aprecian el divertimento aislado de los procesos lúdico-pletóricos de significados, porque son contrarios a acciones vacías de significado para la vida de los participantes. Estos juegos de colaboración, son prácticas que canalizan las transformaciones sociales

Los juegos cooperativos son un dispositivo para favorecer el desarrollo de la conciencia crítica, la solidaridad y la capacidad de acción colectiva; entre sus particularidades la presencia de otros es indispensable. Muchos coincidimos en que otro de sus fundamentos, tal vez el central, es la ética de la cooperación que allí queda expuesta; una ética de la responsabilidad y una ética del cuidado, que como lo exponen Carol Gilligan y Nel Noddings, se centra en la empatía, en el reconocimiento y en la responsabilidad que se experimente por los demás.

En conclusión, la noción de los juegos cooperativos desde una perspectiva de las ciencias sociales, sugieren la importancia de la colaboración, la construcción conjunta del conocimiento y la formación de ciudadanos(as) responsables y solidarios(as). Estos juegos representan una alternativa a la visión individualista del aprendizaje, promoviendo valores como la empatía, la solidaridad, la justicia y la responsabilidad. Elementos esenciales para la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

Saúl Antonio Franco Betancur

Universidad de Antioquia (Colombia)



Docente Instituto Universitario de Educación Física y Deporte. Licenciado en Educación-Educación Física. Magister en Motricidad y Desarrollo Humano. Doctorando en Educación Física - Universidad de Antioquia.

Licenciado en Filosofía-teología- Universidad Pontificia Bolivariana

Integrante Grupo de Investigación PES

Producción académica relacionada con temáticas acerca del Ocio, el Currículo y el juego.

Juego y Escuela

Nos propusimos problematizar el binomio juego-educación desde la perspectiva del juego como derecho. Si bien jugar por jugar es una alternativa que debiéramos considerar para su presencia en las escuelas y en la formación profesional, pues abunda la posibilidad aprendizajes pedagógicos, sociales, políticos, estéticos –entre otros- en el juego espontáneo, no está aún muy extendida esa mirada al interior de las instituciones formales, siendo un territorio en disputa. Sin embargo, hay un conjunto de asignaturas y áreas de saber ya legitimadas en la educación que pueden incluir la perspectiva del juego y el jugar, conservando el sentido propio del juego, garantizando que los y las estudiantes se encuentren con la libertad imprescindible para ser jugadores en el tiempo del juego.

En esta oportunidad se propuso compartir un fragmento de una experiencia formativa que se incluye en la formación de profesores de Educación Física en el Área de la disponibilidad corporal y motriz, en el taller de Juego y expresión del primer año de la carrera en el Instituto Superior de Educación Física “Ciudad de General Pico”, La Pampa, Argentina.

Partimos de una ronda inicial donde se expuso el contexto de la propuesta y realizamos algunas actividades lúdicas con la mirada, la respiración y movimientos suaves a modo de caldeamiento y construcción del permiso o disposición para jugar juntos.

En un segundo momento, se intentó profundizar la confianza grupal para seguir jugando, buscando crear un clima cordial y cuidado donde todos y todas se sintieran a gusto para expresarse y quedara afuera la mirada que juzga. A partir de diferentes propuestas de desplazamientos con encuentros sucesivos con personas distintas, se compartió la consigna de contarse mutuamente “Soy...Tengo...Me gusta...” completando con un descriptor distinto en cada encuentro con una nueva persona. Esta propuesta permitía “mostrarse” tal como uno es o se percibe, buscando en el sí mismo varios y variados aspectos de la propia subjetividad. Luego, se hizo una segunda propuesta, que juega con la mirada hacia el deseo o la expectativa personal, expresando metafóricamente el sí mismo en construcción: “Si fuera... (un animal, un elemento no vivo, un deseo, etc.) ... ¿qué sería?” pudiendo completar el por qué de la elección.

El cierre de esta secuencia retornó a la ronda inicial, pero siendo otros y otras, habiendo construido una grupalidad que nos entramaba en algo común, con un tono corporal más relajado y disponible. En esta ronda se invitó a una “Presentación ajena” en la que –fruto del conocimiento producido en los intercambios antes realizados- cualquiera podía

presentar a un compañero o compañera en primera persona, como si fuera él o ella dando posibilidad al presentado de escucharse y verse a través del otro.

La última parte del taller se propuso el desarrollo de una secuencia lúdica sobre el contenido de los Juegos Teatrales, llegando al diseño de una breve presentación de pequeños subgrupos de un acontecimiento disruptivo de la vida cotidiana. El aspecto de la acción motriz que se condicionó y trabajó en la secuencia fue el tiempo, jugando con la posibilidad de realizar movimientos con distinta duración. Para este caso, se eligió emular la duración de las figuras musicales negra, blanca, redonda y corchea. De ese modo, la interpretación, el color y el sentido del mensaje dramático se construyó profundizando la variedad temporal de las acciones.

Finalmente se retomó la ronda nuevamente para comentar y compartir las vivencias, debatir sobre lo sentido en relación a haber sido o no jugadores durante el encuentro y reflexionar acerca del potencial del juego y el jugar justificando su inclusión en la propia vida como adultos, en la formación profesional y con los y las estudiantes en la escuela.

María Fernanda Carral

Instituto Superior de Educación Física "Ciudad de General Pico" (Argentina)



Profesora de Educación Física, Especialista en Análisis y animación socioinstitucional.
Técnica en psicología social.

Profesora de todos los niveles escolares, especializada en formación de profesores/as, sobre todo en las áreas del juego y la expresión y la práctica profesional. Ex-Rectora del Instituto Superior de Educación Física de La Pampa

Coordinadora del postítulo (posgrado docente) "El juego y el jugar en las prácticas educativas.

mfcarral@yahoo.com.ar



Rodolfo Rozengardt

Ver Hoja de vida página 43

El Convite Pedagógico: el mayor microcentro nacional para los maestros de la ruralidad. Experiencias desde lo imposible

El Convite Pedagógico (CP) es una comunidad de maestros y directivos docentes rurales de Colombia que se han unido para compartir experiencias alrededor de su qué hacer profesional con el fin de mejorar la calidad de la educación rural en nuestro país. Bajo la dirección de dos grupos de investigación de la Universidad de Antioquia, el CP busca posesionarse como una estructura abierta y participativa que potencia los saberes pedagógicos de sus integrantes y los lleve a cada uno de los escenarios rurales para mejorar las prácticas en estos Contextos educativos.

El origen del CP se remonta al año de 2020 cuando dos grupos de investigación de la Universidad de Antioquia, el MES (Matemática, Educación y Sociedad) de la Facultad de Educación y el PES (Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-Currículo) del Instituto Universitario de Educación Física y Deporte, deciden unir esfuerzos para consolidar una línea de trabajo común, en torno a la educación rural. Las primeras actividades se centraron en definir unas líneas básicas que permitieran la articulación de ambos grupos desde cada uno de sus paradigmas, buscando puntos de encuentro para poder definir un plan de desarrollo conjunto.

Actualmente, el CP es un colectivo con cerca de quinientos (500) docentes y directivos docentes a nivel nacional. Estamos en proceso de formalización ante la Secretaría de Educación Departamental y nos estamos posicionando como el microcentro rural más grande del país. Su estructura administrativa es muy horizontal, contando con una coordinación central y cuatro comités de apoyo que garantizan la operatividad que el grupo requiere: Comité de Formación, Comité de Lúdica y Recreación, Comité de Convivencia y Bienestar y Comité de Sistematización.

La dinámica de encuentros virtuales, para generar una mayor presencia de los maestros y directivos docentes de todo el país, se define desde el inicio del año, pero debe garantizar al menos unos diez encuentros anuales, acordando una agenda de trabajo que abarque las problemáticas más sentidas de las comunidades educativas rurales: planeación en la educación rural, promoción flexible, acercamientos curriculares, evaluación, transversalización, entre otros.

El recorrido en estos cinco años deja ver cuatro núcleos importantes y que describiremos de manera general en las próximas líneas.

El camino se inició a través de los Proyectos Pedagógicos Productivos (PPP), una estrategia educativa para el desarrollo permanente de las competencias básicas en diferentes

campos del saber escolar (matemáticas, ciencias naturales, sociales, lenguaje, educación física) y para la transformación y el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas a través de la construcción y la realización de currículos flexibles. Los proyectos pedagógicos productivos son una estrategia educativa que permite articular la dinámica escolar con la de la comunidad, considerando el emprendimiento y el aprovechamiento de los recursos existentes en el entorno como una base para el aprendizaje y el desarrollo social.

Los PPP permitían desarrollar igualmente un concepto potente que ya desde el modelo de la Escuela Nueva se debía implementar, y era el de “derribar las paredes del currículo”, es decir, pasar de una enseñanza fragmentada y asignaturista, a una enseñanza holística, con un proceso que se construye desde todas las áreas del saber y donde el modelo Escuela Nueva, mayoritariamente rural en el ámbito colombiano, era clave para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

De esta forma, en 2021 se plantea ante el BUPPE (Banco Universitario de Programas y Proyectos de Extensión de la Universidad de Antioquia) el proyecto: “La educación física como eje dinamizador de los proyectos pedagógicos productivos en el microcentro rural de Segovia, Antioquia”, siendo elegido y financiado para su ejecución. Este proyecto estaba igualmente alineado con una de las líneas del Plan de Desarrollo del municipio de Segovia: “Fortalecimiento de la educación rural con énfasis en la formulación y desarrollo de proyectos sostenibles”. En coordinación con la Secretaría de Educación municipal, y sus instituciones educativas, se buscó mitigar los problemas que afectaban la cobertura y la calidad educativa en zonas rurales, con miras a superar la brecha existente entre la educación rural y la educación urbana.

Esta iniciativa pretendía orientar el diseño e implementación de estrategias flexibles que facilitaran el acceso de los niños y jóvenes rurales a la educación y el desarrollo de procesos de formación y acompañamiento a los maestros con el fin de mejorar la calidad, pertinencia y relevancia de sus prácticas pedagógicas. Ofrecía a los estudiantes, docentes e instituciones educativas oportunidades para vincular la dinámica escolar con la vida de la comunidad, considerando el aprovechamiento de los recursos existentes en el territorio como la base para el aprendizaje y el desarrollo social.

La experiencia fue presentada en el Primer Foro de Educación Rural Municipio de Segovia, se llevó a la cátedra de extensión solidaria Aula Libre de la Universidad Nacional de Colombia, fue presentado en la Cuarta Conferencia sobre formación del profesorado de Expomotricidad 2021 y adicionalmente, se desarrolló un podcast con cinco capítulos cuyo propósito era dar a conocer las problemáticas típicas de la escuela rural y cómo un maestro, su familia y su comunidad le daban respuesta a ellas, trabajando de manera

integrada.

El segundo punto clave en el CP han sido los encuentros regionales de microcentros rurales, un espacio donde los maestros rurales de las diferentes subregiones del departamento presentaron sus experiencias en territorio, lo que permitió al colectivo encontrar puntos comunes y potenciar las ideas que podían ser replicables en entornos específicos con problemáticas comunes. Un microcentro es un espacio donde los docentes comparten sus experiencias y donde “maestro enseña a maestro”. Con recomendaciones muy concretas, desde el CP tratamos de facilitar la recomposición de estos encuentros institucionales, porque conocemos la potencia que este tipo de estructuras generan para el bien estar de la educación rural. A la fecha, hemos participado de manera muy activa en los microcentros de los municipios de Jericó, Santa Bárbara, Marinilla, Santuario, Titiribí, Santa Fe de Antioquia, Barbosa, Copacabana, Valparaíso, Frontino, Ituango, Segovia, Remedios, San Pedro, Belmira y Girardota, entre otros.

En tercer término, otra de las líneas que el CP ha desarrollado ha sido la asesoría de tesis de grado, tanto en el nivel de pregrado como de posgrado. El acervo académico que ha acumulado el colectivo nos permite definir rutas investigativas asertivas para el desarrollo de proyectos de grado con un alto nivel de calidad y con un valor agregado muy significativo: ambos grupos de investigación del CP pueden definir líneas de acción desde cada una de sus orillas epistemológicas, enriqueciendo el análisis de los investigadores líderes del proceso.

Finalmente, y de la mano de la FEN (Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente), consolidamos con su directora Vicky Colbert un proyecto para dar a conocer las historias de vida de aquellas personas que han pasado por el modelo Escuela Nueva, y hoy son un referente para sus comunidades: artistas, amas de casa, profesionales de todos los campos, maestros, en fin, personas que recibieron de la Escuela Nueva las bases para construir una vida al servicio de los demás. Fue un trabajo realizado a todo lo largo y ancho del territorio colombiano y nos permitió conocer de primera mano, el impacto real y directo que el modelo Escuela Nueva ha tenido sobre las personas que han pasado por este modelo pedagógico en su proceso educativo.

Durante los cinco años de su constitución, el CV se posesiona como un referente nacional que desarrolla una serie de acciones concretas con los maestros y directivos docentes rurales para apuntarle a una educación rural con calidad que responda a las necesidades del país.

Astrid Elena Pineda Muriel
Universidad de Antioquia



Bachiller pedagógico. Escuela Normal superior de Copacabana Antioquia. Tecnóloga en Administración Documental y Micrografía del tecnológico de Antioquia, Licenciada en educación Básica Primaria de la Universidad Pontificia Javeriana, Especialista en Docencia Universitaria de la Fundación Universitaria del Área Andina, Magister en Educación con Mención en pedagogía de la Universidad Wiener del Perú, docente de cátedra de facultad de Educación UdeA, investigadora del Grupo Matemática, Educación y Sociedad de la misma facultad.

José Roberto Fernández Franco
Universidad de Antioquia



Magister en Motricidad y Desarrollo Humano de la Universidad de Antioquia. Licenciado en Educación Física de la Universidad Católica de Oriente. Ingeniero Electrónico y Especialista en Telecomunicaciones de la Universidad Pontificia Bolivariana. Investigador del Grupo PES (Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-Currículo) de la Universidad de Antioquia. Coordinador de Prácticas Pedagógicas en el Instituto Universitario de Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia.

Desafiando Barreras: las formas jugadas como estrategia de inclusión

Metodología: Cómo estrategia de provocación con el auditorio, se presentó un video titulado “El cazo de Lorenzo”.

Introducción

En un mundo diverso, la discapacidad sigue siendo un desafío que invita a las sociedades a replantear sus valores y acciones frente a la inclusión. “El cazo de Lorenzo” (André, 2009), una metáfora visual y emocionalmente poderosa, ilustra cómo los prejuicios y la falta de comprensión pueden convertirse en barreras significativas para las personas con discapacidad, limitando su desarrollo y participación plena.

Este relato, centrado en las vivencias de Lorenzo, no solo expone las luchas individuales, sino que también pone de manifiesto la necesidad de crear entornos más empáticos, accesibles y solidarios. La historia conmovedora refleja una problemática más amplia, en la que la falta de comprensión y apoyo perpetúa estigmas sociales y limita las oportunidades de desarrollo de muchas personas en nuestra sociedad.

En el marco de la búsqueda de una educación inclusiva, el video “El cazo de Lorenzo” fue presentado como un recurso provocador ante un auditorio de 50 personas, con el propósito de generar reflexiones profundas sobre las barreras y oportunidades que enfrentan las personas con discapacidad. A través de este relato, se abordaron temas cruciales como los prejuicios sociales, la importancia del apoyo emocional y las prácticas inclusivas en las comunidades.

Algunos interrogantes presentados al auditorio para desarrollar la provocación

¿Qué ejemplos de buenas prácticas conocen en sus comunidades o escuelas que promuevan la inclusión?

¿Alguna vez han sentido que su apariencia o características los han limitado? ¿Cómo enfrentaron esa situación?

¿Cómo creen que la sociedad puede cambiar para ser más inclusiva y comprensiva hacia las personas con discapacidad?

¿Consideramos importante la formación de maestros en temas de inclusión?

¿Qué estrategias podrían implementar los docentes para fomentar un ambiente inclusivo en el aula?

¿Cómo pueden los padres y cuidadores apoyar a sus hijos para que se sientan aceptados y valorados?

¿Por qué es importante que los maestros sean conscientes de las diferencias y necesidades de sus estudiantes?

Conclusiones

Es esencial que la sociedad desarrolle una mayor sensibilidad hacia las luchas que enfrentan las personas con discapacidad, reconociendo que sus desafíos no provienen solo de su condición, sino también de los prejuicios y barreras impuestas socialmente.

La educación debe ser un espacio donde se promueva la equidad, se respeten las diferencias y se fomente el desarrollo pleno de todos los estudiantes, sin importar sus características o condiciones.

Es crucial que los maestros reciban formación en temas de inclusión y discapacidad, pues son agentes fundamentales para garantizar que las aulas sean espacios accesibles, comprensivos y enriquecedores para todos.

Iniciativas como el análisis de “El cazo de Lorenzo” muestran la necesidad de cuestionar los estigmas asociados a la discapacidad y trabajar activamente en la construcción de una cultura más inclusiva, donde se valore la diversidad como un recurso para el crecimiento colectivo.

Las personas con discapacidad necesitan entornos de apoyo que fortalezcan su autoestima y les permitan superar las limitaciones impuestas por las barreras sociales. Este respaldo debe ser un compromiso tanto individual como comunitario.

Promover buenas prácticas inclusivas en las escuelas y comunidades es esencial para construir modelos de referencia que inspiren a otras instituciones a seguir este camino.

La metáfora del "cazo" que carga Lorenzo nos invita a reconocer nuestras propias "cargas" y cómo, como sociedad, podemos trabajar para reducir el peso de las cargas que otros enfrentan, a través de políticas inclusivas, actitudes solidarias y un compromiso colectivo.

Referencias

André, I. (2009). El cazo de Lorenzo. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=4z7gDsSKUmUE>

Heita, G. (2008). Inclusión y exclusión educativa: vías para la equidad. Revista de Educación, (346), 23-36.

UNESCO. (2020). Educación inclusiva: Garantizar el derecho a una educación de calidad para todos.

Luis Hernando Ortega Jiménez
Universidad de Antioquia (Colombia)



Maestrando en Educación. Licenciado en Educación Física. Docente de Cátedra - Universidad de Antioquia.

Modos de las Expresiones Motrices: Paisajes y didácticas. 2016

Participante en grupo metodológico del área de actividad física del Inder Medellín, elaboración de guías y planes metodológicos 2020-2021-2022-2023.

Ruta de desarrollo de ideas para la convivencia escolar

La convivencia escolar es un tema fundamental en el contexto educativo actual, ya que promueve ambientes armónicos, inclusivos y respetuosos en los que los estudiantes pueden desarrollarse integralmente. El siguiente texto tiene como objetivo generar una serie de recomendaciones sobre la convivencia escolar en las aulas a actores educativos.

1. La convivencia escolar y la escuela

La convivencia escolar es un elemento clave para alcanzar los objetivos de la educación. La escuela no sólo es un espacio para el aprendizaje académico, es un entorno social donde se forman valores, habilidades emocionales y sociales que permiten la interacción respetuosa entre los estudiantes y la comunidad educativa. La finalidad principal de esta propuesta es convertir la escuela en un lugar donde los niños y jóvenes puedan aprender a convivir de manera pacífica y resolver conflictos de forma dialogada.

Fomentar la convivencia escolar significa reconocer la diversidad y enseñar la empatía, el respeto y la colaboración. Es indispensable que el personal docente trabaje con una visión integradora, considerando las emociones, pensamientos y contextos de los estudiantes. Esta aproximación permite que el aula sea un microcosmos de convivencia donde se ensayan y desarrollan prácticas necesarias para la vida en sociedad.

2. Porqué fomentar una cultura de paz en las aulas

La cultura de paz se refiere a la promoción de valores, actitudes y comportamientos que previenen la violencia y buscan solucionar los conflictos mediante el diálogo y la negociación. En este sentido, las aulas deben convertirse en espacios donde se promueva la paz como un valor central, y los estudiantes sean agentes activos en la construcción de entornos respetuosos.

Fomentar una cultura de paz es crucial para el desarrollo personal y académico de los estudiantes. No solo mejora el clima escolar, sino que también fortalece las habilidades de los estudiantes para relacionarse, dialogar y cooperar.

3. Principios para fomentar la convivencia en el aula

Para lograr una sana convivencia, es importante implementar principios y recomendaciones que guíen el comportamiento en el aula. Ellos son:

- Respeto mutuo: Promover el respeto hacia la diversidad de pensamientos, culturas y emociones entre estudiantado y profesorado.
- Empatía: Enseñar a los estudiantes a ponerse en el lugar del otro, desarrollando habilidades de comprensión y consideración.

- Diálogo constante: Crear espacios de comunicación abiertos donde los conflictos se resuelvan mediante el diálogo y la mediación.
- Trabajo en equipo: Fomentar actividades colaborativas que desarrollen el sentido de pertenencia y la cooperación.
- Responsabilidad compartida: Establecer normas de convivencia en conjunto con los estudiantes, promoviendo su participación y compromiso.

4. ¿Qué podemos hacer desde nuestras realidades pedagógicas?

Cada contexto escolar es único y, por ello, es fundamental realizar un análisis de las realidades específicas de los estudiantes y del entorno. Esto implica identificar los desafíos particulares que afectan la convivencia en el aula y diseñar estrategias adaptadas a las necesidades del grupo.

En esta etapa, es importante que el profesorado reflexione sobre:

- Las problemáticas más frecuentes en la convivencia escolar.
- Las fortalezas y recursos disponibles dentro del contexto educativo.
- Las oportunidades para implementar cambios y mejoras.

El análisis del contexto nos permite generar propuestas realistas y eficaces para atender las necesidades específicas de cada aula.

5. Propuestas para la acción

La última fase de la ruta metodológica es la generación de propuestas concretas para la acción. Este espacio debe ser un ejercicio colectivo donde el profesorado, directivos y otros actores educativos aporten ideas innovadoras y soluciones prácticas para mejorar la convivencia en el aula.

Algunas propuestas de acción incluyen:

- Implementar programas de mediación escolar, donde los estudiantes sean formados como mediadores de conflictos.
- Desarrollar actividades y dinámicas grupales que fomenten la colaboración, la inclusión y el trabajo en equipo.
- Diseñar proyectos interdisciplinarios que promuevan valores de respeto, empatía y responsabilidad.
- Realizar talleres y charlas sobre educación emocional para estudiantado, profesorado y familias.
- Generar espacios de reflexión y diálogo donde los estudiantes puedan expresar sus ideas y preocupaciones.

Estas propuestas deben ser evaluadas y ajustadas según los resultados obtenidos, garantizando su efectividad y pertinencia

Carolina Gálvez Valencia

Universidad de Antioquia (Colombia)



Maestra de primaria en la Institución Educativa República de Brasil Medellín, Antioquia. Docente catedrática de la Universidad de Antioquia. Docente con experiencia en gestación y primera infancia. Docente universitaria de los programas de licenciatura en Educación física y deportes y Licenciatura en Educación Infantil. Magister en Motricidad y Desarrollo Humano, Licenciada en Educación física y deporte UdeA. Diplomado en nuevas perspectivas de la educación infantil Universidad Católica Luis amigó. Miembro del grupo de investigación GOCEMOS (Ocio, Expresiones motrices y sociedad)

Juego tradicional, evaluación y compromiso docente

El compromiso docente

Puede resultar en una expresión pomposa, una idealización sin coherencia pedagógica, didáctica sino puede llevarse a las tareas del día a día de la vida de la escuela, quien vive la escuela sin compromiso perderá de vista la persona que desea formar y dedicara su quehacer a lo que le indican curricularizadores y ministerios. Llevar el compromiso docente a todos los desempeños del profesorado en la escuela es un acto consciente político-pedagógico que hace que se convierta en propuesta, hoja de ruta, proyecto social, unidad didáctica, práctica que busca resolución a través de la vía educativa.

De esta manera el compromiso del profesorado debe entenderse como un vínculo, una cierta forma de conexión del profesorado con la escuela que le permite establecer relaciones otras con: lo académico, la sociedad, la cultura, los procesos pedagógicos de la educación física y, por supuesto, lo evaluativo en el que prime lo ético sobre lo técnico. Este encargo que la sociedad entrega al profesorado de evaluar y promover la cultura lúdica tradicional denota su nivel de compromiso en la forma en que el profesorado dirige sus esfuerzos en lo evaluativo. Puede busca lograr la repetición sin análisis y la clasificación de las personas o pone su potencial pedagógico-didáctico y evaluativo al servicio de quien aprende. En esta última, según Mendez 2006, la evaluación de esta práctica podría convertirse en otro evento más para aprender y promover; para que los estudiantes comprendan y valoren los legados lúdicos.

Esta práctica lúdica permite promover el autoconocimiento, en ella los y las participantes pueden reconocer lo que se ha desarrollado y de manera crítica y autocrítica (autoevaluación) reconocer lo que se puede mejorar en el aprendizaje y la enseñanza. Proceso que ayuda a reconocer el nivel de conocimiento que tienen sobre el tema.

Tal nivel de compromiso es fundamental para que el profesorado comprenda, como propone, la libertad que tiene el ser humano como ser social; que el estudiantado es ser con conocimientos, saber y poder, capaz de trazar su propio destino. Cuando se distancia, dice Moreno (2017), emerge la educación/escolarización como ingeniería de la educación. Cuando comprende que la escuela es un lugar para materializar estos propósitos, el profesorado puede advertir que la educación es una vía para el cambio social.

Propuesta de evaluación

La construcción del dispositivo lúdico (cometín) sirve de pretexto para abordar la formación del profesorado en lo que tiene que ver con el asunto de la evaluación.

La evaluación se inicia desde el momento en que comienza la construcción del juguete. Los y las participantes, bajo la orientación del responsable de la práctica, les motiva para organizarse en pequeños grupos de trabajo, procurando que los subgrupos queden equilibrados en razón de las destrezas, habilidades, conocimientos previos y la capacidad comunicativa que cada quien tenga. El orientador previamente tiene el material organizado para la construcción (varillas de caña, de hoja de palma o balso de tres milímetros, tijeras, pegante, hilo, hojas de papel).

Las tareas son: plegado de la hoja, decorado de la hoja o el sueño que se quiere hacer volar, pegado de las varillas, elaboración de colas y ubicación de colas, ubicación de hilo. Un juguete con tal nivel de plegado y ajuste requiere de guía frecuente, diálogo con cuestionamiento del por qué se realiza de diferentes maneras el juguete, para ayudar a que encuentre una ruta hacia la posible solución. Este proceso es un pretexto para el diálogo formativo.

Para la evaluación de dichas tareas se aplica una rúbrica que se socializa al inicio del proceso. En ella se tienen en cuenta las tareas de aprendizaje del juego y la cultura lúdica local. En este momento los participantes del ejercicio ponen en evidencia la toma de decisiones que conducen por una ruta que cada subgrupo va definiendo.

Algunos de los criterios que se proponen en la elaboración de la rúbrica son: proceso de elaboración del juguete, trabajo colaborativo, destrezas técnicas, creatividad, participación en la actividad, comunicación asertiva, capacidad reflexiva, liderazgo, criticidad y expresividad artística a través del juguete.

Una vez elaborado el cometín se pone a prueba revisando su balance y equilibrio en vuelo, la ubicación y reubicación del hilo y la cola (si es necesario) en la medida que los ensayos permiten ajustes al dispositivo. El vuelo sereno y elevado va dando una noción de la calidad en la construcción.



Néstor Guillermo Díaz Jiménez
Universidad de Antioquia (Colombia)



Licenciado en Educación Física .Maestría motricidad desarrollo humano, Universidad de Antioquia.

Profesor de educación física en la I.E Antonio Ricaurte. Medellín

Docente de cátedra Universidad de Antioquia: asesor de práctica pedagógica, asesor maestría motricidad desarrollo humano.

Integrante del Grupo de Investigación PES desde 2009

Identidad y resistencia: experiencias y Desafíos de una mujer Negra de Bahía Solano en Medellín

Abordaje del racismo desde mi experiencia personal, al transitar de un contexto rural, como Bahía Solano, con una población mayoritariamente afrodescendiente, a una ciudad como Medellín. Este cambio no solo implicó un choque cultural, sino también el enfrentamiento a prejuicios y estereotipos que marcaron mi paso por la escuela y que hoy marcan mi formación como educadora física.

Partiendo de estas vivencias, reflexiono sobre los retos que enfrenté y cómo estos han nutrido mi convicción de que la escuela debe ser un espacio comprometido con la educación antirracista.

Las primeras reflexiones sobre el tema surgieron a partir de dos obras poderosas: el poema “Me gritaron negra” de la peruana Victoria Santa Cruz, que me mostró que puedo resignificar las experiencias de exclusión que viví, y un fragmento de una conferencia de Chimamanda Ngozi Adichie basada en su libro “El peligro de la única historia” que me llevó a reflexionar sobre cómo las historias únicas que se cuentan en los espacios educativos perpetúan el racismo. Desde su perspectiva, entendí que la escuela tiene el poder (y la responsabilidad) de presentar historias diversas que valoren la multiculturalidad y la riqueza de las comunidades afrocolombianas.

Estas obras me llevaron a revalorar mi rol como futura educadora física en formación y a visualizar la etnoeducación como motor de cambio social. La educación antirracista debe ir más allá de los contenidos curriculares; debe ser una práctica cotidiana que transforme actitudes, valores y perspectivas en la comunidad escolar.



Marisofía Pinilla Barcot
Ver Hoja de vida página 215

La Escuela de Balón

La Escuela de Balón, desarrollada en la Universidad de Heidelberg en Alemania por Klaus Roth y su equipo, es un programa de formación deportiva orientado al desarrollo integral de las habilidades motrices básicas y específicas en niños y jóvenes. Se enfoca en un aprendizaje temprano y adecuado de las competencias relacionadas con los juegos de pelota, sin perder de vista la formación lúdica y el desarrollo físico, social y cognitivo del individuo. Su objetivo es sentar las bases de una educación física y deportiva sólida mediante la creación de una base funcional amplia en lugar de una especialización temprana.

El programa Escuela de Balón se fundamenta en principios pedagógicos y científicos relacionados con el desarrollo motor, la neurociencia y la psicología del aprendizaje. Se caracteriza por un enfoque estructurado, progresivo y adaptable a diferentes edades y niveles de habilidad. La filosofía del programa promueve el juego libre y el disfrute, ya que considera que estos elementos son fundamentales para el aprendizaje efectivo y duradero en los niños.

Principios de Escuela de Balón

El programa se sustenta en tres principios básicos:

- **Multilateralidad:** el enfoque multilateral ayuda a desarrollar capacidades coordinativas, perceptivas y cognitivas que serán fundamentales en cualquier deporte que el niño decida practicar posteriormente.
- **Diversión y Juego:** a través del juego, los niños desarrollan habilidades de manera espontánea, experimentando y resolviendo problemas motrices mientras disfrutan de las actividades.
- **Desarrollo Orientado:** Reconoce que cada etapa del crecimiento tiene necesidades específicas, por lo que las actividades propuestas evolucionan en complejidad, de lo general a lo específico, y respetan los tiempos individuales de aprendizaje.

Estructura del Programa Escuela de Balón

El programa está diseñado para niños entre 4 y 12 años y se divide en tres fases principales, basadas en la edad y el nivel de desarrollo:

- **Escuela de Balón básica (4-7 años):** En esta etapa inicial, el énfasis está en el aprendizaje de habilidades motrices fundamentales y en la familiarización con el manejo de pelotas. Los niños participan en actividades que fomentan la coordinación ojo-mano, el equilibrio, el ritmo, la percepción espacial y las reacciones rápidas.

- **Escuela de Balón avanzada (7-10 años):** En esta fase, los niños comienzan a experimentar con patrones de movimiento más complejos y a desarrollar habilidades específicas relacionadas con los juegos de pelota. Se introducen elementos tácticos simples, como la toma de decisiones y el posicionamiento dentro del juego.
- **Escuela de Balón orientada al deporte (10-12 años):** Esta etapa prepara a los niños para una posible especialización deportiva. Se introducen conceptos técnicos y tácticos más avanzados, permitiendo que los niños adquieran habilidades específicas que podrán aplicar en deportes individuales o de equipo. El objetivo sigue siendo brindar una base deportiva amplia.

La intención es lograr un aprendizaje lúdico e incidental (implícito), la Escuela de Balón se basa únicamente en el juego previo en la calle, en parques y en campos de fútbol. Siguiendo los dos primeros principios mencionados, se seleccionaron o definieron un total de 22 objetivos de aprendizaje y se asignaron a tres grupos, los cuales están marcados con las letras A, B y C. El pilar A contiene siete módulos tácticos, la columna B ocho módulos de coordinación y la columna C siete módulos tecnológicos. De manera similar a cómo las letras forman el material de construcción de palabras y oraciones, los componentes básicos de competencias generales de los tres pilares de la escuela de pelota, en conjunto, dan como resultado el ABC para principiantes.

Táctica (A)	Coordinación (B)	Técnica (C)
Ofrecerse y orientarse	Sensibilidad al balón	Reconocer el vuelo del balón
Asegurar la posesión individual del balón	Presión de tiempo	Reconocer la posición y los movimientos de los compañeros
Asegurar la posesión colectiva del balón	Presión de precisión	Reconocer la posición y movimientos de los oponentes
Comportamiento individual en situación de superioridad numérica	Presión de complejidad	Estimar la trayectoria de carrera hacia el balón
Comportamiento colectivo en situación de superioridad numérica	Presión de organización	Estimar el punto de juego del balón
Reconocer espacios	Presión de variabilidad	Controlar la posesión del balón
Utilizar las posibilidades de finalización	Presión de intensidad	Controlar la entrega del balón

Elkin Alberto Arias Arias

Universidad de Antioquia (Colombia)



PhD, Ciencias del Deporte

Profesor e Investigador Instituto de Educación Física y Deporte

Interés en la formación deportiva, didáctica de la táctica y estrategia de los juegos deportivos colectivos y el aprendizaje de las habilidades motrices, desarrollo del pensamiento crítico en el deporte.

Las Competencias Socioemocionales en las poblaciones diversas y su incidencia en la formación del profesorado

Experiencia significativa que desde el ámbito formativo les da un lugar a las Competencias Socioemocionales como eje fundamental en la comprensión, análisis e interpretación de los aprendizajes; tanto de quien forma, como de quien es formado en el área de Educación Física y Deporte. Esto en concordancia con las diversas teorías que le dan un valor significativo a las emociones, en contexto de lo planteado por Salovey y Mayer (1990) y que se sustenta en Goleman (1995).

Bisquerra y Pérez (2007), conciben la competencia como la capacidad para movilizar adecuadamente un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas, con un cierto nivel de calidad y eficacia. Destacan algunas características de la capacidad: aplicable a las personas (al ser, individuo o grupo), implica poseer conocimientos (saberes, prácticas), unas habilidades (saber-hacer, conocimientos prácticos) y actitudes, disposiciones y conductas (saber estar).

La experiencia se fundamenta en una práctica vivencial con los diversos actores (estudiantes, familias, profesorado formado y en formación, apoyos), donde se considera el Ser desde el actuar del sí mismo (lo intrapersonal), en forma de consciencia, regulación y autocontrol que le llevan potencialmente a establecer mejores relaciones con el Otro y lo otro. Ruta al equilibrio emocional que trasciende lo interpersonal, que es estar con los otros, en un círculo de respeto, corresponsabilidad y empatía. Esto permite dimensionar qué tan fuerte y reconocido está el Ser, para poder establecer interacciones que trascienden el sí mismo hacia el diálogo con los demás.

Este diálogo formativo, experiencial, se lleva a cabo desde la vivencia en el medio acuático, con patrones motores, sociales, comunicativos y ambientales que les permiten presentar soluciones diversas en razón de intereses, saberes, creencias y posturas que se ven sobreexigidas por un ambiente que puede ser para algunos hostil, peligroso, placentero, lúdico, conmemorativo.

El trabajo de interacción lúdica se realiza con niveles diferenciados de exigencia que permiten avanzar en los procesos personalizados, colectivos, cooperativos, de construcción y reconocimiento de habilidades en su interacción consigo mismo, la familia y los demás; gestionando aquellos elementos que presentan o generan mayores dificultades para ser aceptadas y mejoradas. Los participantes asumen diversos roles,

poniéndose en el lugar del otro (alteridad) y vivenciando situaciones que son ajenas al estado de su cuerpo.

La metodología utilizada es Investigación-Acción-Participativa (IAP), permitiendo formas de participación democrática, cooperativa, eficiente que propician encaminamientos grupales a solución y resolución de problemas de manera colectiva. Proceso que permite generar espacios para la discusión y el análisis en contextos lúdicos donde la comunicación se hace ágil, crítica y creativa.

Los procesos de evaluación son continuos, evidenciando cómo los participantes generan conciencia de sus fortalezas y aspectos a mejorar, llegando cada vez más motivados a las sesiones de intervención. Se permite, al final de cada sesión, socializar su sentir y si se está o no de acuerdo con lo gestionado en el agua.

Con la actividad-taller se pudo evidenciar que dichas competencias están siendo relegadas a un segundo plano y que en muchas ocasiones es por desconocimiento de la manera como estas pueden ser abordadas.

Las competencias socioemocionales siguen siendo un tema en construcción. Aún se orienta de manera técnica y mecánica los procesos de formación desde la Educación Física.

El compartir y salir del estado común de una situación del cuerpo, puede generar estados de incertidumbre en quienes la experimentan, porque les exige ir más allá de sus posibilidades cotidianas, incitando a transformar sus prácticas, didácticas y esquemas.

Es una experiencia abierta con muchas aristas para ser interpretada. Al consolidarse las competencias socioemocionales, se liberan las maneras como se están interviniendo y formando dichas competencias desde la educación física, la actividad física, la salud y la formación deportiva. Competencias ciudadanas clave para la reconciliación, la paz y la restauración del tejido social que hoy cobran tanto sentido para la nación.

Digna Navis Sepúlveda Rueda
Universidad de Antioquia (Colombia)



IDocente universitaria en cátedras como Educación Física y Discapacidad, Motricidad y Educación Física Escolar, Educación Física y Currículo, asesora de práctica escolar y comunitaria, asesora de maestría e investigadora de la Universidad de Antioquia y San Buenaventura desde el área de Educación Física, Prácticas Ludo Corporales, Currículo y Discapacidad. Integrante del grupo de investigación PES (Prácticas Corporales, Sociedad, Educación y Currículo) del Instituto Universitario de Educación Física.

Docente vinculada al municipio de Medellín en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur (CIESOR). Coordinadora grupo de población con discapacidad que practica actividades físicas, deporte, recreación, juego, ocio y tiempo libre “EDUFINES” desde hace 31 años.

Experiencia y formación con el deporte, juego, lúdica y recreación en niños, jóvenes y adultos convencional y con funcionalidad diversa. Coordinadora de la mesa de educación física del núcleo 918 de Aranjuez desde el Laboratorio de Educación Física, el deporte y la recreación de secretaria de Educación de Medellín. Representante Colombia en FESAF(Federación Sudamericana de Actividad Física Adaptada).

Ponente en diversos eventos locales, nacionales e internacionales en temas relacionados con la actividad física adaptada, el deporte, la recreación, el ocio y el tiempo libre, la didáctica, currículo y pedagogía, las Necesidades Educativas Especiales, la sociomotricidad, el capital corporal, narrativas a través de historias de vida, entre otros.

Investigadora con larga trayectoria en temas de inclusión, discapacidad, actividad física adaptada, necesidades educativas especiales, deporte adaptado, pedagogía, currículo y educación física.

La organización de la EXPOMOTRICIDAD INTERNACIONAL 2024 delegó a cada uno de los grupos de investigación EDUFID la realización de una extensión de dicho evento en las regiones donde la Universidad tiene presencia. Al Grupo de Investigación PES le correspondió adelantar el evento en la sede de la Universidad en el Municipio de Puerto Berrio. Para ello realizó una Avanzada Pedagógica conformada por 12 profesores y profesoras del registro PES, una del registro GOCEMOS y tres colegas internacionales (dos de Argentina y una de Brasil). En el evento participaron 72 personas, entre estudiantes de la sede, profesores de la universidad y profesores de la educación básica del municipio.



Nestor Guillermo enseñando a volar



Navis lleva la Expomotricidad Regional al agua



*Educación Física y Ruralidad - Profesorado Rural
El Grupo de Investigación PES con profesorado
Escuela Nueva Rural - 2019*

1er Seminario de Educación Física, Recreación y Deporte

"Por una cultura del cuidado y el bienestar"

Horario **DESDE EL 10 AL 11 DE OCTUBRE**
8:00 A.M. A 12:00 P.M.

Inversión: gratis
Únicamente se genera el cobro del certificado (pago previo al evento).

Costo del certificado: 15.200

Inscripciones Abiertas
ENLACE PARA LA INSCRIPCIÓN
• WhatsApp: 320 791 5592

6045699090 322 569 90 90 www.uco.edu.co @uconiano Universidad Católica de Oriente

Organiza: Universidad Católica de Oriente | IMER

Evento académico de la Universidad Católica de Oriente (UCO) con colaboración del Grupo de Investigación PES - 14 Octubre 2024 - Rionegro (Antioquia)

Saúl Franco (Colombia), Marco Fidel Gómez (Colombia) y Norma Rodríguez (Argentina) aportaron reflexiones críticas al campo de la Educación Física, la Recreación y el Deporte en el marco del 1er Seminario de Educación Física, Recreación y Deportes.

Angélica Mesa (Chile) por mediación del Grupo de Investigación PES, comparte interesante charla sobre la musicalidad y su importancia social y cultural a lo largo del proceso vital. Estudiantes, docentes y directivos de la Universidad Católica de Oriente hicieron parte de este conversatorio taller donde se recogen herramientas para el abordaje desde la Educación Física y la Primera Infancia.

Juan Álvaro Montoya Gutiérrez





Norma en acción



Norma curriculariza



Angélica musicalizando cuerpos universitarios



*Semillero Grupo de Investigación
PES - 2022*



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

Doctorado en Educación y Salud
Seminario Integrador de Investigación en Educación y Salud

Conferencia

Complejidad epistemológica y ética

en el proceso de formación
de investigadores e investigadoras

Jueves
17
Octubre

5:00
p.m.

Auditorio 407
Facultad de Enfermería
(Calle 64 #53-09 Barrio El Chagualo)

Dr. Carlos Calvo Muñoz

Ex Convencional Constituyente independiente por el Partido Socialista (Chile). Posdoctorado en la Universidad de Stanford (USA) y de Lovaina (Bélgica). Phd. de Educación, Máster en Antropología y Educación (Stanford). Profesor y licenciado en Filosofía de la Universidad Católica de Valparaíso (Chile).

Caída de voltaje. Levalet 2011

Conferencia: complejidad epistemológica y ética en el proceso de formación de investigadores e investigadoras

El Ministerio de Educación Nacional aprobó el doctorado “Educación y Salud”, de la Universidad de Antioquia. Doctorado en el cual participan: Facultad Nacional de Salud Pública, Facultad de Medicina, Escuela de Nutrición y dietética, Facultad de Educación, Facultad de Ciencias Agrarias, Instituto Universitario de Educación Física y Deporte, Facultad de Enfermería, Escuela de Microbiología. El Grupo de Investigación PES, a través del grupo gestor del proyecto doctoral, invitó al doctor Calvo al “Primer Seminario Integral del programa doctoral”, realizado en el auditorio de la Facultad de Enfermería el día 17 de octubre de 2024.



Estudiantes EDUFID buscando contexto curricular - Museo gastronómico del Chocó - 2024

*Actividad Social en el barrio Carlos E. Restrepo.
El Grupo de Investigación PES y algunos de sus invitados nacionales e
internacionales.*



QUE LA EXPOMOTRICIDAD VIVA PARA SIEMPRE...

En EXPOMOTRICIDAD (Colombia), como en los congresos CONGRESO CONBRACE (Brasil), ARGENTINO Y LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN FÍSICA, CONGRESO PANAMERICANO DE EDUCACIÓN FÍSICA, y otros eventos similares en países de la región, se han tejido, en sus pasillos y en sus escenarios académicos lo que a menudo es difícil de alcanzar sólo desde los espacios del aula y la vivencia intrauniversitaria: espacios de colaboración, amistad, proyectos, interacciones espontáneas, sueños, complicidades, políticas y apuestas epistemológicas de alto significado para el desarrollo del sector educativo, deportivo y recreativo. Así mismo, en ese espacio, se han convenido apoyos y cooperaciones para los acometimientos académico investigativos de pregrado y posgrado, de proyección social y transdisciplinar, en su expresión formal y no formal, oficial y no oficial, en lo local, lo nacional y lo regional. Desde allí, en los diálogos con otros y otras, hemos podido encontrar nuestras voces, nuestro ser y poder.

No obstante, parece ser una constante en América Latina que la cultura, la educación y el deporte, tiendan a ser los primeros sectores de lo social en salir perjudicados con las decisiones políticas, legislativas y financieras de racionalización de la inversión provenientes de los gobiernos.

En Colombia, la crisis financiera de la educación y las políticas de austeridad, están afectando la educación universitaria. En medio de un alto déficit presupuestal (SUE 2022), se desfondan las partidas para la docencia (disminución y precarización del profesorado de catedra), se reducen a su máxima expresión los fondos para la investigación, la visibilización y aplicación del producto académico-investigativo y la movilidad nacional e internacional del estudiantado y el profesorado.

En este contexto, nuestro campo se ve gravemente afectado y la preocupación aumenta con el drama político-social y corporal que vive el país y con la expectativa y las demandas que desde lo social y los retos de la paz y la convivencia, se hacen sobre el

sector educación física, deporte y recreación (“Sanar el cuerpo físico y simbólico” De Roux, 2022).

En esta medida el encuentro de EXPOMOTRICIDAD se constituye en un espacio político, pedagógico y epistemológico estratégico para los desarrollos transdisciplinares, profesionales, intersectoriales e intelectuales del campo. Por tanto, es fundamental que este encuentro sea considerado y apoyado como una política pública con aplicación real y permanente y no solo como una formalidad jurídica o un referente populista de discurso ocasional. Es un escenario vital para proyectar el país que queremos y para promover el avance de nuestro campo en la región.

Durante los últimos dieciocho años, EXPOMOTRICIDAD (Colombia) ha sido convocado por la Universidad de Antioquia con el apoyo de distintas instituciones, reuniendo a destacados académicos y académicas como Chinchilla, Tabares, Palacio, Betancur-Chaverra, Calderón, Bracht, Kirk, Barbero, García, Arboleda-Gómez, Arboleda-Sierra, Bolívar, Lombo, Guevara, Calderón, Ortiz, Camacho, Velásquez-Arjona, Aponte, Zapata, Gutiérrez, Guerrero, Romero, Correa, Moreno-Doña, Díaz, Rodríguez, Palacio, Pareja, Fernández-Vas, Devís-Devís, Echeverry, Franco, Betancur, Martínez, Balboa, Almeida, Molina, Taborda, Blázquez, Uribe, Gallo, López, González, Maestro, Hopf, Suarez, Giles, Pavía, Gall, Rozengardt, Emiliozi, Rocha, Lezcano, Vera, Jiménez, Patiño, Rosas, Donate, Pinillos, Medina, Roig, Velásquez, Chulvi, De Melo, Vidarte, Márquez, Arango, Arias, Aguilar, Benjumea, Tejada, Suarez, Albarracín, Larrosa, Scliar, Betancur, Viñes, Galak, Sampedro, Gómez, Chaverra, Urrego, Saraví, García-Neira, Grajales, Gaviria, Ordoñez, Pulido, González, y muchas personas más, la lista es interminable, entre profesorado, dirigentes, profesionales y estudiantes de educación física, entrenamiento, recreación, ocio, actividad física y salud, ciencias del deporte, el arte, la salud y las ciencias sociales y humanas. Todas ellas han hecho presencia y han contribuido a debates fundamentales para el desarrollo y la consolidación de nuestro campo.

Ante el riesgo de fragmentar, atomizar o desaparecer estos espacios de reflexión y desarrollo académico, como es el caso de EXPOMOTRICIDAD, llamamos a los gobiernos, a las universidades, a las ONG, a la sociedad civil, a la sociedad política, al profesorado, al estudiantado, egresados y egresadas, a los grupos de investigación, investigadores e

investigadoras y semilleristas, a sus bases y organizaciones, para que nos manifestemos y movilizemos en su defensa. Su existencia y consolidación depende de nuestras voces y acciones.

El encuentro académico, una posibilidad inconmensurable para disoñar nuestro campo

Apoyan:

Darío Grajales Castaño Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

Rafael Aguilar Aguilar Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

William Moreno Gómez Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

Saúl Franco Betancur Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

Cesar Ospina Cano Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

Juan Pablo González Cano Estudiante Universidad de Antioquia (Col.)

José Armando Vidarte Claros Profesor Universidad autónoma de Manizales

Alberto Moreno Doña Profesor Universidad Católica de Valparaíso (Ch.)

Carlos Mario Urrego Quintero Estudiante Universidad de Antioquia (Pregrado)

Julián Ernesto Gómez Agudelo Egresado Docente Secretaría de Educación de Medellín

Jairo Rosas Tibabuzo Profesor Universidad Libre (Col)

Santiago Santa Egresado Universidad de Antioquia (Col.)

Alberto Velásquez Arjona Profesor Universidad de los Llanos (Col.)

Laura Correa Profesora Colegio La Salle de Envigado (Col.)

Karen Lorena Gil Eusse Profesora Universidad Federal de Espírito Santo (Br.)

Rubiela Arboleda Gómez Profesora jubilada Universidad de Antioquia (Col.)

Eduardo Lautaro Galak Profesor Universidad Nacional de la Plata (Arg.)

Jorge Ricardo Saraví Profesor Universidad Nacional de la Plata (Arg.)

Ricardo Castaño Gaviria Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

Alejandro Vásquez Profesor Secretaría de Educación de Antioquia (Col.)

Alejandra Mazo Correa Estudiante Universidad de Antioquia (Maestría) (Col.)

Luz Amelia Hoyos Profesora Universidad Pedagógica Nacional (Col.)

Jairo Alejandro Fernández Ortega Profesor Universidad Pedagógica Nacional (Col.)

Edgar Alberto Talero Profesor Universidad de los Llanos (Col.)

Miguel Ángel Montoya Herrera Profesor I.E Monseñor Gerardo Valencia Cano (Col).

Edwin Esteban Guerrero Bravo Egresado Universidad de Antioquia (Col.)

Ivan Darío Uribe Pareja Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

Alexandre Fernández Vaz Profesor Universidad Federal de Santa Catarina (Br.)

Teresita Alzate Yepes Profesora Universidad de Antioquia (Col.)

Víctor Hugo Duque Profesor Secretaría de Educación de Antioquia (Col.)

Osvaldo Fajardo Quirós Egresado Universidad de Antioquia y Entrenador INDESA (Col.)

Ivana Rivero Profesora Universidad Nacional de Río Cuarto y Universidad Nacional

Pedagógica (Arg.)

Ricardo Crisorio Profesor Retirado Universidad Nacional de la Plata (Arg.)

Lucio Martínez Álvarez Profesor Universidad de Valladolid (Esp.)

Víctor Pavía Ex Profesor Titular e investigador Universidad Nacional del Comahue. Profesor

Emérito de la Universidad de Flores. Profesor Honorario de la Universidad Provincial de

Córdoba (Arg.).

Valter Bracht Profesor Titular (Aposentado) Universidad Federal de Espírito Santo (Br.)

José Devís Devís Profesor Universidad de Valencia (Esp.) Miembro de la Comisión

Promotora para la Creación de la Academia de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

de España (ACAFDE)

Néstor Guillermo Díaz Jiménez Profesor Secretaría de educación de Medellín (Col.)

Edgar Osorio Ospina Coordinador IE Pedro Luis Álvarez Correa (Caldas Col.)

David Cabezas Egresado Universidad de Antioquia (Col.)

Fernando Jaime González-Lerda Vice-Reitor de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão

Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul (Br.)

Lucia Helena Álvarez Leite Profesora Universidad Federal de Minas Gerais (Br.)

Felipe Quintão de Almeida Profesor Universidad Federal de Espirito Santo (Br.)

Sandra Viviana Úsuga Gutiérrez Profesora Universidad del Valle (Col.)

Elkin Arias Arias Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

Carlos Mauricio González Posada Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

Arley Fabio Ossa Profesor Universidad de Antioquia (Col.)

Henry Guevara Profesor Universidad Libre (Col.)

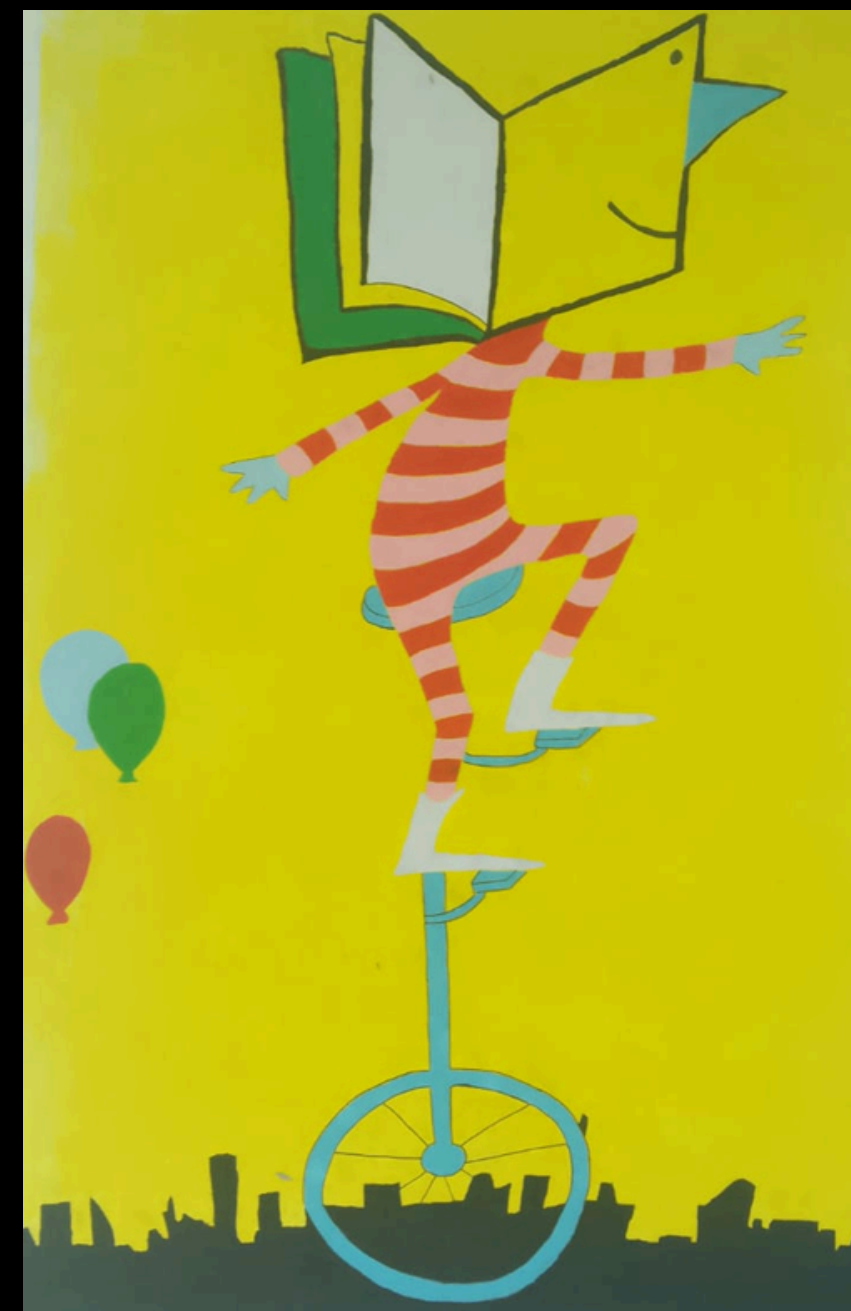
Juan David Gómez Valenzuela Profesor Universidad de Antioquia (Col.)
Adriana Patricia Salazar Hurtado Profesora Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid (Col.)
Santiago Ramos Bermúdez Profesor Universidad Tecnológica del Choco (Col.)
José Luis Vera Rivera Profesor Universidad del Valle (Col.)
Daniel Hincapié Bedoya Profesor Colegio Colombo Francés (Col.)
Andrés Zapata Carmona Profesor Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid (Col.)
Paola Andrea Acevedo Carmona Egresada Universidad de Antioquia (Col.)
Ronald Hoyos Góez Estudiante Universidad de Antioquia (Col.)
Luz Estela García Carrillo Profesora Universidad del Tolima (Col.)
John Jairo Cardona Estrada Director Centro de Formación Avanzada Universidad de San Buenaventura (Col.)
Nicolas Bores Calle Profesor Universidad de Valladolid (Esp.)
Marco García Neira Profesor y Decano de la Facultad de Educación Universidad de Sao Paulo (Br.)
Norma Rodríguez Profesora Universidad Nacional de la Plata (Arg.)



Medellín 28 de Julio de 2023



*III Conferencia Formación del Profesorado - EXPOMOTRICIDAD 2018
Plaza Mayor, Medellín.*



PES